

LANA GROSSA

classici

www.lanagrossa.de

Ausgabe 18
Deutschland € 6,00
Österreich € 6,50
Schweiz CHF 8.50

COOL & EDEL:
KLASSISCHER
STRICK, MODERN
INSZENIERT



WOOLPLACE
BY LANA GROSSA



4 033493 283007



KLARE LINIEN, SOFTE GARNE

Raffiniert betonte Schultern, interessante Ausschnittformen und ausgeklügelte Qualitäten: Es sind die kleinen, feinen Details, die zeitlose Pullover und Jacken neu und modern machen. Zehn besonders schöne Stücke finden Sie in diesem Heft – für jedes Wetter und jeden Geschmack. Was bleibt ist die süße Qual der Wahl. Wir wünschen dabei viel Vergnügen.

V-SWEATER

Männer lieben Leinen, denn es ist kühl auf der Haut und angenehm griffig. Hier wird es besonders maskulin inszeniert – durch kernige Strukturen, abgeschrägte Seitenschlitze und einen frischen, dezenten Naturton.

easy!

01 Linarte







CARDIGAN UND WESTE

Links: Stabile Rippenblenden aus verschränkten Maschen geben dem schlichten, verschlusslosen Cardigan einen markanten Touch.

Oben: Hebemaschen, gedeckte Farben und eine breite Verschlussblende:

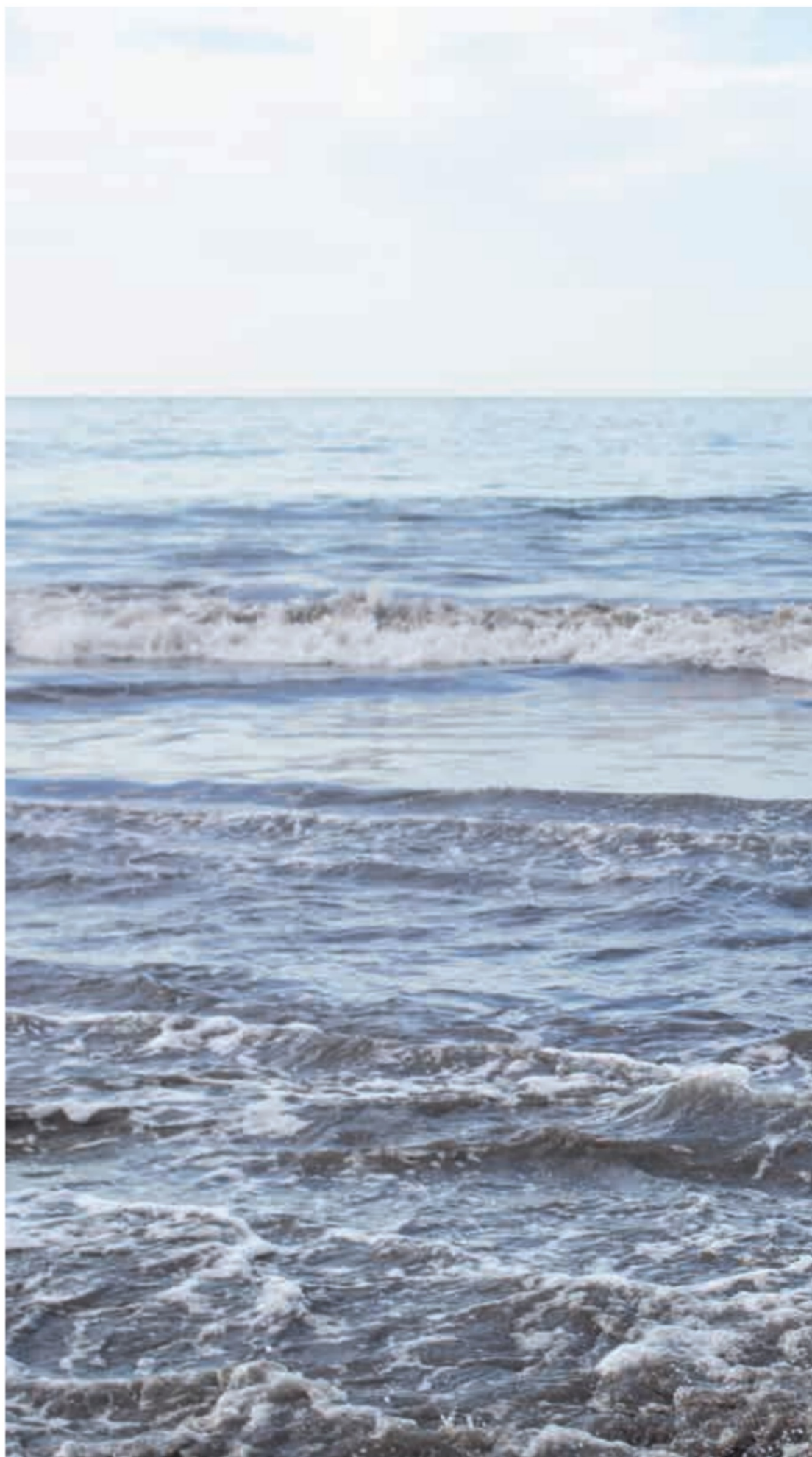
Großvaters Weste feiert ihr Comeback – frisch und cool aufgelegt, versteht sich.

02 & 03 Alta Moda Cotelana

STEBBORD-PULLI

Hier machen Zungenraglanärmel und ein kleiner Stehkragen die Schulterpartie zum Star. Die vertikalen Strukturmusterstreifen strecken optisch. Und das leuchtende Blau sieht auf Sommerbräune fantastisch aus.

04 Organico









CABAN-JACKE

Das Neue an der klassischen Seemannsjacke ist nicht nur ihr sommerfrischer Naturton. Cool sind auch die akzentuierten Schultern, die durch betonte Abnahmen an Armkugel und Ausschnitt entstehen.

05 Organico easy!



CARDIGAN & V-PULLI

Oben: Raffiniert gedoppelte Blenden sind der Clou bei dieser Jacke. Unterstrichen werden sie durch zweierlei Grüntöne – der eine warm, der andere kühl.

Rechts: Leicht, warm, wunderschön: Kaschmirmix in gebranntem Orange sorgt bei diesem Pulli für Klasse. Die subtilen Details (tiefer V-Neck und Saumblenden mit Bieseneffekt) setzen noch eins drauf.

06 Elastico 07 Fourseason







TOP

Seinen seidigen Mattglanz verdankt dieses Top Garn Pima – einer hochwertigen Baumwolle aus extralangen Fasern. Der tiefe Tunika-Ausschnitt macht es schön lässig. Und wirkt auf nackter Haut unglaublich sexy.

08 Pima





STREIFEN-PULLI

Dass dieser Pulli so locker fällt, liegt am reinen Leinengarn und an den hohen Seitenschlitzen. Die maritimen Blau-Grau-Nuancen machen den Hochsommer-Look rundum perfekt.

09 Solo Lino

SWEATER

Bei diesem WOW-Pulli werden die Farbflächen einzeln gestrickt und anschließend zusammengeñäht. Warum? Weil es so keinen Garnwechsel gibt. Und damit kein lästiges Knäuel-Kuddelmuddel.

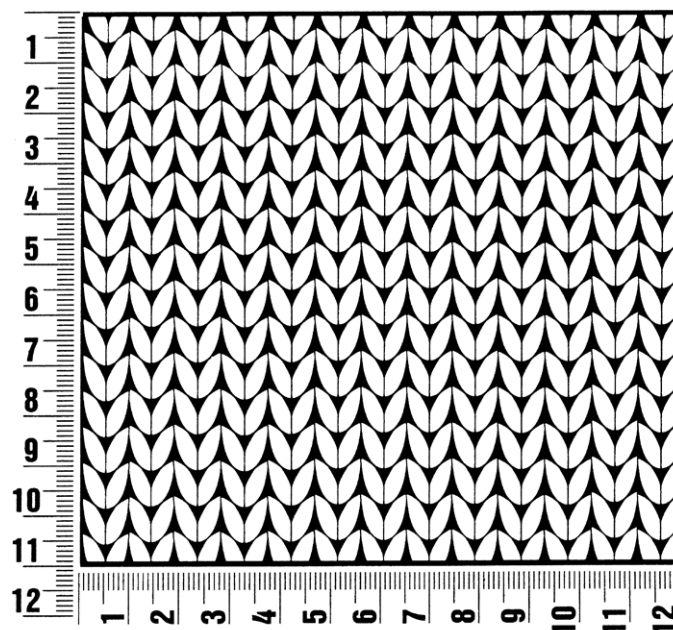
10 Cool Cotton easy!



