100 РЕЛЬЕФНЫХ МОТИВОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

Ирландское кружево



УНИКАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ С ЯПОНСКИМ ШИКОМ!

МАЮМИ КАВАИ

+15 ПРОЕКТОВ АВТОРСКИХ АКСЕССУАРОВ

100 РЕЛЬЕФНЫХ МОТИВОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

Ирландское кружево



УНИКАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ С ЯПОНСКИМ ШИКОМ!

+15 ПРОЕКТОВ АВТОРСКИХ АКСЕССУАРОВ

МАЮМИ КАВАИ

Москва
2023



Введение

Ирландское кружево — это старинное искусство вязанных крючком ажуров. Самыми характерными узорами Ирландии были объемные цветы, ягоды, листья и трилистники. В книге я хочу познакомить вас именно с традиционными рельефными мотивами.
И для этого я собрала коллекцию из 100 ирландских ажуров — элегантные розы, забавные орешки, нежные лепестки… Здесь вы найдете самые разнообразные узоры! Для вязания я использовала довольно толстые нитки, а техники дала несложные. Каждый из вас может попробовать! Мой главный совет: когда ваши пальцы привыкнут к вязанию самих кружев, попробуйте использовать нитки № 40. Одни и те же мотивы, но связанные нитками разной толщины, создают абсолютно новое впечатление. Давайте же знакомиться с чудесным миром ирландского кружева!

Маюми КАВАИ





Содержание

Аксессуары и предметы гардероба из ирландского кружева
Список изделий ... с. 4

Основы вязания ... с. 6
Японская классификация крючков / Материалы и инструменты
Как держать крючок и нитку / Высота петелек, петли подъема / Как читать схемы
Основные техники вязания кружевных мотивов

100 мотивов ирландского кружева
Цветочные мотивы ... с. 12
Листики ... с. 44
Плоды: ягоды, фрукты, орехи, семена ... с. 62
Другие мотивы ... с. 80

Уроки по вязанию мотивов ... с. 92
Плоды / Мотивы с несколькими ярусами лепестков / Мотивы, вывязываемые с обеих сторон воздушной петли / Мотивы с укороченными рядами
Мотивы с использованием шнура для обвязывания

Сшивание и соединение мотивов
Сшивание разделенной нитью ... с. 124
Соединение мотивов по ходу вязания ... с. 128

Соединение сеткой из воздушных петель — 1
Заполнение пространства между соединенными мотивами вязаной сеткой ... с. 130

Соединение сеткой из воздушных петель — 2
Вязание сетки поверх пришитых к ткани-основе мотивов ... с. 138

Соединение сеткой из воздушных петель — 3
Ввязывание готовых мотивов в сетку из воздушных петель ... с. 144



АКСЕССУАРЫ И ПРЕДМЕТЫ ГАРДЕРОБА ИЗ ИРЛАНДСКОГО КРУЖЕВА

Связанные мотивы можно соединить в красивые аксессуары, шарфики или сумки. Используйте представленные в книге изделия как источник вдохновения для своих оригинальных идей.





Сумка-тоут
С. 122



Ожерелье
С. 123



Шоппер
С. 126



Шарфик
С. 129



Сумочка с трилистниками и колечками
С. 140



Экосумка и кошелек для мелочи из сетки
С. 141



Лента
С. 150



Пуловер с кружевной кокеткой
С. 156



Бабушкина сумка с кружевными розами
С. 157



Мешочек из соединенных колец
С. 160



Накладной воротничок
С. 161



Большая шаль
С. 166



Подушечка для колец
С. 167



Сумочка
С. 170

Основы вязания

Ознакомьтесь с этим разделом, прежде чем приступить к вязанию.

Японская классификация крючков

Примечание редактора. Внимание (!) японские размеры крючков отличаются от российских. Вся информация в книге дана в оригинальной авторской версии. Ниже для ориентирования приведены таблицы размеров для обычных и тонких крючков для кружева.

КРЮЧКИ

Японский размер	2/0	3/0	4/0	5/0	6/0	7/0	7.5/0	8/0	9/0	10/0	7 мм	8 мм
Размер в мм	2	2,3	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	7	8

ТОНКИЕ КРЮЧКИ ДЛЯ КРУЖЕВА

Японский размер	0	2	4	6	8	10	12	14
Размер в мм	1,75	1,5	1,25	1	0,9	0,75	0,6	0,5

Материалы и инструменты

Крючок для кружева (тонкий)

Тонкие крючки идут с номерами в диапазоне от 0 до 14. Чем больше номер, тем тоньше крючок. При вязании кружевных изделий важно выбрать крючок, соответствующий толщине нитки, которую вы используете. Также номер крючка иногда подбирают под конкретное изделие: для сумочки с плотным вязанием подойдет более тонкий крючок, а для мягкой накидки — более толстый. Выбирайте крючок так, чтобы он подходил под плотность вязания.

Крючок дан в натуральную величину



Крючок для кружева № 0



Крючок для кружева № 2

Швейная игла

Нужна, чтобы спрятать кончики ниток. Советую выбрать иглу для пряжи или вышивальную. Они имеют более округлое ушко, в которое нитку проще вдевать.

Ножницы

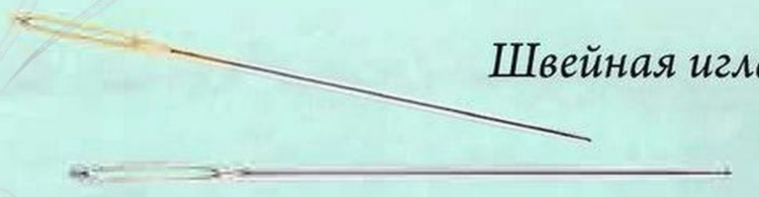
Лучше использовать ножницы для рукоделия с тонкими острыми кончиками.

Нитки для кружева

Толщину ниток обозначают номером — например, вы можете увидеть в магазине образцы под № 40. Номер означает отношение длины к толщине: чем он больше, тем тоньше и длиннее нитка. Обратите внимание, что толщина ниток с одинаковым номером, но от разных производителей, может отличаться. В этой книге указана такая толщина ниток, чтобы даже начинающие мастерицы смогли насладиться вязанием кружев.



Ножницы



Швейная игла



Нитки Olympus Emmy Grande, шерсть 100 %, моток 50 г, примерно 218 м, 47 цветов
Крючок для кружева № 0 – крючок № 2/0.

Нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), шерсть 100 %, моток 20 г, примерно 88 м, 18 цветов
Крючки для кружева № 0 и № 2/0.

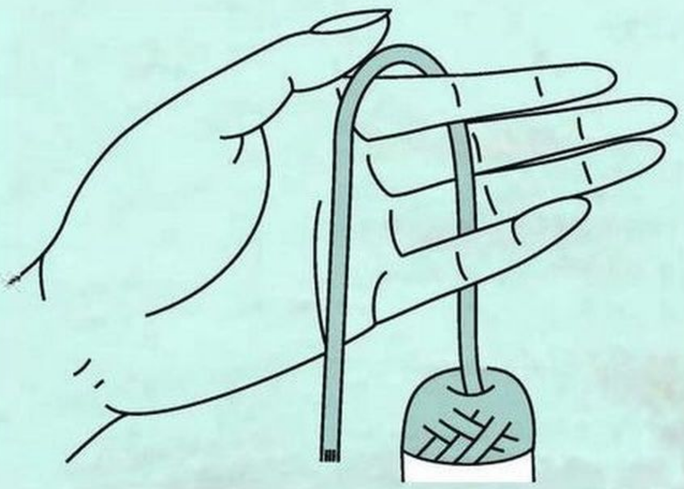


Нитки для кружева Olympus Gold Label № 40
Шерсть 100 %, моток 10 г., примерно 89 м, однотонные, 48 цветов.
Крючки для кружева № 6 – № 8.

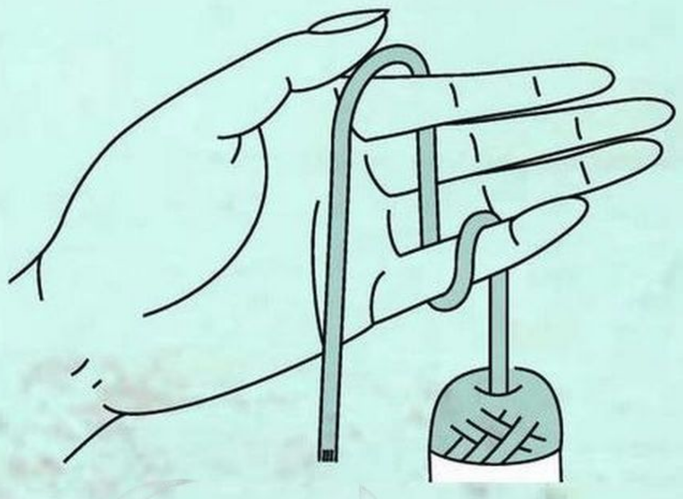
Как держать крючок и нитку

Чтобы связать красивое кружево, важно правильно держать крючок, подхватывать и протягивать нитку. Даже если вы уже опытный мастер, попробуйте связать представленными в этом разделе способами.

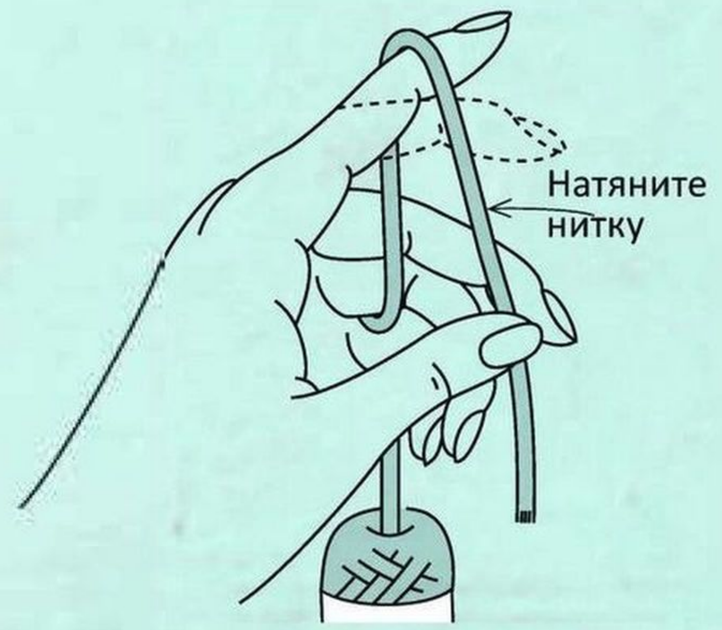
Как держать нитку (левой рукой)



Расположите нитку перед двумя средними пальцами так, чтобы ее конец с клубком оказался с внешней стороны ладони.



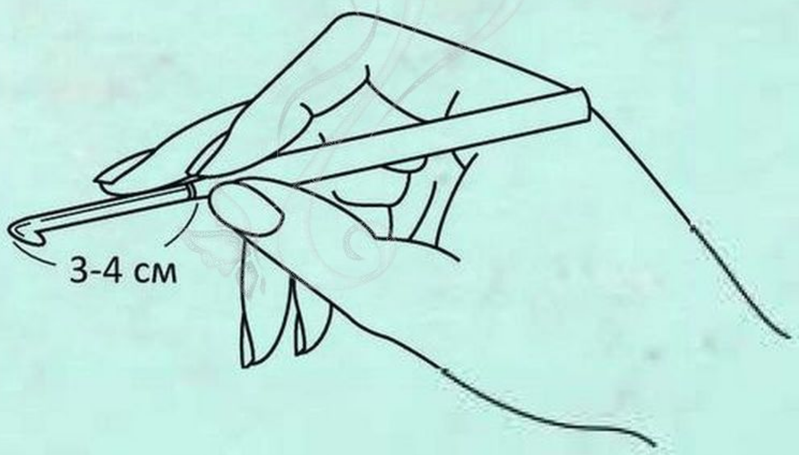
Если нитка тонкая и соскальзывает, обмотайте ее вокруг мизинца.



Зажмите ее большим и средним пальцами, указательным пальцем натяните.

Как держать крючок (правой рукой)

Слегка зажмите крючок большим и указательным пальцами, положите средний палец на крючок ближе к кончику.



Высота петель и воздушные петли подъема

Петли отличаются по ширине и высоте. Это правило касается не только вязаного кружева, поэтому запомните его как одну из основ вязания.



Высота петель

Высоту петель можно пересчитать на высоту воздушной петли:
столбик без накида = 1 воздушная петля,
полустолбик с накидом = 2 воздушные петли,
столбик с накидом = 3 воздушные петли,
столбик с двумя накидами = 4 воздушные петли.
Высота столбиков с тремя и четырьмя накидами увеличивается еще на 1 и 2 воздушные петли соответственно.

Высота соединительного столбика равна 0 воздушных петель, поэтому при провязывании соединительных столбиков ряд не считается.

Воздушные петли подъема

В начале каждого ряда вяжите несколько воздушных петель, их число зависит от того, какие петли будут провязаны в ряду. Они называются воздушными петлями подъема. Обычно воздушные петли подъема считают первой петлей ряда, кроме воздушной петли подъема перед столбиком без накида. Если воздушную петлю подъема считают первой петлей ряда, то в начальной цепочке из воздушных петель тоже нужна первая петля подъема (петля-основание).

Петли в натуральную величину. Сравните их высоту

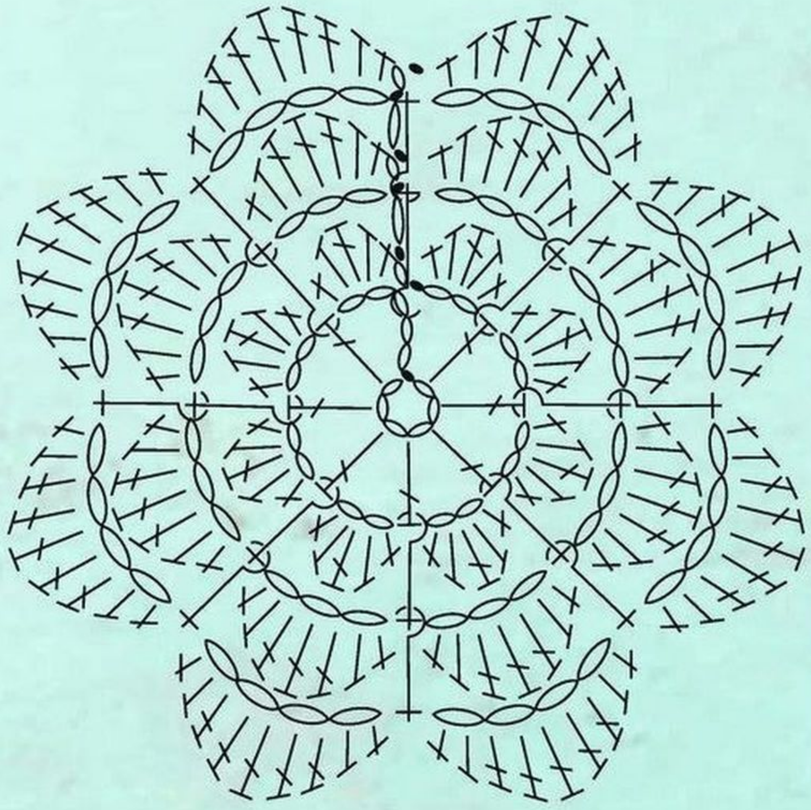


Как читать схемы

Характерная особенность ирландского вязания — объемные мотивы. Рассмотрим два основных способа их вязания.

Вязание мотивов ярусами

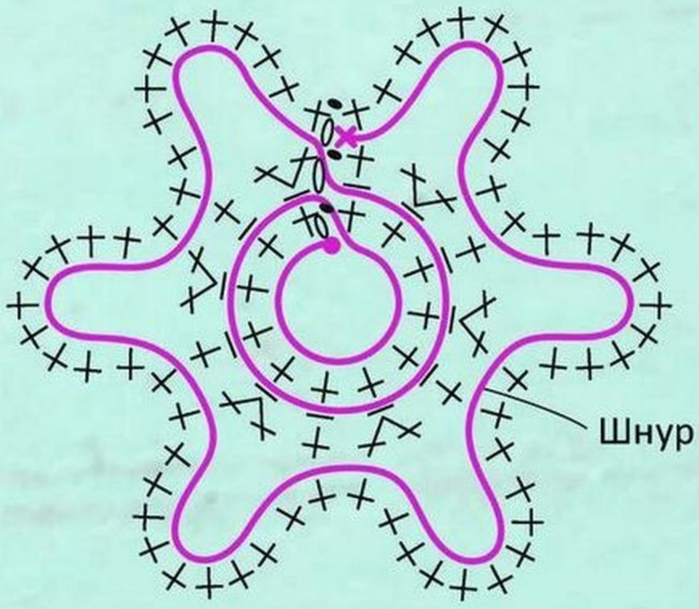
Лепестки цветов надвязывают друг над другом на основании из цепочки воздушных петель. Таким образом можно связать, например, розу с двумя или тремя ярусами лепестков.



Вязание мотивов ярусами от цепочки из воздушных петель

Вязание мотивов с обвязкой шнура

В этом случае объем изделию придает обвязанный шнур. На схеме он обозначен цветной линией.



Вязание мотива с обвязкой шнура

Подсказка

Что такое шнур для обвязывания?

Шнур для обвязывания служит основой, которую обвязывают для придания формы. Благодаря ему изделие становится более плотным и приобретает объемную трехмерную форму. В этой книге в качестве шнура для обвязывания используется та же нитка, которой вяжут. Увеличивая или уменьшая число ниток в шнуре, можно менять размер изделия. Представьте заранее, как должна выглядеть ваша готовая вещь, и подберите соответствующую толщину шнура.

Для наглядности на фотографиях даны шнуры другого цвета. На самом деле шнур должен быть того же цвета, что и само изделие.



Основные техники вязания кружевных мотивов

В этом разделе мы познакомимся с техниками, которые чаще всего используют для вязания ирландского кружева.

Колечко для центра мотива

Колечко делает центр мотива объемным. Чтобы добиться нужной толщины, обвейте нитку вокруг спицы подходящего размера.

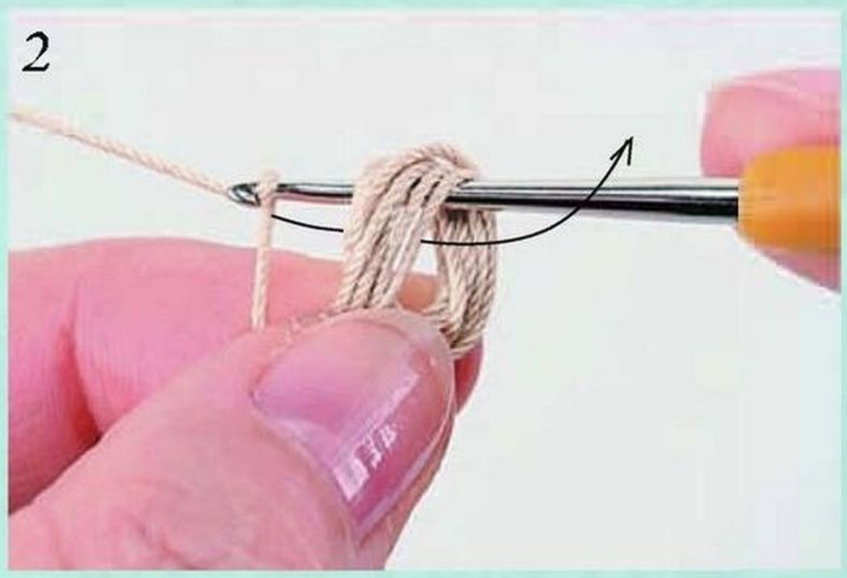
1. Прижмите кончик нитки к спице и обвейте вокруг нее так, чтобы витки имели одинаковую длину (не обвивайте их поверх друг друга). Переместите витки к кончику спицы, введите крючок в получившееся колечко.

2. Прижимайте колечко из ниток пальцами, чтобы не развалилось, и вяжите от его центра.



10 витков





Обвязывание шнура

Добавление шнура к частично связанному мотиву

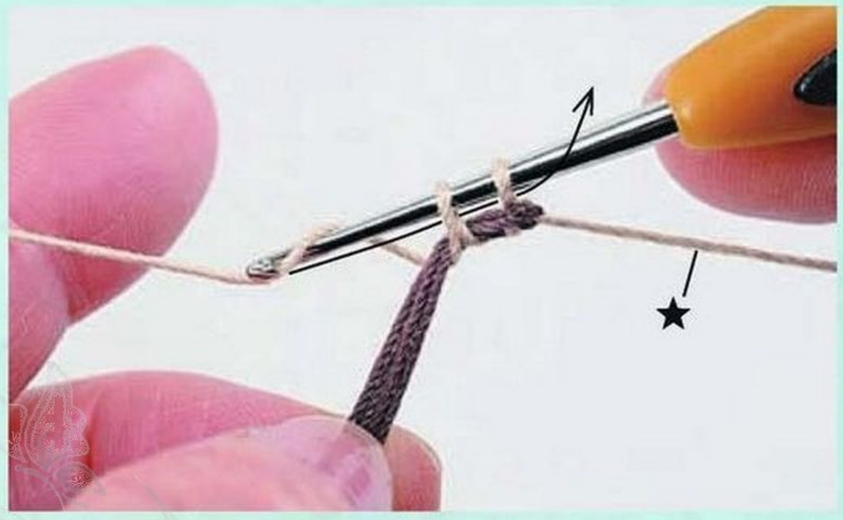
Его добавляют к изделию при провязывании последнего соединительного столбика в ряду. Для этого сложите шнур пополам и введите крючок в сгиб, затем подцепите рабочую нить на крючок и свяжите петлю как обычно.



Прикрепление рабочей нити к шнуру для обвязывания



1. Сложите шнур пополам и введите крючок в сгиб, вытяните петлю из рабочей нити из этого сгиба.



2. Вяжите так, чтобы рабочая нить обвивала шнур, при этом натягивайте кончик нитки (★) в направлении от шнура. Кончик нитки в конце работы нужно заправить.

Завершение вязания мотива

Введите крючок под вершину второго столбика от начала вязания, а затем верните его под центр вершины последнего связанного столбика. Швейной иглой сделайте воздушную петлю так, чтобы она проходила под вершиной п. 2 в начале вязания и соединяла начало и конец ряда вязаного колечка.



Завершение вязания с использованием шнура

Протяните конец нитки через петли с изнаночной стороны мотива. Разделите нитки шнура на две части и спрячьте каждую отдельно.



Цветочные мотивы

Цветочные мотивы — это и милые маленькие цветочки, и роскошные крупные цветы с двумя-тремя ярусами лепестков, и красивые цветы со стебельками и листьями, и будто нарисованные одной линией цветы с придающим форму шнуром для обвязывания... Ирландское кружево невозможно представить без этих мотивов, они — его основа. Добавьте пико и шишечки, чтобы насладиться разнообразием цветочных мотивов.



Мотивы даны в натуральную величину



1



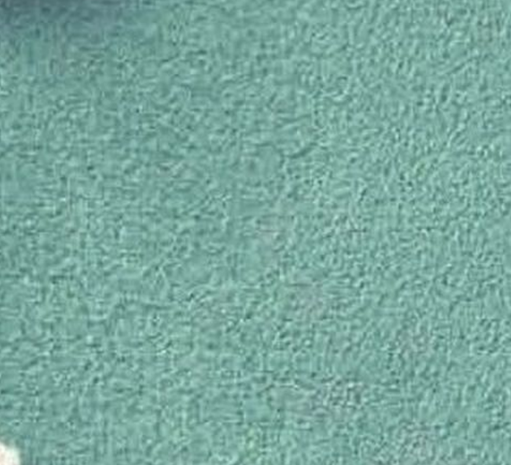
2



3



4



5

1 Сенполия(фиалка), 2 Ладанник, 3 Роза с двумя ярусами лепестков, 4 Клематис, 5 Плетистая роза

* *Инструкции по вязанию: 1–4 на с. 16–17, 5 на с. 41*

6

6

7

6

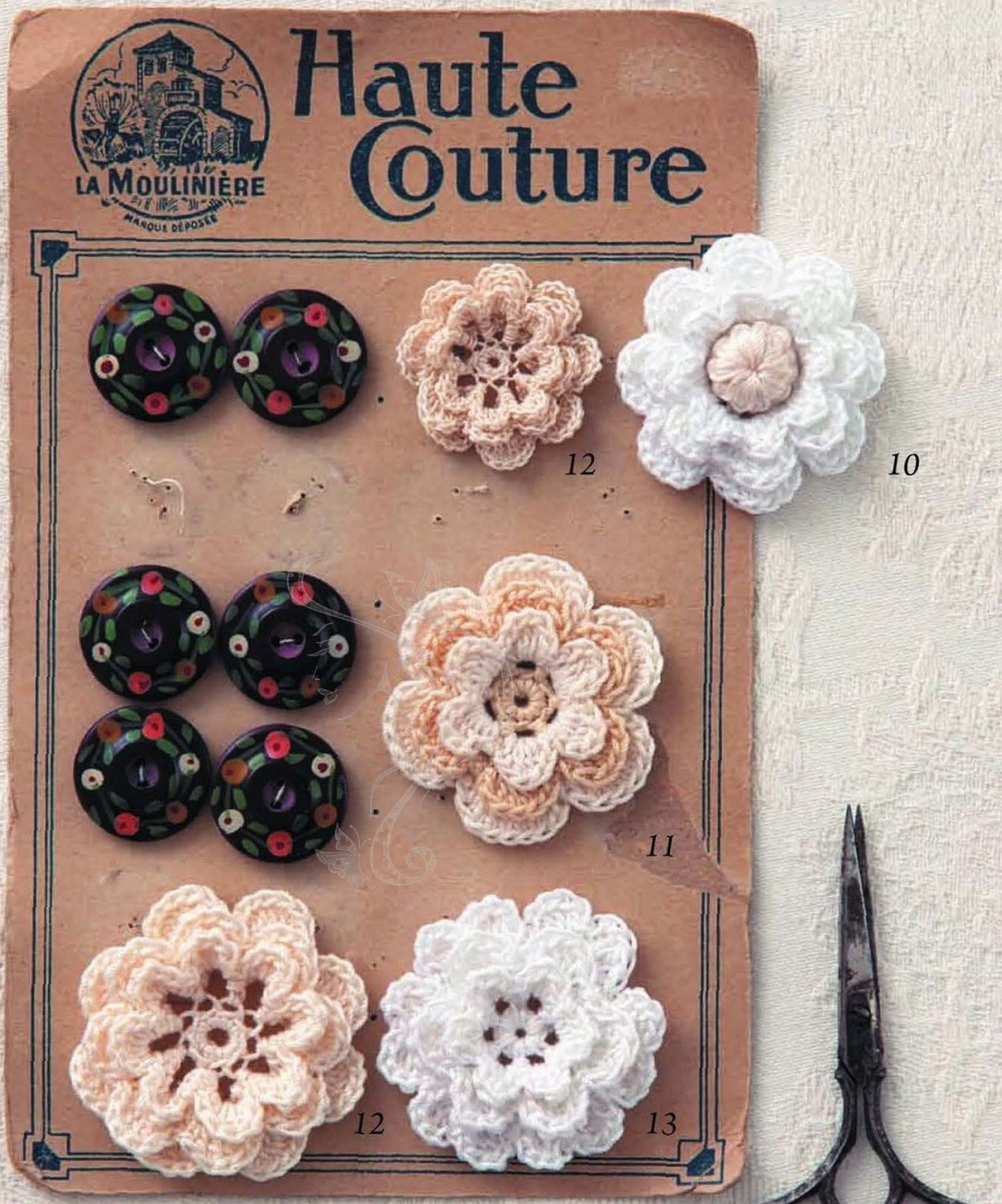
9

8

6

6

Мотивы даны в натуральную величину



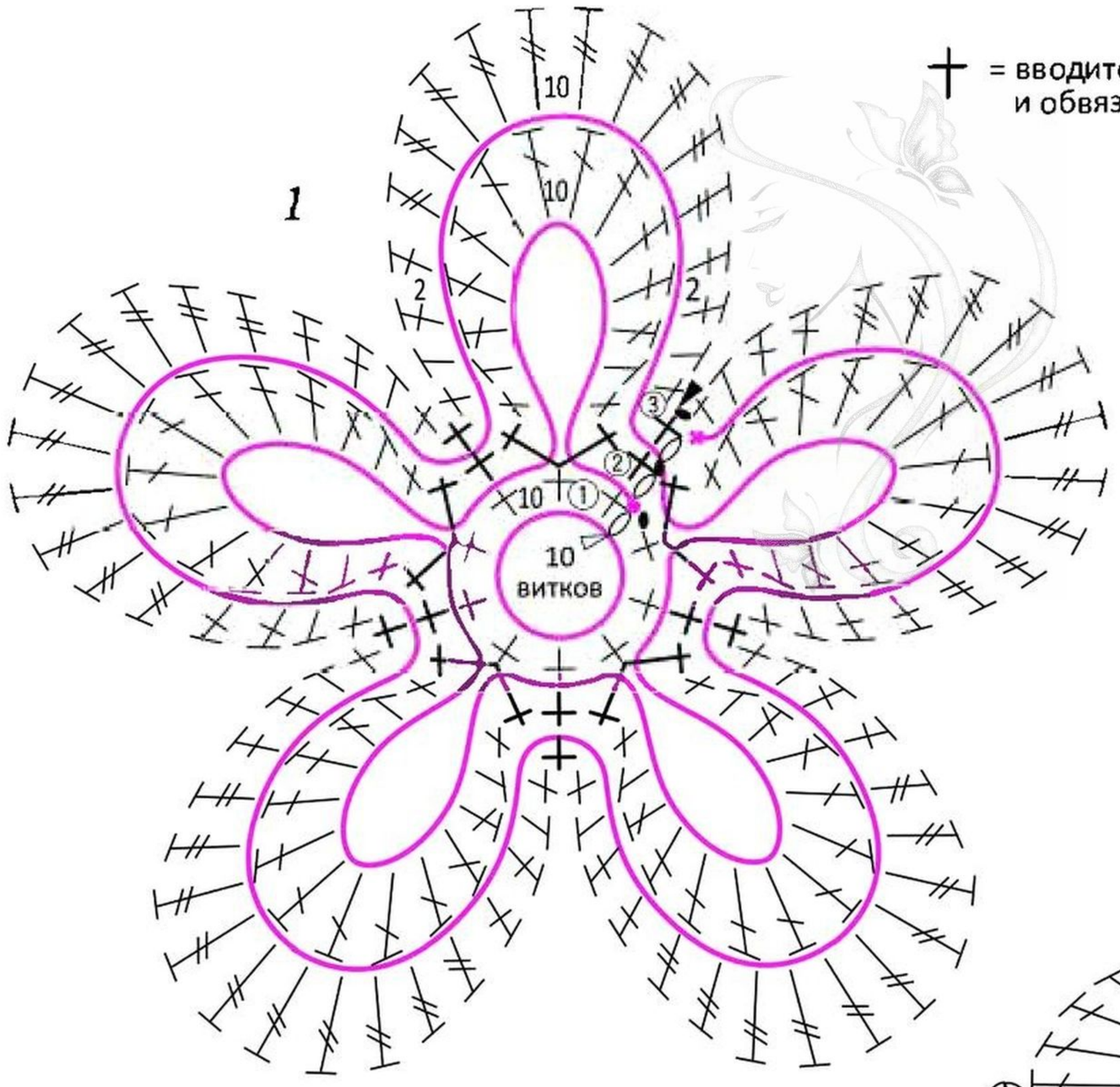
6 Бархатец, 7 Роза «Рыжий орех», 8 Роза «Норфолкская красавица», 9 Роза «Голдфинч», 10 Камелия японская, 11–13 Розы с тремя ярусами лепестков

** Инструкции по вязанию: 6 на с. 103–104, 7, 8 на с. 18, 9 на с. 76, 10, 13 на с. 58, 11 на с. 17, 12 на с. 100–102*

1 Фиалка Фото на с. 13

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), слоновая кость (800)
Шнур для обвязывания: 140 см (35 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: швейная игла, спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

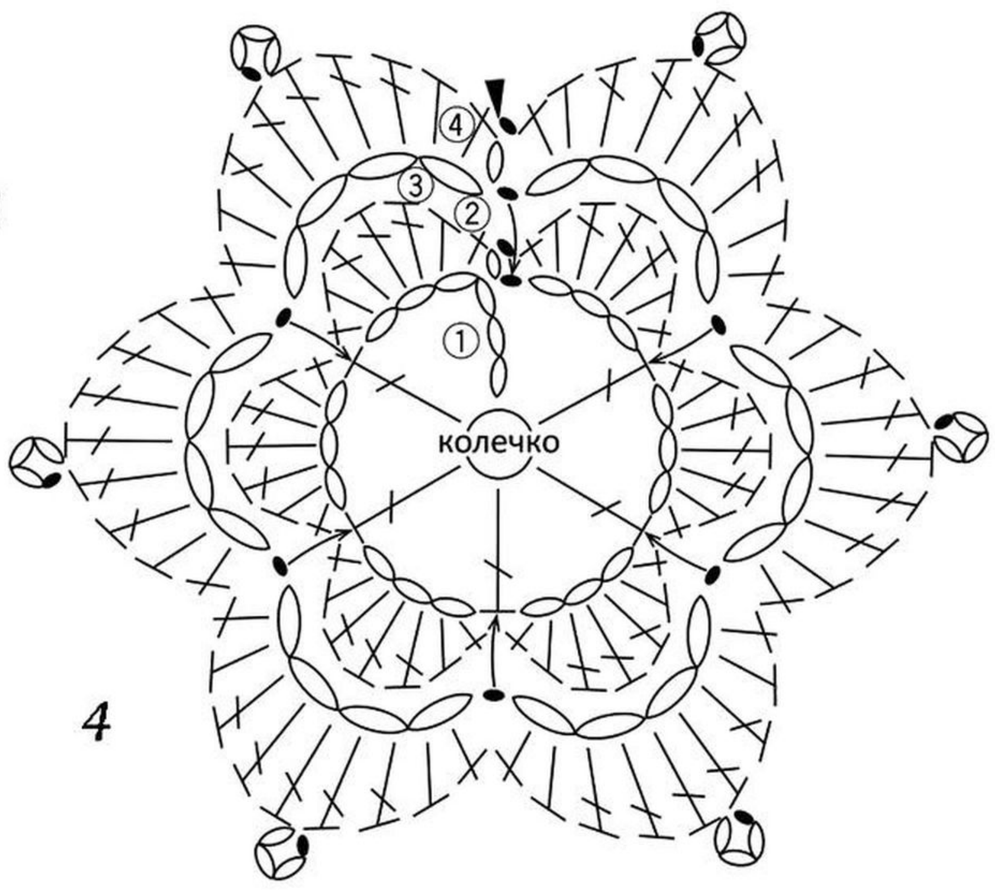
Основные моменты при вязании: сделайте несколько витков нитки вокруг спицы, чтобы получилось колечко для центра цветка (см. с. 10). В последней петле первого ряда прикрепите шнур для обвязывания и вяжите цветок.



4 Клематис Фото на с. 13

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из конца нитки и начинайте вязать от него. В рядах 1, 3 вяжите цепочки из воздушных петель для оснований лепестков, в рядах 2, 4 — сами лепестки. Для завершения мотива соедините последнюю петлю с началом вязания.



2 Ладанник,

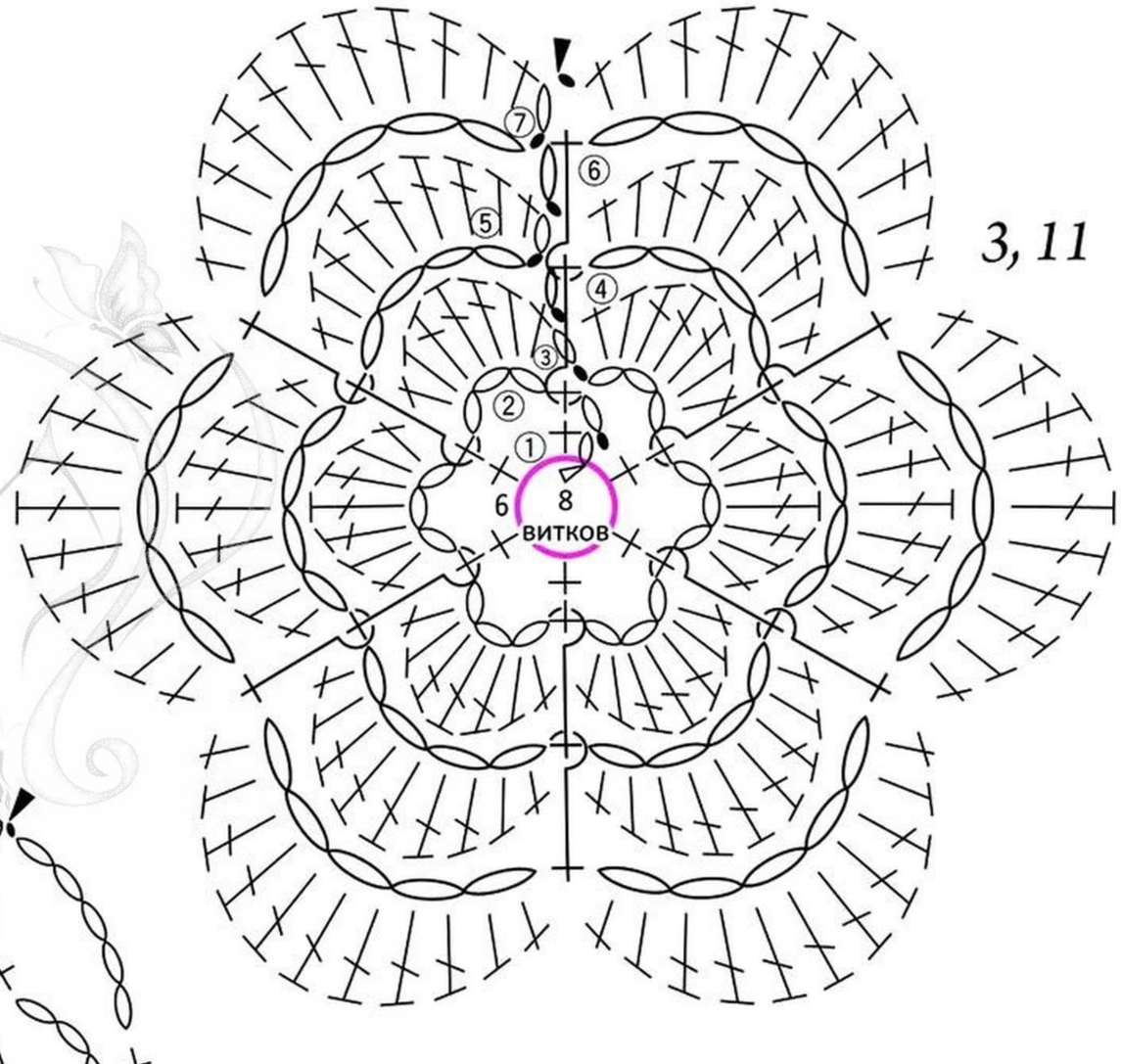
3 Роза с двумя ярусами лепестков,

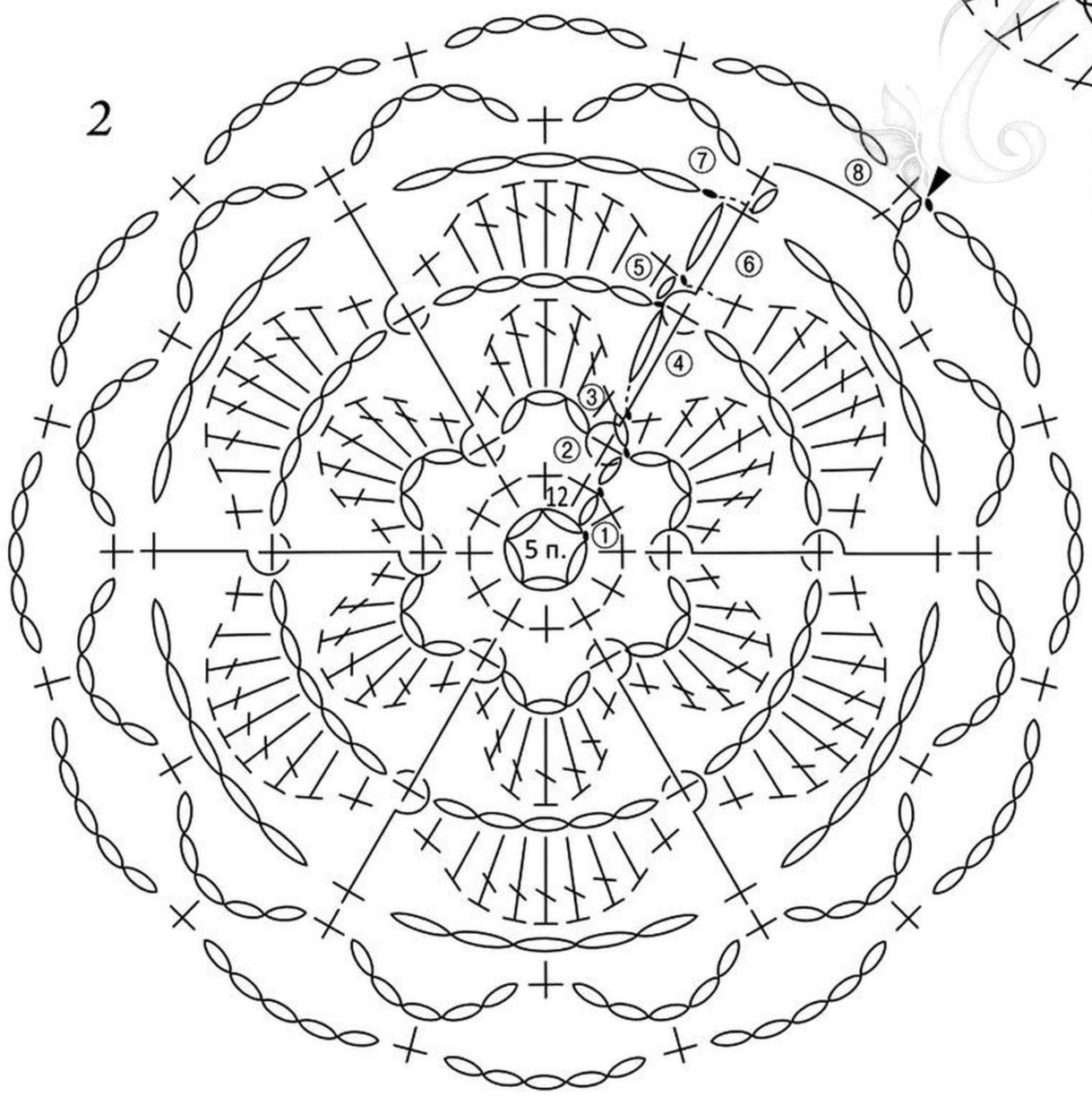
11 Роза с тремя ярусами лепестков

Фото 2, 3 на с. 13, фото 11 на с. 15

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 2: экрю (804) / для 3: (Herbs) светло-бежевый (732) / для 11: снежно-белый (851), светло-бежевый (808).
Крючок для кружева № 2, для изделий 3, 11 спица № 10 (диаметр 5,1 мм).

Основные моменты при вязании: для цветка 2 сделайте колечко из воздушных петель, для цветков 3, 11 сделайте колечко из витков нитки (см. с. 10). Свяжите основания для лепестков в виде цепочек из воздушных петель, развернув вязание изнаночной стороной к себе и изменив направление вязания. Для цветка 2 вяжите ряды 6–8 цепочкой из воздушных петель. Цветок 3 вяжите до ряда 5 по схеме.





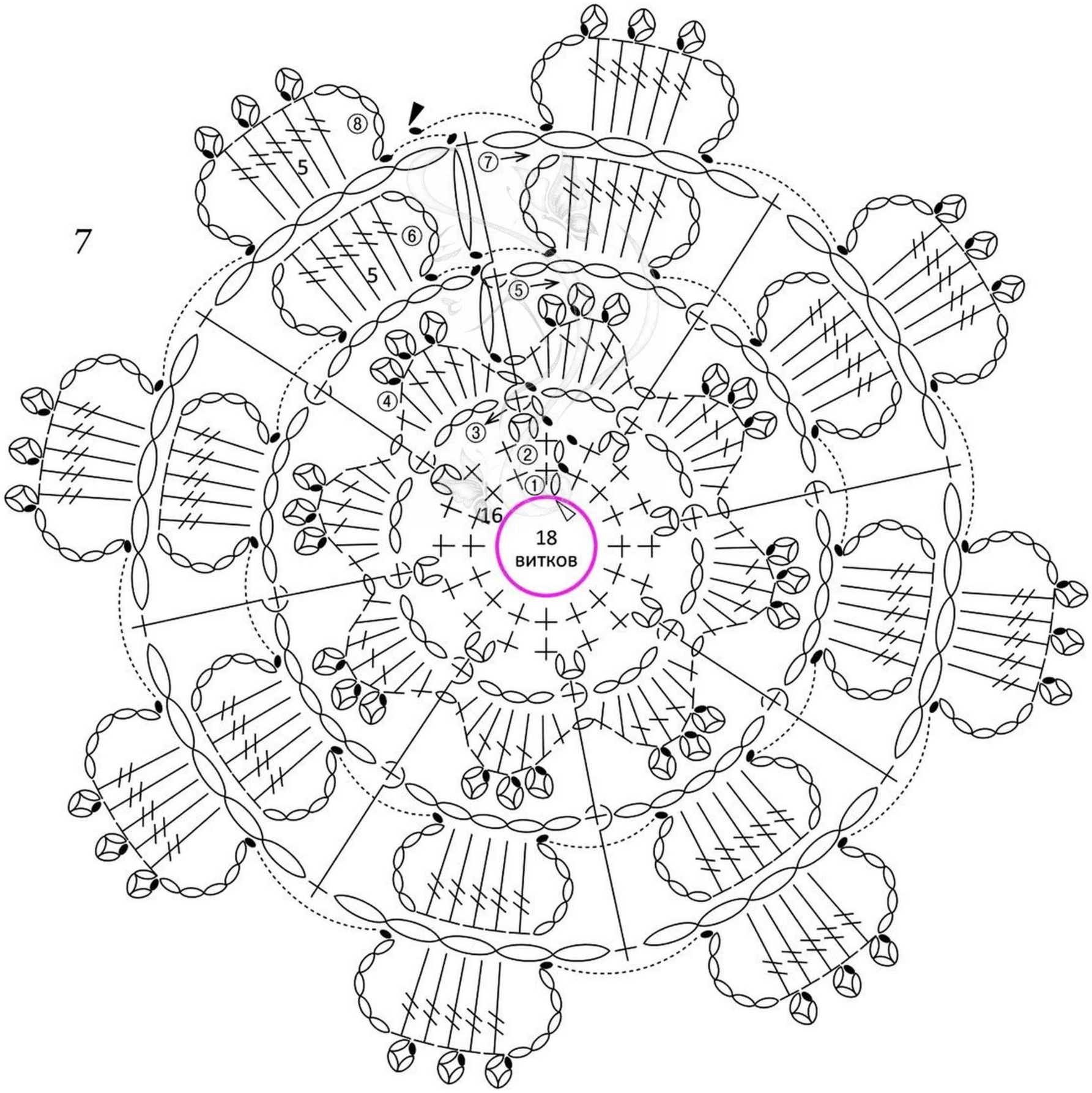
Цвета изделия 11
Ряды 1, 2, 4, 5 — светло-бежевый,
ряды 3, 6, 7 — снежно-белый

7 Роза «Рыжий орех»,
8 Роза «Норфолкская красавица»

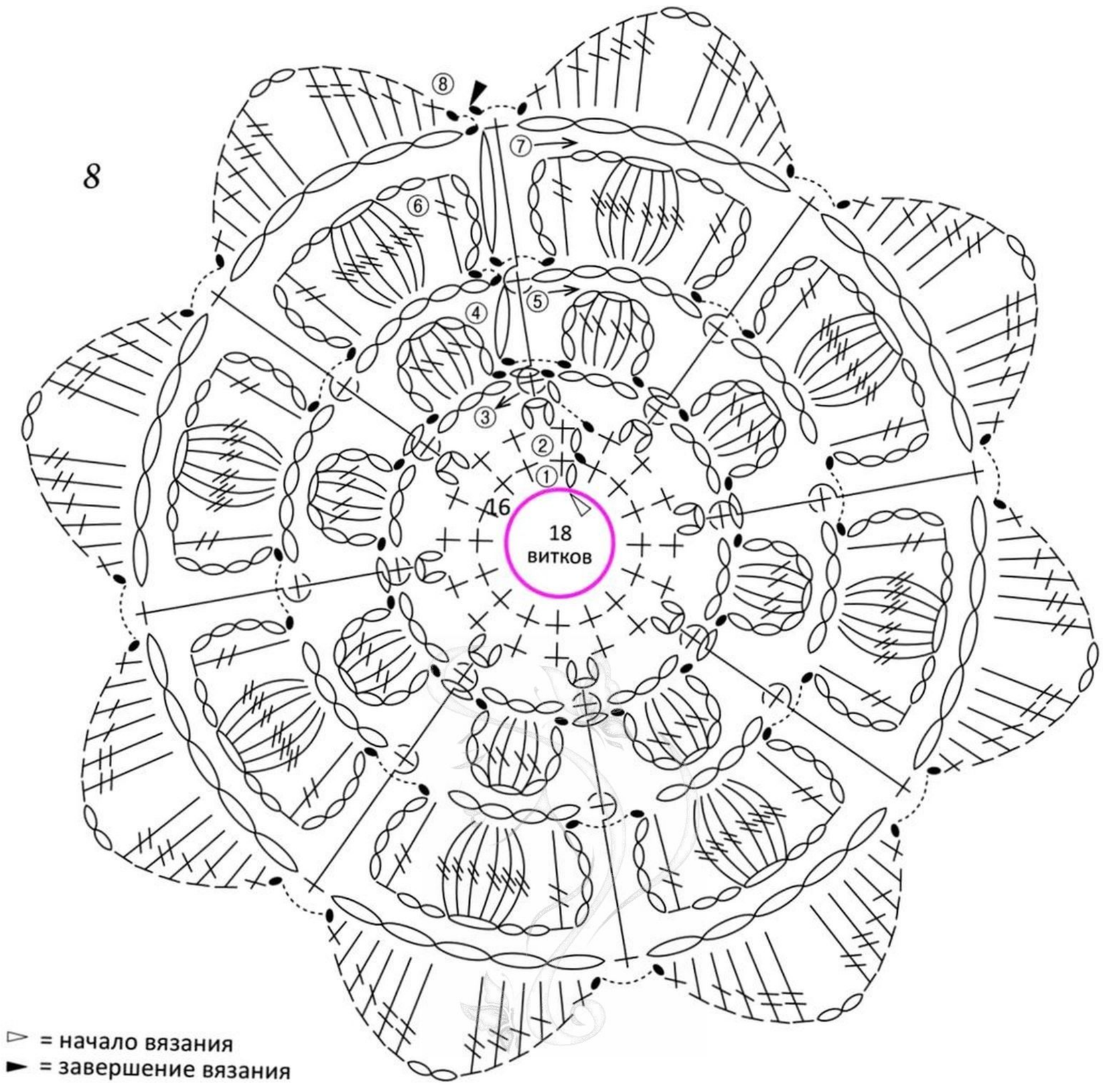
Фото на с. 14

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 7: снежно-белый (851) / для 8: (Herbs) песочно-бежевый (814)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица вязальная толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. Вяжите основания из воздушных петель в р. 3, 5, 7, а в р. 4, 6, 8 вводите крючок под эти основания и вяжите лепестки. Для вязания арок-оснований в р. 5, 7 разверните мотив изнаночной стороной к себе и вяжите в обратном направлении.



8



14 Гвоздика, 15 Первоцвет,
16 Современная кустовая роза, 17 Бархатец

* *Инструкции по вязанию:*

14–16 на с. 22–23, 17 на с. 66







14



15



16



17



Мотивы даны в натуральную величину



18



19



18



20



21



22

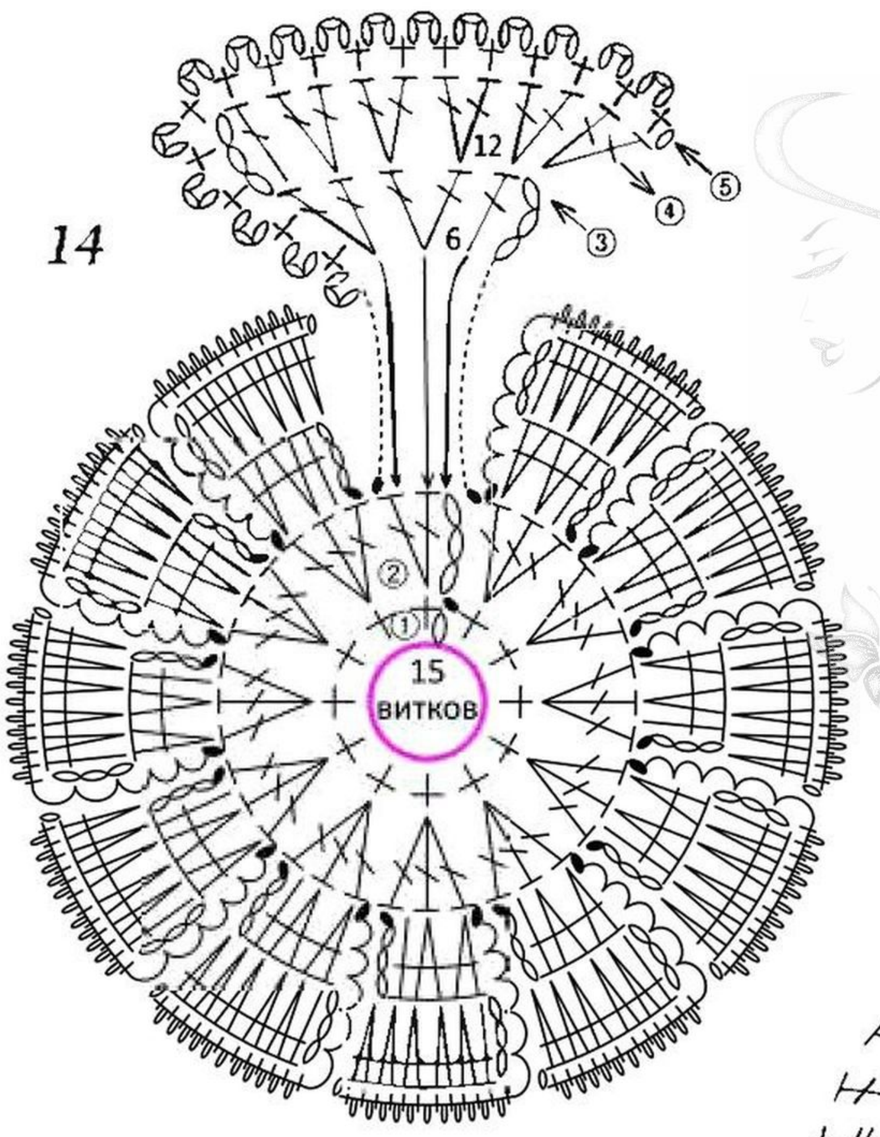
18 Подсолнух, 19 Цикорий, 20 Маргаритка,
21 Примула, 22 Гербера

* *Инструкции по вязанию: 18 на с. 67, 19, 21, 22 на с. 24–25, 20 на с. 31*

14 Гвоздика Фото на с. 20

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Крючок для кружева № 2
Прочее: вязальная спица № 8 (диаметр 4,5 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. В рядах 3–5 вяжите лепестки по одному в прямом и обратном направлениях. Свяжите до р. 5 и затем переходите к следующему лепестку.

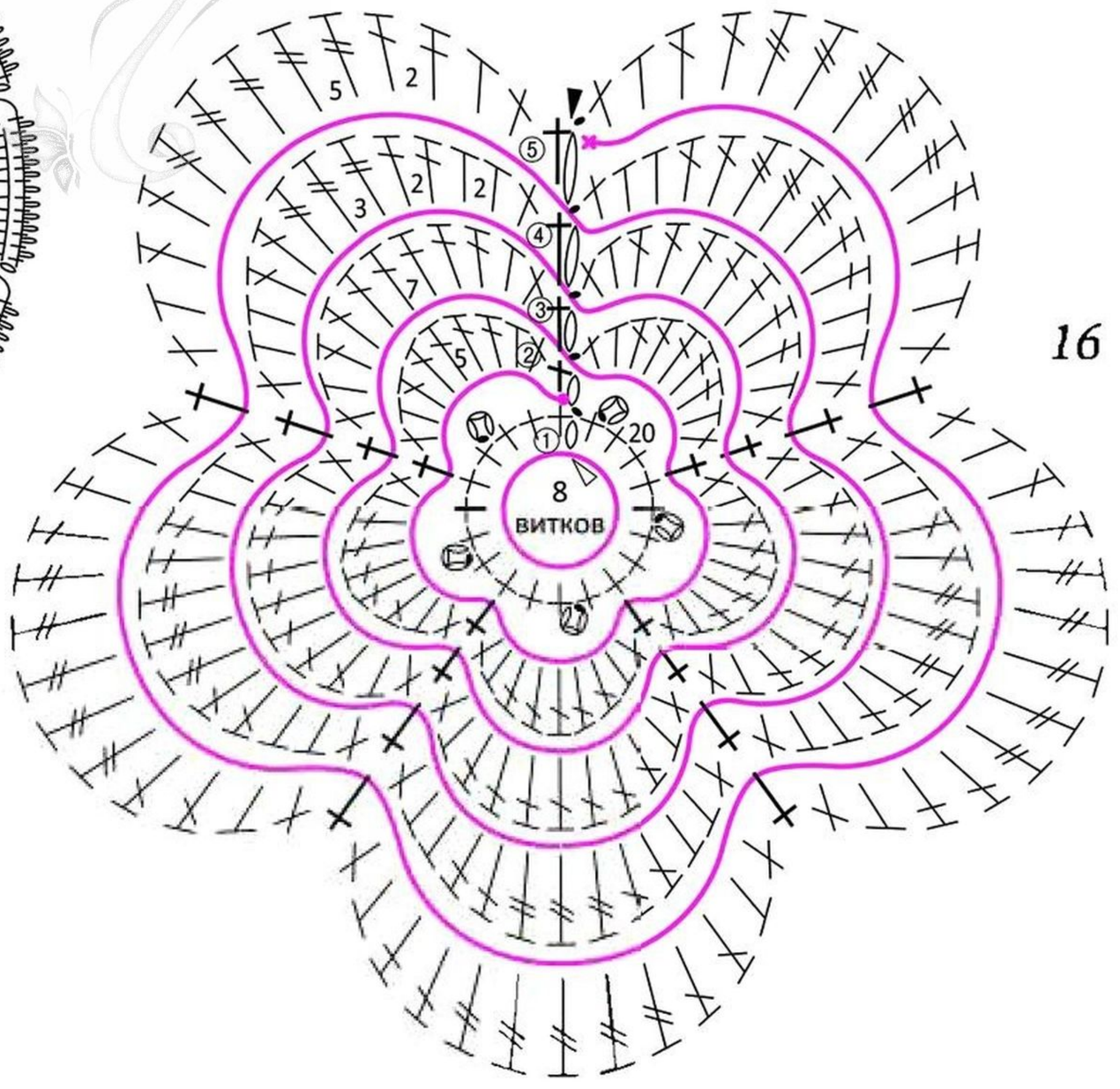


16 Современная кустовая роза

Фото на с. 20

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 260 см (65 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 7 мм (диметр7 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. В последнем столбике ряда 1 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите лепестки. Соедините первый и последний столбики ряда друг с другом.



┼ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

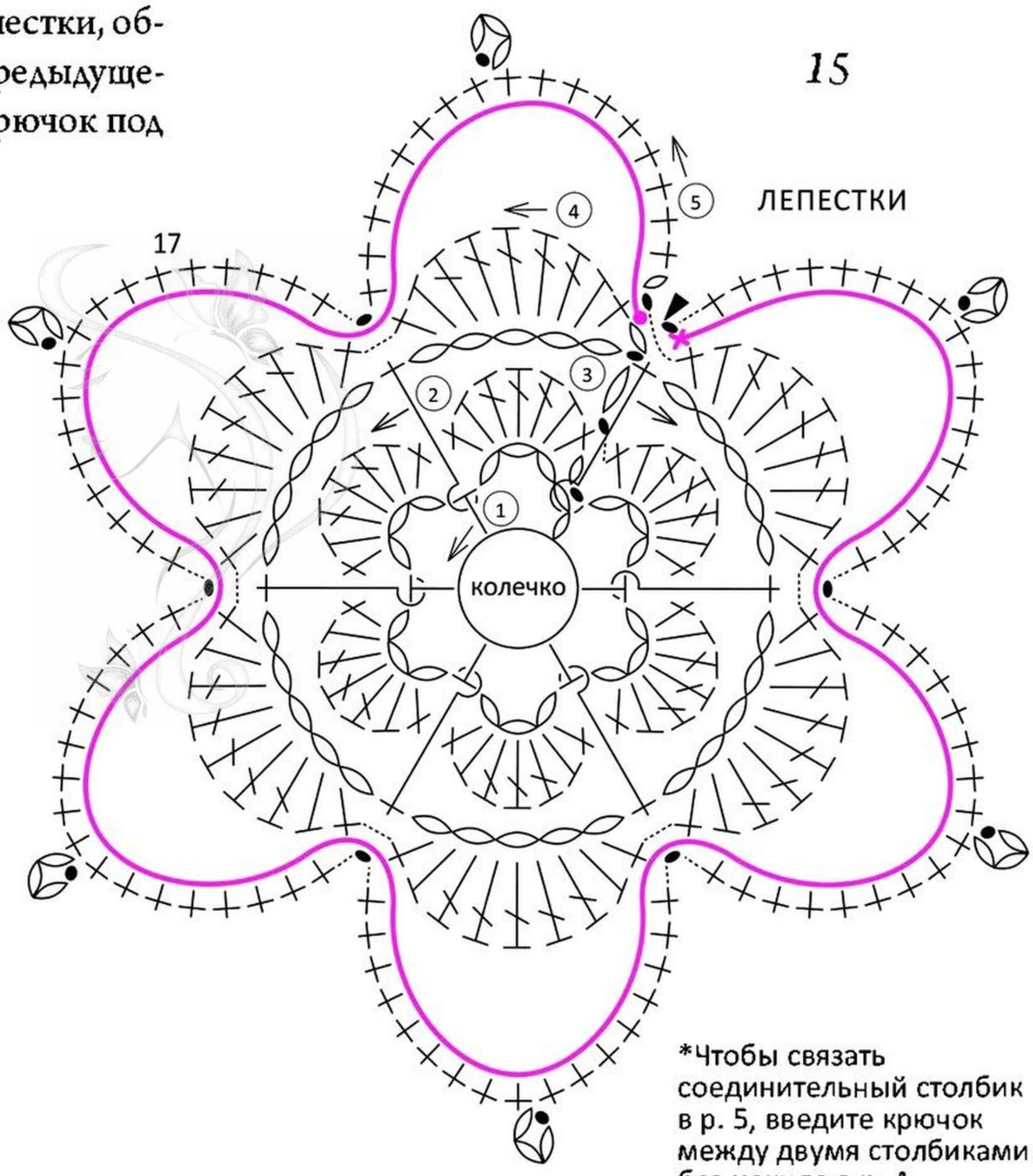
▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

15 Первоцвет Фото на с. 20

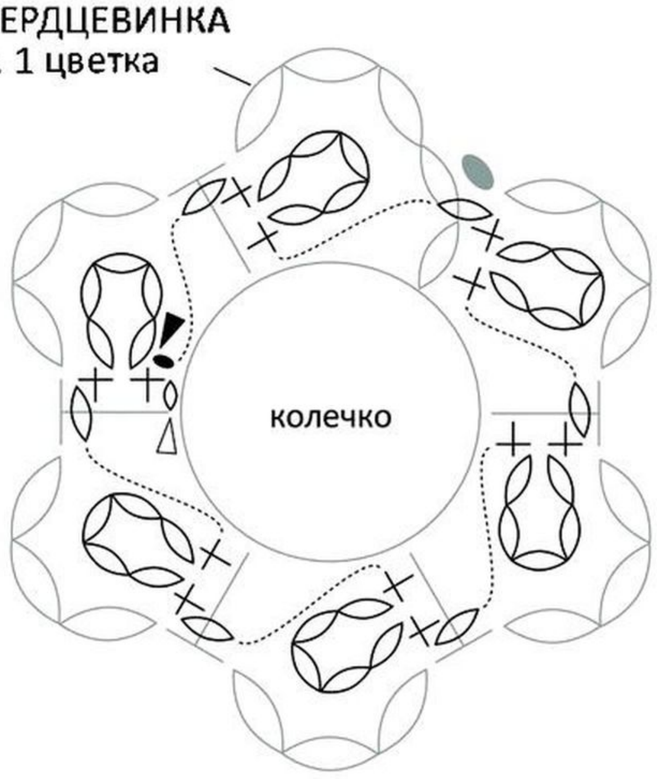
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, снежно-белый (851), (Herbs) светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 100 см (25 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. К последнему соединительному столбику р. 4 прикрепите шнур для обвязывания. В р. 5 вяжите лепестки, обвязывая шнур и не привязывая его к предыдущему ряду. Сделайте сердцевинку, вводя крючок под ножки полустолбиков с накидом в р. 1.



*Чтобы связать соединительный столбик в р. 5, введите крючок между двумя столбиками без накида в р. 4

СЕРДЦЕВИНКА
Р. 1 цветка



*Вяжите от ножек полустолбиков с накидом р. 1 лепестков

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

19 Цикорий Фото на с. 21

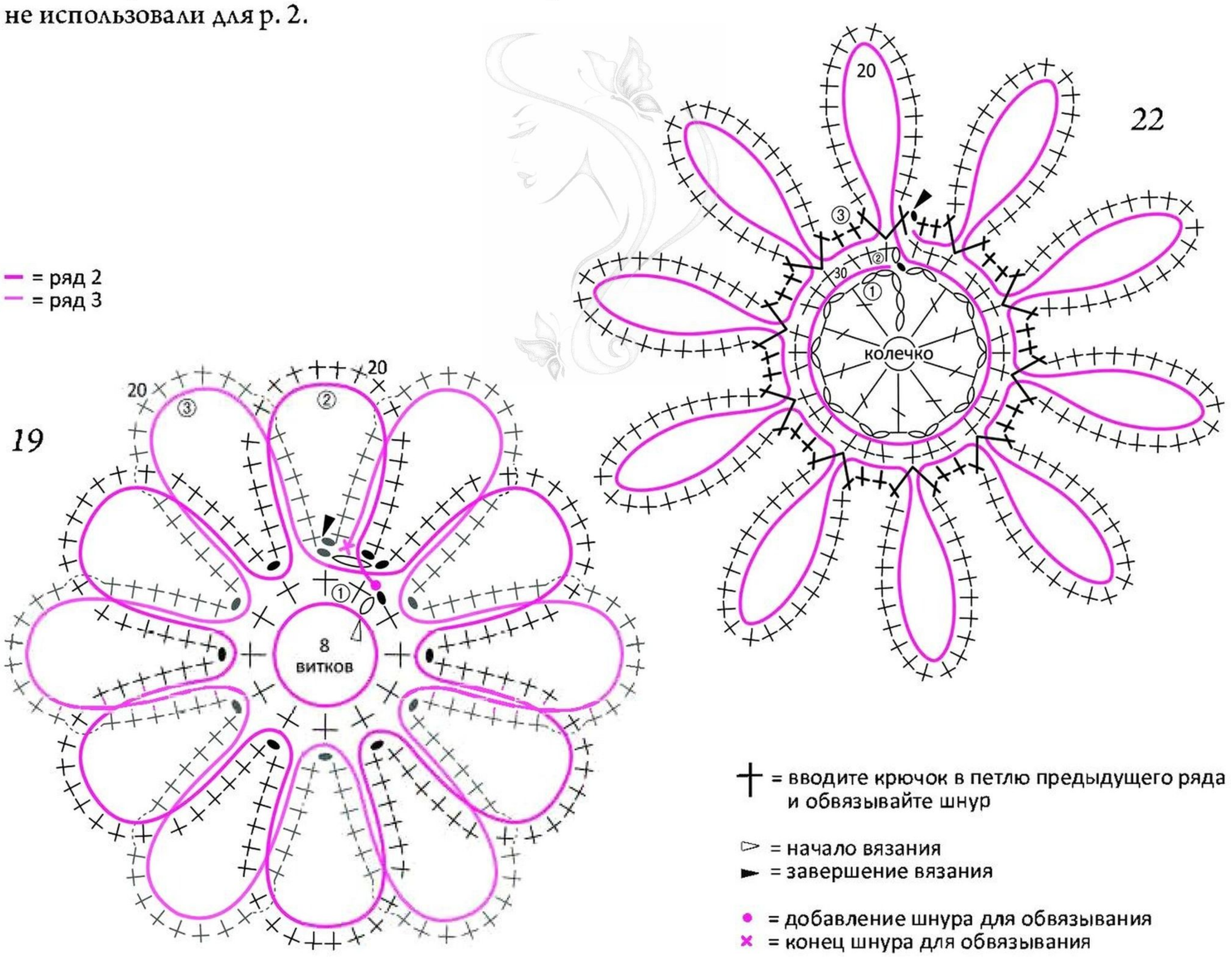
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 200 см (50 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6,6 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. В последнем соединительном столбике р. 1 прикрепите шнур и вяжите лепестки. Для р. 2 вводите крючок в каждый второй столбик без накида предыдущего ряда, для р. 3 вводите крючок в столбики без накида, которые не использовали для р. 2.

22 Гербера Фото на с. 21

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), слоновая кость (800)
Шнур для обвязывания: 240 см (60 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. К последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур для обвязывания. Вяжите р. 2, наложив шнур на петли предыдущего ряда и обвязывая его, в р. 3 вяжите лепестки. При работе с лепестками корректируйте форму и размер каждого из них.

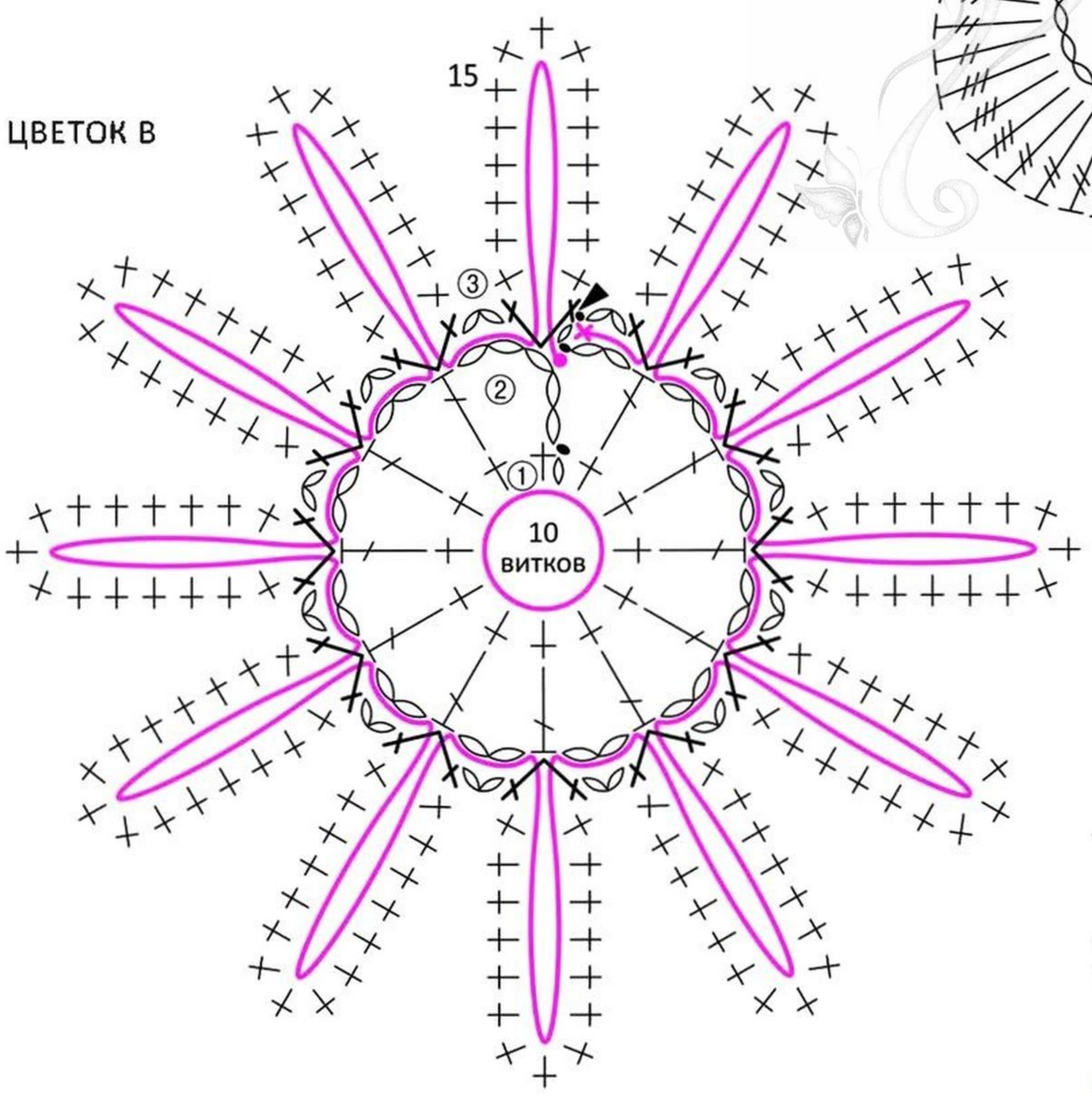


21 Примула Фото на с. 21

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 180 см (45 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6,6 мм).

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки, вяжите цветок А. Для цветка В обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. К последнему соединительному столбику в р. 2 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите лепестки. Наложите цветок В на цветок А, соедините сердцевинки и сшейте.





— = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

▽ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

23 Синеголовник приморский, 24 Кизил,
25 Твидия голубая, 26, 27, 30 Маргаритка,
28 Морская горчица,
29 Душистый горошек

** Инструкции по вязанию:*
23–28 на с. 28–29, 29 на с. 42,
30 на с. 113–114



23



24



25



26



27



23



28



29

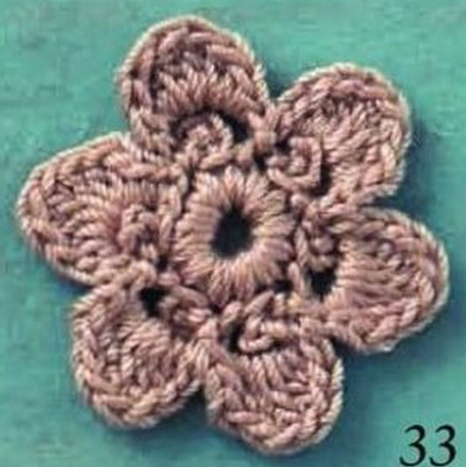


30

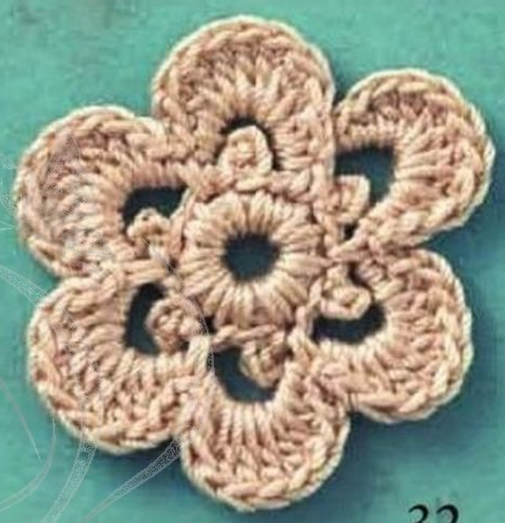
Мотивы даны в натуральную величину



31



33



32



33



34

31 Ветреница, 32, 34 Недотрога,
33 Другой вариант недотроги

* *Инструкции по вязанию: 31–34 на с. 30–31*

23 Синеголовник приморский

Фото на с. 26

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736), снежно-белый (851)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

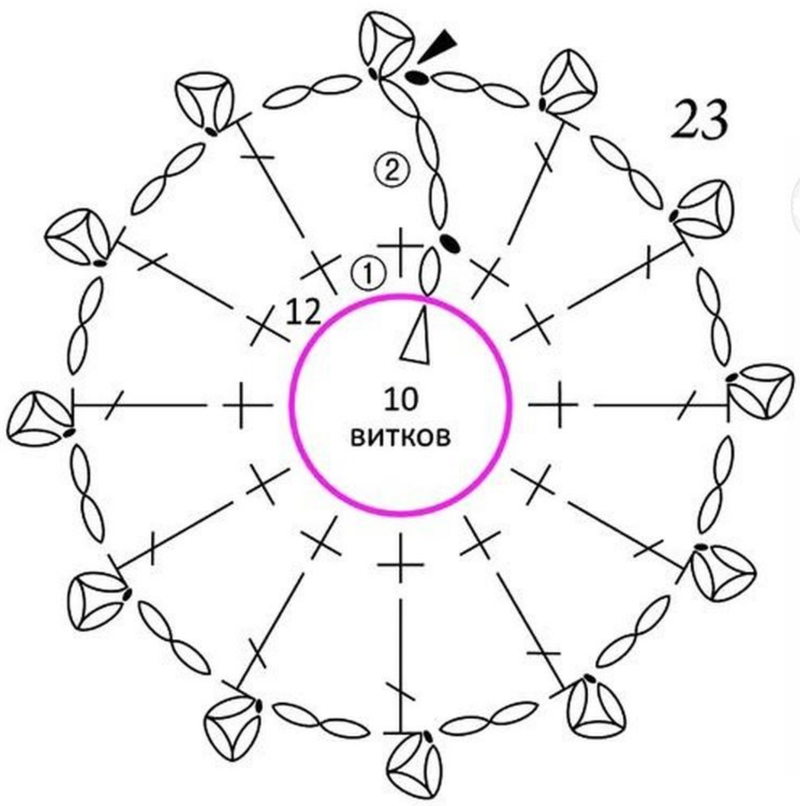
Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите 2 р.

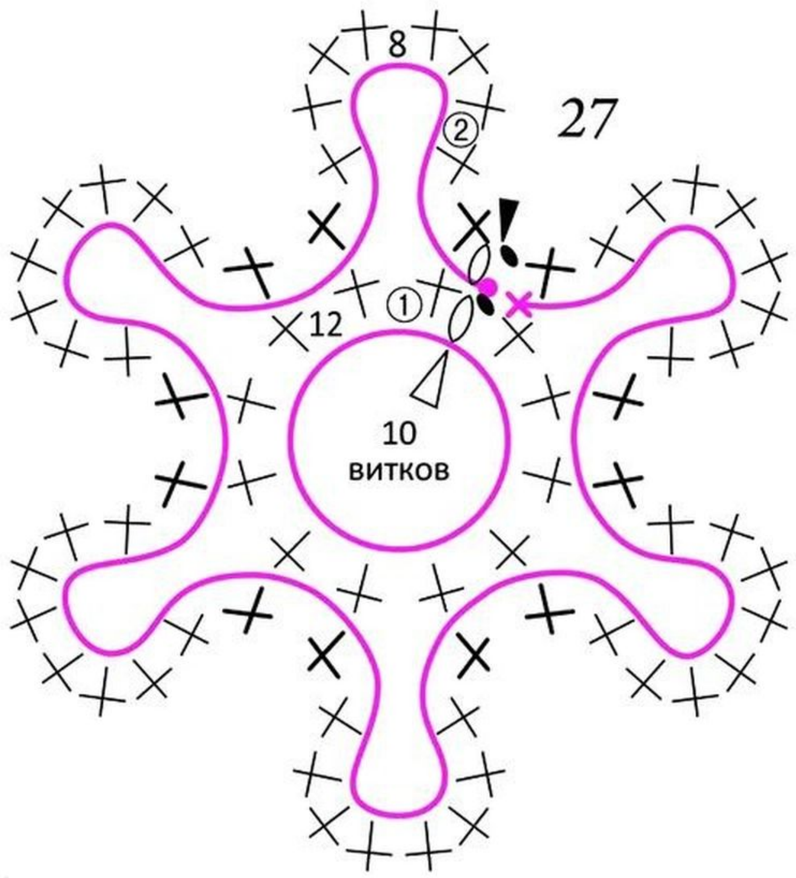
24 Кизил, 27 Маргаритка

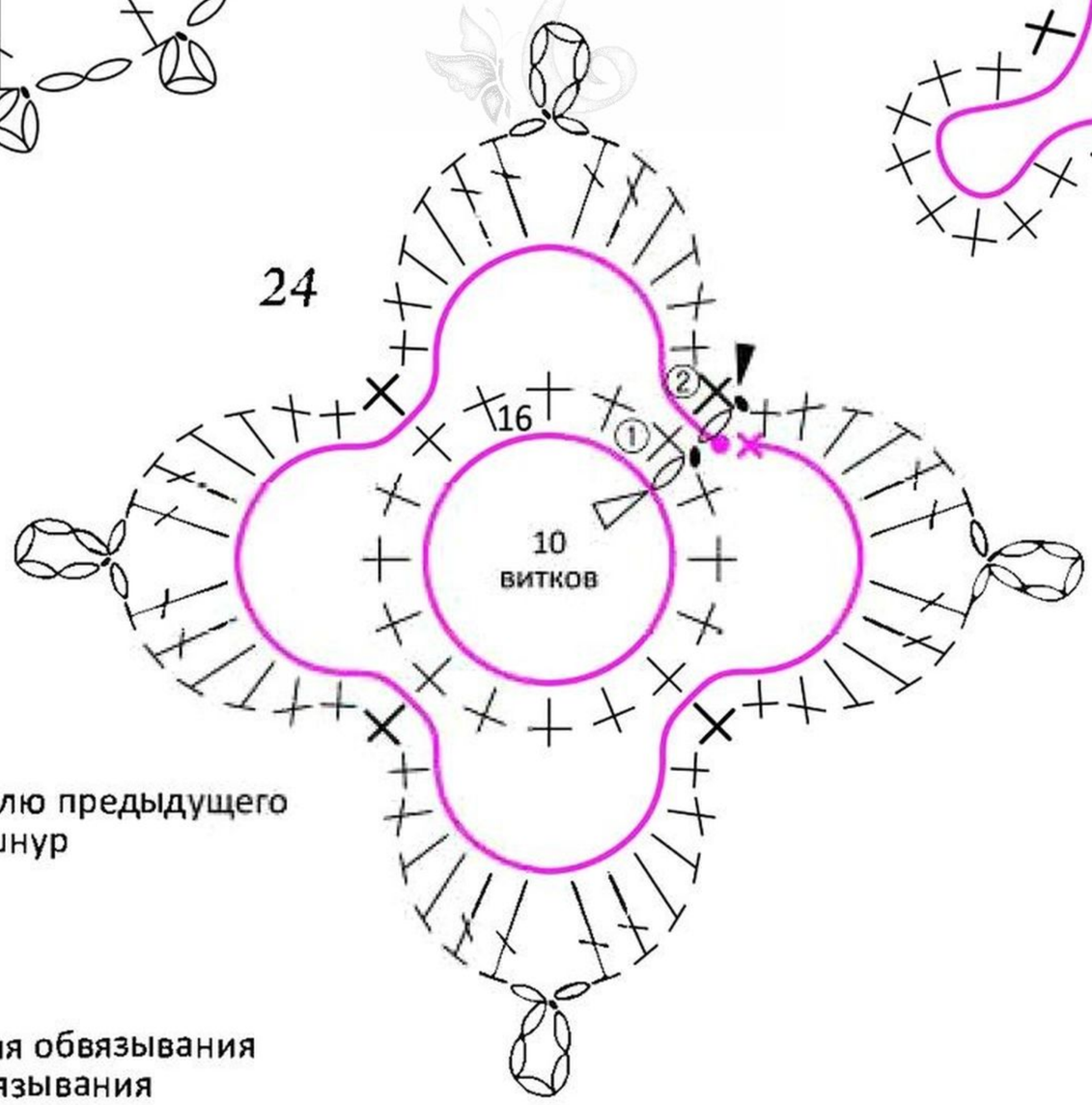
Фото на с. 26

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 24: светло-коричневый (736) / для 27: (Herbs) бежевый (721)
Шнур для обвязывания: для 24–60 см (15 см × 4 нитки) / для 27–80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нить вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). К последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите лепестки.







= вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

25 Твидия голубая

Фото на с. 26

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), серо-бежевый (812)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. При вязании последнего соединительного столбика в р. 1 добавьте нитку другого цвета и продолжайте работу.

26 Маргаритка

Фото на с. 26

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, бежевый (731)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 10 (диаметр 5,1 мм).

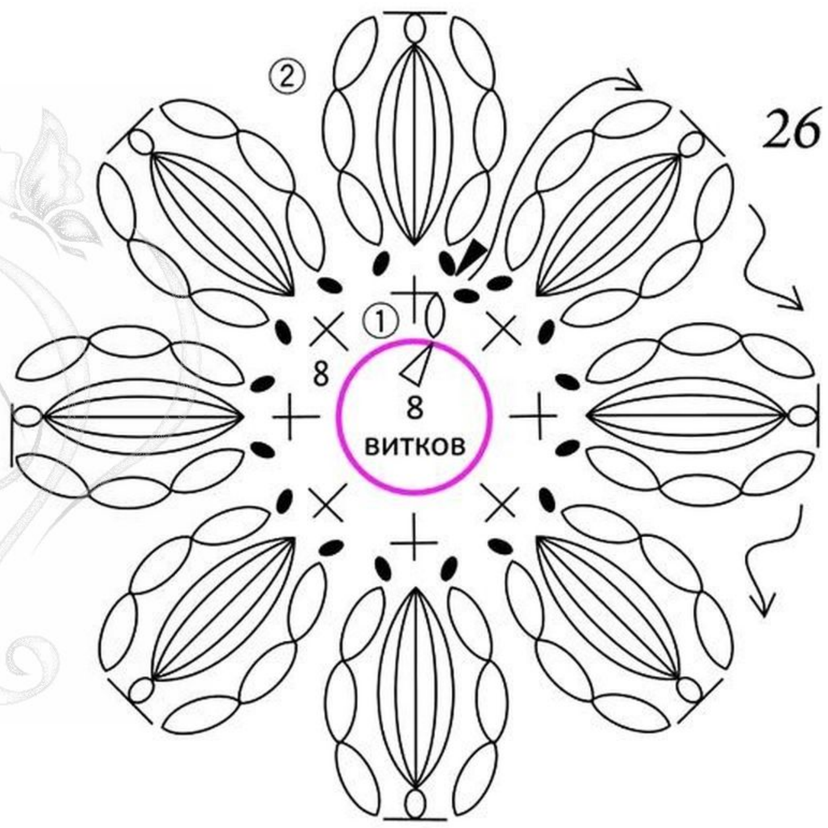
Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). Для р. 2 разверните мотив изнаночной стороной к себе, вяжите в обратном направлении: для лепестков чередуйте воздушные петли и шишечки из 5 полустолбиков с накидом. Для завершения мотива соедините начало и конец вязания.

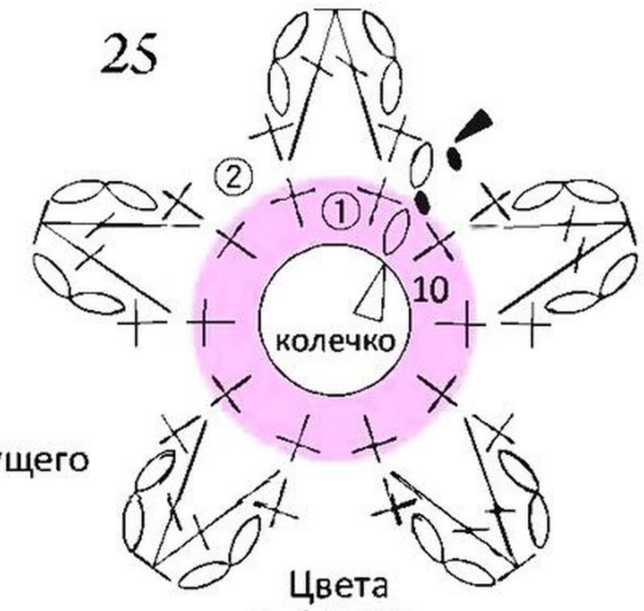
28 Морская горчица

Фото на с. 26

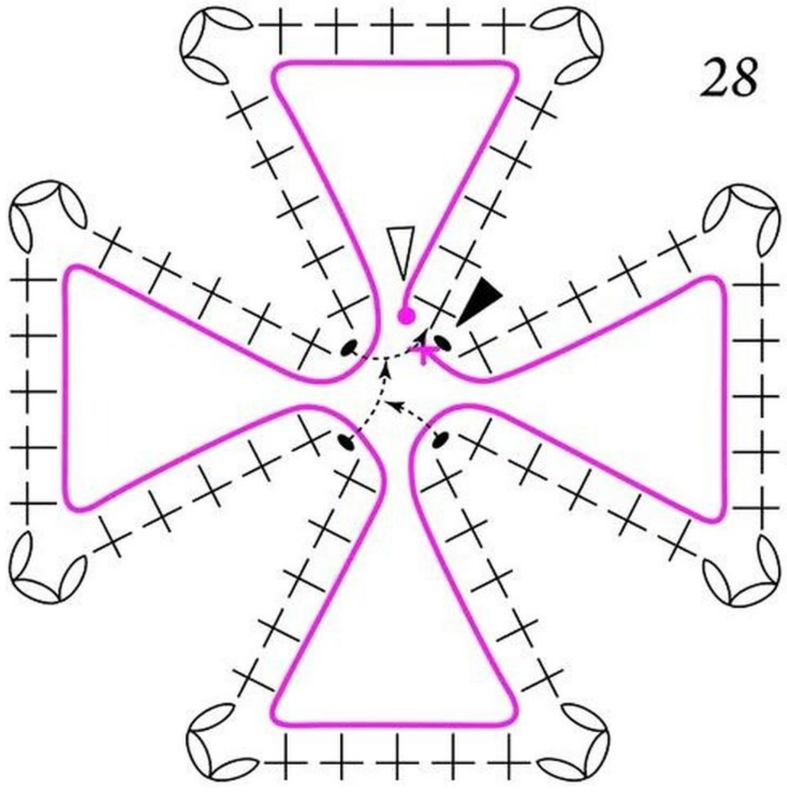
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs) песочный бежевый (814)
Шнур для обвязывания: 80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите рабочую нить к шнуру для обвязывания и вяжите по схеме. Лепестки по одному присоединяйте к соответствующим участкам сердцевинки с помощью соединительных столбиков.





Цвета
р. 1 экрю,
р. 2 серо-бежевый



┼ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

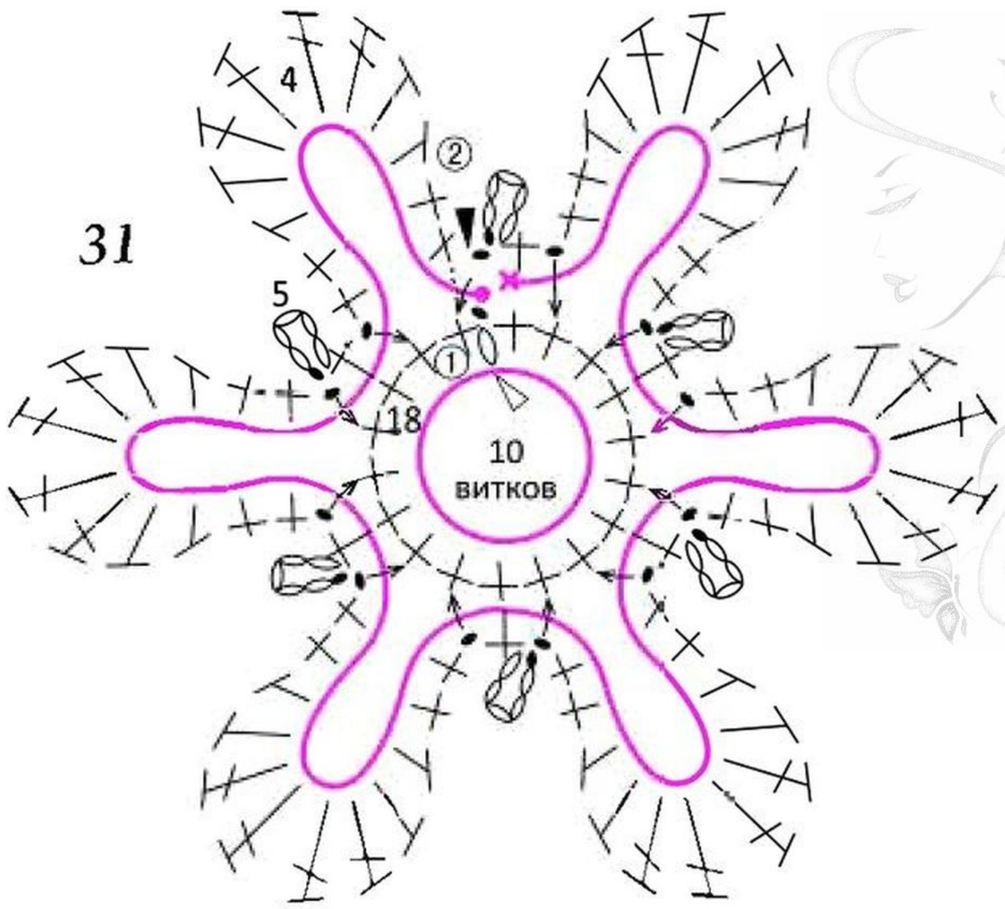
31 Ветреница, *32, 34* Недотрога

Фото на с. 27

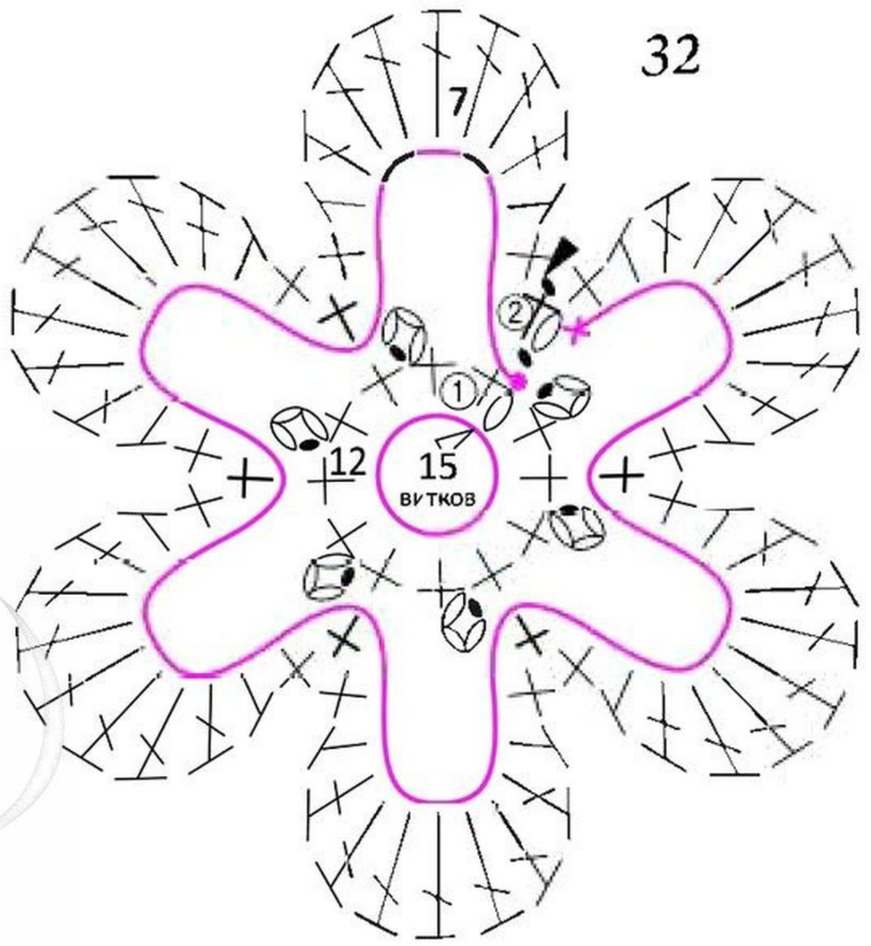
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 31, 34: (Herbs) слоновая кость (800) / для 32: светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: для 31, 34–100 см (25 см × 4 нитки) / для 32–80 см (20 см × 4 нитки), сложите нитку в четыре слоя
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица, для 31, 34–7 мм (диаметр 7 мм) / для 32–8 мм (диаметр 8 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). К последнему соединительному столбику р. 1 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите лепестки.

