

手編みの  
トラディショナルニット



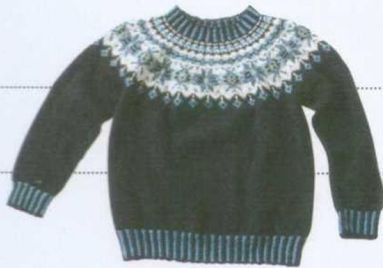


# CONTENTS



**a** 編み込みの帽子…………… P.4

**b** アランカーディガン…………… P.5



**c** 丸ヨークの編み込みセーター…………… P.6

**d** なわ編みのマフラー…………… P.7



**e** ボップルのミトン…………… P.8

**f** 編み込みのベスト…………… P.9



**g** ツィードのジャケット…………… P.10

**h** 編み込みの靴下…………… P.11



**i** 編み込みのカーディガン…………… P.12

**j** ツィードのスヌード…………… P.14



**k** Vネックのアランセーター…………… P.15

**l** なわ編みのカーディガン…………… P.16



**m** 編み込みのミトン…………… P.17

**n** ショート丈のセーター…………… P.18







**O** なわ編みの帽子…………… P.19

**p** ボーダー模様のベスト…………… P.20



**q** モノトーンの丸ヨークセーター… P.22

**r** 長方形のショール…………… P.23



**S** なわ編みの靴下…………… P.24

**t** なわ編みのセーター…………… P.25



**u** 編み込みのアームウォーマー…………… P.26

**V** タートルネックのセーター…………… P.28



**W** 編み込みのマフラー…………… P.29

編み方 …………… P.30

棒針編みの基礎 …………… P.92

かぎ針編みの基礎 …………… P.95

●この本ではハマナカ(株)の糸を使用しています。



アメリー



アランツィード



アメリーエフ《合太》



コロポックル

アメリーやアメリーエフ《合太》は定番のアラン模様や編み込み模様に。大きめのネップ（繊維が絡み合ってきたかたまり）が入ったアランツィードは質感をかえたアラン模様に。コロポックルは靴下用で摩擦に強い糸です。

※写真は実物大です



## a 編み込みの帽子 How to make → P.30

揺れるポンポンがかわいい深めの帽子。ブルー×グリーンでノルディック調に。

Design 松本恵衣子

Yarn ハマナカ アメリー





## b アランカーディガン How to make→P.31

インパクトのある赤いニットはラグランスリーブで着やすく、すっきりとしたラインが素敵。

Design 河合真弓  
Making 松本良子  
Yarn ハマナカ アメリー





## C 丸ヨークの編み込みセーター How to make→P.38

ブルー×白×黄色で作ったノルディック柄。トラッドな着こなしに似合う、定番のニット。

Design 河合真弓

Making 関谷幸子

Yarn ハマナカ アメリー







**d なわ編みのマフラー**    How to make → P.40

ボンボンをアクセントに、模様をアシンメトリーに配置して首まわりを華やかに。

Design 河合真弓  
Making 羽生明子  
Yarn ハマナカ アメリー





## e ボブブルのミトン    How to make→P.44

寒い季節に活躍するニット小物は、どの服にも合わせやすいナチュラルホワイトの糸で。

Design 川路ゆみこ  
Making 西村久実  
Yarn ハマナカ アメリー



## f 編み込みのベスト How to make → P.41

ボーダー状に雪の結晶を編み込んだニット。春の暖かさを感じる色合いがかわいい。

Design 川路ゆみこ

Making 西村久実

Yarn ハマナカ アメリー





## g ツィードのジャケット How to make → P.46

カジュアルなざっくり感が心地よく、セーター感覚でも着たくなる一枚。

Design 柴田 淳

Yarn ハマナカ アランツィード







## h 編み込みの靴下 How to make→P.50

編み込みの色をかかとやつま先に使い、足元のおしゃれを楽しめます。

Design 柴田 淳  
Yarn ハマナカ コロポックル



## I 編み込みのカーディガン How to make→P.52

小さなドット柄や大きな幾何学模様など、  
いろいろな模様を一枚のニットにギュッと詰め込んで。

Design 水原多佳子

Yarn ハマナカ アメリー









## j ツィードのスヌード    How to make → P.58

二重に巻ける長さに作りました。ネップの色が所々に見え、模様ニュアンスを加えます。

Design 水原多佳子

Yarn ハマナカ アランツィード







**k** Vネックのアランセーター How to make → P.64

えりぐりのゴム編み+交差の模様は、幅を広くとってVネックを強調したデザインに。

Design 水原多佳子  
Making 赤井宣子  
Yarn ハマナカ アメリー



## なわ編みのカーディガン

How to make → P.59

ダイヤ柄にポップルをプラスして、かっちりとしたアラン模様をやわらかな印象に。

Design 川路ゆみこ

Making 山本智美

Yarn ハマナカ アメリー





## m 編み込みのミトン How to make→P.68

小さな幾何学模様を散りばめたミトン。手首側を透かし模様にしてお出かけ用に。

Design 川路ゆみこ

Making 西村久実

Yarn ハマナカ アメリーエフ《合太》





## n ショート丈のセーター    How to make → P.71

肩のこらないストンとしたニットは、カジュアルな服に合わせてゆったりとした時間を過ごして。

Design 松本恵衣子  
Making 浅田久美子  
Yarn ハマナカ アメリー







## ○ なわ編みの帽子    How to make→P.70

ボリュームのある模様で縦のラインを強調。深くかぶる、浅くかぶるはお好みで。

Design 松本恵衣子  
Making 松本葉瑠  
Yarn ハマナカ アメリー





**p** ボーダー模様のベスト How to make→P.74

ナチュラルカラーで部分的にボーダーを入れて。後ろ姿もボタンでかわいらしく。

Design 松本恵衣子  
Making 箕田福枝  
Yarn ハマナカ アメリー









## q モノトーンの丸ヨークセーター How to make → P.78

縁に立体的な模様を使い、落ち着いた色の編み込み模様上品さを加えて。

Design 川路ゆみこ

Making 植田寿々

Yarn ハマナカ アメリー







「長方形のショール」 How to make→P.80

シェットランドレース風に周囲をジグザグに作りながら編む、軽くて暖かな作品。

Design 水原多佳子  
Making 松好孝子  
Yarn ハマナカ アメリーエフ《合太》



## S なわ編みの靴下 How to make → P.82

ファッションは足元も重要。赤い靴下をボトムスからちら見させてコーデを引きしめて。

Design 柴田 淳

Yarn ハマナカ コロポックル





## となわ編みのセーター How to make → P.85

森をイメージするグリーンで、  
着る人も見る人も癒し効果が期待できる定番ニット。

Design 柴田 淳  
Yarn ハマナカ アメリー





## U 編み込みのアームウォーマー How to make → P.84

同じデザインで配色をかえて。色選びを楽しみながら、自分だけの一枚を作って。

Design 松本恵衣子

Yarn ハマナカ アメリーエフ《合太》









## V タートルネックのセーター How to make → P.89

模様のひとつひとつに意味を持つアラン。少しでも知るとニットへの愛着も増します。

Design 河合真弓  
Making 石川君枝  
Yarn ハマナカ アメリー





## W 編み込みのマフラー How to make → P.88

裏側に渡る糸が表に見えないよう、指に引っかからないよう筒状に編みました。

Design 河合真弓  
Making 堀口みゆき  
Yarn ハマナカ アメリーエフ《合太》





a



## 編み込みの帽子

口絵→P.4

サイズ…頭まわり 46cm、深さ 29.5cm

糸…ハマナカ アメリー

ネイビーブルー(17) 80g

グラスグリーン(13) 15g

ヴァージニアブルーベル(46) 15g

針…ハマナカアミ7号、6号短5本棒針

その他…別糸(作り目用)、厚紙(ボンボン用)

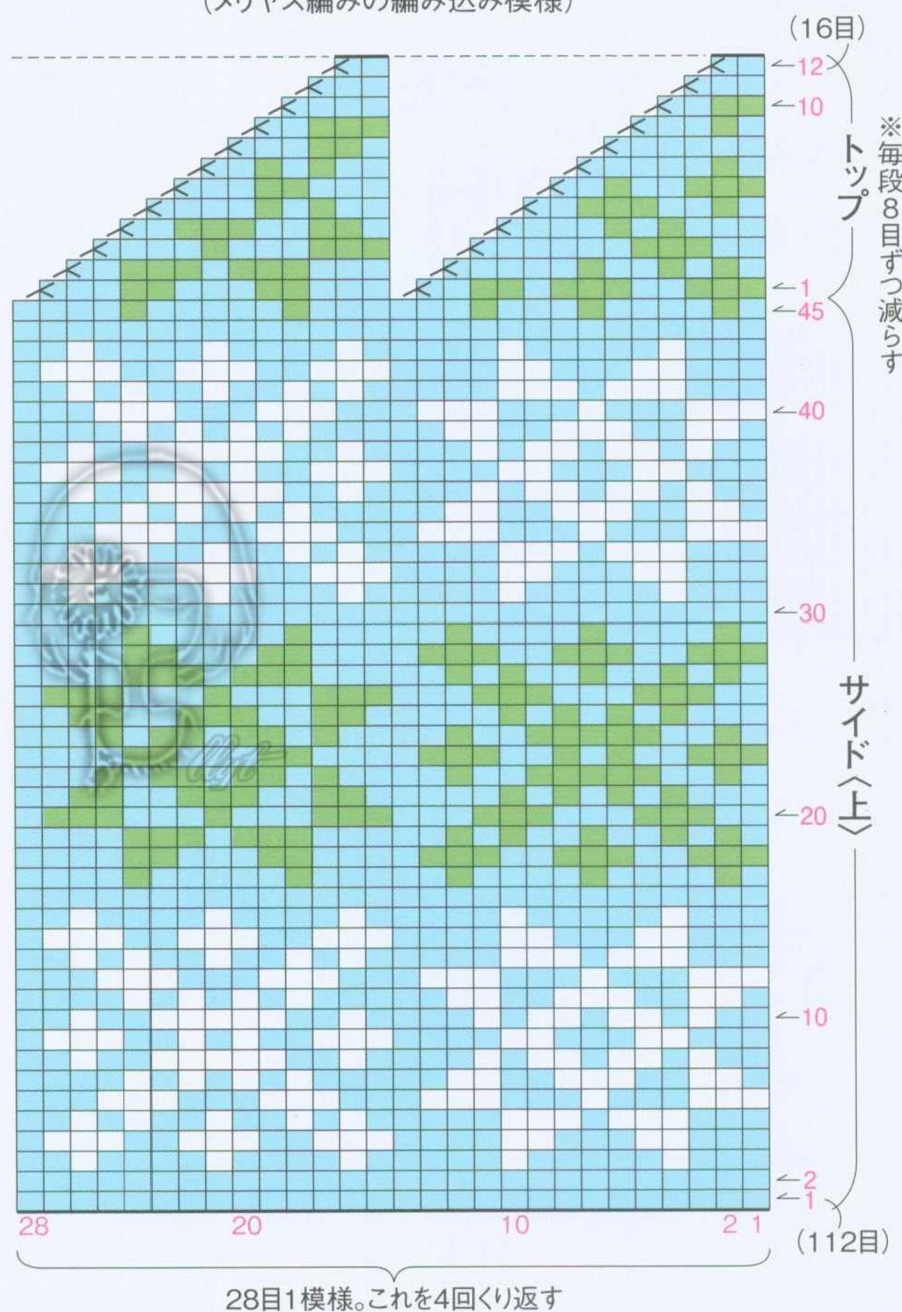
ゲージ…模様編み：24.5目×26段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の糸と針で編みます。

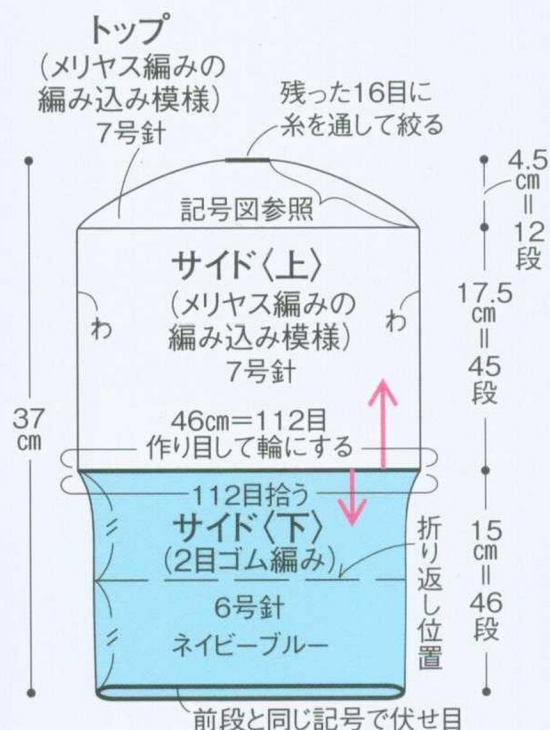
1. あとでほどく作り目で112目を作り目して輪にし、サイド〈上〉、トップを編み、残った16目に糸を2回通してしぼります。
2. 作り目をほどいて拾い目して輪にし、サイド〈下〉を編み、編み終わりは伏せ目にします。
3. ボンボンを作ってトップにつけ、サイド〈下〉を外側に折り返します。

## 【サイド〈上〉、トップの編み方記号図】

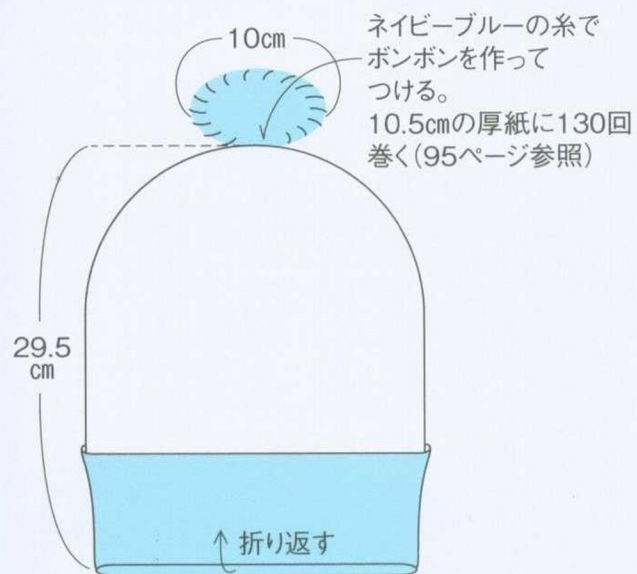
(メリヤス編みの編み込み模様)



## 【寸法図】



## 【でき上がり図】

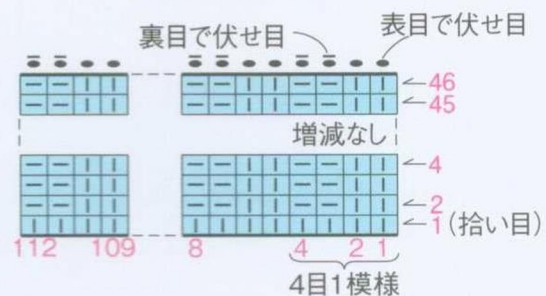


## 【編み込み模様の配色表】

|   |             |
|---|-------------|
| ■ | ネイビーブルー     |
| □ | ヴァージニアブルーベル |
| ■ | グラスグリーン     |

## 【サイド〈下〉の編み方記号図】

(2目ゴム編み)





b



# アランカーディガン 口絵→P.5

サイズ…胸囲 98.5cm

着丈 58cm、ゆき 73cm

糸…ハマナカ アメリー クリムゾンレッド(5) 450g

針…ハマナカアミアミ 6号、4号玉付 2本棒針

その他…直径 1.8cmのボタン 6個

ゲージ…模様編み A: 22目 × 30段 = 10cm角

模様編み B: 28目 × 30段 = 10cm角

模様編み C: 21目 × 30段 = 10cm角

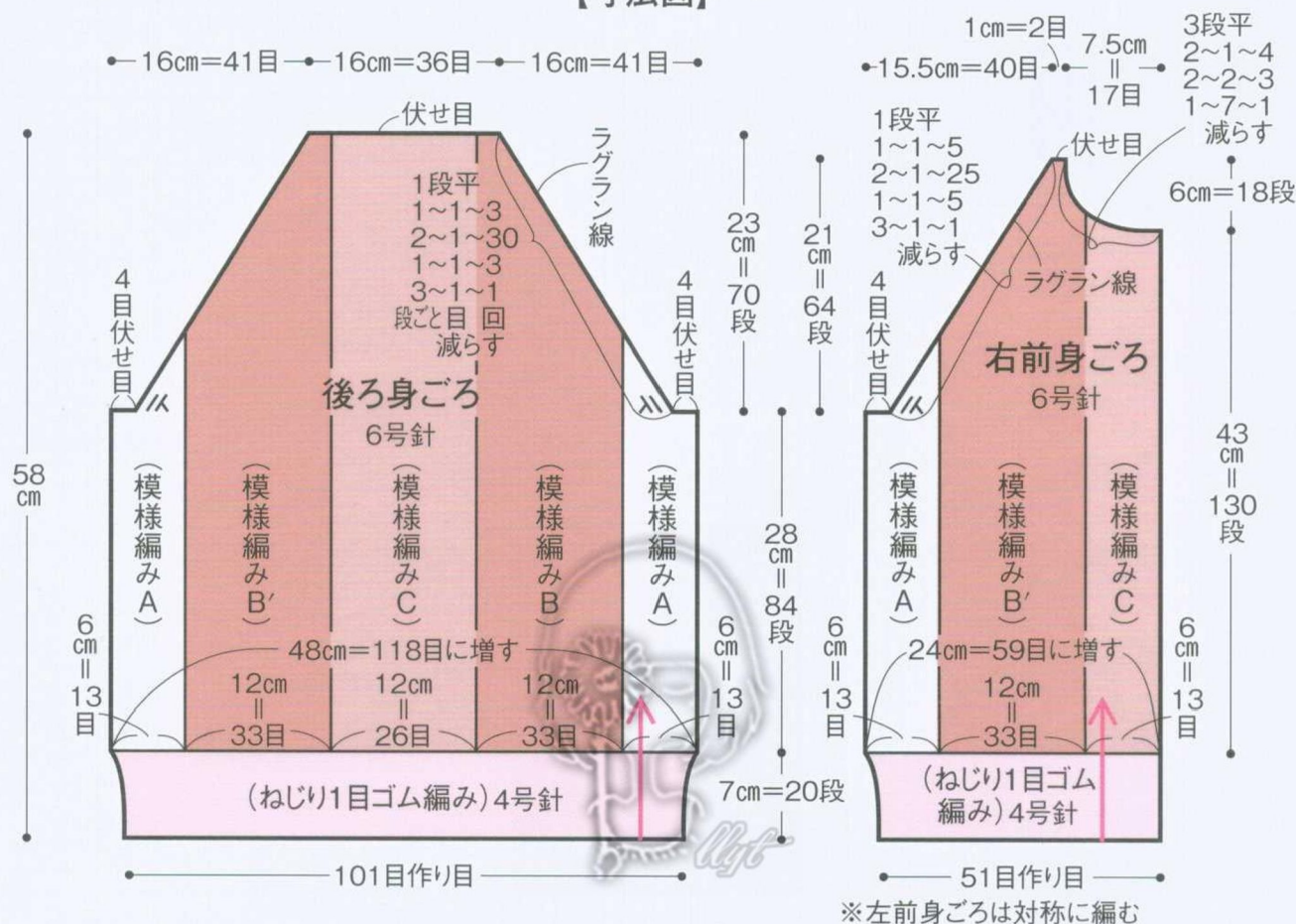
編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で32～37ページの編み方記号図のように編み、編み終わりは伏せ目にします。

2. 仕上げ方の「えりぐり、前立て」と95ページの「ラグランスリーブのつけ方」を参照してラグラン線をとじてメリヤスはぎにします。えりぐり、前立ての順にねじり1目ゴム編みを編み(右前立てはボタン穴をあける)、編み終わりは伏せ目にします。

3. わき、そで下をすくいとじし、ボタンをつけます。

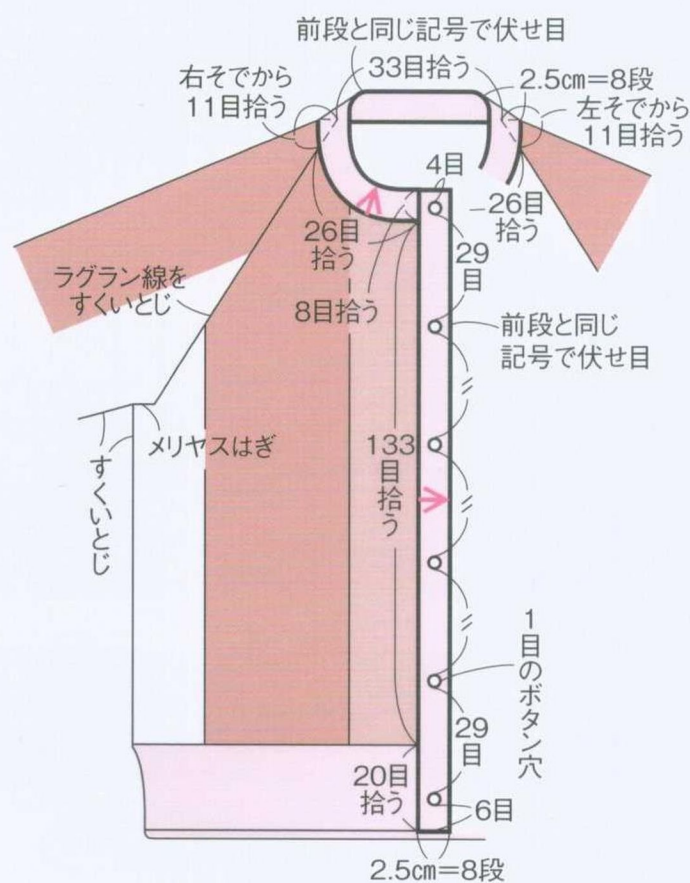
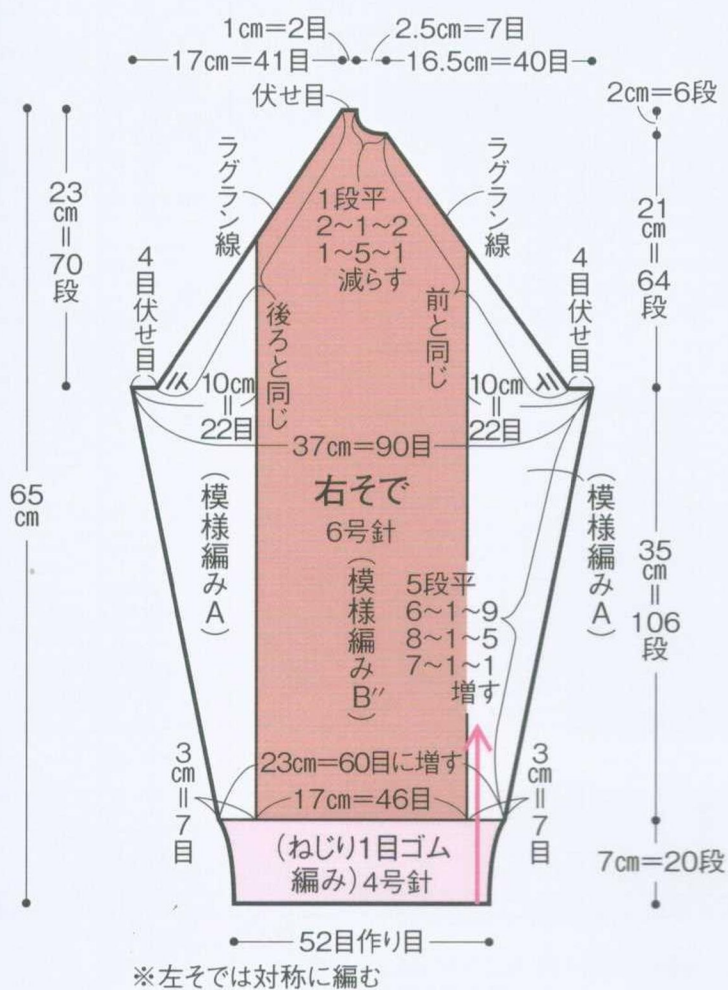
## 【寸法図】



## 【仕上げ方】 えりぐり、前立て

(ねじり1目ゴム編み) 4号針

※えりぐりは全体で107目拾う





# 【後ろ身ごろの編み方記号図】

□ □ □ □ = □

□ □ = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

● =  36、37ページの  
写真参照

中央

ラグラン線

1  
84

(模様編みA)

(模様編みB')

(模様編みC)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

101

90

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

80

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

70

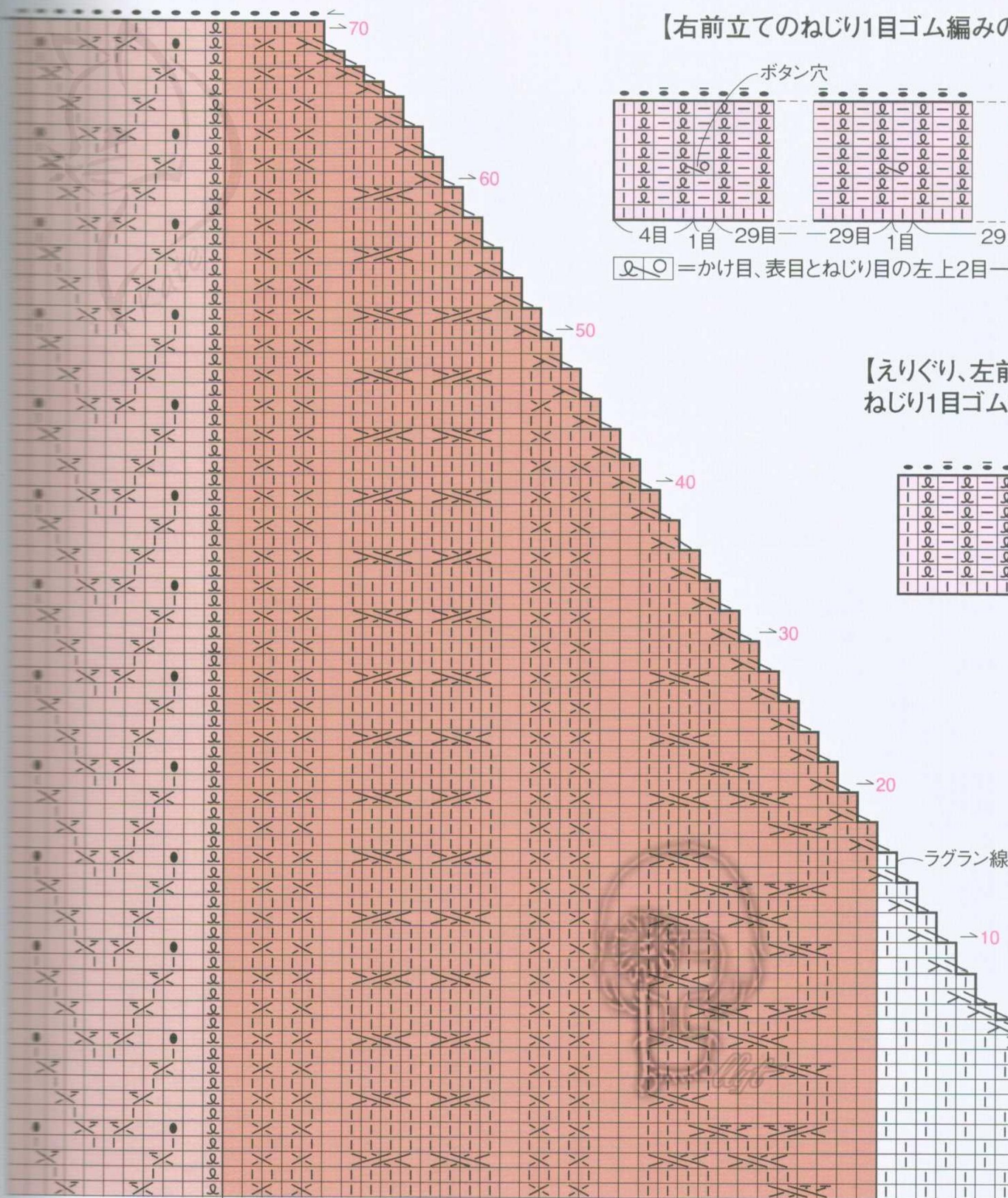
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

60

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

50

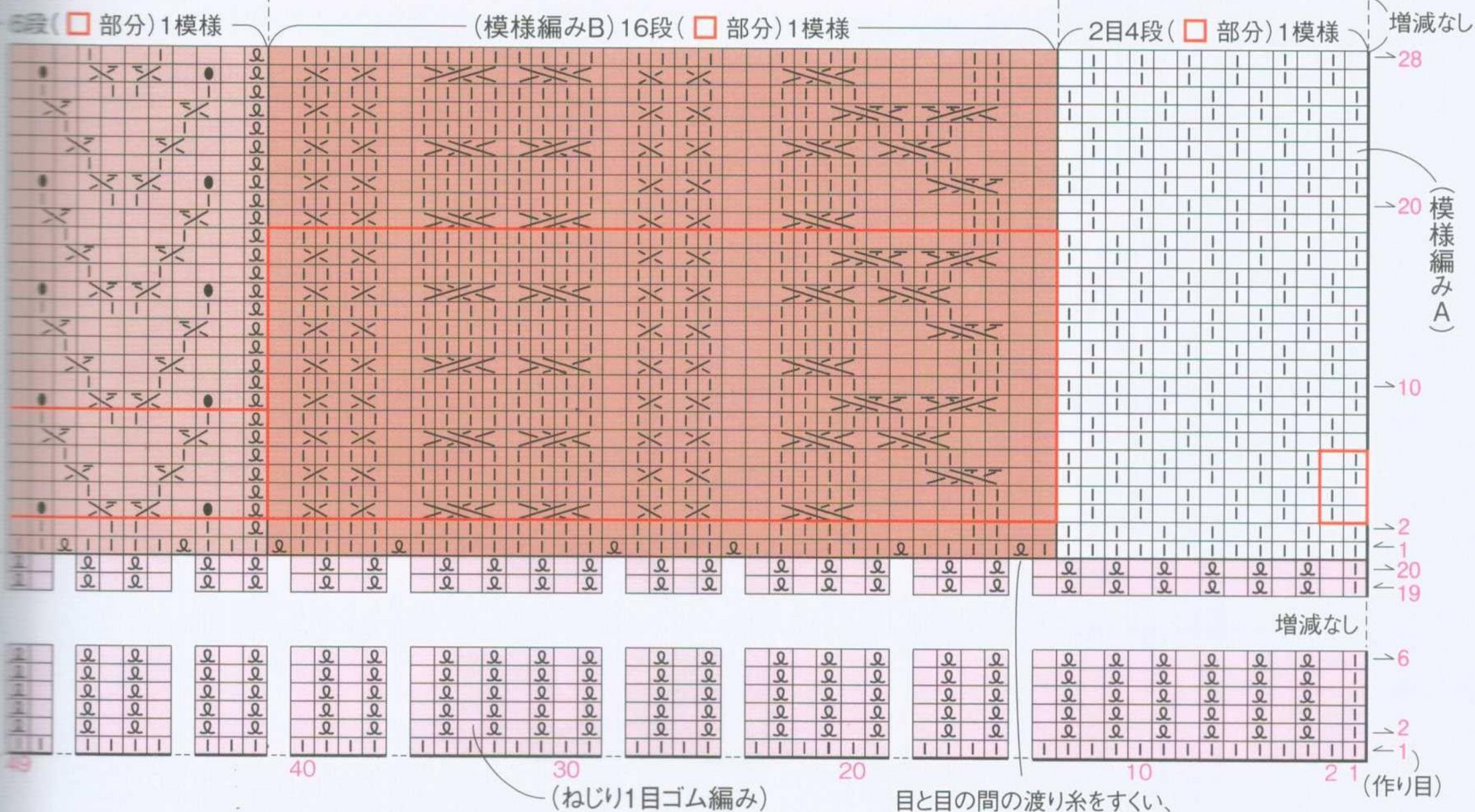




【右前立てのねじり1目ゴム編みの編み方記号図】



【えりぐり、左前立てのねじり1目ゴム編みの編み方記号図】





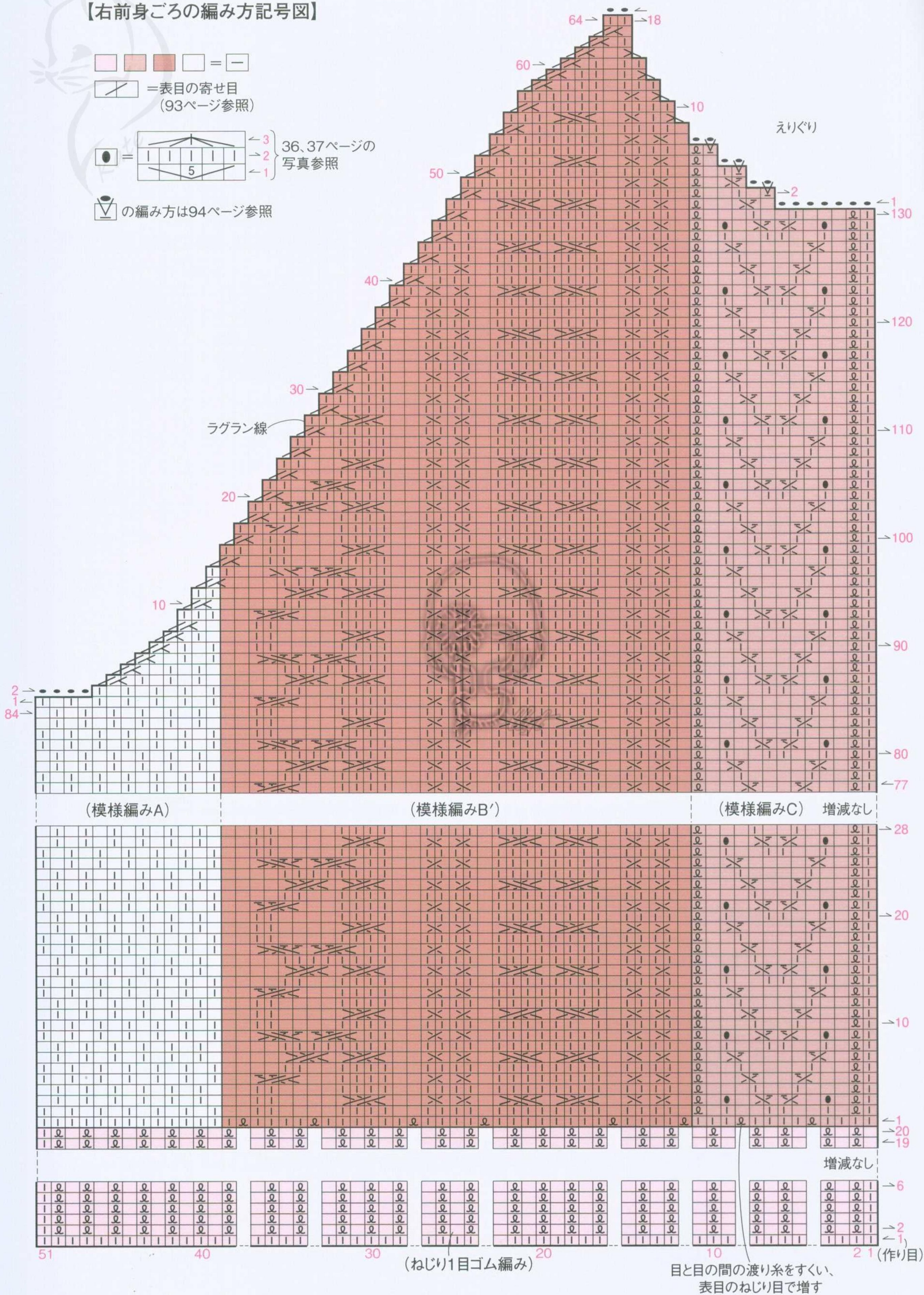
# 【右前身ごろの編み方記号図】

□ □ □ □ = □

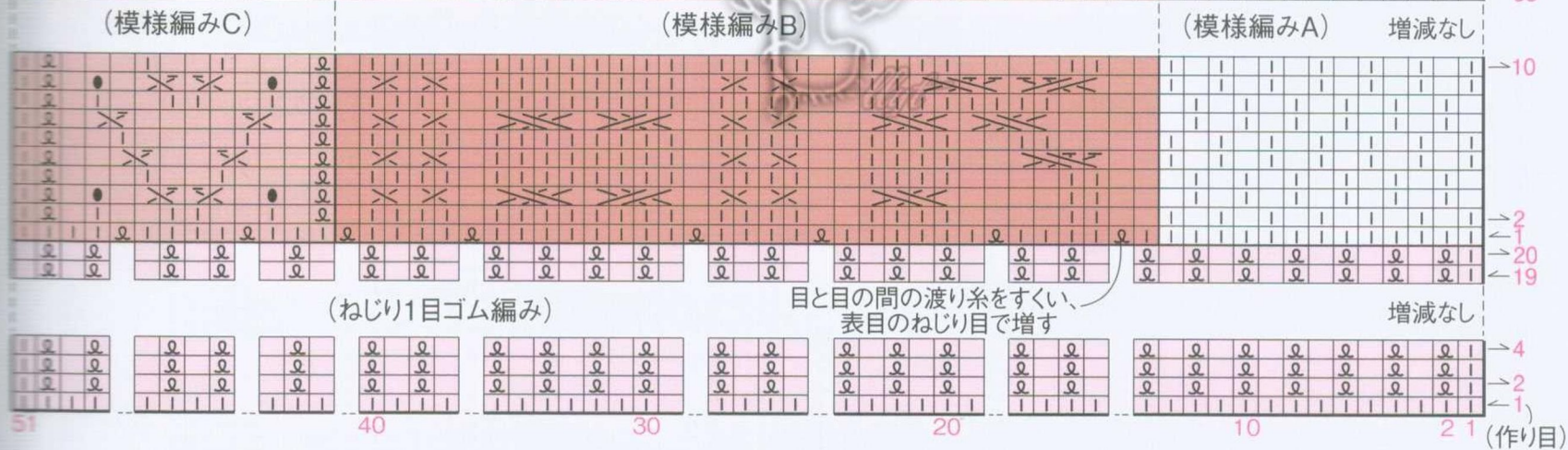
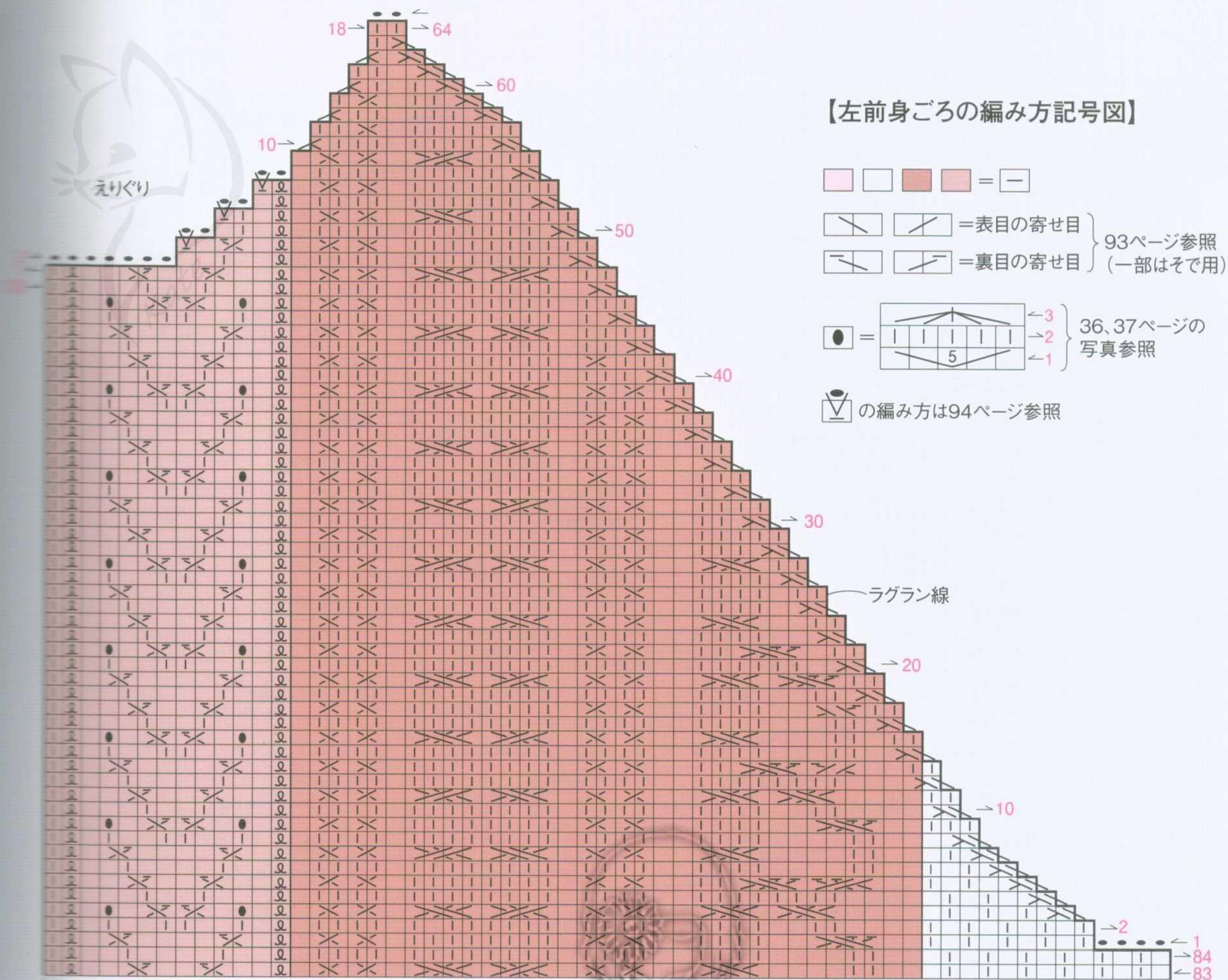
□ = 表目の寄せ目  
(93ページ参照)

● =  36, 37ページの  
写真参照

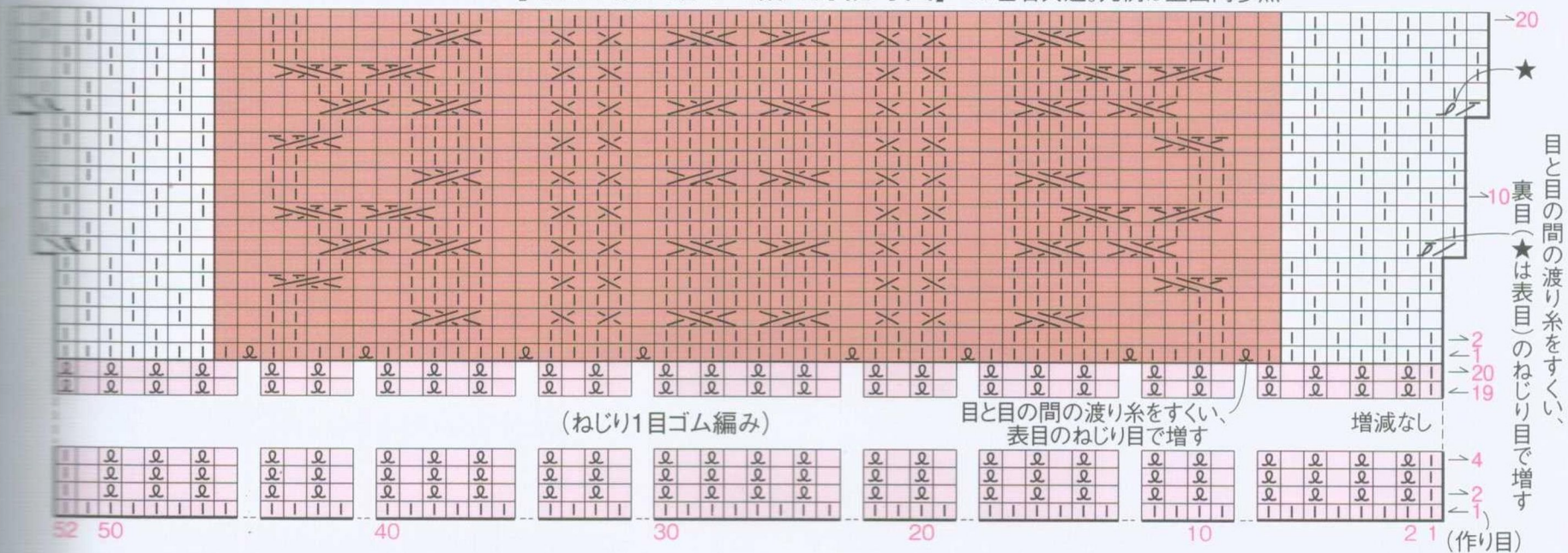
▽ の編み方は94ページ参照



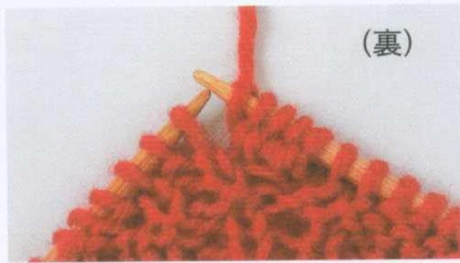
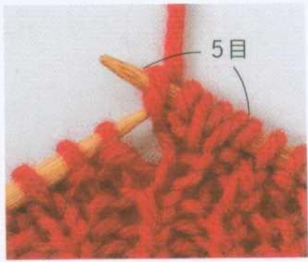
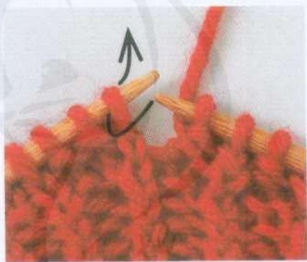
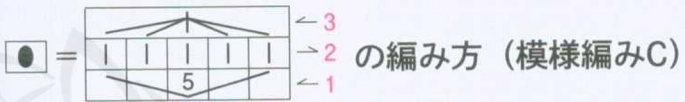




【そでの編み始めの編み方記号図】 ※左右共通。凡例は上図内参照





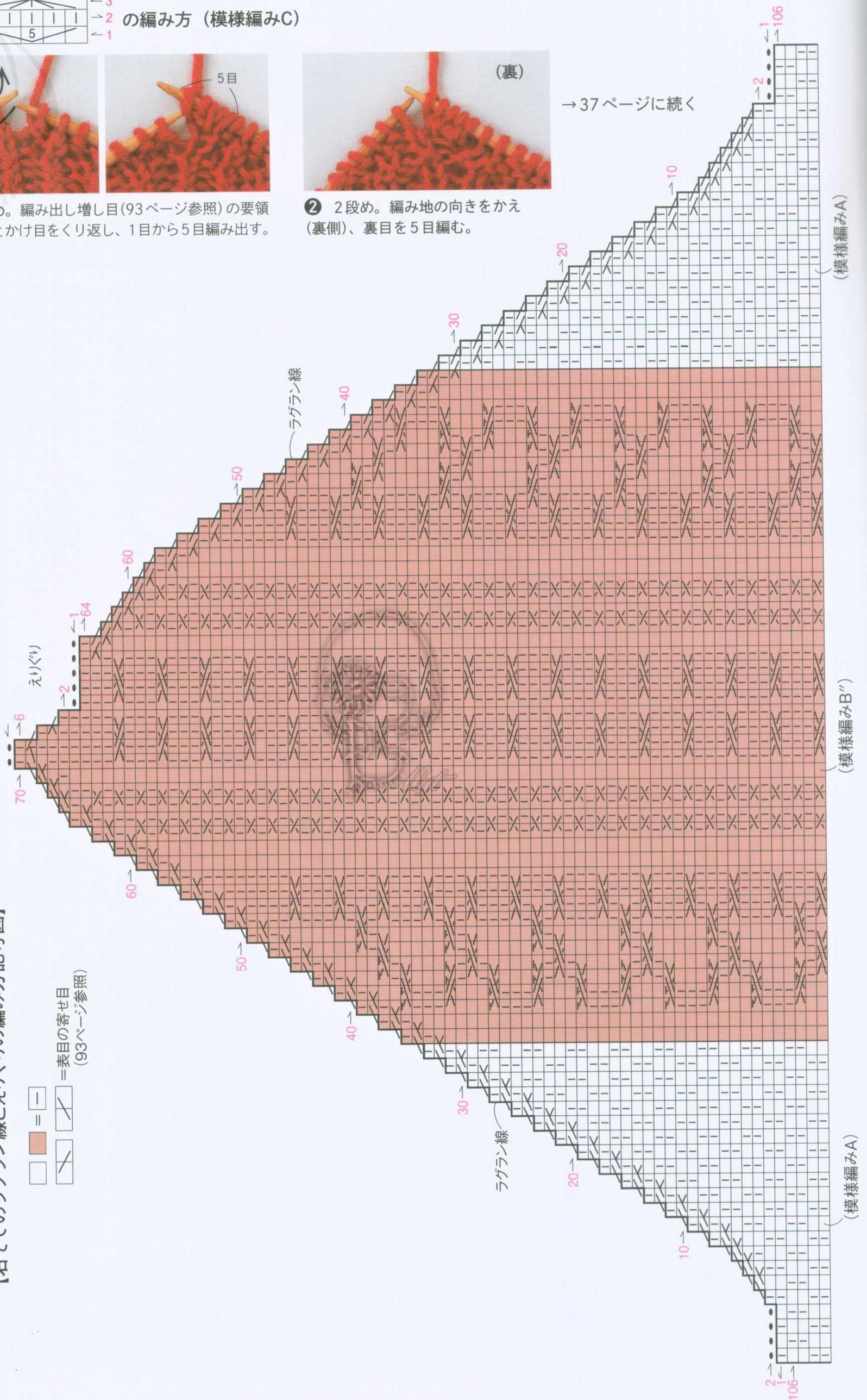


① 1段め。編み出し増し目(93ページ参照)の要領で、表目とかけ目をくり返し、1目から5目編み出す。

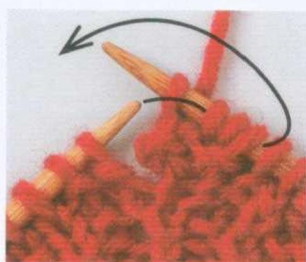
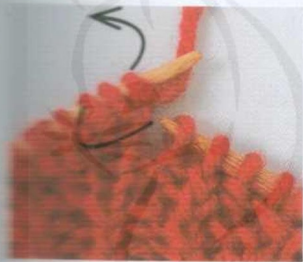
② 2段め。編み地の向きをかえ(裏側)、裏目を5目編む。

