100 Seiten voller Ideen

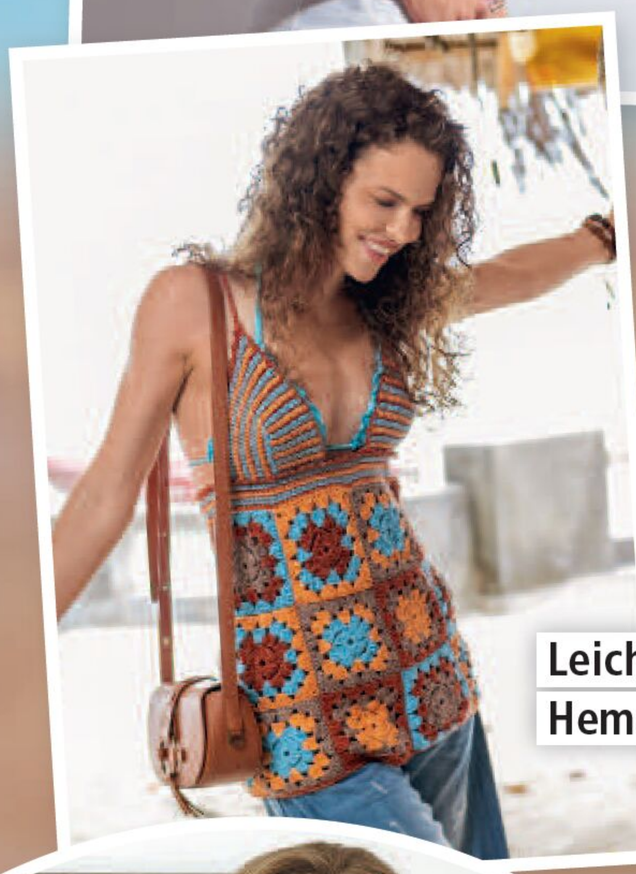
Deutschland € 7,90 • Österreich € 9,10 • BeNeLux € 9,30 • Italien € 9,30 • Portugal € 9,30 • Spanien € 9,30
Griechenland € 9,60 • Finnland € 11,10 • Estland € 8,80 • Litauen € 8,30 • Lettland € 8,80 • Slovakei € 9,90
Slowenien € 9,20 • Tschechien Kč 216 • Polen PLN 41,00 • Schweiz SFR 14,10 • Dänemark DKK 79,95

# SHIRTS & TOPS



**47 luftige Designs**

**Smarte Kurzarmpullis**



**Leichte Hemdchen**



**Reizvolle Cut-outs**



# Stricken & Häkeln für Sommertage

**Trägertops | Cut-Outs | Netzshirts | Kurzarmpullis | Ärmellose Modelle | Häkeltops | Strick- und Häkelshirts**

HSI 25002

# Zeitlos schönes Strickdesign

## Von britischer Mode inspiriert, mit Reportagen und Neuigkeiten aus der Welt des Strickens







Erhältlich im Zeitschriftenregal und unter **www.craftery.de**

## Im Abo bestellen:
## craftery.link/knitter-abo

www.craftery.de/newsletter

Die Zeitschrift The Knitter erscheint bei BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Römerstr. 90, 79618 Rheinfelden, Handelsregister: Freiburg i. BR., HRA 410806

**Das abgebildete Modell „Fly Away Home“ finden Sie in The Knitter 67/2023, erhältlich unter craftery.link/kit23067**

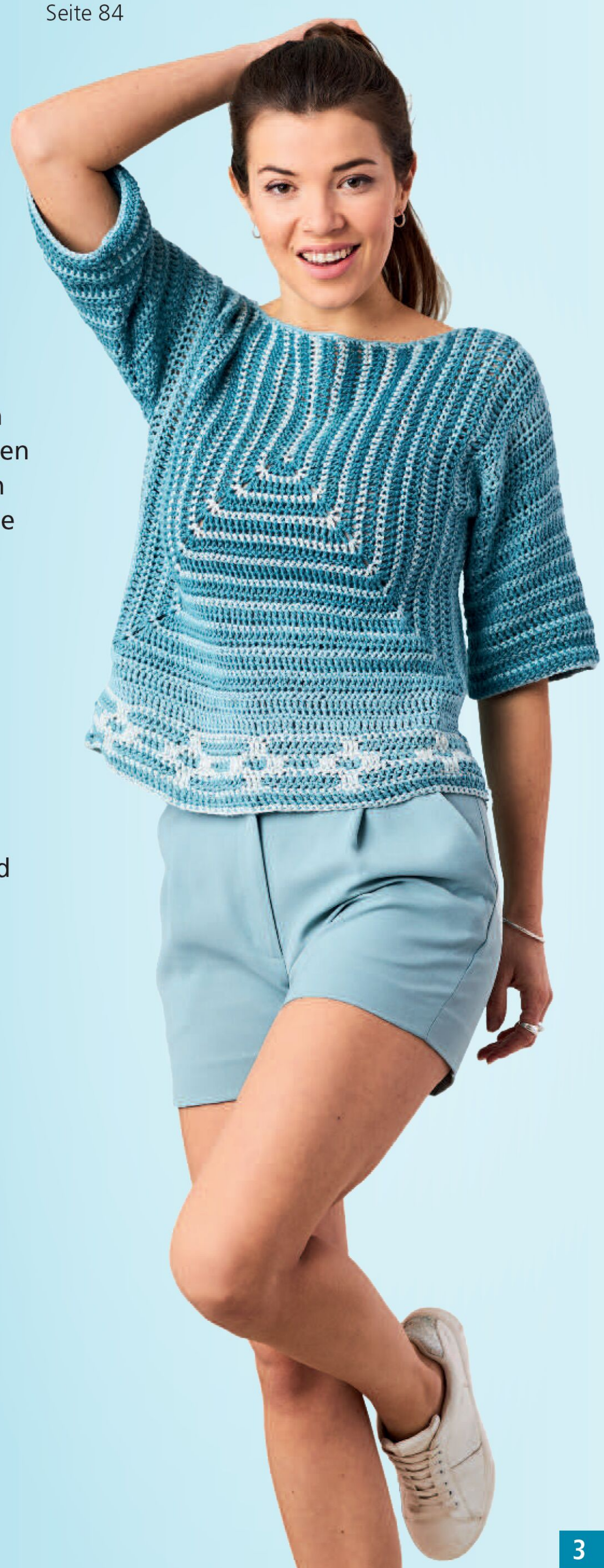
# Liebe LeserIn,

es gibt wunderbare Garne für den Sommer, die mit ihren natürlichen Fasereigenschaften für ein angenehmes Tragegefühl auf der Haut sorgen, auch, wenn es heiß wird. Wer einmal den Komfort und die hervorragenden Klimaeigenschaften dieser Qualitäten kennengelernt hat, der möchte Handgestricktes und Handgehäkeltes in der schönen Jahreshälfte nicht mehr missen. Dazu tragen natürlich auch legere Schnitte und luftige Muster bei, die dazu auch noch ein weiteres Plus haben – den Trendfaktor! Wir stellen Ihnen auf diesen 100 Seiten voller Ideen sommerlich leichte, coole, lässige, modische Tops & Shirts vor, die beides sind: komfortabel und stylisch! Dazu sind sie echte Fun-Projekte, da sie deutlich schneller fertig werden, als dicke Winterpullis mit langen Ärmeln. Und sie bringen mit kreativen Gestaltungsideen und frischen Farben eine individuelle, angesagte Handmade-Optik in Ihre Sommer-Looks. Gute Gründe, jetzt auch in der schönen Jahreshälfte zu den Nadeln zur greifen!

Viel Spaß beim Aussuchen, Stricken oder Häkeln und natürlich beim Tragen
wünscht

Ihre Redaktion

Modell 40
Seite 84



***Wir sind für Sie da!***

Haben Sie Fragen zu unseren Heften oder Probleme mit einer Anleitung?
Unser Leser-Service hilft Ihnen gerne weiter.

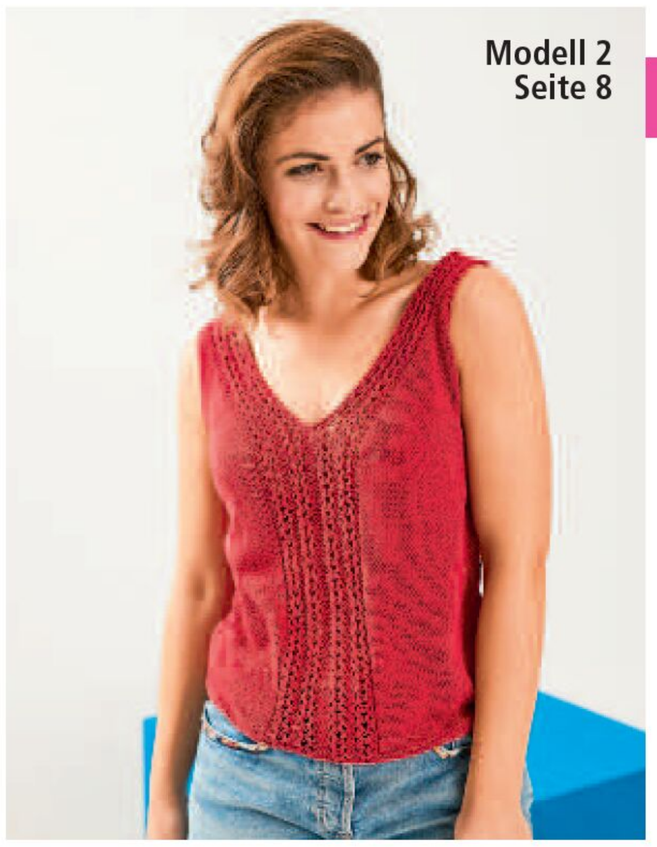
***Schreiben Sie uns: Service-hotline@bpv-medien.de***

Jetzt entdecken:
CRAFTERY
HANDARBEITS-IDEEN
Sie sind immer auf der Suche nach Ideen und Inspirationen? Anleitungen, Freebies und mehr finden Sie auf Craftery!
craftery.link/stricken

crafteryde crafteryde crafteryde www.craftery.de

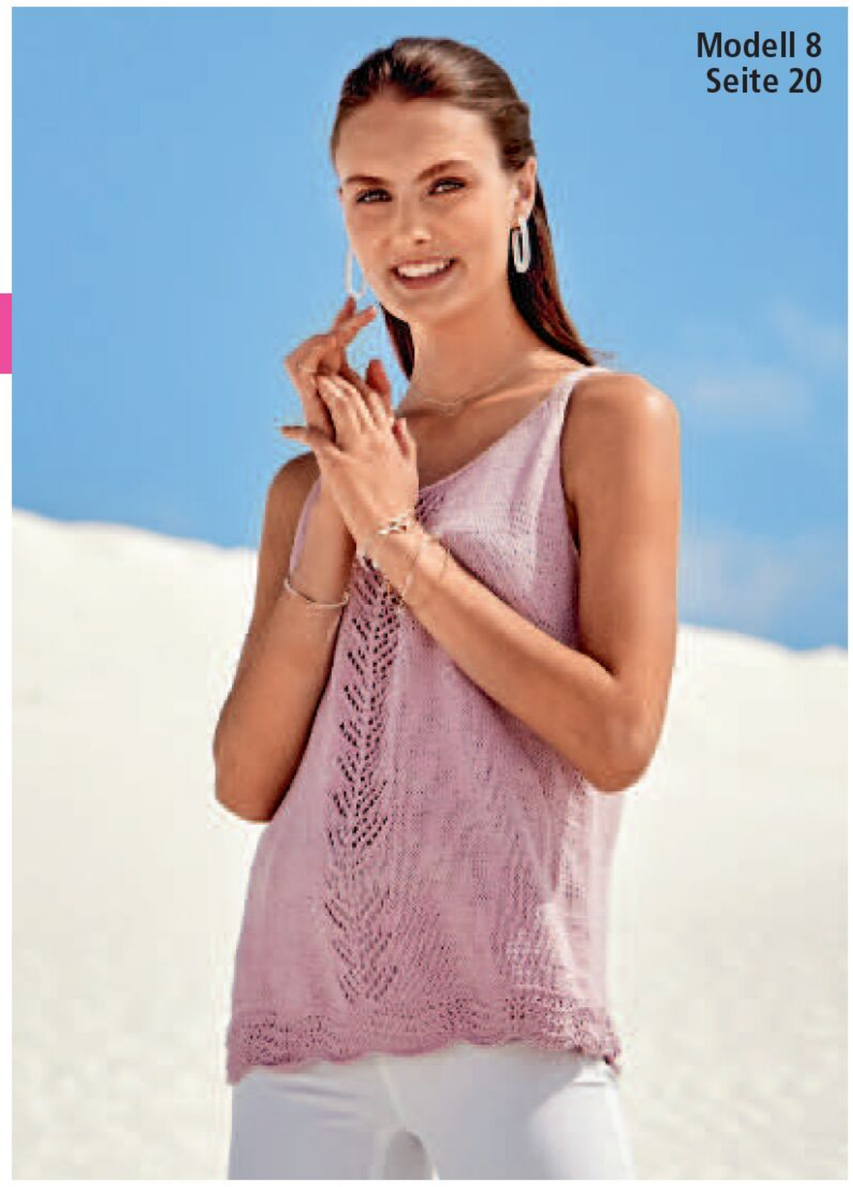
# Inhalt

47 Projekte und eines schöner als das andere – tauchen Sie ein in die Welt der Sommermaschen und stricken oder häkeln Sie sich etwas Schönes!


Modell 2
Seite 8

## TRÄGERTOPS

Im ersten Kapitel werden luftig leichte, sommerliche Hemdchen gestrickt – nehmen Sie das heitere, unbeschwerte Lebensgefühl eines strahlend schönen Sommertags auf die Nadeln!
**Ab Seite 6**


Modell 8
Seite 20


Modell 13
Seite 30

## STRICKSHIRTS

Kurzarmpullis sind das kreativere, individuellere Pendant zum T-Shirt – genauso lässig und vielseitig kombinierbar, aber eben nicht von der Stange.
**Ab Seite 22**


| | |
|---|---|
| Impressum | Seite 32 |
| Abkürzungen | Seite 34 |
| Maßtabelle | Seite 44 |
| Bezugsquellen | Seite 46 |
| Kreuzanschlag | Seite 54 |



Modell 16
Seite 36

## HÄKELTOPS

So luftig, so leicht – aktuell lassen sich viele Designer von Häkel-Looks inspirieren. Wir haben die passenden Modelle zusammengestellt: luftig leichte Trägertops für Ihre Sommer-Looks!
**Ab Seite 38**


Modell 18
Seite 40


Modell 23
Seite 50




## ÄRMELLOSE SHIRTS

Ein bisschen formeller, aber trotzdem sommerlich leicht, schulterbedeckend, aber hitzetauglich – diese Shirts sind unkompliziert zu kombinieren und alltagstauglich!
**Ab Seite 52**

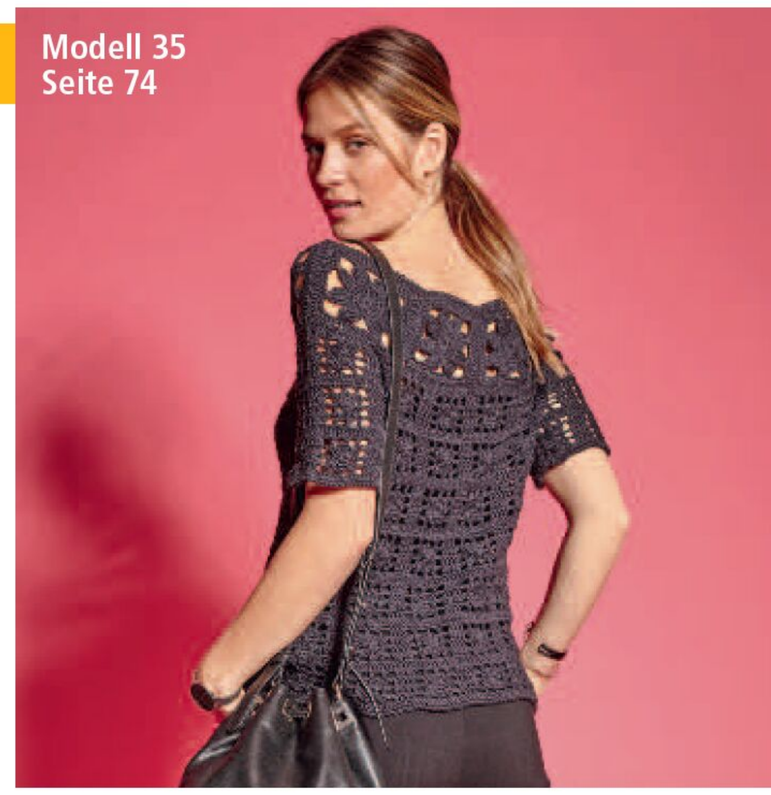


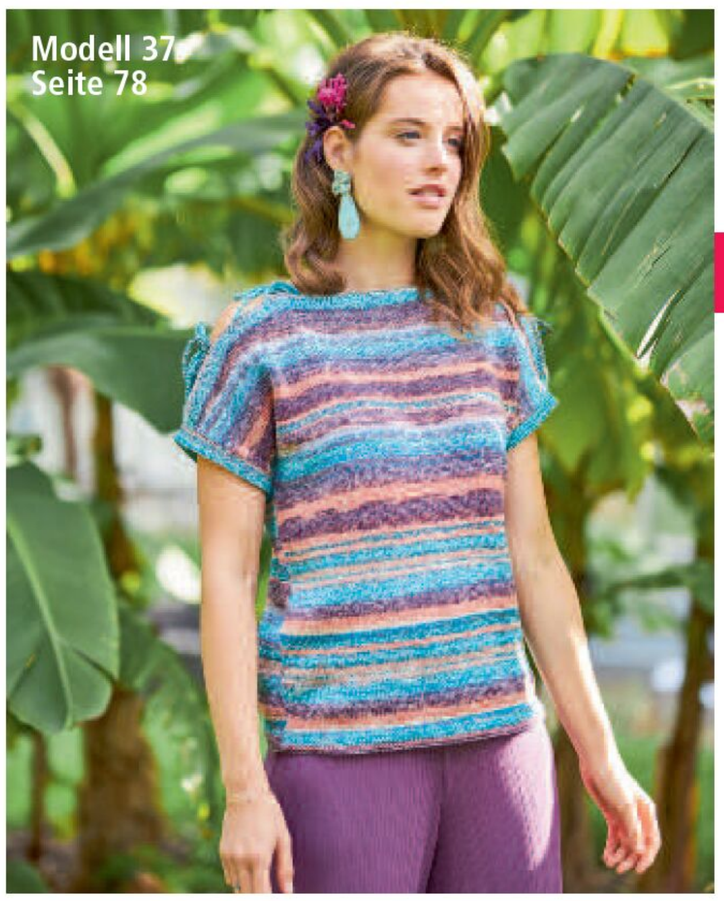




## HÄKELSHIRTS

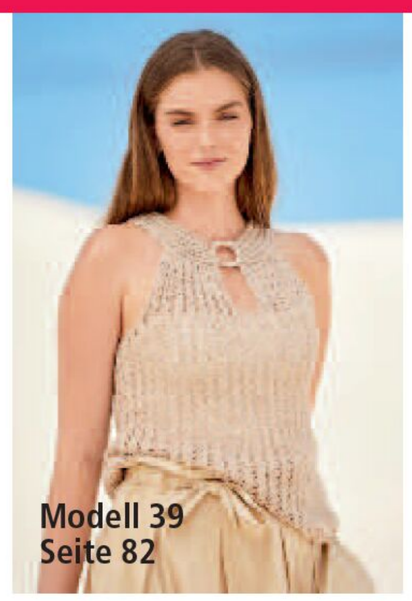
Kurzarmpullis sehen auch gehäkelt fantastisch aus! Den Beweis treten die stylischen Designs an, die wir Ihnen in diesem Kapitel präsentieren.
**Ab Seite 66**




## CUT-OUTS

Weniger ist mehr! Das zeigen diese Strick- und Häkelshirts, die durch geschicktes Weglassen und raffiniert platzierte Einblicke modisch punkten.
**Ab Seite 78**



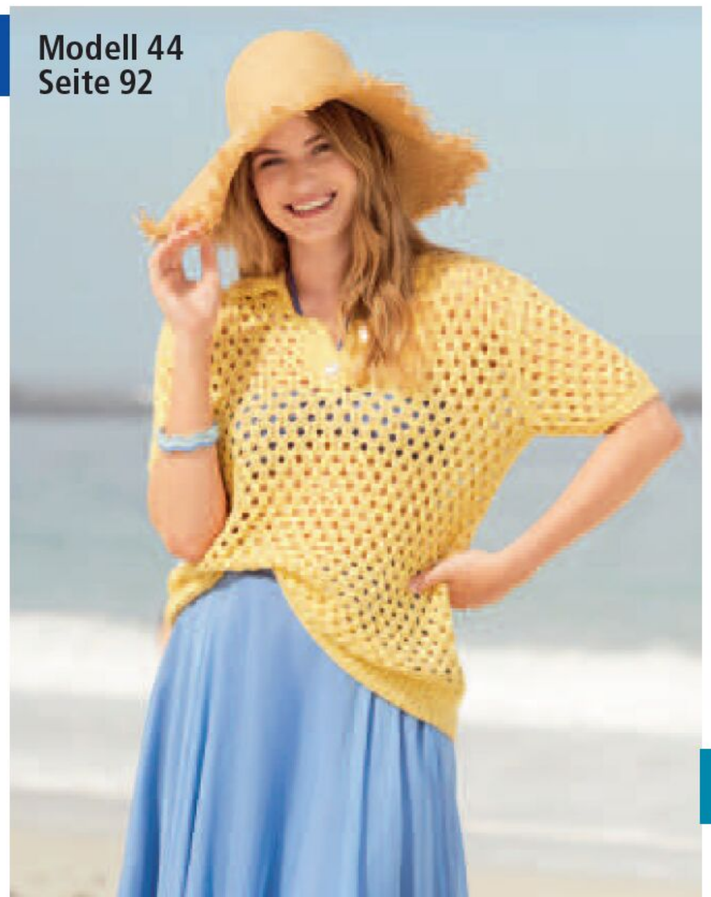




## NETZPULLIS

So luftig, so leicht, so lässig – ob gehäkelt oder gestrickt, Netz- und Gittermuster für luftige Shirts wirken einfach unbeschreiblich weiblich und supersommerlich!
**Ab Seite 88**









# TRÄGERTOPS

Mehr Sommer geht in Sachen Maschen nicht: Trägerhemdchen sind die leichteste, sommerlichste Option für heiße Tage! Egal ob zu Hosen, Röcken oder Shorts – Top dazu und Sie sind gut angezogen.

## Modell 1
## Top in Petrol

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 350 (350) 400 g** Petrol (Fb 68) „Basic Cotton“ (100% Baumwolle, LL = 125 m/50 g) von PRO LANA. Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3 und 3,5 sowie 1 PONY-Rundstrick-N Nr 3. 2 Knöpfe à 15mm Ø von UNION KNOPF.

**Rippenmuster:** 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

**Glatt re:** Hinr re M, Rückr li M str.

**Blattbordüre über 23 M:** Lt Strickschrift 1 arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr die M str, wie sie erscheinen, re verschr M li verschr und U li str. In der Höhe die 1. – 42. R 1 x str, dann die 23. – 42. R stets wdh, dann die 43.–58. R 1 x arb, zuletzt die 55.–58. R stets wdh.

**Betonte Abnahme nach re:** Die 5. und 4.letzte M re zusstr. **Betonte Abnahme nach li:** Die 4. und 3. M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen).

**Maschenprobe glatt re mit N Nr 3,5:** 25 M und 35 R = 10 x 10 cm; **Blattbordüre:** 23 M = 9 cm breit.

**Rückenteil:** 107 (117) 127 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund zuerst 1 Rückr wie folgt str: Rdm, 41 (46) 51 M Rippenmuster, 23 M li, 41 (46) 51 M Rippenmuster, Rdm. Anschließend über den mittl 23 M die Blattbordüre str, die äußeren 42 (47) 52 M wie bisher arb. Nach 3 cm = 11 R Bundhöhe mit N Nr 3,5 weiterarb, dabei die äußeren 41 (46) 51 M nach bzw vor der Rdm glatt re str, über den mittl 23 M die Blattbordüre fortsetzen. Für die Seitenschrägen bereits in der 9. R ab Bund die ersten beiden M nach der Rdm re überzogen zusstr, die letzten beiden M vor der Rdm re zusstr. Diese Abnahmen noch 6 x in jeder 6. R wdh = 93 (103) 113 M. Nach 23 cm = 80 R ab Bund für die Seitenschrägen wieder nach und vor der Rdm je 1 M re verschr aus dem Querfaden zun. Diese Zunahmen noch 4 x in jeder 8. R wdh = 103 (113) 123 M. Für die Raglanform nach 33 cm = 116 R ab Bund beids 1 x 5 (5) 6 M abk. Danach noch 26 (30) 33 x in jeder folg Hinr am re Rand je 1 betonte Abnahme nach li, am li Rand je 1 betonte Abnahme nach re ausführen. Dazwischen nach 13 cm = 46 R (15 cm = 54 R) 17 cm = 60 R Raglanhöhe für den Halsausschnitt die mittl 23 (25) 27 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R noch 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Die restl 3 M nach der letzten Raglanabnahme auf einmal abk.

**Vorderteil:** Genauso str, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 11 cm = 38 R (13 cm = 46 R) 15 cm = 52 R Armausschnitthöhe die mittl 17 (19) 21 M abk

Fortsetzung auf Seite 16 und 18

## Sommerfrische

Blickfang bei diesem coolen Top aus reiner Baumwolle sind der schulterbetonte, amerikanische Armausschnitt und die bildschöne Blattmusterbordüre

**Modell 1**

Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign



## Modell 2

# Top mit V-Ausschnitt

**Größe:** 34/36 (38/40) 42/44

**Material: 150 (200) 200 g** Kirsche (Fb 31) „Silky“ (100% Seide, LL = 200 m/50 g) von PRO LANA.

1 Paar PONY-Strick-N Nr 3,5.

**Randmasche:** Als Kettrand arbeiten, dabei die letzte Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die 1. Masche rechts verschränkt abstricken.

**Glatt rechts:** Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen stricken.

**Kraus rechts:** Hin- und Rückreihe rechte Maschen stricken.

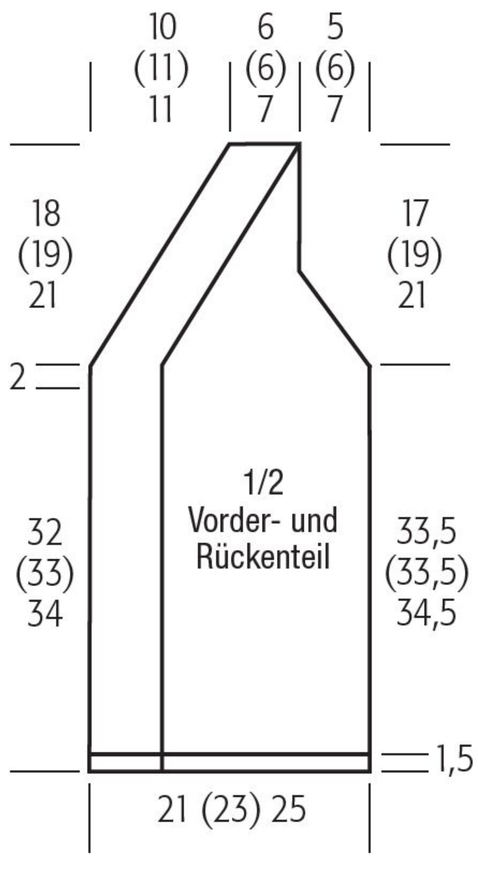
**Lochstreifenmuster; über 28 Maschen:** Lt. Strickschrift arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hinreihen. Diese werden von rechts nach links gelesen. In den Rückreihen die Maschen stricken, wie sie erscheinen, die Umschläge links stricken. Liegen 2 Umschläge nebeneinander den 1. Umschlag links, den 2. Umschlag links verschränkt abstricken. In der Breite die gezeichneten 14 insgesamt 2x ausführen. In der Höhe die 1. – 4. Reihe stets wiederholen.

**Maschenproben:** 25 Maschen und 33 Reihen glatt rechts gestrickt = 10 x 10 cm, 28 Maschen Lochstreifenmuster = 10 cm breit.

**Rückenteil:** 110 (120) 130 Maschen anschlagen und zuerst 1 Rückreihe wie folgt stricken: Randmasche, 40 (45) 50 Maschen rechts, 28 Maschen links, 40 (45) 50 Maschen rechts, Randmasche. Anschließend über den ersten und letzten 40 (45) 50 Maschen nach und vor der Randmasche noch 6 Reihen kraus rechts stricken, dann über diese Maschen glatt rechts weiterarbeiten. Die mittleren 28 Maschen ab der 2. Reihe im Lochstreifenmuster stricken. Nach 32 cm = 105 Reihen (33 cm = 109 Reihen) 34 cm = 113 Reihen ab Anschlag die 1. Masche des Lochstreifenmusters mit der Masche davor, die letzte Masche des Lochstreifenmusters mit der Masche danach links zusammenstricken. Dieses Abnehmen noch 23 (25) 24x in jeder 2. Reihe und 2 (2) 3x in jeder 4. Reihe wiederholen. Dazwischen nach 2 cm = 6 Reihen ab Beginn der Abnahmen für den V-Ausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen und über den ersten Maschen zuerst die rechte Seite beenden. Für die Armausschnitte nach 1 cm = 4 Reihen (0 cm = 0 Reihen) 0 cm = 0 Reihen ab Teilung am rechten Rand die ersten beiden Maschen nach der Randmasche kraus rechts stricken, die folgenden beiden Maschen überzogen zusammenstricken. Die beiden kraus rechten Maschen bis zu den Schulterabnahmen fortsetzen, die Abnahmen für den Armausschnitt noch 11 (14) 16x in jeder folgenden Hinreihe wiederholen. Die restlichen 17 (17) 20 Maschen für die Schulter nach 17 cm = 56 Reihen (19 cm = 62 Reihen) 21 cm = 70 Reihen ab Beginn des Armausschnittes gerade abketten. Nun über den letzten Maschen die linke Seite gegengleich beenden. Für den Armausschnitt am linken Rand die beiden Maschen vor den kraus rechten Maschen rechts zusammenstricken.

**Vorderteil:** Genauso stricken.

**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten- und Schulternähte schließen.




### *Strickschrift*

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | — | U | 2⟋ | ↓ | U | — | — | U | 2⟋ | ↓ | U | — | — | 3 |
| — | — | ↓ | U | U | 2⟋ | — | — | ↓ | U | U | 2⟋ | — | — | 1 |

### *Zeichenerklärung*

+ = Randmasche
— = 1 Masche links
U = 1 Umschlag
2⟋ = 2 Maschen rechts zusammenstricken
↓ = 2 Maschen überzogen zusammenstricken
(= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen)

## Leuchtendes Rot

Das Top besticht nicht nur durch raffiniert platzierte Lochmusterstreifen sondern auch durch das edle, geschmeidige, kühle Material: reine Seide!



**Modell 2**

Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 3
# Twinset in Eisblau

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**Material:** Für die Jacke **400 (450) 500 g** Eisblau und **50 g** Rot; für das Top **150 (200) 200 g** Eisblau und ein Rest Rot der Qualität „Alta Moda Cotolana" (45% Schurwolle, 45% Baumwolle, 10% Polyamid, LL = 150 m/50 g) von LANA GROSSA.

**Hinweis:** Aufgrund des saisonalen Wechsels sind nicht mehr alle Originalfarben verfügbar, bitte stellen Sie sich aus der aktuellen Farbkarte mit vielen modischen Nuancen Ihre Wunschkombination zusammen.

1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 4 und 1 LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 4. Vier Knöpfe à 25 mm Ø.

**Rippenmuster in R:** Ungerade M-Zahl. Hinr: Rdm, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, Rdm. Rückr: M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** Gerade M-Zahl. 1 M li, 1 M re im Wechsel.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Ajourmuster in R (Jacke):** M-Zahl teilbar durch 10 + 5 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr alle M und U li str, re verschr M li verschr str. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 10 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–4. R stets wdh. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M innerhalb einer R stets ausgleichen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 10. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die ungeraden Rd. In den geraden Rd alle M und U re str, re verschr M re verschr str. Den Rapport von 10 M zwischen den Pfeilen stets wdh. Die 1.–4. Rd stets wdh.

**Ajourmotiv über 7 M:** Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr alle M und U li str, re verschr M li verschr str. Die 6.–12. M der Strickschrift arb. Die 1.–4. R stets wdh.

**Betonte Abnahmen am re Rand:** Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

**Maschenprobe im Ajourmuster:** 23,5 M und 32 R/Rd = 10 x 10 cm; **gl re:** 22 M und 32 R = 10 x 10 cm.

### JACKE

**Rückenteil:** 117 (127) 137 M in Eisblau anschl. Für den Bund 6 cm im Rippenmuster str. Dann im Ajourmuster weiterarb. Für die Schulterschrägen nach 40 cm = 128 R (42 cm = 134 R) 44 cm = 140 R ab Bund beids 1 x 3 (3) 4 M und in jeder 2. R 7 x je 3 und 2 x je 4 M (2 x je 3 und 7 x je 4 M) 8 x je 4 und 1 x 5 M abk. Nach 46 cm = 148 R (48 cm = 154 R) 50 cm = 160 R ab Bund die restl 53 (53) 55 M abk, davon bilden die mittl 45 M den Halsausschnitt, die äußeren je 4 (4) 5 M zählen zu den Schultern.

**Li Vorderteil:** 57 (63) 67 M in Eisblau anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str. Dann im Ajourmuster weiterarb, dabei bei **Größe 42/44** mit der M nach dem li Pfeil und Rdm enden. Für die Ausschnittschrägung nach 24 cm = 78 R (26 cm = 84 R) 28 cm = 90 R ab Bund am li Rand 1 x 1 M, dann 7 (9) 7 x in jeder 2. R und 13 (12) 13 x in jeder 4. R je 1 M betont abn. Für die Schulterschrägung nach 40 cm = 128 R (42 cm = 134 R) 44 cm = 140 R ab Bund am re Rand 1 x 3 (3) 4 M und in jeder 2. R 7 x je 3 und 3 x je 4 M (2 x je 3 und 8 x je 4 M) 8 x je 4 und 2 x je 5 M abk.

**Re Vorderteil:** Gegengl arb.

**Ärmel:** 52 (62) 72 M in Rot anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster in Rd str, dabei nach 3 cm in Eisblau weiterarb. In der letzten Bund-Rd gleichmäßig vert 45 M zun = 97 (107) 117 M. Dann im Ajourmuster weiterarb. Nach 37,5 cm = 120 Rd ab Bund alle M abk

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende aus den Verschlussrändern und den Ausschnittschrägungen der Vorderteile und dem rückw Halsausschnitt 325 (335) 345 M in Eisblau mit der Rundstrick-N auffassen und 4 cm im Rippenmuster str, dabei nach 2 cm ab Auffassen in die Blende des re Vorderteils 4 Knopflöcher (= 2 M abk und in der folg R wieder dazu anschl) gleichmäßig vert bis zum Ausschnittschrägenbeginn arb. M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen. Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.

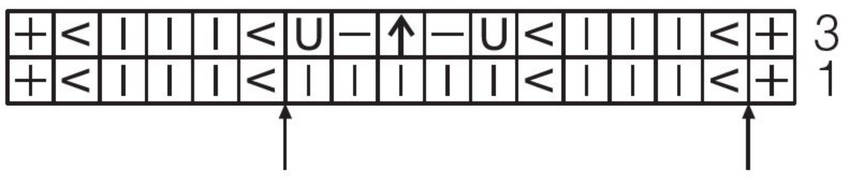
### TOP

**Rückenteil:** 93 (101) 109 M in Rot anschl und für den Bund 4 cm im Rippenmuster str, dabei nach 1 cm in Eisblau weiterarb. Dann gl re weiterarb. Für die Armausschnitte nach 27 cm = 86 R ab Bund beids 1 x 4 M abk und 13 x in jeder 2. R je 1 M betont abn = 59 (67) 75 M. Für den Halsausschnitt nach 32 cm = 102 R (33 cm = 106 R) 34 cm = 108 R ab Bund die mittl 31 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand 9 x in jeder 4. R je 1 M abk. Nach 46 cm = 148 R (47 cm = 150 R) 48 cm = 154 R ab Bund die restl 5 (9) 13 M abk.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch nach dem Bund über die mittl 7 M das Ajourmotiv arb.

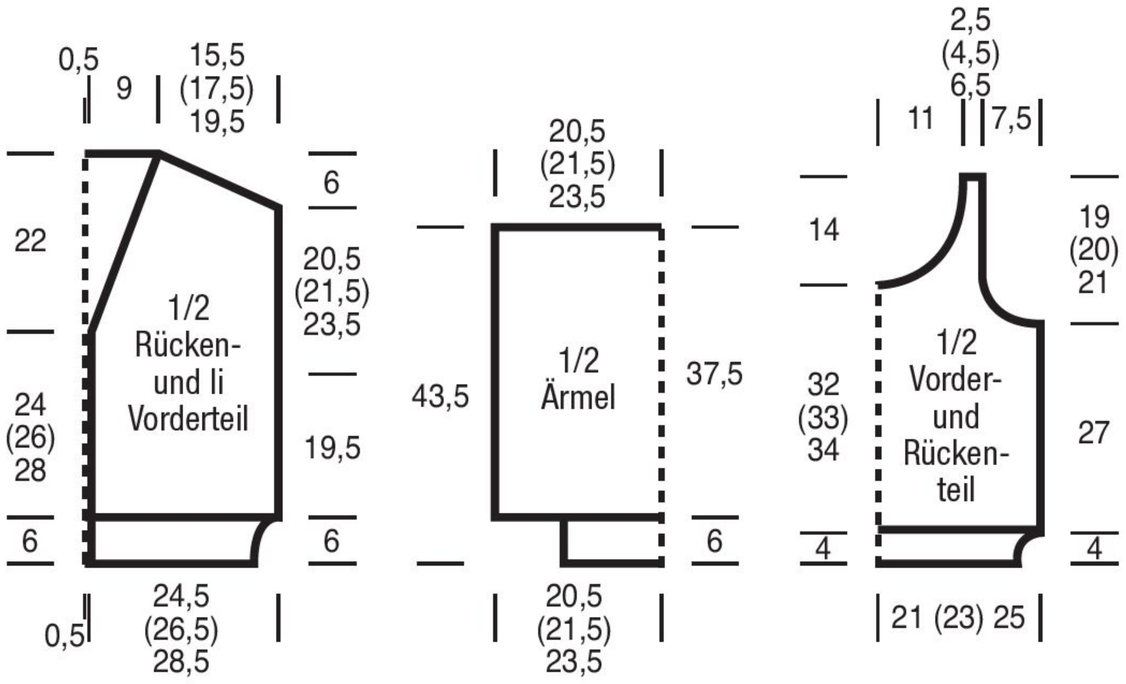
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 111 M in Rot mit der Rundstrick-N auffassen und dann noch 2 M dazu anschl (= 113 M). Die 2 dazu angeschlagenen M auf die li N heben. * 1 M re str, 2 M re zusstr, Arbeit nicht wenden, diese 2 M wieder auf die li N heben, ab * stets wdh, bis alle aufgefassten M abgestr sind. Restl 2 M abk. Blendenanfang und -ende im M-Stich zusnähen. Für die Blenden aus den Armausschnitten je 110 (116) 122 M in Rot mit der Rundstrick-N auffassen und wie beim Halsausschnitt beschrieben abk.

***Strickschrift***



***Zeichenerklärung:***

- + = Rdm
- | = 1 M re
- – = 1 M li
- < = 1 M re verschr
- U = 1 Umschlag
- ↑ = 1 doppelter Überzug, sodass die Mittel-M obenauf liegt: 2 M zus re bzw re verschr abh, 1 M re str und die abgehobenen M darüberziehen





Modell 3

## Überaus akzentstark

Feine Details in Rot mischen den coolen Farbton des Twinsets modisch auf. Zum schlichten Trägertop gibt es einen klassischen Cardigan, der auch solo vielseitig kombinierbar ist.

Design: Ursula Remensperger, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich



## Modell 4

# Top mit Ajourmuster

**Größe:** 34/36 (38/40) 42/44

**Material: 250 (300) 300 g** Apricot (Fb 23) „Basic Cotton“ (100% Baumwolle, LL = 125 m/50 g) von PRO LANA. 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 3.

**Rippenmuster; Maschenzahl teilbar durch 6 + 3 Maschen extra: Hinreihe:** Randmasche, 1 Masche rechts verschränkt, * 5 Maschen links, 1 Masche rechts verschränkt, ab * stets wiederholen, enden mit Randmasche. **Rückreihe:** Randmasche, * 1 Masche links verschränkt, 5 Maschen rechts, ab * stets wiederholen, enden mit 1 Masche links verschränkt, Randmasche.

**Kraus rechts:** Hin- und Rückreihe rechte Maschen stricken.

**Ajourmuster; Maschenzahl teilbar durch 12 + 3 Maschen extra:** Lt. Strickschrift arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hinreihen. In den Rückreihen die Maschen stricken, wie sie erscheinen bzw. die kraus rechten Maschen rechts stricken, die Umschläge links stricken. In der Breite mit den 2 Maschen vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den Maschen nach dem MS. Zur besseren Übersicht sind 2 MS gezeichnet. In der Höhe die 1. - 10. Reihe stets wiederholen.

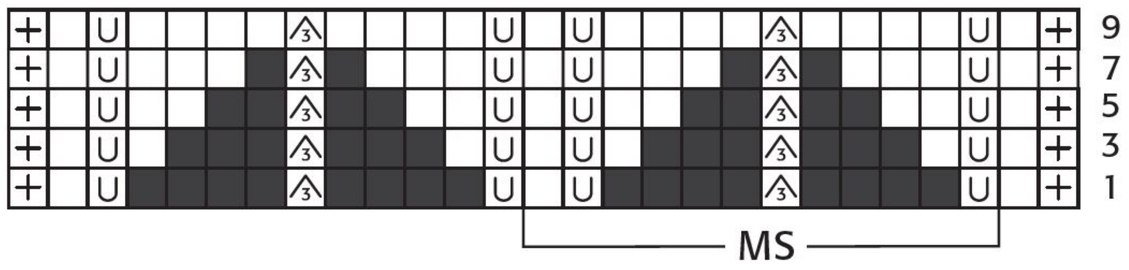
**Maschenprobe:** 26 Maschen und 33 Reihen im Rippenmuster, 26 Maschen und 32 Reihen im Ajourmuster gestrickt = je 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 111 (123) 135 Maschen anschlagen und im Ajourmuster stricken. Nach 28 cm = 90 Reihen ab Anschlag für die Passe im Rippenmuster weiterstricken. Nach 8 cm = 26 Reihen Passenhöhe für die Armausschnittschrägungen nach den ersten und vor den letzten 8 Maschen je 2 Maschen zusammenstricken. Dieses Abnehmen noch 11 (11) 12x in jeder Reihe wiederholen. In den Hinreihen die Maschen links zusammenstricken, in den Rückreihen die Maschen rechts zusammenstricken = 87 (99) 109 Maschen. Für die Schulterschrägungen nach 18 cm = 60 Reihen (20 cm = 66 Reihen) 22 cm = 72 Reihen ab Beginn der Armausschnittschrägungen beidseitig je 6 (6) 7 Maschen abketten. Dann in jeder folgenden 2. Reihe noch 3x je 5 (6) 7 Maschen abketten. Gleichzeitig mit Beginn der Schulterschrägungen für den rückwärtigen Halsrand die mittleren 33 (39) 41 Maschen abketten und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittschrägung am inneren Rand in jeder 2. Reihe noch 3x je 2 Maschen abketten.

**Vorderteil:** Genauso stricken, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Gleichzeitig mit Beginn der Armausschnittschrägung die Arbeit vor der Mittelmasche teilen und zuerst über der ersten Hälfte die im Tragen linke Seite beenden. An der Ausschnittmitte in der 1. Reihe ab Teilung 2 Maschen neu dazu anschlagen. Die 1. neu angeschlagene Masche als Randmasche stricken, die 2. Masche in das Rippenmuster einfügen. Für die Ausschnittschrägung in der folgenden Hinreihe die beiden Maschen vor den letzten 8 Maschen zusammenstricken. Danach noch abwechselnd 12 (13) 14x in jeder Reihe und 11 (13) 13x in jeder 2. Reihe je 2 Maschen zusammenstricken. Für die Abnahmen in den Hinreihen die Maschen links zusammenstricken, in den Rückreihen die Maschen rechts zusammenstricken. Die Abnahmen für die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und Weise wie am Rückenteil ausführen. Nun über den Maschen der zweiten Hälfte die im Tragen rechte Seite gegengleich beenden, jedoch in der 1. Reihe der Ausschnittmitte nur 1 Masche neu dazu anschlagen.

**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten- und Schulternähte schließen.

***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

- = 1 Randmasche
- = 1 Masche rechts
- = 1 Masche kraus rechts (= Hin- und Rückreihe rechte Maschen stricken)
- U = 1 Umschlag
- 3 = 3 Maschen links zusammenstricken

## Luftiger Look

Das Baumwoll-Top zeigt feminine, filigrane Müsterchen und eine dekorative Zackenkante – die reine Baumwolle bringt die Strukturen schön zur Geltung und trägt sich angenehm kühl und soft

**Modell 4**

Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 5
# Grünes Hängerchen

**Größe:** 38/40 (42) 44/46

**Material:** Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 120 m/50 g: **ca 300 (350) 400 g** in Grün. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Je 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 4 und 4,5 sowie 1 KNIT-PRO-Häkel-N Nr 3,5.

**Die folg Muster mit N Nr 4,5 arb.**

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Ajourmuster A (Beginn über 32 M):** Lt Strickschrift 1 arb. Gezeichnet sind die Hin- und Rückr. Die 1.-16. R stets wdh. Hinweis: In der 1. und 9. Muster-R wird jeweils 1 M abgenommen und in der 2. und 10. R jeweils 1 M zugenommen. Dies ist bei den M-Angaben im Text nicht berücksichtigt.

**Mittelmuster (über 23 M):** Lt Strickschrift 2 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Die 1.-14. R stets wdh.

**Ajourmuster B:** Wie Ajourmuster A, jedoch lt Strickschrift 3.

**Mustereinteilung (über 115 (121) 127 M):** Rdm, 13 (16) 19 M gl re, 32 M Ajourmuster A, 23 M Mittelmuster, 32 M Ajourmuster B, 13 (16) 19 M gl re, Rdm.

