

Альма @by_bysi

MK #nramce_LACE



Оглавление

<i>Материалы</i>	3
<i>Плотность вязания</i>	3
<i>Условные обозначения</i>	5
<i>Ход работы</i>	7
<i>Технические характеристики изделия</i>	8
Начало вязания. Основная часть платья.	9
Формирование уровня талии и груди прибавками и убавками.....	11
Формирование проймы и центрального выреза.	15
Плечевой и боковой швы.....	21
Закрытие петель. Декоративное оформление.	23
ВТО	25

Важно!! Для полноценной работы ссылок на видео в описании необходимо сохранить себе файл МК на носитель (телефон или ПК).

Материалы:



- Маркеры для вязания
- Сантиметровая лента
- Круговые спицы № 6 (дополнительно № 5.5, если у вас появляется рядность при вязании поворотными рядами) (60-80 см)
- Крючок номер 3,5-4

● Пряжа (расход на длину миди):

Katia concept Babilonia (50гр/110м) - 7/7/8/9 мотков

Lang Lino (50 гр/110 м) - 7/7/8/9 мотков

Gazzal baby cotton XL (50 гр/105 м) - 7/7/8/9 мотков

Yarn Art Elegance (50 гр/130 м) - 6/6/7/8 мотков

Drops Muskat (50 гр/100 м) - 8/8/9/10 мотков

Drops Belle (50гр/120 м) - 6/6/7/8 мотков

Katia Linen (50 гр/122 м) – 6/6/7/8 мотков

Магазин Или Или предоставляет скидку +5% к карте клиента и 7% новым покупателям по промокоду LINO на пряжу Lang Lino и Katia Linen.

Плотность вязания.

Для гарантированного результата необходимо связать образец.

Настоятельно рекомендуется связать образец основным узором (размер образца 28 петель и 36 рядов). Провести ВТО и измерить его ширину и высоту. Узор, по которому замеряется ширина и высота выделен на схеме ярким контуром.

схема 1

к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	35	
к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	33	
к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	31	
к	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	к	29	
к	l	l	o	>	l	l	l	l	<	o	l	l	l	o	>	l	l	l	<	o	l	l	l	o	>	l	l	к	27
к	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	к	25	
к	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	к	23	
к	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	к	21	
к	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	к	19	
к	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	к	17	
к	l	l	<	o	l	l	l	l	o	>	l	l	l	<	o	l	l	l	o	>	l	l	l	<	o	l	l	к	15
к	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	к	13	
к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	11	
к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	9	
к	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	>	l	l	o	l	o	l	l	<	-	к	7	
к	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	<	o	l	l	l	l	l	o	>	l	к	5	
к	l	l	o	>	l	l	l	l	<	o	l	l	l	o	>	l	l	l	<	o	l	l	l	o	>	l	l	к	3
к	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	l	l	<	o	l	o	>	l	l	l	к	1	
28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		

Все четные ряды в схеме провязываются по узору.

Необходимая плотность для размера 1/2/3 :

20 петель основного узора = 12,5 см, 24 ряда узора=12,5 см

Необходимая плотность для размера 0:

20 петель основного узора = 12 см, 24 ряда узора=12 см

Условные обозначения

	Лицевая петля (лиц.п.)
-	Изнаночная петля (изн.п.)
>	Убавка с наклоном вправо – уб. НП (см. видео) (см.видео Rutube)
<	Убавка с наклоном влево – уб. НЛ (см. видео) (см.видео Rutube)
<	Убавка из 3 п. с наклоном влево (см.видео) (см.видео Rutube).
>	Уб. из 3 п. с наклоном вправо (см.видео) (см.видео Rutube).
O	Накид (см.видео) (см.видео Rutube) (в следующем ряду провязывается не скрещенной петлей)
-	Убавка центральной петли из трех (см.видео Youtube) (см.видео Rutube)
пр.Л	прибавка с наклоном влево (см. видео) (см.видео Rutube) – провязывается в начале ряда
пр.П	прибавка с наклоном вправо (см. видео) (см.видео Rutube)- провязывается в конце ряда

Кром. – кромочная (см. ниже правило кромочных)

МНР – Маркер начала ряда.

«По схеме» - вязать по условным обозначениям схемы.