→ 37 ページに続く

【右そでのラグラン線とえりぐりの編み方記号図】

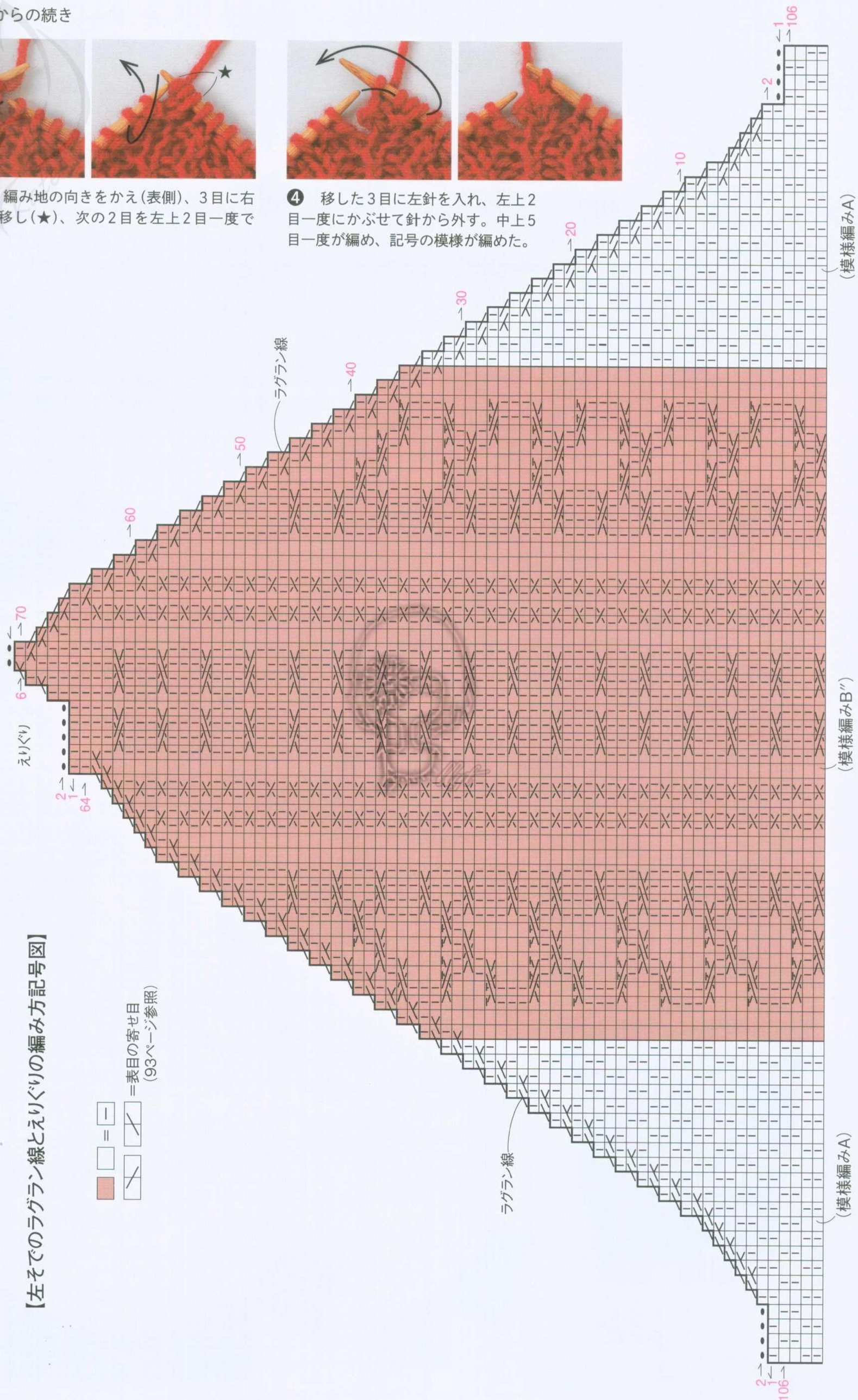






③ 3段め。編み地の向きをかえ(表側)、3目に右針を入れて移し(★)、次の2目を左上2目一度で編む。

④ 移した3目に左針を入れ、左上2目一度にかぶせて針から外す。中上5目一度が編め、記号の模様が編めた。



【左そでのラグラン線とえりぐりの編み方記号図】

= = 表目の寄せ目  
 (93ページ参照)



サイズ…胸囲100cm、着丈56cm、ゆき69.5cm



糸…ハマナカ アメリー

ネイビーブルー(17)260g

ヴァージニアブルーベル(46)60g

ナチュラルホワイト(20)40g

インクブルー(16)25g

チャイナブルー(29)20g

レモンイエロー(25)10g

針…ハマナカアミミ6号、5号4本棒針

ゲージ…メリヤス編み

20目×27段=10cm角

メリヤス編みの編み込み模様

21目×26段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の糸と針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をして輪にし、2目ゴム編みの編み込み模様、メリヤス編みで編み、編み終わりは休み目にします。そでは同じものを2枚編み、編み終わりの休み目を右そでは寸法図のように、左そでは右そでと対称に配置します。

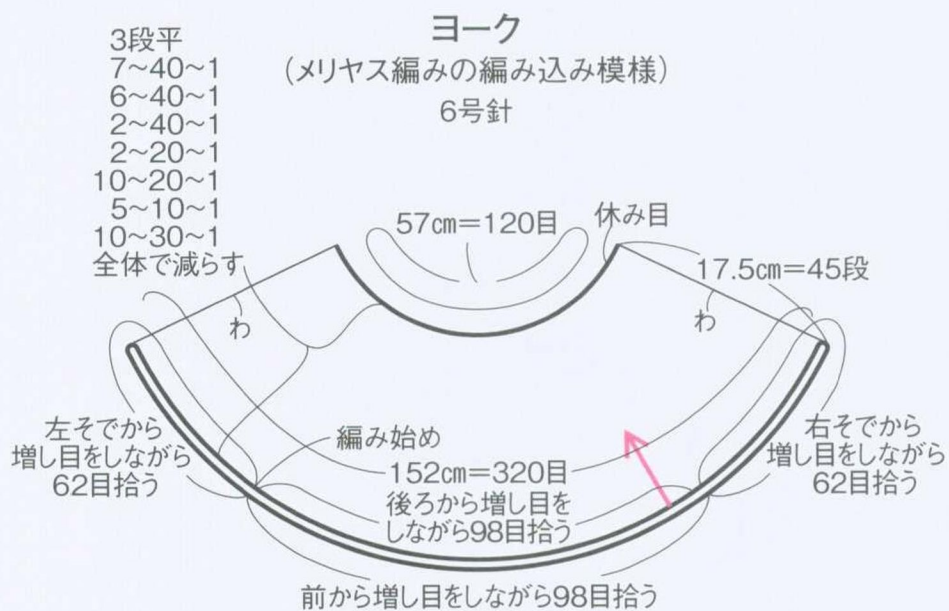
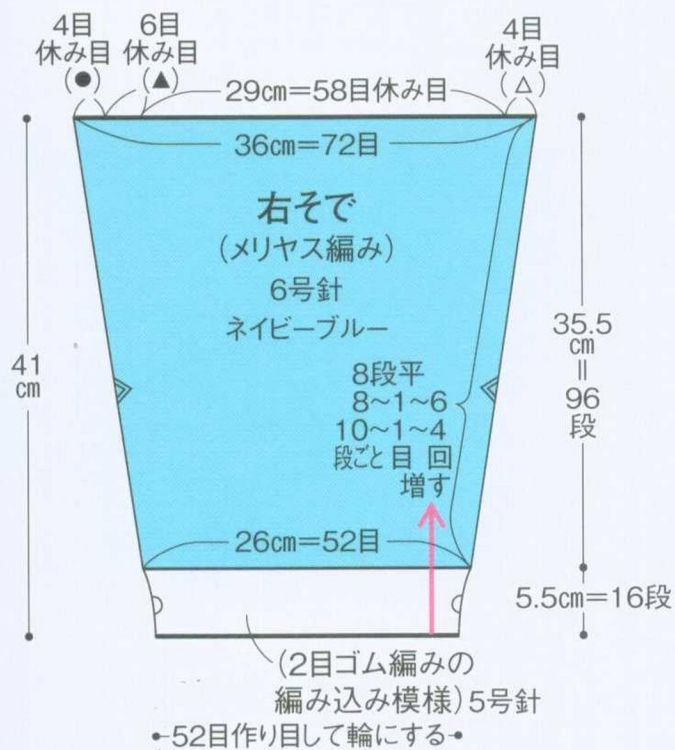
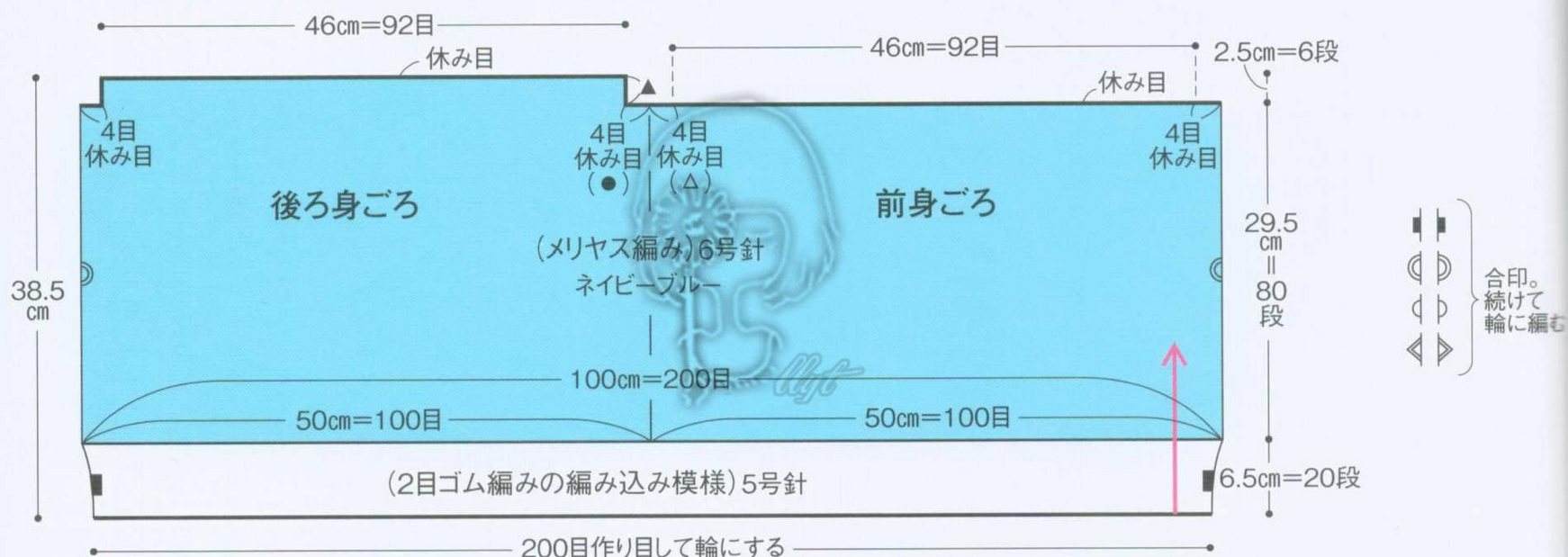
2. ヨークは後ろ身ごろの休み目92目、左そでの休み目58目、前身ごろの休み目92目、右そでの休み目58

目を棒針に通して輪にし(全部で300目)、39ページの編み方記号図を参照し、メリヤス編みの編み込み模様の1段めで320目に増し、全体で目を減らしながら45段を編みます。

3. 39ページの仕上げ方を参照し、ヨークから続けてえりぐりを2目ゴム編みの編み込み模様で編み、編み終わりは伏せ目にします。

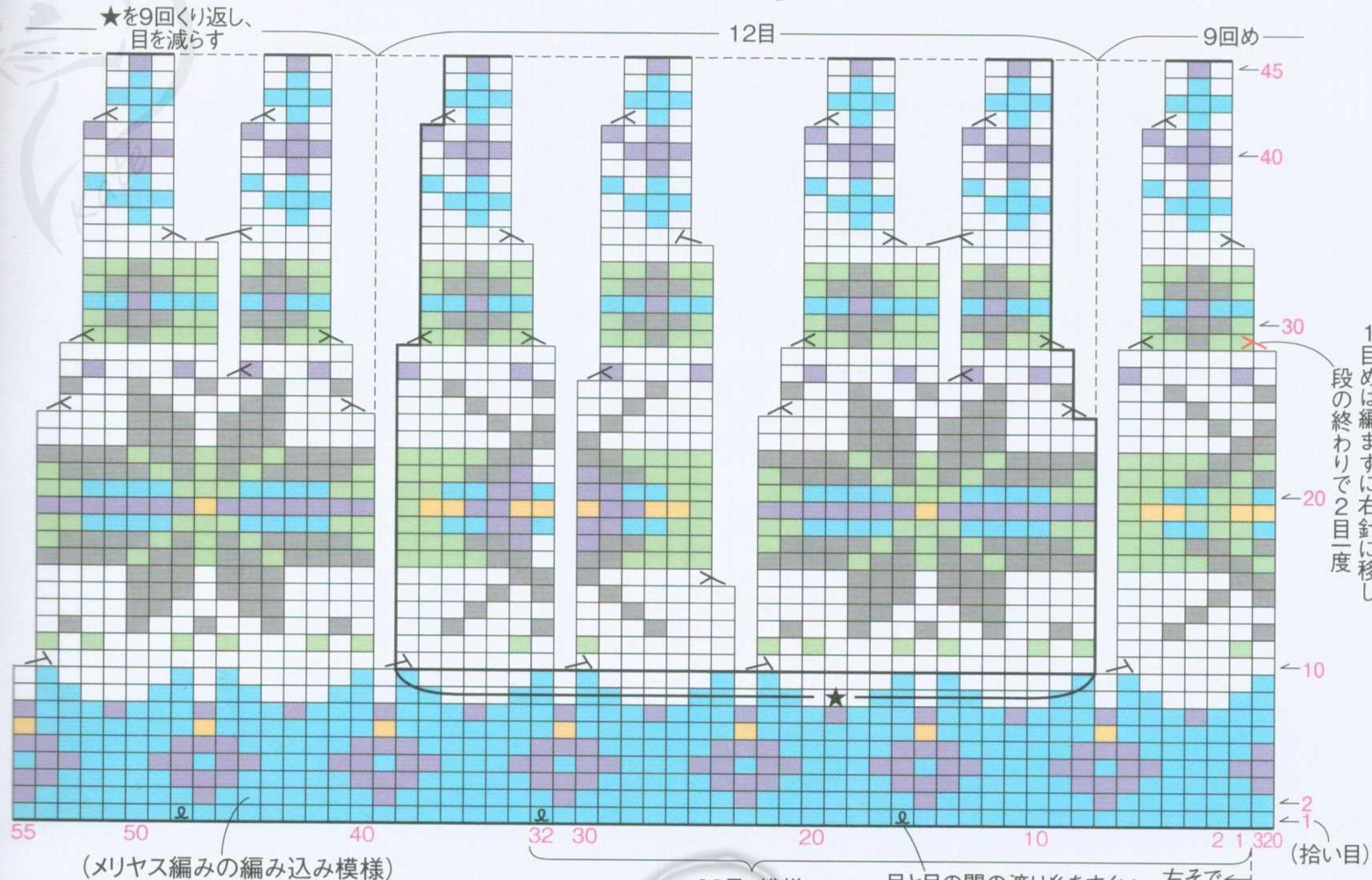
4. わきの合い印を目と段のはぎ(▲)、メリヤスはぎ(△、●)にします。

## 【寸法図】





# 【ヨークの編み方記号図】



## 【ヨークの配色表】

|             |           |
|-------------|-----------|
| ネイビーブルー     | ナチュラルホワイト |
| ヴァージニアブルーベル | チャイナブルー   |
| レモンイエロー     | インクブルー    |

## 【えりぐりの2目ゴム編みの編み込み模様の編み方記号図】



## 【すそ、そで口の2目ゴム編みの編み込み模様の編み方記号図】



## 【えりぐり、すそ、そで口の配色表】

|             |
|-------------|
| ネイビーブルー     |
| ヴァージニアブルーベル |

## 【仕上げ方】

### えりぐり

(2目ゴム編みの編み込み模様)

5号針

22cm

ネイビーブルーで前段と同じ記号で伏せ目

3.5cm=11段

120目拾う

△同士をメリヤスはぎ

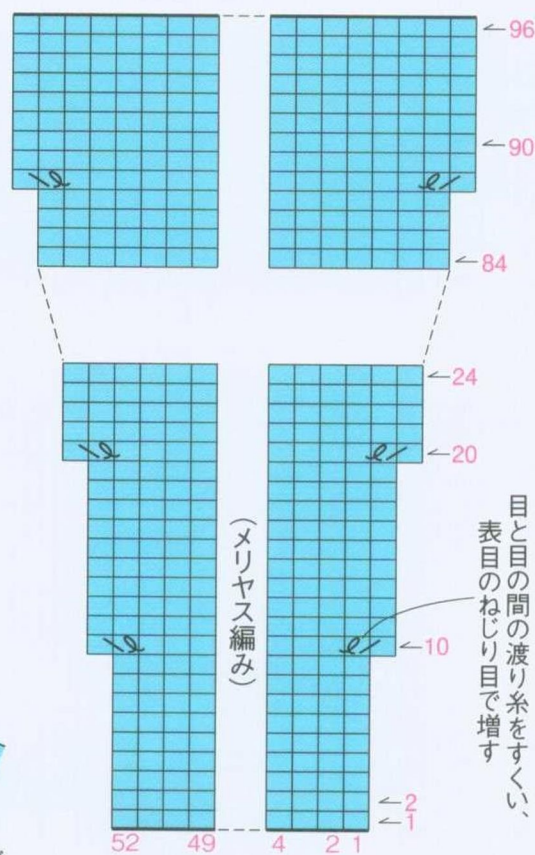
前身ごろ

▲同士を目と段のはぎ

●同士をメリヤスはぎ

後ろ身ごろ

## 【そでの編み方記号図】



□ = □

□ □ = 表目の寄せ目 (93ページ参照)



d

## なわ編みのマフラー 口絵→P.7

サイズ…幅17cm

長さ(ポンポンを除く)162cm



糸…ハマナカ アメリー

ナチュラルホワイト(20)190g

針…ハマナカアミ7号玉付2本棒針

その他…厚紙(ポンポン用)

ゲージ…模様編み: 33目×26.5段=10cm角

編み方…糸は1本どり。すべて7号針で編みます。

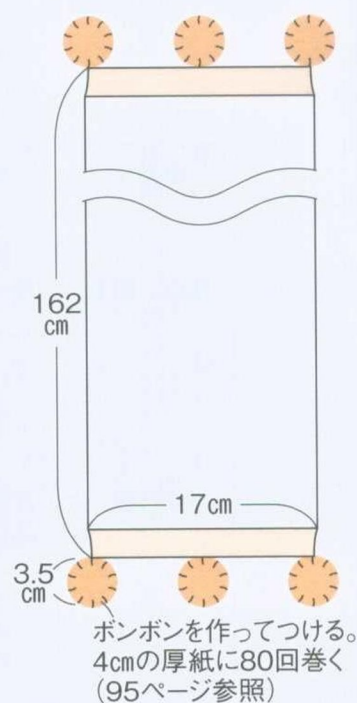
1. 一般的な作り目で55目を作り目し、ねじり1目ゴム編み、模様編みで編み、編み終わりは伏せ目にします。

2. ポンポンを作り、指定の位置につけます。

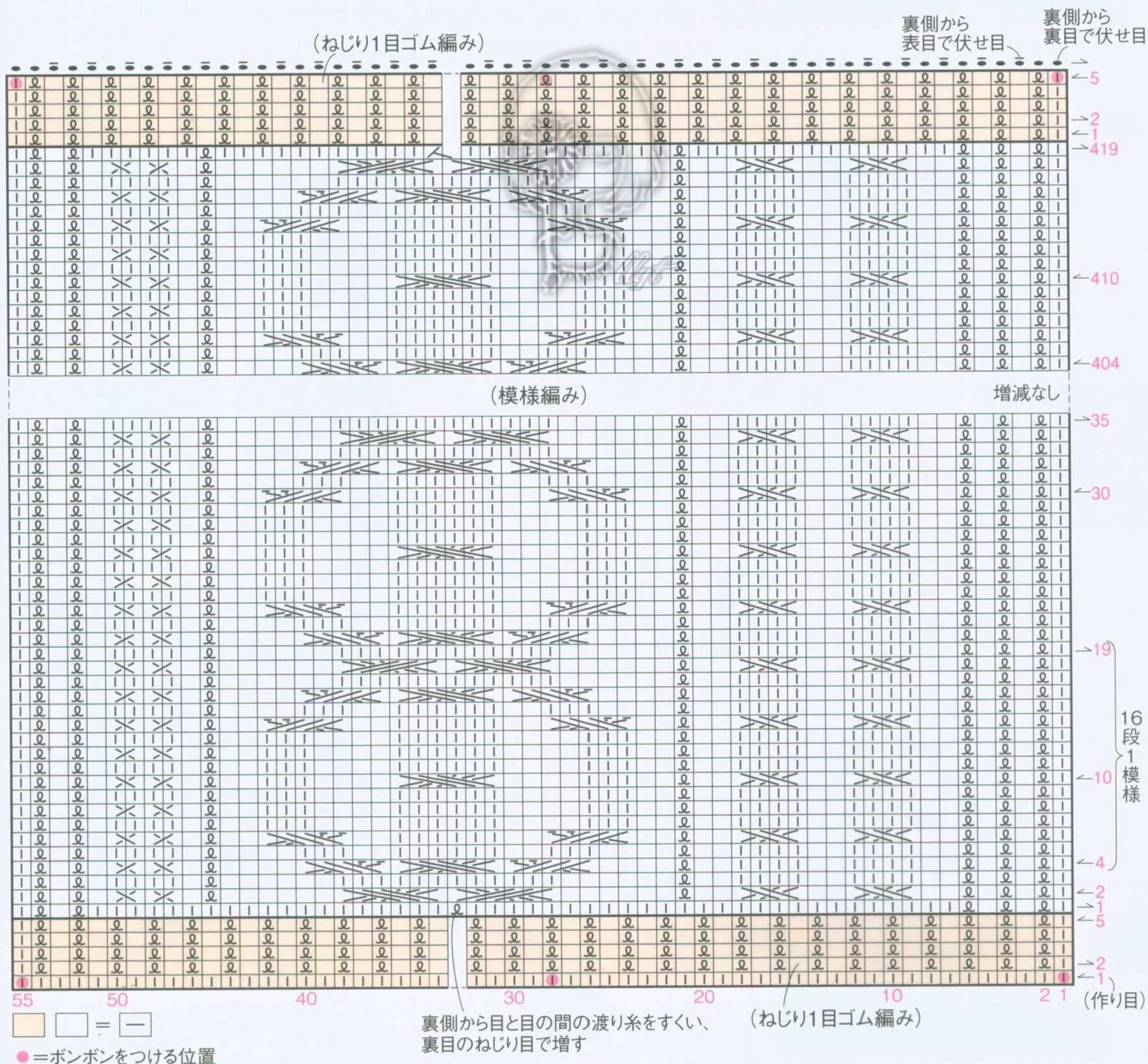
## 【寸法図】



## 【仕上げ方】



## 【編み方記号図】







## 編み込みのベスト 口絵→P.9

サイズ…胸囲 96cm、着丈 55cm、背肩幅 38cm

糸…ハマナカ アメリー

グラスグリーン(13)165g

スプリンググリーン(33)45g

ナチュラルホワイト(20)25g

オリーブグリーン(38)5g

コーンイエロー(31)5g

針…ハマナカアミ 6号玉付2本棒針

6号4本棒針

両かぎ針ラクラク 5/0号

その他…別糸(作り目用)

ゲージ…メリヤス編み

19目×26段=10cm角

メリヤス編みの編み込み模様

19目×24段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の糸と針で編みます。

1. 前後身ごろはあとでほどく作り目をし、後ろ身ごろはメリヤス編み、前身ごろはメリヤス編みとメリヤス編みの編み込み模様で編み(そでぐり、えりぐり、編み込み模様は42～43ページの編み方記号図参照)、肩の目は休み目にします。

2. 作り目をほどいて拾い目し、そこに2目ゴム編みの編み込み模様を

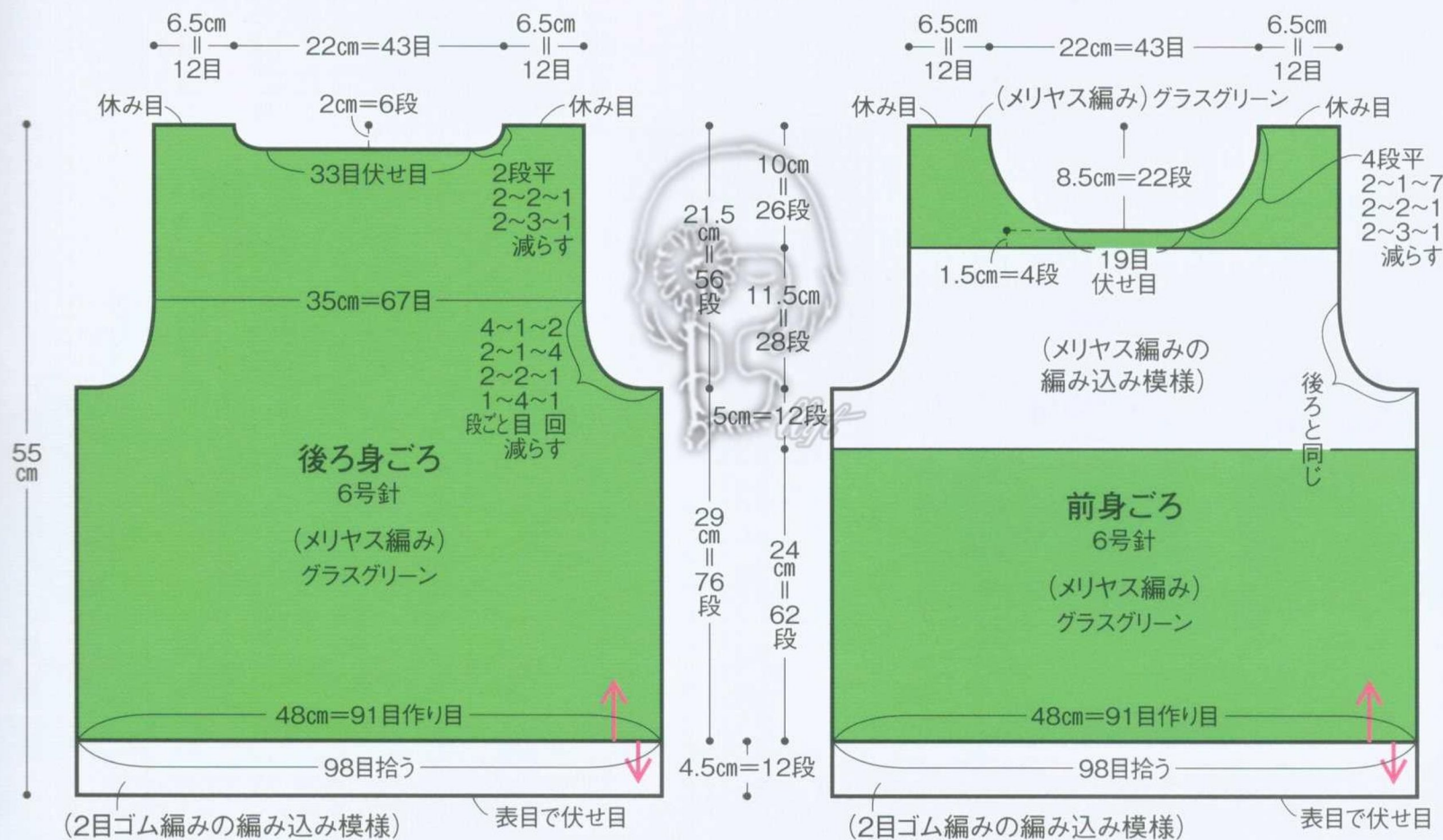
編み(編み方記号図は42ページ)、編み終わりは伏せ目にします。

3. 仕上げ方を参照し、肩をかぶせ引き抜きはぎ、わきをすくいとじにします。

4. えりぐりから拾い目して輪にし、2目ゴム編みの編み込み模様を編み(編み方記号図は42ページ)、編み終わりは伏せ目にします。

5. そでぐりから拾い目して輪にし、ガーター編みを編み、編み終わりは伏せ目にします。

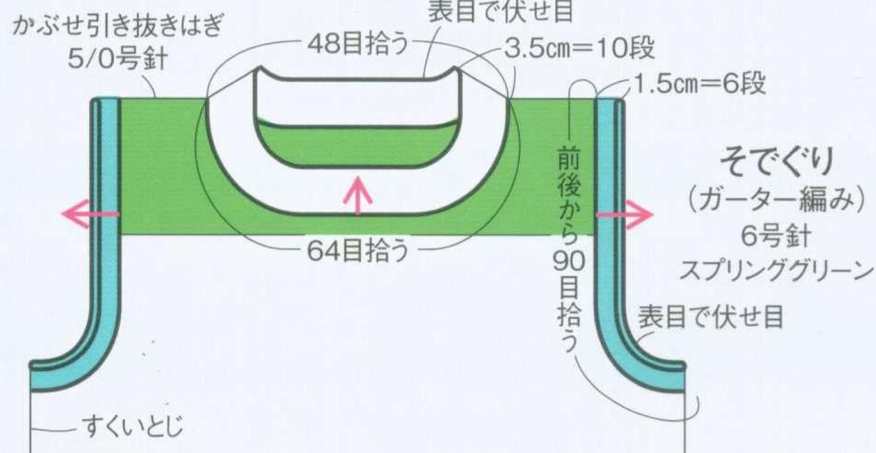
### 【寸法図】



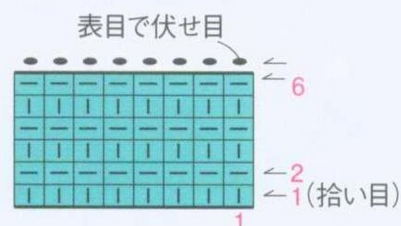
### 【仕上げ方】 えりぐり

(2目ゴム編みの編み込み模様)

6号針

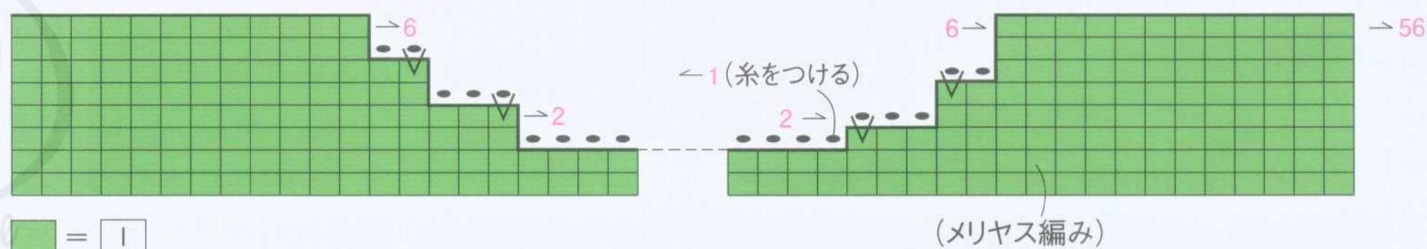


### 【そでぐりのガーター編みの編み方記号図】





# 【後ろ身ごろのえりぐりの編み方記号図】

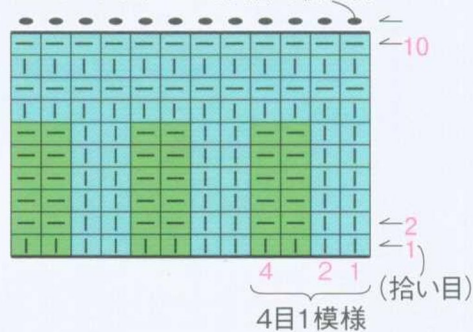


■ = □

☑ の編み方は94ページ参照

## 【えりぐりの2目ゴム編みの編み込み模様の編み方記号図】

スプリンググリーンで表目で伏せ目



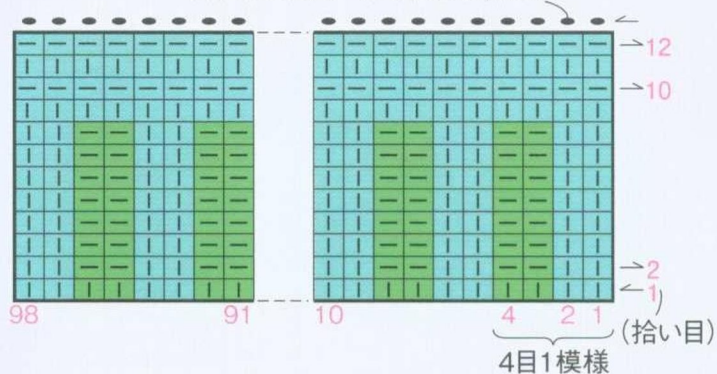
4目1模様

## 【えりぐり、すその配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | スプリンググリーン |
| ■ | グラスグリーン   |

## 【すその2目ゴム編みの編み込み模様の編み方記号図】

スプリンググリーンで表目で伏せ目



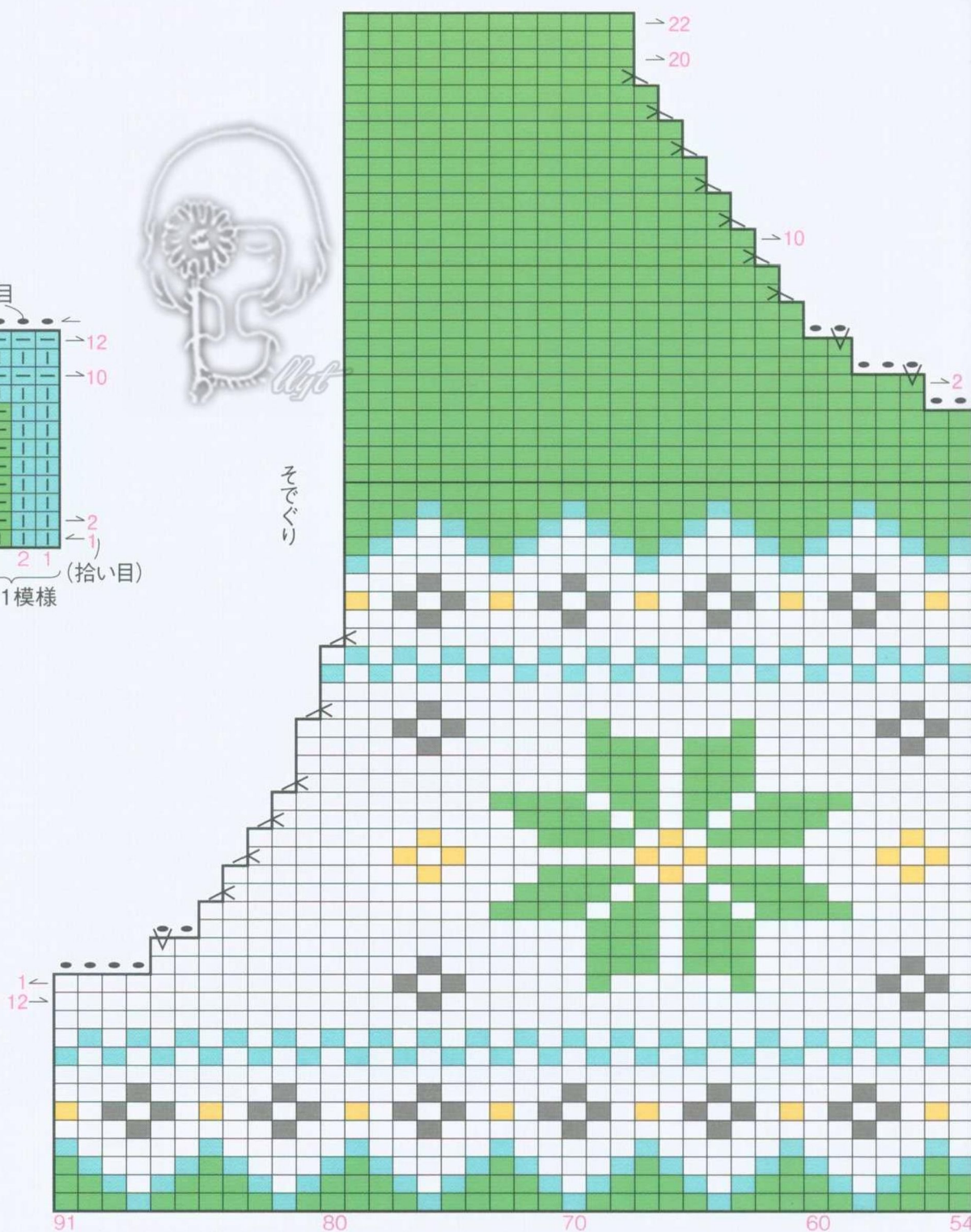
4目1模様

## 【前身ごろの配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | グラスグリーン   |
| ■ | スプリンググリーン |
| □ | ナチュラルホワイト |
| ■ | コーンイエロー   |
| ■ | オリーブグリーン  |

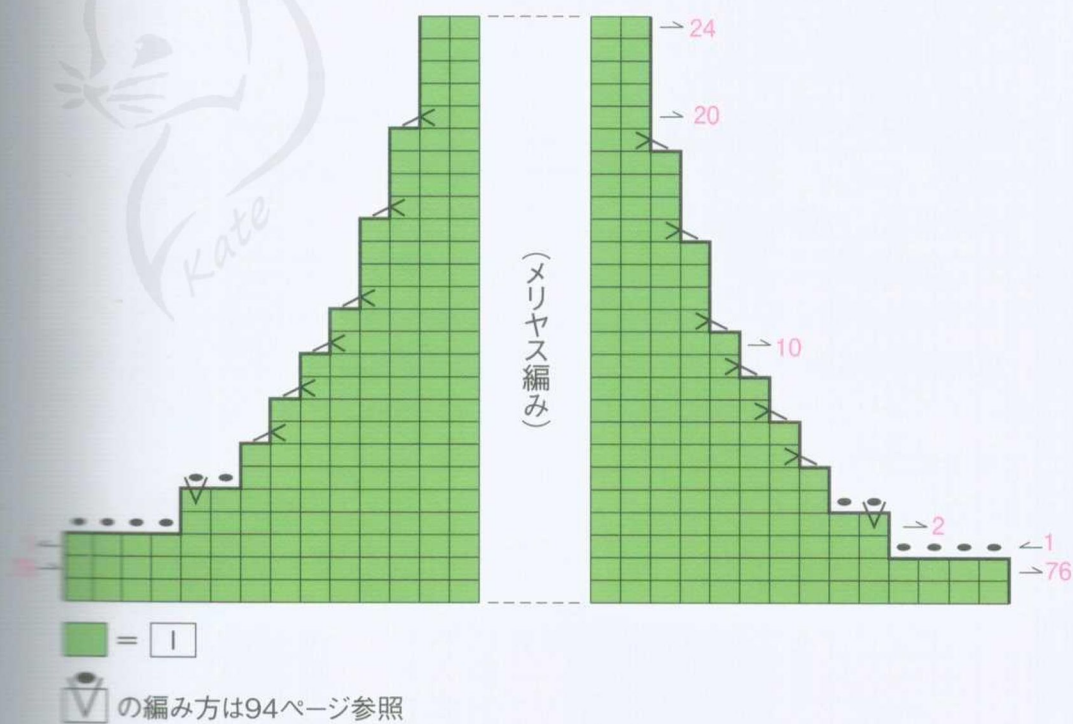
■ ■ ■ ■ ■ = □

☑ の編み方は94ページ参照

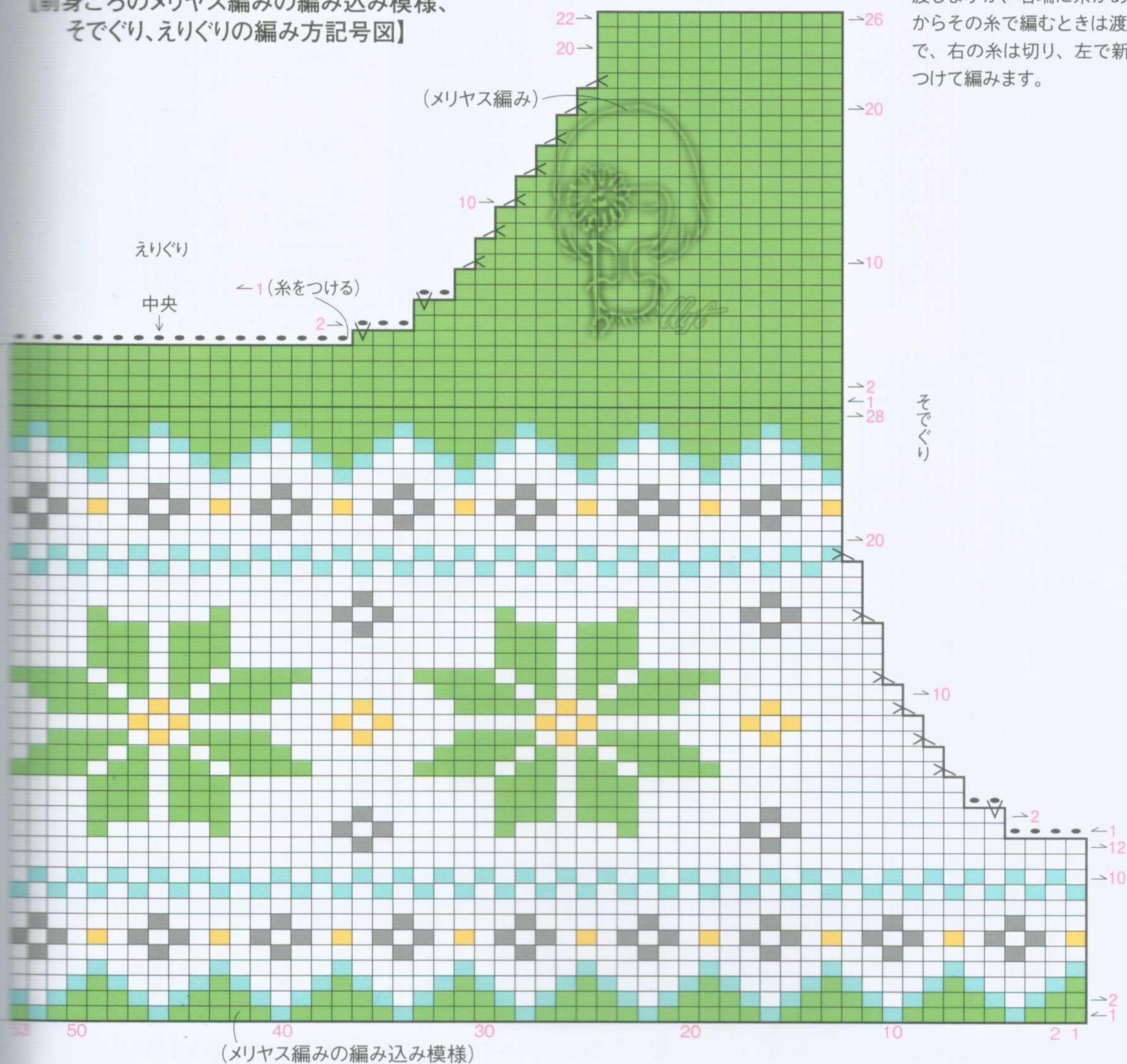




【後ろ身ごろのそでぐりの編み方記号図】



【前身ごろのメリヤス編みの編み込み模様、そでぐり、えりぐりの編み方記号図】



メリヤス編みの編み込み模様  
(前身ごろ)



編まない糸を裏側に渡しながらかみみます。端で2本の糸(端の目を編んだ糸と編まないで渡す糸)を1回絡ませ、次の段を編み進めます。何段か先でその糸を使うときは端でたてに渡しますが、右端に糸があつて左端からその糸で編むときは渡せないで、右の糸は切り、左で新しく糸をつけて編みます。



口絵→ P.8

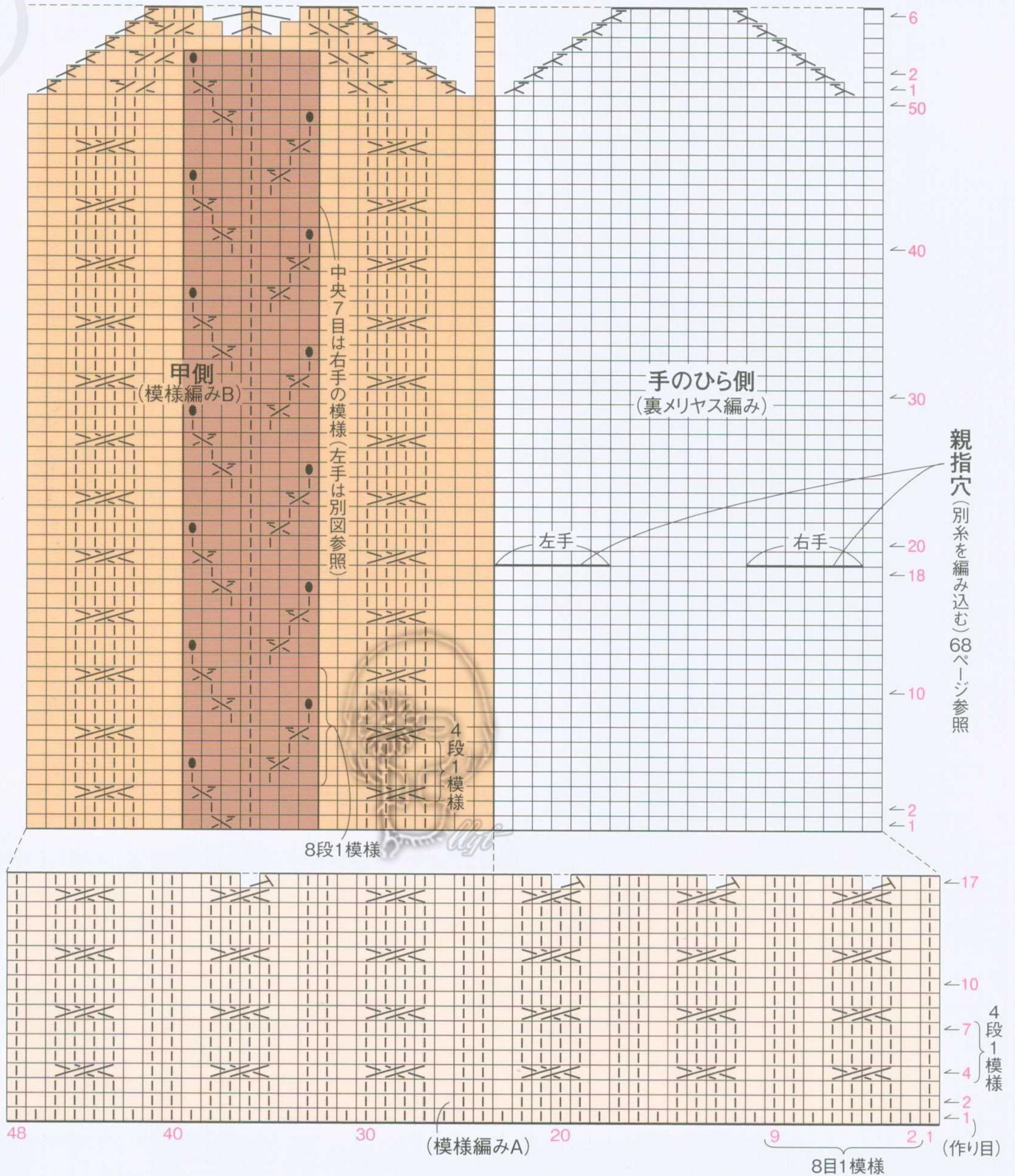
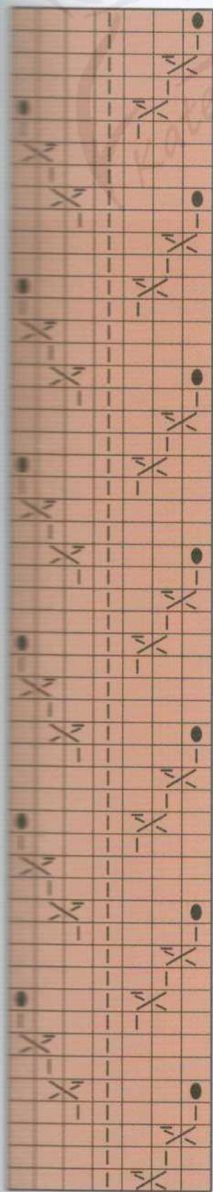
44