**Spitzenmuster mit N Nr 4:** Beginn über 10 M. 1.-4. R: Stets alle M re str. 5. R: 5 M re, * 2 U, 1 M re, ab * noch 2 x wdh, 2 U, 2 M re = 18 M. 6. R: 2 M re, * den 1. U re, den 2. U li str, 1 M re, ab * noch 3 x wdh, 4 M re. 7.-9. R: Stets alle M re str. 10. R: * 3 U auf die N nehmen, 1 M re, ab * noch 11 x wdh, 3 U, 6 M re. 11. R: 6 M re, 1 U re, 1 U li, 1 U re abstr, 12 x je 1 M li abh und die folg 3 U fallen lassen, die 12 abgehobenen M zurück auf die li N legen und re zusstr = 10 M. 12. R: 10 M re. Die 1.-12. R stets wdh.

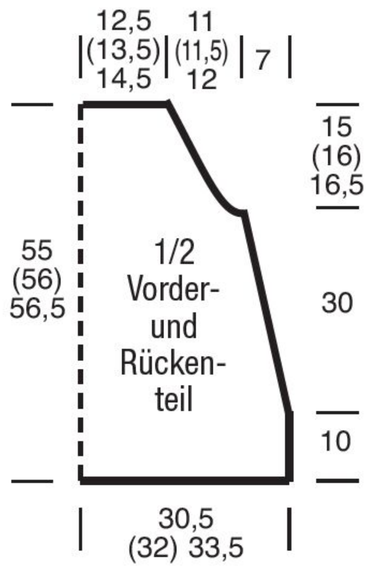
**Maschenprobe in der Mustereinteilung:** 19 M und 24 R = 10 x 10 cm; **Spitzenmuster:** 12 R = 5 cm hoch.

**Rückenteil:** 115 (121) 127 M anschl und 1 Rückr li M str; diese R ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann in der Mustereinteilung str. Für die seitl Schrägungen nach 10 cm = 24 R ab Anschlag beids 1 x 1 M, dann 12 x abw in jeder 4. und 6. R je 1 M abn = 89 (95) 101 M. Nach 40 cm = 96 R ab Anschlag über den Ajourmustern A und B gl re weiterstr, das Mittelmuster weiterführen. Gleichzeitig für die Armausschnitte mit dem Musterwechsel beids 1 x 3 M, dann in jeder 2. R 2 x je 2 M und 14 (15) 16 x je 1 M abk. Nach 55 cm = 132 R (56 cm = 134 R) 56,5 cm = 136 R ab Anschlag die restl 47 (51) 55 M für den Halsausschnitt abk.

**Vorderteil:** Genauso arb.

**Schulterband:** 10 M anschl und 1 Rückr re M str; diese R ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Spitzenmuster weiterstr. Nach 45 cm = 108 R (50 cm = 120 R) 55 cm = 132 R ab Anschlag in den re Rand einen Kontrastfaden als Markierung für die vord Mitte einknoten. Nach 90 cm = 216 R (100 cm = 240 R) 110 cm = 264 R ab Anschlag (= 18 (20) 22 Höhen-Rapporte) die restl 10 M abk.

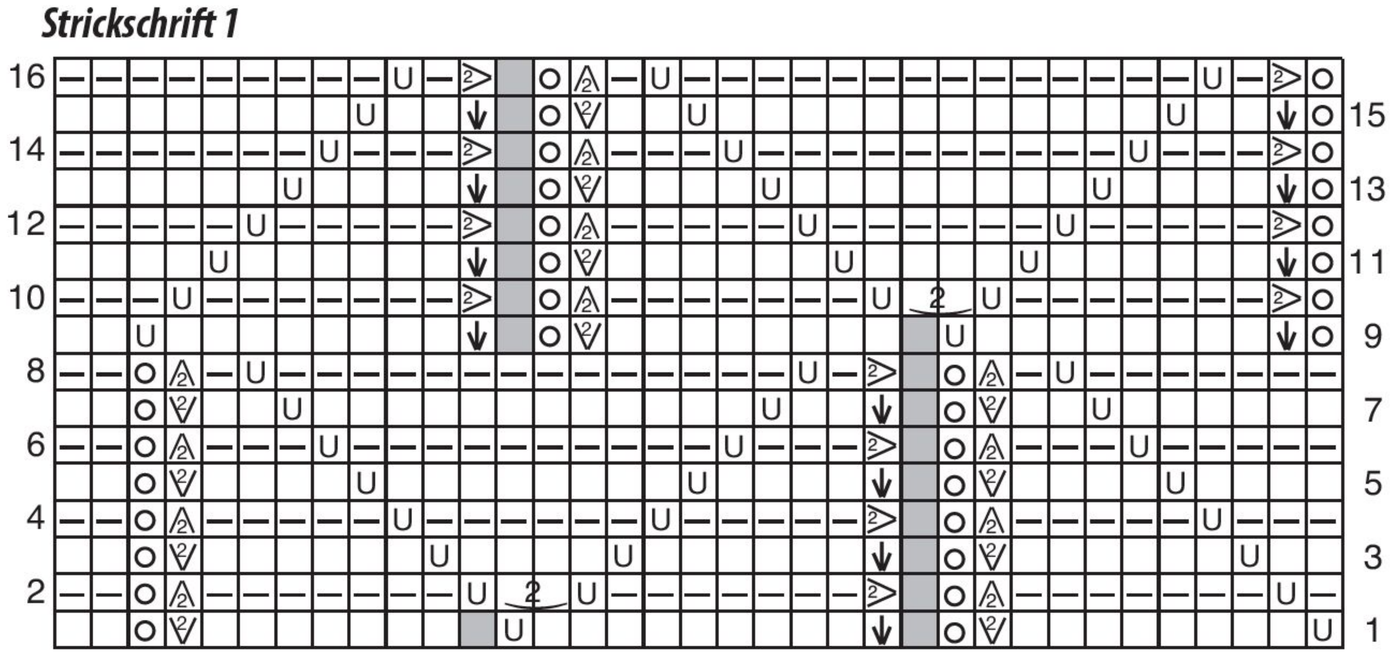
**Fertigstellung:** Seitennähte schließen Die Armausschnittkanten jeweils mit 1 R feM und 1 R Krebsm (= feM von li nach re) überhäkeln. Anschlag- und Abkettkante des Schulterbands zusammennähen. Das Schulterband mit der geraden Kr-re-Kante außen an den Halsausschnitt heften, dafür die Naht in der rückw Mitte und die markierte Mitte in der vord Mitte ansetzen. Beids dieser Punkte das Schulterband über je 3 (3 ¼) 3 ½ Höhenrapporte an den Halsausschnitt heften, damit es nicht verrutscht = je 6 (6,5) 7 Höhen-Rapporte am rückw und vord Halsausschnitt. Das übrige Band bleibt frei und bildet die Träger über den Armausschnitten. Nun Schulterband und Ausschnittkanten mit 1 Rd feM zusammenhäkeln, an den Trägerkanten die feM in den Rand des Schulterbands arbeiten. Anschließend 1 Rd Krebsm auf die feM häkeln, dabei die Halsausschnittkanten eventuell noch etwas einhalten.



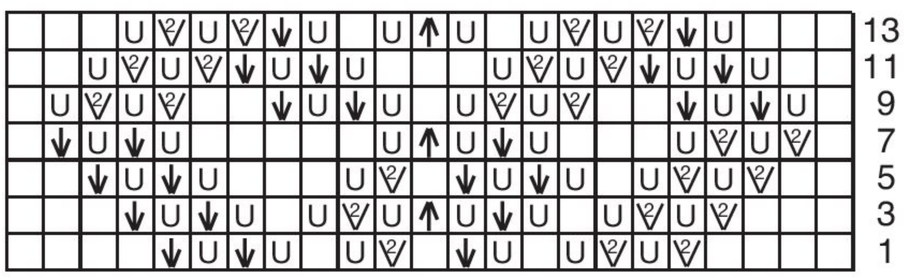

### *Zeichenerklärung*

- = *ohne Strickbedeutung*
- = *1 M re*
- = *1 M li*
- = *1 Umschlag*
- = *1 U, den U in der folg R fallen lassen*
- = *2 M re zusstr*
- = *1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen*
- = *2 M li zusstr*
- = *2 M li verschr zusstr*
- = *3 M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr und die abgehobene M darüberziehen)*
- = *aus 1 M 1 M re und 1 M re verschr herausstr*

### *Strickschrift 1*



### *Strickschrift 2*



### *Strickschrift 3*

## Schwingendes Hängerchen

Charmant schulterbetont: Das locker fallende Top in A-Linie wird von einem dekorativen Band im spitzenzarten Blattmuster in Form gehalten

Modell 5

Design: Sabine Ruf, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

## Modell 6

# Top und Tuch in Weiß

**Größe Top:** 36/38 (42/44) 48/50

**Größe Tuch:** Ca 50 x 130 cm

**Material:** Baumwoll-Viskose-Bändchengarn mit einer LL von ca 100 m/50 g: für das Top **ca 200 (250) 300 g** und für das Tuch **ca 300 g** in Weiß. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Für das Top 1 Paar PRYM-Strick-N Nr 4,5 und 1 PRYM-Häkel-N Nr 4. Für das Tuch 1 Paar PRYM-Strick-N Nr 4,5.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Wellenmuster:** M-Zahl teilbar durch 16 + 3 + 2 Rdm. Lt Strickschrift A arb. Gezeichnet sind Hin- und Rückr. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–6. R 1 x arb, dann die 3.–6. R stets wdh.

**Lochmuster:** M-Zahl teilbar durch 4 + 3 + 2 Rdm. Lt Strickschrift B arb. Gezeichnet sind nur die Hinr, in den Rückr M und U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 4 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–8. R stets wdh.

**Patent-Rdm (Tuch):** Hinr: 1. und 2. M li abh (Faden hinter der Arbeit) und die letzten 2 M re str. Rückr: 1. und 2. M li abh (Faden vor der Arbeit) und die letzten 2 M li str.

**Betonte Abnahmen am re Rand:** Rdm, 1 M gl re, 2 M re zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 4 M str, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen), 1 M gl re, Rdm.

**Maschenprobe im Lochmuster:** 17,5 M und 28 R = 10 x 10 cm.

### Top

**Rückenteil:** 69 (85) 101 M anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann 18 R im Wellenmuster und 2 R gl re str. M stilllegen. Für die zweite Rüsche 69 (85) 101 M separat anschl und 1 Rückr re M str. Dann 14 R im Wellenmuster und 2 R gl re str. M stilllegen. Die M der zweiten Rüsche über die M der ersten Rüsche legen = die 2 N mit M aufeinanderlegen und nun stets je 1 M von beiden Rüschen bzw je 1 M der einen N mit 1 M der anderen N re zusstr. 1 Rückr li M str. Dann im Lochmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 25 cm = 70 R (26 cm = 72) 27 cm = 76 R ab Musterwechsel beids 1 x 3 und in jeder 2. R 1 x 2 M abk und 8 (9) 10 x je 1 M betont abn = 43 (57) 71 M. Für den Halsausschnitt nach 38 cm = 106 R (40 cm = 112 R) 42 cm = 118 R ab Musterwechsel die mittl 7 (9) 11 M abk. Beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 2 x je 2 M abk und 5 (6) 7 x je 1 M betont abn. Nach 48 cm = 134 R (50 cm = 140 R) 52 cm = 146 R ab Musterwechsel die restl 6 (11) 16 M abk.

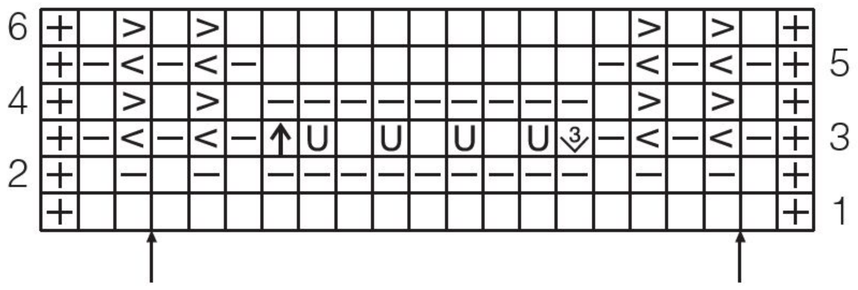
**Vorderteil:** Ebenso arb.

**Fertigstellung:** Schulter- und Seitennähte schließen. Den Halsausschnitt und die Armausschnitte jeweils mit 1 Rd Krebsm (= fM von li nach re) mit der Häkel-N umhäkeln.

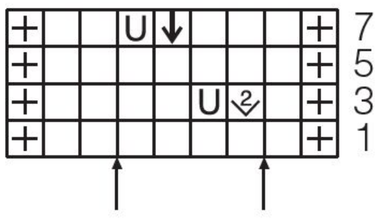
### Tuch

87 M anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann M wie folgt einteilen: 2 Patent-Rdm, 83 M Wellenmuster, dafür mit 1 M vor dem re Pfeil beginnen, 5 x den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen arb und mit 2 M nach dem li Pfeil enden, 2 Patent-Rdm. Nach 18 R ab Anschlag über die mittl 83 M im Lochmuster str und beids die Patent-Rdm fortsetzen. Nach 120 cm = 336 R im Lochmuster noch 16 R im Wellenmuster str. Dann die M li abk.

***Strickschrift A***

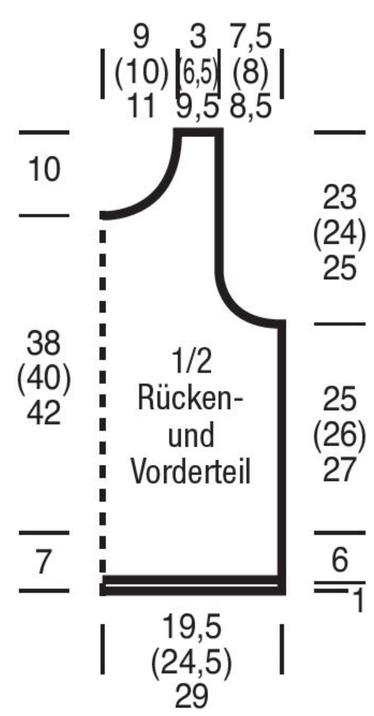



***Strickschrift B***




***Zeichenerklärung:***

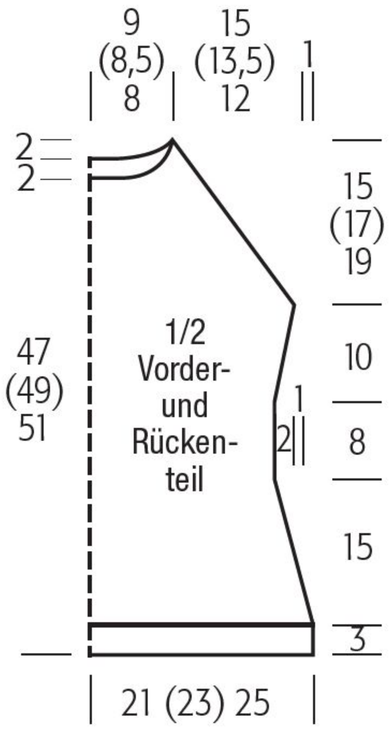
- = 1 M re
- = 1 M li
- = Rdm
- = 1 M re verschr, in der Rück-R li verschr
- = 1 M li verschr
- = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- = 1 doppelter Überzug, 1 M abh, 2 M re zusstr und die abgehobene M darüberziehen
- = 3 M re zusstr




Fortsetzung Modell 1 von Seite 6

und für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 4 x je 1 M abk. Die restl je 3 M nach der letzten Raglanabnahme auf einmal abk.

**Fertigstellung:** Seitennähte schließen. Aus dem rückw Halsausschnittrand mit N Nr 3 ca 43 (45) 47 M auffassen und für die rückw Halsblende 2 cm im Rippenmuster str, dann die M abk, wie sie erscheinen. Aus dem vord Halsausschnittrand mit N Nr 3 ca 47 (49) 51 M auffassen und für die vord Halsblende 2 cm im Rippenmuster str, dann die M abk, wie sie erscheinen. Für die re Armausschnittblende 7 M mit N Nr 3 anschl, im Anschluss aus dem Armausschnittrand von Vorder- und Rückenteil 84 (94) 104 M auffassen und nochmals 14 M anschl. Über diese 105 (115) 125 M im Rippenmuster str. Bereits in der 4. R (= Hinr) für das Knopfloch die 2. und 3. M re zusstr und dafür 1 U auf die N nehmen. Nach 2 cm Blendenhöhe die M abk, wie sie erscheinen. Die li Armausschnittblende an der gegenüberliegenden Seite genauso str. Knöpfe annähen.




Strickschriften auf Seite 18

**Modell 6**

## Locker kombiniert

Zum sommerlich leichten Top im Lochmuster mit romantisch anmutender, doppelter Saumbordüre gibt es ein luftiges Tuch

Design: Karen Luick, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

## Modell 7
# Trägertop

**Größe:** 36/38

**Material:** Meliertes Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 250 m/100 g: **ca 200 g** in Orangetönen. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird. 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 6 und 1 KNITPRO-Häkel-N Nr 4,5.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 17 + 15 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Beginnen mit 1 Rdm und den M ab Pfeil A, den MS stets wdh, enden mit den M bis Pfeil B und 1 Rdm. Die 1.-6. R stets wdh. Bei seitl Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M innerhalb des Musters ausgleichen.

**Abnahme innerhalb des mittl MS:** Lt Strickschrift 2 arb. Gezeichnet sind die Hin- und Rückr. Die 1. - 30. R 1 x str, dabei die Abnahmen in den Rückr wie gezeichnet arb. Die erste Abnahme in der 2. R, die weiteren Abnahmen in jeder 4. R arb. In jeder Abnahme-R werden 2 M abgenommen. Nach der 30. R befindet sich noch 1 M auf der N.

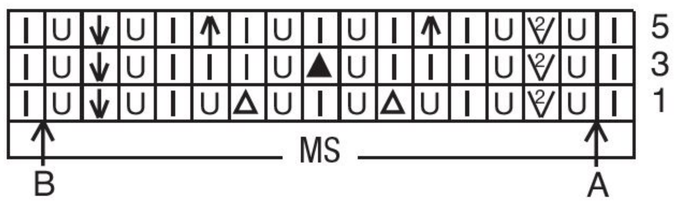
**Maschenprobe:** 17 M und 22,5 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 85 M anschl und im Ajourmuster str. Gleichzeitig für die Seitenschrägungen ab Anschlag beids 14 x abw in jeder 4. und 6. R je 1 M abn = 57 M. Für die Armausschnitte nach 32 cm = 72 R ab Anschlag beids 1 x 1 M, dann 5 x in jeder 4. R je 1 M abn und gleichzeitig für die Verringerung der Weite über dem mittl MS lt Strickschrift 2 weiterarb und die Abnahmen wie gezeichnet str. **Hinweis:** Im Schnitt sind die Abnahmen innerhalb des mittl MS der Armausschnittschrägung zugerechnet. Nach 45 cm = 102 R ab Anschlag die restl 29 M abk.

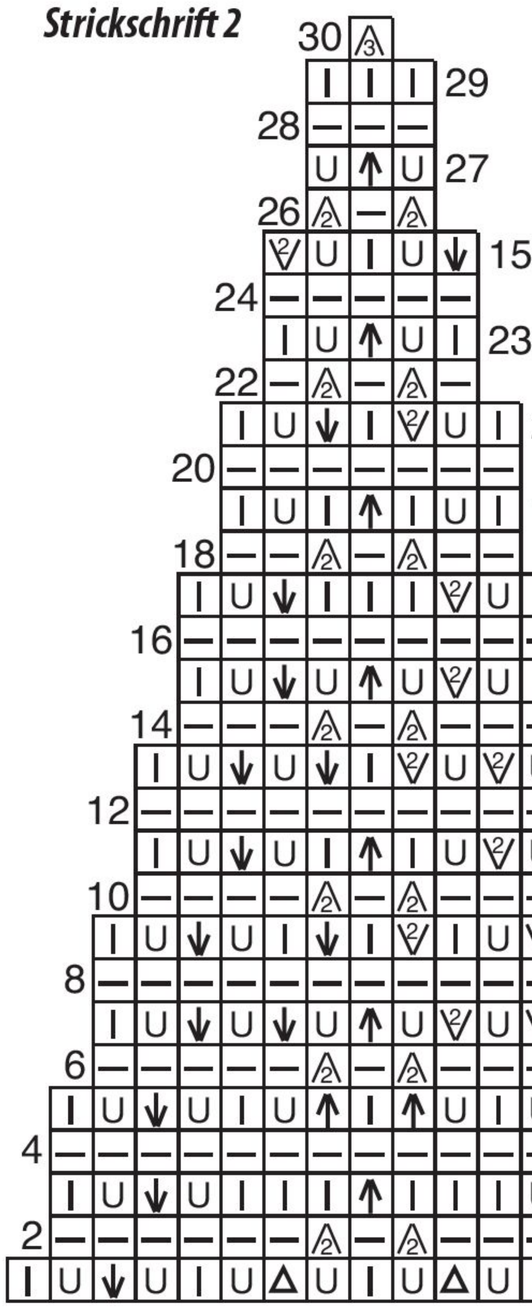
**Vorderteil:** Genauso str.

**Fertigstellung:** Seitennähte schließen. Für die Träger jeweils außen an der Abkettkante des Vorderteils anschlingen, eine ca 24 cm lange Lftm-Kette häkeln und außen an der Abkettkante des Rückenteils mit 1 Kettm fixieren. Dann die Abkettkanten von Vorder- und Rückenteil sowie die Träger mit 1 Rd feM umhäkeln. Die Armausschnitte sowie die Außenkanten der Träger (in die Lftm-Kette von der anderen Seite her einstechen) ebenfalls mit 1 Rd feM behäkeln. An den Trägern ist die Lftm-Kette nun beids behäkelt.

***Strickschrift 1***

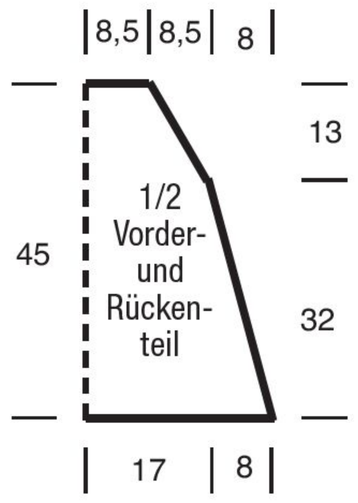



***Strickschrift 2***




***Zeichenerklärung:***

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 1 Überzug: 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen
- = 2 M li zusstr
- = 3 M li zusstr
- = 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen
- = 1 M re abh, 3 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen
- = 1 M re abh, 4 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen



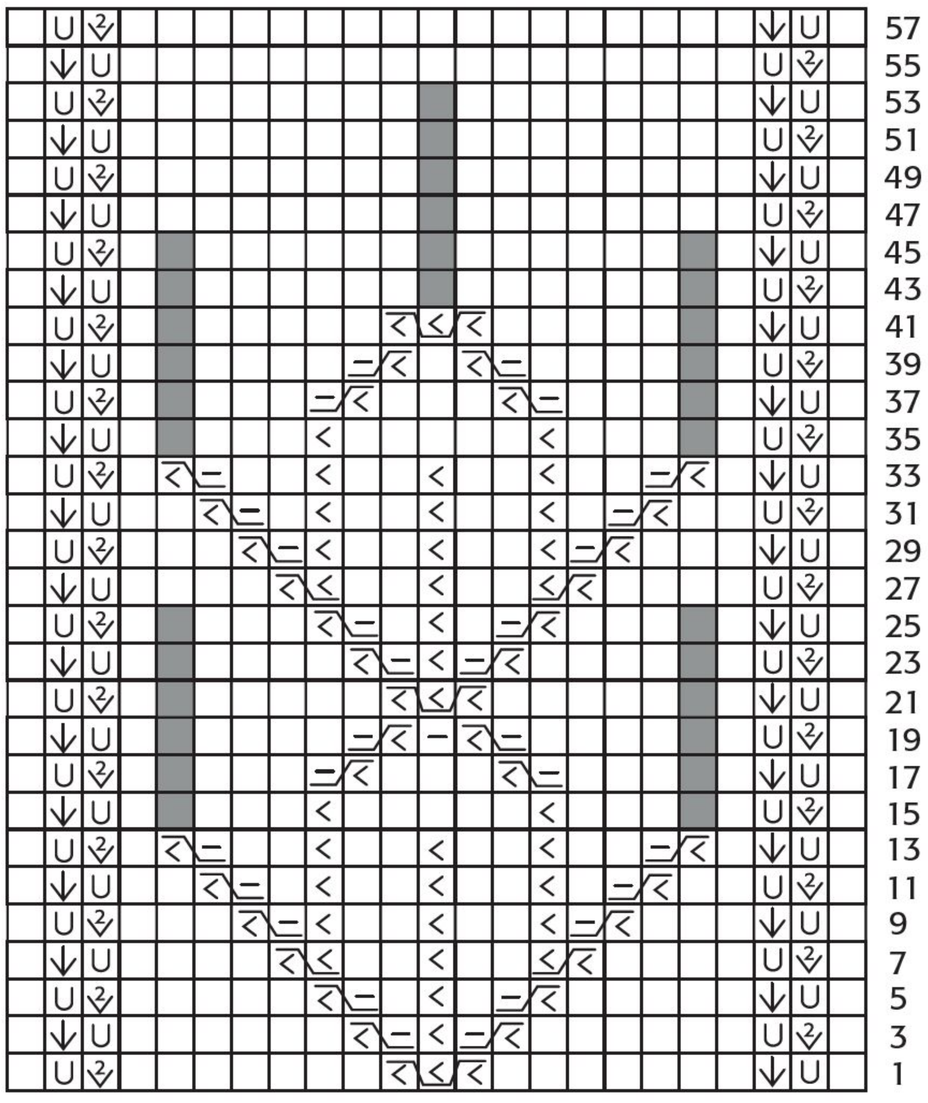

## Strickschriften zu Modell 1 von Seite 6

***Zeichenerklärung***

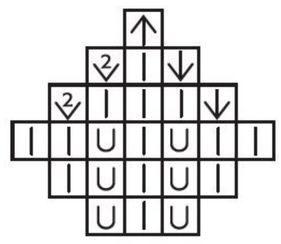
- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 M re verschr
- = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 2 M überzogen zusstr: 1 M re abh, 1 M re str, dann die abgehobene M darüberziehen
- = 3 M überzogen zusstr: 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen
- = die 2. M vor der 1. M re verschr str, dann die 1. M re verschr str und beide M von der N gleiten lassen
- = die 2. M hinter der 1. M re verschr str, dann die 1. M re verschr str und beide M von der N gleiten lassen
- = die 2. M vor der 1. M re verschr str, dann die 1. M li str und beide M von der N gleiten lassen
- = 1 M auf 1 Zopf-N vor die Arbeit legen, die folg M li str, dann die M der Zopf-N re verschr str
- = 1 M auf 1 Zopf-N hinter die Arbeit legen, die folg M auf eine 2. Zopf-N ebenfalls hinter die Arbeit legen, 1 M re verschr str, dann die M der 2. Zopf-N und danach die M der 1. Zopf-N jeweils re verschr str

= 1 Blatt lt Strickschrift 2

***Strickschrift 1***




***Strickschrift 2***



Modell 7

## Sommer pur

Ein spektakuläres Ajourmuster mit ausgeklügelter Linienführung im Schnitt macht dieses hochsommerliche Top zum Strickhit – nicht nur am Strand

Design: Petra Zoller, Fotografie: Jens Schmidt, Produktion und Styling: Petra Wiebe

Modell 8

## Feminin & filigran

Ein luftiger Schnitt, ein feiner Musterstreifen im dekorativen Fächermuster und eine Saumbordüre im Pfauenmuster, die kleine Wellen formt – so bekommt ein lässiges Top eine charmante Note.

Design: Karen Luick, Fotografie: Bob Leinders

## Modell 8

# Top in Rosé

**Größe:** 34/36 (38/40) 42/44

**Material:** Seiden- oder Seidenmischgarn mit einer LL von ca 165 m/50 g: **ca 200 (200) 250 g** in Rosé. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

1 Paar PRYM-Strick-N Nr 3,5.

**Pfauenmuster:** M-Zahl teilbar durch 17 + 8 (0) 10 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb. Gezeichnet sind die Hin- und Rückr. Mit 1 Rdm und den 4 (0) 5 M vor dem MS beginnen, den MS 6 (7) 7 x arb, enden mit den 4 (0) 5 M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1. - 6. R 1 x str, dann die 3. - 6. R noch 3 x wdh = 18 R insges.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Fächermuster über 17 M:** Lt Strickschrift 2 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Die 1. - 10. R stets wdh.

**Betonte Abnahme von 1 M am re Rand:** Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

**Betonte Abnahme von 2 M am re Rand:** Rdm, 3 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 4 M str, dann 3 M re zusstr, Rdm.

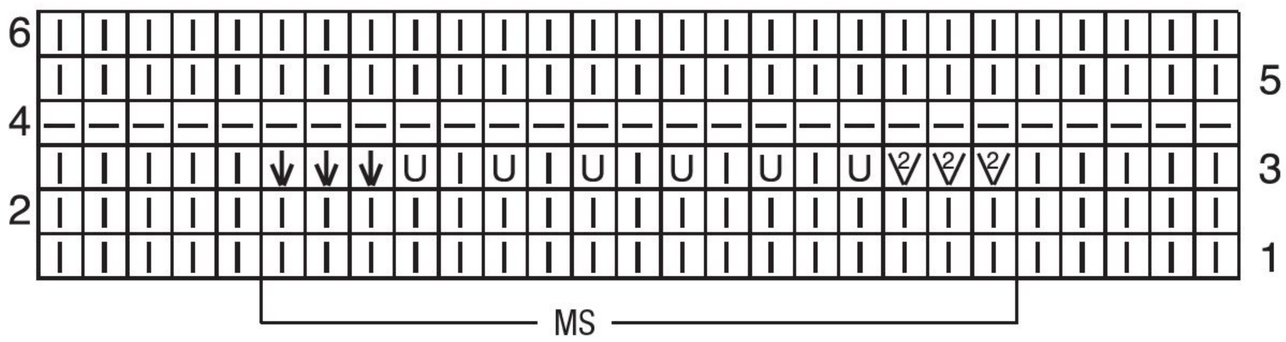
**Maschenprobe im Pfauenmuster:** 24 M und 18 R = 10 x 4,5 cm; **gl re und im Fächermuster:** 24 M und 38 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 112 (121) 131 M anschl und für die Blende 4,5 cm = 18 R im Pfauenmuster str. Danach gl re weiterarb. Für die Armausschnitte nach 37,5 cm = 142 R (36,5 cm= 138 R) 35,5 cm = 134 R ab Blende beids 1 x 4 M abk, dann in jeder 2. R 2 x je 3 M abk sowie 2 x je 2 und 9 (11) 13 x je 1 M betont abn = 66 (71) 77 M. Für den Halsausschnitt nach 47 cm = 178 R ab Blende die mittl 22 (27) 33 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 3 x je 2 und 9 x je 1 M betont abn. Nach 54 cm = 206 R ab Blende die restl je 7 Träger-M abk.

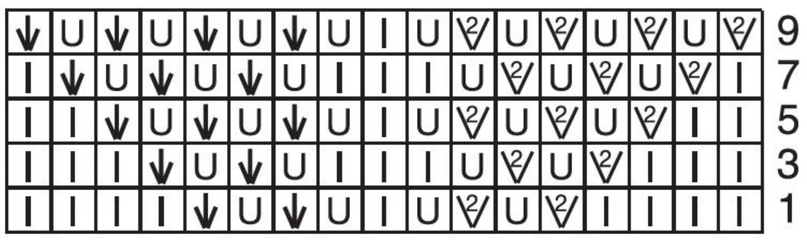
**Vorderteil:** Genauso, jedoch für die 1. Gr in der letzten Rückr der Blende mittig 1 M abn (= die mittl 2 M re zusstr) = 111 (121) 131 M. Danach in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 46 (51) 56 M gl re, 17 M Fächermuster, 46 (51) 56 M gl re, Rdm. Den Armausschnitt wie beim Rückenteil arb = 65 (71) 77 M. Für den tieferen Halsausschnitt nach 37 cm = 140 R ab Blende die Mittel-M mit der folg M re zusstr und beide Hälften getrennt beenden. Für die Ausschnittschrägung am inneren Rand in jeder 2. R 1 (0) 1 x 1 M und 12 (14) 15 x je 2 M betont abn.

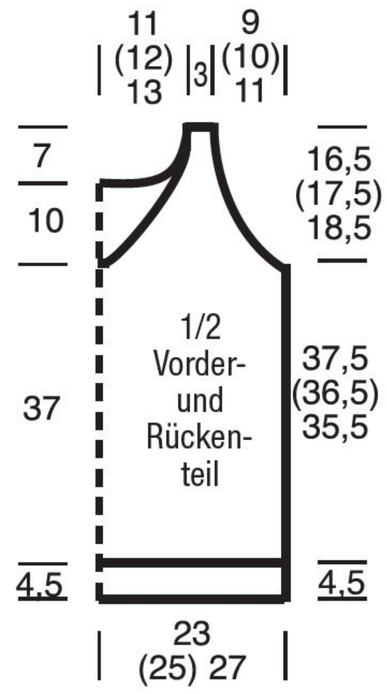
**Fertigstellung:** Träger- und Seitennähte schließen.

***Strickschrift 1***




***Strickschrift 2***




***Zeichenerklärung***

- *= 1 M re*
- *= 1 M li*
- *= 1 Umschlag*
- *= 2 M re zusstr*
- *= 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen*










# STRICKSHIRTS

Leichte Kurzarmpullis standen bei der Erfindung von T-Shirts Pate, die ja aus der Sommergarderobe nicht mehr wegzugdenken sind. Allerdings bieten sie in Sachen Gestaltung viel mehr Möglichkeiten, denn selbstgestrickt gibt es eine riesige Vielfalt an Mustern und Strukturen, die simplen Strickshirts Charakter geben. Wir haben ein Paar besonders schöne ausgewählt …

## Modell 9
## Shirt mit Rippen-Lochmuster top-down

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 300 (400) 400 g** Gelb-Blau (Fb 22) „1-2-3 Ideen“ (100% Baumwolle, LL = 315 m/100 g) von PRO LANA. ADDI-Rundstrick-N Nr 3 in verschiedenen Längen.

**Glatt rechts; in Runden gestrickt:** Stets rechte Maschen stricken.

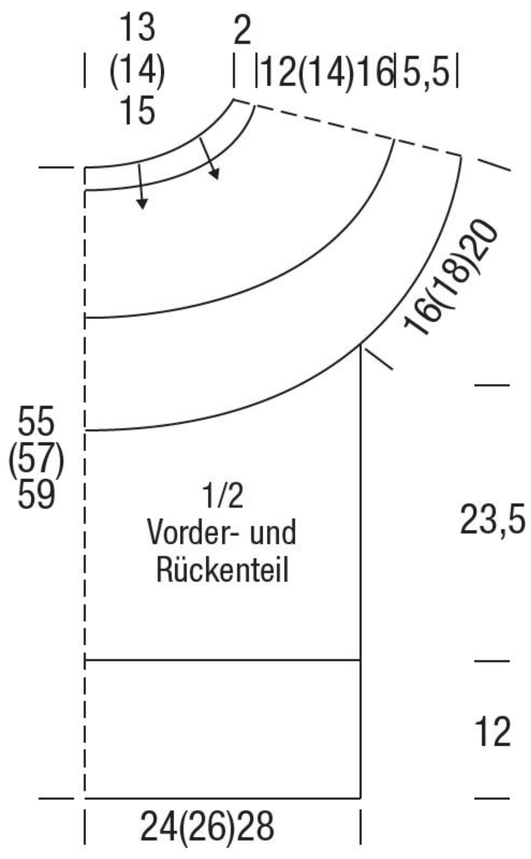
**Rippen-Lochmuster: Maschenzahl teilbar durch 6: 1. Runde:** * 1 Masche rechts, 1 Masche links, 1 Umschlag, 2 Maschen überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen), 1 Masche links, 1 Masche rechts, ab * stets wiederholen. **2. Runde:** Die Maschen stricken, wie sie erscheinen, die Umschläge links stricken. **3. Runde:** * 1 Masche rechts, 1 Masche links, 2 Maschen rechts zusammenstricken, 1 Umschlag, 1 Masche links, 1 Masche rechts, ab * stets wiederholen. **4. Runde:** Wie 2. Runde. Die 1. - 4. Runde stets wiederholen.

**Lochmusterstreifen 1; Maschenzahl teilbar durch 3:** * 3 Maschen rechts stricken, 1 Umschlag auf die Nadel nehmen, ab * stets wiederholen.

**Lochmusterstreifen 2; Maschenzahl teilbar durch 4:** 2 Maschen rechts stricken, 1 Umschlag auf die Nadel nehmen, * 4 Maschen rechts stricken, 1 Umschlag auf die Nadel nehmen, ab * stets wiederholen, enden 2 Maschen rechts stricken.

**Lochmusterstreifen 3; Maschenzahl teilbar durch 5:** * 5 Maschen stricken, 1 Umschlag auf die Nadel nehmen, ab * stets wiederholen

**Musterfolge:** 11 (13) 15 Runden glatt rechts, 1




Fortsetzung auf Seite 24

## Sonnig & heiter

Mit einem farbfrohen Color-garn mit Rippen-Lochmuster top-down gestrickt wird das nahtlose Rundpassen-Shirt zum Sommerhit!

Modell 9

Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

Fortsetzung Modell 9 von Seite 22

Runde Lochmusterstreifen 1, 11 (13) 15 Runden glatt rechts, 1 Runde Lochmusterstreifen 2, 11 (13) 15 Runden glatt rechts, 1 Runde Lochmusterstreifen 3, 11 (13) 15 Runden glatt rechts.

**Maschenproben:** 26 Maschen und 38 Runden glatt rechts gestrickt; 30 Maschen und 38 Runden im Rippen-Lochmuster gestrickt = je 10 x 10 cm.

**Hinweis:** Der Pulli wird am Halsausschnitt begonnen und in Runden von oben nach unten gestrickt. Die Pfeile in der Schnittübersicht geben die Strickrichtungen an.

**Ausführung:** Für die Passe am oberen Halsausschnittrand beginnen. Dafür 144 (156) 168 Maschen mit der Rundstricknadel anschlagen, die Maschen zur Runde schließen und für die Halsausschnittblende 2 cm = 10 Runden im Rippen-Lochmuster stricken. Am Rundenbeginn 1 Maschenmarkierer setzen. Anschließend in der Musterfolge weiterstricken, dabei in der 1. Runde gleichmäßig verteilt 45 (51) 60 Maschen rechts verschränkt aus dem Querfaden zunehmen 189 (207) 228 Maschen. Durch die Umschläge innerhalb der Lochmusterstreifen werden in jeder Runde der einzelnen Lochmusterstreifen 63 (69) 76 Maschen zugenommen. Nach 12 cm = 47 Runden (14 cm = 55 Runden) 16 cm = 63 Runden ab Beenden der Halsausschnittblende sind 378 (414) 456 Maschen vorhanden. Nun noch 5,5 cm = 21 Runden im Rippen-Lochmuster stricken, dabei in der 1. Runde gleichmäßig verteilt 66 (72) 78 Maschen verschränkt aus dem Querfaden zunehmen = 444 (486) 534 Maschen. Anschließend in folgender Einteilung weiterarbeiten: Die ersten 97 (108) 121 Maschen für den 1. Ärmel rechts abketten, die nächsten 125 (135) 146 Maschen für das Rückenteil rechts abstricken, die nächsten 97 (108) 121 Maschen für den 2. Ärmel rechts abketten, die letzten 125 (135) 146 Maschen für das Vorderteil rechts abstricken. Danach über den 250 (270) 292 Maschen von Rücken- und Vorderteil im Zusammenhang in Runden glatt rechts weiterstricken, dabei am Rundenbeginn sowie nach der Hälfte der Maschen (= zwischen Vorder- und Rückenteil) 1 Maschenmarkierer einhängen. Nach 23,5 cm = 89 Runden ab Zusammenschluss für die Randbordüre im Rippen-Lochmuster weiterstricken, dabei in der 1. Runde gleichmäßig verteilt 38 (42) 44 Maschen verschränkt aus dem Querfaden zunehmen = 288 (312) 336 Maschen. Nach 12 cm = 45 Runden ab Beginn der Randbordüre alle Maschen abketten, wie sie erscheinen.

**Fertigstellung:** Teil evtl. von links leicht dämpfen.

## Modell 10

# Kurzarmpulli mit Ajourmusterpasse

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 300 (350) 400 g** Hellblau (Fb 237) „Linie 107 Supersoft“ (60% Baumwolle, 40% Polyacryl, LL = 130 m/50 g) von ONLINE.

Je 1 Paar CHIAGOO-Strick-N Nr 4 und 1 CHIAGOO-Rundstrick-N Nr 4.

**Rippenmuster in R:** Gerade M-Zahl. Rückr: Rdm, 1 M re, 1 M li verschr im Wechsel, Rdm. Hinr: Rdm, 1 M re verschr, 1 M li im Wechsel, Rdm. **In Rd:** 1 M li, 1 M re verschr im Wechsel.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 20. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die ungeraden Rd. In den geraden Rd die M str, wie sie erscheinen, U re und re verschr M re verschr str. Den Rapport zwischen den Pfeilen stets wdh, Achtung: Die M-Zahl variiert innerhalb des Musters! Die 1.–51. Rd 1 x arb.

**Betonte Abnahmen am re Rand:** Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

**Maschenprobe gl re:** 19,5 M und 30 R = 10 x 10 cm; **Ajourmusterpasse:** 19,5 M und 28 Rd = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 92 (100) 108 M anschl und für den Bund 2 cm = 7 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann gl re weiterarb. Für die Raglanschrägungen nach 28 cm = 84 R ab Bund beids 1 x 3 (4) 5 M abk und 2 (5) 8 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 30 cm = 90 R (32 cm = 96 R) 34 cm = 102 R ab Bund die restl 82 M stilllegen.

**Vorderteil:** Ebenso arb.

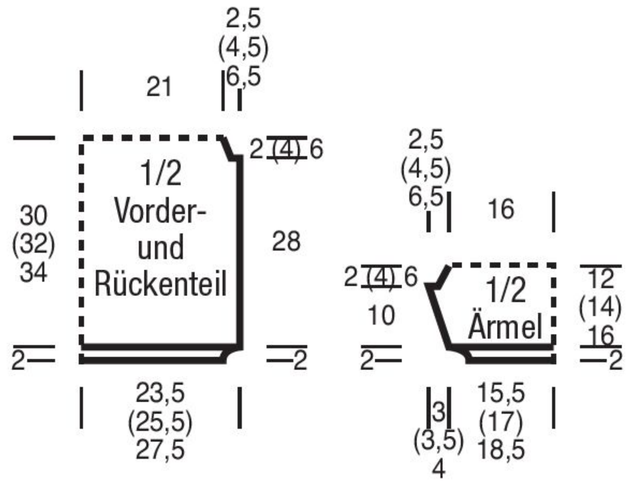
**Ärmel:** 60 (66) 72 M anschl und für den Bund 2 cm = 7 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann gl re weiterarb. Für die Ärmelschrägungen beids 1 x in der folg 6. R und 5 x in jeder 4. R (7 x in jeder 4. R) 6 x in jeder 4. R und 2 x in jeder 2. R je 1 M zun = 72 (80) 88 M. Für die Raglanschrägungen nach 10 cm = 30 R ab Bund beids 1 x 3 (4) 5 M abk und 2 (5) 8 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 12 cm = 36 R (14 cm = 42 R) 16 cm = 48 R ab Blende die restl 62 M stilllegen.

**Rundpasse:** Für die Passe die stillgelegten M aller Teile auf die Rundstrick-N nehmen: 62 M li Ärmel, 82 M Vorderteil, 62 M re Ärmel, 82 M Rückenteil = 288 M. 4 Rd gl re str, dabei in der 1. Rd die aufeinandertreffenden Rdm mit der M davor bzw danach M re zusstr bzw re überzogen zusstr = 280 M. Dann im Ajourmuster weiterstr. Nach 18 cm = 51 Rd Passenhöhe sind noch 112 M vorhanden. Danach für die Halsblende noch 1 cm = 3 Rd im Rippenmuster str. M re abk.

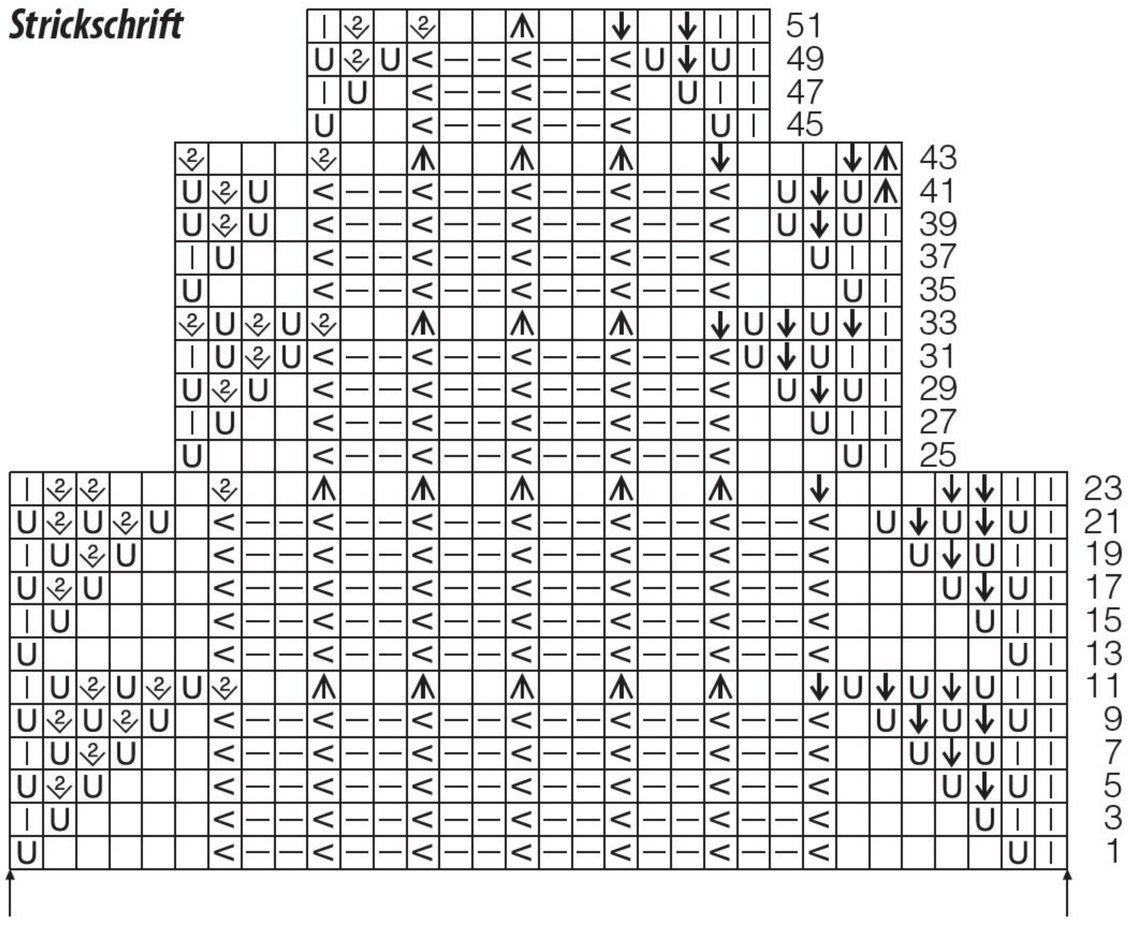
**Fertigstellung:** Die Raglan-, Seiten- und Ärmelnähte schließen.