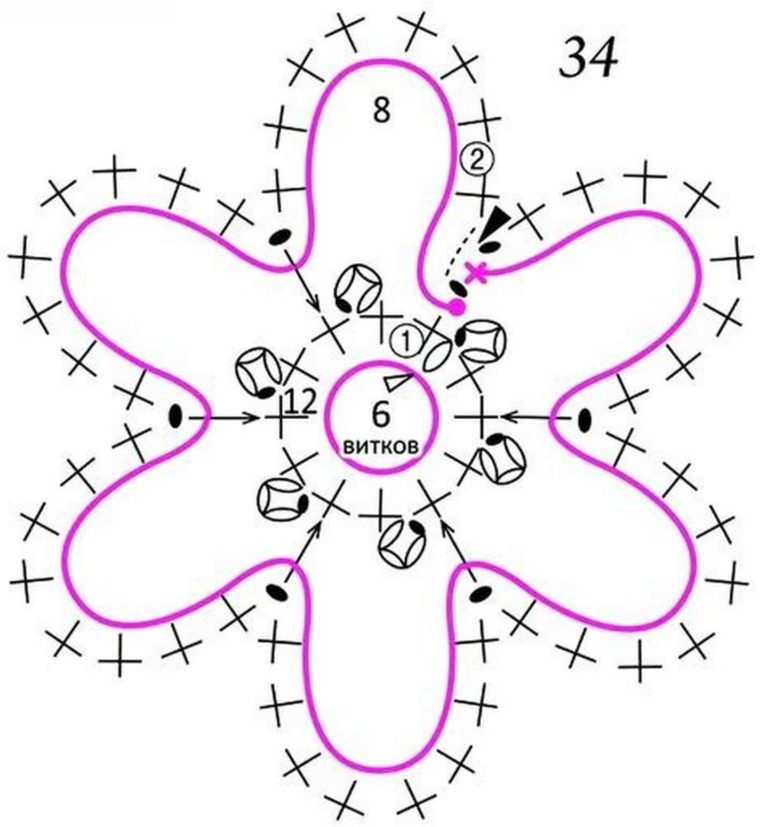
31



32



34



┼ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

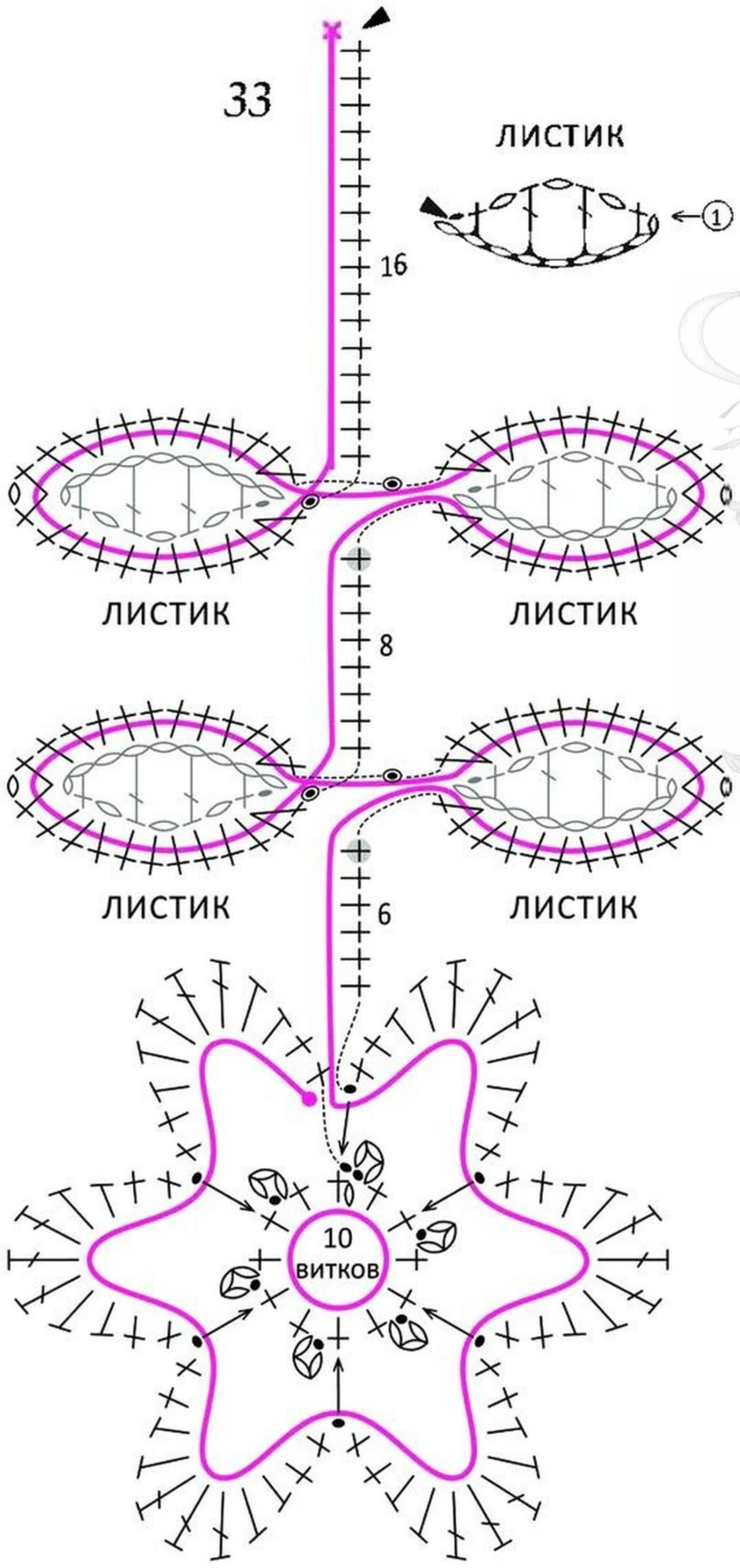
▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

33 Другой вариант недотроги

Фото на с. 27

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812)
Шнур для обвязывания: 190 см (47,5 см × 4 нитки) / только цветок: 90 см (22,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6,6 мм)



= в точке, отмеченной ●, свяжите соединительный столбик

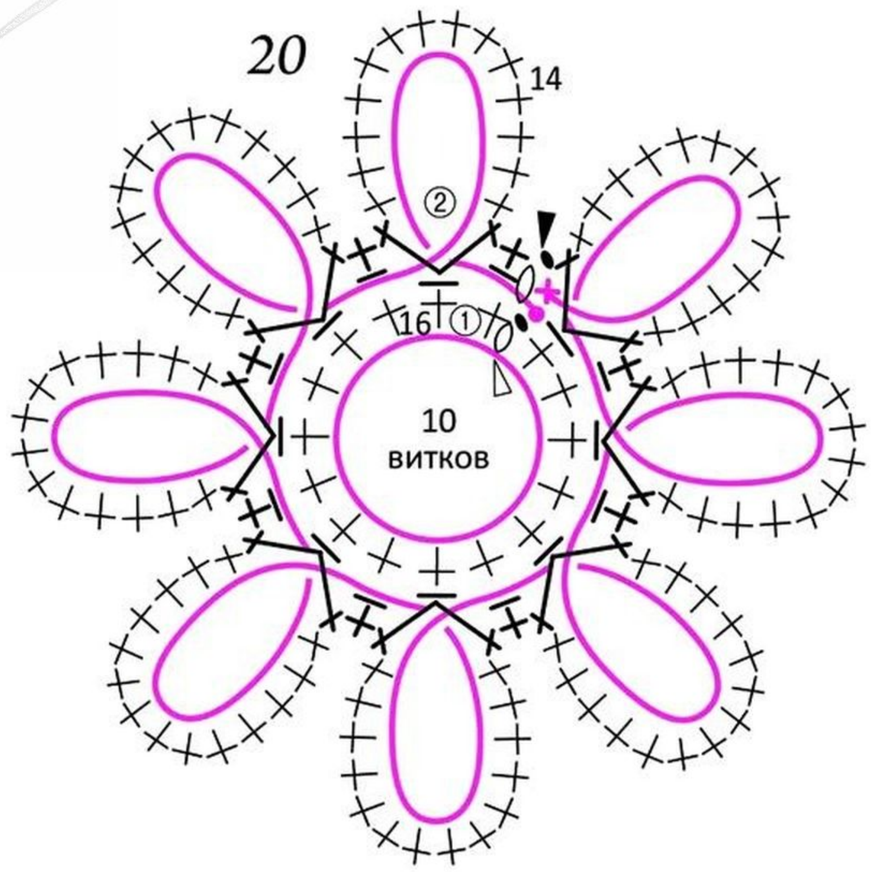
Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). К последнему соединительному столбику р. 1 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите лепестки. Далее вяжите стебель и листики.

20 Маргаритка

Фото на с. 21

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), песочно-бежевый (814)
Шнур для обвязывания: 140 см (35 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 8 мм (диаметр 8 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). В конце р. 1 прикрепите шнур. В р. 2 вяжите лепестки, обвязывая шнур. Для завершения мотива соедините начало и конец вязания.



+ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания



35

36

37

38

Мотивы даны в натуральную величину



39



40



41



43



42

35, 38 Воловик, 36 Астра,
37 Чертополох, 39 Пролеска сибирская, 40 Мак,
41 Розелла, 42 Вероника, 43 Первоцвет

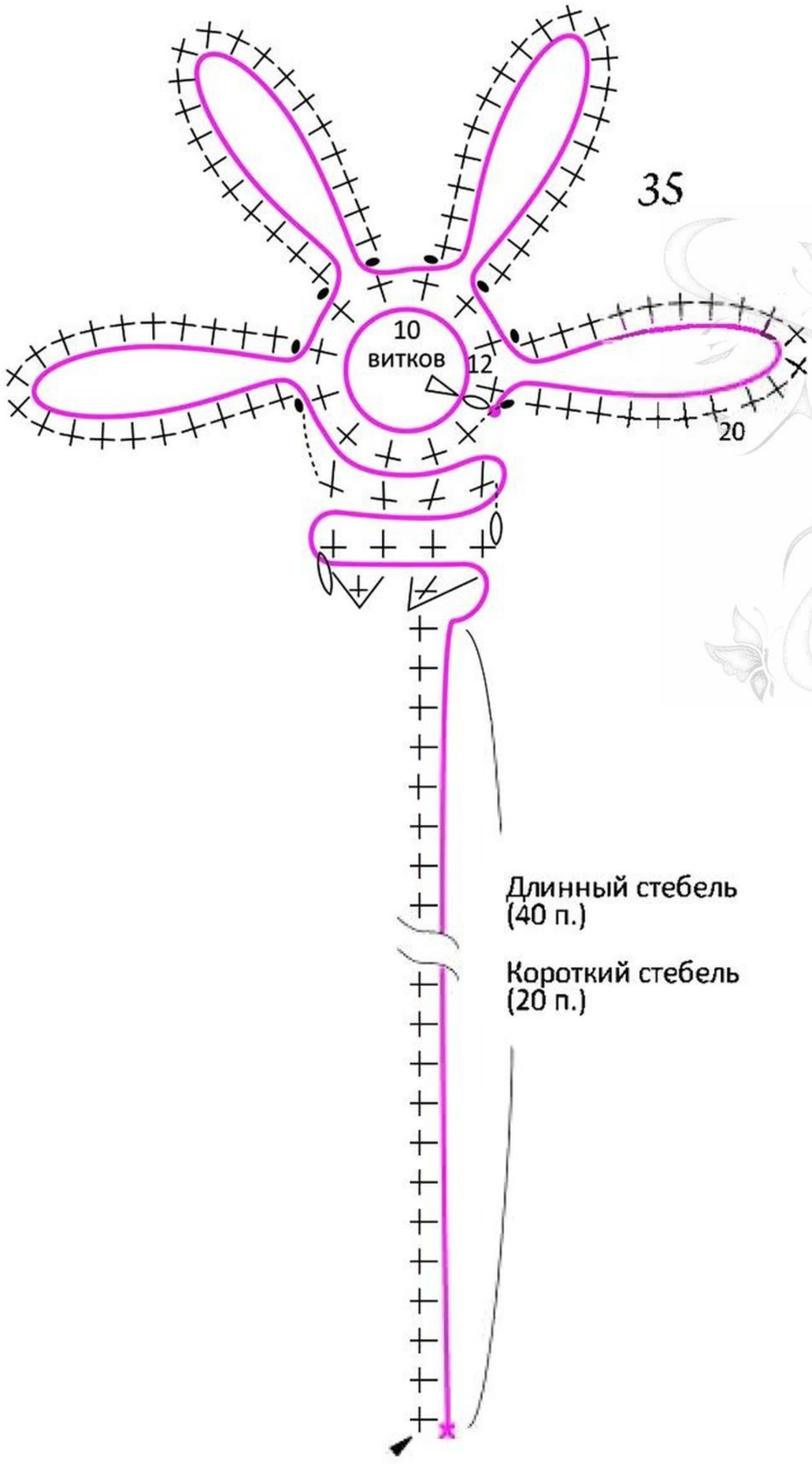
* *Инструкции по вязанию: 35–38 на с. 34–35, 39, 41–43 на с. 36–37, 40 на с. 85*

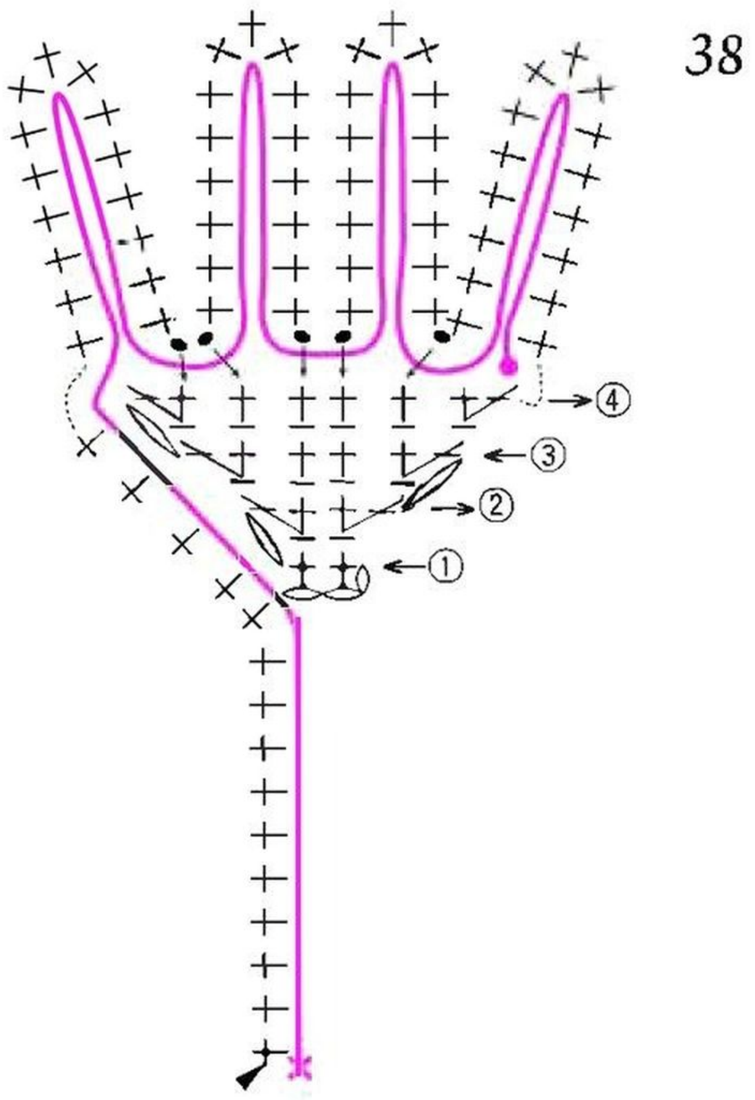
35, 38 Воловик

Фото на с. 32

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 35: (Herbs) светло-бежевый (732) / для 38: экрю (804)
Шнур для обвязывания: для 35: длинный стебель: 120 см (30 см × 4 нитки), короткий стебель: 100 см (25 см × 4 нитки), / для 38: 80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: для 35: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). К последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур, вяжите лепестки. Для того чтобы сделать чашечку цветка, наложите шнур на петли предыдущего ряда. Далее вяжите стебель. / Для 38: Свяжите сначала воздушные петли, а затем 4 ряда для чашечки цветка. Начиная вязать лепестки, прикрепите шнур. Свяжите лепестки, далее выполните стебель, наложив шнур на петли.





▷ = начало вязания
► = завершение вязания

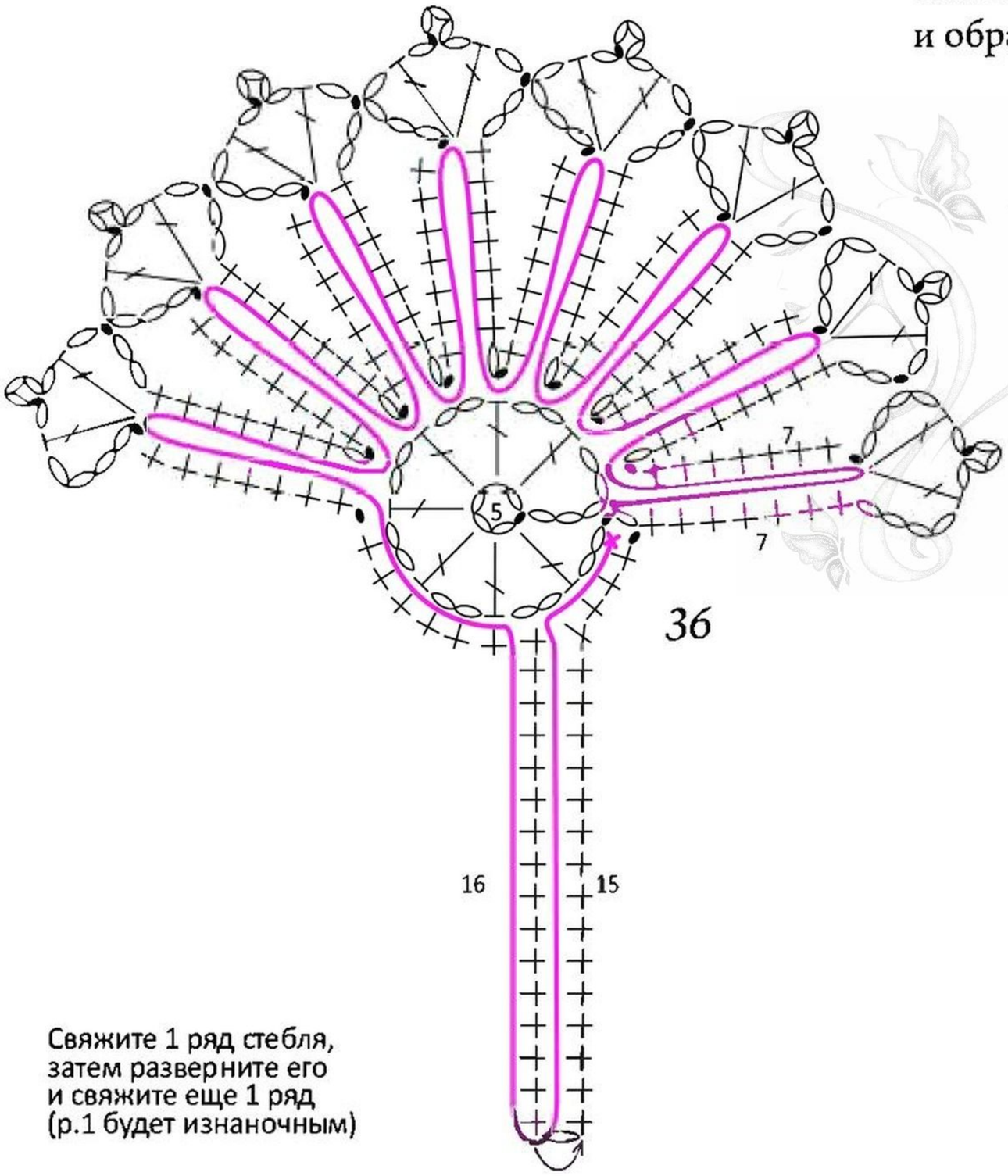
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

36 Астра

Фото на с. 32

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812)
Шнур для обвязывания: 170 см (42,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из воздушных петель, к последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур для обвязывания. Для лепестков обвязывайте шнур. Далее вяжите 2 ряда стебля.



36

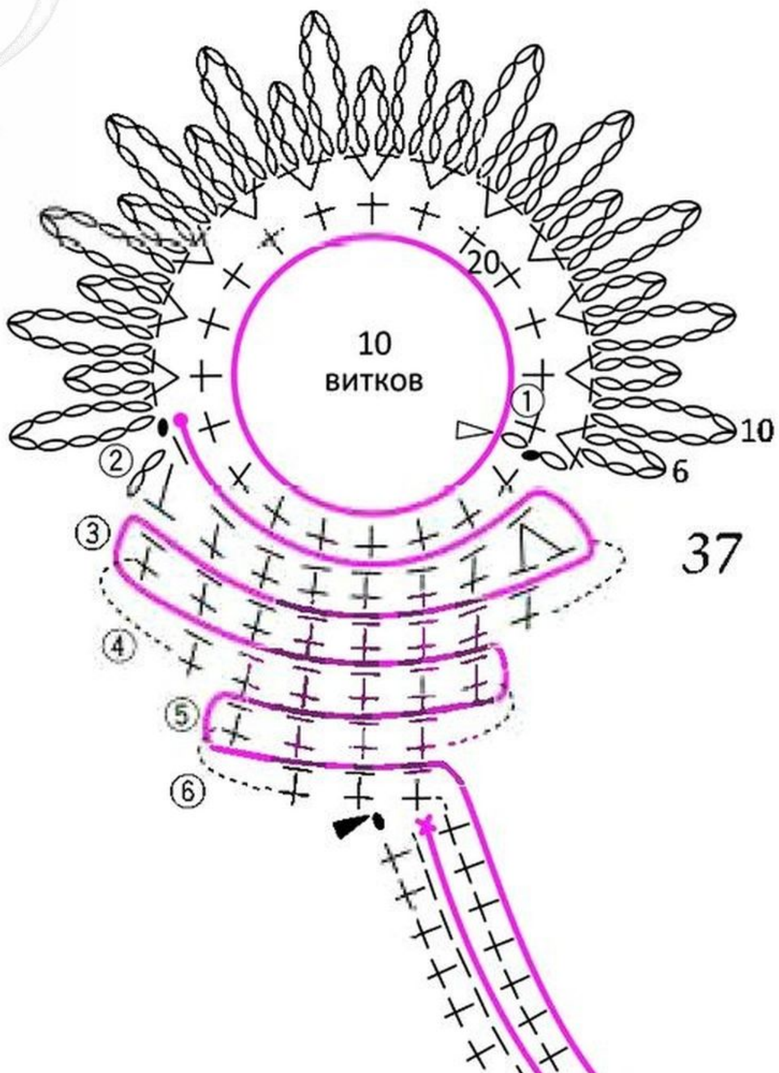
Свяжите 1 ряд стебля, затем разверните его и свяжите еще 1 ряд (р.1 будет изнаночным)

37 Чертополох

Фото на с. 32

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 8 мм (диаметр 8 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). Прикрепите шнур для обвязывания в р. 2 в точке, отмеченной на схеме. Вяжите ряды 2–6, накладывая шнура на петли предыдущего ряда, в прямом и обратном направлениях. Далее вяжите стебель.



37

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

39 Пролеска сибирская

Фото на с. 33

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 60 см (15 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

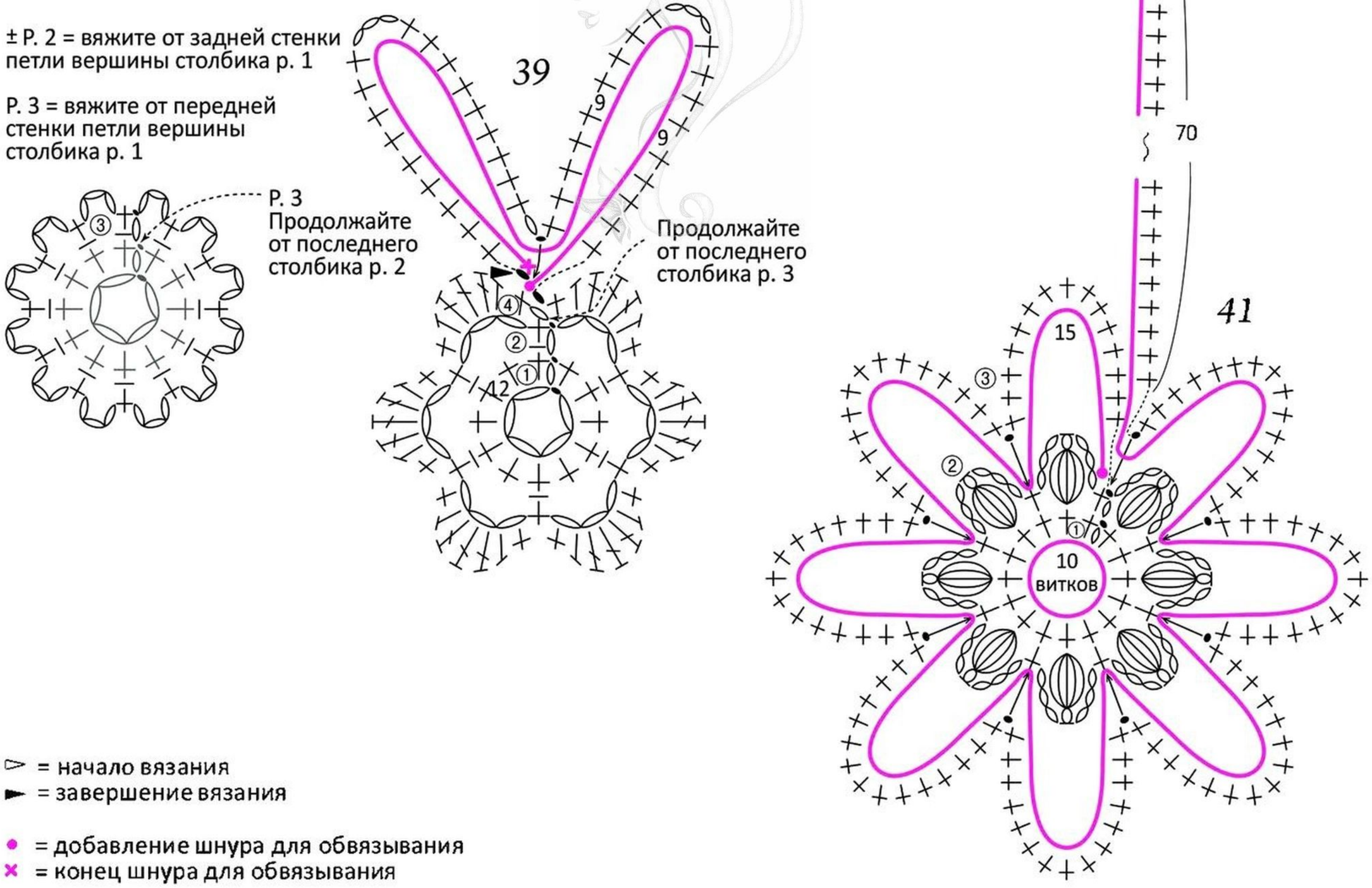
Основные моменты при вязании: сделайте колечко из воздушных петель и начинайте вязание. В р. 2 введите крючок под заднюю (дальнюю от вас) стенку вершины столбика и вяжите арку из воздушных петель (основание для лепестка). Для р. 3 загните арки из воздушных петель от себя и вяжите от передней стенки вершины столбика без накида ряда 1. В р. 4 вяжите лепестки из арок воздушных петель ряда 2. В последнем соединительном столбике цветка прикрепите шнур для обвязывания и вяжите листья.

41 Розелла

Фото на с. 33

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 170 см (42,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6,6 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). Прикрепите шнур для обвязывания в точке, отмеченной на схеме, и вяжите лепестки, затем вяжите стебель.

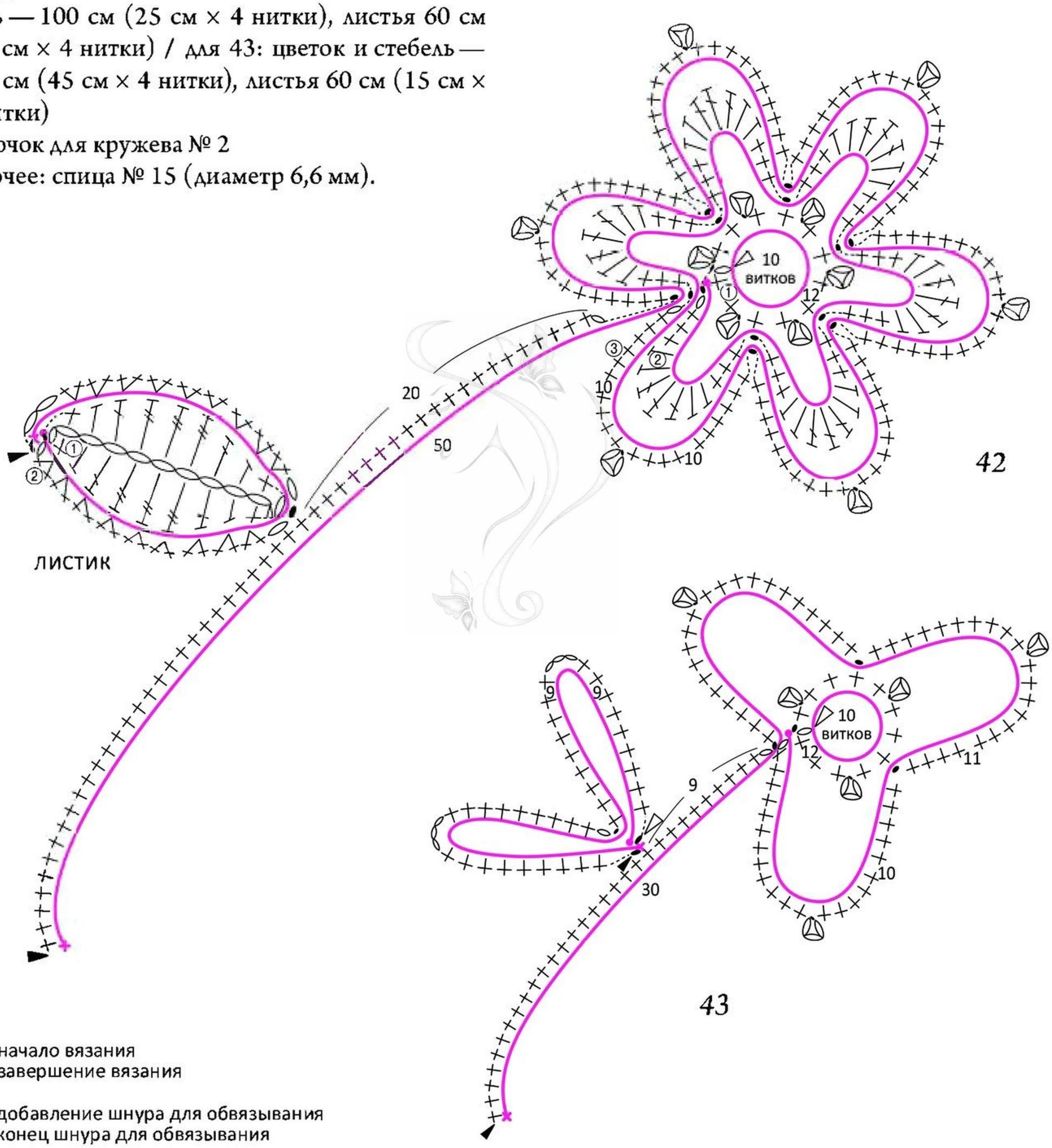


42 Вероника, 43 Первоцвет

Фото на с. 33

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: для 42: цветок и стебель — 100 см (25 см × 4 нитки), листья 60 см (15 см × 4 нитки) / для 43: цветок и стебель — 180 см (45 см × 4 нитки), листья 60 см (15 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6,6 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). Прикрепите шнур для обвязывания к последнему соединительному столбику в р. 1, вяжите сначала лепестки и стебель, а затем листики по схеме.



= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

44 Вариант розы

45 Старинная садовая роза, 46 Подсолнух, 47 Армерия

** Инструкции по вязанию: 44 на с. 41, 45 на с. 64, 46, 47 на с. 42–43*

44

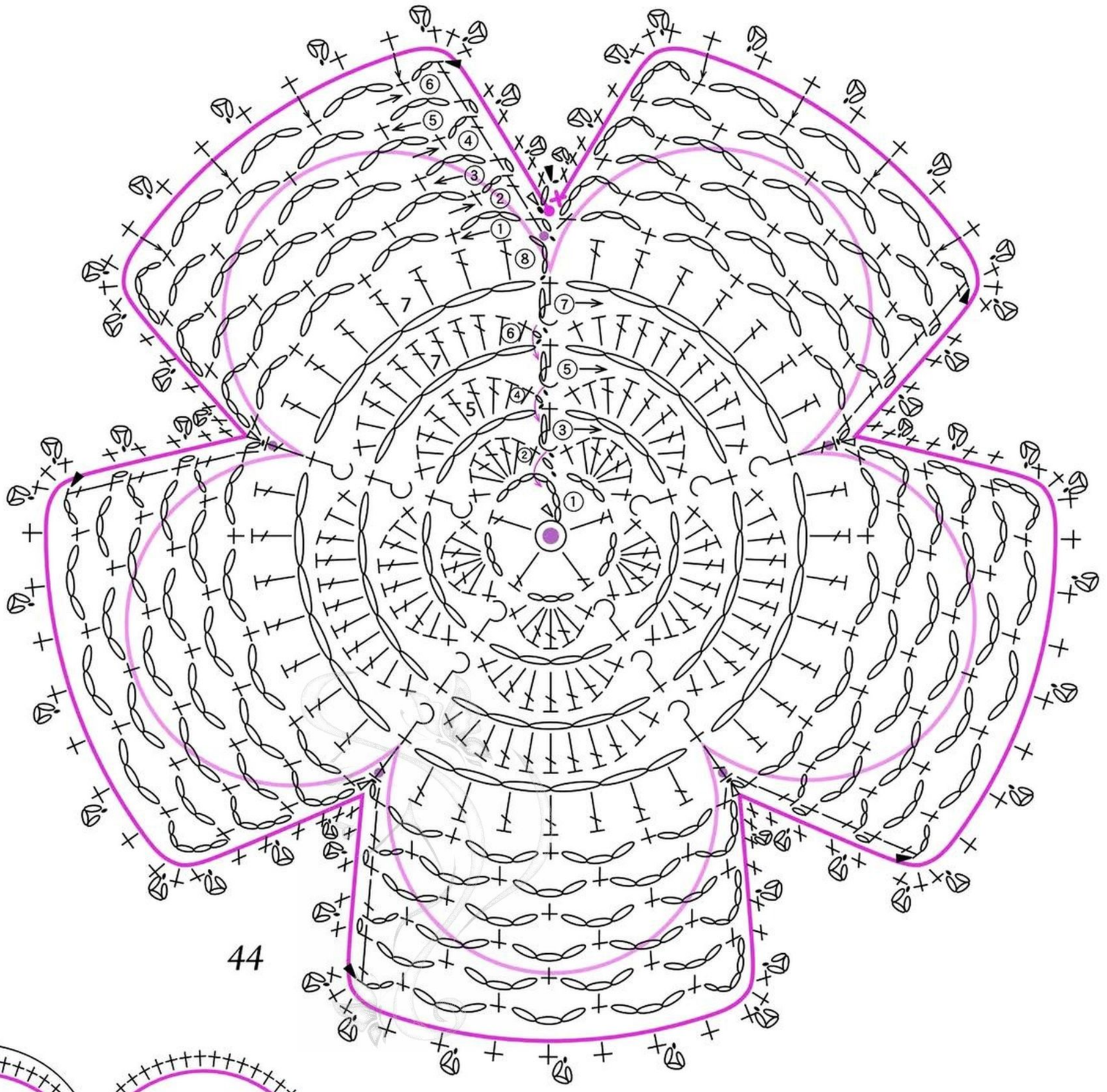


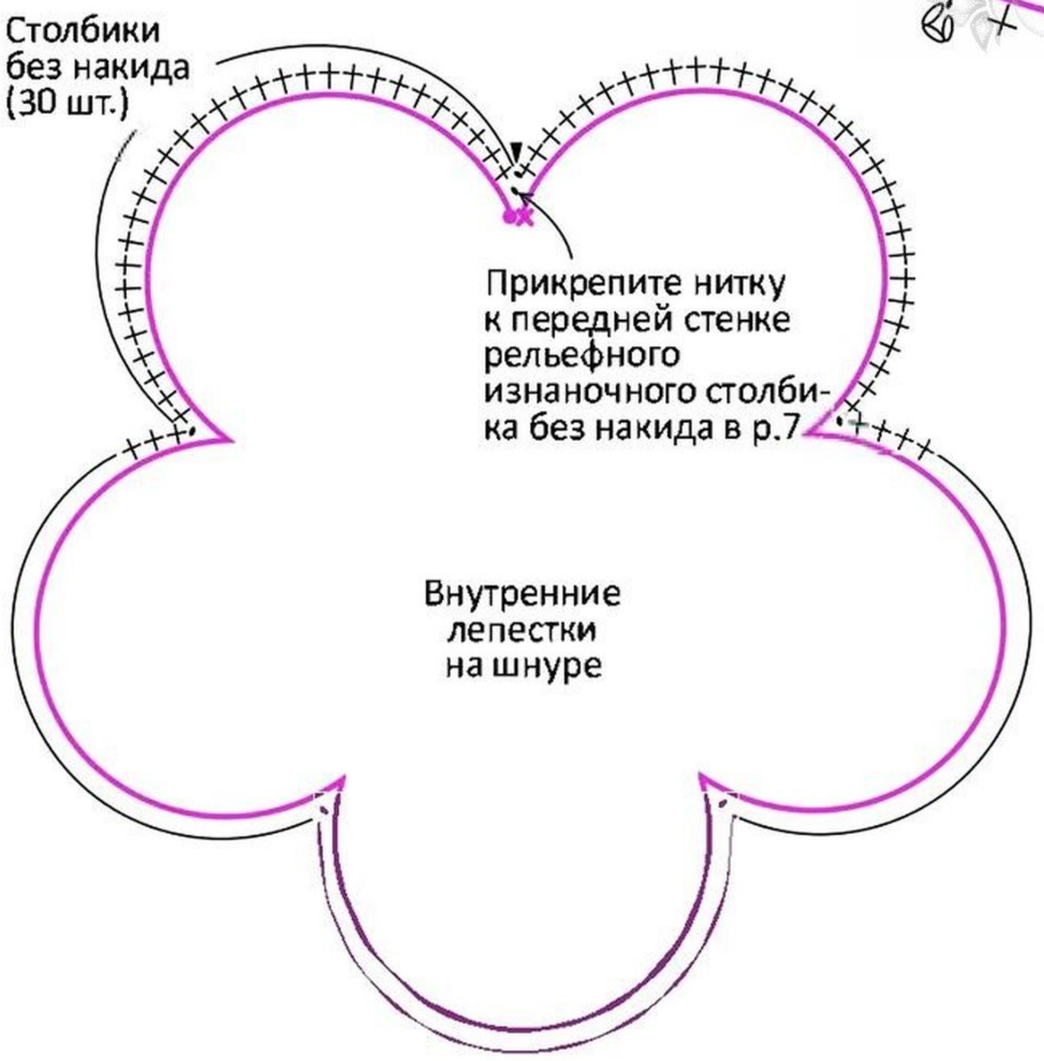


44

Мотивы даны в натуральную величину







● = пришейте жемчужную бусину диаметром 8 мм
• = пришейте жемчужную бусину диаметром 3 мм

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

• = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

44 Вариант розы

Фото на с. 38

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804) / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, белый (801)
Шнур для обвязывания: для цветка: 140 см (35 см × 4 нитки) / 160 см (20 см × 8 ниток), кайма лепестков: 220 см (55 см × 4 нитки) / 360 см (45 см × 8 ниток)
Крючки для кружева № 2 / № 6.

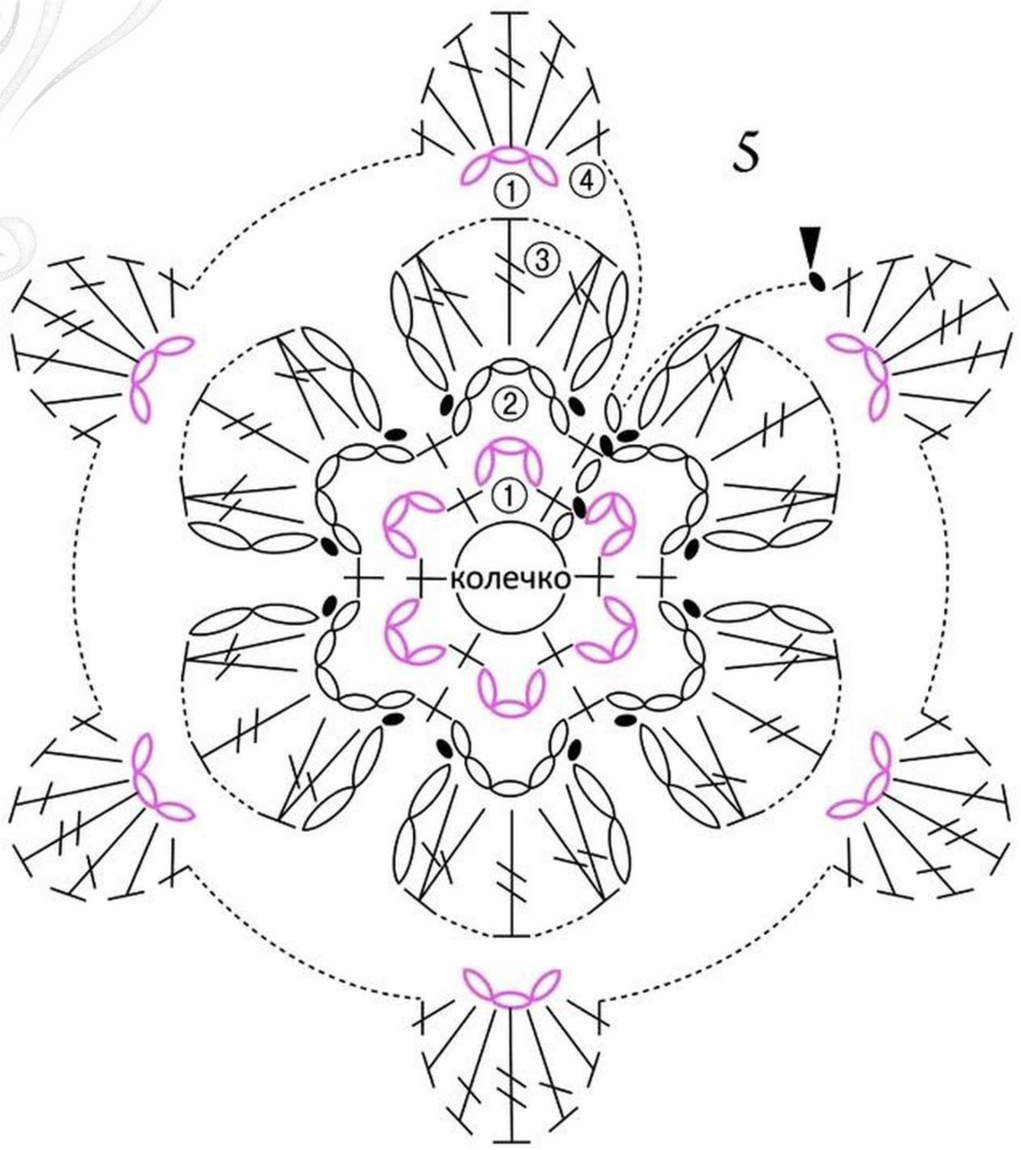
Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. Свяжите 8 рядов, чередуя арки из воздушных петель (основания лепестков) и лепестки. Выполните арки из воздушных петель в обратном направлении, развернув мотив изнаночной стороной к себе. Свяжите 5 внешних лепестков, меняя направление вязания. Прикрепите шнур для обвязывания к соединительному столбику, отмеченному на схеме, вяжите кайму вдоль столбиков лепестков. Прикрепите шнур для обвязывания к петлям подъема столбика без накида в р. 7 и вяжите лепестки от шнура.

5 Плетистая роза

Фото на с. 13

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки. Вяжите от него арки из воздушных петель для оснований лепестков в р. 1, 2 и сами лепестки в р. 3, 4. В р. 4 введите крючок под воздушные петли ряда 1 и вяжите внутренние лепестки.



▱ = начало вязания
► = завершение вязания

• = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

= 3 возд. п. в р. 1 (вяжите р. 4 от арки из 3 воздушных петель ряда 1)

46 Подсолнух

Фото на с. 39

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), песочно-бежевый (814) / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, светло-серый (484)
Шнур для обвязывания: 200 см (50 см × 4 нитки) / 360 см (45 см × 8 ниток)
Крючки для кружева № 2/ № 6
Прочее: спица толстая 10 мм (диаметр 10 мм) / 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: вяжите мотив нитью для кружева Olympus Gold Label № 40 по схеме до р. 4. Обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). При завершении р. 2 прикрепите шнур для обвязывания и вяжите р. 3, 4. Вяжите р. 5, вводя крючок только под арки предыдущего ряда.

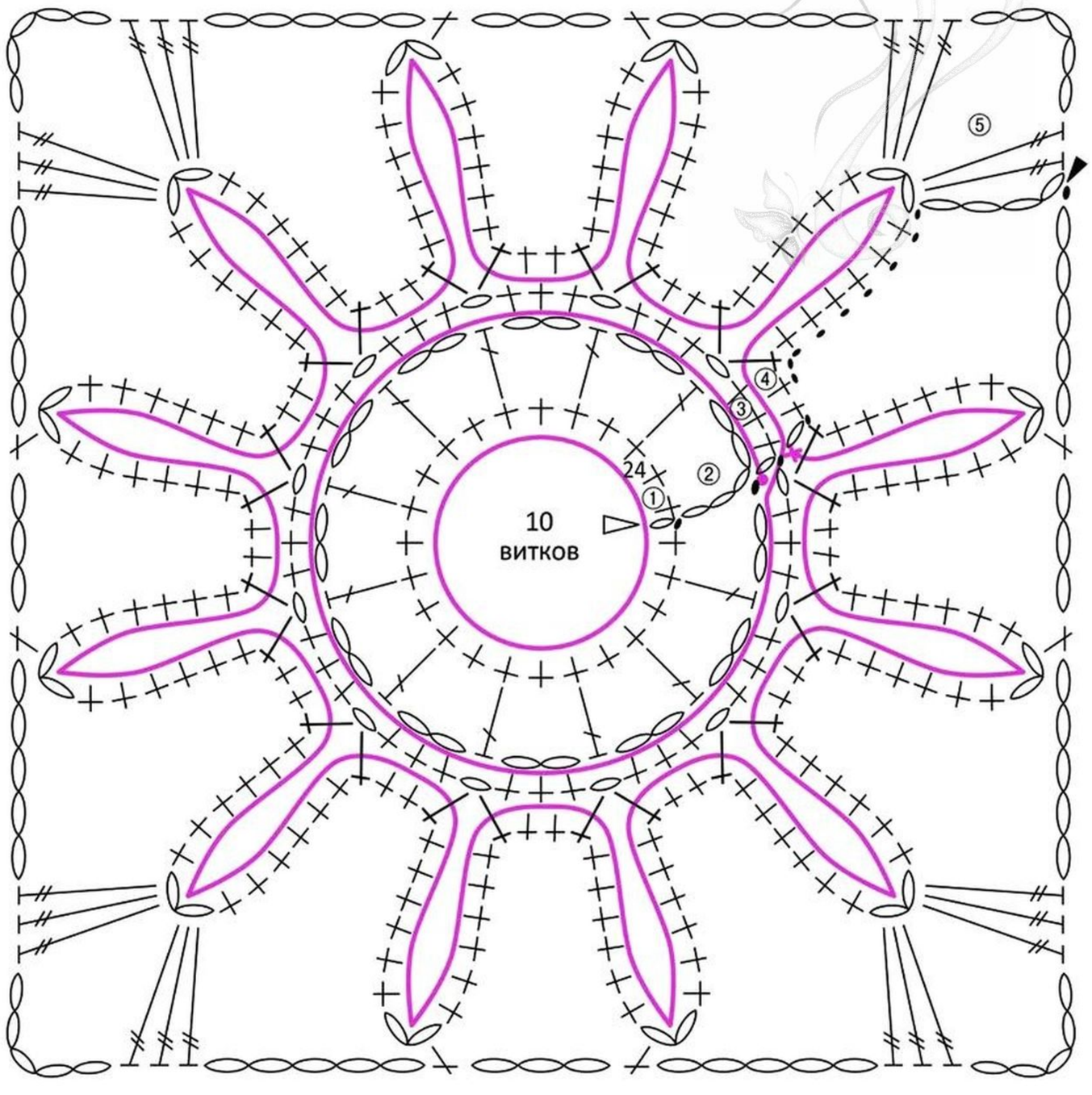
29 Душистый горошек

Фото на с. 26

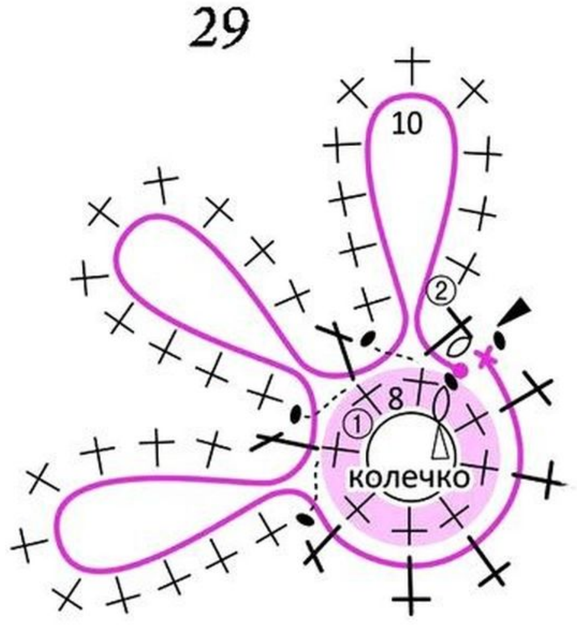
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), серо-бежевый (812)
Шнур для обвязывания (тот же цвет, что и для р. 2): 60 см (15 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. Замените нить на нить другого цвета при провязывании последнего соединительного столбика в р. 1, прикрепите шнур.

46



29



Смена цвета нитки р.1:
серо-бежевый, р. 2: экрю

┼ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

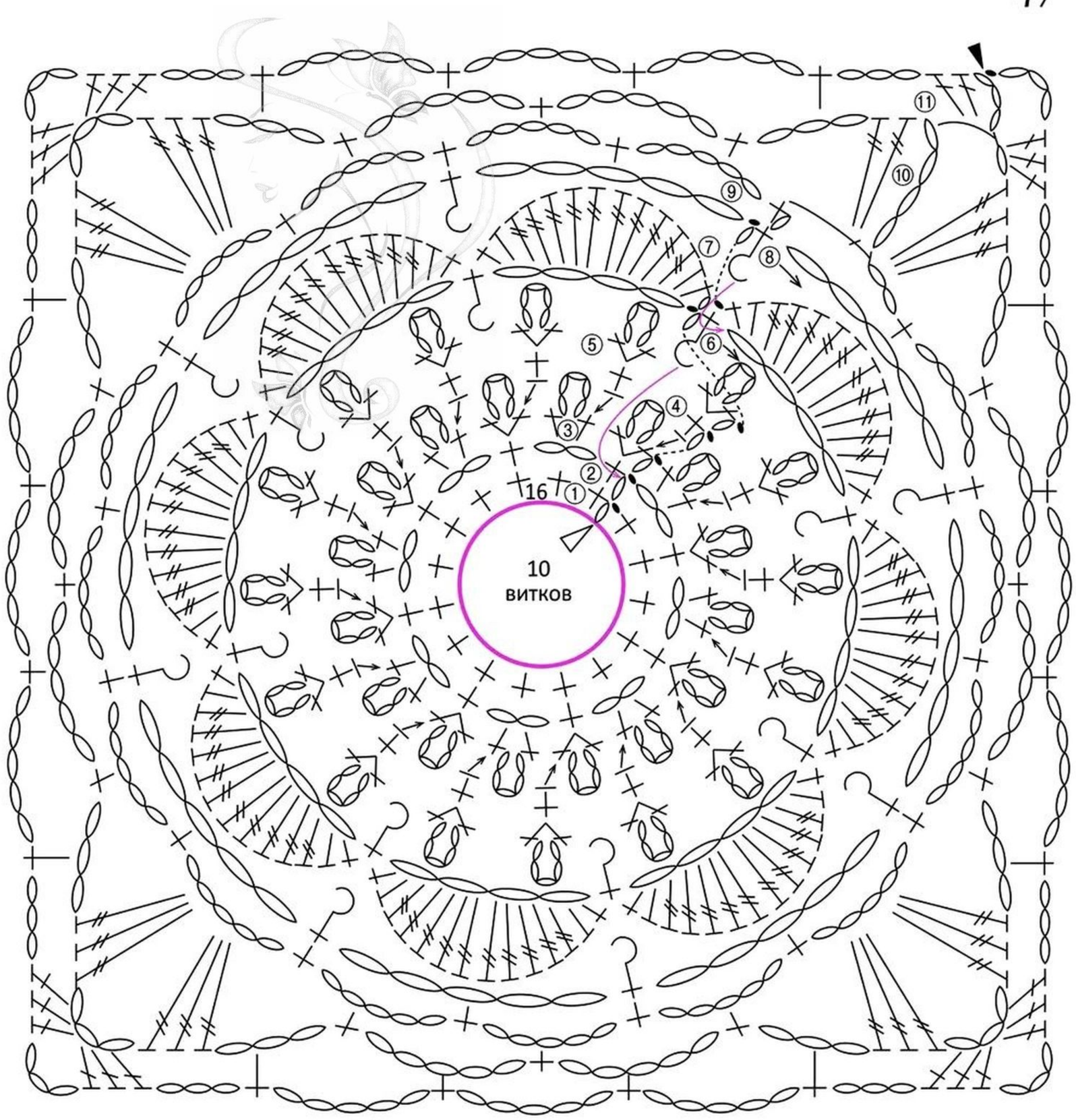
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

47 Армерия

Фото на с. 39

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), бежевый (721) / нитка для кружева Olympus Gold Label № 40, светло-серый (484)
Крючок для кружева № 2 / № 6
Прочее: спица толстая 10 мм (диаметр 10 мм) / 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: вяжите мотив ниткой для кружева Olympus Gold Label № 40 по схеме до р. 7. Обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. Вяжите р. 4, вводя крючок за заднюю стенку вершины столбика предыдущего ряда и пропуская по одному столбику. В р. 5 вяжите по 2 столбика без накида от каждого столбика предыдущего ряда. Для р. 6, 8 разверните мотив изнаночной стороной к себе, в р. 6 вяжите рельефные столбики без накида от столбиков без накида р. 2, а в р. 8 вяжите такие же рельефные столбики без накида от ножек рельефных столбиков р. 6. В р. 7 вяжите лепестки. Далее вяжите р. 9–11.



Листики

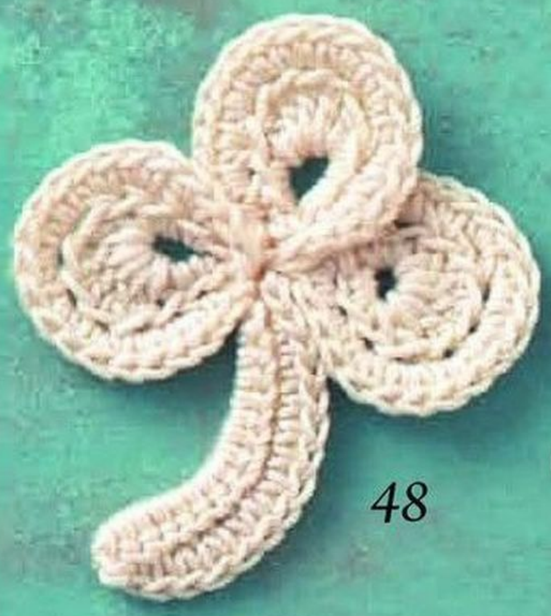
Среди характерных для ирландского кружева мотивов можно назвать трилистник — символ Ирландии, — и листья роз. Листья часто используют и как вспомогательные мотивы, просто чтобы подчеркнуть красоту цветов. Я же предлагаю связать их отдельно, используя шнуры для обвязывания и повторяя элементы, чтобы сделать этот узор заметным и самодостаточным.



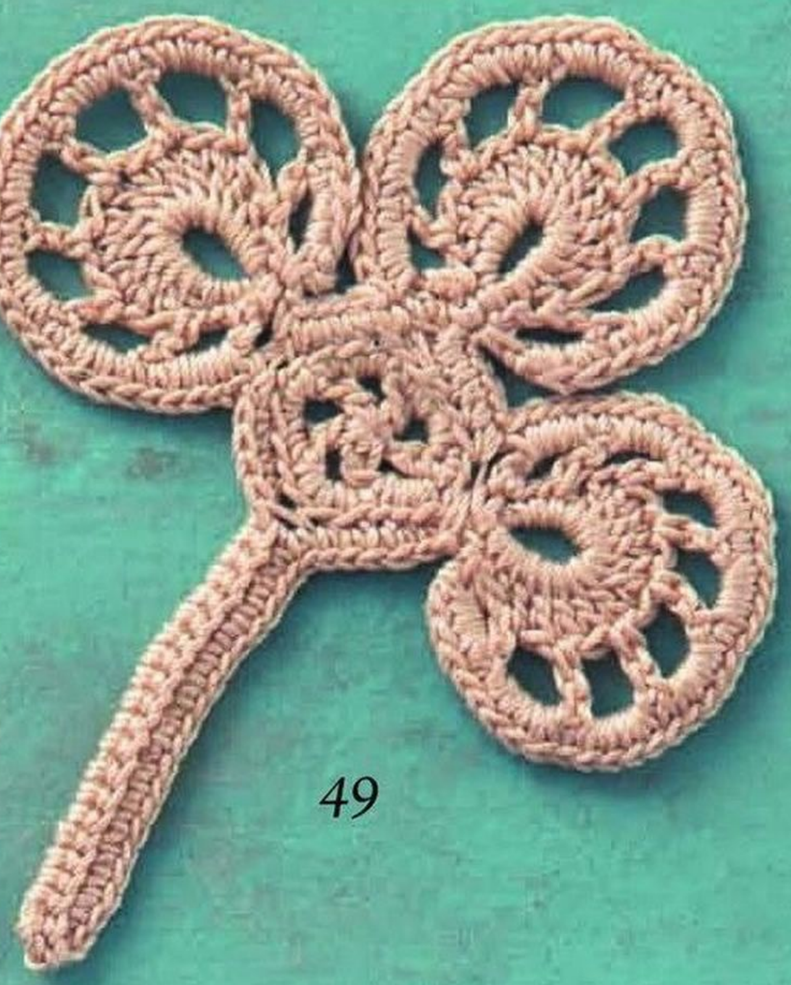
Мотивы даны в натуральную величину

48–53 Трилистник

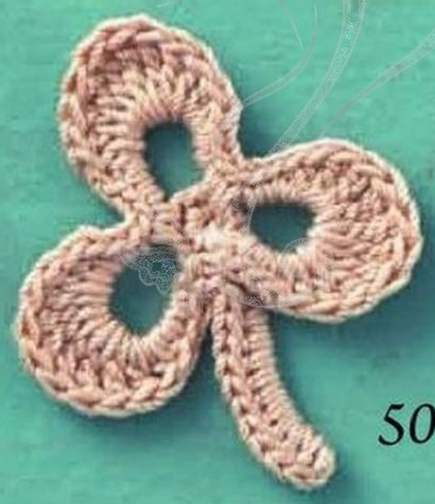
* *Инструкции по вязанию:*
48, 50, 53 на с. 46–47, 49, 51 на с. 48, 52 на с. 115–117



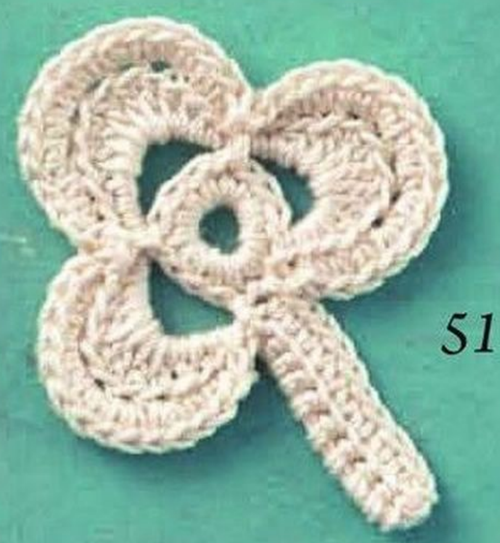
48



49



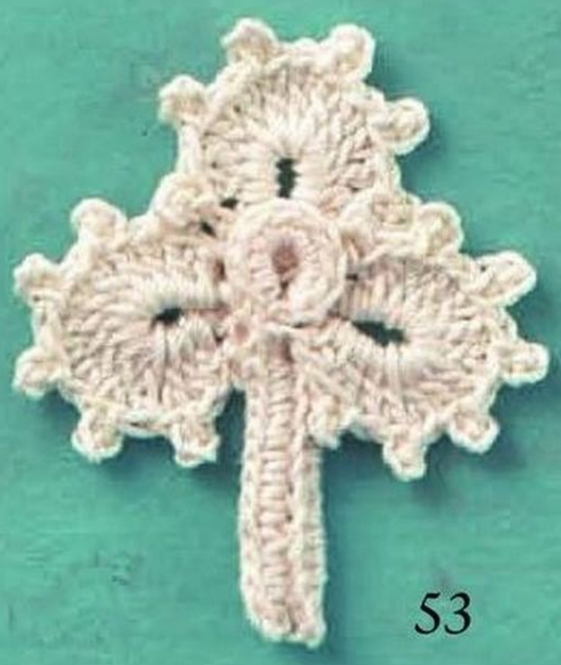
50



51



52



53

48, 53 Трилистник

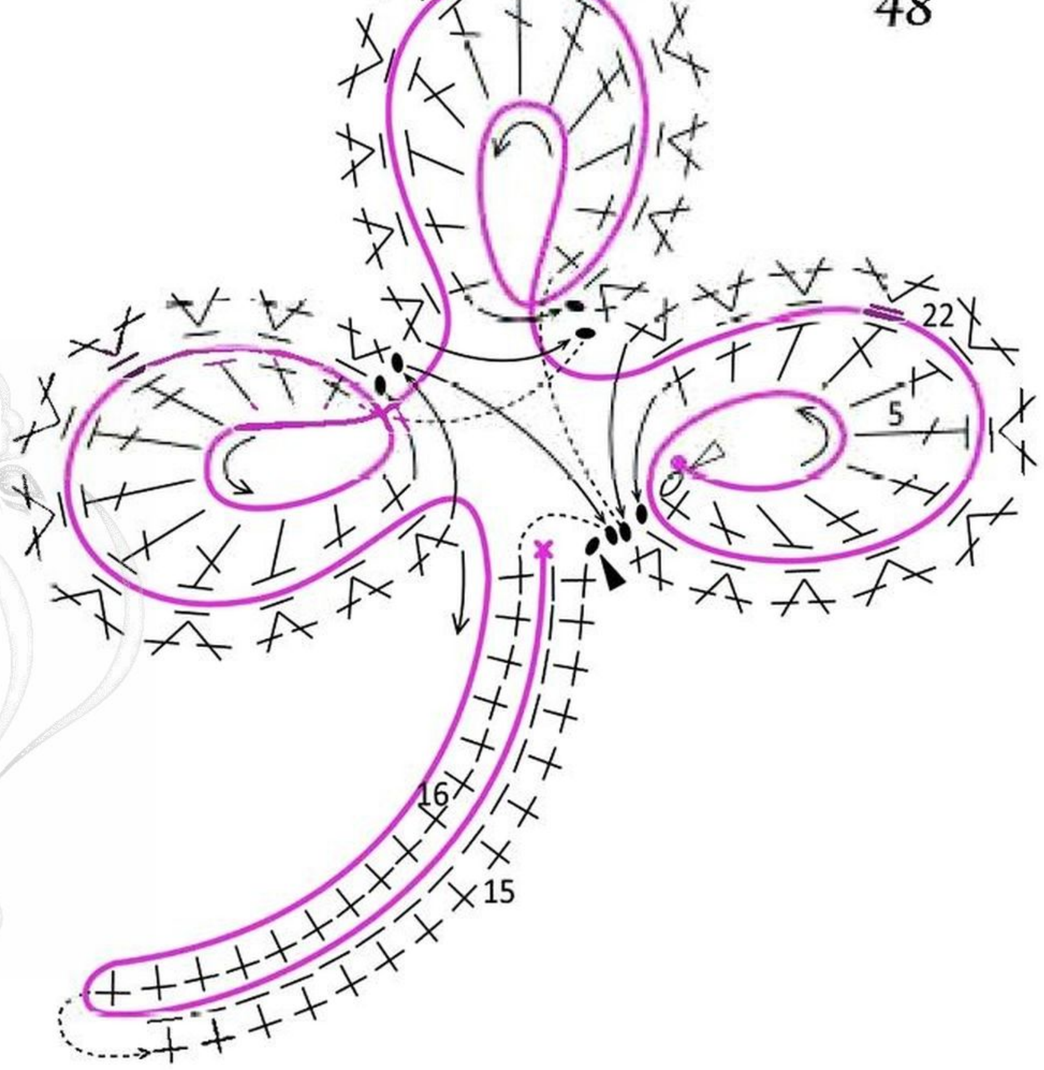
Фото на с. 45

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: для 48: 160 см (40 см × 4 нитки) / для 53: 110 см (27,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

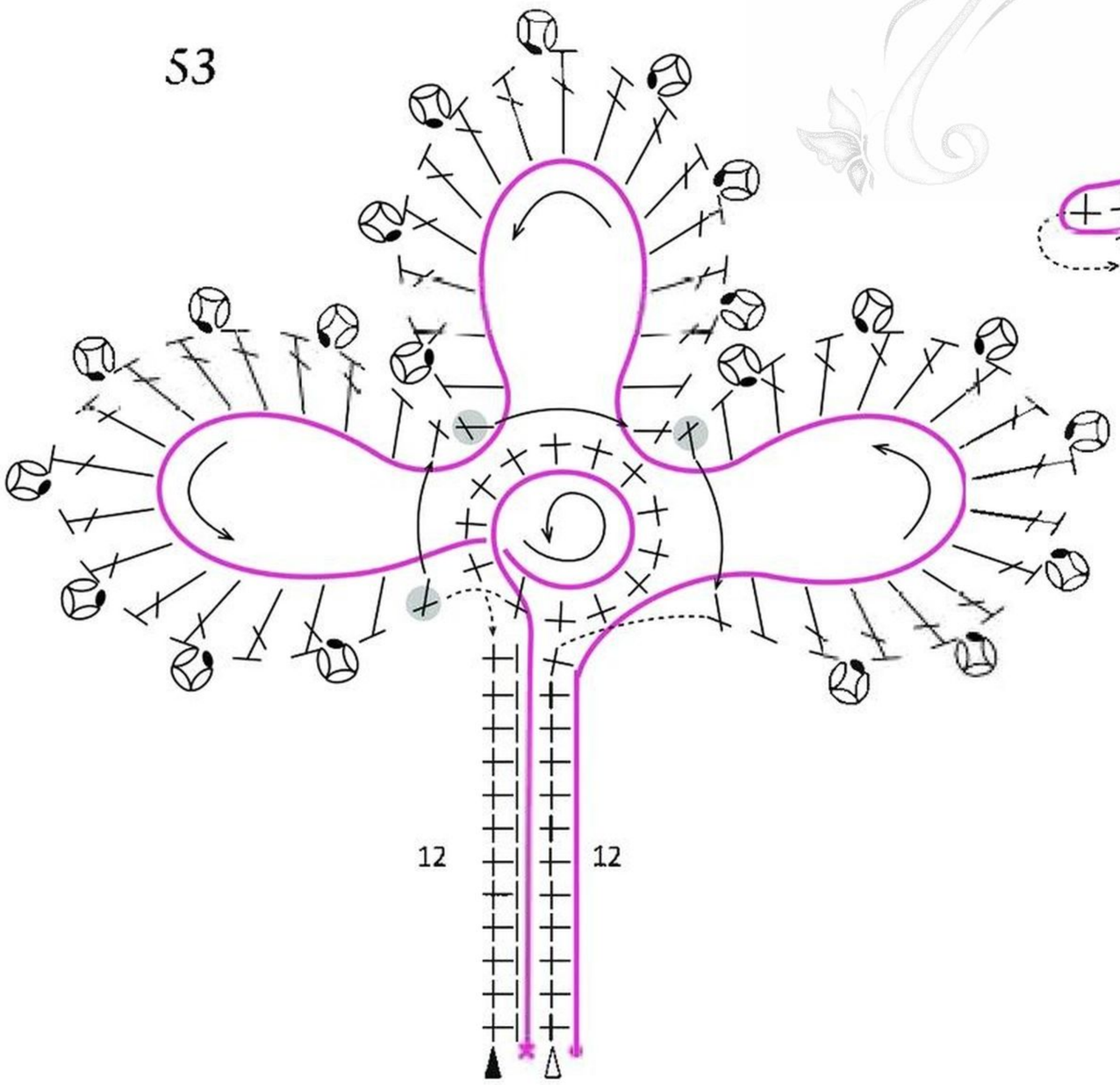
Основные моменты при вязании:
48: соедините шнур для обвязывания и рабочую нить и начинайте вязать с внутренней части листка. Свяжите 3 листка, затем вяжите 2 ряда стебля. Первый ряд стебля столбиками без накида, а второй — столбиками без накида за заднюю стенку». Для завершения вязания соедините последний столбик с р. 2 первого листка.

53: соедините шнур для обвязывания и рабочую нить и начинайте вязать со стебля. Свяжите р. 1 стебля и переходите к листику. Свяжите 3 листика, сделайте центральное колечко из обвязанного шнура, в точке пересечения шнура свяжите столбик без накида и зафиксируйте кольцо. От колечка вяжите р. 2 для стебля.

48



53



= введите крючок в ножку столбика без накида, отмеченного стрелкой, и вяжите от него

= начало вязания
= завершение вязания

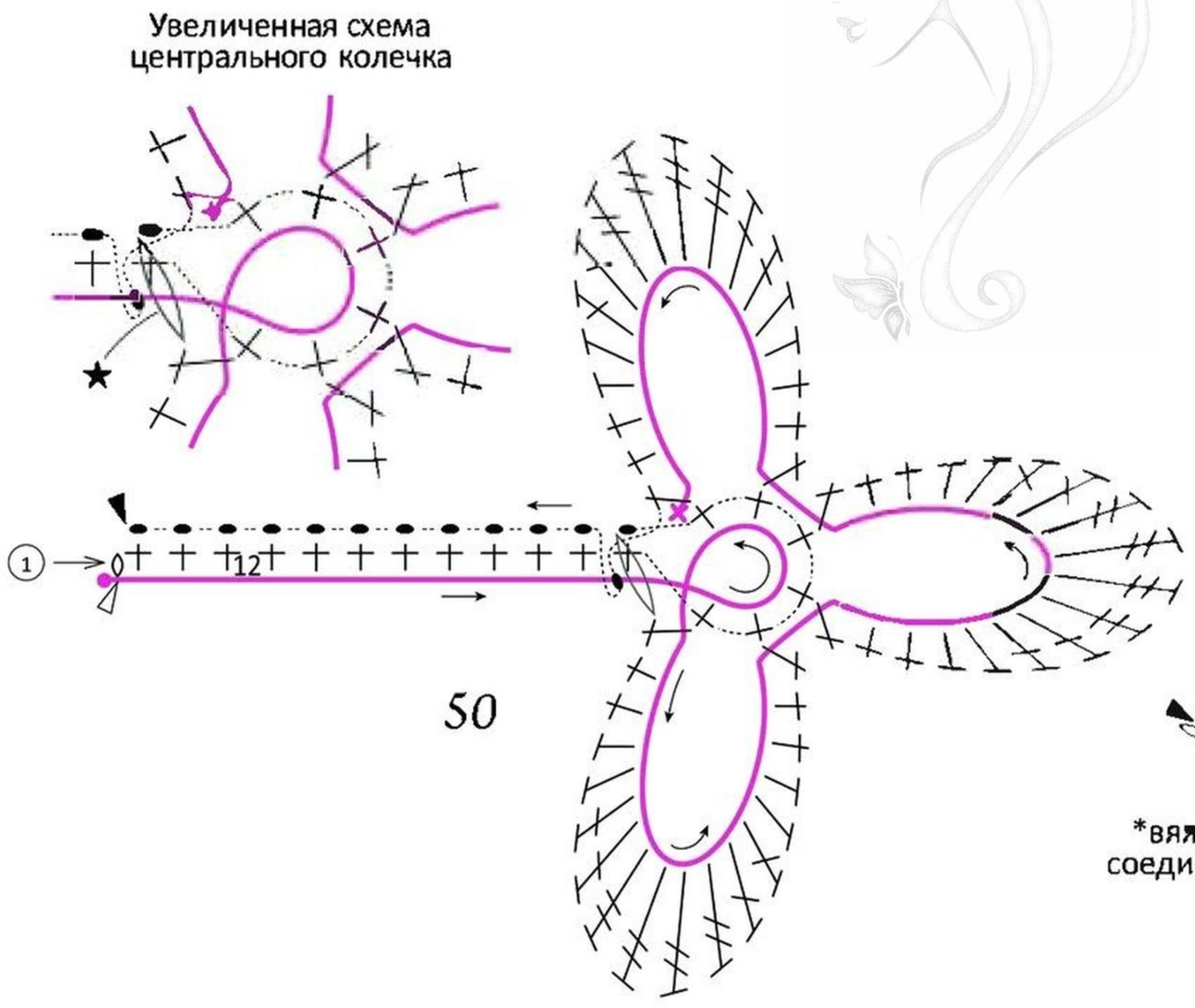
= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

50 Трилистник

Фото на с. 45

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: соедините шнур для обвязывания и рабочую нить и начинайте вязать со стебля. Затем вяжите центральное кольцо, свяжите соединительный столбик, чтобы завершить стебель. Свяжите 1 воздушную петлю (★), затем по порядку вяжите листики 1, 2, 3. Для завершения листика 3 свяжите соединительный столбик от воздушной петли (★), вяжите соединительными столбиками по стеблю, чтобы вернуться к началу вязания.

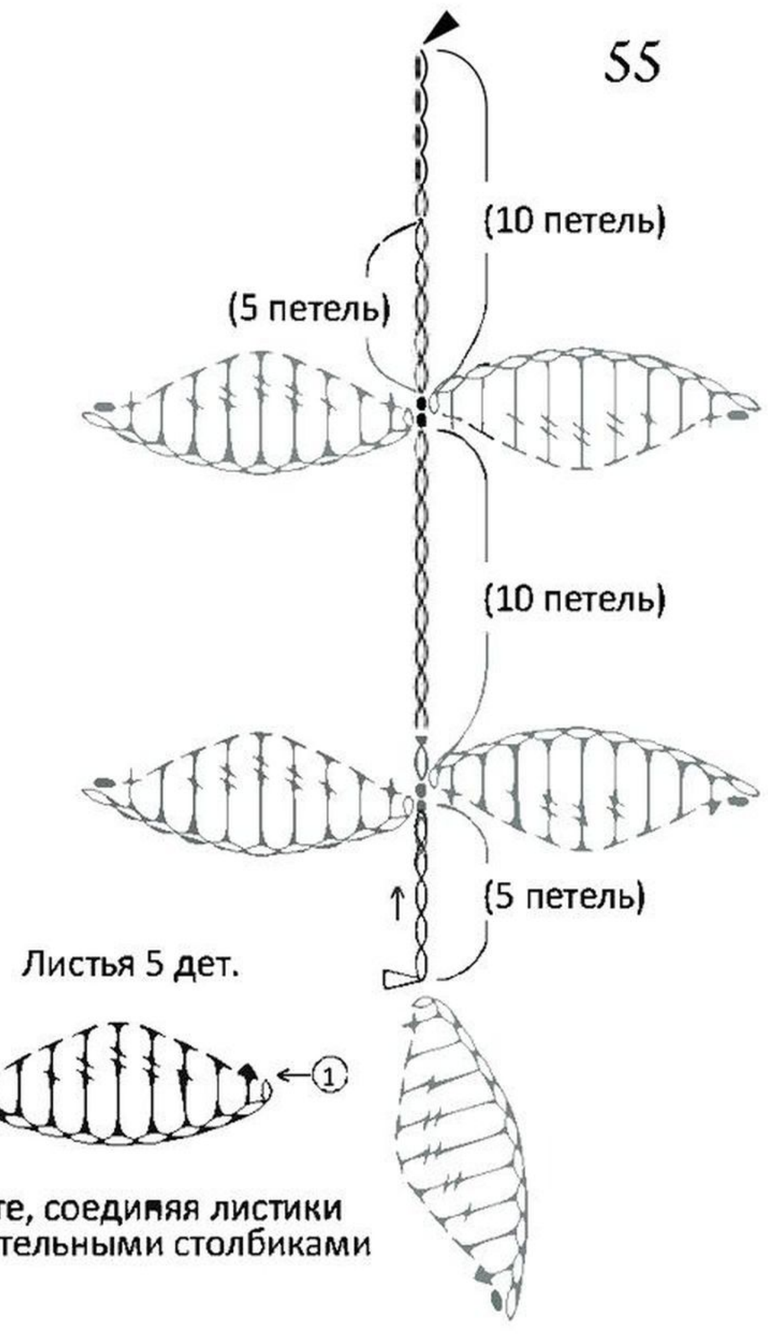


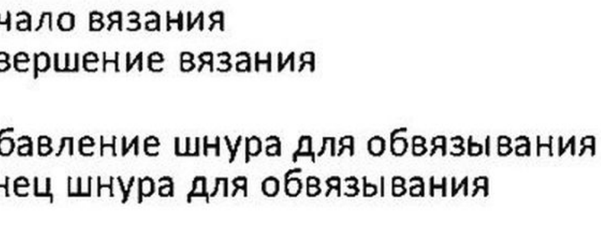
55 Лист розы

Фото на с. 50

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: вяжите 5 листиков. Для стебля свяжите шнурок (см. с. 173). Прикрепите нитку к кончику листика, пришейте его соединительным столбиком к точке, обозначенной на схеме.





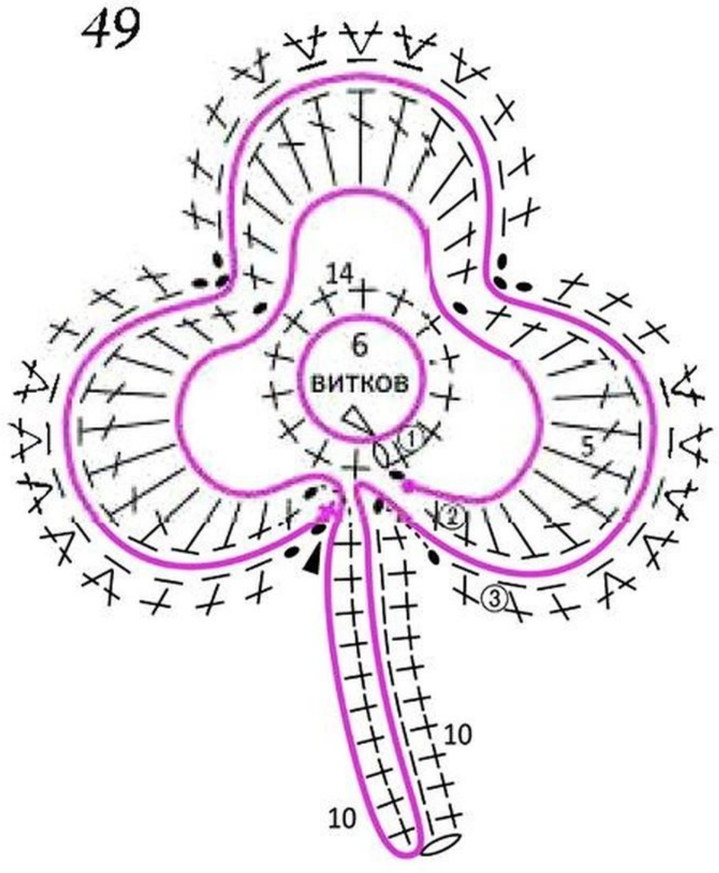
49, 51 Трилистник

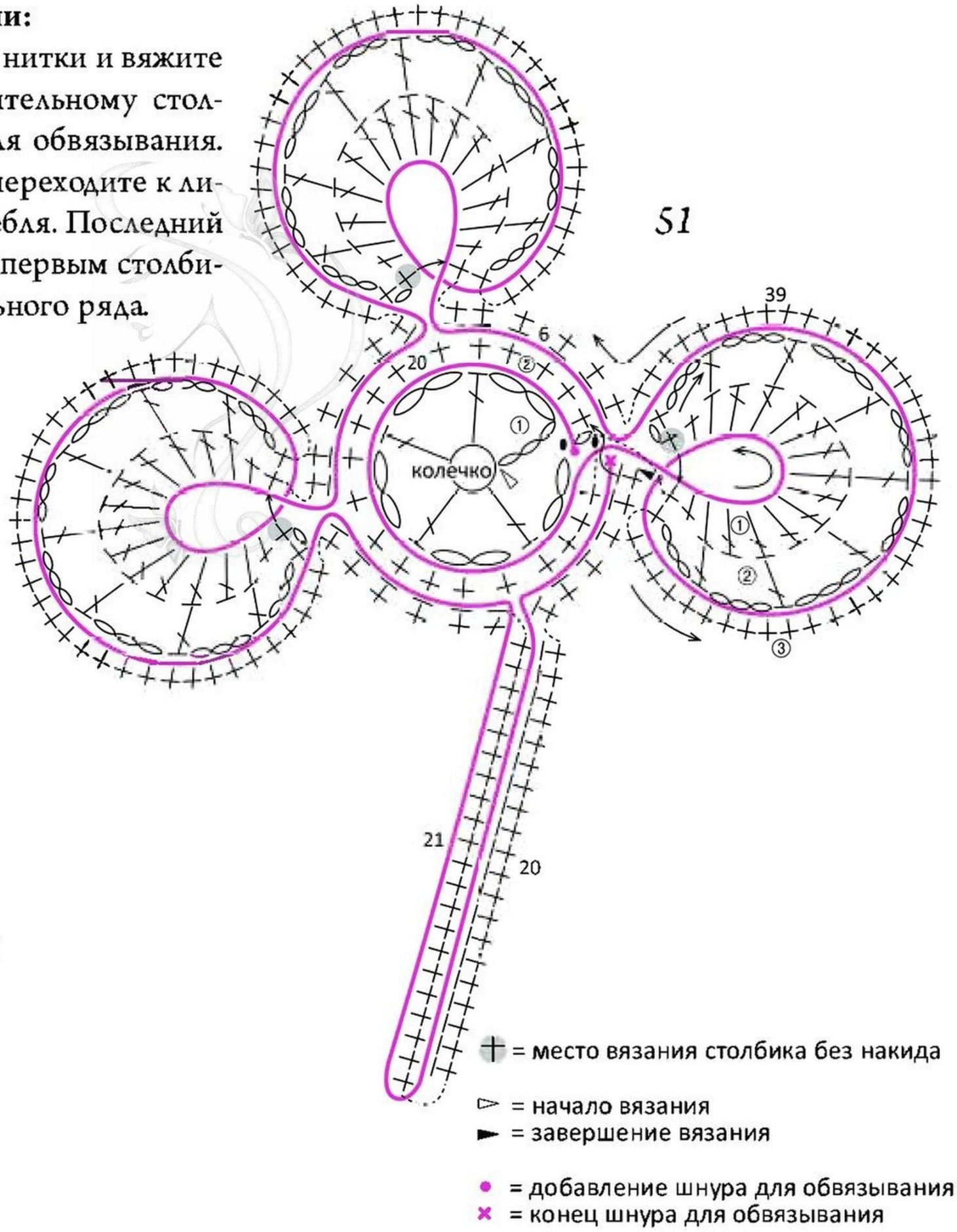
Фото на с. 45

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 49: (Herbs) светло-бежевый (732) / для 51: экрю (804)
Шнур для обвязывания: для 49: 580 см (145 см × 4 нитки) / для 51: 160 см (40 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: для 51: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании:
49: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите от него. К последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур для обвязывания. Свяжите 2 центральных ряда и переходите к листикам. Затем свяжите 2 ряда стебля. Последний столбик без накида соедините с первым столбиком без накида второго центрального ряда.

51: Обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10) и вяжите от него. К последнему соединительному столбику в р. 1 прикрепите шнур для обвязывания. Вяжите первый ряд листиков и стебля, обвязывая шнур. Соединительными столбиками р. 2 соедините с предыдущим рядом. Для завершения вязания соедините последний столбик без накида с первым столбиком без накида стебля.





= место вязания столбика без накида

= начало вязания
= завершение вязания

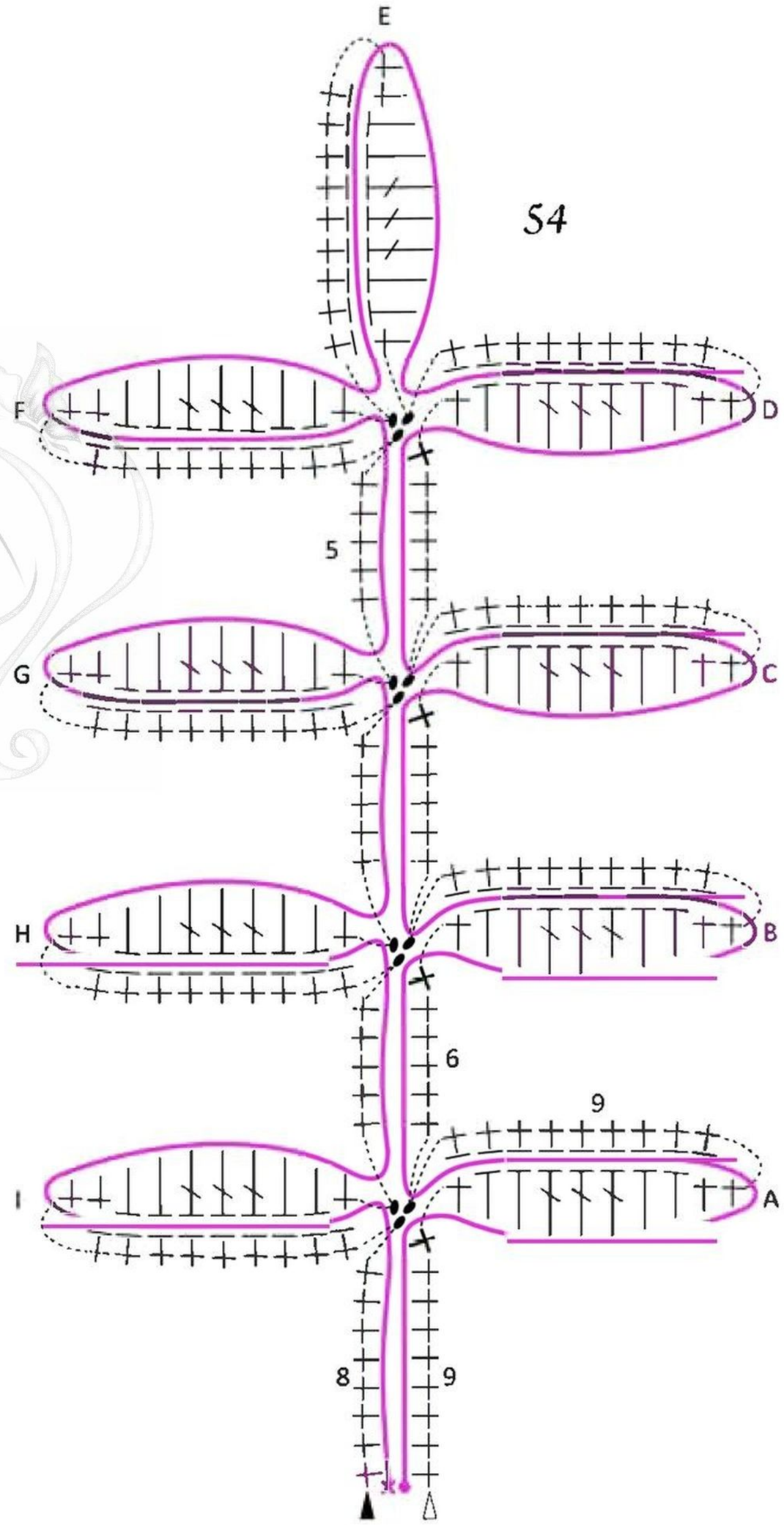
= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

54 Бегония многолистная

Фото на с. 50

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736) / снежно-белый (851)
Шнур для обвязывания: 200 см (50 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: соедините шнур для обвязывания и рабочую нить и начинайте вязать с нижней части стебля. Затем выполните 2 ряда листика. Вяжите стебель до следующего листика и вяжите их по порядку от A до I, накладывая шнур на листики и стебель.



┼ = вводите крючок в петлю предыдущего ряда и обвязывайте шнур

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

Мотивы даны в натуральную величину



54



55



58



54

54 Бегония многолистная,
55–58 Листья розы

** Инструкции по вязанию:*
54 на с. 49, 55 на с. 47, 56–58 на с. 52–53



57



56



58



59



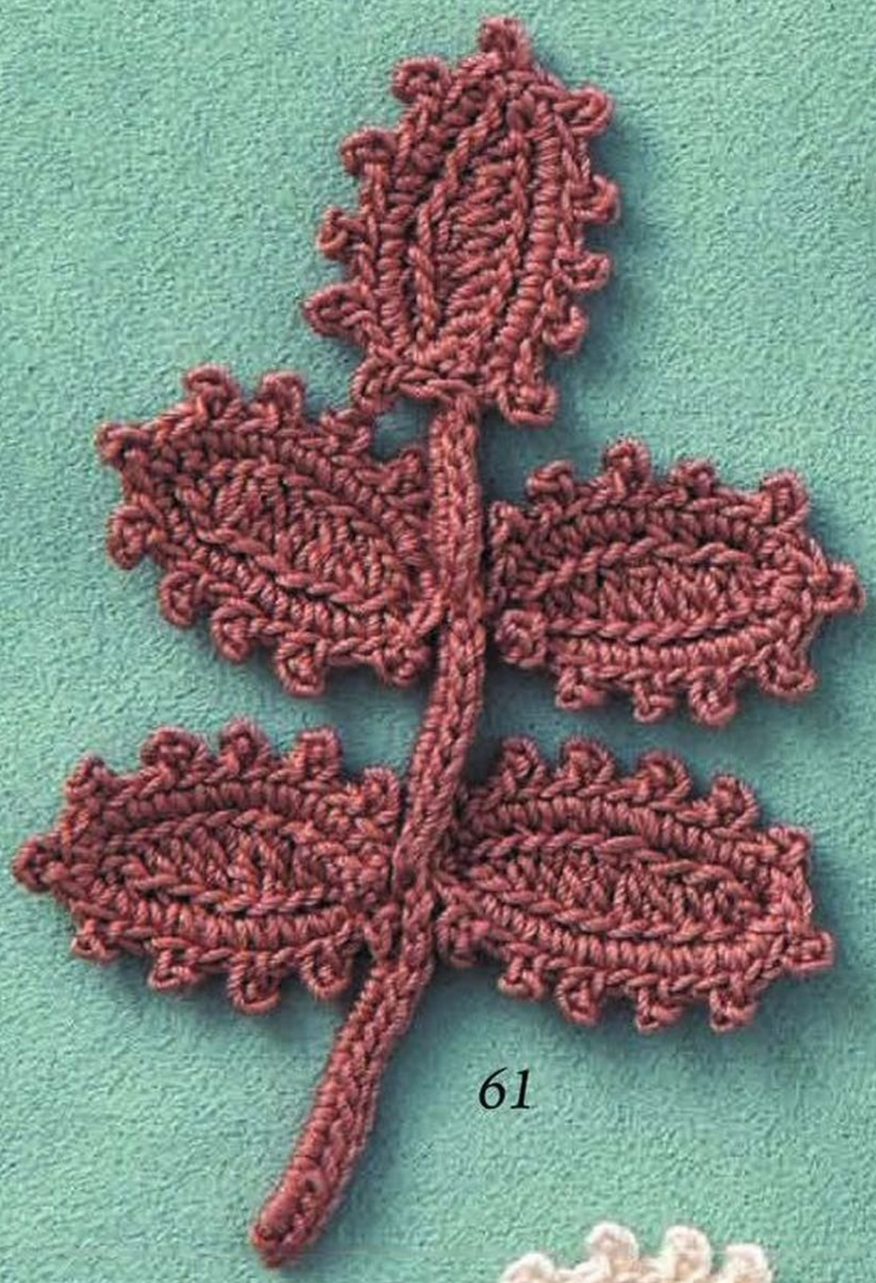
64



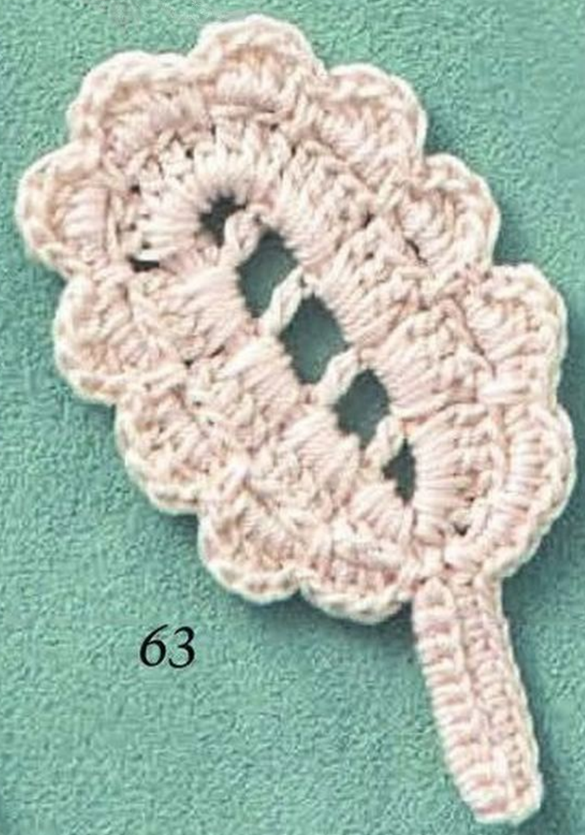
60



62



61



63



64



62

59 Мята,
60 Костенец аптечный,
61, 62 Листья розы,
63 Маранта,
64 Хоста голден тиара

* *Инструкции по вязанию: 59 на с. 53, 60, 61, 64 на с. 54–55, 62 на с. 111–112, 63 на с. 72*

56 Листья розы

Фото на с. 50

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 140 см (35 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: вводите крючок за заднюю стенку воздушной петли и последовательно вяжите 3 листика. При этом завершайте каждый листик соединительным столбиком с первой воздушной петлей. К последнему соединительному столбику листика 3 добавьте шнур для обвязывания и вяжите столбики без накида по контуру мотива, обвязывая шнур. Далее вяжите 2 ряда стебля.