# 【手のひら側と甲側の編み方記号図】

※甲側の模様編みBの中央7目の模様は、左右でかわるので注意する

左手の  
模様編みBの  
中央の模様



● = 5/0号針  
(44ページの写真参照)

## 【親指の編み方記号図】







# ツイードのジャケット 口絵→P.10

サイズ…胸囲106cm、着丈62cm、ゆき78cm

糸…ハマナカ アランツイード ページュ系(1)560g

針…ハマナカアミアミ9号、7号玉付2本棒針

その他…直径2.2cmのボタン6個

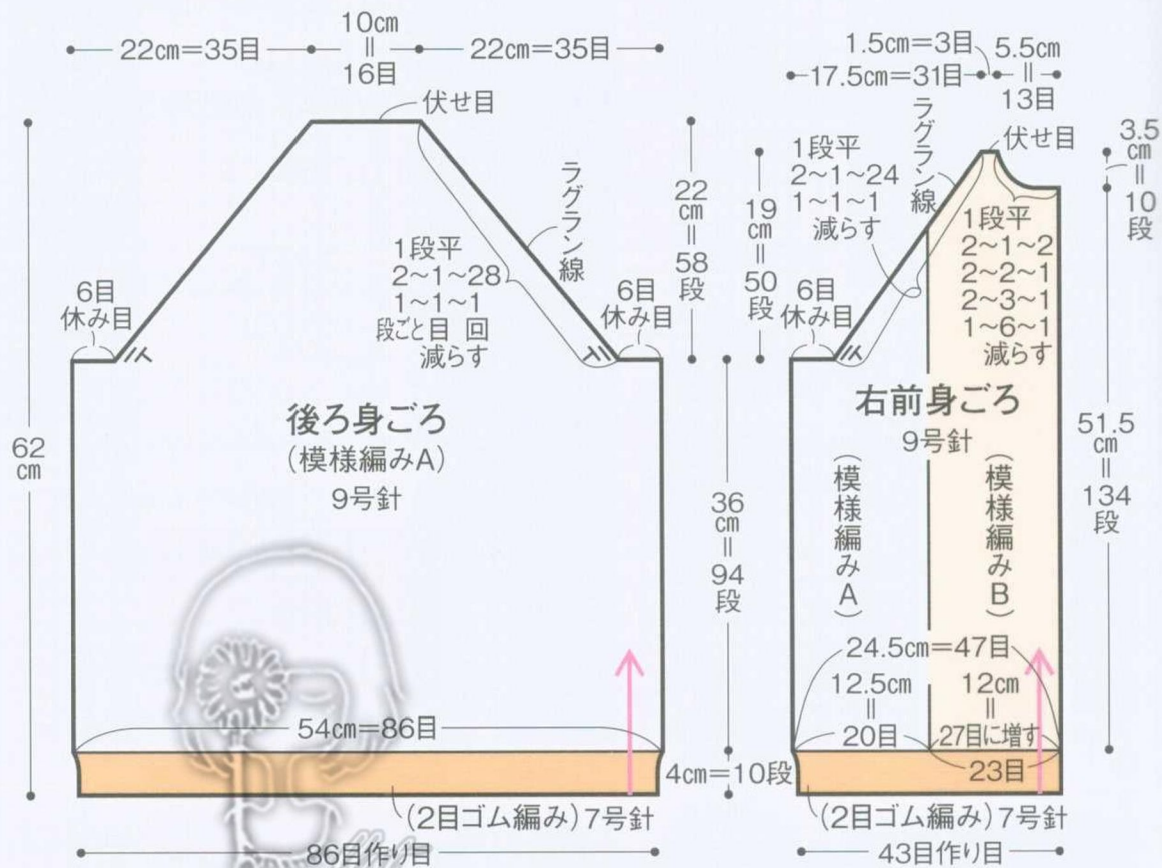
ゲージ…模様編みA：16目×26段=10cm角

模様編みB：22.5目×26段=10cm角

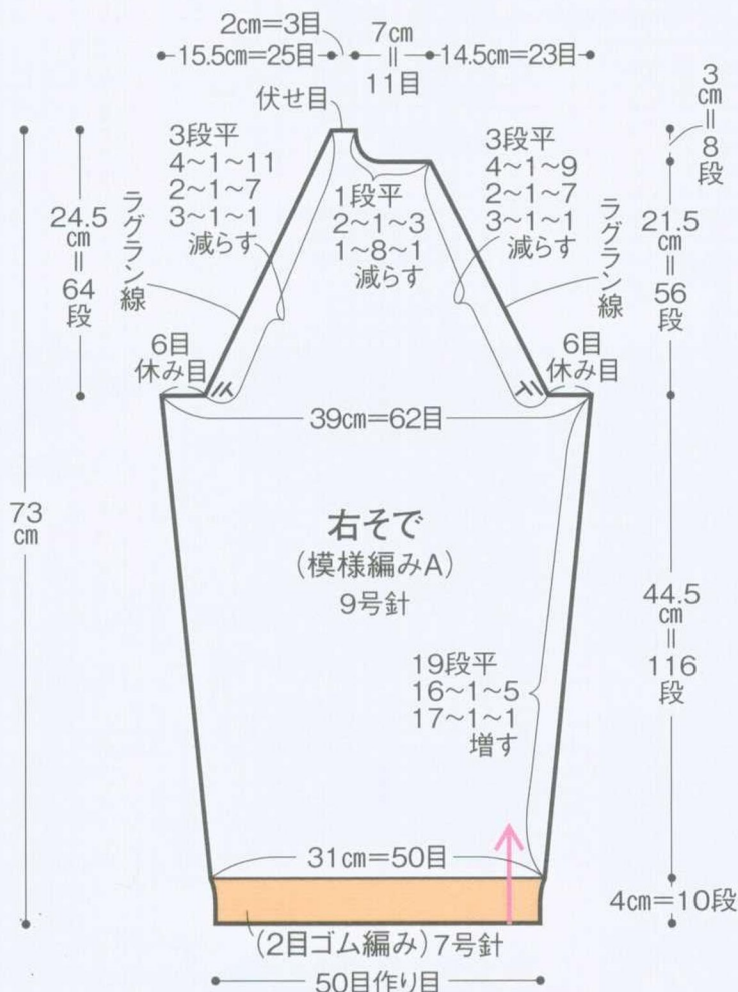
編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で47～49ページの編み方記号図のように編み、編み終わりは伏せ目にします。
2. 前端から拾い目し、前立てを2目ゴム編みで編み(右前立てはボタン穴をあける)、編み終わりは伏せ目にします。
3. 仕上げ方の「前立て、えり」と95ページの「ラグランスリーブのつけ方」を参照してラグラン線をとじてメリヤスはぎにします。えりぐりから拾い目してえりを2目ゴム編みで編み、編み終わりは伏せ目にします。
4. わき、そで下をすくいとじし、ボタンをつけます。

【寸法図】

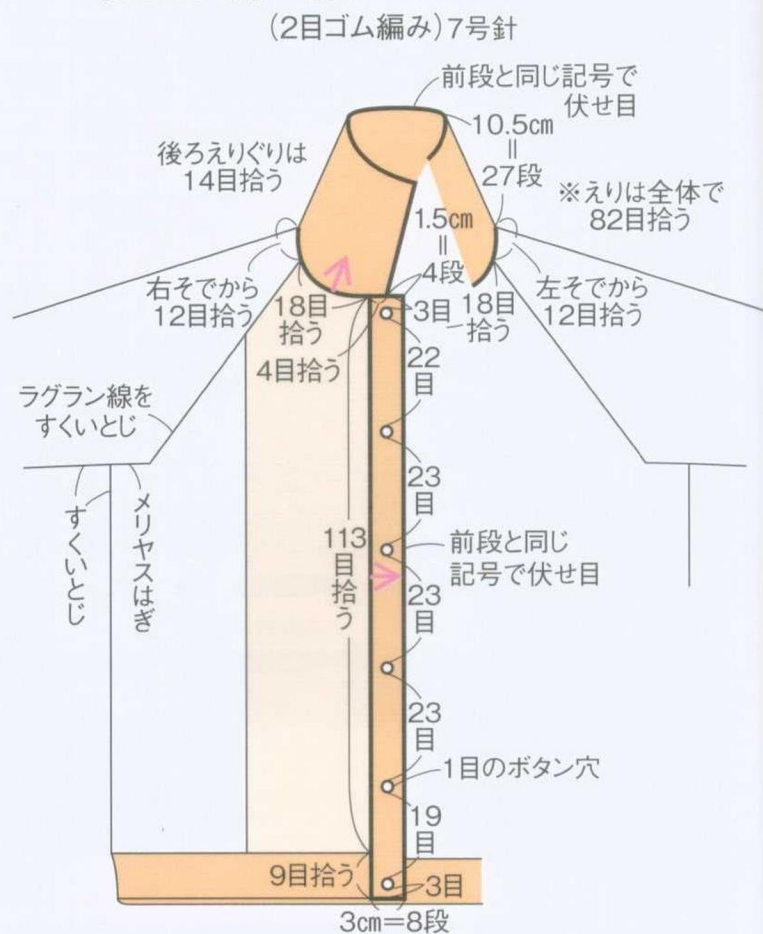


※左前身ごろは対称に編む



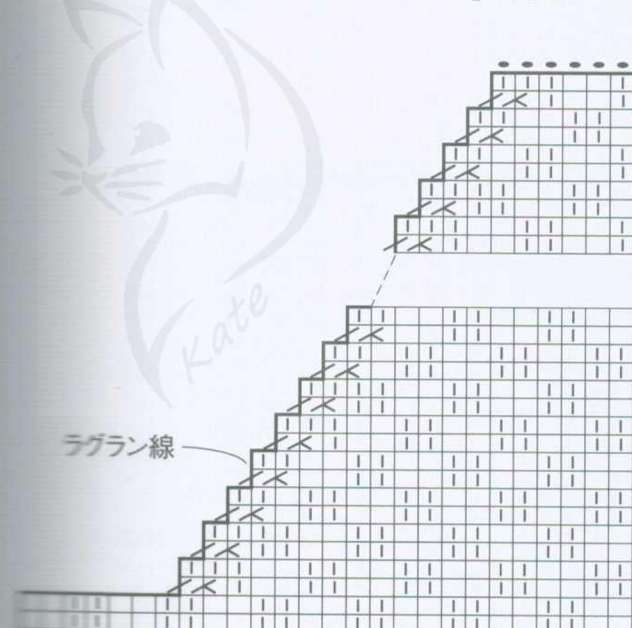
※左そでは対称に編む

【仕上げ方】 前立て、えり

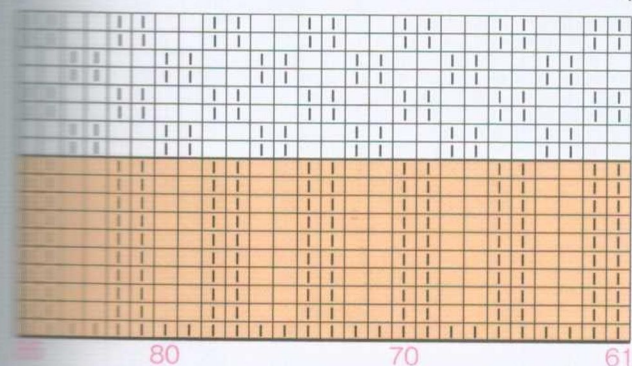




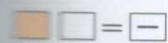
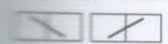
# 【後ろ身ごろの編み方記号図】



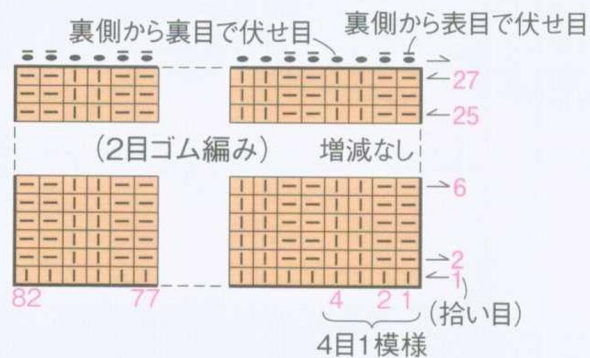
(模様編みA)



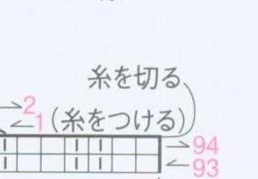
(2目ゴム編み)

 =   
 = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

# 【えりの編み方記号図】



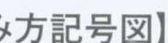
(2目ゴム編み) 増減なし



(糸を切る) (糸をつける)



(4段1模様)

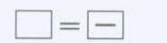
 =   
 = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

# 【左そでのえりぐりの編み方記号図】

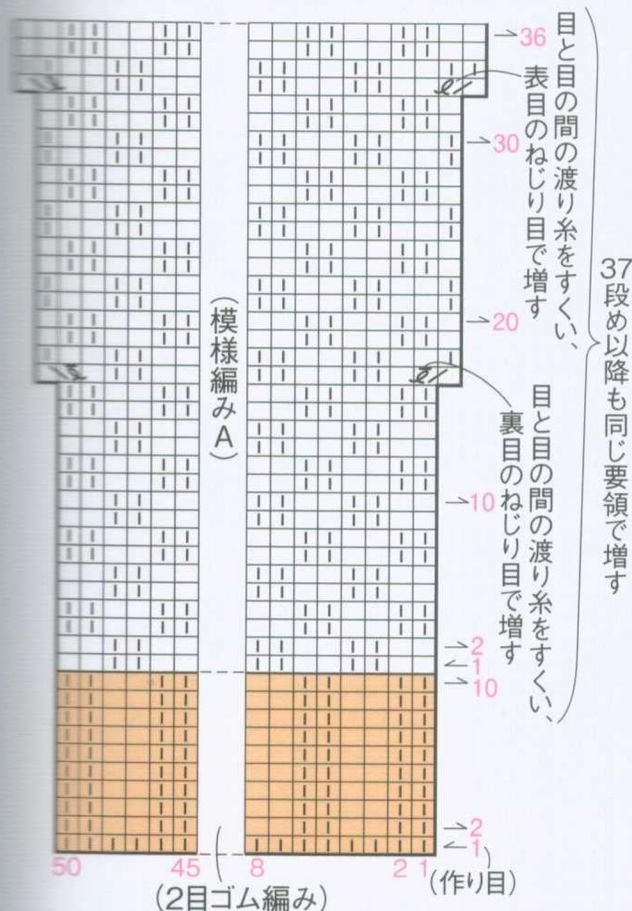


(模様編みA)

※ラグラン線の56段めまでは右そでと同様に編む

 =   
 = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

# 【そで下の編み方記号図】



(模様編みA)

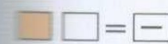
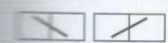
目と目の間の渡り糸をすくい、表目のねじり目で増す

目と目の間の渡り糸をすくい、裏目のねじり目で増す

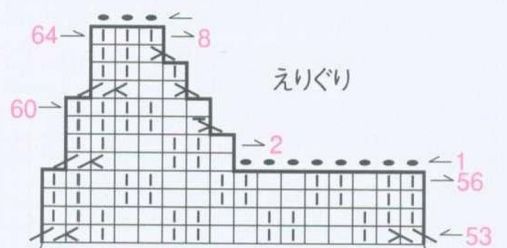
37段以降も同じ要領で増す

2 1 (作り目)

(2目ゴム編み)

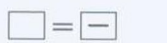
 =   
 = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

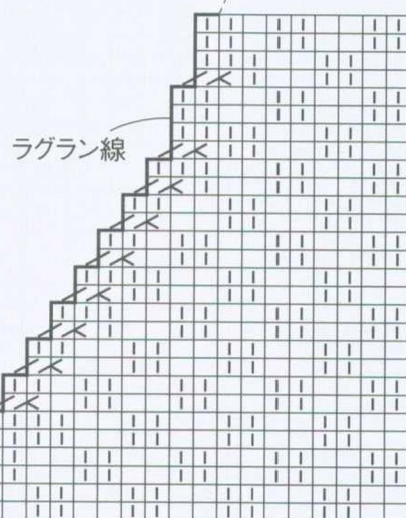
# 【右そでのラグラン線、えりぐりの編み方記号図】



(模様編みA)

えりぐり

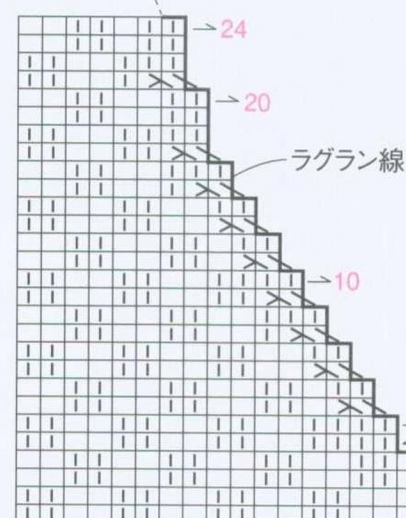
 =   
 = 表目の寄せ目 (93ページ参照)



(模様編みA)

ラグラン線

糸を切る (糸をつける)



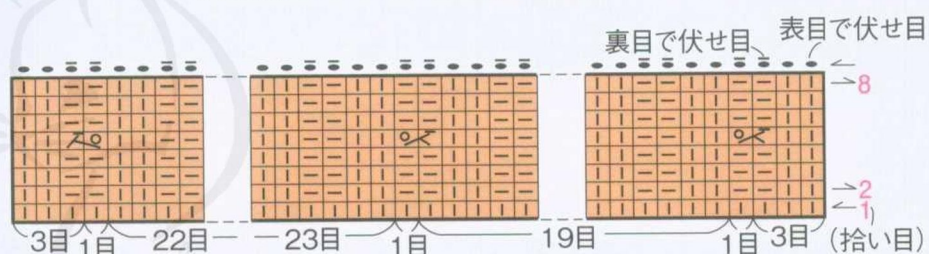
(模様編みA)

ラグラン線

糸を切る (糸をつける)

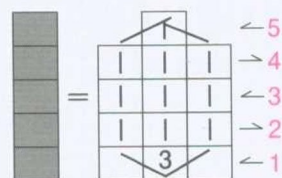
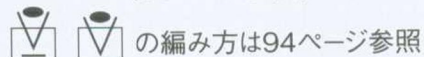
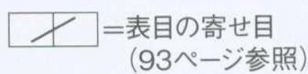


# 【右前立ての編み方記号図】

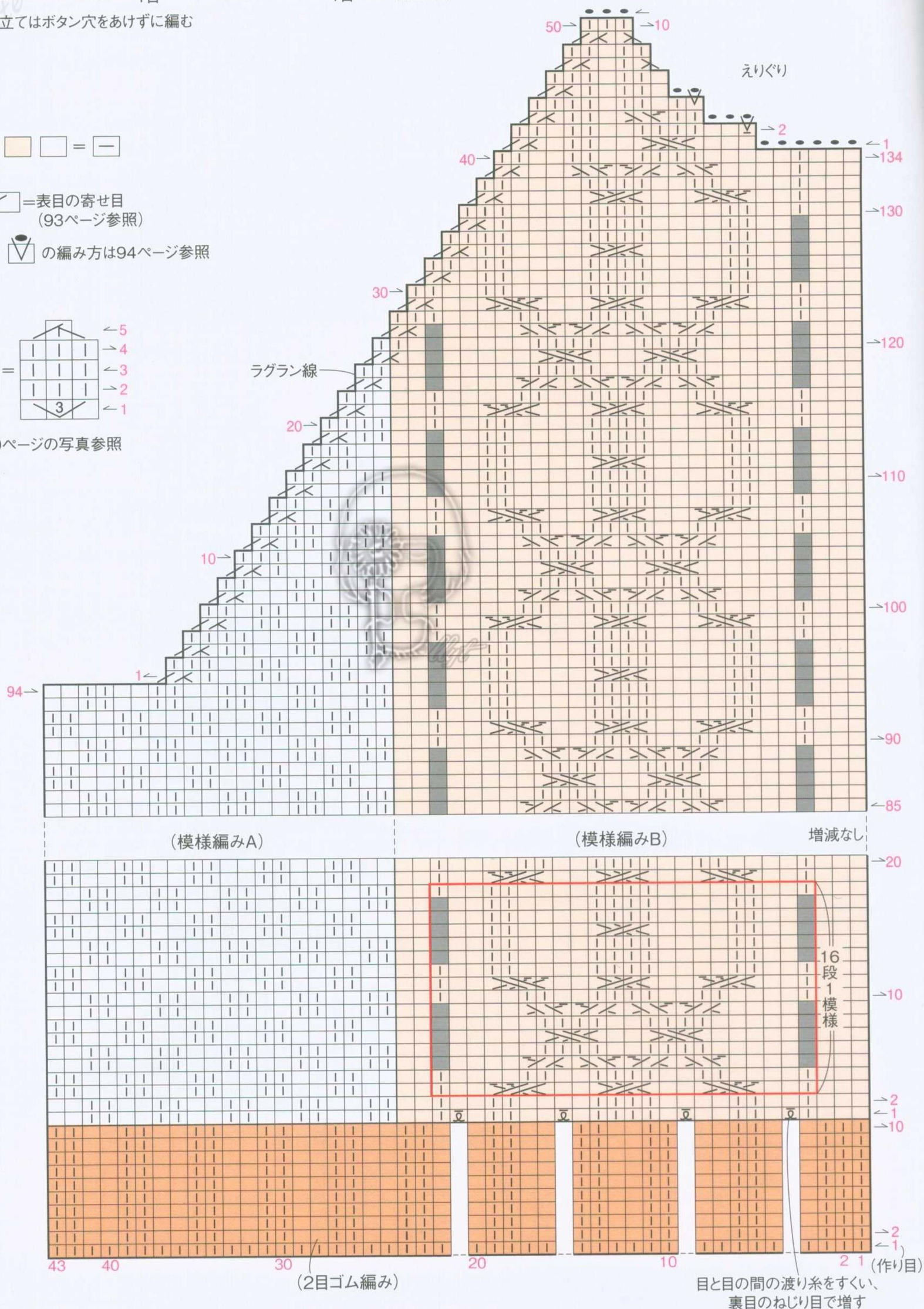


※左前立てはボタン穴をあけずに編む

# 【右前身ごろの編み方記号図】

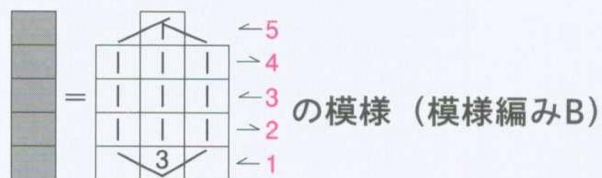
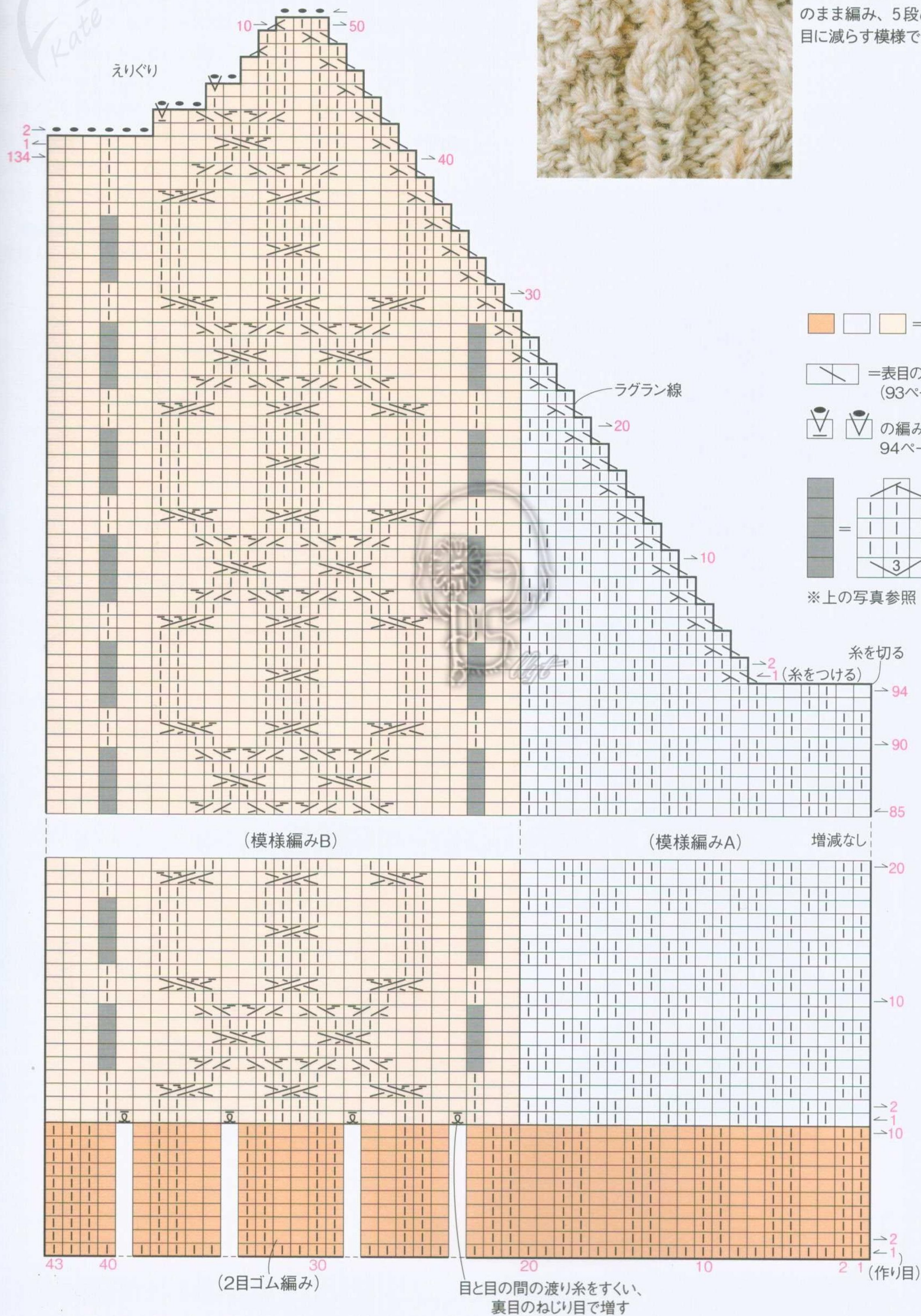


※49ページの写真参照





【左前身ごろの編み方記号図】



1段めで1目から3目に増し、4段めまでは3目のまま編み、5段めで1目に減らす模様です。





h

## 編み込みの靴下 口絵→P.11



サイズ…足首まわり 20cm、丈 21cm、底の長さ 22.5cm

糸…ハマナカ コロポックル

チャコールグレー(14)40g

黒(18)18g

からし色(5)15g

針…ハマナカアミ 3号短5本棒針

その他…別糸(かかと穴用)

ゲージ…メリヤス編みの編み込み模様、  
メリヤス編み

28目×36段=10cm角

編み方…糸は1本どり。すべて3号針で、指定の糸で編みます。

1. 足首は一般的な作り目で56目を作り目して輪にし、51ページの編み方記号図を参照して1目ゴム編み10段、メリヤス編みの編み込み模様32段、メリヤス編み16段を編み、糸を休めます。

2. かかと穴の位置に、別糸で表目を28目編み込みます(68ページ参照)。

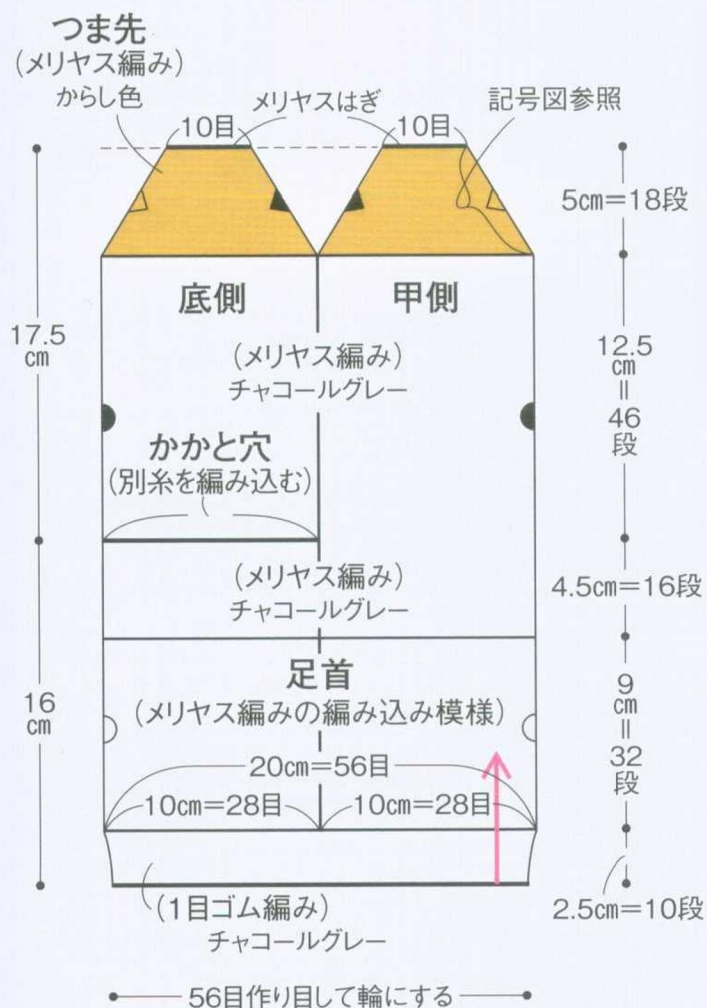
3. 1.の休めていた糸で甲側、底側をメリヤス編みで46段編みます。

4. 続けて、つま先をメリヤス編みで目を減らしながら編み、残った10目ずつをメリヤスはぎにします。

5. かかと穴の別糸をほどいて拾い目して輪にし(68ページ参照)、かかとをメリヤス編みで目を減らしながら編み、残った10目ずつをメリヤスはぎにします。

6. 1.~5.と同様に、もう1枚編みます。

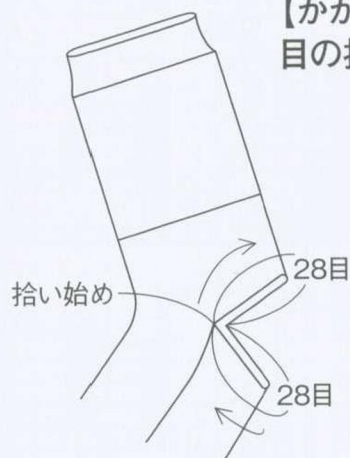
## 【寸法図】



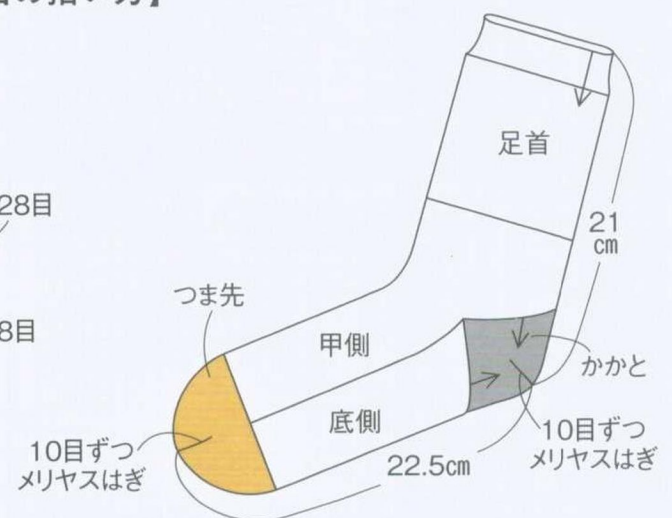
かかと (メリヤス編み) 黒



## 【かかとの目の拾い方】

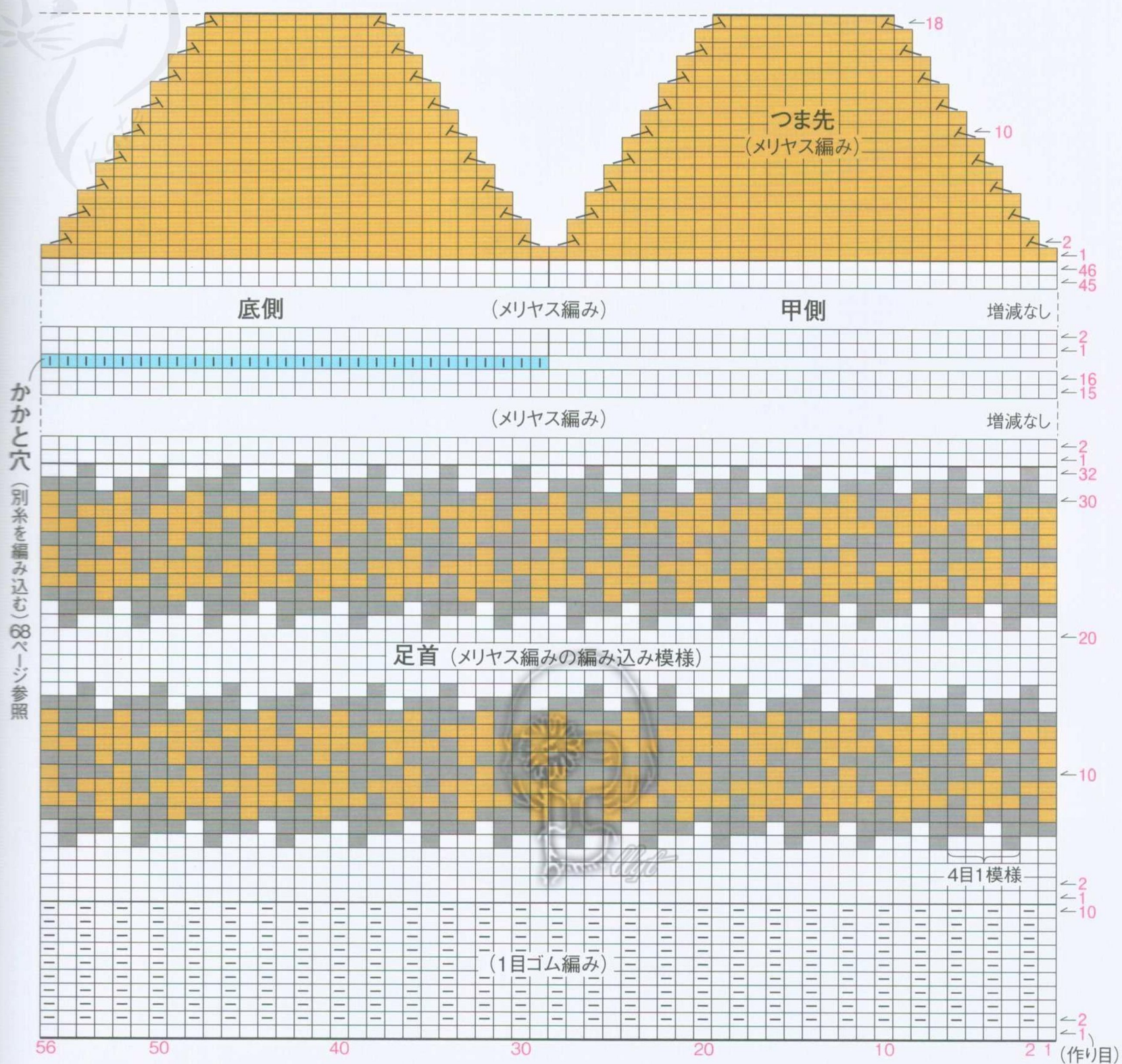


## 【仕上げ方】





【足首、かかと穴、甲側、底側、つま先の編み方記号図】

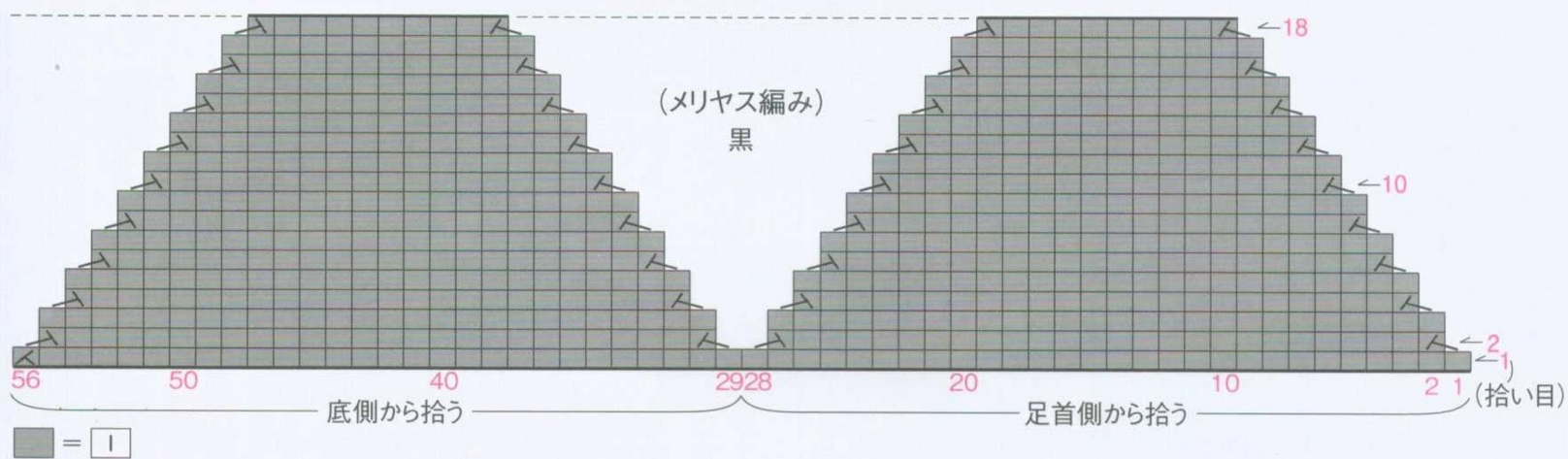


□ □ □ = 1

【配色表】

|   |          |
|---|----------|
| □ | チャコールグレー |
| ■ | 黒        |
| ■ | からし色     |

【かかとの編み方記号図】



■ = 1





口絵→P.12

サイズ…胸囲 101.5cm、着丈 65cm、ゆき 69cm

糸…ハマナカ アメリー

チャコールグレー(30) 275g

セラドン(37) 150g

ナチュラルホワイト(20) 40g

パープルヘザー(44) 35g

レモンイエロー(25) 15g

針…ハマナカアミアミ6号玉付2本棒針

両かぎ針ラクラク5/0号

その他…直径2cmのボタン5個

ゲージ…模様編みA

$$22 \text{ 目} \times 30 \text{ 段} = 10 \text{ cm 角}$$

メリヤス編みの編み込み模様A

$$22 \text{ 目} \times 28.5 \text{ 段} = 10 \text{ cm角}$$

メリヤス編みの編み込み模様B

22目×23.5段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の糸と針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で53～57ページの編み方記号図のように編み(右前身ごろはボタン穴をあける)、肩、

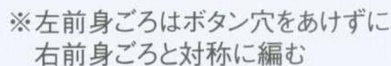
そでの編み終わりは休み目にします。

**2. 仕上げ方を参照し、肩をかぶせ引き抜きはぎにします。**

**3. えりぐりから拾い目して模様編み**  
A、Bで編み(編み方記号図は53ページ)、  
編み終わりは目を減らしながら伏せ目  
にします。

**4.** 身ごろとそでを目と段のはぎでつけます。わき、そで下をすくいとし、ボタンをつけます。

【寸法図】



### 【仕上げ方】

えりぐり 6号針

チャコールグレー

かぶせ引き抜きはぎ  
5/0号針

目を減らしながら伏せ目

目拾う  $3\text{cm} = 10\text{段}$

32目拾う (模様編みA)

(模様編みB)

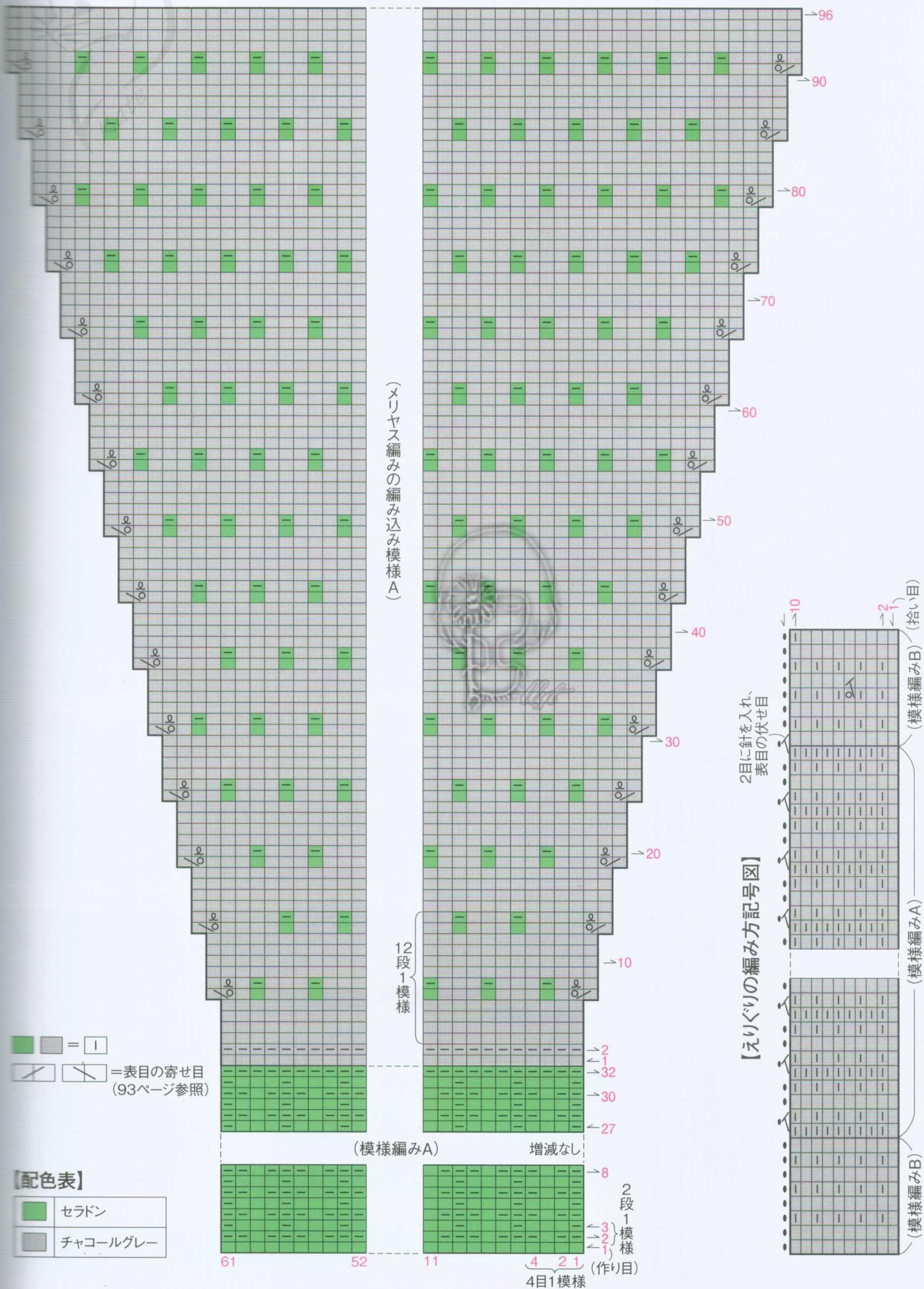
8目拾う

1目の

## 1 目のボタン穴



### 【そでの編み方記号図】





# 【後ろ身ごろの編み方記号図】

※メリヤス編みの編み込み模様A、Bは  
端でたてに糸を渡しながらかむが、  
たてに渡せないとき  
(記号図の右端に糸があり、  
次は左端からその糸で編むなど)  
は糸を切り、新しく糸をつけて編む

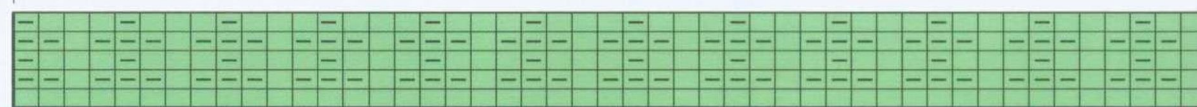
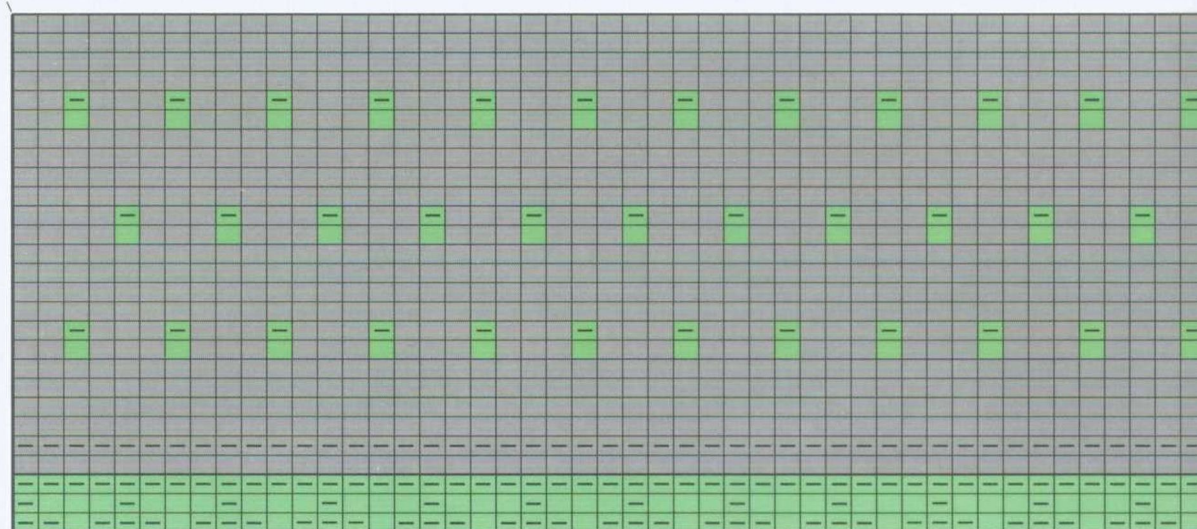


■ ■ ■ ■ ■ = 1

▽ の編み方は94ページ参照

## 【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | セラドン      |
| ■ | チャコールグレー  |
| ■ | パープルヘザー   |
| ■ | ナチュラルホワイト |
| ■ | レモンイエロー   |