### *Zeichenerklärung:*

- | = 1 M re
- — = 1 M li
- < = 1 M re verschr
- U = 1 Umschlag
- 2 = 2 M re zusstr
- ↓ = 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- ⋀ = 2 M zus re abh, 1 M re str, dann die abgehobenen M darüberziehen
- □ = keine M, aus zeichentechnischen Gründen nötig




### *Strickschrift*



## Rundum gemustert

Das leichte Shirt wird von unten nach oben in vier Teilen gestrickt und erst für die Rundpasse vereint, dadurch legt sich das attraktive Ajourmuster dekorativ um Schultern und Ausschnitt

**Modell 10**

Design: Evelyn Hase, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

## Modell 11

# Kurzarmpulli mit V-Passe

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 350 (400) 450 g** Koralle (Fb 36) „Bio Cotton" (100% Baumwolle, LL = 120 m/50 g) von PRO LANA. 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 3,5.

**Randmasche:** Im Knötchenrand stricken, dabei die erste und letzte Masche stets rechts stricken.

**Rippenmuster:** 2 Maschen rechts, 2 Maschen links im Wechsel stricken.

**Glatt rechts:** Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen stricken.

**Maschenprobe:** 24 Maschen und 32 Reihen glatt rechts gestrickt = 10 x 10 cm.

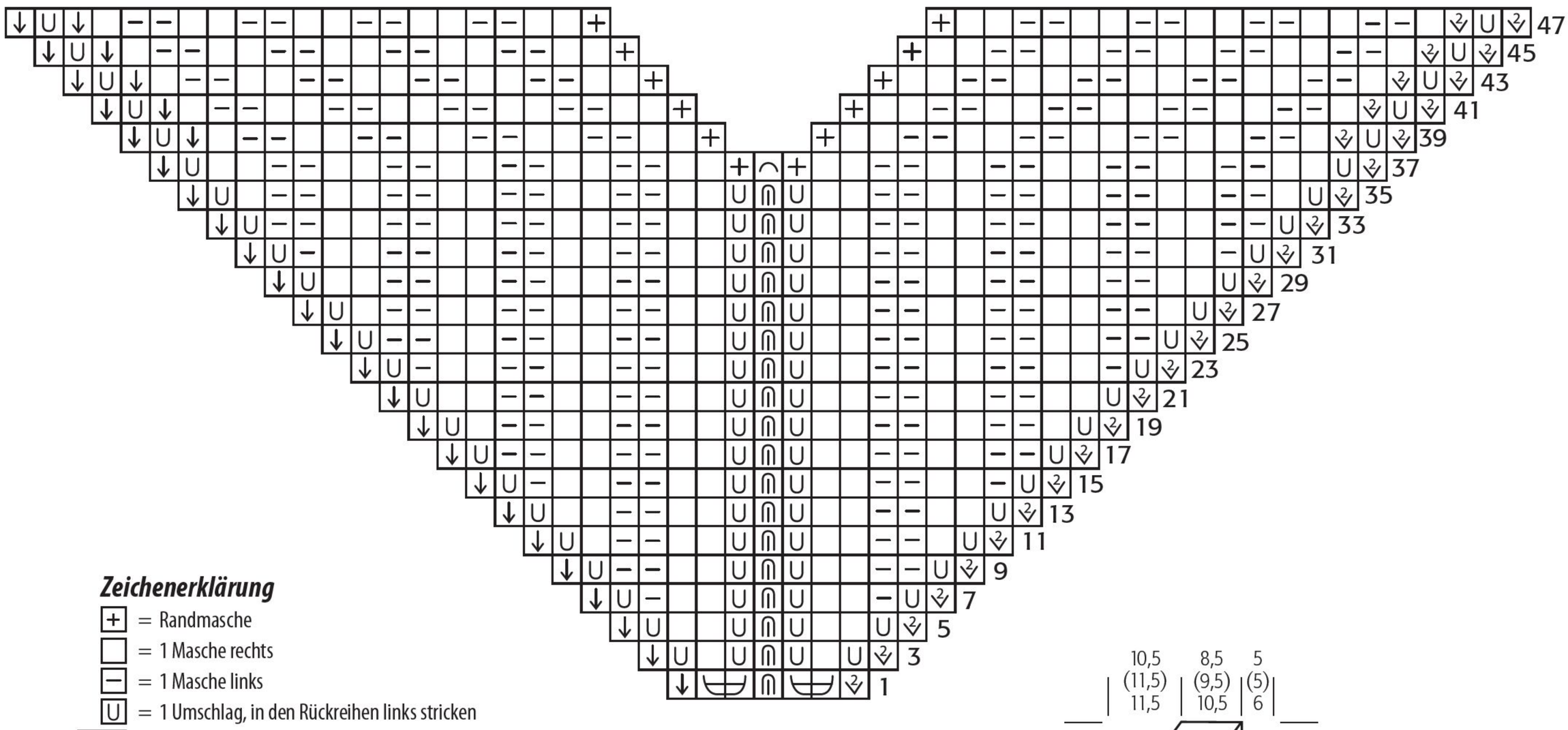
**Rückenteil:** 117 (127) 137 Maschen im Kreuzanschlag mit doppeltem Faden anschlagen (siehe Seite 54) und mit 1 Rückreihe beginnend glatt rechts stricken. Nach 33,5 cm = 109 Reihen (33,5 cm = 109 Reihen) 35,5 cm = 115 Reihen ab Anschlag für die V-Passe über den mittleren 7 Maschen lt. Strickschrift weiterarbeiten, dabei die Passe lt. Strickschrift in jeder 2. Reihe beidseitig der mittleren 7 Maschen um je 1 Masche nach außen erweitern. Nach 42 cm = 135 Reihen ab Anschlag beidseitig je 4 Maschen abketten. Danach in jeder folgenden 2. Reihe noch 1x 3 Maschen, 1x2 Maschen und 3 (3) 5x je 1 Masche abketten = 93 (103) 109 Maschen. Dazwischen nach 11 cm = 36 Reihen ab Beginn der Passe lt. Strickschrift die Mittelmasche abketten und zuerst über den letzten Maschen die linke Seite getrennt beenden. Die Passe, ab hier mit den Abnahmen für den V-Ausschnitt entsprechend der Strickschrift fortsetzen. In den Rückreihen alle Maschen stricken, wie sie erscheinen, die Umschläge links bzw. wie in der Zeichenerklärung beschrieben stricken. In der Höhe die 37. – 48. Reihe 1x arbeiten, dann die 47. und 48. Reihe stets wiederholen, dabei die Schrägung für die Passe sowie die Abnahmen für den V-Ausschnitt sinngemäß fortsetzen. Nach 15,5 cm = 50 Reihen (17,5 cm = 56 Reihen) 17,5 cm = 56 Reihen ab Teilung die restlichen 22 (24) 27 Maschen für die Schulter abketten, wie sie erscheinen. Nun über den ersten Maschen die rechte Seite gegengleich beenden.

**Vorderteil:** Genauso stricken.

**Ärmel:** 77 (87) 97 Maschen im Kreuzanschlag mit doppeltem Faden anschlagen und mit 1 Rückreihe beginnend glatt rechts stricken. Für die Ärmelschrägungen bereits in der 5. Reihe ab Anschlag beidseitig je 1 Masche zunehmen. Danach noch 2x in jeder folgenden 4. Reihe beidseitig je 1 Masche zunehmen = 83 (93) 103 Maschen. Nach 5 cm = 17 Reihen ab Anschlag beidseitig je 4 Maschen abketten. Danach in jeder folgenden 2. Reihe noch 1x 3 Maschen, 1x 2 Maschen, 16 (15) 14x je 1 Masche, 4 (7) 10x je 2 Maschen, 1x 3 Maschen und die restlichen 11 Maschen auf einmal abketten.

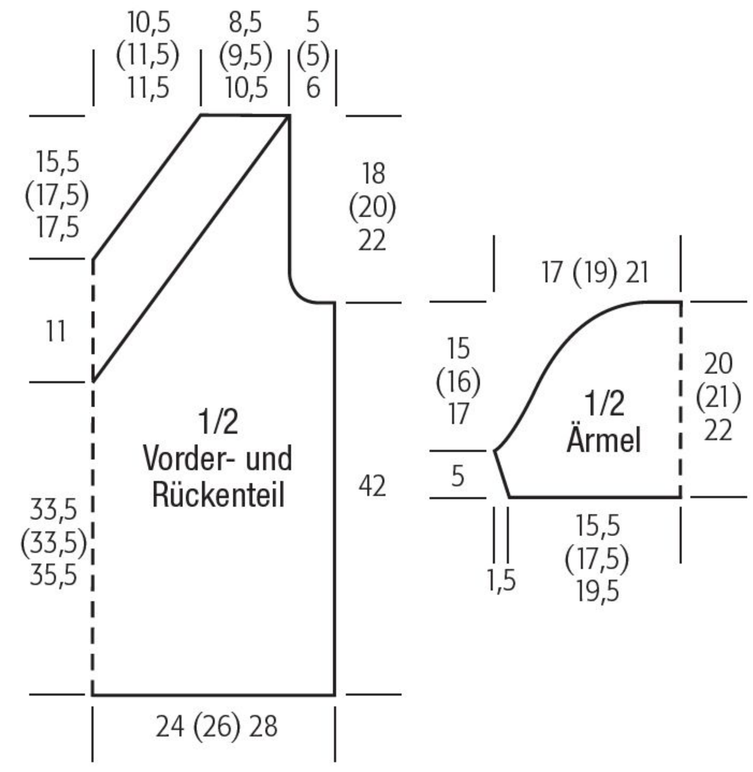
**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten-, Schulter- und Ärmelnähte schließen. Ärmel einsetzen.

***Strickschrift***



***Zeichenerklärung***

- ☐ = Randmasche
- □ = 1 Masche rechts
- — = 1 Masche links
- U = 1 Umschlag, in den Rückreihen links stricken
- = 1 Umschlag, in den Rückreihen aus dem Umschlag 1 Masche links und 1 Masche links verschränkt herausstricken
- 2 = 2 Maschen rechts zusammenstricken
- ↓ = 2 Maschen überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen)
- = 3 Maschen mit Mittelmasche überzogen zusammenstricken (= 2 Maschen zusammen wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die beiden abgehobenen Maschen darüber ziehen)
- = 1 Masche abketten



Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 11

### Markanter Blickfang

Das schlichte Shirt zieht nicht nur durch die strahlende Farbe alle Blicke an, auch die V-Passe im Rippenmuster ist eine genaue Betrachtung wert

## Modell 12

# Raglanpulli mit Ajourmustern

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 250 (300) 350 g** Marine (Fb 50) „Silky“ (100% Seide, LL = 200 m/50 g) von PRO LANA. Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3 und 3,5 sowie 1 kurze PONY-Rundstrick-N Nr 3.

**Rippenmuster:** 1 Masche rechts verschränkt, 1 Masche links verschränkt im Wechsel.

**Glatt rechts:** Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen stricken.

**Ajourmuster 1; Maschenzahl teilbar durch 12 + 3 Maschen extra:** Lt. Strickschrift 1 arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hinreihen, in den Rückreihe alle Maschen und Umschläge links stricken. In der Breite mit den 7 Maschen vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den 8 Maschen nach dem MS. In der Höhe die 1. – 20. Reihe stets wiederholen.

**Ajourmuster 2; Maschenzahl teilbar durch 4 + 3 Maschen extra:** Lt. Strickschrift 2 arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hinreihen, in den Rückreihen alle Maschen und Umschläge links stricken. In der Breite mit den 2 Maschen vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den 5 Maschen nach dem MS. In der Höhe die 1. – 8. Reihe stets wiederholen.

**Betonte Abnahmen von 1 Masche nach links:** Die 4. und 5. Masche rechts zusammenstricken.

**Betonte Abnahmen von 1 Masche nach rechts:** Die 5.- und 4. letzte Masche überzogen zusammenstricken.

**Betonte Abnahmen von 2 Maschen nach links:** Die 4. bis 6. Masche rechts zusammenstricken.

**Betonte Abnahmen von 2 Maschen nach rechts:** Die 6.- bis 4. letzte Masche überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgenden beiden Maschen rechts zusammenstricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen).

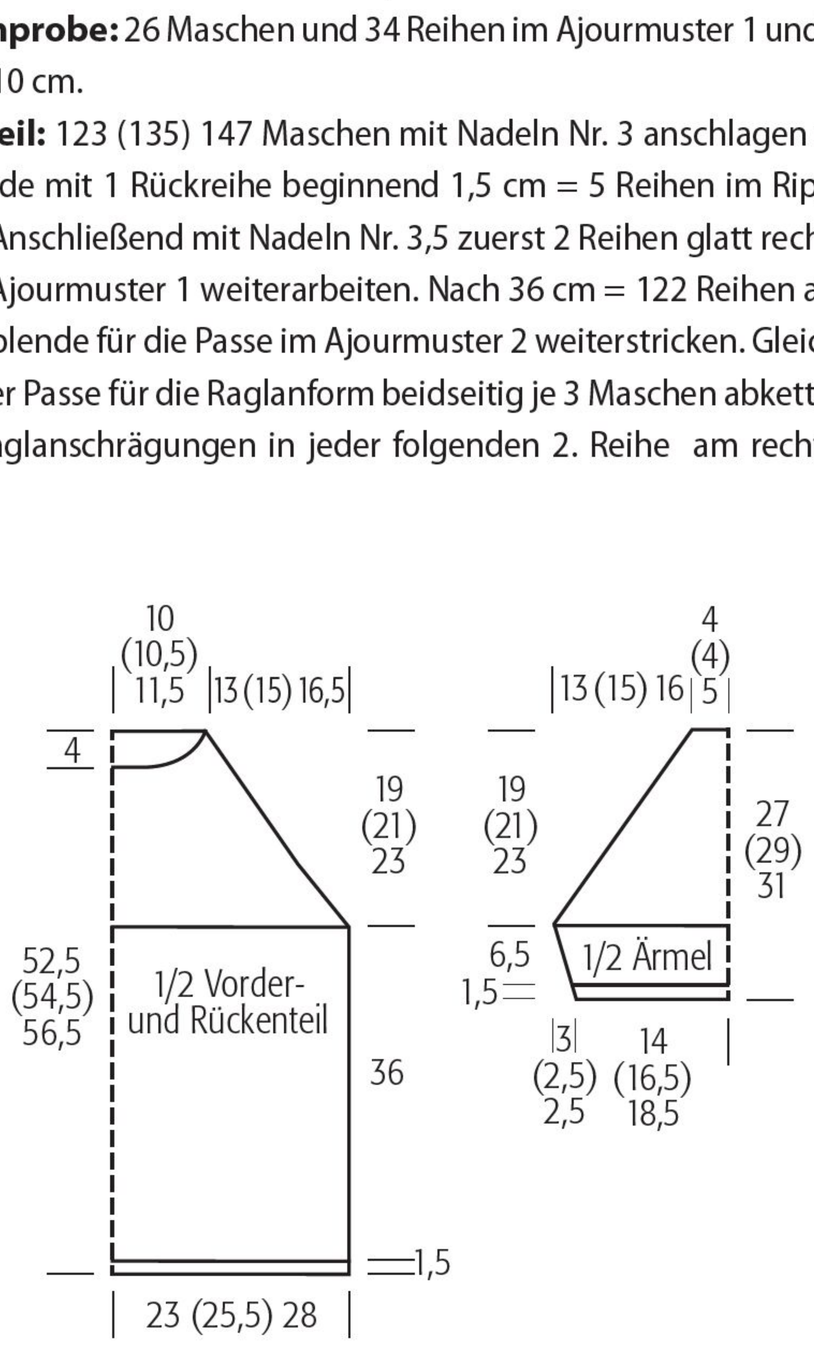
**Maschenprobe:** 26 Maschen und 34 Reihen im Ajourmuster 1 und 2 gestrickt = je 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 123 (135) 147 Maschen mit Nadeln Nr. 3 anschlagen und für die Randblende mit 1 Rückreihe beginnend 1,5 cm = 5 Reihen im Rippenmuster stricken. Anschließend mit Nadeln Nr. 3,5 zuerst 2 Reihen glatt rechts stricken, dann im Ajourmuster 1 weiterarbeiten. Nach 36 cm = 122 Reihen ab Beenden der Randblende für die Passe im Ajourmuster 2 weiterstricken. Gleichzeitig mit Beginn der Passe für die Raglanform beidseitig je 3 Maschen abketten. Danach für die Raglanschrägungen in jeder folgenden 2. Reihe am rechten Rand 1 (2) 2x eine betonte Abnahme von 2 Maschen und 30 (33) 36x eine betonte Abnahme von 1 Masche nach links, am linken Rand 1 (2) 2x eine betonte Abnahme von 2 Maschen und 30 (33) 36x eine betonte Abnahme von 1 Masche nach rechts arbeiten. Die restlichen 53 (55) 61 Maschen für den rückwärtigen Halsrand nach 19 cm = 64 Reihen (21 cm = 72 Reihen) 23 cm = 78 Reihen Raglanhöhe gerade abketten.

**Vorderteil:** Genauso stricken, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 15 cm = 50 Reihen (17 cm = 58 Reihen) 19 cm = 64 Reihen Raglanhöhe die mittleren 27 (29) 35 Maschen abketten und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. Reihe 1x 3 Maschen, 2x je 2 Maschen und 3x je 1 Masche abketten. Die restlichen je 5 Maschen nach 4 cm = 14 Reihen Halsausschnitthöhe auf einmal abketten.

**Ärmel:** 69 (81) 93 Maschen mit Nadeln Nr. 3 anschlagen und für die Randblende mit 1 Rückreihe beginnend 1,5 cm = 5 Reihen im Rippenmuster stricken, dabei in der letzten Blendenreihe gleichmäßig verteilt 6x je 1 Masche verschränkt aus dem Querfaden zunehmen = 75 (87) 99 Maschen. Anschließend mit Nadeln Nr. 3,5 zuerst 2 Reihen glatt rechts stricken, dann im Ajourmuster 1 weiterarbeiten. Für die Ärmelschrägungen bereits in der 5. Reihe ab Beenden der Randblende beidseitig je 1 Masche zunehmen. Danach noch 1 (2) 2x in jeder folgenden 4. Reihe und 6 (4) 4x in jeder folgenden 2. Reihe beidseitig je 1 Masche zunehmen = 91 (101) 113 Maschen. Die zugenommenen Maschen in das Ajourmuster 1 einfügen. Nach 6,5 cm = 22 Reihen ab Beenden der Randblende für die Passe im Ajourmuster 2 weiterstricken. Gleichzeitig mit Beginn der Passe die Raglanform und –schrägungen beidseitig wie am Rückenteil ausführen. Die restlichen 21 (21) 27 Maschen nach 19 cm = 64 Reihen (21 cm = 72 Reihen) 23 cm = 78 Reihen Raglanhöhe gerade abketten.

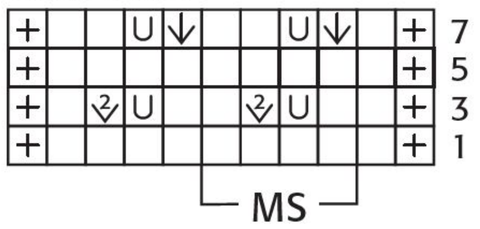
**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten-, Ärmel- und Raglannähte schließen. Aus dem Halsausschnittrand mit der Rundstricknadel ca. 156 (156) 170 Maschen auffassen und für die Halsausschnittblende 1,5 cm = 5 Runden im Rippenmuster stricken, dann die Maschen abketten, wie sie erscheinen.



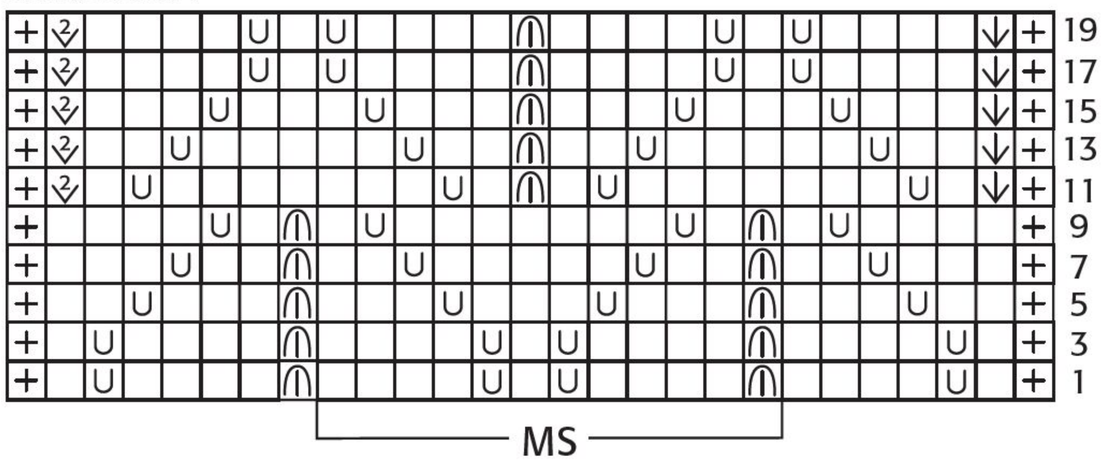

### *Zeichenerklärung*

- = 1 Randmasche
- = 1 Masche rechts
- = 1 Umschlag
- = 2 Maschen rechts zusammenstricken
- = 2 Maschen überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen)
- = 3 Maschen mit Mittelmasche überzogen zusammenstricken (= 2 Maschen zusammen wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die beiden abgehobenen Maschen darüber ziehen)

### *Strickschrift 2*




### *Strickschrift 1*



Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 12

### Kunstvoll gemustert

Zwei ausdrucksstarke Ajourstrukturen mustern das lässige Raglanshirt. Das edle Seidengarn macht es zum Hautschmeichler mit allerbesten Klimaeigenschaften für heiße Tage.

## Moderner Klassiker

Das leger geschnittene Kurzarm-Shirt aus edler Seide wird allover im Wellenmuster gestrickt – die dekorativ geschwungenen Kanten ergeben sich dabei ganz von allein

**Modell 13**

Design: Claudia Reimertshofer, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign



## Modell 13
# Kurzarm-Pulli mit Wellenmuster

**Größe:** 36/38 (44/46) 50/52

**Material: 250 (300) 350 g** Türkis (Fb 65) „Silky“ (100% Seide, LL = 200 m/50 g) von PRO LANA. 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3,5 und 1 PONY-Häkel-N Nr 3,5.

**Glatt rechts:** Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen stricken.

**Wellenmuster:** Maschenzahl teilbar durch 18 + 2 Randmaschen extra: Lt. Strickschrift arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hinreihen. In den Rückreihen alle Maschen und Umschläge links stricken. In der Breite mit der Randmasche vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS zwischen den roten Linien stets wiederholen, enden mit der Randmasche nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. Reihe stets wiederholen.

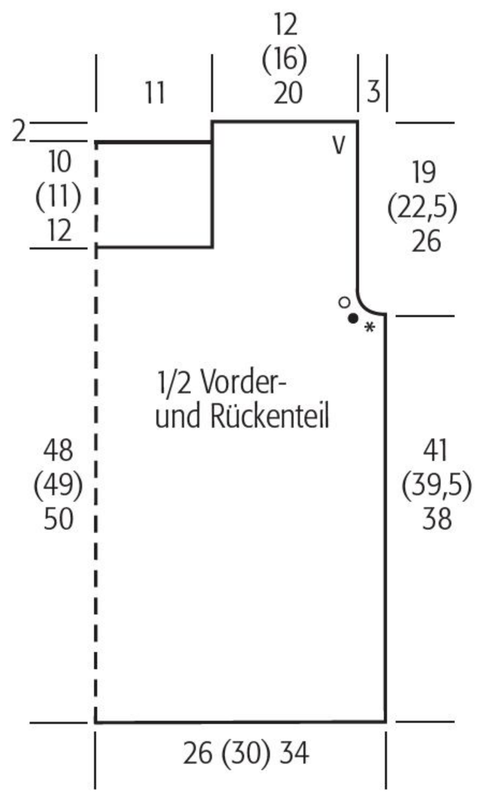
**Maschenprobe:** 24 Maschen und 33 Reihen im Wellenmuster gestrickt = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 128 (146) 164 Maschen anschlagen und zuerst 1 Rückreihe linke Maschen stricken. Anschließend im Wellenmuster weiterarbeiten. Nach 41 cm = 135 Reihen (39,5 cm = 131 Reihen) 38 cm = 125 Reihen ab Anschlag für die Armausschnitte beidseitig je 3 Maschen abketten. Danach in jeder folgenden 2. Reihe noch 4x je 1 Masche abnehmen = 114 (132) 150 Maschen. Die ersten und letzten 2 Maschen nach und vor der Randmasche glatt rechts stricken, die übrigen 108 (126) 144 Maschen wie bisher im Wellenmuster arbeiten. Für den Halsausschnitt nach 17 cm = 56 Reihen (20,5 cm = 68 Reihen) 24 cm = 78 Reihen ab Beginn der Armausschnitte die mittleren 52 Maschen abketten und beide Seiten getrennt beenden. Die restlichen je 31 (40) 49 Maschen für die Schultern nach 2 cm = 6 Reihen Halsausschnitthöhe gerade abketten.

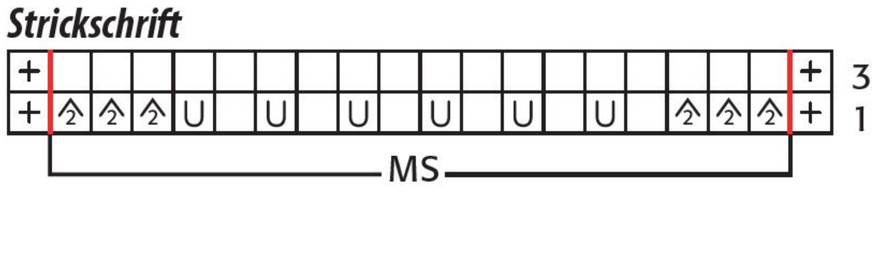
**Vorderteil:** Genauso stricken, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 7 cm = 24 Reihen (9,5 cm = 32 Reihen) 12 cm = 40 Reihen ab Beginn der Armausschnitte die mittleren 52 Maschen abketten und beide Seiten getrennt beenden.

**Ärmel:** 92 (110)128 Maschen anschlagen und zuerst 1 Rückreihe linke Maschen stricken. Anschließend im Wellenmuster weiterarbeiten. Nach 9 cm = 30 Reihen ab Anschlag beidseitig je 1 Masche abnehmen. Danach in jeder folgenden 2. Reihe noch 3x je 1 Masche und 1x 2 Maschen abketten. In der nächsten Hinreihe die restlichen 80 (98) 116 Maschen auf einmal abketten.

**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten-, Schulter- und Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnittrand mit 1 Runde fester Maschen und 1 Runde Krebsmaschen (= feste Maschen von links nach rechts gehend) umhäkeln. Ärmel lt. Zeichen im Schnitt einsetzen.

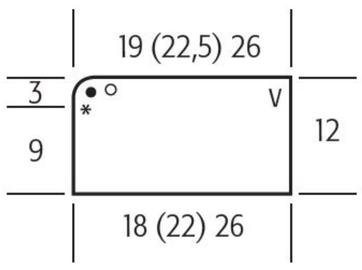



***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

- ⊞ = Randmasche
- ☐ = 1 Masche rechts
- Ⓤ = 1 Umschlag
- ⩚ = 2 Maschen links zusammenstricken





Das natürliche Leichtgewicht

addiNature Walnut Gold – der ergonomische Griff aus Walnussholz liegt sicher und warm in der Hand. Der gebrauchsmustergeschütze, goldfarbene Kopf macht das Häkeln einfacher als je zuvor.

**Ihr Experte für Häkelnadeln seit 1829.**
Produktion in Deutschland.

addi®
MADE IN GERMANY




Mehr Infos
**addi.de**

# IMPRESSUM

100 Seiten
voller Ideen
**Shirts & Tops**

**HSI25002**

erscheint in der BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG
Römerstraße 90, D-79618 Rheinfelden,
Tel.: + 49 (0)7623 964 0, info@bpv-medien.de
www.bpv-medien.de

**Herausgeber:** H + E Medweth
**Redaktion:** Janne Graf
**Objektkoordination:** Esther Bach
**Fachlektorat:** Birgit Gack
**Grafik:** Annette Ahrend

**Leserservice:** service-hotline@bpv-medien.de

**Objektleitung:** Hannes Stockmann
**Leitung Content:** Sylvia Tarnowski
**Anzeigenvermarktung:** vermarktung@bpv-medien.de

**Gesamtvertriebsleitung:** Stefan Heggenberger
info@bpv-medien.de

**Vertrieb:** IPS Pressevertrieb GmbH
Carl-Zeiss-Str. 5,
D-53340 Meckenheim
www.ips-d.de
Tel.: +49 (0)2225 8801-0

**Abo-Service:** BPVMedien@aboteam.de
Tel.: + 49 (0)2225 7085 321

**Einzelbestellservice:** bestellservice@bpv-medien.de
Tel.: + 49 (0)7623 964 155
www.craftery.de
Einzelversand zuzügl.
Versandkosten, Auslandspreise
auf Anfrage.

**Druck:** SEVEROTISK s.r.o.
Mezní 3312/7
400 11 Ústí nad Labem
Tschechien



© 2025 by BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. Für unverlangte Einsendungen von Fotos, Zeichnungen und Manuskripten übernehmen Verlag und Redaktion keinerlei Haftung. Alle Anleitungen ohne Gewähr. Die veröffentlichten Modelle wurden von Redaktion und Verlag sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Redaktion und Verlag können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden.

**Erkunde unsere Kreativ-Welt auf www.craftery.de**




## Modell 14
# Raglanpulli im Rautenlochmuster

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material:** Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 160 m/50 g: **ca 250 (250) 300** g in Lachs. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.
Je 1 Paar CHIAOGOO-Strick-N Nr 3,5 und 4 sowie 1 CHIAOGOO-Rundstrick-N Nr 3,5.

**Rippenmuster in R:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, 2 M re, 2 M li im Wechsel, enden mit 2 M re, Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 10 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr alle M und U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–28. R stets wdh. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestrickte M im Muster stets ausgleichen.

**Betonte Abnahmen: Am re Rand:** Rdm, 2 M gl re, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, dann 2 M re zusstr, 2 M gl re, Rdm.

**Doppel-M:** Nach dem Wenden am Anfang der R den Faden vor die Arbeit legen, von re in die 1. M einstechen, die M abh. Dann den Faden fest über die N nach hinten ziehen, sodass die M doppelt auf der N liegt. Beim späteren Abstricken beide M-Teile zus erfassen und mustergemäß abstr.

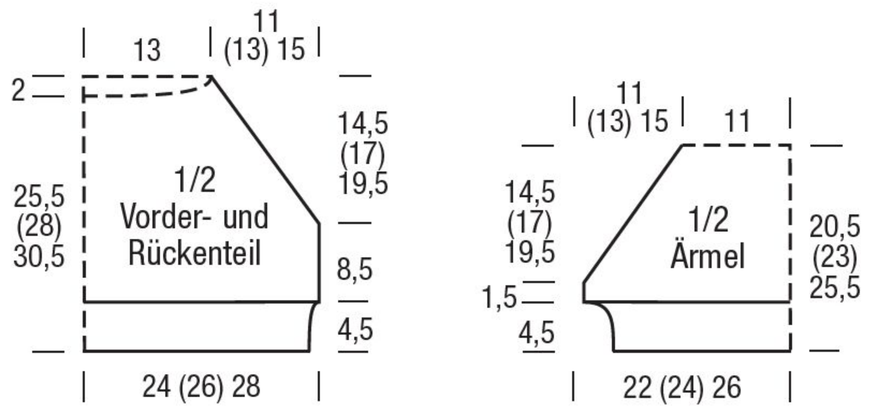
**Maschenprobe:** 25,5 M und 39 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 120 (128) 140 M mit N Nr 3,5 anschl und für den Bund 4,5 cm = 17 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. In der letzten Bund-R gleichmäßig vert 3 (5) 3 M zun = 123 (133) 143 M. Dann mit N Nr 4 im Ajourmuster weiterarb. Für die Raglanschrägungen nach 8,5 cm = 34 R ab Bund beids 1 x 1 M und dann 27 (32) 37 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 23 cm = 90 R (25,5 cm = 100 R) 28 cm = 110 R ab Bund die restl 67 M stilllegen.

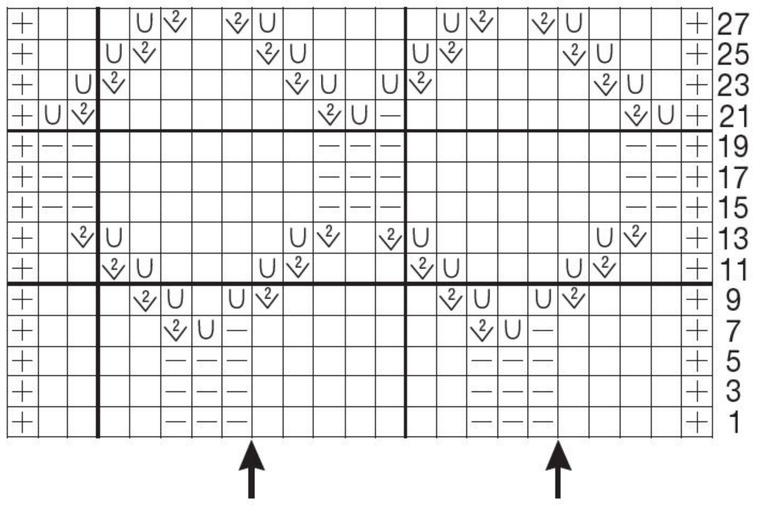
**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt nach 21 cm = 82 R (23,5 cm = 92 R) 26 cm = 102 R cm ab Bund die mittl 31 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 5, 1 x 3 und 1 x 2 M stilllegen, dabei jeweils mit 1 Doppel-M wenden. Nach 23 cm = 90 R (25,5 cm = 100 R) 28 cm = 110 R ab Bund die restl je 8 M stilllegen.

**Ärmel:** 104 (112) 124 M mit N Nr 3,5 anschl und für den Bund 4,5 cm = 17 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. In der letzten Bund-R gleichmäßig vert 9 (11) 9 M zun = 113 (123) 133 M. Dann mit N Nr 4 im Ajourmuster weiterarb. Für die Raglanschrägungen nach 1,5 cm = 6 R ab Bund beids 1 x 1 M und dann 27 (32) 37 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 16 cm = 62 R (18,5 cm = 72 R) 21 cm = 82 R ab Bund die restl 57 M stilllegen.

**Fertigstellung:** Raglannähte schließen. Für die Blende die stillgelegten M aller Teile auf die Rundstrick-N nehmen = 248 M und 3 cm = 10 Rd im Rippenmuster str, dabei in der 1. Rd die Rdm der Teile jeweils mit der M davor bzw danach mustergemäß zusstr = 240 M. Die M abk.




### *Strickschrift*



### *Zeichenerklärung:*

⊞ = Rdm
□ = 1 M re
⊟ = 1 M li
Ⓤ = 1 U
⊠ = 2 M re zusstr

## Kurz und gut

Mit diesem bauchnabelfreien Kurzarmpulli fühlen Sie sich auch bei heißen Temperaturen wohl. Dazu tragen nicht nur das luftige Muster, sondern auch der Schnitt und die kurzen Ärmelchen bei.

**Modell 14**

Design: Carolin Schwarberg, Fotografie: Bernd Ott, Produktion und Styling: Petra Wiebe

## Modell 15
# Pulli mit Schleife

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**Material: 450 (500) 550 g** Apfel (Fb 74) „Tropical Uni" (100% Baumwolle, LL = 110 m/50 g) von PRO LANA. 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 4.

**Kraus re:** Hin- und Rückr re M str.

**Glatt re:** Hinr re M, Rückr li M str.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 20 + 2 M. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet, in den Rückr die M str, wie sie erscheinen, U li str. In der Breite mit der M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 22. R stets wdh.

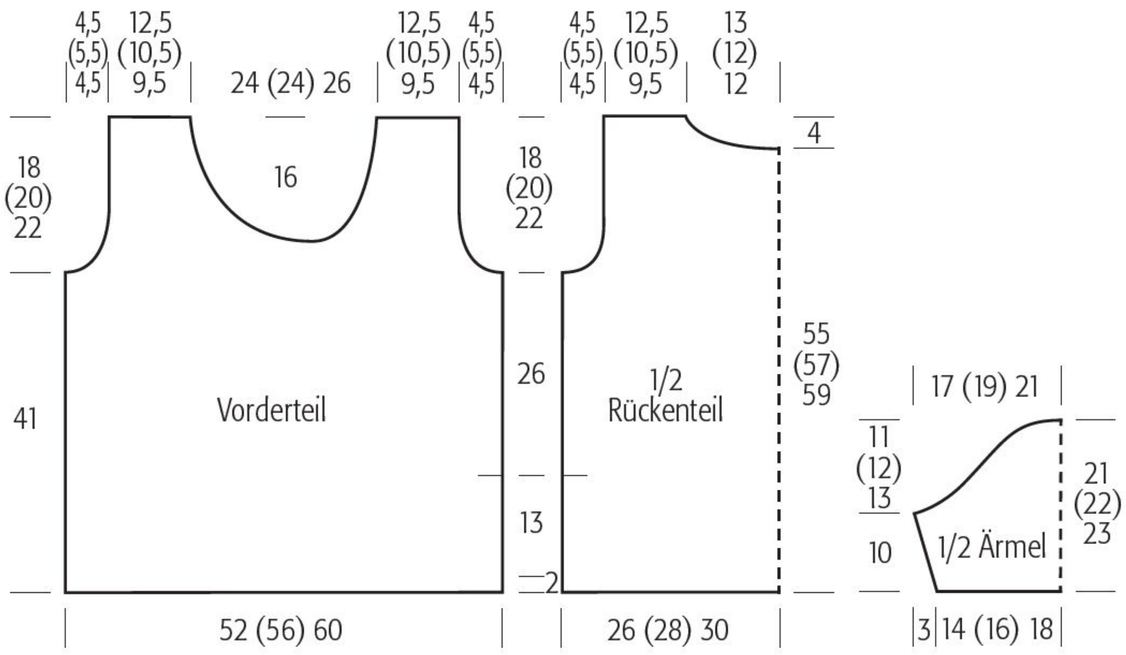
**Maschenprobe im Ajourmuster:** 23 M und 31 R = 10 x 10 cm; **kraus re:** 23 M und 46 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 122 (132) 142 M anschl und für die Randblende mit 1 Rückr beginnend 2 cm = 9 R kraus re str. Anschließend in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 9 (14) 9 M kraus re, 102 (102) 122 M Ajourmuster, 9 (14) 9 M kraus re, Rdm. Für die Armausschnitte nach 39 cm = 120 R ab Beenden der Randblende beids 1 x 4 M abk. Danach in jeder folg 2. R noch 1 x 3, 1 (2) 1 x je 2 und 2 x je 1 M abk = 100 (106) 120 M. Nach 14 cm = 44 R (16 cm = 50 R) 18 cm = 58 R Armausschnitthöhe für den Halsausschnitt die mittl 34 (34) 40 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R noch 1 x 4, 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Die restl je 23 (26) 30 Schulter-M nach 4 cm = 12 R Halsausschnitthöhe abk.

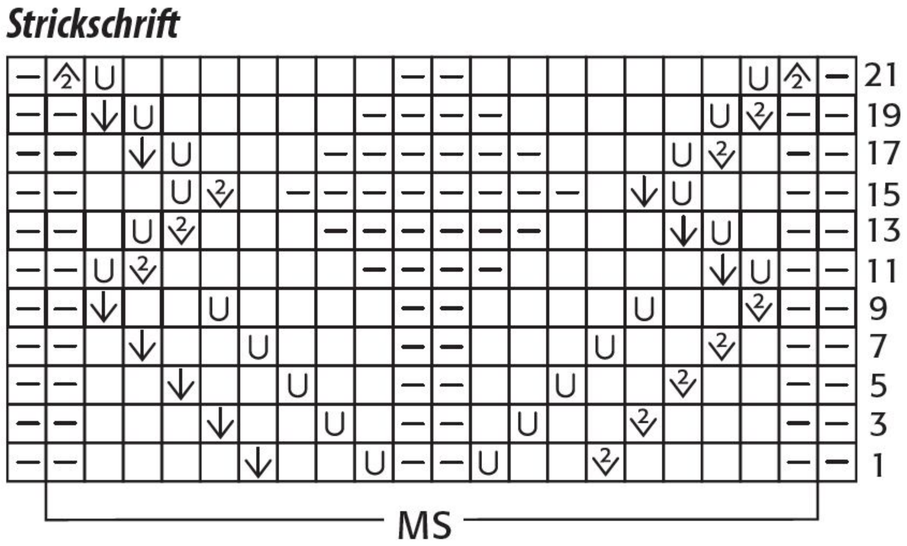
**Vorderteil:** Genauso str, jedoch vor Beginn der Armausschnitte am re Rand nach 11 (13) 11 M und am linken Rand vor den letzten 11 (13) 11 M je eine Markierung setzen. Die Armausschnitte in gleicher Höhe und Weise wie am Rückenteil ausführen. Für den Halsausschnitt nach 2 cm = 6 R (4 cm = 12 R) 6 cm = 18 R Armausschnitthöhe die 34. – 37. (37. – 40.) 41. – 44. M nach der Markierung abk und zuerst die im Tragen re Seite beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R noch 1 x 3 (3) 4 und 2 x je 2 M abk. Dann noch 33 (33) 38 x in jeder R am Teilungsrand die Rdm mit der M danach bzw davor re zusstr. Die restl 23 (26) 30 M für die im Tragen re Schulter in gleicher Höhe wie am Rückenteil abk. Nun die im Tragen li Seite beenden. Für die Ausschnittrundung am Teilungsrand in der Rückr noch 1 x 3 M abk. In der folg 2. R 1 x 1 M, dann noch 6 x in jeder folg 6. R am Teilungsrand die Rdm mit der M danach re zusstr. Die restl 23 (26) 30 M für die im Tragen li Schulter in gleicher Höhe wie am Rückenteil abk.

**Ärmel:** 67 (76) 86 M anschl und mit 1 Rückr beginnend kraus re str. Für die Ärmelschrägen bereits in der 6. R ab Anschlag beids 1 x 1 M zun. Danach noch 6 x in jeder folg 6. R beids je 1 M zun = 81 (90) 100 M. Für die Armkugel nach 10 cm = 47 R ab Anschlag beids 1 x 4 M abk. Danach in jeder folg 2. R 1 x 3, 1 x 2, 18 (18) 20 x je 1, 3 (5) 6 x je 2 und 1 x 3 M abk. In der nächsten R die restl 9 (10) 12 M auf einmal abk. Tipp: Um Stufen zu vermeiden, können Sie anstatt 1 M abk auch die Rdm mit der M danach bzw davor zusstr. Bei Abnahmen von 2 M 1 M abk und die beiden M danach zusstr.

**Fertigstellung:** Seiten-, Ärmel- und Schulternähte schließen, dabei an den Seitennähten die unteren je 15 cm als Schlitze offen lassen. Für die Halsausschnittblende mit Bindebändern wie folgt arb: Für das 1. Bindeband 60 M anschl, aus dem Halsausschnittrand an der Teilungsstelle des vord Halsausschnittrandes beginnend und endend ca 150 (150) 160 M auffassen und für das 2. Bindeband 60 M anschl. Über diese 270 (270) 280 M in hin- und hergehenden R kraus re str. Für die Bandschrägungen in jeder Hinr die 2. und 3. M sowie die 3.- und 2.letzte M re zusstr. Nach 15 R Blendenhöhe die restl 254 (254) 264 M re abk. Ärmel einsetzen.




***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

□ = 1 Masche rechts
– = 1 Masche links
U = 1 Umschlag
2 = 2 Maschen rechts zusammenstricken
= 2 Maschen überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen)

## Abkürzungen

**Abb** = Abbildung, **abh** = abheben, **abk** = abketten, **abn** = abnehmen, **abw** = abwechselnd, **anschl** = anschlagen, **arb** = arbeiten, **beids** = beidseitig, **cm** = Zentimeter, **dh** = das heißt, **dopp** = doppelt, **DStb** = Doppelstäbchen, **einf** = einfach, **Fb** = Farbe, **fM + feM** = feste Masche, **folg** = folgende, **g** = Gramm, **gegengl** = gegengleich, **gl** = glatt, **Gr** = Größe bzw Großes, **Hinr** = Hinreihe, **hStb** = halbes Stäbchen, **insges** = insgesamt, **Kettm** = Kettmasche, **kl** = kleine(es), **Knl** = Knäuel, **kr** = kraus, **Krebsm** = Krebsmasche, **Lftm** = Luftmasche, **li** = links, **LL** = Lauflänge, **lt** = laut, **m** = Meter, **M** = Masche, **mittl** = mittlere, **MS** = Mustersatz, **N, Nd** = Nadel, **Nr** = Nummer, **Qual** = Qualität, **R** = Reihe, **Rd** = Runde, **Rdm** = Randmasche, **re** = rechts, **restl** = restliche, **Rückr** = Rückreihe, **rückw** = rückwärtige(n)s, **seitl** = seitlich, **Stb** = Stäbchen, **str** = stricken, **tM** = tiefergestochene Masche, **U** = Umschlag, **verkr** = verkreuzen, **verschr** = verschränkt, **vert** = verteilt, **vord** = vordere(n)s, **wdh** = wiederholen, **x** = mal, **zun** = zunehmen, **zus** = zusammen, **zusstr** = zusammenstricken.