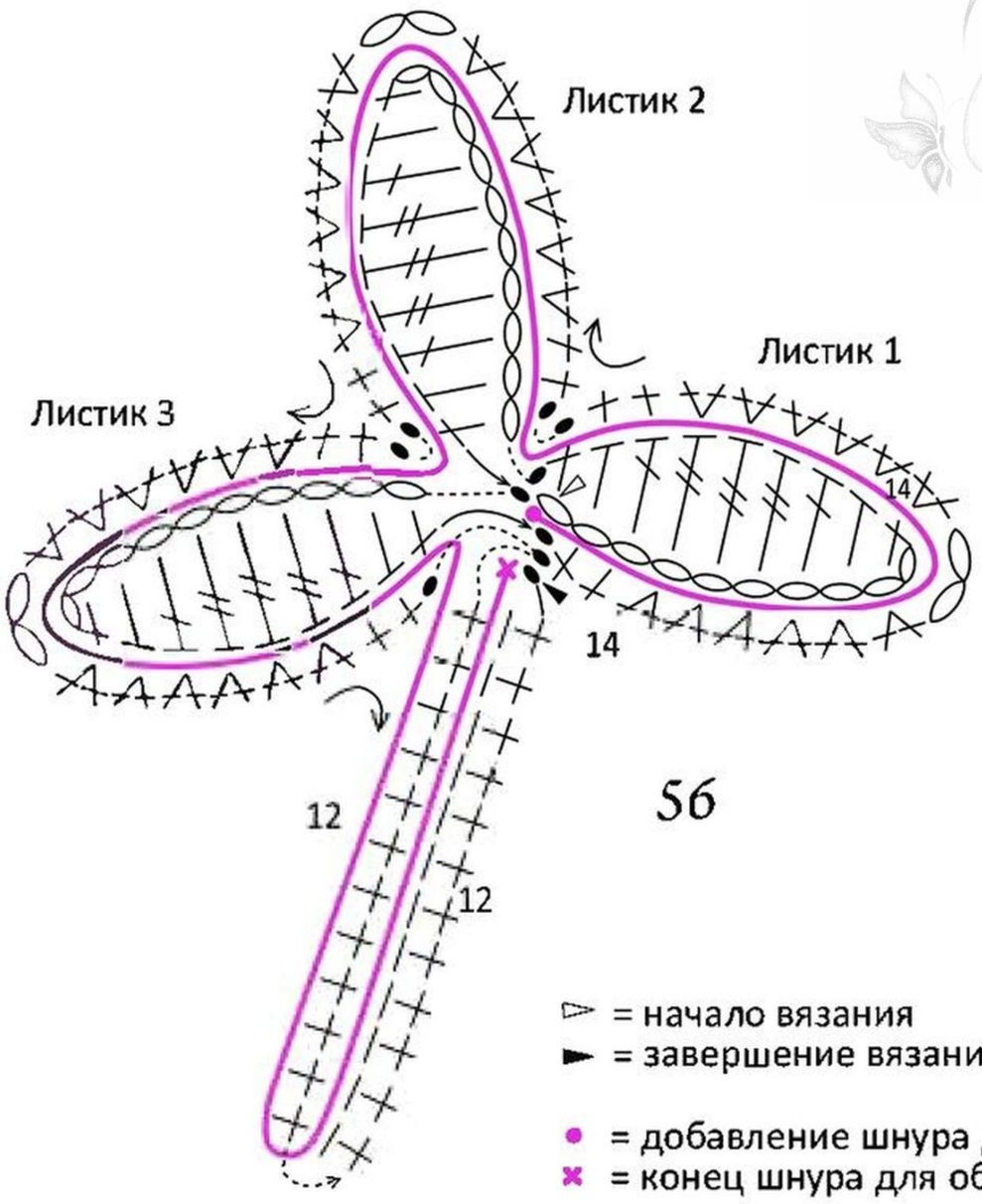
57 Листья розы

Фото на с. 50

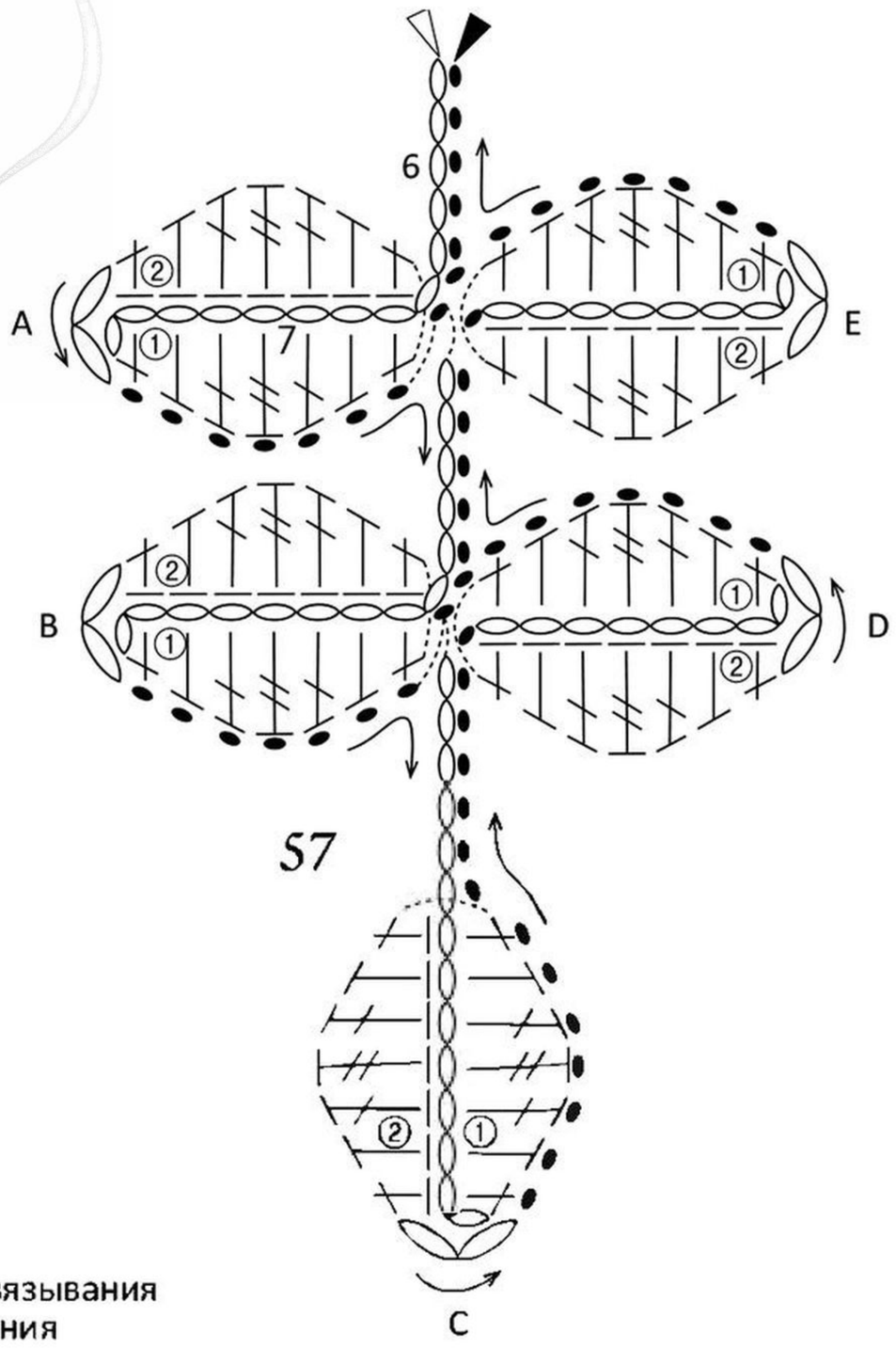
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите воздушные петли, начиная вязать со стебля. Далее вяжите листики по порядку от A до E, вводя крючок в воздушные петли за обе стенки и связывая их между собой соединительными столбиками.

① Введите крючок за задние стенки воздушной петли
② Введите крючок за передние стенки воздушной петли



56



57

= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

58 Лист розы

Фото на с. 50

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: маленький листик: 45 см (11,25 см × 4 нитки) / большой листик: 80 см (20 см × 4 нитки).
Крючок для кружева № 2.

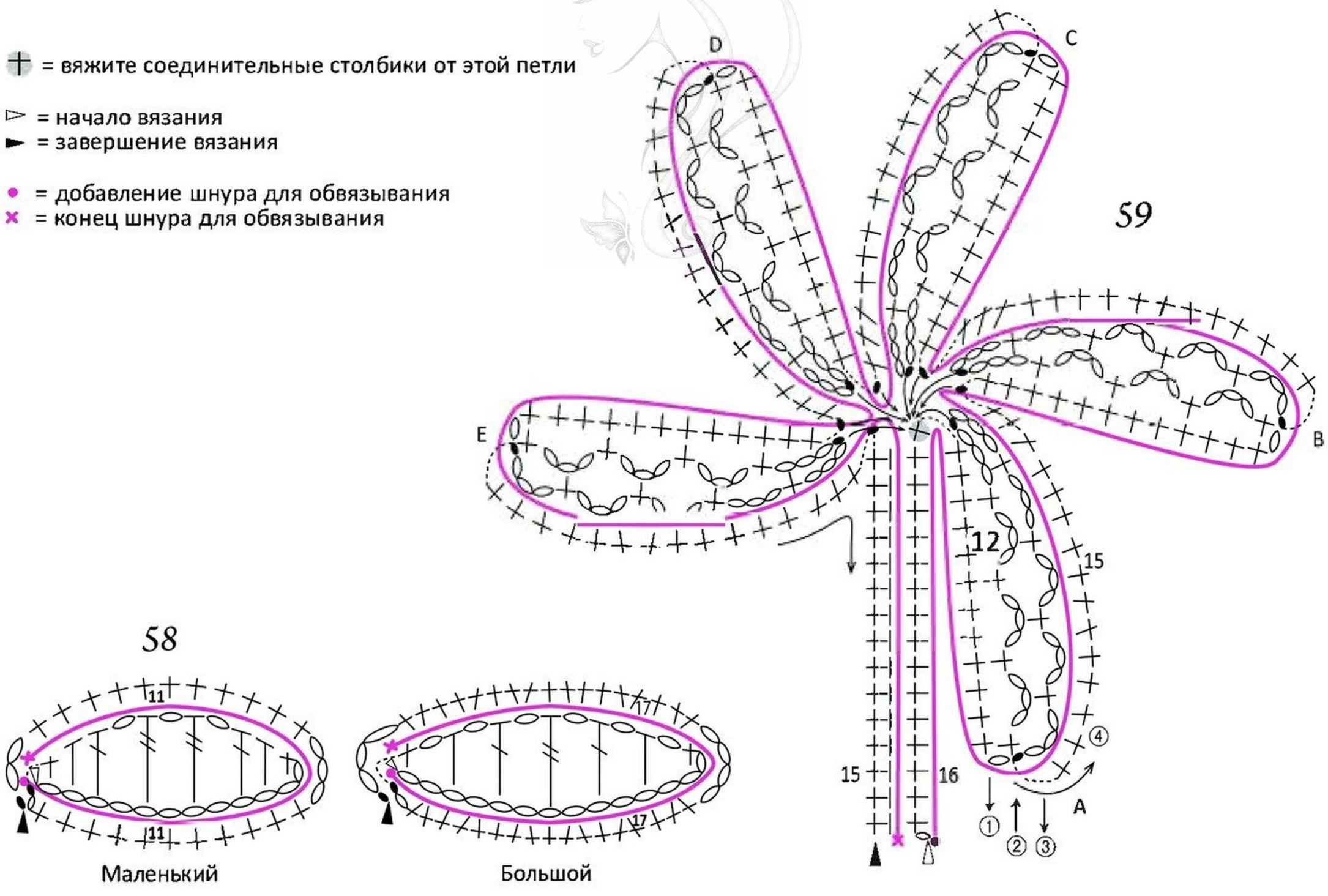
Основные моменты при вязании: наберите воздушные петли, и вяжите р. 1. К соединительному столбику прикрепите шнур для обвязывания. Вяжите столбики без накида, обвязывая шнур, наложенный на петли предыдущего ряда.

59 Мята

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 250 см (62,5 см × 4 нитки).
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити и вяжите один ряд стебля, затем по порядку работайте над листиками от A до E. Вяжите р. 1 листика, обвязывая шнур, а р. 2, 3 — отложив его. Для р. 4 наложите шнур на петли предыдущего ряда и вяжите, обвязывая шнур. Для всех листиков введите крючок в п. 16 (столбик без накида) стебелька и свяжите соединительный столбик. Вяжите ряд 2 стебелька.



60 Костенец аптечный

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 145 см (36,25 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

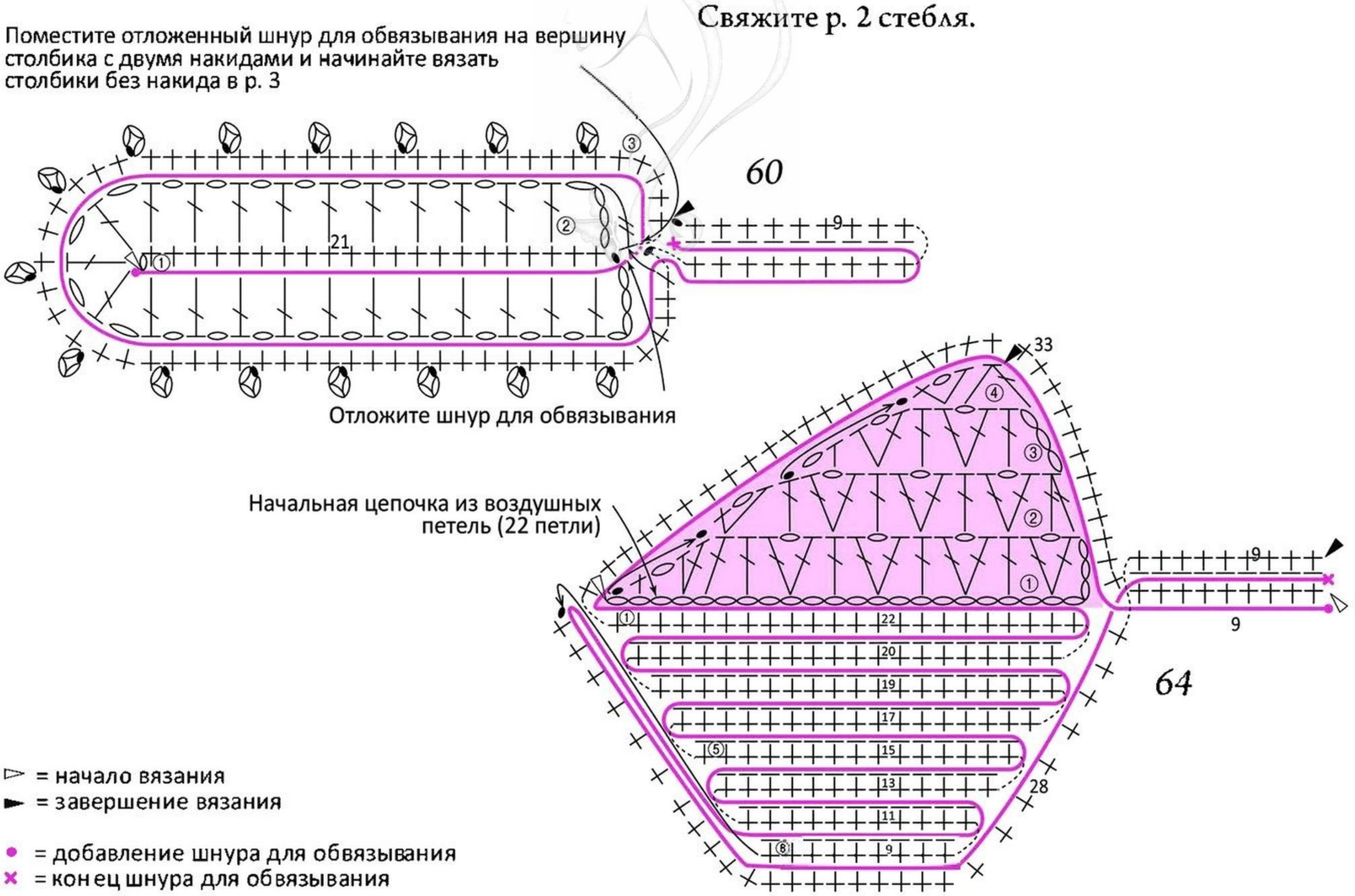
Основные моменты при вязании: соедините шнур для обвязывания с рабочей нитью и начинайте делать серединку листика. Вяжите р. 2, отложив шнур и вводя крючок в столбики без накида с обеих сторон. Добавьте шнур к рабочей нити при провязывании последнего соединительного столбика, наложите его на петли предыдущего ряда и вяжите контур листика, обвязывая шнур. Затем вяжите два ряда стебля.

64 Хоста голден тиара

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804) / нитка для кружева Olympus Gold Label № 40, светло-бежевый (731)
Шнур для обвязывания: 320 см (80 см × 4 нитки) / 320 см (40 см × 8 ниток)
Крючки для кружева № 2; № 6.

Основные моменты при вязании: свяжите начальную цепочку из воздушных петель, а затем 4 ряда листика (закрашенная часть на схеме) и обрежьте нитку. Соедините рабочую нить и шнур для обвязывания, вяжите 1 р. стебля, затем наложите шнур на край уже связанного листика и обвяжите его столбиками без накида. Свяжите 8 рядов оставшейся части листика, обвязывая шнур, затем обвяжите листик по кругу. Свяжите р. 2 стебля.



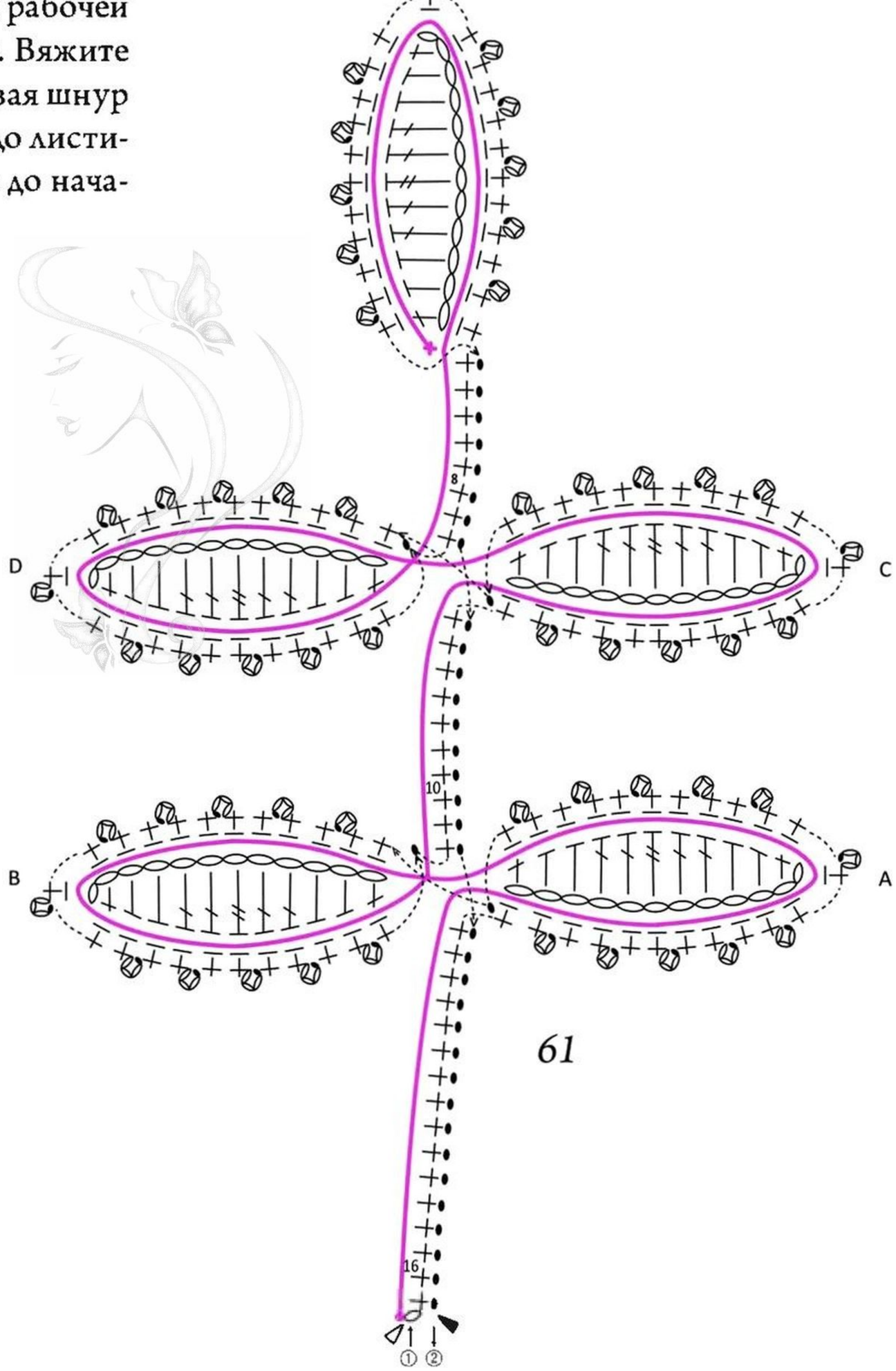
61 Листья розы

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736)
Шнур для обвязывания: 240 см (60 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: вводите крючок за задние стенки воздушных петель и свяжите 5 листиков. Добавьте шнур к рабочей нити и свяжите стебель, обвязывая его. Вяжите листики по порядку от A до E, накладывая шнур на уже готовые петли. Когда довяжете до листика E, вяжите соединительные столбики до начала стебля.





61

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания

*TRATIONS

OG PAGE
ng from Thorburn's *British Mammals*, 26
ngmans, Green & Co.
of Mrs. Thorburn

EYSTOW, SELBORNE
by Mazell after S. H. Grimm. From 27
hite's *History and Antiquities of Selborne.*
ion 1789

n by E. Cooke from *British Reptiles* 29
Cooke, 1865

S DARWIN 1809-1882
Rajon after W. W. Ouless 31

UDSON 1841-1922
ng by Sir William Rothenstein 35
of the Artist and the National Portrait

raving from Bewick's *Fables*, c. 1779 36

E: BROWN BAT 37
n by G. E. Lodge. From Millais' *Mammals*
ritain and Ireland, 1904-1906
of Mrs. Millais

from Bin... *of British* 38
s, 1809

from Danie... 39

Winifred Au...
of the Arti...

E WHITE BUTT... 66
by Terasson after Alb...
tural History of English Inse...

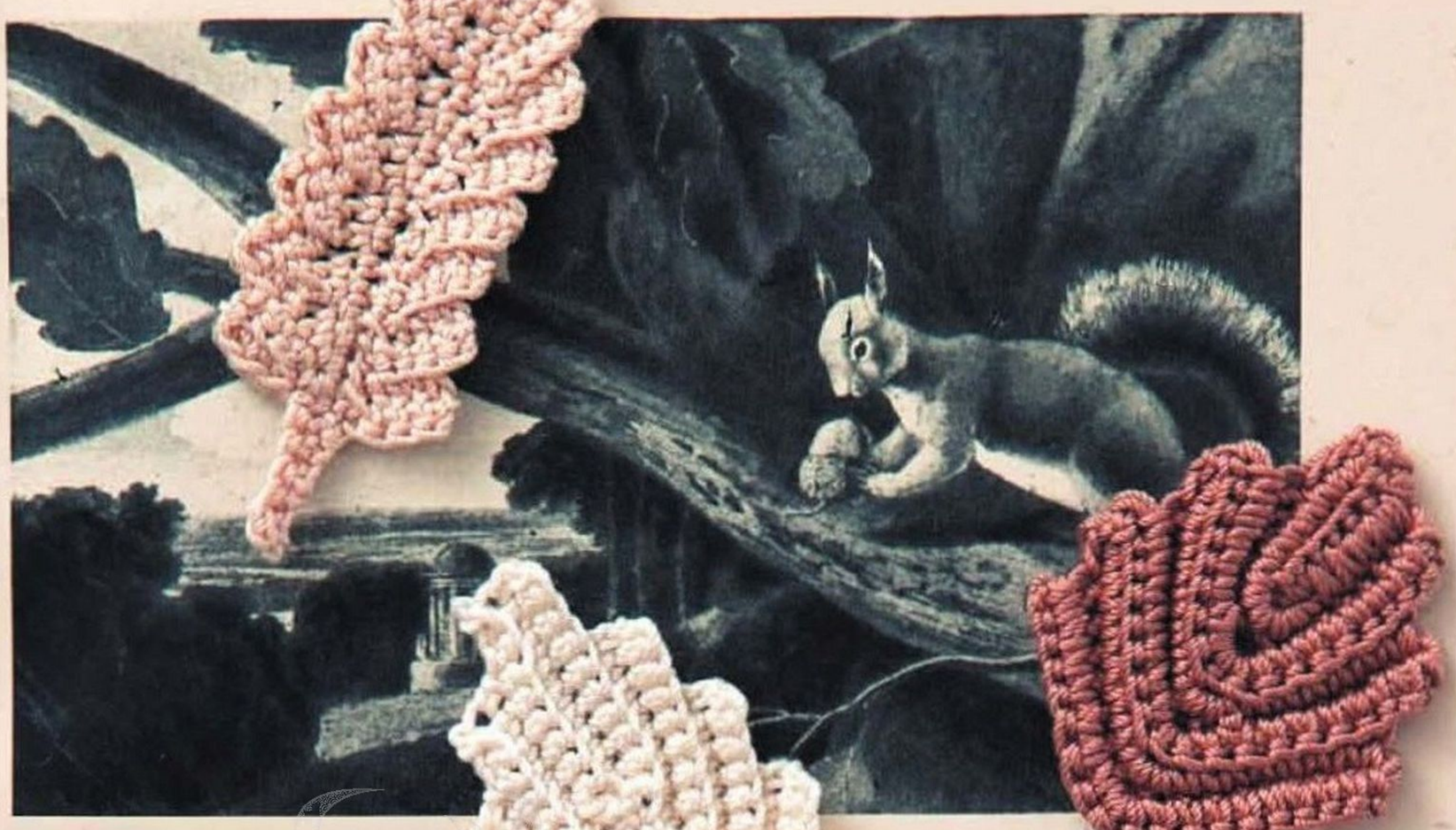
ER 47
raving from Bewick's *History of Quad-*
ed

J. Wycliffe Taylor. From St. John's 48
story and Sport in Moray, 1882

VIGNETTE 5

from *The Royal Natural History*, edited
kker, 1895. Frederick Warne & Co., Ltd.

he Zoological Society of London
dged have been made available



Lithograph from ... *ed Nature*, 1809

67

66

THE ... Y

AN American cowboy on his first visit ... n sat amazed ... ooked from the windows of his railway carriage on this journey to London.

"But where are all the people?" he asked.

The cowboy was accustomed to the spaces of the rang... populous cities like New Yo... Chicago and Seattle as a ... American scene, b... ve of his countrymen for facts ... d doubtless co... Britain with America in the pages ... Atlas and learne... ntry there was the extraordinarily dense human populatior... are mile—more than one person for every acre of ground ... mind had conjured a vision of some extended Piccadilly ... rizons beyond those of a Trafalgar Square or at best a Hyc...

69

And h... through English country, the railway taking as if by intentio... ed the beauty and variety of that which is England. The train s... and rugged plateau of Dartmoor, an empty-seeming place from the carriage windows, through a cathedral city called Exeter which was surely not as big as Laramie, Wyoming; on again through the lush meadows and little woodlands of Somerset where he saw a woman milking a Channel Island

66

68

7

65 Папоротник, 66–68 Листик,
69 Лист, поеденный насекомыми

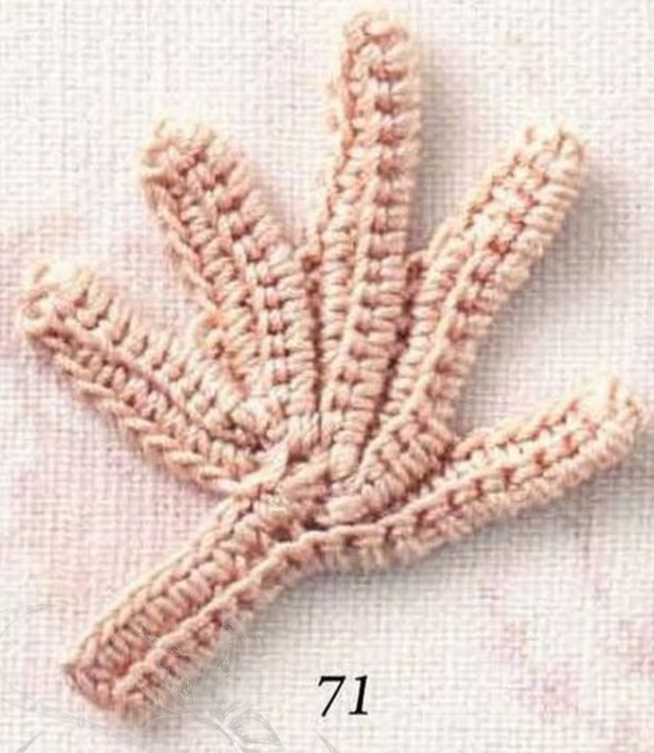
* *Инструкции по вязанию: 65, 69 на с. 59, 66 на с. 107–110,*
67 на с. 60, 68 на с. 105–106

70 Дельфиниум, 71, 72 Шеффлера, 73 Клен

** Инструкции по вязанию: 70–72 на с. 60–61, 73 на с. 82*



70



71



72



73

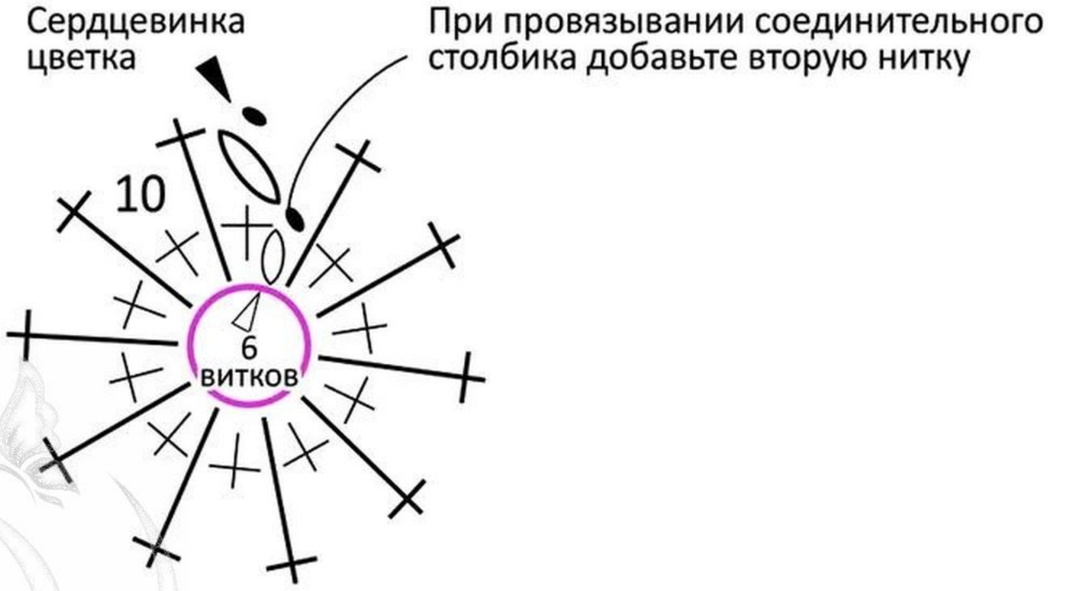
Мотивы даны в натуральную величину

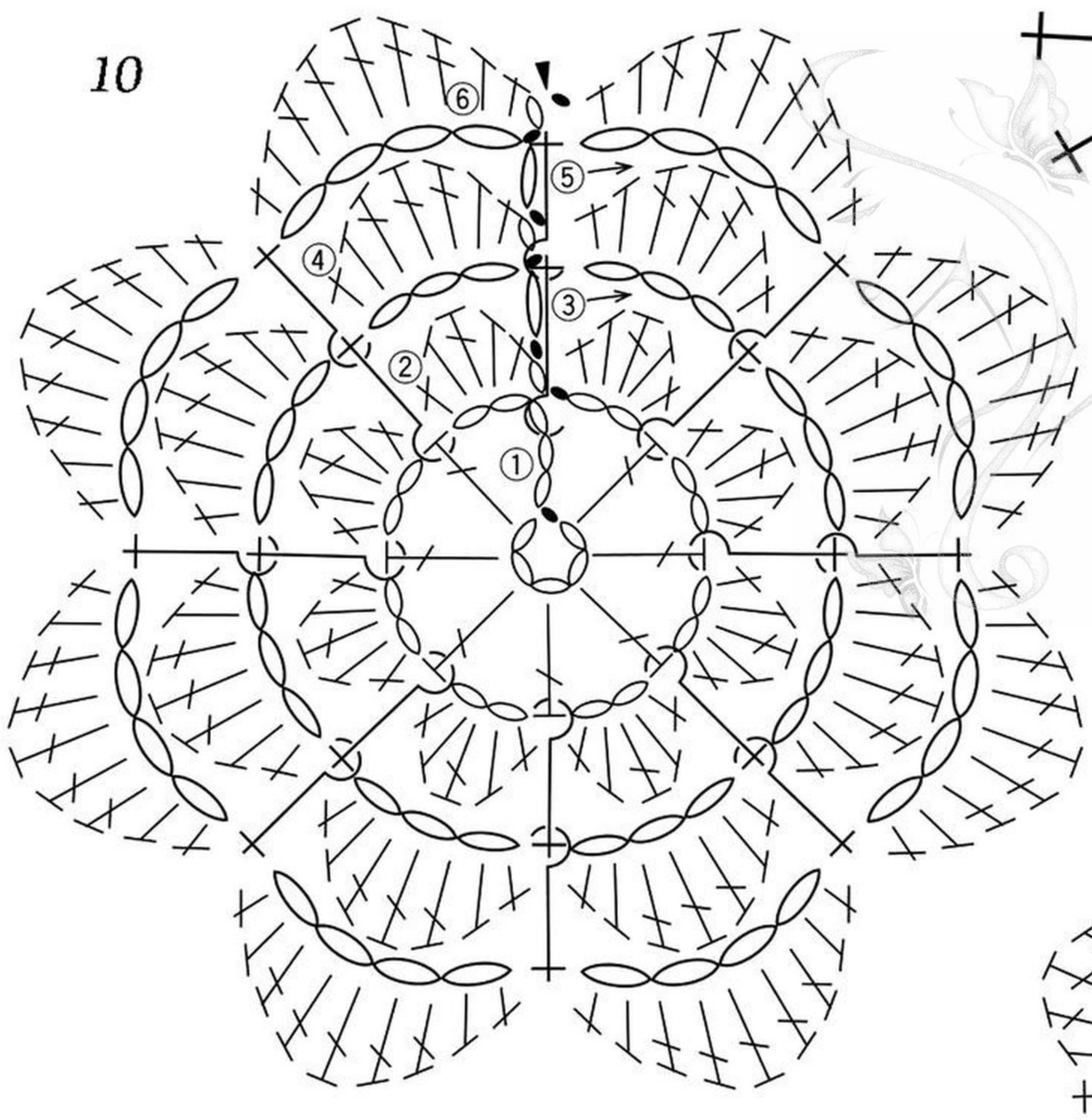
10 Камелия японская,
13 Роза с тремя рядами лепестков

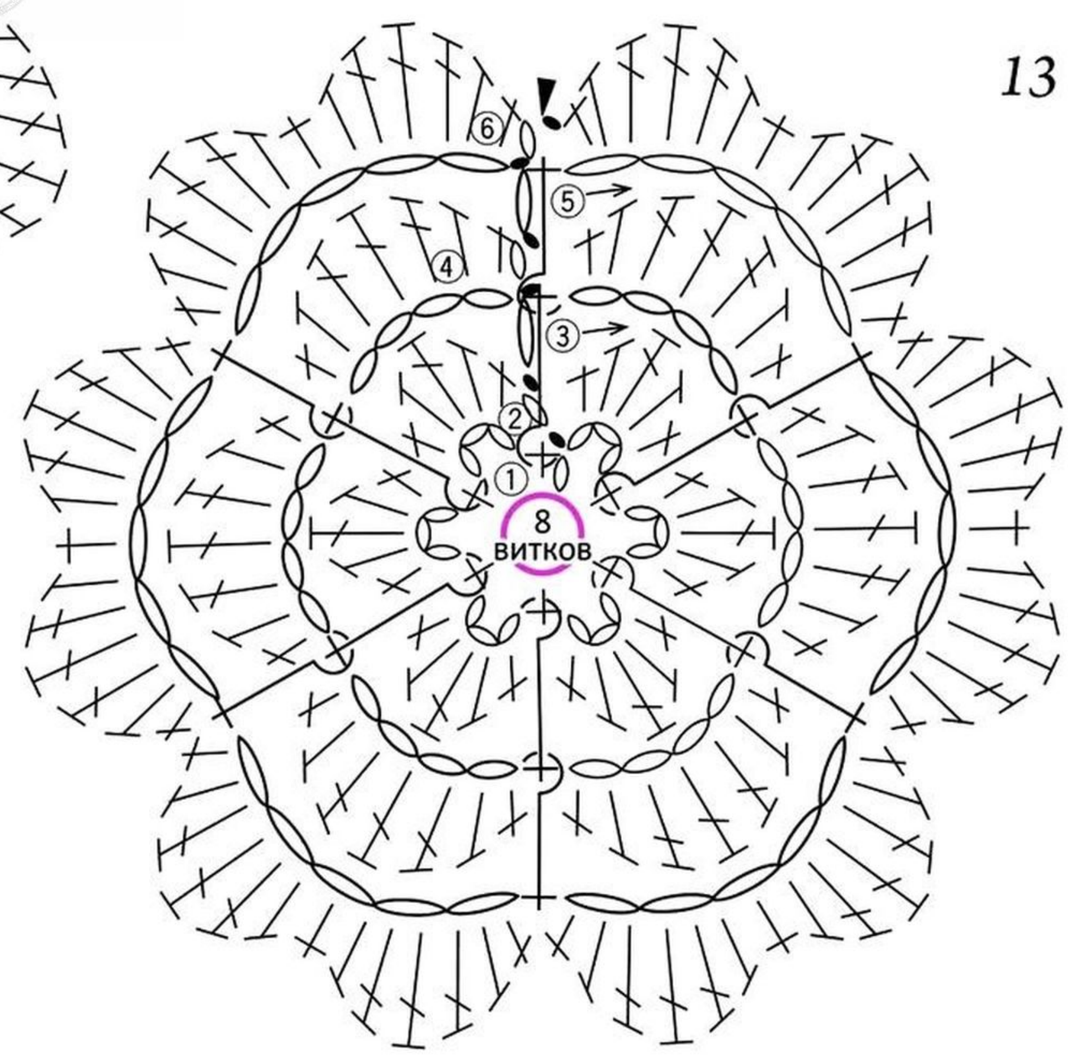
Фото на с. 15

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 10: белый (801), экрю (804) / для 13: белый (801)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 10 (диаметр 5,1 мм).

Основные моменты при вязании: по схеме наберите нужное количество воздушных петель. Вяжите арки из воздушных петель (основания лепестков) в обратном направлении, развернув мотив изнаночной стороной к себе. По завершении вязания ряда соедините первый столбик с последним. Для розы 13 свяжите плод 74 (см. с. 95) и пришейте к сердцевинке цветка.







▷ = начало вязания
► = завершение вязания

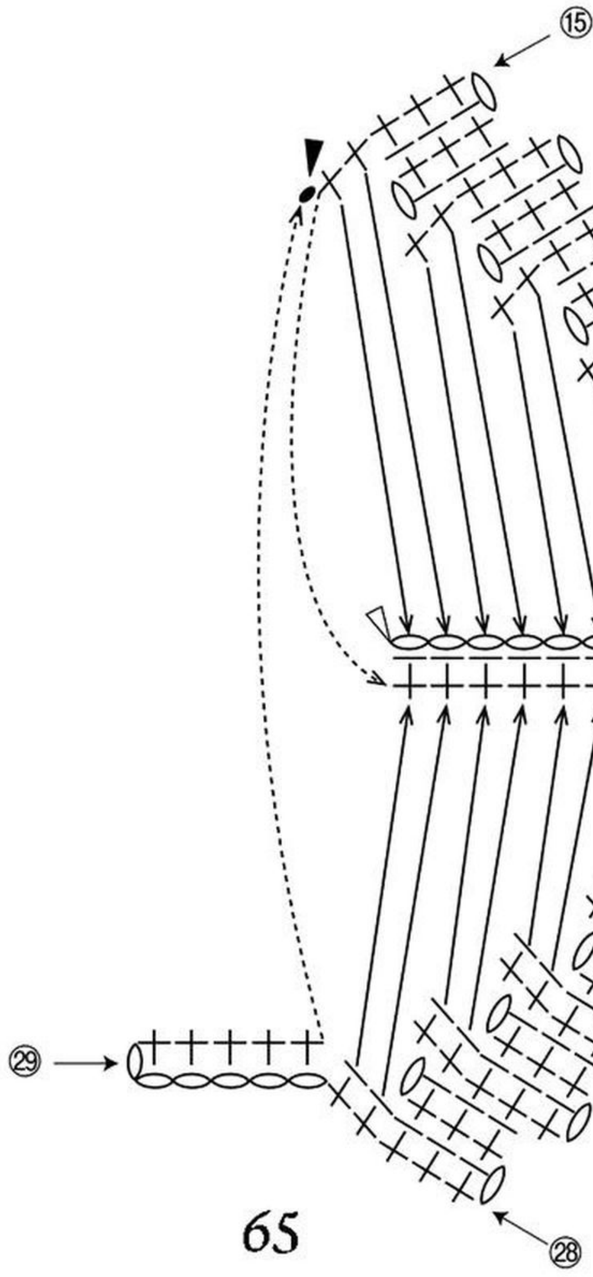
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

65 Папоротник

Фото на с. 56

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: наберите воздушные петли для середины листика, вяжите обе его половинки укороченными рядами. Далее свяжите стебель.



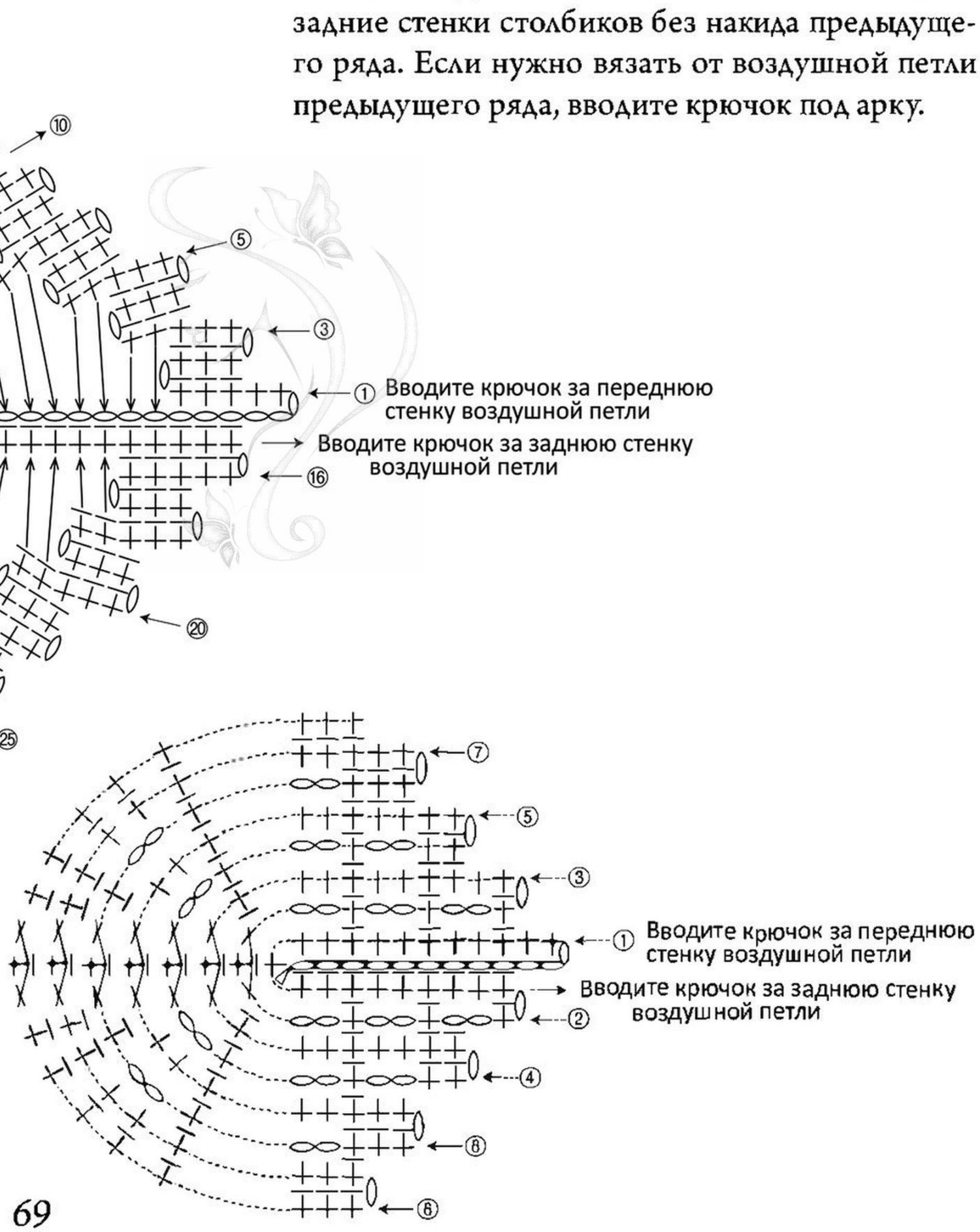
65

69 Лист, поеденный насекомыми

Фото на с. 56

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: наберите цепочку из воздушных петель для середины листика. Вяжите, вводя крючок с одной стороны за переднюю стенку цепочки, с другой стороны — за заднюю. Далее вяжите столбики без накида за задние стенки столбиков без накида предыдущего ряда. Если нужно вязать от воздушной петли предыдущего ряда, вводите крючок под арку.



69

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

Другие мотивы

Здесь я собрала колечки, бабочек, снежинки и другие мотивы, не считающиеся классическими для ирландского кружева. Из них легко составлять красивые композиции, например поместить колечки между другими мотивами или прикрепить к краю шнура.
Бабочки и снежинки выглядят более сложными и изысканными, чем цветы, поэтому советую использовать их как акценты в сложных композициях.

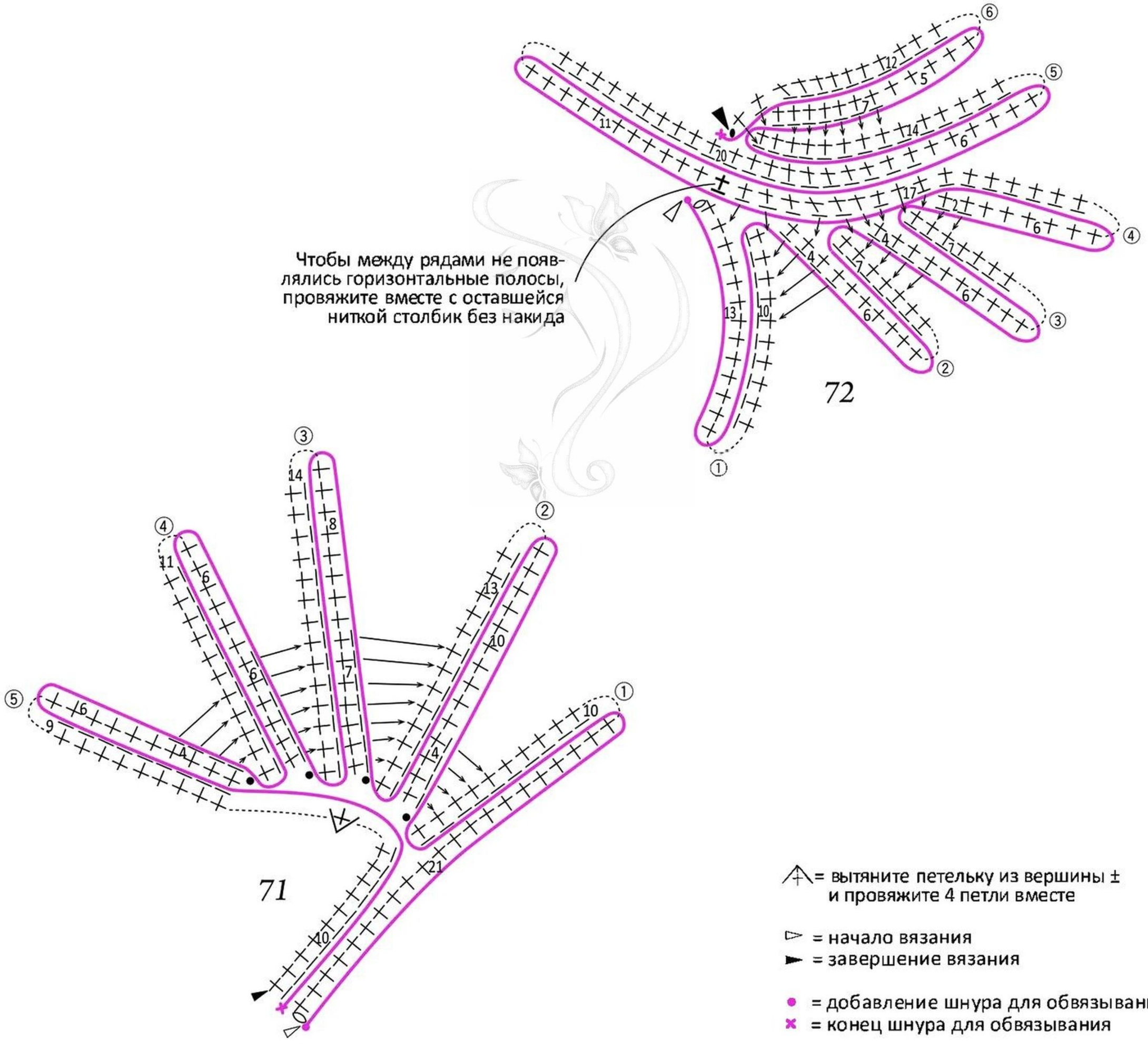


71, 72 Шеффлера

Фото на с. 57

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 71: (Herbs) светло-бежевый (732) / для 72: бежевый (731)
Шнур для обвязывания: для 71: 200 см (50 см × 4 нитки) / для 72: 240 см (60 см × 4 нитки).
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите шнур к рабочей нити. Вяжите ряд столбиков без накида, вводя крючок за заднюю стенку вершины столбика без накида предыдущего ряда, накладывая шнур на них и обвязывая его.



Плоды

Ягоды, фрукты, орехи, семена

В этом разделе я дала небольшие элементы, которые помогут сделать ваши ажуры более объемными. Например, из нескольких выпуклых круглых элементов можно сделать гроздь винограда, а из одного — сердцевинку цветка. Обратите внимание на окружающий вас мир и создайте мотивы, похожие на реальные объекты: фрукты, листья деревьев, грибы. Они хорошо смотрятся как элементы аппликации и как самостоятельные украшения.



Мотивы даны в натуральную величину

74, 75, 78 Плод, 76 Капля, 77 Шарик

* *Инструкции по вязанию: 74, 75 на с. 94–95, 76, 77 на с. 92–93, 78 на с. 96–97*



74



75



76



77



78

45 Старинная садовая роза

Фото на с. 39

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, снежно-белый (851) / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, светло-серый (484)
Шнур для обвязывания: 180 см (45 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2; № 6
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: вяжите мотив нитками для кружева Olympus Gold Label № 40 по схеме до р. 9. Обвейте несколько раз нитку вокруг спицы, сделав колечко для центра цветка (см. с. 10). Вяжите 6 рядов, чередуя арки из воздушных петель (основания для лепестков) и лепестки. При этом вяжите арки из воздушных петель в обратном направлении, развернув мотив изнаночной стороной к себе. Вяжите лепестки до р. 9, меняя направление вязания. Когда лепестки готовы, добавьте шнур для обвязывания и вяжите р. 10, а затем р. 11, 12.

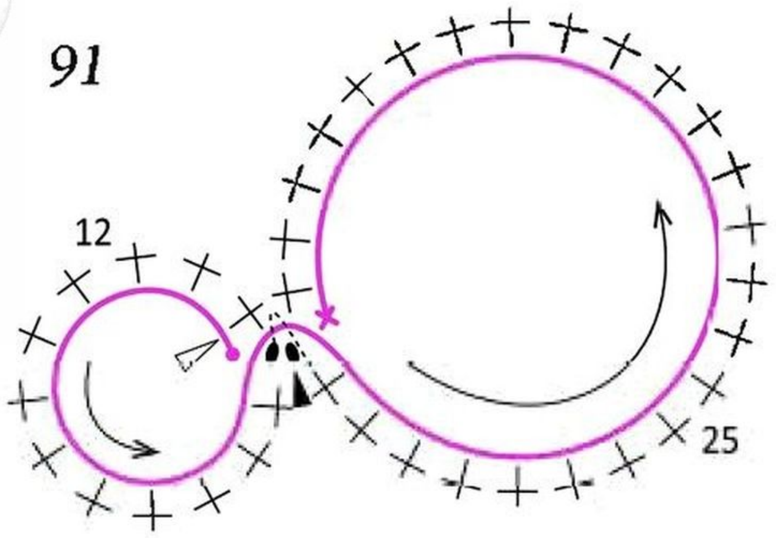
91, 92 Колечко

Фото на с. 81

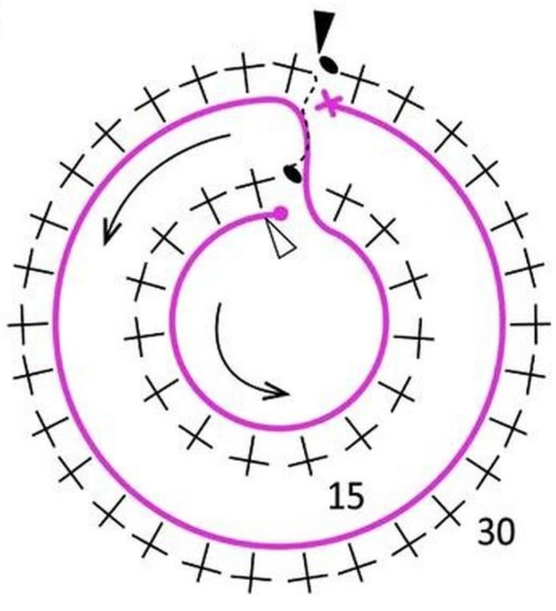
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 91: песочно-бежевый (814) / для 92: (Herbs) светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 100 см (25 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити и вяжите столбики без накида. Корректируйте форму, чтобы получалось кольцо.

91

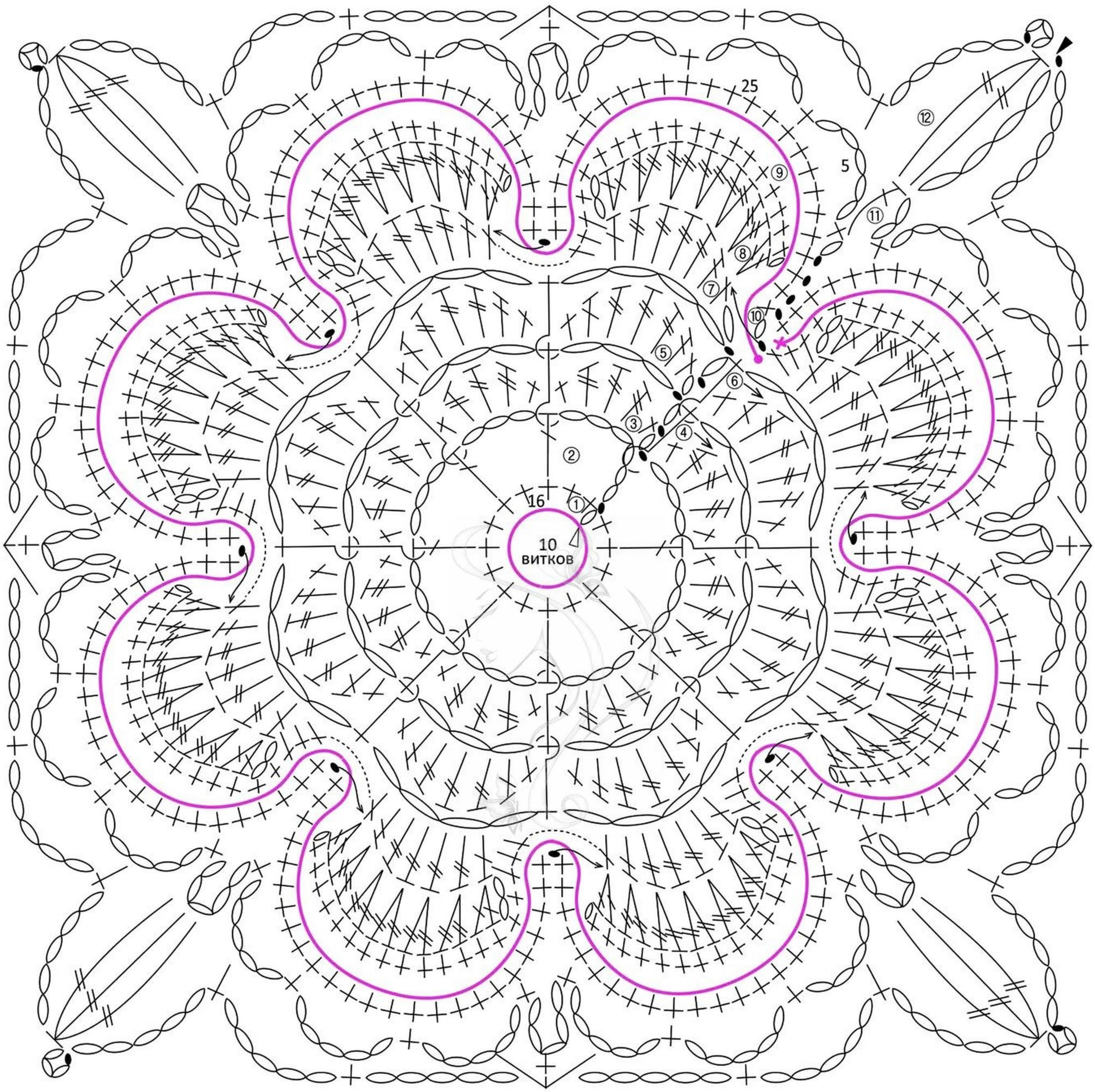


92



▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания



45

= провяжите 3 петли вместе как столбик без накида

= начало вязания

= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания

= конец шнура для обвязывания

17 Бархатец

Фото на с. 20

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из нитки и вяжите от него арки из воздушных петель (основания для лепестков) в обратном направлении, повернув мотив изнаночной стороной к себе. Свяжите сердцевинку и пришейте ее к центру цветка.

Сердцевинка А

Продолжайте вязать от ★ сердцевинки В

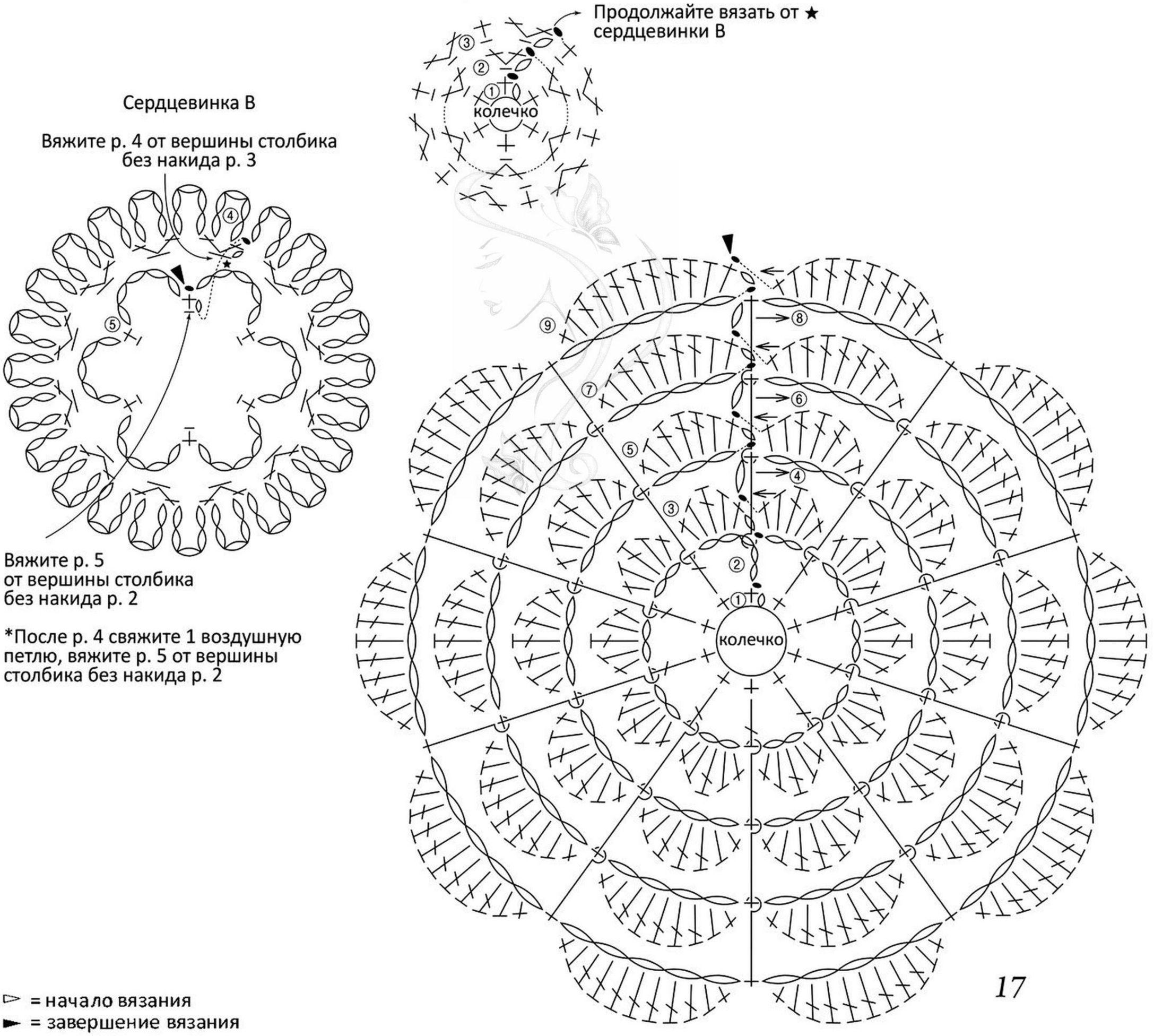
Сердцевинка В

Вяжите р. 4 от вершины столбика без накида р. 3

Вяжите р. 5 от вершины столбика без накида р. 2

*После р. 4 свяжите 1 воздушную петлю, вяжите р. 5 от вершины столбика без накида р. 2

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

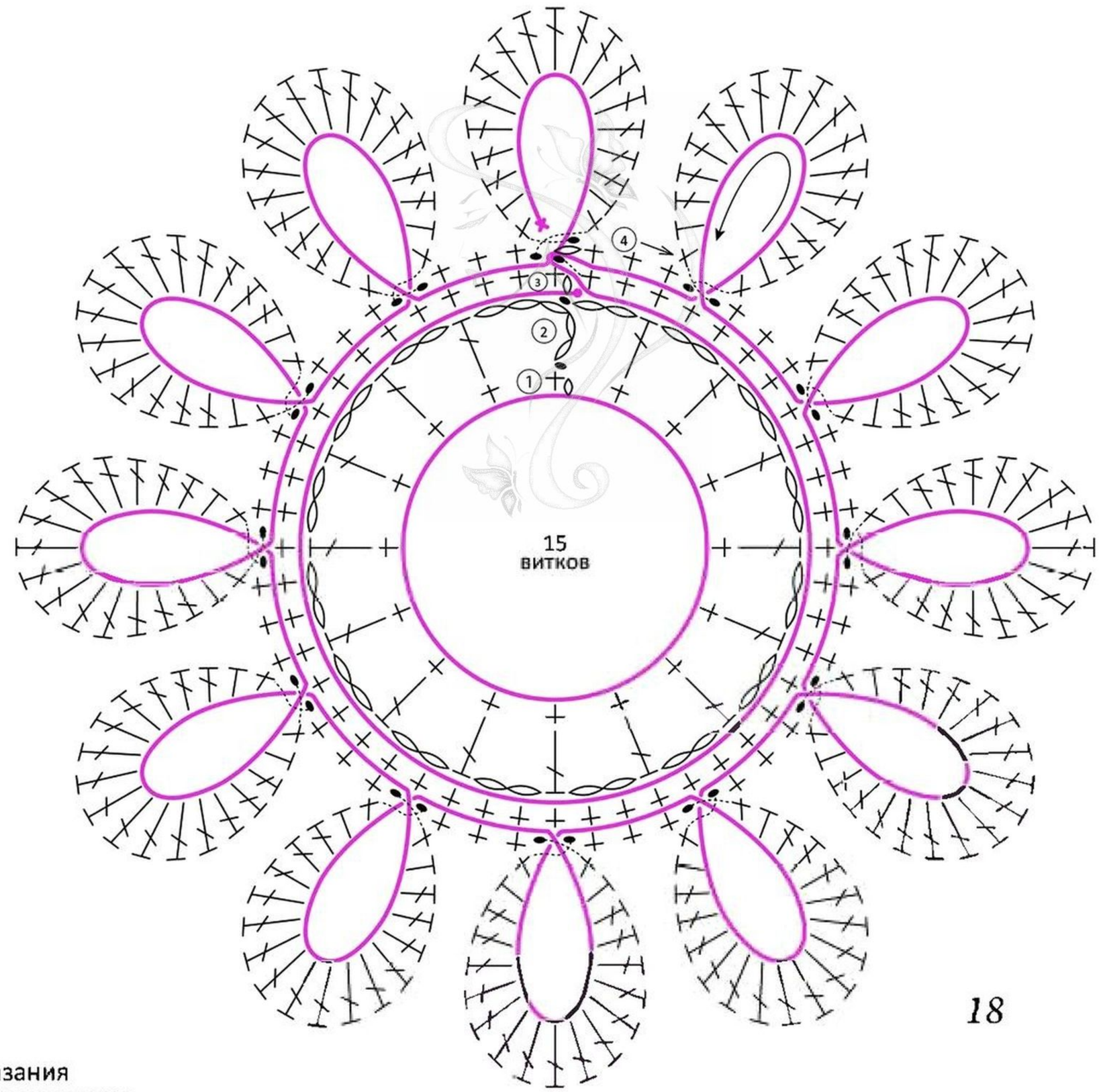


18 Подсолнух

Фото на с. 21

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, (Herbs) песочно-бежевый (814) / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, экрю (852)
Шнур для обвязывания: 300 см (75 см × 4 нитки) / 480 см (60 см × 8 ниток)
Крючок для кружева № 2 / № 6
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм) / № 15 (диаметр 6,6 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко для центра цветка (см. с. 10). К последнему соединительному столбику в р. 2 прикрепите шнур для обвязывания. Вяжите р. 4, повернув мотив изнаночной стороной к себе. Вяжите лепестки по одному, отворачивая их в сторону, противоположную направлению вязания. Таким образом, лепестки всегда вяжут с лицевой стороны.



▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

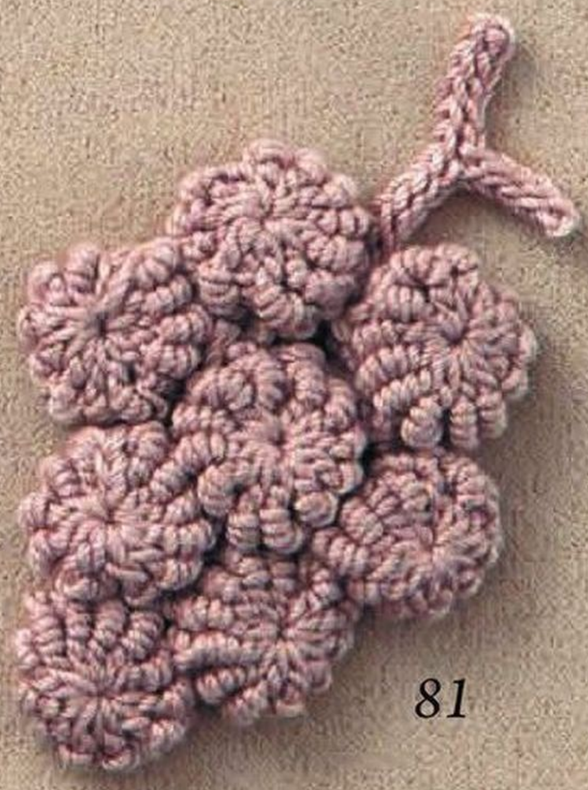
79–81 Виноград

* *Инструкции по вязанию: 79–81 на с. 70–71*



79

80



81

Мотивы даны в натуральную величину



82



83



84

82 Вишни, 83 Клубника,
84 Половинка груши

** Инструкции по вязанию: 82, 83 на с. 73,*
84 на с. 83

79 Виноград

Фото на с. 68

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-бежевый (808)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 10 мм (диаметр 10 мм).

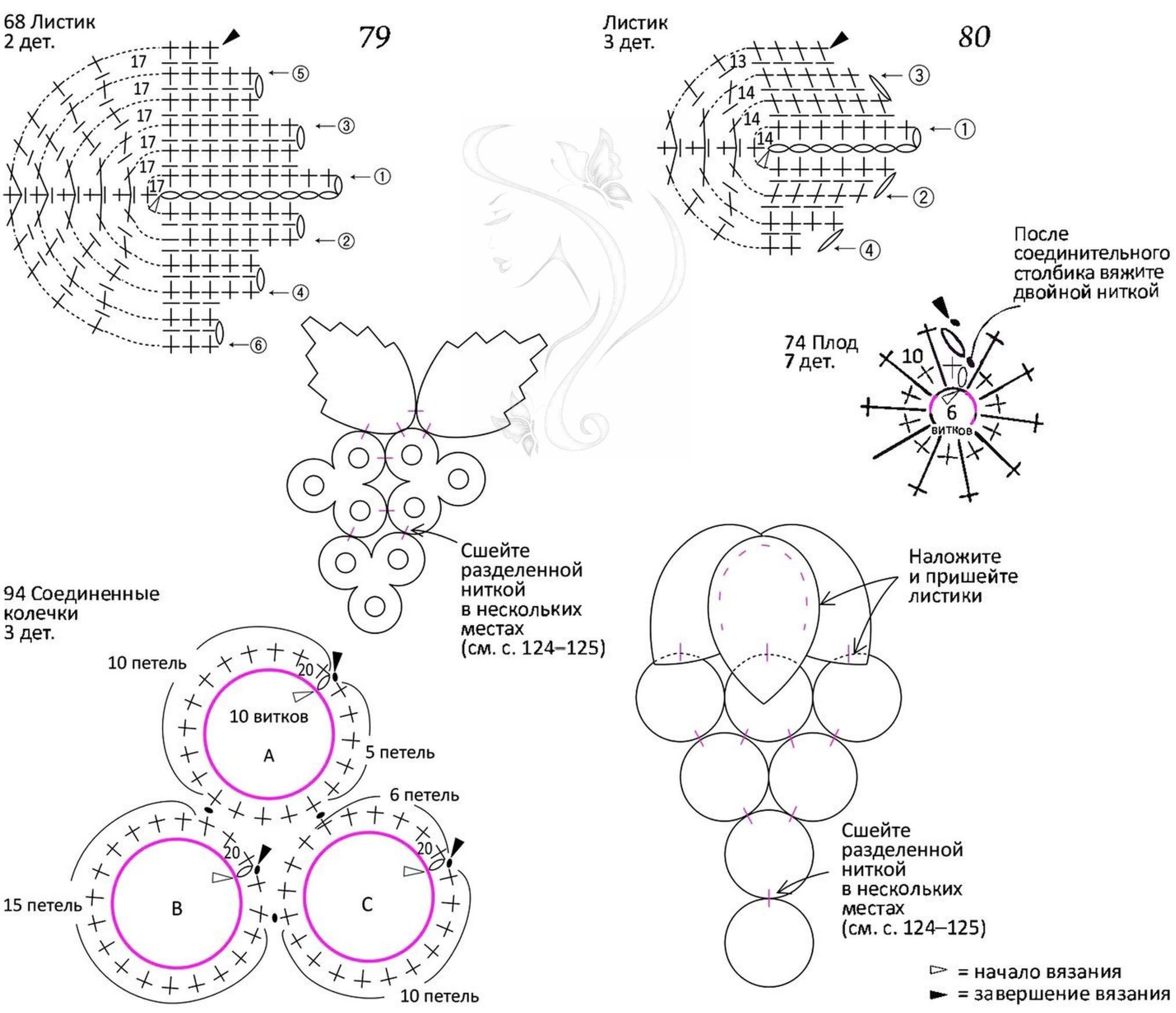
Основные моменты при вязании: свяжите 3 соединенных колечка 94 (см. с. 98–99) и 2 листика 68 (см. с. 105–106). Сшейте согласно схеме.

80 Виноград

Фото на с. 68

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), бежевый (721)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 10 (диаметр 5,1 мм).

Основные моменты при вязании: свяжите 7 плодов 74 (см. с. 95) и 3 листика, сшейте согласно схеме.

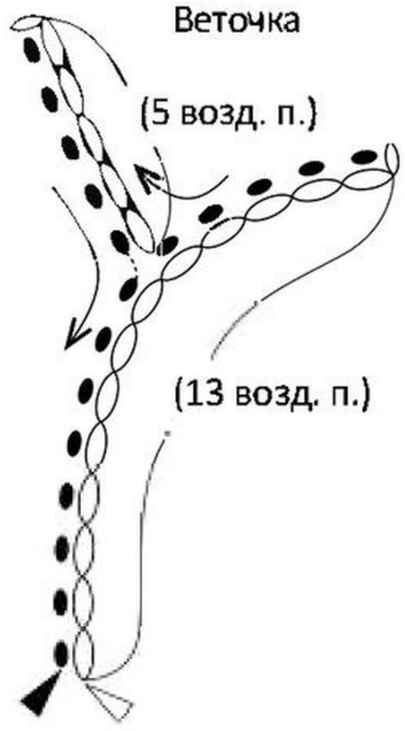


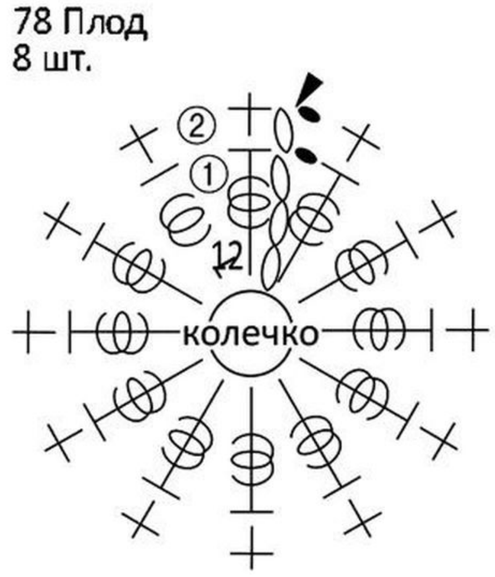
81 Виноград

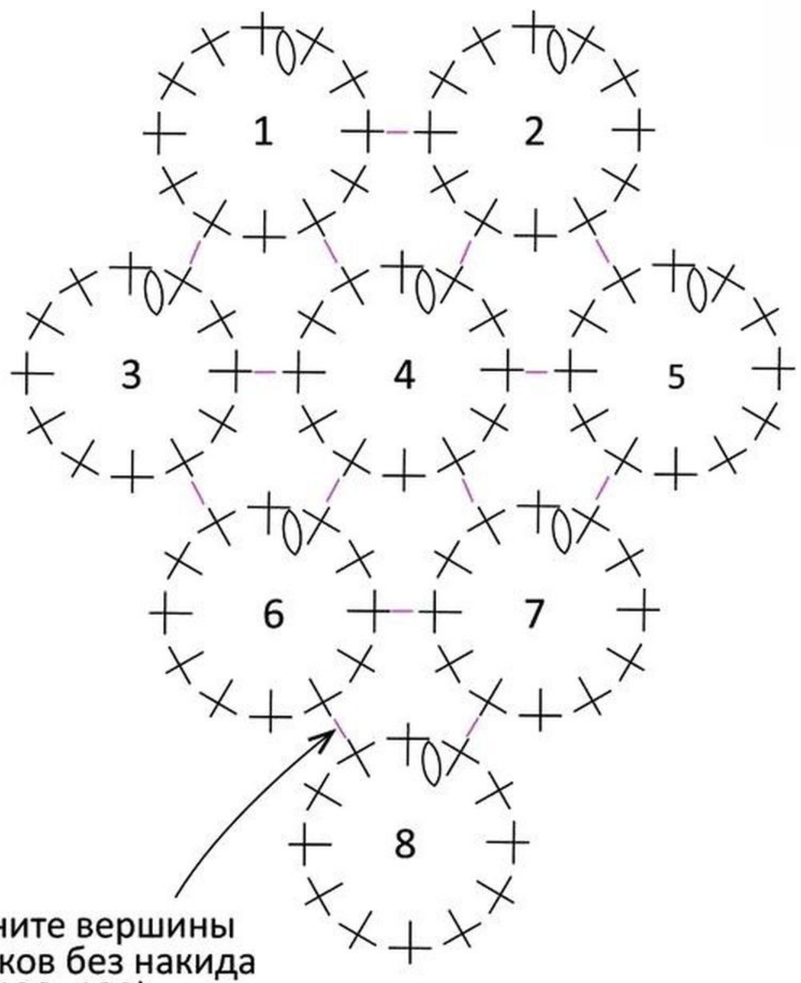
Фото на с. 68

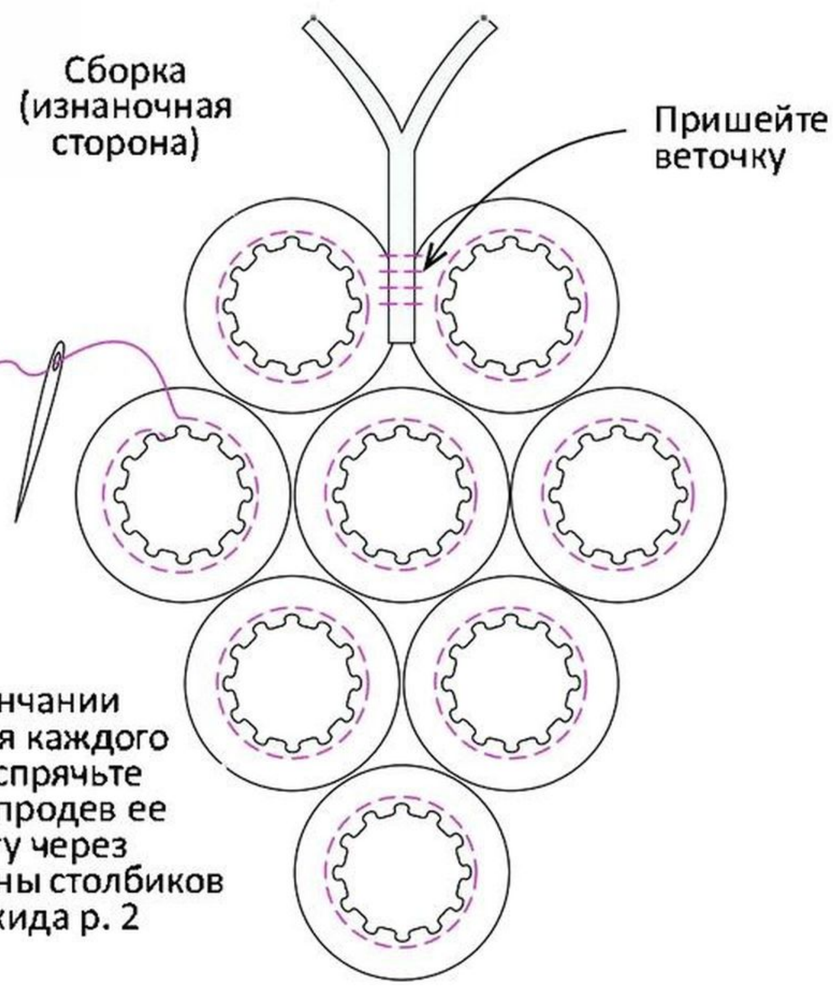
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите 8 плодов 78 (см. с. 96–97) и веточку. Сшейте согласно схеме. По завершении вязания каждого плода спрячьте нитку, продев ее по кругу через петли с изнаночной стороны.









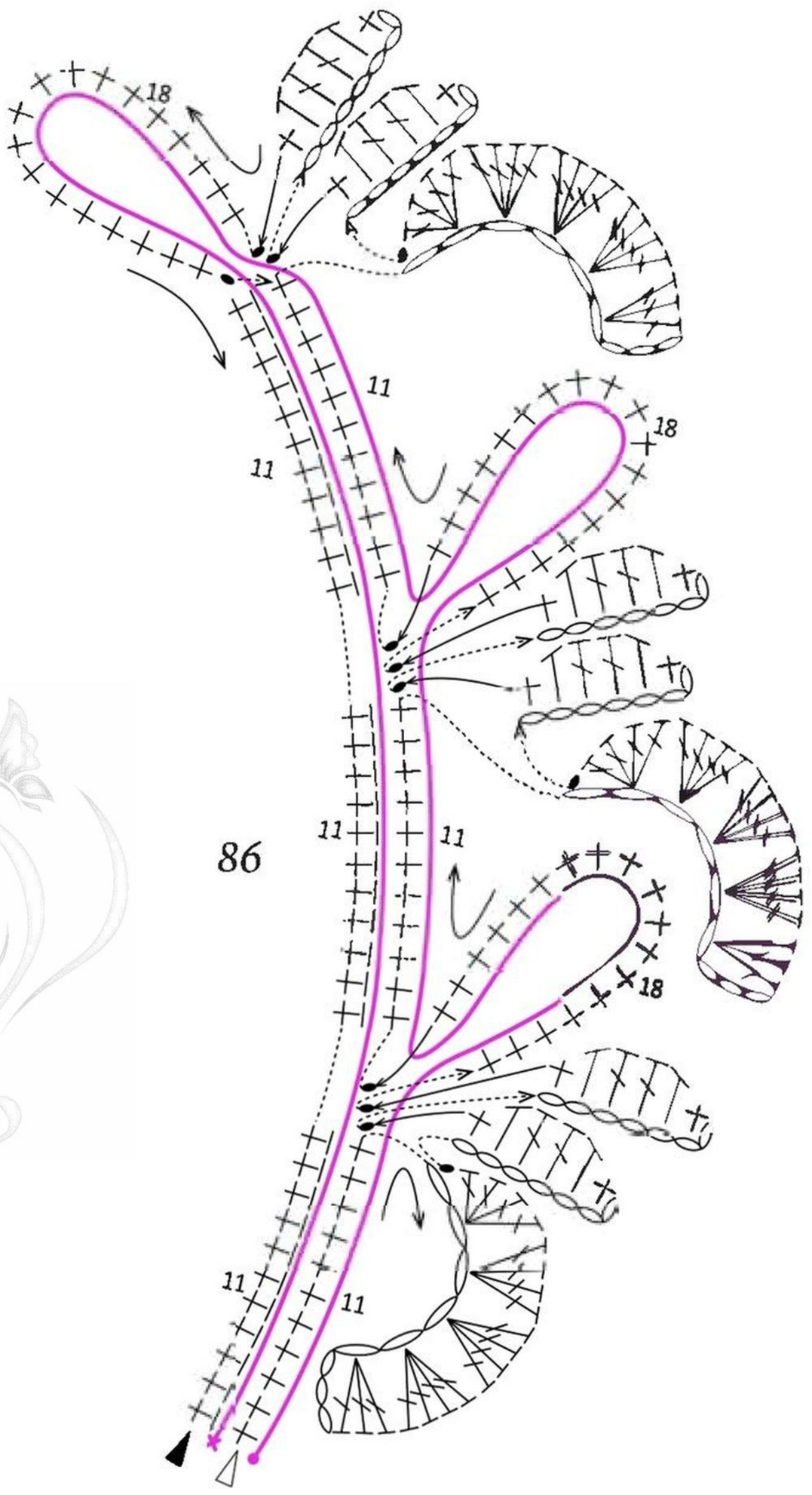
= начало вязания
= завершение вязания

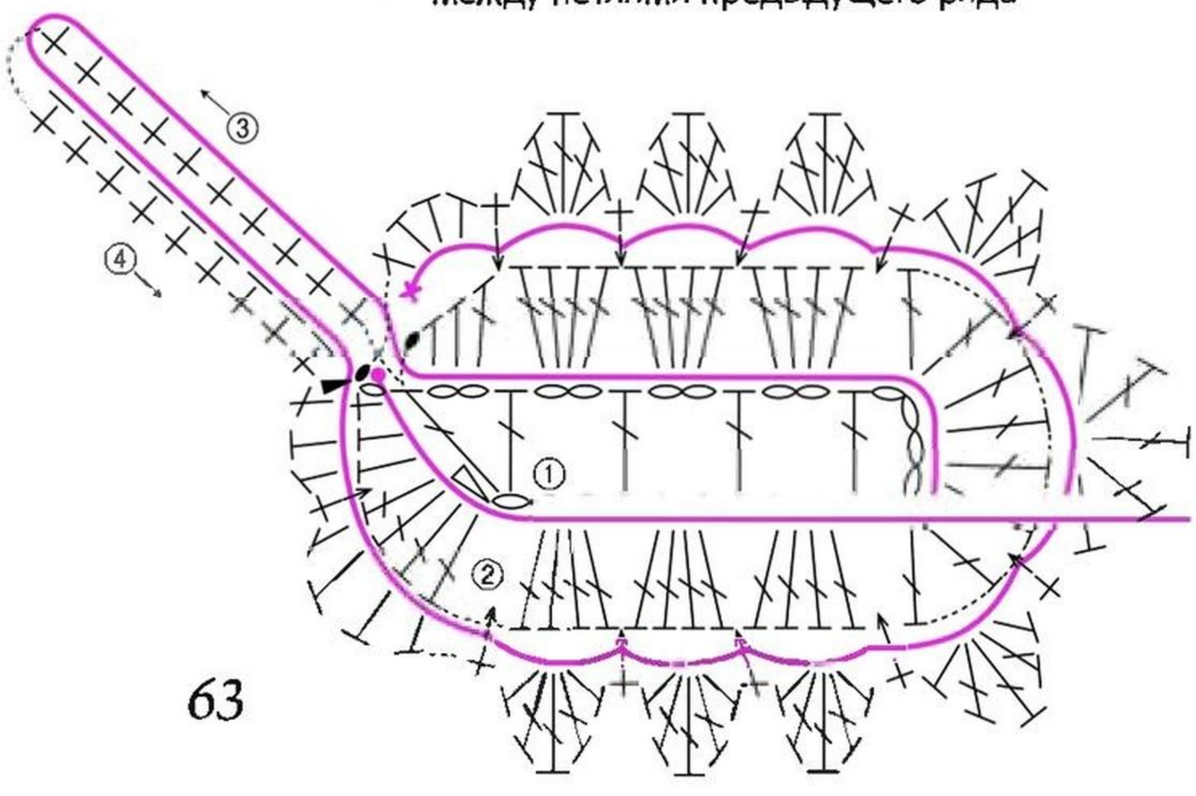
63 Маранта

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 135 см (33,75 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите воздушные петли. Прикрепите шнур для обвязывания в конце р. 1. Затем наложите его на столбики и вяжите р. 2 листика. Затем вяжите стебель и край листика. В завершение соедините р. 2 листика и столбик без накида, с которого начали вязать.





= место соединительного столбика

= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

86 Малина

Фото на с. 74

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 160 см (40 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити, начинайте вязать от стебля. Вяжите ягоды и листья по схеме.

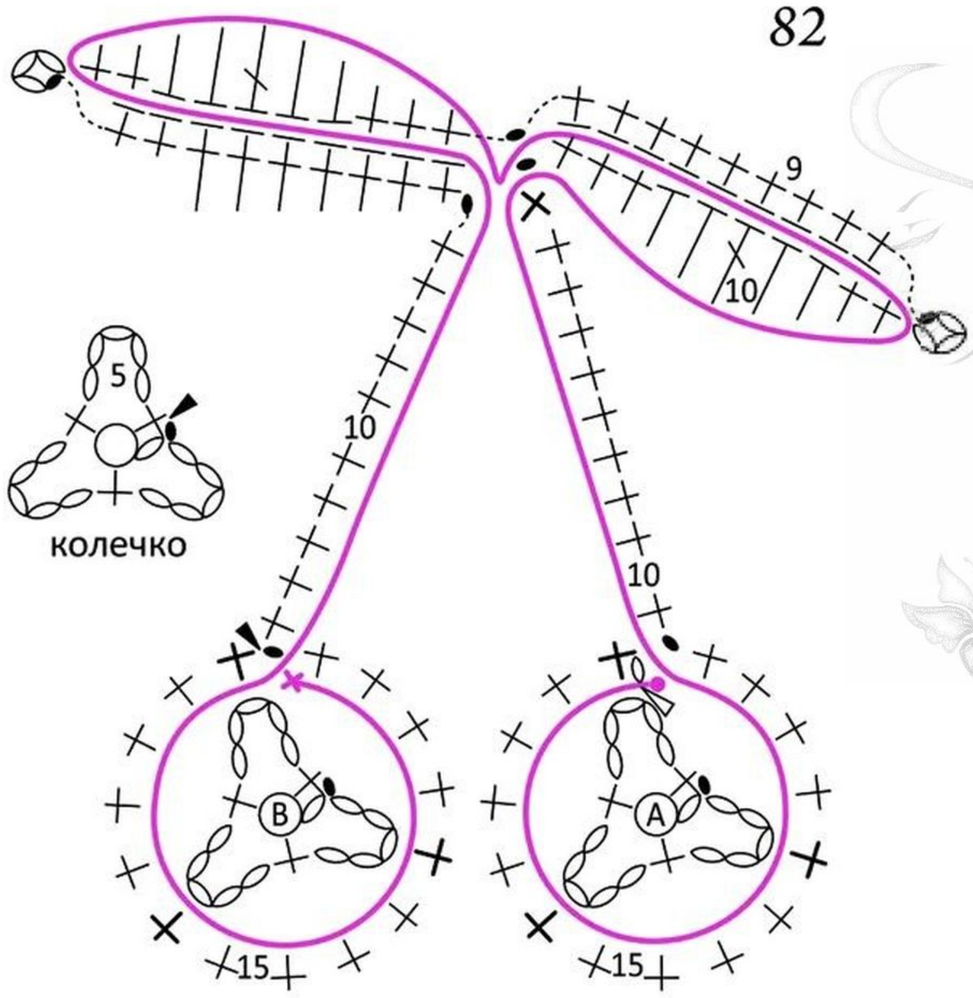
82 Вишни, 83 Клубника

Фото на с. 69

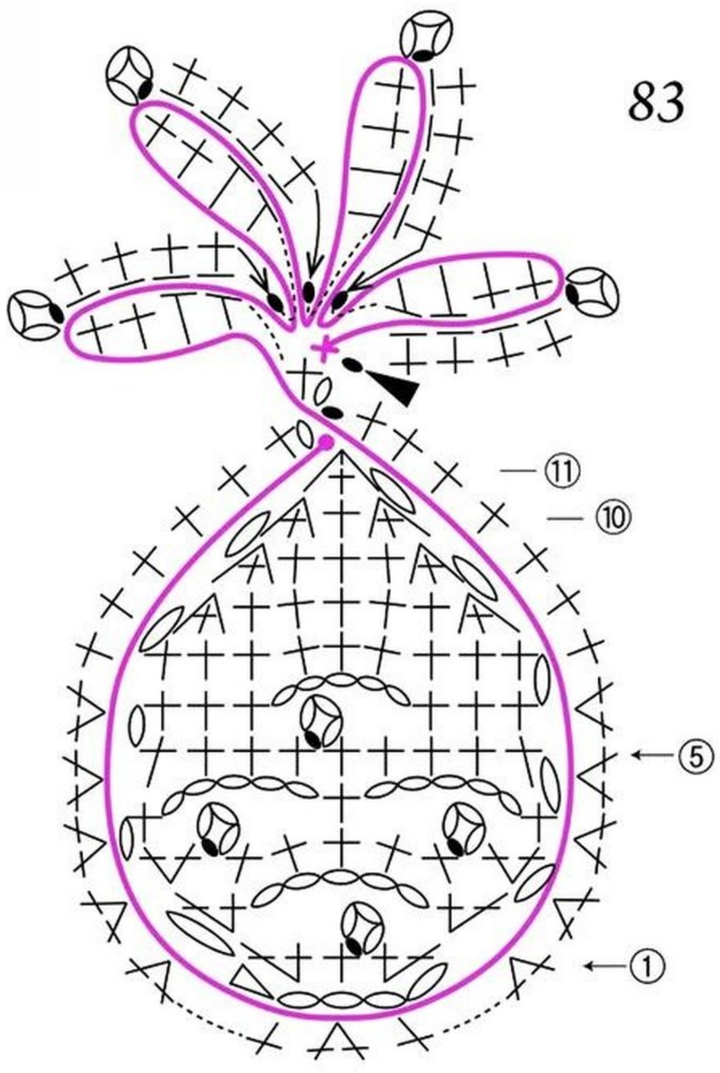
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 82: светло-бежевый (808) / для 83: (Herbs) бежевый (721)
Шнур для обвязывания: для 82: 110 см (27, 5 см × 4 нитки) / для 83: 90 см (22,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: 82: сделайте кольцо из кончика нитки и вяжите 2 плода. Прикрепите шнур к рабочей нити и начинайте обвязывать край плода А, затем обвяжите стебель, листья, стебель, край плода В.
83: свяжите воздушные петли и вяжите ягоду, в конце р. 11 добавьте шнур. Продолжайте вязание, наложив шнур на край ягоды, затем вяжите чашелистик. Поверните его изнаночной стороной и наложите на ягоду сверху.