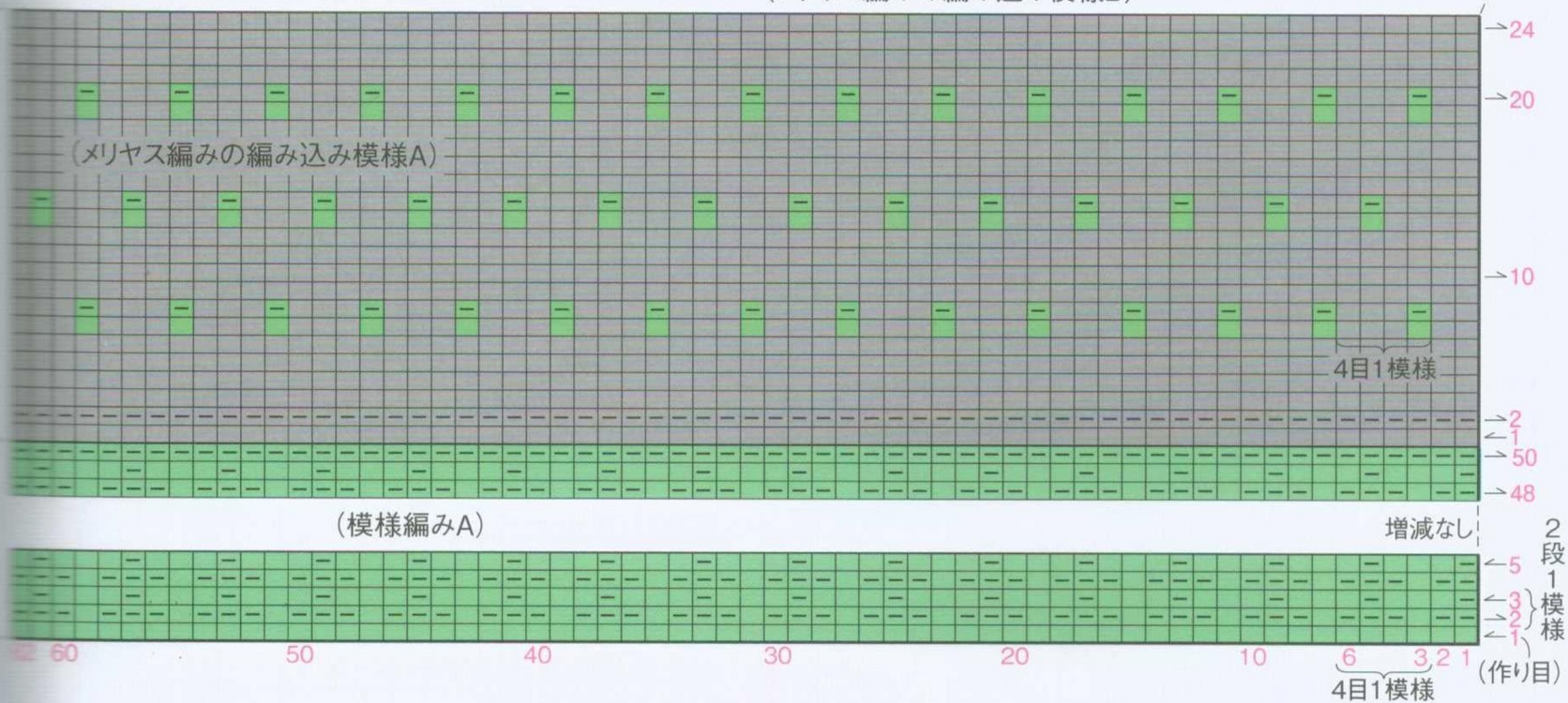
109 100 90 80 70 63





目と目の間の渡り糸をすくい、表目のねじり目で増す

(メリヤス編みの編み込み模様B)





【右前身ごろの編み方記号図】

■ ■ ■ ■ ■ = 1

▽ の編み方は94ページ参照

※編み込み模様A、Bは、  
後ろ身ごろの要領  
で編む

【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | セラドン      |
| ■ | チャコールグレー  |
| ■ | パープルヘザー   |
| ■ | ナチュラルホワイト |
| ■ | レモンイエロー   |

えりぐり

(メリヤス編みの編み込み模様B)

(メリヤス編みの編み込み模様A)

(模様編みB)

ボタン穴

2  
段  
1  
模様  
(作り目)

(模様編みA)

(模様編みB)

増減なし

4目1模様



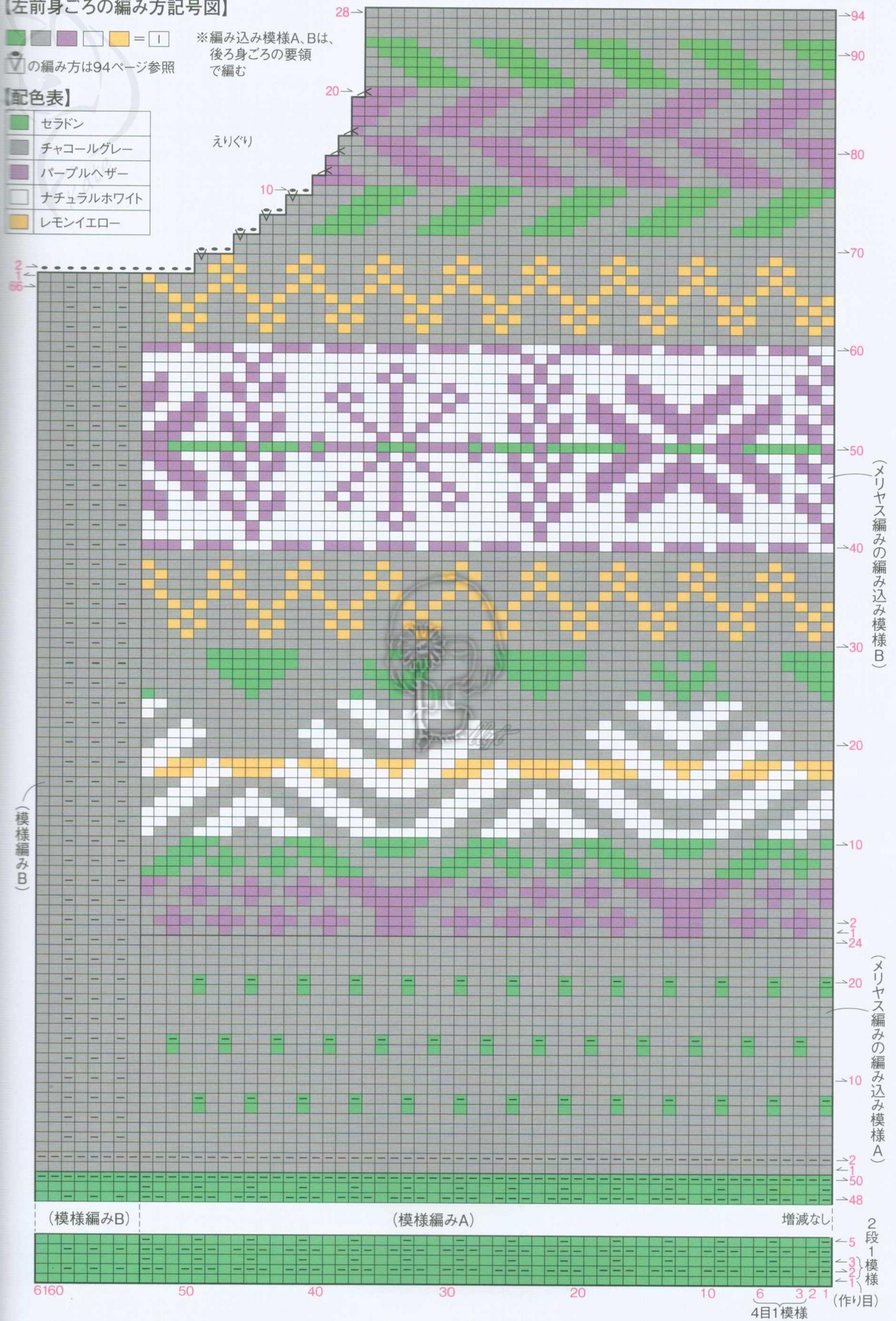
【左前身ごろの編み方記号図】

■ ■ ■ ■ ■ = 1  
 の編み方は94ページ参照

※編み込み模様A、Bは、  
 後ろ身ごろの要領  
 で編む

【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | セラドン      |
| ■ | チャコールグレー  |
| ■ | パープルヘザー   |
| ■ | ナチュラルホワイト |
| ■ | レモンイエロー   |





# j ツィードのスヌード 口絵→P.14

サイズ…幅19cm、周囲125cm

糸…ハマナカ アランツィード 黄緑系(15)160g

針…ハマナカアミアミ8号玉付2本棒針

両かぎ針ラクラク7/0号

その他…別糸(作り目用)

ゲージ…模様編み：22目×26段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. あとでほどこ作り目で42目を作り目し、模様編みで増減なく編み、編み終わりは休み目にします。

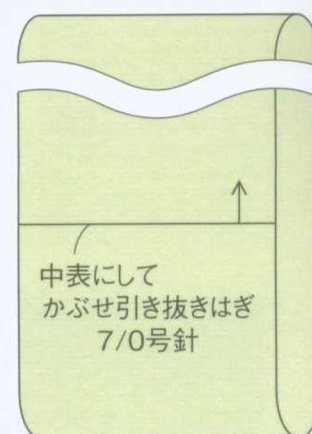
2. 作り目をほどこ拾い目し、編み始めと編み終わりをかぶせ引き抜きはぎで輪にします。

## 【寸法図】

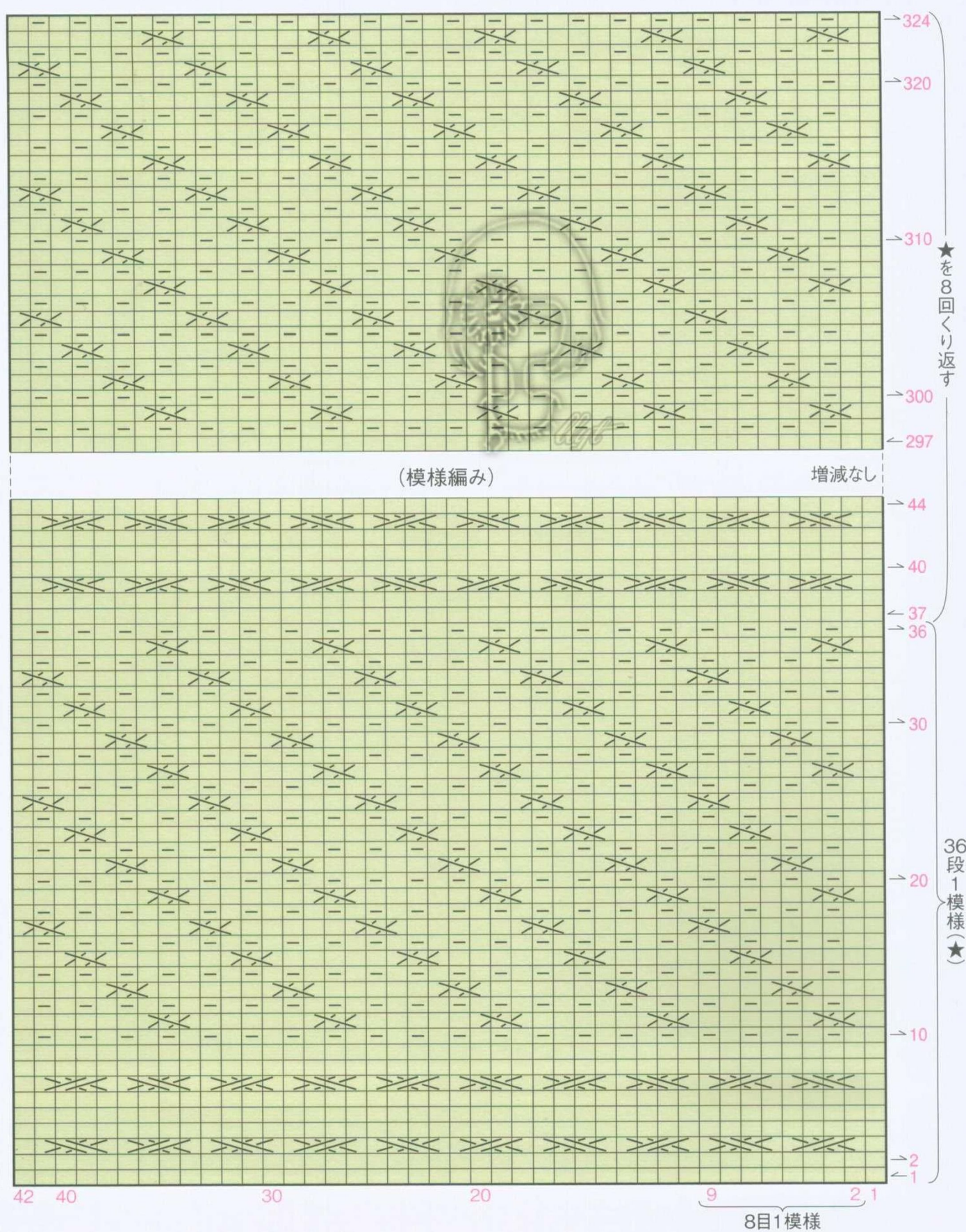


←19cm=42目作り目→

## 【仕上げ方】



## 【編み方記号図】

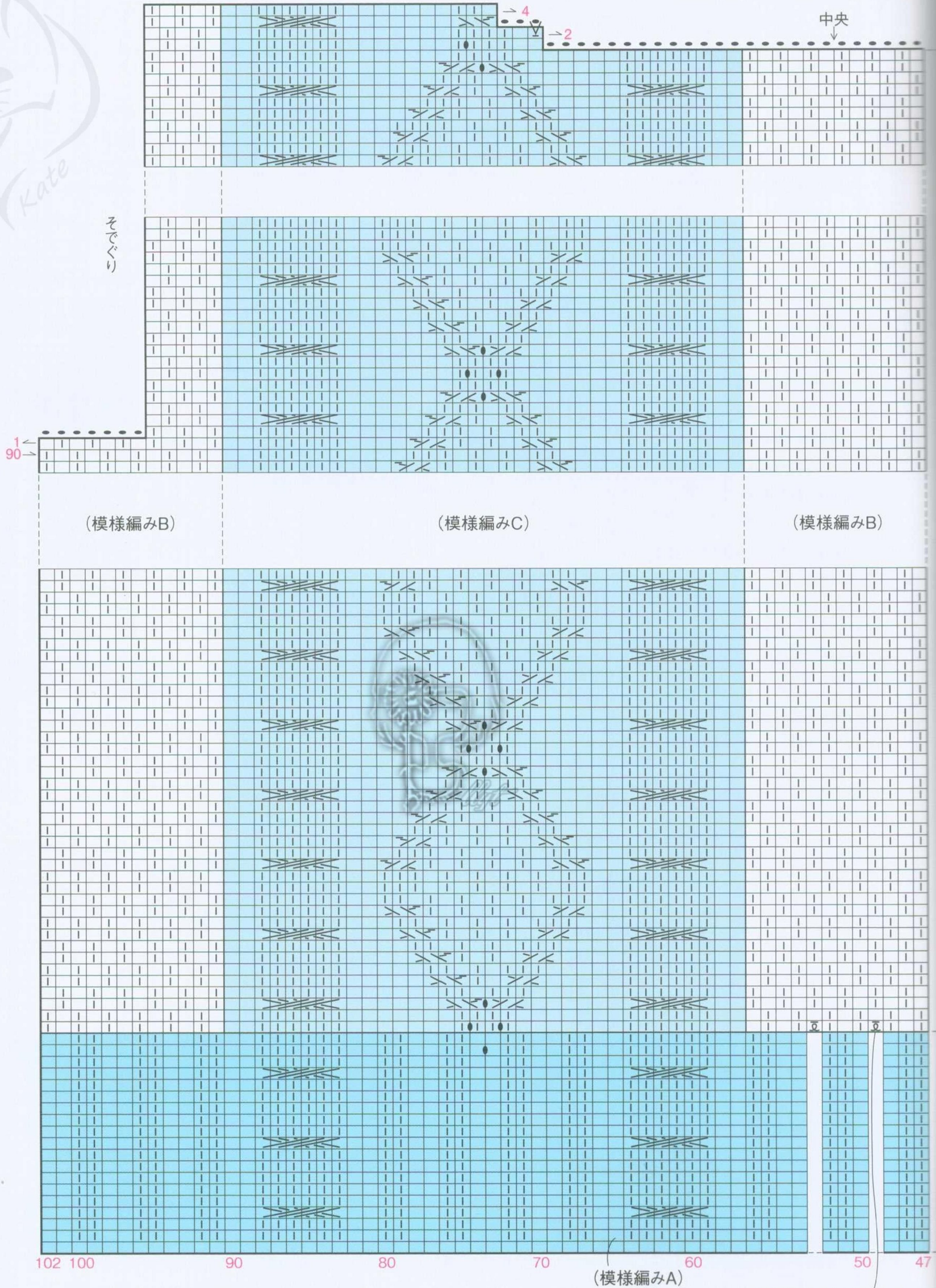






59





■ □ ■ = —

■ = 6/0号針で前段の目と目の間の糸に編む (61ページの写真参照)

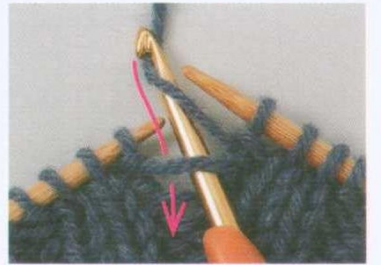
▽ の編み方は94ページ参照

目と目の間の渡り糸をすくい、裏目のねじり目で編む

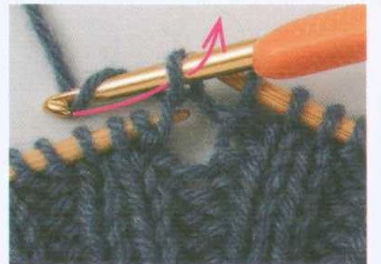


● = の編み方  
(模様編みA、C)

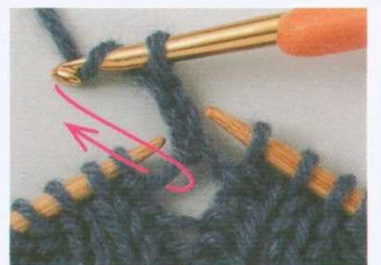
※わかりやすいように、糸をかえています。



① かぎ針で目と目の間に針を入れ、糸をかけて引き出す。



② 針に糸をかけ、くさり編みを3目編む。



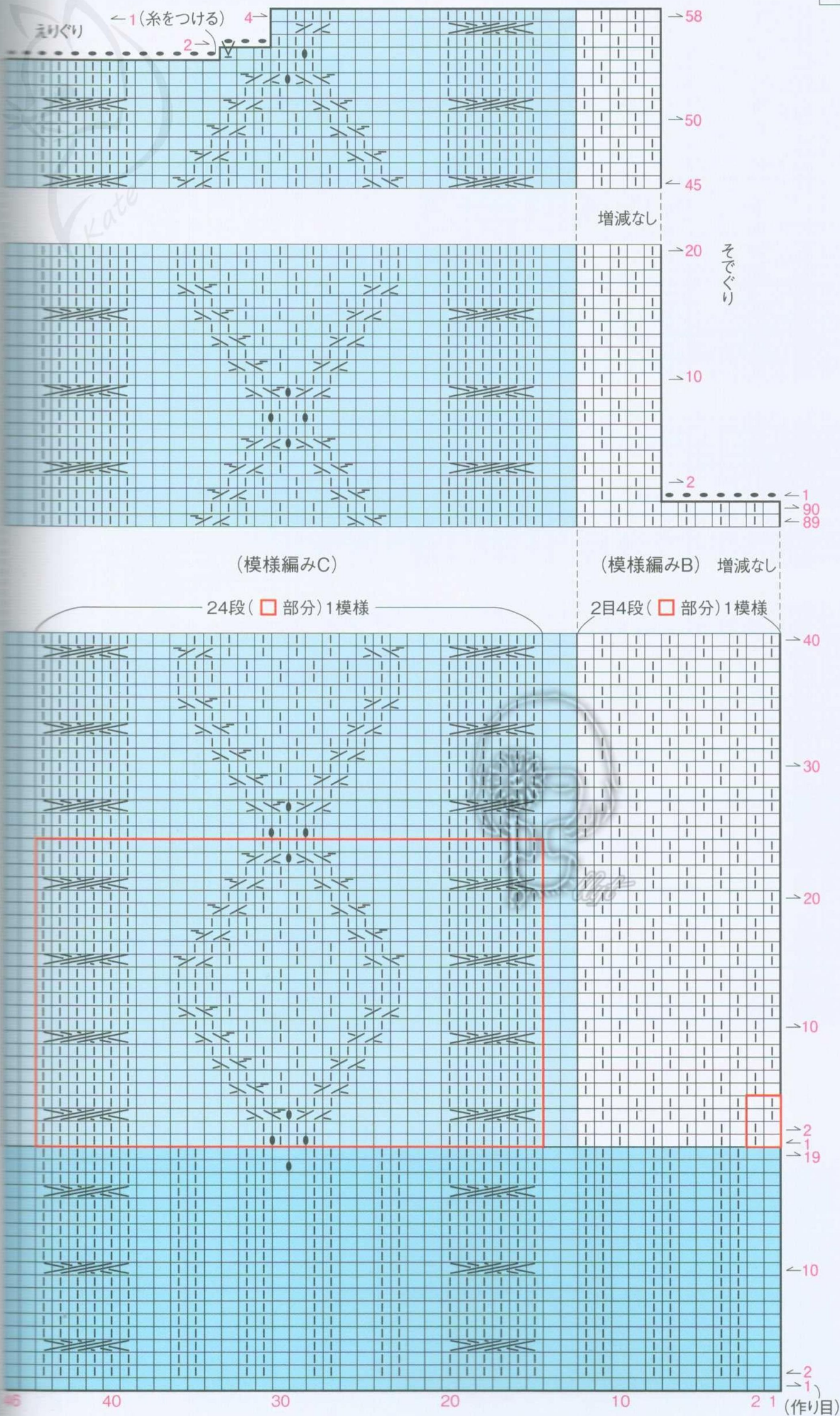
③ 針に糸をかけ、①と同じところに長編み3目の玉編みを編む。



④ かぎ針にかかっている糸の輪を右針に移す。



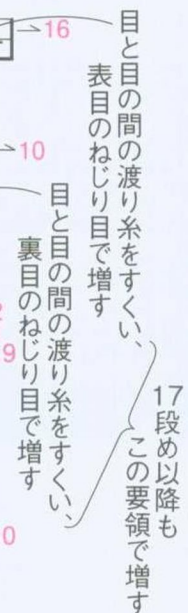
⑤ 次の目(交差のときは最初の目)を編み、玉編みに左針を入れて左の目にかぶせて針から外す。





## 左

※凡例は63ページのそでの編み終わりの編み方記号図、  
模様編みB、Cは60、61ページの後ろ身ごろの編み方記号図参照





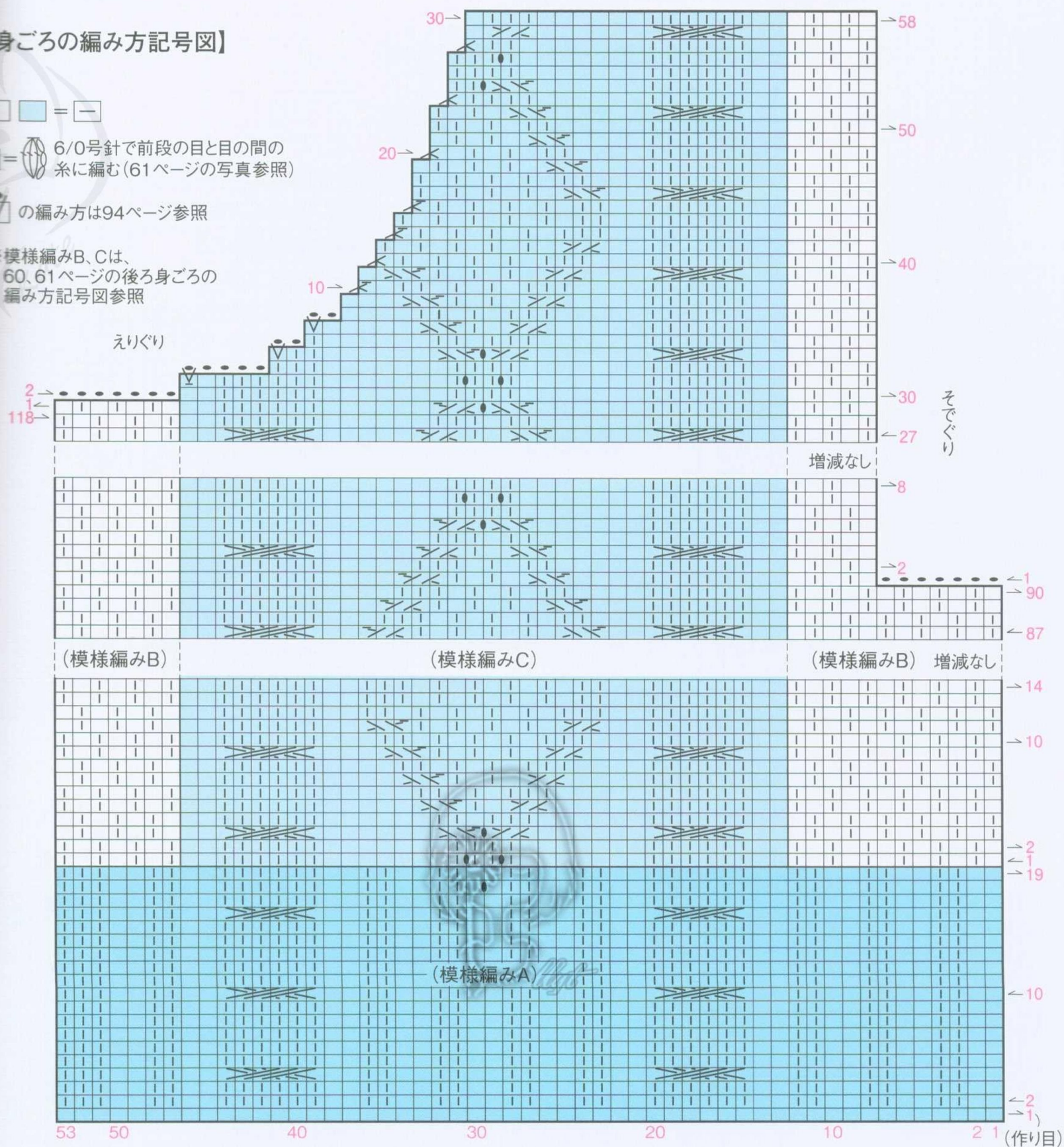
【主前身ごろの編み方記号図】



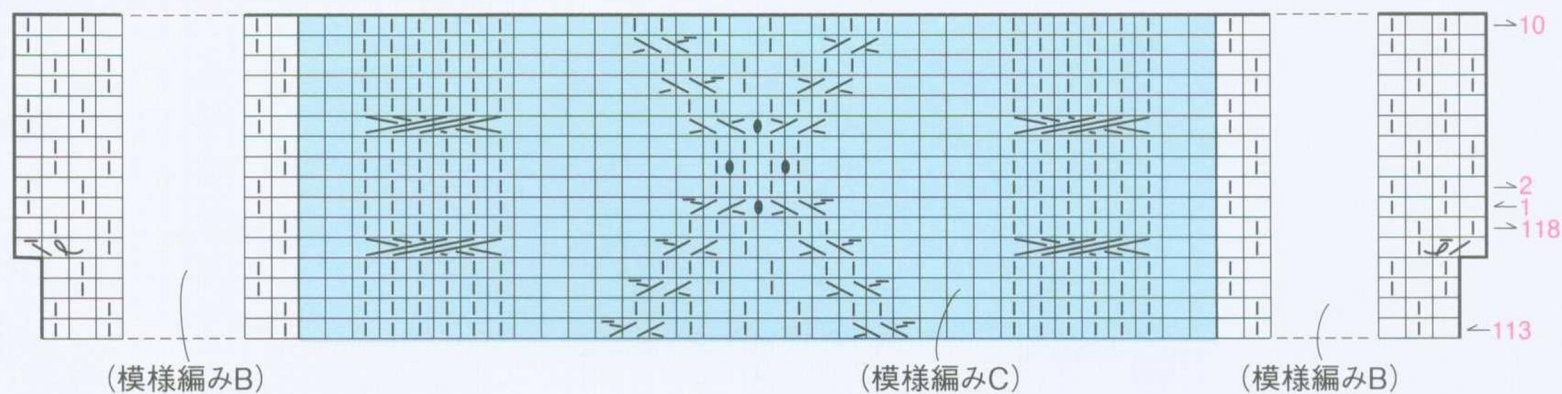
 =  6/0号針で前段の目と目の間の糸に編む(61ページの写真参照)

 の編み方は94ページ参照

※模様編みB、Cは、  
60、61ページの後ろ身ごろの  
編み方記号図参照



【そでの編み終わりの編み方記号図】



 =  6/0号針で前段の目と目の間の糸に編む  
(61ページの写真参照)



 =表目の寄せ目



 =裏目の寄せ目

} 93ページ参照





サイズ…胸囲 104cm、着丈 56cm、ゆき 69.5cm

糸…ハマナカ アメリー

ダークレッド(6) 375g

針…ハマナカアミアミ 6号玉付2本棒針

6号4本棒針

両かぎ針ラクラク 5/0号

ゲージ…

メリヤス編み：19目×27段＝10cm角

模様編みB：22目×27段＝10cm角

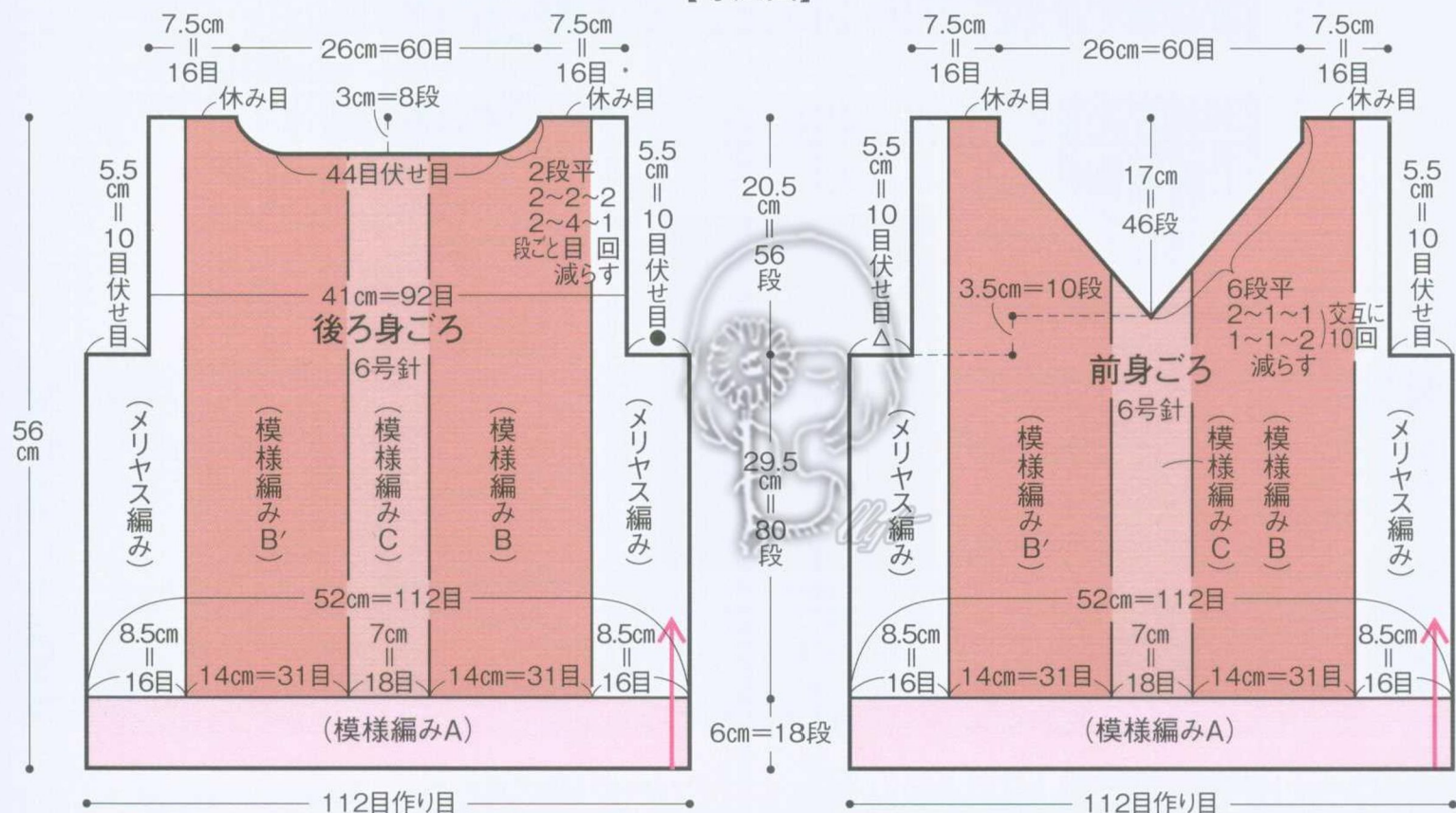
模様編みC：18目＝7cm、27段＝10cm

模様編みD：15目＝5cm、27段＝10cm

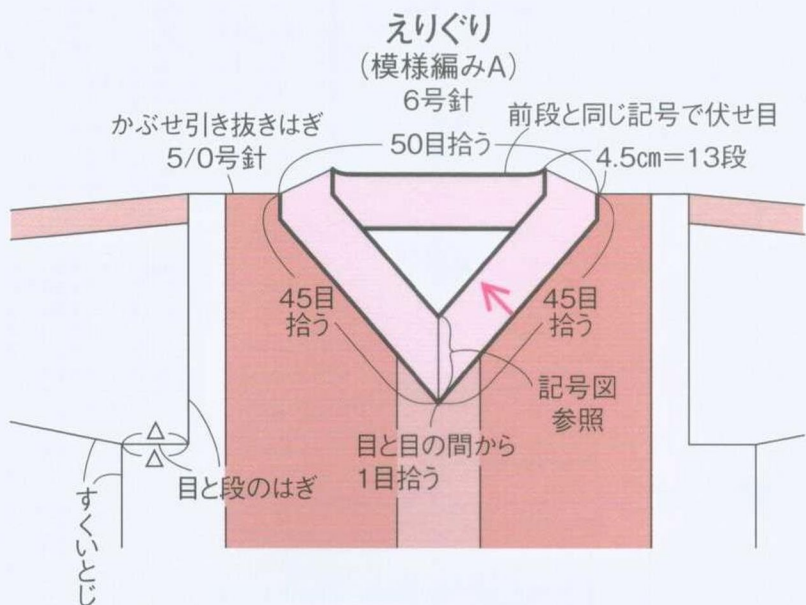
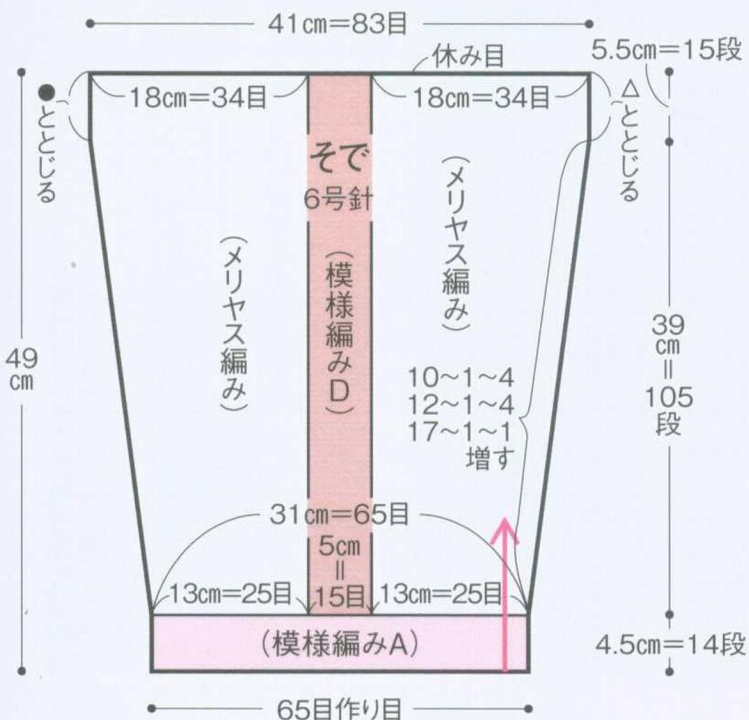
編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で65～67ページの編み方記号図のように編み、肩、そでの編み終わりは休み目にします。
2. 仕上げ方を参照し、肩をかぶせ引き抜きはぎにします。
3. えりぐりから拾い目して輪にし、模様編みAで編み(編み方記号図は67ページ)、編み終わりは伏せ目にします。
4. 身ごろとそでを目と段のはぎでつけ、わきとそで下をそれぞれすくいとじにします。

【寸法図】



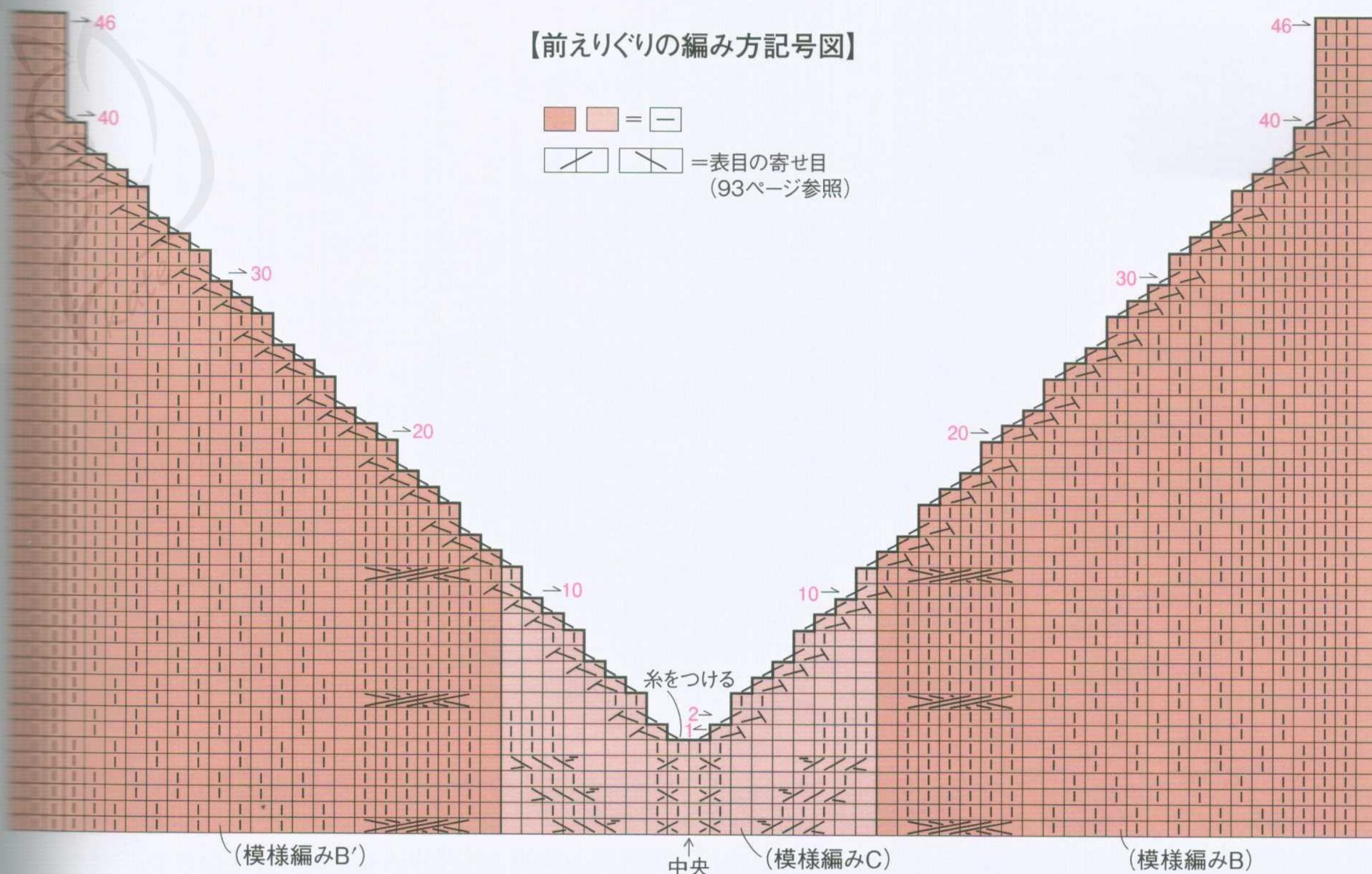
【仕上げ方】





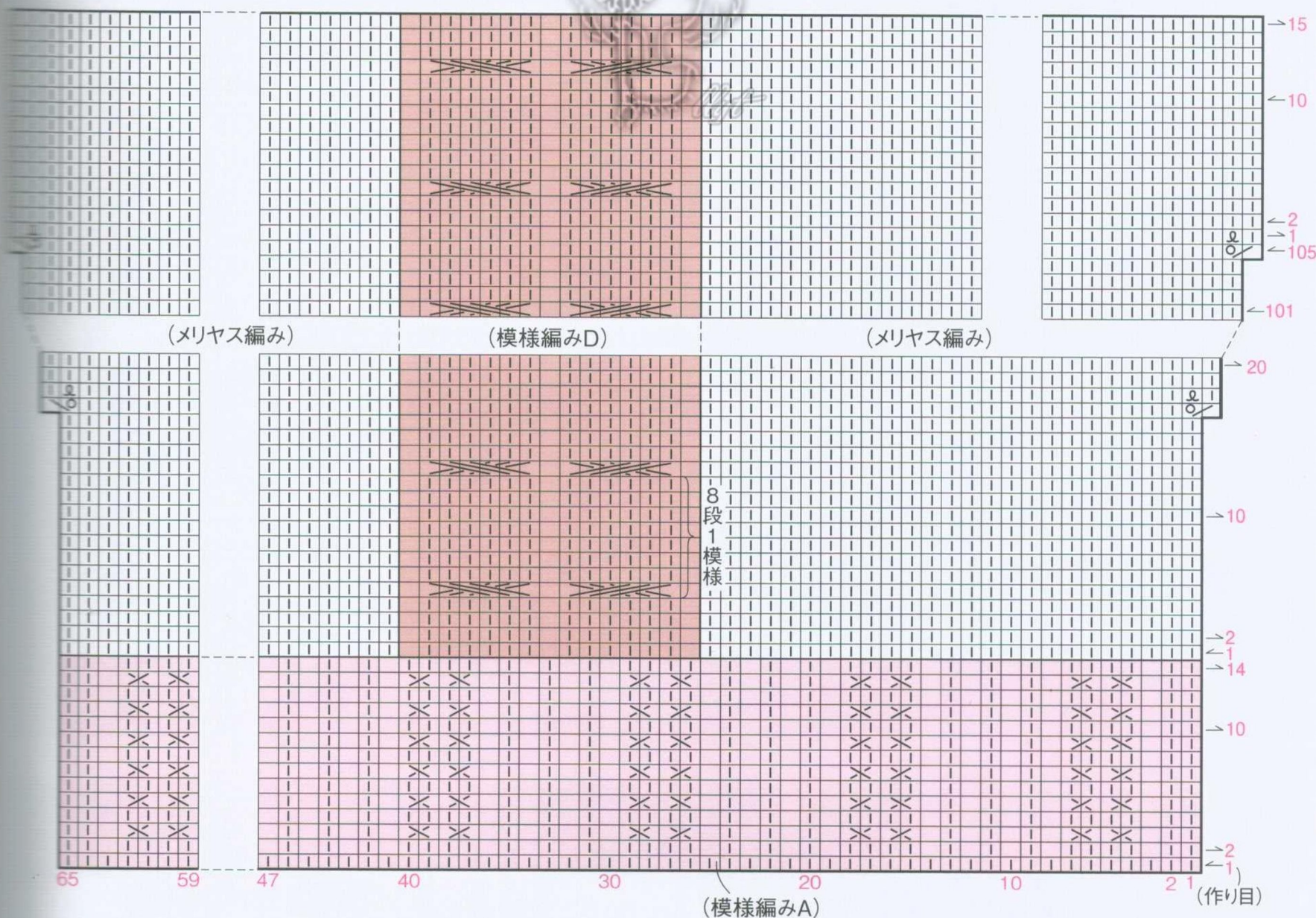
# 【前えりぐりの編み方記号図】

  =   
  = 表目の寄せ目  
 (93ページ参照)



## 【そでの編み方記号図】

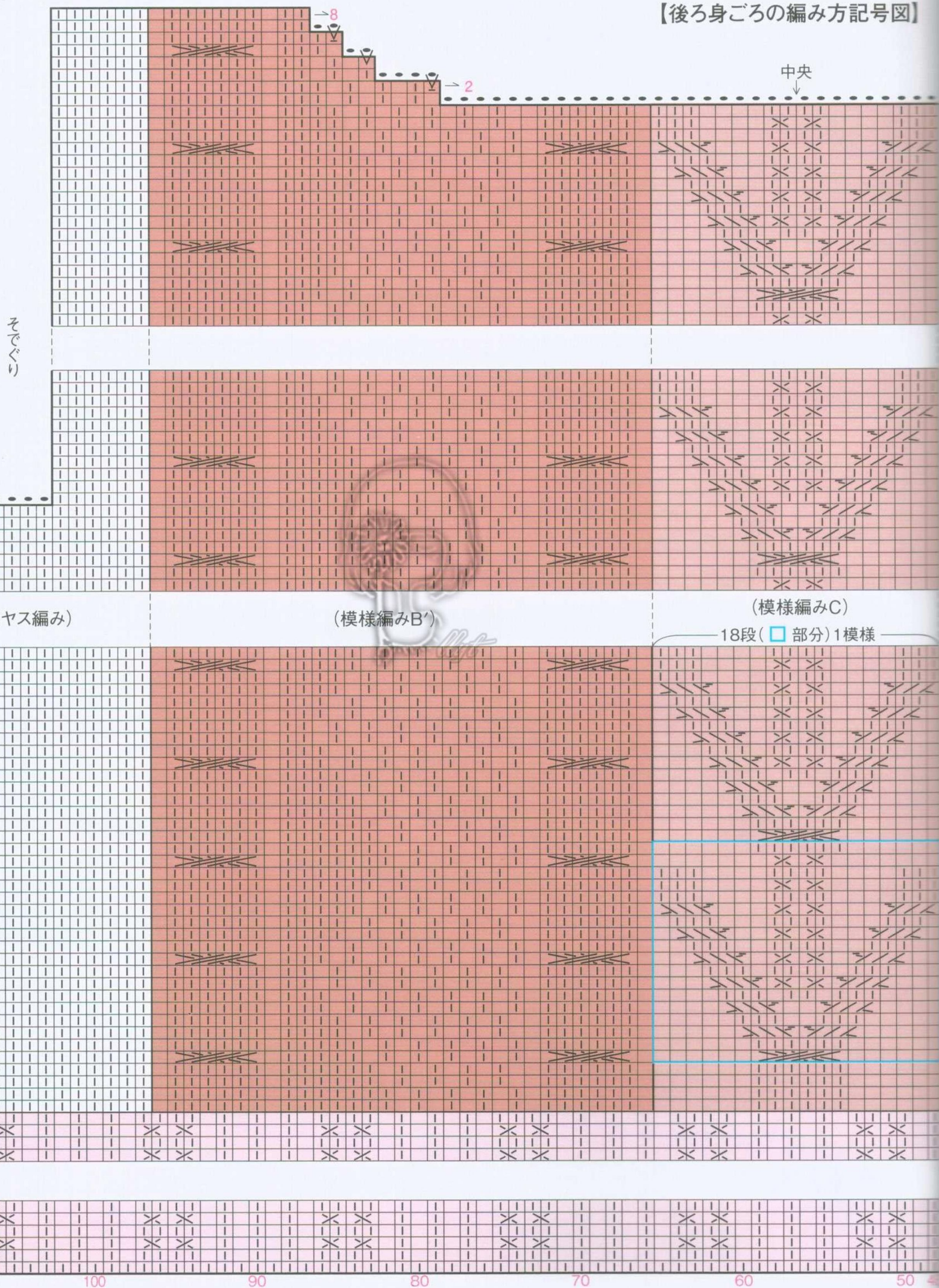
  =   
  = 表目の寄せ目 (93ページ参照)