Maschenprobe

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (1/2 bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

abgehob. = abgehoben

abh. = abheben

abk. = abketten

abn. = abnehmen

arb. = arbeiten

abw. = abwechselnd

beids. = beidseitig

Fb. = Farbe

fe M = feste Masche

folg. = folgende

Kettm = Kettmasche

Lftm = Luftmasche

li = links

lt. = laut

M = Masche

mittl. = mittleren

R = Reihe

Rd = Runde

re = rechts

restl. = restliche

Stb = Stäbchen

str. = stricken

U = Umschlag

wdh. = wiederholen

zun. = zunehmen

zusstr. = zusammenstricken

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lanagrossa.de

Fotograf: Wilfried Wulff, www.wilfriedwulff.com



www.lanagrossa.de

PULLOVER · LINARTE

Modell 01 – Filati Classici 18

PULLOVER · LINARTE

Modell 01 – Filati Classici 18



Größe 46/48, 50 und 52/54

Die Angaben für Größe 50 und 52/54 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Linarte** (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, Lauflänge 125 m/50 g), **600 (650 – 700) g** Grège (**Fb 45**); Stricknadeln Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 3 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr alle M li str. Die 1. – 4. R stets wdh.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Doppelte Abkettung: * 1 M re str., 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 2 M übrig sind, 2 M re verschränkt zusstr., dann Arbeit beenden.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Knötchenrandm, 6 M Grundmuster, 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt li, 6 M Grundmuster, Knötchenrandm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 6 M Grundmuster, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re bzw. li verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re bzw. li verschränkt herausstr., 6 M Grundmuster, 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 30 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 69 (77 – 85) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. In der 1. R, = Rückr, im Rippenmuster str. In der folg. Hinr im Grundmuster weiterarb., dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 63 (71 – 79) M Grundmuster: lt. Strickschrift mit 1 M re beginnen, 15 (17 – 19) den Rapport wdh., mit den letzten 2 M der Strickschrift enden, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die seidl. Schlitzschrägen in jeder R 11 x 1 M, dann in jeder 2. R 13 x 1 M beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 117 (125 – 133) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. Geradeaus weiterarb. und beids. nur 1 Knötchenrandm arb. In 46 (43,5 – 41) cm Gesamthöhe für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R noch 35 (39 – 43) x 1 M beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen 1 arb. In 68 cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 29 M abk., dann in jeder 2. R 2 x 3 M und 1 x 2 M abn.

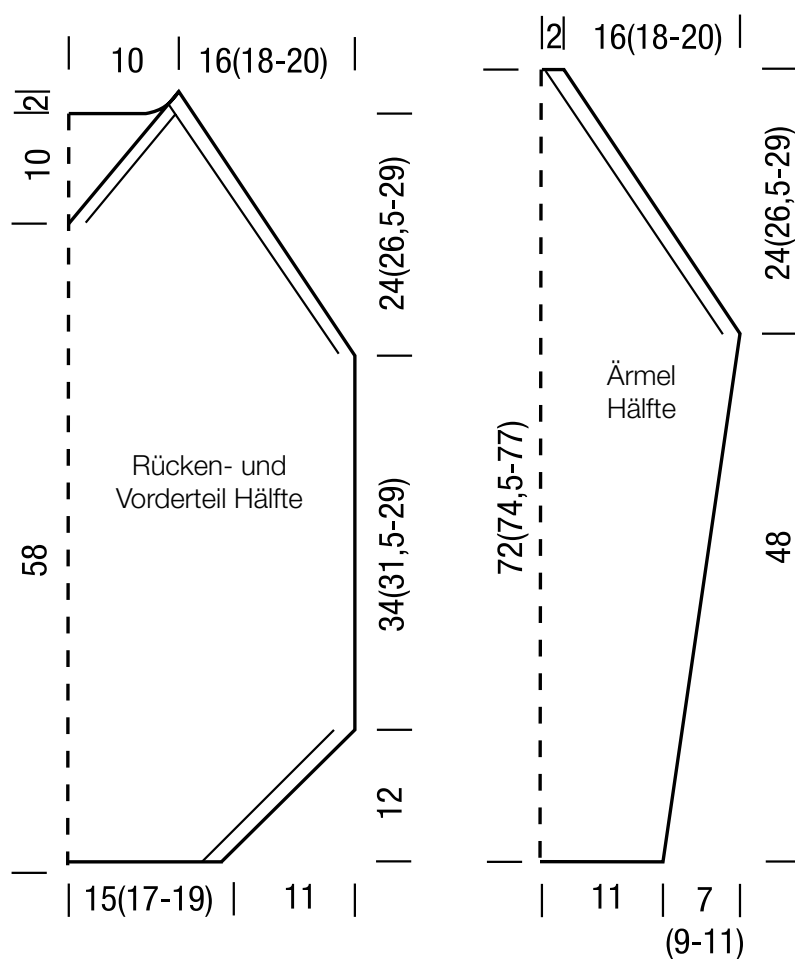
Vorderteil: Zunächst wie das Rückenteil arb. In 58 cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die letzten 10 M vor der Mittelm wie folgt arb.: 2 M re zusstr., 1 M glatt li, 6 M Grundmuster, Knötchenrandm. Restl. M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterstr. Für die Ausschnittschräge in jeder 2. R noch 15 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb., am rechten Rand weiterhin die Raglanschräge arb. Nach Beendigung der Raglanabnahmen die restl. 6 M abk. Die stillgelegten M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen, die Mittelm abk., dann die Ausschnittschräge gegengleich arb. Nach Beendigung der Raglanabnahmen die restl. 6 M abk.

Ärmel: 49 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. In der 1. R, = Rückr, im Rippenmuster str. In der folg. Hinr im Grundmuster weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 11. (9. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 3 x 1 M und in jeder 8. R 12 x 1 M (abw. in jeder 6. und 8. R 15 x 1 M, dann in jeder 6. R 4 x 1 M – in jeder 6. R 21 x 1 M, dann in jeder 4. R 2 x 1 M) beids. zun. = 81 (89 – 97) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. In 48 cm Gesamthöhe für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R noch 35 (39 – 43) x 1 M beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen 1 arb. In 72 (74,5 – 77) cm Gesamthöhe die restl. 9 M gerade abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte zwischen der 1. und 2. doppelten Randm im Matratzenstich schließen. Aus dem Halsausschnitt ca. 90 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 mit der doppelten Abkettung alle M sofort wieder abk. Ärmelnähte schließen. Seitennähte schließen, dabei die seidl. Schrägen als Schlitzte offen lassen.

PULLOVER · LINARTE

Modell 01 – Filati Classici 18



Strickschrift

			—				3
—					—		1

↑ ↑

Rapport = 4 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ◻ = 1 M li



www.lanagrossa.de

JACKE · ALTA MODA COTOLANA

Modell 02 – Filati Classici 18

Größe 48, 50/52 und 54

Die Angaben für Größe 50/52 und 54 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino, 45% Pima Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **650 (700 – 750) g** Blau (**Fb 15**); Stricknadeln Nr. 3, 4 und 6.

Rippenmuster: **1. R (Hintr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wd., 1 M li, doppelte Randm. **2. R (Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wd., 1 M re, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wd.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Doppelte Randm: **Hintr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M li, 2 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 2 M re, 1 M li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Randm, 3 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 3 M re, Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M li, 1 M re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, 1 M li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 32 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 123 (131 – 139) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei beids. doppelte Randm arb. Nach 7 cm glatt re weiterstr., dabei weiter bis zum Ende des Rückenteils beids. doppelte Randm arb. In 42 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 12 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 97 (105 – 113) M. In 23 (24 – 25) cm Armausschnittthöhe für die Schulter-schräge 1 x 4 (4 – 5) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 4 M und 5 x 3 M (in jeder 2. R 6 x 4 M und 1 x 3 M – in jeder 2. R 2 x 5 M und 5 x 4 M) beids. abk. In 67,5 (68,5 – 69,5) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 3. Schulterabnahme für den Hals-

ausschnitt die mittl. 23 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 4 M und 2 x 3 M abn.

Linkes Vorderteil: 87 (91 – 95) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 35 M li, 1 M re, 47 (51 – 55) M Rippenmuster, dabei mit 1 M li verschränkt beginnen und enden, 1 M re, doppelte Randm. In der folg. Hinr wie folgt arb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 47 (51 – 55) M Rippenmuster, 1 M glatt li, 35 M glatt re, Randm. Nach 7 cm anstelle des Rippenmusters glatt re str., die restl. Einteilung wie bisher belassen. Den Armausschnitt am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 50 (51 – 52) cm Gesamthöhe für den Kragen am linken Rand in einer Rückr 1 x 36 M gerade abk. In der folg. Hinr, ebenfalls am linken Rand 2 M als Randm zun. Diese zugenommenen Randm als doppelte Randm str. Für die Ausschnittschräge in der folg. Hinr 1 x 1 M abn., dann in jeder 4. R 12 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. Die Schulter-schräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen- gleich arb.