82



83



┼ = вводите крючок в пространство между воздушными петлями плода и обвязывайте шнур

┼ = место соединительного столбика

⅄ = провяжите 3 петли вместе как столбик без накида

▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания

85 Ветка оливы, 86 Малина, 87 Черника

* *Инструкции по вязанию:*
85 на с. 118–120, 86 на с. 73, 87 на с. 121



85



86



87

Мотивы даны в натуральную величину



88



89



90



89

88 Грибы, 89 Опята, 90 Желудь

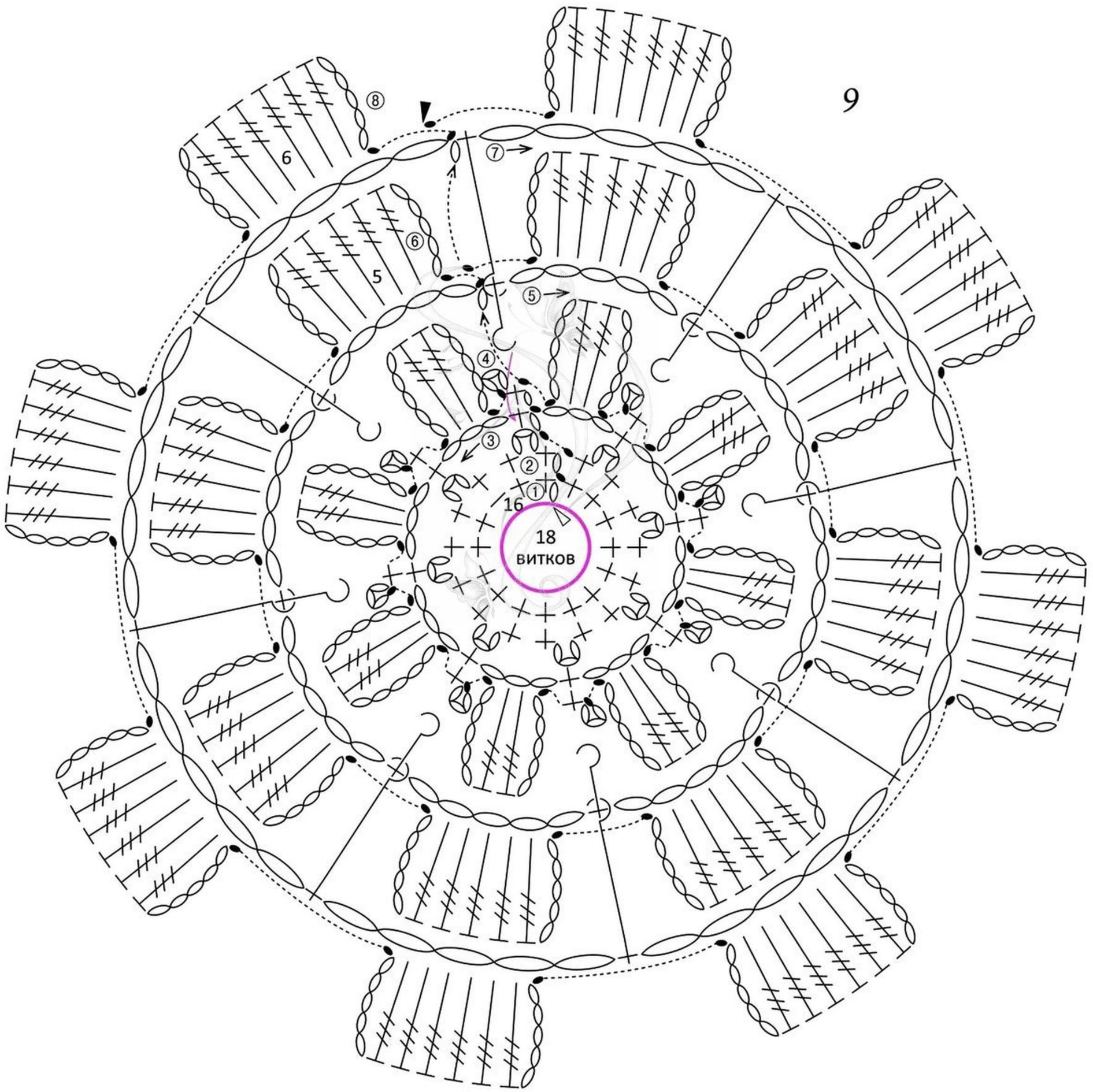
** Инструкции по вязанию:*
88 на с. 77, 89, 90 на с. 78–79

9 Роза «Голдфинч»

Фото на с. 15

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-бежевый (808)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко для центра цветка (см. с. 10) и вяжите от него. Вяжите р. 3, 5, 7 как арки из воздушных петель (основания для лепестков), а р. 4, 6, 8 как лепестки. Вяжите р. 5, 7 в обратную сторону, разверните мотив изнаночной стороной к себе.



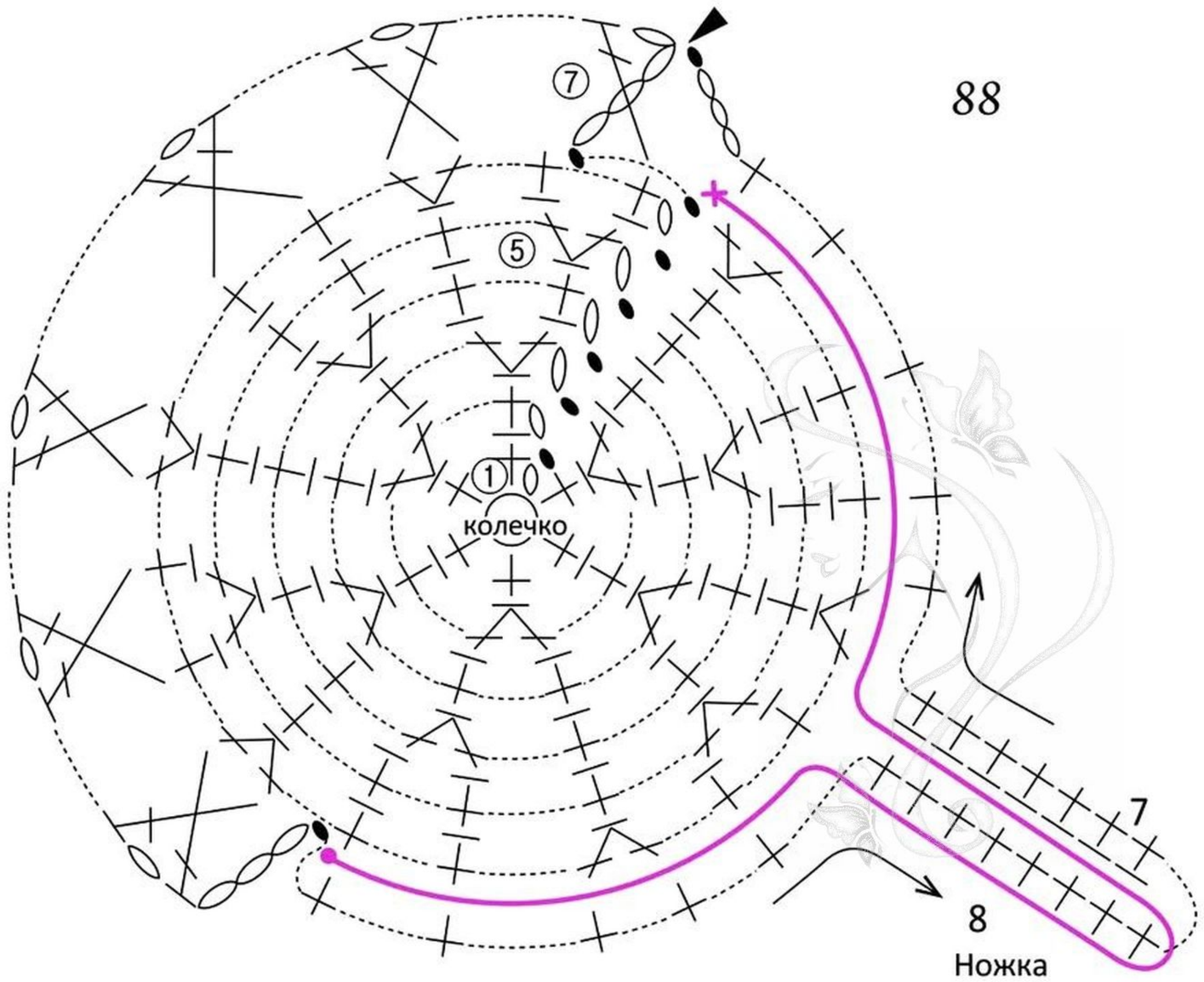
▷ = начало вязания
► = завершение вязания

88 Гриб

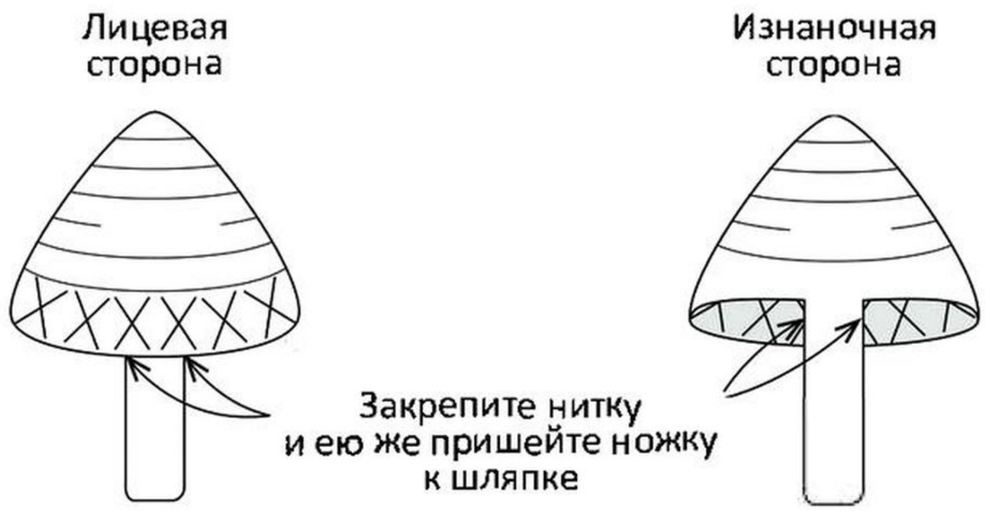
Фото на с. 75

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: 60 см (15 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите шляпку. В р. 7 добавьте шнур до обвязывания в месте, обозначенном на схеме, и вяжите оставшуюся часть шляпки и ножку. Сложите шляпку пополам и пришейте кончиком нитки, которая осталась после окончания вязания.



Р.6	24 п.	+ 6 п.
Р.5	18 п.	
Р.4	15 п.	
Р.3	12 п.	+ 3 п.
Р.2	9 п.	
Р.1	6 п.	



▷ = начало вязания
► = завершение вязания

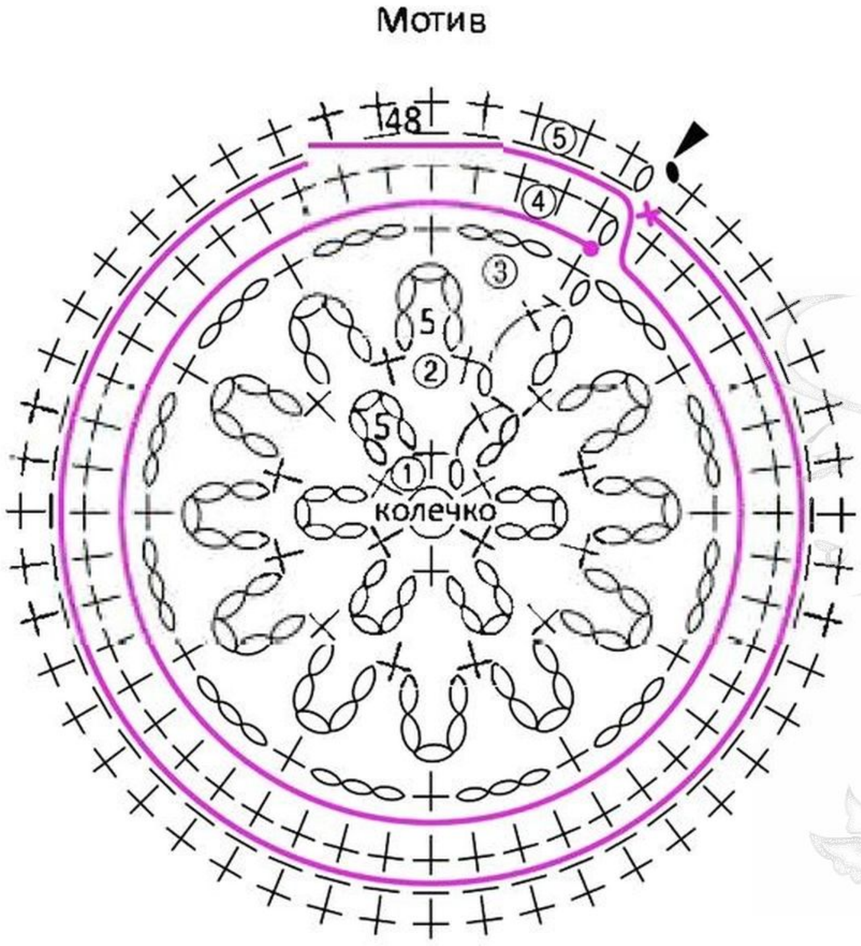
● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания

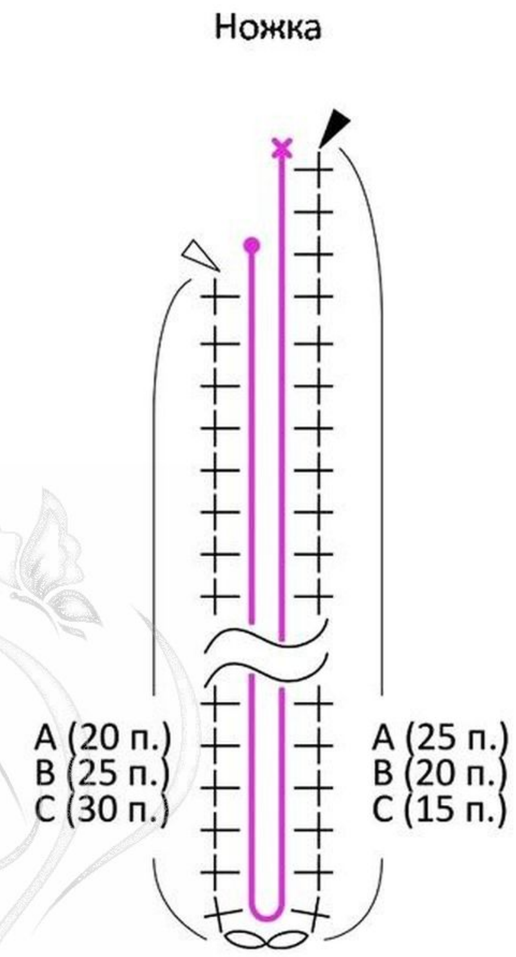
89 Опята

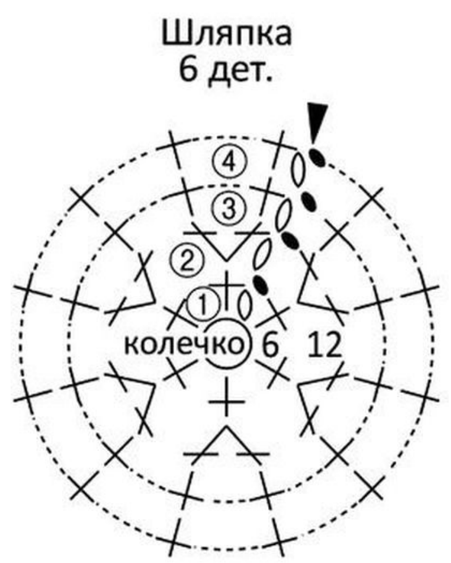
Фото на с. 75

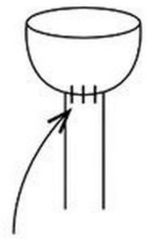
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Шнур для обвязывания: ножки A–C: по 60 см для каждой (15 см × 4 нитки), для мотива: 110 см (27, 5 × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: для ножки прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити, свяжите нужное количество столбиков без накида. Свяжите шляпки и основание, сшейте детали согласно схеме.

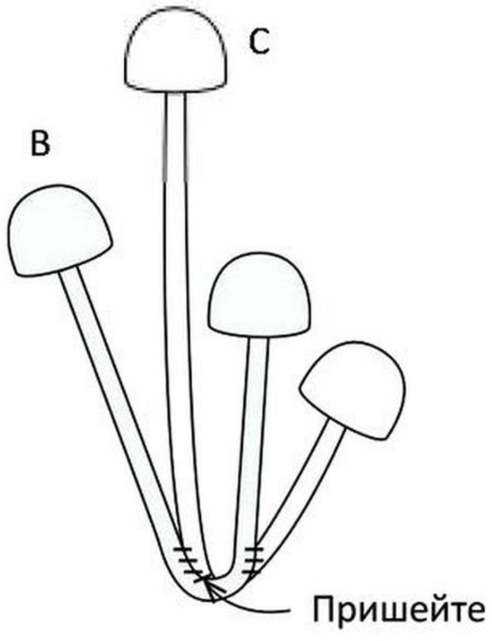


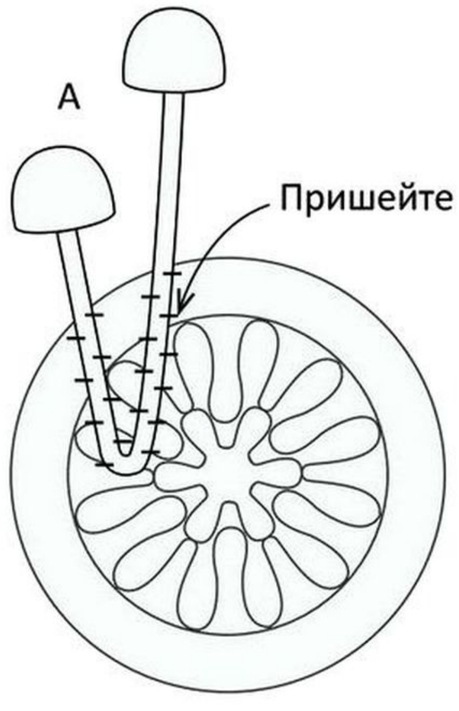






Выверните шляпку на изнаночную сторону и пришейте ножку к ее серединке





▷ = начало вязания
► = завершение вязания

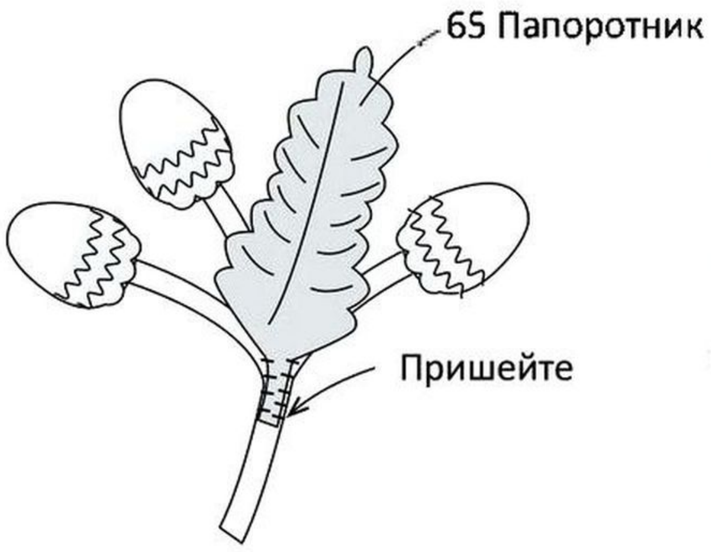
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

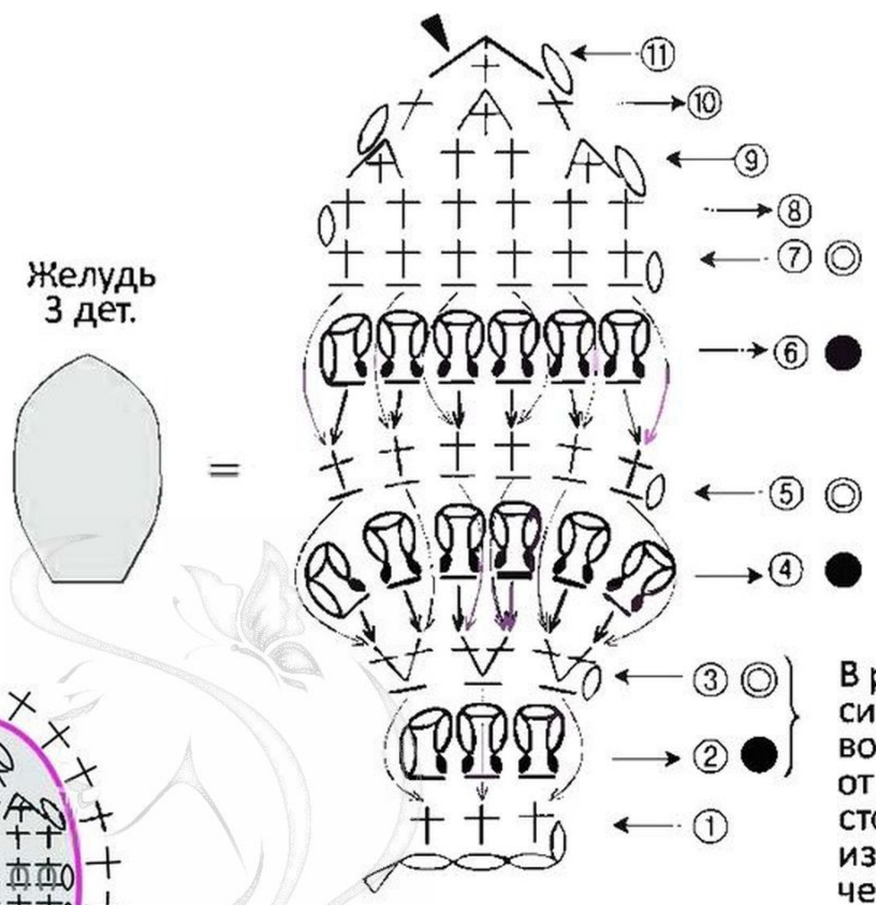
90 Желуди

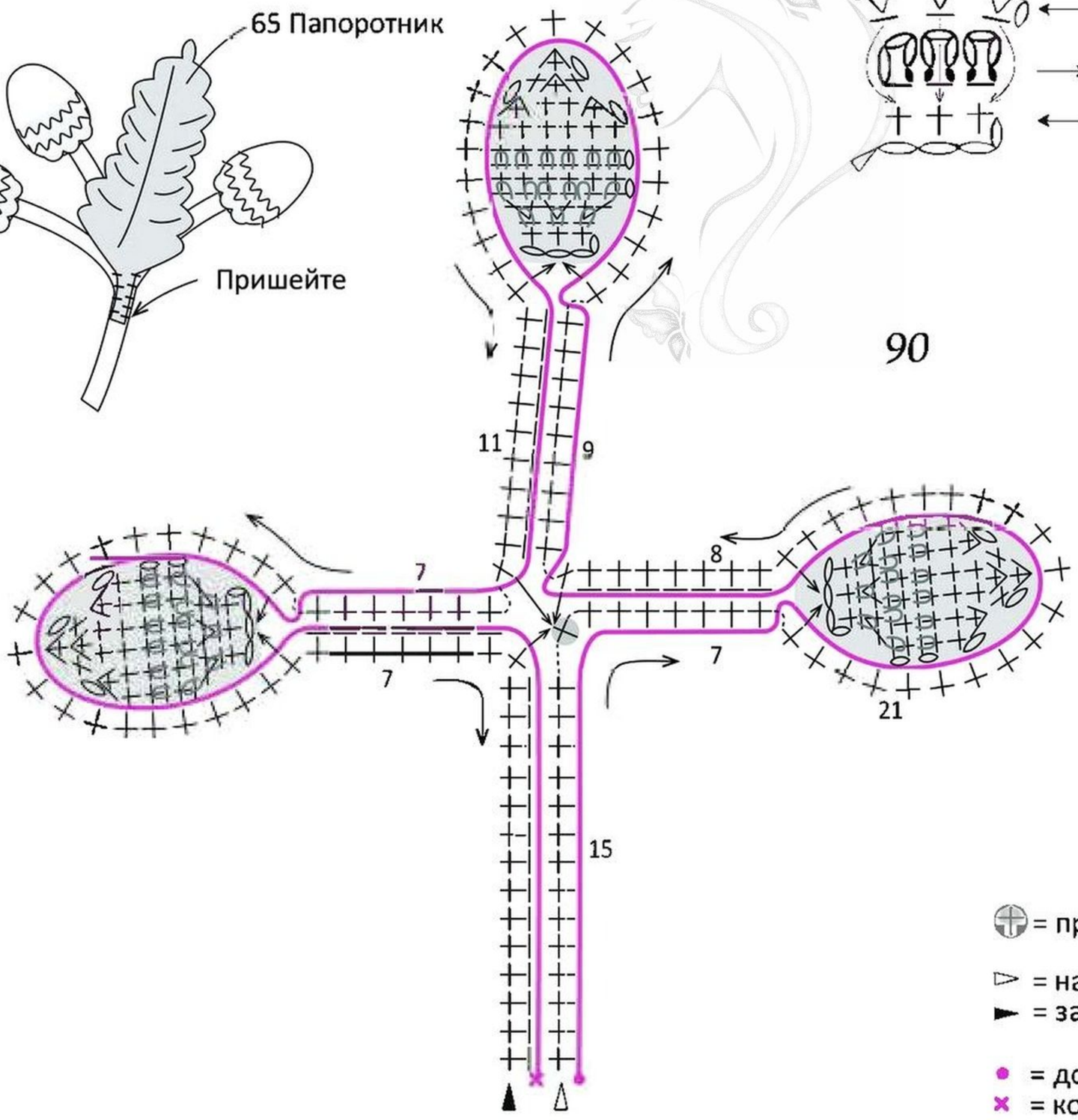
Фото на с. 75

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736)
Шнур для обвязывания: 200 см (50 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите 3 желудя и папоротник 65 (см. с. 59). Сложите шнур для обвязывания и рабочую нить и вяжите веточку. От кончика веточки наложите шнур на край желудя и обвяжите. Разделите нить и сшейте элементы по схеме.







= провяжите столбик без накида

= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

Другие мотивы

Здесь я собрала колечки, бабочек, снежинки и другие мотивы, не считающиеся классическими для ирландского кружева. Из них легко составлять красивые композиции, например поместить колечки между другими мотивами или прикрепить к краю шнура.
Бабочки и снежинки выглядят более сложными и изысканными, чем цветы, поэтому советую использовать их как акценты в сложных композициях.



Мотивы даны в натуральную величину



91



93



92



94

91–95 Колечко, соединенные колечки

Инструкции по вязанию:
91, 92 на с. 64, 93–95 на с. 83–84,
94 на с. 84, 98–99



94



94



95



94



94



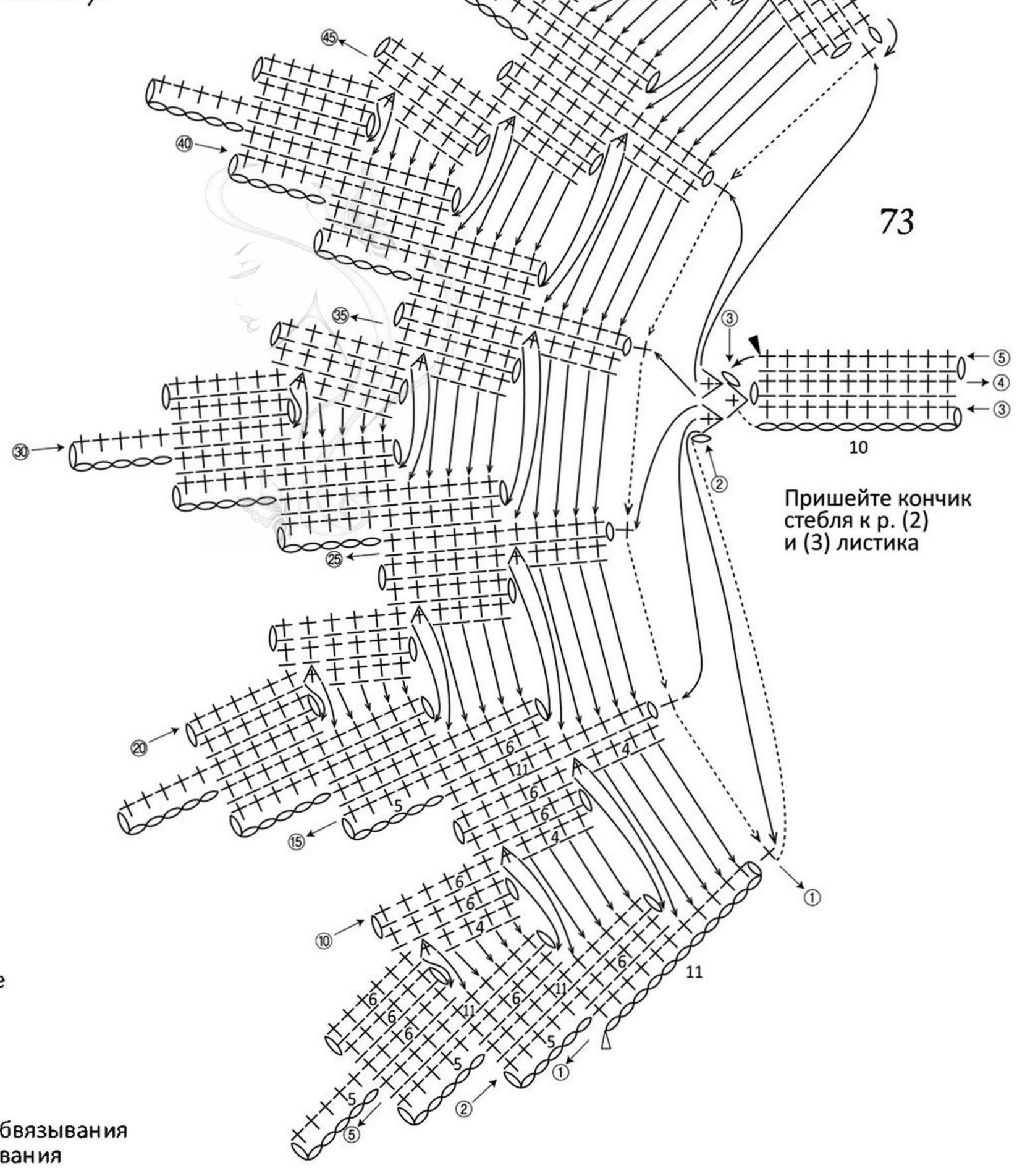
94

73 Клен

Фото на с. 57

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите воздушные петли, вяжите лист укороченными рядами. Затем наберите петли для стебля и свяжите 3 ряда. По завершении стебля рабочей нитью пришейте его кончик к листику.



84 Половинка груши

Фото на с. 69

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, снежно-белый (851)
Шнур для обвязывания: 110 см (27,5 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

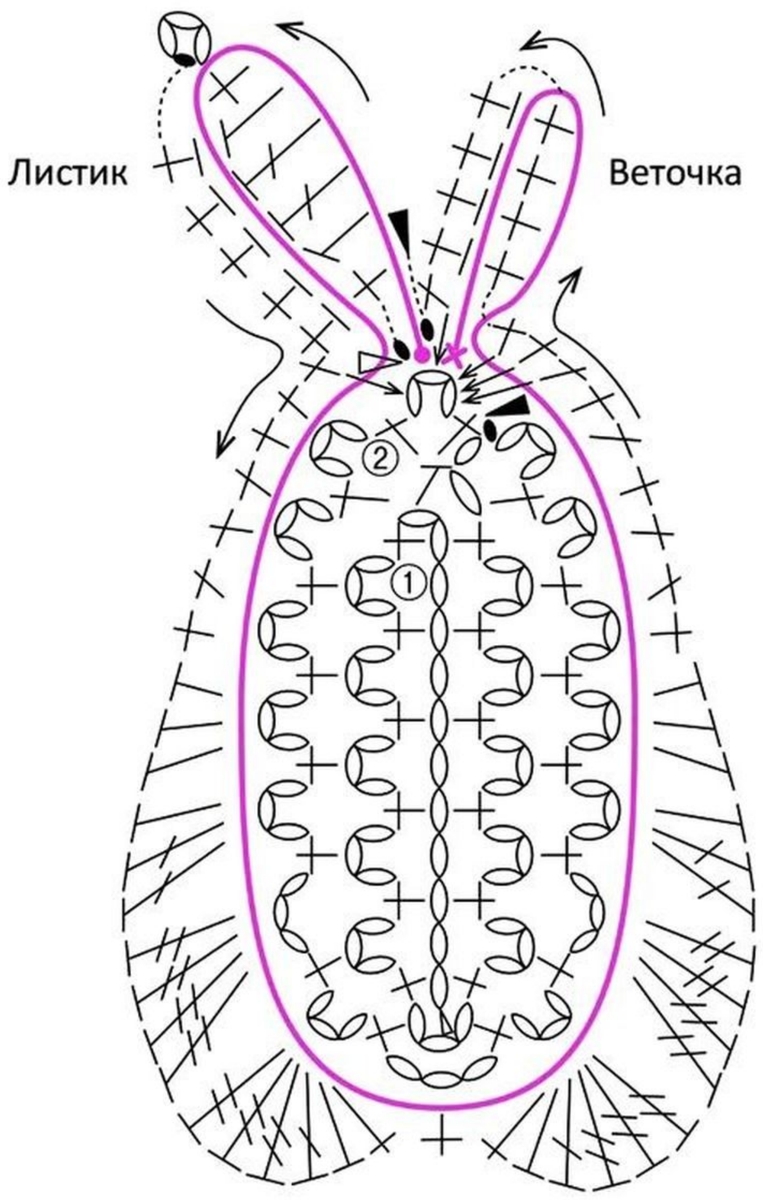
Основные моменты при вязании: свяжите воздушные петли — это будет середина груши; свяжите 2 ряда от этих петель и обрежьте нитку. В точке, отмеченной на схеме, добавьте шнур для обвязывания и вяжите листик, затем край груши и в конце веточку.

93 Колечко

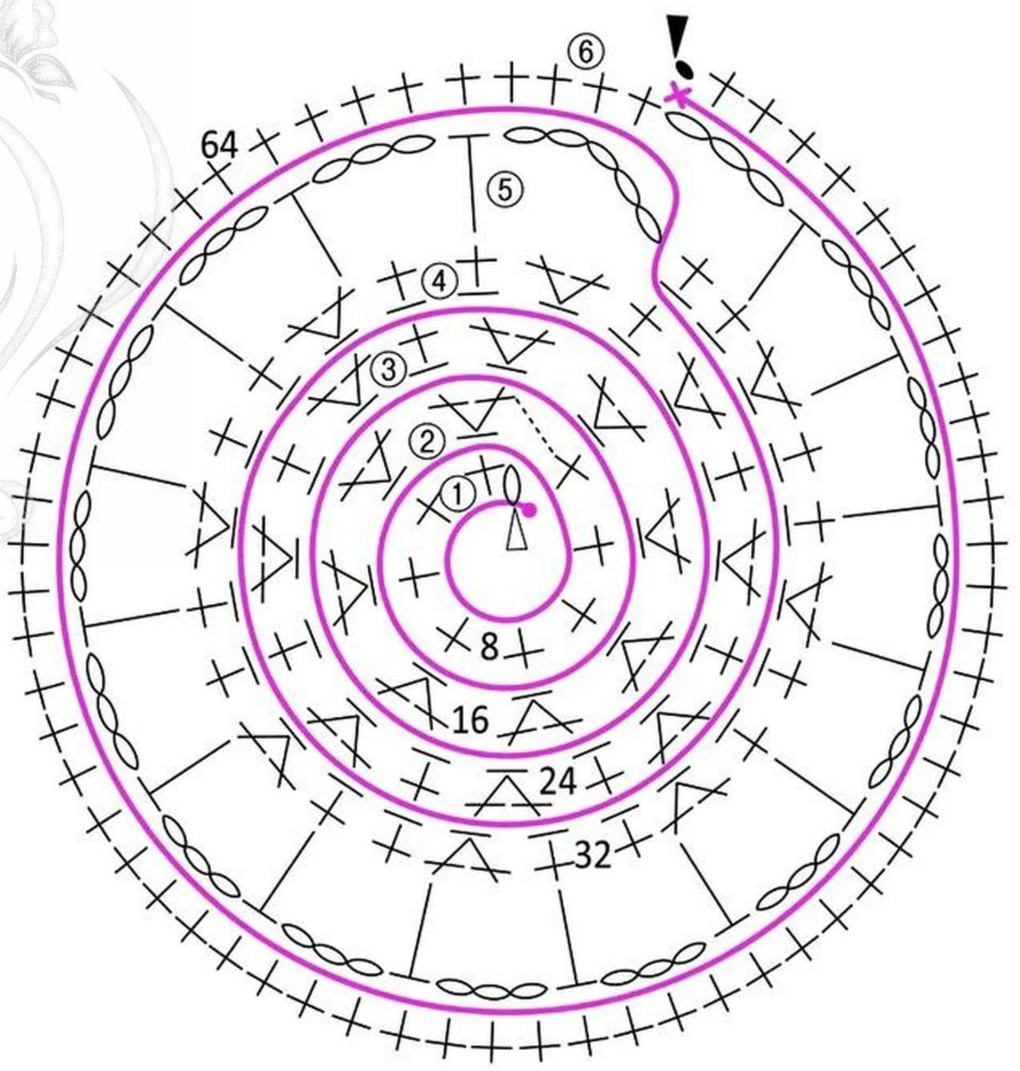
Фото на с. 81

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), бежевый (721)
Шнур для обвязывания: 180 см в (45 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити и вяжите по спирали. Начиная с р. 2 наложите шнур на петли предыдущего ряда и обвязывайте. В р. 5 отложите шнур, в р. 6 прикрепите его к рабочей нити и обвязывайте дальше.



84



93

▽ = начало вязания
► = завершение вязания

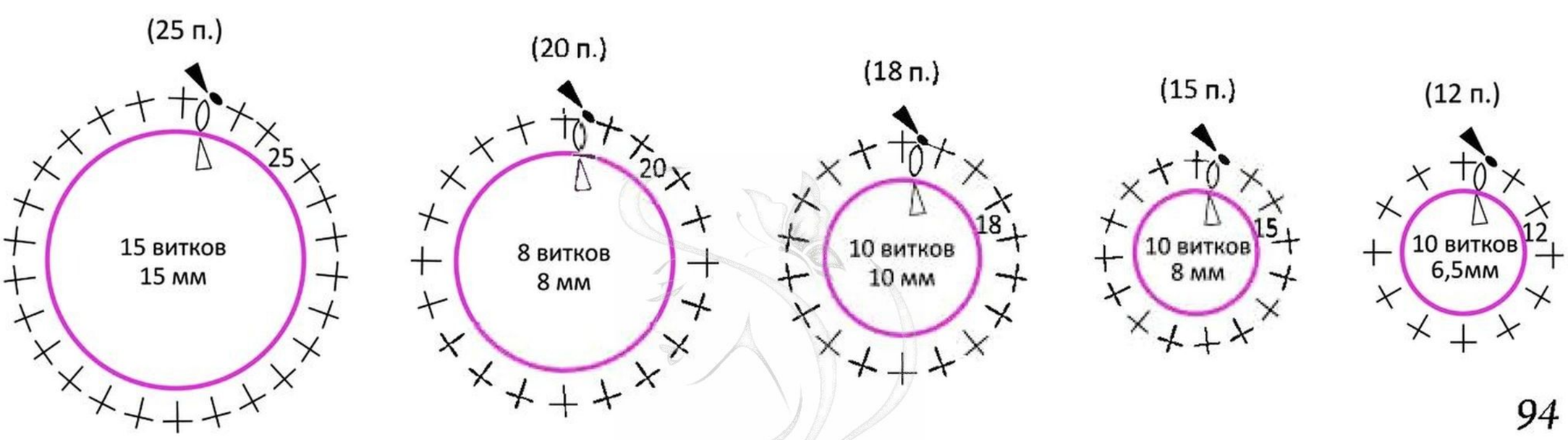
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

94, 95 Колечко

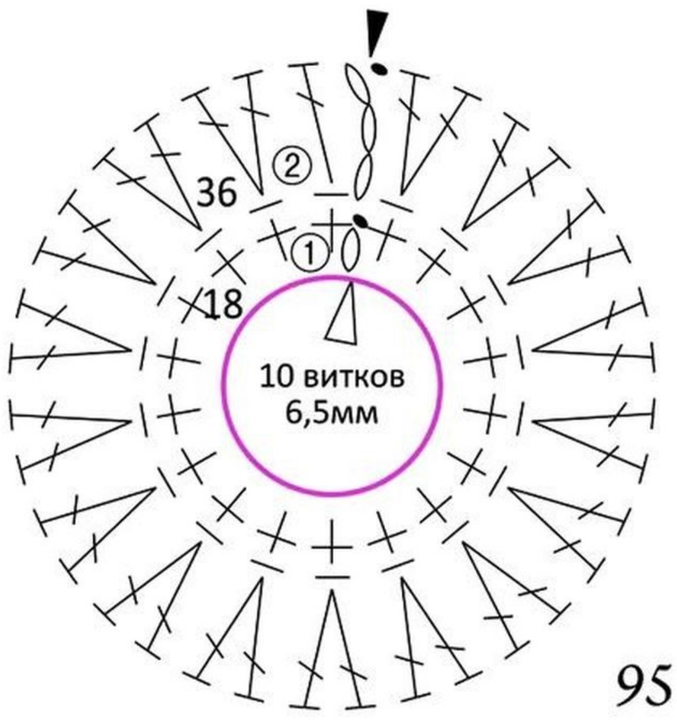
Фото на с. 81

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 94: (Herbs) бежевый (721), (Herbs) светло-бежевый (732), экрю (804), серо-бежевый (821) / для 95: (Herbs) бежевый (721), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица (см. схему).

Основные моменты при вязании: сделайте несколько витков нитки вокруг спицы нужной толщины (см. с. 10), от получившегося колечка вяжите р. 1 столбиками без накида. Инструкции для 94 соединенные кольца см. на с. 98–99. Для 95 вяжите р. 2 из столбиков с накидом, вводя крючок за заднюю стенку вершины столбика предыдущего ряда. В конце вязания соедините последнюю петлю ряда с первой.



94



95

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

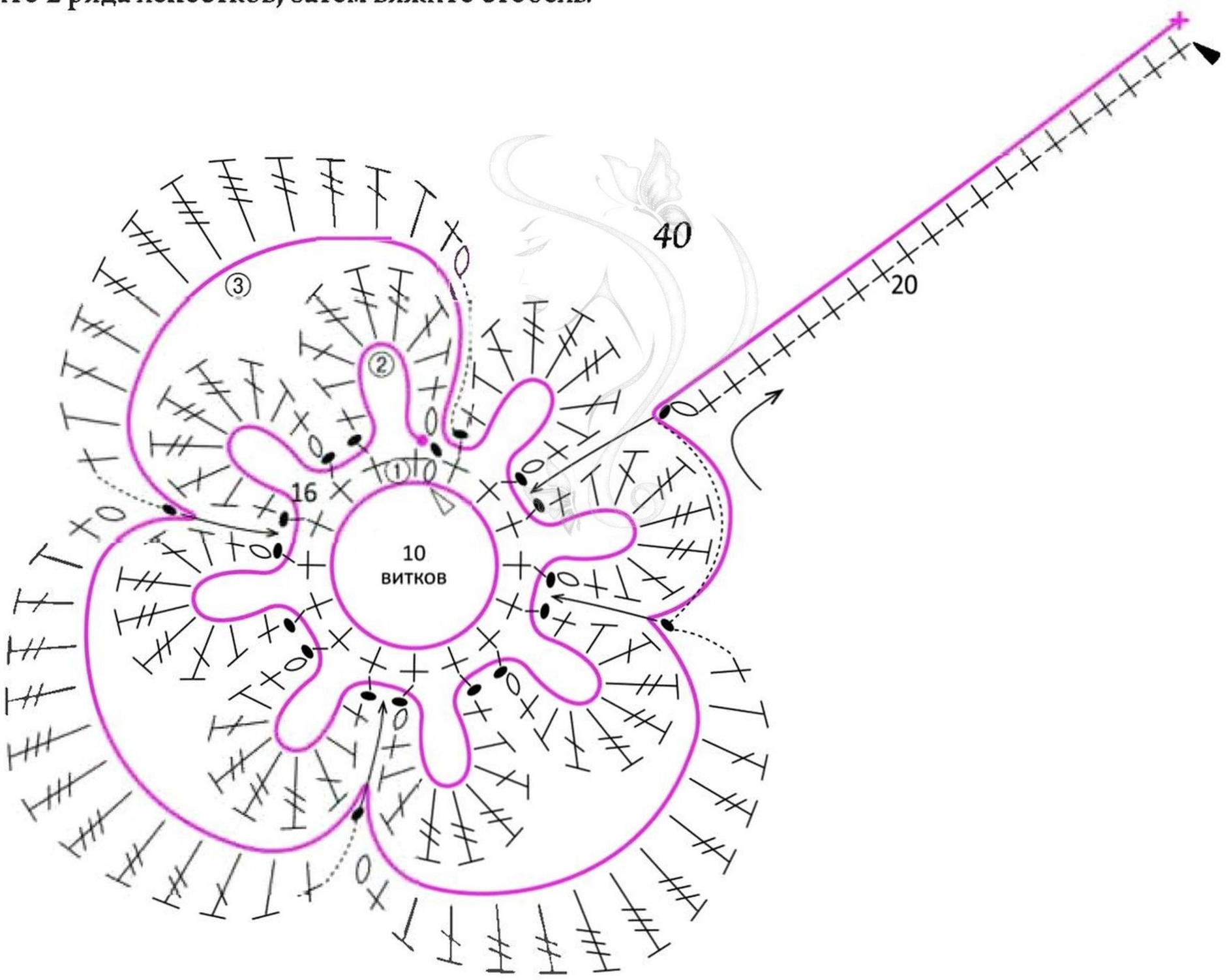
● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания

40 Мак

Фото на с. 33

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 120 см (30 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица № 15 (диаметр 6, 5 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко (см. с. 10). В конце р. 1 добавьте шнур для обвязывания и вяжите 2 ряда лепестков, затем вяжите стебель.



▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания



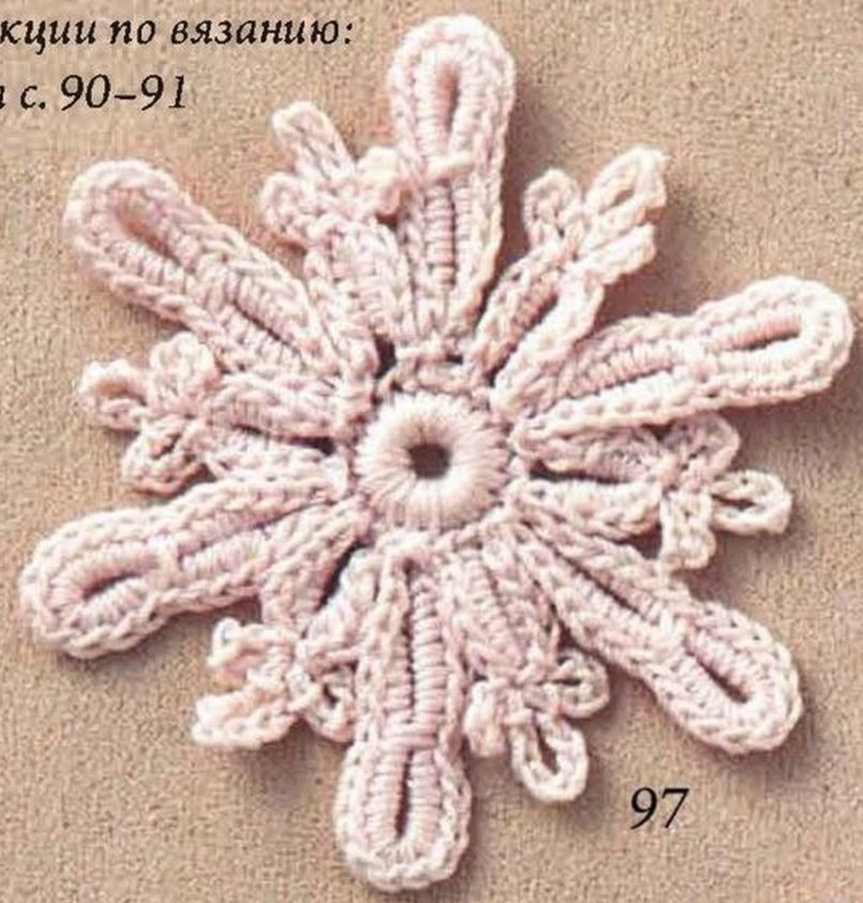
96 Бабочка

** Инструкции по вязанию:*
96 на с. 88–89

97, 98, 100 Снежинка, 99 Крестик

Мотивы даны в натуральную величину

Инструкции по вязанию:
97–100 на с. 90–91



97



98



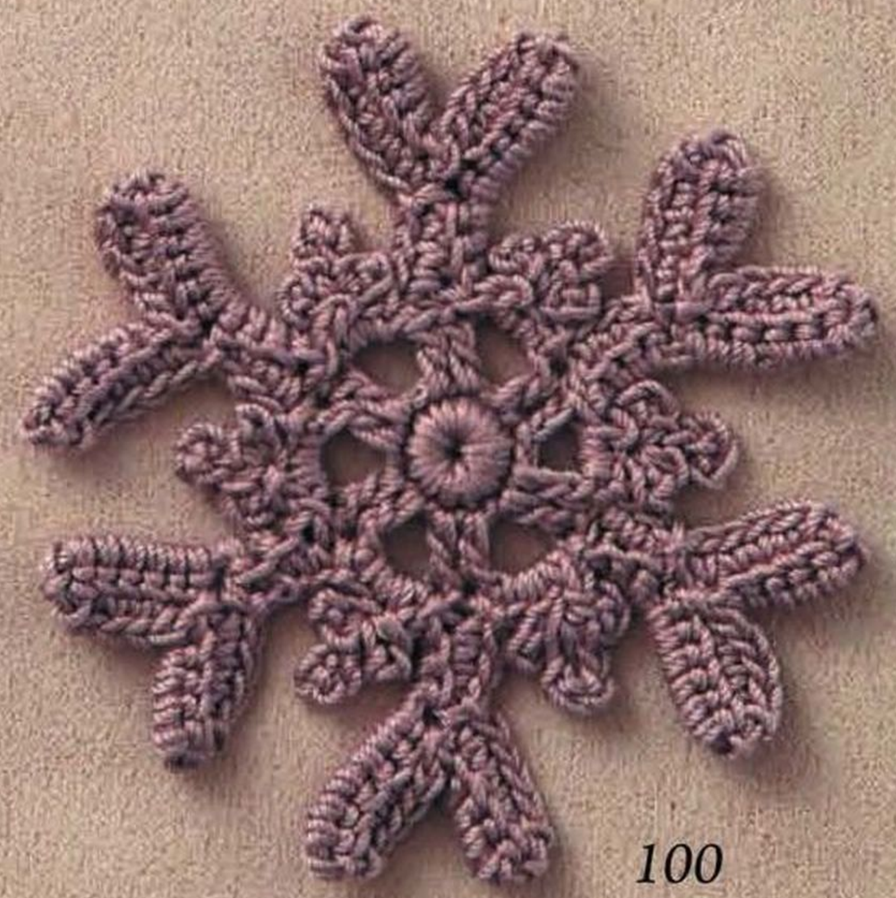
97



100



99



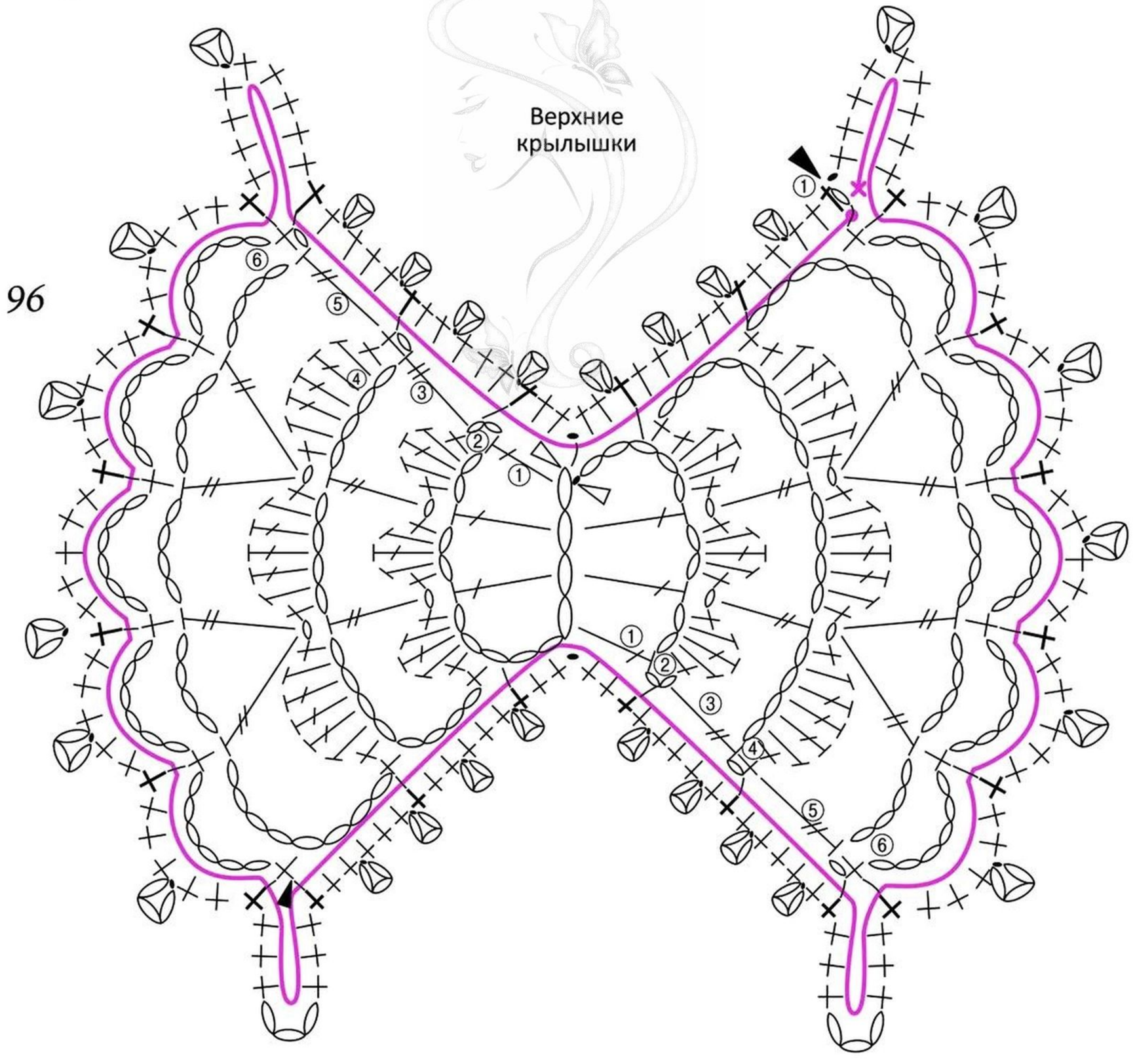
100

96 Бабочка

Фото на с. 86

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732).
Верхние крылышки: (Herbs) бежевый (721); нижние крылышки: светло-коричневый (736); тело: (Herbs), светло-бежевый (732)] / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, экрю (852)
Шнур для обвязывания:
верхние крылышки: 240 см (60 см × 4 нитки),
нижние крылышки: 140 см (35 см × 4 нитки) /
верхние крылышки: 320 см (40 см × 8 ниток),
нижние крылышки: 200 см (25 см × 8 ниток)
Крючок для кружева № 2 / № 6.

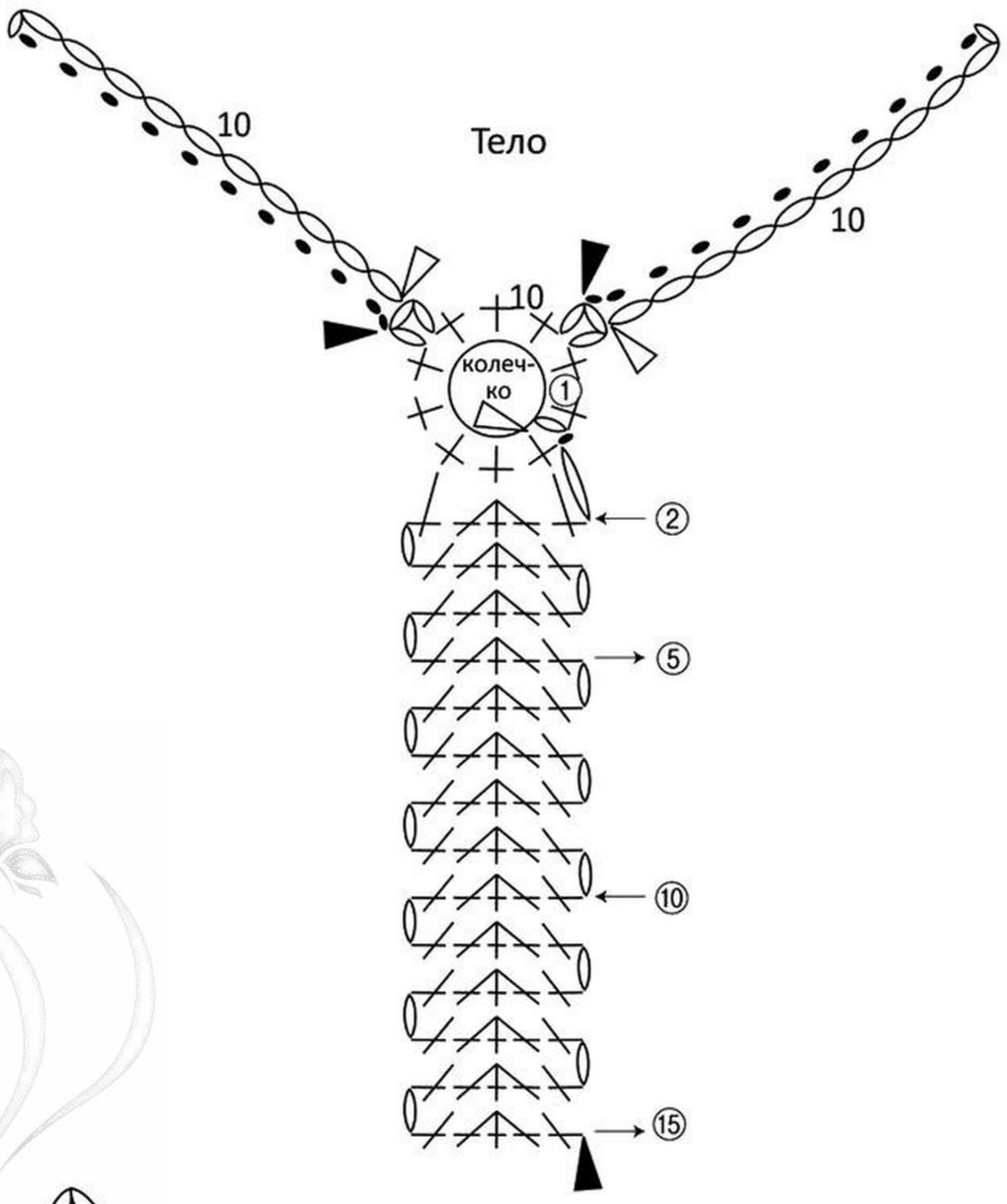
Основные моменты при вязании:
Верхние крылышки: свяжите воздушные петли, делайте по одной половине крылышек, вводя крючок под одну нитку воздушной петли. В точке, обозначенной на схеме, добавьте шнур для обвязывания, наложите его на край крылышек и обвяжите одним рядом столбиков.

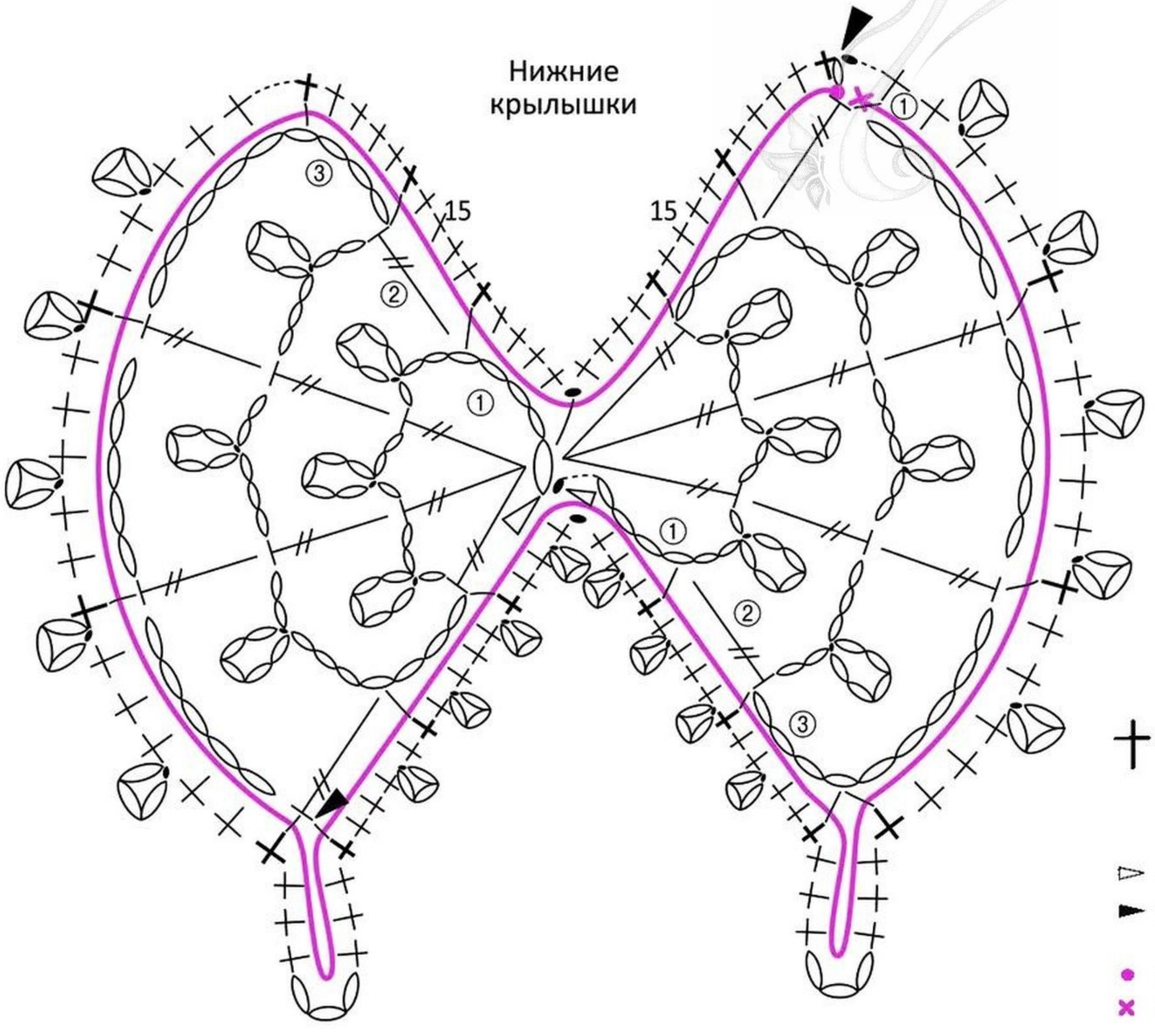


Нижние крылышки: свяжите одну воздушную петлю и делайте по одной половине крылышек, вводя крючок за переднюю стенку воздушной петли. Когда закончите вязать обе половины, добавьте шнур для обвязывания при вытягивании последней петли столбика с двумя накидами. Наложите шнур на край крылышек и обвяжите одним рядом столбиков без накида.

Тело: сделайте колечко из кончика нитки, от него вяжите р. 1. Начиная с р. 2 и до р. 15 вяжите по схеме поворотными рядами. Присоедините нитку к пико из воздушных петель и вяжите усики. По схеме сверните заготовку тела бабочки цилиндром и сшейте.

Сборка: наложите друг на друга по порядку нижние крылышки, верхние крылышки, тело, разделите нить и тонкой нитью сшейте элементы (см. с. 81).







┼ = вводите крючок под вершину столбика предыдущего ряда или под арку и обвязывайте шнур

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

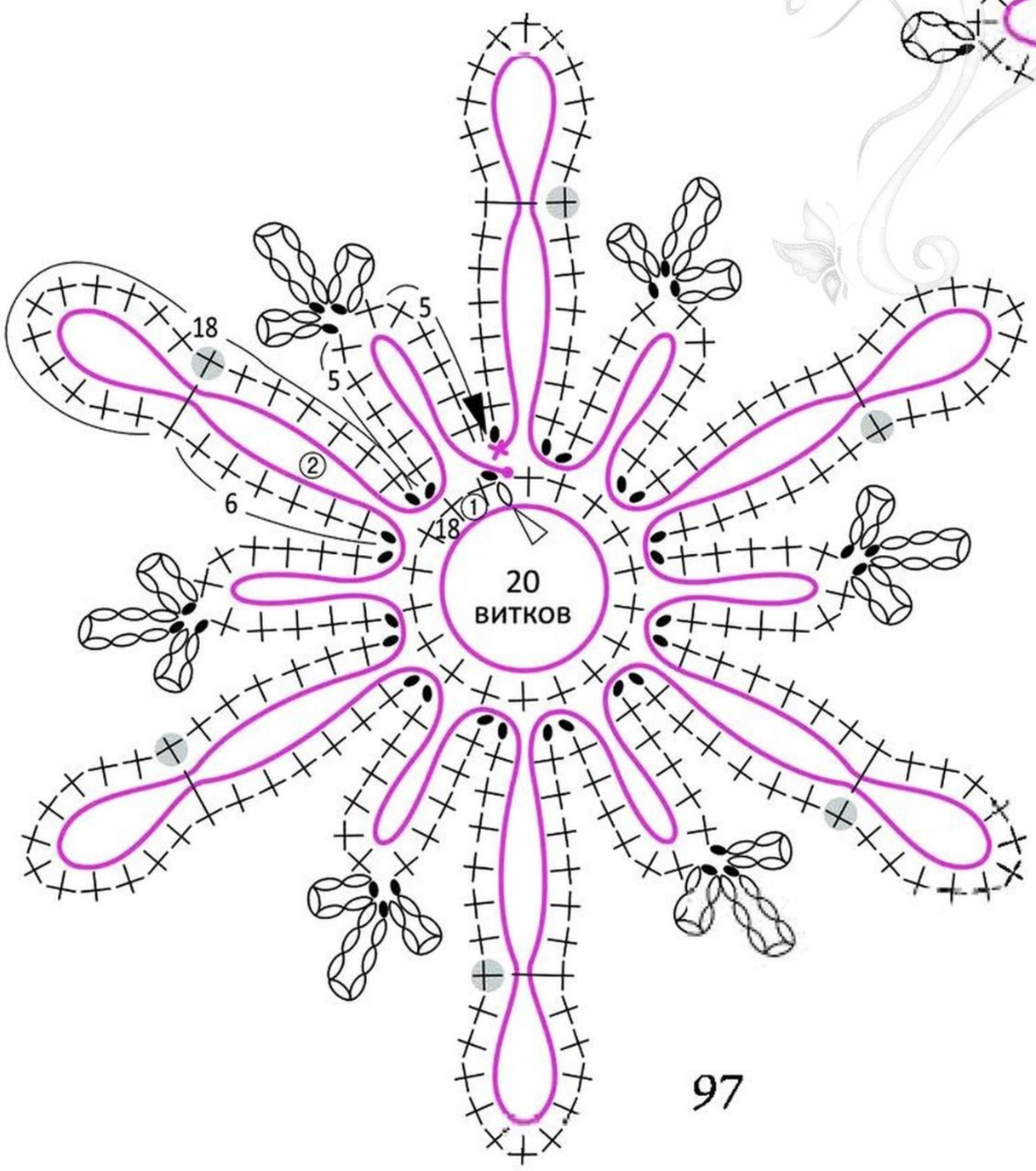
● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

97, 98, 100 Снежинка

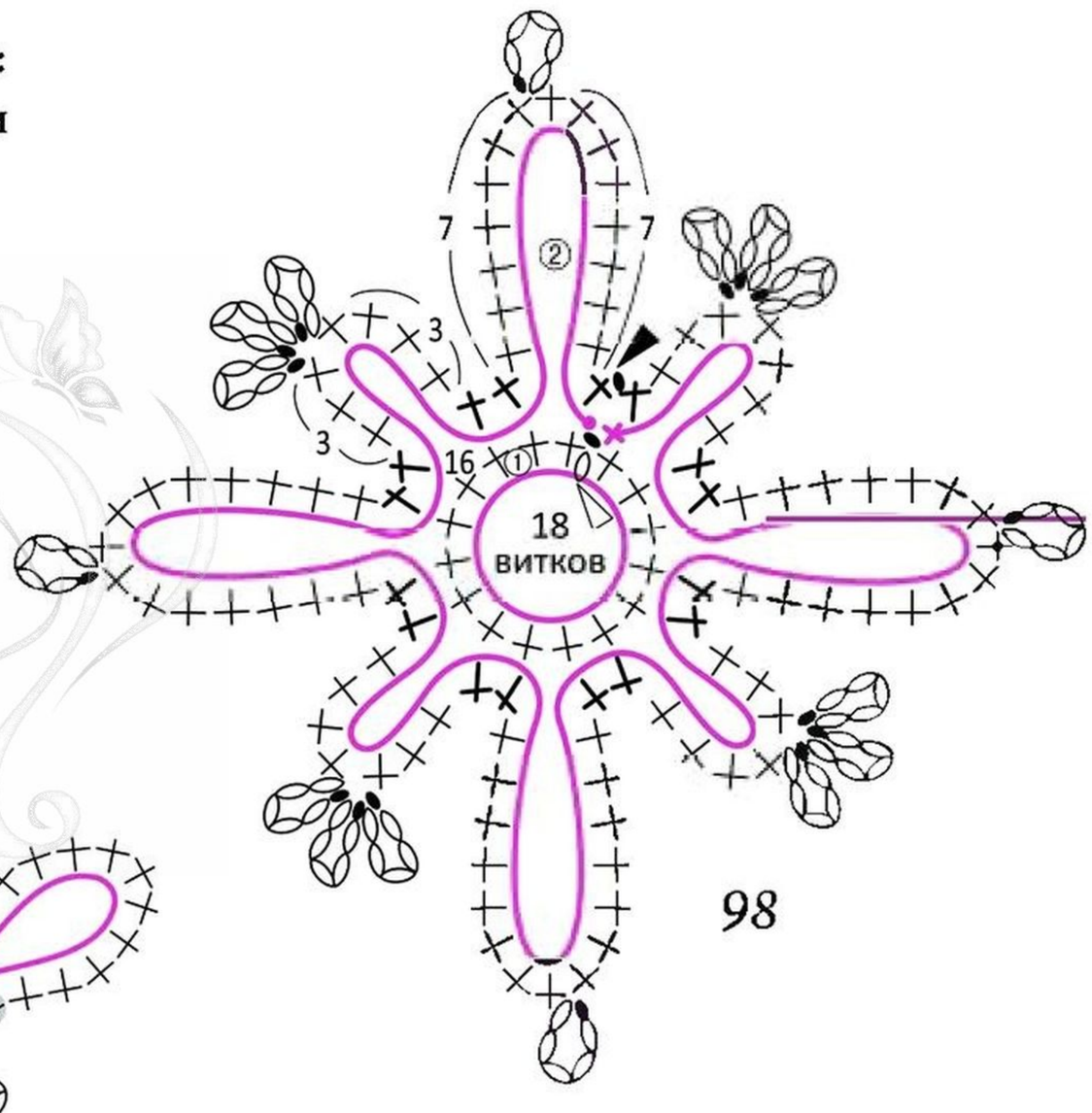
Фото на с. 87

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, для 97: снежно-белый (851) / для 98: (Herbs) бежевый (721) / для 100: (Herbs) песочно-бежевый (814)
Нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, для 97: экрю (852) / для 100: светло-серый (484)
Шнур для обвязывания: Emmy Grande, для 97: 220 см (55 см × 4 нитки) / для 98: 100 см (25 см × 4 нитки) / для 100: 240 см (60 см × 4 нитки)
Нитки для кружева Olympus Gold Label № 40: для 97: 240 см (30 см × 8 ниток) / для 100: 340 см (42,5 см × 8 ниток).
Крючок для кружева № 2 / № 6.
Прочее: спица, для 97, 98: толстая 7 мм (диаметр 7 мм) / для 100: № 10 (диаметр 5,1 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы нужной толщины (см. с. 10), сделайте кольцо и вяжите от него. Вяжите по соответствующей схеме. Для завершения вязания соедините последний столбик без накида с первым.



97



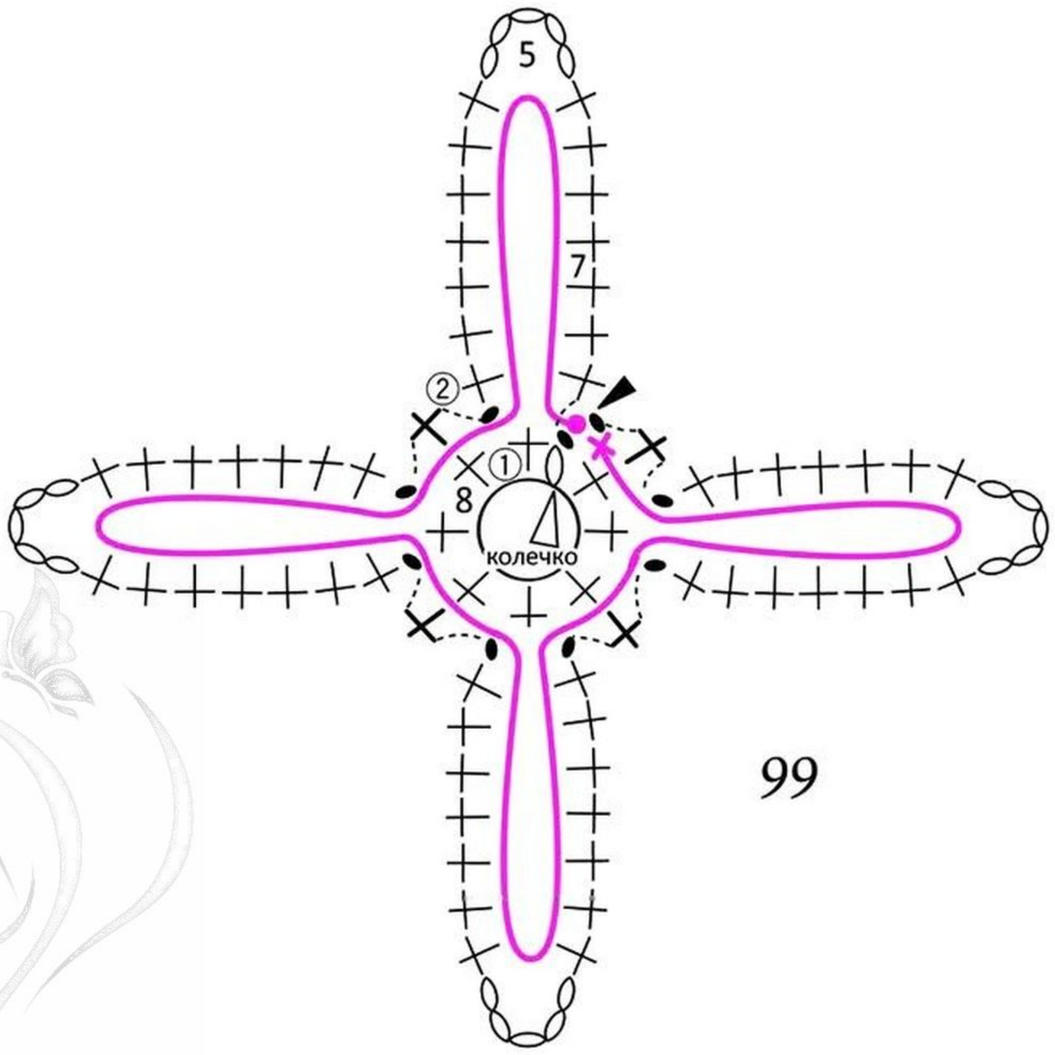
98

99 Крестик

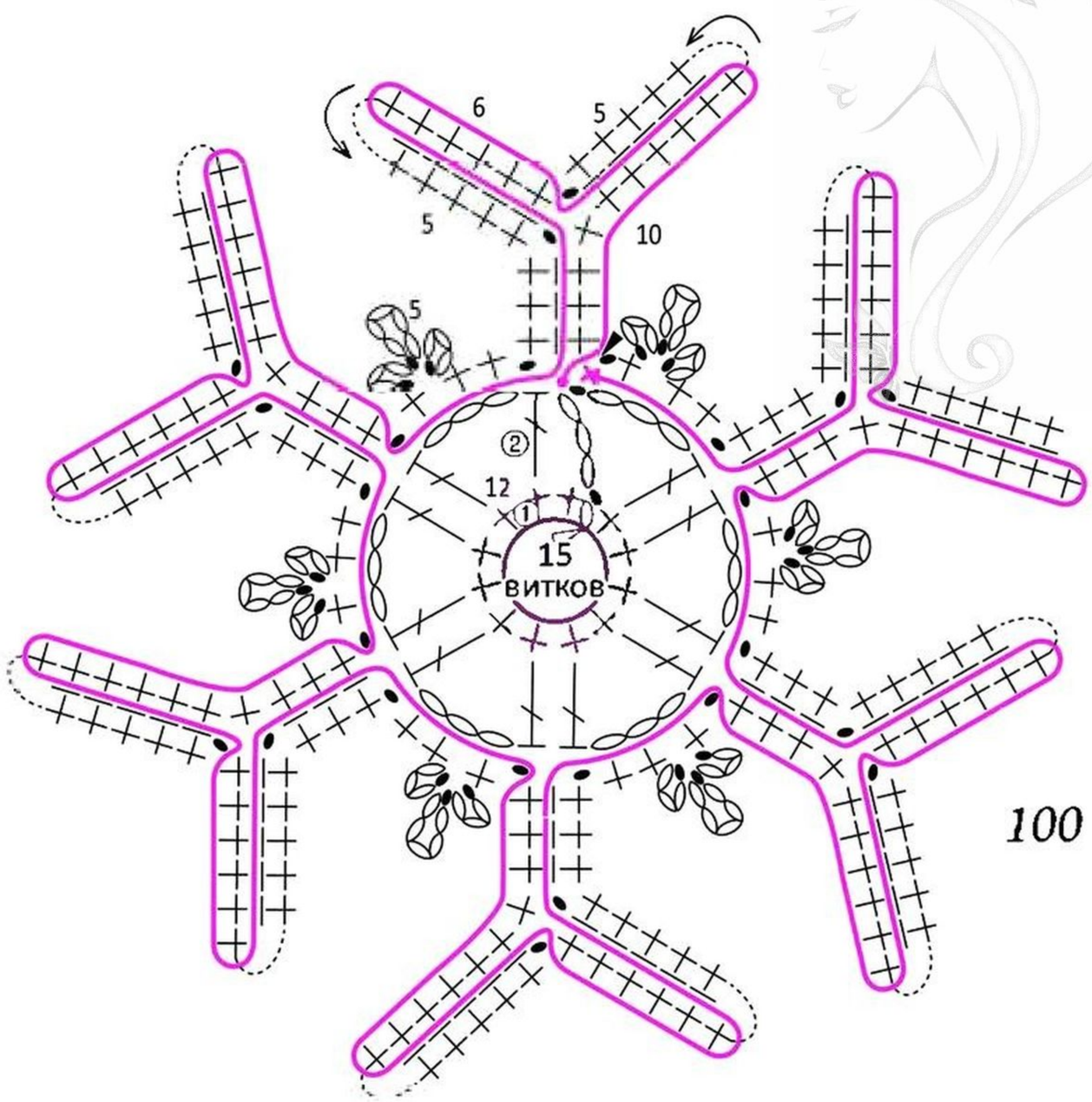
Фото на с. 87

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 80 см (20 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте кольцо из кончика нитки и вяжите от него. В конце р. 1 при провязывании соединительного столбика добавьте шнур для обвязывания. Для завершения вязания соедините последний столбик без накида с первым.



99



100

= вяжите, вводя крючок под ножку столбика без накида

= вводите крючок под вершину столбика предыдущего ряда и обвязывайте шнур

= начало вязания
= завершение вязания

= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

Уроки по вязанию мотивов

Плоды

Мотивы в виде маленьких плодов очень разнообразны. Несколько можно связать про запас, чтобы использовать позже, когда понадобятся.



Мотивы даны в натуральную величину

Подсказка

Набивайте плоды нитками того же цвета, что и рабочая нить, до убавления петель. Плотно набитое округлое изделие удобнее довязывать.

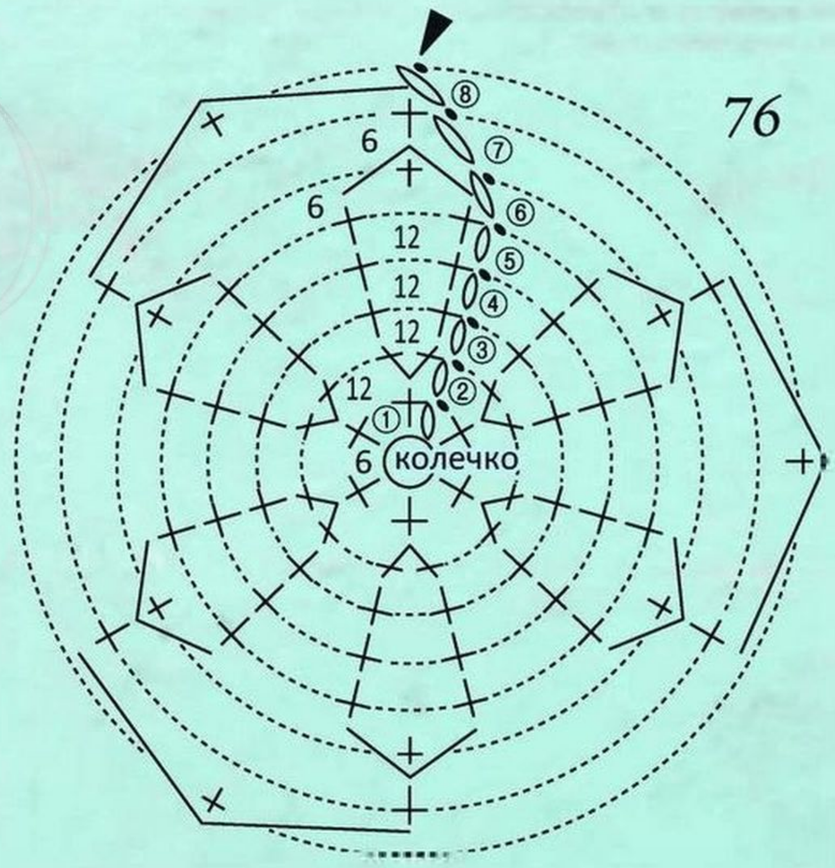
76 Капля, 77 Шарик

Фото на с. 63

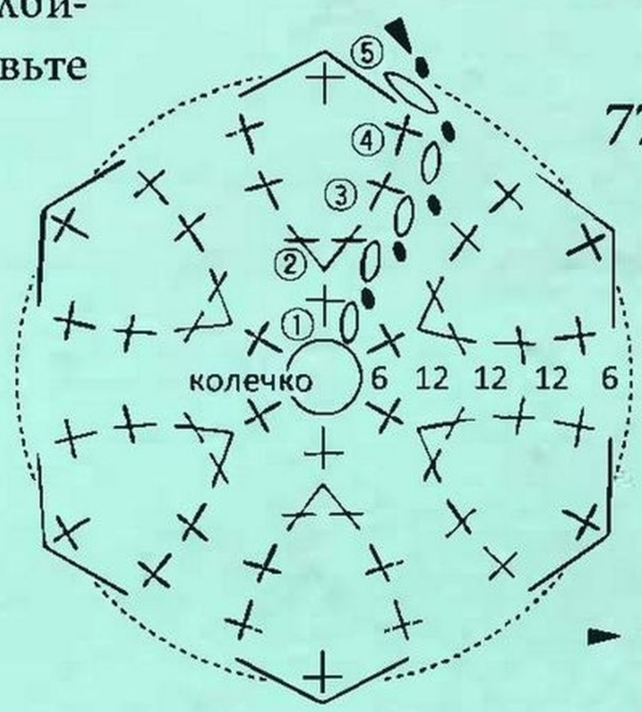
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812), (Herbs) светло-бежевый (732), (Herbs) бежевый (721) Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и от него вяжите столбики без накида. По завершении вязания оставьте кончик нитки незаправленным.

76



77



► = завершение вязания

Уроки по вязанию мотивов

Плоды

Мотивы в виде маленьких плодов очень разнообразны. Несколько можно связать про запас, чтобы использовать позже, когда понадобятся.



Мотивы даны в натуральную величину

Подсказка

Набивайте плоды нитками того же цвета, что и рабочая нить, до убавления петель. Плотно набитое округлое изделие удобнее довязывать.

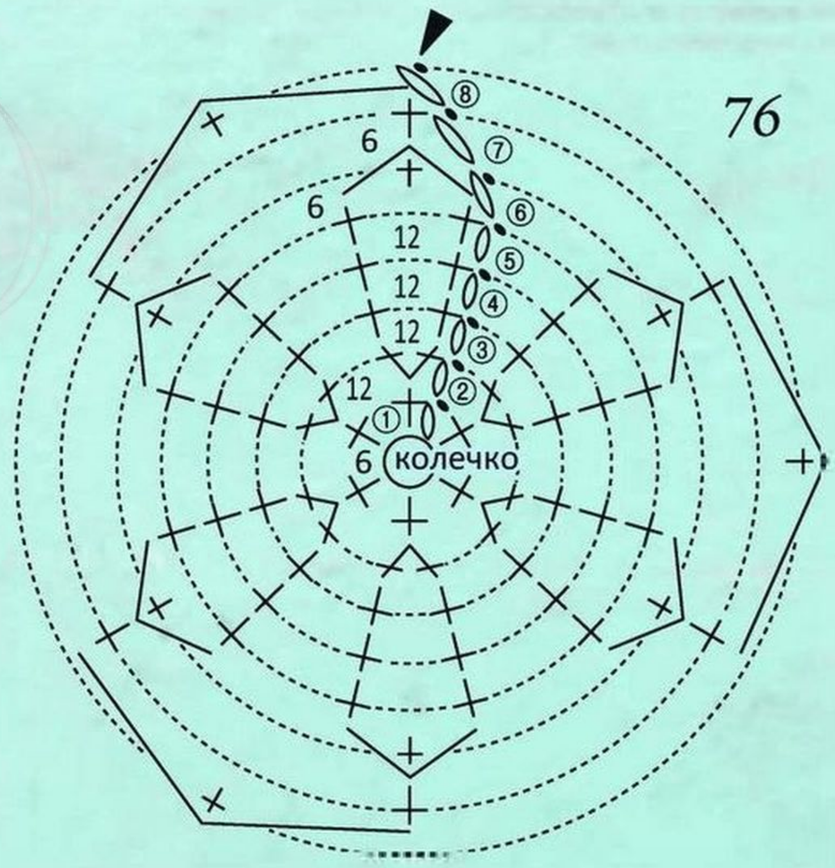
76 Капля, 77 Шарик

Фото на с. 63

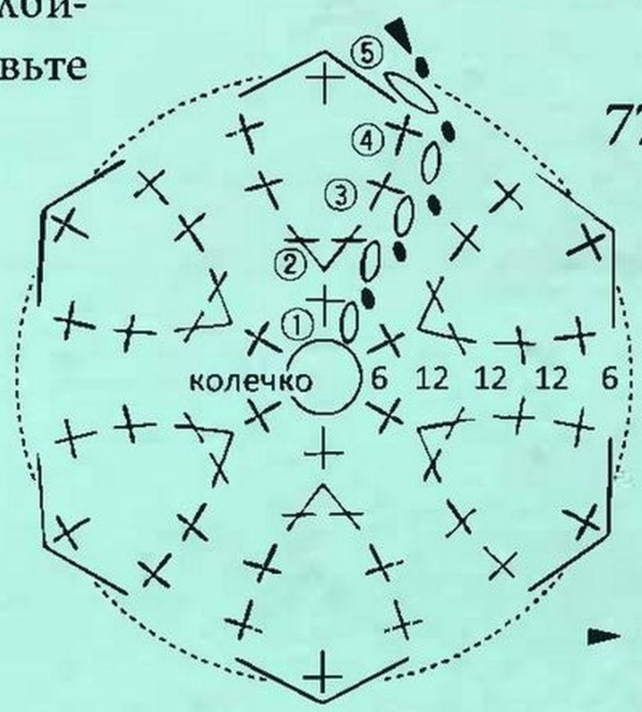
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812), (Herbs) светло-бежевый (732), (Herbs) бежевый (721) Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и от него вяжите столбики без накида. По завершении вязания оставьте кончик нитки незаправленным.

76

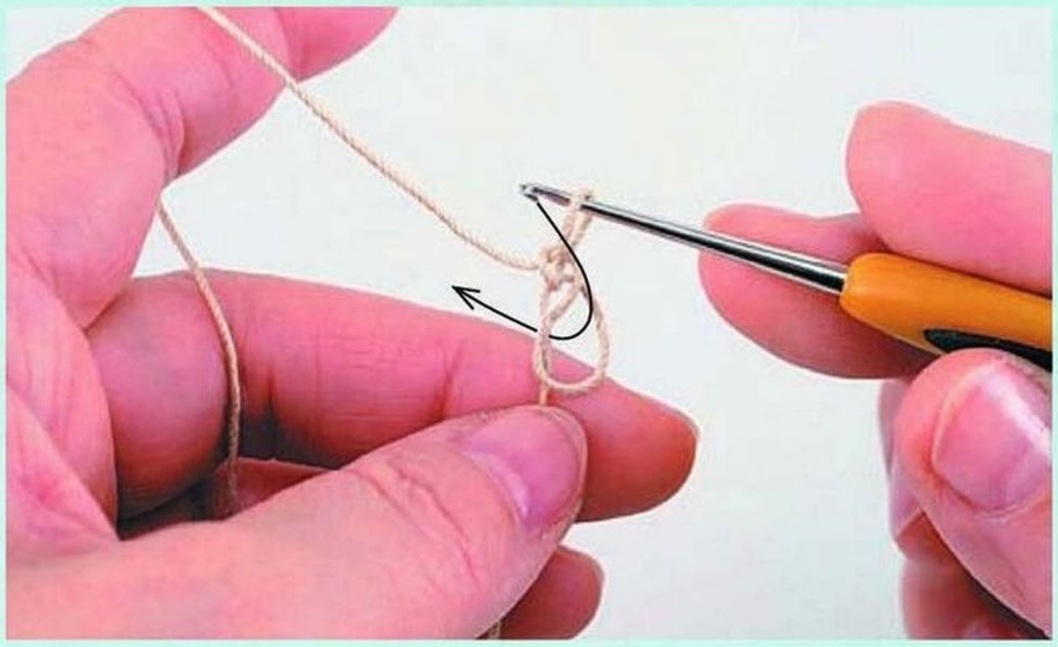


77



► = завершение вязания

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



1. Сделайте колечко, вытяните петлю и вяжите р. 1 столбиками без накида.



2. Свяжите 6 столбиков без накида, потяните за кончик нитки, чтобы затянуть кольцо.



3. В р. 2 вяжите по 2 столбика без накида из каждого столбика без накида предыдущего ряда.



4. Вяжите до ряда, в котором начнете убавлять петли, набейте изделие нитками того же цвета, что и рабочая.



5. Убавляйте петли по схеме.



6. Вяжите до последнего ряда, вденьте рабочую нить в швейную иглу, введите ее в оставшиеся петли и затяните.

75 Плод

Фото на с. 63





Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812), экрю (814), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и от него вяжите 2 ряда столбиков без накида. Для р. 3 вводите крючок в колечко и обвязывайте р. 1 и 2. В итоге начальное отверстие колечка должно закрыться. Используйте сторону, которая была изнаночной при вязании, как лицевую.

Подсказка

При вязании р. 3 следите, чтобы столбики без накида не получились с наложением, а аккуратно прилегали друг к другу.

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



1. Сделайте колечко и вяжите 2 ряда столбиков без накида.



2. Для р. 3 вводите крючок в колечко и обвязывайте р. 1 и р. 2 столбиками без накида.



3. Иглой сделайте 1 воздушную петлю, соедините первую и последнюю петли ряда, затяните и спрячьте нить с лицевой стороны.



4. Разверните изделие изнаночной стороной к себе, затяните кончик нитки начала вязания, затяните и спрячьте.

74 Плод

Фото на с. 63

Изделие дано в натуральную величину

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, серо-бежевый (812), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.
Прочее: спица № 10 (диаметр 5,1 мм).





► = завершение вязания

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы, сделайте колечко и вяжите 1 ряд столбиков без накида. Вяжите р. 2 двойной ниткой, вводите крючок в начальное колечко и обвязывайте р. 1. Используйте сторону, которая была изнаночной при вязании, как лицевую.

Подсказка

При вязании двойной нитью могут возникать сложности с тем, чтобы подцепить ее крючком. Возможно, будет удобнее использовать крючок большего размера (крючок для вязания № 0).

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



1. При вязании последнего соединительного столбика в р. 1 добавьте новую нитку к рабочей. Дальше вяжите двумя нитками.



2. Для р.2 вводите крючок в начальное колечко и обвязывайте столбики без накида р. 1. Также обвяжите добавленную нить. и спрячьте нить с лицевой стороны.



3. Для завершения вязания соедините последний столбик без накида с первым и стяните. Используйте сторону, которая была изнаночной при вязании, как лицевую.

78 Плод

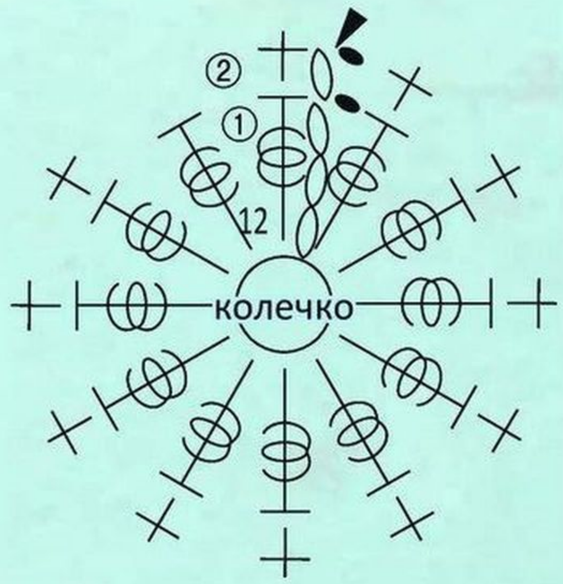
Фото на с. 63

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-бежевый (808)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из кончика нитки и вяжите р. 1 из 12 витых столбиков с пятью накидами. Вяжите р. 2 из столбиков без накида, затяните отверстие колечка и скорректируйте форму изделия.

Мотив дан в натуральную величину





= витой столбик (с 5 накидами)

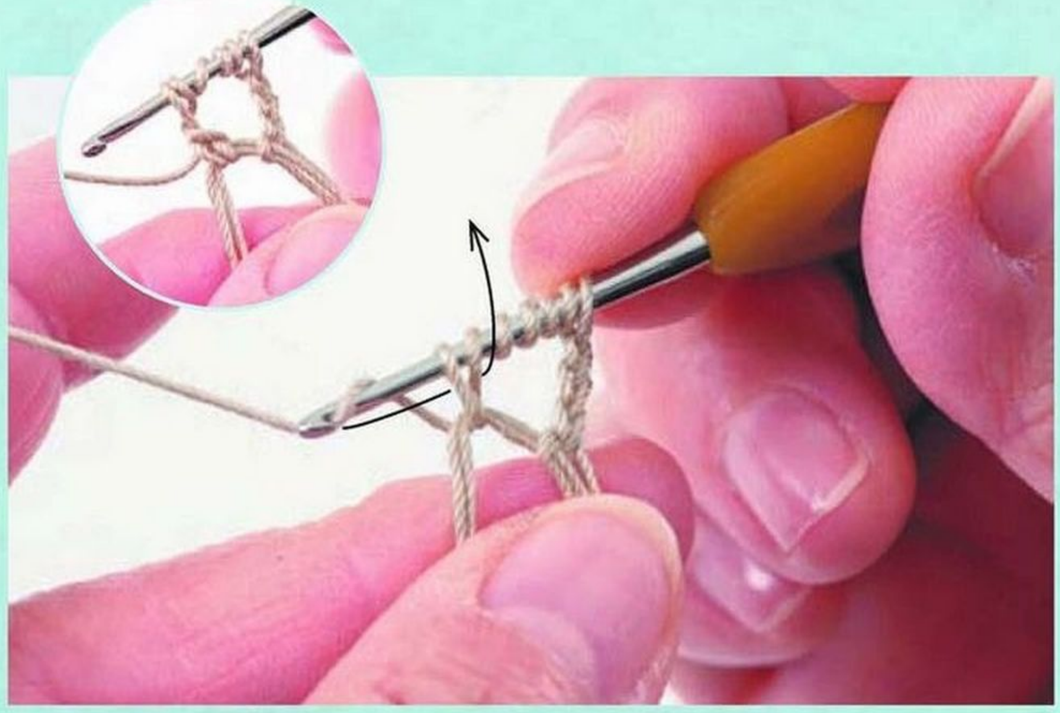
= завершение вязания

Подсказка

Петли подъема для витого столбика не считаются как 1 петля. Используйте зубочистку, чтобы накрыть связанную петлю витками, которые сделали на крючке.



1. Сделайте 5 накидов, вытяните петлю из центрального колечка.



2. Подцепите нить, протяните ее через 2 первые петли на крючке.



3. Далее используйте зубочистку и по порядку снимайте накиды на связанную петлю на крючке.