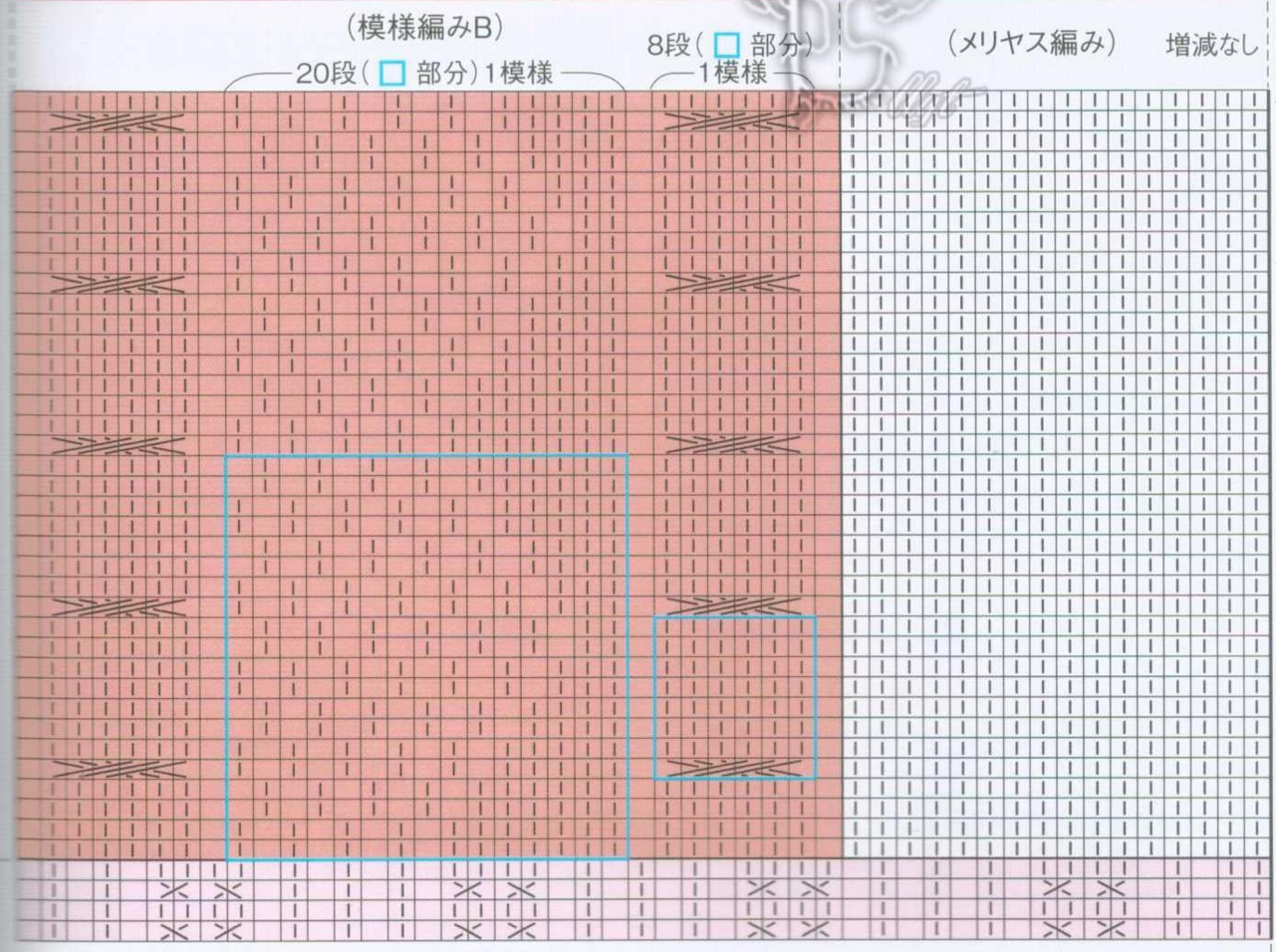
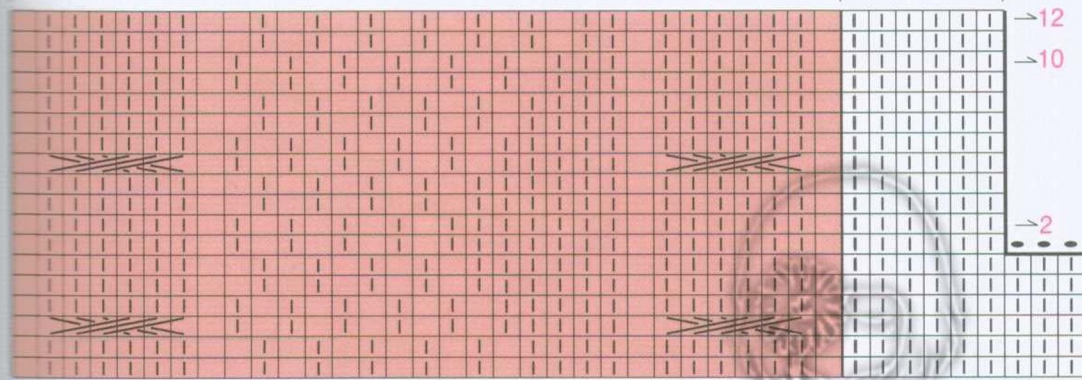
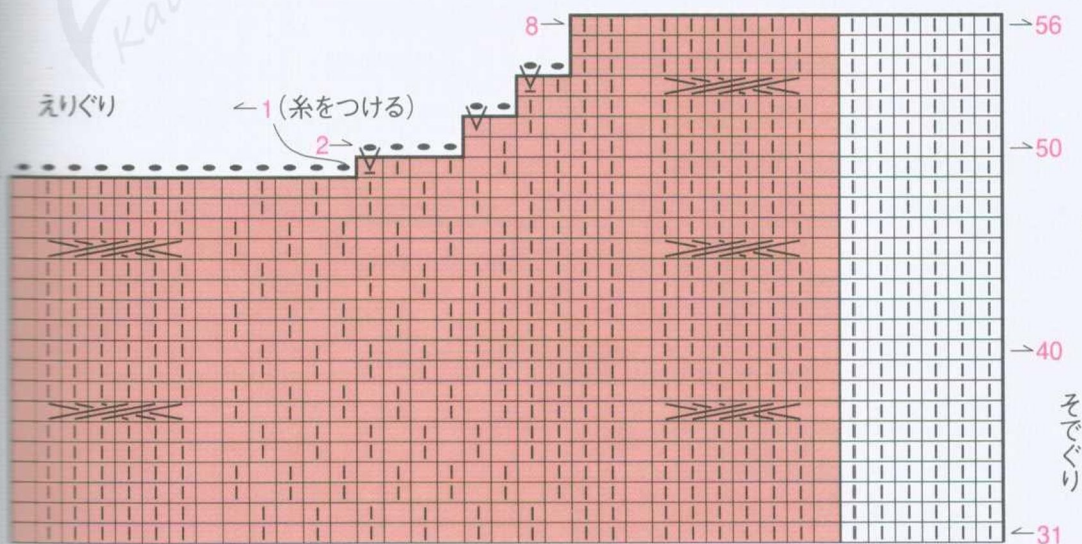
【後ろ身ごろの編み方記号図】



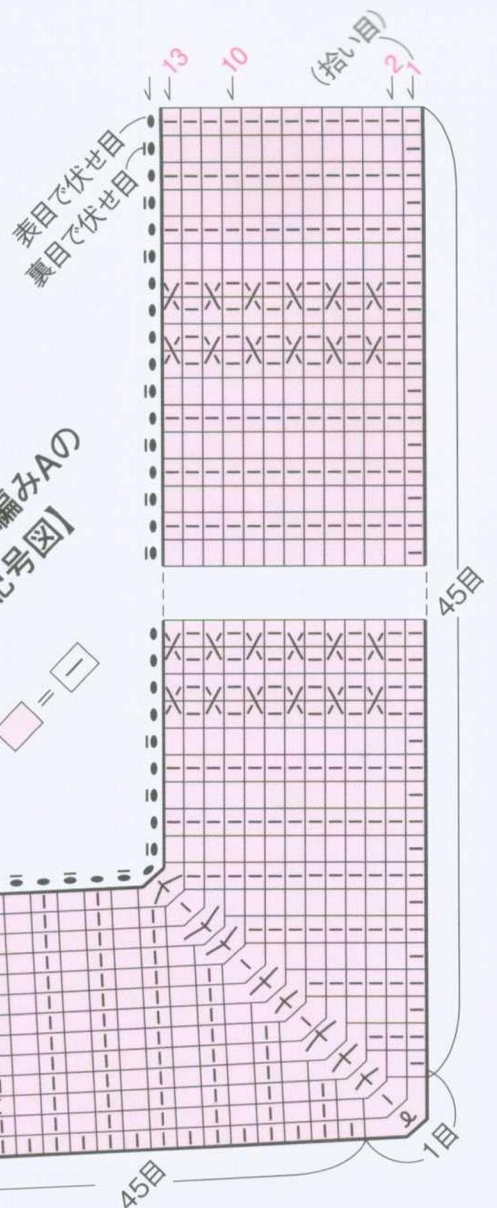
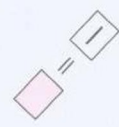
66    =

の編み方は94ページ参照





【えりぐりの模様編みAの  
編み方記号図】





サイズ…手のひらまわり 19cm、丈 24cm

糸…ハマナカ アメリーエフ《合太》  
 ダークレッド(509)27g  
 ナチュラルホワイト(501)15g  
 針…ハマナカアミ4号短5本棒針  
 その他…別糸(親指穴用)  
 ゲージ…メリヤス編みの編み込み模様  
 25目×26段=10cm角

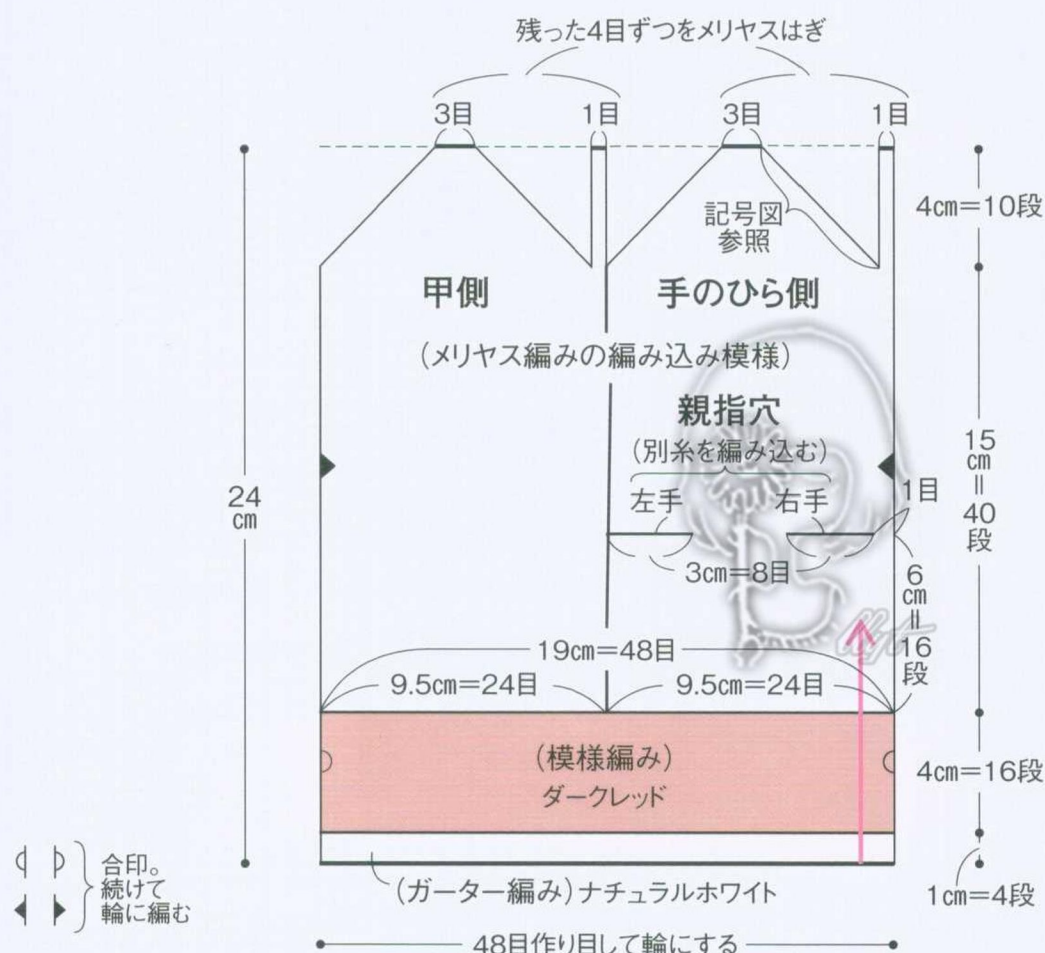
編み方…糸は1本どり。すべて4号針で、指定の糸で編みます。

1. 右手を編みます。一般的な作り目で48目を作り目して輪にし、69ページの編み方記号図を参照してガーター編み、模様編みを編みます。
2. 糸を続けて手のひら側と甲側をメリヤス編みの編み込み模様で編みますが、親指穴には別糸で表目を編み込み(下図参照)、40段めまで編みます。

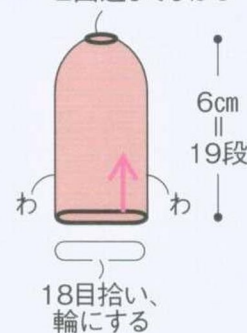
指先部分は目を減らしながら10段編み、残った4目ずつをメリヤスはぎにします。

3. 親指は別糸をほどいて拾い目して輪にし(下図参照)、メリヤス編みで編み(編み方記号図は69ページ)、残った6目に糸を2回通してしぼります。
4. 左手は右手と同様に編みますが、親指穴は対称の位置に作ります。

## 【寸法図】

親指  
(メリヤス編み)  
ダークレッド

残った6目に糸を  
2回通してしぼる

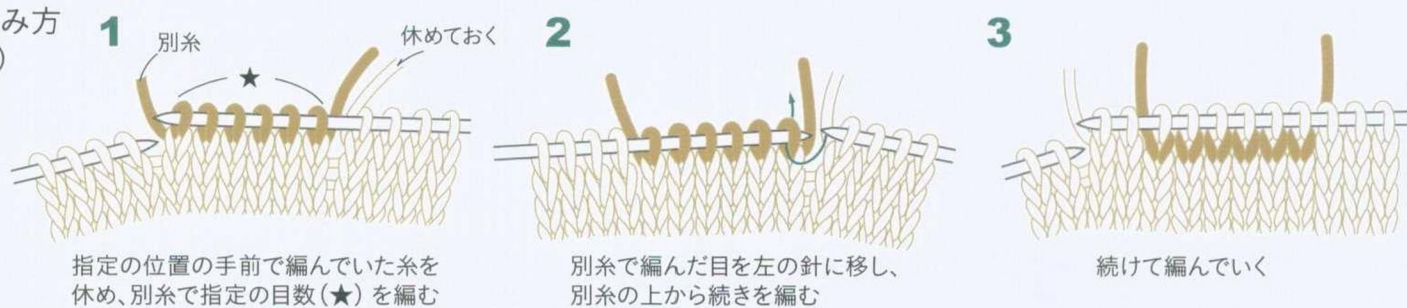


## 【親指の目の拾い方】

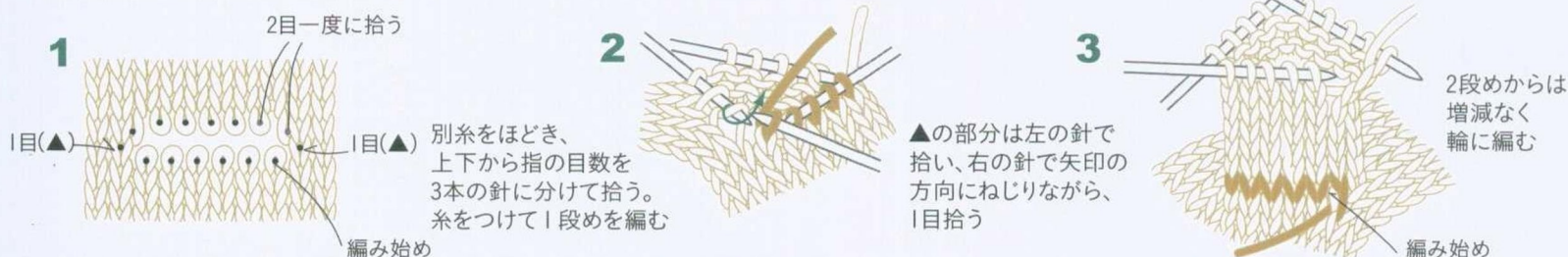


## ミトン、靴下の基礎

別糸の編み込み方  
(図は6目の場合)

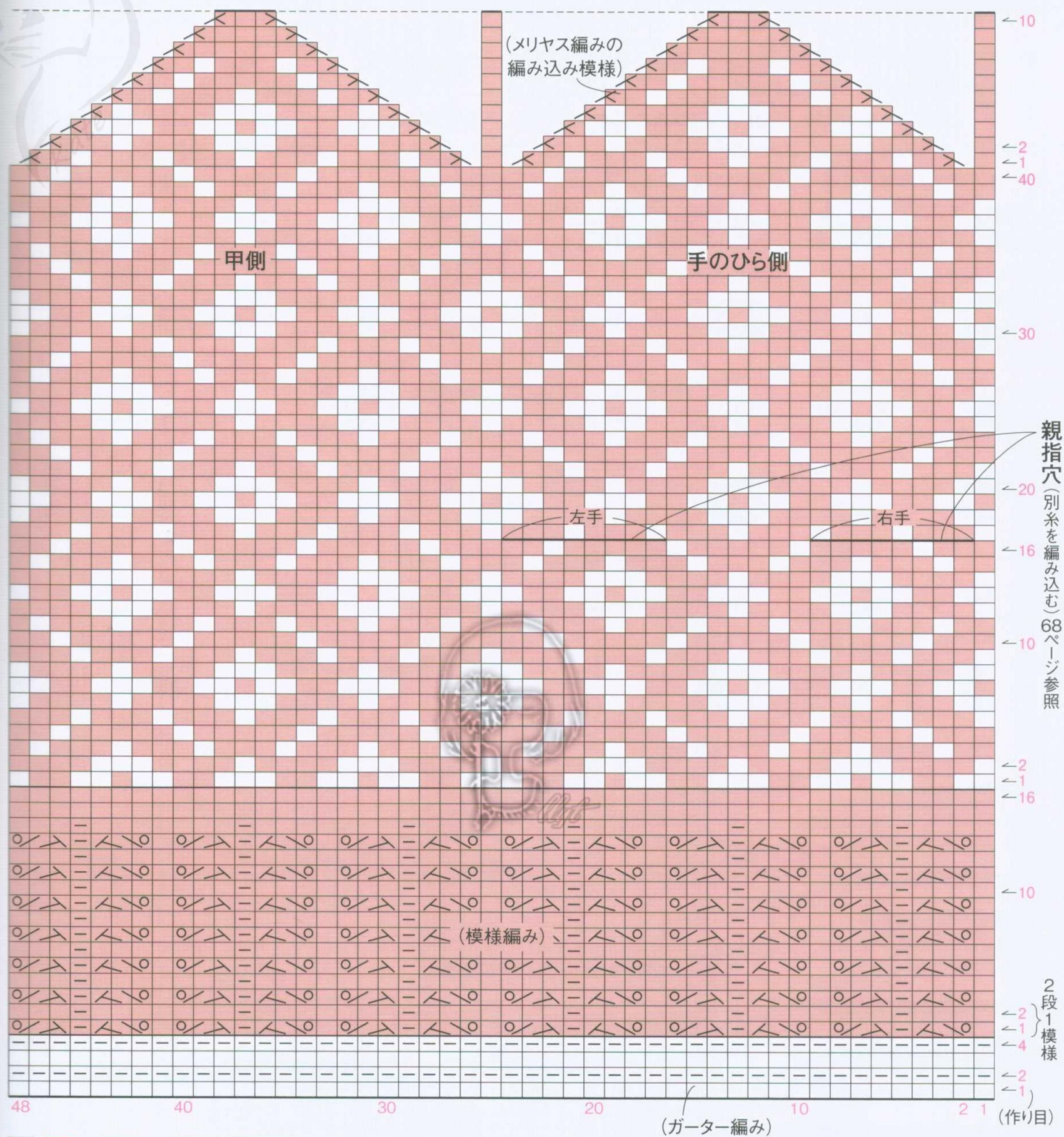


親指、かかとの目の拾い方





# 【手のひら側と甲側の編み方記号図】

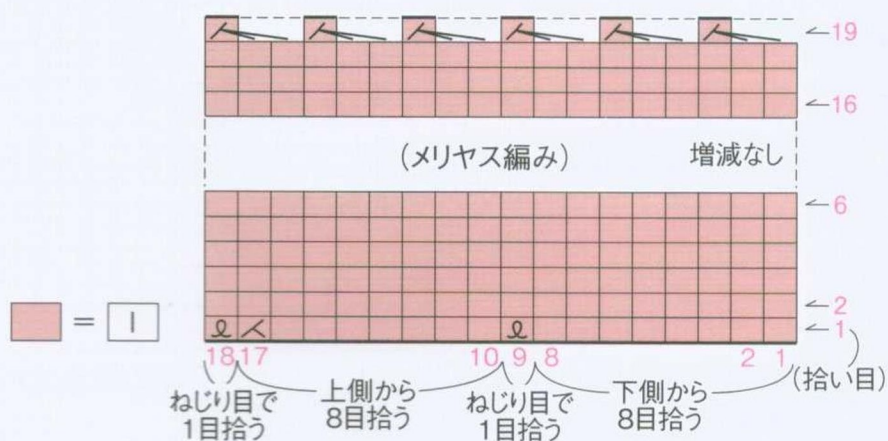


□ = □ □ □ □ 寄せ目 (93ページ参照)

## 【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| □ | ナチュラルホワイト |
| ■ | ダークレッド    |

## 【親指の編み方記号図】





0



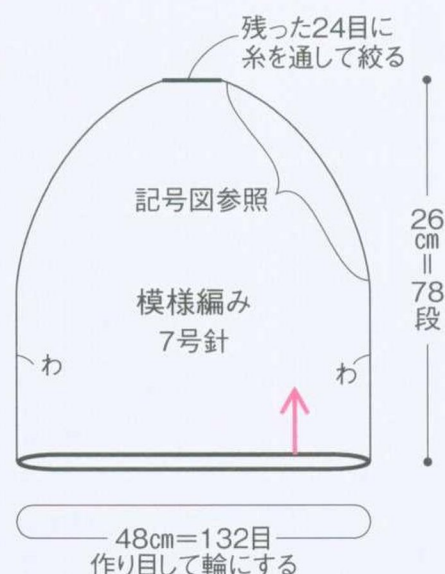
# なわ編みの帽子 口絵→P.19

サイズ…頭まわり 48cm、深さ 26cm

糸…ハマナカ アメリー グレー(22)70g  
針…ハマナカアミ7号短5本棒針  
ゲージ…模様編み：27.5目×30段=10cm角

編み方…糸は1本どり。すべて7号針で編みます。  
一般的な作り目で132目を作り目して輪にし、模様編みで目を減らしながら編み、残った24目に糸を2回通してしぼります。

## 【寸法図】



## 【模様編みの編み方記号図】

□ = 1

3 2 1 = 2の目を別針にとって  
向こう側にし、  
1と3の目めを左上2目  
一度で編み、  
2の目めを表目で編む



II



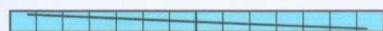
左上交差(表目5目と5目)



II



右上交差(表目6目と6目)



II



右上交差(表目7目と7目)



II



左上交差(表目7目と7目)



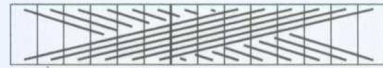
II



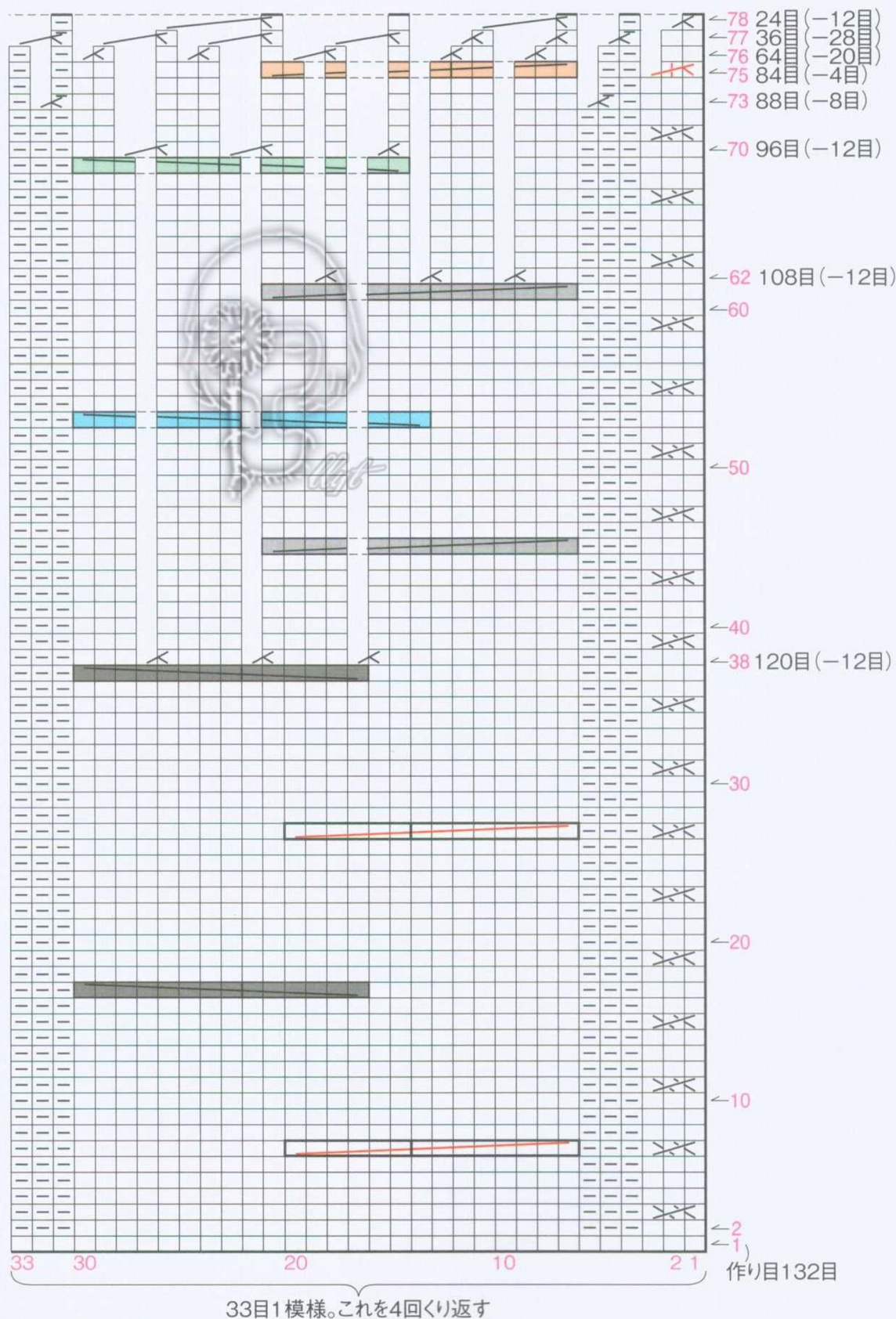
右上交差(表目6目と8目)



II



左上交差(表目6目と8目)







## ショート丈のセーター 口絵→P.18

サイズ…胸囲110cm、着丈50cm、ゆき71.5cm

糸…ハマナカ アメリー

グレイッシュイエロー(1)530g

針…ハマナカアミ7号、

6号玉付2本棒針 6号4本棒針

両かぎ針ラクラク6/0号

ゲージ…模様編みA

5模様×25段=10cm角

模様編みB

17目=5cm、25段=10cm

編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で72～73ページの編み方記号図のように編み、肩、そでの編み終わりは休みにします。

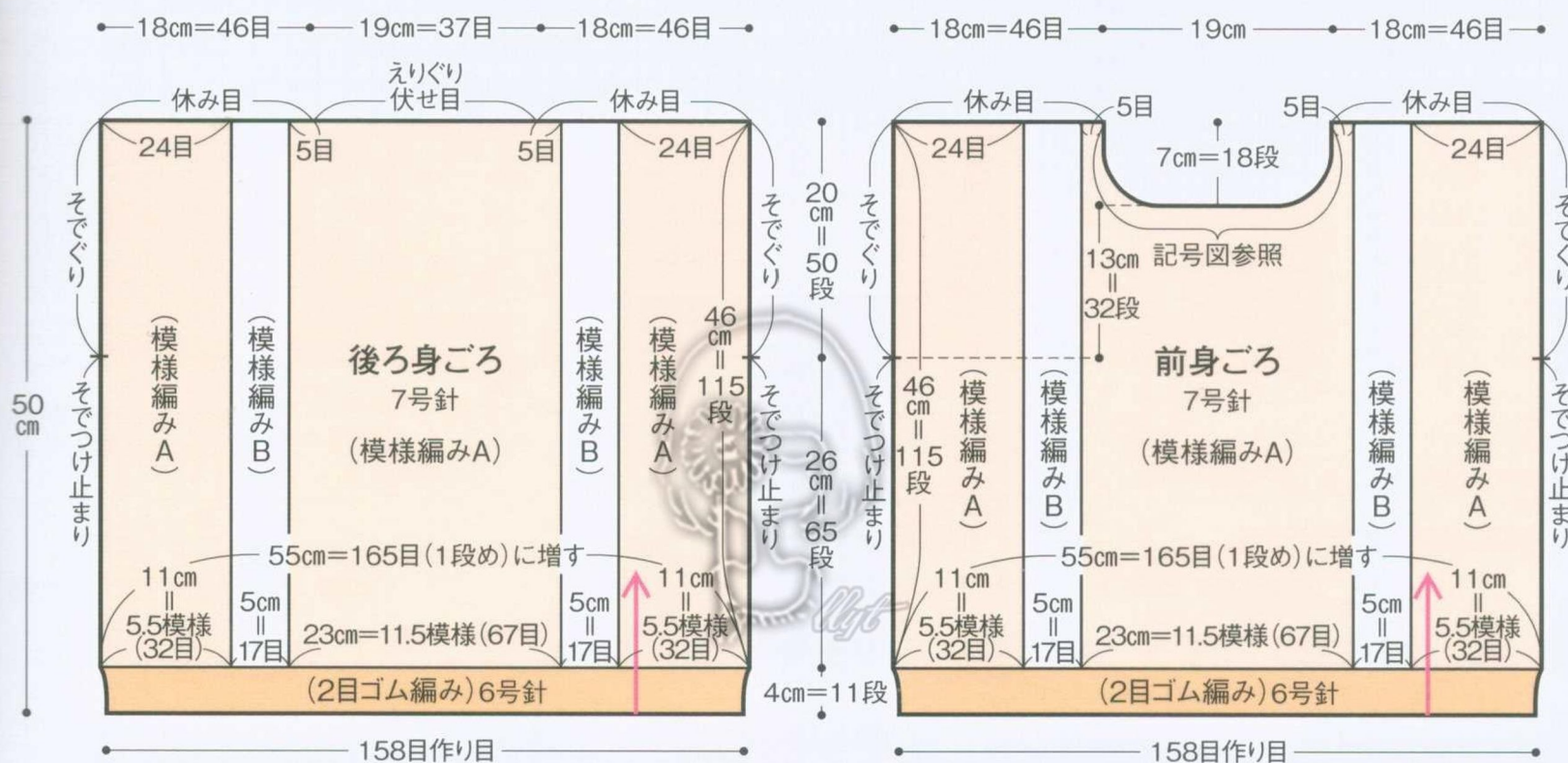
2. 仕上げ方を参照し、肩をかぶせ引き抜きはぎにします。

3. えりぐりから拾い目して輪にし、2目ゴム編みを編み、編み終わりは伏せ目にします。

4. 身ごろとそでを目と段のはぎでつけ、わきとそで下をすくいとじにします。

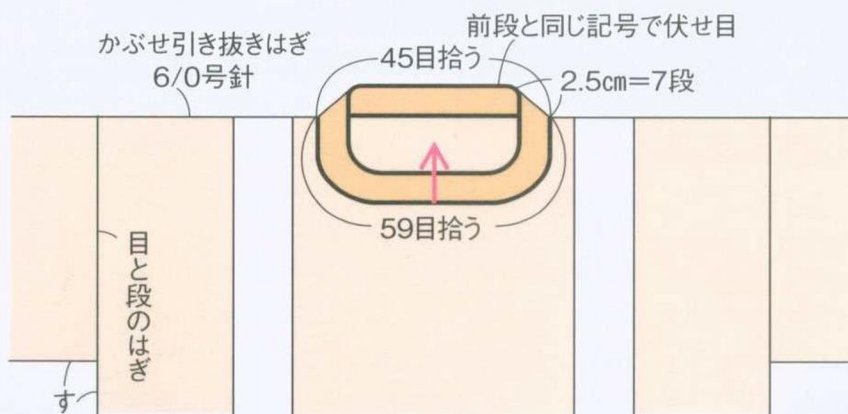
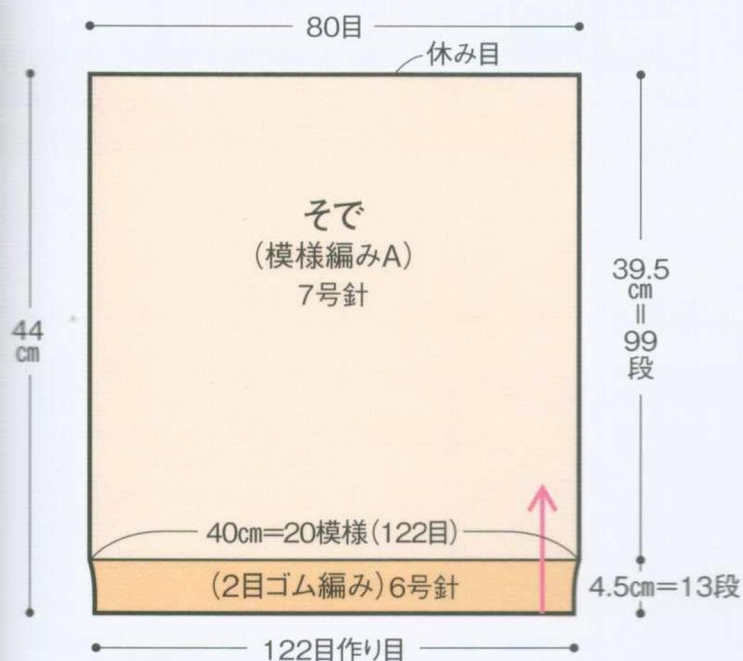
### 【寸法図】

※模様編みAは段によって目数が変わる

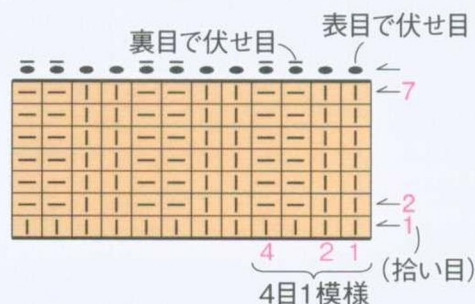


### 【仕上げ方】 えりぐり

(2目ゴム編み) 6号針

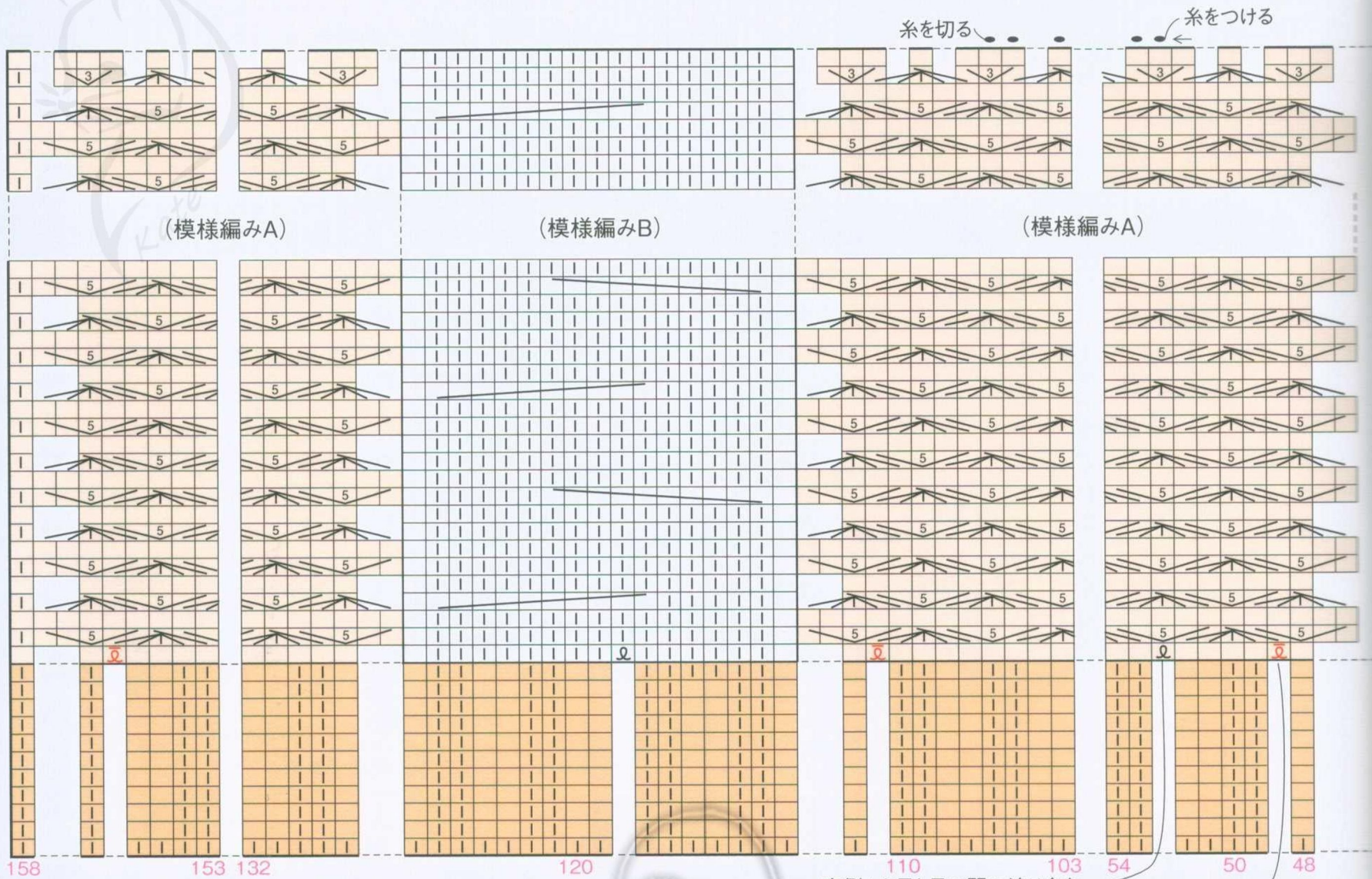


### 【えりぐりの2目ゴム編みの編み方記号図】





# 【後ろ身ごろの編み方記号図】



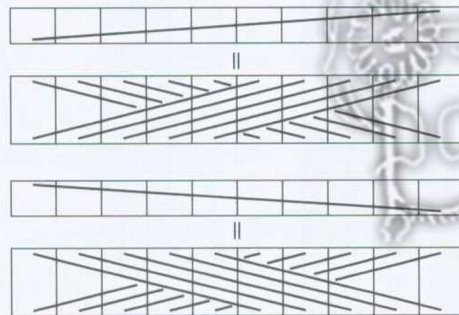
■ □ = —

3 = 3目の編み出し増し目

5 = 5目の編み出し増し目

※36ページの写真の①参照

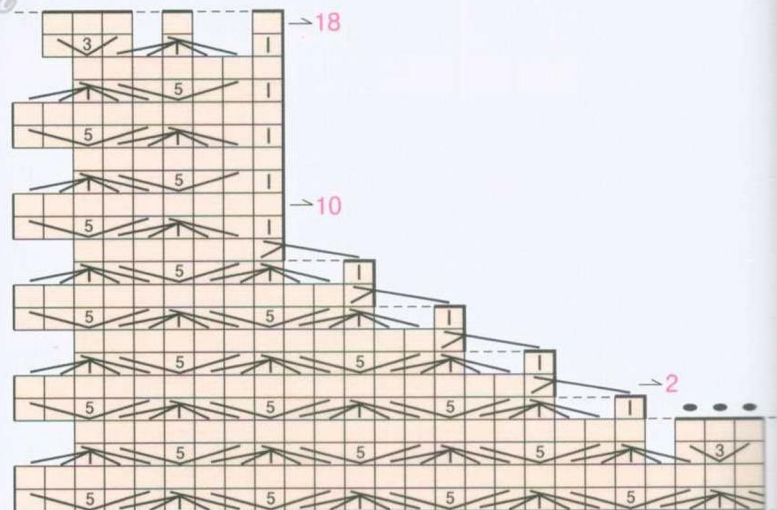
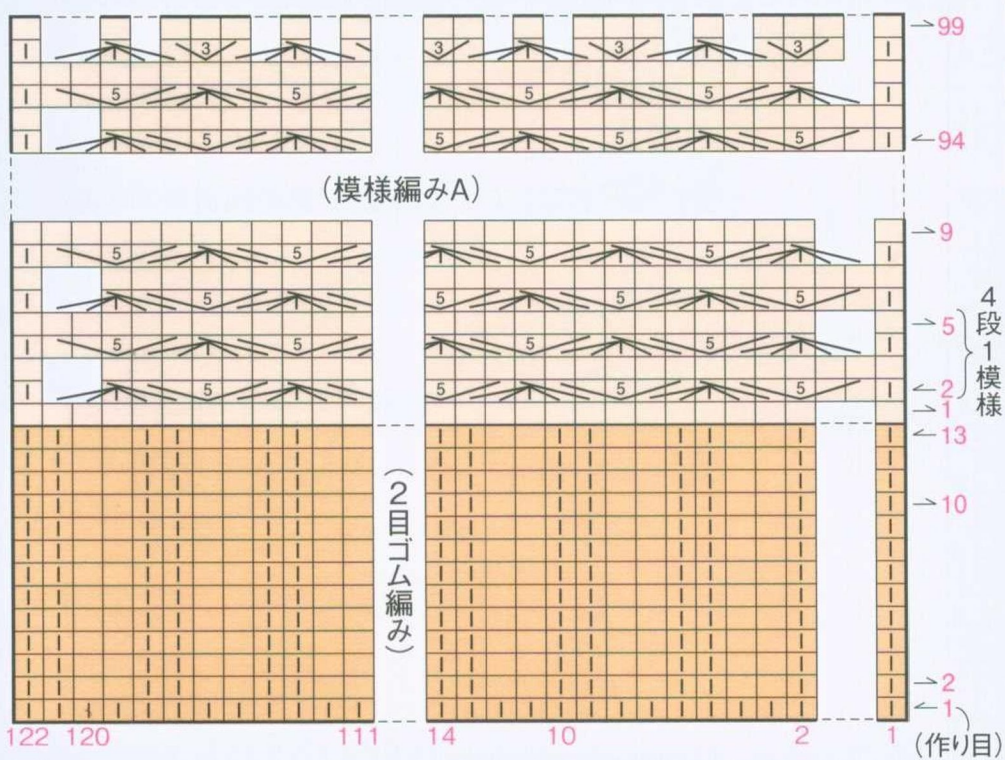
↗ = 右上5目一度 (73ページの写真参照)



裏側から目と目の間の渡り糸を  
すくい、裏目のねじり目で増す

裏側から目と目の間の渡り糸を  
すくい、表目のねじり目で増す

## 【そでの編み方記号図】



■ □ = —

3 = 3目の編み出し増し目

5 = 5目の編み出し増し目

※36ページの写真の①参照

↗ = 右上5目一度 (73ページの写真参照)









## ボーダー模様のベスト 口絵→P.20

サイズ…胸囲99cm、着丈54cm、背肩幅(前身ごろ)36cm

糸…ハマナカ アメリー

キャメル(8)190g ベージュ(21)20g

針…ハマナカアミアミ7号、

6号玉付2本棒針

両かぎ針ラクラク6/0号

その他…直径1.5cmのボタン7個

ゲージ…メリヤス編み、

メリヤス編みのしま模様

20.5目×27段=10cm角

編み方…糸は1本どり。身ごろは7号針、えりぐりは6号針。指定以外はキャメルで編みます。

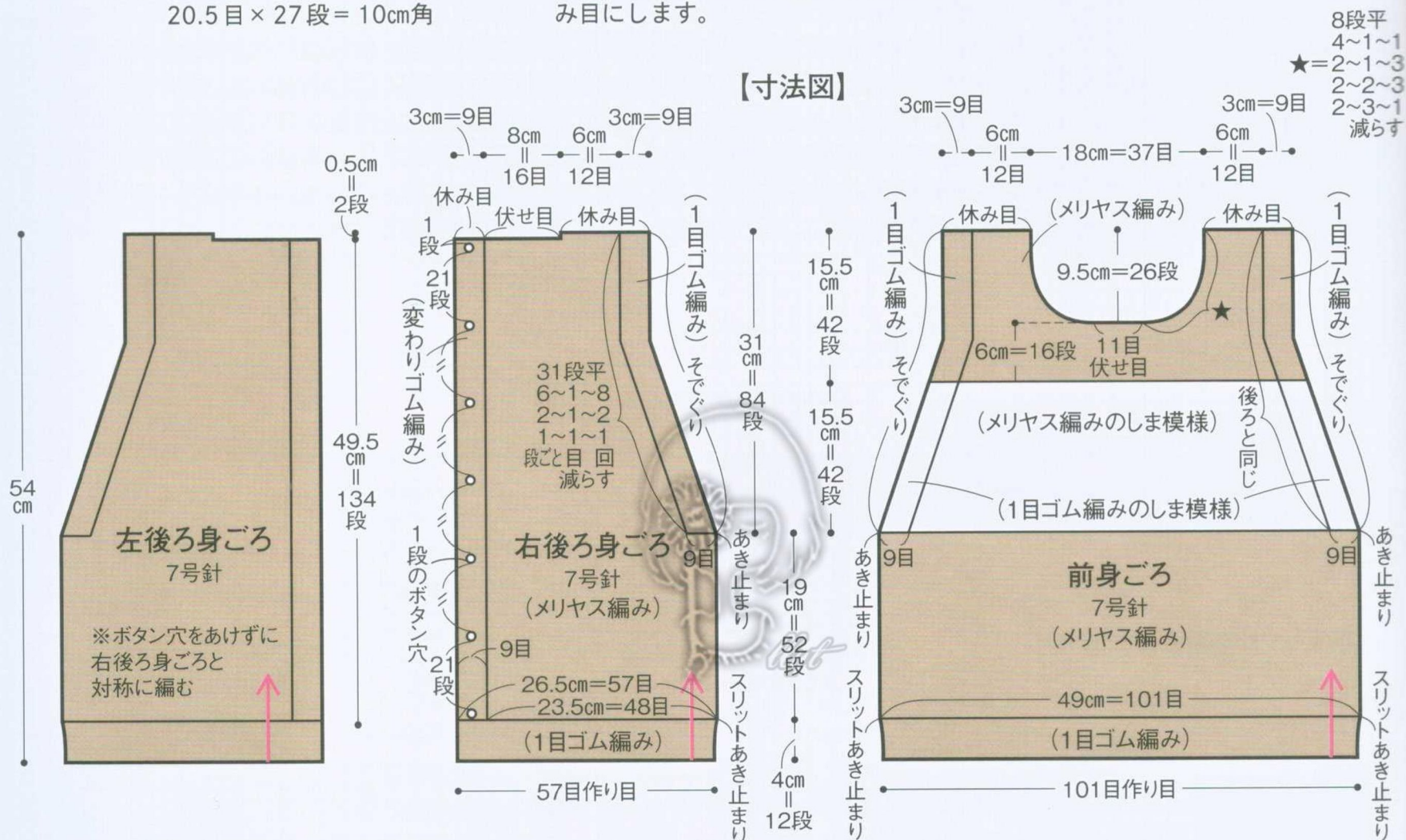
1. 右後ろ身ごろ、左後ろ身ごろ、前身ごろとも一般的な作り目をし、指定の編み地で75～77ページの編み方記号図のように編み(右後ろ身ごろはボタン穴をあける)、肩は休み目にします。