«По узору» - вязать лицевые петли лицевыми, изнаночные – изнаночными.

Обратите внимание! При вязании поворотными рядами следует соблюдать **правило кромочных петель**:

Первую кромочную провязываем изнаночной восточным методом (нить захватываем спицей снизу), а каждую последнюю кромочную провязываем лицевой ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)).

Не забывайте подтягивать кромочные петли, чтобы они не получались растянутыми.

Ход работы

1. Вязание образца и определение его плотности
2. Определение нужного размера в соответствии со своим обхватом бедер и обхватом груди.
3. Вязание передней части платья, начиная с низа изделия до середины бедра.
4. Формирование убавок от середины бедра до уровня талии, формирование прибавок от уровня талии до уровня середины груди.
5. Вывязывание проймы и формирование выреза.
6. Вязание второй аналогичной детали платья.
7. Выполнение боковых и плечевых швов.

Технические характеристики изделия.

Ажурное платье приталенного силуэта. Основная длина изделия корректируется самостоятельно в зависимости от желаемого результата. Дополнительно платье может быть оформлено кружевной обвязкой крючком или бахромой.

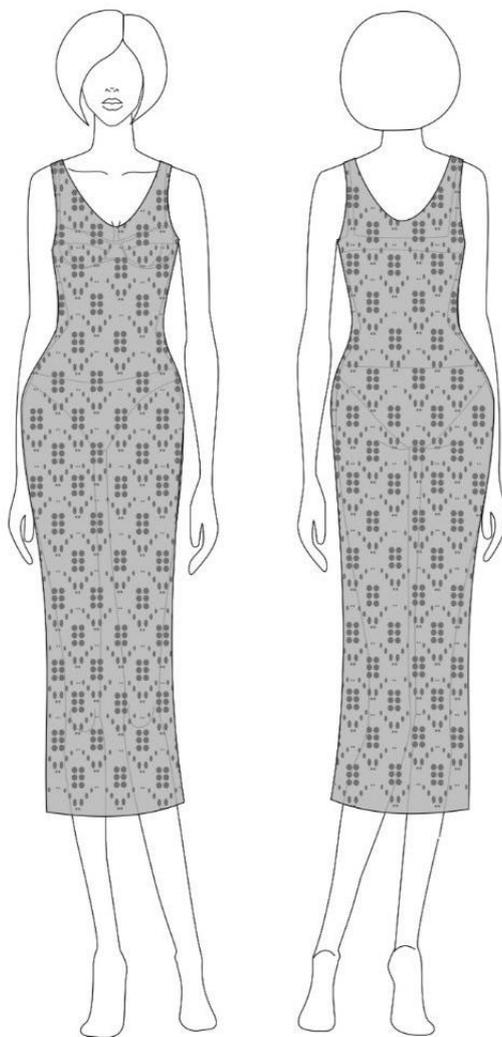


Таблица 2

Размер	Обхват груди	Обхват бедер	количество петель
0	80-84	90-92	83
1	84-90	92-98	83
2	92-98	100-110	93
3	100-106	110-120	103

НАЧАЛО ВЯЗАНИЯ. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПЛАТЬЯ.

Перед началом вязания необходимо при помощи мерной ленты определить обхват бедер и обхват груди (замеры делаются в самом широком их месте).

Далее, руководствуясь таблицей 2, определить размер и, соответственно, нужное количество петель.

В таблице указаны рекомендуемые параметры обхвата груди и бедер при выборе размера платья. В случае расхождения в параметрах либо нахождения в пограничном размере предпочтение при выборе следует отдать большему размеру.

Перед и спинка вяжутся отдельными деталями. После полной готовности сшиваются.

Вязание платья начинается с открытого наборного края, чтобы можно было в дальнейшем корректировать оформление нижнего края.

Для начала необходимо связать цепочку из воздушных петель крючком номер 4 ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)) и на круговые спицы номер 6 (или тот номер, которым вы получили необходимую плотность) поднять нужное вам количество петель (см.таблицу 2) ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)). Провязать 1 ряд изнаночными петлями и со следующего ряда приступить к вязанию основным узором по схеме 2.

Основной раппорт узора составляет 10 петель и 24 ряда (все четные ряды провязываются изнаночными петлями, за исключением некоторых рядов, где присутствуют изнаночные петли (их в четных рядах провязывать лицевыми).