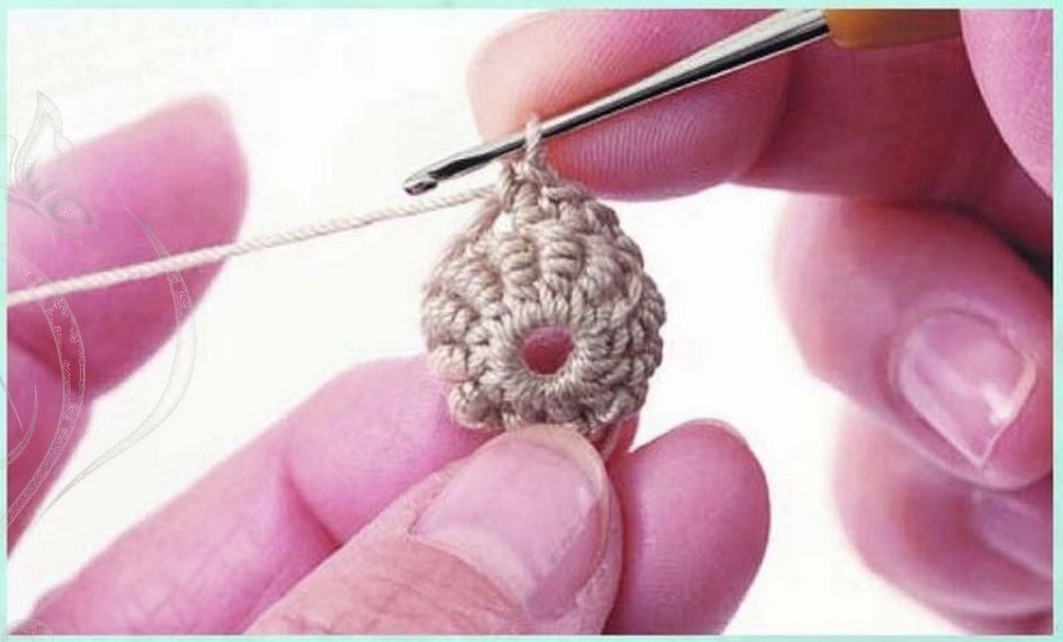
4. Подцепите нить крючком и протяните через 2 оставшиеся на крючке петли.



5. Витой столбик готов. Повторяйте шаги 1–4 и свяжите нужное количество столбиков.



6. Чтобы завершить вязание первого ряда, введите крючок под вершину первого витого столбика и вытяните петлю.



7. Для р. 2 вяжите по одному столбику без накида от одного витого столбика. В завершение провяжите соединительный столбик.

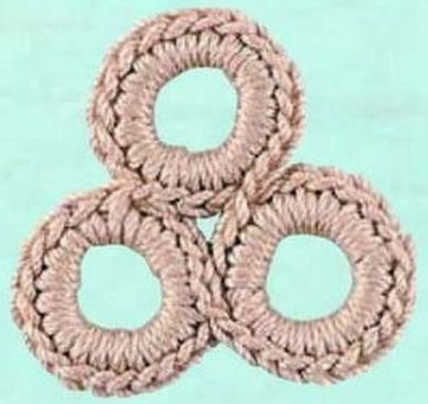
94 Соединенные колечки

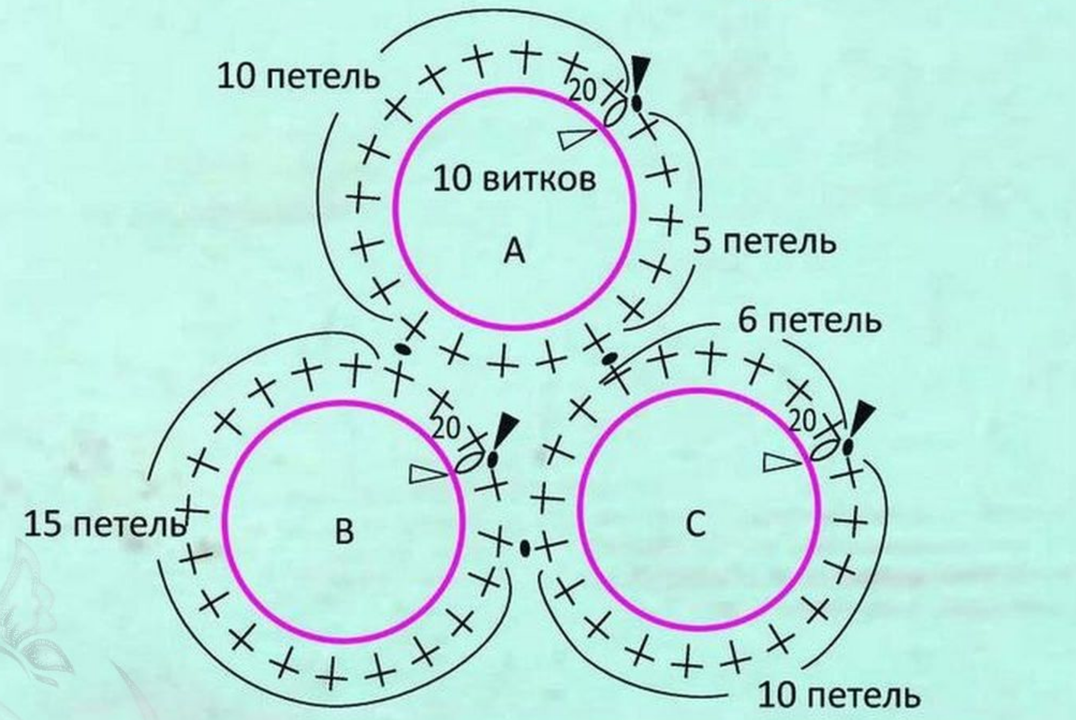
Фото на с. 81

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, (Herbs) светло-бежевый (732), (Herbs) бежевый (721)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 10 мм (диаметр 10 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нитку вокруг спицы и сделайте колечко, обвяжите колечко одним рядом столбиков без накида. Вяжите второе колечко, сразу же соединяя его с первым.

Мотив дан в натуральную величину





▻ = начало вязания
► = завершение вязания

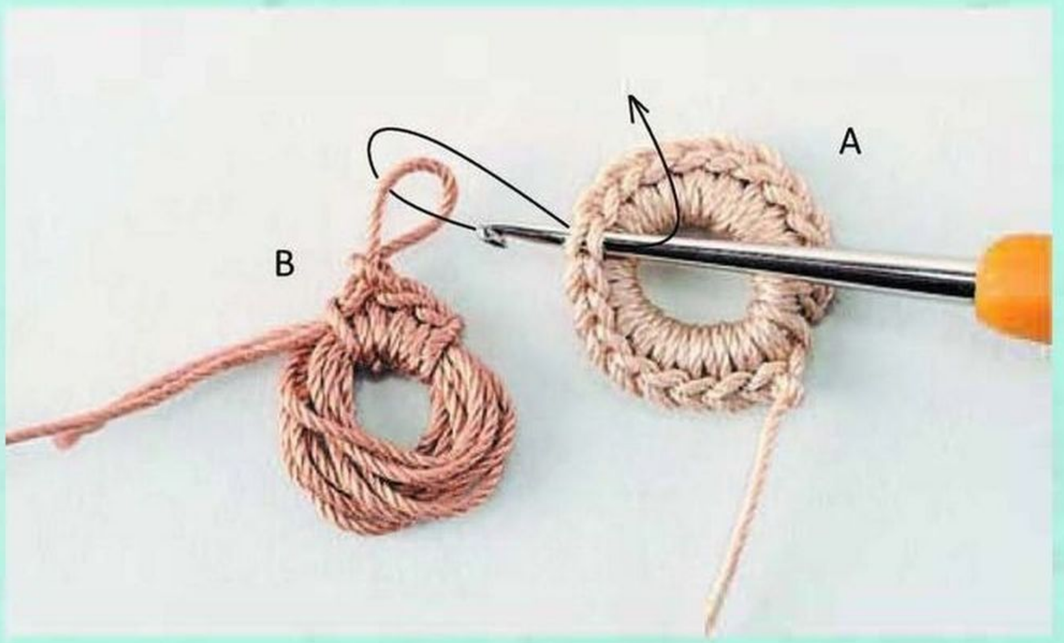
Подсказка

Вяжите столбики без накида от начального колечка так, чтобы они располагались равномерно и без зазоров. Будьте внимательны, чтобы не ошибиться с количеством петель для соединения с другим колечком.

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



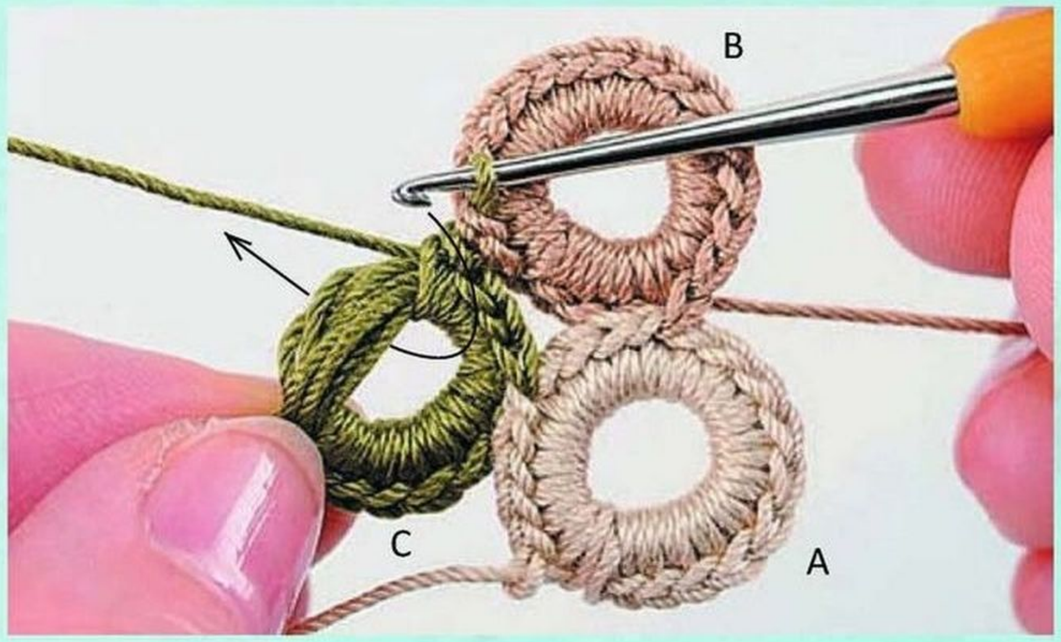
1. Сделайте колечко из нитки и обвяжите его одним рядом столбиков без накида. Когда закончите вязать, оставьте кончик нитки длиной около 15 см и затяните петлю.



2. Вяжите колечко B. Свяжите 3 столбика без накида и выньте крючок из петли. Введите крючок в столбик без накида колечка A, а затем в петлю, из которой вынули крючок, и протяните ее через вершину столбика без накида колечка A.



3. Два колечка соединены. Продолжайте вязать колечко B.



4. Таким же образом соедините колечко C с двумя другими.



5. Три колечка соединены. У каждого из них оставлен кончик нитки длиной около 15 см, последняя петля затянута.



6. Вденьте кончик нитки в иглу, введите иглу в вершину второй петли от начала вязания и сделайте воздушную петлю. Соедините начало и конец вязания.

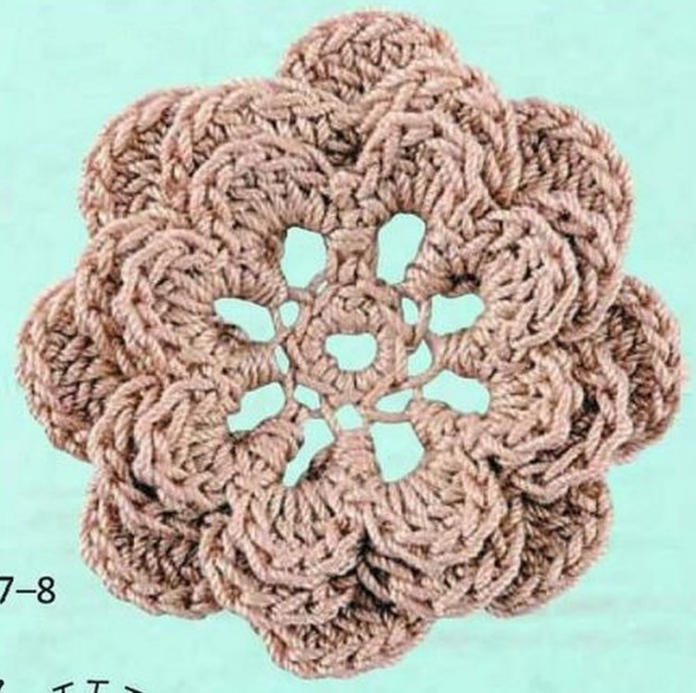
Мотивы с несколькими ярусами лепестков

Такие мотивы состоят из двух или трех ярусов лепестков, создающих объем. Вяжите сетку из арок воздушных петель (основания для лепестков) и затем на них навязывайте сами лепестки.

12 Роза с тремя ярусами лепестков

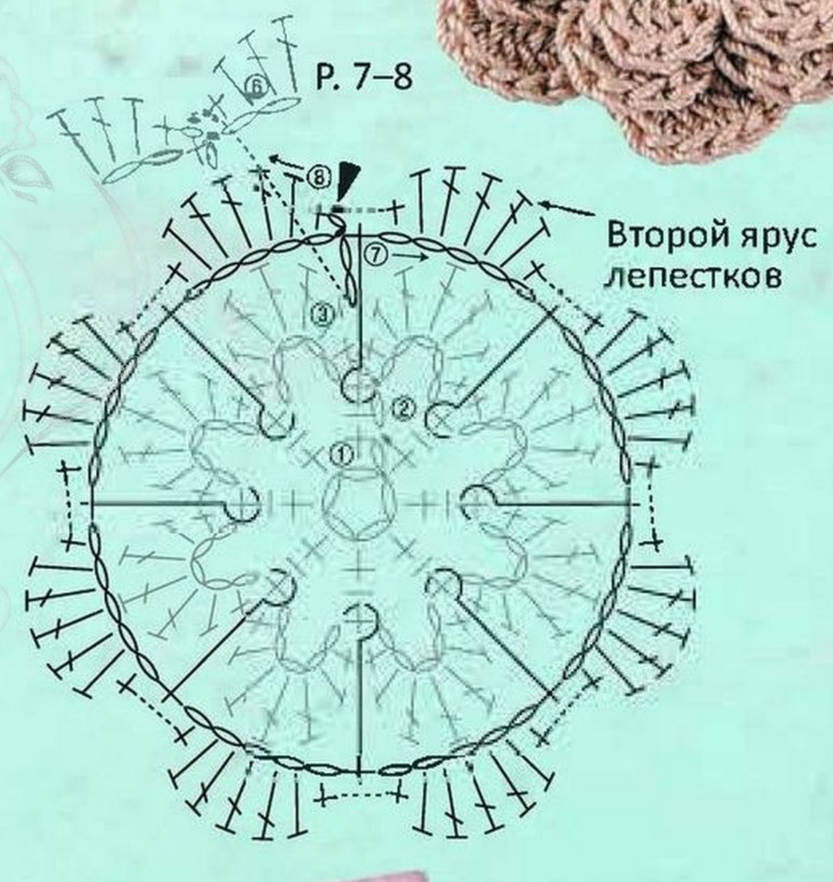
Фото на с. 15

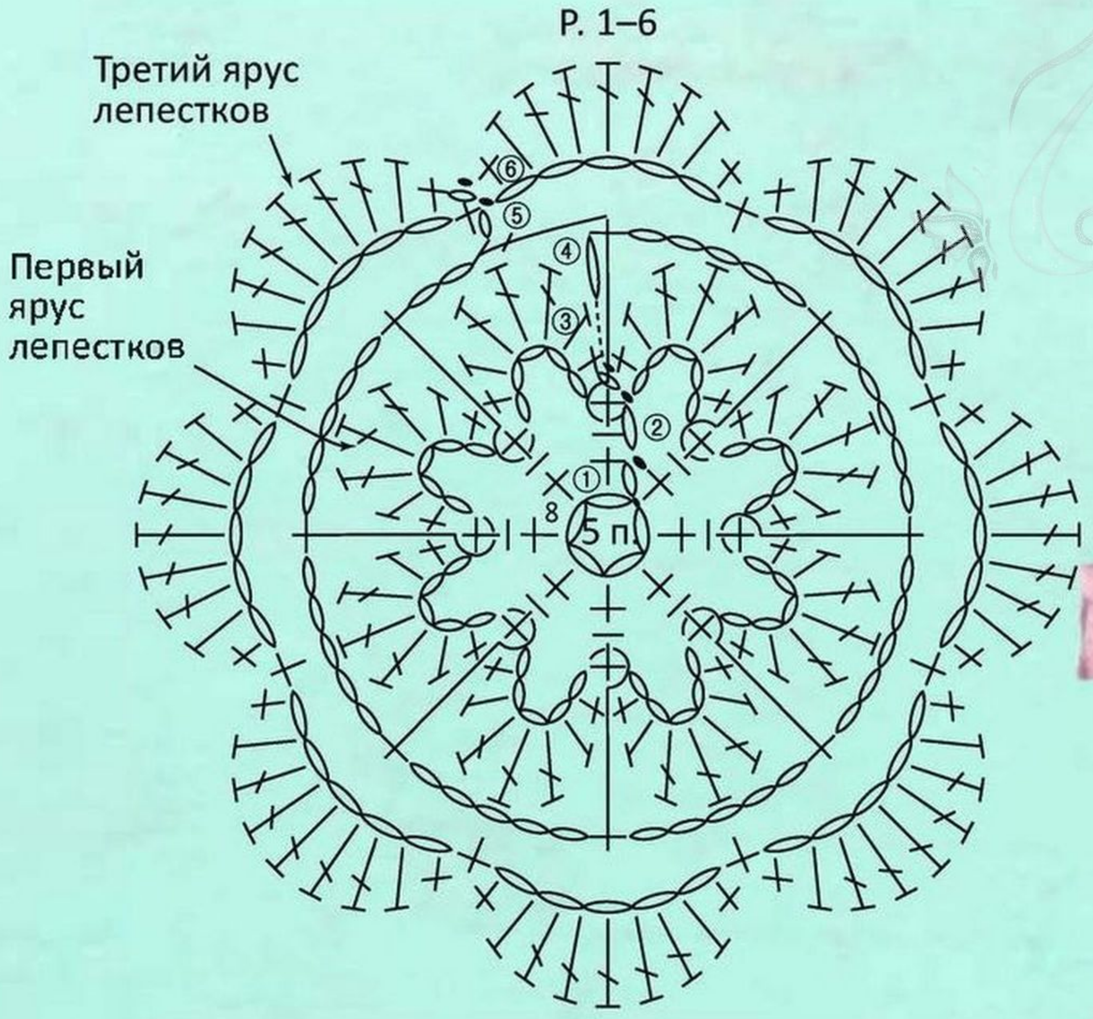
Мотив дан в натуральную величину



Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721) / нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, экрю (852)
Крючок для кружева № 2 / № 6.

Основные моменты при вязании: сделайте колечко из воздушных петель и начинайте вязать. Вяжите арки из воздушных петель в р. 2, 4, 5, 7 и лепестки в р. 3, 6, 8. Вяжите р. 7, 8 так, чтобы новые лепестки оказались между уже связанными.





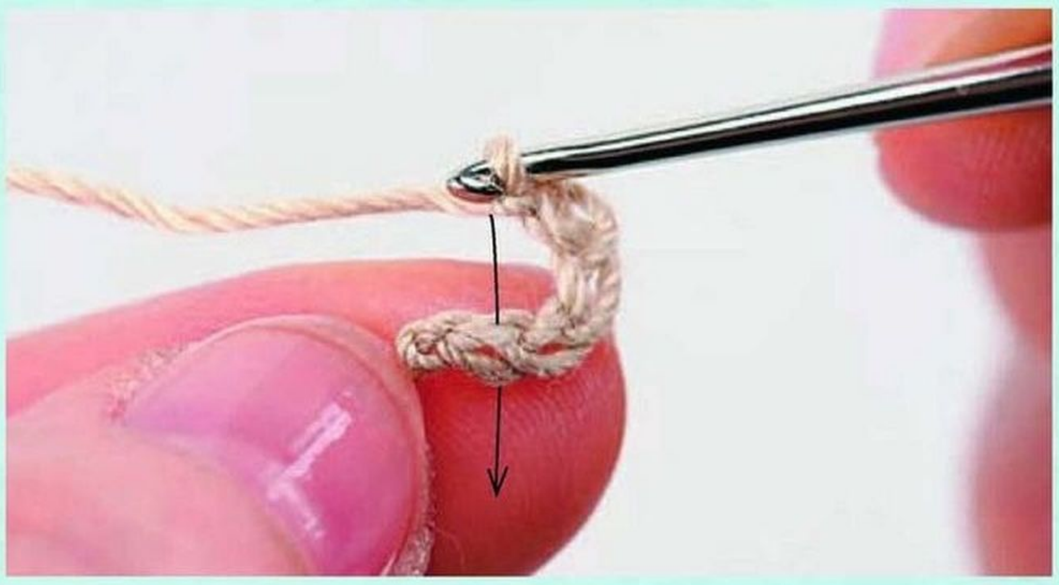
= в р. 4 и 7 вяжите рельефные изнаночные столбики без накида от столбика без накида за заднюю стенку из р. 2

= завершение вязания

Подсказка

Арки из воздушных петель в р. 4 и 7 вяжут по изнаночной стороне мотива, поэтому столбики, которые на схеме обозначены как рельефные изнаночные столбики без накида, нужно провязывать как рельефные лицевые столбики без накида.

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



1. Свяжите пять воздушных петель, протяните последнюю петлю через первую воздушную и замкните кольцо.



2. Свяжите ряд столбиков без накида от кольца из воздушных петель.



3. В р. 2 повторяйте один столбик без накида за заднюю стенку + 5 воздушных петель. Для столбика без накида за заднюю стенку вводите крючок под заднюю стенку вершины столбика без накида предыдущего ряда.



4. В р. 3 вяжите лепестки. Для этого вводите крючок под арку из воздушных петель предыдущего ряда. Разверните мотив изнаночной стороной к себе.



5. Вяжите р. 4 с изнаночной стороны. Вводите крючок под ножку столбика без накида р. 2 и вяжите рельефные столбики без накида. *Если смотреть с лицевой стороны мотива, то это будут рельефные изнаночные столбики без накида.



6. Завершите р. 4 и разверните мотив лицевой стороной к себе, вяжите р. 5. Р. 4–5 должны находиться под первым ярусом лепестков, их не должно быть видно.



7. В р. 6 вяжите лепестки. Вводите крючок под арки из воздушных петель предыдущего ряда.



8. Лепестки р. 6 готовы. Разверните мотив изнаночной стороной к себе.



9. В р. 7 свяжите 2 воздушные петли подъема. Таким же образом, как в р. 4, вводите крючок под ножку столбика без накида р. 2 и вяжите.



10. Свяжите арки из воздушных петель между первым и вторым ярусами лепестков. Разверните мотив лицевой стороной к себе.



11. В р. 8 вяжите лепестки. отогните первый ярус лепестков к себе и вводите крючок под арку из воздушных петель.



12. Третий ярус лепестков готов. Поместите его между первым и вторым ярусами.

6 Бархатец

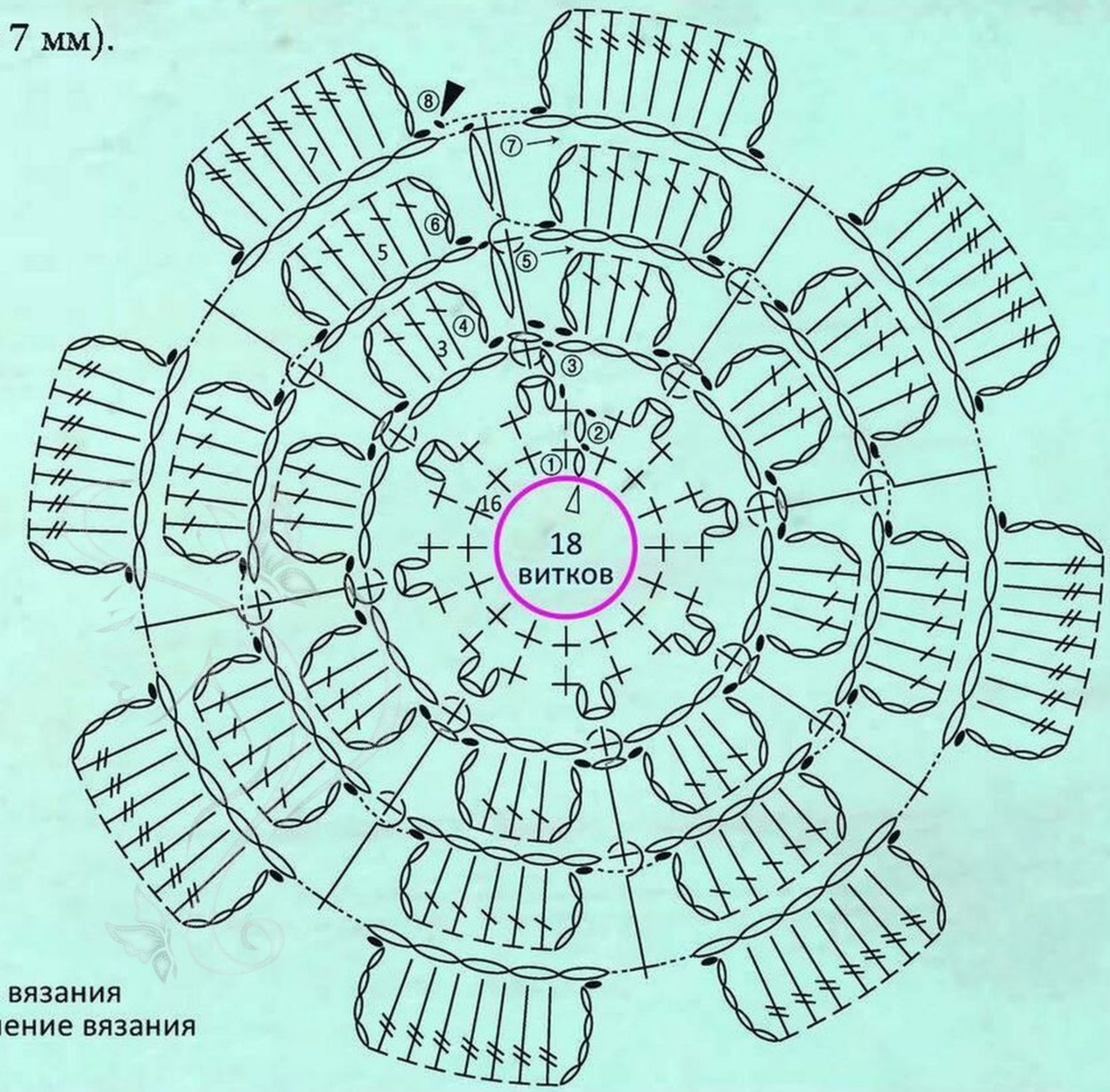
Фото на с. 14

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

Основные моменты при вязании: обвейте нить вокруг спицы и сделайте колечко. В р. 3, 5, 7 вяжите арки из воздушных петель (основания для лепестков), а в р. 4, 6, 8 — сами лепестки. Для вязания р. 5 и 7 разворачивайте мотив изнаночной стороной к себе.

Мотив дан в натуральную величину





▷ = начало вязания
► = завершение вязания



1. Сделайте колечко и вяжите от него лепестки в р. 4, вводя крючок под арки из воздушных петель предыдущего ряда.



2. Лепестки р. 4 готовы. Разверните мотив изнаночной стороной к себе.

*Все нитки должны быть одного цвета.
На фото для наглядности использованы разные цвета.



3. Для р. 5 вводите крючок под ножку столбика без накида р. 3 и вяжите рельефные столбики без накида. *Если смотреть с лицевой стороны, то это будут рельефные изнаночные столбики без накида.



4. Вяжите лепестки в р. 6, развернув мотив лицевой стороной к себе. Отогните первый ярус лепестков к себе и вводите крючок под арку из воздушных петель.



5. Вяжите арки из воздушных петель в р. 7, развернув мотив изнаночной стороной к себе. Вводите крючок под ножку рельефных столбиков без накида р. 5.



6. Лепестки в р. 8 готовы. Протяните последнюю петельку через петлю начала вязания ряда и затяните. Отрежьте и спрячьте нить с изнаночной стороны.

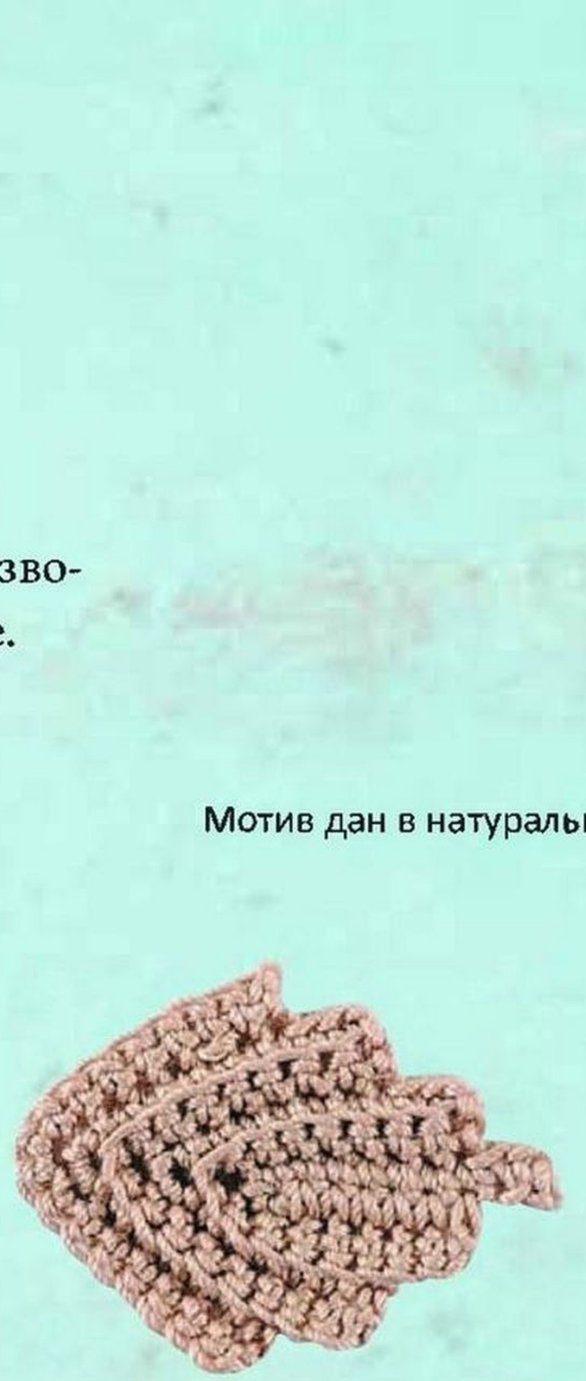
Мотивы, вывязываемые с обеих сторон воздушной петли

Разделите воздушную петлю на две части и от каждой из них по отдельности вяжите верхнюю и нижнюю части мотива. Для каждого ряда меняйте направление вязания, для этого разворачивайте мотив то лицевой, то изнаночной сторонами к себе.

68 Листик

Фото на с. 56

Мотив дан в натуральную величину

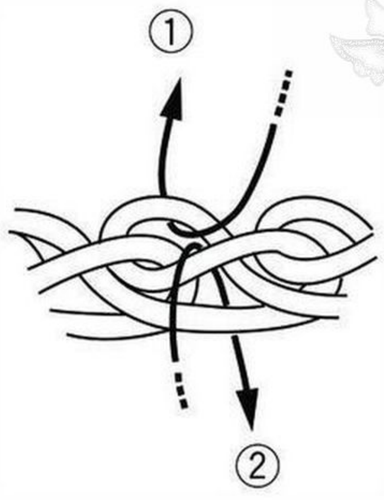


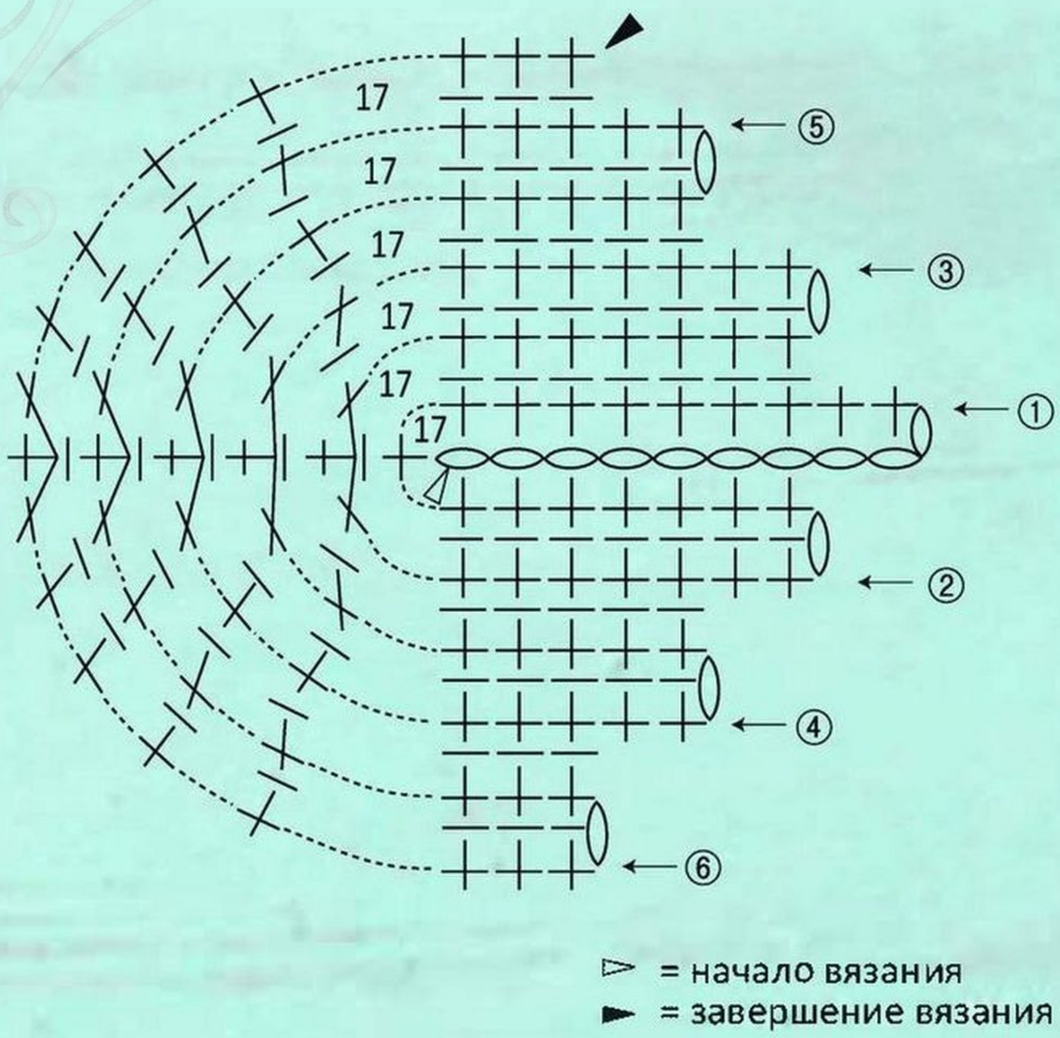
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721)
Крючок для кружева № 2

Основные моменты при вязании: свяжите цепочку из воздушных петель, от нее вяжите столбики без накида. Начиная с р. 2 вяжите столбики без накида за заднюю стенку.

Подсказка

При вязании от обеих сторон воздушной петли с одной стороны вводите крючок за заднюю стенку воздушной петли (1), а с другой стороны — за 2 стенки (2).





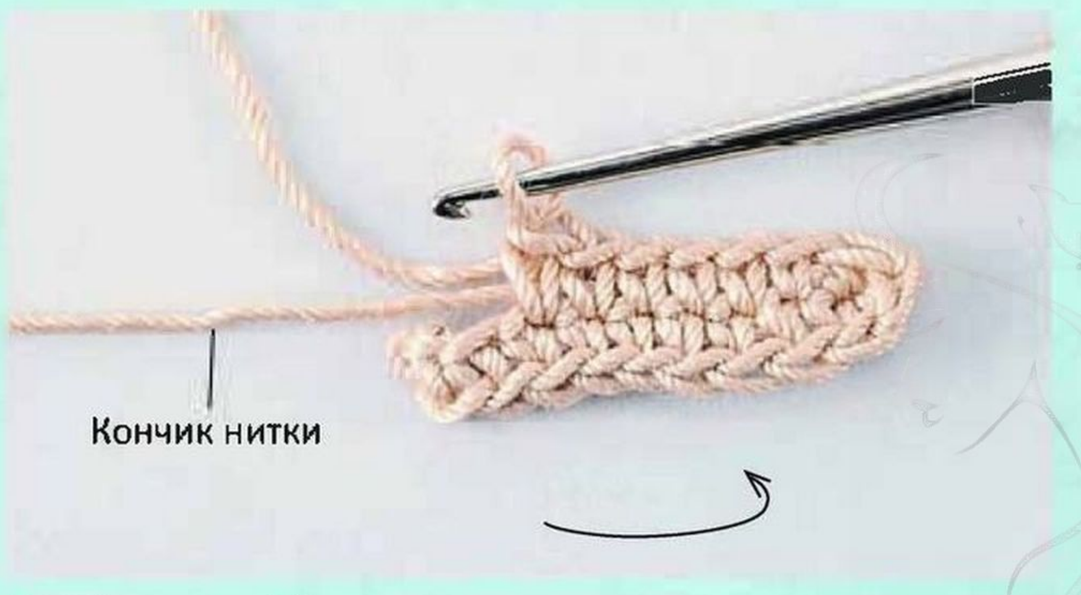
▷ = начало вязания
► = завершение вязания



1. Свяжите цепочку из воздушных петель. От нее вяжите столбики без накида, вводя крючок за заднюю стенку воздушной петли.



2. Из последней воздушной петли свяжите 3 столбика без накида. Затем вяжите столбики без накида с другой стороны цепочки, вводя крючок за 2 стенки воздушных петель.



3. Р.1 готов. При его вязании крючок вводили за 2 стенки воздушных петель и обвязывали кончик нитки, оставшийся в начале вязания. Разверните мотив изнаночной стороной к себе.



4. Начиная с р. 2 вяжите столбики без накида за заднюю стенку петли. Свяжите одну воздушную петлю подъема, вводите крючок за заднюю стенку петли вершины столбика без накида предыдущего ряда и вяжите столбики без накида.



5. Свяжите 3 столбика без накида из крайней петли.



6. Р. 2 готов. Разверните мотив лицевой стороной к себе. Таким же образом по схеме вяжите 6 рядов.

Мотивы с укороченными рядами

Для половины листика, вяжите попеременно воздушные петли и укороченные ряды. При работе над второй половиной будьте внимательны при провязывании петель в укороченных рядах первой половины листика.

66 Листик

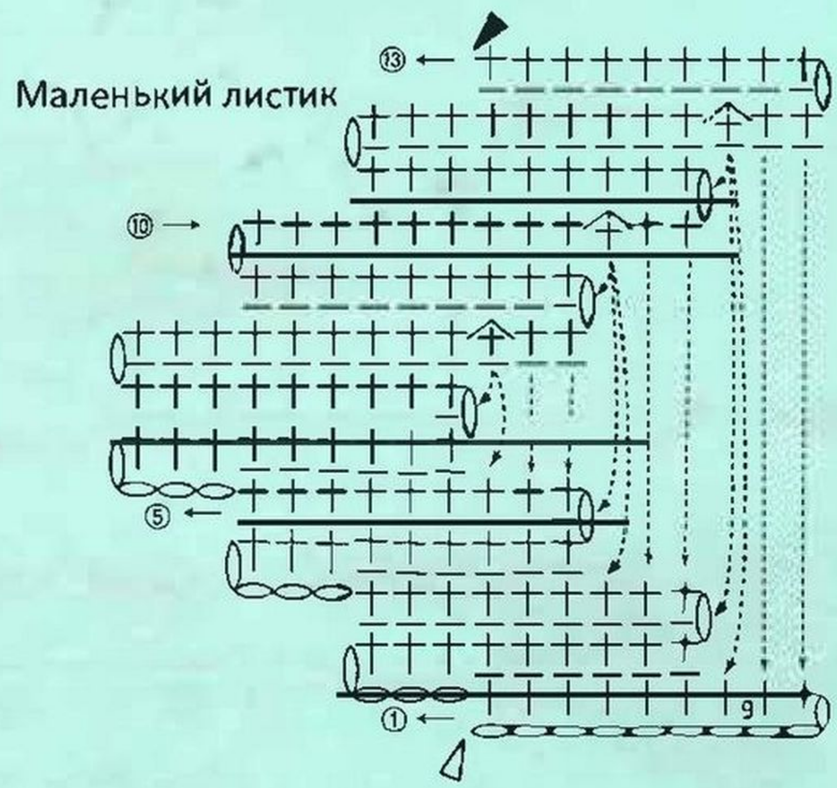
Фото на с. 56

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: свяжите цепочку из воздушных петель, начинайте вязать от нее, вводя крючок за заднюю стенку воздушной петли. Вяжите р. 1 столбиками без накида, а начиная с р. 2 вяжите столбики без накида за заднюю стенку. При работе над нижней частью листика вяжите воздушные петли после столбиков в каждом нечетном ряду. В каждом четном ряду не провязывайте столбики над последними тремя столбиками предыдущего ряда. Для верхней половины листика в каждом нечетном ряду не провязывайте столбики над последними тремя столбиками предыдущего ряда, в каждом четном ряду вводите крючок в столбики, которые оставили непровязанными при вязании нижней половины листика.

Подсказка

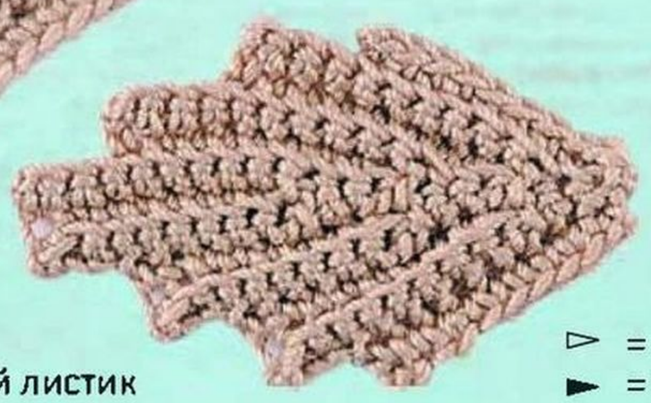
При вязании от непровязанных столбиков нижней половины листика вводите крючок и под воздушную петлю подъема, чтобы в листике не образовывались отверстия: провязывайте 2–3 петли как одну.



Мотивы даны в натуральную величину



Большой листик



Маленький листик

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



1. Свяжите цепочку из воздушных петель. Вводите крючок за заднюю стенку воздушных петель и вяжите 1 р. столбиков без накида. В конце ряда свяжите 3 воздушные петли и разверните мотив изнаночной стороной к себе.



2. Свяжите одну воздушную петлю подъема, вводите крючок за заднюю стенку воздушных петель и за заднюю стенку вершин столбиков без накида предыдущего ряда и вяжите столбики без накида.



3. Оставьте 3 петли предыдущего ряда непровязанными. Разверните мотив лицевой стороной к себе, вяжите столбики без накида за заднюю стенку.





4. Повторяйте шаги 1–3 и вяжите половину листа. Для большого листика вяжите 10 рядов, для маленького — 8. Далее вяжите, вводя крючок в непровязанные петли.

*Все нитки должны быть одного цвета. На фото для наглядности использованы разные цвета.



5. Поочередно введите крючок под воздушную петлю подъема и за заднюю стенку вершины столбика без накида р. 7 (отмечена точкой), вытяните из них по петле.



6. Подцепите нитку и протяните ее через 3 петли на крючке, чтобы провязать 2 петли вместе как столбик без накида. Столбик без накида за заднюю стенку непровязанного столбика р. 7 готов.



7. Ряд 10 готов. Разверните мотив лицевой стороной к себе.



8. Вяжите р. 11. 3 петли над столбиками без накида предыдущего ряда оставьте непровязанными и переходите к р. 12. Введите крючок и вытяните по петле из воздушной петли подъема предыдущего ряда, из воздушной петли подъема р. 7 и от задней стенки вершины столбика без накида р. 5 (отмечены точками).



9. Подцепите нитку и протяните ее через 4 петли на крючке: 3 петли провязаны как столбик без накида. Далее вяжите 2 столбика без накида.



10. Р. 12 готов. Разверните мотив лицевой стороной к себе. Повторяйте шаги 8–9 и завершите половину листика.



11. Р. 14 готов. Разверните мотив лицевой стороной к себе.



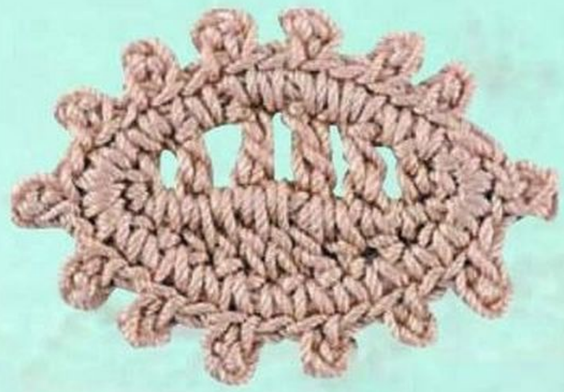
12. В р. 16 введите крючок в воздушные петли подъема предыдущего ряда и р. 3, а также за заднюю стенку вершины столбика без накида р. 1 и провяжите 3 петли как один столбик без накида.



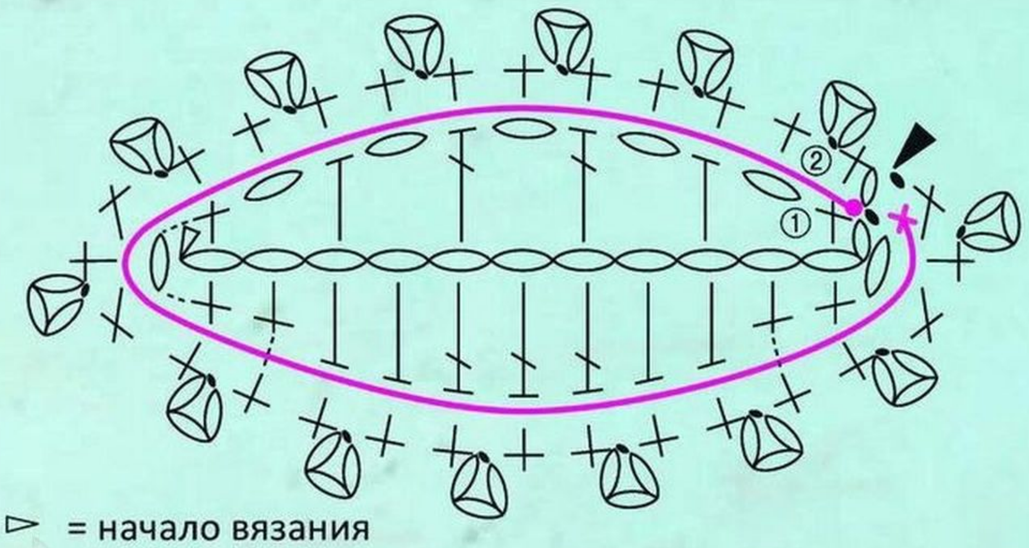
13. Связаны 17 рядов. В конце вязания оставьте кончик нитки длиной около 15 см, затяните последнюю петлю, обрежьте и спрячьте нить с изнаночной стороны.

Мотивы с использованием шнура для обвязывания

Применение такого шнура — одна из характерных особенностей ирландского кружева. В зависимости от варианта его использования размер мотива изменяется, поэтому вяжите, сравнивая ваше изделие с фотографией в натуральную величину.



Мотив дан в натуральную величину



▻ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
✖ = конец шнура для обвязывания

62 Лист розы

Фото на с. 51

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721), (Herbs) светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: сделайте цепочку из воздушных петель и вяжите от нее. В конце р. 1 при провязывании последнего соединительного столбика добавьте шнур. Для р. 2 наложите шнур на край мотива и обвязывайте его. Для завершения вязания швейной иглой сделайте воздушную петлю и соедините конец и начало вязания.

Подсказка

Используйте в качестве шнура ту же нитку, что и для работы. Отрежьте 80 см нитки (20 см × 4). Шнур добавьте в конце ряда.



1. Вяжите от воздушных петель. С одной стороны вводите крючок за заднюю стенку воздушной петли, а с другой стороны — под оставшиеся 2 стенки или под арку. При этом спрячьте кончик нитки, оставшийся у начала вязания, внутри столбиков.



2. При провязывании соединительного столбика в р. 1 добавьте к рабочей нити шнур для обвязывания.

*В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.



3. Шнур для обвязывания добавлен к вязанию в р. 2. Свяжите воздушную петлю подъема, вводите крючок в столбик предыдущего ряда и обвязывайте шнур столбиками без накида.



4. Для следующего ряда вводите крючок в столбик или под арку, в зависимости от того, какая петля была в предыдущем ряду, наложите шнур поверх петель предыдущего ряда и обвязывайте его.



5. В конце вязания вставьте кончик нитки в иглу и сделайте воздушную петлю, введя иглу в начало р. 2.



6. Спрячьте кончик рабочей нити и шнура для обвязывания с изнаночной стороны мотива.

30 Маргаритка

Фото на с. 26

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, (Herbs) бежевый (721), (Herbs) слоновая кость (800)
Крючок для кружева № 2.

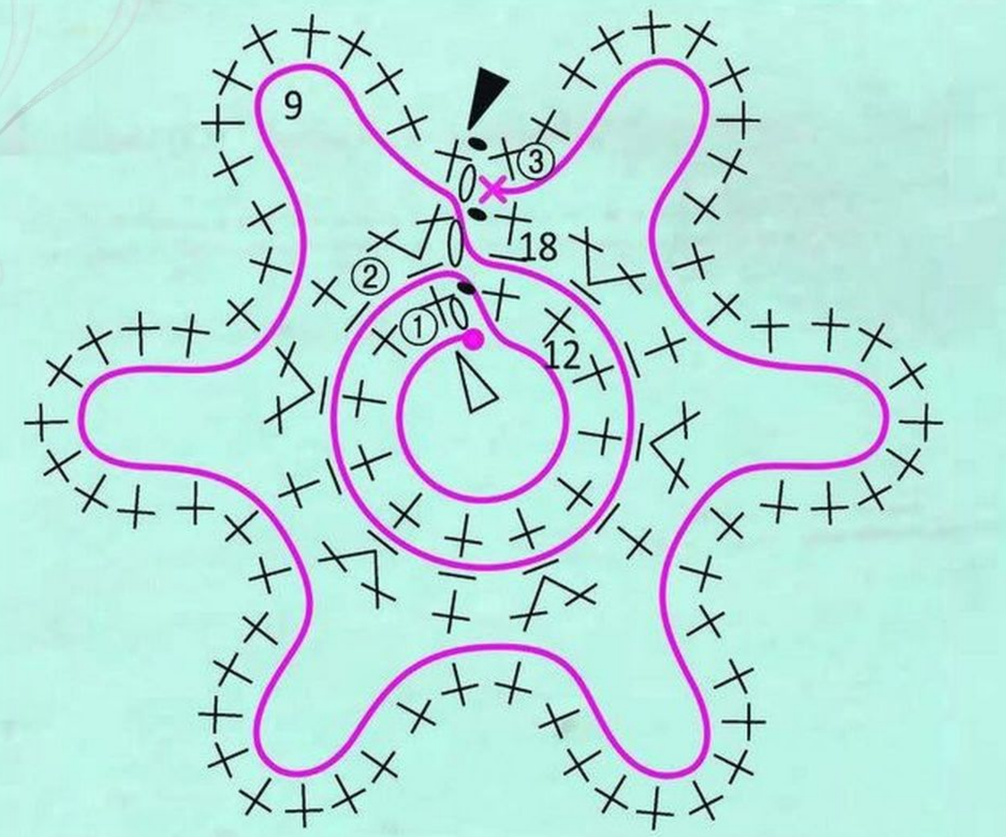
Основные моменты при вязании: прикрепите к рабочей нити шнур и начинайте вязать от сердцевинки цветка. Обвяжите шнур и сделайте колечко, вяжите р. 2 столбиками без накида за заднюю стенку. Вяжите р. 3, для лепестков обвязывая только шнур, а между лепестками обвязывая шнур и прикрепляя его к предыдущему ряду. Для завершения вязания иглой сделайте воздушную петлю и соедините начало и конец вязания.

Подсказка

В качестве шнура для обвязывания используйте нитку из того же мотка, что и рабочую, длиной 120 см (30 см × 4). Лепестки со шнуром для обвязывания могут отличаться друг от друга по размеру, поэтому корректируйте размер каждого из них при вязании.

Мотив дан
в натуральную величину

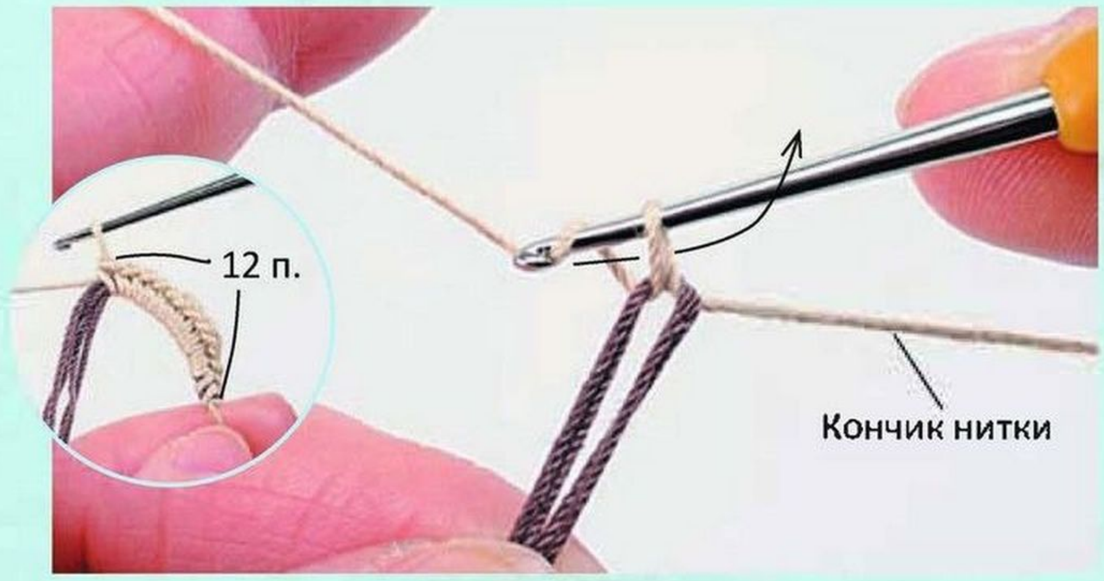




▷ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.



1. Прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити, свяжите одну воздушную петлю подъема. Далее вяжите, обвязывая шнур, при этом подтягивая рабочую нить в сторону от шнура.



2. Обвяжите шнур 12 петлями, введите крючок в первую, подцепите рабочую нить и шнур, свяжите соединительный столбик и замкните колечко.



3. В р. 2 вяжите столбики без накида за задние стенки столбиков без накида предыдущего ряда. Обвязывайте вместе шнур и кончик нитки.



4. Завершение р. 2. Введите крючок в первый столбик, подцепите рабочую нить, шнур и свяжите соединительный столбик.



5. Свяжите воздушную петлю подъема вяжите лепесток, обвязывая только шнур столбиками без накида.



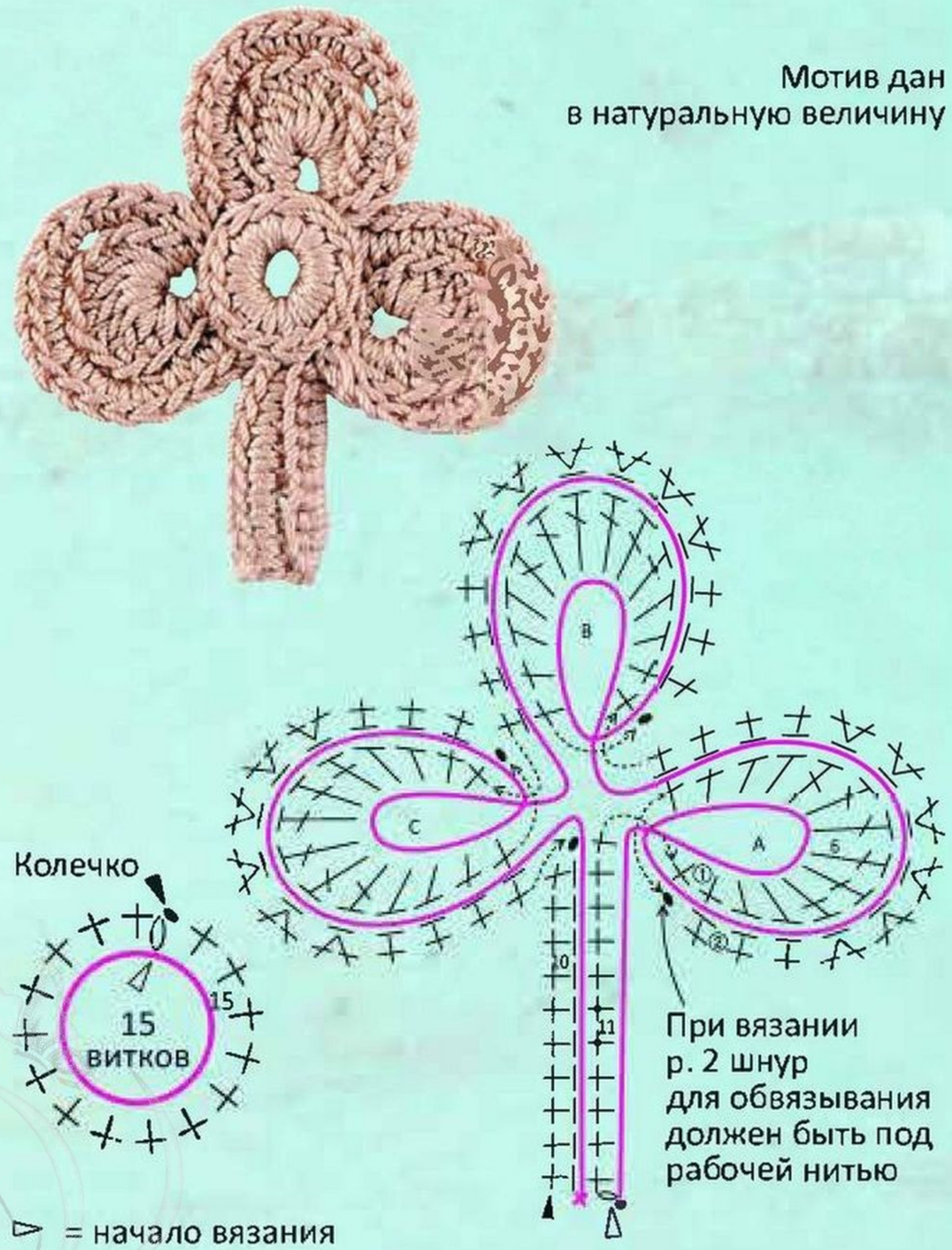
6. Один лепесток готов. Корректируйте размер каждого лепестка при вязании.

52 Трилистник

Фото на с. 45

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), (Herbs) бежевый (721)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 8 мм (диаметр 8 мм).

Основные моменты при вязании: добавьте шнур к рабочей нити, начинайте вязать стебель. После 1 ряда стебля вяжите по 2 ряда листиков по порядку: A, B, C. При завершении вязания листика C соедините его со стеблем и вяжите р. 2 стебля. Сделайте 15 витков нитки вокруг спицы диаметром 8 мм, чтобы получилось колечко (см. с. 10), обвяжите его и пришейте в центр трилистника.



Подсказка

В качестве шнура для обвязывания используйте 160 см той же нитки (40 см × 4).
Чтобы пришить колечко в центр трилистника, используйте кончик нитки, оставшийся в конце вязания трилистника.

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.



1. Прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити, вяжите р. 1 стебля. Свяжите 11 п., обвязывая шнур.



2. После стебля вяжите р. 1 листика A.



3. В конце листика А свяжите соединительный столбик ко столбику без накида начала вязания. При этом шнур должен оказаться под рабочей нитью.



4. Р. 2 листика А. Вяжите, вводя крючок за заднюю стенку петли вершины столбика без накида предыдущего ряда и обвязывая шнур.



5. От 6 столбиков с накидом предыдущего ряда вяжите по 2 столбика без накида.



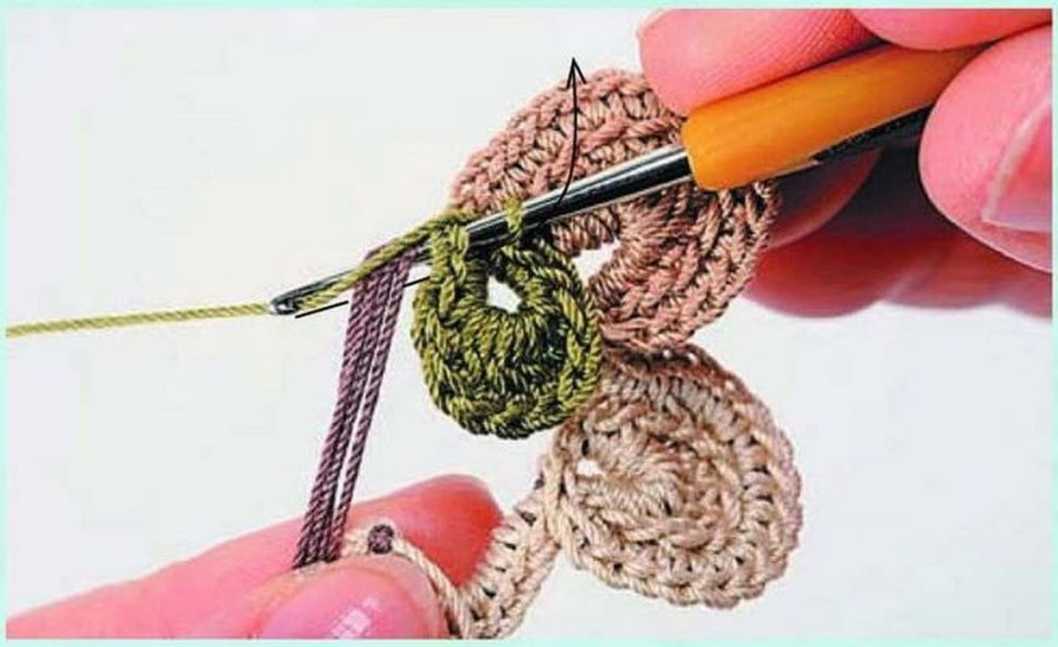
6. Листик А готов. Далее таким же образом вяжите листик В.



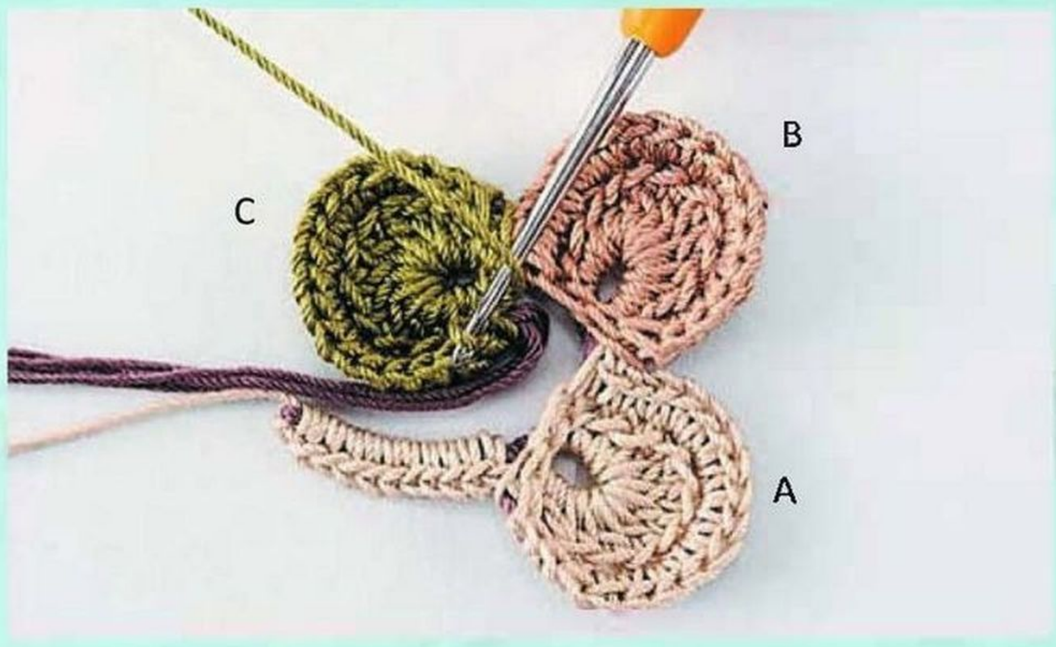
7. Р. 1 листика В готов. Свяжите соединительный столбик к столбику без накида начала вязания.



8. Листик В готов. Далее таким же образом вяжите листик С.



9. Р. 1 листика С готов. Свяжите соединительный столбик к столбику без накида начала вязания.



10. Листик С готов. Далее вяжите р. 2 стебля



11. Введите крючок в п. 11 стебля, подцепите шнур для обвязывания и рабочую нить крючком и протяните через петли на крючке. При этом поверните р. 1 стебля изнаночной стороной к себе.



12. Начиная со следующей петли вводите крючок за заднюю стенку петли вершины столбика без накида предыдущего ряда и обвязывайте шнур.



13. Когда закончите ряд, разделите шнур на 2 части, отрежьте, затяните и спрячьте нитки.



14. Свяжите колечко, оставьте кончик нитки длиной около 20 см и вденьте его в иглу. Используя кончик нитки, оставшийся после вязания колечка, пришейте колечко к центру трилистника.

85 Олива

Фото на с. 74

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Крючок для кружева № 2
Прочее: спица толстая 7 мм (диаметр 7 мм).

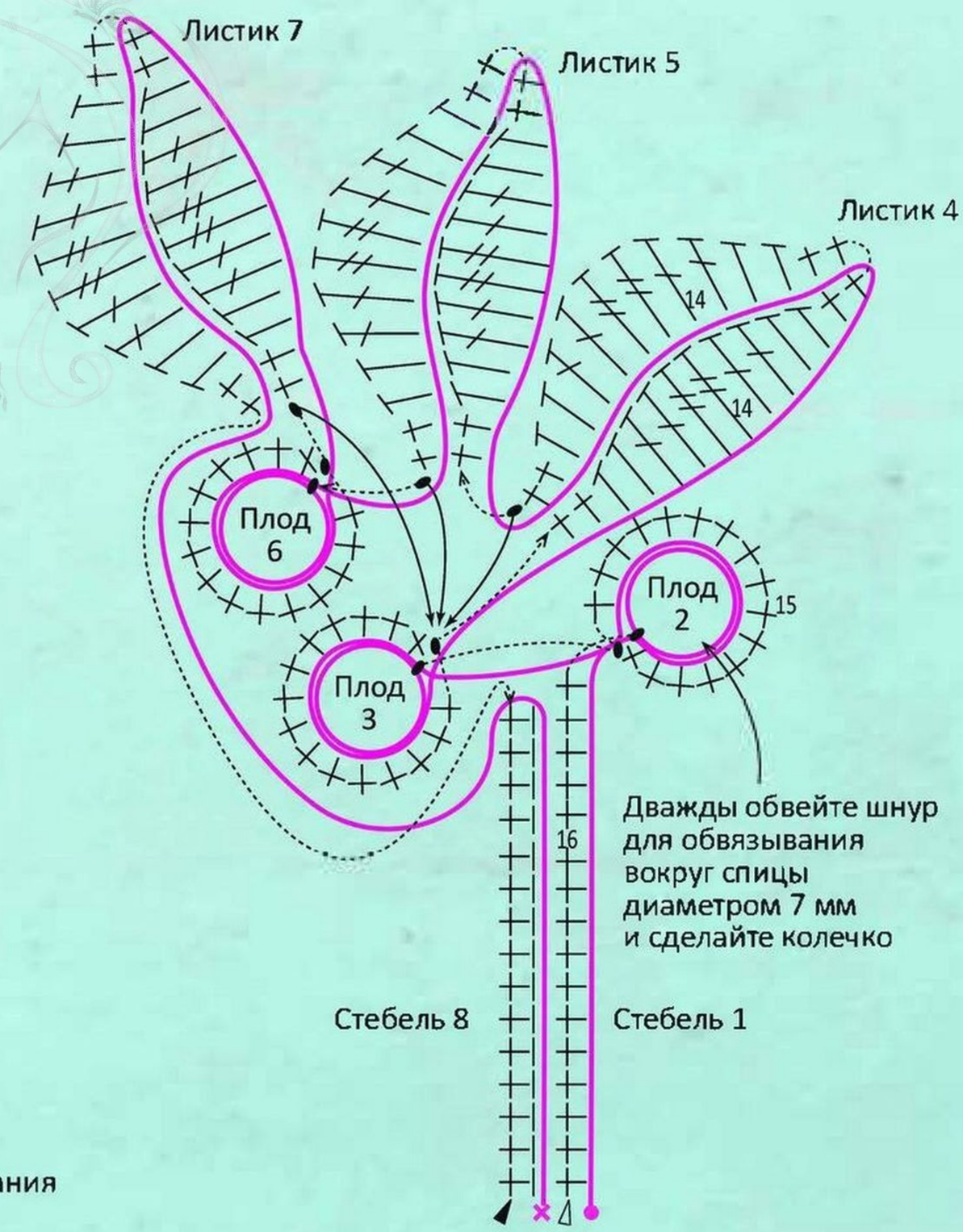
Основные моменты при вязании: прикрепите шнур для обвязывания к рабочей нити, начинайте вязать стебель 1. Далее сделайте колечко и вяжите плоды 2 и 3. Вяжите листики 4 и 5, а затем плод 6. При завершении вязания соединительными столбиками прикрепите их к плоду 3. Свяжите листик 7, а затем переходите к стеблю 8.

Подсказка

В качестве шнура для обвязывания используйте ту же нить длиной 250 см (62,5 см × 4).



Мотив дан
в натуральную величину



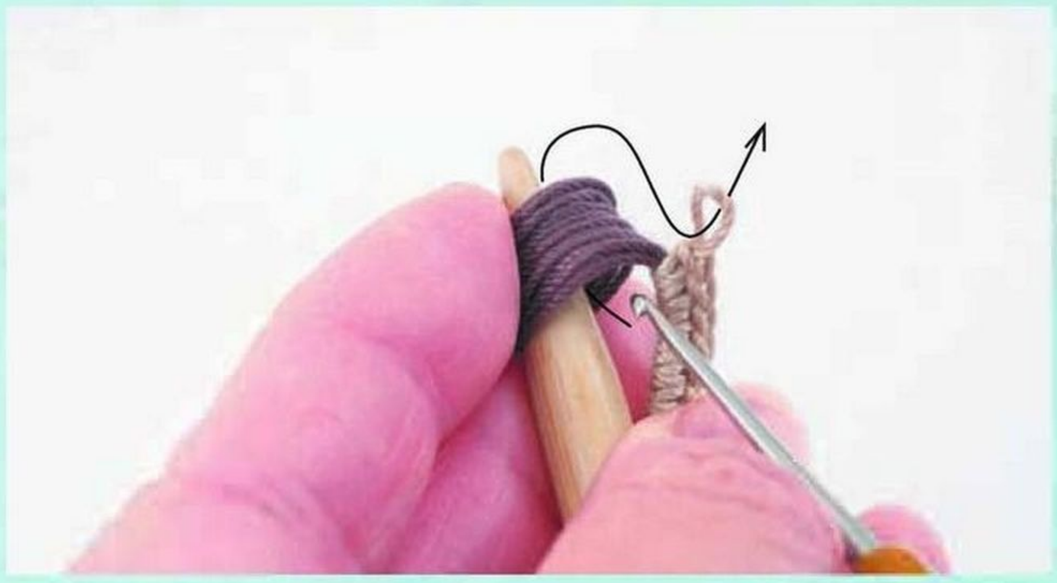
▽ = начало вязания
► = завершение вязания

● = добавление шнура для обвязывания
× = конец шнура для обвязывания

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета. На фото для наглядности показаны разные цвета.



1. Свяжите до стебля 1, выньте крючок из петли, обвейте шнур для обвязывания вокруг спицы по направлению от себя.



2. Сдвиньте витки шнура к кончику спицы, введите в получившееся колечко крючок и проденьте петлю вязания через него.



3. Подцепите рабочую нить крючком, осторожно, не деформируя колечко, свяжите от него соединительный столбик, чтобы зафиксировать его. Колечко из двух витков готово.



4. Вводите крючок в колечко и вяжите плод 2. Для завершения вязания свяжите соединительный столбик.



5. Выньте крючок из петельки, сделайте колечко для плода 3.



6. Повторите шаги 2–4 и вяжите плод 3.



7. Далее делайте листик 4. Вяжите р. 1, обвязывая шнур, поверните вязание.



8. Для р. 2 вводите крючок за заднюю стенку петли вершины столбика предыдущего ряда и обвязывайте шнур.



9. Листики 4, 5 готовы. Для завершения работы введите крючок в соединительный столбик плода 3 и свяжите соединительный столбик.



10. Вяжите плод 6. Для завершения работы введите крючок в соединительный столбик плода 3 и свяжите соединительный столбик.



11. Плод 6 должен располагаться поверх плодов 2 и 3. На фото готов листик 7. Далее вяжите стебель 8.



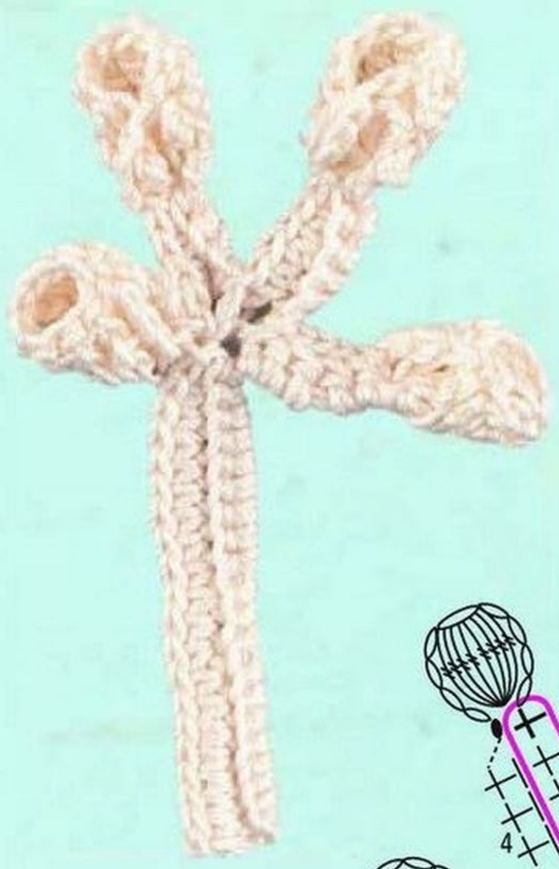
12. Поверните плоды изнаночной стороной к себе, вводите крючок за задние стенки стебля 1 и обвязывайте шнур.

87 Черника

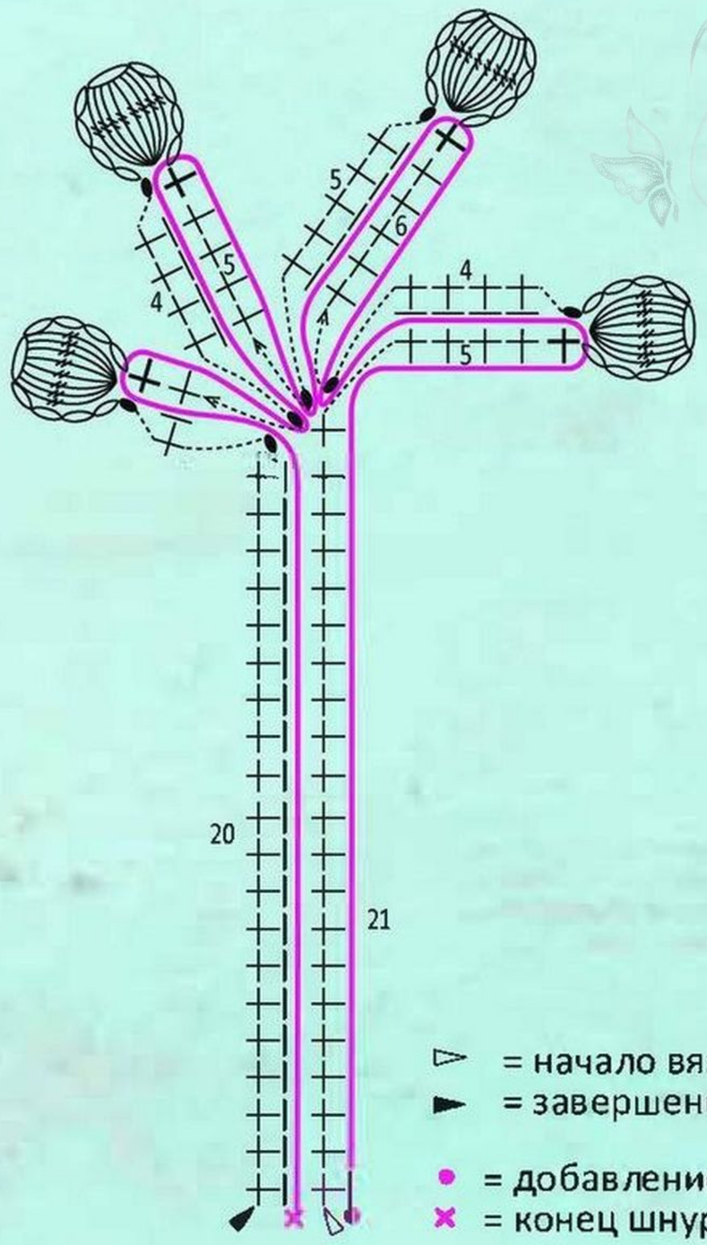
Фото на с. 74

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Шнур для обвязывания: 140 см (35 см × 4 нитки)
Крючок для кружева № 2.

Основные моменты при вязании: соедините шнур для обвязывания и рабочую нить и вяжите, начиная со стебля. По схеме вяжите стебель и ягоды. Далее вводите крючок за заднюю стенку петли стебля и обвязывайте шнур.



Мотив дан
в натуральную величину



= начало вязания
= завершение вязания
= добавление шнура для обвязывания
= конец шнура для обвязывания

Свяжите попкорн из 8 столбиков с 2 накидами (введите крючок под одну стенку вершины и одну нить ножки столбика без накида).



1. Выньте крючок из петельки, введите его в первый столбик с двумя накидами по направлению к себе, и протяните петельку через него.



2. Свяжите 1 воздушную петлю и затяните. Далее свяжите 4 воздушные петли, соединительный столбик, обвязывая шнур у основания столбиков с двумя накидами. Ягода готова.



Сумка-тоут

Центр передней стороны сумки украшен аппликацией с красивыми цветами и листьями. Для задней стороны я выбрала объемный мотив.

Инструкции по изготовлению: с. 168–169

Мотивы: 1 Сенполия, 3 Роза с двумя ярусами лепестков, 11 Роза с тремя ярусами лепестков, 16 Современная кустовая роза, 26 Маргаритка, 31 Ветреница, 34 Недотрога, 37 Чертополох, 48 Трилистник, 61 Листья розы, 67 Листик, 72 Шеффлера



Ожерелье

Легкое очаровательное ожерелье, от которого вы не устанете. Можете придумать свой способ, как его носить: например, используйте как украшение для волос или чокер.

Инструкции по изготовлению: с. 173

Мотивы: 30 Маргаритка, 94 Соединенные колечки

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.

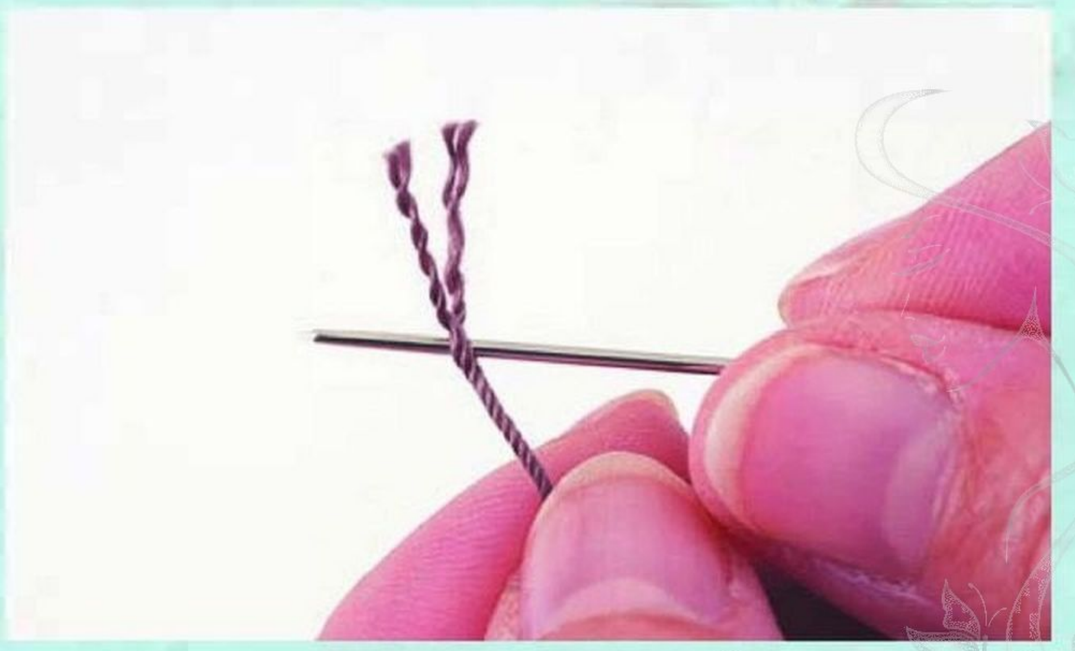
Сшивание и соединение мотивов

Сшивание разделенной нитью

В этом разделе мы научимся соединять уже связанные мотивы. Описанный ниже способ очень простой, его практически невозможно выполнить неправильно, поэтому рекомендую его начинающим рукодельницам.

◎ Соединение мотивов в отдельных точках

Соедините соответствующие точки мотивов и сшейте разделенной нитью.



1. Разделите свитую рабочую нить (Emmy Grande), чтобы получилась более тонкая нить для сшивания.



2. Разложите мотивы так, как вы хотите их сшить, зафиксируйте булавками в точках сшивания.



3. Вставьте разделенную нить в иглу и введите ее в мотив с изнаночной стороны, а выведите в точке сшивания.



4. Введите иглу под вершину столбика. Введите иглу от точки 1, выведите в точке 2, введите в 3, выведите в 4.



5. Еще по одному разу сшейте те же петли.



6. Края мотивов соединены. Обращайте внимание на натяжение нити при сшивании, чтобы какие-то точки не оказались затянуты слишком туго или, наоборот, слишком слабо.

◎ Пришивание поверх вязаного полотна

В этом подразделе мы научимся пришивать соединенные мотивы к вязаному изделию.



Вводите иглу одновременно в мотив и в вязаное полотно изделия. Не пришивайте лепестки цветочных мотивов.

Задняя сторона сумки





Шоппер

Сумка с изысканными черными кружевами, состоит из чередующихся квадратиков с плоскими и объемными кружевными цветами.

Инструкции по изготовлению: с. 182–184

Мотивы: 46 Подсолнух, 47 Армерия

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.

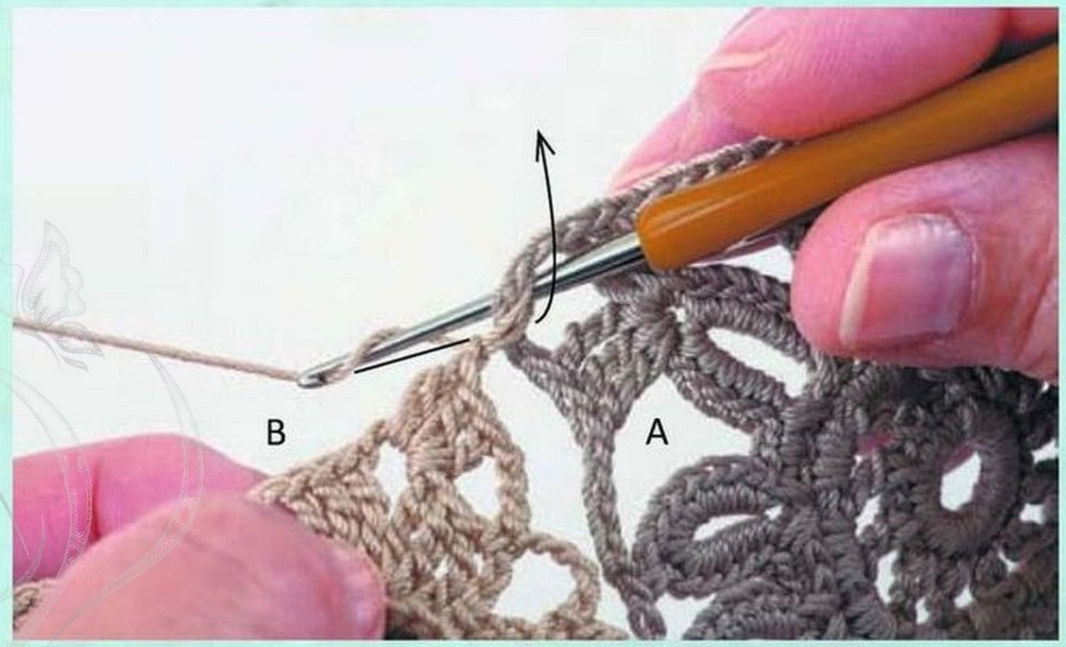
Соединение мотивов по ходу вязания

Этим способом два мотива соединяют друг с другом при провязывании последнего ряда одного из них. Я расскажу о двух способах соединения по ходу вязания.

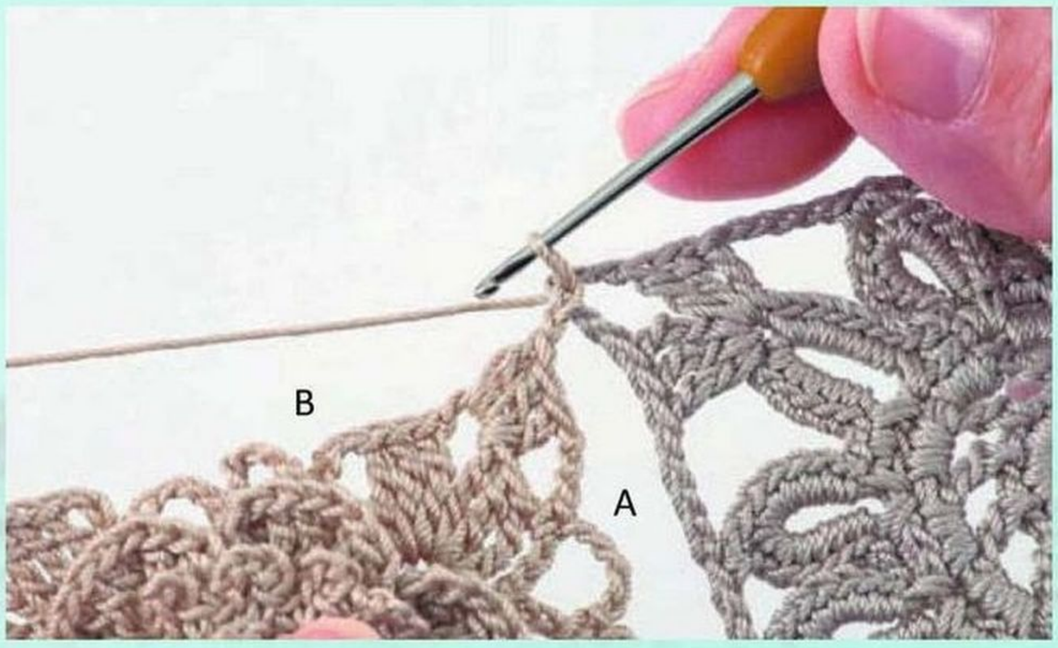
◎ Связывание соединительными столбиками

Подходит для соединения двух ажурных мотивов

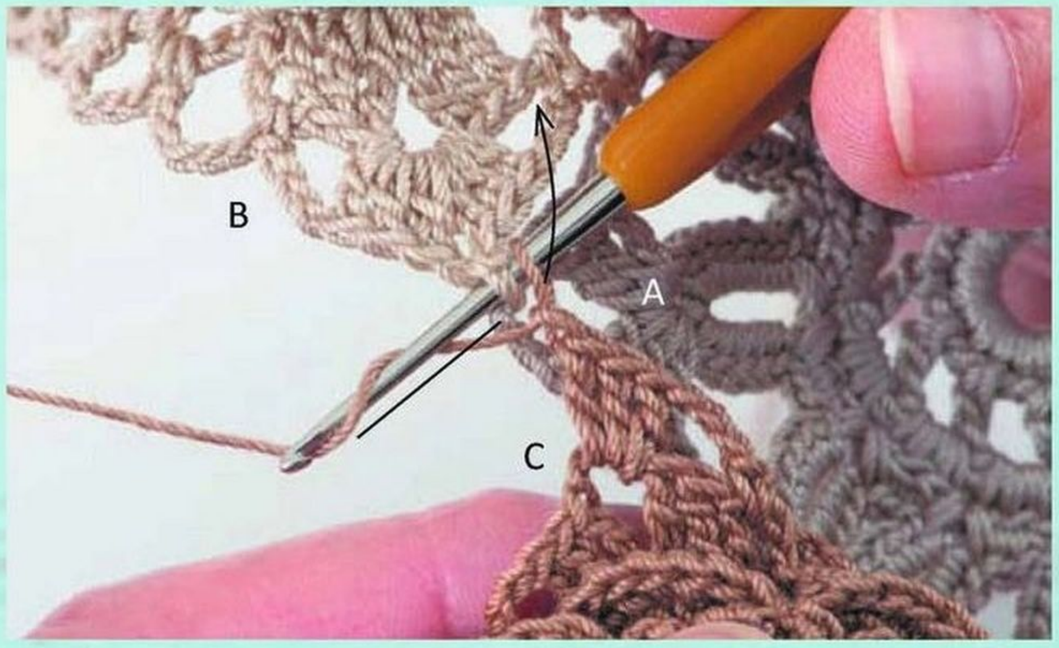




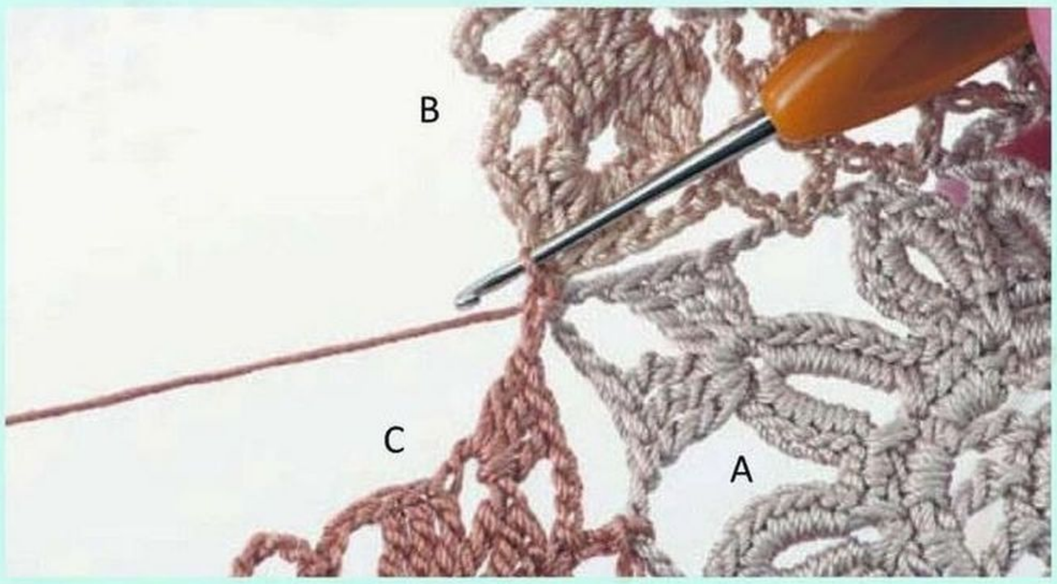
1. При вязании последнего ряда мотива B вводите крючок под воздушными петлями мотива A и вяжите соединительный столбик.



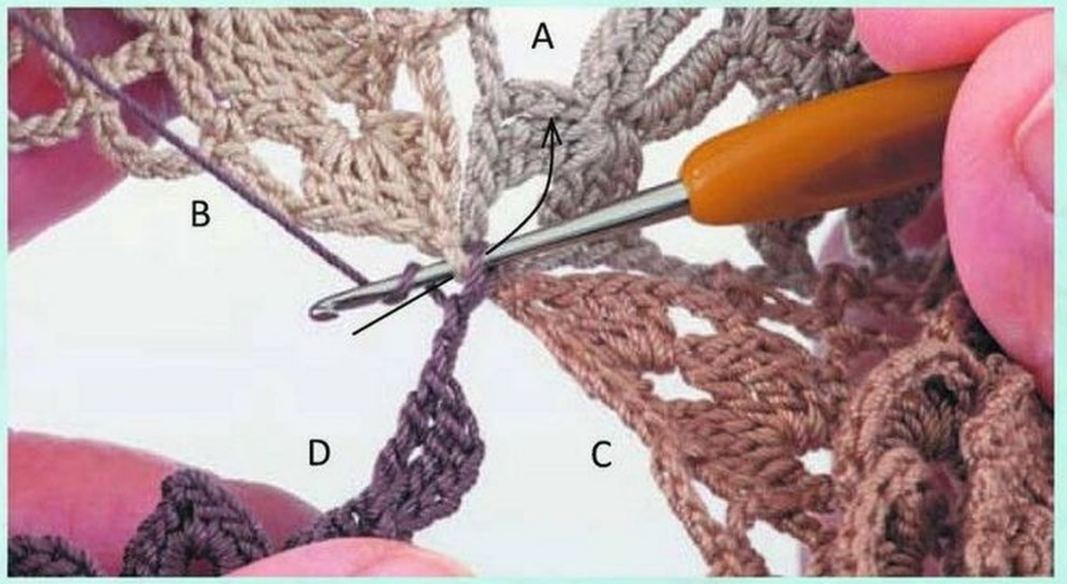
2. Мотивы A и B соединены. Продолжайте вязать мотив B.



3. В точке соединения мотивов A и B прикрепите мотив C. Введите крючок под 2 стенки петли соединительного столбика мотива B, свяжите соединительный столбик.



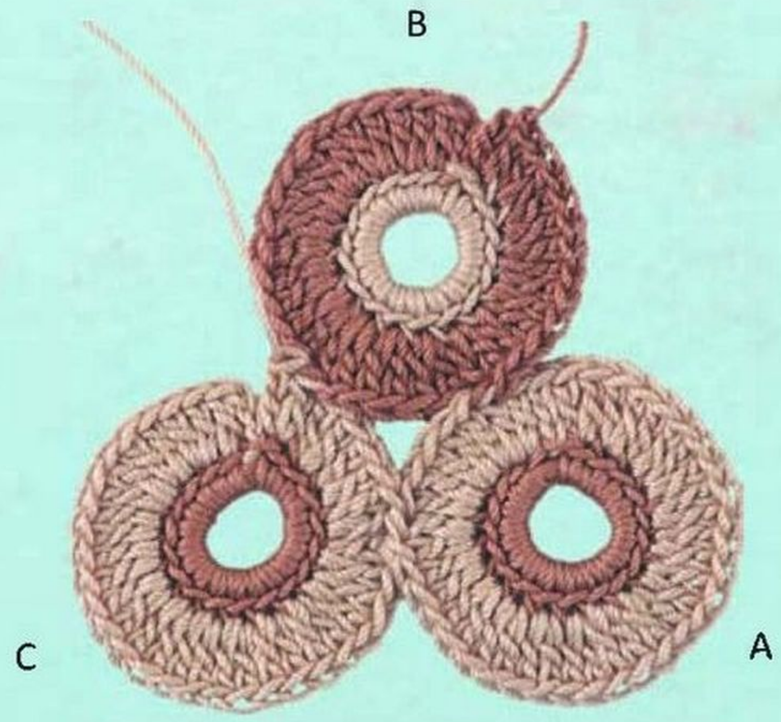
4. Мотивы A, B, C соединены. Продолжайте вязать мотив C.