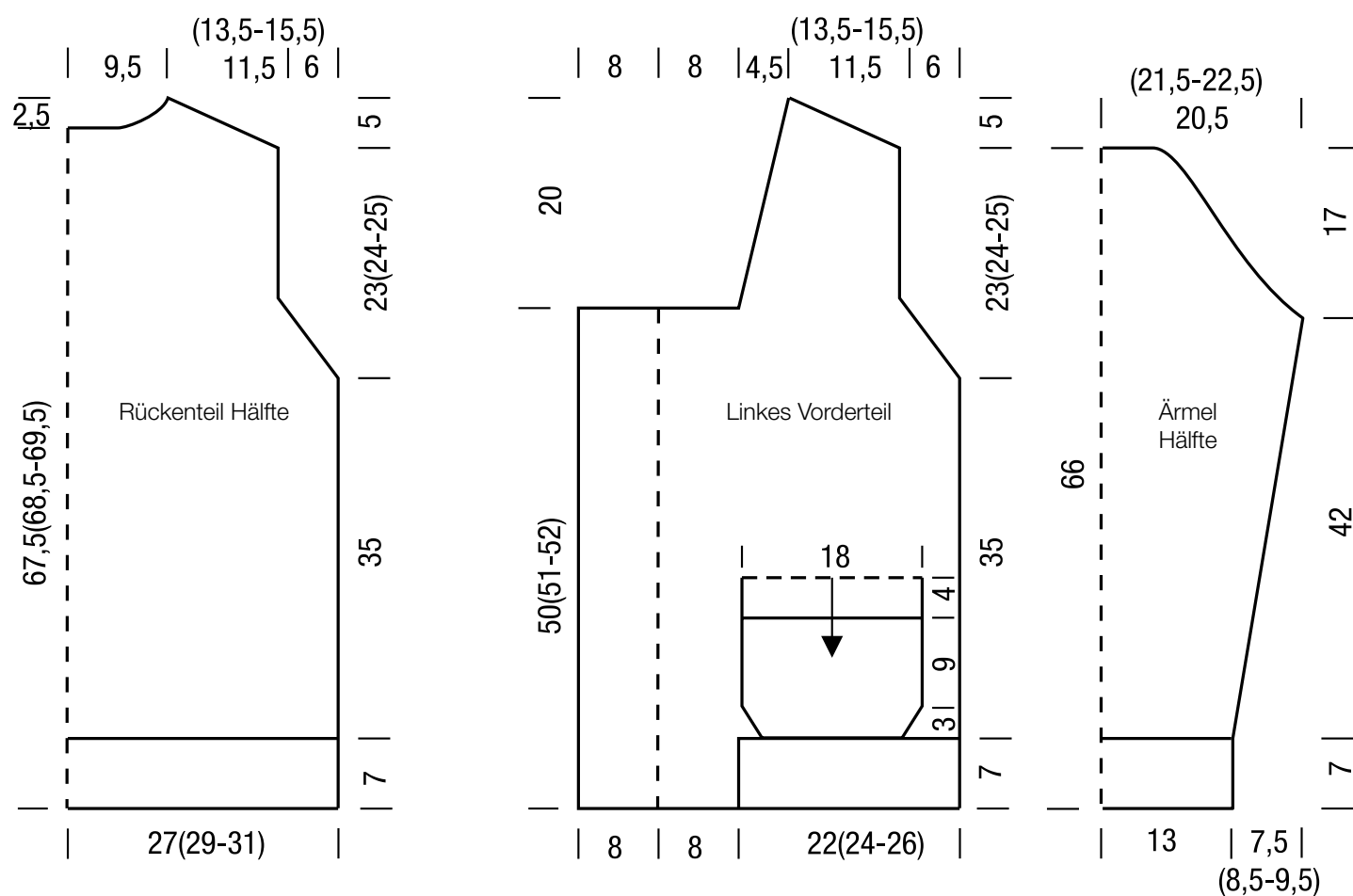
Ärmel: 61 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei beids. doppelte Randm arb. Nach 7 cm glatt re weiterarb., dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 55 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 9. R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 8. R 15 x 1 M (abw. in jeder 6. und 8. R 17 x 1 M – in jeder 8. R 3 x 1 M, dann in jeder 6. R 16 x 1 M) beids. zun. = 93 (97 – 101) M. In 49 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 1 M beids. abn., dabei wie folgt arb.: Die doppelten Randm re zusstr., die linke M von nun an glatt re str., 2 M re, 1 einfacher Überzug, 79 (83 – 87) M glatt re, 2 M re zusstr., 2 M re, die linke M von nun an glatt re str., die doppelten Randm re zusstr. = 89 (93 – 97) M. Weiter für die Armkugel in jeder 2. R 22 (21 – 20) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb., dann in jeder 2. R 2 x 3 M und 2 x 4 M (in jeder 2. R 3 x 3 M und 2 x 4 – in jeder 2. R 4 x 3 M und 2 x 4 M) beids. abk. In 17 cm Armkugelhöhe die restl. 17 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Tasche: Die Tasche wird vom Tascheneingriff ab nach unten gestrickt, s. Pfeil in der Schnittskizze. 40 M mit Nadeln Nr. 3 anschlagen und M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 34 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Nach 4 cm 1 Hinr mit Nadeln Nr. 6, = Bruchr, dann nochmals 4 cm mit Nadeln Nr. 3 str. Nun mit Nadeln Nr. 4 weiterstr. und in der 29. R 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 4 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 30 M. M gerade abk. 2. Tasche ebenso str.

Kragen: 137 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und im Rippen- muster 8 cm str., dann alle M locker abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen las- sen. Schulternähte schließen. Die Blenden der Vorderteile 8 cm nach innen umschlagen und an die Innenseiten der Vor- derteile annähen. Schmalseiten der Blende schließen. Kragen

in den Halsausschnitt einnähen und an den je 8 cm der Schmalseiten der Verschlussblenden annähen. Den Anschlagrand der Taschen als Blende je 4 cm nach innen umschlagen und annähen. Taschen auf die Vorderteile ca. 4,5 (5,5 – 6,5) cm ab Seitennaht und den Abkettrand der Taschen am Übergang von Rippenbündchen zu glatt re nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.





www.lanagrossa.de

WESTE · ALTA MODA COTOLANA

Modell 03 – Filati Classici 18

Größe 46/48, 50 und 52/54

Die Angaben für Größe 50 und 52/54 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino, 45% Pima Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **300 (350 – 400) g** Dunkelgrau (**Fb 16**), **100 (150 – 150) g** Grüngrau (**9**) und **100 (150 – 150) g** Nelkenrot (**Fb 4**); Stricknadeln Nr. 3 und 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 2 Hilfsnadeln, 3 Knöpfe von UNION KNOFF, Art. 19289, Fb Grau, Gr. 24 mm.

Rippenmuster: 1. R (= Rückr): Randm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, Randm. **2. R (= Hinr):** Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Blendenmuster (= 17 M): 1. R (= Rückr): Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. **2. R (= Hinr):** Doppelte Randm, 1 M li, * 1 M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 M li, ab * stets wdh., doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 14. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Doppelte Abkettung: * 1 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh., bis alle M abgekettet sind, die letzten 2 M re zusstr., dann Arbeit beenden.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Randm, 1 M re, 2 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 1 M re, Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4,5: 24 M und 36 R = 10 x 10 cm. Blendenmuster mit Nadeln Nr. 4,5: 17 M = ca. 4,5 cm breit.

Rückenteil: 129 (137 – 149) M mit Nadeln Nr. 3 in Dunkelgrau anschlagen. Im Rippenmuster str., die 1. R ist dabei eine Rückr. Nach 5 cm mit Nadeln Nr. 4,5 im Grundmuster weiterstr.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets

wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 39 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 5 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 117 (125 – 137) M. In 25 (26 – 27) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 5 (6 – 7) M beids. abk., dann in jeder 2. R 6 x 5 M (in jeder 2. R 3 x 6 M und 3 x 5 M – in jeder 2. R 2 x 7 M und 4 x 6 M) beids. abk. In 66 (67 – 68) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 41 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn.

Linkes Vorderteil: Zuerst für den Taschenbeutel 35 M mit Nadeln Nr. 4,5 in Dunkelgrau anschlagen. Glatt re 9 cm str., dann M stilllegen. Nun für das linke Vorderteil 61 (65 – 71) M mit Nadeln Nr. 3 in Dunkelgrau anschlagen. Im Rippenmuster str., die 1. R ist dabei eine Rückr. Nach 5 cm mit Nadeln Nr. 4,5 im Grundmuster weiterstr.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 14 cm Gesamthöhe für den Tascheneingriff wie folgt arb.: Randm, 12 (14 – 16) M Grundmuster, die folg. 35 M auf einer Hilfsnadel stilllegen und dafür die M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen, restl. M im Grundmuster str., Randm. In der folg. Rückr über alle M im Grundmuster str. In 26 (27 – 28) cm Gesamthöhe für die Ausschnittschräge am linken Rand 1 x 1 M abn., dann in jeder 6. R 5 x 1 M und in jeder 8. R 14 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. Den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

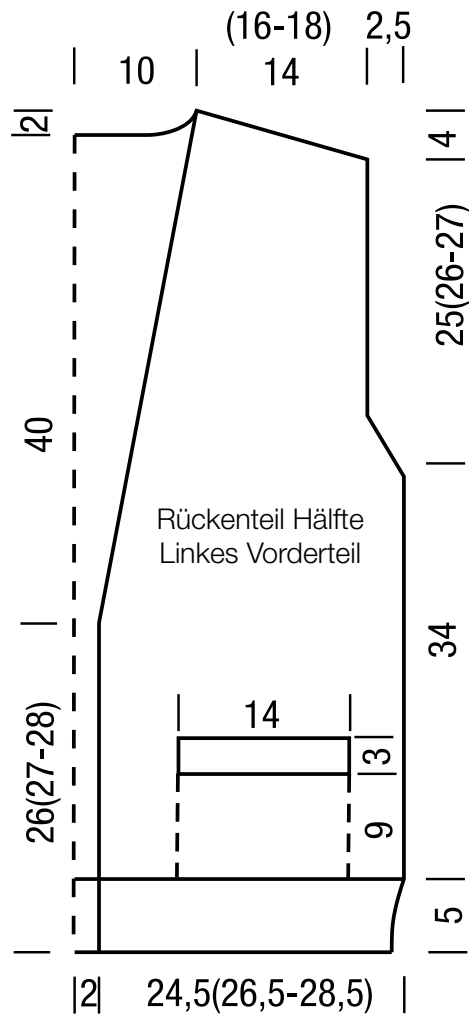
Fertigstellen 1: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen.

Verschlussblende: 17 M mit Nadeln Nr. 4,5 in Dunkelgrau anschlagen. Im Blendenmuster str., die 1. R ist dabei eine Rückr. Nach 2,5 cm das 1. Knopfloch wie folgt einstr.: In der Hinr die 9. M = linke M abk. Von nun an in geteilter Arbeit nacheinander 8 R hoch str., dann zwischen beiden Teilen die abgekettete M wieder anschlagen und wieder über alle 17 M weiterstr. Noch 2 Knopflocher im Abstand von je ca. 8,5 (9 – 10) cm einstr. Nach ca. 79 (80 – 81) cm ist die rückw. Mitte erreicht. Blende an das linke Vorderteil und in den rückw. Halsausschnitt einpassen und überprüfen, ob die Blende gut passt. Nach weiteren 79 (80 – 81) cm, bzw. der angepassten Länge, Arbeit beenden. Blende annähen.