**Ab * wdh** heißt: eine größere Maschengruppe (Mustersatz) so oft wiederholen, wie angegeben.

## Smart & adrett

Das i-Tüpfelchen bei diesem Design mit bildschönem Ajourmuster ist das Bindeband am Ausschnitt, das auch mal zur Schleife geschlungen werden kann.

**Modell 15**

Design: Claudia Reimertshofer, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign



## Modell 16
# Gestreifter Kurzarmpulli

**Größe:** 34/36 (40) 44/46

**Material: 150 (200) 250 g** Dunkelrosa (Fb 112.0209) sowie **je 100 (150) 150 g** Beige (Fb 112.0126) und Sand (Fb 112.0096) „Baby Cotton" (100% Bio-Baumwolle, LL = 180 m/50 g) von LANGYARNS.

1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 3 und 1 KNITPRO-Rundstrick-N Nr 3

**Kr re in R:** Hin- und Rückr re M. **In Rd:** 1 Rd re M, 1 Rd li M im Wechsel str.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 17 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr M str, wie sie erscheinen bzw wie angegeben, re verschr M li verschr und U li str. Zwischen den Rdm den MS stets wdh. Die 1. – 34. R 1 x str, dann die 11. – 34. R stets wdh. Hinweis: Bei Zu- und Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M innerhalb des Musters ausgleichen.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Streifenfolge:** 18 R Dunkelrosa, * 16 R Beige, 8 R Sand, 16 R Dunkelrosa, 8 R Beige, 16 R Sand, 8 R Dunkelrosa, ab * stets wdh.

**Maschenprobe:** 27 M und 34 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 104 (121) 138 M in Dunkelrosa anschl und 1 Rückr re M str. Diese ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Danach im Ajourmuster lt Streifenfolge weiterarb. Für die Seitenschrägungen nach 19,5 cm = 66 R ab Anschlag beids 1 x 1 M, dann 4 x in jeder 14. R je 1 M muster- und farbgemäß zun = 114 (131) 148 M. Für die Armausschnitte nach 38 cm = 130 R ab Anschlag beids 1 x 5 M, dann in jeder 2. R 3 x je 2 und 2 x je 1 M abk = 88 (105) 122 M. Für den Halsausschnitt nach 55 cm = 188 R (57 cm = 194 R) 59 cm = 200 R ab Anschlag die mittl 46 (51) 56 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 2 M abk. Nach 56 cm = 192 R (58 cm = 198 R) 60 cm = 204 R ab Anschlag die restl je 19 (25) 31 Schulter-M abk.

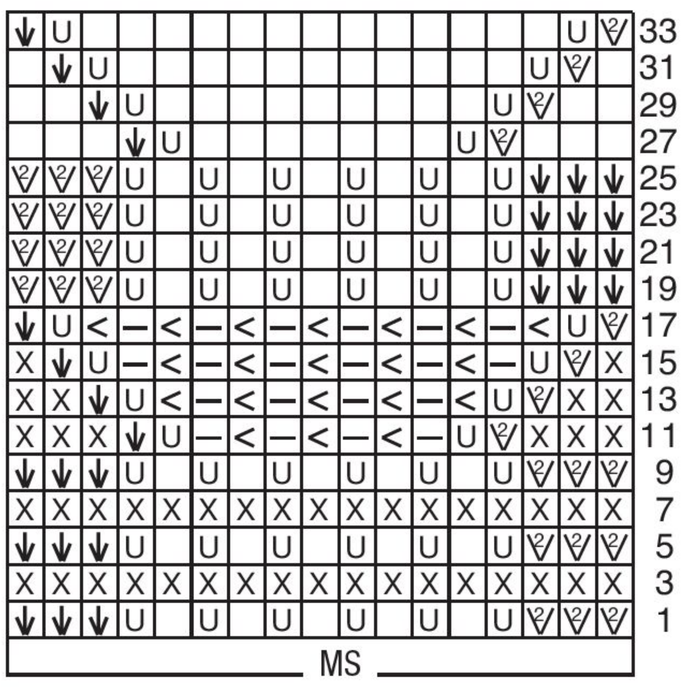
**Vorderteil:** Genauso, jedoch für den tieferen Halsausschnitt bereits nach 50 cm = 170 R (52 cm = 176 R) 54 cm = 182 R ab Anschlag die mittl 22 (27) 32 M stilllegen, dann in jeder 2. R 1 x 3, 3 x je 2 und 5 x je 1 M abk.

**Ärmel:** 78 (87) 95 M in Dunkelrosa anschl und 1 Rückr re M str. Danach im Ajourmuster lt Streifenfolge weiterarb, dabei für die 1. und 3. Gr das Muster wie folgt einteilen: Beginnen mit 1 Rdm und den letzten 4 M des MS, den MS 4 bzw 5 x str, enden mit den ersten 4 M des MS und 1 Rdm, dabei die ersten 4 M nach der Rdm bzw die letzen 4 M vor der Rdm musterentsprechend gl re bzw kr re str. Für die Armkugel nach 17 cm = 58 R ab Anschlag beids 1 x 5 M, dann in jeder 2. R 0 (1) 2 x je 3, 2 x je 2, 4 x je 1, in jeder 4. R 5 x je 1 und wieder in jeder 2. R 3 x je 1, 2 x je 2 und 1 x 3 M abk. Nach 30,5 cm = 104 R (31 cm = 106 R) 31,5 cm = 108 R ab Anschlag die restl 22 (25) 27 M abk.

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende des Halsausschnittes die stillgelegten 46 (51) 56 M des Rückenteils sowie die 22 (27) 32 M des Vorderteils auf die Rundstrick-N nehmen und beids dazwischen in Dunkelrosa jeweils 21 M aus der Ausschnittrundung auffassen = 110 (120) 130 M. Dann in Dunkelrosa 10 Rd kr re str und danach alle M re abk. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen.

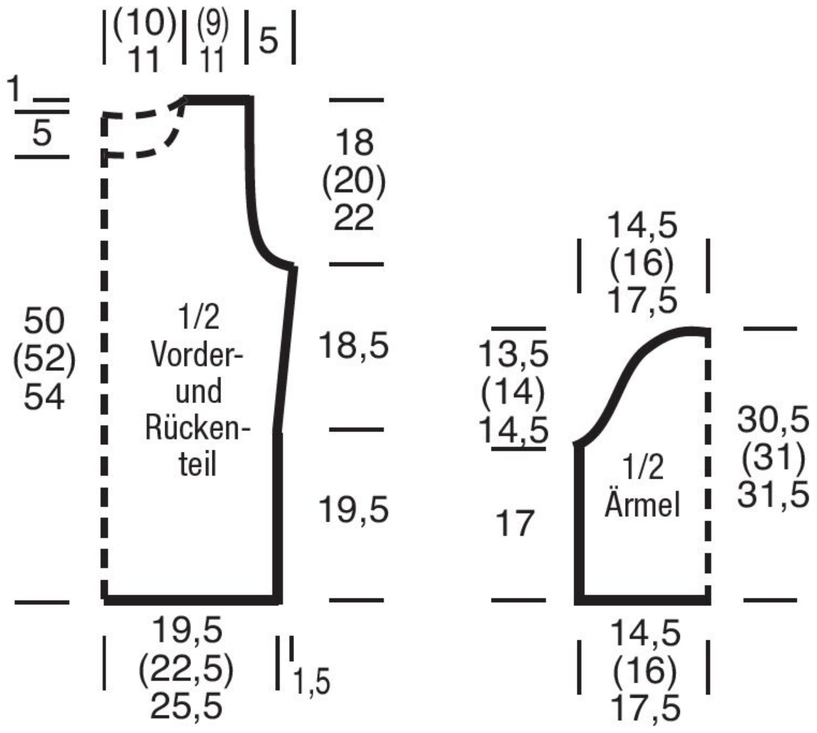
9 7

### *Strickschrift*




### *Zeichenerklärung*

- *= 1 M kr re: Hin- und Rückr re M*
- *= 1 M re*
- *= 1 M li*
- *= 1 M re verschr, in der Rück-R li verschr*
- *= 1 Umschlag*
- *= 2 M re zusstr*
- *= 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen*



Design: Clara Lana, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Bettina Claasens

## Sanfte Streifen

Zarte Pudertöne, softe Bio-Baumwolle und wunderschöne Ajourmuster machen den figurnahen Kurzarmpulli einfach unwiderstehlich!

**Modell 16**







# HÄKELTOPS

Ob im Hippie-Style, ganz klassisch, sexy oder elegant – kaum ein Kleidungsstück steht so für einen lässigen Sommer-Look wie ein Häkeltop! Die luftigen Hemdchen sind schnell gehäkelt, nach ein paar vergnüglichen Stunden mit Nadel und Garn sind Sie fertig und können Ihr stylisches, neues Top genießen!

## Modell 17
## Longtop mit Grannys

**Größe:** 36/38

**Material: Je 150 g** Zimt und Nougat, **100 g** Türkis sowie **50 g** Orange der Qualität „Linarte“ (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, LL = 125 m/50 g) von LANA GROSSA.

**Hinweis:** Aufgrund des saisonalen Wechsels sind nicht mehr alle Farben des Originalmodells erhältlich. Stellen Sie sich aus der aktuellen Farbkarte mit vielen modischen Tönen Ihre Wunschkombination zusammen.

Je 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 3 und 3,5.

**FM in R:** Jede R mit 1 Lftm zusätzlich beginnen. In Rd: Jede Rd mit 1 Lftm zusätzlich beginnen und mit 1 Kettm in die 1. fM schließen.

**Stb:** Jede R mit 3 Ersatz-Lftm (= 1. Stb) beginnen.

**Häkelquadrat:** 6 Lftm anschl, mit 1 Kettm zur Rd schließen und lt Häkelschrift arb. Nach der 3. Rd den Faden abschneiden und für die 4. Rd an der bezeichneten Stelle neu anschlingen. Die 1.–5. Rd 1 x arb.

**Farbfolge A:** Anschlag und 1.–3. Rd Türkis, 4. Rd Orange, 5. Rd Nougat.

**Farbfolge B:** Anschlag und 1.–3. Rd Orange, 4. Rd Nougat, 5. Rd Zimt.

**Farbfolge C:** Anschlag und 1.–3. Rd Nougat, 4. Rd Zimt, 5. Rd Türkis.

**Farbfolge D:** Anschlag und 1.–3. Rd Zimt, 4. Rd Türkis, 5. Rd Orange.

**Farbfolge E:** * 1 R/Rd Orange, 1 R/Rd Zimt, 1 R/Rd Türkis, 1 R/Rd Nougat, ab * stets wdh.

**Maschenprobe fM:** 22 M und 23 R/Rd = 10 x 10 cm; **1 Häkelquadrat** = 12 x 12 cm.

**Unteres Vorder- und Rückenteil:** Je 6 Häkelquadrate in Farbfolge A, B, C und D mit Häkel-N Nr 3,5 anfertigen = 24 Häkelquadrate. Die Häkelquadrate lt Schnitt anordnen und auf der Rückseite mit Kettm zushäkeln, dabei stets nur in das hintere M-Glied der letzten Rd einstechen. Den oberen Rand des Teils mit 8 Rd fM in der Farbfolge E mit Häkel-N Nr 3,5 umhäkeln, dabei in der 1. Rd in jedes Quadrat 23 fM arb = 184 fM. Danach mit Häkel-N Nr 3 noch 1 weitere Rd fM in Zimt arb, dabei gleichmäßig vert 36 M abn = 148 fM. Nun 1 Rd wie folgt häkeln, dabei stets nur in die hinteren M-Glieder einstechen: * 1 fM, 1 Picot (= 3 Lftm, 1 Kettm in die 1. Lftm), 1 fM, ab * stets wdh.

**Li Brustteil:** 34 Lftm in Zimt mit Häkel-N Nr 3,5 anschl und fM in R in der Farbfolge E häkeln, dabei mit 1 R Zimt beginnen. Nach 8 cm = 18 R ab Anschlag nur

Fortsetzung auf Seite 40

## Festival-Mode

Heute beim Open Air mit Jeans, morgen überm Bikini am Strand – das Longtop aus großen Granny Squares und einem geringelten Bustier vermittelt Boho-Feeling vom Feinsten!

**Modell 17**

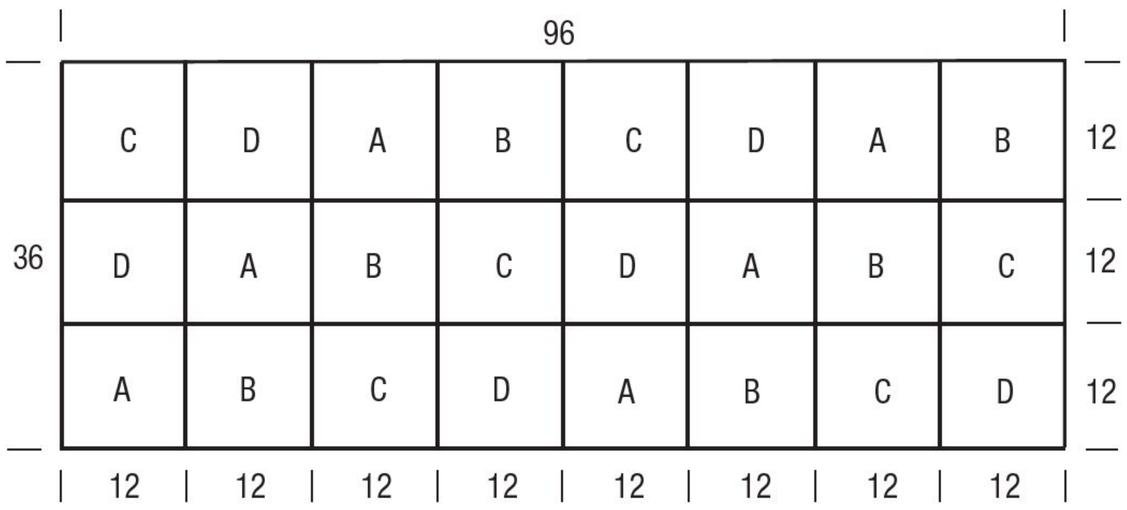
Design: Sabine Ruf, Fotografie: Bernd Ott, Produktion und Styling: Petra Wiebe

Fortsetzung zu Modell 17 von Seite 38

noch über die ersten 17 M weiterarb und die restl M unbearbeitet lassen. Nach 14 cm = 32 R ab Anschlag die Arbeit beenden. Zur Formgebung die frei gebliebenen M der 18. R mit dem seitl Rand der folg R zusnähen, dabei stets nur in die hinteren M-Glieder der 18. R einstechen. Den Anschlagrand und den langen seitl Rand des Brustteils in Zimt wie folgt behäkeln: * 1 fM, 1 Picot, ab * stets wdh.

**Re Brustteil:** Gegengl arb.

**Träger (2 x):** An der oberen Spitze eines Brustteils hinter dem Picot-Rand in Zimt mit Häkel-N Nr 3,5 anschlingen und wie folgt häkeln: **1. R:** 3 Ersatz-Lftm (= 1 Stb), 1 Stb in die Spitze des Brustteils. **2. R:** 3 Ersatz-Lftm (= 1 Stb), 1 Stb. Die 2. R stets wdh. Nach ca 29 cm die Arbeit beenden.

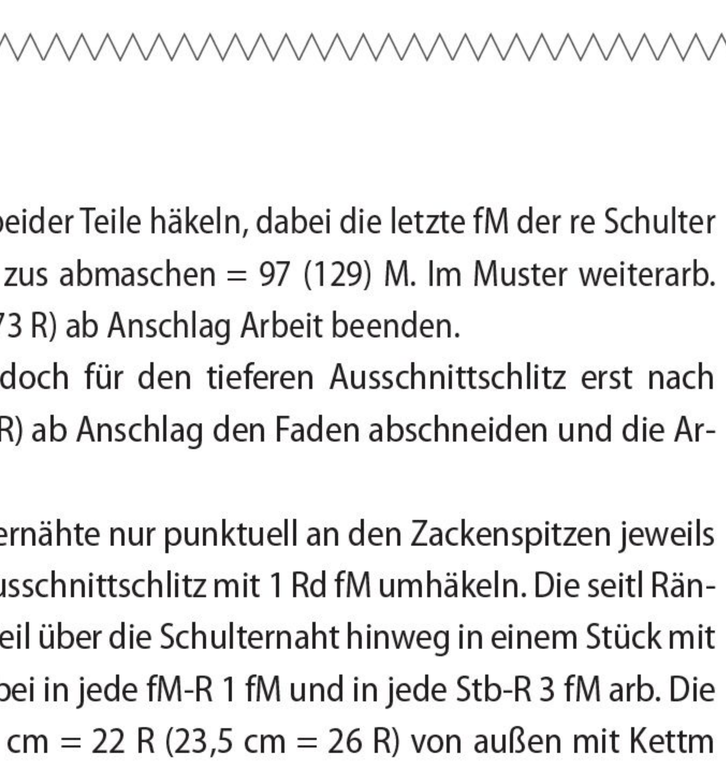



**Fertigstellung:** Die Brustteile hinter der Picot-Rd mittig mit ca 5 cm Abstand zueinander an den oberen Rand des unteren Vorderteils nähen. Trägerenden jeweils gegenüber der Mitte des Brustteils an den oberen Rand des unteren Rückenteils nähen. Den unteren Rand des unteren Vorder- und Rückenteils in Zimt mit 1 Rd fM und 1 Rd Krebsm (= fM von li nach re) umhäkeln.

***Zeichenerklärung:***

- = 1 Lftm
- = 1 Kettm
- = 1 fM
- = 1 DStb
- = [1 DStb, 3 Stb, 1 DStb] in die fM der 2. Rd
- = neu anschlingen

***Häkelschrift***




## Modell 18
# Häkeltop mit Perlen

**Größe:** 36/38 (46/48)

**Material: 350 (500) g** Aqua (Fb 05) „Denim Melange“ (65% Baumwolle, 35% Viskose, LL = 160 m/50 g) von AUSTERMANN. 1 ADDI-Häkel-N Nr 3,5. Acht (zehn) Glaswachsperlen in Weiß, 8 mm Ø (Art-Nr 2117201) von EFCO.

**Zackenlochmuster:** M-Zahl teilbar durch 16 + 1. Lt Häkelschrift arb. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 16 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–5. R 1 x arb, dann die 2.–5. R stets wdh. Laufen die Zeichen oben zus, dann die M zus abmaschen; laufen die Zeichen unten zus, dann die M in eine Einstichstelle arb.

**FM:** Jede R mit 1 Lftm beginnen.

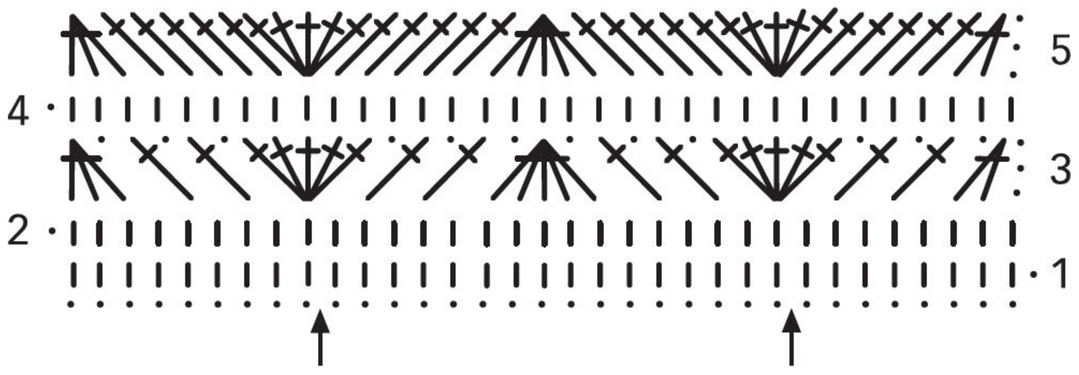
**Maschenprobe im Zackenlochmuster:** 21 M und 11 R = 10 x 10 cm.

**Das Rückenteil von oben nach unten häkeln:** Für die li Schulter 49 (65) Lftm + 1 Lftm anschl und im Zackenlochmuster häkeln. Nach 10 cm = 11 R (12 cm = 13 R) ab Anschlag den Faden abschneiden und die Arbeit stilllegen. Die re Schulter ebenso arb. Nun über die M beider Teile häkeln, dabei die letzte fM der re Schulter und die 1. fM der li Schulter zus abmaschen = 97 (129) M. Im Muster weiterarb. Nach 59 cm = 65 R (66 cm = 73 R) ab Anschlag Arbeit beenden.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den tieferen Ausschnittschlitz erst nach 13,5 cm = 15 R (17 cm = 19 R) ab Anschlag den Faden abschneiden und die Arbeit stilllegen.

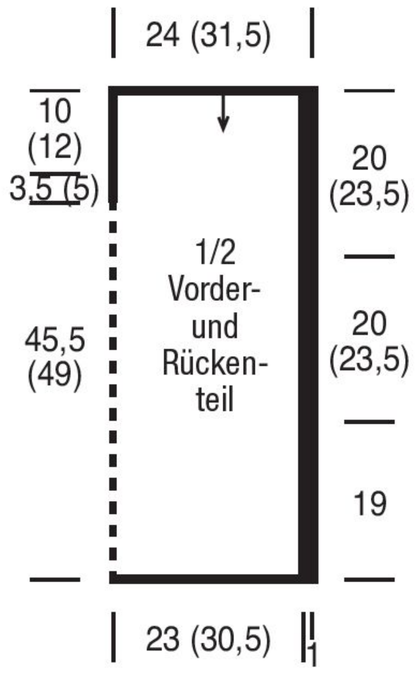
**Fertigstellung:** Die Schulternähte nur punktuell an den Zackenspitzen jeweils mit 1 Perle zusnähen. Den Ausschnittschlitz mit 1 Rd fM umhäkeln. Die seitl Ränder von Vorder- und Rückenteil über die Schulternaht hinweg in einem Stück mit 1 cm = 3 R fM umhäkeln, dabei in jede fM-R 1 fM und in jede Stb-R 3 fM arb. Die Seitennähte über jeweils 20 cm = 22 R (23,5 cm = 26 R) von außen mit Kettm zushäkeln. Die oberen je 20 cm = 22 R (23,5 cm = 26 R) bleiben für die Armausschnitte und die unteren je 19 cm = 21 R für die Seitenschlitze offen.

***Häkelschrift***




***Zeichenerklärung:***

- = 1 Lftm
- = 1 fM
- = 1 Stb



## Einfallsreich gestaltet

Das Top aus Baumwoll-Viskosegarn hat markante hohe Seitenschlitze und wird im Zackenlochmuster ganz gerade gehäkelt – den Schulterverschluss bilden schimmernde Perlen.

**Modell 18**

Design: Käte Stödter, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

## Modell 19

# Von der Mitte aus gehäkeltes Top

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46)

**Material: 300 g** in Wunschfarbe der Qualität „Linie 165 Sandy Design Color" (100% Baumwolle, LL = 240 m/100 g) von ONline.

**Hinweis:** Aufgrund des saisonalen Wechsels ist die Originalfarbe nicht mehr verfügbar. In der aktuellen Farbkarte stehen 6 modische Farbverläufe zur Auswahl.

1 ADDI-Häkel-N Nr 3.

**Häkelmuster:** Nach Häkelschrift arb. 1 x die 1.-20. Rd bzw R, dann 3 (4) x die 19. und 20. R und noch 1 x die 19. R arb, dabei zwischen den Zunahmen = Eck-M fortlaufend häkeln. Laufen die Zeichen oben zusammen die M gemeinsam abmaschen.

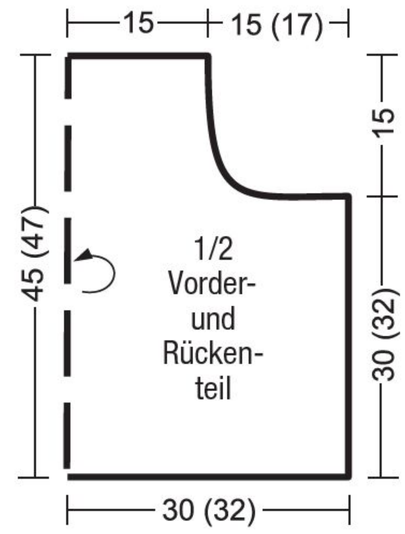
**Stb:** Jede R mit 3 Wende-Lftm beginnen.

**Maschenprobe im Häkelmuster:** 14 Rd = ca 30 x 30 cm; 5 Stb und 8 R = ca 2,5 cm x 10 cm.

**Rückenteil:** 4 Lftm anschl, mit 1 Kettm in die 1. Lftm zum Ring schließen. Das Häkelmuster um den Ring arb. Nach 14 Rd im Häkelmuster Faden abschneiden und durchziehen. Nun in R weiterarb, dabei für die 15. R neu anschlingen und die Häkelschrift fortsetzen. Arbeit beenden.

**Vorderteil:** Wie das Rückenteil arb.

**Fertigstellung:** Seitennähte schließen, dafür diese mit 1 R fM zushäkeln. Die Armausschnitte mit fM (in jedes Stb 1 fM und um jeden Lftm-Bogen 4 fM) und den oberen Toprand mit Stb (in jedes Stb 1 Stb und um jeden Lftm-Bogen 3 Stb) umhäkeln. Für die 2 Träger über je 5 Stb 22 cm = 18 R (24 cm = 19 R) oder in der gewünschten Länge Stb häkeln. Arbeit beenden. Träger an den oberen Rand des Rückenteils annähen. Den unteren Toprand wie folgt umhäkeln: An einer Seitennaht anschlingen, 1 Lftm, * 7 Lftm, 1 Büschel-M (= 3 Lftm, ** 1 U, in die letzte der 7 Lftm einstechen, Faden holen, ab ** 3 x arb, dann alle Schlingen der N zus abmaschen), 7 Lftm, 1 fM in das mittl Stb der folg 3 Stb, ab * stets wdh, mit 1 Kettm in die 1. Lftm zur Rd schließen.




***Häkelschrift***

***Zeichenerklärung:***

- = 1 Lftm
- = 1 Kettm
- = 1 fM
- = 1 Stb

## Häkeltrend

Luftige Maschen – in dieses weite, lässige Top verlieben Sie sich bestimmt sofort! Es wird von der Mitte aus gehäkelt, zunächst in Runden, dann in Reihen.

**Modell 19**

Design: Evelyn Hase, Fotografie: Miroe, Produktion und Styling: Petra Knoblauch

## Modell 20
# Top Green-Summer

**Größe:** 36/38 (42/44) 48/50

**Material:** Baumwoll-Bändchengarn mit einer LL von ca 210 m/100 g: **ca 300 (400) 500 g** in Grün. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

1 KNITPRO-Häkel-N Nr 5 – 6.

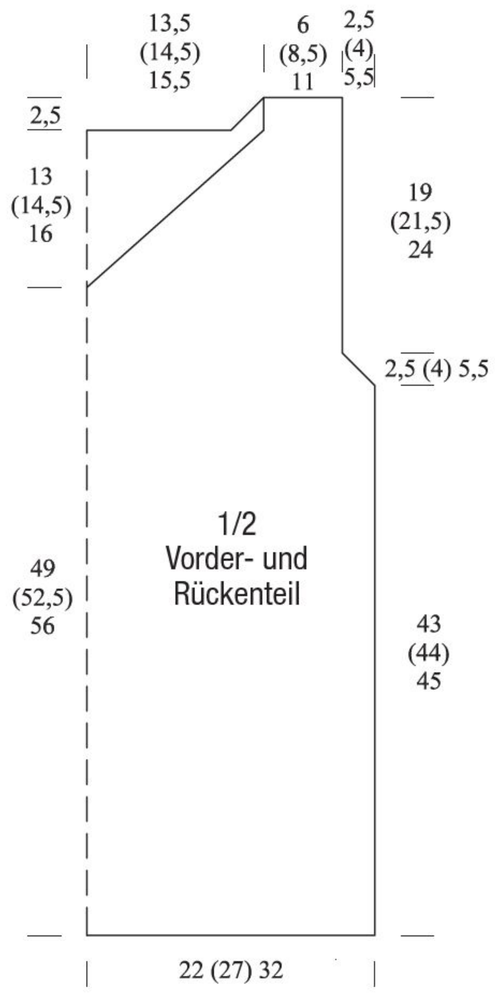
**Grundmuster:** Die Maschenzahl muss durch 8 teilbar sein + 1 Masche. Laut Häkelschrift in Reihen arbeiten. Jede Reihe mit 3 Luftmaschen als Ersatz für das 1. Stäbchen beginnen. Die 1. Reihe arbeiten, dann die 2.-5. Reihe stets wiederholen. Bei den seitlichen Abnahmen die 6.-9. Reihe stets wiederholen. In jeder Reihe werden 2 Maschen abgenommen.

**Maschenprobe:** 15 Maschen und 7,5 Reihen = 10 x 10 cm.

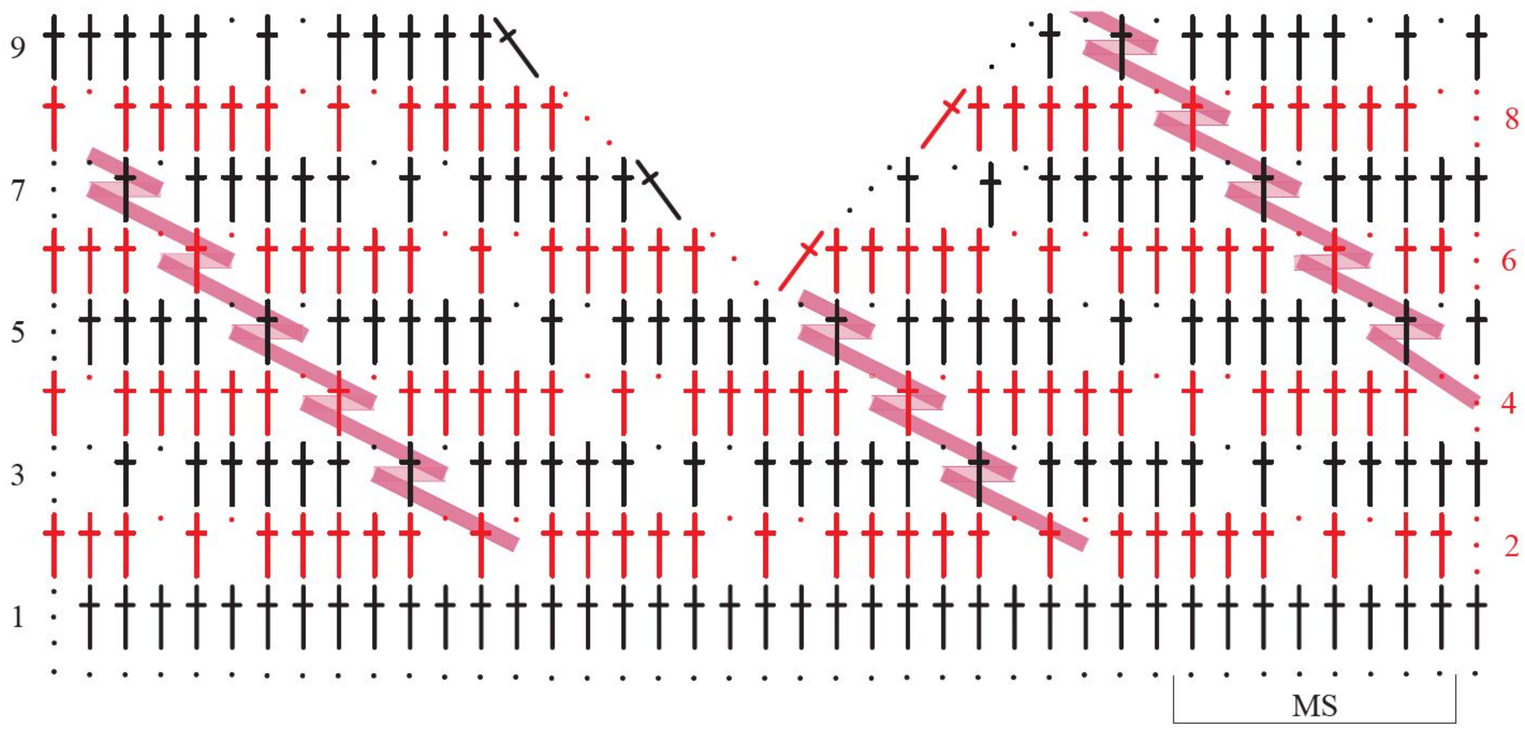
**Vorderteil:** 65 (81) 97 Luftmaschen anschlagen und im Grundmuster arbeiten. Laut Häkelschrift die 1. Reihe 1 x arbeiten, dann die 2.-5. Reihe stets wiederholen. Nach 43 (44) 45 cm ab Anschlag für die Schräge am Armausschnitt 2 (3) 4 x in jeder Reihe beidseits 2 Maschen abnehmen. Die Abnahmen entsprechend der 6.-9.Reihe laut Häkelschrift arbeiten. An der rechten Seite die Abnahmen der links gezeichneten Häkelschrift und auf der linken Seite die Abnahmen der rechts gezeichneten Häkelschrift arbeiten = 57 (69) 81 Maschen. Weiter ohne Abnahmen häkeln. Nach 49 (52,5) 56 cm ab Anschlag (enden mit einer 5. Reihe laut Häkelschrift) für den vorderen Halsausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt mit 29 (35) 41 Maschen häkeln. Die mittlere Masche der Vorreihe wird dabei doppelt behäkelt. Laut Häkelschrift die 6.-9. Reihe 2 x und die 6.-7. (6.-8) 6.-9. Reihe noch 1 x häkeln = 9 (13) 17 Maschen. Noch 2 Reihen ohne Abnahmen arbeiten und die Arbeit beenden.

Das **Rückenteil** wie das Vorderteil beginnen. Nach 62 (67) 72 cm ab Anschlag für den hinteren Halsausschnitt die mittleren 31 (35) 39 Maschen unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt mit 13 (17) 21 Maschen arbeiten. Für die Schräge am hinteren Halsausschnitt 2 x in jeder Reihe beidseits je 2 Maschen abnehmen. Die Abnahmen entsprechend der 6.-7.Reihe laut Häkelschrift arbeiten = 9 (13) 17 Maschen.

**Fertigstellung:** Die Seiten- und Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt und die Armausschnitte mit 1 Reihe Krebsmaschen umhäkeln. Für die betonte diagonale Linienführung in jede 2. schräg verlaufende Lochreihe einen doppelten Faden einflechten. Einen Faden der 4 x solang ist wie die schräge Lochreihe zuschneiden. Den Faden doppelt legen und um die oberste Luftmasche der Lochreihe einknoten. Den doppelten Faden laut dick eingezeichneter Linie in der Häkelschrift einflechten. Zuerst den *doppelten Faden über das Stäbchen legen und rechts vom Stäbchen hinter die Arbeit ziehen. Dann die Fäden links vom Stäbchen nach vorn führen. In der Häkelreihe darunter die Fäden ebenso einflechten. Ab * stets wiederholen und am Saum die Fäden verknoten.




***Häkelschrift***




***Zeichenerklärung***

· = 1 Luftmasche

† = 1 Stäbchen

⩘ = 2 zusammen abgemaschte Stäbchen

= Einen doppelten Faden in die Lochreihen einflechten, die Fäden dabei hinter der Arbeit entlangführen

= Einen doppelten Faden in die Lochreihen einflechten, die Fäden dabei vor der Arbeit entlangführen

## Maßtabelle

Bevor Sie beginnen, vergleichen Sie bitte Ihre Körpermaße mit unseren Maßen laut der folgenden Tabelle:

| Damengrößen | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Größe** | **34** | **36** | **38** | **40** | **42** | **44** | **46** | **48** | **50** | **52** | **54** |
| ❶ Oberweite | 82 | 84 | 88 | 92 | 96 | 100 | 104 | 108 | 112 | 116 | 120 |
| ❷ Taillenweite | 62 | 64 | 68 | 72 | 77 | 82 | 87 | 92 | 97 | 102 | 107 |
| ❸ Hüftweite | 88 | 90 | 94 | 98 | 102 | 106 | 110 | 114 | 118 | 122 | 126 |

## Modell 20



### Raffiniert eingefädelt

Das schlichte Hemdchen wird schlicht und schnell im Stäbchen-Netzmuster gehäkelt, für die dynamische Diagonaloptik werden am Schluss Fäden eingezogen

Design: Silvia Jäger, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 21

# Ajourtop mit gehäkelter Fransenbordüre

**Größe:** 34/36 (38/40) 42/44

**Material: Je 100 (100) 200 g** Grün, Grau und Braun der Qualität „Pride" (40% Leinen, 32% Baumwolle, 28% Viskose, LL = 280 m/100 g) von WOOL-ADDICTS BY LANGYARNS.

**Hinweis:** Aufgrund des saisonalen Wechsels sind nicht mehr alle Farben des Originalmodells erhältlich. Stellen Sie sich aus der aktuellen Farbkarte mit vielen modischen Nuancen Ihre Wunschkombination zusammen.

1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 3,5 und 1 KNITPRO-Häkel-N Nr 3.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + 2 Rdm. **1. R = Hinr:** Re M str. **2. R = Rückr:** Re M str. **3. R:** Rdm, * 1 M re, 3 U, ab * stets wdh, Rdm. **4. R:** Rdm, * 1 M li, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, 5 M aus 5 M (= die folg 5 M li abh, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, die 5 M zurück auf die li N legen; ** diese 5 M re zusstr, die M auf der li N lassen, die 5 M li zusstr, die M auf der li N lassen, ab ** 2 x arb, die 5 M re zusstr), ab * stets wdh, enden mit 1 M li, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, Rdm. **5.–7. R:** Wie die 1.–3. R arb. **8. R:** Rdm, 3 M aus 3 M (= die folg 3 M li abh, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, die 3 M zurück auf die li N legen; diese 3 M re zusstr, die M auf der li N belassen, die 3 M li zusstr, die M auf der li N belassen, die 3 M re zusstr), * 1 M li, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, 5 M aus 5 M, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M langziehen, 3 M aus 3 M, Rdm. Die 1. – 8. R stets wdh.

**Farbfolge:** * 4 R Braun, 4 R Grün, 4 R Grau, ab * stets wdh.

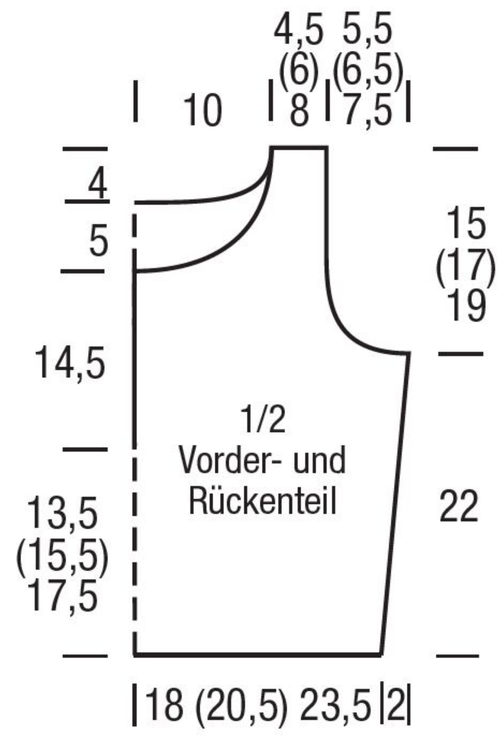
**Maschenprobe:** 21 M und 22 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 75 (87) 99 M in Braun anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Ajourmuster in der Farbfolge str. Für die Seitenschrägungen beids 4 x in jeder 10. R je 1 M zun = 83 (95) 107 M. Über die zugenommenen M das Ajourmuster erweitern. Für die Armausschnitte nach 22 cm = 48 R ab Anschlag beids 1 x 3, 3 x je 2 und 3 (5) 7 x je 1 M abk = 59 (67) 75 M. Für den Halsausschnitt nach 33 cm = 74 R (35 cm = 78 R) 37 cm = 82 R ab Anschlag die mittl 29 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Nach 37 cm = 82 R (39 cm = 86 R) 41 cm = 90 R ab Anschlag die restl 9 (13) 17 M abk.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den Schlitz nach 13,5 cm = 30 R (15,5 cm = 34 R) 17,5 cm = 38 R ab Anschlag die mittl M abk und beide Seiten getrennt beenden. Außerdem für den tieferen Halsausschnitt schon nach 28 cm = 62 R (30 cm = 66 R) 32 cm = 70 R ab Anschlag am inneren Rand 1 x 10 M und in jeder 2. R 2 x je 3 und 2 x je 2 M abk.

**Kordel:** 4 M in Grün anschl. * 4 M re, Arbeit nicht wenden, die M zurück auf die li N legen, Faden hinter der Arbeit entlangführen und fest anziehen, ab * stets wdh, bis eine Länge von 110 cm erreicht ist. Die M abk.

**Fertigstellung:** Schulter- und Seitennähte schließen. Den Hals- und die Armausschnitte jeweils mit 1 Rd Krebsm (= fM von li nach re) in Grün umhäkeln. Kordel überkreuz in den Schlitz einziehen, dafür die Löcher des Musters verwenden. Den unteren Rand des Tops mit 1 Rd fM in Braun (M-Zahl muss teilbar durch 4 sein) umhäkeln. Dann wie folgt häkeln, dabei je 1 Rd in Grau, Grün und Braun arb: **1. Rd:** * 1 fM, mit 5 Lftm 3 M übergehen, ab * stets wdh, enden mit 1 fM, Rd mit 2 Lftm und 1 Stb in die 1. fM schließen. **2. Rd:** 1 fM, * 5 Lftm, 1 fM in den folg Lftm-Bogen, ab * stets wdh, Rd mit 2 Lftm und 1 Stb in die 1. fM schließen. **3. Rd:** Wie die 2. Rd arb. Um jeden untersten Lftm-Bogen eine ca 13 cm lange Franse (= fertige Länge) aus je einem Faden pro Fb knüpfen.




## Bezugsquellen

**addi – Strick- und Häkelnadeln,** GUSTAV SELTER GmbH & Co. KG, Hauptstr. 2-6, 58762 Altena, www.addi.de · **Austermann** über Schoeller Handstrickgarne, Am Fleckenberg 2, 65549 Limburg, www.austermann.de · **ChiaoGoo**, www.chiaogoo.com · **efco creative GmbH,** Große Ahlmühle 10, 76865 Rohrbach, www.efco.de · **Junghans-Wolle**, Auf der Hüls 205, 52055 Aachen, www.junghanswolle.de, service@junghanswolle.de, Bestell-Hotline: 01805/109 109 (Mo. - So.: 06:00 - 23:00 Uhr) Festnetz: max. 0,14 €/Min. – Mobilfunk max. 0,42 €/Min. Fragen und Beratung: 0241 109 271 (Mo. - Fr.: 08:00 - 20:00 Uhr, Sa.: 10:00 - 16:00 Uhr) Fax: 0241 109 122 · **KnitPro**, www.knitpro.eu · **LANA GROSSA Mode mit Wolle Handels- und Vertriebs GmbH**, Ingolstädter Straße 86, 85080 Gaimersheim, www.lanagrossa.de · **Langendorf & Keller GmbH**, Dr.-Rudolf-Eberle-Straße 45, 79774 Albbruck, www.pro-lana.de, https://shop-l-k.de · **LANGYARNS**, Schweiz: LANG & CO. AG, Mühlehofstrasse 9, 6260 Reiden, EU-Staaten: LANG Garn & Wolle GmbH, Modische Handstrickgarne, Püllenweg 20, 41352 Korschenbroich, www.langyarns.com · **ONline Klaus Koch GmbH**, Rheinstraße 19 b, 35260 Stadtallendorf, www.online-garne.de, Vertretung Österreich: MD FashTex GmbH, Mode in Handarbeiten, Herrenstraße 24, 4320 Perg · **PONY Needles Europe**, TM Europe UG, Am Winzerkeller 11, 77723 Gengenbach, Tel.: +49 (0)7803 921 8754, Fax +49 (0)7803 921 3957, pony@tm-europe.de, www.ponyneedles-europe.de · **Pro Lana** über Langendorf & Keller · **Prym Consumer Europe GmbH,** Zweifaller Str. 130, 52224 Stolberg, www.prym.com · **UNION KNOPF by Prym** über Prym Consumer Europe GmbH, 52220 Stolberg, www.prym.com · **Woolly Hugs,** über Langendorf & Keller GmbH, Dr. Rudolf-Eberle-Straße 45, 79774 Albbruck, www.pro-lana.de

## Schwingende Fransen

Das kurze, knappe Top zeigt eine reizvolle Schnürung am Ausschnitt. Eingeknotete Fransen sind ein weiteres verspieltes Detail für das sommerlich verführerische Design. Das Top ist überwiegend gestrickt, nur die breite Bordüre wird gehäkelt.

**Modell 21**

Design: Clara Lana, Fotografie: Bernd Ott, Produktion und Styling: Petra Wiebe

## Modell 22
# Häkel-Top, -Rock und -Hut

**Material:** Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 330 m/100 g: für den Rock **ca 300 g** in Hellbraun, **je ca 100 g** in Ziegel und Aquamarine; für das Top **ca 200 g** in Hellbraun, **je ca 100 g** in Ziegel und Aquamarine; für den Hut **je ca 100 g** in Hellbraun, Ziegel und Aquamarine. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Je 1 PRYM-Häkel-N Nr 3 und 4. Für den Rock ein 3 cm breites Gummiband in Taillenweite von PRYM (Art-Nr 911435). Für den Hut Holzleim PONAL.

**Hinweis:** Für alle 3 Teile zus werden **ca 500 g** in Hellbraun sowie je **ca 100 g** in Ziegel und Aquamarine benötigt.

**HStb:** Jede Rd mit 2 Ersatz-Lftm (= 1. hStb) beginnen und mit 1 Kettm in die oberste Ersatz-Lftm zur Rd schließen.

**Stb-Muster:** Das 1. Stb jeder Rd durch 2 Lftm ersetzen. Jede Rd mit 1 Kettm in die 1. M schließen. **Hinweis:** 2 zus abgemaschte Stb zählen im Folgenden stets als 1 M. **1. Rd:** In jede M 2 zus abgemaschte Stb. **2. Rd:** * 2 zus abgemaschte Stb, dabei das 1. Stb in die nächste M und das 2. Stb zwischen die nächste und übernächste M einstechen, ab * stets wdh. Die 1. und 2. Rd 1x arb, dann die 2. Rd stets wdh.