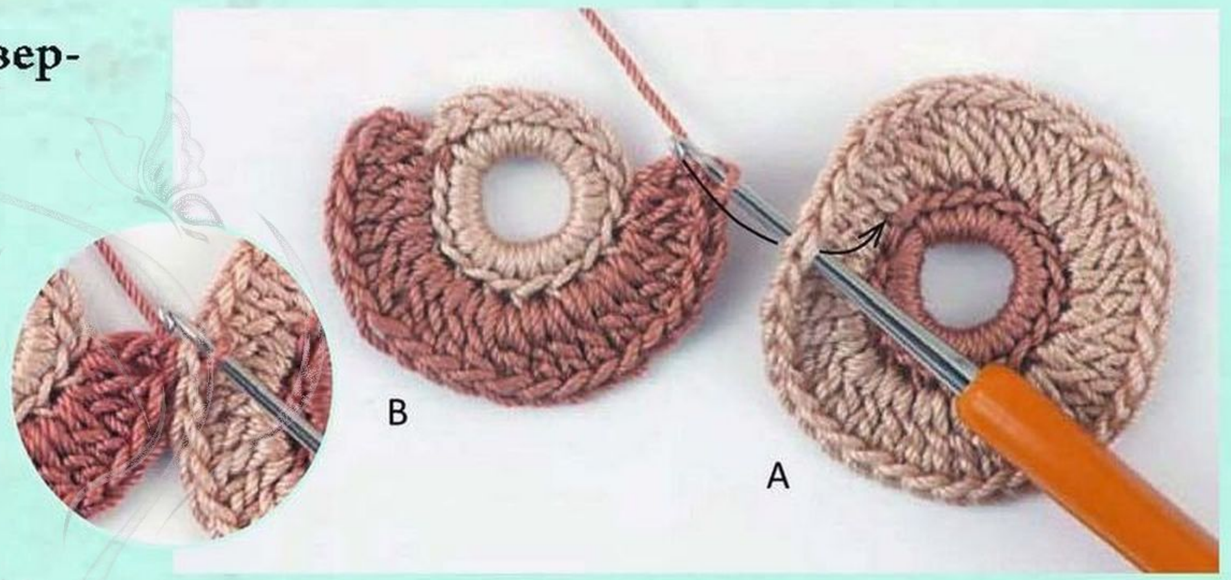


5. В точке соединения мотивов A–C привяжите мотив D. Так же, как в шаге 3, введите крючок под 2 стенки петли соединительного столбика мотива B, свяжите соединительный столбик.

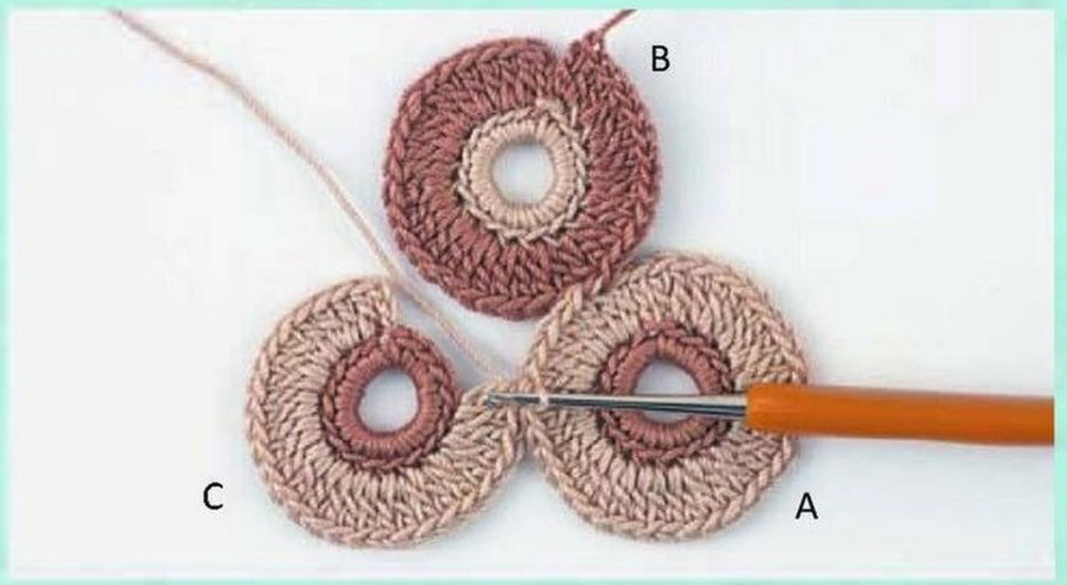
◎ Соединение мотивов при связывании вершин столбиков

Подходит для соединения петель в нужных точках





1. Выньте крючок из петли мотива B, введите под вершину петли последнего ряда мотива A. Снова введите крючок в мотив B, протяните петлю через вершину столбика мотива A.



2. Вернитесь к первому мотиву и вяжите далее. Таким же образом присоедините мотив C к мотивам A и B. Обрежьте, затяните и спрячьте нить так же, как при вязании соединенных колечек (с. 98–99).



Шарфик

Связанный сеткой шарфик имеет V-образные клинья по краям, внутри которых так же сеткой пришиты гармонично скомпонованные цветы, листья и плоды.

Инструкции по изготовлению: с. 130–137, 185

Мотивы: 4 Клематис, 10 Камелия японская (без сердцевинки), 13 Роза с тремя ярусами лепестков, 56, 58 Листья розы, 68 Листик, 71 Шеффлера, 74 Плод, 94 Колечко

Соединение сеткой из воздушных петель –1

Здесь мы научимся пришивать мотивы к краю связанного сеткой шарфика. Для их соединения нужно разложить мотивы и заполнить промежутки между ними сеткой из воздушных петель. Разделите композицию на блоки и используйте новую нить для каждого из них.

Соединение мотивов шарфика

Фото на с. 129

Мотивы: 4 Клематис, 2 дет. — с. 13;
10 Камелия японская (без сердцевинки), 2 дет. — с. 58;
13 Роза с тремя ярусами лепестков, 2 дет. — с. 58;
56, 58 (большой) Листья розы, по 2 дет. — с. 52–53;
68 Листик, 2 дет. — с. 105–106;
71 Шеффлера, 2 дет. — с. 61;
74 Плод, 6 дет. — с. 95;
94 Колечко (20 п.), 4 дет. — с. 84

Основные моменты соединения мотивов: вяжите и соединяйте шарфик и мотивы одинаковыми нитками и крючком.

① Разложите мотивы, сшейте их друг с другом в отдельных точках разделенной нитью.

② Свяжите арки из воздушных петель, которые будут основой для соединения мотивов и шарфика.

③ Последовательно присоедините мотивы к шарфику, начиная с боковых сторон.

④–⑩ Возьмите новую нить и свяжите сетку из воздушных петель, соединяющую мотивы друг с другом. Поверните вязание изнаночной стороной к себе, отрежьте, зафиксируйте и спрячьте нить.

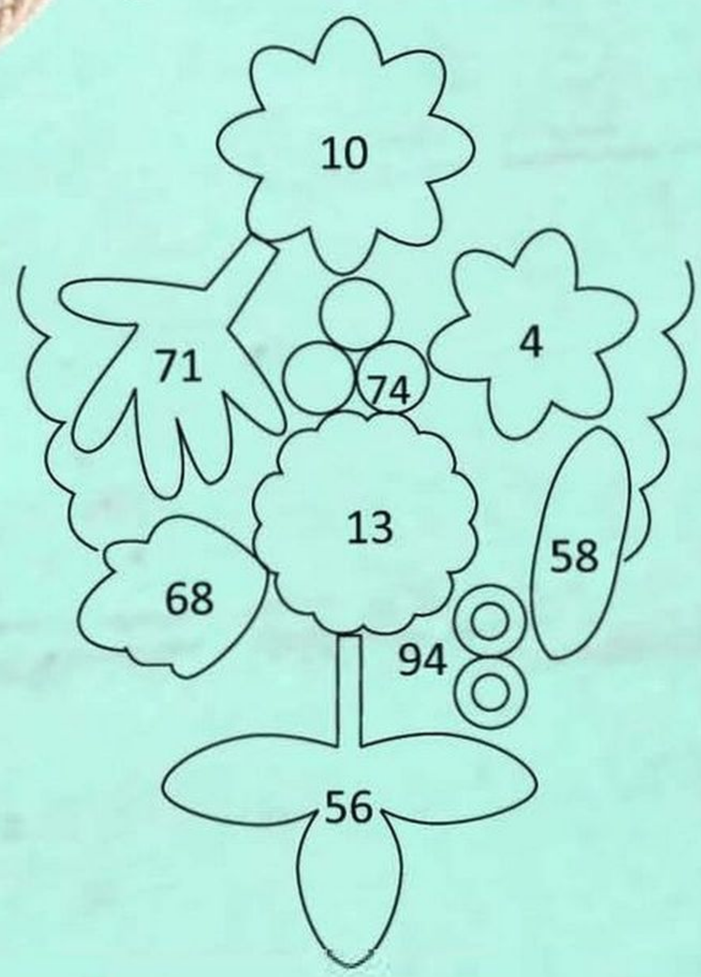
См. процесс на с. 132–133.

Подсказка

Сшивайте шарфик и мотивы только после того, как отутюжите их с паром и расправите. Размер и форма мотивов, связанных разными рукодельницами, немного отличаются. Количество воздушных петель и точки сшивания для соединения ваших мотивов могут отличаться от тех, что даны на схеме. Корректируйте схему в соответствии с вашими мотивами.

Мотив дан
в натуральную
величину



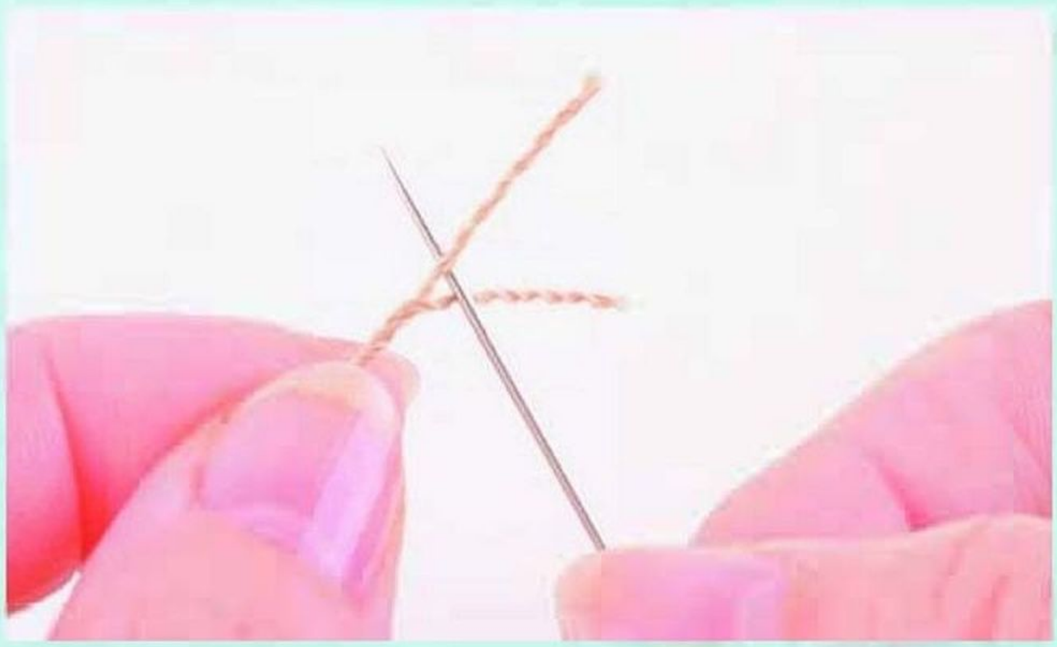


— = точка соединения

▷ = начало вязания
► = завершение вязания

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.

① Соединяем мотивы шарфика



1. Разделите нить, которую использовали как рабочую при вязании (Emmy Grande), на 2 части, чтобы получить тонкую нить для сшивания.



2. Разложите мотивы так, как должно выглядеть готовое изделие, вденьте разделенную нить в иглу, сшейте мотивы в точках соединения.



3. Мотивы соединены точечно. Стежки не выделяются с лицевой стороны.

② Вяжем основу из воздушных петель



4. Введите крючок в мотив и подцепите нить.



5. Свяжите основу из столбиков и воздушных петель, ориентируясь на выступающие части композиции.



6. Основа готова.

③ Присоединяем мотивы к шарфику



7. Подцепите нить крючком и вяжите от края.



8. Вяжите сетку из воздушных петель, соединяя мотивы с шарфиком.



9. Мотивы присоединены к шарфику.

④ Вяжем сетку



10. Введите крючок в лист розы и подцепите рабочую нить.



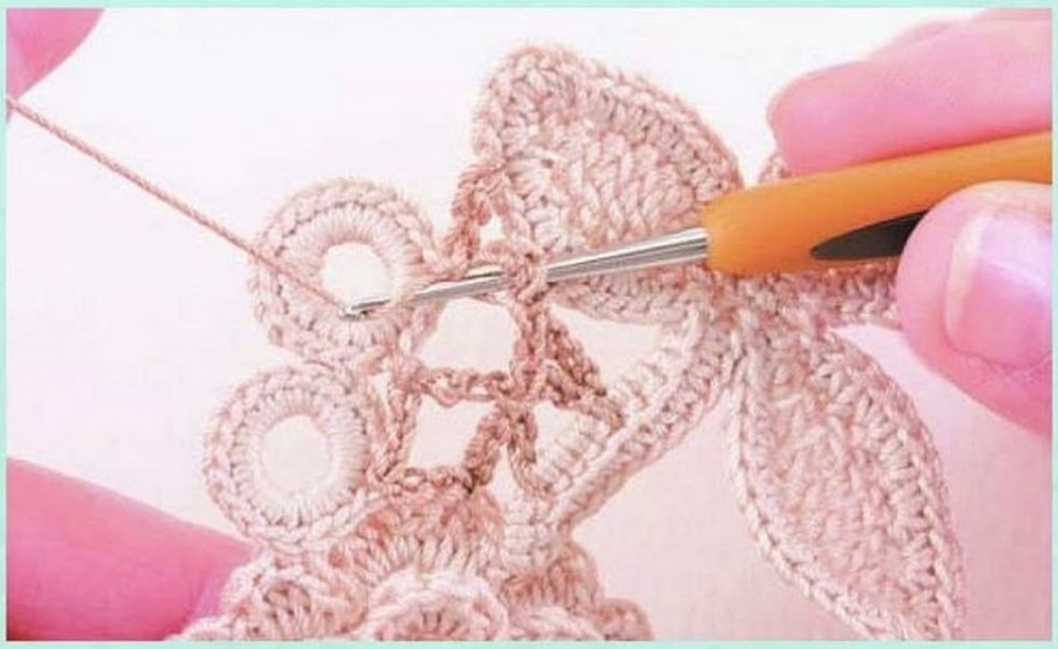
11. Свяжите 3 воздушные петли.



12. Свяжите соединительный столбик от колечка.



13. Свяжите столбик с накидом от стебля листа розы.

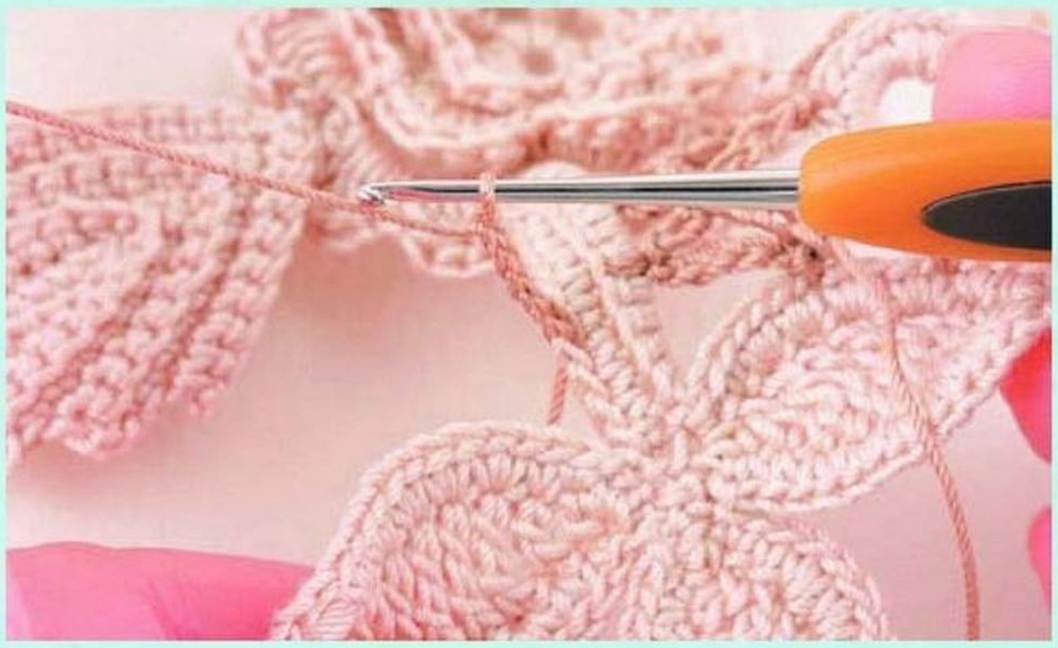


14. Последний соединительный столбик. Поворачивайте шарфик и мотивы, чтобы вязать было удобнее.



15. Сетка 4 готова.

⑤ Вяжем сетку



16. Введите крючок в стебель листа розы, подцепите нить и свяжите соединительный столбик, а затем вяжите сетку, чередуя 5 воздушных петель и соединительные столбики.



18. Сетка 5 готова.



17. Вяжите р. 2 сетки, повернув изделие изнаночной стороной к себе.

⑥-⑩ Вяжем сетку



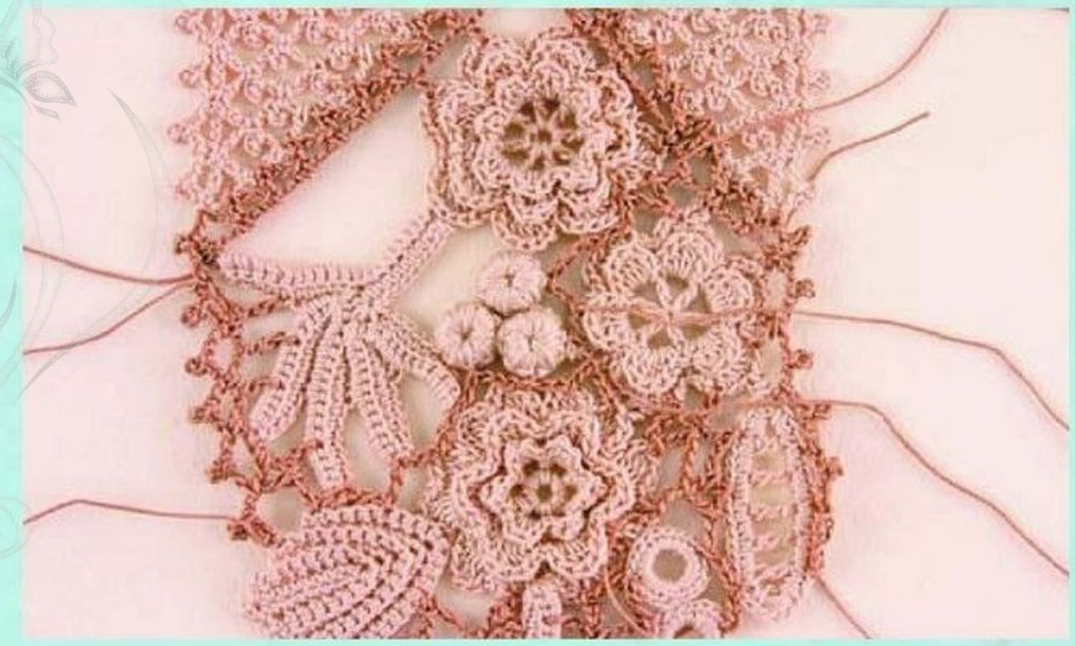
19. Начинайте вязать сетку 6 новой нитью от колечка.



20. Делаем сетку 7. Вяжите новой нитью от лепестка клематиса, затем вокруг шеффлеры. Делайте столбики с одним и двумя накидами, развернув вязание изнаночной стороной к себе.



21. Затем обвяжите края, свяжите соединительный столбик от листика и обрежьте нить. Сетка 7 готова.



22. Вяжите сетку 8 между клематисом и камелией японской (без сердцевинки).



23. Сетку 9 вяжите новой нитью от плода, между шеффлерой и основой для соединения.

Прячем нити



24. Последней вяжите сетку 10. Соедините ею промежутки между мотивами.



25. Вденьте нить, которой соединяли мотивы, и спрячьте ее с изнаночной стороны вязания.



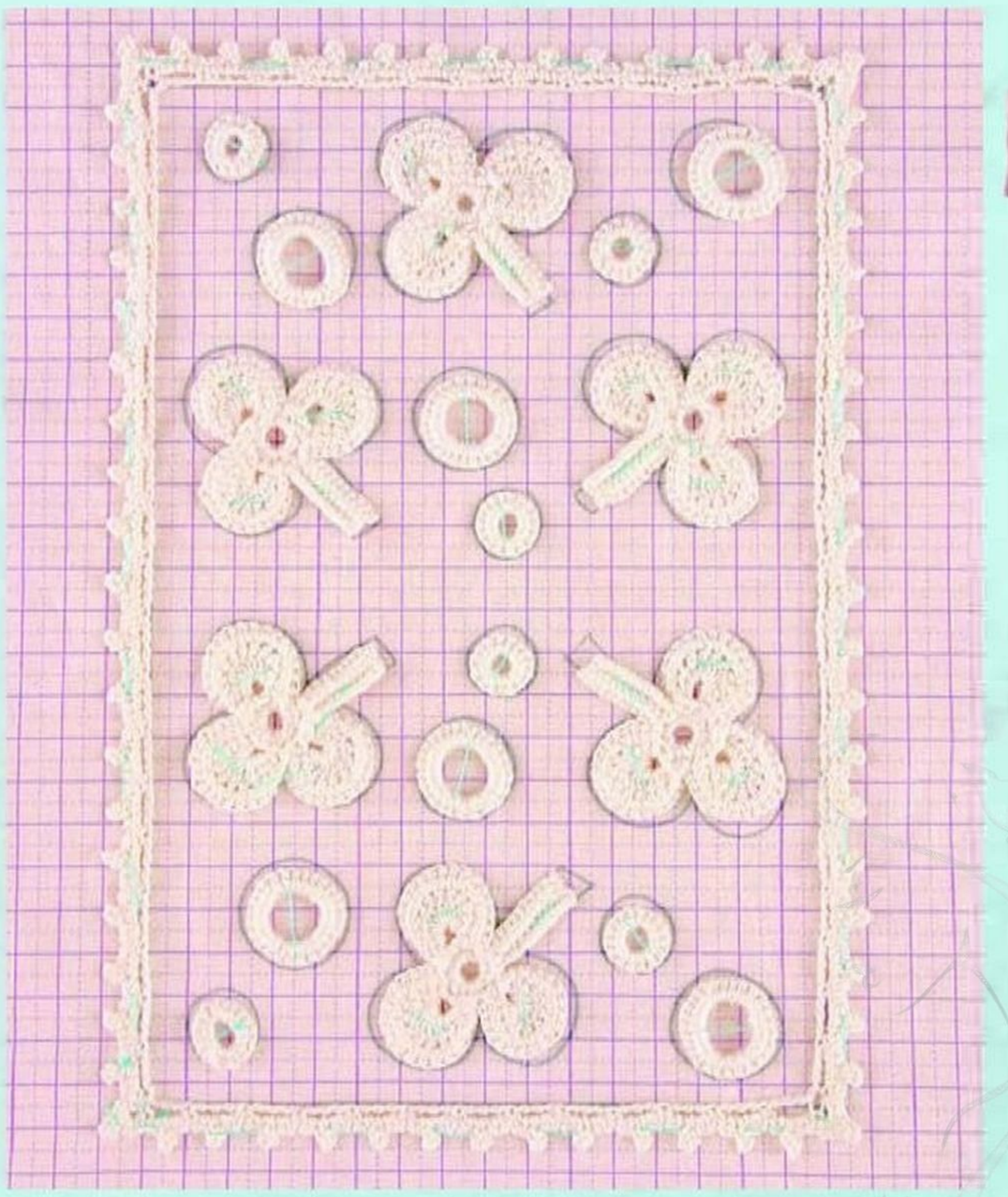
26. Нить будет лучше закреплена, если продеть ее через одни и те же петли дважды: вывести иглу из петель, а затем ввести еще раз со стороны, противоположной точке вывода.



27. Обрежьте нить у края вязания.

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета.
На фото для наглядности показаны разные цвета.

Соединение сеткой из воздушных петель – 2



Подсказка

Здесь дано примерное количество воздушных петель и расположение соединительных столбиков. Корректируйте их, чтобы они подходили для вашего вязания. Отутюжьте готовое изделие, не убирая ткань-основу, и расправьте. Уберите ткань-основу — изделие готово.

1. Наклейте клеевой флизелин с перенесенной на него схемой на ткань-основу, разложите кайму и мотивы изнаночными сторонами вверх и приметайте.



2. Свяжите соединительный столбик от точки начала и одну петлю подъема. Затем заполняйте пространство между мотивами, чередуя 1 столбик без накида и 5 воздушных петель.



3. Присоедините мотив к ячейке 6 сетки. Сделайте 2 воздушные петли, введите крючок в лист трилистника и свяжите столбик без накида.



4. По схеме заполните сеткой пространство между каймой и трилистником.



5. Р. 1 вдоль каймы готов.



6. Далее вяжите р. 2. Свяжите соединительный столбик от трилистника, а затем — воздушные петли.



7. Наложите цепочку из воздушных петель на мотив и закрепите соединительным столбиком. Заполняйте пустое пространство, поочередно вывязывая 1 столбик без накида и 5 воздушных петель.



8. Первый уголок р. 2. Вяжите, располагая соединяющую сетку поверх мотивов.



9. Когда р. 2 закончен, вяжите р. 3. Присоединяйте мотивы соединительными столбиками и заполняйте пустое пространство сеткой из воздушных петель.



Сумочка с трилистниками и колечками

Большие, маленькие колечки и трилистники соединены сеткой из воздушных петель. Обязательно попробуйте связать эту сумочку в традиционной для ирландского кружева технике.

Инструкции по изготовлению: с. 142–143, 179–180

Мотивы: 52 Трилистник, 94 Колечко



Экосумка и кошелек для мелочи из сетки

Такую сумку можно свернуть и поместить в круглый мотив, расположенный на ее дне. В сложенном состоянии она будет похожа на подушечку. Прежде чем вязать ее, свяжите кошелек в такой же технике.

Инструкции по изготовлению: с. 186–189

Мотивы: 12 Роза с тремя ярусами лепестков, 68 Листик

Соединение сеткой из воздушных петель – 2

Наложите мотивы на ткань-основу с перенесенной на нее схемой и сшивайте по изнаночной стороне. Такая техника сшивания считается исконной. На нее потребуется много времени, но результат вас непременно впечатлит! Обязательно попробуйте связать эту маленькую сумочку.

Соединение мотивов для сумочки с трилистниками и колечками

Фото на с. 140



Материалы и инструменты:

1 — нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804),
2 — крючок для кружева № 2,
3 — игла для шерсти, швейная игла, булавки,
4 — сметочная нить,
5 — измерительная лента,
6 — ножницы,
7 — ткань-основа,
8 — толстый клеевой флизелин,
9 — маркер.

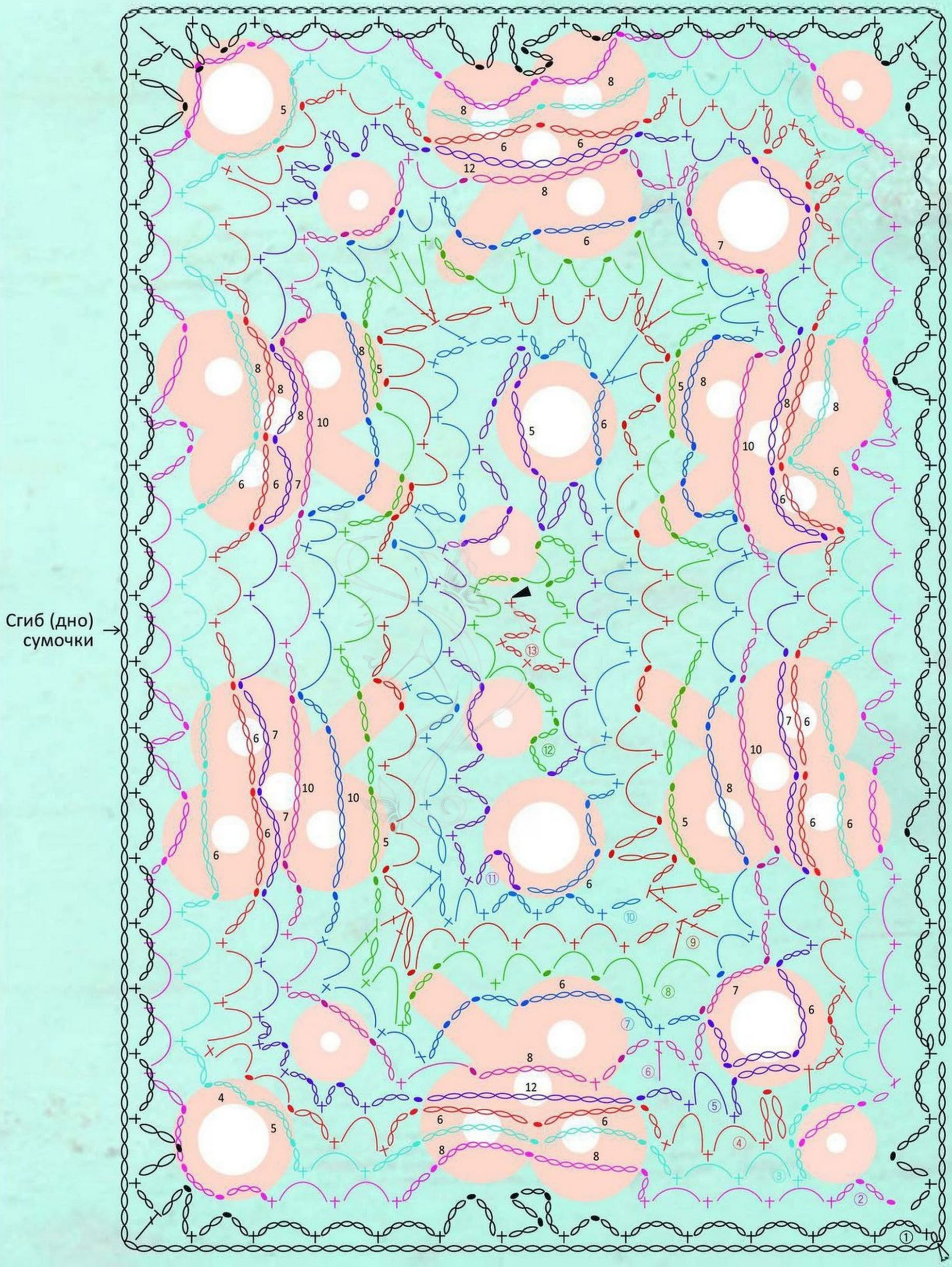
Мотивы: 52 трилистник, 6 дет. — с. 115–117, 94 колечко (15 п. и 25 п.), по 6 дет. — с. 84.

Кайма сумочки: 24 см × 16 см.

Перед началом вязания: перенесите схему расположения мотивов (с. 178) на флизелин, приклейте его к ткани-основе. Разложите кайму и мотивы на ткань изнаночной стороной вверх, приметайте их, чтобы закрепить. Вяжите сетку по изнаночной стороне, заполняя пространство между мотивами. Продвигайтесь вдоль каймы к центру. См. процесс изготовления на с. 138–139.



*Инструкции по вязанию и сборке сумочки см. на с. 179–180



= начало вязания
= завершение вязания
= 5 воздушных петель

Соединение сеткой из воздушных петель – 3

Мотивы, сшитые таким способом, фактически «ввязаны» в сетку. Работа над крупными изделиями в этой технике может вызывать затруднения у начинающих рукодельниц, но небольшое квадратное изделие должно быть по силам всем. Меняйте размер и форму мотивов, чтобы создать собственные оригинальные композиции.

Экосумка и кошелек для мелочи из сетки

Фото на с. 141.

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande
Крючок для кружева № 2

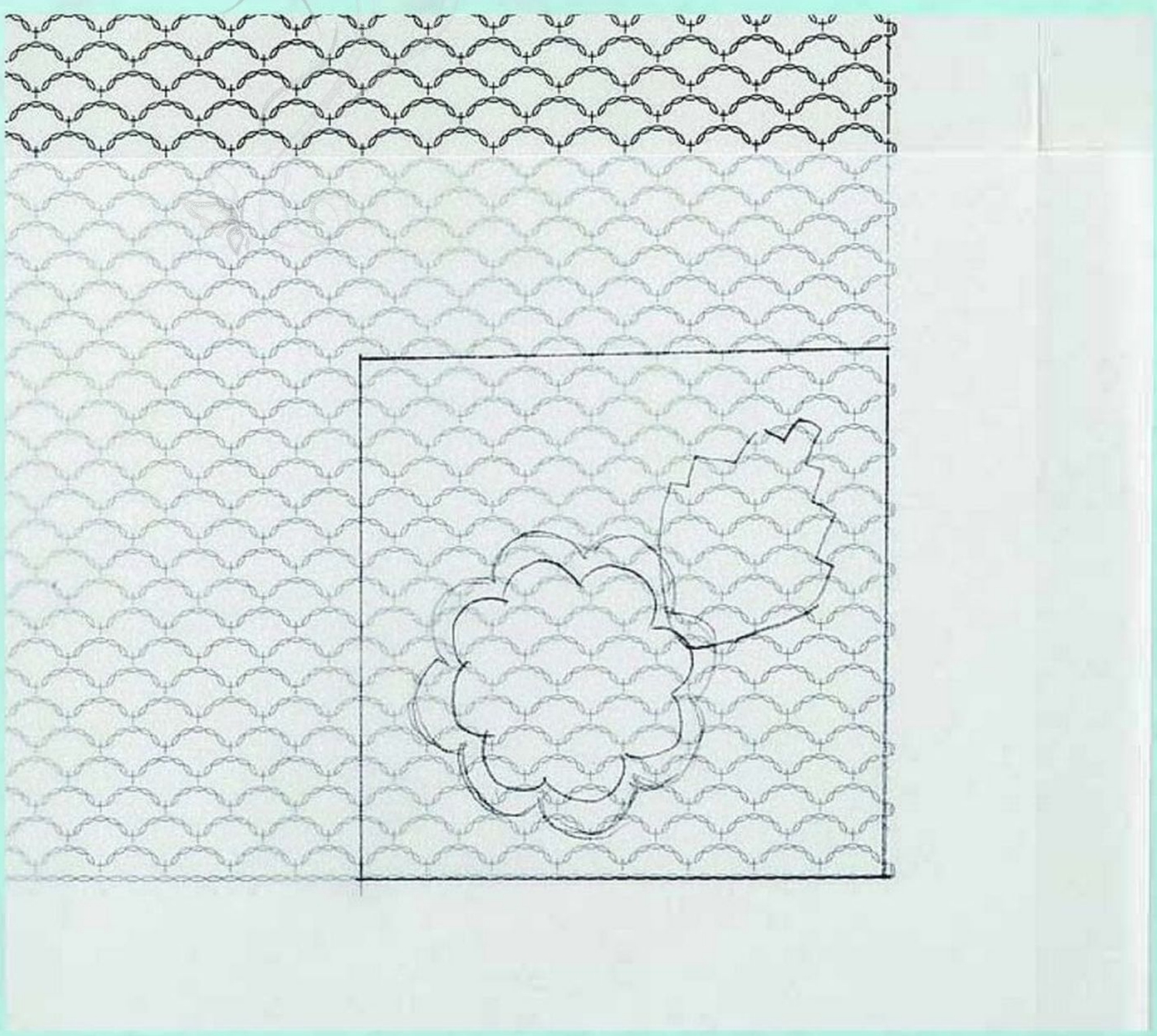
Мотивы: 12 Роза с тремя ярусами лепестков — с. 100–102, 68, Листик — с. 105–106.

Прежде чем начать

Что нужно подготовить

Калька, карандаш, бумага со схемой сетки, начерченной по масштабно-координатной разметке (*), или копия схемы вязания сетки.

1. Отметьте границы изделия на кальке.
2. Внутри намеченной рамки разложите шаблоны мотивов в натуральную величину и обведите.
3. Наложите на бумагу с разметкой сетки кальку из п. 2, вырежьте участки, в которых мотивы накладываются на сетку.



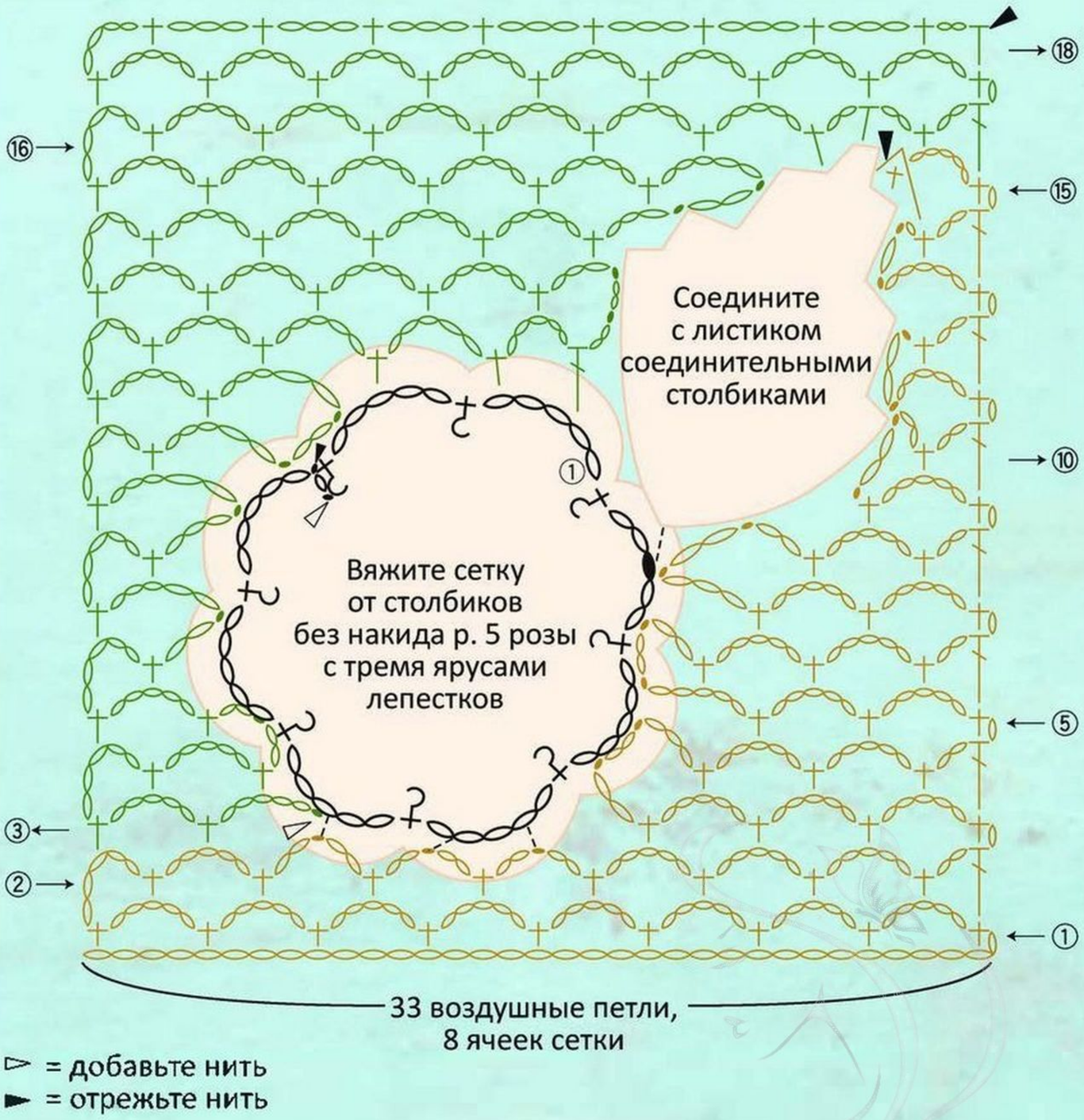
Изделие дано
в натуральную величину



Экосумка в сложенном виде имеет
почти такой же размер,
как и кошелек для мелочи



*Схему сетки из пяти воздушных
петель из ниток Emmy Grande можно
скачать по ссылке
https://bit.ly/3aKxMol
(при печати задайте масштаб 100 %)



Основные моменты при сшивании

1. Свяжите сетку-основание (на схеме показана черным) с изнаночной стороны розы с тремя ярусами лепестков.
2. Свяжите сетку до р. 2, начиная с р. 3 вяжите часть сетки до мотивов (на схеме показана бежевым). Затем делайте до р. 15, обрежьте нить.
3. Вяжите оставшуюся часть сетки (на схеме показана серо-зеленым). Добавьте нить в точке, отмеченной на схеме в р. 3, и продолжайте работу. В р. 16 соедините две части сетки в один неразрывный ряд, вяжите до р. 18.
4. Отрежьте и спрячьте нитки с изнаночной стороны.

* В качестве рабочей нити и шнура для обвязывания используют нитки одинакового цвета. На фото для наглядности показаны разные цвета.

Вяжем основу для сетки с изнаночной стороны мотива



1. Присоедините нить с изнаночной стороны розы с тремя ярусами лепестков, от столбиков без накида р. 5 мотива, чередуя вяжите 1 рельефный столбик и 5 воздушных петель.



2. Привяжите листик в точке соединения с сеткой-основой мотива.



3. Свяжите сетку-основу вокруг всего мотива, а затем соединительный столбик с первой петлей, затяните нить.

Сетка: правая часть



4. Начало вязания р. 2 сетки. Так как его вяжут по изнаночной стороне, разверните мотив. Введите крючок под арку из воздушных петель сетки-основания мотива и свяжите соединительный столбик.



5. Продолжение вязания р. 2. Сетка соединена с сеткой-основанием мотива соединительными столбиками в трех местах. Вяжите до края изделия.



6. Р. 3 сетки вяжут по лицевой стороне, поэтому вводите крючок под сетку-основание мотива с лицевой стороны на изнаночную и вяжите соединительные столбики.

Подсказка

Мотив будет выглядеть более объемным, если его пришить к сетке с помощью сетки-основы, связанной по изнаночной стороне розы с тремя ярусами лепестков.



7. Когда дойдете до мотива, разверните работу и вяжите р. 4.

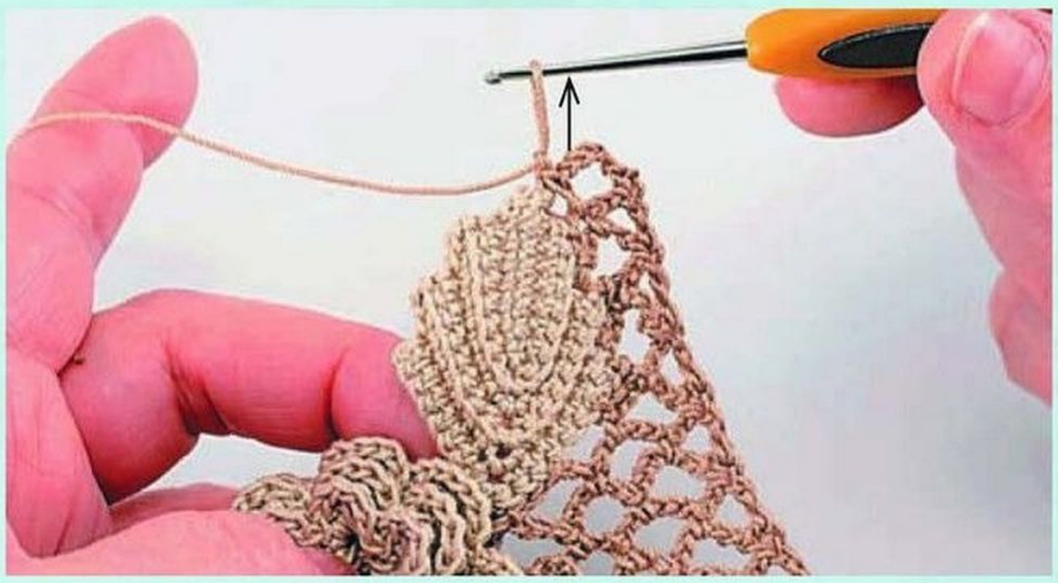


8. На фото готов р. 7 и начат р. 8. Свяжите соединительный столбик от листика и разверните вязание.



9. Свяжите соединительный столбик в точке, где петли сетки оказываются у петель листика (см. фото в натуральную величину на с. 144–145). Р. 8 готов.

Вяжем сетку: вторая половина



10. Готова сетка до р. 15. Затяните петлю.



11. Начинайте вязать от середины р. 3 новой нитью от основания-сетки розы с тремя ярусами лепестков.



12. Вяжите по схеме, соединяя мотивы с сеткой.

Прячем нить



13. В р. 16 снова вяжите от первой половины сетки (на схеме показана бежевым). Сетка с пришитыми к ней мотивами готова.



14. Изнаночная сторона вязания. Сетка соединена только с сеткой-основой розы с тремя ярусами лепестков. Обрежьте все нитки, оставьте около 15 см каждой.



15. С помощью иглы спрячьте нить с изнаночной стороны вязания.



Лента

Здесь ирландские кружевные мотивы собраны в ленту, которой можно украсить сумку или что-то еще.

Инструкции по изготовлению: с. 151

Мотивы: для A: 2 Ладанник, для B: 39 Пролеска сибирская, для C: 24 Кизил



A

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804)
Крючок для кружева № 2.

Мотив: 2 Ладанник — с. 17

Размер готового изделия: 3 цветка = 12,5 см

Основные моменты при вязании: сделайте нужное количество соединенных мотивов. Затем вяжите новой нитью 3 ряда вверх и 1 ряд под мотивами.

B

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), светло-бежевый (732)
Крючок для кружева № 2.

Мотив: 39 Пролеска сибирская — с. 36

Размер готового изделия: 2 цветка = 8,5 см

Основные моменты при вязании: сделайте нужное количество мотивов, сшейте их друг с другом разделенной нитью (см. с. 124–125). Новой нитью вяжите по 3 ряда вверх и вниз от мотивов.

C

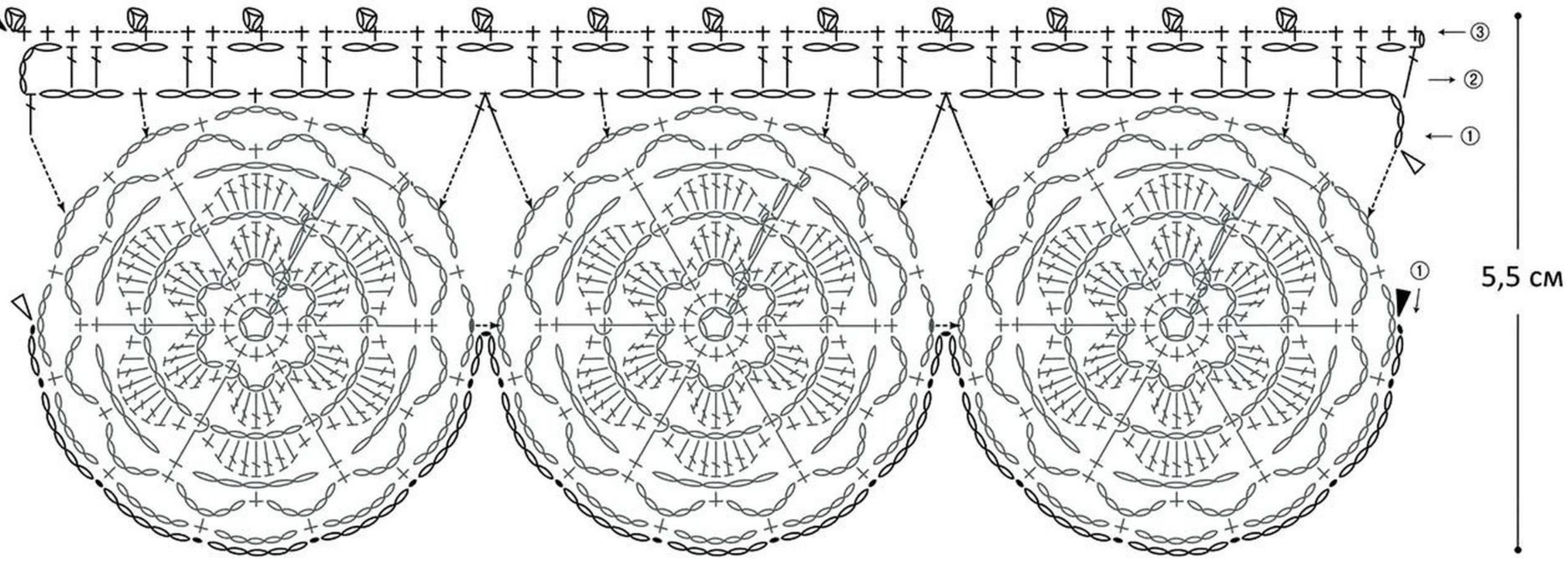
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), бежевый (721)
Крючок для кружева № 2.

Мотив: 24 Кизил — с. 28

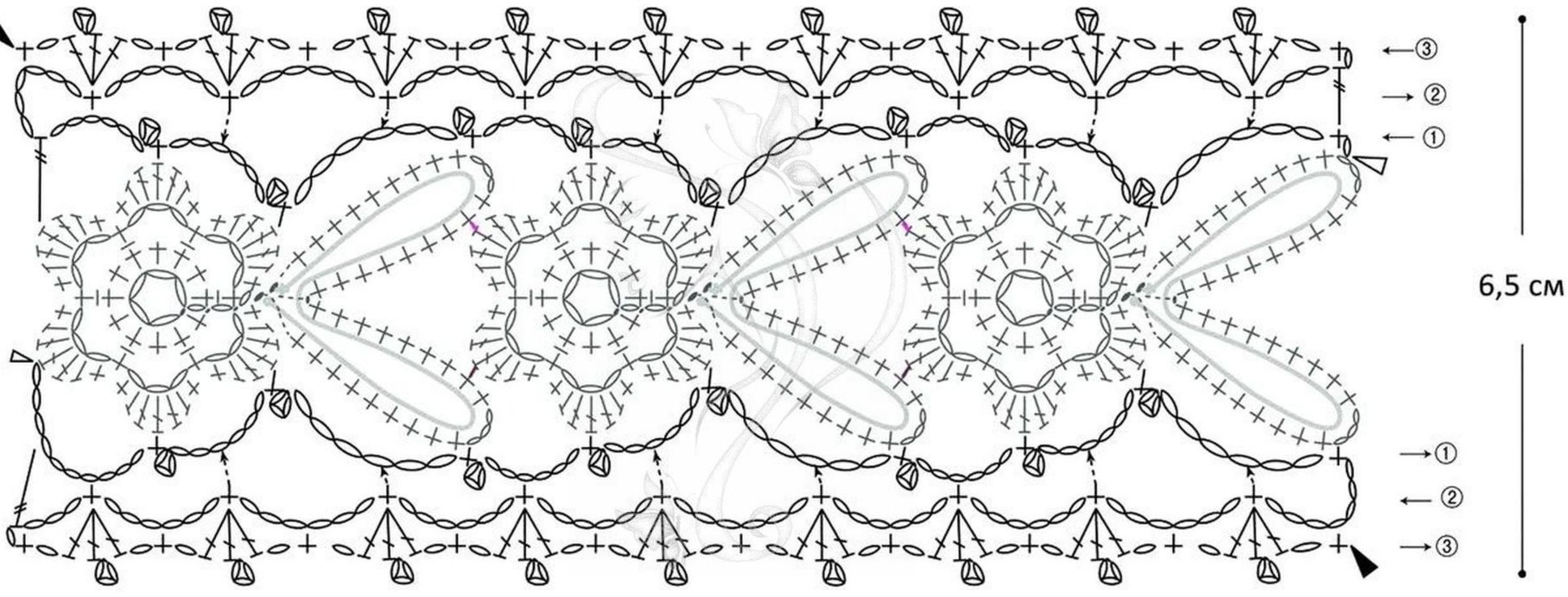
Размер готового изделия: 1 цветок = 5 см

Основные моменты при вязании: сделайте нужное количество соединенных мотивов. Новой нитью вяжите 3 ряда вверх от мотивов.

A

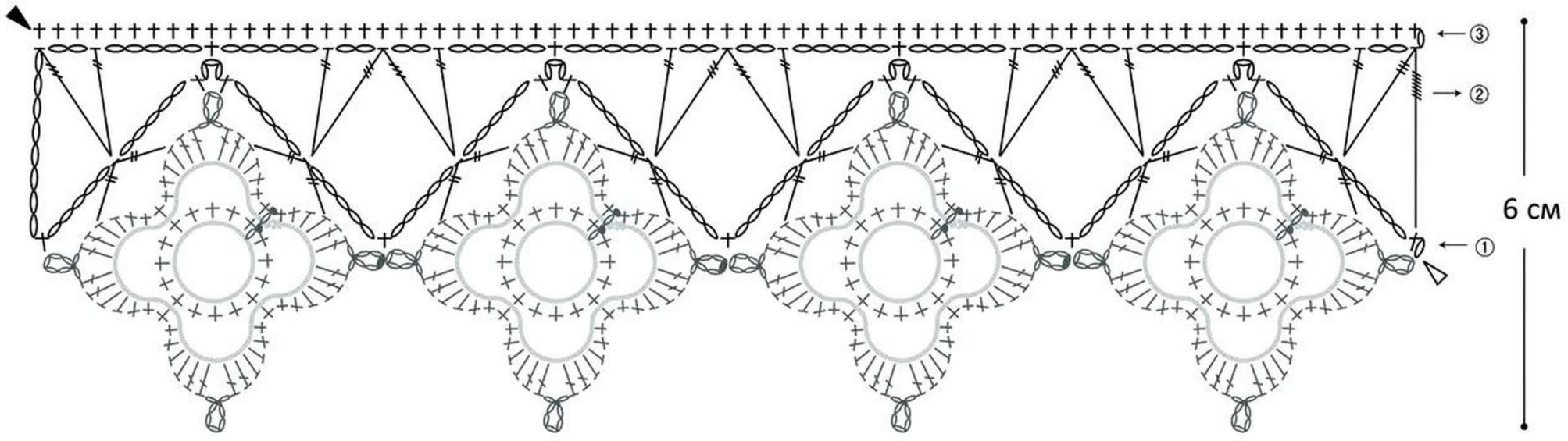


B



— = сшейте разделенной нитью

C



▽ = начало вязания

► = завершение вязания

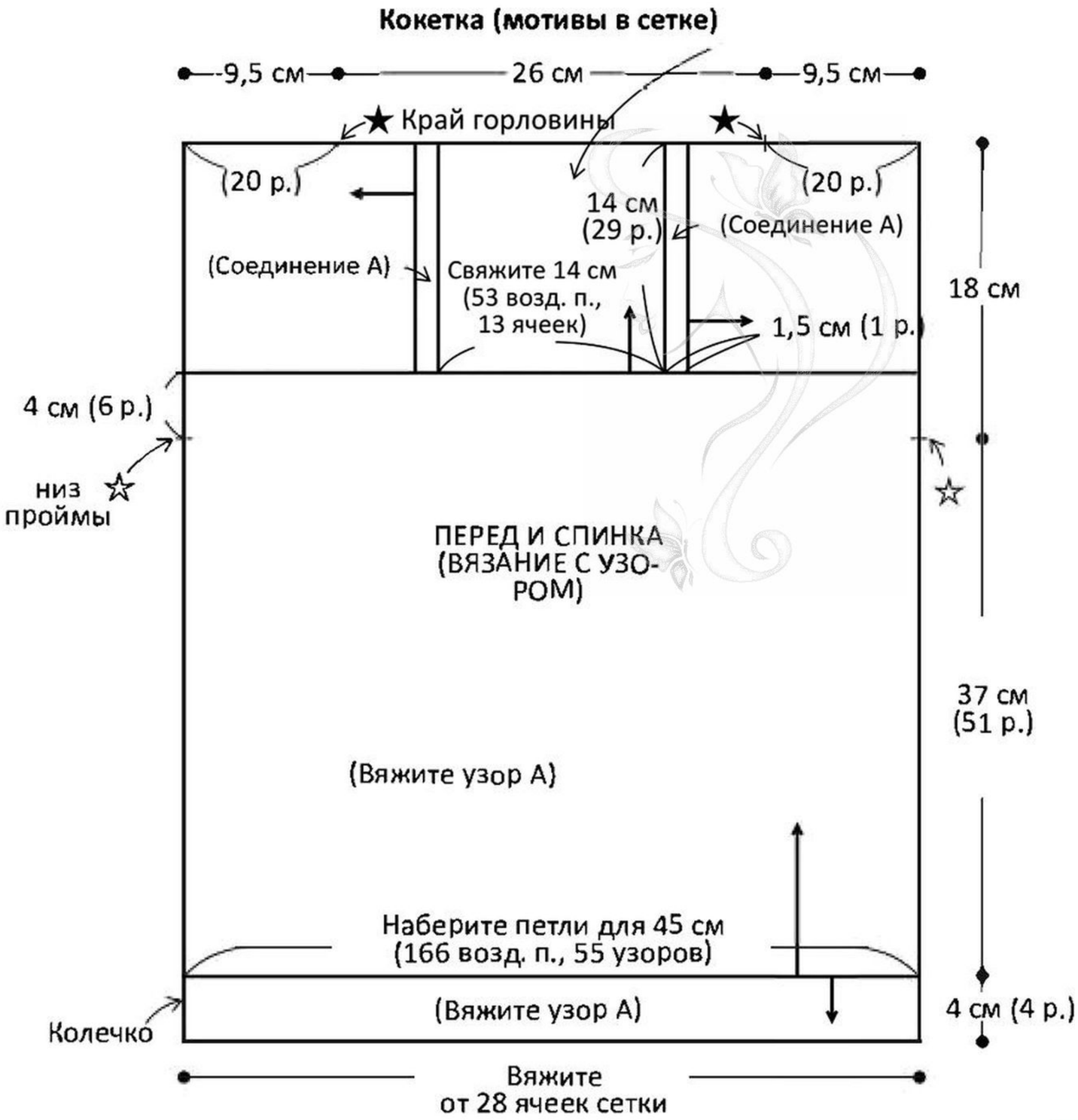
Пуловер с кружевной кокеткой

Фото на с. 156

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, (Herbs) слоновая кость (800), 300 г
Крючок для кружева № 2.

Мотивы: 6 Бархатец, 6 дет.— с. 103–104, 66 Большой листик, 6 дет., Маленький листик, 12 дет.— с. 107–110, 75 Плод, 18 дет.— с. 95.

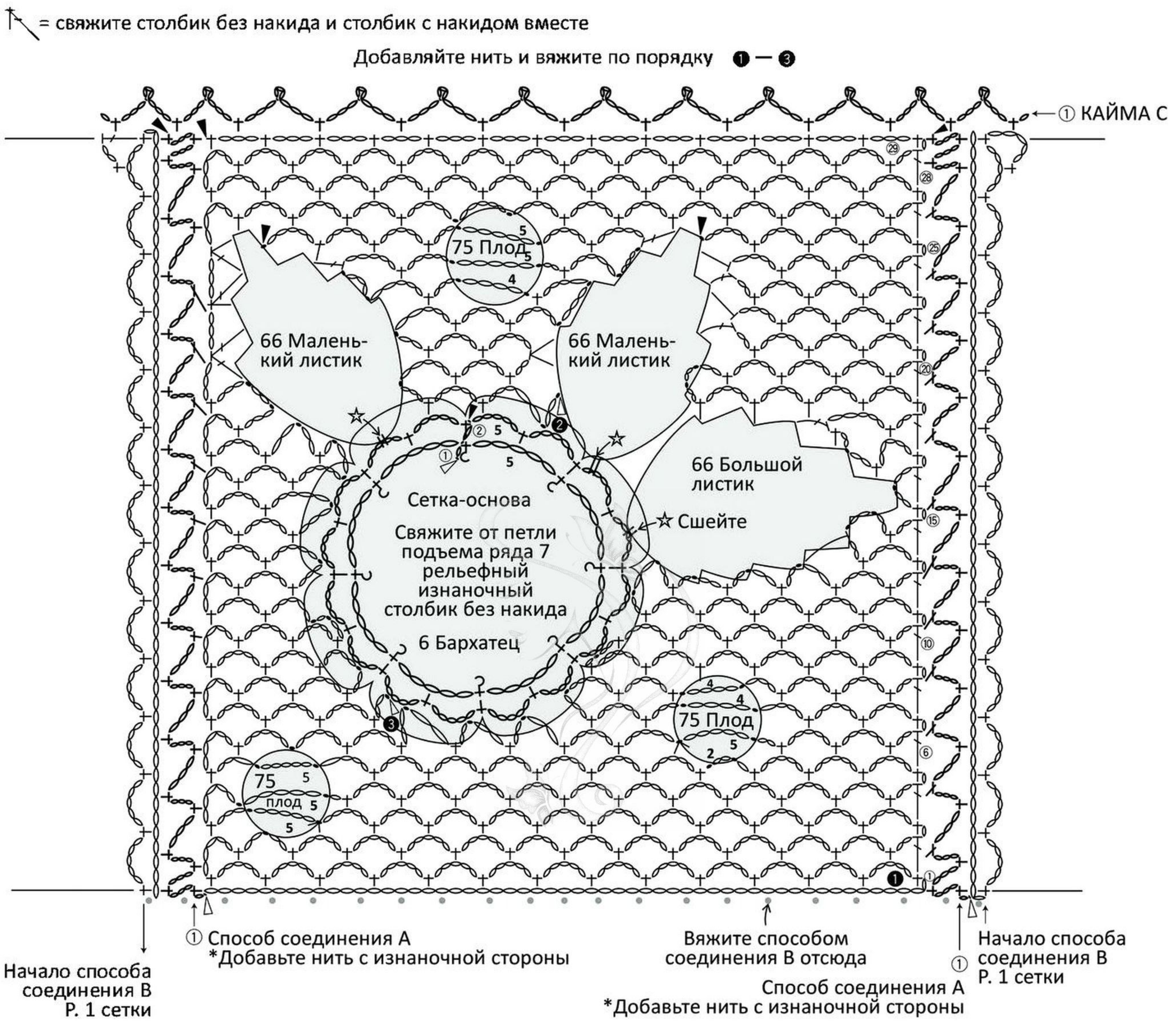
Основные моменты при вязании: свяжите цепочку из воздушных петель для переда и спинки. Вяжите 57 рядов узором по схеме, сделайте отметку у низа проймы. Разложите мотивы, свяжите 6 квадратиков из мотивов на сетке. Сложите квадратики с мотивами лицевыми сторонами наружу, сшейте их по трем сторонам способом А, чтобы у вас получились 2 детали кокетки. Пришейте детали кокетки к переду и спинке. Сшейте плечевые и боковые швы соединительными столбиками и арками из воздушных петель. Свяжите кайму по низу изделия, по проймам и горловине.

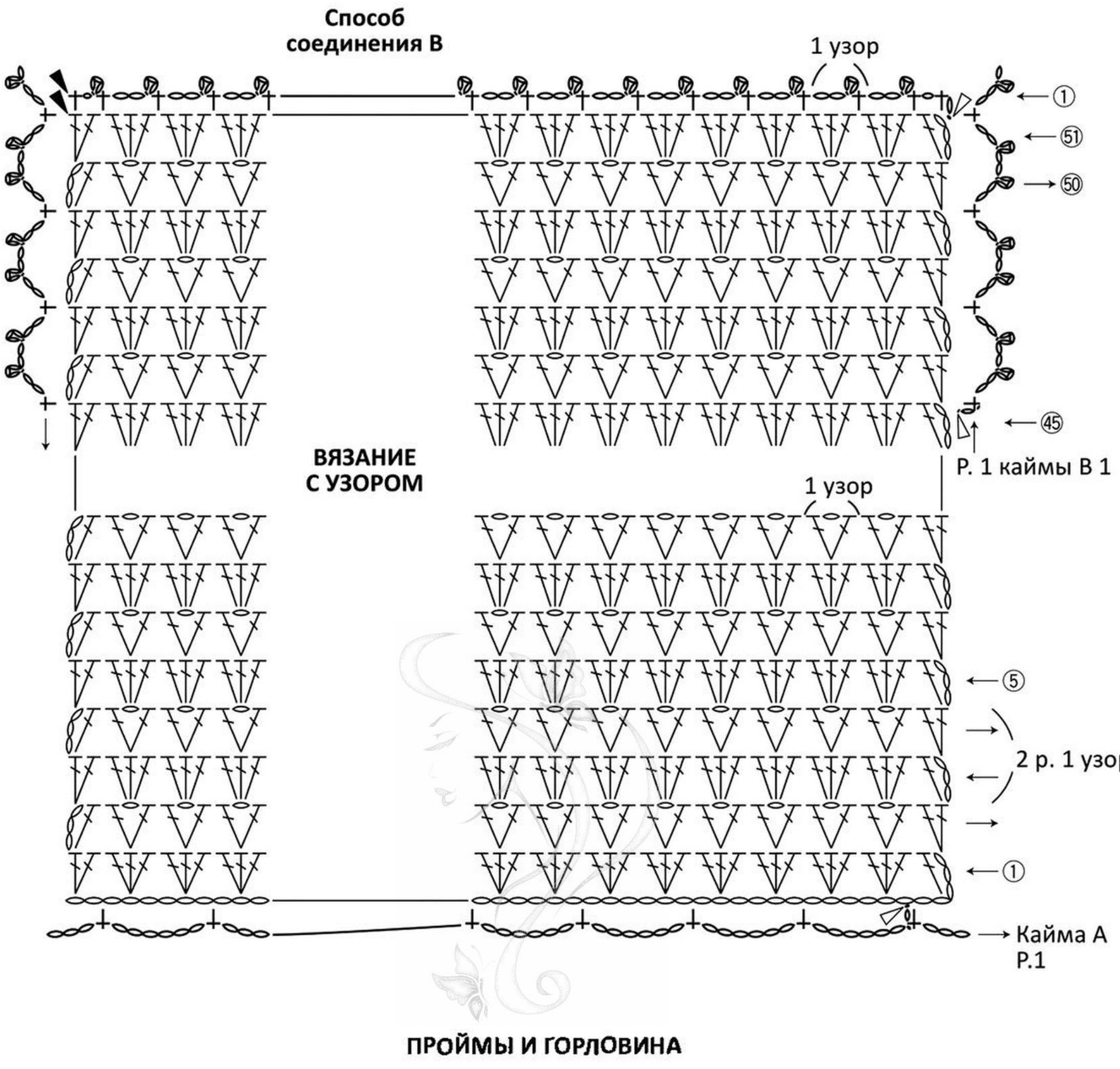


Мотивы

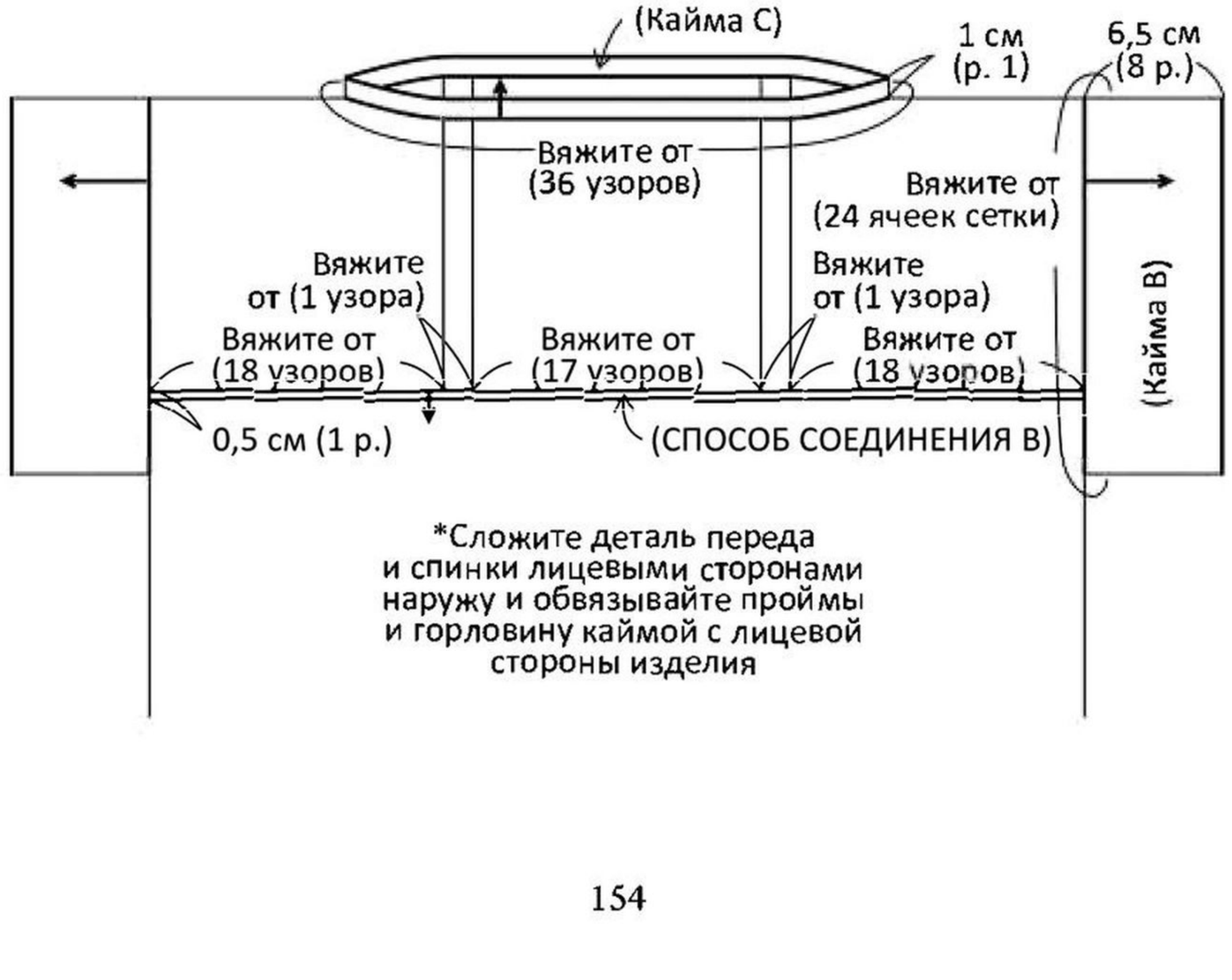
6 Бархатец	6 дет.
Б. 66 Большой листик	6 дет.
М. 66 Маленький листик	12 дет.
75 Плод	18 дет.

МОТИВЫ НА СЕТКЕ



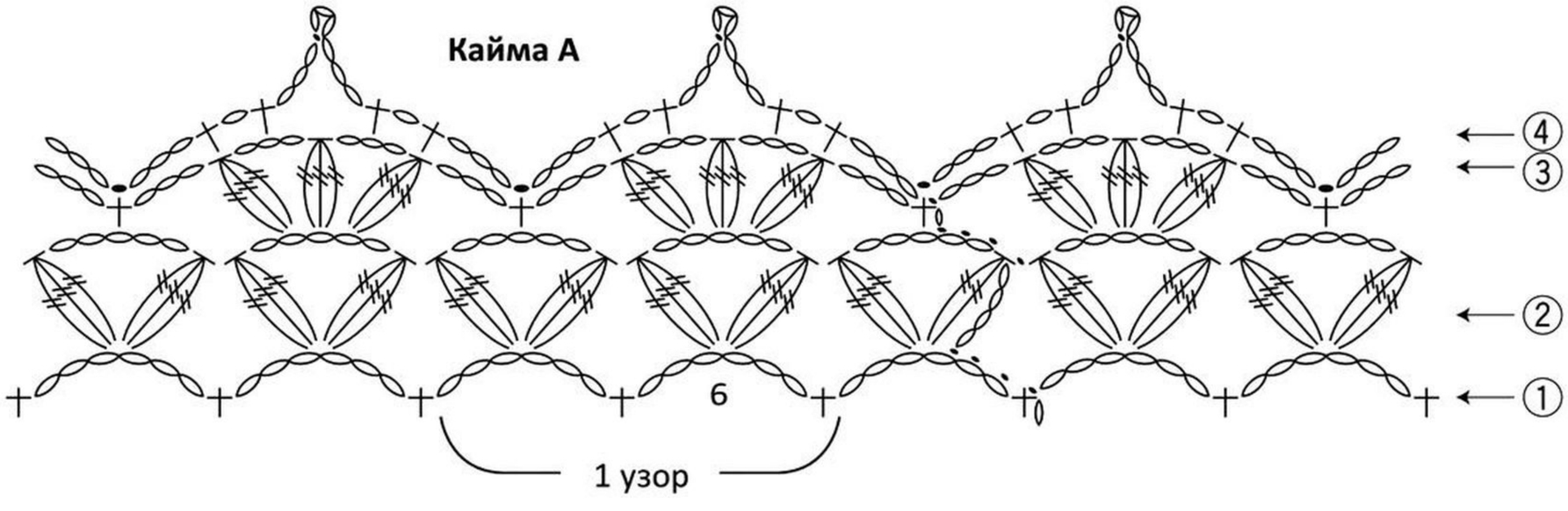


ПРОЙМЫ И ГОРЛОВИНА

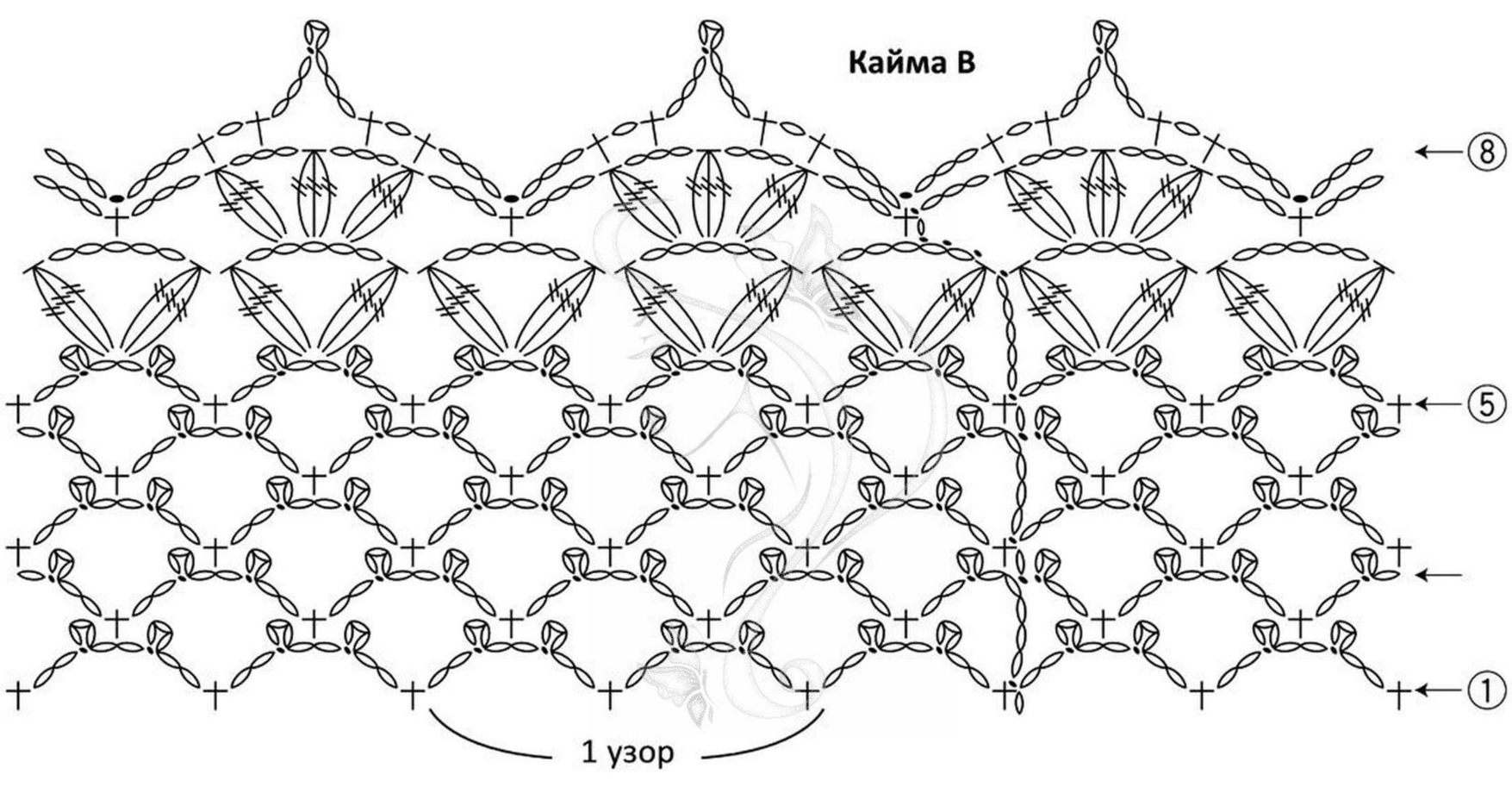


*Сложите деталь переда и спинки лицевыми сторонами наружу и обвязывайте проймы и горловину каймой с лицевой стороны изделия

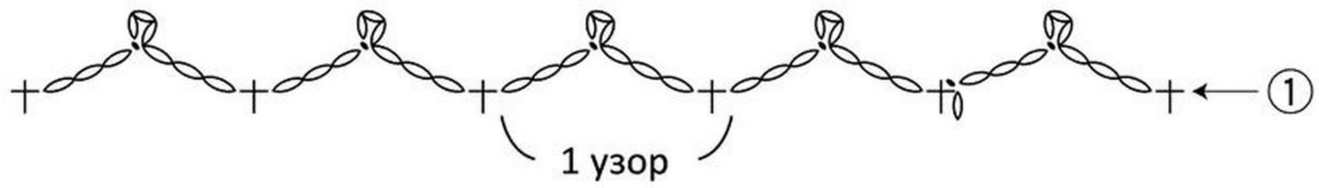
Кайма A



Кайма B



Кайма C



▻ = добавьте нить
► = отрежьте нить



Пуловер с кружевной кокеткой

Для сумки и кошелька со с. 141 свяжите кружевные цветы и плоды, а затем обвяжите их сеткой. Из таких квадратов составлена и кокетка этого пуловера. Поворачивайте мотивы разными сторонами, чтобы кокетка не была однообразной.

Инструкции по изготовлению: с. 152–155

Мотивы: 12 Роза с тремя ярусами лепестков, 68 Листик



Бабушкина сумка с кружевными розами

Эта круглая сумка вызывает ностальгию. Вязание требует времени и навыков, но в результате вы получите оригинальную и немного экстравагантную сумку.

Инструкции по изготовлению: с. 158–159

Мотив: 45 Старинная садовая роза

Бабушкина сумка с кружевными розами

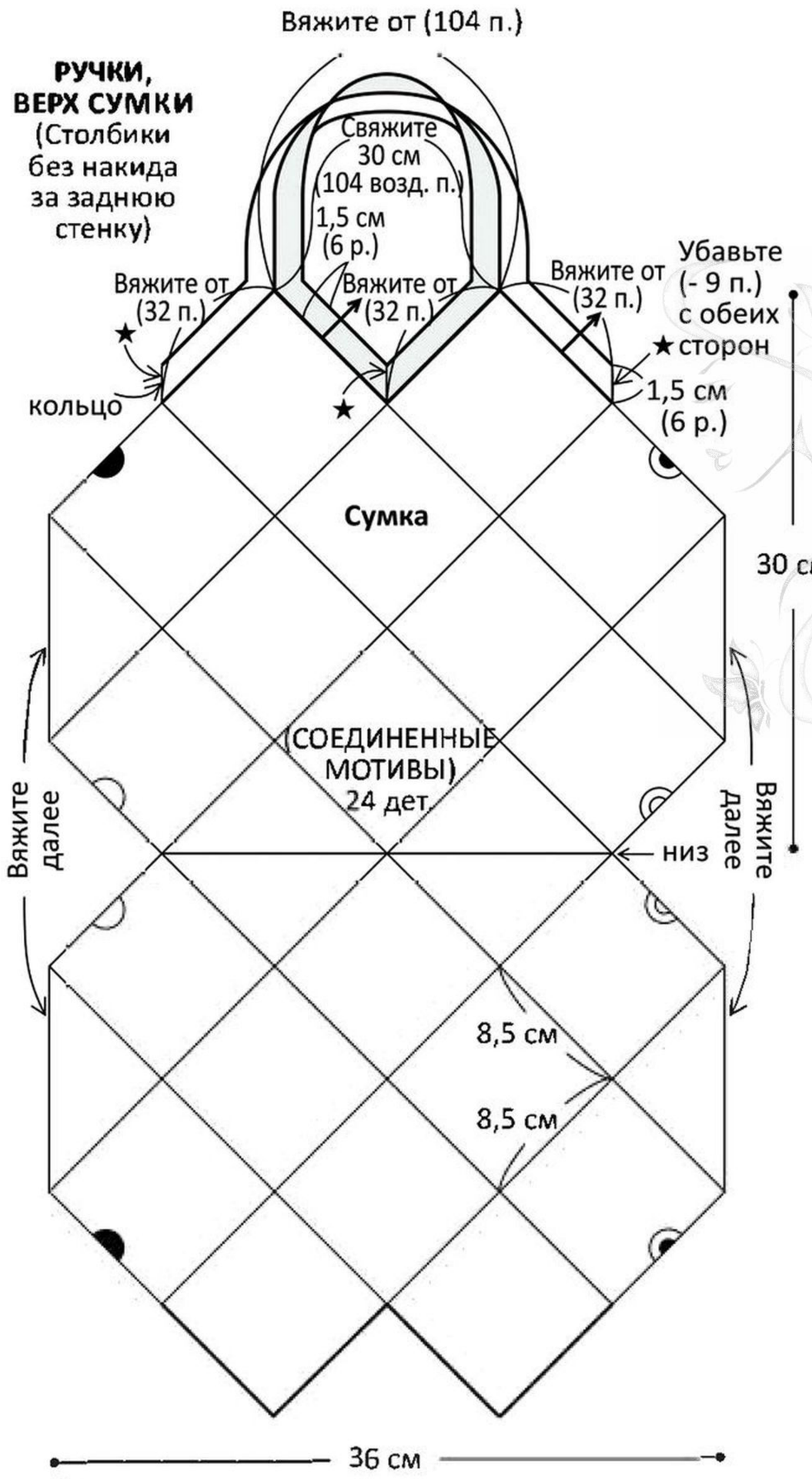
Фото на с. 157

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-коричневый (736), 230 г
Крючок для кружева № 2
Прочее: хлопчатобумажная суконная ткань 40 см × 65 см, репсовая лента шириной 1,8 см (коричневая) × 32 см — 2 шт.

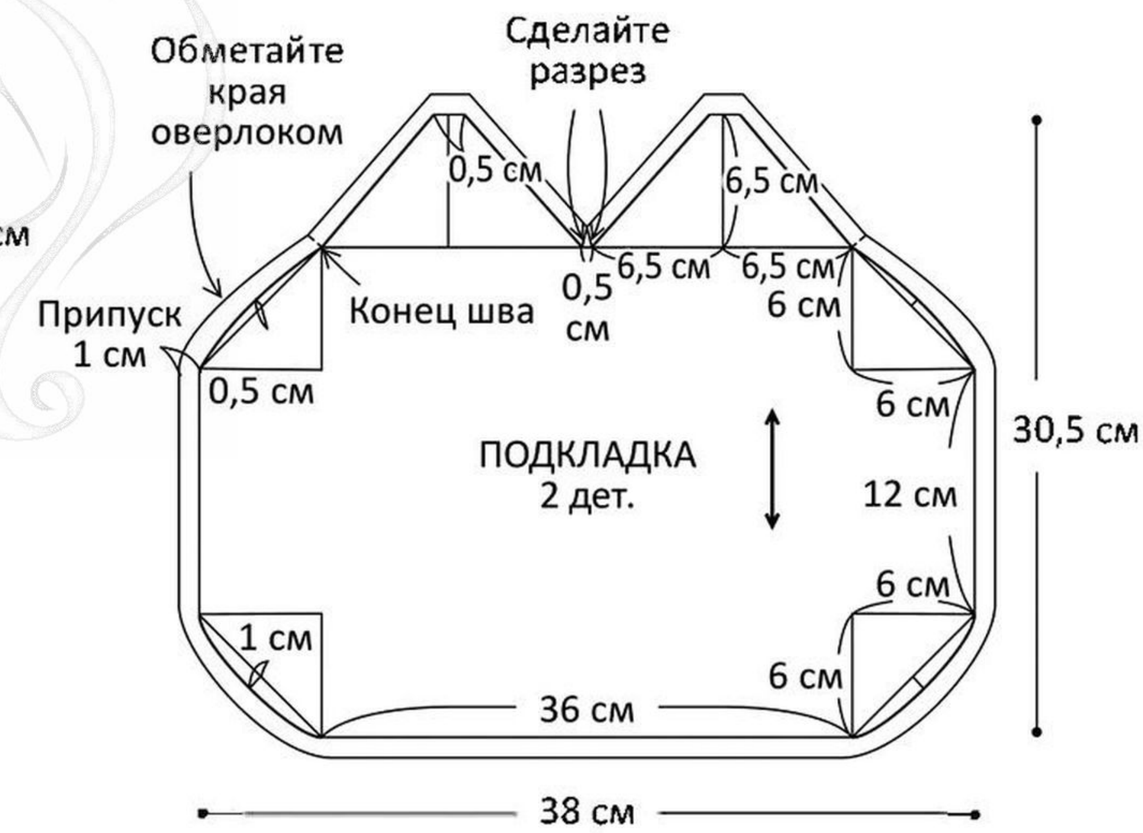
Мотивы: 45 Старинная садовая роза — с. 64–65.

Размеры готового изделия: ширина 36 см × глубина 24 см.

Основные моменты при вязании: вяжите корпус сумки, соединяя мотивы по ходу работы. Начиная со второго, в последнем ряду вместо воздушных петель вяжите соединительные столбики, соединяя ими со следующим мотивом. Добавьте новую нить и вяжите воздушные петли для ручки сумки от уголка мотива сверху. От центра боковой части добавьте нить, вводите крючок под задние стенки воздушных петель и вяжите от внутренней стороны. Таким же образом обвяжите другую боковую сторону и ручки.

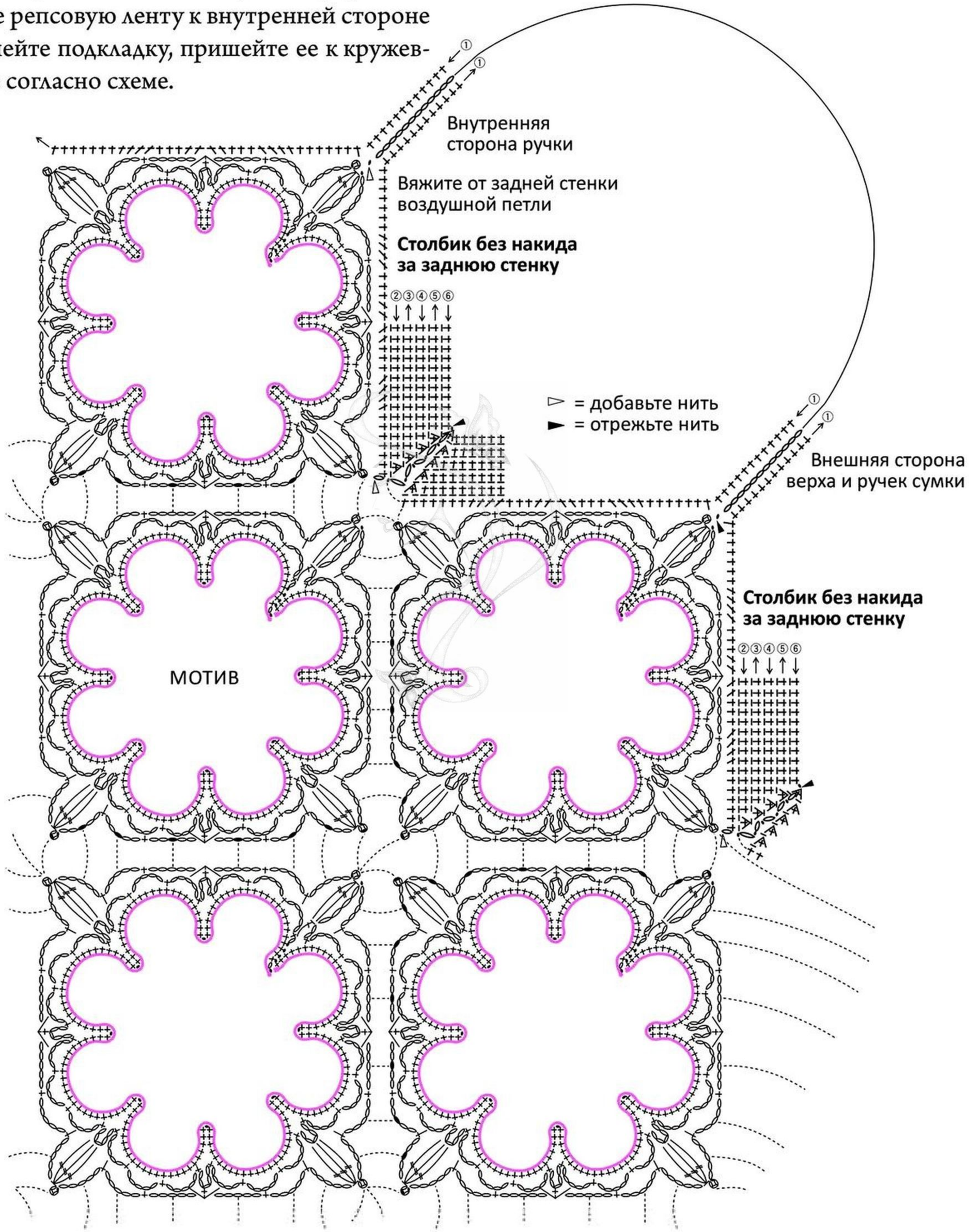


*Вяжите, соединив точки, отмеченные на схеме.





Новой нитью вяжите от середины сумки между ручками, обвяжите верх и ручки с лицевой стороны. Вводите крючок за заднюю стенку воздушных петель ручек, оставляя полоску между рядами. Пришейте репсовую ленту к внутренней стороне ручек. Сшейте подкладку, пришейте ее к кружевной сумке согласно схеме.





Мешочек из соединенных колец

Большие и маленькие кольца соединены в шарообразную сумку-мешочек. Ирландское кружево даже без цветов выглядит очаровательно.

Инструкции по изготовлению: с. 180–181

Мотивы: 94, 95 Колечки

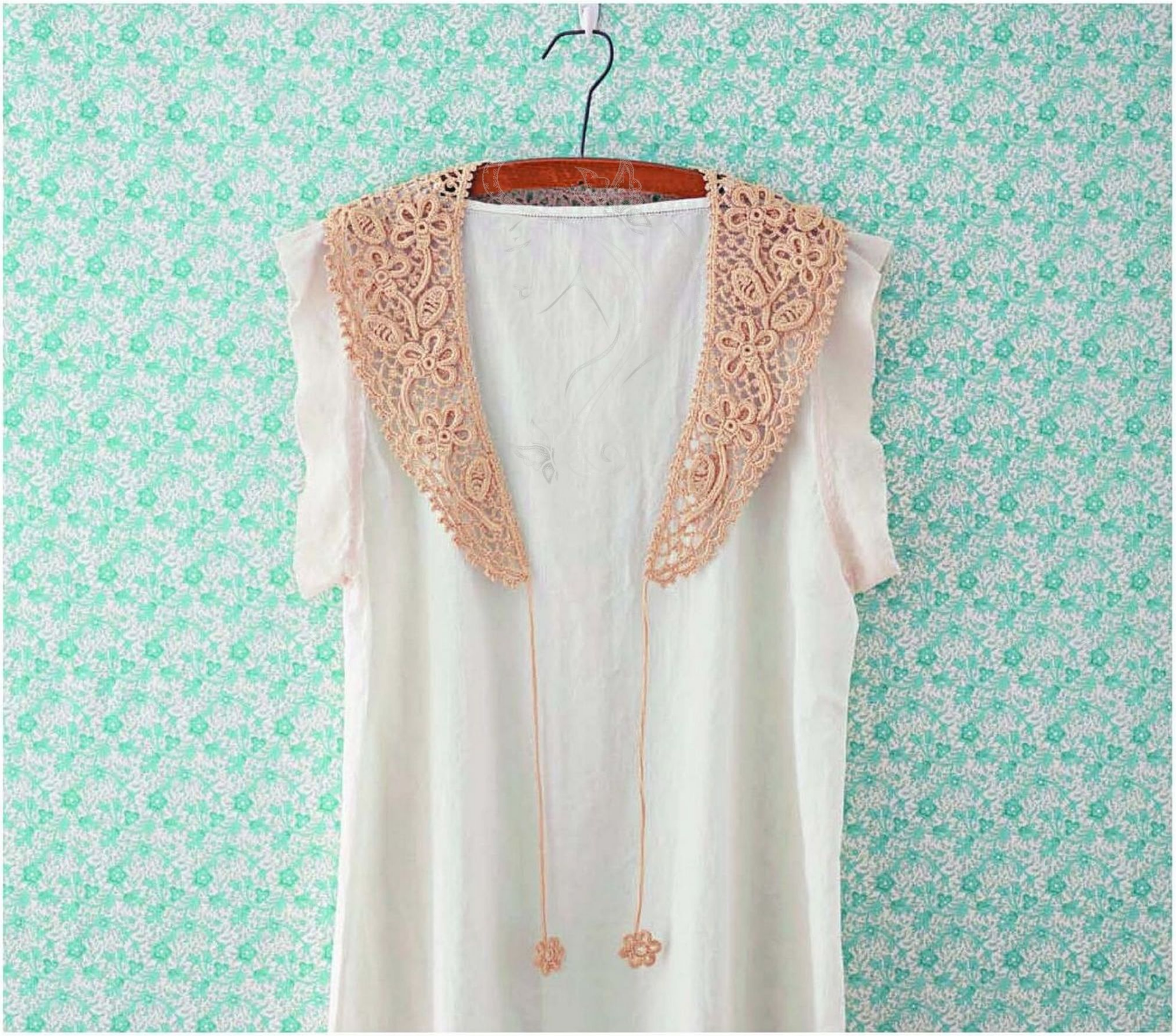
Накладной воротничок

Этот воротничок могут связать даже те, кто никогда не пробовал вязать кружево, — мотивы здесь просто нашиты на сетку-основу.