Fertigstellen 2: Die stillgelegten je 35 M der Taschenbeutel mit Nadeln Nr. 3 wieder in Arbeit nehmen und in Dunkelgrau 3 cm im Rippenmuster str. M abk., wie sie erscheinen. Schmalseiten der Taschenblenden an die Vorderteile nähen. Taschenbeutel gegen die Vorderteile nähen. Seitennähte schließen. Aus den Armausschnitten mit Rundstricknadel Nr. 3 ca. 128 (134 – 140) M in Dunkelgrau auffassen. Arbeit zur Rd schließen und in der 1. Rd alle M mit der doppelten Abkettung sofort wieder abk. Knöpfe annähen.

WESTE · ALTA MODA COTOLANA

Modell 03 – Filati Classici 18



Strickschrift

A 14	—	—	—	—	—	13 A
C 12		●		●		11 C
B 10	—	⊙	—	⊙	—	9 B
A 8		●		●		7 A
C 6	—	⊙	—	⊙	—	5 C
B 4		●		●		3 B
A 2	—	⊙	—	⊙	—	1 A

↑ ↑
Rapport = 2 M

Zeichenerklärung:

A = Dunkelgrau (Fb 16)

B = Grüngrau (9)

C = Nelkenrot (Fb 4)

□ = 1 M re

▢ = 1 M li

⊙ = 1 M li abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen

● = 1 M li abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen



www.lanagrossa.de

PULLOVER · ORGANICO
Modell 04 – Filati Classici 18

PULLOVER · ORGANICO

Modell 04 – Filati Classici 18



Größe 46/48, 50/52 und 54/56

Die Angaben für Größe 50/52 und 54/56 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Organico** (100% Bio Baumwolle, Lauflänge 90 m/50 g), **550 (600 – 650) g** Ozeanblau (**Fb 132**); Stricknadeln Nr. 5 und 1 Rundstricknadel Nr. 5, 40 cm lang.

Rippenmuster: **1. R (= Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. **2. R (= Hinr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Hebemuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr alle M li str. Die 1. – 4. R stets wdh. **HINWEIS:** Das Muster während des Strickens immer wieder dehnen um zu großes Einhalten zu vermeiden.

Doppelte Randm: **Hinr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Glieder-Randm: **Hinr:** Die 1. und letzte M re str. **Rückr:** Die 1. und letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen.

Betonte Abnahmen: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Zunahmen: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 5: 16 M und 23 R = 10 x 10 cm. Hebemuster mit Nadeln Nr. 5: 15 M und 26 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 87 (95 – 103) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. In der 1. R, = Rückr, im Rippenmuster str. In der folg. Hinr M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 33 (37 – 41) M

glatt re, 15 M Hebemuster, 33 (37 – 41) M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 40 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 5 M beids. abk., dann in jeder 2. R 5 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 67 (75 – 83) M. Beids. die doppelten Randm + 1 M glatt li fortführen. In 16,5 (17,5 – 18,5) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 3 (4 – 5) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 3 M und 2 x 4 M (in jeder 2. R 3 x 4 M und 1 x 5 M – in jeder 2. R 4 x 5 M) beids. abk. In 58,5 (59,5 – 60,5) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 2. Abnahme für die Schulterschräge, für den Halsausschnitt die mittl. 27 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn.

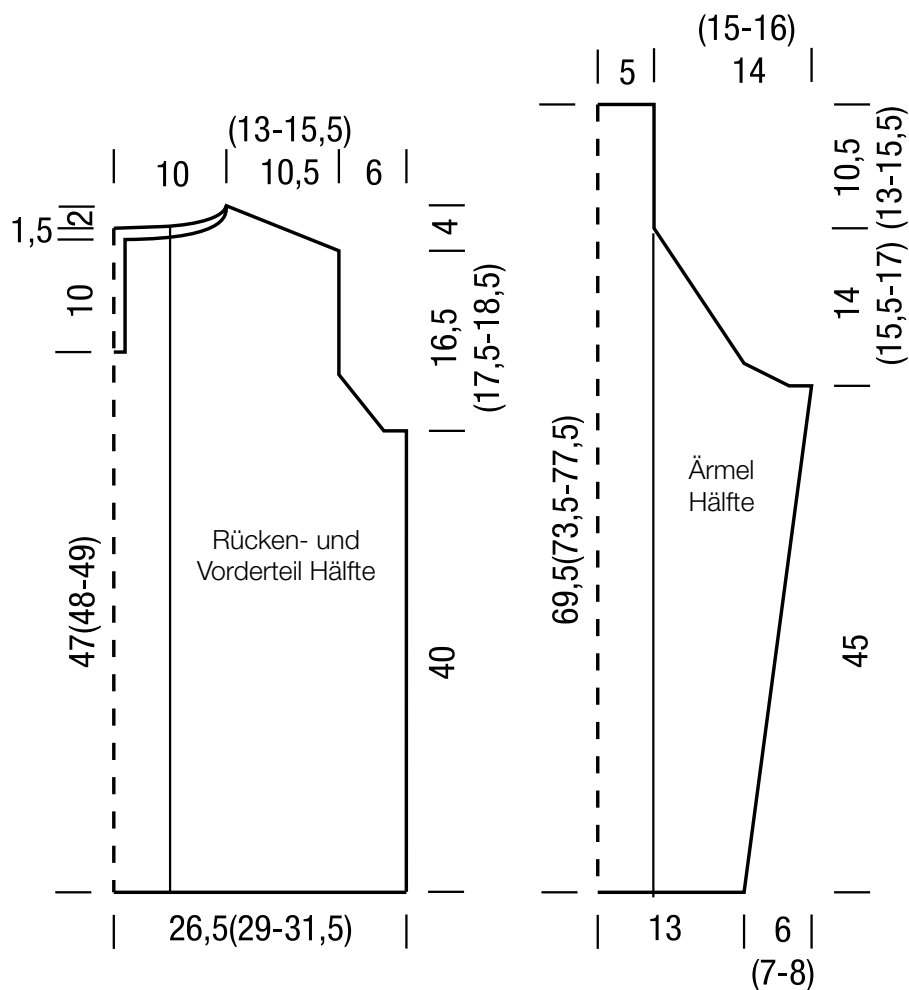
Vorderteil: Zunächst wie das Rückenteil arb. In 47 (48 – 49) cm Gesamthöhe für den Schlitz die Mittelm abk. Die M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterstr., dabei die beiden letzten M am linken Rand wie folgt arb.: 1 M glatt li, Glieder-Randm. Nach 10 cm Schlitzhöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 9 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M und 2 x 2 M abn. Rechte Vorderteilhälfte gegengleich beenden.

Ärmel: 45 M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. In der 1. R, = Rückr, im Rippenmuster str. In der folg. Hinr M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 14 M glatt re, 11 M Hebemuster, 14 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 13. (11. – 9.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 8 x 1 M (in jeder 10. R 3 x 1 M, dann in der jeder 8. R 7 x 1 M – in jeder 8. R 9 x 1 M, dann in jeder 6. R 3 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 63 (67 – 71) M. In 45 cm Gesamthöhe 1 x 5 M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 2 M beids. abk. Weiter in jeder 2. R 14 (16 – 18) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 17 M. Für die Schulterpasse in der gegebenen Einteilung der M (= doppelte Randm, 1 M glatt li, 11 M Hebemuster, 1 M glatt li, doppelte Randm) geradeaus weiterstr. Nach 10,5 (13 – 15,5) cm alle 17 M gerade abk. 2. Ärmel ebenso arb.

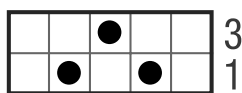
Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen, Schulterpasse an Rücken- und Vorderteil annähen. Alle Nähte stets zwischen der 1. und 2. doppelten Randm schließen. Für den kleinen Stehkragen aus dem Halsausschnitt ca. 93 M auffassen, dabei beim Auffassen beids. je 8 M stehen lassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5 in offener Arbeit im Hebemuster str., dabei mit doppelter Randm, 1 M glatt li beginnen und mit 1 M glatt li, doppelte Randm enden. Nach 3,5 cm alle M abk. Aus beiden Schlitzrändern je Seite 16 M, = insgesamt 32 M, auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5 in offener Arbeit alle M sofort wieder re abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

PULLOVER · ORGANICO

Modell 04 – Filati Classici 18



Strickschrift



Rapport = 2 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen



www.lanagrossa.de

JACKE · ORGANICO

Modell 05 – Filati Classici 18

Größe 48, 50/52 und 54/56

Die Angaben für Größe 50/52 und 54/56 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Organico** (100% Bio Baumwolle, Lauflänge 90 m/50 g), **750 (800 – 850) g** Graugrün (**Fb 89**); Stricknadeln Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang, 6 Knöpfe von UNION KNOPF, Art. 13003, Fb Graugrün, Gr. 23 mm.

Rippenmuster: 2 M li, 2 M re im Wechsel.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Doppelte Abkettung: * 1 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 2 M übrig sind, 2 M re verschränkt zusstr., dann Arbeit beenden.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Randm, 3 M glatt li, 1 M glatt re, 2 M li zusstr. Linker Rand: 2 M li verschränkt zusstr., 1 M glatt re, 3 M glatt li, Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Randm, 3 M li, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M li verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M li verschränkt herausstr., 3 M li, Randm.