2. 肩をかぶせ引き抜きはぎにします。

3. 仕上げ方を参照し、えりぐりから拾い目して1目ゴム編みを編み、編み終わりは伏せ目にします。

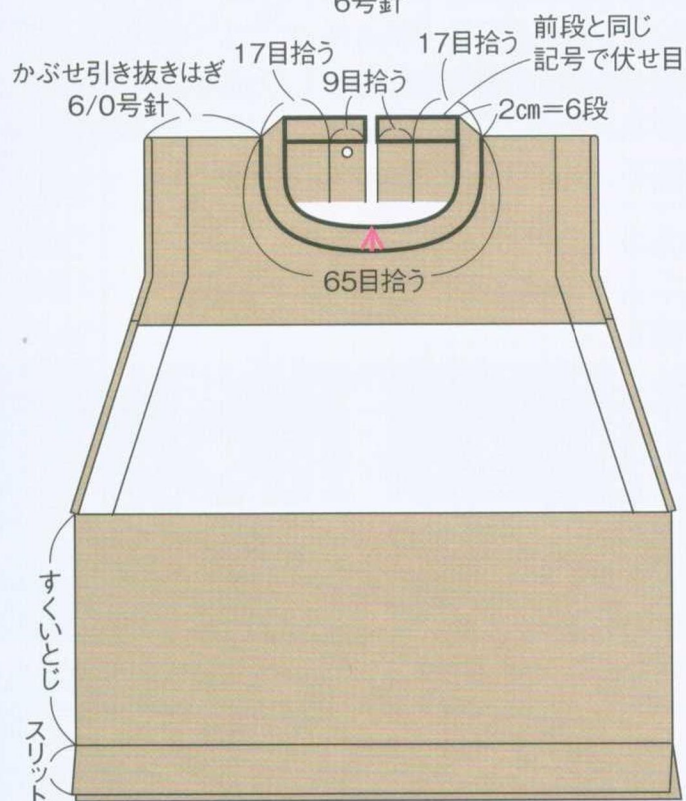
4. わきをすくいとじにし、ボタンをつけます。

### 【寸法図】

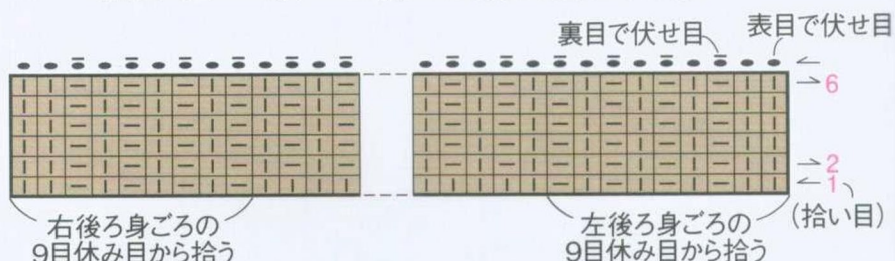


### 【仕上げ方】

えりぐり  
(1目ゴム編み)  
6号針

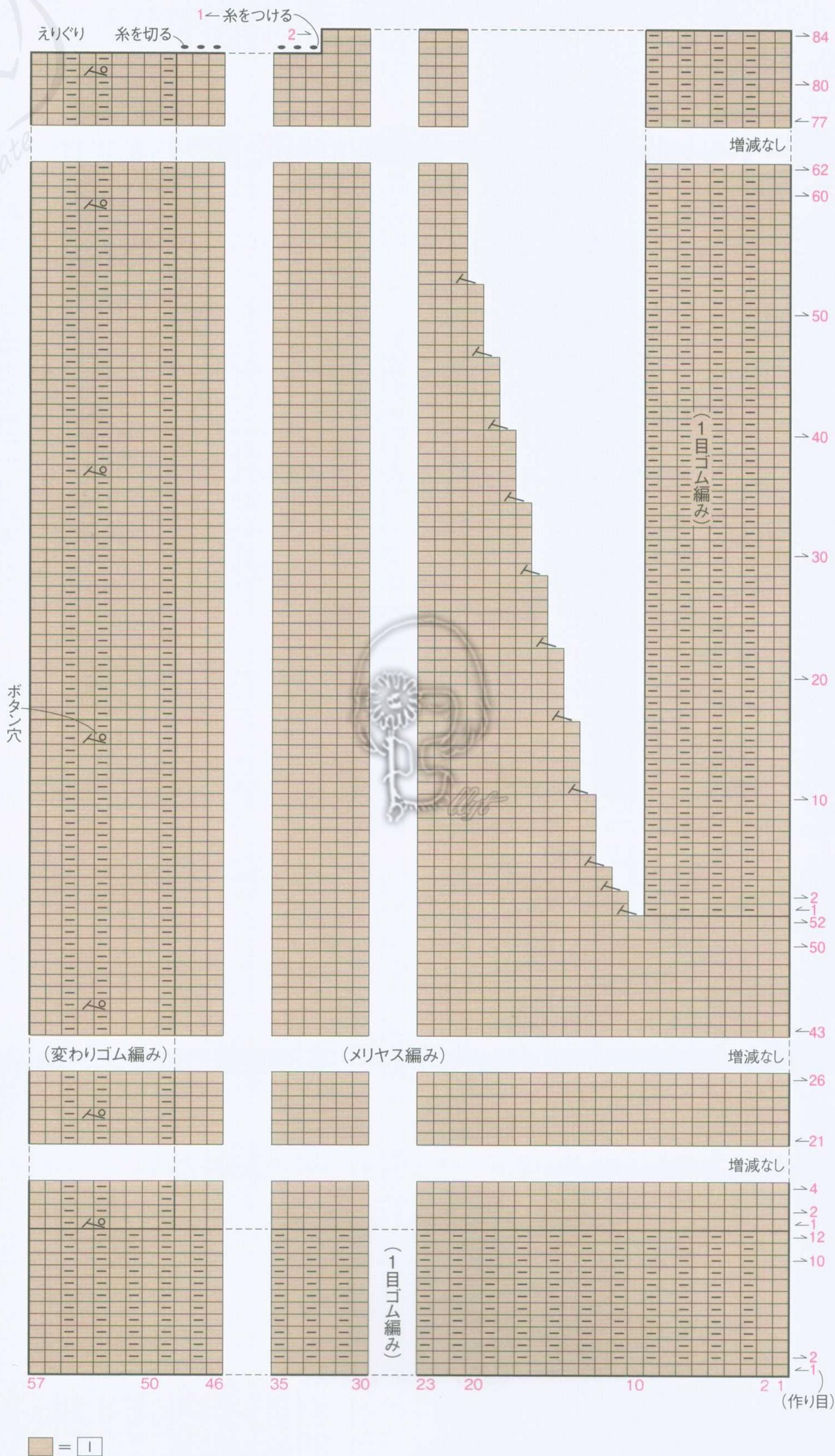


### 【えりぐりの1目ゴム編みの編み方記号図】



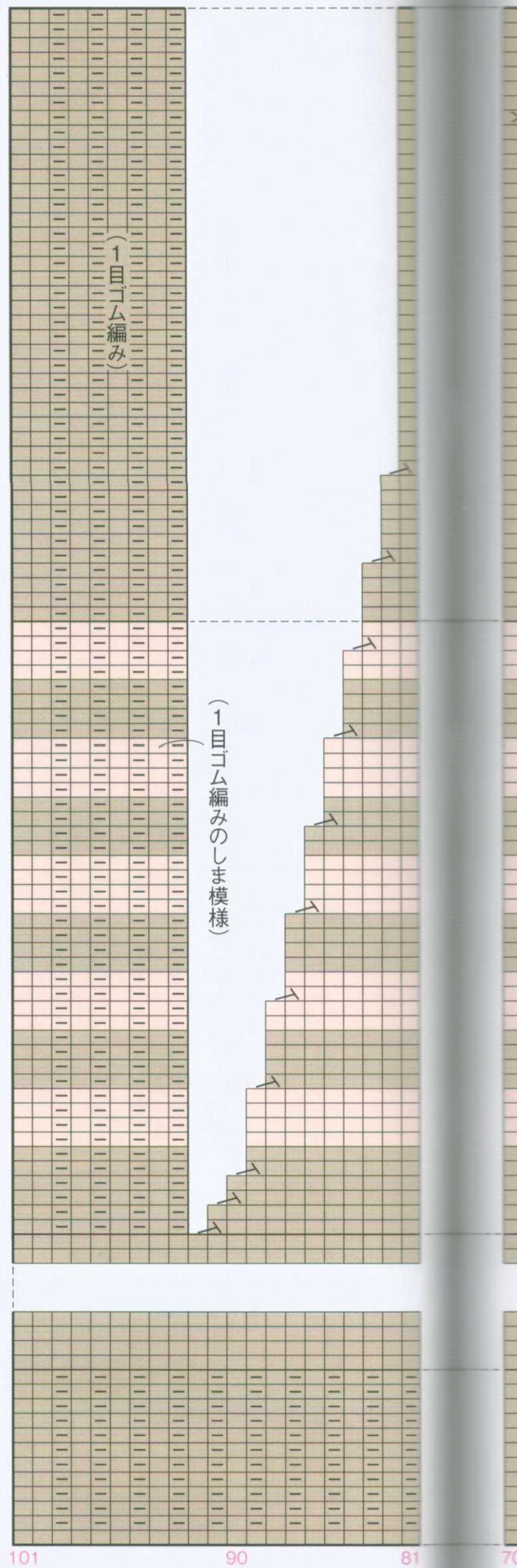
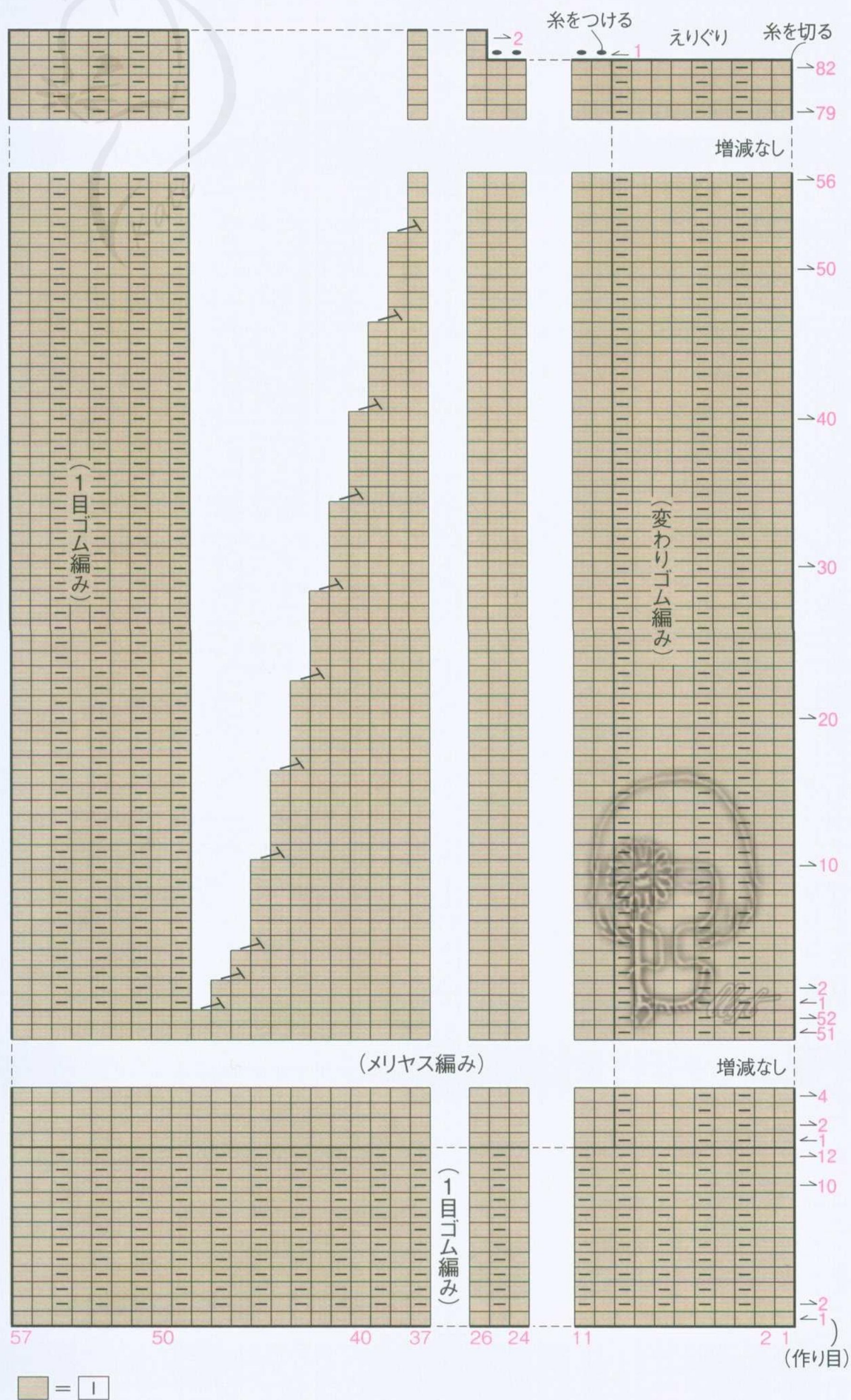


# 【右後ろ身ごろの編み方記号図】





# 【左後ろ身ごろの編み方記号図】



■ □ = □

▽の編み方は94ページ参照

## 【配色表】

|   |      |
|---|------|
| ■ | ベージュ |
| ■ | キャメル |



【前身ごろの編み方記号図】





q



# モノトーンの丸ヨークセーター 口絵→P.22

サイズ…胸囲96cm、着丈57cm、ゆき71cm

糸…ハマナカ アメリー

ナチュラルホワイト(20) 315g

グレー(22) 70g

針…ハマナカアミ7号、6号4本棒針

7号、6号玉付2本棒針

その他…別糸(作り目用)

ゲージ…

メリヤス編み

20目×28段=10cm角

メリヤス編みの編み込み模様A、B

20目×24段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の針で、糸は指定以外はナチュラルホワイトで編みます。

1. 前後身ごろはあとでほどける作り目をして輪にし、メリヤス編みで編み、編み終わりは休み目にします。

2. そではあとでほどく作り目をし、指定の編み地で往復に編み(編み方記号図は79ページ)、編み終わりは休み目にします。編み終わりの休み目を右そでは寸法図のように、左そでは右そでと対称に配置します。

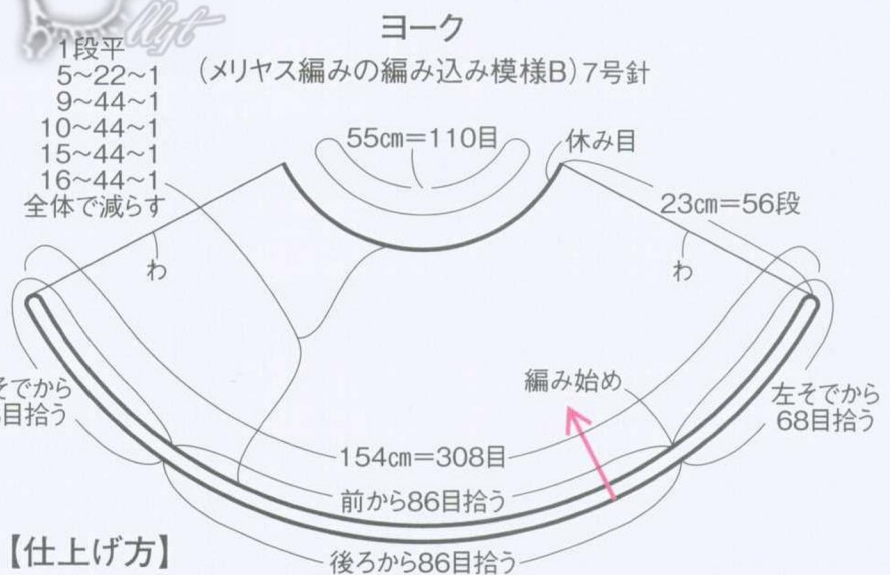
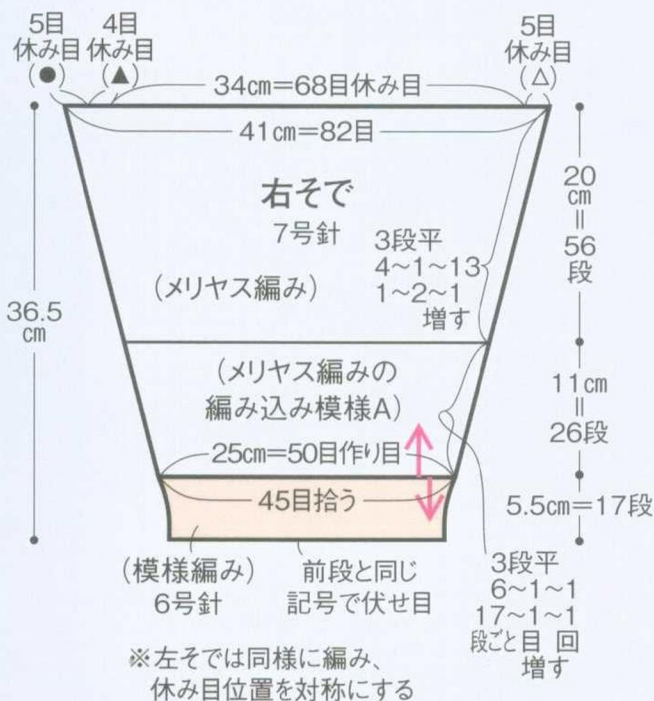
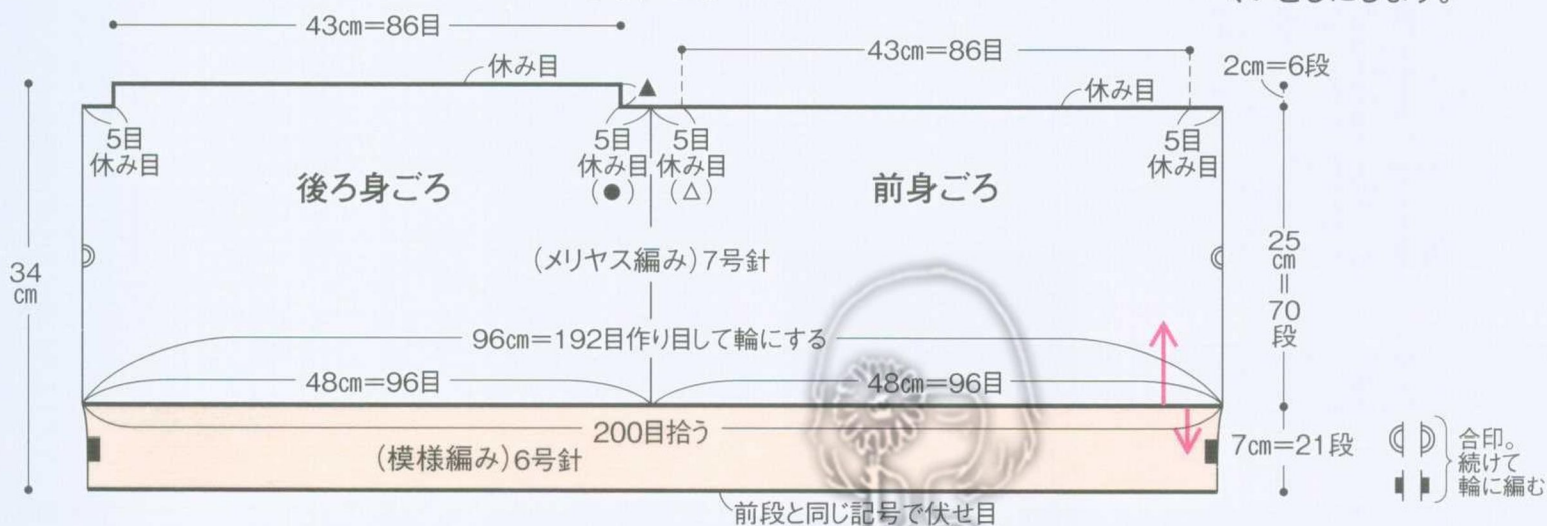
3. すそ、そで口は作り目をほどいて拾い目し、模様編みで編み、編み終わりは伏せ目にします。

4. ヨークは前身ごろ、右そで、後ろ身ごろ、左そでの休み目を棒針に通して輪にし(全部で308目)、メリヤス編みの編み込み模様Bで全体で目を減らしながら56段を編みます。

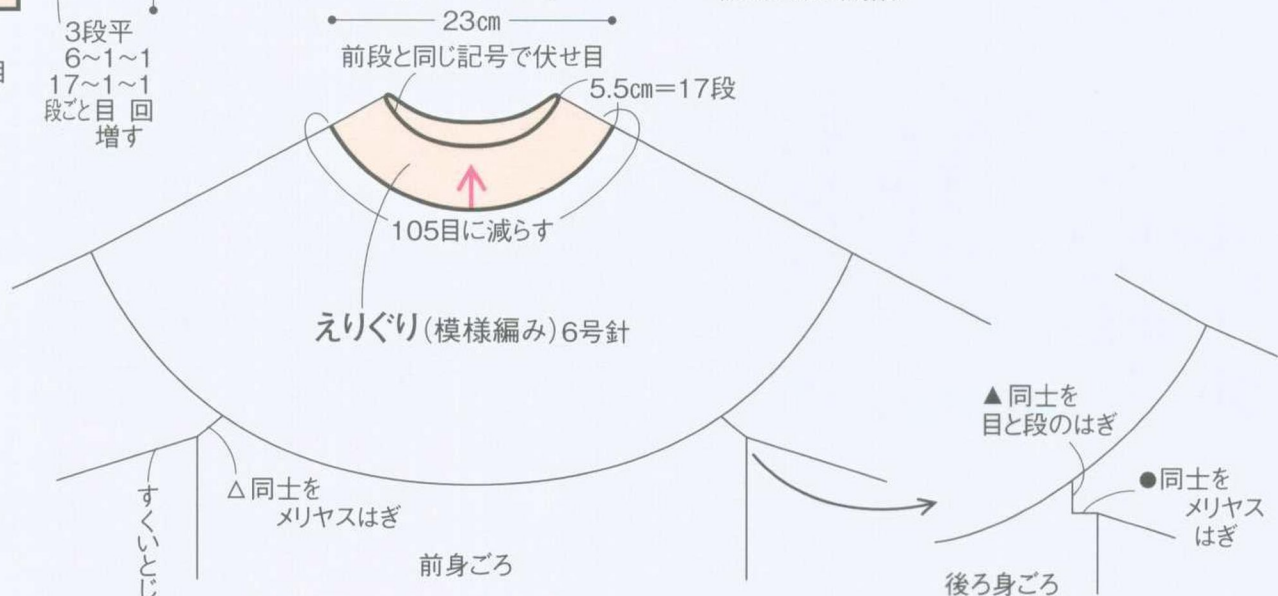
5. 仕上げ方を参照し、ヨークから続けてえりぐりを模様編みで編み、編み終わりは伏せ目にします。

6. わきの合い印を目と段のはぎ(▲)、メリヤスはぎ(△、●)にし、そで下をすくいとじにします。

【寸法図】

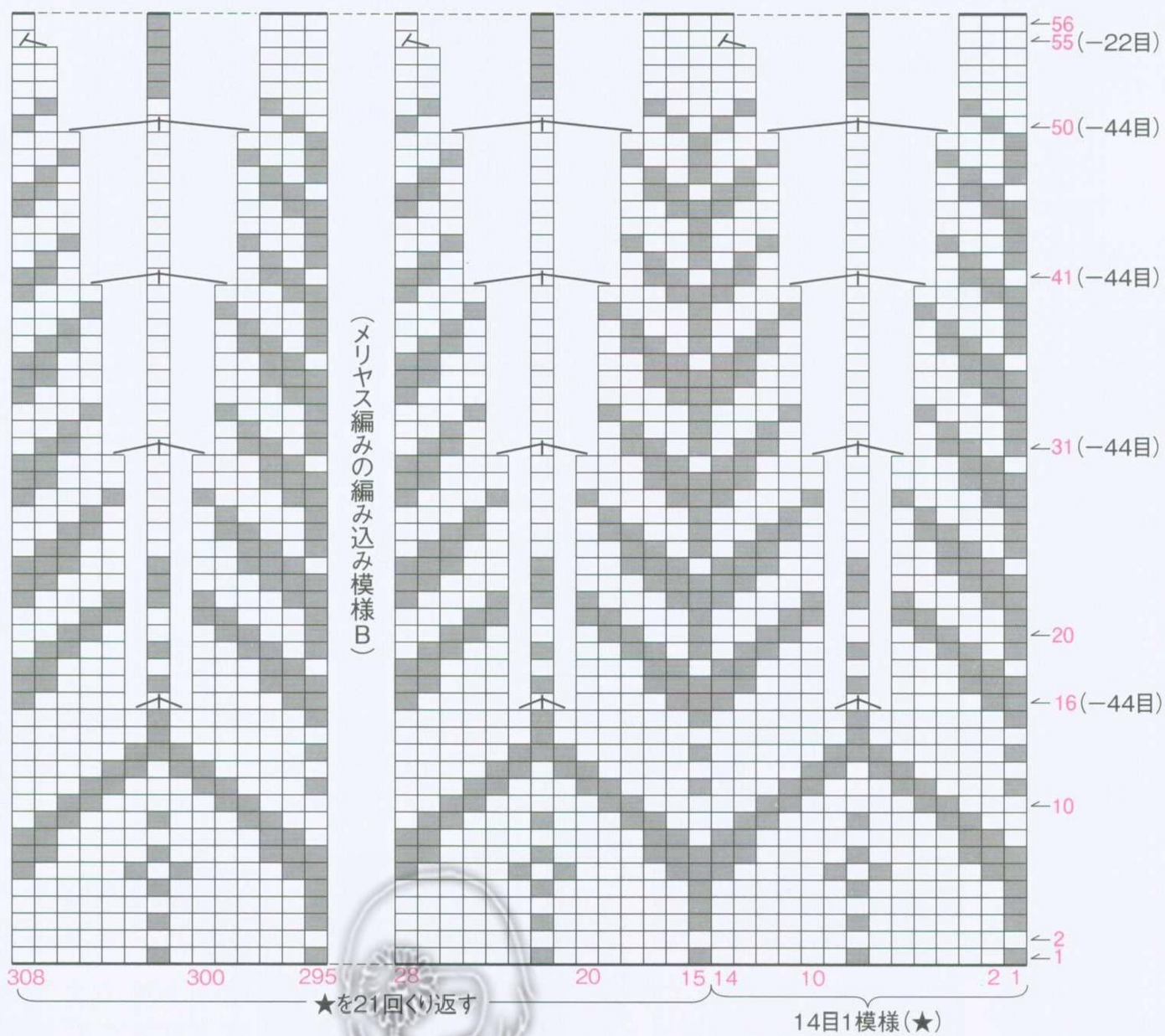


【仕上げ方】





【ヨークの編み方記号図】

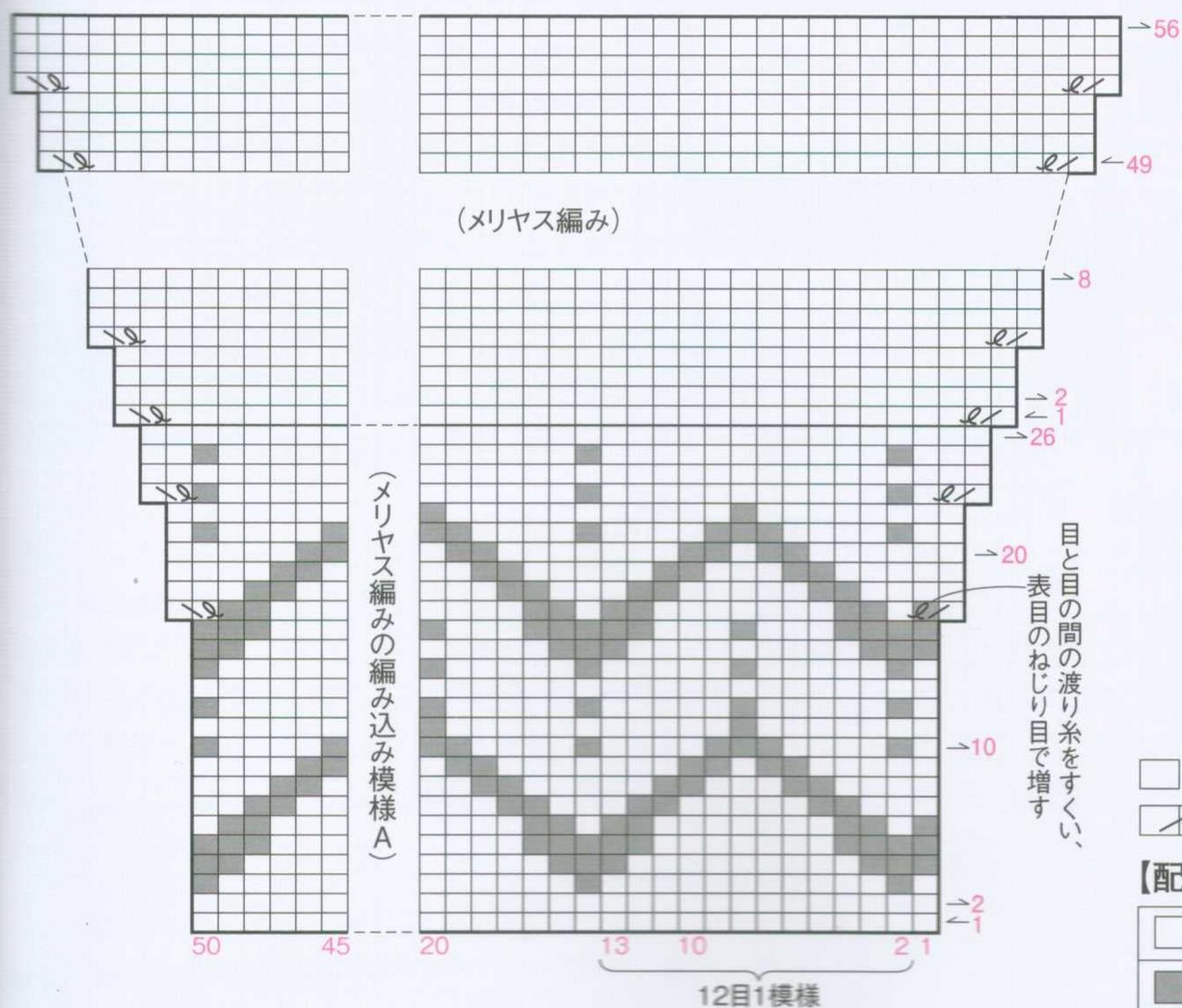


■ □ = 1

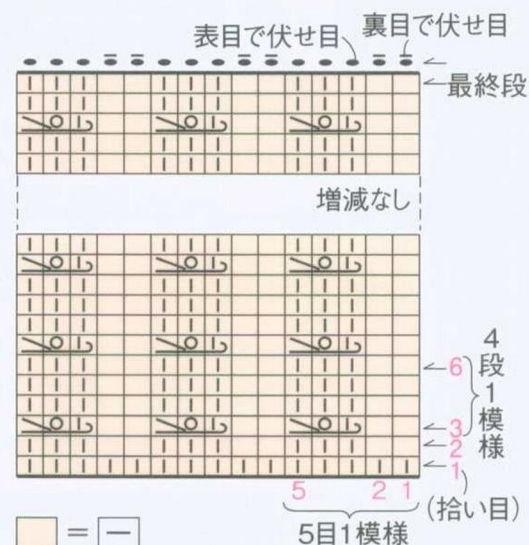
【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| □ | ナチュラルホワイト |
| ■ | グレー       |

【そでの編み方記号図】



【すそ、そで口、えりぐりの模様編みの編み方記号図】



□ = 1  
 □ = 94ページ参照

※そで口は往復に編む

□ ■ = 1

□ □ = 表目の寄せ目 (93ページ参照)

【配色表】

|   |           |
|---|-----------|
| □ | ナチュラルホワイト |
| ■ | グレー       |



サイズ…幅(最大)40cm、長さ 178cm

糸…ハマナカ アメリーエフ《合太》

グレージュ(522) 165g

針…ハマナカアミ5号玉付2本棒針

片かぎ針&lt;金属製&gt; 4/0号、6/0号

ゲージ…模様編み

18目×30段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

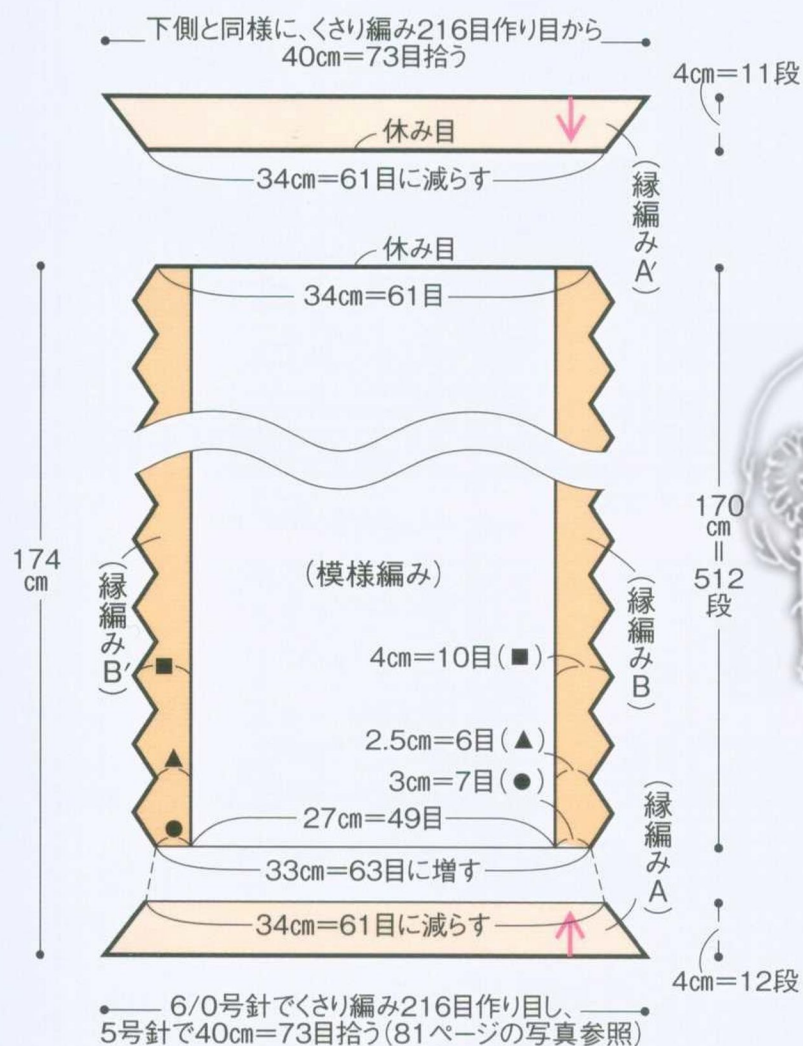
1. 寸法図の下側の縁編みAは6/0号針でくさり編み216目を作り、81ページの写真を参照してくさり編みから73目を拾い目します(1段め)。2段め以降は編み方記号図のように編み、続けて縁編みB、B'、模様編

みで編み、編み終わりは休み目にします。

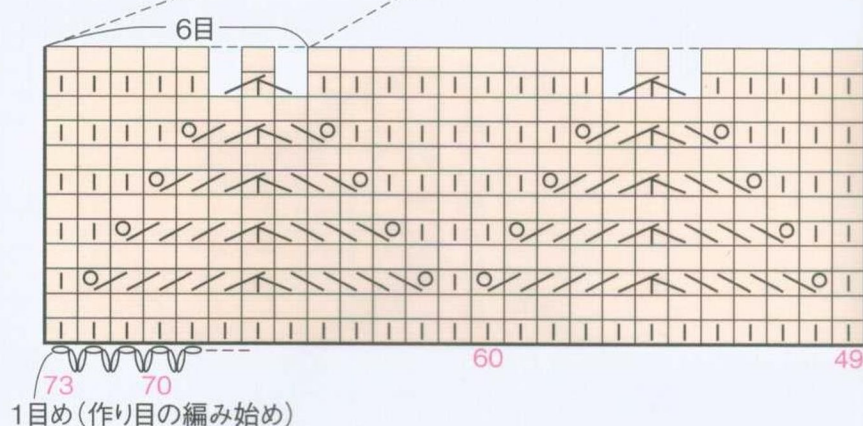
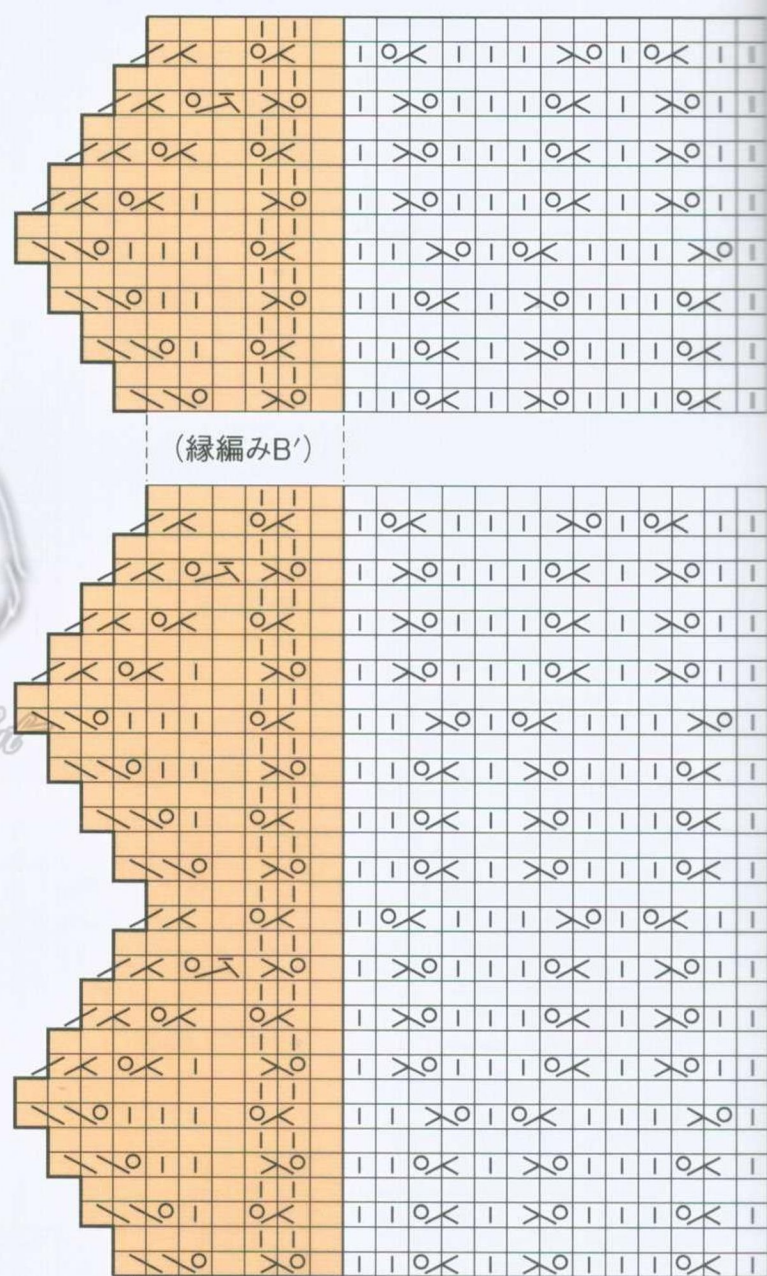
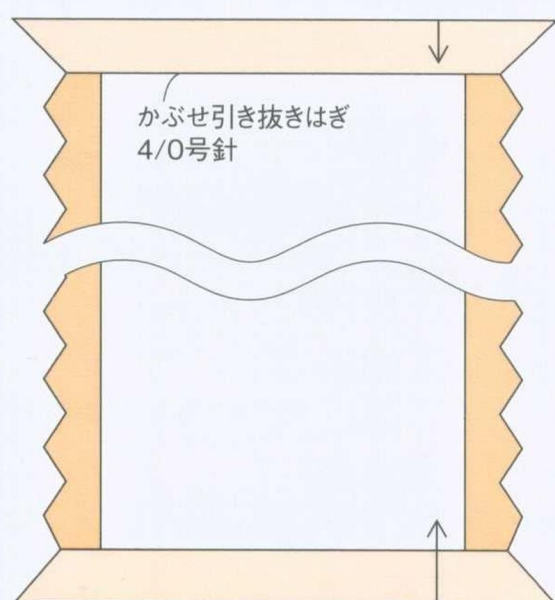
2. 縁編みA'は1.と同様に11段編み、編み終わりは休み目にします。

3. 仕上げ方を参照し、1.と2.の休み目同士を中表に合わせ、かぶせ引き抜きはぎにします。

## 【寸法図】 ※作り目以外は5号針



## 【仕上げ方】

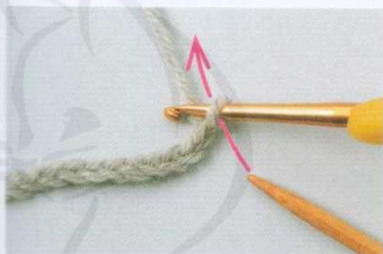


□ □ □ = □

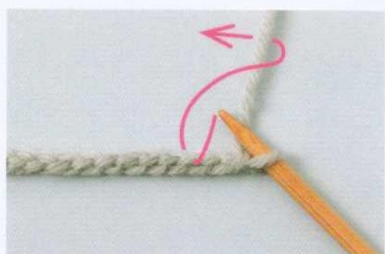
□ □ □ = 表目の寄せ目(93ページ参照)



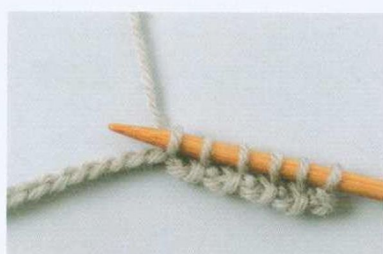
くさり編みの作り目から1段めを拾う(縁編みA、A')



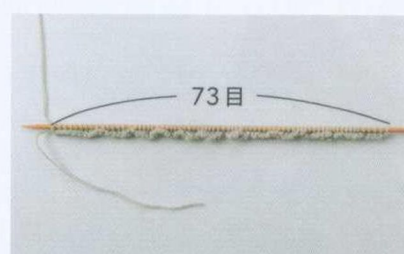
① かぎ針でくさり編みを216目編み、かぎ針にかかっている糸の輪を棒針に移す。



② 移した糸の輪が1段めの1目めになる。あとでほどく作り目(92ページ参照)の要領で、くさり編み214目めの裏山に針を入れ、糸をかけて引き出す。

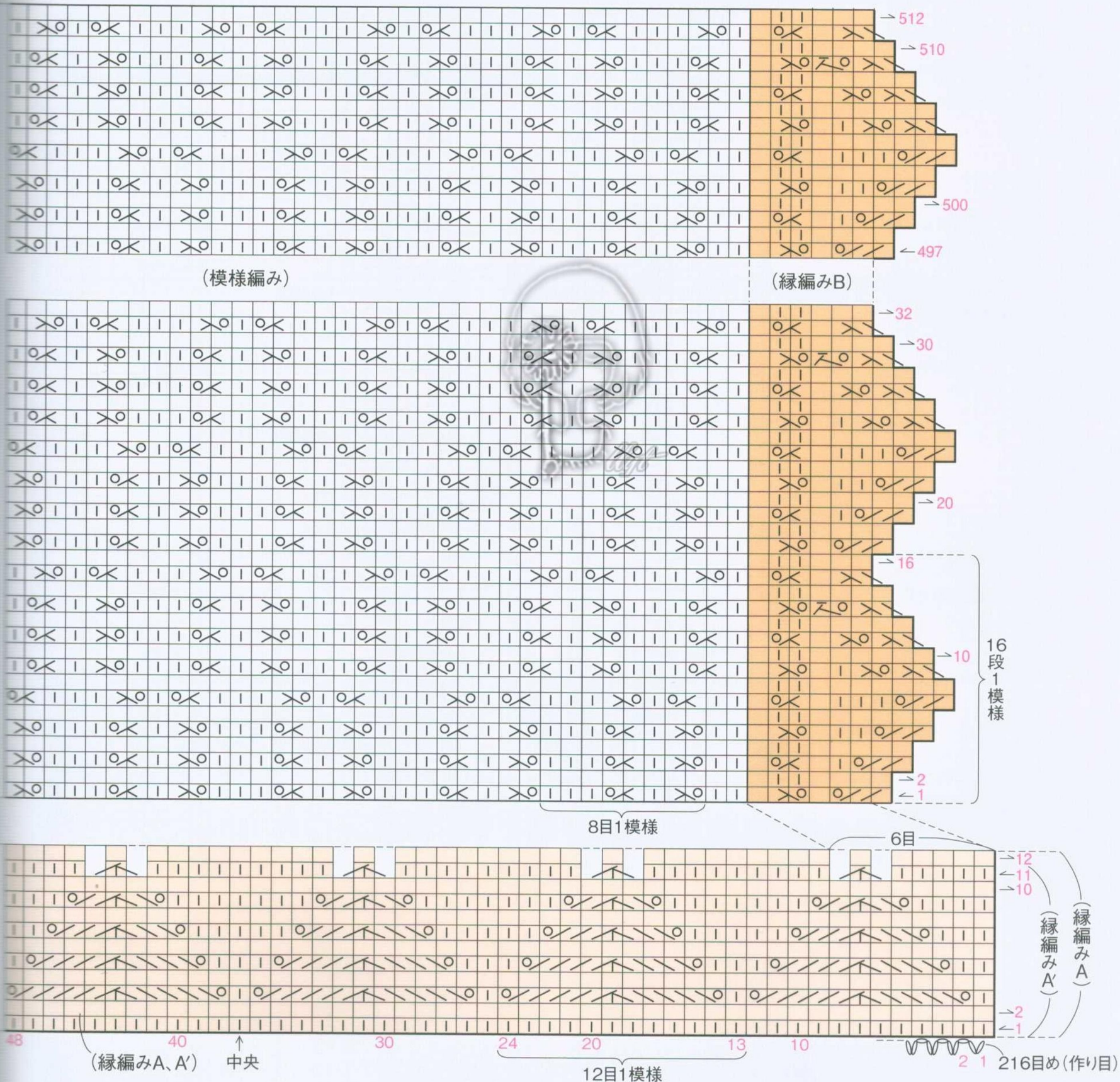


③ 同様に「2目飛ばして裏山に針を入れ、糸をかけて引き出す」をくり返す。



④ 全部で73目を拾い、1段めが編めた。

【編み方記号図】







サイズ…足首まわり 20cm、丈 21cm、底の長さ 22.5cm

糸…ハマナカ コロポックル

赤(7)70g

針…ハマナカアミ3号短5本棒針

その他…別糸(かかと穴用)

ゲージ…模様編み、メリヤス編み

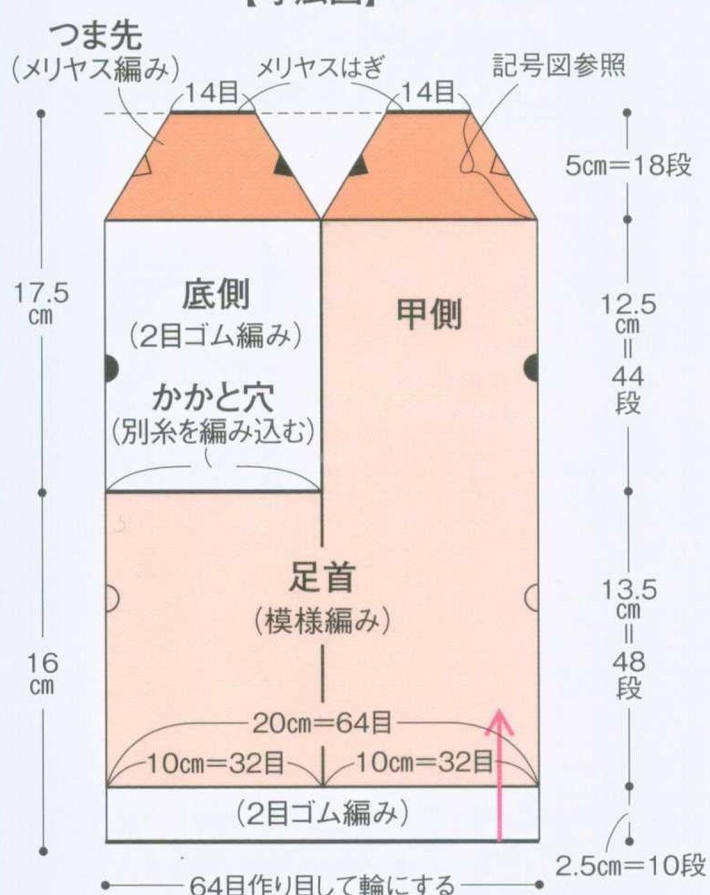
32目×36段=10cm角

編み方…糸は1本どり。すべて3号針で編みます。

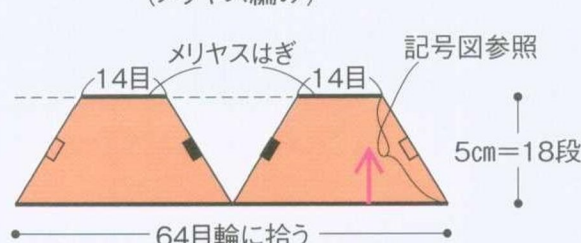
1. 足首は一般的な作り目で64目を作り目して輪にし、83ページの編み方記号図を参照して2目ゴム編み10段、模様編み48段を編み、糸を休めます。
2. かかと穴の位置に、別糸で表目を32目編み込みます(68ページ参照)。
3. 1.の休めていた糸で甲側を模様編み、底側を2目ゴム編みで44段編みます。