Схема 2

К	И	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	И	К	23
К	И	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	И	К	21
К	И	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	И	К	19
К	И	<	О	И	И	И	И	И	О	>	И	<	О	И	И	И	И	И	О	>	И	К	17
К	И	И	<	О	И	И	И	О	>	И	И	И	<	О	И	И	И	О	>	И	И	К	15
К	И	И	И	<	О	И	О	>	И	И	И	И	И	<	О	И	О	>	И	И	И	К	13
К	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	К	11
К	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	К	9
К	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	О	И	И	<	-	>	И	И	О	И	К	7
К	И	И	И	О	>	И	<	О	И	И	И	И	И	О	>	И	<	О	И	И	И	К	5
К	И	И	О	>	И	И	И	<	О	И	И	И	О	>	И	И	И	<	О	И	И	К	3
К	И	О	>	И	И	И	И	И	<	О	И	О	>	И	И	И	И	И	<	О	И	К	1
23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

Обратите внимание! В начале и в конце ряда около кромочной петли всегда следует провязывать лицевую петлю до момента формирования убавок.

В начале вязания провяжите 6 петель узора по схеме 2, далее - узор, выделенный зеленым цветом (для размера 0/1/2/3 повторять 7/7/8/9 раз) и затем провяжите оставшиеся петли (с 17 по 23 петлю узора схемы).

Разверните вязание на изнаночную сторону и провяжите все петли по узору.

Продолжить вязание по схеме необходимую длину до уровня середины бедра.

Важно!!! Для начала формирования убавок вязание должно быть закончено рядом, соответствующим 8/8/16/8 ряду основной схемы для размера 0/1/2/3

Далее приступаем к выполнению убавок и формированию талии соответственно схеме своего размера.

ФОРМИРОВАНИЕ УРОВНЯ ТАЛИИ И ГРУДИ ПРИБАВКАМИ И УБАВКАМИ.

Провязав по схеме ряд, соответствующий 8/8/16/8 ряду схемы для размера 0/1/2/3, мы подошли к этапу формирования убавок для талии.

Ниже приведена полная схема вязания для каждого размера отдельно.

Для контроля соответствия схеме ниже будет описан этап вязания проймы и формирования выреза для каждого размера отдельно.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЙМЫ И ЦЕНТРАЛЬНОГО ВЫРЕЗА.

Для размеров 0 и 1

Провязав 94 ряд схемы приступаем к формированию проймы и центрального выреза.

95 ряд (лиц): закрыть 5 петель ([см. видео Youtube](#)) ([см. видео Rutube](#)), 4 лиц.п., (накид, 2 лиц.п., уб. НП., 1 изн.п., уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п.)*повторить 2 раза, накид, 2 лиц.п., сформировать центральную убавку ([см. видео Youtube](#)) ([см. видео Rutube](#)) (перенести 2 петли на правую спицу, не провязывая, 3 и 4 петлю поменять местами на левой спице, с изнаночной стороны подхватить 3 петлю (она уже крайняя) и накинуть ее на 3 предыдущие петли). В результате на левой спице остается одна петля, участвовавшая в этой убавке, на правой – две. Две петли на правой спице провязать как уб. НП. Повернуть вязание на изнаночную сторону.

96 ряд (изн): кром.п., 8 изн.п., 1 лиц.п., 9 изн.п., 1 лиц.п., 8 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 126 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-6 рядов.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

Возвращаемся к вязанию правой полочки. Вязать начинаем от выреза по лицевой стороне. Вводим в работу новую нить.

95 ряд (лиц): (уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., уб. НП., 1 изн.п.)*повторить 2 раза, уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 5 лиц.п., 1 изн.п., 3 лиц.п., кром.п. Развернуть вязание на изнаночную сторону.

96 ряд (изн): закрыть 5 петель, 8 изн.п., 1 лиц.п., 9 изн.п., 1 лиц.п., 8 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 126 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-6 рядов.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

Для размера 2

Провязав 102 ряд схемы приступаем к формированию проймы и центрального выреза.