Maschenprobe: Glatt li mit Nadeln Nr. 4: 18 M und 25 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 98 (106 – 114) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 1 M re, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh., 2 M li, 1 M re, Randm. Nach 8 cm glatt li weiterarb. In 42 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 4. R 6 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 82 (90 – 98) M. Nach den Abnahmen über alle M glatt li weiterstr. In 22 (23 – 24) cm Armausschnittthöhe für die Schulterschräge 1 x 5 (5 – 6) M beids. abk., dann in jeder 2. R 4 x 5 M (in jeder 2. R 4 x 6 M – in jeder 2. R 1 x 6 M und 3 x 7 M) beids. abk. In 66 (67 – 68) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit Beginn der 3. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 28 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 2 M abn.

Linkes Vorderteil: Zuerst für den Taschenbeutel 32 M mit

Nadeln Nr. 4 anschlagen und 16 cm glatt li str., dann M stilllegen. Nun für das linke Vorderteil 67 (71 – 75) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M re, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh., 2 M li, 1 M re, Randm. Nach 8 cm M wie folgt einteilen: Randm, 41 (45 – 49) M glatt li, 22 M Rippenmuster, dabei mit 2 M re, 2 M li beginnen und mit 2 M re enden, 1 M li, doppelte Randm. Gleichzeitig in dieser Hinr in die Rippenblende doppelte Knopflöcher wie folgt einstr.: 2 M re, 2 M abk., 14 M str., 2 M abk., 2 M re, 1 M li, doppelte Randm. In der folg. Rückr die abgeketteten M wieder anschlagen. Noch 2 x doppelte Knopflöcher im Abstand von je 15 (15,5 – 16) cm einstr. In 20 cm Gesamthöhe für die Taschenblende wie folgt arb.: (= Hinr) Randm, 5 M glatt li, 30 M Rippenmuster, dabei mit 2 M re, 2 M li beginnen und mit 2 M re enden, restl. M wie bisher str. Nach 4 cm in dieser Einteilung die 30 M Rippenmuster abk., wie sie erscheinen und dafür die zuvor stillgelegten 32 M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen, dabei die 1. M des Taschenbeutels mit der M davor li zusstr. und die letzte M des Taschenbeutels mit der folg. M li zusstr. Geradeaus weiterstr. Den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 61 (62 – 63) cm Gesamthöhe für das Revers in der Rückr 1 x 25 M mit der doppelten Abkettung abk. Dann für den Halsausschnitt am linken Rand in jeder 2. R 9 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb.

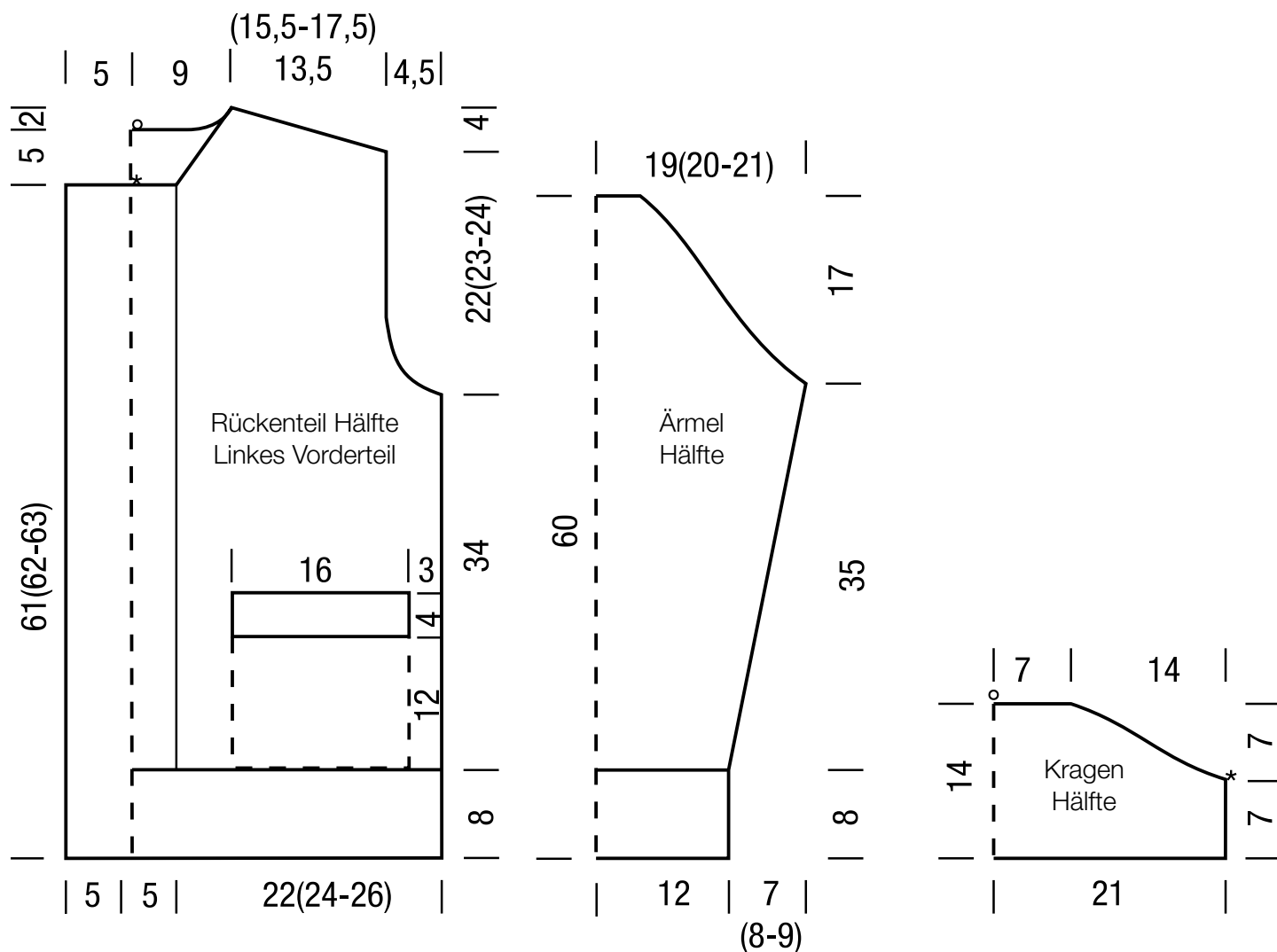
Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich und ohne Knopflöcher arb.

Ärmel: 46 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 8 cm glatt li weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 9. (5. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 6. und 8. R 9 x 1 M, dann in jeder 6. R 2 x 1 M (in jeder 6. R 13 x 1 M – abw. in jeder 6. und 4. R 15 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 70 (74 – 78) M. In 43 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 20 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 17 cm Armkugelhöhe die restl. 26 (30 – 34) M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Kragen: 80 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Hinr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M li, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh., 2 M re, 1 M li, doppelte Randm. Nach 7 cm in verkürzten R wie folgt arb.: **1. R (Hinr):** 74 M str., Arbeit wenden. **2. R (= Rückr):** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und fest anziehen, 68 M str., Arbeit wenden. **3. R (Hinr):** 65 M str., Arbeit wenden. **4. R (= Rückr):** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und fest anziehen, 62 M str., Arbeit wenden. **5. R (Hinr):** 59 M str., Arbeit wenden. **6. R (= Rückr):** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und fest anziehen, 56 M str., Arbeit wenden. **7. R (Hinr):** 53 M str., Arbeit wenden. **8. R (= Rückr):** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und fest anziehen, 50 M str., Arbeit wenden. In dieser Weise weiterarb. bis nur noch 26 M in Arbeit sind. Dann alle M abk., dabei die U aus den verkürzten R mit der folg. M re bzw. re verschränkt zusstr.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Kragen so in den Halsausschnitt einnähen, dass die Kragenunterseite mit doppelter Randm, 1 M li, 2 M re beginnt und endet. Den Kragen ab Kragenmitte, in der Mitte des rückw. Halsausschnitts beginnend,

siehe ° in der Schnittskizze, bis einschließlich zur 3. Linksrippe der Verschlussblende, siehe * in der Schnittskizze, annähen. Die letzten 3 Rechtsrippen der Verschlussblende bleiben frei. Taschenbeutel gegen die Vorderteile nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen.





www.lanagrossa.de

JACKE · ELASTICO

Modell 06 – Filati Classici 18

Größe 48, 50/52 und 54/56

Die Angaben für Größe 50/52 und 54/56 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Elastico** (96% Baumwolle, 4% Polyester, Lauflänge 160 m/50 g), **600 (650 – 700) g** Oleandergrün (**Fb 156**) und **50 g** Resedagrün (**Fb 141**); Stricknadeln Nr. 3,5, 2 Rundstricknadeln Nr. 3,5, 80 cm lang, 1 Hilfsnadel und 3 Knöpfe von UNION KNOPF, Art. 36428, Fb Braun, Gr. 20 mm.

Rippenmuster: **1. R (Hintr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. **2. R (Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr alle M li str. Die 1. – 4. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Doppelte Randm: **Hintr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Glieder-Randm: **Hintr:** Die 1. und letzte M re str. **Rückr:** Die 1. und letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen.

Betonte Abnahmen 1: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: **Rechter Rand:** Glieder-Randm, 1 M glatt re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt re, Glieder-Randm.

Betonte Zunahmen: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 3,5: 19 M und 35 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 107 (115 – 123) M mit Nadeln Nr. 3,5 in Oleandergrün anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R,

= Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M re, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., doppelte Randm. Nach 5 cm im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 38 cm Gesamthöhe 1 x 6 M beids. abk., dann für die Raglanschräge in jeder 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 9 x 1 M (abw. in jeder 2. und 4. R 31 x 1 M – abw. in jeder 2. und 4. R 28 x 1 M, dann in jeder 2. R 7 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. In 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 35 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn.