4. 続けて、つま先をメリヤス編みで目を減らしながら編み、残った14目ずつをメリヤスはぎにします。
5. かかと穴の別糸をほどいて拾い目して輪にし(68ページ参照)、かかとをメリヤス編みで目を減らしながら編み、残った14目ずつをメリヤスはぎにします。
6. 1.~5.と同様に、もう1枚編みます。

【寸法図】



かかと  
(メリヤス編み)



【かかとの目の拾い方】

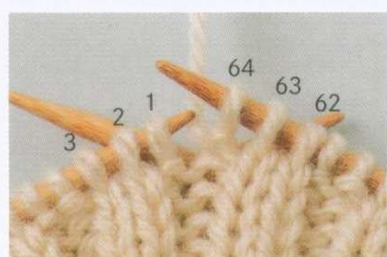


【仕上げ方】



の編み方  
(模様編み)

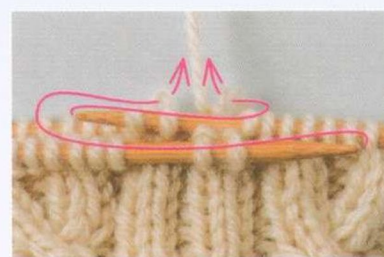
※段の始めと終わりの交差は、事前に目を入れかえます。②、③で外した目は、ほどけやすいときは別針やなわ編み針に移すと編みやすくなります。わかりやすいように、糸をかえています。



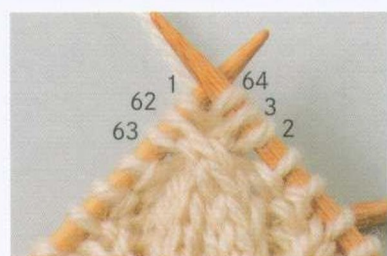
- ① 段の始めの3目(1~3目め)と終わりの3目(62~64目め)を針から外す。



- ② 64目めと1目めの手前で、矢印のように右針に2、3目め、左針に63、64目めを通す(左針は右針の手前に)。



- ③ 続けて左針に1目め、右針に64目めを通す。



- ④ 左針に1、62、63目め、右針に2、3、64目めとなり、編んではいないが右上交差の状態になる。



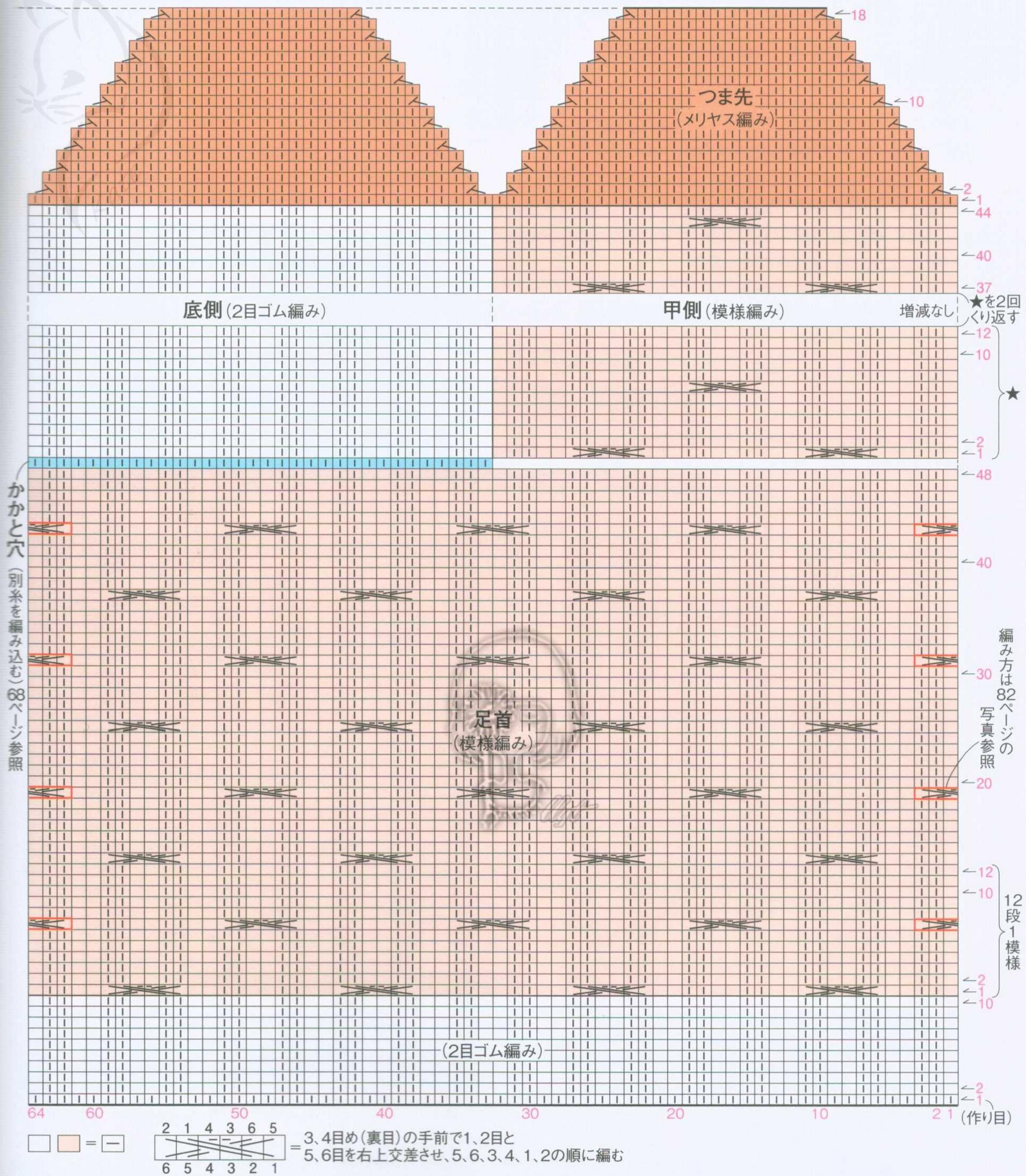
- ⑤ 左針の3目(段の始め)を裏目、表目、表目で編み、続けて4目め以降を編む。



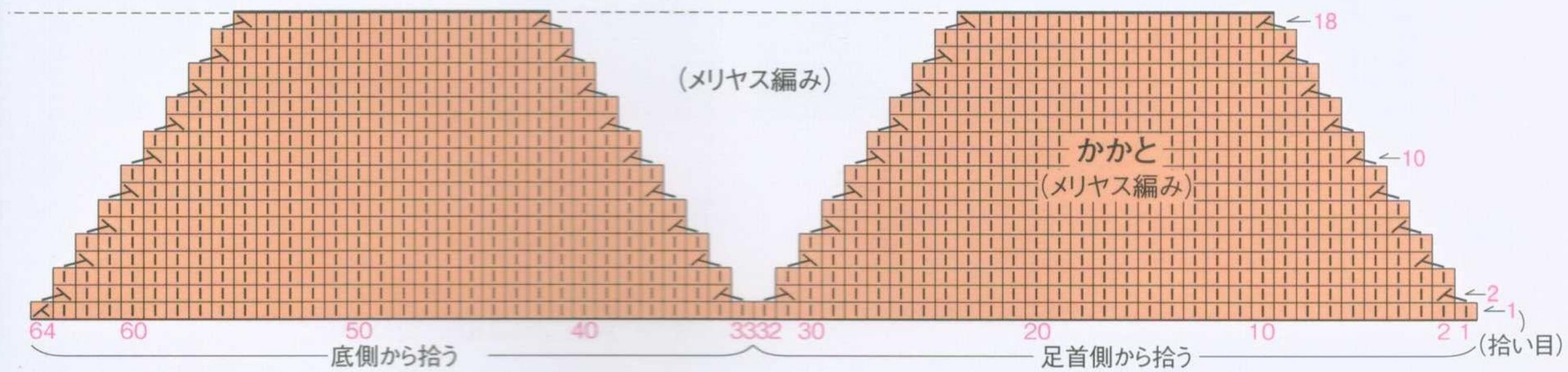
- ⑥ 段の終わりの3目を表目、表目、裏目で編む。



【足首、かかと穴、甲側、底側、つま先の編み方記号図】



### 【かかとの編み方記号図】





サイズ…周囲(編み込み模様)21cm、長さ 33.5cm

A B

糸…ハマナカ アメリーエフ《合太》

A グレー(523) 55g、ナチュラルホワイト(501) 10g

クリムゾンレッド(508) 6g

B ピーコックグリーン(515) 55g

ナチュラルホワイト(501) 10g、ライトブルー(512) 6g

針…ハマナカアミ 4号玉付 2本棒針

ゲージ…メリヤス編みの編み込み模様

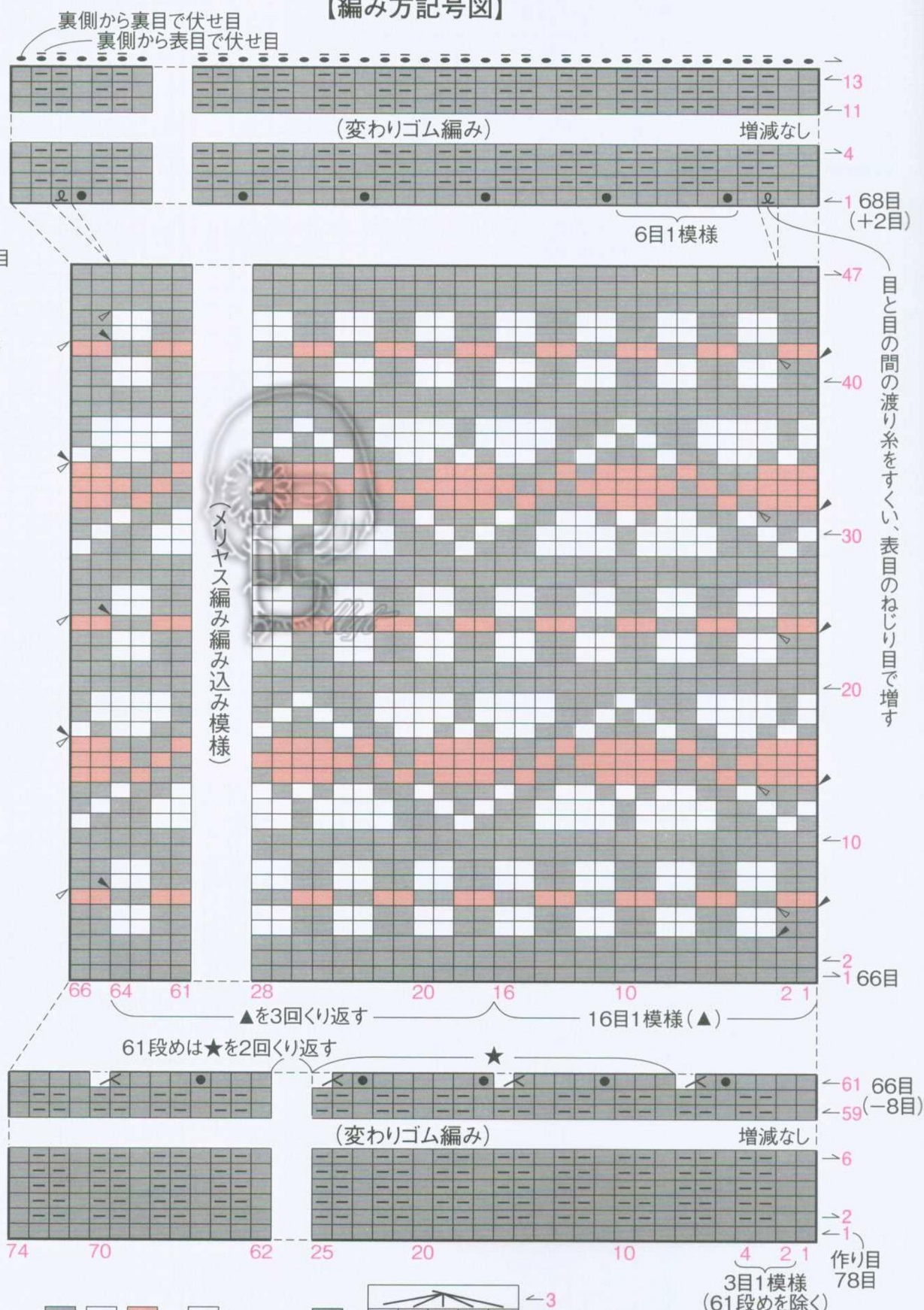
31.5目×35段=10cm角

編み方…糸は1本どり。すべて4号針で、指定の糸で編みます。

1. 一般的な作り目で74目を作り目し、変わりゴム編み、メリヤス編みの編み込み模様で編み方記号図のように編み、編み終わりは伏せ目にします。

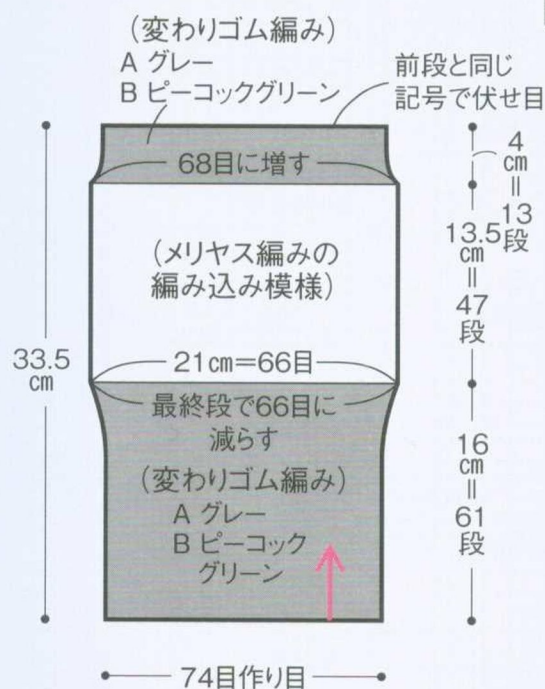
2. でき上がり図を参照し、親指穴をあけながらすくいとじで輪にします。

## 【編み方記号図】



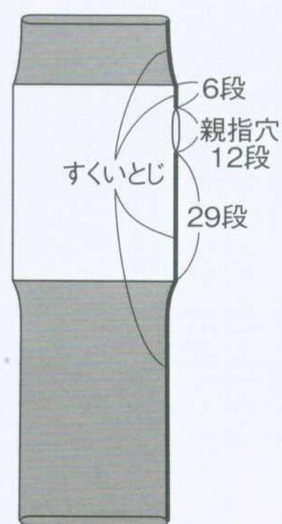
## 【寸法図】

※すべて4号針



## 【でき上がり図】

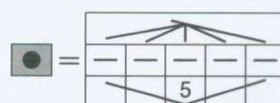
※同じものを2枚作る



## 【編み込み模様の配色表】

|     | A         | B         |
|-----|-----------|-----------|
| 地糸  | グレー       | ピーコックグリーン |
| 配色糸 | ナチュラルホワイト | ナチュラルホワイト |
| 配色糸 | クリムゾンレッド  | ライトブルー    |

■ □ ■ = □



36、37ページの写真の要領で編むが、3段めは73ページの右上5目一度を編む

▲=配色糸をつける

△=配色糸を切る



t



# なわ編みのセーター 口絵→P.25

サイズ…胸囲102cm、着丈60.5cm、ゆき76.5cm

糸…ハマナカ アメリー

フォレストグリーン(34)390g

針…ハマナカアミ7号、5号玉付

2本棒針 5号4本棒針

両かぎ針ラクラク6/0号

ゲージ…メリヤス編み

19目×27段=10cm角

模様編み

22目×27段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろは一般的な作り目をし、指定の編み地で86～87ページの編み方記号図のように編み、肩の目は休み目にします。

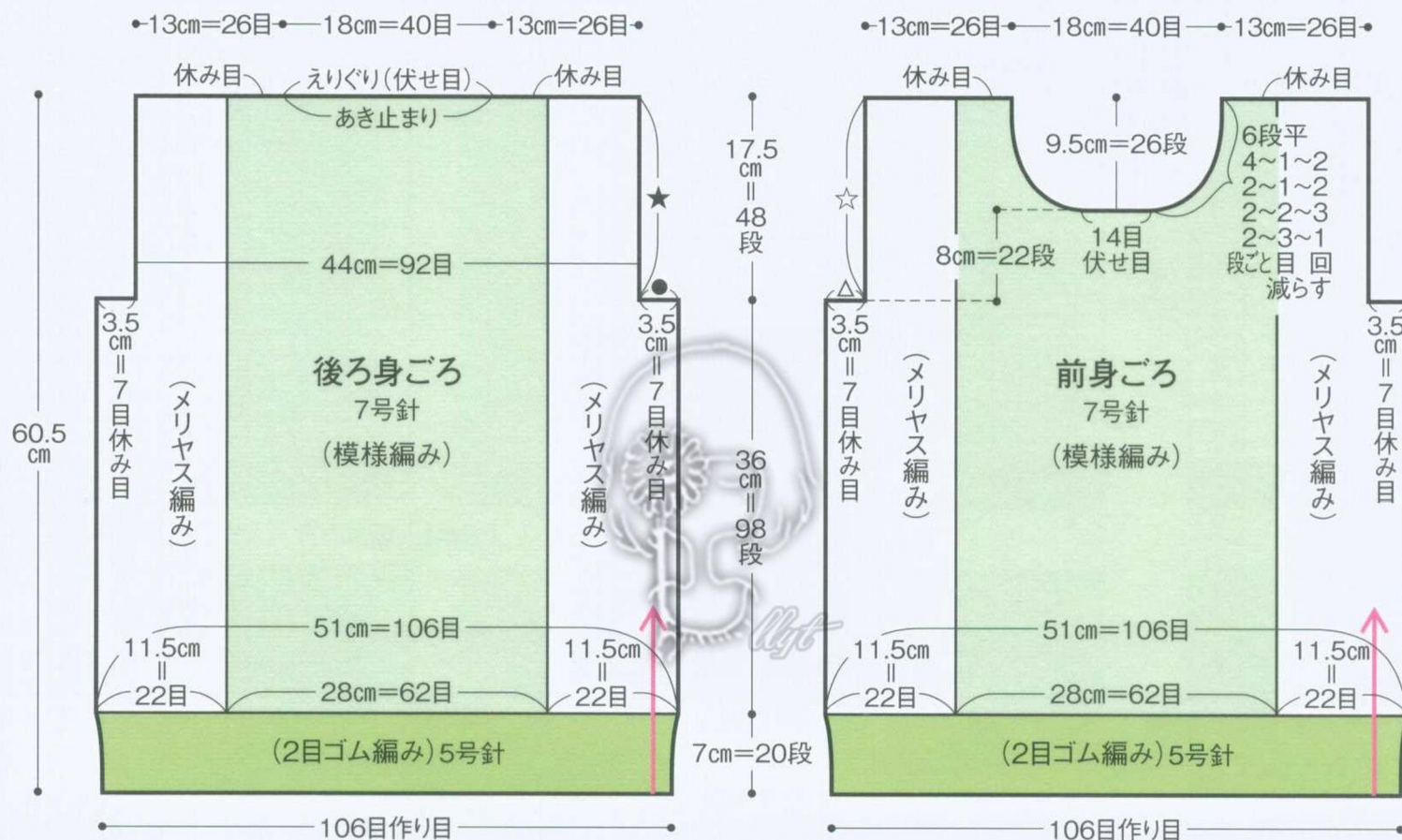
2. 肩をかぶせ引き抜きはぎにします。

3. そでぐりから拾い目し、そでをメリヤス編み、2目ゴム編みで編み、編み終わりは伏せ目にします。

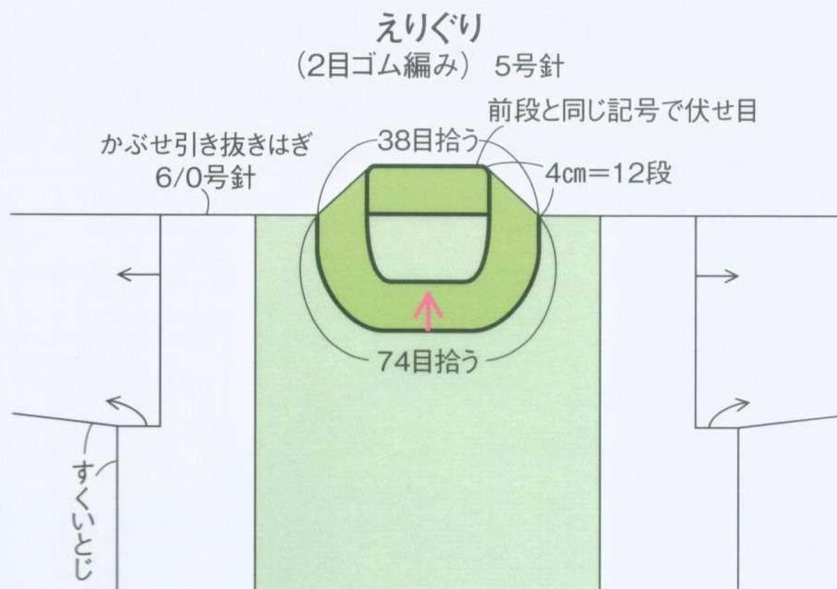
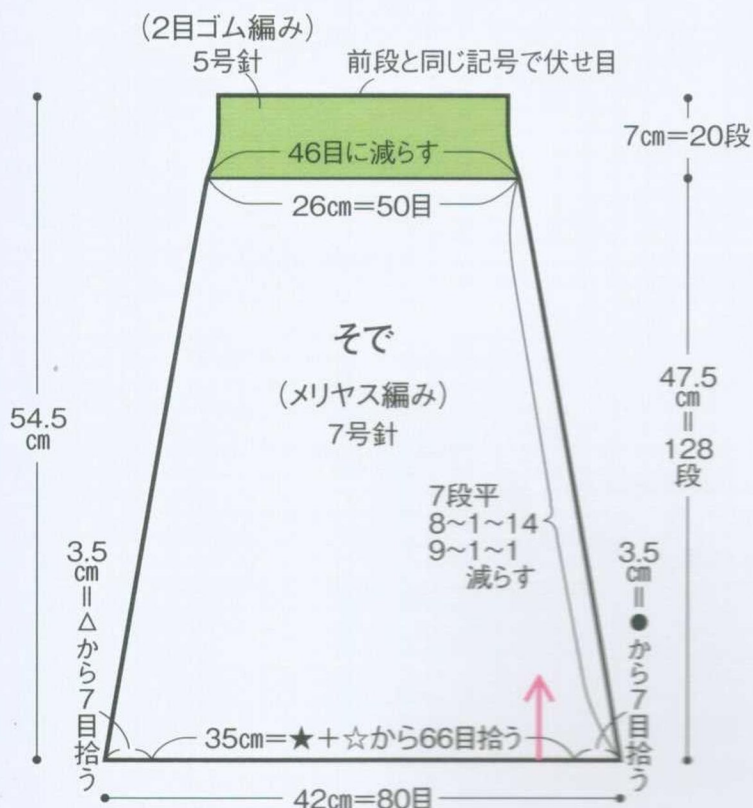
4. 仕上げ方を参照し、えりぐりから拾い目して輪にし、2目ゴム編みを編み、編み終わりは伏せ目にします。

5. わき、そで下をすくいとしにします。

## 【寸法図】

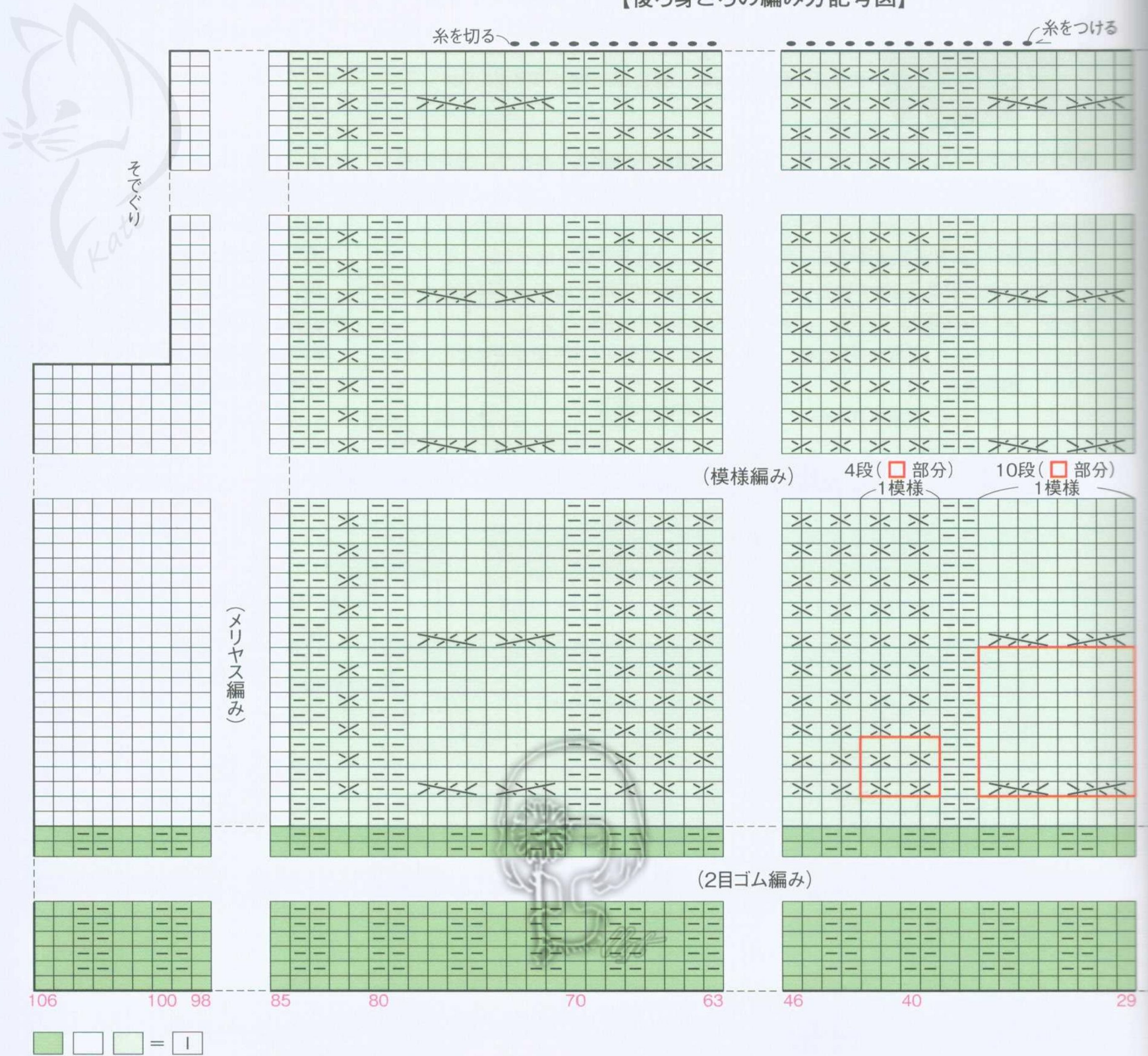


## 【仕上げ方】

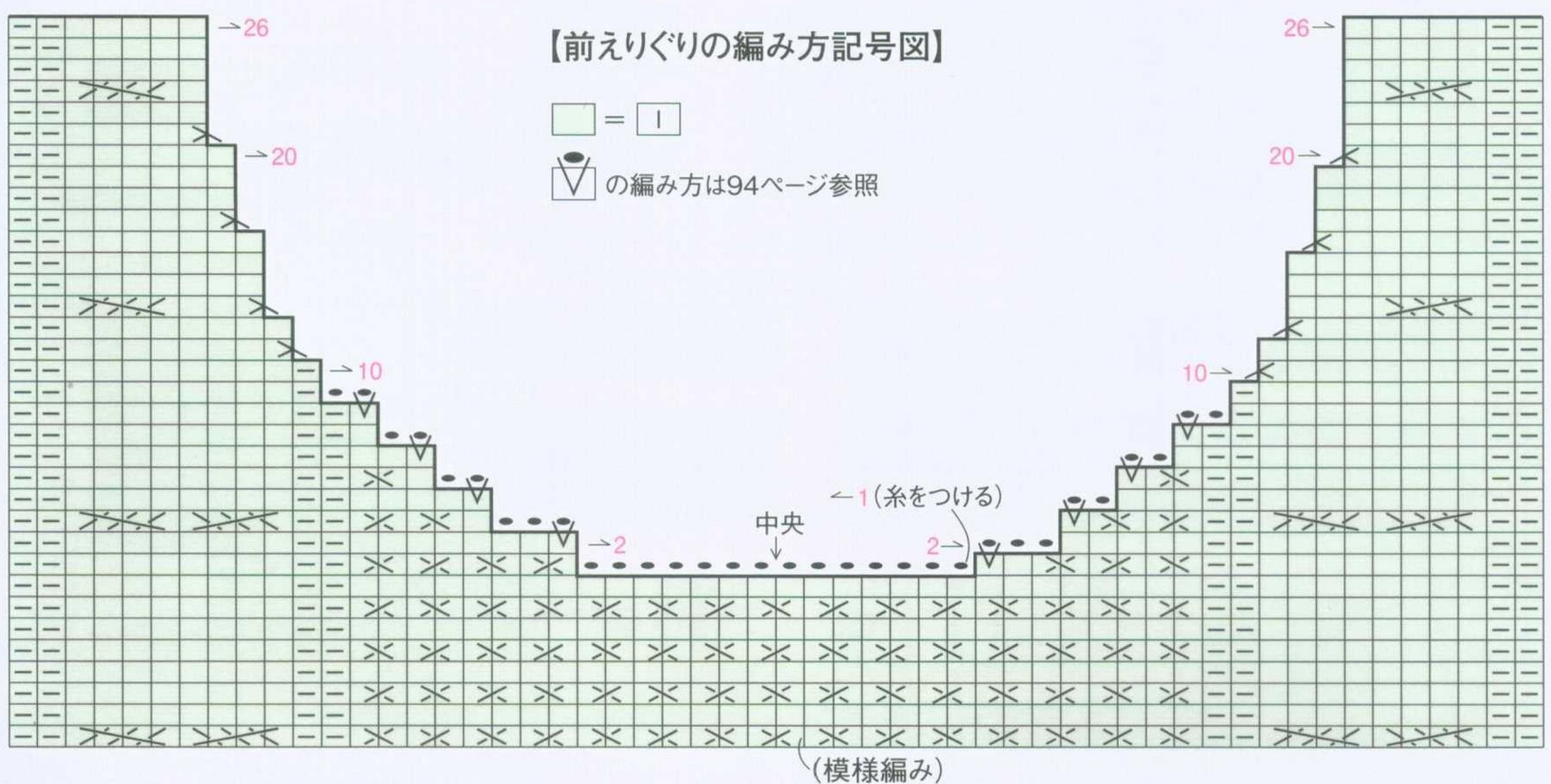




# 【後ろ身ごろの編み方記号図】



## 【前えりぐりの編み方記号図】





# そでの拾い目(1段め)



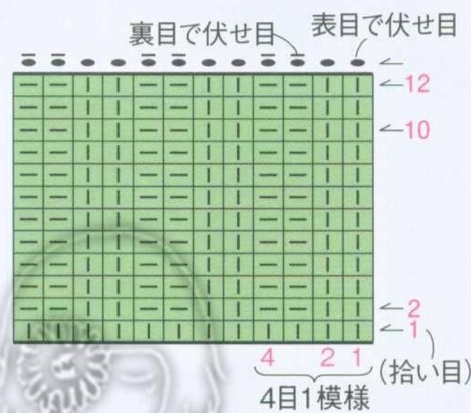
身ごろの休み目(目)とそでぐり(段)から目を拾って編みます。一般的にそでぐりは拾う目数より段数が多いので、その差を等間隔に振り分け、1段ずつ飛ばしながら拾います。

模様編みの表目1目と3目の  
右上交差、左上交差



どちらも交差の上になる目が1目。  
この1目が細いラインで模様を作り出します。

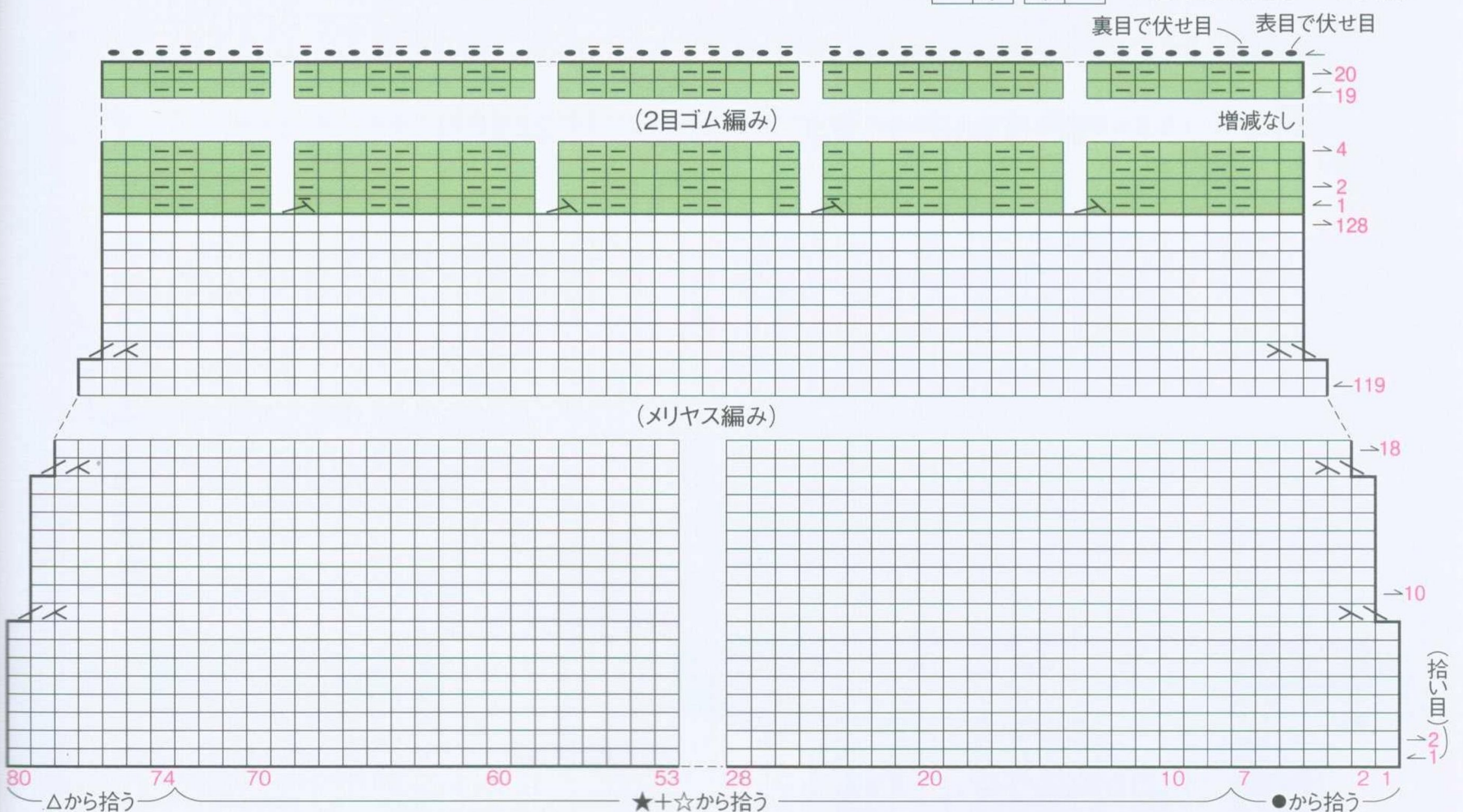
## 【えりぐりの2目ゴム編みの編み方記号図】



## 【そでの編み方記号図】



= 表目の寄せ目(93ページ参照)





サイズ…幅17.5cm、長さ141cm

糸…ハマナカ アメリーエフ《合太》

クリムゾンレッド(508)125g

ナチュラルホワイト(501)55g

針…ハマナカアミ5号短5本棒針

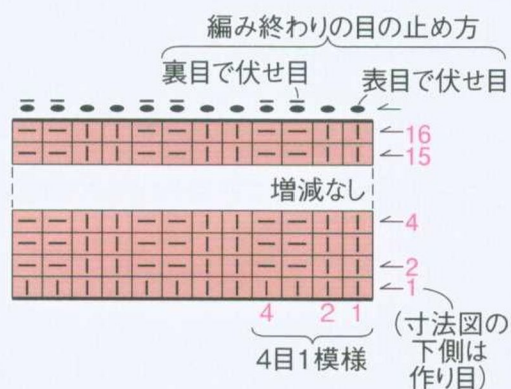
ゲージ…メリヤス編みの編み込み模様

26目×28段=10cm角

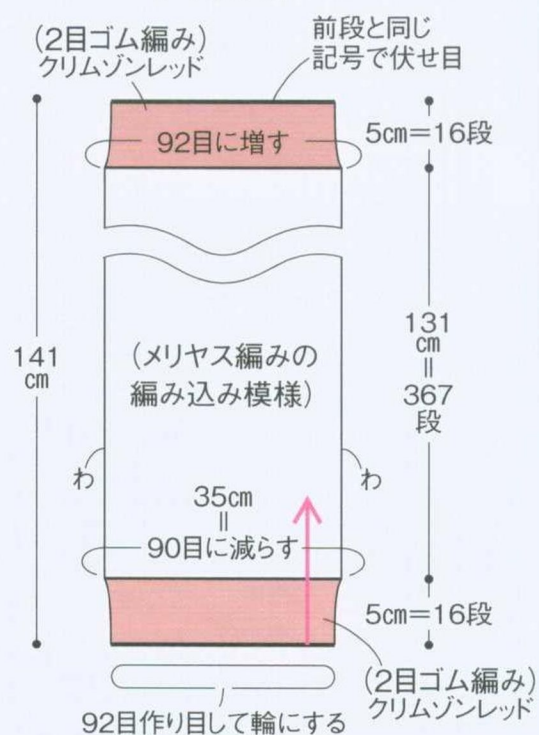
編み方…糸は1本どり。すべて5号針で、指定の糸で編みます。

一般的な作り目で92目を作り目して輪にし、指定の編み地で編み(目の増減は均等に2か所です)、編み終わりは伏せ目にします。

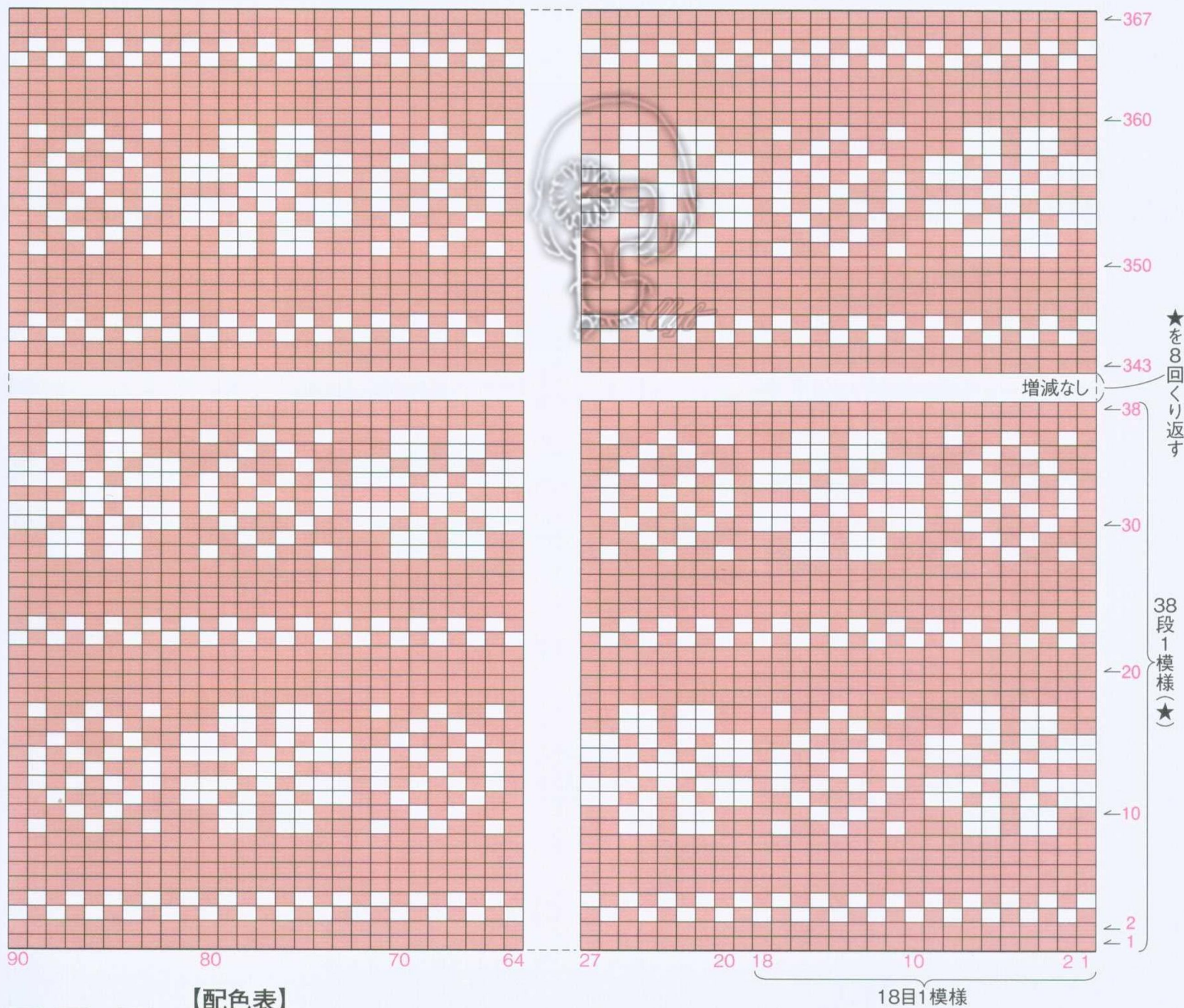
## 【2目ゴム編みの編み方記号図】



## 【寸法図】



## 【メリヤス編みの編み込み模様の編み方図案】



## 【配色表】

■ □ = 1

|   |           |
|---|-----------|
| ■ | クリムゾンレッド  |
| □ | ナチュラルホワイト |





# タートルネックのセーター 口絵→P.28

サイズ…胸囲106cm、着丈61.5cm、ゆき70.5cm

糸…ハマナカ アメリー

ネイビーブルー(17)510g

針…ハマナカアミ6号、4号玉付2本棒針

5号、6号、7号4本棒針

両かぎ針ラクラク5/0号

ゲージ…模様編みA：20目×28段=10cm角

模様編みB：24.5目×28段=10cm角

編み方…糸は1本どり。指定の針で編みます。

1. 前後身ごろ、そでは一般的な作り目をし、指定の編み地で90～91ページの編み方記号図のように編み、肩は休み目、そでは伏せ目にします。

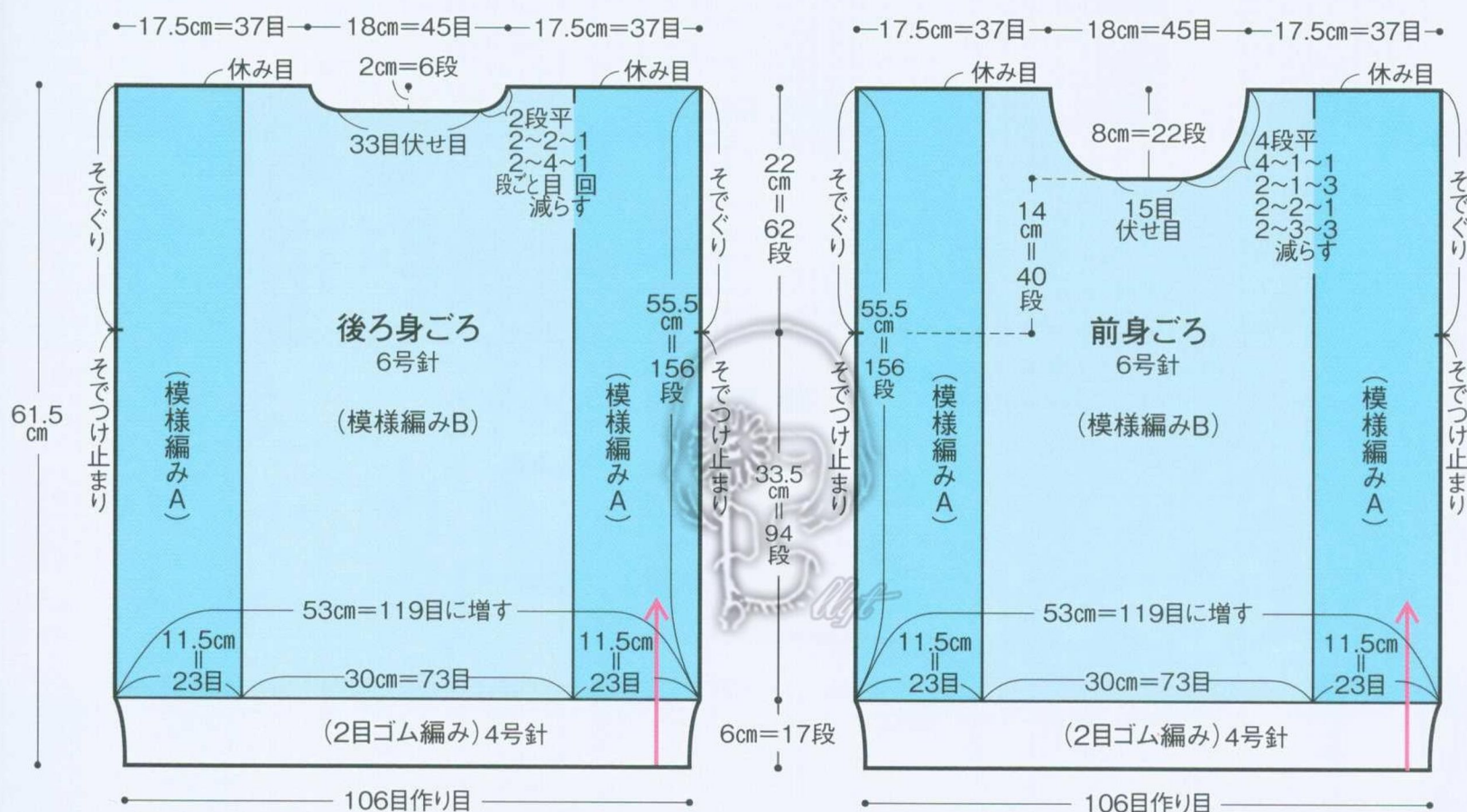
2. 仕上げ方を参照し、肩をかぶ

せ引き抜きはぎにします。

3. えりはえりぐりから拾い目して輪にし、2目ゴム編みで針の号数をかえながら編み、編み終わりは伏せ目にします。

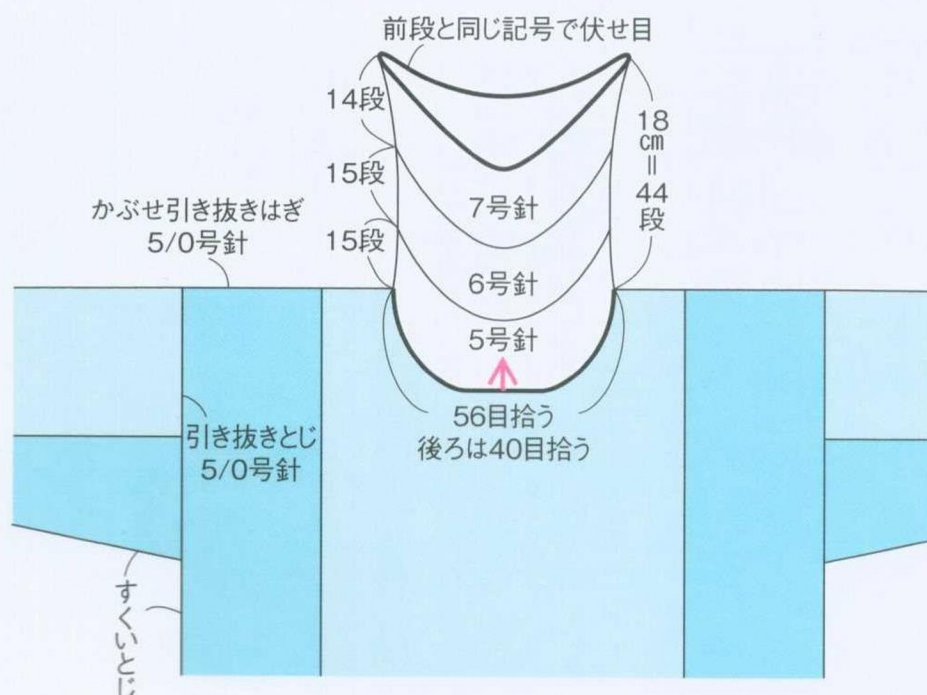
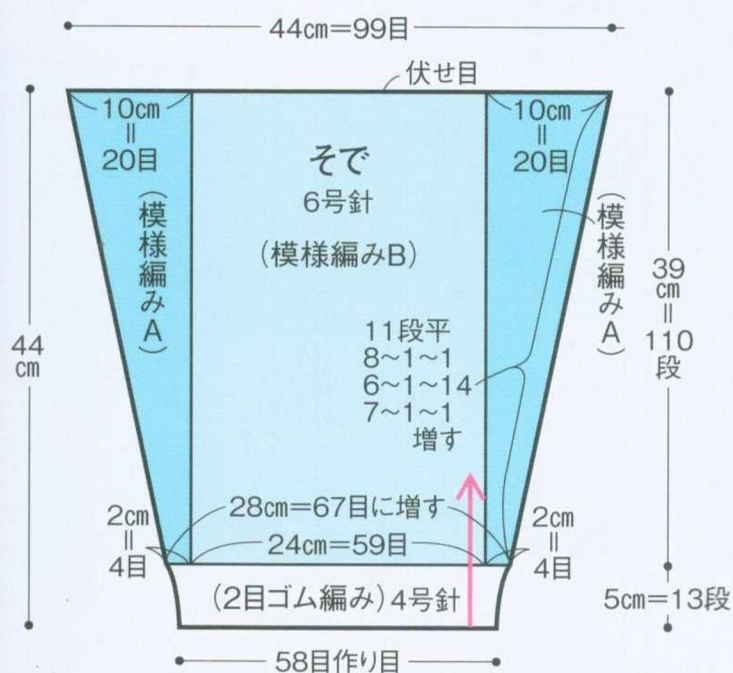
4. 身ごろとそでを引き抜きとじでつけ、わきとそで下をすくいとじにします。