103 ряд (лиц): закрыть 5 петель ([см. видео Youtube](#)) ([см. видео Rutube](#)), 3 лиц.п., (1 изн.п., уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., уб. НП.)*повторить 2 раза, 1 изн.п., уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., сформировать центральную убавку ([см. видео Youtube](#)) ([см. видео Rutube](#)) (перенести 2 петли на правую спицу, не провязывая, 3 и 4 петлю поменять местами на левой спице, с изнаночной стороны подхватить 3 петлю (она уже крайняя) и накинуть ее на 3 предыдущие петли). В результате на левой спице остается одна петля, участвовавшая в этой убавке, на правой – две. Две петли на правой спице провязать как уб. НП. Повернуть вязание на изнаночную сторону.

104 ряд (изн): кром.п., 8 изн.п., (1 лиц.п., 9 изн.п.)*повторить 2 раза, 1 лиц.п., 3 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 136 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-6 рядов.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

Возвращаемся к вязанию правой полочки. Вязать начинаем от выреза по лицевой стороне. Вводим в работу новую нить.

103 ряд (лиц): (уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., уб. НП., 1 изн.п.)*повторить 3 раза, 8 лиц.п., кром.п. Развернуть вязание на изнаночную сторону.

104 ряд (изн): закрыть 5 петель, 3 изн.п., (1 лиц.п., 9 изн.п.)*повторить 2 раза, 1 лиц.п., 8 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 136 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-6 рядов.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

Для размера 3

Провязав 94 ряд схемы приступаем к формированию проймы и центрального выреза.

95 ряд (лиц): закрыть 5 петель ([см. видео Youtube](#)) ([см.видео Rutube](#)), 3 лиц.п., (накид, 2 лиц.п., уб. НП., 1 изн.п., уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п.)*повторить 3 раза, накид, 2 лиц.п., сформировать центральную убавку ([см.видео Youtube](#)) ([см.видео Rutube](#)) (перенести 2 петли на правую спицу, не провязывая, 3 и 4 петлю поменять местами на левой спице, с изнаночной стороны подхватить 3 петлю (она уже крайняя) и накинуть ее на 3 предыдущие петли). В результате на левой спице остается одна петля, участвовавшая в этой убавке, на правой – две. Две петли на правой спице провязать как уб. НП. Повернуть вязание на изнаночную сторону.

96 ряд (изн): кром.п., 8 изн.п., (1 лиц.п., 9 изн.п.)*повторить 2 раза, 1 лиц.п., 7 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 128 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-4 ряда.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

Возвращаемся к вязанию правой полочки. Вязать начинаем от выреза по лицевой стороне. Вводим в работу новую нить.

95 ряд (лиц): (уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., уб. НП., 1 изн.п.)*повторить 3 раза, уб. НЛ., 2 лиц.п., накид, 5 лиц.п., 1 изн.п., 2 лиц.п., кром.п. Развернуть вязание на изнаночную сторону.

96 ряд (изн): закрыть 5 петель, 7 изн.п., (1 лиц.п., 9 изн.п.)*повторить 2 раза, 1 лиц.п., 8 изн.п., кром.п.

Продолжить вязание левой полочки согласно схеме своего размера до 128 ряда включительно.

При необходимости удлинить шлейки провяжите по узору, выделенному зеленым цветом на схеме 2-4 ряда.

Снять петли на дополнительную нить, рабочую нить обрезать.

(при вязании аналогичным способом второй половины платья оставьте рабочую нить длиной около 50 см для выполнения плечевого шва.)

ПЛЕЧЕВОЙ И БОКОВОЙ ШВЫ.

После полной готовности двух половинок платья (передней и задней) приступаем к их сшиванию. Шов выполняется при помощи крючка номер 3 соединительными столбиками, начиная от проймы. Для этого необходимо сложить две половины платья лицевой стороной внутрь, можно использовать дополнительную нить в цвет основной пряжи (метраж 130-165 м/50гр). Крючок вводится под обе стенки кромочной петли на обеих половинках платья одновременно, вытягивается петля с рабочей нитью, далее крючок вводится под обе стенки следующей пары кромочных петель, и вытягивается еще одна петля, затем вторая получившаяся петля протягивается в предыдущую (соединительный столбик). Таким образом прокладываем шов по всей длине платья. Аналогично выполняется шов и со второй стороны.

([см.видео Youtube](#)) ([см.видео Rutube](#)).

