

novemberknits

Zoo Sweater Light



Tailles

1 (2) 3 (4) 5 (6) 7 (8)

Tour de poitrine

106 (111) 115 (121) 132 (141) 152 (161) cm

Longueur

56 (57) 58 (59) 60 (61) 62 (62) cm

Aiguilles conseillées

Aiguille circulaire 3,5 mm (40 cm)

Aiguille circulaire 4,5 mm (40 et 80 cm)

Échantillon

18 m x 26 tours avec l'aiguille 4,5 mm = 10 x 10 cm

Fournitures

200 (225) 225 (250) 250 (275) 275 (300) g de Isager Silk

Mohair (25g = 212m) **ou** de Sandnes Garn Tynn Silk

Mohair (25g = 212m) **ou** de Filcolana Tilia (25g = 210m)

ou de KFO Soft Silk Mohair (25g = 225m)

Le pull se travaille avec 2 fils tenus ensemble et la quantité donnée ci-dessus est la quantité totale de fils que vous aurez besoin

PATRON

Le Joo Sweater Light est un pull léger et aérien, inspiré du hanbok, le costume traditionnel coréen. Il se travaille de haut en bas avec des augmentations raglan, et des rangs raccourcis au haut du dos qui vont façonner l'encolure. Le point de côtes du col se prolonge tout le long du raglan, avant de travailler le reste du corps et les manches en jersey.

Les tailles 1 (2) 3 (4) 5 (6) 7 (8) correspondent à des tours de poitrine d'env. 85 (90) 95 (100) 110 (120) 130 (140) cm, et les mesures indiquées en début de patron sont les mesures finales du vêtement. L'ouvrage Joo Sweater Light se porte avec environ 20 cm d'amplitude (aisance positive). Commencez par tricoter un échantillon pour déterminer la taille d'aiguille dont vous avez besoin pour obtenir la tension correcte. Voir les vidéos d'aide recommandées et le guide des tailles sur www.novemberknits.com.

Augmentations raglan

Les augmentations raglan se font avant et après les mailles raglan. Les raglans du Joo Sweater Light se travaillent dans le prolongement du point de côtes du col, et se tricotent depuis l'endroit du travail comme suit '1 m end, 2 m env, 2 m end, 2 m env, 1 m end'. Noter que le motif des mailles raglan se conserve lorsque vous travaillez depuis l'envers du travail.

AugD : Endroit du travail : Relever le fil situé entre les 2 mailles, de l'arrière vers l'avant avec l'aiguille gauche, puis tricoter le brin relevé à l'endroit par le brin de devant.

Envers du travail : Relever le fil situé entre les 2 mailles, de l'avant vers l'arrière avec l'aiguille gauche, puis tricoter le brin relevé à l'envers par le brin de devant.

AugG : Endroit du travail : Relever le fil situé entre les 2 mailles, de l'avant vers l'arrière avec l'aiguille gauche, puis tricoter le brin relevé à l'endroit par le brin arrière.

Envers du travail : Relever le fil situé entre les 2 mailles, de l'arrière vers l'avant avec l'aiguille gauche, puis tricoter le brin relevé à l'envers par le brin arrière.

Col

Monter 104 (104) 104 (104) 112 (112) 112 (112) m sur l'aiguille circulaire 3,5 mm (40 cm). Travailler en rond 3,5 cm en côtes 2/2 (2 m end, 2 m env), et finir le dernier tour à 1 (1) 1 (1) 3 (3) 1 (1) m après le début du tour. Le début de tour a été déplacé afin que les mailles raglan se retrouve au bon endroit par rapport aux côtes 2/2.