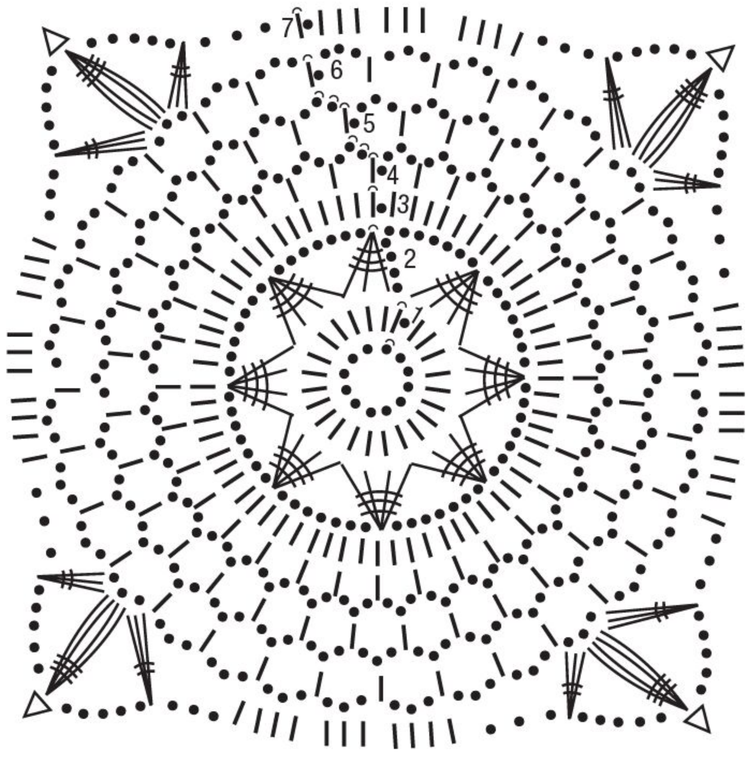
**Großes Häkelquadrat:** 12 Lftm anschl und mit 1 Kettm zum Ring schließen. Lt Häkelschrift arb. Vor der 1. fM einer Rd 1 Lftm zusätzlich arb. Die 1.–7. Rd 1 x arb.

**Kleines Häkelquadrat:** Wie das große Häkelquadrat arb, jedoch statt Dreifach-Stb nun DStb und statt DStb nun Stb arb. Die 1.–7. Rd 1 x arb.

**Farbfolge:** [Lftm-Anschlag + 1.–3. Rd] in Ziegel, 4.–6. Rd in Hellbraun, 7. Rd in Aquamarine.

**Maschenprobe Stb-Muster:** 14 M und 9 Rd = 10 x 10 cm; **1 großes Häkelquadrat** = 10 x 10 cm; **1 kleines Häkelquadrat** = 9 x 9 cm.

***Häkelschrift***




## Rock

**Größe:** 38/40

**Rocksaum:** 10 große Häkelquadrate in der Farbfolge mit Häkel-N Nr 3 anfertigen. Die Häkelquadrate nebeneinander zushäkeln. Zuletzt zum Ring schließen.

**Rock:** Den oberen Rand des Rocksaums mit Häkel-N Nr 4 mit 1 Rd = 140 fM in Hellbraun umhäkeln. Dann im Stb-Muster weiterarb. Nach 44,5 cm = 40 Rd im Stb-Muster für den Bund 3,5 cm = 4 Rd hStb arb.

**Fertigstellung:** Die letzten 4 Rd hStb am oberen Rockrand nach innen umschlagen und annähen, dabei eine kleine Öffnung lassen. Gummiband in Taillenweite einziehen und Öffnung schließen. Den unteren Rockrand wie folgt in Aquamarine mit Häkel-N Nr 3 umhäkeln: **1. Rd:** Anschlingen, 1 Lftm, * 1 fM in die Ecke eines Häkelquadrats, 3 Lftm, 1 fM in den Lftm-Bogen aus 5 Lftm, 3 Lftm, 1 fM in die 3 zus abgemaschten Doppel-Stb, 3 Lftm, 1 fM in die folg fM des Häkelquadrats, 2 x [3 Lftm, 1 fM oberhalb der fM der 6. Rd des Häkelquadrats], 3 Lftm, 1 fM in die letzte der 11 fM des Häkelquadrats, 3 Lftm, 1 fM in die 3 zus abgemaschten DStb, 3 Lftm, 1 fM in den Lftm-Bogen aus 5 Lftm, 3 Lftm. ab * stets wdh, mit 1 Kettm in die 1. fM zur Rd schließen. **2. Rd:** 1 Lfm, um jeden Lftm-Bogen 3 fM arb, mit 1 Kettm in die 1. fM zur Rd schließen.

## Top

**Größe:** 38/40

**Saum:** 10 kleine Häkelquadrate in der Farbfolge mit Häkel-N Nr 3 anfertigen. Die Häkelquadrate nebeneinander zushäkeln. Zuletzt zum Ring schließen.

**Hinweis:** Vorder- und Rückenteil in einem Stück in Rd weiterhäkeln.

**Vorder- und Rückenteil:** Den oberen Rand des Saums mit Häkel-N Nr 4 mit 1 Rd = 124 fM in Hellbraun umhäkeln. Dann im Stb-Muster weiterarb, dabei in der 2. und 17. Rd jede 4. M (= 2 zus abgemaschte Stb) mit 2 Lftm übergehen und in der folg Rd jeweils 1 M (= 2 zus abgemaschte Stb) in den Lftm-Bogen häkeln. Nach 20 cm = 18 Rd im Stb-Muster die Arbeit beenden.

**Träger (2 x):** 4 kleine Häkelquadrate in der Farbfolge mit Häkel-N Nr 3 anfertigen.

**Fertigstellung:** Die je 4 Häkelquadrate der Träger übereinander zusnähen. Die Träger mit 12 cm Abstand zueinander mittig an den oberen Rand von Vorder- und Rückenteil nähen. Den Halsausschnitt und die Armausschnitte jeweils in Aquamarine wie folgt mit Häkel-N Nr 3 umhäkeln: **1. Rd:** Anschlingen, 1 Lftm, * 1 fM in die Ecke eines Häkelquadrats, 2 Lftm, 1 fM in den Lftm-Bogen aus 5 Lftm, 2 Lftm, 1 fM in die 3 zus abgemaschten Stb, 2 Lftm, 1 fM in die folg fM des Häkelquadrats, 2 x [2 Lftm, 1 fM oberhalb der fM der 6. Rd des Häkelquadrats], 2 Lftm, 1 fM in die letzte der 11 fM des Häkelquadrats, 2 Lftm, 1 fM in die 3 zus abgemaschten Stb, 2 Lftm, 1 fM in den Lftm-Bogen aus 5 Lftm, 2 Lftm, ab * stets wdh bzw über dem Stb-Muster stets 1 fM um eine Stb-Gruppe und 2 Lftm im Wechsel arb, mit 1 Kettm in die 1. fM zur Rd schließen. **2. Rd:** 1 Lftm, um jeden Lftm-Bogen 2 fM arb, mit 1 Kettm in die 1. fM zur Rd schließen.

## Hut

**Größe:** 52–54 cm Kopfumfang

**FM:** In Spiral-Rd fM arb, dabei den Rd-Beginn markieren und die Markierung mitführen.

**Maschenprobe:** 32 fM und 32 Rd = 10 x 10 cm

**Hutband:** 5 kleine Häkelquadrate in der Farbfolge mit Häkel-N Nr 3 anfertigen. Die Häkelquadrate nebeneinander zushäkeln. Zuletzt zum Ring schließen.

**Hutkrone:** Den oberen Rand des Hutbands mit Häkel-N Nr 3 mit 1 Rd = 125 fM in Hellbraun umhäkeln. Weiter fM in Spiral-Rd arb. Ab der 11. Rd in den folg 10 Rd stets fortlaufend jede 15. M übergehen, dann in den folg 5 Rd stets jede 10. M übergehen. Danach in den folg 3 Rd stets jede 5. M übergehen. In der folg Rd wie folgt arb: * 2 fM zus abmaschen, 1 fM, ab * stets wdh. In der folg Rd stets 2 fM zus abmaschen. Die restl M mit dem Faden zusziehen.

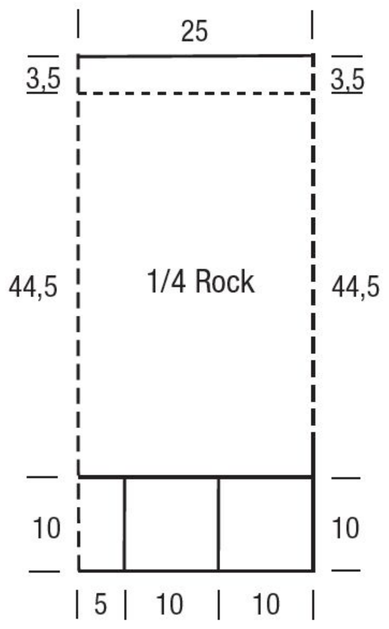
**Hutkrempe:** Den unteren Rand des Hutbands mit Häkel-N Nr 3 mit 1 Rd = 125 fM in Hellbraun umhäkeln. Weiter fM in Spiral-Rd arb. Ab der 2. Rd in den folg 5 Rd stets fortlaufend jede 10. M verdoppeln (= 2 fM in 1 M arb). Dann in den folg 2 Rd stets jede 25. M verdoppeln. Danach 8 Rd ohne Zunahmen und dann 1 Rd fM in Ziegel arb. Die letzte Rd mit 1 Kettm in die 1. M der Rd schließen.

**Fertigstellung:** Für mehr Stand den Holzleim mit Wasser verdünnen, auf den Hut auftragen und trocknen lassen.

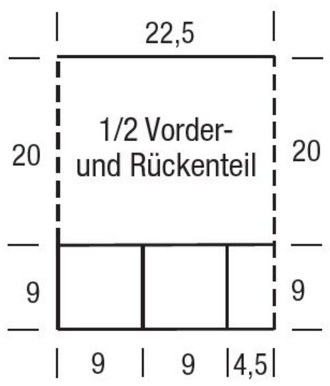
***Zeichenerklärung:***

- ● = 1 Lftm
- ◠ = 1 Kettm
- | = 1 fM
- ǂ = 1 DStb
- ǂ = 1 Dreifach-Stb
- △ = 1 Picot (= 3 Lftm, 1 Kettm in die zus abgemaschten Dreifach-Stb)

Laufen die Zeichen oben zus, werden die M zus abgemascht.




***Top***



## Modell 22

Design: Ursula und Melanie Marxer, Fotografie: Bernd Ott, Produktion und Styling: Petra Wiebe

### Von Kopf bis zu den Knien

Ob Stäbchen, Grannys oder feste Maschen, diese Häkeloutfit mit Rock, Top und Hut wird allover gehäkelt! Dabei stehen die Häkelquadrate im Blickpunkt und werden durch ein einfaches Stäbchenmuster ergänzt.



## Modell 23

# Shirt Korallen-Style

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

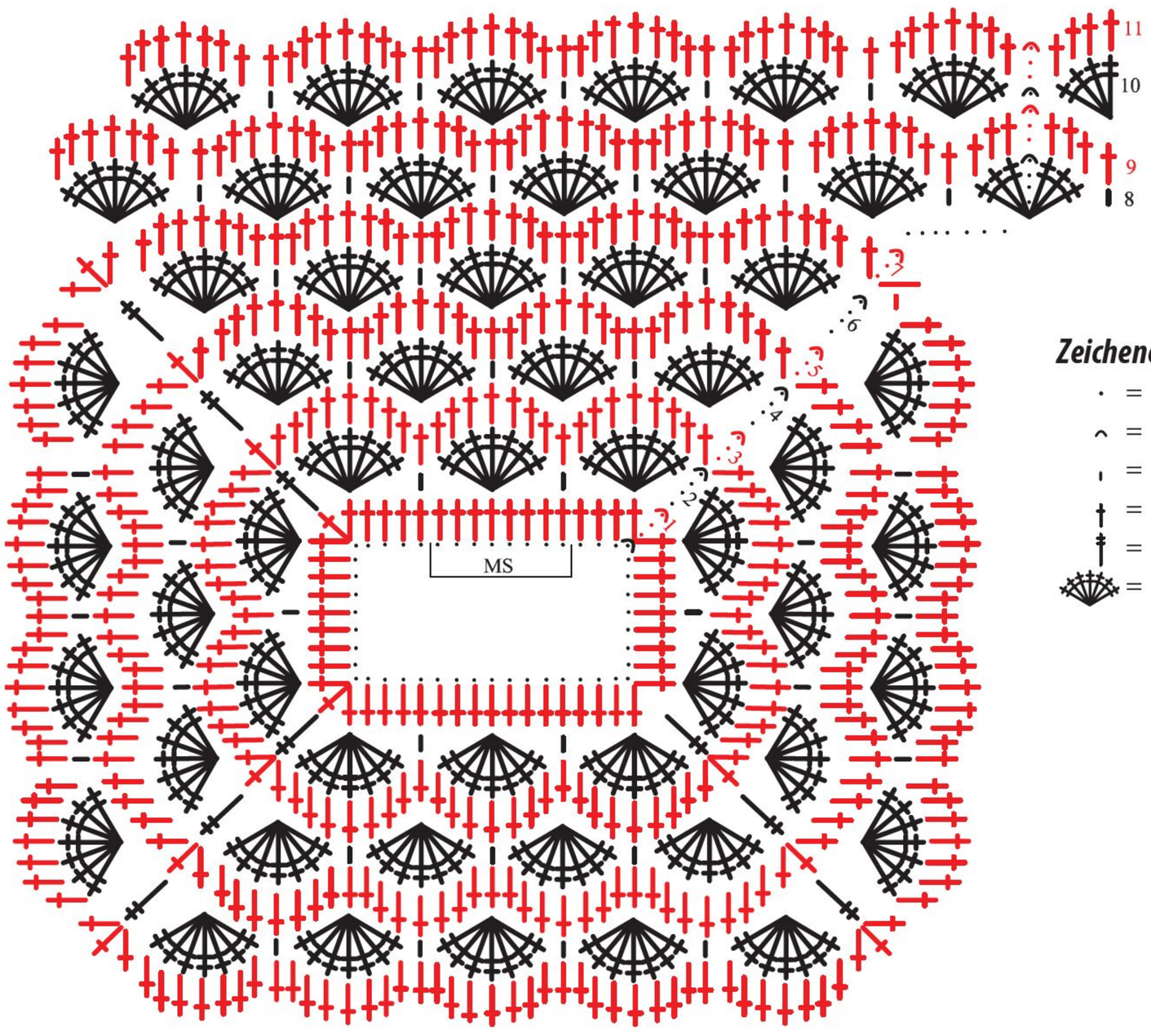
**Material: 1 (2) 2 BOBBEL** in Natur/Lachs (Fb 58)„Woolly Hugs BOBBEL COTTON" (50% Baumwolle, 50% Polyacryl, LL = 800 m/200 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com). 1 ADDI-Häkelnadel Nr 2,5 – 3,5.

**Muschelmuster:** Die Maschenzahl muss durch 8 teilbar sein. Laut Häkelschrift in Runden arbeiten. Jede Runde beginnt mit 3 bzw. 4 Luftmaschen als Ersatz für das 1. Stäbchen bzw. 1. Doppelstäbchen und wird mit 1 Kettmasche in die oberste Ersatzluftmasche geschlossen. In der Breite am Vorder-, Rücken- und Ärmelteilen mit den Maschen vor dem Mustersatz (MS) beginnen den MS sooft wiederholen wie möglich und enden mit den Maschen nach dem MS. In der Höhe die 1.-7. Runde häkeln und dann die 4.-7. Runde stets wiederholen.

**Maschenprobe:** 16,5 Maschen und 8,5 Reihen = 10 x 10 cm.

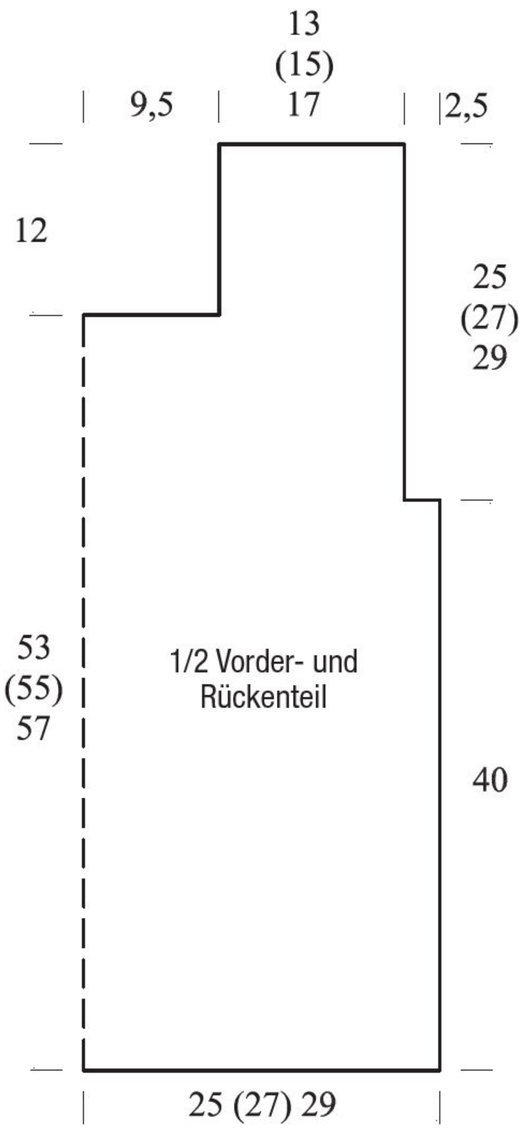
**Ausführung:** Den BOBBEL von außen abhäkeln und bei den größeren Größen nach Ende des BOBBEL den 2. BOBBEL von innen abhäkeln. Das **Oberteil** am Halsausschnitt beginnen, 144 Luftmaschen anschlagen und mit 1 Kettmasche zur Runde schließen. Dann mit folgender Maschenaufteilung arbeiten: 40 Maschen am rechten Ärmel, 32 Maschen am Vorderteil, 40 Maschen am linken Ärmel und 32 Maschen am Rückenteil. In der Breite an den Ärmelteilen den MS 5 x und am Vorder- und Rückenteil den MS 4 x arbeiten. In der Höhe die 1.-6. Runde laut Häkelschrift häkeln, dann die 5. und 6. Runde noch 3 (4) 5 x wiederholen und abschließend 1 x die 7. Runde arbeiten. In jeweils 2 Runden werden an jeder Ecke 8 Maschen zugenommen = 80 (88) 96 Maschen am rechten Ärmel, 72 (80) 88 Maschen am Vorderteil, 80 (88) 96 Maschen am linken Ärmel und 72 (80) 88 Maschen am Rückenteil. Die Ärmelteile unbehäkelt lassen und für das **Unterteil** am unteren Armausschnitt beidseits 8 Luftmaschen anschlagen und mit 1 Kettmasche das Vorder- und Rückenteil zur Runde zusammenführen = 160 (176) 192 Maschen. Weiter laut Häkelschrift arbeiten und die 8.-11. Runde stets wiederholen. Nach 40 cm ab Beginn des Unterteils oder in Wunschlänge die Arbeit beenden.

### *Häkelschrift*




### *Zeichenerklärung*

- · = 1 Luftmasche
- ^ = 1 Kettmasche
- | = 1 feste Masche
- ‡ = 1 Stäbchen
- ‡ = 1 Doppelstäbchen
- = 7 Doppelstäbchen in 1 Einstichstelle



Modell 23

## Vom Meer inspiriert

Nicht nur das dekorative Muschelmuster erinnert an Urlaub und Strand, auch der wunderschöne Farbverlauf und der luftige Schnitte wecken Sommer-Feelings

Design: Silvia Jäger, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign







# ÄRMELLOSE SHIRTS

Herrlich leicht und luftig, aber durchaus business- und citytauglich – ärmellose Shirts verbinden Sommerlichkeit mit einem etwas angezogeneren Look, für ein ganz klein wenig formalere Anlässe. Oftmals ähnelt der Schnitt einem klassischen Pullunder – viele der Designs lassen sich auch über Shirts und Blusen tragen.

## Modell 24
## Top im Ajourmuster

**Größe:** 36–40 (42–46) 48–52

**Material: 200 (200) 300 g** Blau (Fb 1090.0006) und **200 g** Gelb (Fb 1090.0049) „Pride" (40% Leinen, 32% Baumwolle, 28% Viskose, LL = 280 m/100 g) von WOOLADDICTS BY LANGYARNS. Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 3,5 und 4 sowie 1 ADDI-Rundstrick- N Nr 3,5.

**Rippenmuster A:** Ungerade M-Zahl. Hinr: Rdm, 1 M re verschr, 1 M li im Wechsel, mit 1 M re verschr und Rdm enden. Rückr: M str, wie sie erscheinen

**Rippenmuster B:** M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 2 Rdm. Hinr: Rdm, 1 M re verschr, 2 M li im Wechsel, mit 1 M re verschr und Rdm enden. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 10 + 5 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hin- und Rückr. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 10 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1.–6 R 1 x arb, dann die 3.–6. R stets wdh.

**Streifenfolge**: 2 R Blau, 2 R Gelb im Wechsel str.

**Maschenprobe im Ajourmuster:** 20 M und 20,5 R = 10 x 10 cm.

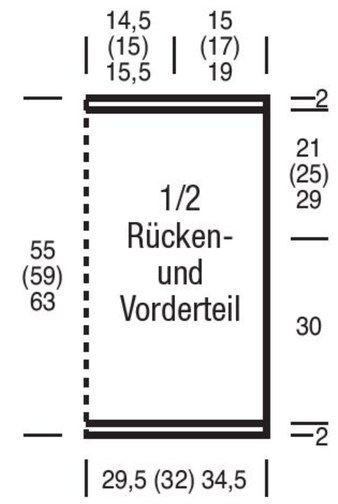
**Rückenteil:** 117 (127) 137 M mit N Nr 3,5 in Blau anschl und für den Bund 2 cm = 3 R im Rippenmuster A str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 4 im Ajourmuster in der Streifenfolge weiterarb. Nach 51 cm = 104 (55 cm = 112 R) 59 cm = 120 R ab Bund 2 cm = 4 R im Rippenmuster B in Blau mit N Nr 3,5 str, dabei in der 1. R 0 (1 M abn) 1 M zun = 117 (126) 138 M. Dann alle M abk, davon bilden die mittl 59 (60) 62 M den Halsausschnitt, die äußeren je 29 (33) 38 M zählen zu den Schultern.

**Vorderteil:** Ebenso arb.

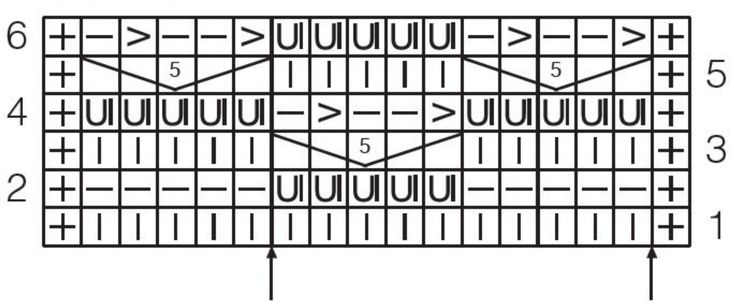
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blenden aus den Armausschnitten je 83 (97) 111 M in Blau mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 3 R im Rippenmuster A str. M locker re abk. Seitennähte schließen.

***Zeichenerklärung:***

+ = Rdm
– = 1 M re
| = 1 M li
> = 1 M li verschr
UI = 1 M li und 1 Umschlag
5 = 5 M li abh, dabei die dazugehörigen U fallen lassen und die M lang ziehen, nun diese 5 M wieder auf die li N legen und wie folgt str: 2 U, 5 M re verschr zusstr, 2 U




***Strickschrift***



## Farbenfrohe Allrounder

Leinen-Baumwolle-Viskose – diese drei kühlen Fasern kommen bei diesem lockerlässigen ärmellosen Top für das Sommergarn zum Einsatz, das allerbesten Tragekomfort bei Hitze gewährt!

**Modell 24**

Design: Evelyn Hase, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

## Modell 25

# Top und Rock mit Lochmusterstreifen



**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material:** Für das Top **200 (250) 300 g** Helltürkis (Fb 35) „Cotone" (100% Baumwolle, LL = 125 m/ 50 g) von LANA GROSSA. 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3,5 und 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 3. Für den Rock **350 (350) 400 g** Türkisblau (Fb 10) „Cotone" (100% Baumwolle, LL = 125 m/50 g) von LANA GROSSA. 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3,5. Ein Gummiband, 2 cm breit, in Taillenweite.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Lochmuster A über 4 M (Top):** Hinr: 2 M re, 1 U, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen). Rückr: 2 M li, 1 U, 2 M li zusstr.

**Lochmuster B über 4 M (Rock):** Hinr: 2 M li, 1 U, 2 M li zusstr. Rückr: 2 M re, 1 U, 2 M re überzogen zusstr.

**Maschenprobe Top:** 20 M und 30 R = 10 x 10 cm; **Rock:** 21,5 M und 27 R = 10 x 10 cm; **gl re:** 22 M und 30 R = 10 x 10 cm.

### TOP

**Das Rückenteil querstr. Mit dem re rückw Ärmel beginnen:** 30 (34) 38 M in Helltürkis anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann M wie folgt einteilen: Rdm, 3 M gl re, * 4 M Lochmuster A, 6 M gl re, ab * 2 x arb, 4 M Lochmuster A, 1 (5) 9 M gl re, Rdm. Für die Ärmelschrägung am li Rand in jeder 2. R 9 x je 1 M und 1 x 39 M dazu anschl = 78 (82) 86 M. Über die zugenommenen M die M-Einteilung mustergemäß fortsetzen. Für die Ärmelschrägung nach 51,5 cm = 154 R (55,5 cm = 166 R) 59,5 cm = 178 R ab Anschlag am li Rand 1 x 39 M und 9 x in jeder 2. R je 1 M abk = 30 (34) 38 M. Nach 58 cm = 174 R (62 cm = 186 R) 66 cm = 198 R ab Anschlag alle M li abk.

**Vorderteil:** Ebenso arb.

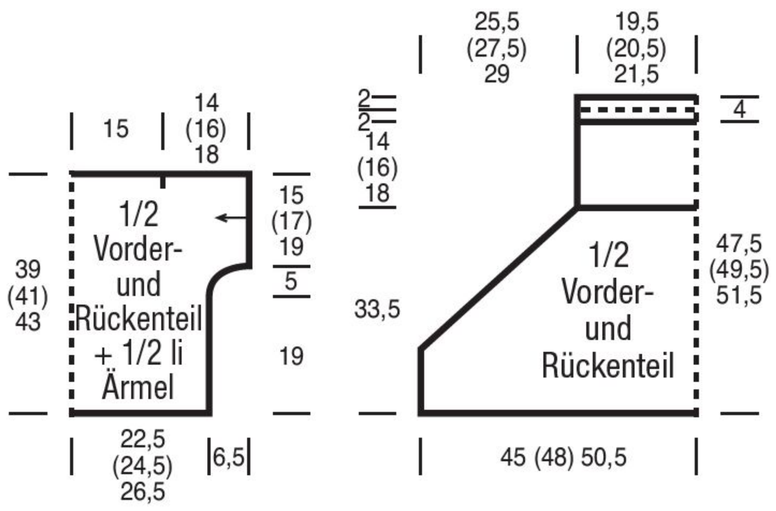
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnitt und die unteren Ärmelränder jeweils mit 1 Rd Kettm in Helltürkis umhäkeln.

### ROCK

**Rückw Rockteil:** 194 (206) 218 M in Türkisblau anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann M wie folgt einteilen: Rdm, 4 M gl re, * 4 M Lochmuster B, 8 M gl re, ab * 15 (16) 17 x arb, 4 M Lochmuster B, 4 M gl re, Rdm. Zur Formgebung in der 27. R 15 (16) 17 x je 1 M abn, dafür in der Mitte jeder Gl-re-Rippe – außer der ersten und letzten – jeweils 2 M re zusstr = 179 (190) 201 M. In der 47. R diese Abnahmen ebenso arb und zusätzlich in der ersten und letzten gl-re-Rippe jeweils 2 M re zusstr = 162 (172) 182 M. In der 67., 79. und 87. R jeweils die Abnahmen in den gl-re-Rippen ebenso abn wie in der 27. R = 117 (124) 131 M. Nach 33,5 cm = 90 R ab Anschlag gl re weiterarb und in der 1. R gleichmäßig vert 32 (34) 36 M abn, dafür jeweils die erste M des Lochmuster mit der vorhergehenden M re überzogen zusstr und die letzte M des Lochmusters mit der folg M re zusstr = 85 (90) 95 M. Nach 16 cm = 48 R (18 cm = 54 R) 20 cm = 60 R ab Musterwechsel für den Umbruch 1 R li M str, dann noch 2 cm = 6 R gl re arb. Alle M abk.

**Vorderes Rockteil:** Ebenso arb.

**Fertigstellung:** Seitennähte schließen. Den Bund am Umbruch nach innen umschlagen und annähen, dabei eine kleine Öffnung lassen. Gummiband einziehen und die kleine Öffnung schließen.




## Kreuzanschlag

Der Anschlag wird mit doppeltem Faden gearb. Dafür wird ein Zusatzfaden benötigt, der mindestens doppelt so lang sein muss, wie der Anschlagrand ausfallen soll. Zunächst die Anfangsschlinge arb. Dafür die Mitte des Zusatzfadens zus mit dem Knäuelfaden fassen und die Anfangsschlinge ausführen. Danach den vom Knäuel kommenden einfachen Faden normal um den Zeigefinger legen und unter den Fingern durchführen (= Zeigefingerfaden). Den doppelten Zusatzfaden von außen nach innen um den Daumen führen und mit dem Zeigefingerfaden unter den übrigen Fingern festhalten (= Daumenfaden). Nun die 1. M normal anschlagen, dh die N von außen nach innen um den Daumenfaden herumführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Für die 2. M den Daumenfaden loslassen und von innen nach außen um den Daumen herumlegen. Nun die N unter dem innen liegenden Daumenfaden durchführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Diesen Wechsel stets wdh. Nach der Anschlag-R stets 1 Rück-R li M str.

## Gemischtes Doppel

Das Top wird quer, der Rock von unten nach oben gestrickt – so erscheinen die Lochstreifen mal längs mal quer im Maschenbild

Design: Elisabeth Plauert, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

**Modell 25**



## Modell 26

# Sommerpulli mit Lochmusterrauten

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 250 (300) 300 g** in Wunschfarbe der Qualität „Soft Cotton“ (70% Baumwolle, 30% Polyacryl, LL = 140 m/50 g) von LANA GROSSA.

**Hinweis:** Aufgrund des saisonalen Wechsels ist die Originalfarbe nicht mehr verfügbar, bitte wählen Sie aus der aktuellen Farbkarte mit vielen modischen Nuancen Ihre Lieblingsfarbe aus.

Je 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3 und 3,5 sowie 1 LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 3.

**Rippenmuster:** Gerade M-Zahl. Hin- und Rückr: Rdm, 1 M re, 1 M li im Wechsel, Rdm.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

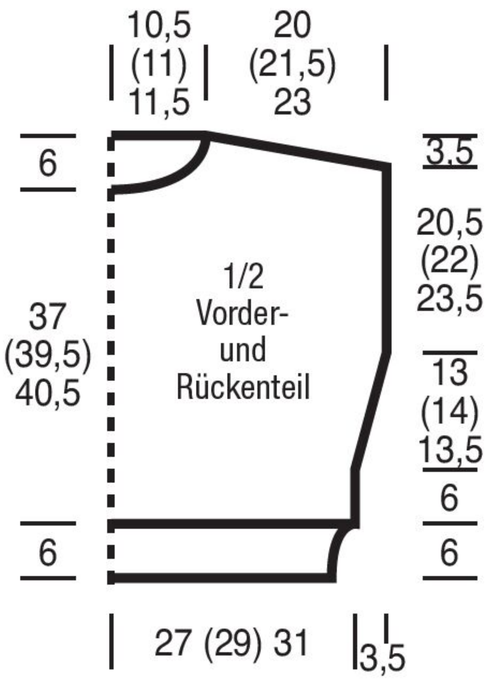
**Lochmusterraute über 30 M:** Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Die 1.–56. R stets wdh. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M innerhalb einer R stets ausgleichen.

**Maschenprobe im Durchschnitt:** 19 M und 27,5 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 94 (102) 108 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Bund-R = Rückr gleichmäßig vert 9 (9) 10 M zun = 103 (111) 118 M. Dann mit N Nr 3,5 gl re weiterarb. Nach 5 cm = 14 R ab Bund M wie folgt einteilen: Rdm, 0 (1) 3 M gl re, 16 M Lochmusterraute ab Pfeil A, * 3 (5) 6 M gl re, 30 M Lochmusterraute, ab * 2 x arb, 3 (5) 6 M gl re, 16 M Lochmusterraute bis Pfeil B, 0 (1) 3 M gl re, Rdm. Für die Seitenschrägungen nach 6 cm = 16 R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 4 (5) 5 x in jeder 6. R und 2 (1) 1 x in jeder 4. R je 1 M zun = 117 (125) 132 M. Über die zugenommenen M gl re str. Für die Schulterschrägungen nach 39,5 cm = 108 R (42 cm = 116 R) 43 cm = 118 R ab Bund beids 1 x 7 (6) 8 M und in jeder 2. R 1 x je 7 und 3 x je 6 M (4 x je 7 M) 1 x 8 und 3 x je 7 M abk. Nach 43 cm = 118 R (45,5 cm = 126 R) 46,5 cm = 128 R ab Bund die restl 53 (57) 58 M abk, dabei bilden die mittl 41 (43) 44 M den Halsausschnitt, die äußeren je 6 (7) 7 M gehören noch zu den Schultern.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 37 cm = 102 R (39,5 cm = 108 R) 40,5 cm = 112 R ab Bund die mittl 21 (23) 24 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4, 1 x 2 und 4 x je 1 M abk. Für die Schulterschrägungen nach 39,5 cm = 108 R (42 cm = 116 R) 43 cm = 118 R ab Bund beids 1 x 7 (6) 8 M und in jeder 2. R 1 x je 7 und 4 x je 6 M (5 x je 7 M) 1 x 8 und 4 x je 7 M abk.

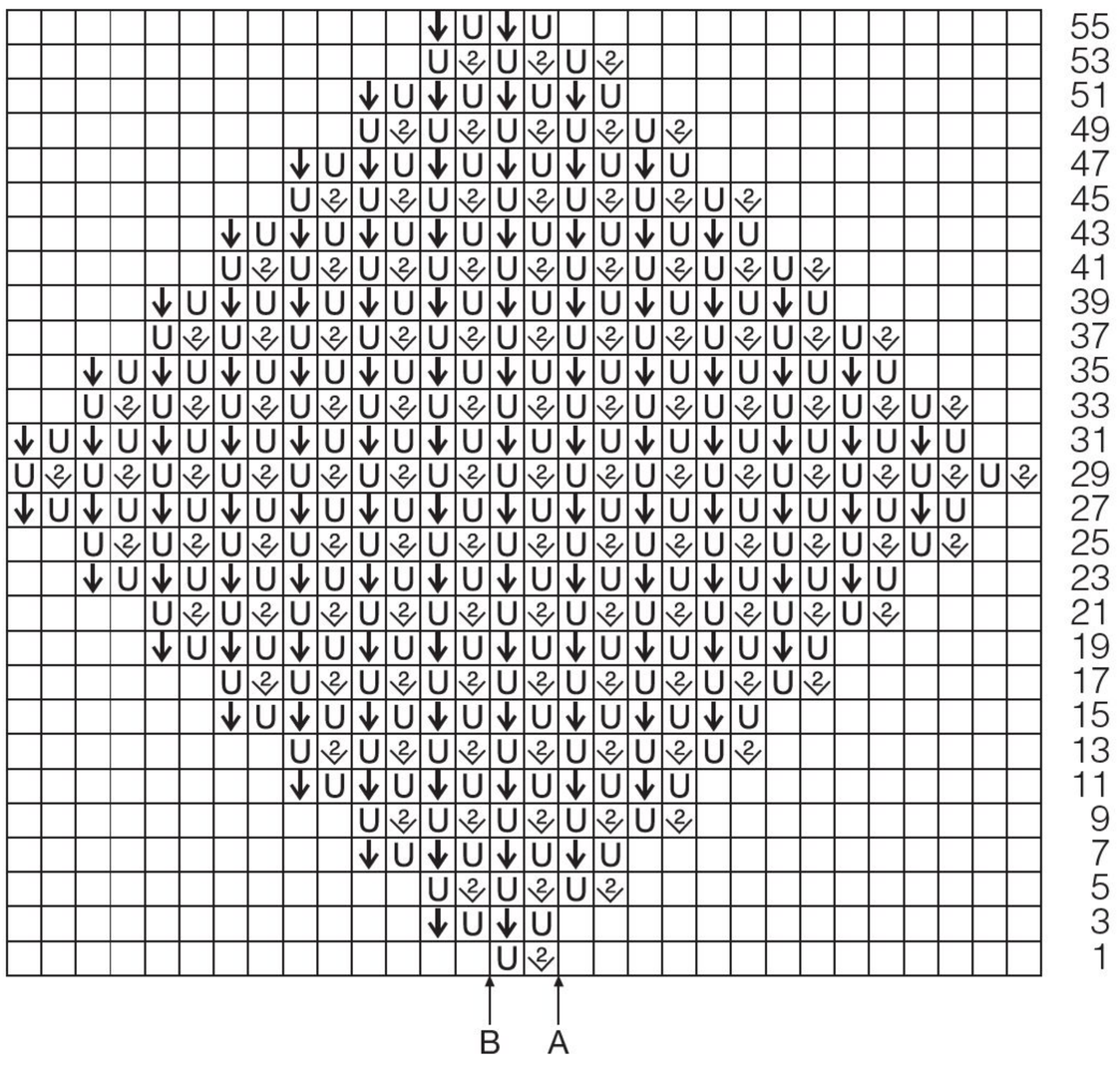
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 92 (96) 100 M mit der Rundstrick-N Nr 3 auffassen und 1,5 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Seitennähte schließen. Für die Ärmelblenden aus den Armausschnitträndern je 90 (96) 102 M mit der Rundstrick-N auffassen und 1,5 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen.




***Zeichenerklärung:***

- □ = 1 M re
- U = 1 Umschlag
- 2 = 2 M re zusstr
- ↓ = 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen

***Strickschrift***



## Neue Silhouette

Der Fledermausschnitt in Hüftlänge mit schmalen Bündchen gibt dem ärmellosen Pulli eine neue, voluminöse Form – schön locker, leicht und luftig für heiße Tage!

**Modell 26**

Design: Elisabeth Plauert, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

# 12 Hefte lesen und nur 9 bezahlen!




# sabrina im Abo

**12 Ausgaben**
**3 gratis**
**für nur 49,50 €**

## Jetzt bestellen: craftery.link/sabrina-abo

Coupon ausfüllen und an diese Adresse senden:

**BPV Kundenservice Sabrina**
Postfach 1331
53335 Meckenheim

BPVMedien@aboteam.de

02225/7085-321

02225/7085-399

☐ **JA**, senden Sie mir bitte die nächsten 12 Ausgaben **Sabrina** mit 3 Ausgaben gratis für nur 49,50,- € zu.

Name/Vorname _____ Geburtsdatum _____

Straße _____ Hausnummer _____

PLZ _____ Ort _____

Telefonnummer _____ E-Mail _____

☐ **Ich bezahle per Bankeinzug**

IBAN DE _____ Bankleitzahl _____ Kontonummer _____

☐ **JA**, ich möchte per E-Mail den kostenlosen Newsletter mit aktuellen Kreativ-Tipps erhalten! ☐ Ich bezahle per Rechnung

Wenn nicht spätestens 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit gekündigt wird, verlängert sich das Abonnement unbefristet zum aktuellen Abopreis und ist danach jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat kündbar.

Datum _____ ✘ Unterschrift _____

**Ihre Vorteile:**

- ✓3 Ausgaben gratis
- ✓ Keine Ausgabe verpassen
- ✓Portofrei bequem nach Hause

**Ihr Vertragspartner:**
BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG,
Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden
Informationen zu AGB und Datenschutz unter:
https://www.craftery.de/agb/ und
https://www.craftery.de/Datenschutzerklaerung/

Design: Anna Busch, Fotos: Peter Münnich, Styling: Marliese Vogt, Haare und Make-up: Janine Gabelmann

Modell 27

## Modisch auf Zack

Rechte und linke Maschen, Umschläge und Überzüge – mehr brauchen Sie nicht, um das lebhafte Auf und Ab der Zackenstrukturen zu erzeugen, das der Tunika ein dynamisches Strickbild verleiht

Anleitung auf Seite 60

## Anleitung zu Modell 27 von Seite 59

# Gestreifte Tunika

**Größe:** 36/38 (42) 46/48

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 105 m/50 g: **ca 200 (250) 250 g** in Türkis, **ca 150 (200) 200 g** in Petrol und **ca 100 g** in Kitt. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.
1 Paar PRYM-Strick-N Nr 3,5 und 1 PRYM-Rundstrick-N Nr 3,5.

**Grundmuster:** M-Zahl teilbar durch 15 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hin- und Rückr. Zwischen den Rdm den MS stets wdh. Die 1. - 28. R stets wdh. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M ausgleichen.

**Streifenfolge:** *10 R Türkis, 4 R Kitt, 4 R Türkis, 8 R Petrol, 2 R Türkis, 2 R Kitt, 8 R Petrol, ab * stets wdh.

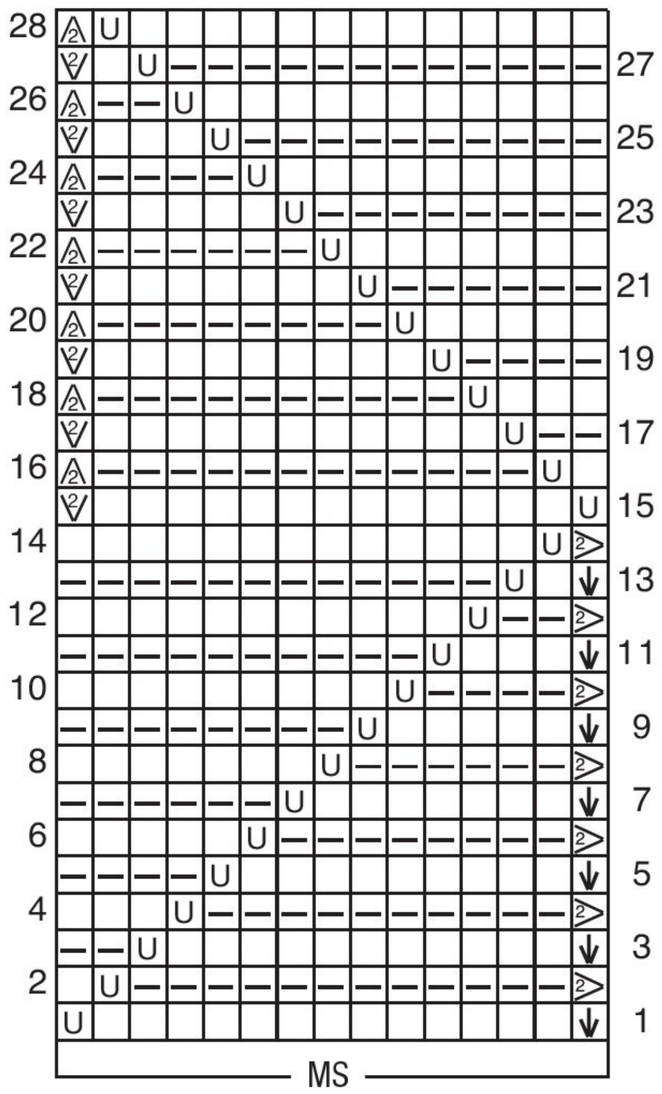
**Maschenprobe:** 26 M und 27 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 122 (137) 152 M in Türkis anschl und Grundmuster lt Streifenfolge str. Gleichzeitig für die Seitenschrägungen ab Anschlag beids 6 x in jeder 18. R je 1 M abn = 110 (125) 140 M. Für die Armausschnitte nach 58,5 cm = 158 R (56,5 cm = 152 R) 54 cm = 146 R ab Anschlag beids 1 x 3 M, dann in jeder 2. R 2 x je 2 und 8 x je 1 M abk = 80 (95) 110 M. Für den Halsausschnitt nach 72 cm = 194 R ab Anschlag die mittl 30 (33) 36 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 1 x 2 M abk. Nach 74 cm = 200 R ab Anschlag die restl je 20 (26) 32 Schulter-M abk.

**Vorderteil:** Genauso, jedoch für den tieferen Halsausschnitt bereits nach 64,5 cm = 174 R ab Anschlag die mittl 14 (17) 20 M abk, dann in jeder 2. R 1 x 5, 1 x 2 und 6 x je 1 M abk.

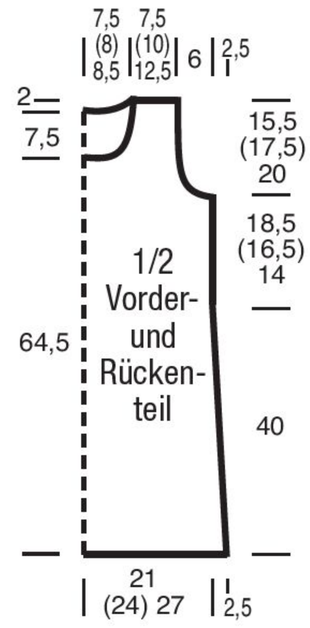
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-N 120 (126) 132 M in Türkis auffassen und 7 Rd re M str. Danach alle M nicht allzu fest re abk. Seitennähte schließen. Aus den Armausschnitten mit der Rundstrick-N je 70 (76) 82 M in Türkis auffassen und wie die Halsausschnittblende str.

### *Strickschrift*




### *Zeichenerklärung*

- = 1 M re
- = 1 M li
- U = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- = 2 M li zusstr
- = 2 M li verschr zusstr






## Modell 28

# Top mit Lochmuster in Lavendel

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**Material: 400 (450) 450 g** Lavendel (Fb 305) „Linarte“ (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, LL = 125 m/50 g) von LANA GROSSA. 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3,5 sowie 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 3.