## 【寸法図】



## 【仕上げ方】

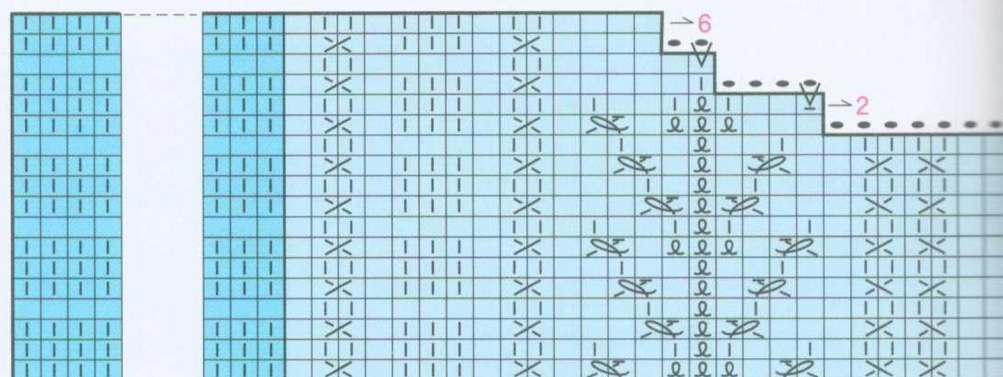
えり  
(2目ゴム編み)





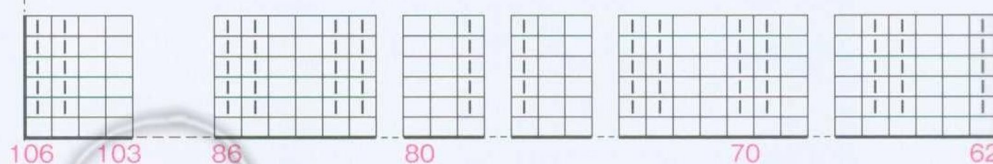
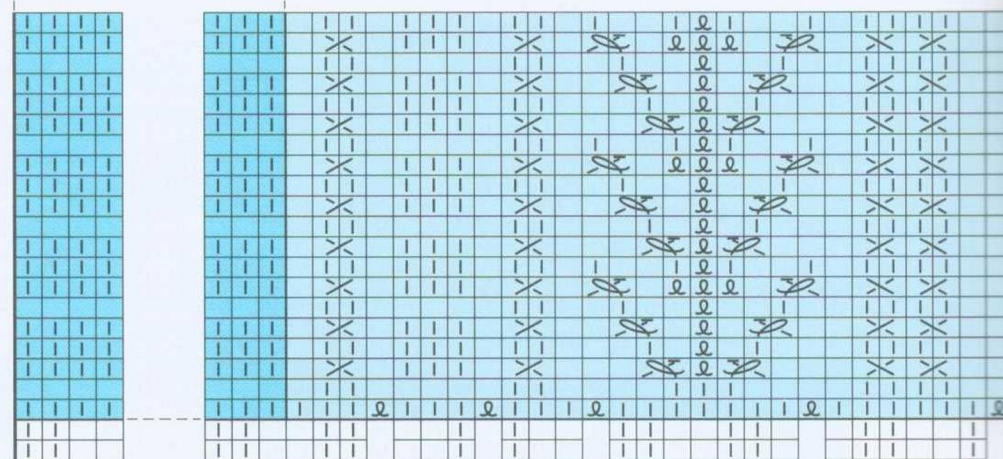


# 【えりの2目ゴム編みの 編み方記号図】



(模様編みA)

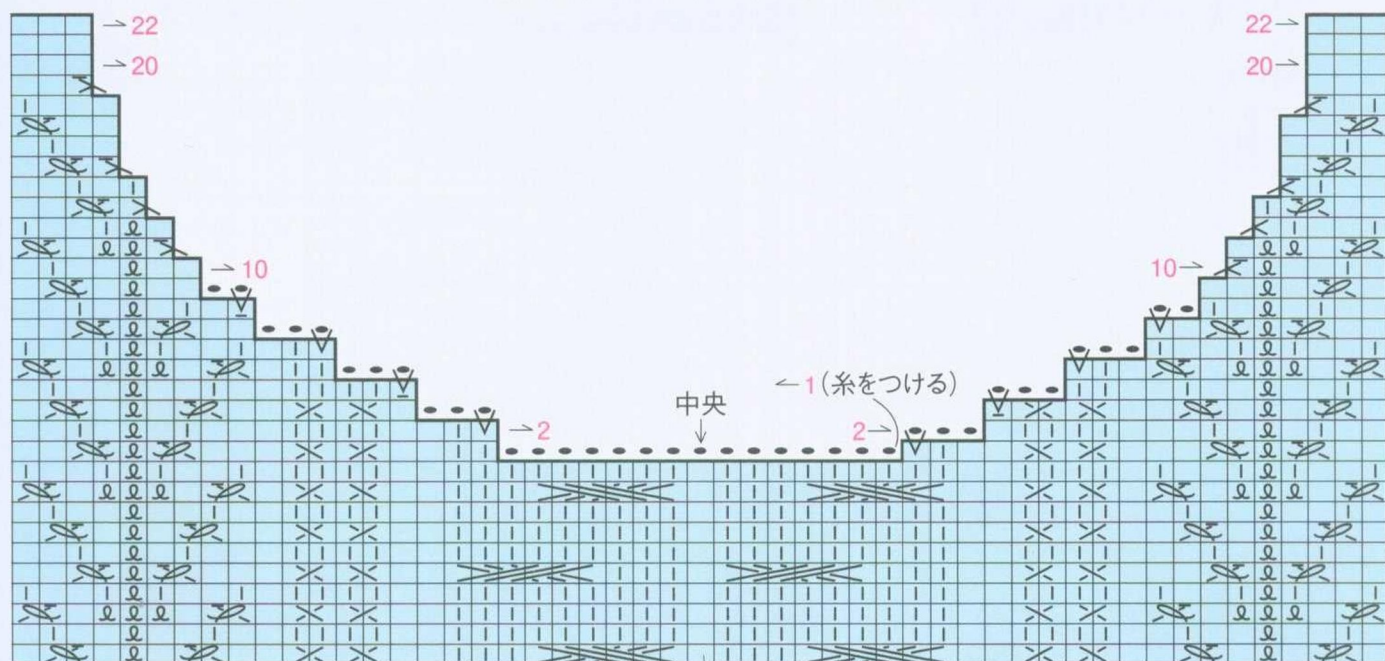
(模様編みB)



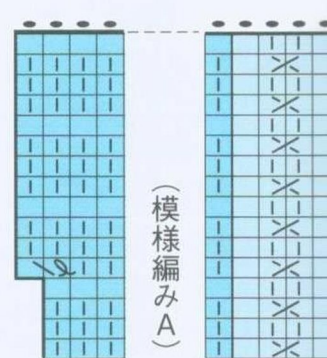
106 103 86 80 70 62

の編み方は94ページ参照

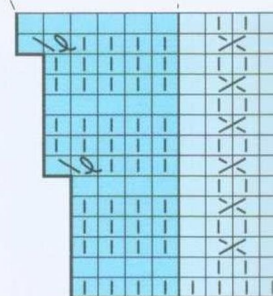
# 【前えりぐりの編み方記号図】



(模様編みB)



(模様編みA)



の編み方は94ページ参照

の編み方は94ページ参照

の編み方は94ページ参照

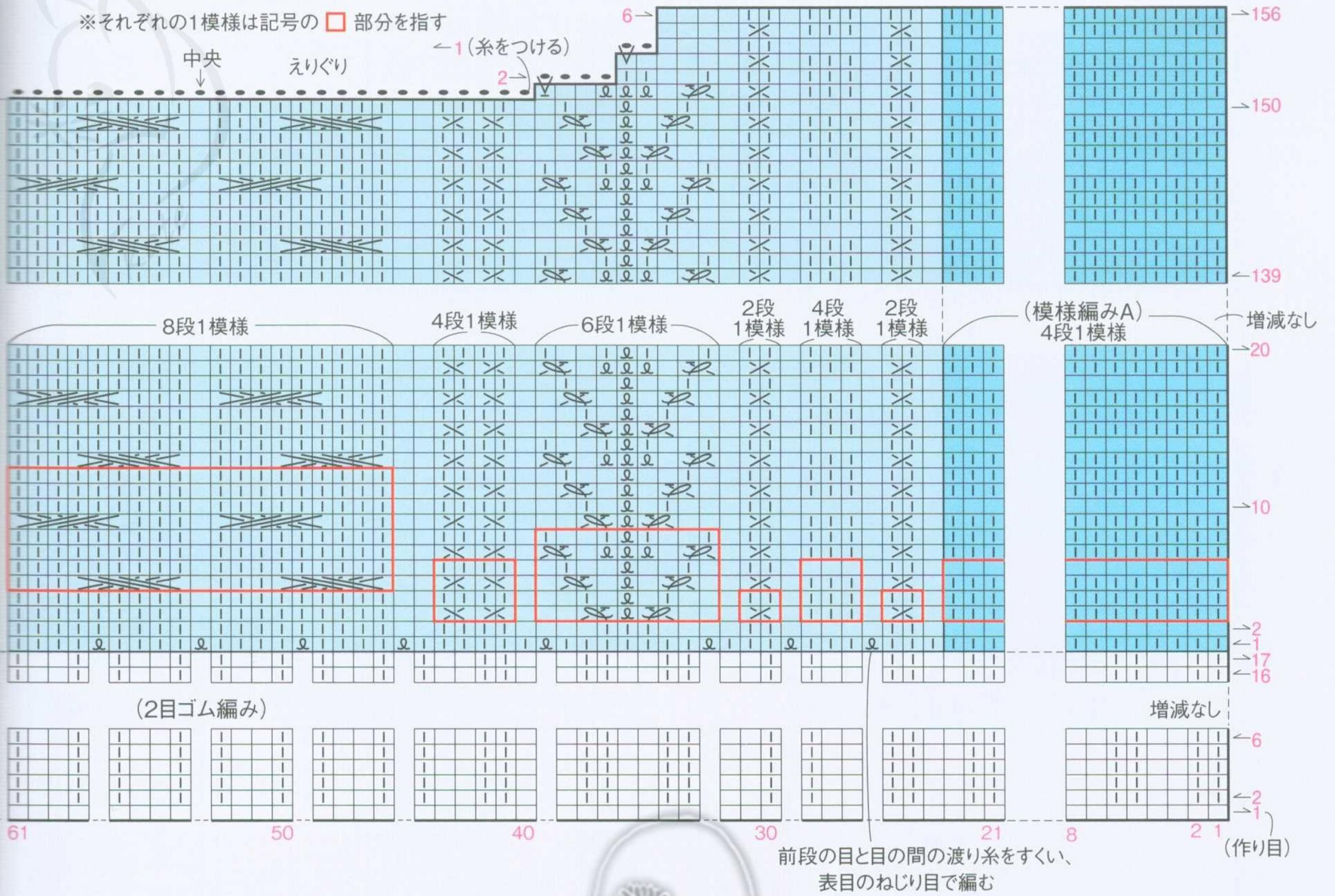
の編み方は94ページ参照

58 51

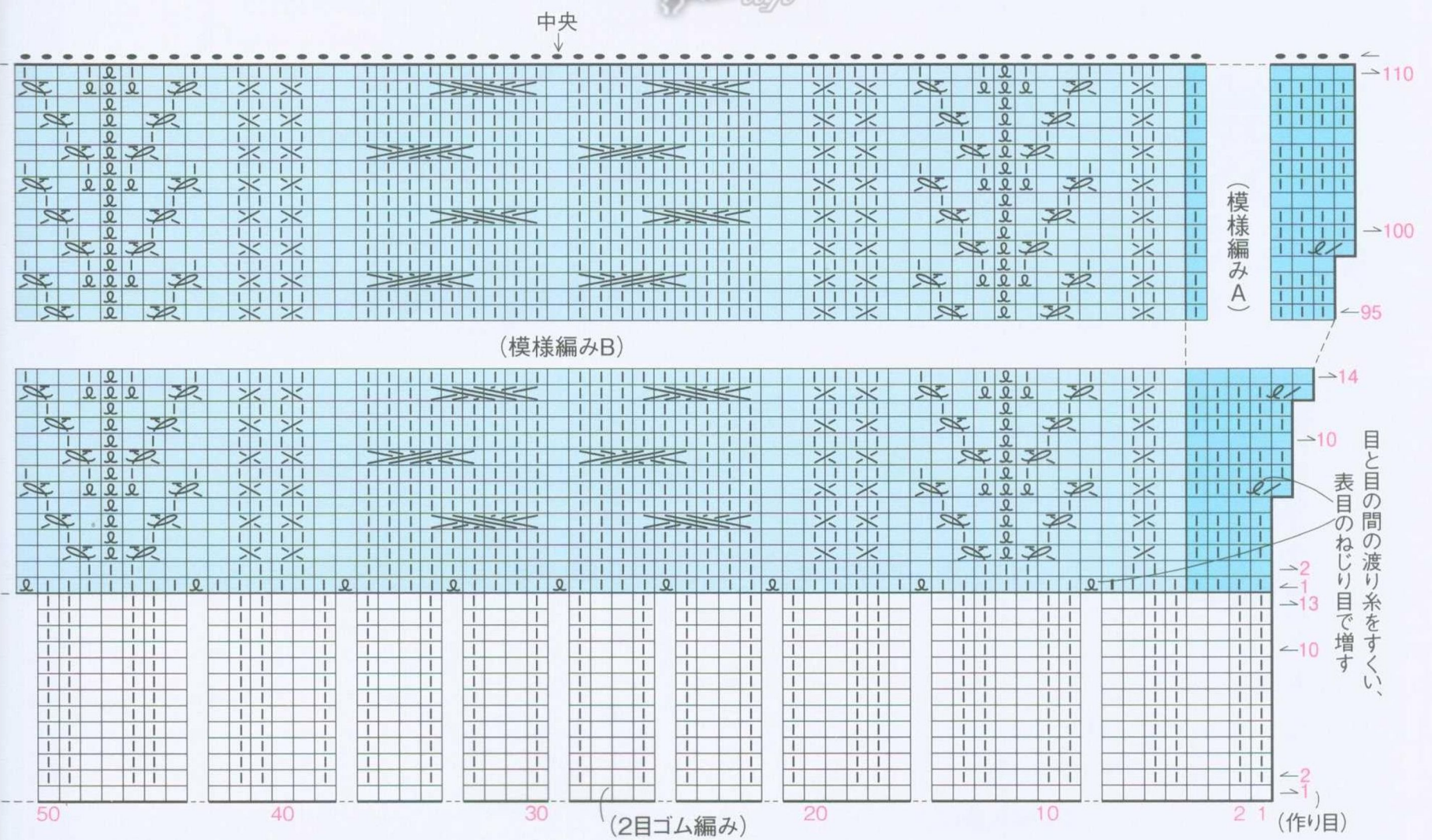


# 【後ろ身ごろの編み方記号図】

※それぞれの1模様は記号の □ 部分を指す



## 【そでの編み方記号図】

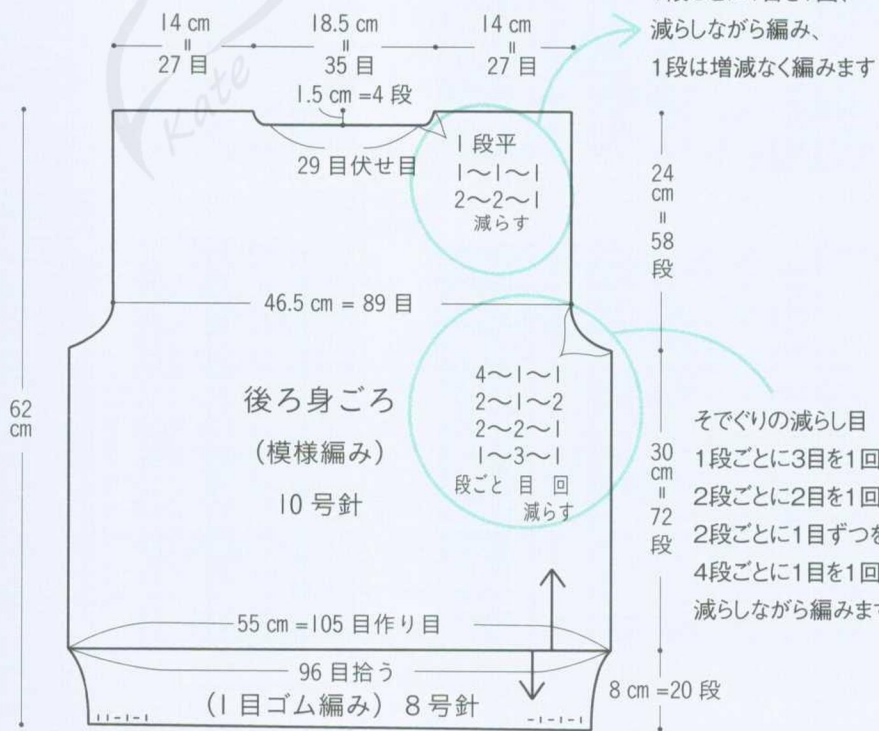




# 棒針編みの基礎

## 計算の見方

棒針の製図には、下図のようにそでぐりやえりぐりに減らし目の計算を入れています。  
数字は以下のように読みます。



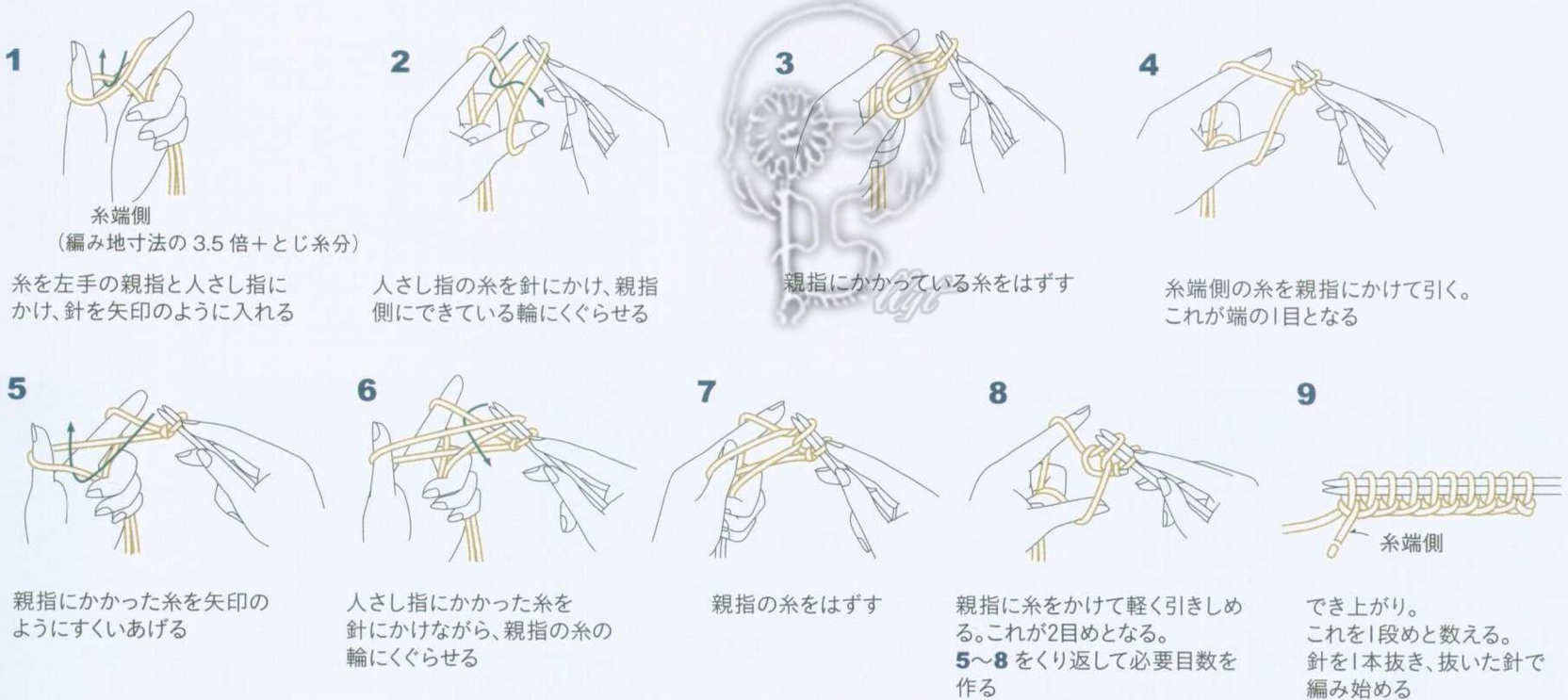
## 編み目記号の見方



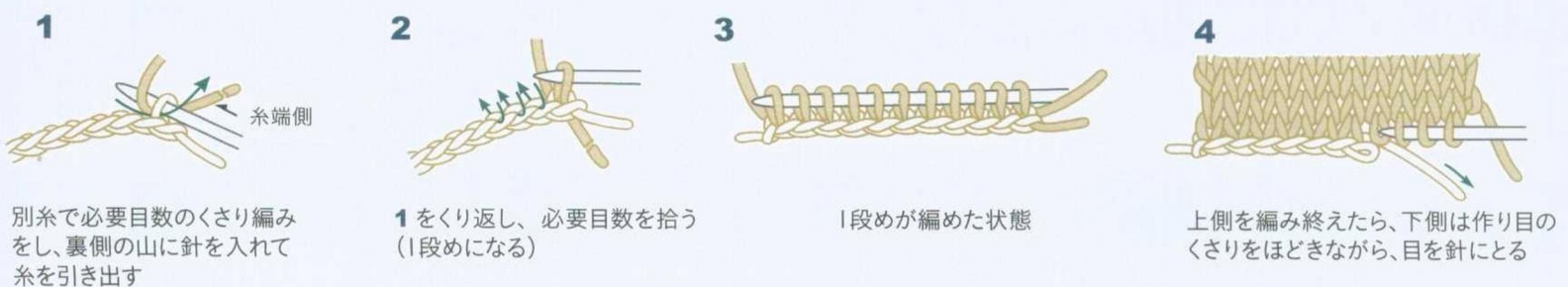
記号図は編み地を表側から見たものです。下側の横並びは目数、右側の縦並びは段数で、右下の角が1段めの1目めになります。1段めや2段めにある矢印「←」は、編み進む方向。

右から左に編んでいくので、2段め(→)は編み地の向きをかえて裏側にし、記号図は左から右の順に編み進めます(その場合、表目は裏目に、裏目は表目で編むと、記号図のとおりになります)。

## 一般的な作り目

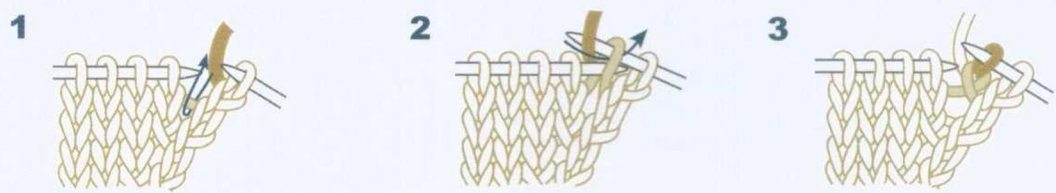


## あとでほどく作り目



## 目と目の間で1目増す方法

目と目の間の渡り糸をねじって増します。

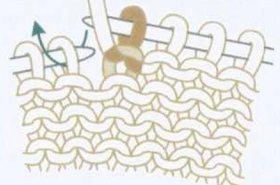
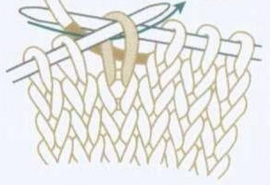
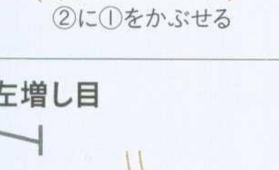
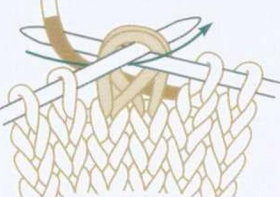
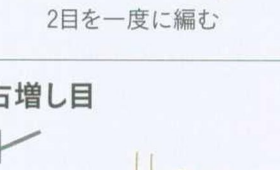
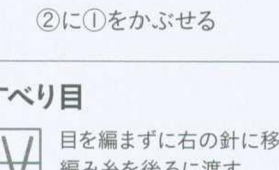
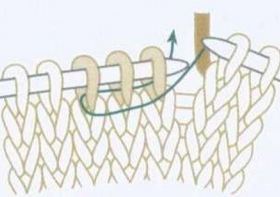
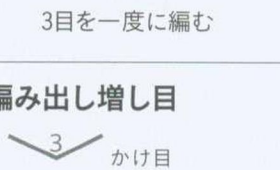
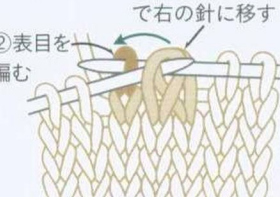
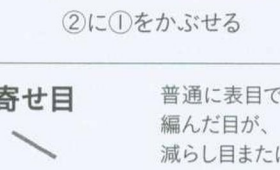
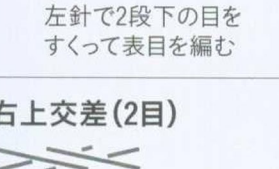
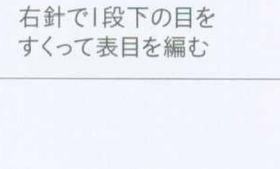
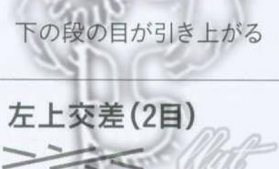
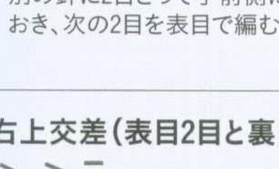
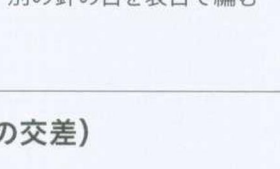
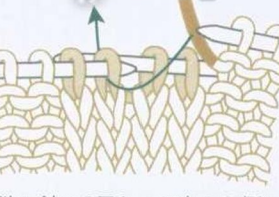
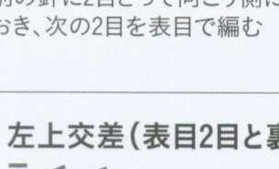
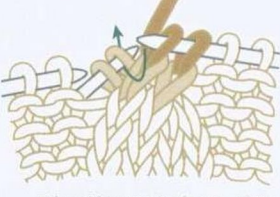
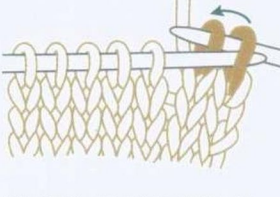
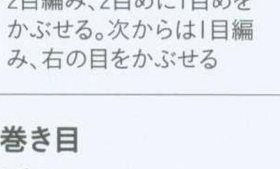
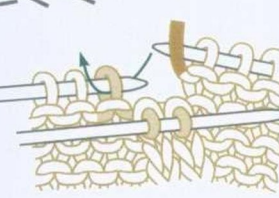
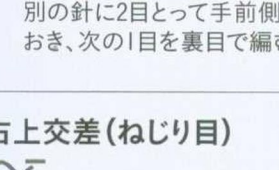
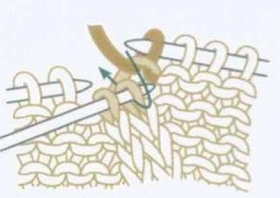
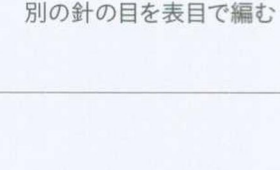
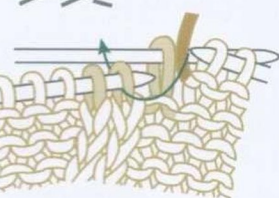
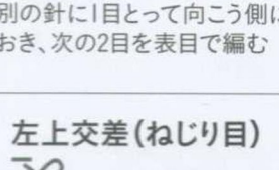
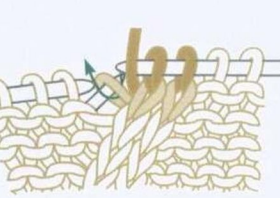
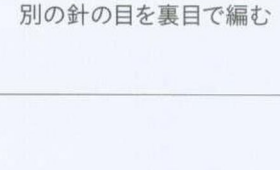


右端の目を表目で編み、1目めと2目めの間の渡り糸を右の針ですくい、ねじり目で編む



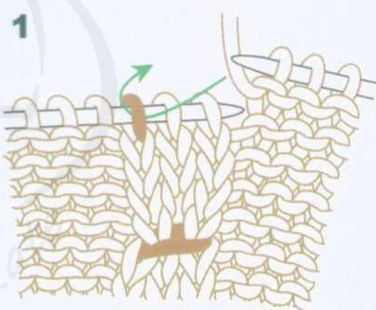
## 編み目記号と編み方

編み目記号は編み地の表側から見た、操作記号です。  
例外(かけ目・巻き目)を除き1段下にその編み目ができます。

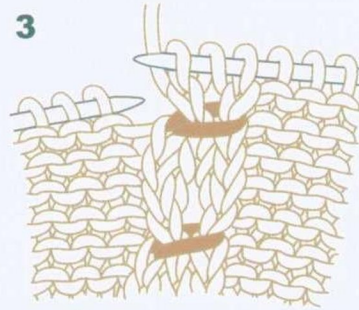
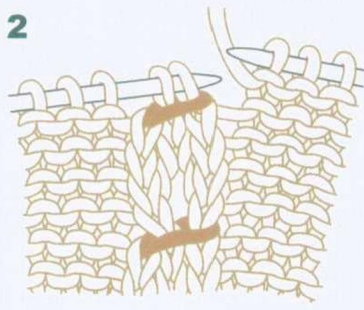
|                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>表目</b><br> <br><br>                                               | <b>裏目</b><br>—<br><br>                                  | <b>かけ目</b><br>○<br><br>                                                     | <b>ねじり目</b><br>Q<br><br>                                  | <b>ねじり目(裏目)</b><br>Q<br><br>                                                     |
| <b>右上2目一度</b><br>><br>②表目を編む<br>①編まずに<br>右の針に移す<br><br>②に①をかぶせる<br> | <b>左上2目一度</b><br><<br><br>2目を一度に編む<br>                 | <b>右上3目一度</b><br>^<br>①編まずに<br>右の針に移す<br>②左上<br>2目一度<br><br>②に①をかぶせる<br>  | <b>左上3目一度</b><br>^<br><br>3目を一度に編む<br>                   | <b>中上3目一度</b><br>^<br>①左上2目一度の要領<br>で右の針に移す<br>②表目を<br>編む<br><br>②に①をかぶせる<br>   |
| <b>左増し目</b><br>V<br><br>左針で2段下の目を<br>すくって表目を編む<br>               | <b>右増し目</b><br>V<br><br>右針で1段下の目を<br>すくって表目を編む<br>  | <b>すべり目</b><br>V<br>目を編まずに右の針に移し<br>編み糸を後ろに渡す<br><br>下の段の目が引き上がる<br>   | <b>編み出し増し目</b><br>3<br>かけ目<br>表目<br>表目<br><br>        | <b>寄せ目</b><br>—<br>普通に表目で<br>編んだ目が、<br>減らし目または<br>増し目で自然に<br>傾いた目のこと<br><br> |
| <b>右上交差(2目)</b><br>><br><br>別の針に2目にとって手前側におき、次の2目を表目で編む<br>      | <b>左上交差(2目)</b><br><<br><br>別の針の目を表目で編む<br>         | <b>右上交差(表目2目と裏目1目の交差)</b><br>><br><br>別の針に2目にとって手前側におき、次の1目を裏目で編む<br>  | <b>左上交差(表目2目と裏目1目の交差)</b><br><<br><br>別の針の目を表目で編む<br> | <b>伏せ目</b><br>●<br><br>2目編み、2目めに1目めをかぶせる。次からは1目編み、右の目をかぶせる<br>               |
| <b>右上交差(ねじり目)</b><br>X<br><br>別の針に1目にとって手前側におき、次の1目を裏目で編む<br>    | <b>左上交差(ねじり目)</b><br>X<br><br>別の針の目を<br>ねじり目で編む<br> | <b>左上交差(表目2目と裏目1目の交差)</b><br>><br><br>別の針に1目にとって向こう側におき、次の2目を表目で編む<br> | <b>巻き目</b><br>W<br><br>別の針の目を裏目で編む<br>                | <b>裏編みの記号の表し方</b><br>裏編みの記号は、記号の上に「—」がつきます<br>                                                                                                                    |



## の編み方



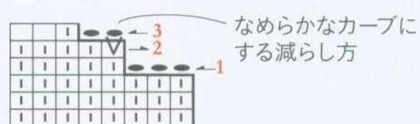
右の針で矢印のように目をすくい、右端の2目にかぶせる



表目、かけ目、表目の順に編む

## の編み方 (端で2目以上減らし、なめらかなカーブにする減らし方) ※ も同様

### 右端で減らす場合



なめらかなカーブにする減らし方



3段め。1目めは編まずに右針に移し、2目めを編んで右の目をかぶせる



次の目を編み、右の目をかぶせる

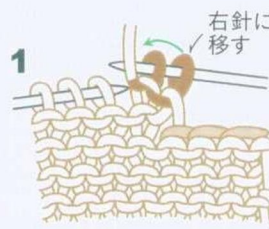


なめらかなカーブ

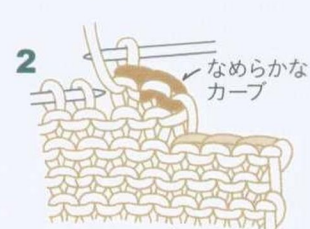
### 左端で減らす場合



なめらかなカーブにする減らし方

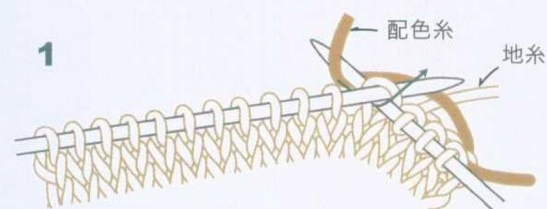


4段め。1目めは編まずに右針に移し、2目めを編んで右の目にかぶせる

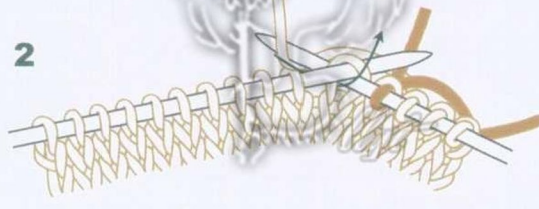


「右端で減らす場合」の2と同様に次の目を編み、右の目をかぶせる

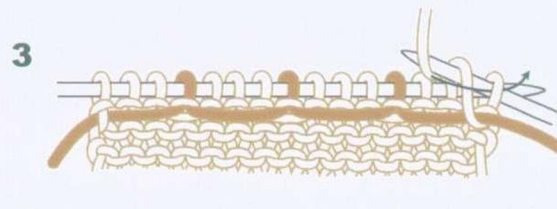
## 編み込み模様の編み方 (横に糸を渡す方法)



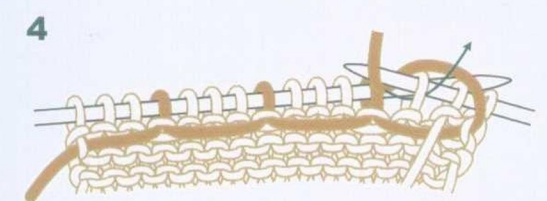
配色糸を入れる段は、端の目を編むときに地糸に配色糸をはさみこんでいくと良い。地糸を下にして配色糸で1目編む



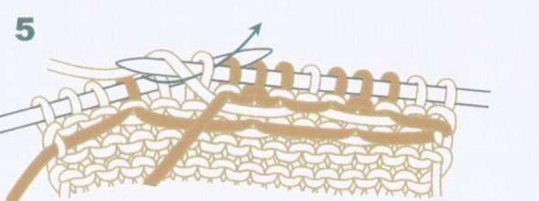
配色糸を上にして休ませ、地糸で編む



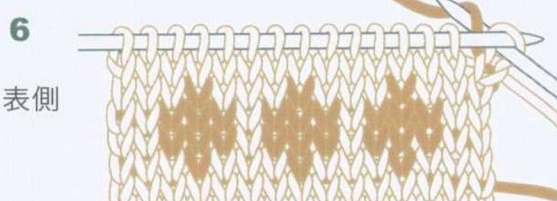
編み地の端まで配色糸を渡す



次の段の編み始めは、配色糸を端まで渡し、地糸にはさみ込む



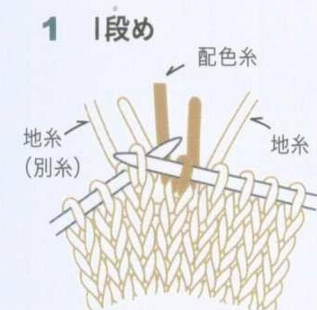
配色糸を上にして休ませ、地糸で編む



表側

糸をゆるめに渡し、編み地がつかないように注意する

## (縦に糸を渡す方法)



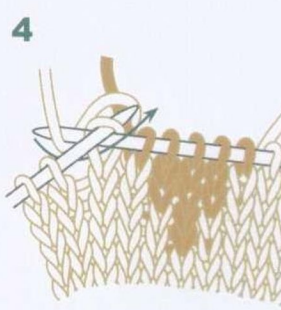
1 1段め  
地糸を休ませ、配色糸で編んで休ませておき、別の地糸をつけて編む



2 2段め  
配色糸と地糸(別糸)を交差させて編む



3 3段め  
配色糸と地糸を交差させて編む



4  
地糸と配色糸を交差させて編む



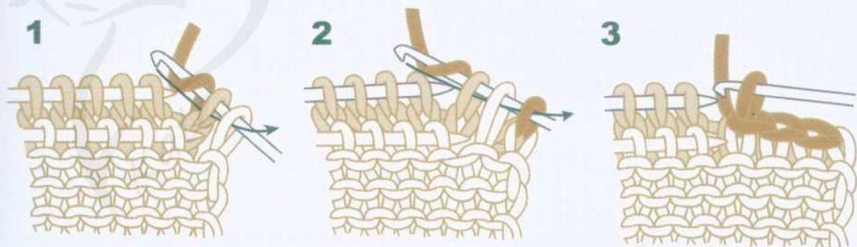
5  
常に同じ方向に交差させる

裏側



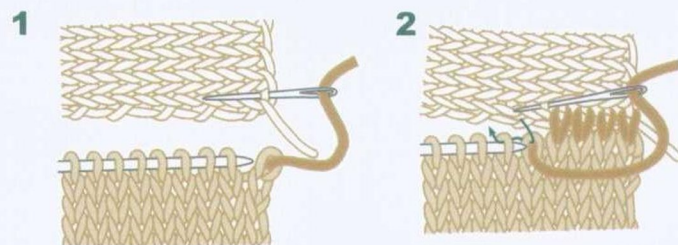
## 引き抜きはぎ

編み地を中表に合わせ、かぎ針を使って引き抜き編みではぎ合わせます。編み地がつれないように、少しゆめに引き抜くとよいでしょう。



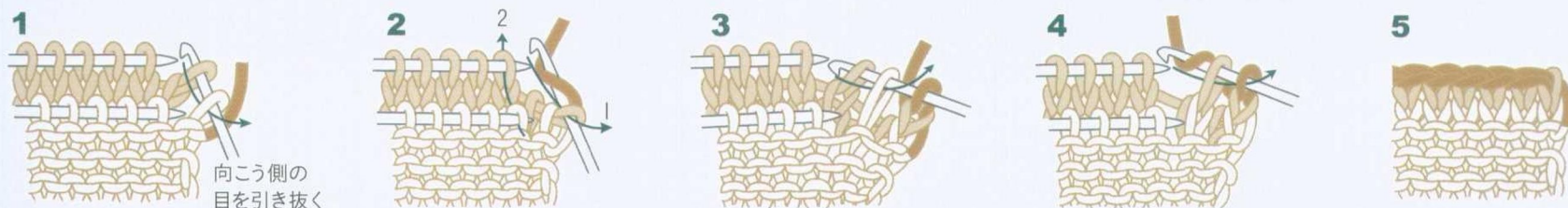
## 目と段のはぎ

普通ははぎ合わせる段数が目数より多いので、その差を等間隔に振り分け、ところどころで1目に対して2段すくいながら、平均的にはぎ合わせます。

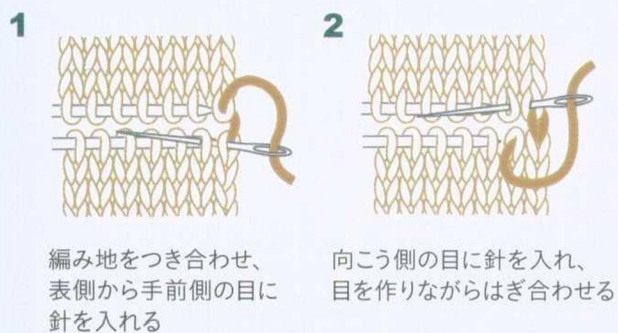


## かぶせ引き抜きはぎ

編み地を中表に合わせ、かぎ針で向こう側の目を引き抜いてから引き抜き編みではぎます。



## メリヤスはぎ

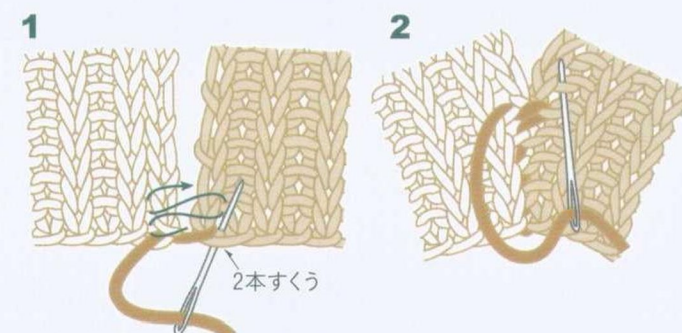


## 巻きかがりはぎ(全目)

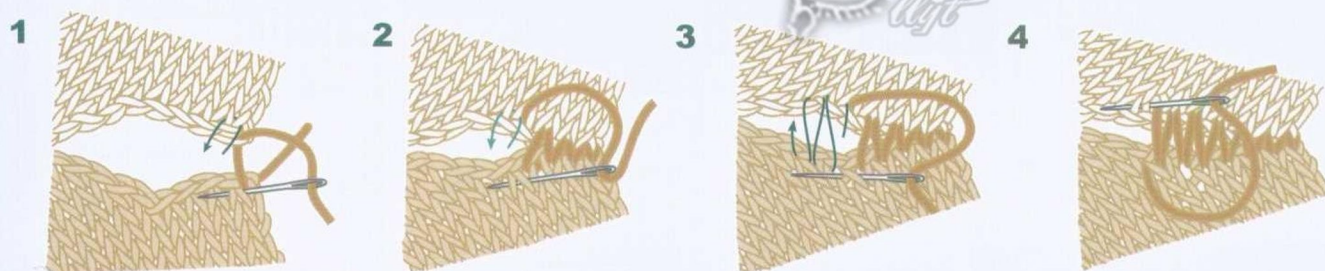


## すくいとじ

残りの糸で、すそやそで口からとじ合わせます。



## ラグランスリーブのつけ方



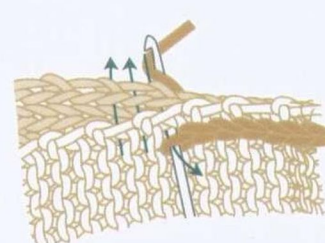
表側にして編み地をつき合わせ、端の目の裏側から表側に針を出す。続けてメリヤスはぎをする

身ごろとそで下の伏せ止めた目をはぐ

次の段に移るときは図のように針を入れる。端の目を立てているときは、1目めと2目めの間に針を入れる

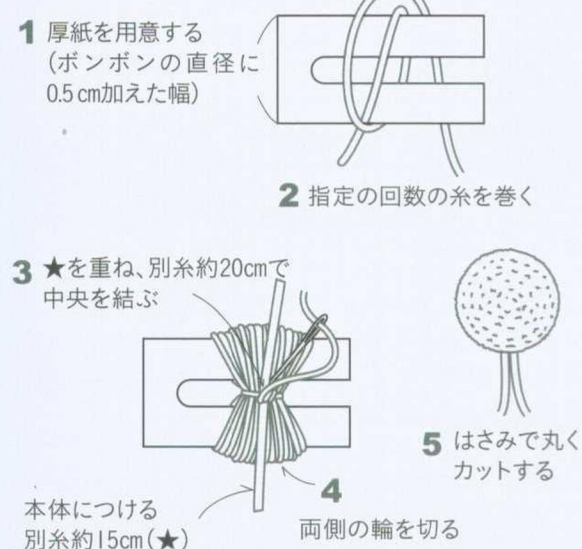
2段ごとの減らし目は図のように針を入れる

## 引き抜きとじ



編み地を中表に合わせ、端から1目めと2目めの間に針を入れ、糸をかけてから引き抜く

## ポンポンの作り方



## かぎ針編みの基礎

編み目記号と編み方

### くさり編み



### 長編み3目の玉編み