Empiècement

Changer d'aiguille et prendre l'aiguille circulaire 4,5 mm (40 cm) et en travaillant un tour en jersey tout en plaçant les marqueurs de chaque côté des raglans. Noter que les mailles raglan se tricotent comme suit : '1 m end, 2 m env, 2 m end, 2 m env, 1 m end' depuis l'endroit du travail : 12 (12) 12 (12) 14 (14) 16 (16) m (demi-dos droit) – 8 m raglan – 12 (12) 12 (12) 12 (12) 8 (8) m (manche droite) - 8 r m raglan – 24 (24) 24 (24) 28 (28)

32 (32) m (devant) – 8 m raglan – 12 (12) 12 (12) 12 (12) 8 (8) m (manche gauche) – 8 m raglan – 12 (12) 12 (12) 14 (14) 16 (16) m (demi-dos gauche).

Le début de tour commence au milieu du dos, entre le demi-dos droit et le demi-dos gauche. À partir de maintenant, travailler des augmentations raglan et en même temps, travailler des rangs raccourcis au niveau du cou, en utilisant la « méthode des rangs raccourcis à l'allemande » :

Rang 1 (endroit du travail) : Tric les m du demi-dos droit à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric les m de la manche droite à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric 2 m end, tourner l'ouvrage.

Rang 2 (envers du travail) : Tric à l'env jusqu'au début du tour. Attention : les m raglan se travaillent comme elles se présentent.

Rang 3 (envers du travail) : Tric les m du demi-dos gauche à l'env, augD, tric les m raglan, augG, tric les m de la manche gauche à l'env, augD, tric les m raglan, augG, tric 2 m env, tourner l'ouvrage.

Rang 4 (endroit du travail) : Tric à l'end jusqu'au début du tour. Attention : les m raglan se travaillent comme elles se présentent.

Répéter les rangs raccourcis, ci-dessus 2 fois de plus, où vous tournez l'ouvrage, 3 m après la maille où vous avez tourné au rang précédent. Par exemple, le rang 1 du prochain tour se travaille comme suit : Tric les m du demi-dos droit, augD, tric les m raglan, augG, tric les m de la manche droite à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric à l'end jusqu'à la maille double du rang précédent, tric 3 m end de plus, tourner l'ouvrage. Vous avez travaillé 3 augmentations raglan au total (=128 (128) 128 (128) 136 (136) 136 (136) m).

Les rangs raccourcis sont terminés. Travailler en rond et en jersey, et en même temps, travailler les augmentations raglan tous les 2 tours, comme suit :

Tour 1 : Tric les m du demi-dos droit à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric les m de la manche droite à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric les m du devant à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric les m de la manche gauche à l'end, augD, tric les m raglan, augG, tric les m du demi-dos gauche à l'end.

Tour 2 : Tric 1 tour en m end. Attention : les m raglan se travaillent comme elles se présentent.

Travailler les 2 tours ci-dessus, 23 (25) 26 (26) 27 (27) 29 (29) fois, jusqu'à ce qu'un total de 26 (28) 29 (29) 30 (30) 32 (32) augmentations raglan aient été travaillées (=312 (328) 336 (336) 352 (352) 368 (368) m).

Pour les tailles 3 à 8, travailler à nouveau des augmentations raglan pour le devant et le dos, mais **pas** au niveau des manches. Les augmentations se travaillent à **chaque** tour (pas tous les 2 tours comme précédemment), comme suit : *Tric les m du demi-dos droit à l'end, augD, tric les m raglan, tric les m de la manche droite à l'end, tric les m raglan, augG, tric les m du devant à l'end, augD, tric les m raglan, tric les m de la manche gauche à l'end, tric les m raglan, augG, tric les m du demi-dos gauche à l'end* ; répéter de * à

* 0 (0) 1 (3) 5 (9) 9 (13) fois, jusqu'à ce qu'un total de 0 (0) 30 (32) 35 (39) 41 (45) augmentations raglan aient été travaillées.

Vous avez un total de 312 (328) 340 (348) 372 (388) 404 (420) m sur l'aiguille, et la répartition des mailles se divisent, comme suit : 38 (40) 42 (44) 49 (53) 57 (61) m (demi-dos droit) – 8 m raglan – 64 (68) 70 (70) 72 (72) 72 (72) m (manche droite) – 8 m raglan – 76 (80) 84 (88) 98 (106) 114 (122) m (devant) – 8 m raglan – 64 (68) 70 (70) 72 (72) 72 (72) m (manche gauche) – 8 m raglan - 38 (40) 42 (44) 49 (53) 57 (61) m (demi-dos gauche).