Linkes Vorderteil: Zuerst für den Taschenbeutel 27 M mit Nadeln Nr. 3,5 in Oleandergrün anschlagen und 9 cm glatt re str., dann M stilllegen. Nun für das linke Vorderteil 53 (57 – 61) M mit Nadeln Nr. 3,5 in Oleandergrün anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Glieder-Randm, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., doppelte Randm. Nach 5 cm im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, Glieder-Randm. In 11 cm Gesamthöhe für den Tascheneingriff wie folgt arb.: (= Hinr) Doppelte Randm, 9 (11 – 13) M Grundmuster str., die folg. 27 M abk. und dafür die M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen, restl. M str. Über alle M im Grundmuster weiterstr. In 20 (21 – 22) cm Gesamthöhe für die Ausschnittsschräge am linken Rand 1 x 1 M abn., dann in jeder 10. R 15 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. Die Raglanschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 64 (65 – 66) cm Gesamthöhe die restl. 4 M abk.

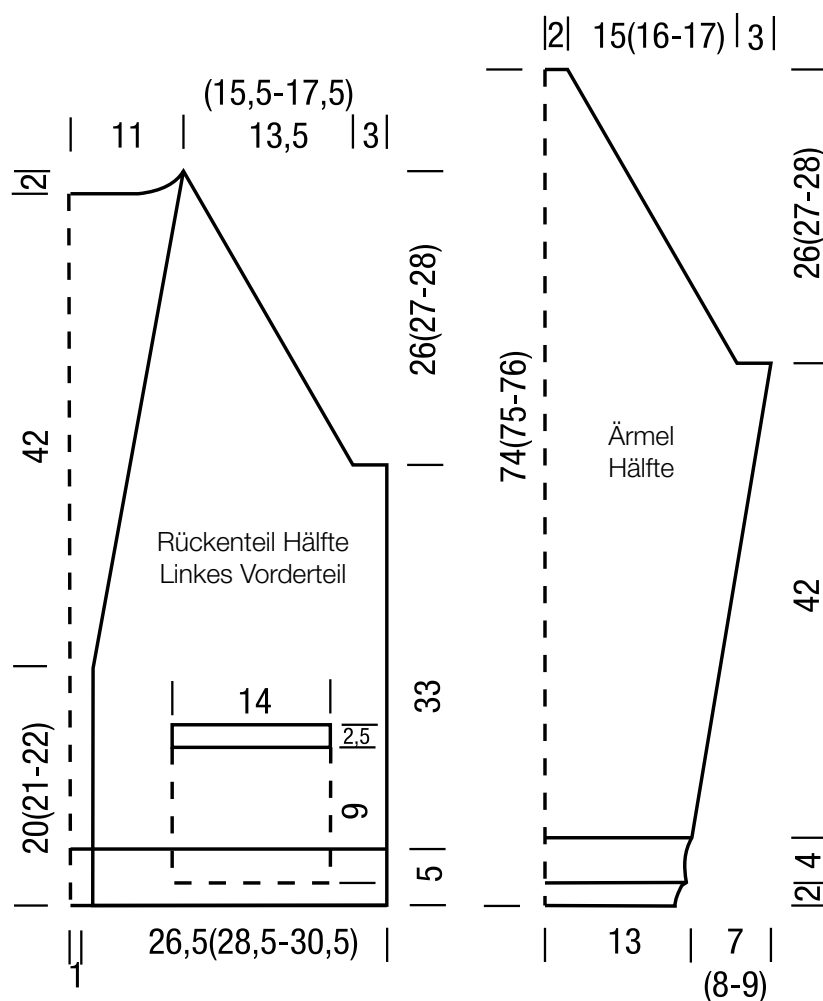
Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

Ärmel: Das Ärmelbündchen besteht aus 2 separat gestrickten Bündchen. Für das untere Bündchen 51 M mit Nadeln Nr. 3,5 in Resedagrün anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 3 R in Oleandergrün noch 12 R str., dann M auf einer Hilfsnadel stilllegen. Das obere Bündchen wie das untere Bündchen beginnen, jedoch nur 1 R Resedagrün und 7 R Oleandergrün str. Nun die M des oberen Bündchens auf die M des unteren Bündchens legen. Beide Nadeln parallel zueinander in der linken Hand halten. Mit Nadeln Nr. 3,5 in Oleandergrün * die 1. M der vorderen Nadel mit der 1. M der hinteren Nadel so zusstr., wie sie erscheinen, ab * so oft wdh., bis alle M beider Nadeln zus. gestrickt wurden = 51 M. Noch 1 Rückr im Rippenmuster, dann im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 11. (11. – 9.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 13 x 1 M (in jeder 10. R 5 x 1 M und in jeder 8. R 10 x 1 M – in jeder 8. R 16 x 1 M und in der folg. 6. R 1 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 79 (83 – 87) M. In 48 cm Gesamthöhe 1 x 6 M beids. abk., dann für die Raglanschräge in jeder 4. R 4 x 1 M, dann abw. in jeder 2. und 4. R 25 x 1 M (in jeder 4. R 2 x 1 M, dann abw. in jeder 2. und 4. R 29 x 1 M – in jeder 4. R 2 x 1 M,

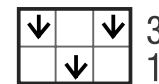
dann abw. in jeder 2. und 4. R 31 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 9 M. In 74 (75 – 76) cm Gesamthöhe alle M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Die Verschlussblende besteht aus 2 separat gestrickten Bündchen. Für das untere Bündchen 397 (403 – 409) M mit Nadeln Nr. 3,5 in Resedagrün anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 3 R in Oleandergrün weiterarb., dabei in der 4. R Oleandergrün 3 Knopflöcher wie folgt einstr.: 1 U, 2 M zusstr. Das 1. Knopfloch 20 (21 – 22) cm vor Reihende, die folg. 2 Knopflöcher im Abstand von je 9 (9,5 – 10) cm einstr. In der folg. Hinr die U in das Rippenmuster einfügen. Nach insgesamt 12 R Oleandergrün alle M auf einer Hilfsnadel stilllegen. Das obere Bündchen wie das untere Bündchen beginnen, jedoch nur 1 R Resedagrün, 7 R Olean-

dergrün und keine Knopflöcher str. Nun die M des oberen Bündchens auf die M des unteren Bündchens legen. Beide Nadeln parallel zueinander in der linken Hand halten. Mit Nadeln Nr. 3,5 in Oleandergrün * die 1. M der vorderen Nadel mit der 1. M der hinteren Nadel so zusstr., wie sie erscheinen, ab * so oft wdh., bis alle M beider Nadeln zus. gestrickt wurden = 397 (403-409) M. Noch 1 Rückr im Rippenmuster str., dann M abk. Verschlussblende mit dem Abkettrand an die Verschlussränder der Vorderteile, die Ausschnittschrägen und den rückw. Halsausschnitt nähen. Aus den Tascheneingriffen je 27 M in Oleandergrün auffassen. Mit Nadeln Nr. 3,5 im Rippenmuster str., dabei M wie folgt einteilen: (= Rückr) Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, Randm. Nach 2,5 cm M abk., wie sie erscheinen. Blendenschmalseiten annähen. Taschenbeutel gegen die Vorderteile nähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen.



Strickschrift



Rapport = 2 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ◻ = 1 M re, jedoch 1 R tiefer einstecken



www.lanagrossa.de

PULLOVER · FOURSEASON

Modell 07 – Filati Classici 18

PULLOVER · FOURSEASON

Modell 07 – Filati Classici 18



Größe 46/48, 50/52 und 54

Die Angaben für Größe 50/52 und 54 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Fourseason** (45% Bio Schurwolle Merino extrafein, 40% Bio Baumwolle, 15% rec. Kaschmir, Lauflänge 105 m/50 g), **500 (550 – 600) g** Braunorange (**Fb 21**); Stricknadeln Nr. 4,5 und 5.

Rippenmuster: 2 M li, 2 M re im Wechsel.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Dreifache Abkettung: * 2 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 3 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 4 M übrig sind, 2 x 2 M re zusstr., dann die 1. M über die 2. M ziehen und Arbeit beenden.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Blendenmuster linke Vorderteilhälfte (= 12 M): 1. R (= Rückr): Doppelte Randm, 2 M re, * 1 M li, 1 M re, ab * noch 2 x wdh., 2 M li. **2. R (= Hinr):** 2 M abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und Faden leicht anziehen, * 1 M li, 1 M abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, ab * noch 2 x wdh., 2 M li, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Blendenmuster rechte Vorderteilhälfte (= 12 M): 1. R (= Rückr): 2 M li, * 1 M re, 1 M li, ab * noch 2 x wdh., 2 M re, doppelte Randm. **2. R (= Hinr):** Doppelte Randm, 2 M li, * 1 M abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 M li, ab * noch 2 x wdh., 2 M abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und Faden leicht anziehen. Die 1. und 2. R stets wdh.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Randm, 4 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 4 M re, Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: 12 M Blendenmuster, 4 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 4 M re, 12 M Blendenmuster.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Randm, 1 M re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 5: 18 M und 24 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 100 (108 – 116) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh., 2 M re, Randm. Nach 7 cm in der folg. Hinr alle M mit der dreifachen Abkettung abk. Nun von der Vorderseite her aus dem Abketttrand zwischen der 2. und 3. querliegenden M 100 (108 – 116) M auffassen. Mit Nadeln Nr. 5 glatt re weiterarb. In 42 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 3 M beids. abk., in der folg. 2. R 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 4 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 82 (90 – 98) M. In 23 (24 – 25) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 4 (4 – 5) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 4 M und 4 x 3 M (in jeder 2. R 6 x 4 M – in jeder 2. R 3 x 5 M und 3 x 4 M) beids. abk. In 68 (69 – 70) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 4. Abnahme für die Schulterschräge, für den Halsausschnitt die mittl. 26 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 4 M abk.