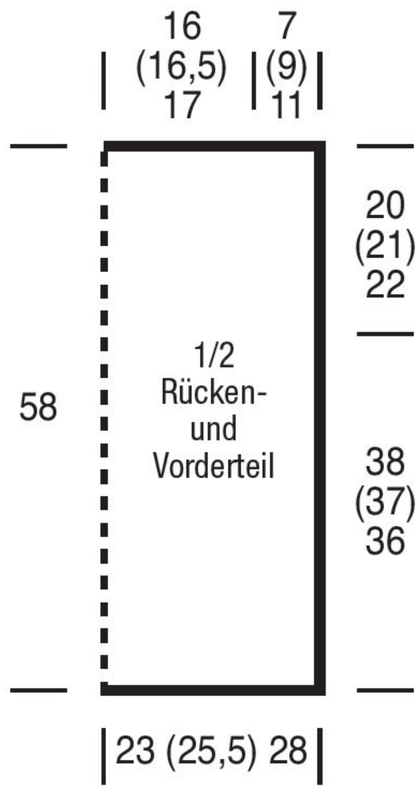
**Lochmuster:** M-Zahl teilbar durch 13 + 4 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Rdm, * 4 M re, 1 U, 4 M re, 2 M re zusstr, 3 M li, ab * stets wdh, 4 M re, Rdm. 2. R = Rückr: Rdm, * 4 M li, 3 M re, 2 M li zusstr, 4 M li, 1 U, ab * stets wdh, 4 M li, Rdm. 3.–6. R: Wie die 1. und 2. R arb. 7. R: Rdm, * 4 M re, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen), 4 M re, 1 U, 3 M li, ab * stets wdh, 4 M re, Rdm. 8. R: Rdm, * 4 M li, 3 M re, 1 U, 4 M li, 2 M li zusstr, ab * stets wdh, 4 M li, Rdm. 9.–12. R: Wie die 7. und 8. R arb. Die 1.–12. R stets wdh.

**Maschenprobe im Lochmuster:** 26,5 M und 31 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 123 (136) 149 M anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Lochmuster str. Nach 58 cm = 180 R ab Anschlag alle M abk, davon bilden die mittl 85 (88) 91 M den Halsausschnitt und die äußeren 19 (24) 29 M zählen zu den Schultern.

**Vorderteil:** Ebenso arb.

**Fertigstellung:** Die Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit 1 Rd Kettm mit Häkel-N Nr 3 umhäkeln. Seitennähte schließen.



## Modell 28

### Unaufgeregt chic

Das Allover-Muster sorgt für eine spannende Struktur, der weite U-Boot-Ausschnitt, der gerade Schnitt ohne Bund und nicht zuletzt die Trendfarbe Lavendel geben dem luftigen Oberteil modische Aktualität

Design: Elisabeth Plauert, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann



## Modell 29

# Pulli mit Zackenmuster

**Größe:** 34/36 (40/42) 46/48

**Material:** Farbverlaufendes Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 100 m/50 g: **ca 250 (300) 400 g** in Orangetönen. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 6,5 und 7 sowie 1 PONY-Häkel-N Nr 4.

**Randmasche:** Als Kettrand arbeiten, dabei die letzte Masche abheben, die 1. Masche rechts verschränkt stricken.

**Rippenmuster:** 2 Maschen rechts, 2 Maschen links im Wechsel stricken.

**Zackenmuster:** Maschenzahl teilbar durch 9 + 6 Maschen extra: Lt. Strickschrift arbeiten. Die Zahlen rechts außen bezeichnen die Hin-Reihen, in den Rückreihen alle Maschen links stricken. Liegen 2 Umschläge nebeneinander, die Umschläge einzeln links abstricken, dabei für den 2. Umschlag die Masche mit dem Daumen etwas fest halten. Über dem Querfaden liegen nun weiterhin 2 Umschläge, die als Masche gewertet werden. In der folgenden Hinreihe muss der erste dieser beiden Umschläge mit der Masche davor überzogen zusammengestrickt werden, dazwischen die 2 in der Strickschrift gezeichneten Umschläge ausführen, dann muss der zweite dieser beiden Umschläge mit der Masche danach rechts zusammengestrickt werden. In der Breite mit der Randmasche vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den 5 Maschen nach dem MS. In der Höhe die 1. - 24. Reihe stets wiederholen.

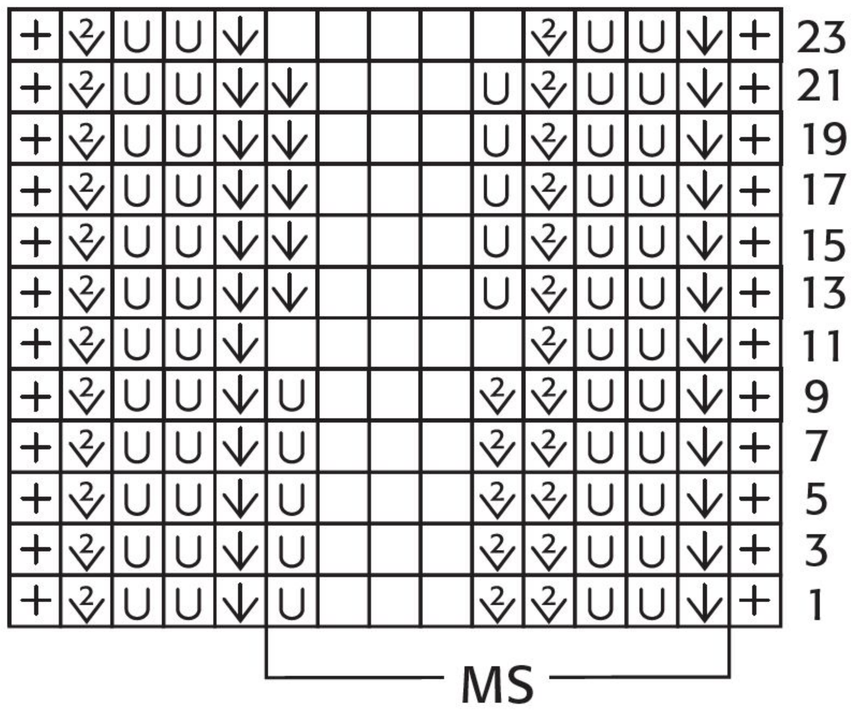
**Maschenproben:** 17 Maschen und 28 Reihen im Rippenmuster mit Nadeln Nr. 6,5 gestrickt = 10 x 10 cm, leicht gedehnt gemessen. 12,5 Maschen und 24 Reihen im Zackenmuster mit Nadeln Nr. 7 gestrickt = 10 x 10 cm.

**Rückenteil mit angeschnittenen Ärmeln:** 70 (82) 94 Maschen mit Nadeln Nr. 6,5 anschlagen und für den Bund mit 1 Rückreihe beginnend 10 cm = 28 Reihen im Rippenmuster und 1 Rückreihe linke Maschen stricken, dabei in der letzten Bundreihe gleichmäßig verteilt 19 (22) 25x je 2 Maschen links zusammenstricken = 51 (60) 69 Maschen. Dann mit Nadel Nr. 7 im Zackenmuster weiterarbeiten. Für die angeschnittenen Ärmel nach 40 cm = 96 Reihen ab Beenden des Bundes beidseitig je 9 Maschen dazu anschlagen = 69 (78) 87 Maschen. Nach 15 cm = 36 Reihen (18 cm = 44 Reihen) 21 cm = 52 Reihen Ärmelhöhe alle Maschen abketten. Die äußeren je 19 (22) 25 Maschen bilden die Schultern, die mittleren 31 (34) 37 Maschen den Halsrand.

**Vorderteil mit angeschnittenen Ärmeln:** Genauso stricken.

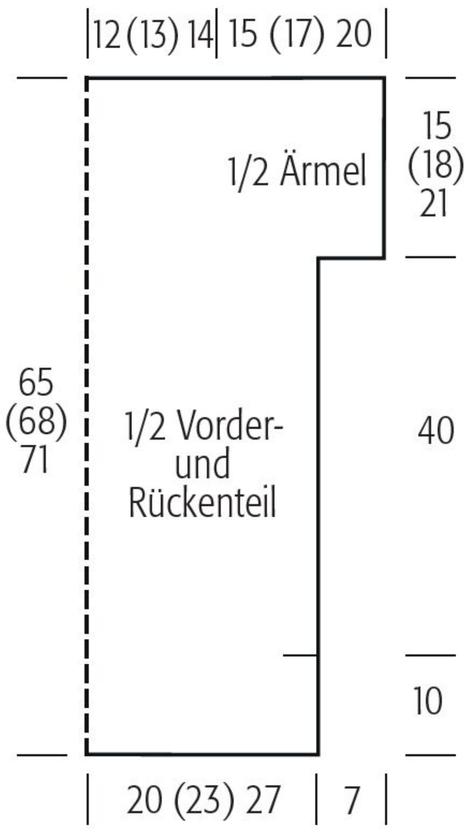
**Fertigstellung:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten-, Schulter- und innere Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnittrand mit 1 Runde fester Maschen umhäkeln.

***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

- + = Randmasche
- □ = 1 Masche rechts
- U = 1 Umschlag
- 2/ = 2 Maschen rechts zusammenstricken
- ↓ = 2 Maschen überzogen zusammenstricken (= 1 Masche wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende Masche rechts stricken, dann die abgehobene Masche darüber ziehen)



## Auf der Sonnenseite

Ganz gerade mit angeschnittenen Mini-Ärmelchen – beim Stricken dieses leichten Sommertops können Sie sich ganz auf das schwungvolle Zackenmuster konzentrieren

**Modell 29**

Design: Kathrin Parlatan, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 30

# Top in Petrol

**Größe:** 34/36 (38/40) 42/44

**Material: 350 (350) 400 g** Petrol (Fb 139-484)„Cotonara“ (100% Baumwolle, LL = 75 m/50 g) von JUNGHANS-WOLLE.

1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 4 und 1 KNITPRO-Häkel-N Nr 4.

**Rippenmuster:** ungerade M-Zahl. Jede R beginnt und endet mit 1 Rdm. **Hinr:** 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 8 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Beginnen mit 1 Rdm und der M vor den MS, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1. – 16. R stets wdh.

**I-Cord-Blende:** 3 M anschl und auf die li N vor die aufgefassten M legen. Dann * 2 M re, die 3. M mit der 1. aufgefassten M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen) und die 3 M wieder zurück auf die li N heben. Ab * stets wdh, dabei stets die nächstfolg aufgefasste M mit einbeziehen, bis alle aufgefassten M aufgebraucht sind. Danach die 3 M abk und an die Anschlag-M nähen.

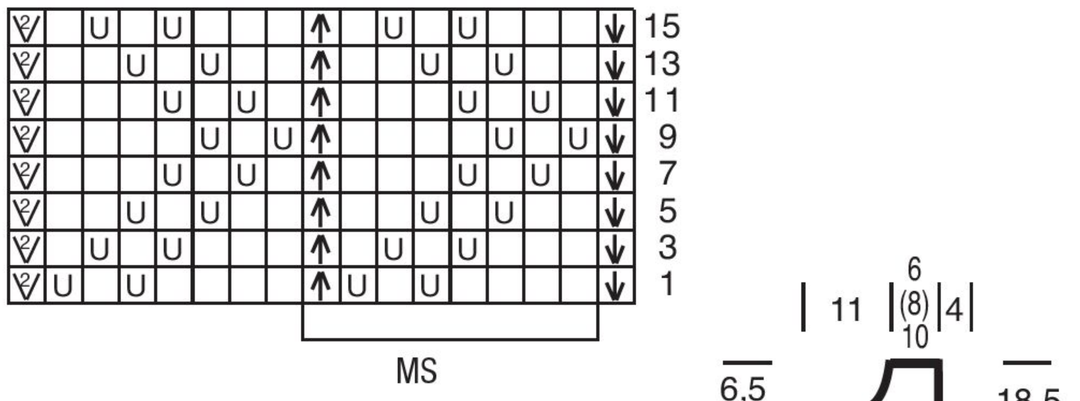
**Maschenprobe:** 20 M und 22,5 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 83 (91) 99 M im Kreuz-anschlag anschl (siehe S. 54) und für den Bund 2,5 cm im Rippenmuster str. Danach im Ajourmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 34 cm = 76 R (32 cm = 72 R) 30 cm = 68 R ab Bund beids 1 x 5 M, dann 3 x in jeder 2. R je 1 M abk = 67 (75) 83 M. Für den Halsausschnitt nach 46 cm = 104 R ab Bund die mittl 37 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand 3 x in jeder 2. R je 1 M abk. Nach 52,5 cm = 118 R ab Bund die restl je 12 (16) 20 Schulter-M abk.

**Vorderteil:** Genauso str.

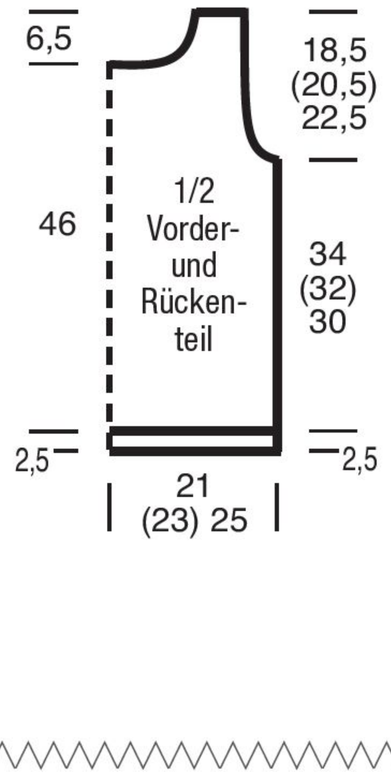
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-N 96 M auffassen und die I-Cord-Blende arb. Seitennähte schließen. Aus den Armausschnitten mit der Rundstrick-N je 52 (58) 64 M auffassen und ebenfalls die I-Cord-Blende arb.

### *Strickschrift*




### *Zeichenerklärung*

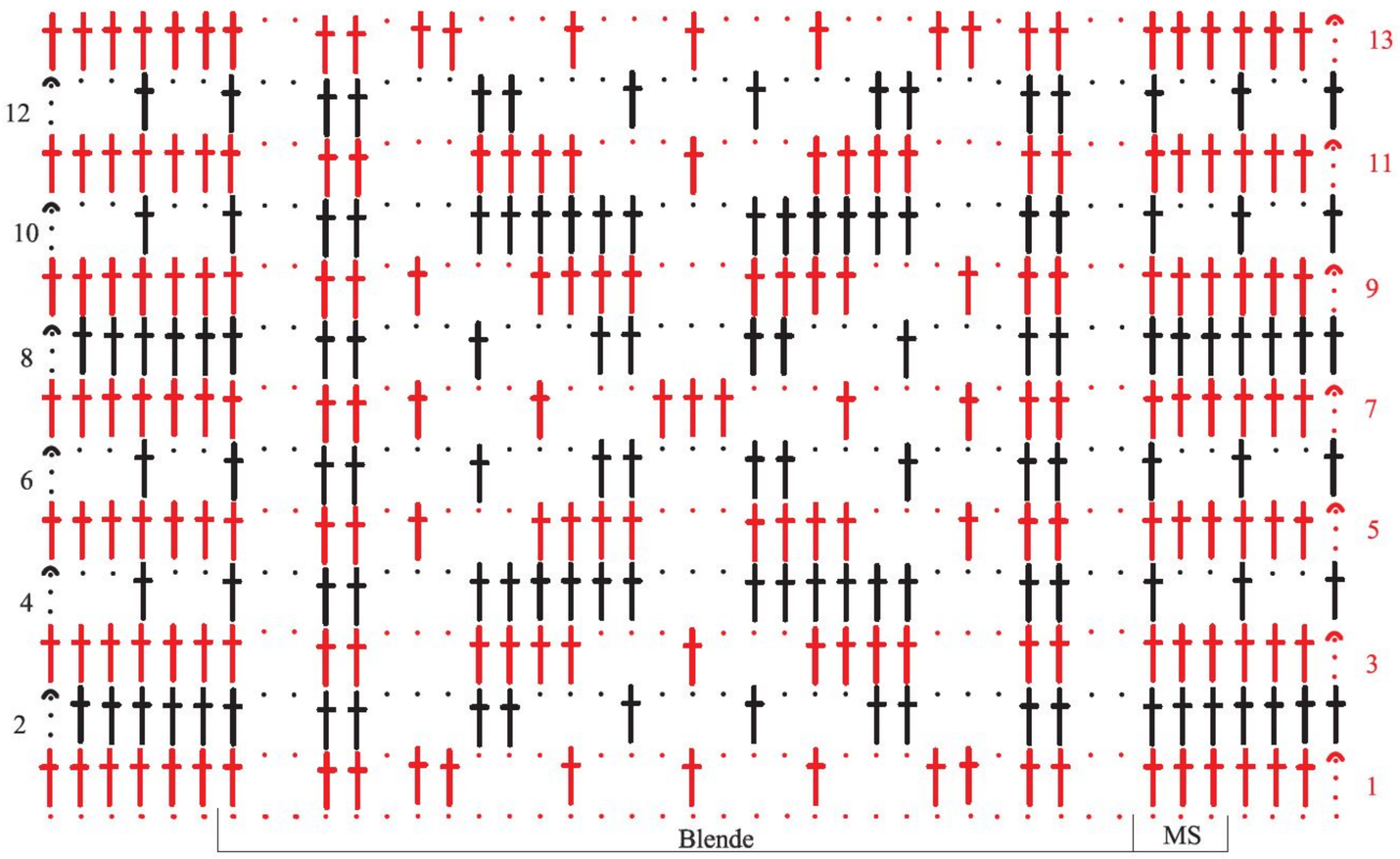
- = 1 M re
- U = 1 Umschlag
- 2 = 2 M re zusstr
- = 1 Überzug: 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen
- = 2 M zus re abh, 1 M re, dann die abgehobenen M darüberziehen

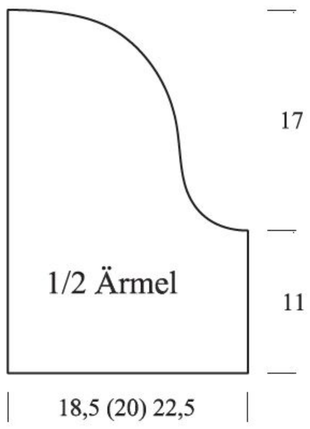


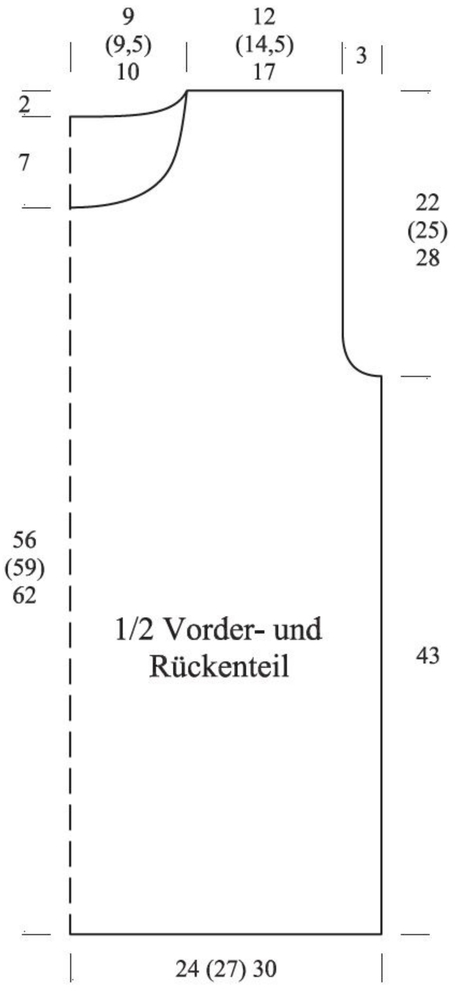

Fortsetzung Modell 31 von Seite 66

**Fertigstellung:** Die Schulter- und Seitennähte schließen. Die unteren Ärmelnähte schließen und die Ärmel einsetzten. Den Halsausschnittrand mit 2 Runden festen M behäkeln.

### *Häkelschrift*




### *Zeichenerklärung*

- · = 1 Luftmasche
- = 1 Kettmasche
- | = 1 feste Masche
- † = 1 Stäbchen

## Beach Club

Türkisblau wie das Meer – das klassisch geschnittene Top aus reiner Baumwolle macht nicht nur am Strand eine gute Figur, sondern setzt sich auch im Alltag gekonnt in Szene

**Modell 30**

Design: Ursula und Melanie Marxer, Fotos: Jens Schmidt, Produktion & Styling: Petra Wiebe







# HÄKELSHIRTS

Kurzarmpullis sind einfach toll für den Sommer! So praktisch, unkompliziert und vielseitig wie T-Shirts, aber viel kreativer und individueller. Das gilt auch für gehäkelte Shirts, die von filigranen Filetmustern über Häkelquadrat-Patchwork bis zu etwas kompakteren Reliefmustern eine große Vielfalt an unterschiedlichen Maschenbildern bieten. Lassen Sie sich überraschen und freuen Sie sich auf Häkelmode für den Sommer!

## Modell 31
## Kurzpulli Florenz

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

**Material: 400 (400) 500 g** Ziegel (Fb 227) „Woolly Hugs MERINO SILK SOCKS" (58% Schurwolle, 25% Polyacryl, 11% Seide, 6% Polyester Elité, LL = 420 m/100 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com). 1 ADDI-Häkel-N Nr 2,5 – 3,5.

**Maschenprobe:** 22 Maschen (M) und 11 Reihen = 10 x 10 cm.

**Blendenmuster:** Die senkrechte Blende wird über 30 Maschen gehäkelt. Laut Häkelschrift die 1.-13. Reihe 1 x arbeiten, dann die 2.-13. Reihe stets wiederholen.

**Grundmuster in Reihen:** Die Maschenzahl muss durch 3 teilbar sein, plus 1 Masche. Laut Häkelschrift mit 3 Luftmaschen als Ersatz für das 1. Stäbchen beginnen, den Mustersatz (MS) über 3 Maschen sooft wiederholen, wie angegeben. Laut Häkelschrift die 1.-13. Reihe 1 x arbeiten, dann die 2.-13. Reihe stets wiederholen.

**Feste Maschen in Runden:** 1 Luftmasche für die Höhe und feste Maschen häkeln. Die Runde mit 1 Kettmasche in die 1. Luftmasche schließen.

**Ausführung:** Am Saum beginnen für das Rückenteil 103 (118) 133 Luft-M anschlagen und mit folgender Maschenaufteilung arbeiten: 3 Luft-M als Ersatz für das 1. Stäbchen, den MS laut Grundmuster 4 (6) 8 x, die Blende über 30 M, den MS laut Grundmuster 6 (7) 8 x, die Blende über 30 M und den MS laut Grundmuster 4 (6) 8 x arbeiten. Laut Häkelschrift die 1.-13. Reihe 1 x arbeiten, dann die 2.-13. Reihe stets. Nach 43 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beidseits 3 M unbehäkelt lassen und 3 x in jeder Reihe 1 M abnehmen = 91 (106) 121 M. Für den hinteren Halsausschnitt nach 63 (66) 69 cm ab Anschlag die mittleren 35 (38) 41 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Am Halsausschnitt noch 2 x in jeder Reihe 1 M abnehmen und nach 65 (68) 71 cm ab Anschlag das Rückenteil mit 26 (32) 38 M an der Schulter beenden.

Das **Vorderteil** wie das Rückenteil häkeln. Für den tieferen Halsausschnitt nach 56 (59) 62 cm ab Anschlag die mittleren 19 (22) 25 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Am Halsausschnitt noch 10 x in jeder Reihe 1 M abnehmen und nach 65 (68) 71 cm ab Anschlag das Vorderteil mit 26 (32) 38 M an der Schulter beenden.

Für die **Ärmel** jeweils 82 (88) 94 Luft-M anschlagen und laut Häkelschrift im Grundmuster häkeln. Mit 3 Luft-M als Ersatz für das 1. Stäbchen beginnen und den MS in der Breite 27 (29) 31 x arbeiten. Nach 11 cm ab Anschlag für die Armkugel beidseits 3 M unbehäkelt lassen, dann 17 x in jeder Reihe beidseits 1 M und 2 x in jeder Reihe beidseits 2 M abnehmen = 34 (40) 46 M.

Fortsetzung auf Seite 64

## Dekorative Muster

Filethäkelmuster legen ein Gitter an und zeichnen mit gefüllten und nicht gefüllten Kästchen Bilder in die Maschen – bildschön, wie dieser Häkelpulli beweist!

**Modell 31**

Design: Veronika Hug, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 32
# Kurzpulli Siena

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

**Material: 400 (400) 500 g** Hellgrau (Fb 291) „Woolly Hugs MERINO SILK SOCKS" (58% Schurwolle, 25% Polyacryl, 11% Seide, 6% Polyester Elité, LL = 420 m/100 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com).

1 ADDI-Häkel-N Nr 2,5 – 3,5.

**Blenden- und Grundmuster in Rd:** Die M-Zahl muss durch 18 teilbar sein. Die Rd beginnen mit 3 Lftm als Ersatz für das 1. Stb und werden mit 1 Kettm in die oberste Ersatz-Lftm geschlossen. Entsprechend der kleinen Pfeile in der Häkelschrift werden 1 oder 2 Kettm vor zum nächsten Rd-Beginn gearbeitet. Den MS in der Breite stets wdh. Die M vor bzw nach dem MS zeigen den Rd-Übergang und die Fortführung des Musters. Für das Blendenmuster am Saum lt Häkelschrift die 1.-19. Rd arb. Für das Grundmuster die 20.-22. Rd häkeln und die 21. und 22. Rd stets wdh.

**Grundmuster in R:** Lftm-Anschlag teilbar durch 3 plus 2 M, danach ist die M-Zahl teilbar durch 4 plus 1 M. Lt Häkelschrift die 23.-25. R häkeln und die 24. und 25. R stets wdh. Enden mit der 26.-29. R.

**Maschenprobe:** 24 M und 10 R = 10 x 10 cm.

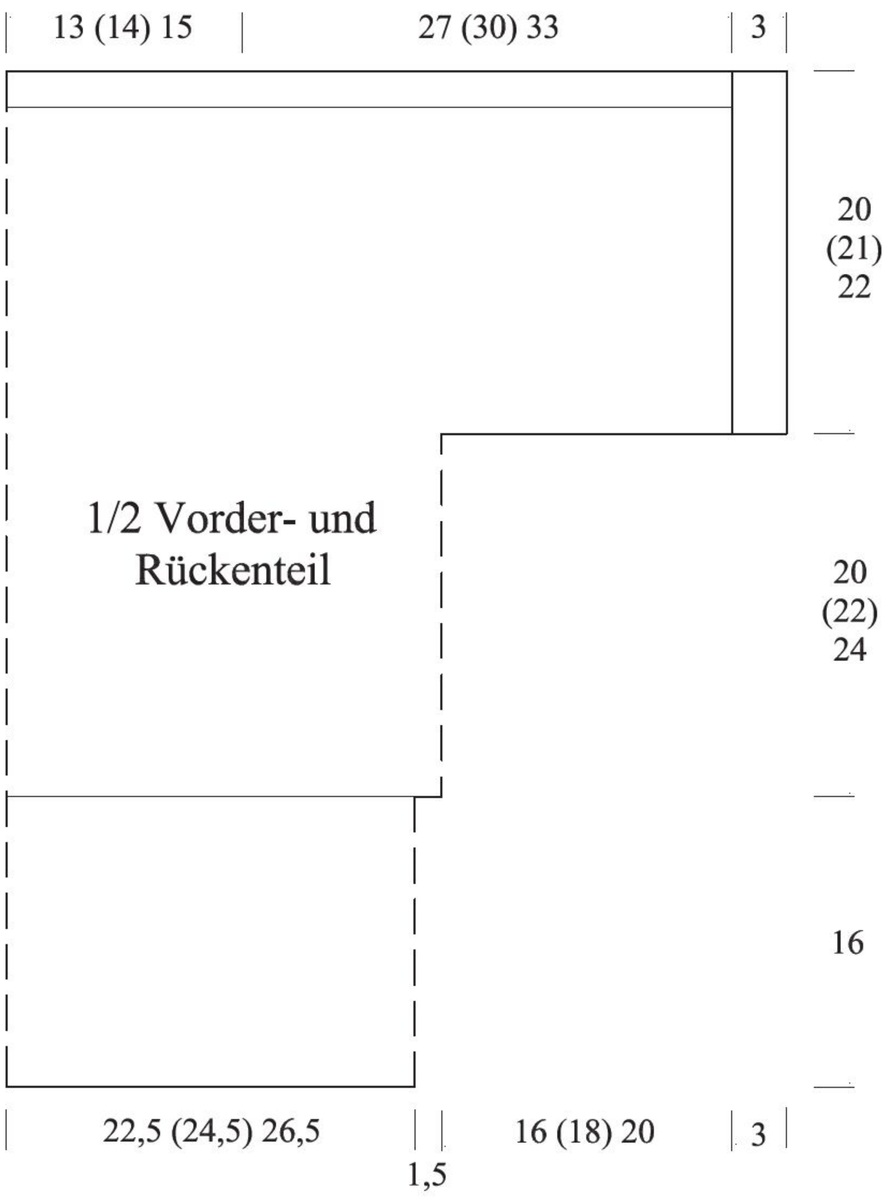
**Ausführung:** Am Saum beginnen und das Vorder- und Rückenteil zusammenhängend in Rd häkeln. 216 (234) 252 Lftm anschl und mit 1 Kettm zur Rd schließen. Für die Blende lt Häkelschrift in der Breite den MS insgesamt 12 (13) 14 x häkeln. In der Höhe die 1.-19. Rd 1 x arb. Dann weiter im Grundmuster in Rd arb. Für die Mehrweite nach der Blende in der 20. Rd je MS 2 M zun = 240 (260) 280 M. Hierfür lt Häkelschrift die 20. Rd 1 x arb und die 21. und 22. Rd stets wdh. Nach 36 (38) 40 cm ab Anschlag das Vorder- und Rückenteil getrennt weiter häkeln. Am Vorder- und Rückenteil jeweils 119 (129) 139 M behäkeln und beids 1 M unbehäkelt lassen. Am Vorderteil beids 32 (35) 38 Lftm anschlingen und die Lftm-Ketten und die M am Vorderteil zusammenhängend behäkeln = 201 (217) 237 M. Lt Häkelschrift die 23.-25. R häkeln und die 24. und 25. R stets wdh. Nach 18 (19) 20 cm ab Teilung die 26.-29. R lt Häkelschrift arb und das Vorderteil beenden. Das Rückenteil genauso arb.

**Fertigstellung:** Die Schulternähte beids über je 27 (30) 33 cm schließen und für die Halsöffnung 26 (28) 30 cm offen lassen. Für die Ärmelblenden die Ränder mit 97 (101) 109 M behäkeln. Hierfür die 26.-29. R lt Häkelschrift arb. Die unteren Ärmelnähte schließen.

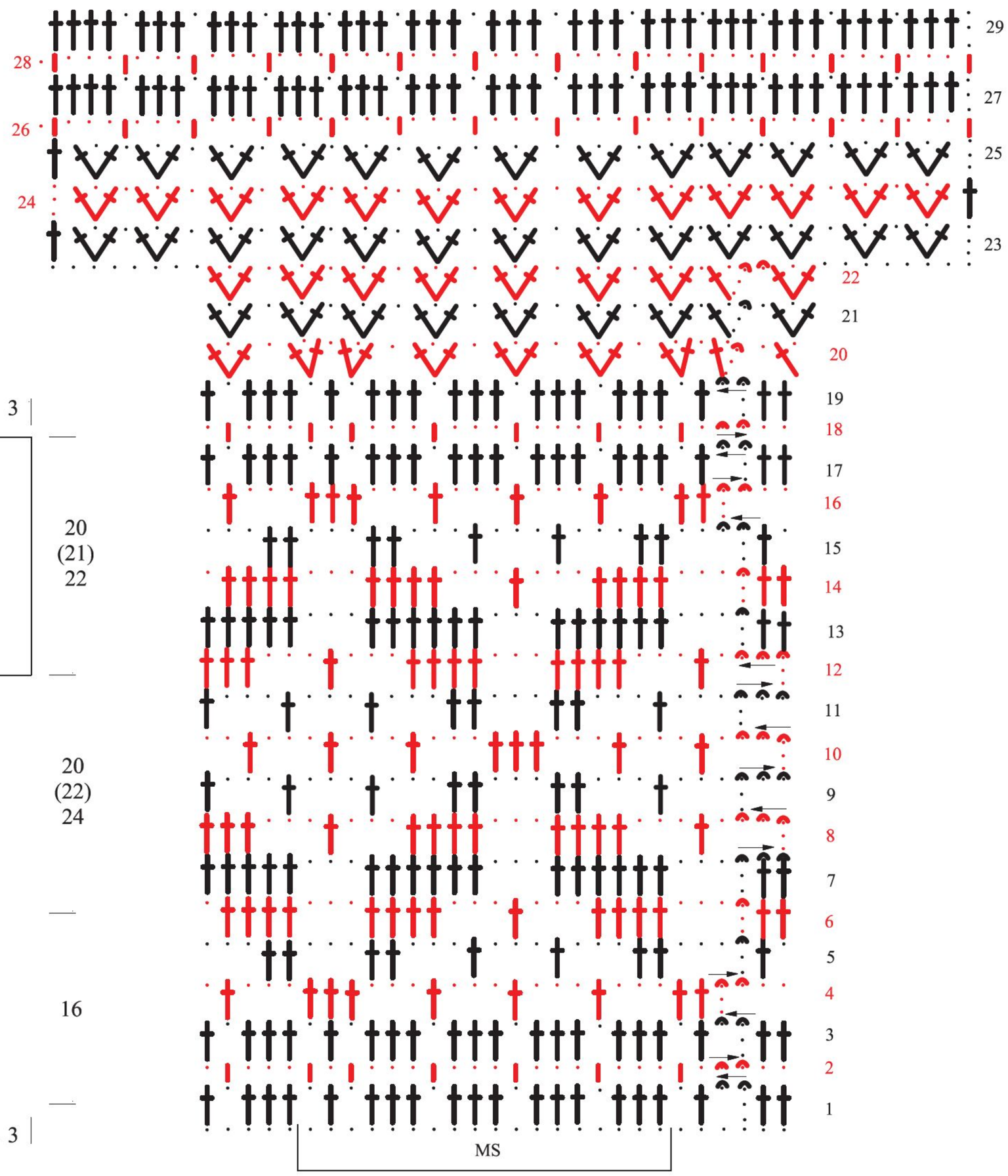
### *Zeichenerklärung*

- • = 1 Luftmasche
- ᨒ = 1 Kettmasche
- ❙ = 1 feste Masche
- † = 1 Stäbchen

Laufen mehrere Zeichen unten zusammen, die Maschen in die gleiche Einstichstelle arbeiten.




### *Häkelschrift*



## Seidig weich

Das Merino-Seide-Mischgarn zeichnet die Muster schön in die Maschen und trägt sich dank des edlen, seidigen Griffs des Garns sehr angenehm

**Modell 32**

Design: Veronika Hug, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign



## Modell 33

# Pullunder Crochet-Art

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

**Material: 200 (300) 400 g** Hellgrau (Fb 291) und **200 (200) 300 g** Hellblau (Fb 257) „Woolly Hugs MERINO SILK SOCKS" (58% Schurwolle, 25% Polyacryl, 11% Seide, 6% Polyester Elité, LL = 420 m/100 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com). 1 ADDI-Häkel-N Nr 2,5 – 3,5.

**Grundmuster:** Laut Häkelschrift in den angegebenen Farben arbeiten und nach jeder 2. Reihe die Farbe wechseln. Für Farbe A = Hellblau und für Farbe B = Hellgrau verwenden. Die Maschenzahl muss durch 4 teilbar sein plus 1 Masche. Jede Hinreihe beginnt mit einer zusätzlichen Luftmasche für die Höhe und jede Rückreihe beginnt mit 3 Luftmaschen als Ersatz für das 1. Stäbchen. In der Breite mit den Maschen vor dem Mustersatz (MS) beginnen, den MS stets wiederholen und enden mit den Maschen nach dem MS. In der Höhe die 1.-5. Reihe 1 x häkeln, dann die 2.-5. Reihe stets wiederholen.

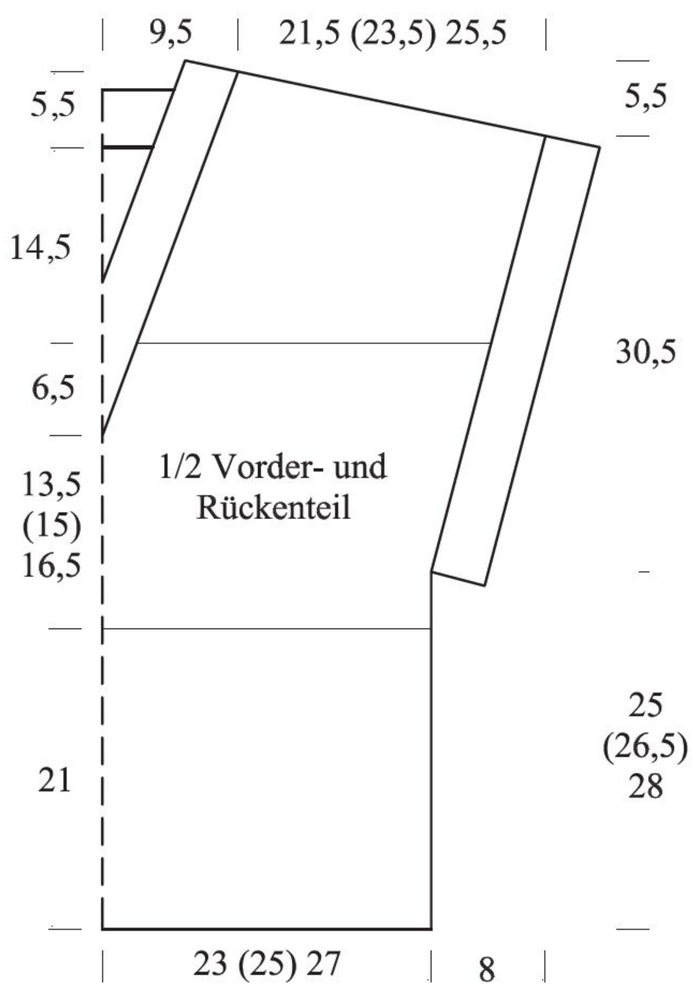
**Bundmuster in Reihen:** Jede Reihe beginnt mit 1 zusätzlichen Luftmasche für die Höhe, dann feste Maschen häkeln.

**Maschenprobe Grundmuster:** 19 Maschen und 15 Reihen = 10 x 10 cm.

**Maschenprobe Bundmuster:** 19 Maschen und 20 Reihen = 10 x 10 cm.

**Ausführung:** Das **Rückenteil** am Saum beginnen, 89 (97) 105 Luftmaschen in Hellblau anschlagen und laut Häkelschrift im Grundmuster in den angegebenen Farben häkeln. Nach 21 cm ab Anschlag das Grundmuster einfarbig mit Farbe B = Hellgrau fortsetzen. Nach 25 (26,5) 28 cm ab Anschlag für die Ärmelschrägen beidseits 15 Maschen zunehmen. Hierfür 7 x in jeder 4. und 6. Reihe und noch 1 x in der 4. Reihe beidseits 1 Masche zunehmen = 119 (127) 135 Maschen. Nach 41 (42,5) 44 cm ab Anschlag das Grundmuster laut Häkelschrift in den angegebenen Farben arbeiten und für Farbe A = Hellblau und für Farbe B = Hellgrau verwenden. Dann nach 55,5 (57) 58,5 cm ab Anschlag für die Schulterschräge in jeder Reihe 7 x 5 (6) 6 Maschen abnehmen. Hierfür am Reihenende 5 (6) 6 Maschen unbehäkelt lassen und zum Ausgleich der Höhe der Maschen die folgende Hinreihe mit 2 festen Maschen, 2 halben Stäbchen und 1 (2) 2 Stäbchen beginnen. Gleichzeitig nach 55,5 (57) 58,5 cm ab Anschlag für den hinteren Halsausschnitt die mittleren 29 Maschen unbehäkelt lassen und für die Schräge am Halsausschnitt 4 x in jeder 2. Reihe 1 Masche abnehmen. Die restlichen 6 (3) 7 Maschen an der Schulter unbehäkelt lassen. Das **Vorderteil** wie das Rückenteil beginnen. Nach 34,5 (36) 37,5 cm ab Anschlag für den vorderen Halsausschnitt die mittlere Masche unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Schräge am Halsausschnitt 18 x in jeder 2. Reihe 1 Masche abnehmen. Nach 55,5 (57) 58,5 cm ab Anschlag die Schulterschräge wie am Rückenteil arbeiten und die restlichen 6 (3) 7 Maschen an der Schulter unbehäkelt lassen.

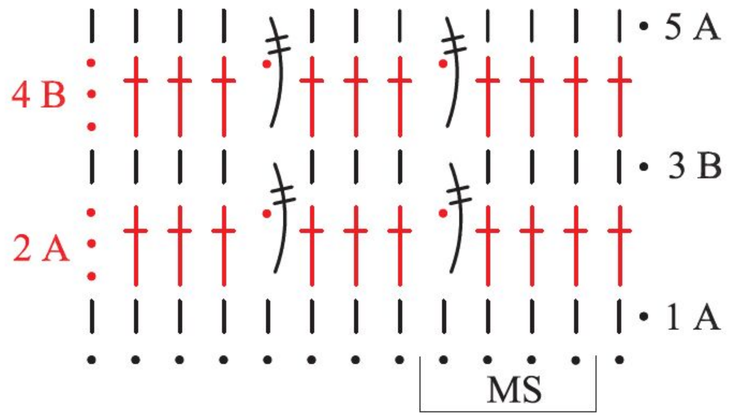
**Fertigstellung:** Die Schulternähte schließen. Für die Ärmelblenden die Ärmelschrägen am Vorder- und Rückenteil in Hellblau mit 115 festen Maschen behäkeln und 4 cm im Bundmuster arbeiten. Dann die Schmalseiten der Ärmelblenden und fortlaufend die Seitennähte schließen. Für die Halsausschnittblende die vorderen Halsausschnittränder und den hintern Halsausschnitt in Hellblau mit 139 festen Maschen behäkeln, dabei in der vorderen Spitze beginnen und enden, dann 4 cm im Bundmuster in Reihen arbeiten. Für die Schrägen an der vorderen Mitte in jeder Reihe am Reihenanfang und am Reihenende 1 Masche abnehmen. Abschließend die Schmalseiten der vorderen Blende zusammennähen.




### Zeichenerklärung

- • = 1 Luftmasche
- | = 1 feste Masche
- † = 1 Stäbchen
- ǂ = 1 Doppelstäbchen

### Häkelschrift



## Markantes Relief

Der lässige Pullunder wird an wärmeren Tagen auch mal als Top getragen. Das kompakte Muster aus festen Maschen und Stäbchen bekommt durch tiefergestochene Doppelstäbchen eine plastische Struktur.



**Modell 33**

Design: Silvia Jäger, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign

## Modell 34

# Bunter Patchwork-Pulli

**Größe:** 38 – 42

**Material: 150 g** Lila (Fb 219) und **je 100 g** Grün (Fb 80), Blau (Fb 79), Mango (Fb 213) und Gelb (Fb 03) „Linie 165 Sandy" (100% Baumwolle, LL = 120 m/50 g) von ONline. 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 3,5 und 1 KNITPRO-Häkel-N Nr 3,5.

**Kr re:** Hin- und Rückr re M. **In Rd:** 1 Rd re M, 1 Rd li M im Wechsel.

**Für alle gestrickten Teile gilt:**

Nach dem Anschlag mit 1 Rückr beginnen und beids 1 Rdm arb.

**Farbfolge A:** 3 R Grün, 2 R Blau, 4 R Lila, 2 R Mango, 2 R Lila, 4 R Mango, 2 R Gelb, 2 R Mango, 14 R Gelb = 35 R insges.

**Raute:** 37 M in Grün anschl und kr re lt Farbfolge A str. In der 2. R (= Hinr) ab Anschlag die mittl 3 M re überzogen zusstr (= 2 M zus re abh, 1 M re und die abgehobenen M darüberziehen) = 35 M. Diese Abnahme noch 16 x in jeder Hinr wdh. Nach 35 R ab Anschlag die restl 3 M re zusstr, Faden abschneiden und durch die letzte M ziehen.

**Halbe Raute A:** 20 M in Grün anschl und kr re lt Farbfolge A str. In der 2. R (= Hinr) ab Anschlag am re Rand nach der Rdm 2 M re zusstr = 19 M. Diese Abnahme noch 16 x in jeder Hinr wdh. Nach 35 R ab Anschlag die restl 3 M re zusstr, Faden abschneiden und durch die letzte M ziehen.

**Halbe Raute B:** Wie Raute A, jedoch gegengl. Dafür am li Rand stets vor der Rdm 2 M re zusstr.

**Halbe Raute C:** 37 M in Grün anschl und kr re lt Farbfolge A str. In der 2. R (= Hinr) ab Anschlag beids nach bzw vor der Rdm je 2 M re zusstr, und in gleicher R die mittl 3 M re überzogen zusstr = 33 M. Diese Abnahme noch 7 x in jeder Hinr wdh. Nach 16 R ab Anschlag (= nach 3 R Mango) die restl 5 M abk.

**Dreieck:** 25 M in Grün anschl und kr re lt Farbfolge A str. In der 2. R (= Hinr) ab Anschlag beids nach bzw vor der Rdm je 2 M re zusstr = 23 M. Diese Abnahme noch 10 x in jeder Hinr wdh. Nach 23 R ab Anschlag (= nach 2 R Gelb) die restl 3 M re zusstr, Faden abschneiden und durch die letzte M ziehen.

**Farbfolge B:** 2 Rd in Gelb, 1 Rd in Mango, 1 Rd in Grün, 2 Rd in Blau = 6 Rd insges.

**Häkelquadrat:** 6 Lftm in Gelb anschl und mit 1 Kettm zur Rd schließen. Lt Häkelschrift in der Farbfolge B arb, dabei beginnt jede Rd mit der gezeichneten Anzahl Lftm als Ersatz für die 1. M und endet mit 1 Kettm oder 1 feM in die oberste Ersatz-Lftm. Wenn nötig mit Kettm zum Beginn der nächsten Rd vorgehen. In der 4. und 5. Rd die Stb um den Lftm-Bogen der Vor-Rd arb. Die 1.-6. Rd 1 x arb.