Corps

Les augmentations raglan sont terminées, et ensuite les mailles raglan et les mailles du corps sont travaillées en jersey. À partir de maintenant, les m du corps et des manches sont séparées, et en même temps, des m sont montées au bas des emmanchures de chaque manche, comme suit : Tric le demi-dos droit à l'end, tric les m raglan à l'end, mettre les m de la manche droite en attente, monter 4 (4) 4 (5) 5 (5) 7 (7) m avec un montage à boucle, tric les m raglan à l'end, tric les m du devant à l'end, tric les m raglan à l'end, mettre les m de la manche gauche en attente, monter 4 (4) 4 (5) 5 (5) 7 (7) m avec un montage à boucle, tric les m raglan à l'end, tric le demi-dos gauche à l'end (=192 (200) 208 (218) 238 (254) 274 (290) m).

Le début de tour commence au milieu du dos, entre le demi-dos droit et le demi-dos gauche. Travailler en rond et en jersey, jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 56 (57) 58 (59) 60 (61) 62 (62) cm, depuis le milieu du dos ou la longueur finale souhaitée.

Rabattre les m à l'end. Attention à bien suivre au maximum le motif du point jersey afin que les mailles rabattues ne soient ni trop serrées, ni trop lâches non plus (sinon la bordure roulera). Voir le lien « vidéos » sur novembreknits.com pour visionner une méthode alternative de rabat.

Manches

Les manches se travaillent sur l'aiguille circulaire 4,5 mm (40 cm).

Relever 4 (4) 4 (5) 5 (5) 7 (7) m au bas de l'emmanchure (=68 (72) 74 (75) 77 (77) 79 (79) m). Le tour commence après la 2^{ème} (2^{ème}) 2^{ème} (3^{ème}) 3^{ème} (3^{ème}) 4^{ème} (4^{ème}) m relevée. Travailler 6 (7) 7 (7) 8 (8) 8 (8) tours en jersey.

Tric 1 m end, augG, tric à l'end jusqu'à 1 m avant la fin du tour, augD, tric 1 m end, tric 6 (7) 7 (7) 8 (8) 8 (8) tours à l'end ; répéter de * à * 4 (4) 4 (4) 3 (3) 3 (3) fois, et jusqu'à ce qu'e vous ayez un total de 76 (80) 82 (83) 83 (83) 85 (85) m sur l'aiguille.

Travailler en rond et en jersey, jusqu'à ce que l'intérieur de la manche mesure 38 (39) 40 (41) 41 (42) 42 (43) cm ou la longueur souhaitée. Rabattre les m à l'end. Attention à bien suivre au maximum le motif du point jersey afin que les mailles rabattues ne soient ni trop serrées, ni trop lâches non plus (sinon la bordure roulera). Voir le lien « vidéos » sur novembreknits.com pour visionner une méthode alternative de rabat.

Finition

Il est recommandé de coudre un fil élastique dans la bordure du col pour préserver l'ajustement et éviter qu'il ne s'élargisse.

ABREVIATIONS

end = endroit

env = envers

tric = tricoter

m = maille(s)

2 m ens à l'end = 2 mailles tricotées ensemble à l'endroit

augD = augmentation intercalaire inclinée à droite

augG = augmentation intercalaire inclinée à gauche

Le modèle présenté sur le patron est tricoté en Silk Mohair de chez Isager Yarn (E0)

Ane Fiskum Sunde © COPYRIGHT 2024

www.novemberknits.com * @novemberknits

Ce patron est destiné à un usage privé uniquement, et ne doit pas être copié, redistribué ou vendu

Les produits réalisés à partir de ce patron ne doivent pas être vendus

#novemberknits #joosweaterlight