Инструкции по изготовлению: с. 190–191

Мотивы: 27 Маргаритка, 35 Воловик, 58 Лист розы





Подушечка для колец

Фото на с. 167

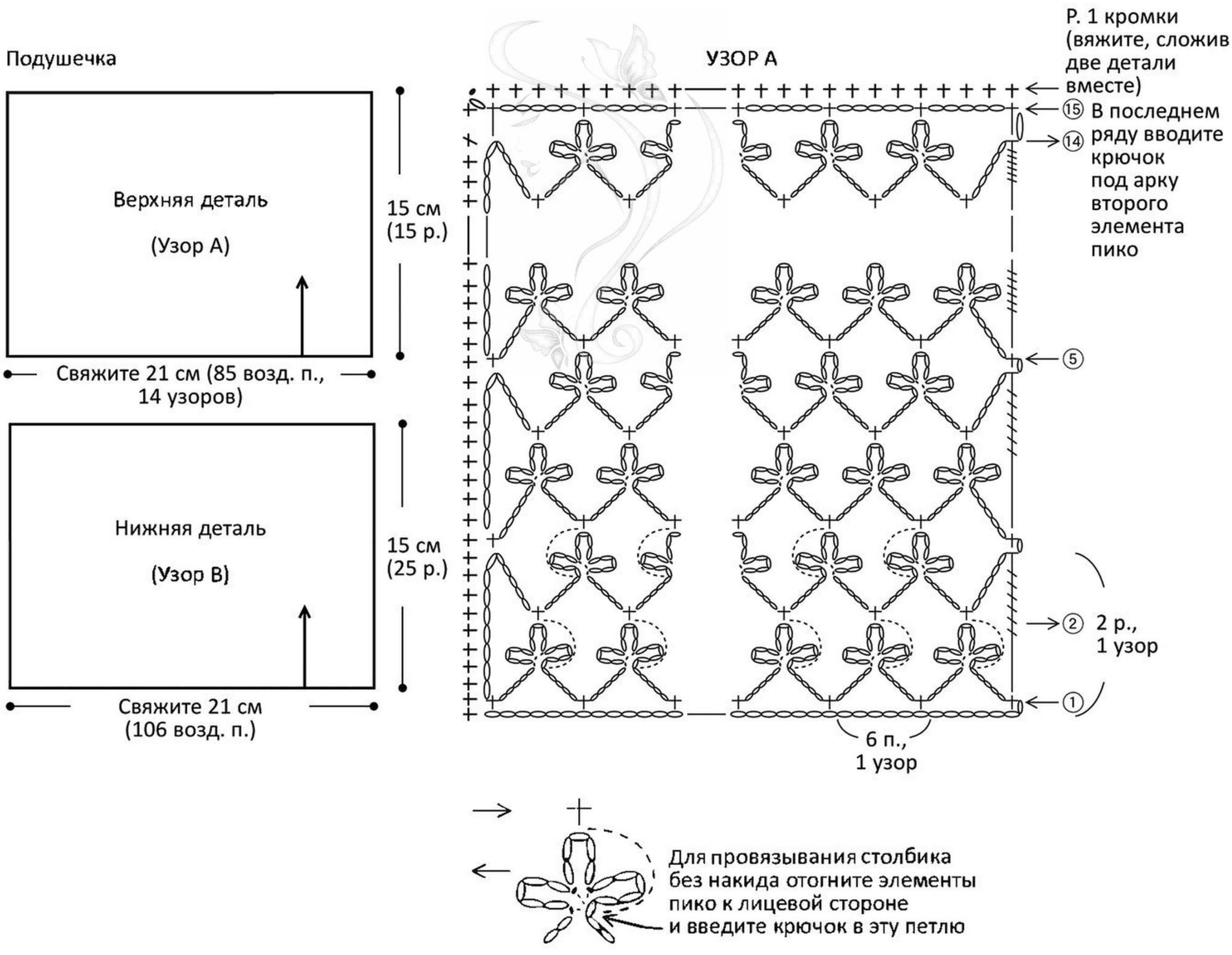
Материалы и инструменты: нитки для кружева Olympus Gold Label № 40, белый (801), 35 г
Крючок для кружева № 6
Прочее: сатин (белый) 23 см × 32 см, жемчужные бусины (8 мм) — 1 шт., (3 мм) — 64 шт., полимерный материал для набивки.

Мотивы: 44 Вариант розы, 1 дет. — с. 41

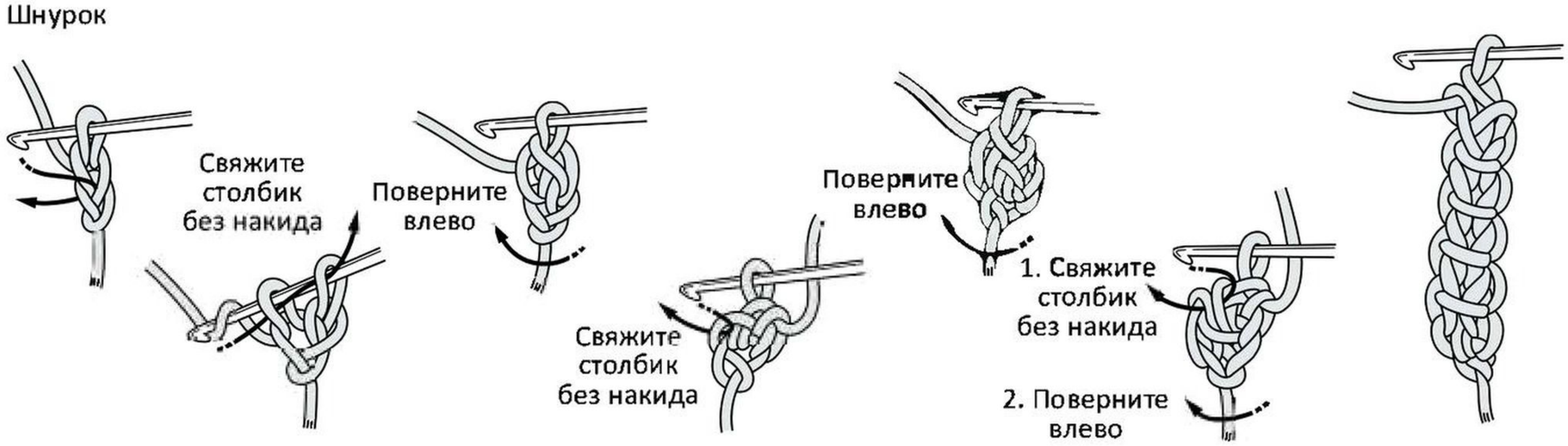
Плотность вязания: узор А размером 10 см × 10 см = 40 п. × 10 р., узор В 50 п. × 16,5 р.

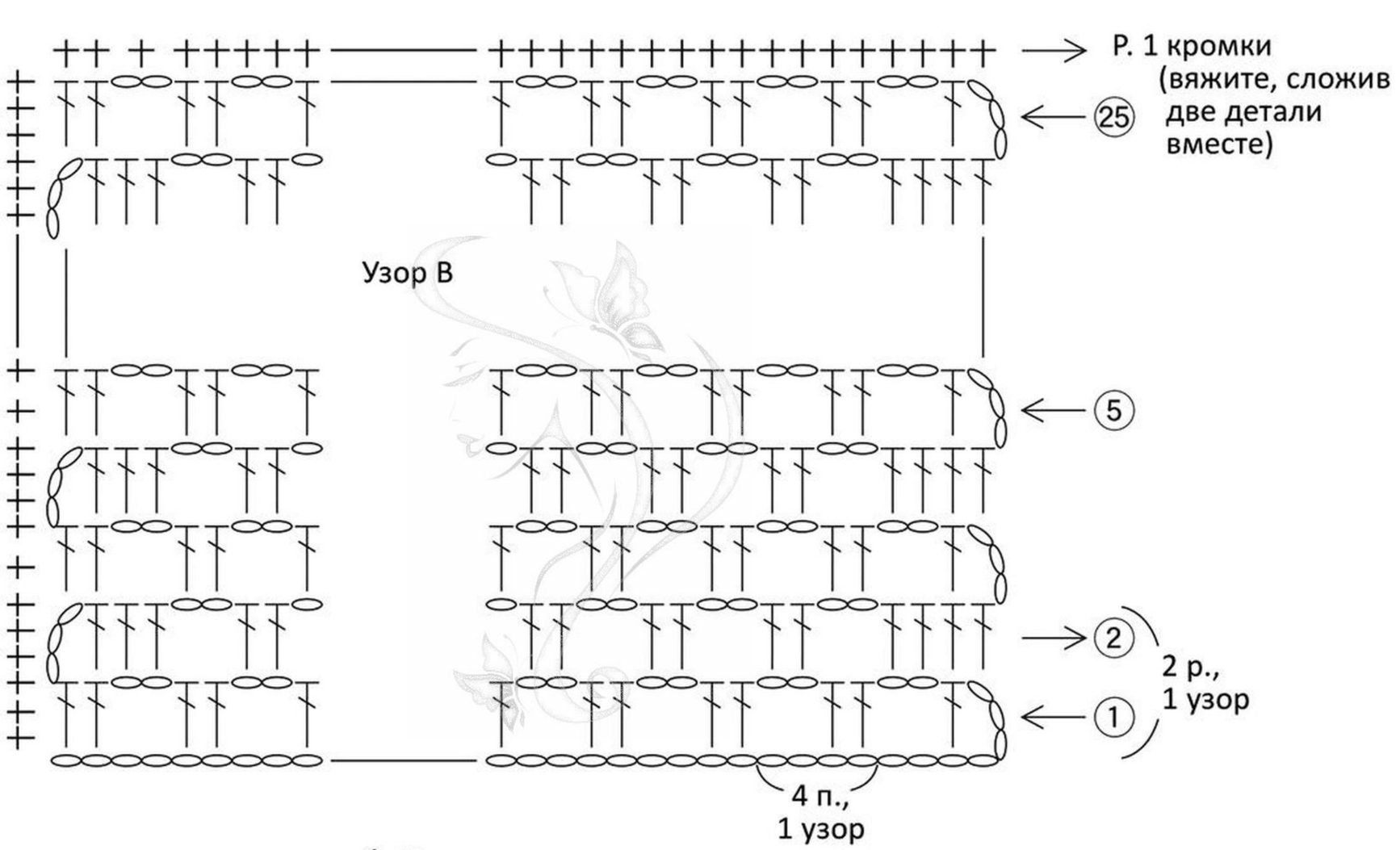
Размеры готового изделия: 24 см × 18 см

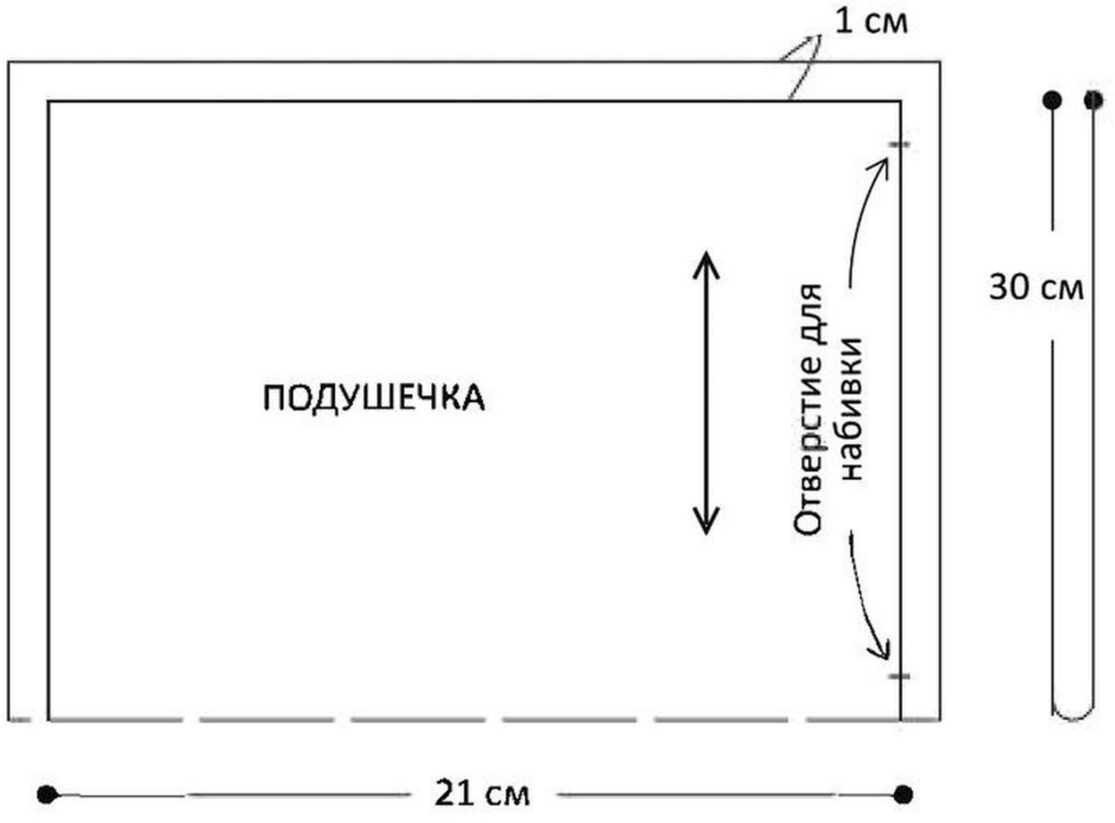
Основные моменты при вязании: свяжите верхнюю деталь изделия узором А, а нижнюю — узором В, выровняйте форму, отутюжив детали с паром. Сделайте цветочные украшения: к кончикам шнурков пришейте капельки и прикрепите их к изнаночной стороне розы. Согласно схеме готового изделия, пришейте к детали с узором А шнур с пико и цветочное украшение. К цветочному украшению и шнуру с пико пришейте жемчужные бусины. Сшейте подушечку и вставьте ее в детали с узорами А и В, обвяжите края.



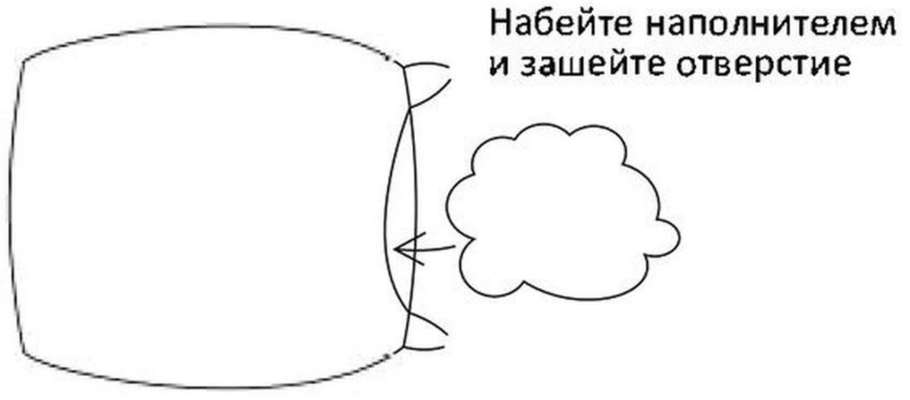
Шнурок



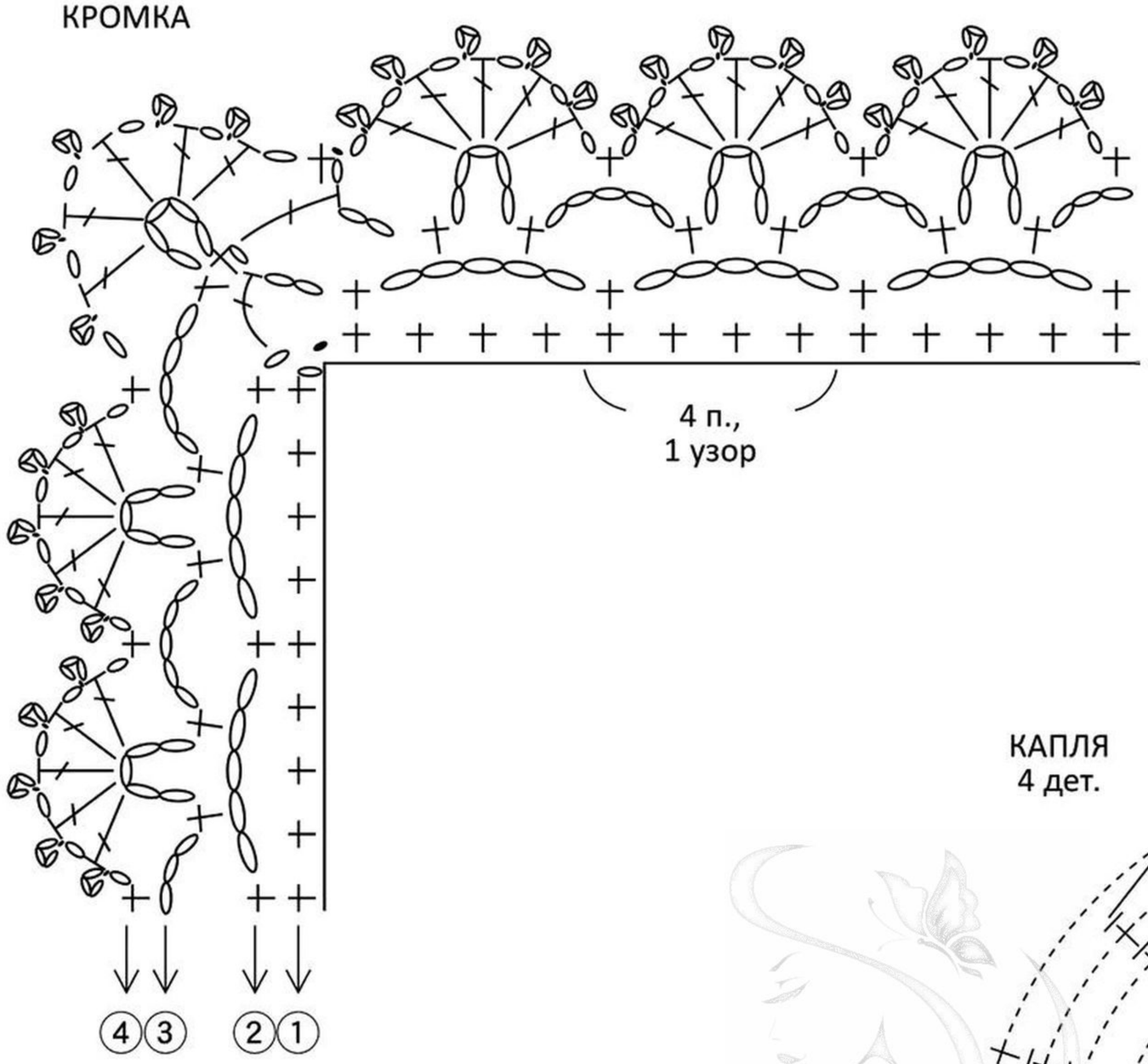




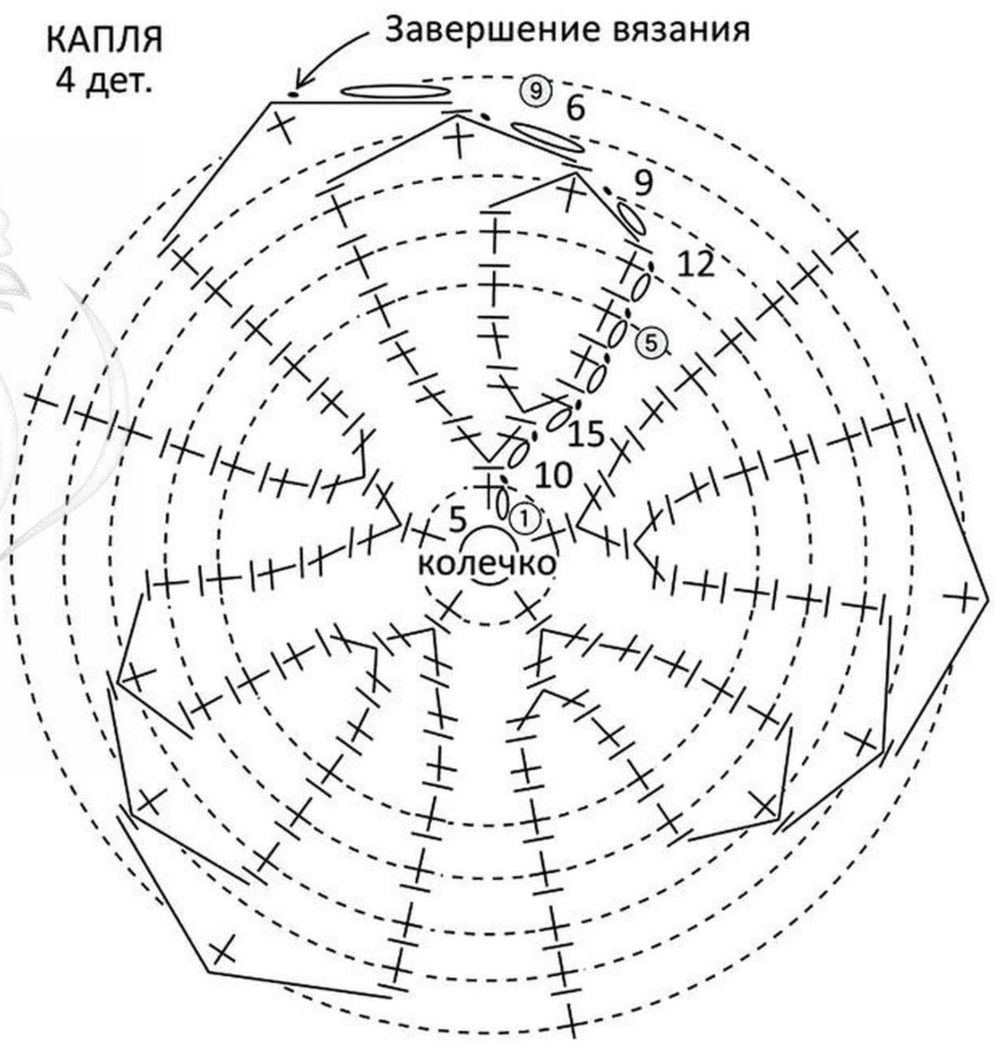
Сборка подушечки

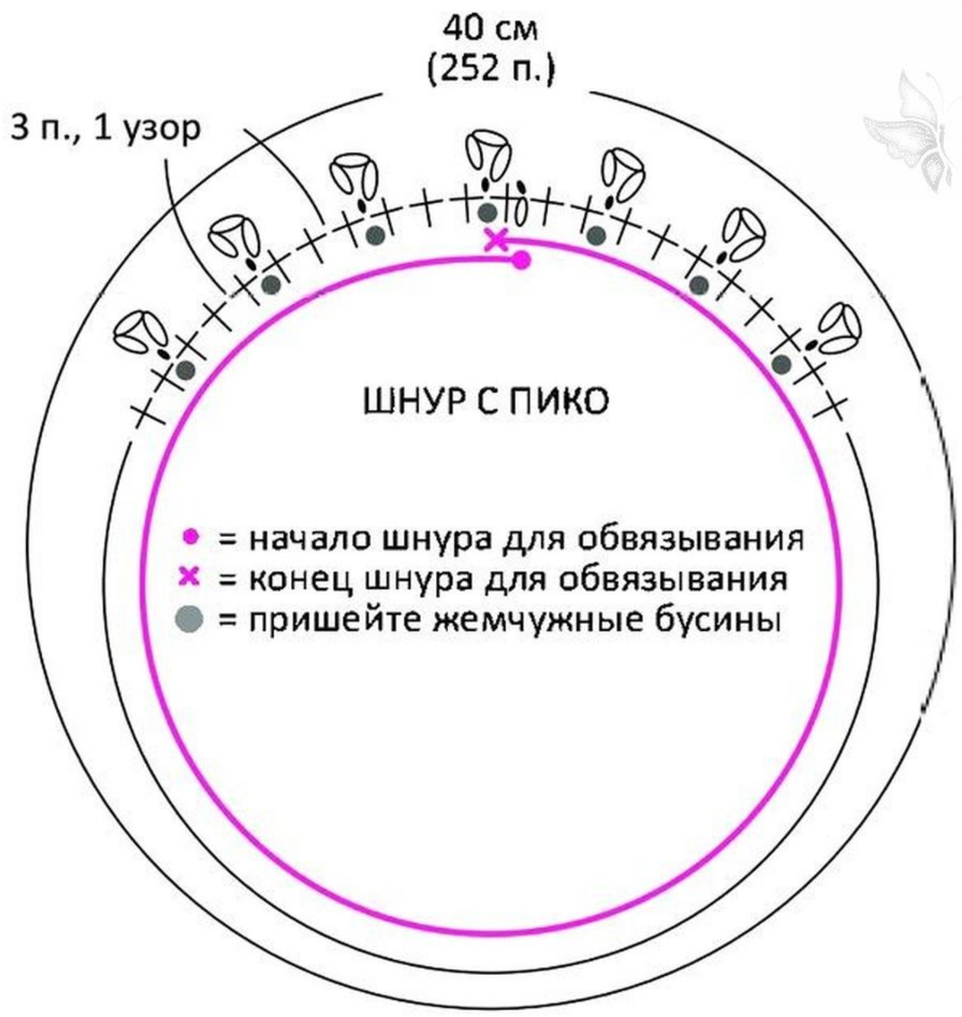


КРОМКА

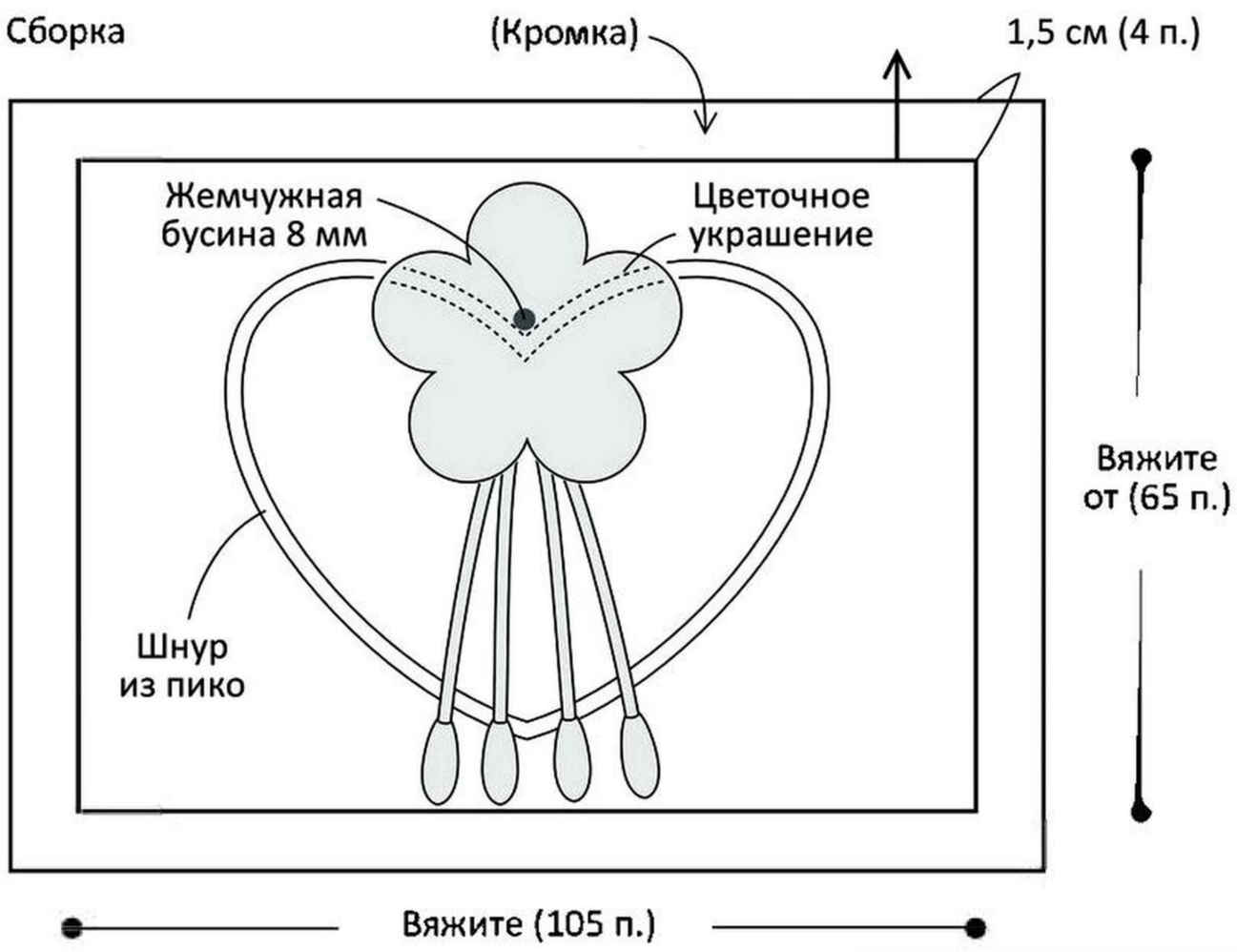


КАПЛЯ
4 дет.

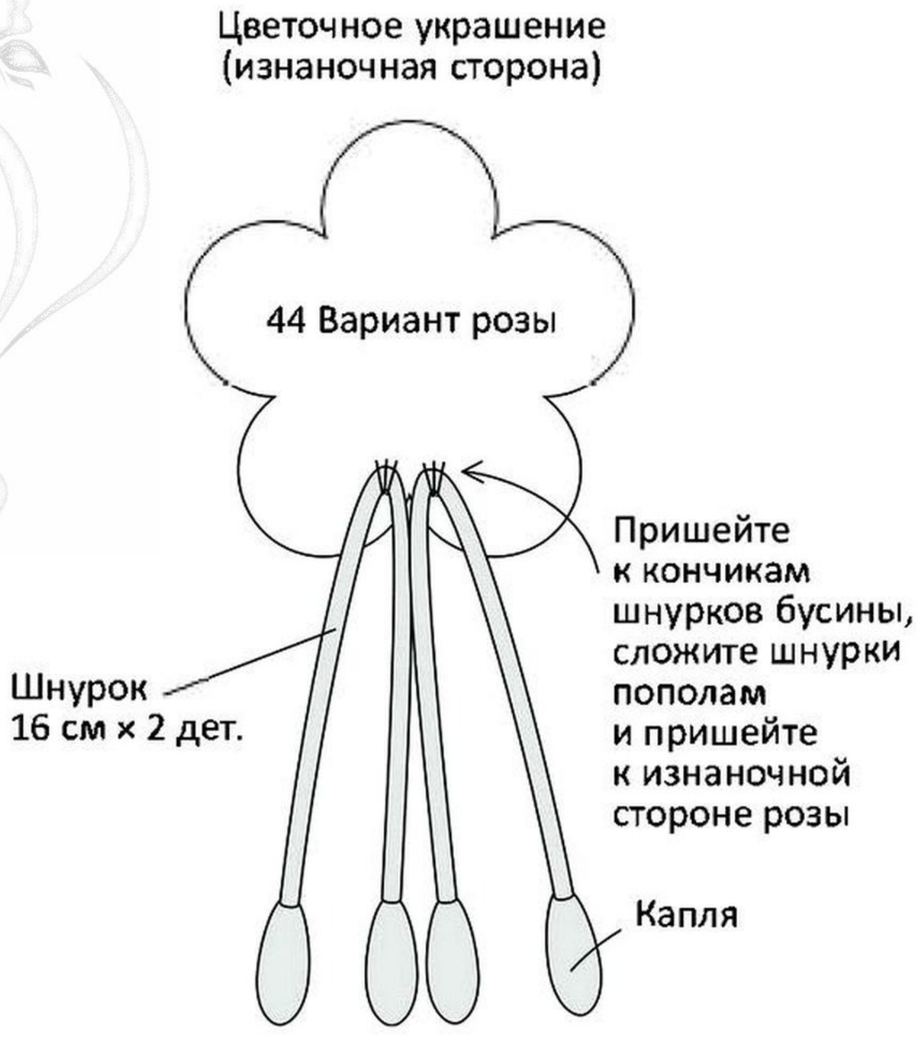




*Не пришивайте бусины к той части, которая будет располагаться под цветочным украшением



1. Отутюжьте готовые детали утюгом с паром.
2. Наложите на деталь с узором А шнур из пико в форме сердца и пришейте.
3. Сделайте цветочное украшение.
4. Пришейте бусины к цветочному украшению и шнуру из пико.
5. Сложите детали с узорами А и В лицевыми сторонами наружу, обвяжите обе детали одновременно одним рядом петель по трем сторонам.
6. Поместите внутрь подушечку и продолжайте вязать кромку.





Большая шаль

Шаль связана из соединенных ажурных мотивов. Особенность этого воздушного дизайна — маленькие мотивы на кончиках бахромы.

Инструкции по изготовлению: с. 174–175

Мотивы: 23 Синеголовник приморский, 27 Маргаритка, 28 Морская горчица, 76 Капелька



Подушечка для колец

Благодаря такой подушечке важная свадебная церемония станет еще романтичнее.
Я использовала тонкие нитки для кружева Olympus Gold Label № 40.
Именно они делают подушечку такой изящной.

Инструкции по изготовлению: с. 162–165

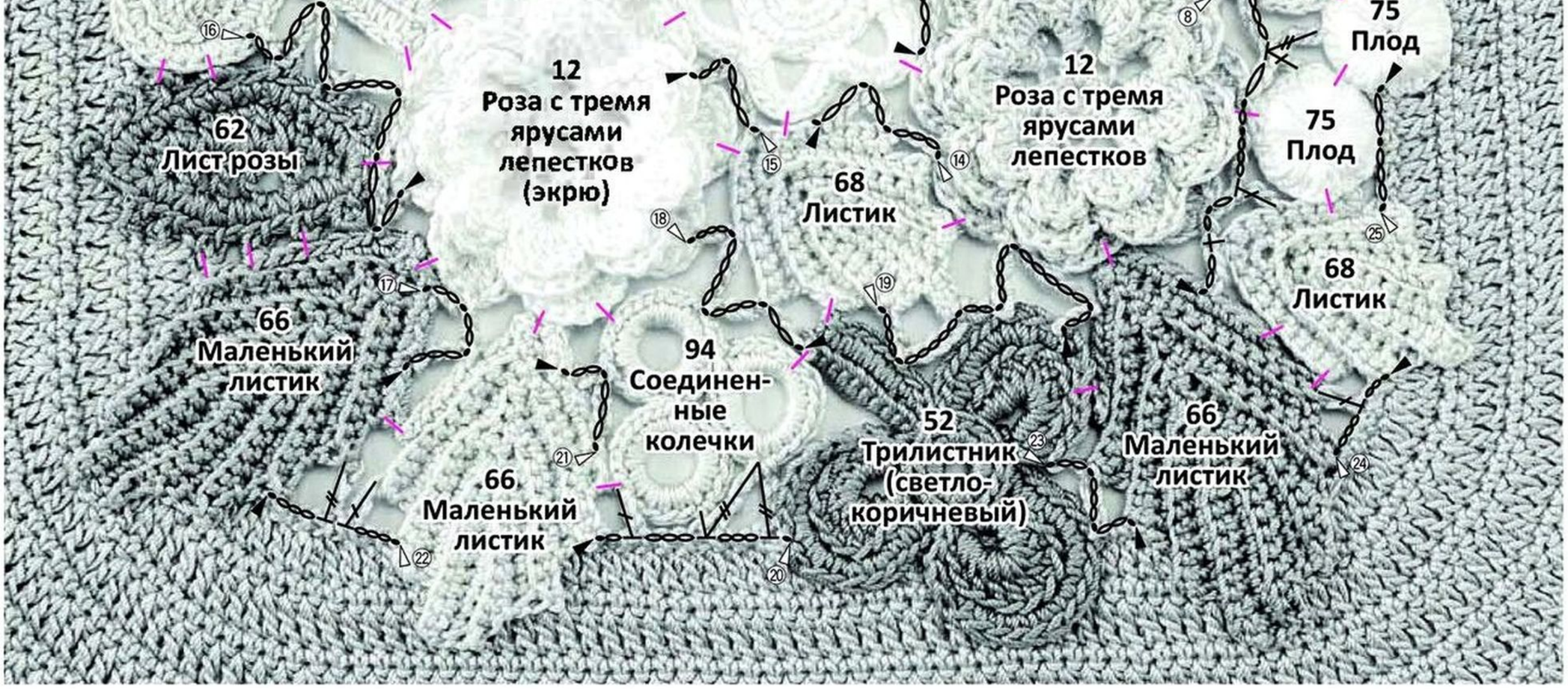
Мотивы: 44 Вариант розы

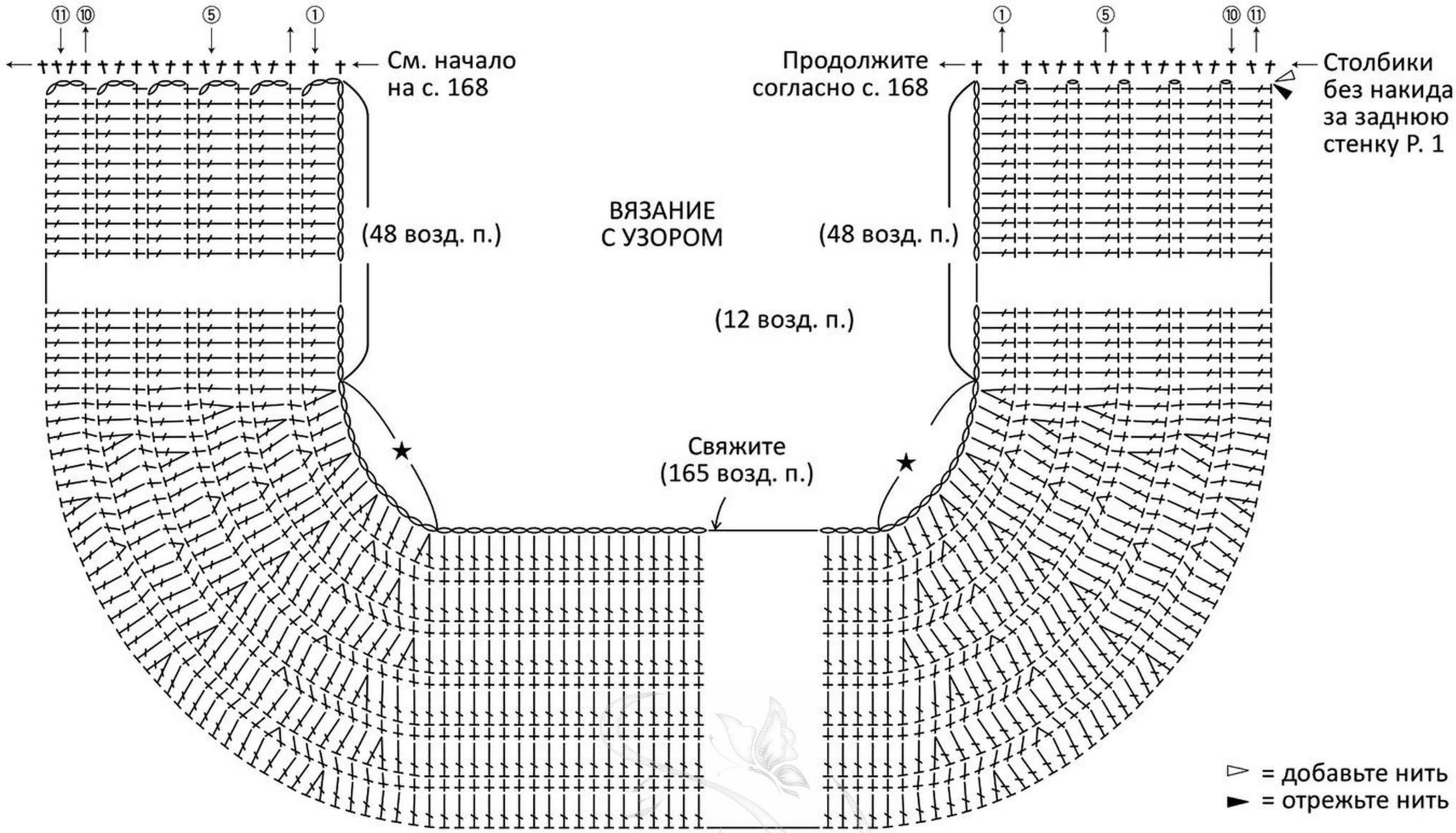
Сумочка

Начало инструкций на с. 171–172

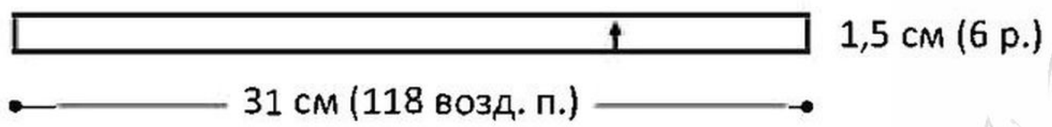
Основные моменты при соединении: отутюжьте мотивы с паром, чтобы расправить, разложите их, как показано на фото, вденьте разделенную нитку в иглу и точечно сшейте их друг с другом (см. с. 124–125). Соединяйте мотивы по порядку от 1 до 25), заполняя пространство между ними сеткой. По завершении вязания спрячьте нить внутри столбиков с изнаночной стороны.

— = точка соединения нитью ▻ = добавьте нитку ► = обрежьте нитку

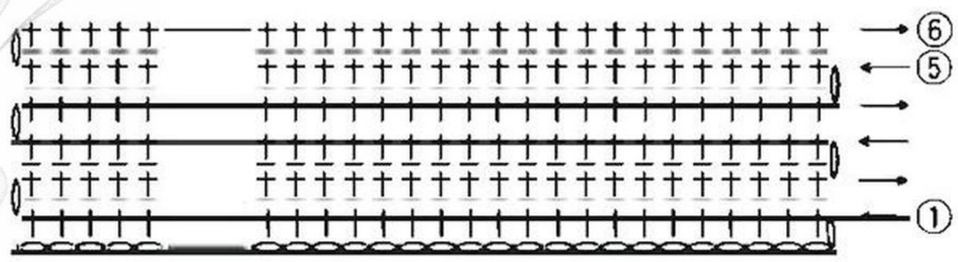




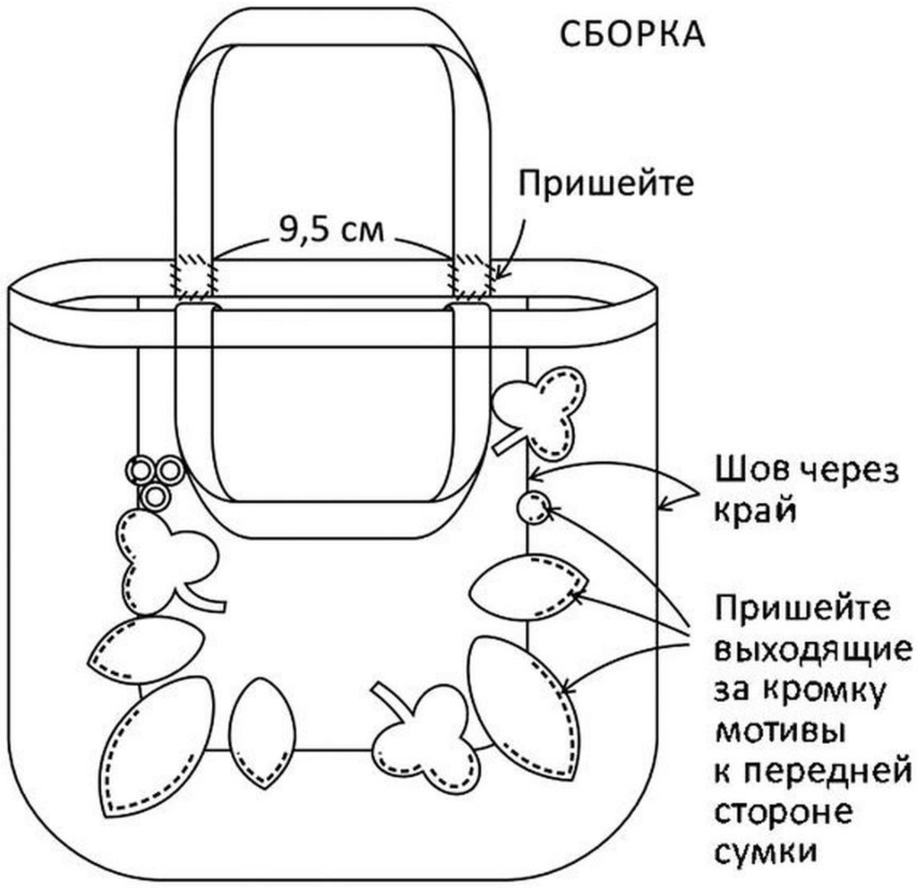
РУЧКА 2 дет.
Столбики без накида за заднюю стенку)



СТОЛБИКИ БЕЗ НАКИДА ЗА ЗАДНЮЮ СТЕНКУ
(ручка)



СБОРКА



ЦВЕТА МОТИВОВ

	6 Бархатец, с. 103–104	Экрю Светло-бежевый	1 дет. 1 дет.
	12 Роза с тремя ярусами лепестков, с. 100–102	Экрю Светло-бежевый	1 дет. 1 дет.
	30 Маргаритка, с. 113–114	Слоновая кость	2 дет.
	52 Трилистник, с. 115–117	Светло-коричневый Светло-бежевый	1 дет. 2 дет.
	66 Большой листик, с. 107–110	Песочно-бежевый	2 дет.
	66 Маленький листик, с. 107–110	Светло-бежевый	2 дет.
	68 Листик, с. 105–106	Светло-бежевый	2 дет.
	62 Лист розы, с. 111–112	Светло-коричневый	2 дет.
	94 Соединенные колечки, с. 98–99	Светло-бежевый	4 дет.
	75 Плод, с. 94	Слоновая кость	5 дет.



Сумочка

Узоры различных натуральных цветов гармонично расположены на передней стороне сумки. Как и в работе с шарфиком со с. 127, сначала сшейте мотивы друг с другом, а затем заполните пространство между ними сеткой.

Инструкции по изготовлению: с. 171–172

Мотивы: 6 Бархатец, 12 Роза с тремя ярусами лепестков, 30 Маргаритка, 52 Трилистник, 62 Лист розы, 66, 68 Листики, 75 Плод, 94 Соединенные колечки

Сумочка

начало инструкций на с. 170

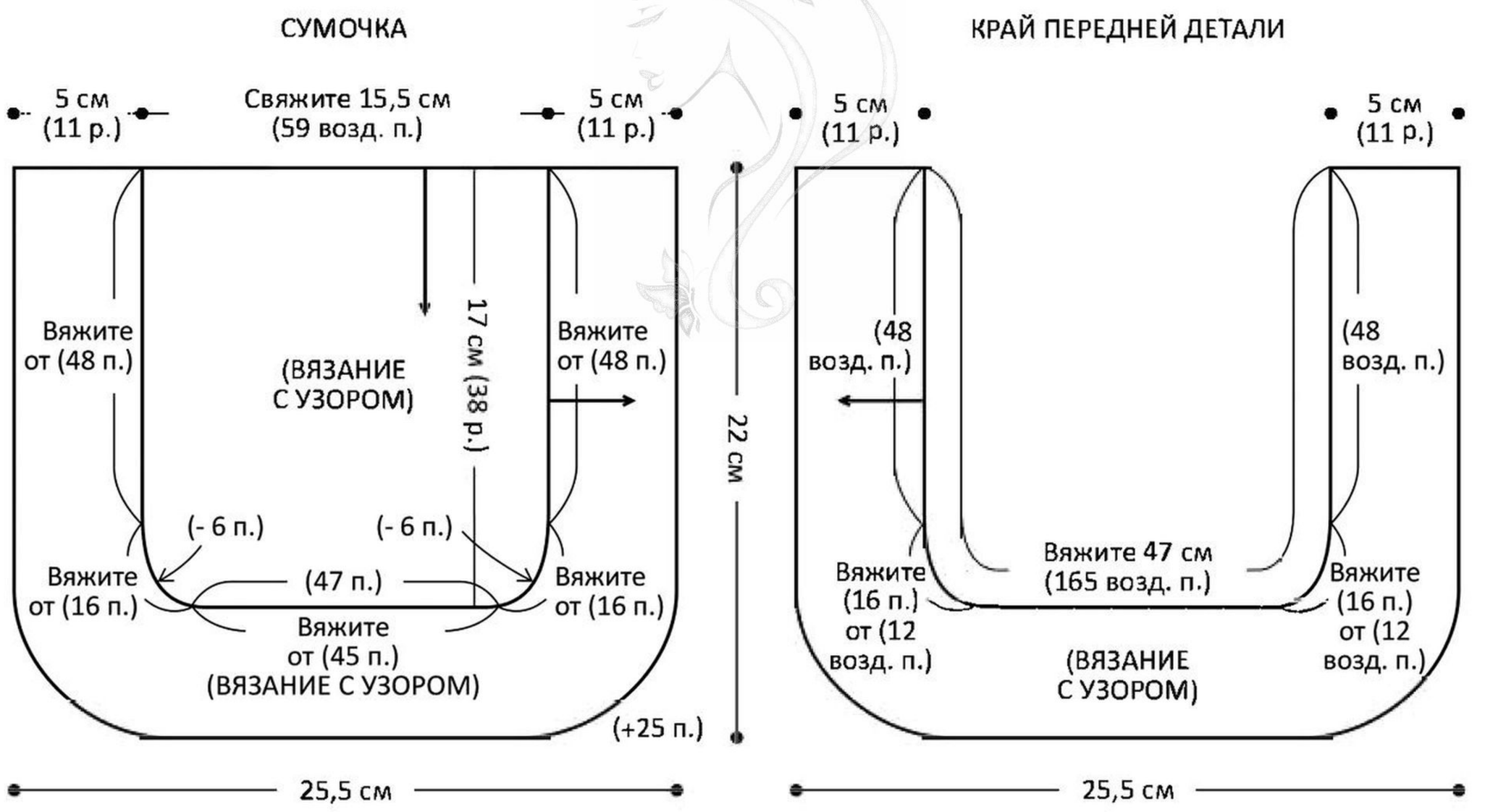
Материалы и инструменты: нитки для кружева Olympus Emmy Grande, экрю (804), 6 г, светло-коричневый (736), 4 г, (Herbs) бежевый (732), 15 г, (Herbs) слоновая кость (800), 4 г, (Herbs) песочно-бежевый (814), 4 г
Крючок для кружева № 2.

Мотивы: см. с. 168–169.

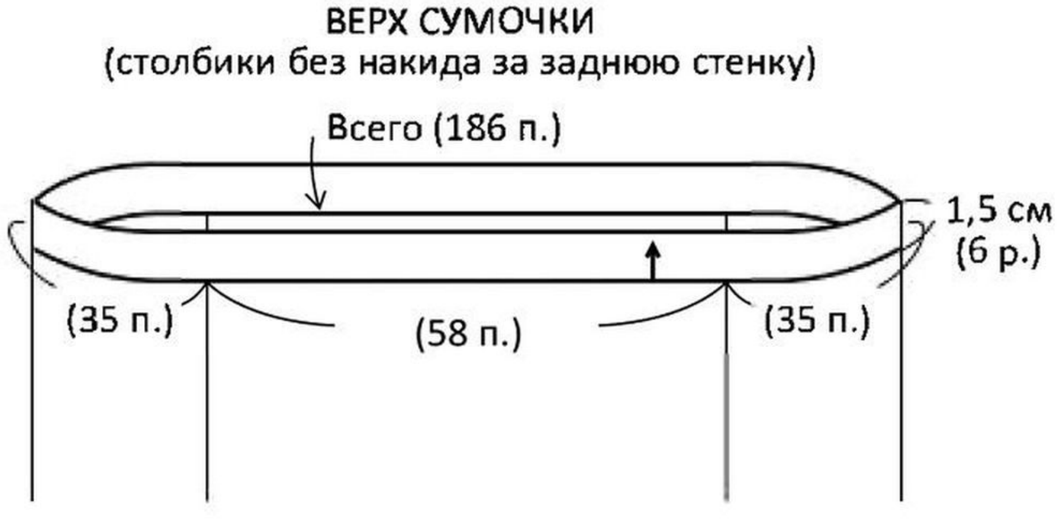
Плотность вязания: вязаное полотно размером 10 см × 10 см = 36 п. × 22 р.

Размеры готового изделия: ширина 25,5 см, глубина 23,5 см

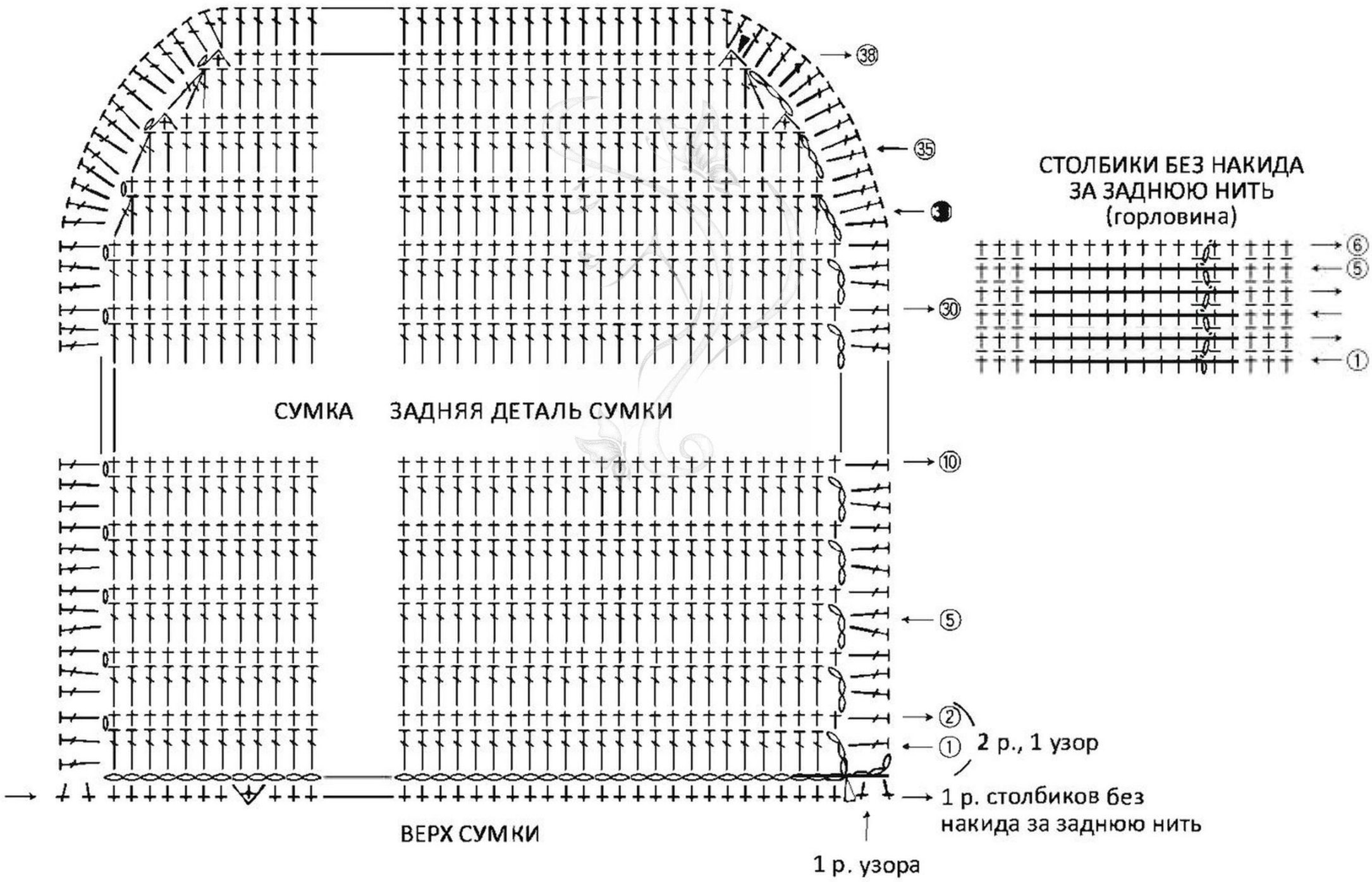
Основные моменты при вязании: свяжите и соедините мотивы по схеме на с. 168, свяжите переднюю деталь сумочки. Для края передней детали свяжите цепочку из воздушных петель и вяжите узор. Сшейте край с центральной частью швом через край. Для задней детали наберите цепочку из воздушных петель со стороны верхней части сумочки. Начинайте вязать с верха сумочки по схеме. Сложите переднюю и заднюю детали лицевыми сторонами наружу и сшейте швом через край. Обвяжите верх сумочки столбиками без накида за заднюю стенку. Свяжите ручки и пришейте их к верхней части сумочки. Пришейте мотивы, выходящие за края передней детали, разделенной нитью, как показано на схеме.



*Вяжите все, кроме мотивов, нитками бежевого цвета.







Продолжение инструкций см. на с. 168

Ожерелье

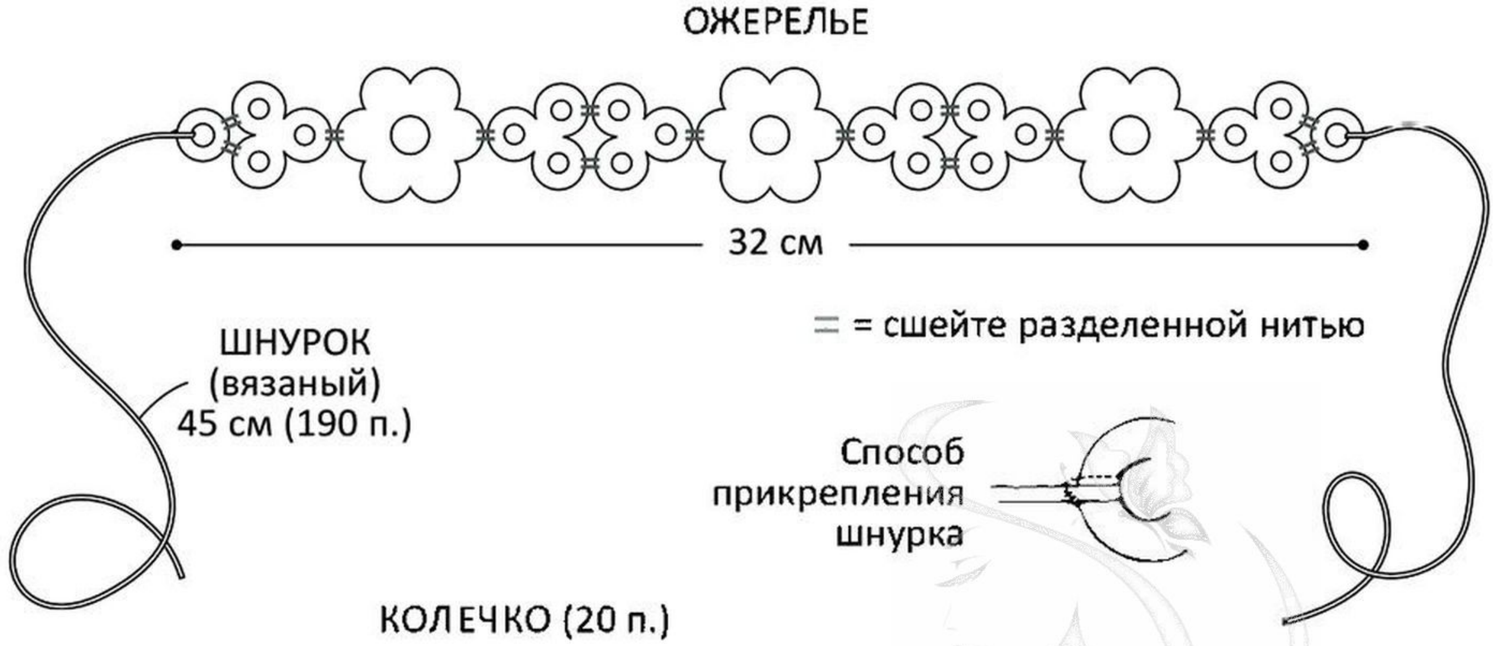
Фото на с. 123

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), слоновая кость (800), 10 г Крючок для кружева № 2.

Мотивы: 30 Маргаритка, 3 дет. — с. 113, 94 Соединенные колечки, 6 дет., Колечко (20 п.), 2 дет. — с. 98–99.

Размер готового изделия: см. схему.

Основные моменты при вязании: разложите мотивы согласно схеме и пришейте разделенной нитью (см. с. 124–125). Свяжите 2 шнурка и проденьте их через крайние колечки.



Мотивы

30 Маргаритка	3 дет.
94 Соединенные колечки	6 дет.
94 Колечко (20 п.)	2 дет.

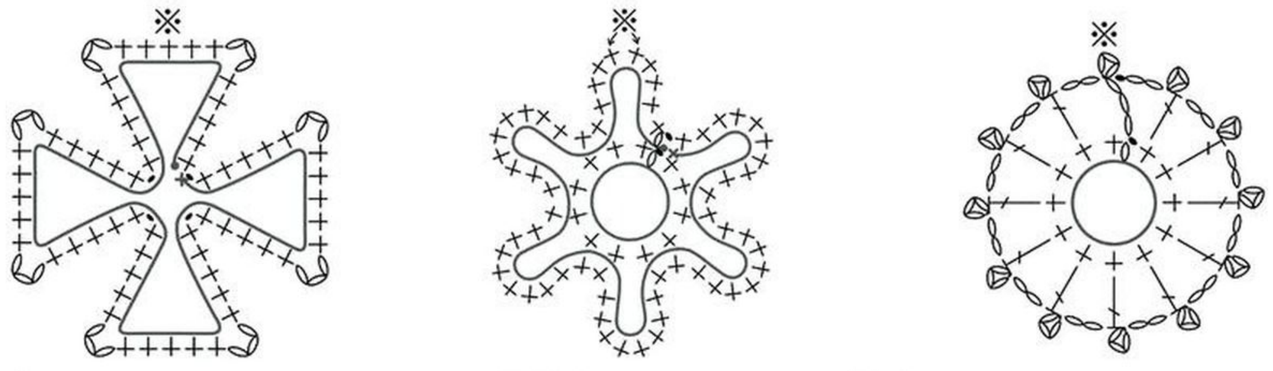
Продолжение инструкций со с. 115 по изготовлению большой шали



Мотивы украшений для бахромы

23 Синеголовник приморский	11 дет.
27 Маргаритка	10 дет.
28 Морская горчица	10 дет.
76 Капля	31 дет.

УКРАШЕНИЯ ДЛЯ БАХРОМЫ



28 Морская горчица — 27 Маргаритка — 23 Синеголовник приморский

※ = место пришивания бахромы

Большая шаль

Фото на с. 166

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, темно-бордовый (778), 200 г
Крючок для кружева № 2.
Прочее: спица 7 мм (толщина 7 мм).

Мотивы для украшения бахромы: 23 Синеголовник приморский, 11 дет.— с. 28, 27 Маргаритка, 10 дет.— с. 28, 28 Морская горчица, 10 дет.— с. 29, 76 Капля, 31 дет.— с. 92–93.

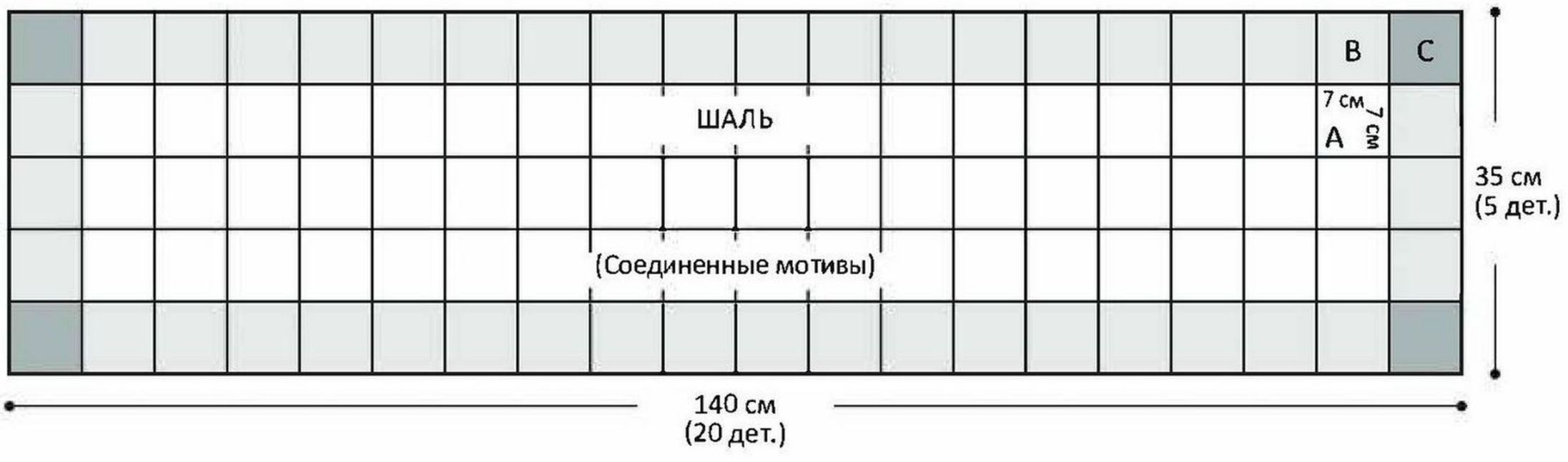
Основные моменты при вязании: свяжите нужное количество мотивов для украшения бахромы. Для мотивов сделайте несколько витков нити вокруг спицы, вяжите р. 1 из столбиков без накида. Затем от него, начиная с р. 2 вяжите еще 4 ряда из столбиков без накида и воздушных петель. В последнем ряду начинайте привязывать два соседних мотива. Будьте внимательны при провязывании воздушных петель последнего ряда боковых мотивов шали, следите за их количеством. По схеме свяжите бахрому по трем сторонам шарфа, привязывая при этом украшения для бахромы.

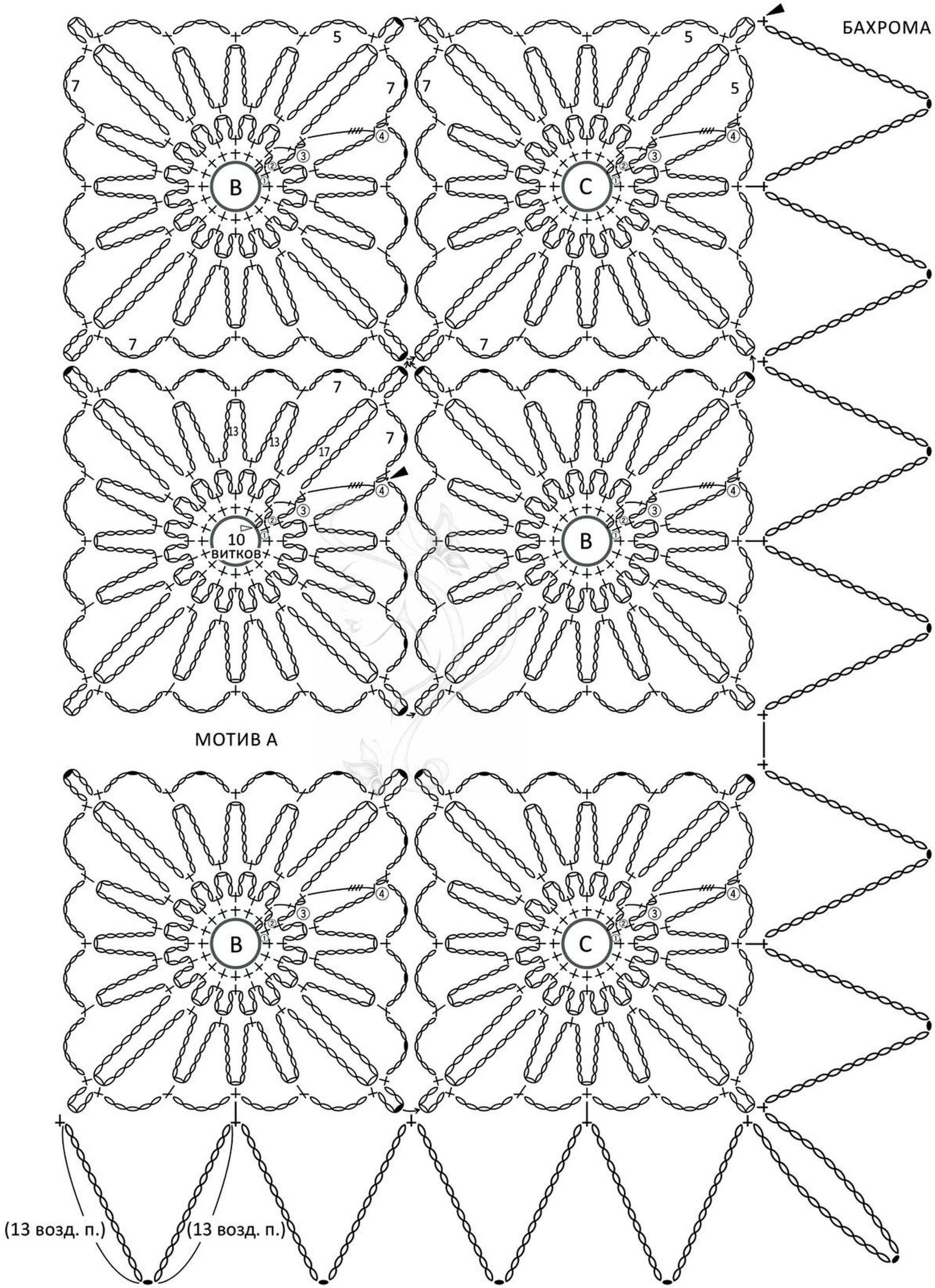
Мотивы шали

A: 7 возд. п. по 4 сторонам	54 дет.
B: 7 возд. п. по 3 сторонам	42 дет.
C: 7 возд. п. по 2 сторонам	4 дет.

См. схему расположения мотивов на с. 173

► = отрежьте нить
※ = прикрепите мотив-украшение к бахроме



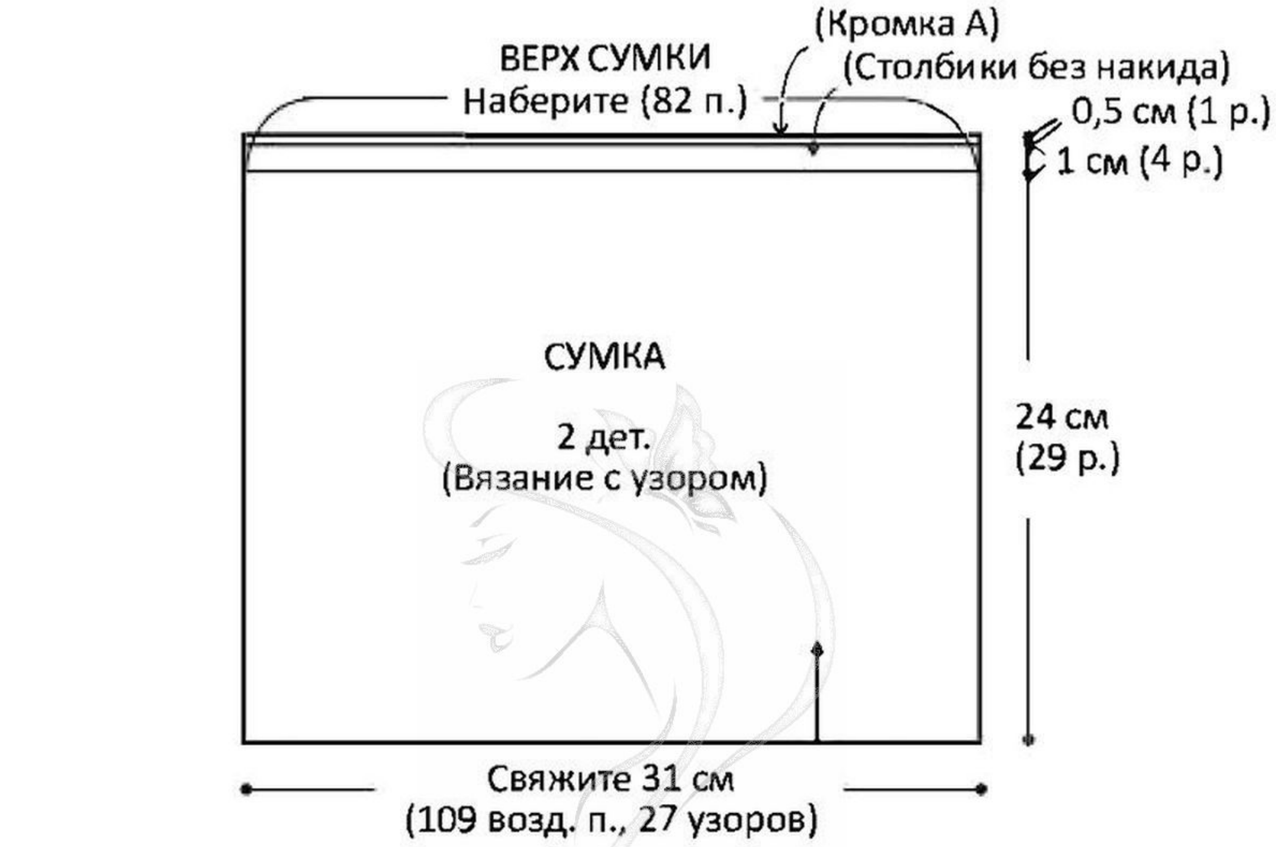

БАХРОМА
B
C
5
7
10 витков
13
17
МОТИВ А
(13 возд. п.)
(13 возд. п.)

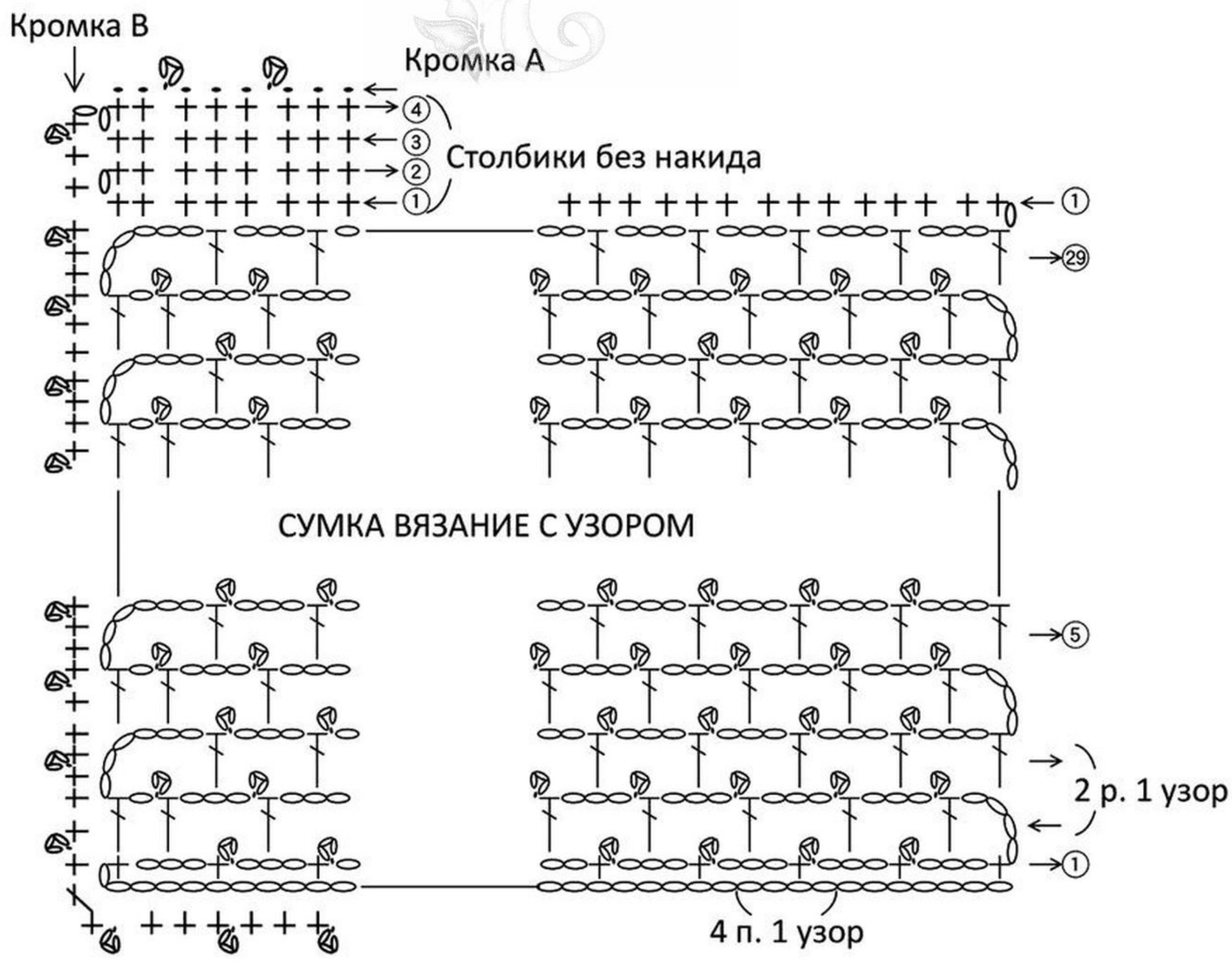
Сумка-тоут

Фото на с. 122

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande (Herbs), кремовый (732), 110 г
Крючок для кружева № 2.
Прочее: хлопчатобумажная суконная ткань 33 см × 52 см, х/б лента шириной 1 см (бежевая) 33 см × 2 шт.

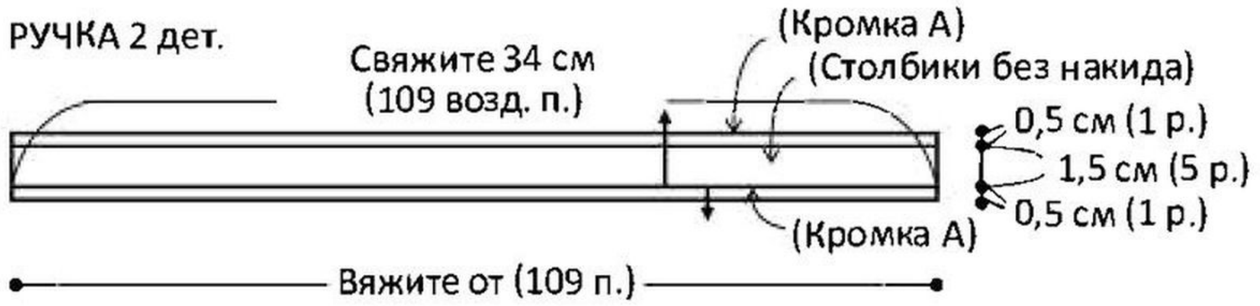
Мотивы: 1 Сенполия, 1 дет. — с. 16, 3 Роза с двумя ярусами лепестков, 1 дет. — с. 17, 11 Роза с тремя ярусами лепестков, 1 дет. — с. 17, 16 Современная кустовая роза, 2 дет. — с. 23, 26 Маргаритка, 1 дет. — с. 29, 31 Ветреница, 1 дет. — с. 30, 34 Недотрога, 1 дет. — с. 30, 37 Чертополох, 2 дет. — с. 35, 48 Трилистник, 2 дет. — с. 46, 61 Листья розы, 2 дет. — с. 55, 67 Листик, 1 дет. — с. 60, 72 Шеффлера, 1 дет. — с. 61

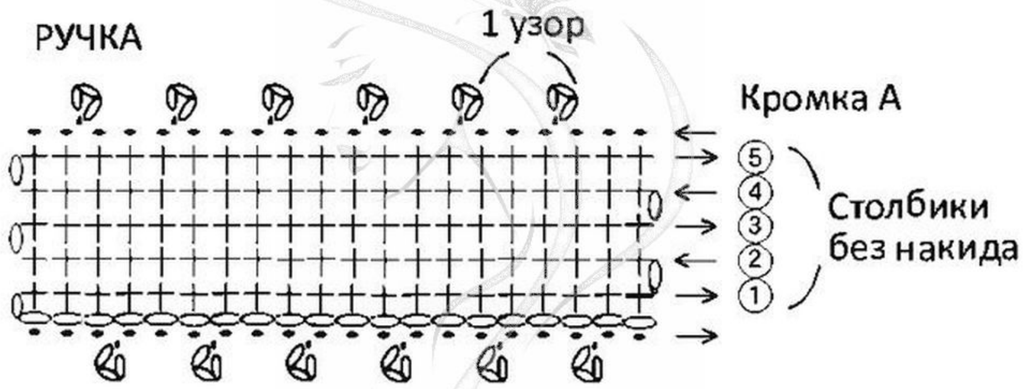


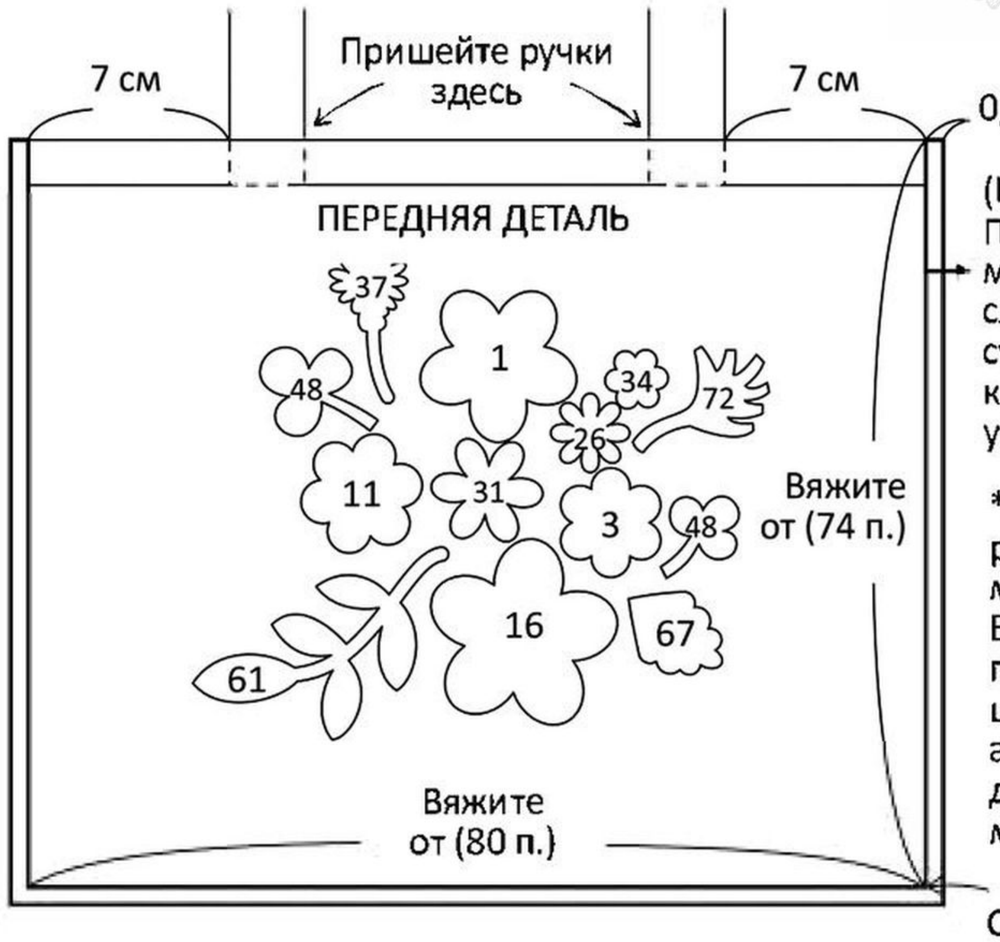


Размер готового изделия: ширина 31 см × глубина 25,5 см

Основные моменты при вязании: свяжите 2 детали сумки. Начиная от низа свяжите сначала воздушные петли, затем — 29 р. узора, столбики без накида верха и узор кромки А. Разложите мотивы на передней и задней деталях сумки, как показано на схеме, пришейте разделенной нитью (см. с. 124–125). Сложите переднюю и заднюю детали лицевыми сторонами наружу, обвяжите их вместе узором кромки В. Свяжите 2 ручки, к внутренней стороне пришейте х/б ленту, а затем ручки к верхней части сумки. Сшейте подкладку, пришейте ее к внутренней стороне сумки, как показано на схеме.









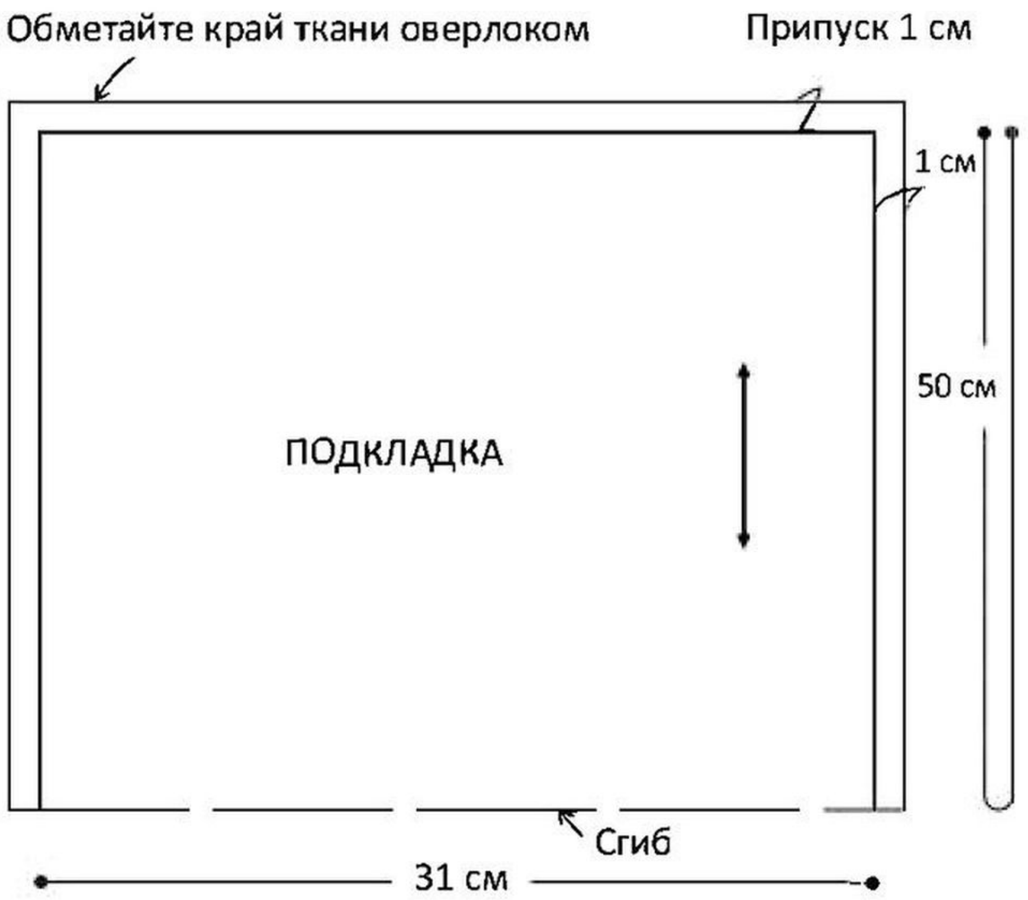
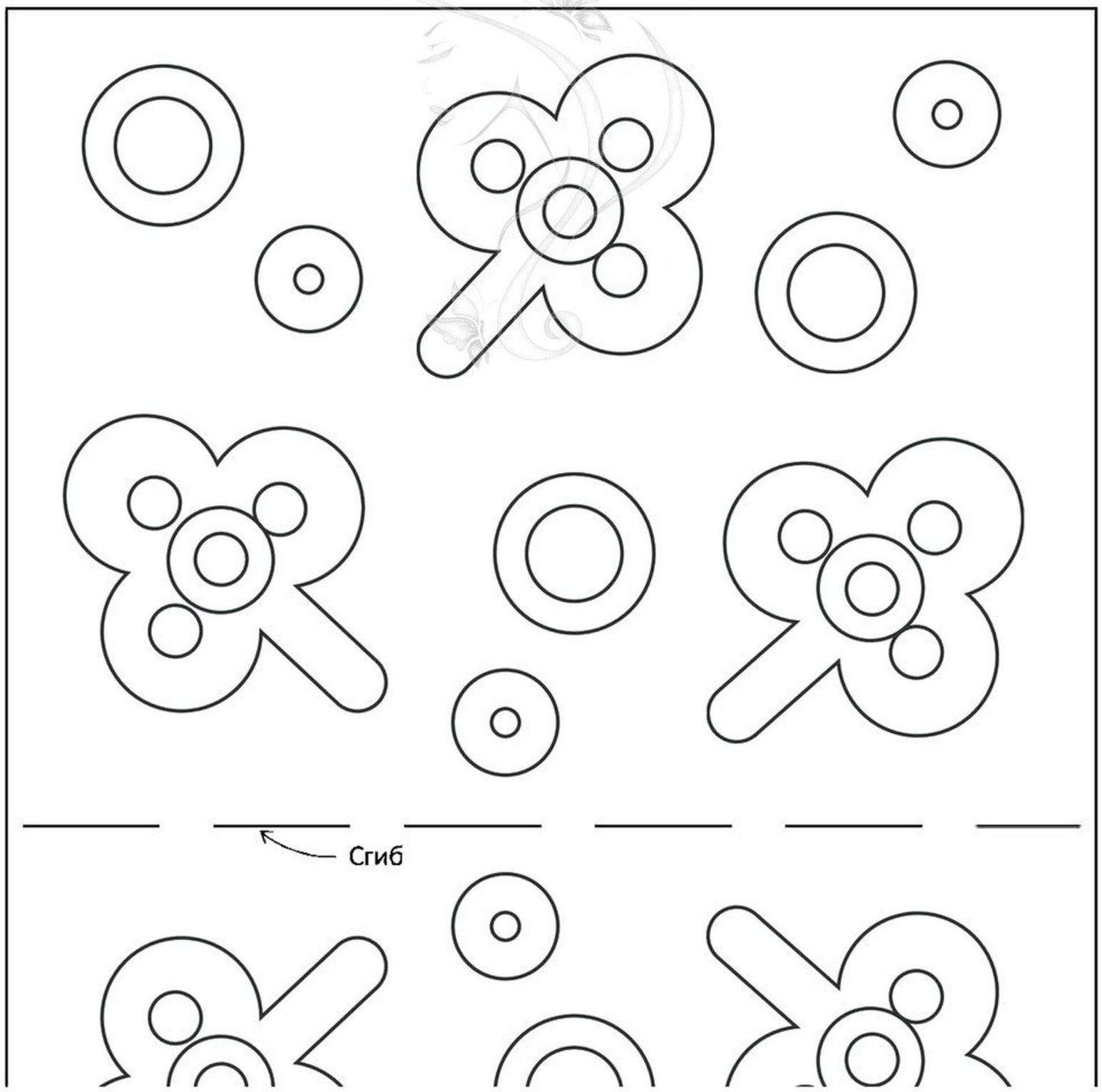




СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МОТИВОВ (В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ)

Сумочка с трилистниками и колечками,
см. начало инструкций на с. 118



Сумочка с трилистниками и колечками

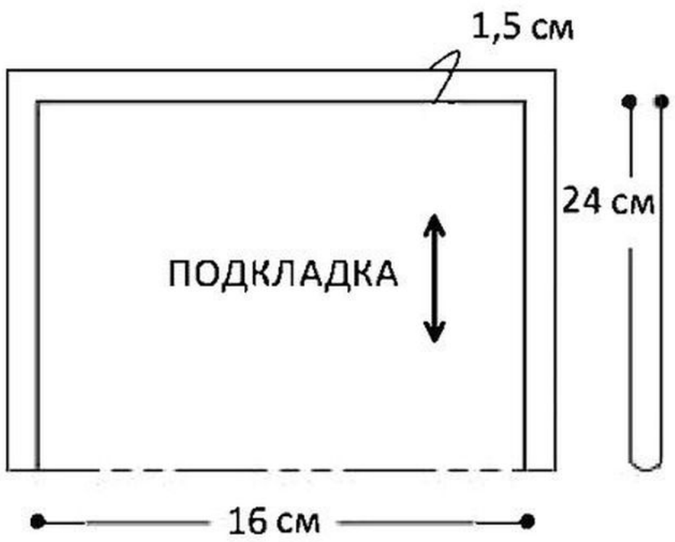
Фото на с. 140

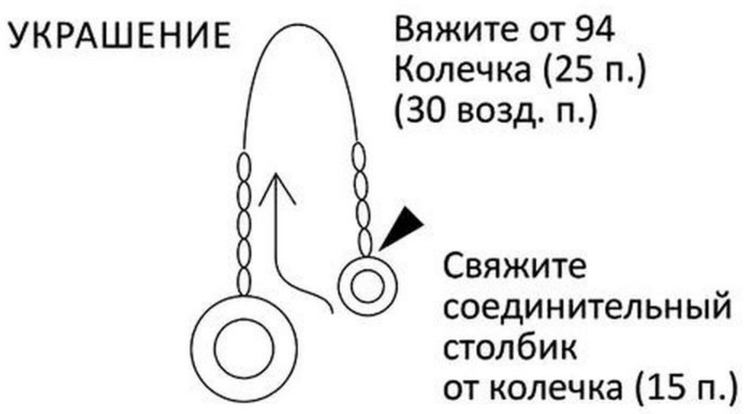
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, экрю (804), 30 г
Крючок для кружева № 2.
Прочее: хлопчатобумажная суконная ткань 19 см × 27 см. Застежка-молния 16 см (используйте обрезанную 20 см застежку-молнию).

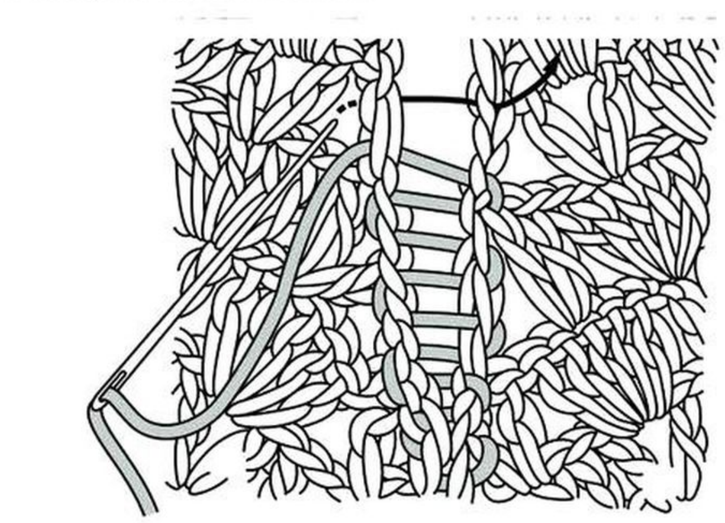
Мотивы: 52 Трилистник, 6 дет.— с. 115–117, 94 Колечко (15 п., 25 п.), по 7 дет.— с. 84

Размеры готового изделия: 18 см × 13 см

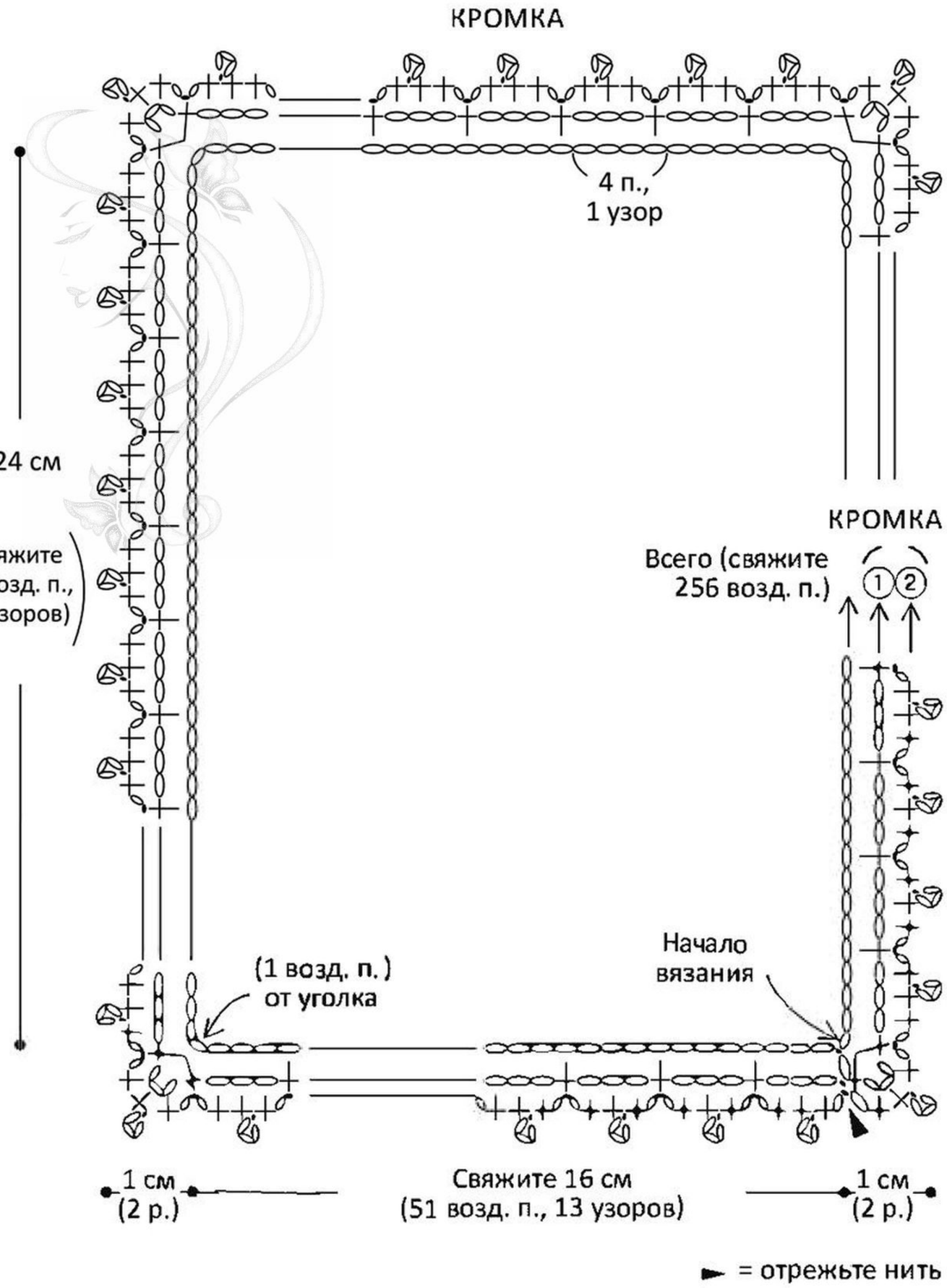
Основные моменты при вязании: свяжите кромку и нужное количество мотивов.
Соедините мотивы по изнаночной стороне, как описано на с. 142–143, 138–139 и вяжите корпус изделия. Сложите детали корпуса сумки лицевыми сторонами наружу, сшейте боковые стороны ступенчатым швом. По схеме сшейте подкладку. Вставьте подкладку в сумку, сшейте по верху и боковым сторонам. Прикрепите украшение к брелоку застежки-молнии.