Для выполнения плечевых швов верните петли плеча обеих половинок платья на спицы (если ранее они были сняты на дополнительную нить).

Выполнять плечевые швы следует по изнаночной стороне при помощи крючка.

Не рекомендуется выполнять соединение трикотажным швом, поскольку в данной модели важно получить фиксированный шов на плече.

Изделие выворачиваем на изнаночную сторону. На крючок снимаем петлю с дальней спицы (из этой петли выходит рабочая нить), затем - с передней спицы, и протягиваем вторую петлю в

первую. Далее снимаем петлю с дальней спицы, затем – с передней спицы, подхватываем рабочую нить и провязываем три петли вместе. ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)).

Аналогично закрываем второе плечо.

Для укрепления проймы платья рекомендуется проложить ряд соединительных столбиков крючком под обе стенки кромочных петель по изнаночной стороне. Для этого можно использовать как основную нить, так и нить схожего цвета (при вязании основного полотна из фантазийной пряжи как Katia Babilonia). Использовать крючок номер 3.



([см.видео Rutube](#))

([см.видео Youtube](#))

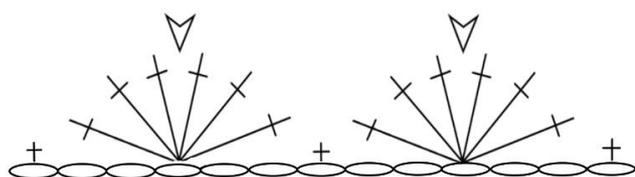
ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ. ДЕКОРАТИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ.

Возвращаемся к наборному краю платья. Освобождаем петли от дополнительной нити, переносим их на спицы и выполняем закрытие при помощи крючка номер 3,5 или 4. Важно следить за натяжением нити и не перетянуть ряд закрытия ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)).

Если вы не планируете оформлять нижний край узором, то после закрытия петель рабочую нить следует обрезать, вытянуть из петли и соединить ее с началом ряда ([см.видео](#))([см.видео Rutube](#)).

Если вы будете оформлять нижний край платья ажурным узором при помощи крючка, то последнюю петлю закрытия провяжите соединительным столбиком с первой петлей и продолжите оформление узором с этой же петли ([см.видео](#))([см.видео Rutube](#)).

✓ Узор. Для начала необходимо сделать накид на крючок и ввести его в 3 петлю от рабочей, вытянуть нить и провязать столбик с накидом. Провязать в эту же петлю еще 2 столбика с накидом. Сделать одну воздушную петлю и провязать соединительный столбик в ее основание. Провязать еще 3 столбика с накидом. Пропустить 2 петли и в третью провязать соединительный столбик. Снова повторить весь раппорт ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)).



⊕ - соединительный столбик

▽ - пико (воздушная петля+соединительный столбик)

⊕ - столбик с накидом

Так же вы можете оформить платье бахромой. Длину нити для начала рекомендуется делать около 20 см. При вязывании бахромы используйте «косички убавок» на основном узоре, а так же чередуйте одиночные и двойные нити в бахrome ([см.видео](#)) ([см.видео Rutube](#)).



ВТО

Стирать платье при температуре 30 гр. с добавлением жидкого средства для стирки. Полоскать тоже в прохладной воде. Допускается бережная стирка в стиральной машине.

После стирки отжать, не выкручивая!!! Рекомендуется оставить на решетке, чтобы стекла вода.

Разложить ровно на полотенце (стараться не растягивать в длину), затем вместе с полотенцем скрутить и в таком виде понажимать.

Сушить в разложенном виде на горизонтальной поверхности, желательно распрямить платье и придать нужную форму.

Так же можно пользоваться функцией «отжим» в стиральной машине на 400 оборотах.

*Искренне надеюсь, что вы получите удовольствие от изделия, связанного по моему Мастер-классу. Буду рада вашим красивым фотографиям, отмеченным хештегом **#платье_Lace***

Все материалы данного описания являются объектом интеллектуальной собственности. Права на продажу и иное распространение принадлежат @by_bysi. Запрещается копирование, распространение (в том числе некоммерческое), продажа и иное использование данного описания и его частей. Запрещается распространение на любых сайтах, в социальных сетях и создание печатных копий.