Vorderteil: 100 (108 – 116) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh., 2 M li, Randm. Nach 7 cm in der folg. Hinr alle M mit der dreifachen Abkettung abk. Nun von der Vorderseite her aus dem Abketttrand zwischen der 2. und 3. querliegenden M 100 (108 – 116) M auffassen. Mit Nadeln Nr. 5 glatt re weiterarb. In 32 (33 – 34) cm Gesamthöhe für den V - Ausschnitt wie folgt arb.: Randm, 43 (47 – 51) M glatt re, die restl. 56 (60 – 64) M stilllegen. Zu den 44 (48 – 52) M der rechten Nadel (= linke Vorderteilhälfte) 12 M dazu anschlagen = 56 (60 – 64) M. Von nun an die linke Vorderteilhälfte str. Die 12 dazu angeschlagenen M im Blendenmuster str. Für die Ausschnittschräge in der folg. Hinr am linken Rand 1 x 1 M abn., dann in jeder 6. R 9 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. Den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 70 (71 – 72) cm Gesamthöhe zu den restl. 12 M am rechten Rand 1 M als Randm zun. = 13 M. Für die Kragenblende mit den 13 M noch ca. 10 cm str., dann alle M abk. Nun die zuvor stillgelegten 56 (60 – 64) M der rechten Vorderteilhälfte mit Nadeln Nr. 5 wieder in Arbeit nehmen. Die 12 M am rechten Rand im Blendenmuster str., dabei mit 1 Hinr beginnen, die restl. M glatt re str. Die Ausschnittschräge, den Armausschnitt und die Schulterschräge wie bei der linken Vorderteilhälfte, jedoch gegengleich arb.

Ärmel: 46 M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh., Randm. Nach 7 cm in der folg. Hinr alle M mit der dreifachen Abkettung abk. Nun von der Vorderseite her aus dem Abketttrand zwischen der 2. und 3. querliegenden M 46 M auffassen. Mit Nadeln Nr. 5 glatt re weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 5. R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 6. R 13 x 1 M (in jeder 4. R 6 x 1 M, dann in jeder 6. R 9 x 1 M – in jeder 4. R 12 x 1 M, dann in jeder 6. R 5 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 74 (78

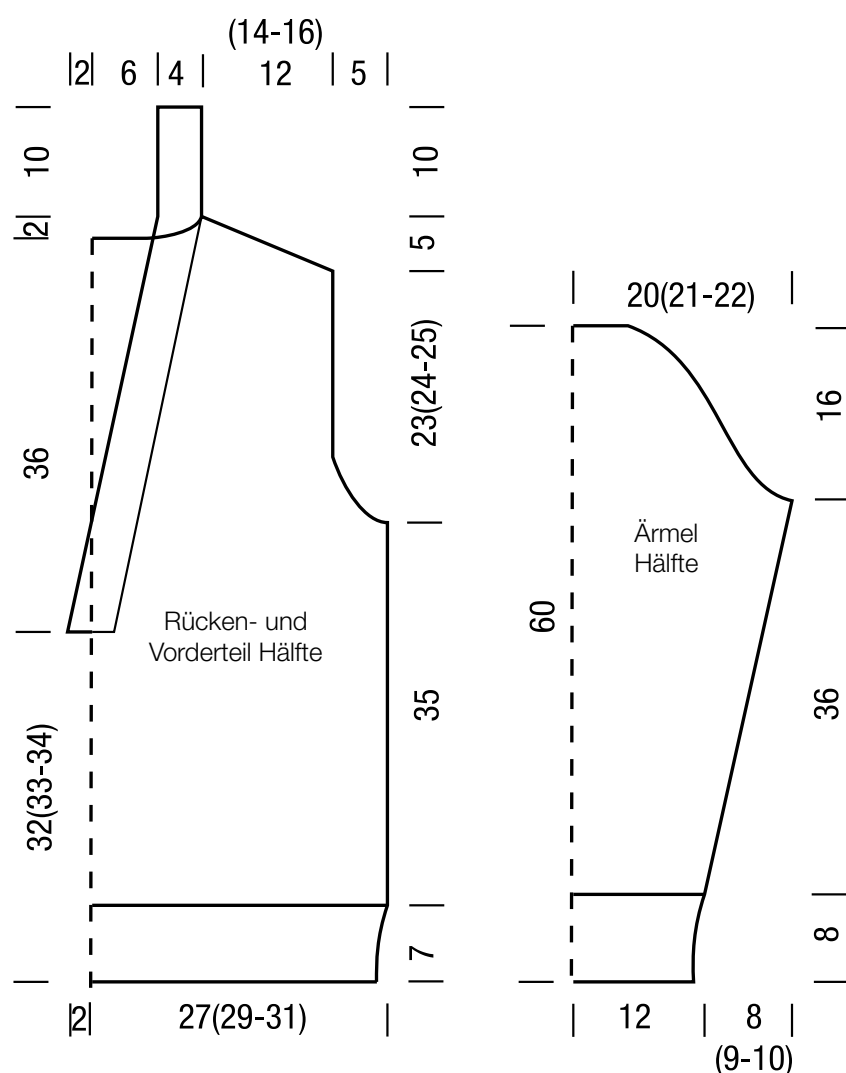
PULLOVER · FOURSEASON

Modell 07 – Filati Classici 18



– 82) M. In 44 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 3 M beids. abk., dann in der folg. 2. R 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 12 (11 – 10) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. Danach in jeder 2. R 2 x 2 M und 3 x 3 M (in jeder 2. R 2 x 2 M und 4 x 3 M – in jeder 2. R 5 x 2 M und 3 x 3 M) beids. abk. In 16 cm Armkugelhöhe die restl. 14 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Kragenblenden aneinandernähen. Kragenblende in den rückw. Halsausschnitt einnähen. Auf der Innenseite des Vorderteils die dazu angeschlagenen 12 M der Ausschnittblende annähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.





www.lanagrossa.de

TOP · PIMA

Modell 08 – Filati Classici 18



www.lanagrossa.de

PULLOVER · SOLO LINO
Modell 09 – Filati Classici 18

PULLOVER · SOLO LINO

Modell 09 – Filati Classici 18



Größe 48, 50/52 und 54/56

Die Angaben für Größe 50/52 und 54/56 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Solo Lino** (80% recyceltes Leinen (Viskose), 20% Leinen, Lauflänge 120 m/50 g), **350 (400 – 450) g** Saphirblau (**Fb 30**), **200 (250 – 250) g** Grüngrau (**Fb 5**) und **200 (250 – 250) g** Dunkelgrau (**Fb 31**); Stricknadeln Nr. 3,5.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. und 2. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Streifenfolge 1: * 30 R Saphirblau, 30 R Grüngrau, ab * noch 1 x wdh., 60 R Saphirblau = 180 R.

Streifenfolge 2: 56 R Saphirblau, 30 R Grüngrau, 30 R Saphirblau, 30 R Grüngrau, 56 R Saphirblau = 202 R

Betonte Abnahmen 1: Wenn 1 M abgenommen wird: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 M glatt re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 1 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Wenn 2 M abgenommen werden: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 M glatt re, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 3 M re zusstr., 1 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 9 M Grundmuster, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 3 M re zusstr., 9 M Grundmuster, 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 3,5: 17 M und 42 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 75 (83 – 91) M mit Nadeln Nr. 3,5 in Saphirblau anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster und nach Streifenfolge 1 weiterstr., dabei mit doppelte Randm, 1 M glatt li beginnen und mit 1 M glatt li, doppelte Randm enden. Für die Schlitzschrägen in jeder 6. R 6 x 1 M, dann in jeder 8. R 4 x 1 M beids. zun., dabei stets betonte Zunahmen arb. = 95 (103 – 111) M. Geradeaus weiterstr., dabei beids. weiterhin doppelte Randm, 1 M glatt li, bzw. 1 M glatt li, doppelte Randm arb. In 43 cm Gesamthöhe in Dunkelgrau weiterarb. und für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 5 x 1 M beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen 1 arb. = 83 (91 – 99) M. In 23 (24 – 25) cm Armausschnitthöhe für die Schulterstränge 1 x 3 (3 – 4) M beids. abk., dann in jeder 2. R 5 x 3 M und 4 x 2 M (in jeder 2. R 9 x 3 M – in jeder 2. R 3 x 4 M und 6 x 3 M) beids. abk. In 68,5 (69,5 – 70,5) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 6. Abnahme für die Schulterstränge, für den Halsausschnitt die mittl. 19 M abk., dann in jeder 2. R 3 x 2 M abn.

Vorderteil: Zunächst wie das Rückenteil arb. und zu Beginn der Armausschnitte die Mittelm markieren. In 45 (46 – 47) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die 4., 5. und 6. M vor der markierten Mittelm re zusstr., 9 M Grundmuster, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M li verschränkt zun., doppelte Randm. Die restl. M stilllegen. Für die Ausschnittschräge in jeder 22. R noch 4 x 2 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. Die Schulterstränge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. In 70,5 (71,5 – 72,5) cm Gesamthöhe mit den restl. 14 M für die Halsblende noch ca. 10 cm str., dann M abk. Die zuvor stillgelegten M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und für den Untertritt am rechten Rand 1 x 15 M dazu anschlagen. Für die Ausschnittblende am rechten Rand wie folgt arb.: Doppelte Randm, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M li verschränkt zun., 9 M Grundmuster, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), restl. M Grundmuster. Die zugenommene M glatt li str. Für die Ausschnittschräge in jeder 22. R 4 x 2 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. Die Abnahmen für den Armausschnitt und die Schulterstränge am linken Rand arb. In 70,5 (71,5 – 72,5) cm Gesamthöhe mit den restl. 14 M für die Halsblende noch ca. 10 cm str., dann M abk.