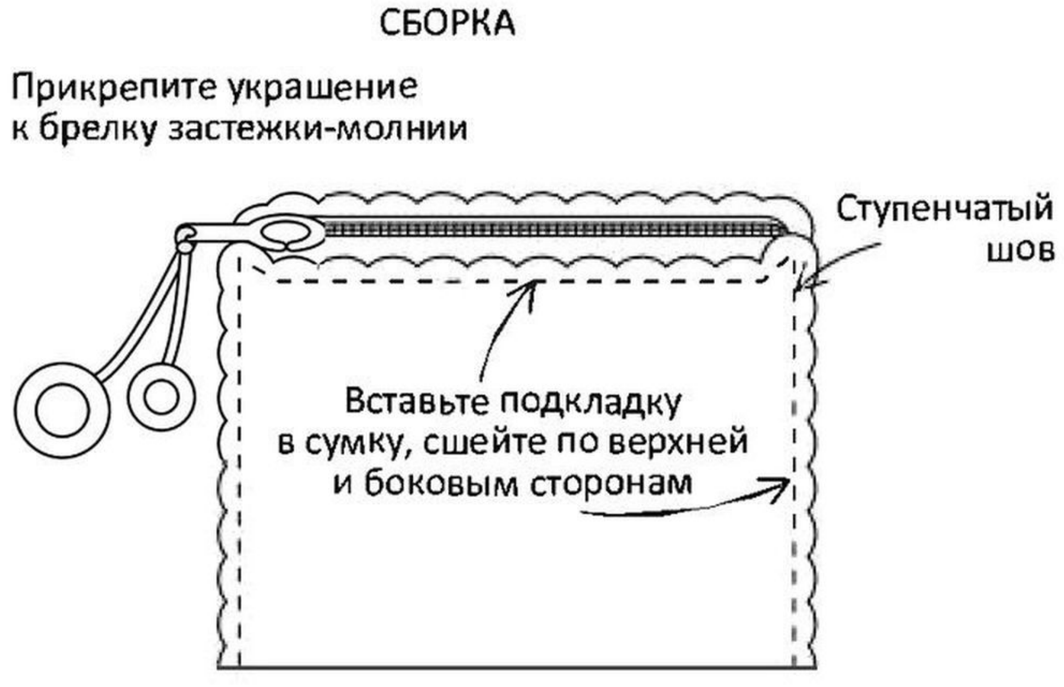




Сложите детали изнаночными сторонами к себе, сшивайте ступеньками по одному ряду, чтобы они не смещались.







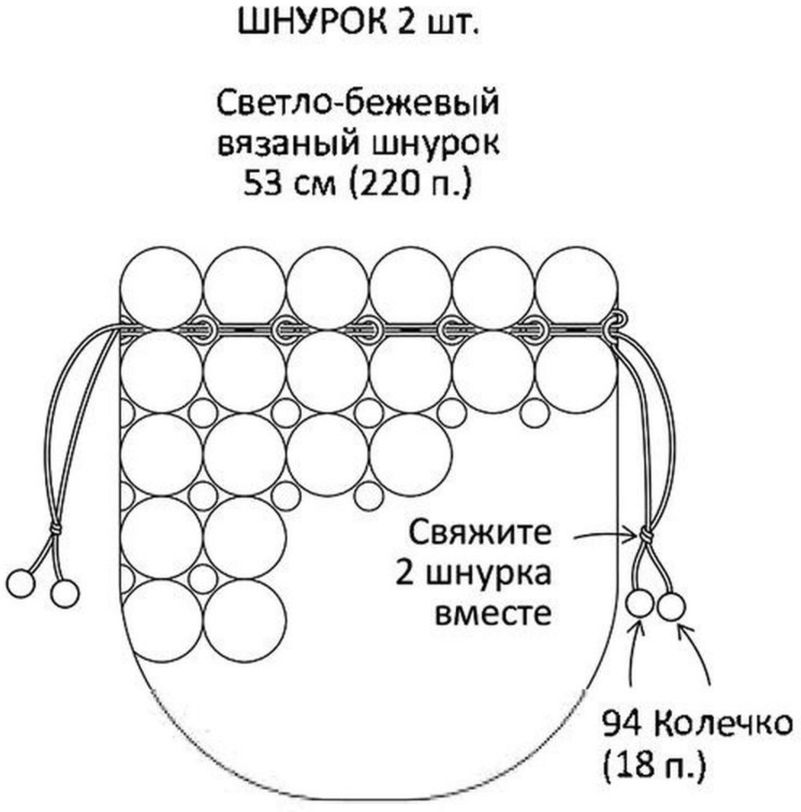
Мешочек из соединенных колец

Фото на с. 160

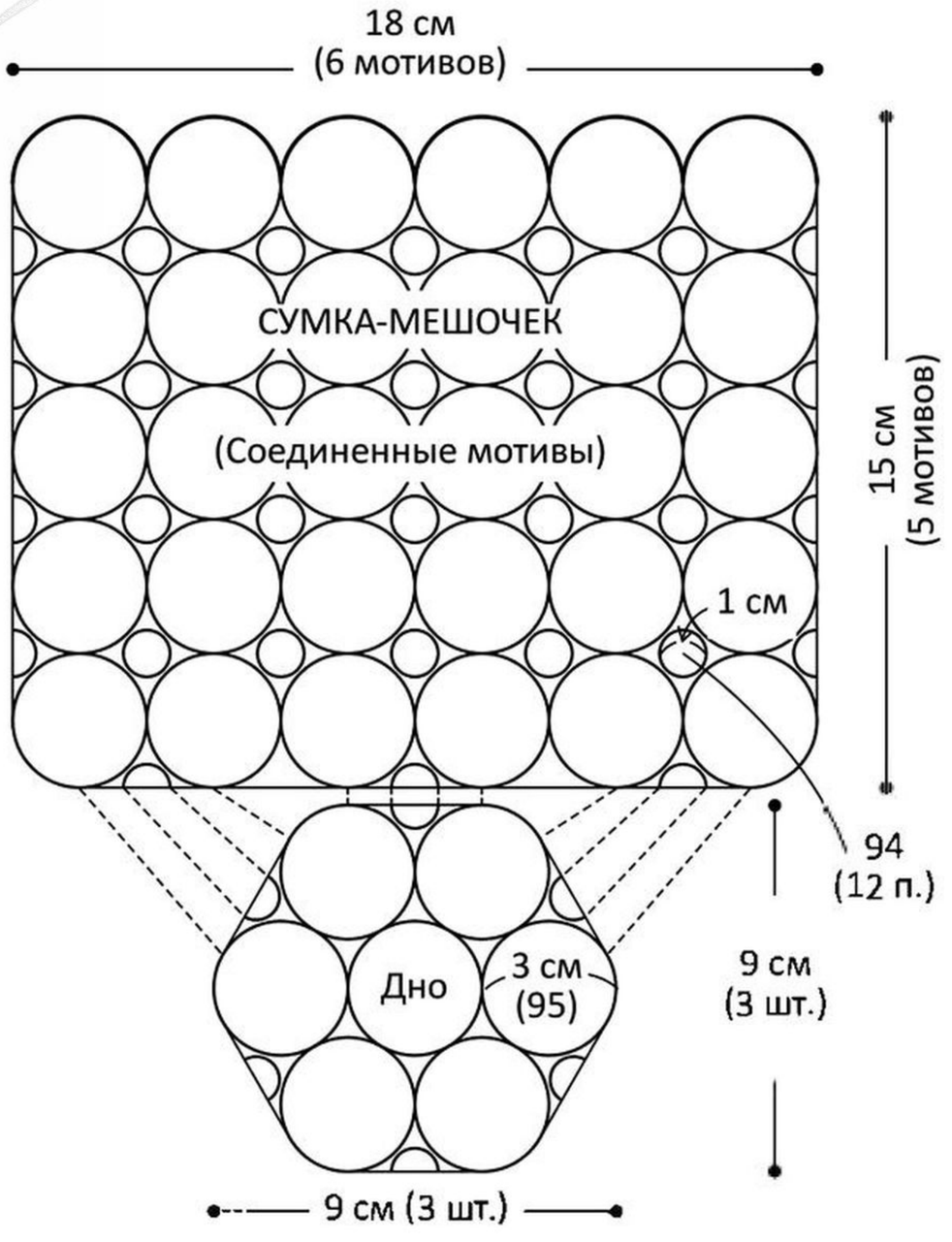
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, бежевая: (Herbs) светло-бежевый (732), 35 г, (Herbs) бежевый (721), 25 г / темно-синяя: темно-синий (318), 60 г.
Крючок для кружева № 2.

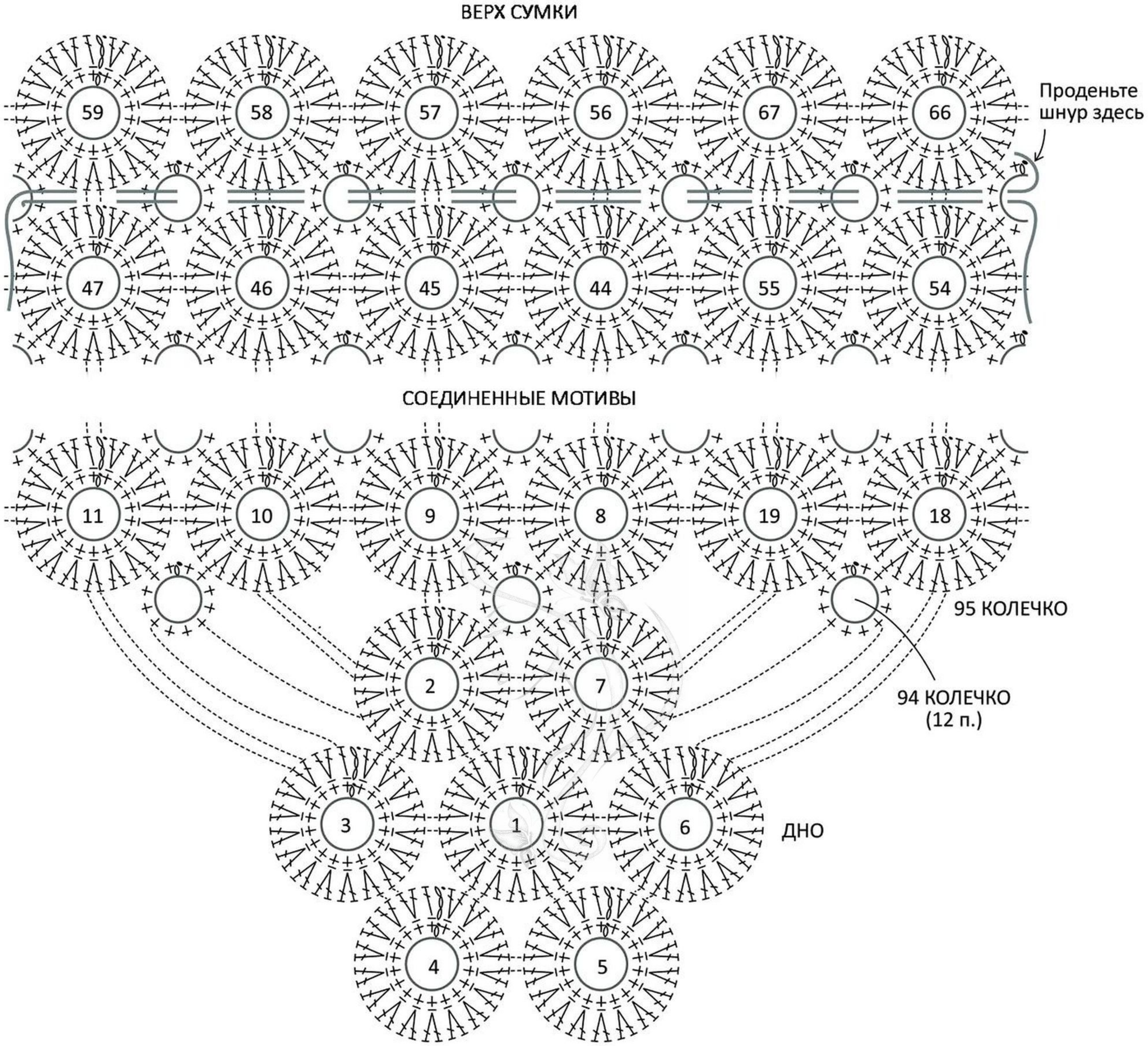
Мотивы: 94 Колечко (12 п.), 54 дет., (18 п.), 4 дет., 95 Колечко, 67 дет. — с. 84.

Размеры готового изделия: ширина 18 см, глубина 15 см



Основные моменты при вязании: начинайте вязать от колечка 95 в центре дна сумки. Со второго колечка 95 в последнем ряду начинайте вязать следующее (см. с. 128–129). В пространство между соединенными колечками 95 по ходу вязания прикрепите колечки 94 (12 п.). Свяжите 2 шнурка (см. с. 173), проденьте их, как показано на схеме. Сумка готова.





Колечко

94 (12 п.)	54 дет.
95	67 дет.
94 (18 п.) *Украшение для шнурка	4 дет.

Цвета бежевой сумки-мешочка

94 (12 п., 18 п.)		Бежевый
95	Р.1	Бежевый
	Р.2	Светло-бежевый

Шоппер

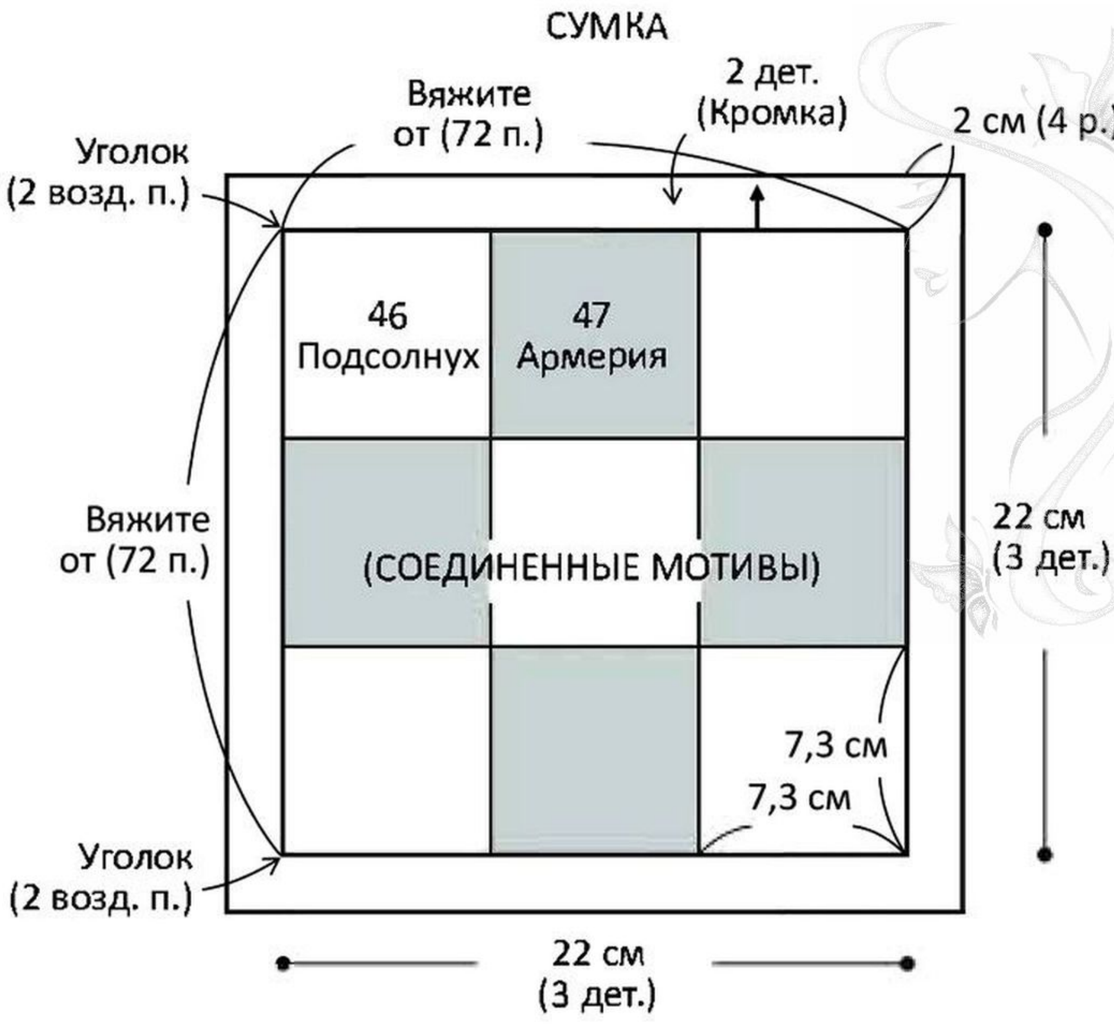
Фото на с. 126

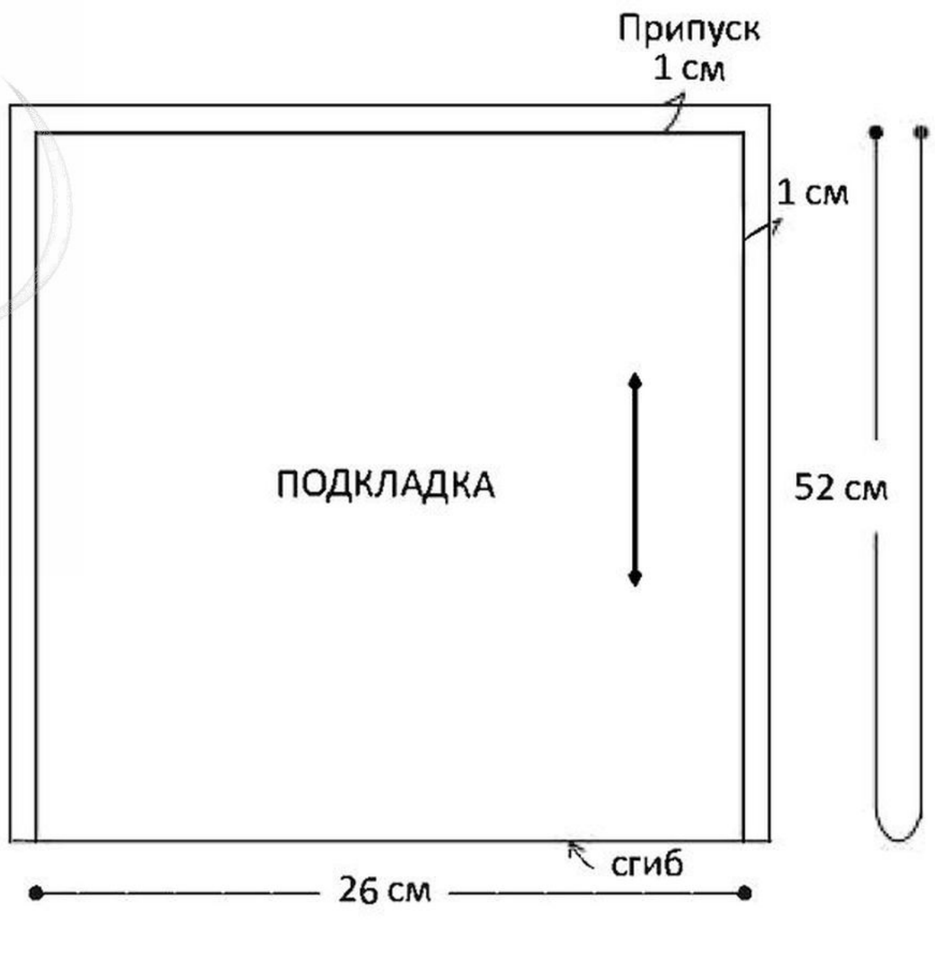
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, черный (901), 120 г
Крючок для кружева № 2.
Прочее: хлопчатобумажная суконная ткань 28 см × 54 см.

Мотивы: 46 Подсолнух, 10 дет., 47 Армерия, 8 дет.— с. 42–43.

Размеры готового изделия: ширина 26 см, глубина 27 см.

Основные моменты при вязании: в последнем ряду мотивов корпуса сумки вместо воздушных петель вяжите соединительные столбики. Свяжите 2 соединенных мотива (см. с. 128–129), а затем — 4 р. кромки по трем сторонам передней и задней деталей сумки. Сложите переднюю и заднюю детали сумки лицевыми сторонами наружу, сшейте швом через край по трем сторонам. Обвяжите верх сумки столбиками без накида за заднюю стенку. Свяжите 2 ручки, пришейте к верхней части сумки. Сшейте подкладку, пришейте к сумке так, чтобы ручки оказались между сумкой и подкладкой.

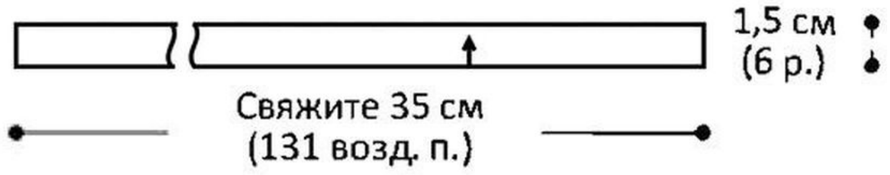




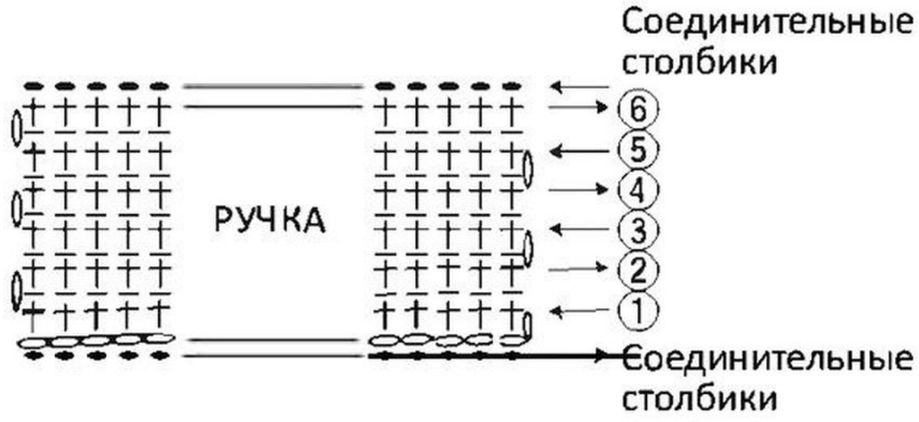
Мотивы

Подсолнух	10 дет.
Армерия	8 дет.

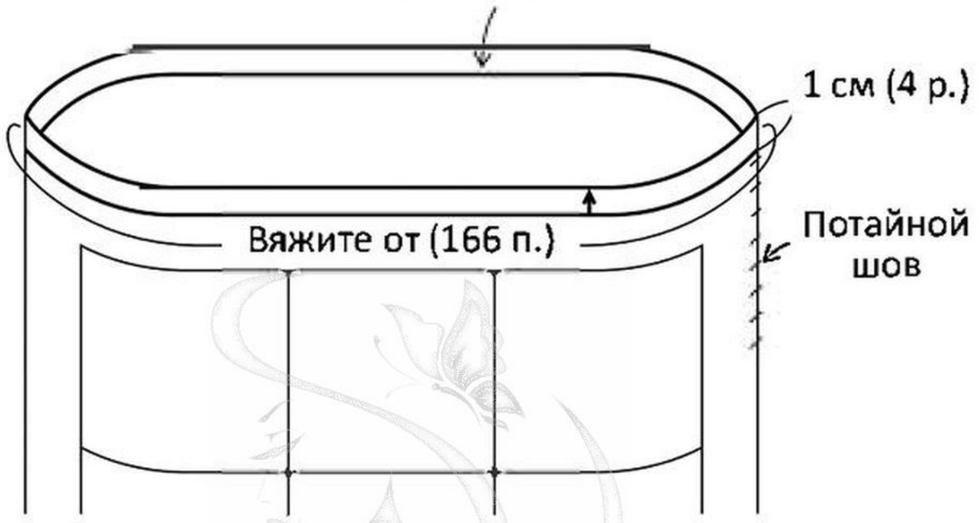
РУЧКА 2 дет.
(столбики без накида за заднюю стенку)



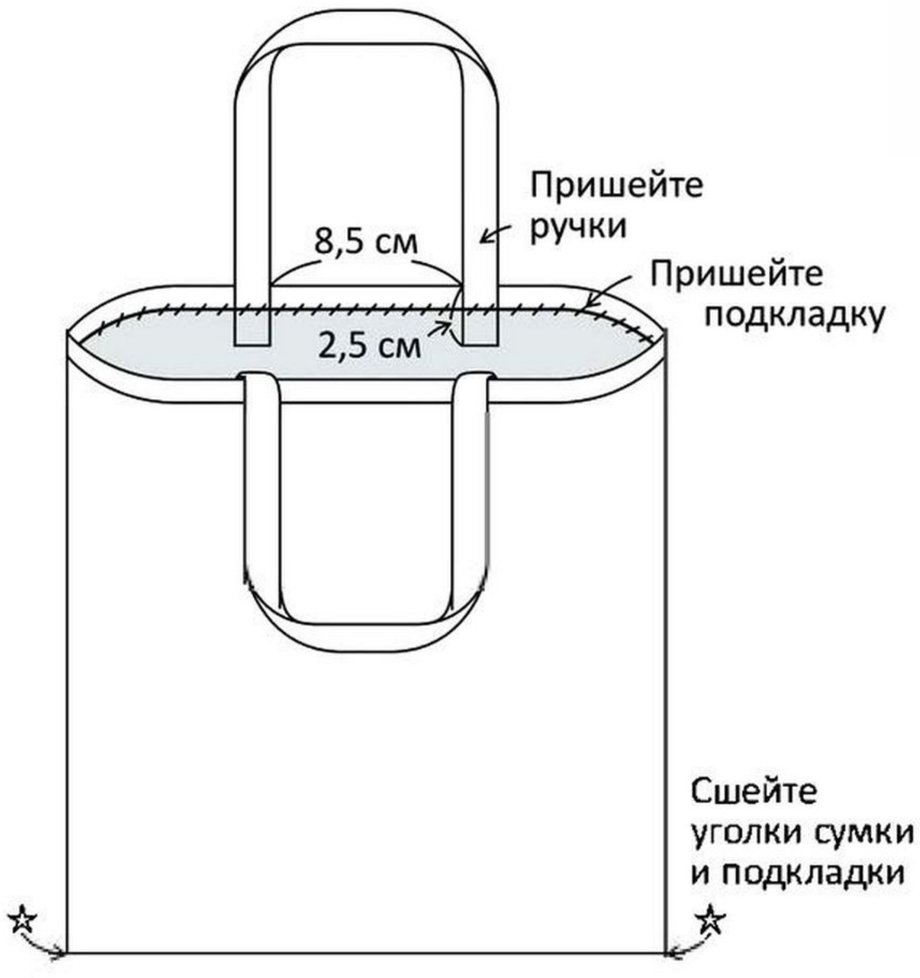
СТОЛБИКИ БЕЗ НАКИДА
ЗА ЗАДНЮЮ СТЕНКУ



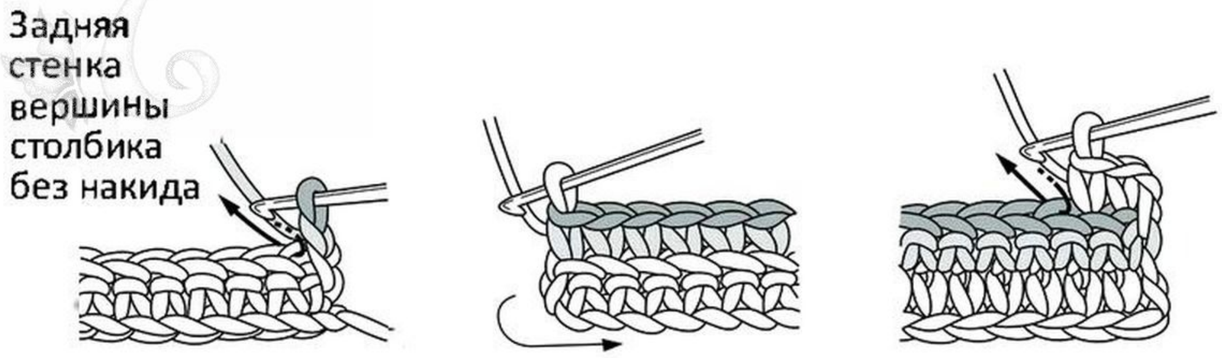
ВЕРХ СУМКИ
(столбики без накида за заднюю стенку)



СБОРКА



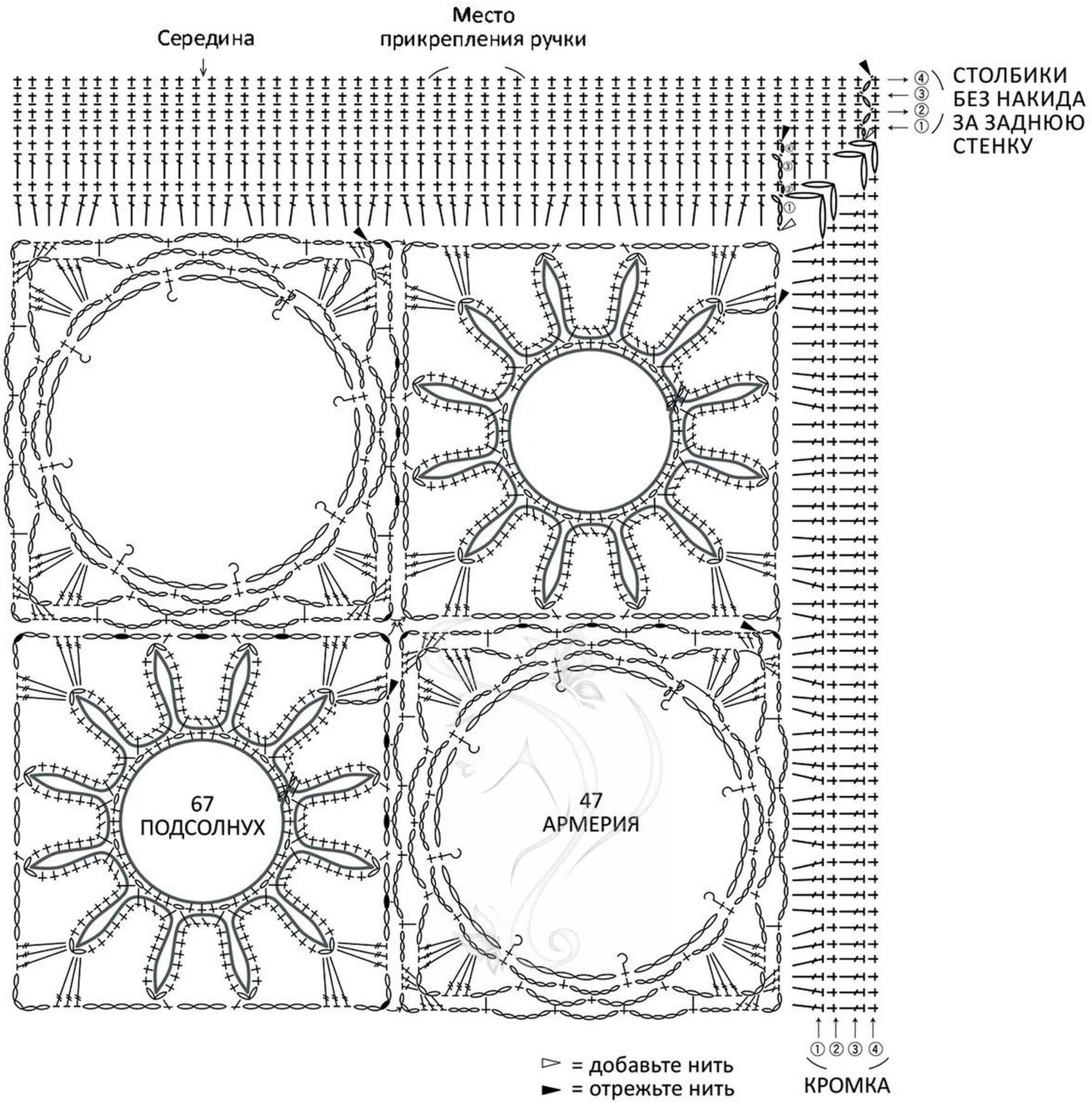
СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА ЗА ЗАДНЮЮ СТЕНКУ



1. Введите крючок за заднюю стенку вершины столбика без накида предыдущего ряда, свяжите столбик без накида.

2. Свяжите до конца ряда, поверните вязание, как показано стрелкой.

3. Вяжите далее, вводя крючок за заднюю стенку вершин столбиков без накида предыдущего ряда.



= рельефный лицевой столбик без накида = рельефный изнаночный столбик без накида

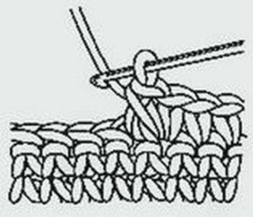
*При работе по изнаночной стороне вяжите



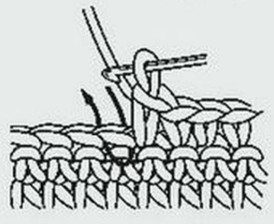
1. Введите крючок за ножку столбика без накида предыдущего ряда, вытяните петлю.



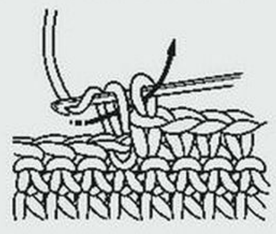
2. Подцепите нить на крючок, свяжите столбик без накида.



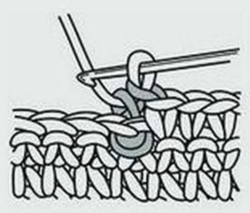
3. Рельефный лицевой столбик без накида готов.



1. Введите крючок за ножку столбика без накида предыдущего ряда с изнаночной стороны, вытяните петлю длиннее, чем обычно.



2. Подцепите нить на крючок, свяжите столбик без накида.



3. Рельефный изнаночный столбик без накида готов.

Шарфик

Фото на с. 127

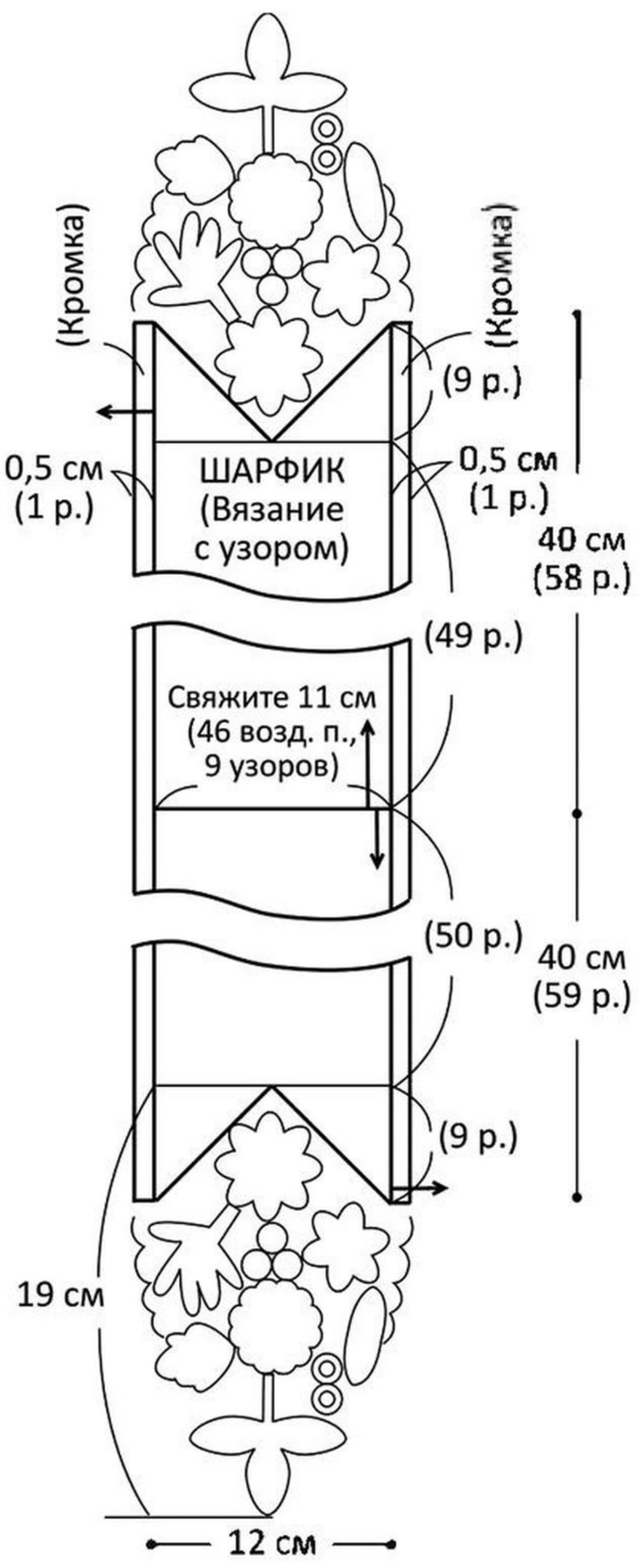
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, бежевый (731), 65 г
Крючок для кружева № 2.

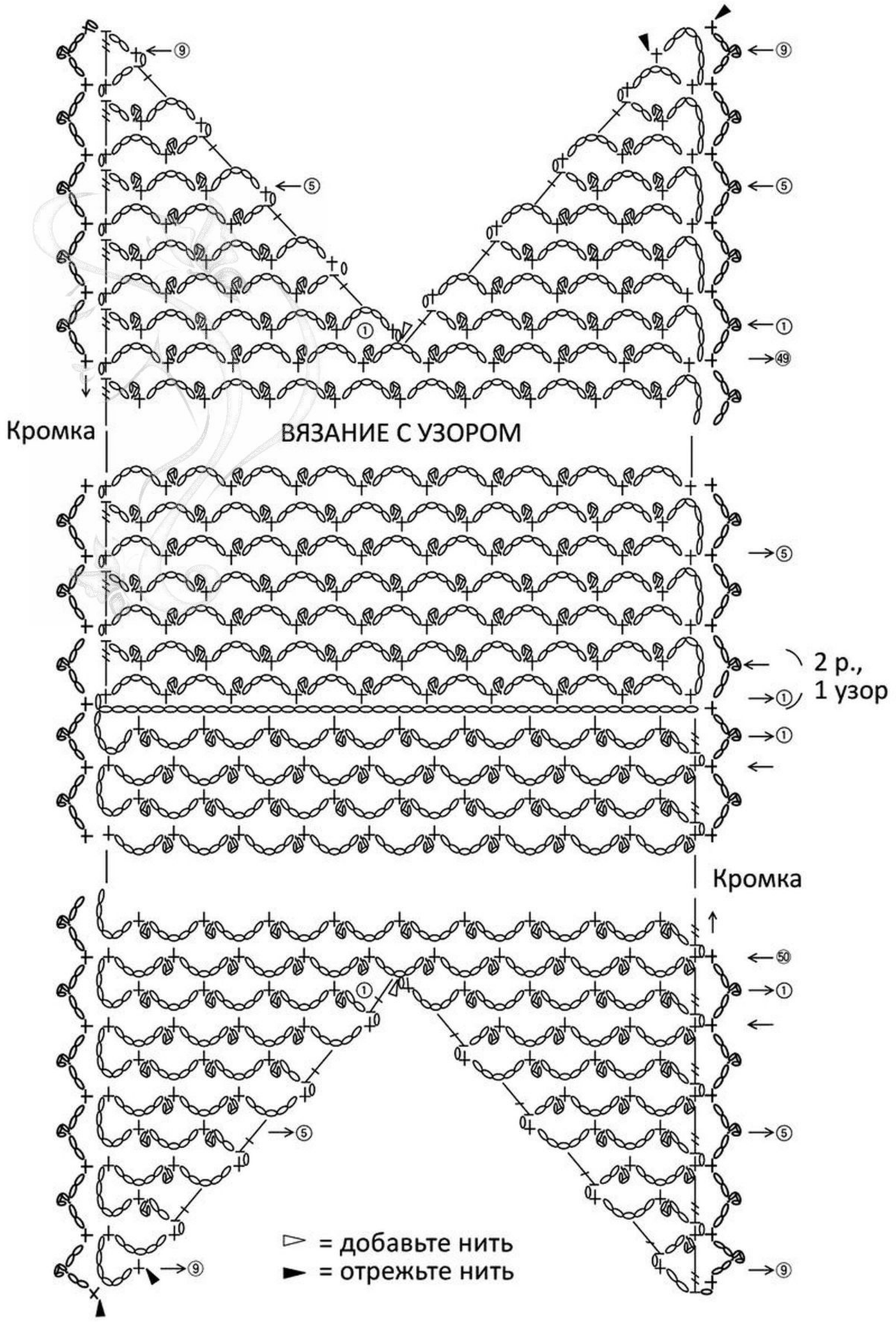
Мотивы: см. с. 131.

Размеры готового изделия: 12 см × 106 см.

Основные моменты при вязании: сделайте цепочку из воздушных петель для середины шарфика, вяжите вверх и вниз от середины. Делайте р. 1, вводя крючок под переднюю и за заднюю стенки воздушной петли. Вяжите 49 р., не прибавляя и не убавляя петель, а затем правую и левую части клина отдельно. Таким же образом вяжите вторую половину шарфика по схеме, вводя крючок под арку из начальных воздушных петель. Пришейте мотивы внутрь клина (см. с. 131).

МОТИВЫ





Экосумка и кошелек для мелочи из сетки

Фото на с. 141

Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, (Herbs), сумка: песочно-бежевый (814), 100 г / кошелек: коричневый (745), 25 г
Крючок для кружева № 2.
Прочее: хлопчатобумажное суконное полотно 13 см × 24 см.

Мотивы: сумка: 12 Роза с тремя ярусами лепестков, 10 дет.— с. 100–102, 68 Листик, 8 дет.— с. 105-106, 75 Плод, 1 дет.— с. 94 / кошелек: 12 Роза с тремя ярусами лепестков, 2 дет.— с. 100–102, 68 Листик, 2 дет.— с. 105–106, 75 Плод, 1 дет.— с. 95.

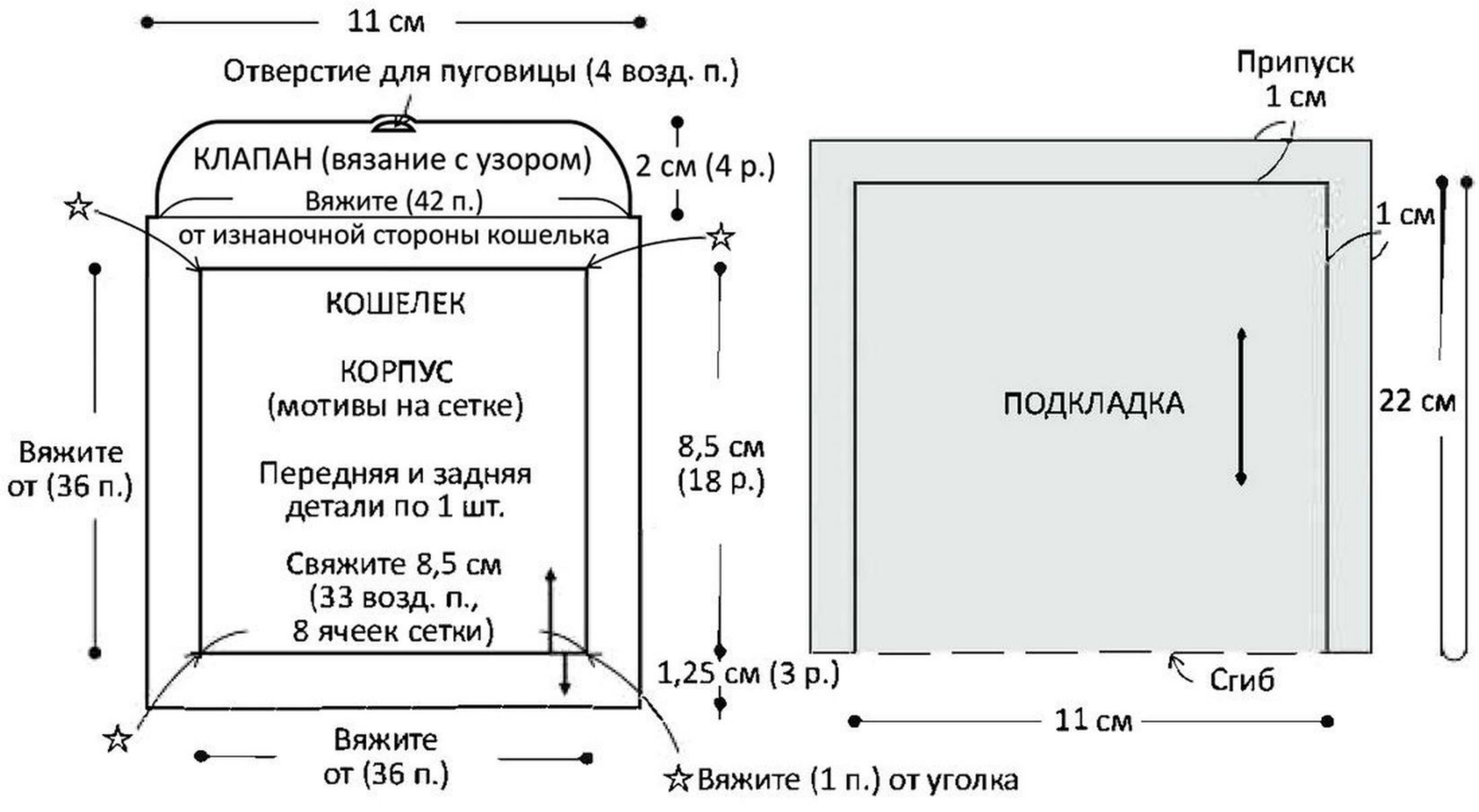
Плотность вязания: квадрат 10 см × 10 см = 10 ячеек сетки × 18 р.

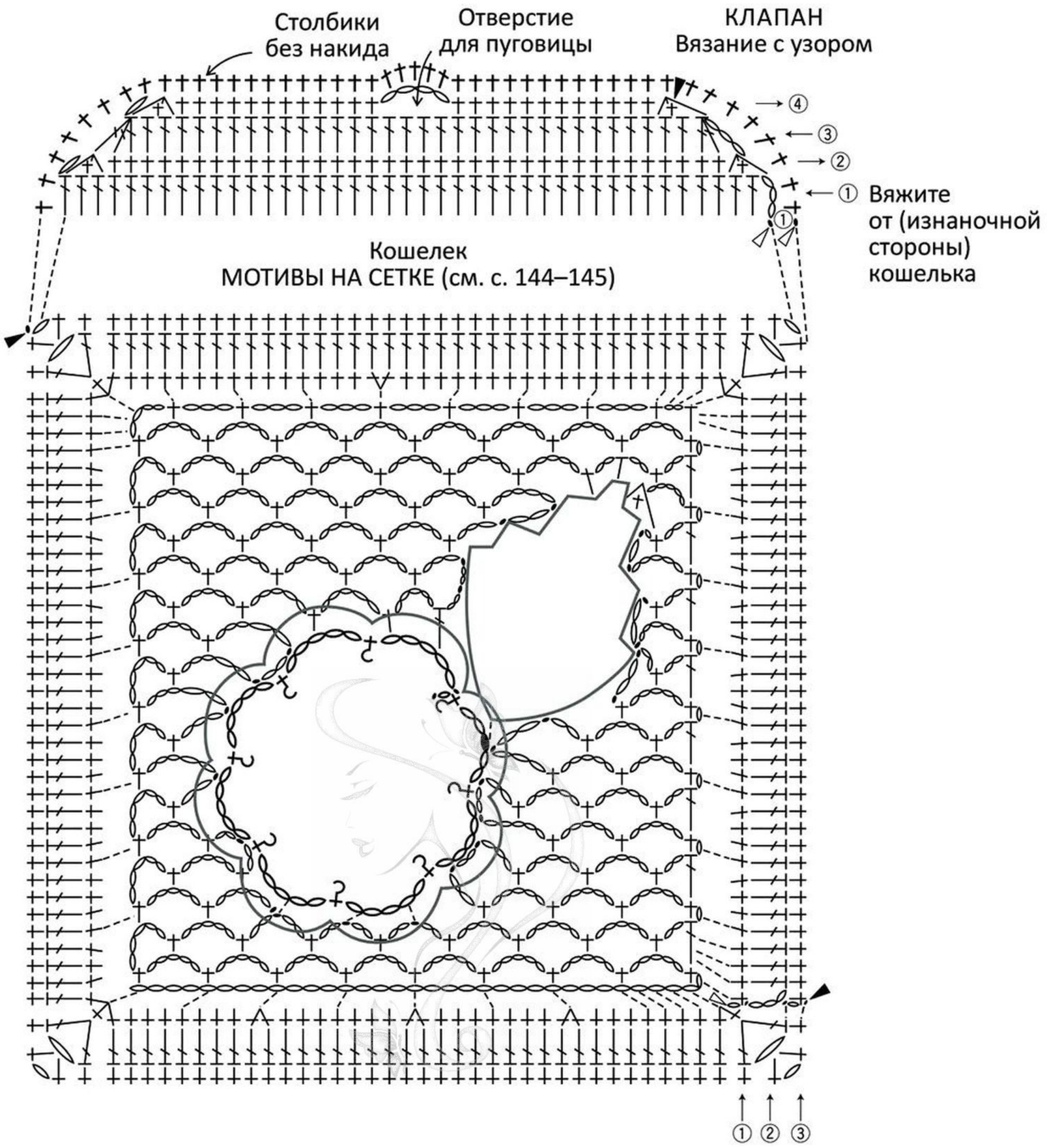
Размеры готового изделия: сумка: ширина около 34 см / кошелек: 11 см × 11 см

Основные моменты при вязании: свяжите нужное количество квадратиков с мотивами по инструкциям на с. 144–145.

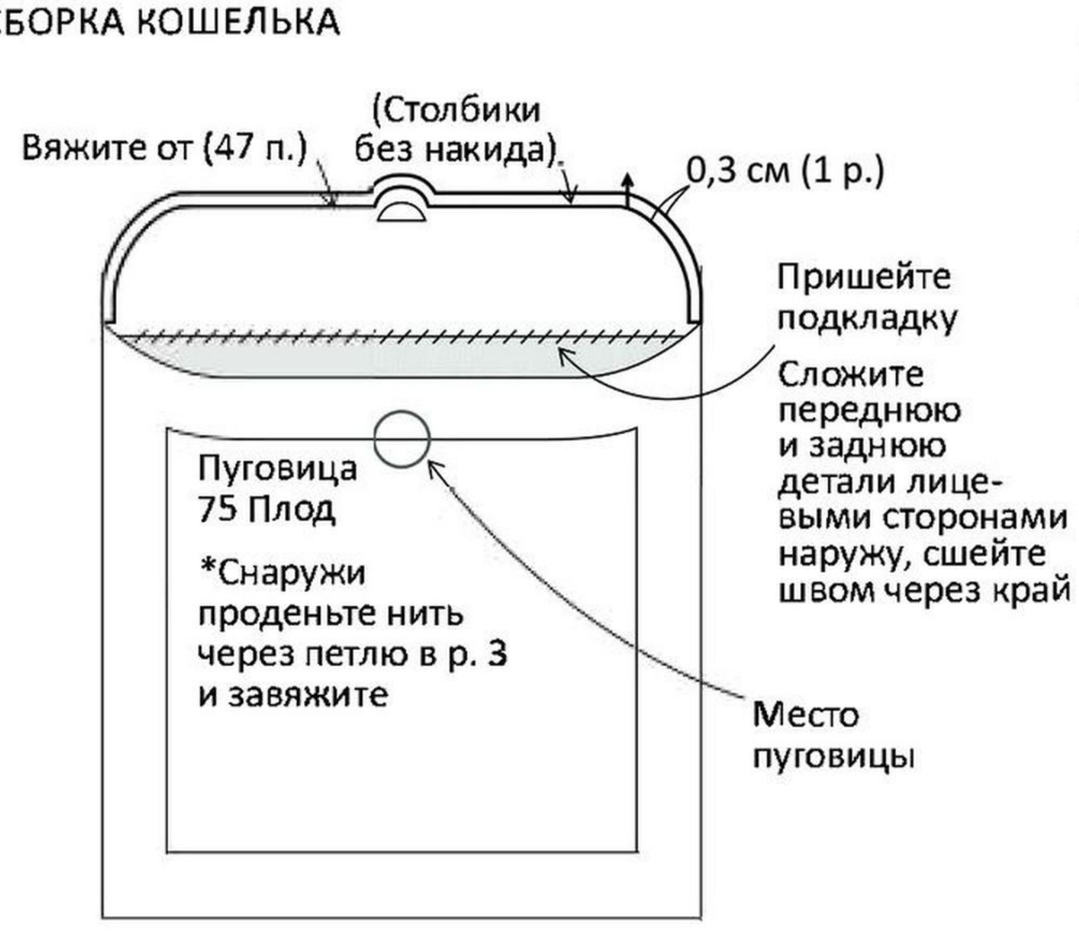
Экосумка: соедините 8 квадратиков с сеткой и мотивами в одно кольцо. Свяжите ручки и корпус. По кругу вяжите 5 р. от кольца из мотивов. Начиная с р. 6 разделите сумку на части и вяжите до ручек. Сделайте 2 мотива для дна (далее: дно А и В). Вяжите дно А сеткой, соедините с мотивами. Ко дну А пришейте мотив для украшения. Наложите дно В (лицевая сторона) на дно А (изнаночная сторона) и сшейте, оставив отверстие для выворачивания. К внутренней стороне дна А пришейте пуговицу, а затем края ручек к верхней части сумки потайным швом. Обвяжите верх сумки и ручки 1 р. столбиков без накида.

Кошелек: свяжите переднюю и заднюю детали. Далее обвяжите каждую деталь 3 р. кромки. От задней детали кошелька свяжите клапан со стороны верха. Сложите детали лицевыми сторонами наружу, по трем сторонам сшейте швом через край. Обвяжите клапан столбиками без накида. Пришейте к передней детали кошелька пуговицу из плода 75. Сшейте подкладку, вставьте ее в кошелек и пришейте к верху швом через край.





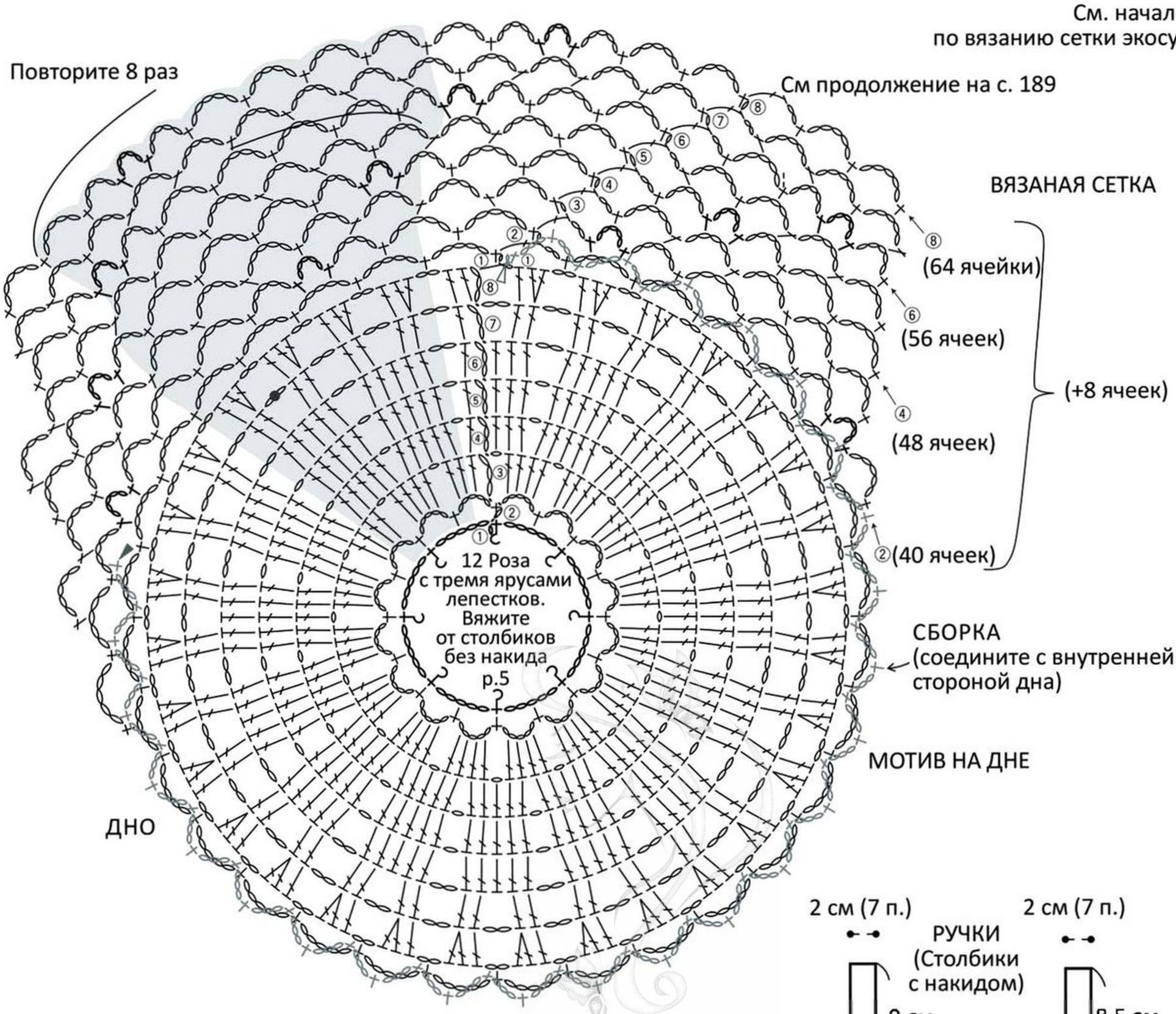
СБОРКА КОШЕЛЬКА



12 Роза с тремя ярусами лепестков	2 дет.
68 Листик	2 дет.
75 Плод	1 дет.

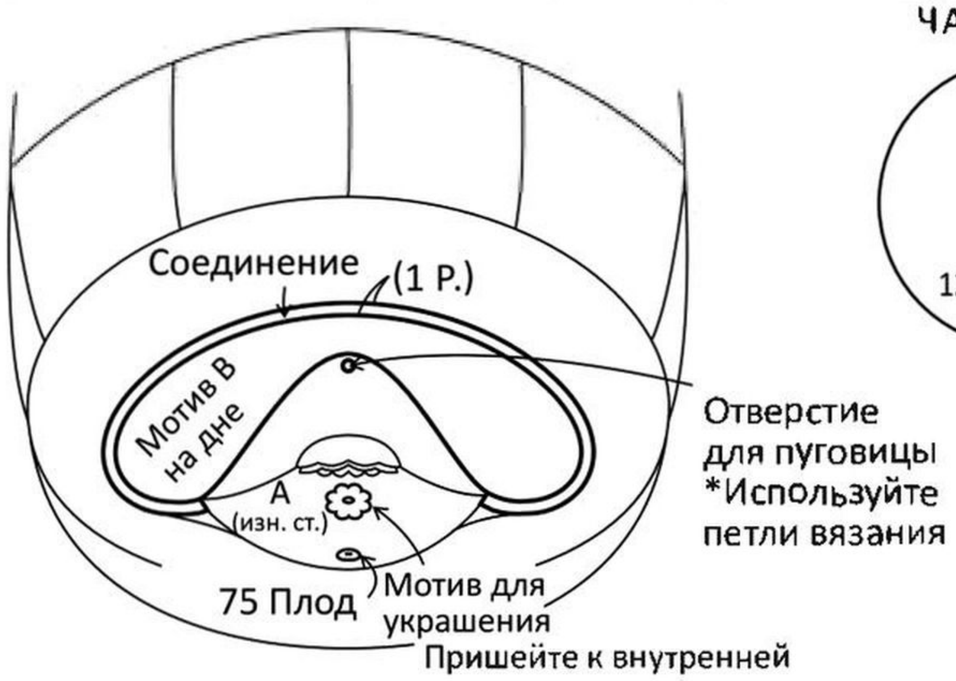
См. инструкции по вязанию сетки экосумки на с. 188

См. начало инструкции
по вязанию сетки экосумки на с. 187



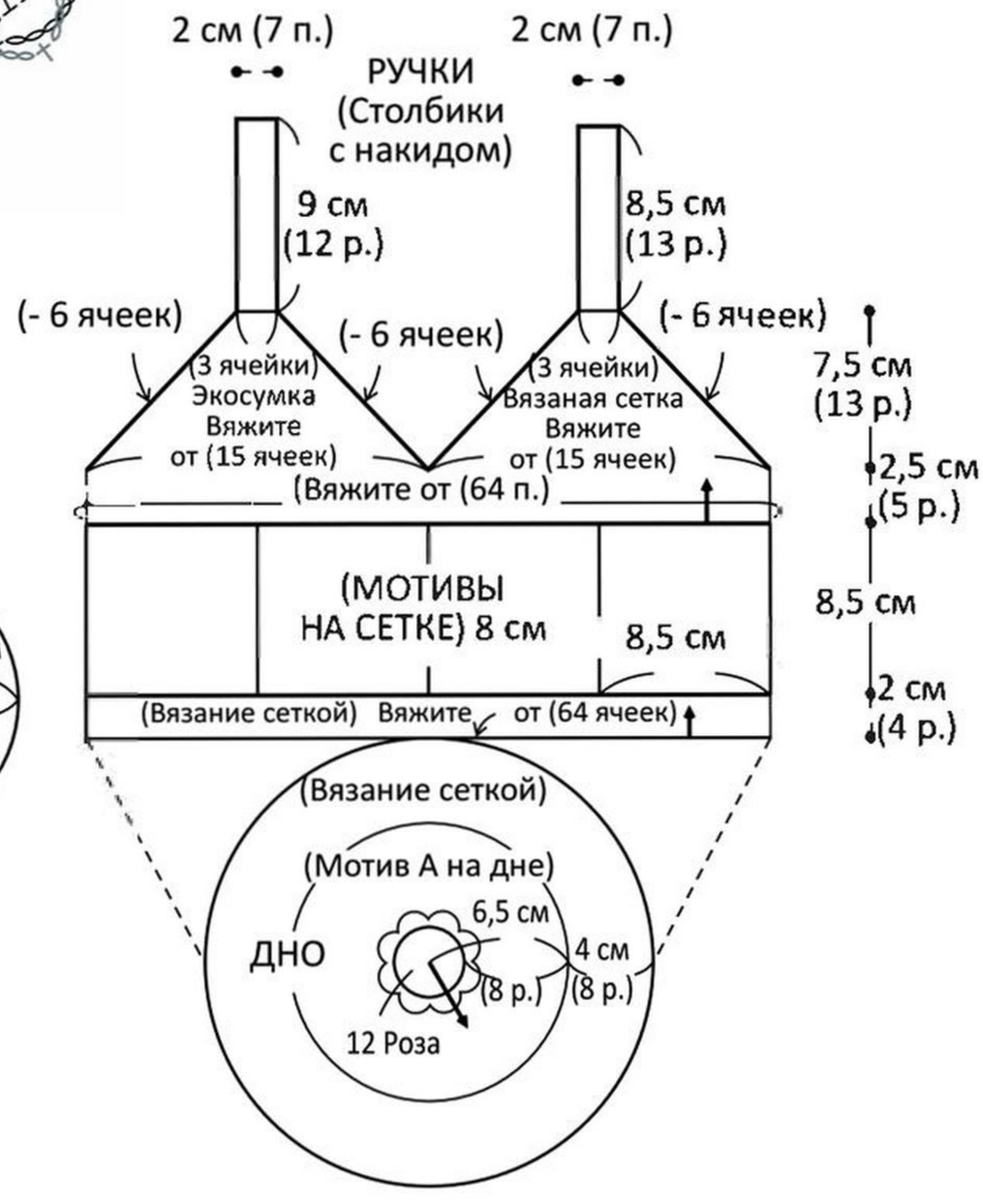
● = пришейте пуговицу (изнутри)

ДНО (внутренняя сторона)
Сложенное вдвое дно становится мешочком.
Выверните его на изнаночную сторону
и поместите остальную часть сумки внутрь.

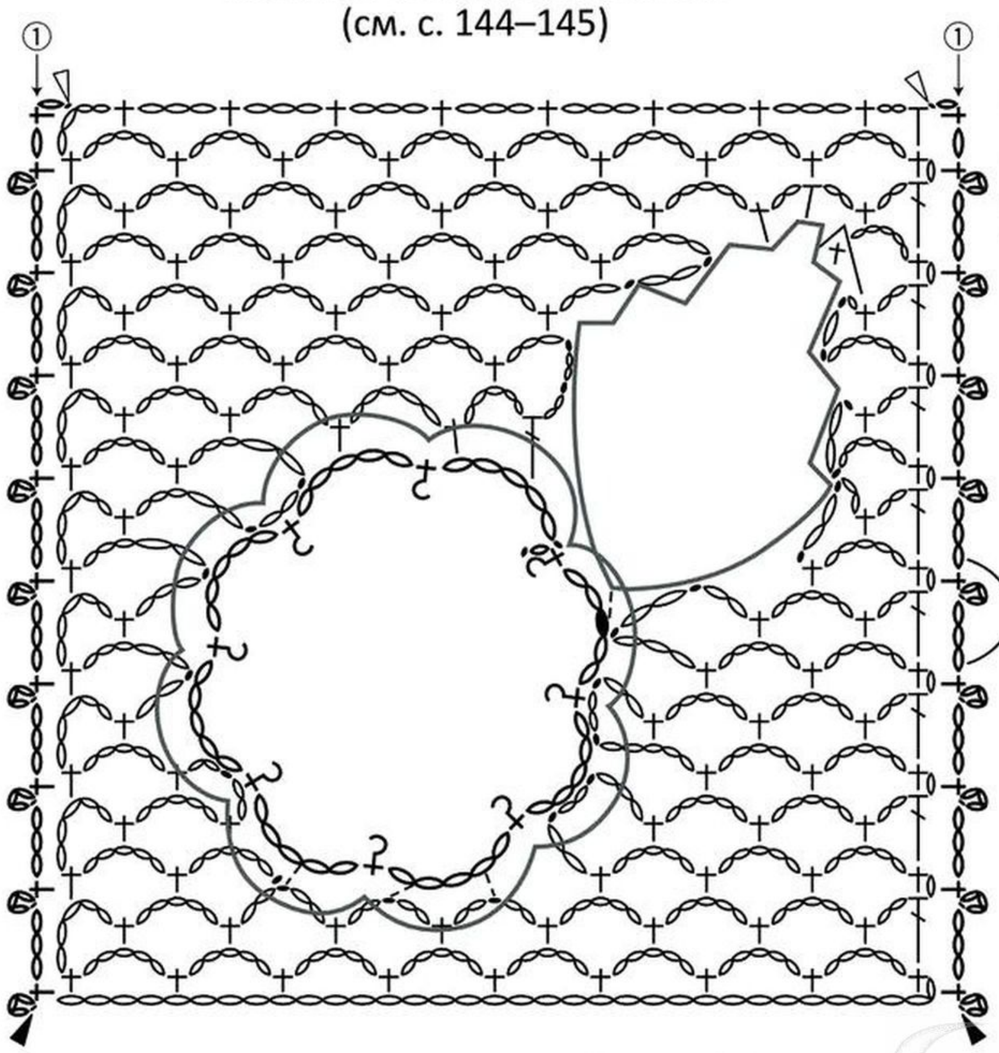


ВНУТРЕННЯЯ
ЧАСТЬ ДНА





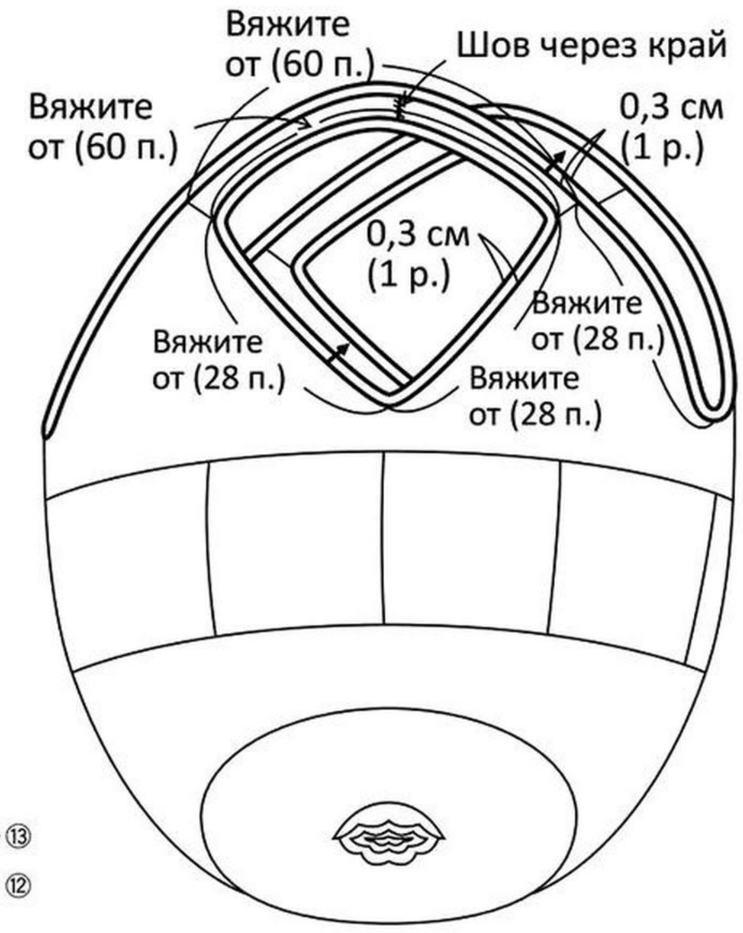
МОТИВЫ С ВЯЗАНОЙ СЕТКОЙ
(см. с. 144–145)

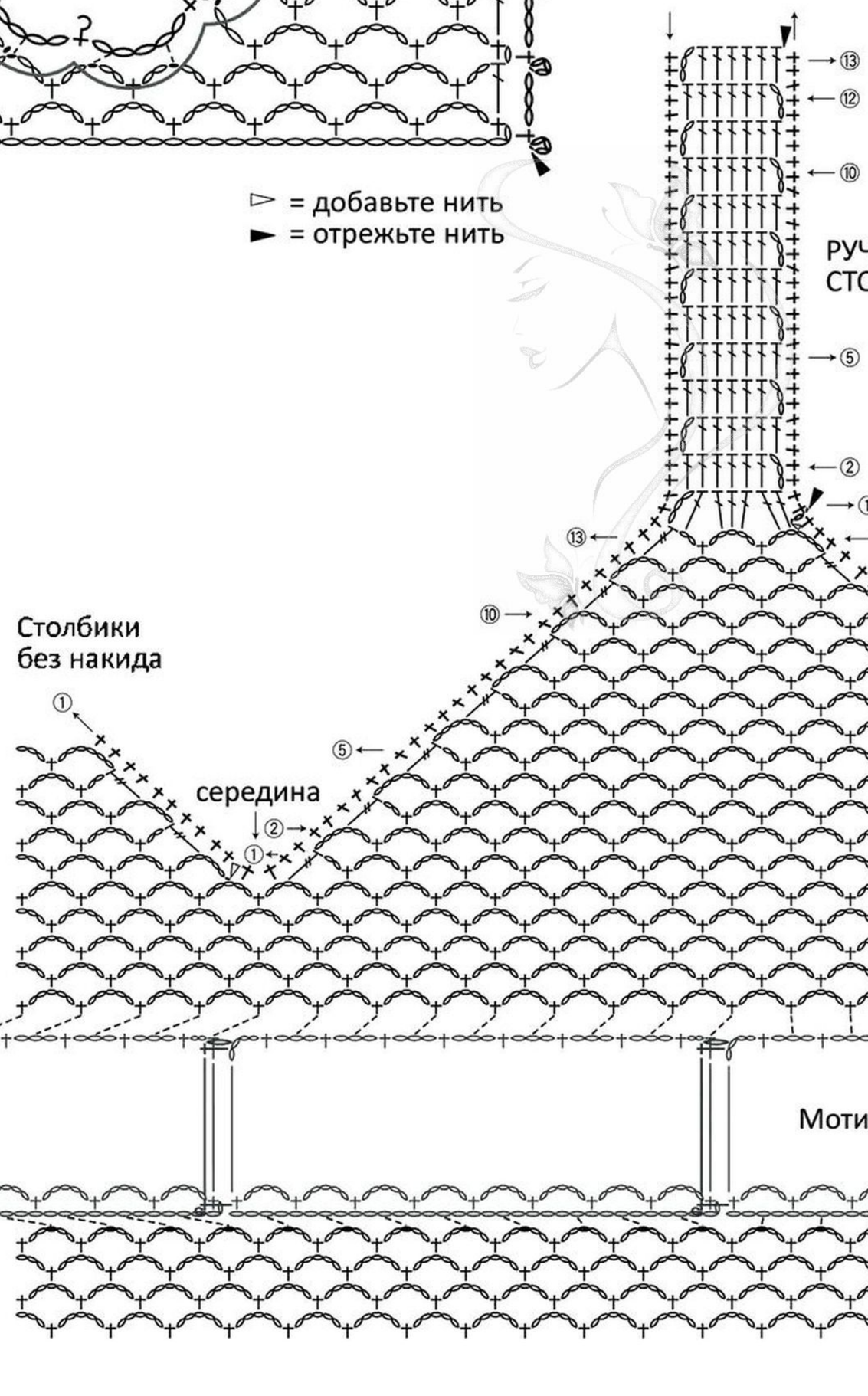


СОЕДИНЕННЫЕ МОТИВЫ
Сложите 2 детали лицевыми сторонами наружу и соедините

= добавьте нить
= отрежьте нить

КРОМКА ПО ВЕРХУ СУМКИ И РУЧКАМ
(Столбики без накида)





Начало на с. 188

Накладной воротничок

Фото на с. 161

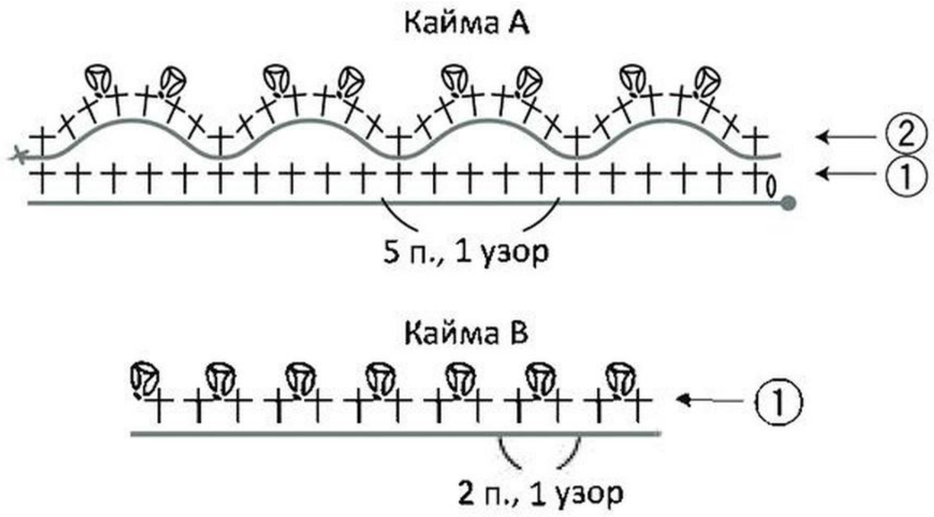
Материалы и инструменты: нитки Olympus Emmy Grande, светло-бежевый (731), 55 г
Шнур для обвязывания: 1320 см (330 см × 4 слоя)
Крючок для кружева № 2.

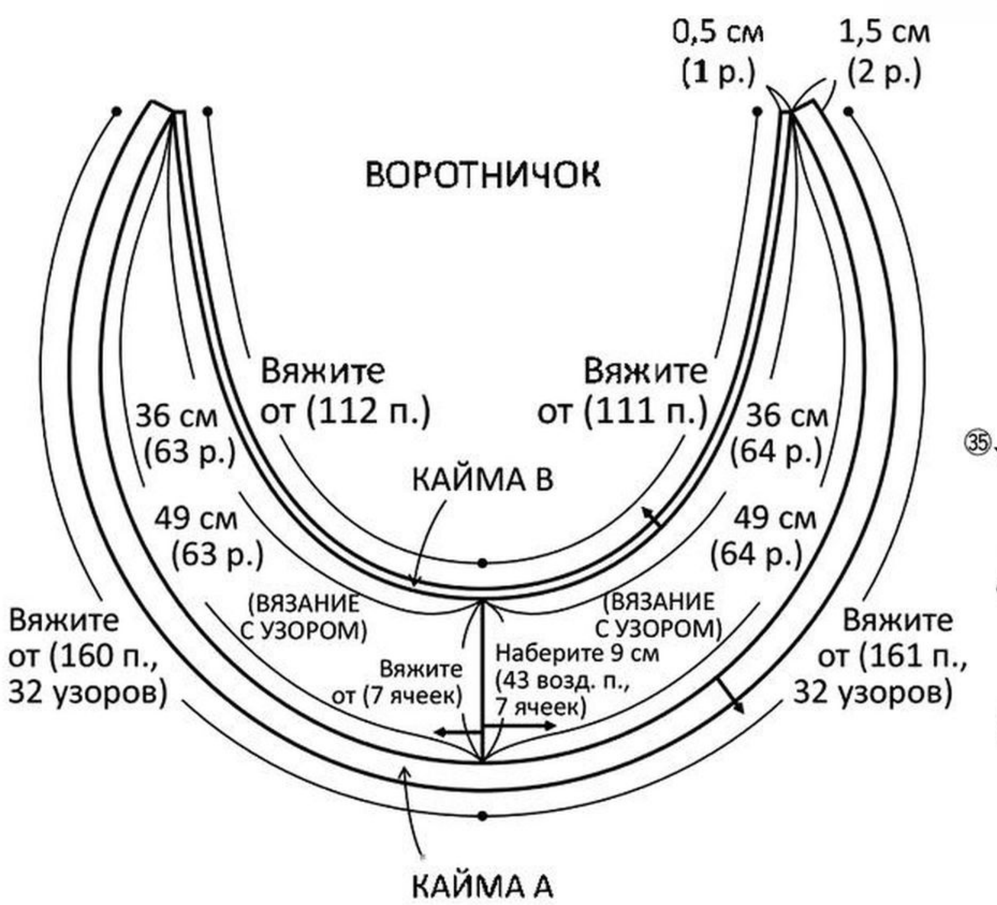
Мотивы: 27 Маргаритка, 2 дет.— с. 31, 35 Воловник (с длинным стеблем), 2 дет., (с коротким стеблем), 8 дет.— с. 34–35, 58 Лист розы, маленький, 10 дет.— с. 52–53.

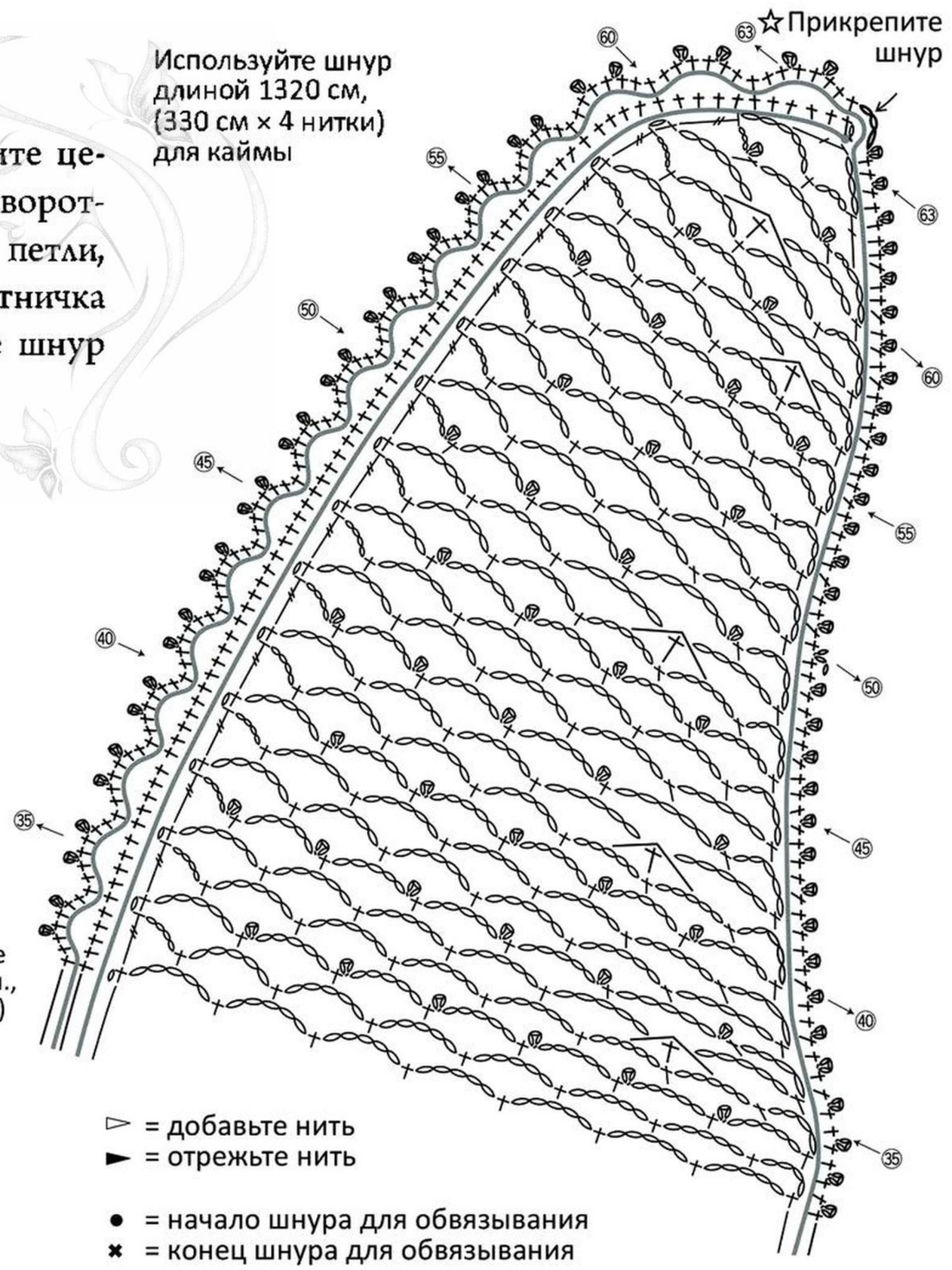
Плотность вязания: квадрат 10 см × 10 см = 8 ячеек сетки × 13 р. (внешняя сторона).

Размеры готового изделия: см. схему

Основные моменты при вязании: свяжите цепочку из воздушных петель от середины воротничка. Вяжите 64 р. по схеме, убавляя петли, затем — 63 р. для второй стороны воротничка зеркально. При работе с краями добавьте шнур и обвяжите его. Прикрепите нитку к кромке в точке, указанной на схеме, свяжите шнур (см. с. 173), пришейте мотив к кончику связанного шнура. Разложите мотивы с лицевой стороны воротничка, пришейте разделенной нитью (см. с. 124–125).







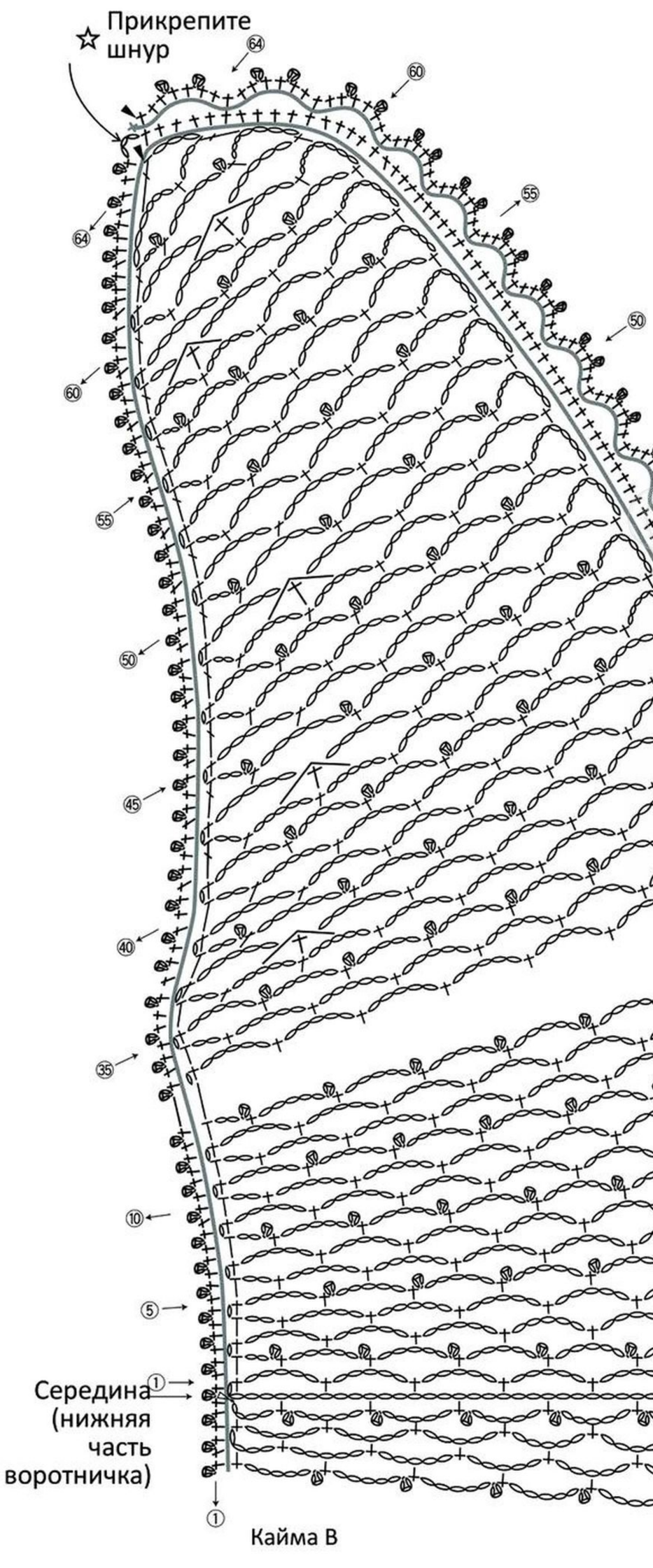
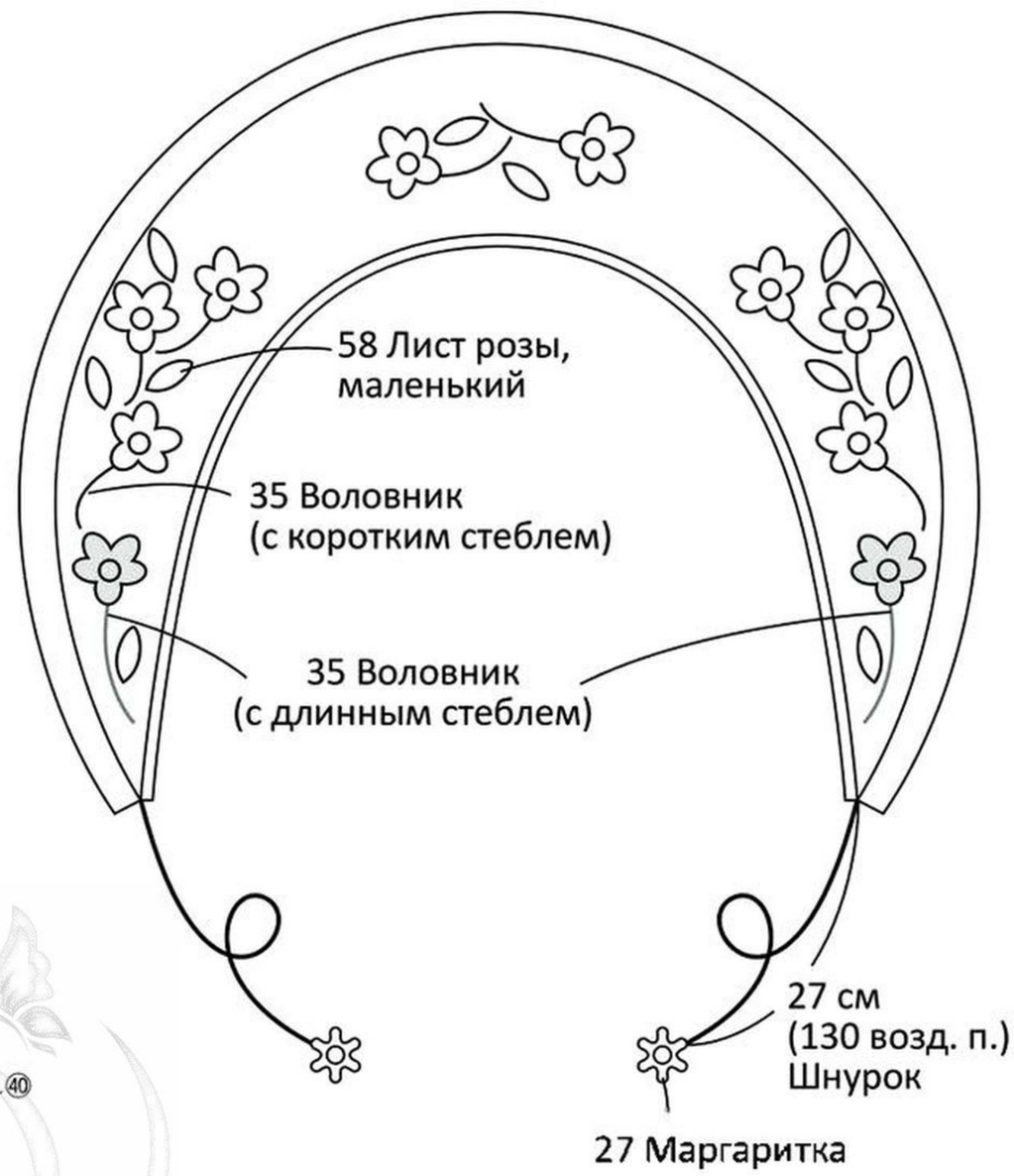


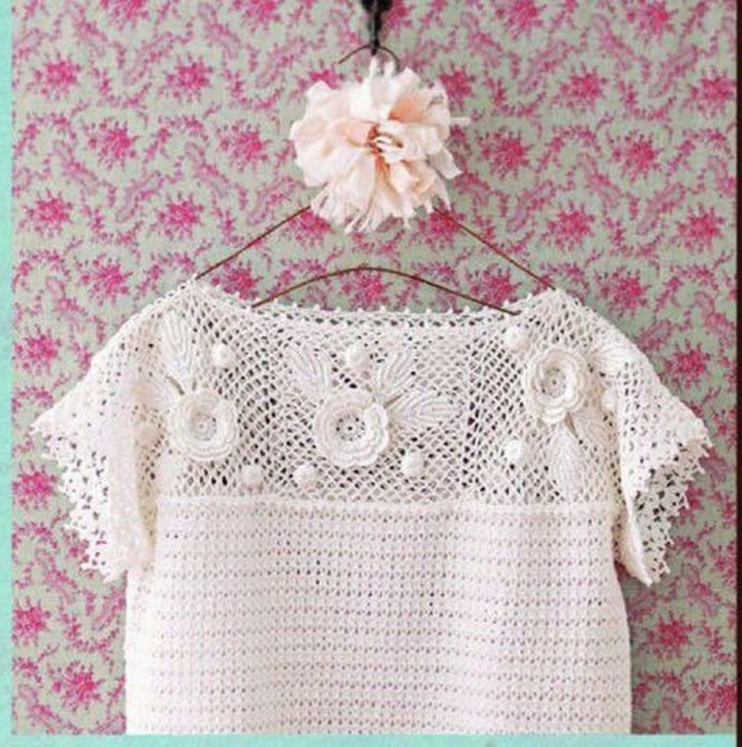
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МОТИВОВ, ШНУРОВ



35 Воловник (с длинным стеблем)	2 дет.
35 Воловник (с коротким стеблем)	8 дет.
58 Лист розы, маленький	10 дет.
27 Маргаритка	2 дет.

Сегодня ирландское кружево на пике моды. И «виной» тому — японские мастера! Именно они снова сделали популярным ремесло, которое несколько веков назад создали ирландские моряки. Находясь подолгу вдали от дома, ирландцы плели любимые цветы и трилистники из нитей корабельных канатов.





Знаменитая японская художница и дизайнер трикотажа Маюми Каваи не только впервые дарит нам свою уникальную авторскую коллекцию — 100 объемных ирландских мотивов для вязания крючком. Она предлагает настоящий базовый курс по созданию традиционных ирландских узоров и в нем же показывает, как соединять и сшивать ажуры, чтобы делать красивые аксессуары — шарф или сумку, кошелек или шопер, шаль или пуловер. Маюми Каваи предлагает использовать представленные в книге аксессуары как примеры для ваших будущих оригинальных идей!



Вы научитесь вязать ирландское кружево вместе с Маюми Каваи, которая разработала для вас самые подробные удобные схемы и пошаговые инструкции. **Как создается объем, какие нити использовать, как соединять мотивы прямо по ходу вязания?** Следуйте талантливым урокам Маюми Каваи, и в ваших руках будут рождаться изящные ягоды, шикарные розы, застенчивые маргаритки, нежные трилистники, милые грибы и чудесные орешки, а затем красивые вещи — предметы гардероба или интерьера.



В помощь вам — большие красивые фотографии и, что самое важное, по-японски ювелирный процесс объяснения всех нюансов создания узоров — многочисленные подсказки, подробные инструкции по чтению схем и, конечно, описание инструментов и нитей абсолютно к каждому узору!



СОЗДАВАЙТЕ ИРЛАНДСКОЕ КРУЖЕВО С ЯПОНСКИМ ШИКОМ!

ISBN 978-5-04-174803-6