**Lochmuster:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2+ 2 Rdm. Hinr: Rdm, * 2 M re, 1 U, 1 Überzug (= 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen), ab * stets wdh, enden mit 2 M re, Rdm. Rückr: Rdm, 1 U, 2 M li zusstr, * 2 M li, 1 U, 2 M li zusstr, ab * stets wdh, enden mit 1 Rdm.

**Farbfolge C:** 3 Rd Grün, 2 Rd Blau, 6 Rd Lila = 11 Rd insges.

**Maschenprobe kr re:** 19 M und 38 R = 10 x 10 cm; **im Lochmuster:** 22,5 M und 27 R = 10 x 10 cm; **1 Häkel-Quadrat** = 10 x 10 cm.

**Achtung:** Alle Teile vor dem Zusammennähen lt Einzelteil-Übersicht auf die angegebenen Maße spannen und mit feuchten Tüchern bedeckt trocknen lassen. Beim Anordnen der Teile lt Schnittplänen darauf achten, dass die Anschlagkanten der Rauten und der halben Rauten stets zum Saum ausgerichtet sind. Die Anschlagkanten der Dreiecke an die freien Kanten der oberen Rauten nähen.

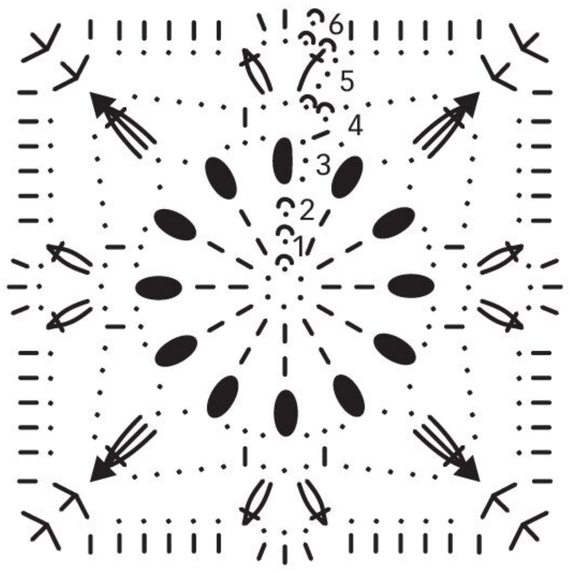
**Rückenteil:** 15 Rauten, je 1 halbe Raute A und B, 2 halbe Rauten C und 2 Dreiecke str. Dann 8 Häkelquadrate arb. Die Teile lt Schnittplan A anordnen und auf der Rückseite der Arbeit zusammennähen.

**Vorderteil:** 18 Rauten, je 1 halbe Raute A und B und 2 Dreiecke str. Dann 8 Häkelquadrate arb. Alle Teile lt Schnittplan B anordnen und auf der Rückseite der Arbeit zusammennähen. Hinweis: Die Rauten an den unteren Seitenkanten legen sich später zur Hälfte zum Rückenteil um. Die Bruchlinien kennzeichnen die Seitenlinien.

**Ärmel:** 96 M in Lila anschl und für die Blende 1,5 cm = 4 R kr re str, dabei mit 1 Rückr beginnen und danach mit 1 Rückr li M enden. Dann im Lochmuster weiterstr. Nach 17 cm = 46 R ab Blende alle M re abk.

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen, dafür die Kanten der Dreiecke D und die Spitzen der oberen Rauten zusammennähen. Seitennähte schließen, dafür die überstehenden Rautenecken des Vorderteils in die Lücken des Rückenteils nähen. Die Längskanten der halben Rauten A und B sowie die darüber liegenden Kanten der Dreiecke D bilden die Armausschnitte. Mit der Rundstrick-N aus dem Halsausschnitt 180 M in Grün auffassen und für die Blende kr re in Rd lt Farbfolge C str, dabei mit 1 Rd li M beginnen. Gleichzeitig zur Formgebung in der vord Ausschnittspitze sowie an beiden Schulternähten 5 x in jeder 2. Rd je 1 dopp Überzug arb (= 2 M zus re abh, 1 M re str und die abgehobenen M darüberziehen). Zusätzlich an den rückw Ausschnittecken (= beids der halben Rauten C) 5 x in jeder 2. Rd je 2 M re zusstr. Nach 3 cm = 11 Rd Blendenhöhe die restl 140 M in Lila re abk. Ärmel einsetzen, Ärmelnähte schließen.

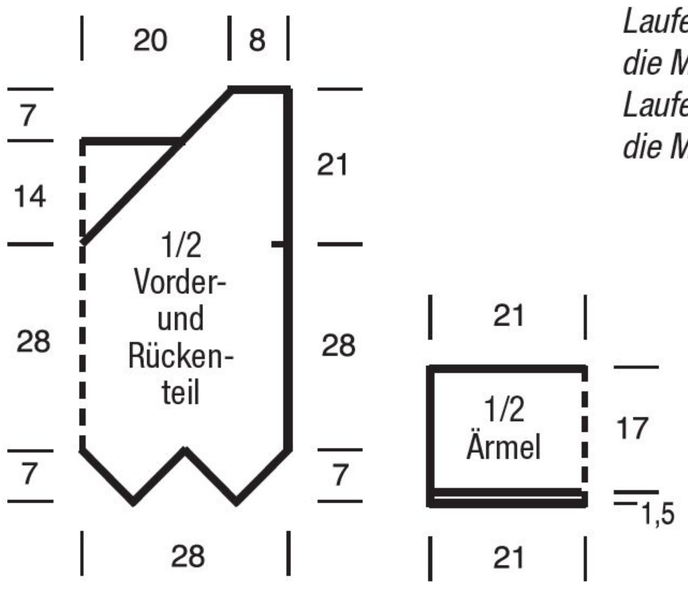
### Häkelschrift




### *Zeichenerklärung zur Häkelschrift*

- *= 1 Lftm*
- *= 1 Kettm*
- *= 1 feM*
- *= 3 Lftm und 3 zus abgemaschte Stb in eine Einstichstelle*
- *= 1 Noppe: 4 zus abgemaschte Stb in 1 Einstichstelle*
- *= 3 zus abgemaschte Stb + 1 Picot (= 4 Lftm und 1 Kettm in den Kopf der zus abgemaschten Stb)*
- *= 3 Lftm und 1 Stb*
- *= 2 zus abgemaschte Stb*

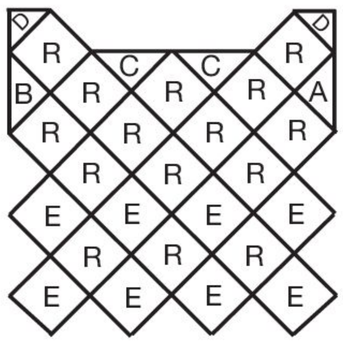
*Laufen die Zeichen unten zus, werden die M in eine Einstichstelle gearb. Laufen die Zeichen oben zus, werden die M zus abgemascht.*



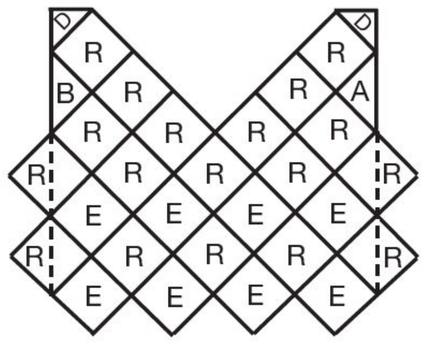

### Zeichenerklärung zu den Schnittplänen

R = *Raute*
A = *halbe Raute A*
B = *halbe Raute B*
C = *halbe Raute C*
D = *Dreieck*
E = *Häkelquadrat*

### Schnittplan A

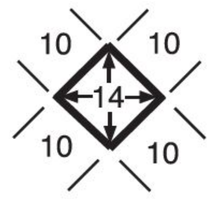



### Schnittplan B

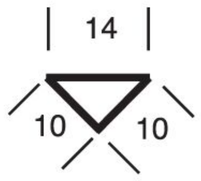



### Einzelteil Übersicht/Spannmaße

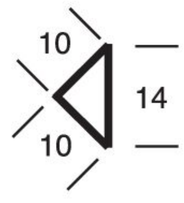
**Teile R und E**




**Teil C**




**Teil A (Teil B gegengl)**




**Teil D**



## Stricken & Häkeln

Der Korpus wird aus Häkel- und Strickrauten zusammengesetzt, Halsausschnittkanten und Ämel sind gestrickt – voilà, so entsteh ein super-Sommer-Sonne-Feelgood-Shirt!

**Modell 34**

Design: Evelyn Hase, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann



## Modell 35

# Pulli mit Blütenquadraten

**Größe:** 36/38

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 125 m/50 g: **ca 300 g** in Schwarz. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Je 1 PRYM-Häkel-N Nr 3,5 und 4.

**Gittermuster:** Maschenanschlag teilbar durch 15 + 6. Nach Häkelschrift 1 arbeiten. Mit den Maschen vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den Maschen nach dem MS. Die 1. – 11. Reihe 1 x arbeiten, danach die 2. – 11. Reihe stets wiederholen.

**Blütenquadrat:** 5 Luftmaschen anschlagen und mit 1 Kettmasche zur Runde schließen. Nach der Häkelschrift 2 in Runden weiterarbeiten. Jede Runde beginnt mit Anfangs-Luftmaschen wie gezeichnet und endet mit 1 Kettmasche. Die 1. – 5. Runde 1 x arbeiten.

**Maschenprobe im Gittermuster:** 22 Anschlag-Maschen und 8,5 Reihen = 10 x 10 cm; **Quadrat:** 11 x 11 cm.

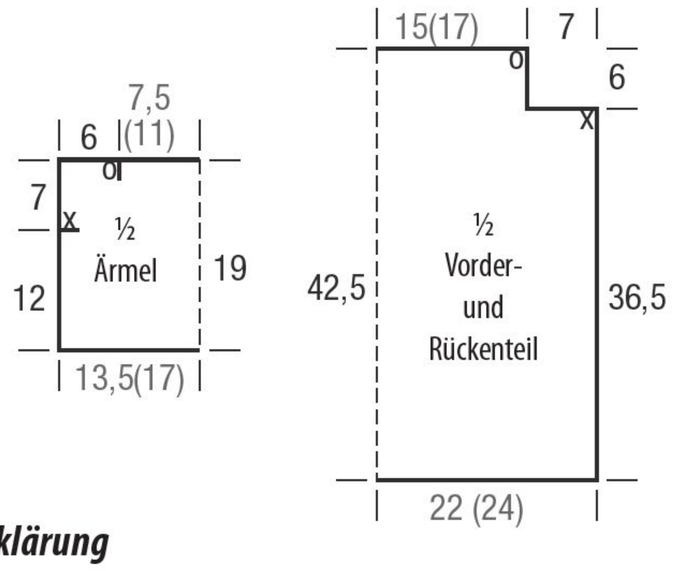
**Rückenteil:** 96 (105) Luftmaschen + 3 Wende-Luftmaschen anschlagen und im Gittermuster häkeln, dabei für die 2. Größe mit den Maschen ab Pfeil A beginnen, den MS 6 x arbeiten und mit den Maschen bis Pfeil B enden. Für die Armausschnitte nach 36,5 cm = 31 Reihen ab Anschlag beidseits 15 Maschen unbehäkelt lassen = 66 (75) Maschen. Nach 42,5 cm = 36 Reihen ab Anschlag enden.

**Vorderteil:** Genauso arbeiten.

**Ärmel:** 60 (75) Luftmaschen + 3 Wende-Luftmaschen anschlagen und im Grundmuster häkeln, dabei mit den Maschen ab Pfeil A beginnen und mit den Maschen bis Pfeil B enden. Nach 19 cm = 16 Reihen ab Anschlag enden.

**Passe:** 8 (10) Quadrate arbeiten und diese zu einem Streifen zusammennähen. Dafür die Quadratkanten von links mit Überwendlingsstichen zusammennähen, dabei stets nur in das oben liegende Maschenglied einstechen.

**Fertigstellung:** Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei an den Ärmelnähten die oberen je 7 cm offen lassen. Ärmel einsetzen, dabei die oberen je 7 cm an die Armausschnittmaschen des Vorder- und Rückenteils nähen (Passzeichen im Schnitt beachten). Passe wie beschrieben von links an die obere Kante des Pullis nähen, dabei die Passenkante leicht dehnen. Obere Passenkante mit je 1 Runde feste Maschen und Krebs-Maschen (= feste Maschen von links nach rechts) umhäkeln, dabei die Ausschnittweite etwas einhalten.

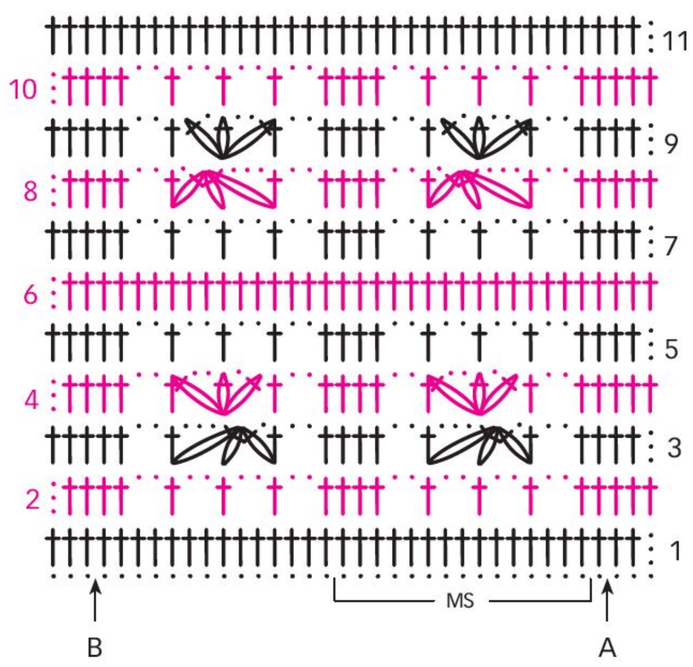



### Zeichenerklärung

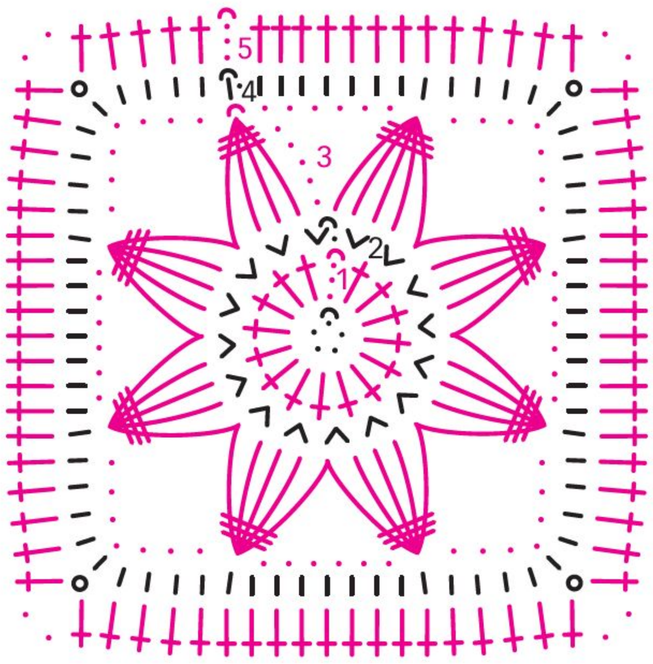
- = Luftmasche
- = Kettmasche
- = feste Masche
- = Stäbchen
- = 2 zusammen abgemaschte Stäbchen in 1 Einstichstelle
- = Dreifach-Stäbchen
- = Picot: 3 Luftmaschen, 1 Kettmasche in die 1. Luftmasche

Laufen mehrere Zeichen oben zusammen, werden die Maschen zusammen abgemascht

### Häkelschrift 1




### Häkelschrift 2



## Black Beauty

Schwarz setzt sonnengebräunte Haut ganz wunderbar in Szene! Kleine Sternchen im Kästchengitter der Grundfläche werden durch die Blütenpatches an Carmen-Ausschnitt und Schultern wirkungsvoll ergänzt.



Modell 35

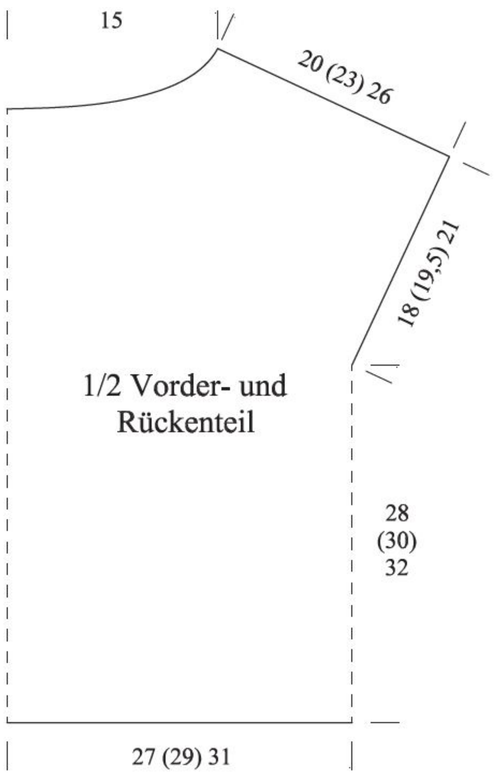
Design: Ursula Remensperger, Fotoproduktion: Gradeh

## Modell 36
# Kurzpulli Summer-Flower

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

**Material: 1 (2) 2 BOBBEL** in Natur/Gold (Fb 60) „Woolly Hugs BOBBEL COTTON" (50% Baumwolle, 50% Polyacryl, LL = 800 m/200 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com). 1 ADDI-Häkel-N Nr 3 – 4.

**Rundpassenmuster:** M-Zahl teilbar durch 9. Die Rundpasse lt Häkelschrift 1 und das Unterteil lt Häkelschrift 2 in Hin- und Rück-Rd arb. Die geraden Rd als Hin-Rd und die ungeraden Rd als Rück-Rd häkeln. Jede Rd beginnt mit 2 Lftm als Ersatz für das 1. hStb und wird mit 1 Kettm in die oberste Ersatz-Lftm geschlossen. Den MS in der Breite stets wdh. Die M vor bzw nach dem MS zeigen den Rd-Übergang und die Fortführung des Musters. Die Häkelschrift 2 zeigt einen verkürzten MS. An den mit Pfeilen gekennzeichneten Stellen hStb, wie in der Anleitung beschrieben, einfügen.



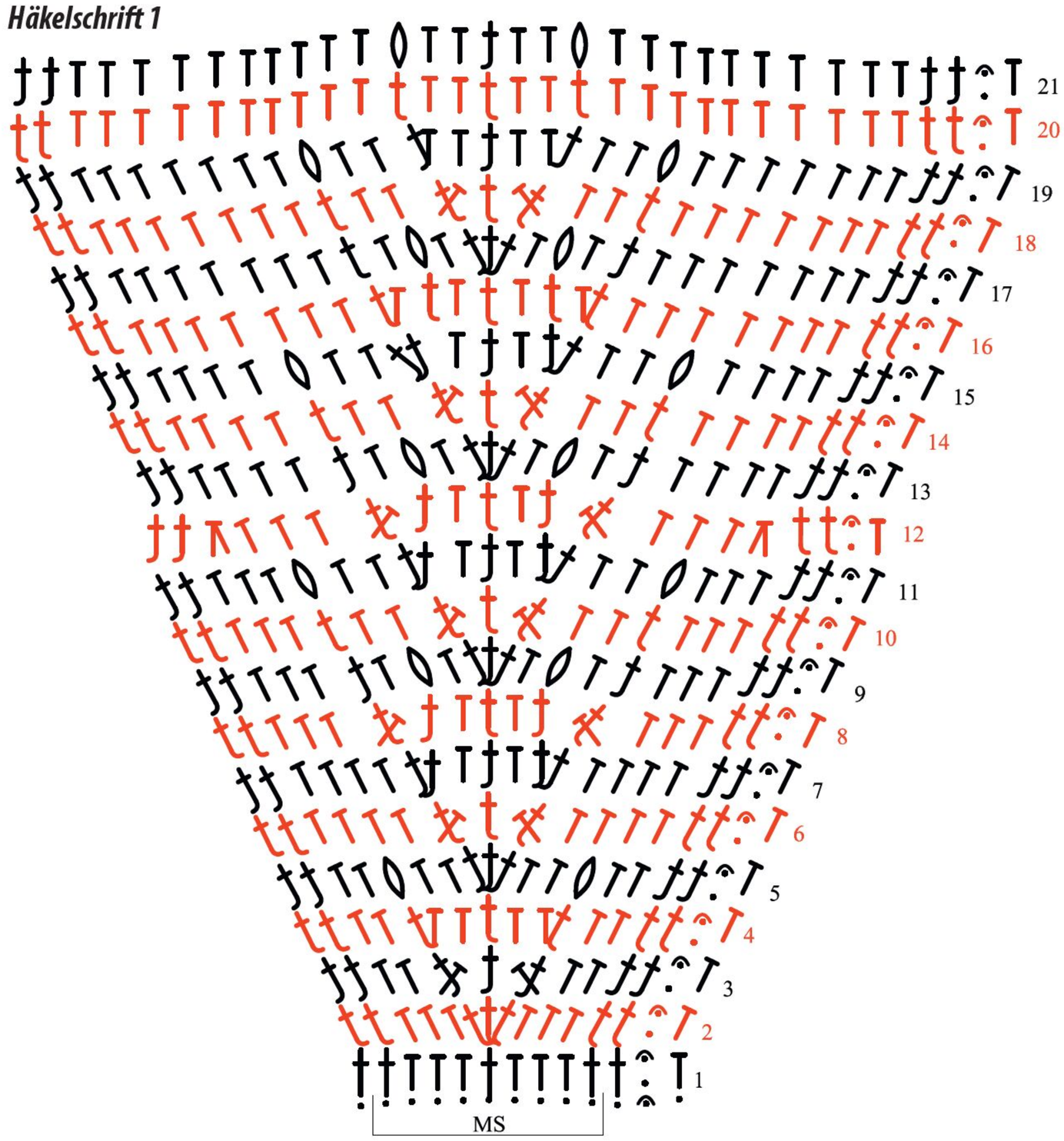

### *Zeichenerklärung*

- • = 1 Lftm
- ⌒ = 1 Kettm
- T = 1 hStb
- † = 1 Stb
- ŧ = 1 Relief-Stb von vorn: mit der N von vorn nach hinten und wieder von hinten nach vorn um die darunterliegende M herum einstechen und wie gewohnt 1 Stb arb
- ŧ = 1 Relief-Stb von hinten: mit der N von hinten nach vorn und wieder von vorn nach hinten um die darunterliegende M herum einstechen und wie gewohnt 1 Stb arb
- = 3 Relief-Stb von vorn um die darunterliegende M
- = 3 Relief-Stb von hinten um die darunterliegende M
- = 1 M übergehen, 1 Relief-Stb von vorn um die folg M und 1 hStb in die übergangene M
- = 1 M übergehen, 1 hStb in die folg M und 1 Relief-Stb von vorn um die übergangene M
- = 1 M übergehen, 1 hStb in die folg M und 1 Relief-Stb von hinten um die übergangene M
- = 1 M übergehen, 1 Relief-Stb von hinten um die folg M und 1 hStb in die übergangene M
- = 1 Relief-Stb von vorn um die folg M und 1 hStb in die folg M
- = 1 hStb in die folg M und 1 Relief-Stb von vorn um die folg M
- = 1 hStb in die folg M und 1 Relief-Stb von hinten um die folg M
- = 1 Relief-Stb von hinten um die folg M und 1 hStb in die folg M
- ◊ = 1 Büschel-M: * 1 U auf die N nehmen, um die M der Vorreihe einstechen, 1 Schlinge holen und etwas langziehen, ab * noch 2 x wdh und alle Schlingen zus abm

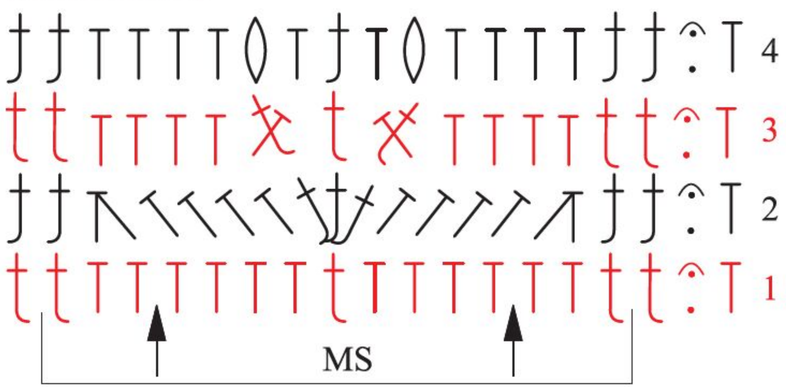
**Maschenprobe:** 16 M und 12 R = 10 x 10 cm.

**Ausführung:** Den 1. BOBBEL von innen abhäkeln und bei den größeren Größen nach dem Ende den 2. BOBBEL von außen abhäkeln. Am Halsausschnitt mit der **Rundpasse** beginnen, 90 Lftm anschl und mit 1 Kettm zur Rd schließen. Dann die 1.-13. Rd lt Häkelschrift arb. In der Breite den MS 10 x häkeln. Die Zunahmen für die Schulterrundung erfolgen innerhalb des MS. In der 13. Rd hat man 21 M je MS = 210 M. Dann die 10.-13. Rd noch 1 (2) 3 x wdh, es werden je MS 2 M zugenommen = 230 (250) 270 M. Anschließend die 14.-21. Rd häkeln, es werden je MS 6 M zugenommen = 290 (310) 330 M. Das Unterteil weiter lt Häkelschrift 2 arb. Man hat 29 (31) 33 M je MS. Hierfür an den mit Pfeilen gekennzeichneten Stellen zusätzlich 7 (8) 9 hStb einfügen. Mit folg M-Aufteilung arb: am Rückenteil 87 (93) 99 M (= 3 MS) häkeln, am re Ärmel 58 (62) 66 M (= 2 MS) unbehäkelt lassen, am Vorderteil 87 (93) 99 M (= 3 MS) häkeln und am li Ärmel 58 (62) 66 M (= 2 MS) unbehäkelt lassen. Die Rd mit 1 Kettm schließen = 174 (186) 198 M. Die 1.-4. Rd der Häkelschrift 2 stets wdh. Nach 28 (30) 32 cm ab Beginn des Unterteils oder in Wunschlänge die Arbeit beenden.

### *Häkelschrift 1*




### *Häkelschrift 2*



## Nahtlos gehäkelt

Die Konstruktion mit Rundpasse und ohne Nähte funktioniert auch ganz fantastisch für Häkelmode! Hier legen sich ausdrucksstarke Noppenranken dekorativ um die Schultern und laufen kunstvoll zum Saum hin aus.



**Modell 36**

Design: Veronika Hug, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign







# CUT-OUTS

Gewähren Sie reizvolle Einblicke, lassen Sie ein wenig Haut blitzen und profitieren Sie nicht zuletzt von luftigen Schnitten – Cut-outs an den richtigen Stellen machen Ihre Tops & Shirts noch ein wenig interessanter. Gehäkelt oder gestrickt – wir zeigen Ihnen, wie Sie mit einem kleinen Detail effektvoll Akzente setzen.

## Modell 37
## Kurzarmpulli mit Schulterschlitzen

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 450 (500) 550 g** Puder/Pflaume (Fb 83) „Tropical“ (100% Baumwolle, LL = 120 m/50 g) von PRO LANA. Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3 und 3,5 sowie 1 PONY-N-Spiel Nr 3 und 1 PONY-Häkel-N Nr 3,5.

**Glatt rechts; in Reihen:** Hinreihe rechte Maschen, Rückreihe linke Maschen stricken; **in Runden:** Stets rechte Maschen stricken.

**Maschenprobe:** 24 Maschen und 34 Reihen glatt rechts mit Nadeln Nr. 3,5 gestrickt = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 126 (136) 146 Maschen mit Nadeln Nr. 3 anschlagen und für die untere Randblende 2 cm = 7 Reihen glatt rechts, dabei mit einer Rückreihe beginnen, für den Bruch 1 Hinreihe linke Maschen und 2 cm = 7 Reihen glatt rechts stricken. Anschließend mit Nadeln Nr. 3,5 glatt rechts weiterarbeiten. Nach 36 cm = 122 Reihen (35 cm = 120 Reihen) 34 cm = 116 Reihen ab Beenden der Randblende für die angeschnittenen Ärmel beidseitig je 12 Maschen neu dazu anschlagen = 150 (160) 170 Maschen. Nach 15 cm = 52 Reihen (17 cm = 58 Reihen) 19 cm = 64 Reihen ab Beginn der Ärmel für die Ärmel-Schulterschrägungen verkürzte Reihen stricken, wie folgt: 141 (150) 160 Maschen stricken, Arbeit wenden, 1 Doppelmasche arbeiten (= den Faden vor die Arbeit legen, von oben in die Masche einstechen, dann Masche und Faden zusammen abheben und den Faden fest nach hinten ziehen. Dabei wird die Masche über die Nadel gezogen und liegt doppelt. Wird der Faden nicht fest genug angezogen, entstehen später Löcher. Den Faden wieder nach vorn nehmen), 132 (140) 150 Maschen stricken, Arbeit wieder wenden, 1 Doppelmasche arbeiten. Dann in jeder Reihe 6x je 9 Maschen und 2x je 10 Maschen (6x je 10 Maschen und 2x je 11 Maschen) 8x je 11 Maschen weniger stricken, wenden, 1 Doppelmasche arbeiten. Nach 3 cm = 10 Reihen ab Beginn der Ärmel-Schulterschrägung wieder über alle Maschen mit Nadel Nr. 3 für die obere Blende glatt rechts weiterstricken, dabei in der 1. Reihe bei den Doppelmaschen beide Maschenteile zugleich erfassen und zusammen als 1 Masche rechts abstricken. Nach 2 cm = 7 Reihen Blendenhöhe 1 Rückreihe rechte Maschen und 2 cm = 7 Reihen glatt rechts stricken. Dann die Maschen links abketten.

**Vorderteil:** Genauso stricken.

**Ausarbeiten:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten- und untere Ärmelnähte schließen. Untere und obere Randblenden an den Bruchkanten

Fortsetzung auf Seite 80

## Schulterblick

Ganz schlicht glatt rechts  und gerade geschnitten setzt dieses Pullöverchen das harmonische Colorgarn perfekt in Szene. Die Schulternaht wird charmant mit Schleifchen geschlossen.

**Modell 37**

Design: Regina Bühler, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign



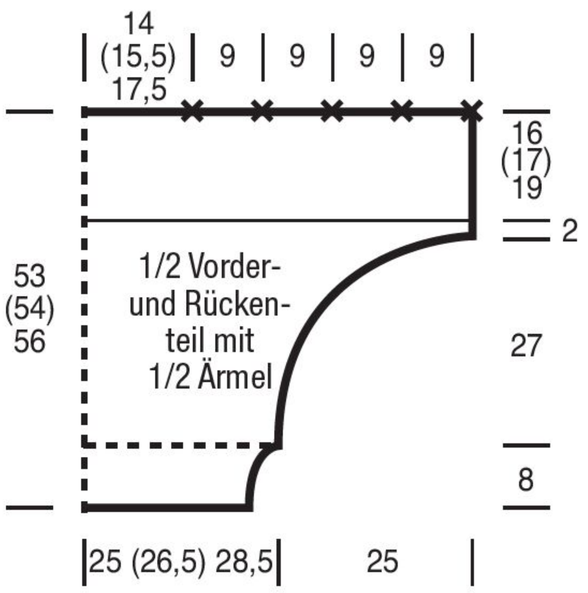
## Modell 38

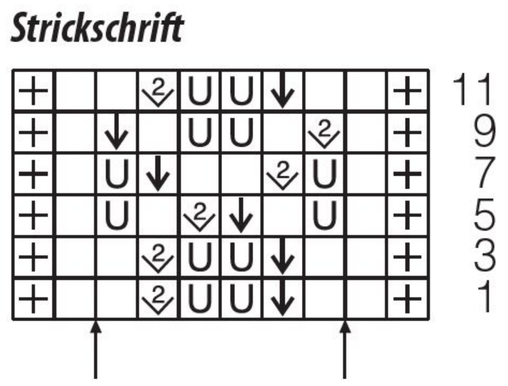
# Fledermauspullover mit Cut-Outs

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 350 (400) 450 g** Fuchsia (Fb 163) „Elastico“ (96% Baumwolle, 4% Polyester, LL = 160 m/50 g) von LANA GROSSA. Je 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 3 und 3,5.

**Rippenmuster:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. Hinr: Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. Rückr: M str, wie sie erscheinen.
**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.
**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 6 + 2 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr M und U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den MS von 6 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. 1 x die 1.–12. R str, dann die 5.–12. R stets wdh.
**Maschenprobe im Ajourmuster:** 22 M und 31 R = 10 x 10 cm; **gl re:** 21 M und 30 R = 10 x 10 cm.
**Rückenteil:** 98 (102) 110 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 8 cm = 24 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 3,5 gl re weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 8 (10) 10 M zun = 106 (112) 120 M. Für die angestrickten Ärmel beids in jeder 2. R 27 x je 1 und 13 x je 2 M zun bzw dazu anschl = 212 (218) 226 M. Nach 29 cm = 88 R ab Bund über alle M im Lochmuster str, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 8 (8) 12 M zun = 220 (226) 238 M. Nach 16 cm = 50 R (17 cm = 52 R) 19 cm = 58 R ab Musterwechsel alle M abk, davon bilden die mittl 62 (68) 78 M den Halsausschnitt, die äußeren je 79 (79) 80 M zählen zu den Schultern.
**Vorderteil:** Ebenso arb.
**Fertigstellung:** Schulternähte punktuell im Abstand von 9 cm schließen, dabei die mittleren 28 (31) 35 cm für den Halsausschnitt offenlassen. Ärmel- und Seitennähte schließen.



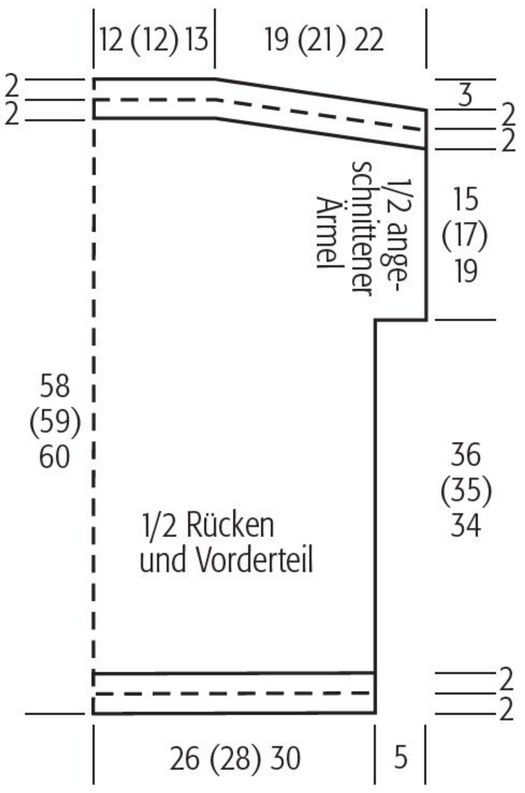




***Zeichenerklärung:***

- + = Rdm
- U = 1 Umschlag
- ↓ = 1 Überzug: 1 M abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- □ = 1 M re
- 2 = 2 M re zusstr

Fortsetzung Modell 37 von Seite 78

nach innen säumen. Aus den Ärmelrändern von Rücken- und Vorderteil mit den Spielstricknadeln im Zusammenhang ca. 83 (93) 103 Maschen auffassen und für die Ärmelblenden je 2 cm = 7 Runden glatt rechts, 1 Runde linke Maschen und 2 cm = 7 Runden glatt rechts stricken, dann die Maschen rechts abketten. Ärmelblenden ebenfalls an den Bruchkanten nach innen säumen. Für die Bänder mit der Häkelnadel eine ca. 25 cm lange Luftmaschenkette anschlagen und die Luftmaschenkette mit 1 Reihe Kettmaschen behäkeln, dabei die 1. Kettmasche in die 2. Luftmasche von der Nadel aus arbeiten. Insgesamt 8 Bindebänder häkeln. Je 1 Bindeband je 9,5 (10,5) 11 cm von den Ärmelblenden entfernt, die übrigen 4 Bindebänder im Abstand von je 9,5 (10,5) 11 cm annähen. Schultern zubinden. Die offenen Kanten bilden Schlitze.



## Luftig auf ganzer Linie

Der Fledermauspulli wird im unteren Bereich glatt rechts gestrickt, darüber ziert ihn ein Lochmuster, das an Schultern und Ärmeln mit Cut-outs Vorder- und Rückenteil verbindet. Strickleicht, aber sehr effektvoll!

**Modell 38**

Design: Elisabeth Plauert, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

Design: Dorothea Neumann, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann




## Grazil geschmückt

Das Top bringt den Halsschmuck gleich mit: Das hochsommerliche Design mit weitem Armausschnitt und Schlitz in der vorderen Mitte sieht mit dem integrierten Ring spektakulär aus und betont reizvoll das Dekolleté.

## Modell 39

# Top mit Schlitz

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 120 m/50 g: **ca 200 (250) 300 g** in Beige. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird. 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 4 und 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 4 sowie 1 ADDI-Häkel-N Nr 3,5. Ein Metall- oder Plastikring mit 4 cm Ø.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Gl li:** Hinr li M, Rückr re M.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 3 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Rdm, * 2 M re zusstr, 1 U, 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. 2. R = Rückr: Alle M und U li str. 3. R: Rdm, * 1 M re, 1 U, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen), ab * stets wdh, Rdm. 4. R: Alle M und U li str. Die 1.–4. R stets wdh.

**Doppelte Rdm (Armausschnitte und Schlitz):** In den Hinr die ersten und letzten 2 M re str, in den Rückr die ersten und letzten 2 M abh, dabei den Faden vor der Arbeit mitführen.

**Betonte Abnahmen am re Rand:** Doppelte Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 4 M str, dann 2 M re zusstr, doppelte Rdm.

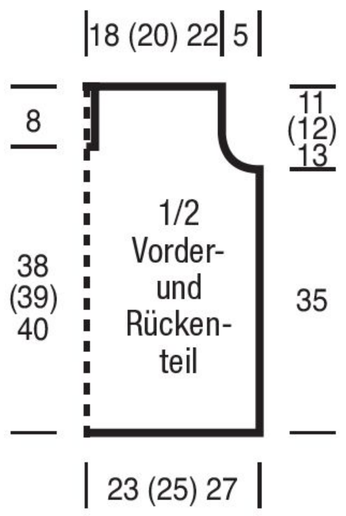
**Musterfolge:** * 3 R gl li, 3 R gl re, ab * stets wdh.

**Maschenprobe im Ajourmuster:** 16 M und 26 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 74 (80) 86 M anschl und 1 Rückr li M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Ajourmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 35 cm = 90 R ab Anschlag beids 1 x 5 M abk und 3 x in jeder 2. R je 1 M betont abn = 58 (64) 70 M, nun beids immer doppelte Rdm arb. Nach 46 cm = 120 R (47 cm = 122 R) 48 cm = 124 R ab Anschlag in der letzten Hinr keine U mehr arb = 40 (44) 48 M und in der folg R die restl M abk.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den Schlitz nach 38 cm =100 R (39 cm = 102 R) 40 cm = 104 R ab Anschlag die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden = 29 (32) 35 M. Zur Formgebung am inneren Rand in der 1. R 1 x 1 M betont abn und nun am inneren Rand immer doppelte Rdm arb = 28 (31) 34 M. Nach 46 cm = 120 R (47 cm = 122 R) 48 cm = 124 R ab Anschlag in der letzten Hinr keine U mehr arb = 20 (22) 24 M und in der folg R die restl M abk.

**Fertigstellung:** Für die Blende mit der Rundstrick-N aus dem oberen Rand des im Tragen re Vorderteils 14 (16) 18 M auffassen, dann 20 (26) 32 M dazu anschl, aus dem oberen Rand des Rückenteils 38 (40) 42 M auffassen, 20 (26) 32 M dazu anschl und aus dem oberen Rand des im Tragen li Vorderteils 14 (16) 18 M auffassen = 106 (124) 142 M. 27 R in der Musterfolge str, dabei in der 24. R gleichmäßig vert 10 (11) 12 M abn = 96 (113) 130 M. Restl M sehr fest abk. Den kompletten Ring mit 1 Rd fM umhäkeln. Den Ring zwischen Blende des Vorderteils nähen. Seitennähte schließen.



# GESUND & AKTIV




**AB SOFORT IM ABO ERHÄLTLICH**

Sichern Sie sich die **aktuellsten Fakten und Rezepte** für ein Jahr zum Preis von **39,80 €** und profitieren Sie von folgenden Vorteilen:

- Keine Ausgabe verpassen
- Portofrei direkt zu Ihnen nach Hause
- Bereits vor dem offiziellen Erscheinungstermin lesen
- Keine Verpflichtung – nach 4 Ausgaben jederzeit kündbar

## Jetzt bestellen: craftery.de/Abo/Gesund-Aktiv/

**Coupon ausfüllen und an diese Adresse senden:**

BPV Kundenservice
**GESUND & AKTIV**
Postfach 1331
53335 Meckenheim

Schneller geht's per Telefon:

**02225/7085-321**

**BPVMedien@aboteam.de**

**02225/7085-399**

**IHR VERTRAGSPARTNER:**
BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG,
Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden

Informationen zu AGB und Datenschutz unter: https://www.craftery.de/agb/ und https://www.craftery.de/Datenschutzerklaerung/

☐ **Ja**, ich möchte von den Vorteilen profitieren und bestelle die nächsten 4 Ausgaben von **GESUND & AKTIV** zum Preis von nur 39,80 €*.
*Angebot gilt nur in Deutschland (Ausland zuzüglich Portokosten)

Name/Vorname _____ Geburtsdatum _____

Straße _____ Hausnummer _____

PLZ _____ Ort _____

Telefonnummer _____ E-Mail _____

☐ **Ich bezahle durch Bankeinzug.**

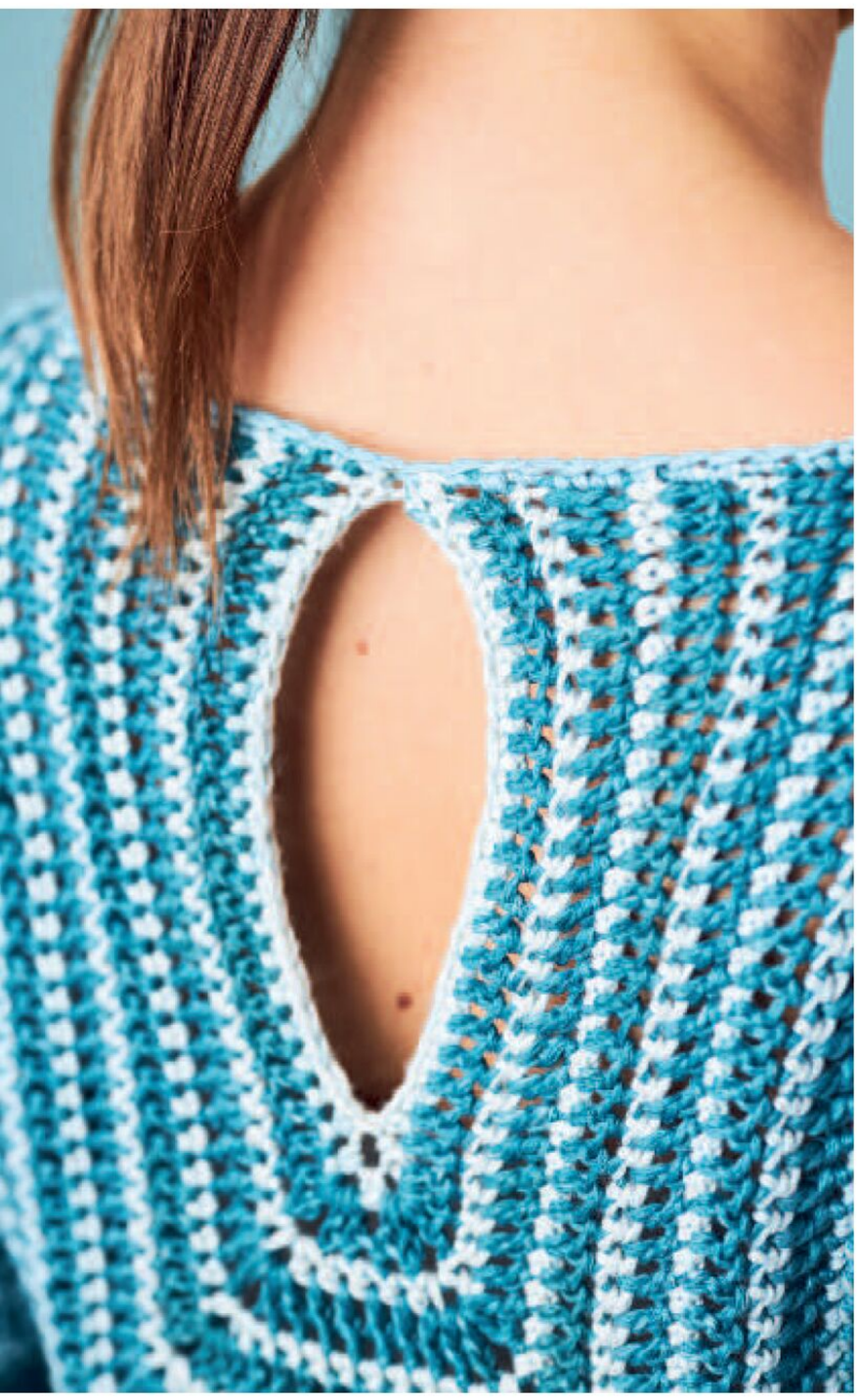
DE _____ _____ _____
IBAN Bankleitzahl Kontonummer

☐ Ich bezahle per Rechnung

☐ **Ja,** ich möchte den kostenlosen Newsletter mit tollen Angeboten, Rabatten und Aktionen, wertvollen Tipps und kostenlosen Anleitungen erhalten!

Wenn mir die Zeitschrift gefällt, brauche ich nichts weiter unternehmen. Ich kann sie dann zum jeweils gültigen Abopreis bis auf Widerruf weiterbeziehen. Selbstverständlich kann ich die Belieferung nach 4 Ausgaben jederzeit von Monat zu Monat beenden. Eine kurze Information genügt.