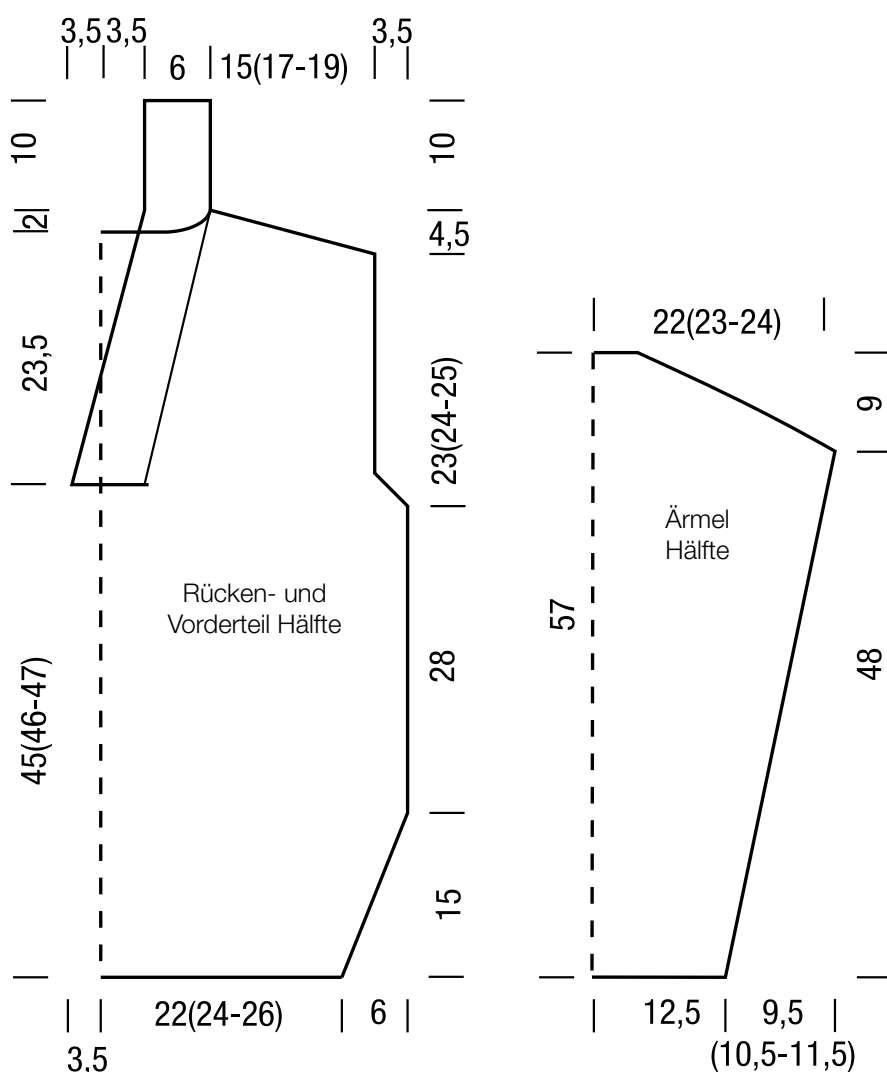
Ärmel: 45 M mit Nadeln Nr. 3,5 in Saphirblau anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster und nach Streifenfolge 2 weiterstr., dabei mit doppelte Randm, 1 M glatt li beginnen und mit 1 M glatt li, doppelte Randm enden. Für die Ärmelschräge in der 13. R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 12. R 15 x 1 M (in jeder 12. R 5 x 1 M, dann in jeder 10. R 12 x 1 M – in jeder 10. R 15 x 1 M, dann in jeder 8. R 4 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 77 (81 – 85) M. In 48 cm Gesamthöhe in Dunkelgrau weiterarb. und für die Armkugel 1 x 2 M beids. abn., dann in jeder 2. R 10 (11 – 12) x 2 M beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen 1 arb. Weiter in jeder 2. R 6 x 1 M, 1 x 2 M und 1 x 3 M (in jeder 2. R 4 x 1 M, 2 x 2 M und 1 x 3 M – in jeder 2. R 3 x 1 M, 1 x 2 M und 2 x 3 M) beids. abk. In 9 cm Armkugelhöhe die restl. 11 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

PULLOVER · SOLO LINO

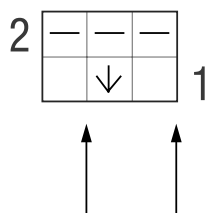
Modell 09 – Filati Classici 18



Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden beider Vorderteilhälften miteinander verbinden. Halsblende in den rückw. Halsausschnitt einnähen. Den Untertritt der Ausschnittblende mit vorsichtigen Stichen auf der Innenseite des Vorderteils annähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnahte schließen, dabei die seidl. Schrägen als Seitenschlitze offen lassen.



Strickschrift



Rapport = 2 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 M re, jedoch 1 R tiefer einstechen



www.lanagrossa.de

PULLOVER · COOL COTTON

Modell 10 – Filati Classici 18

PULLOVER · COOL COTTON

Modell 10 – Filati Classici 18



Größe 48/50, 52/54 und 56

Die Angaben für Größe 52/54 und 56 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Cool Cotton** (93% Baumwolle, 7% Elité, Lauflänge 105 m/50 g), **250 (300 – 350) g** Dunkelpetrol (**Fb 37**), **250 (300 – 350) g** Oleandergrün (**Fb 36**) und **200 (250 – 300) g** Curry (**Fb 30**); Stricknadeln Nr. 5 und 1 Rundstricknadel Nr. 5, 40 cm lang.

Rippenmuster in Reihen: 1. R (Rückr): Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. **2. R (Hintr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Rippenmuster in Runden: 1. Rd: * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh. Die 1. Rd stets wdh.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Betonte Abnahmen: Wenn 2 M abgenommen werden: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 3 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm. Wenn 1 M abgenommen wird: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M li, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 5: 18 M und 28 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Rücken- und Vorderteil bestehen aus 3 separat gestrickten Teilen.

Rücken-Mittelteil: 43 M mit Nadeln Nr. 5 in Curry anschlagen. Im Rippenmuster 6 cm str., dann glatt re weiterarb.,

dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 37 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 66 (67 – 68) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 27 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn. In 68 (69 – 70) cm Gesamthöhe die restl. je 5 M abk

Vorder-Mittelteil: Zunächst wie das Rücken-Mittelteil arb. In 60 (61 – 62) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 19 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 2 x 1 M abn. In 68 (69 – 70) cm Gesamthöhe die restl. je 5 M abk

Linkes Seitenteil: 31 (35 – 39) M mit Nadeln Nr. 5 in Oleandergrün anschlagen. Im Rippenmuster 6 cm str., dann glatt re weiterarb., dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 25 (29 – 33) M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 41 cm Gesamthöhe für den Armausschnitt am rechten Rand 1 x 2 M abn., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 6 x 1 M abn., dabei stets betonte Abnahmen arb. = 21 (25 – 29) M. In 22 (23 – 24) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge am rechten Rand 1 x 3 (3 – 4) M abk., dann in jeder 2. R 6 x 3 M (in jeder 2. R 2 x 3 M und 4 x 4 M – in jeder 2. R 5 x 4 M und 1 x 5 M) abk. 2. linkes Seitenteil ebenso str.

Rechte Seitenteile: Wie linke Seitenteile, jedoch gegen gleich arb.

Ärmel: 45 M mit Nadeln Nr. 5 in Dunkelpetrol anschlagen. Im Rippenmuster 7 cm str., dann glatt re weiterarb., dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 39 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 11. (9. – 9.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 3 x 1 M und in jeder 8. R 8 x 1 M (in jeder 8. R 10 x 1 M und in jeder 6. R 3 x 1 M – abw. in jeder 6. und 8. R 8 x 1 M, dann in jeder 6. R 7 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 69 (73 – 77) M. In 47 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abn., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 6 x 1 M, in jeder 4. R 2 x 1 M, wieder in jeder 2. R 6 x 1 M und 2 x 2 M (in jeder 2. R 1 x 2 M, 16 x 1 M und 2 x 2 M – in jeder 2. R 2 x 2 M, 14 x 1 M und 3 x 2 M) beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen arb. In der folg. 2. R 1 x 3 M beids. abk. In 15 cm Armkugelhöhe die restl. 19 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seitenteile an das Rücken-Mittelteil und an das Vorder-Mittelteil nähen, s. Schnittskizze. HINWEIS: An den Rändern, an denen doppelte Randm gestrickt wurden, zwischen der 1. und 2. doppelten Randm die Naht im Matratzenstich schließen. Schulternähte schließen. Für die Halsblende 102 M mit der Rundstricknadel Nr. 5 in Curry anschlagen. Arbeit zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 3,5 cm M abk., wie sie erscheinen. Den Abkettrand der Halsblende in den Halsausschnitt einnähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

PULLOVER · COOL COTTON

Modell 10 – Filati Classici 18



Zeichenerklärung:

A = Linkes Seitenteil

B = Rücken- bzw. Vordermittelteil

C = Rechtes Seitenteil