✘ _____
Datum Unterschrift



## Modell 40
# Häkelpulli Stripes-Style

**Größe:** 36 – 40 (42 – 46) 48 – 52

**Material: 400 (600) 600 g** Türkis (Fb 68) „Woolly Hugs SKY" (100% Baumwolle, LL = 250 m/100 g) von LANGENDORF & KELLER (Veronika-Hug.com). 1 ADDI-Häkel-N Nr 5,5 – 6,5.

**Hinweis:** Der Knäuel hat einen einmaligen Farbverlauf über die komplette Lauflänge. Man kann ihn wunschgemäß von außen oder von innen abhäkeln. Der Farbverlauf ist bei jedem Knäuel gleich. Das Vorder- und Rückenteil in der vord Mitte beginnen und gleichzeitig 1 Knäuel von innen und 1 Knäuel von außen abhäkeln. Nach Ende der Knäule die nächsten Knäuel farbgleich anhäkeln.

**Grundmuster:** Abw 1 R mit fM und 1 R mit Stb häkeln. Die fM-R mit 1 zusätzlichen Lftm für die Höhe beginnen und fM häkeln. Die Stb-R mit 3 Lftm als Ersatz für das 1. Stb beginnen und dann Stb häkeln. Für Farbe 1 ein Knäuel von innen und für Farbe 2 ein Knäuel von außen abhäkeln. Es werden abw 2 Hin- und 2 Rückr gehäkelt: **1. R (= Hinr in Fb 1):** FM. **2. R (= Hinr in Fb 2):** Stb. **3. R (= Rückr in Fb 1):** FM. **4. R (= Rückr in Fb 2):** Stb. Die 1.-4. R stets wdh. Die Zunahmen lt Häkelschrift 1 arb. Die 1.-6. R 1 x arb und die 3.-6. R stets wdh.

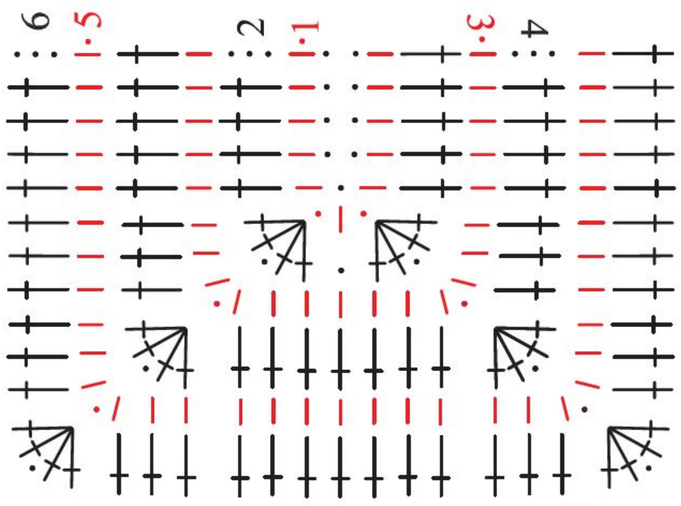
**Blendenmuster:** M-Zahl teilbar durch 12. Lt Häkelschrift 2 arb. In der Breite im Grundmuster beginnen, dann den MS sooft wdh wie angegeben und enden im Grundmuster. Die 1.-11. R 1 x arb.

**Maschenprobe:** 14 M und 10 R = 10 x 10 cm.

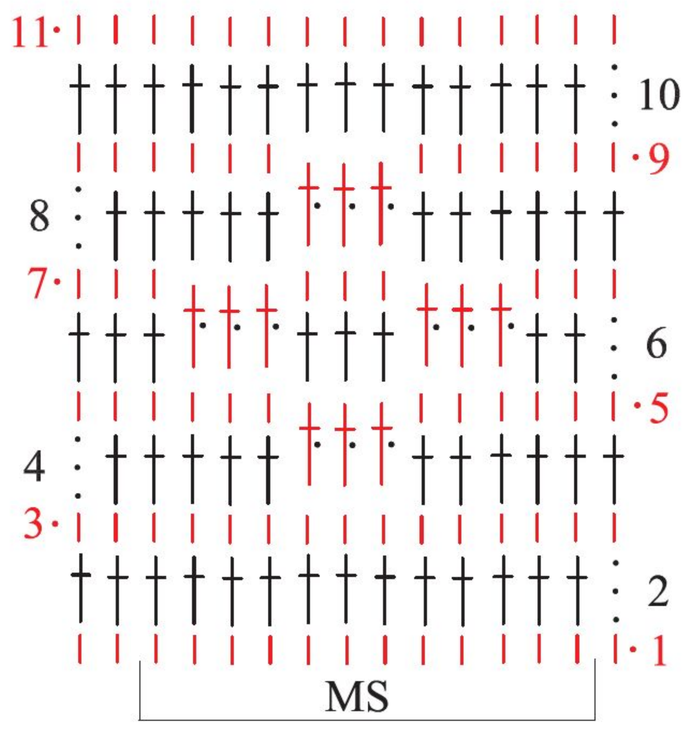
**Ausführung:** Das Rückenteil an der vorderen Mitte beginnen, 43 Lftm anschl und mit 1 Kettm zur Rd schließen. Dann die Lftm-Kette mit 1 zusätzlichen Lftm für die Höhe und 21 fM behäkeln, in die 22. Lftm 1 fM, 1 Lftm, 1 fM, 1 Lftm und 1 fM häkeln, die nächsten 21 Lftm mit fM behäkeln. Dann weiter lt Häkelschrift 1 arb, die Zunahmen erfolgen beids der vord Mitte. Es werden je 2 Rd an jeder Ecke 6 M zugenommen. Die 1.-6. R 1 x arb und die 3.-6. R noch 4 (5) 6 x wdh = 175 (199) 223 M. Man hat nun folg M-Aufteilung: 54 (60) 66 M an der re Seite, 67 (79) 91 M am Saum und 54 (60) 66 M an der li Seite. Das **Vorderteil** an der vord Mitte beginnen, 22 Lftm anschl und die Lftm-Kette beids behäkeln. Hierfür mit 1 zusätzlichen Lftm für die Höhe beginnen, 21 fM häkeln, in die 22. Lftm 1 fM, 1 Lftm, 1 fM, 1 Lftm und 1 fM häkeln und die andere Seite der Lftm-Kette ebenfalls mit 21 fM behäkeln. Dann weiter wie beim Rückenteil arbeiten. Die Schulternähte über je 12 (15) 18 cm schließen und für die Halsöffnung 24 (26) 28 cm offen lassen. Die **Ärmel** fortlaufend mit den Farben arb, mit denen man am Vorder- bzw Rückenteil geendet hat. Am seitlichen Vorderteil 32 (34) 36 M unbehäkelt lassen, die nächsten 22 (26) 30 M behäkeln, dann am seitlichen Rückenteil 22 (26) 30 M behäkeln und die letzten 32 (34) 36 M unbehäkelt lassen = 44 (52) 60 M. Weiter 24 cm im Grundmuster arb und die Ärmel beenden. Am **Saum** für die R mit fM ein Restknäuel bzw ein weiteres Knäuel von innen abhäkeln und für die Stb-R ein Restknäuel weiter von außen abhäkeln. Den Saum am Vorderteil fortlaufend im Blendenmuster behäkeln. Mit 3 M im Grundmuster beginnen, den MS 5 (6) 7 x wdh und enden mit 4 M im Grundmuster. Die 1.-11. R 1 x arb und die Arbeit beenden. Den Saum am Rückenteil ebenso arb.

**Fertigstellung:** Die Seitennähte und die unteren Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnittrand mit 1 Rd fM behäkeln.

***Häkelschrift 1***

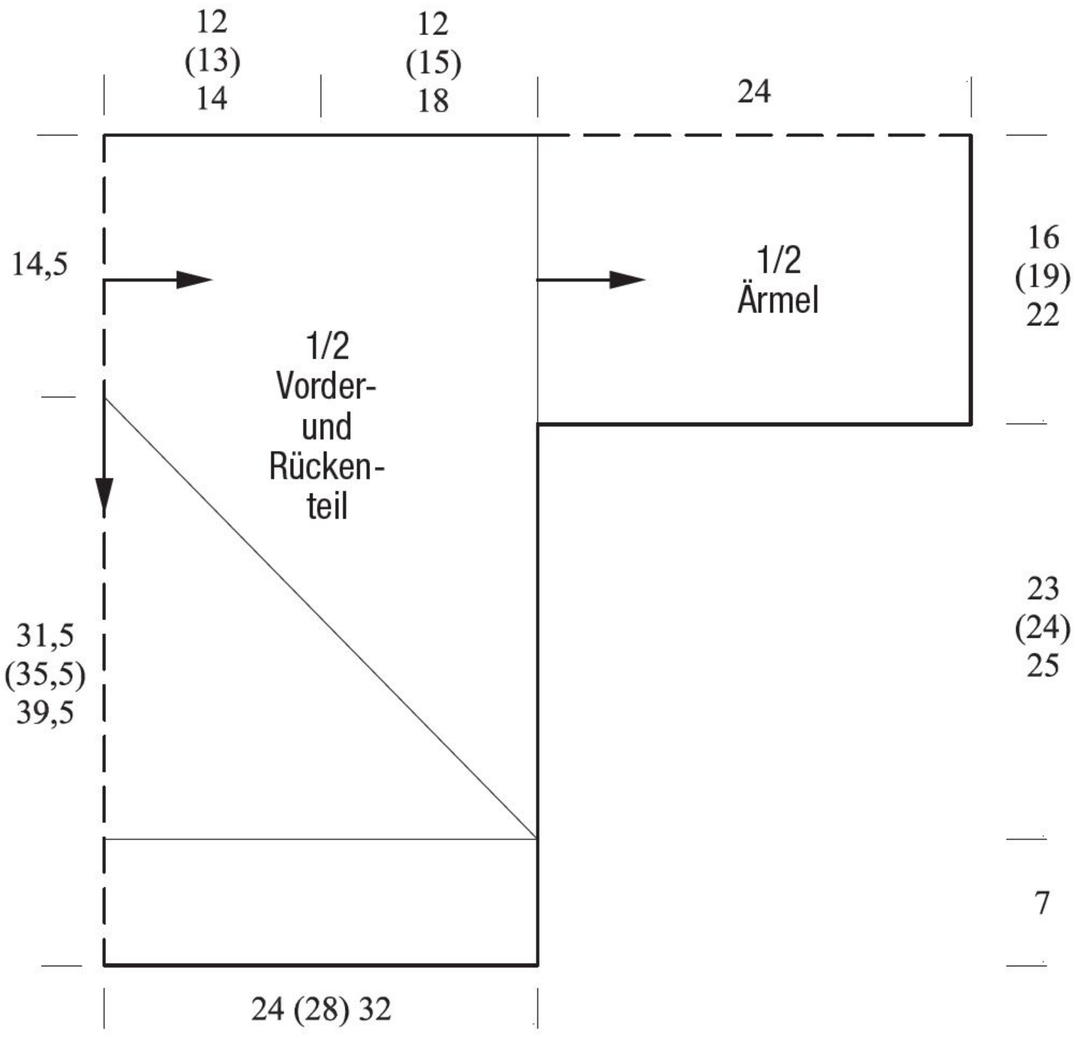



***Häkelschrift 2***




***Zeichenerklärung***

- · = 1 Luftmasche
- | = 1 feste Masche
- † = 1 Stäbchen
- = 2 Stäbchen, 1 Luftmasche und 2 Stäbchen in 1 Einstichstelle



## Raffiniert konstruiert

Der Häkelpulli bringt den einzigartigen Farbverlauf des Garns über den gesamten Knäuel fantastisch zur Geltung. Gehäkelt wird von der Mitte aus, im Rücken entsteht so der kleine, feine Cut-Out ganz von allein.

**Modell 40**

Design: Silvia Jäger, Fotografie: Florian Bilger Film- und Fotodesign





## Modell 41

# Pulli mit Schulter-Cut-Outs

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 100 m/50 g: **ca 300 (350) 400 g** in Gelb. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

1 KNITPRO-Häkel-N Nr 5.

**Feste Maschen in Rd:** Jede Rd beginnt mit 1 Lftm als Ersatz für die 1. fM und endet mit 1 Kett-M in die Lftm.

**Häkelmuster über 10 Anschlag-M:** Lt Häkelschrift häkeln. Mit den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh und mit den M nach dem MS enden, dabei die R wie angegeben wenden. Die 1. – 6. R 1 x arb, dann die 3. – 6. R stets wdh.

**Picots:** * 1 fM, 3 Lftm, eine Kett-M in die 1. Lftm, 1 M der Vor-Rd übergehen, ab * stets wdh.

**Maschenprobe:** Im Häkelmuster sind 18,5 M und 8,5 R = 10 x 10 cm.

**Hinweis:** Da die M-Zahl im Häkelmuster variiert, empfehlen wir, von allen Teilen jeweils einen Papierschnitt in Originalgröße anzufertigen und die Abnahmen entsprechend unserer Angaben lt Schnitt zu arb. Dafür das zu häkelnde Teil immer wieder auf den Schnitt legen.

**Rückenteil:** 81 (91) 101 Lftm + 1 Wende-Lftm elastisch anschl und im Häkelmuster arb. 30 cm ab Anschlag die Armausschnitte beids lt original großem Schnitt arb. 46 (47) 48 cm ab Anschlag die Abnahmen für den Halsausschnitt über die mittleren 28 (29) 30 cm lt original großem Schnitt arb. 48 (49) 50 cm ab Anschlag enden.

**Vorderteil:** Ebenso häkeln, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür 38 (39) 40 cm ab Häkelmuster die Abnahmen für den Halsausschnitt über die mittleren 28 (39) 30 cm lt original großem Schnitt arb. In Rückenteilhöhe enden.

**Ärmel:** Je 61 (61) 71 Lftm + 1 Wende-Lftm elastisch anschl und im Häkelmuster häkeln. 6 cm ab Anschlag beids über 6 cm die Abnahmen lt original großem Schnitt arb. 12 cm ab Anschlag enden.

**Fertigstellung:** Die Teile leicht anfeuchten und lt der im Schnitt stehenden Maße spannen und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit 1 Rd fM und 1 Rd Picots umhäkeln. Die obere Kante der Ärmel mit je 1 R fM und 1 R Picots umhäkeln. Die Ärmel einnähen, dabei jedoch nur den Teil von A nach B schließen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Zum Schluss alle Nähte leicht ausdämpfen.

**Häkelmuster über 10 Anschlag-M**







**Zeichenerklärung:**

- • = 1 Lftm
- I = 1 fM
- ⌒ = 1 Kett-M
- † = 1 Stb
- ǂ = 1 dopp Stb

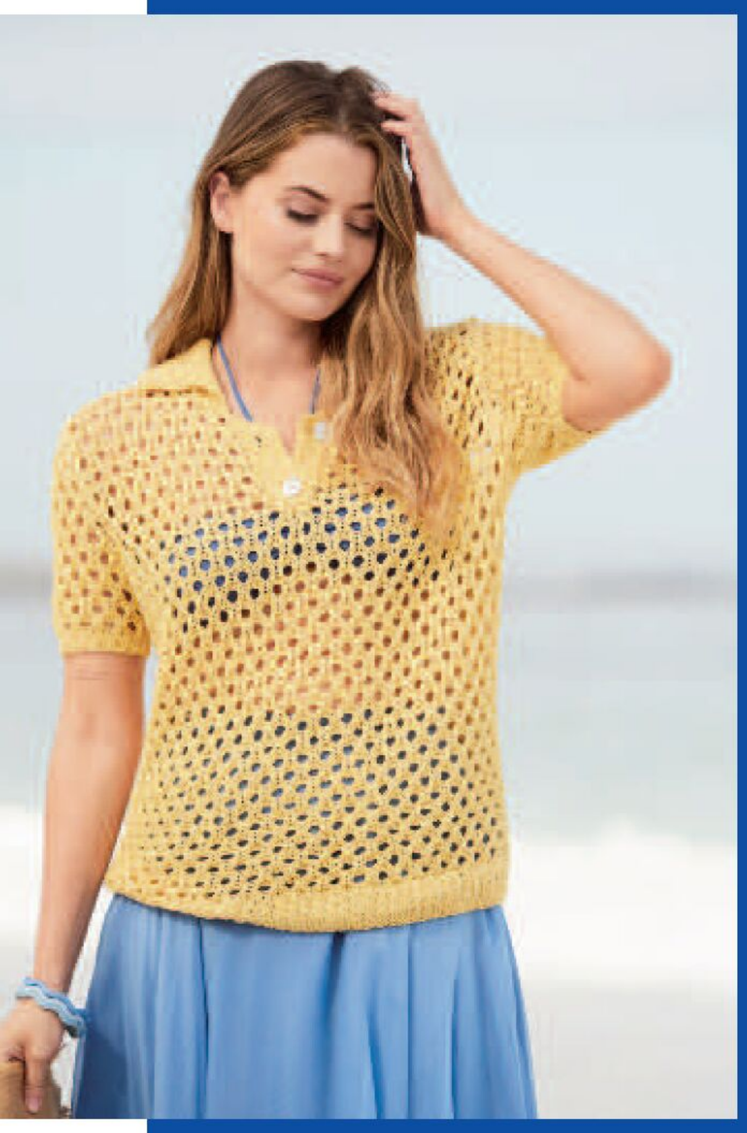
Laufen die Zeichen unten zus, werden die M in eine Einstichstelle gearbeitet.

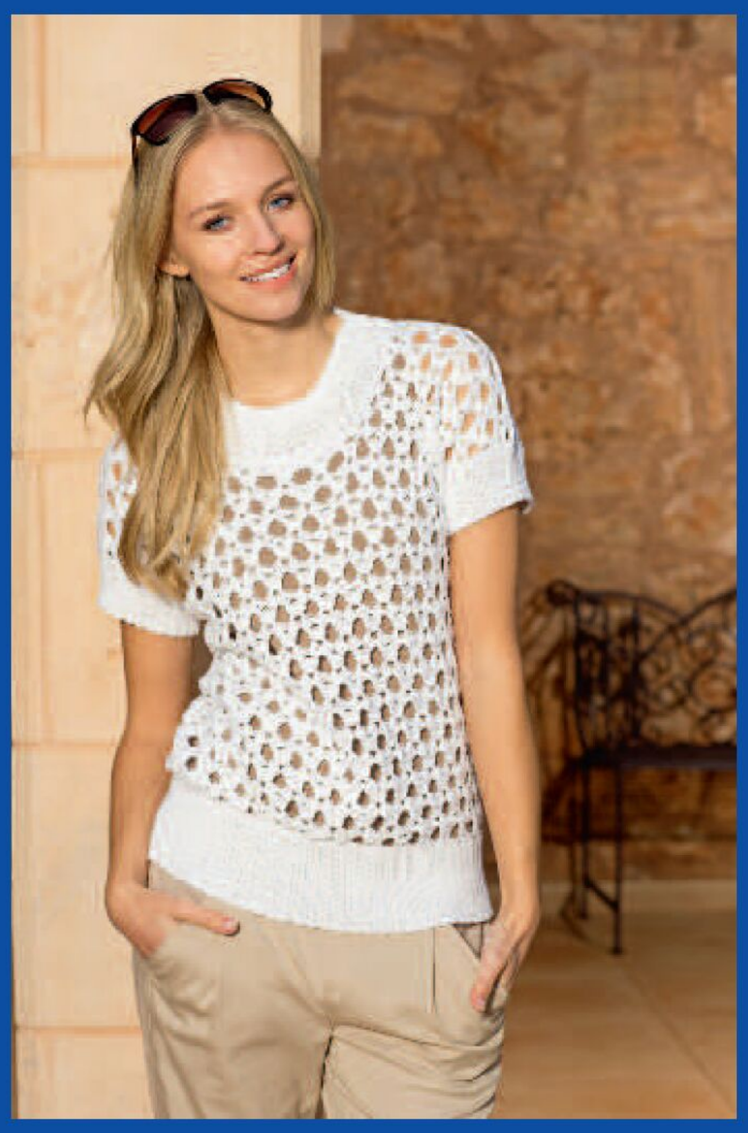
Modell 41

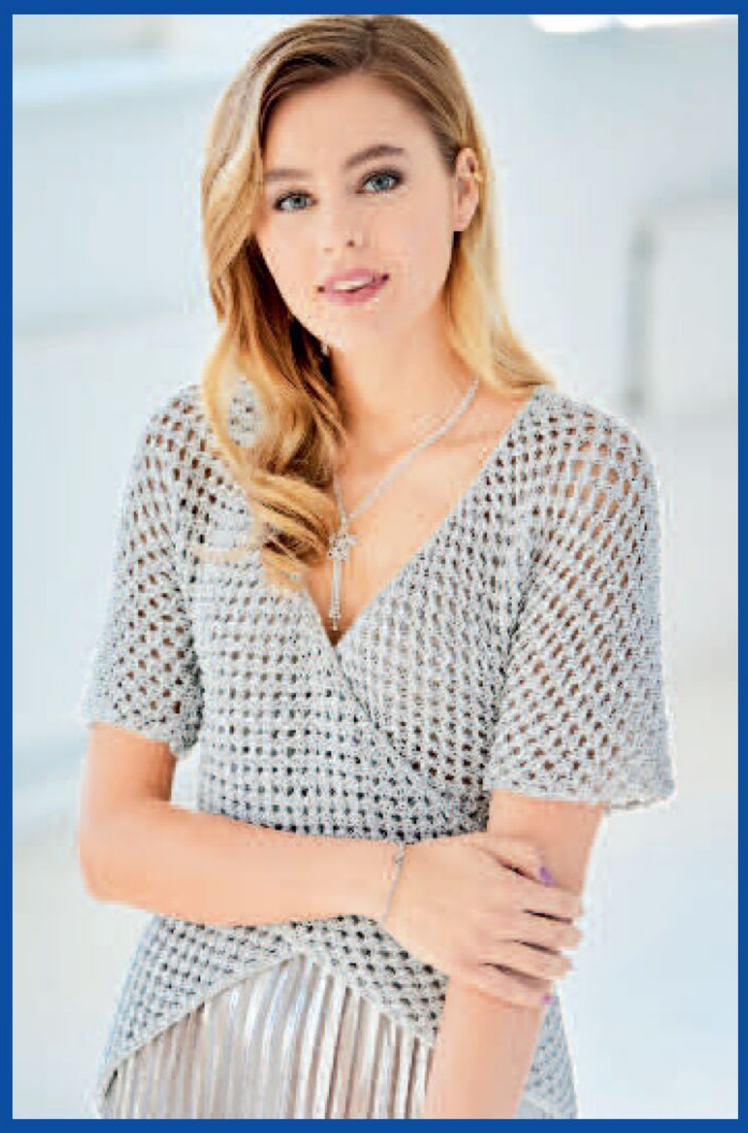
## Sexy schulterfrei

Basis dieses Designs ist ein Häkelhemdchen im dekorativen Fächermuster mit Ärmelchen, die nur teilweise angenäht werden – so setzen Sie schöne Schultern gekonnt in Szene.

Design: Dagmar Scholz, Fotografie: Christine Rosinski







# NETZPULLIS

So lässig, so luftig, so leger – Netzshirts sind der Inbegriff sommerlicher Maschenmode und sie strahlen immer sowohl Coolness als auch eine gewisse Nonchalance aus. Dazu macht das Stricken und Häkeln Spaß, da Sie mit viel Luft zwischen den Maschen schnell vorankommen. Probieren Sie es aus und gehen Sie unseren luftigen Designs ins Netz!

## Modell 42

## Ajourmusterpulli

**Größe:** 38/40 (44/46)

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 165 m/50 g: **ca 300 (400) g** in Bleu. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird. 1 Paar PRYM-Strick-N Nr 4 und 1 PRYM-Rundstrick-N Nr 4.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

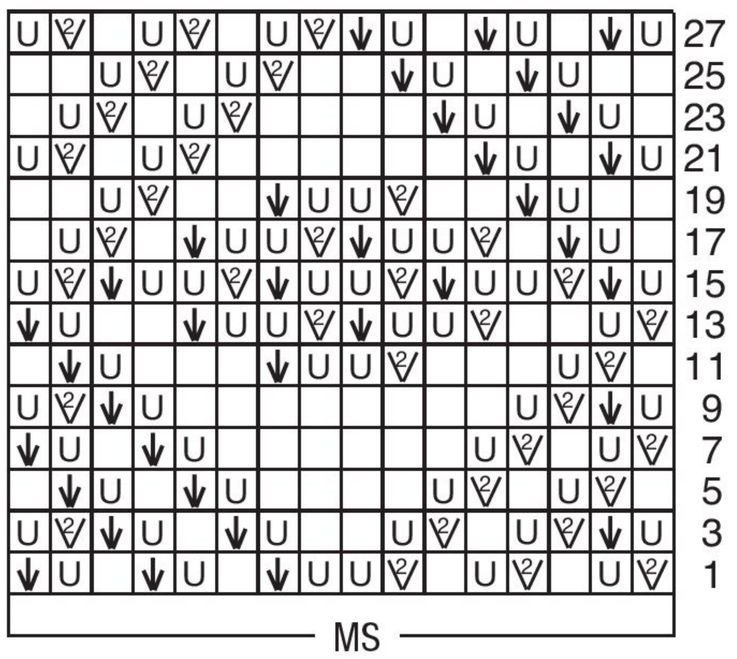
**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 16. Lt Strickschrift 1 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str, bei zwei aufeinandertreffenden U den ersten U li, den zweiten re abstr. Den MS und die 1. - 28. R stets wdh.

**Lochmuster:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 2 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str, bei zwei aufeinandertreffenden U den ersten U li, den zweiten re abstr. Zwischen den Rdm den MS und die 1. - 8. R stets wdh.

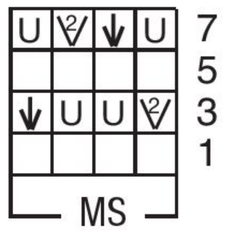
**Maschenprobe im Durchschnitt gl re und Ajourmuster:** 19 M und 36 R = 10 x 10 cm; **im Lochmuster:** 20,5 M und 33,5 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 88 (100) M anschl und 1 Rückr re M str. Diese ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Danach in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 3 (1) M gl re, 80 (96) M Ajourmuster, 3 (1) M gl re, Rdm. Für die Armausschnitte nach

***Strickschrift 1***




***Strickschrift 2***




***Zeichenerklärung***

- *= 1 M re*
- *= 1 Umschlag*
- *= 2 M re zusstr*
- *= 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen*

Fortsetzung auf Seite 94

## Rautengitter

Wunderschön gezeichnete Ajourrauten für den Korpus, luftige Lochstrukturen für die Ärmel – dieses Netzshirt vermittelt sommerliche Leichtigkeit!

**Modell 42**

Design: Elisabeth Plauert, Fotografie: Peter Münnich, Styling: Claudia Rittich



## Modell 43

# Pulli im Ajourmuster

**Größe:** 38/40 (44/46)

**Material: 400 (500) g** Maigrün (Fb 37) „Star" (100% Baumwolle, LL = 90 m/50 g) von LANA GROSSA. 1 Paar LANA-GROSSA-Schnellstrick-N Nr 5,5 und 1 LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 4,5.

**Rippenmuster in R:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, * 1 M re, 2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

**Ajourmuster:** M-Zahl teilbar durch 10 + 4 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Beginnen mit 1 Rdm und der M vor dem MS, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1. – 20. R stets wdh, dabei darauf achten, dass sich U und zusgestr M innerhalb des Musters ausgleichen.

**Verkürzte R:** Die im Text angegebene M-Zahl str, die restl M stilllegen, dann die Arbeit mit 1 U wenden und zurückstr. Beim Überstricken des U diesen mit der M davor bzw danach in Hinr re verschr, in Rückr li verschr zusstr, damit keine Löcher entstehen.

**Maschenprobe:** 14 M und 24 R = 10 x 10 cm.

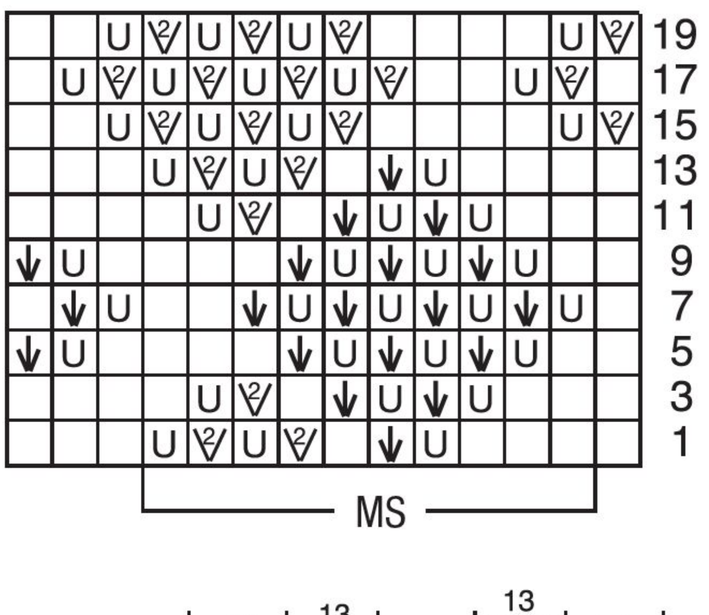
**Rückenteil:** 74 (86) M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Rückr gleichmäßig vert 2 (0) M zun = 76 (86) M. Danach im Ajourmuster weiterarb. Für die Schulterschrägungen nach 39 cm = 94 R (43 cm = 104 R) ab Bund beids 1 x 3 (4) M, dann in jeder 2. R 1 x 3 (4) und 2 x je 4 (5) M abk. Gleichzeitig für den Halsausschnitt nach 40 cm = 96 R (44 cm = 106 R) ab Bund die mittl 30 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 1 x 2 M abk. Nach 42,5 cm = 102 R (46,5 cm = 112 R) ab Bund die restl je 4 (5) Schulter-M abk.

**Vorderteil:** 74 (86) M anschl und den Bund wie beim Rückenteil arb = 76 (86) M. Danach im Ajourmuster beginnend mit der re Vorderteilhälfte mit verkürzten R weiterarb. Alle Höhenangaben beziehen sich auf die Seitenkanten, wenn nicht anders angegeben. Die im folg angegebene M-Zahl mustergemäß in jeder **Hinr** str, dann die Arbeit mit 1 U wenden und die Rückr mit li M zurückstr. In der folg Hinr stets den U mit der folg M re zusstr. **1. R:** 3 (4) M str. **3. R:** 6 (8) M str. **5. R:** 10 (12) M str. **7. R:** 14 (18) M str. **9. R:** 19 (24) M str. **11. R:** 24 (30) M str, danach die Arbeit noch 1 x wenden und die Rückr zurückstr. Nach 5 cm = 12 R ab Bund der re Vorderteilhälfte über alle 76 (86) M 1 Hinr str (= 13. R der Strickschrift; diese ist identisch mit der 1. R der Strickschrift) und die li Vorderteilhälfte mit verkürzten R gegengl arb, dabei die genannten M beginnend mit der 1. Rückr stets in **Rückr** str, dann die Arbeit mit 1 U wenden und zurückstr. Ab der folg Hinr die äußeren M zunächst ab der 3. R der Strickschrift arb. Nach 5 cm = 12 R ab Bund der li Vorderteilhälfte über alle 76 (86) M mustergemäß weiterarb. Für den Halsausschnitt nach 38,5 cm = 92 R (42,5 cm = 102 R) ab Bund bzw in der Mitte gemessen nach 33,5 cm = 80 R (37,5 cm = 90 R) ab Bund die mittl 24 M abk, dann für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 2 x je 2 und 1 x 1 M abk. Gleichzeitig in Rückenteilhöhe die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb. In Rückenteilhöhe die restl je 4 (5) Schulter-M abk.

**Ärmel:** 50 (62) M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten Rückr gleichmäßig vert 6 (4) M zun = 56 (66) M. Danach im Ajourmuster weiterarb. Nach 26,5 cm = 64 R ab Bund alle M abk.

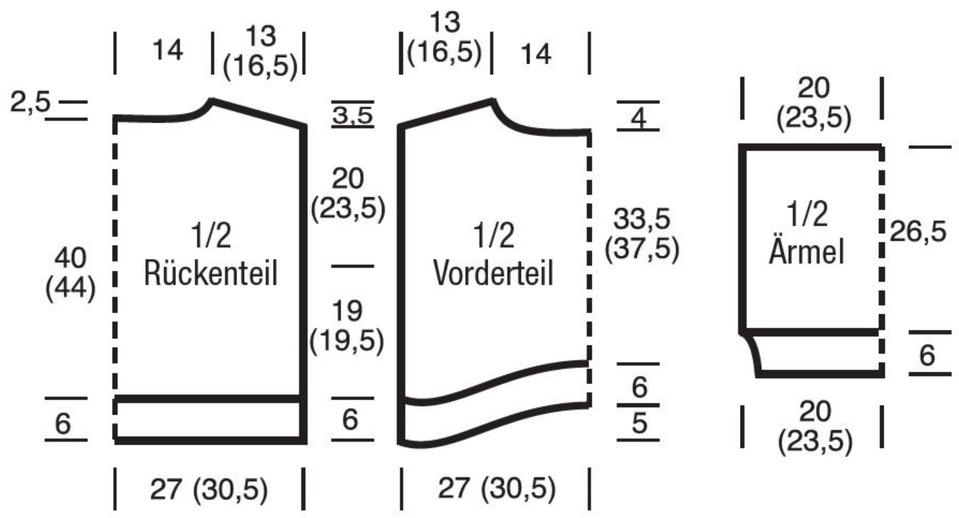
**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende mit der Rundstrick-N aus dem Halsausschnitt 96 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 6 cm Blendenhöhe alle M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen.

***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

- *= 1 M re*
- *= 2 M re zusstr*
- *= 1 Umschlag*
- *= 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen*



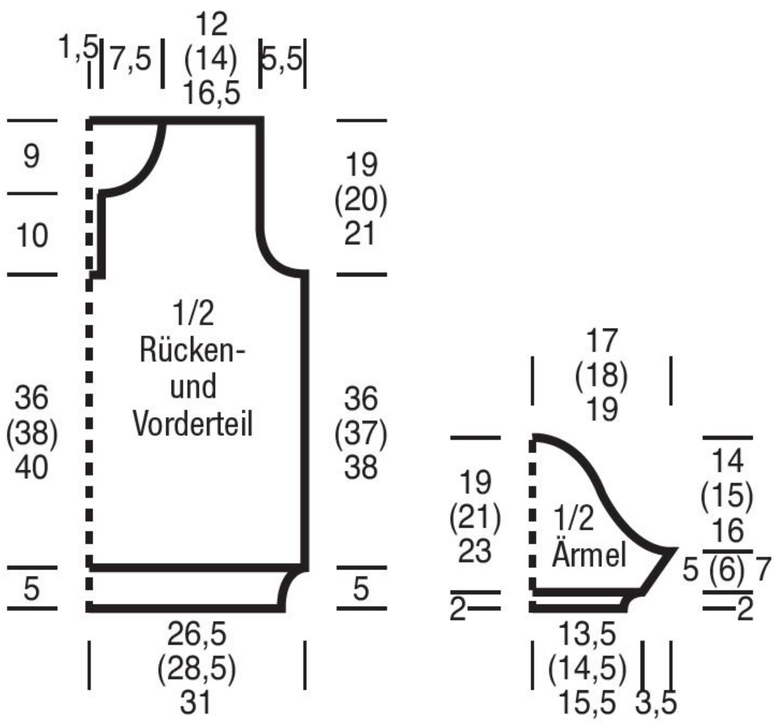
## Frisches Grün

Abgerundeter Saum, weite Dreiviertelärmel und flacher Ausschnitt – erst auf den zweiten Blick sieht man, dass der lässige Ajourpulli noch mehr modische Details zusätzlich zur Netzmuster-Optik zu bieten hat

**Modell 43**

Design: Sabine Ruf, Fotografie: Bob Leinders, Styling: Vaness Gsell c/o Gloss Management Cape Town






## Modell 44

# Kurzarmpulli mit Lochmuster

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**Material:** Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 140 m/50 g: **ca 400 (450) 450 g** in Gelb. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Je 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 4 und 5 sowie je 1 KNITPRO-Rundstrick-N Nr 4 und 4,5. Zwei Perlmuttknöpfe mit 20 mm Ø.

**Rippenmuster:** Ungerade M-Zahl. Hinr: Rdm, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, Rdm. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

**Kr re:** Hin- und Rückr re M.

**Gl re:** Hinr re M, Rückr li M.

**Lochmuster:** M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Alle M re str. 2. R = Rückr: Alle M li str. 3. R: Rdm, * 2 M re zusstr, 2 U, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen), ab * stets wdh, Rdm. 4. R: Alle M li, bei 2 nebeneinanderliegenden U den 1. U li und den 2. U re str. 5. R: Alle M re str. 6. R: Alle M li str. 7. R: Rdm, * 1 U, 2 M re überzogen zusstr, 2 M re zusstr, 1 U, ab * stets wdh, Rdm. 8. R: Alle M und U li, bei 2 nebeneinanderliegenden U den 1. U li und den 2. U re str. Die 1.–8. R stets wdh.

**Betonte Abnahmen am re Rand:** Rdm, 1 M gl re, 2 bzw 3 M re zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 4 bzw 5 M str, 2 bzw 3 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re str bzw 2 M re zusstr, dann die abgehobene M darüberziehen), 1 M gl re, Rdm.

**Knötchen-Rdm:** Die 1. und letzte M jeder R re str.

**Maschenprobe im Lochmuster:** 18,5 M und 27 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 95 (103) 111 M mit N Nr 4 anschl und für den Bund 5 cm = 16 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 5 im Lochmuster weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 3 M zun = 98 (106) 114 M. Für die Armausschnitte nach 36 cm = 98 R (37 cm = 100 R) 38 cm = 102 R ab Bund beids 1 x 4 M abk und in jeder 2. R 3 x je 2 M betont abn = 78 (86) 94 M. Nach 55 cm = 148 R (57 cm = 154 R) 59 cm = 160 R ab Bund die restl 78 (86) 94 M abk, davon bilden die mittl 34 M den Halsausschnitt, die äußeren je 22 (26) 30 M zählen noch zu den Schultern.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den Poloausschnitt nach 36 cm = 96 R (38 cm = 102 R) 40 cm = 108 R ab Bund die mittl 6 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für den Halsausschnitt nach 46 cm = 124 R (48 cm = 130 R) 50 cm = 136 R ab Bund 1 x 4 M und in jeder 2. R 2 x je 2 und 6 x je 1 M abk.

**Ärmel:** 47 (51) 55 M mit N Nr 4 anschl und für den Bund 2 cm = 6 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 5 im Lochmuster weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 3 M zun = 50 (54) 58 M. Für die Ärmelschrägungen beids in der 3. (5.) 5. R 1 x 1 M und 5 x in jeder 2. R (5 x in jeder 2. R) 1 x in der folg 4. R und 4 x in jeder 2. R je 1 M zun = 62 (66) 70 M. Für die Armkugel nach 5 cm = 14 R (6 cm = 16 R) 7 cm = 18 R ab Bund beids 1 x 4 M abk, dann in jeder 2. R 1 x 2 und 3 (4) 5 x je 1 M, in jeder 4. R 3 x je 1 M und dann wieder in jeder 2. R 4 (5) 6 x je 1 und 3 x je 2 M betont abn. Nach 19 cm = 50 R (21 cm = 56 R) 23 cm = 62 R ab Bund die restl 18 M abk.

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Poloblenden aus den senkrechten Rändern des Poloausschnitts je 23 M mit der Rundstrick-N Nr 4 auffassen und 4 cm = 16 R kr re str, dabei in die Blende der re Vorderteilhälfte nach 2 cm = 8 R gleichmäßig vert 2 Knopflöcher (= 2 M abk und in der folg Rückr wieder dazu anschl) arb. M abk. Die unteren Blendenschmalseiten übereinandergelegt (re über li) in den Poloausschnitt nähen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt, ohne Blendenschmalseiten, 87 M mit der Rundstrick-N Nr 4 auffassen und im Rippenmuster str, dabei nach der Knötchen-Rdm mit 1 M li, 1 M re beginnen und ggl enden. Nach 5 cm ab Auffassen mit der Rundstrick-N Nr 4,5 weiterarb. Nach 13 cm ab Auffassen alle M locker abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.

## Mit sportlichem Touch

Der Kurzarmpulli ist der perfekte Freizeitbegleiter, dafür sorgt das großzügige, luftige Lochmuster und der legere Polokragen

**Modell 44**

Design: Elisabeth Plauert, Fotos: Bob Leinders, Styling: Petra Tielmann

## Modell 45

# Ajourmusterpulli und Tasche

**Material:** Baumwollmischgarn mit einer LL von ca 165 m/50 g: für den Pulli **ca 350 (400) 450 g** in Amethyst und für die Tasche **ca 150 g** in Hellbraun. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird.

Für den Pulli 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 4 und für die Tasche 1 Paar KNITPRO-Strick-N Nr 5.

**Hinweis:** Die Tasche stets zweifädig str.

**Ajourmuster:** Ungerade M-Zahl. **1. R = Hinr:** Re M str. **2. R = Rückr:** Rdm, * 2 M li zusstr, 1 U, ab * stets wdh, enden mit 1 M re, Rdm. **3. R:** Rdm, * 1 M li, den U der Vor-R mit 1 neuen U zus li abh, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rdm. **4. R:** Rdm, * 1 M re, die 2 U der Vor-R mit 1 neuen U zus li abh, ab * stets wdh, enden mit 1 M re, Rdm. **5. R:** Rdm, * 1 M li, die 3 U der Vor-R re zusstr, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rdm. **6. R:** Rdm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh, enden mit 1 M re, Rdm. **7. R:** Re M str. **8. R:** Rdm, 1 M re, * 1 U, 2 M li verschr zusstr, ab * stets wdh, Rdm. **9.–12. R:** Wie die 3.–6. R arb. Die 1.–12. R stets wdh. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zus-gestr M stets ausgleichen.

**Maschenprobe Ajourmuster:** 20 M und 40 R = 10 x 10 cm.

## Pullover

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**Betonte Abnahmen: Am re Rand:** Rdm, 2 M re überzogen zus-str (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re zus-str, Rdm.

**Rückenteil:** 97 (105) 113 M in Amethyst im doppelfädigen Kreuzanschlag (siehe Seite 54) anschl und 1 Rückr li M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Ajourmuster weiterarb. Nach 42 cm = 168 R (44 cm = 176 R) 46 cm = 184 R ab Anschlag alle M abk, dabei bilden die mittl 41 M den Halsausschnitt, die äußeren je 28 (32) 36 M die Schultern.

**Vorderteil:** Ebenso arb, jedoch für den V-Ausschnitt nach 31,5 cm = 126 R (33,5 cm = 134 R) 35,5 cm = 142 R ab Anschlag die mittl M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für Ausschnittschrägung am inneren Rand 20 x in jeder 2. R je 1 M betont abn.

**Ärmel:** 81 (89) 97 M in Amethyst im doppelfädigen Kreuzanschlag anschl und 1 Rückr li M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann im Ajourmuster weiterarb. Nach 44 cm = 176 R ab Bund alle M abk.

**Kordel:** 3 M in Amethyst anschl und wie folgt arb: * 3 M re, Arbeit nicht wenden, die 3 M wieder auf die li N legen, ab * stets wdh. Nach 70 (80) 90 cm die M abk.

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Kordel in der vord Mitte einweben und das Vorderteil wie gewünscht raffen. Kordel zur Schleife binden.

## Tasche

**Größe:** 20 x 29 cm

**Rippenmuster:** Ungerade M-Zahl. **Hinr:** Rdm, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

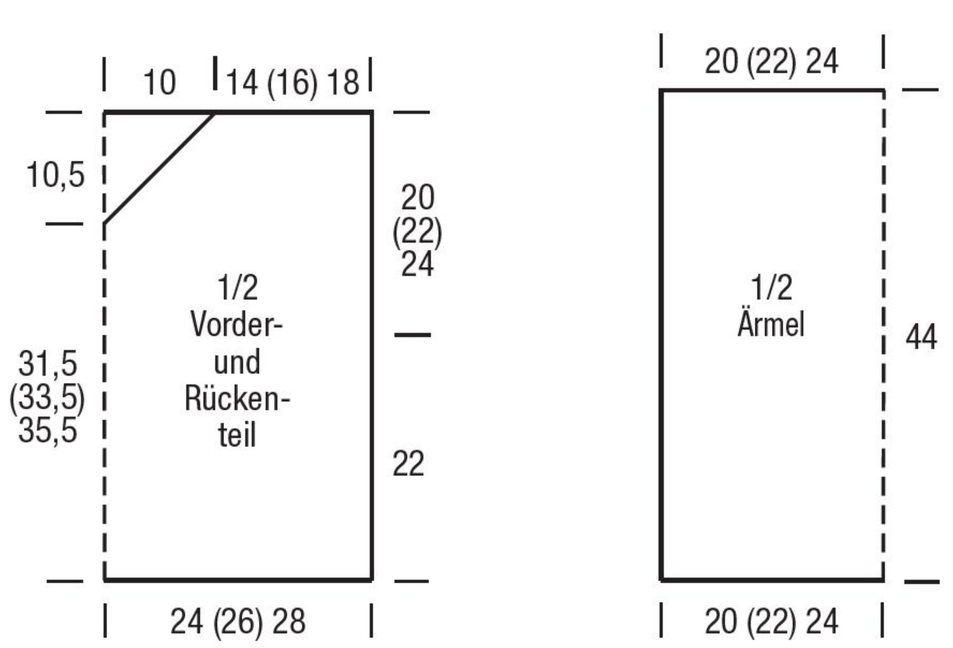
**Kr re:** Hin- und Rückr re M.

**Maschenprobe kr re, zweifädig:** 17,5 M und 34 R = 10 x 10 cm.

**Vorderseite:** 39 M in Hellbraun zweifädig anschl und 16 cm = 54 R kr re str. Dann 9 cm = 36 R im Ajourmuster str. Danach noch 4 cm = 8 R im Rippenmuster str. Die M locker abk.

**Rückseite:** Ebenso arb.

**Fertigstellung:** Vorder- und Rückseite li auf li aufeinanderlegen. Von oben nach unten gehend aus einem seitl Rand beider Teile zus 98 M in Hellbraun zweifädig auffassen (= für jede aufgefasste M durch beide Teile einstechen) und mit I-Cord abk: 4 M dazu anschl, * 3 M re, 2 M re verschr zusstr, Arbeit nicht wenden, die 4 M wieder auf die li N legen, ab * stets wdh, bis die 98 M abgekettet sind. Dann für den Henkel über die restl 4 M noch 50 cm I-Cord weiterstr wie folgt: * 4 M re, Arbeit nicht wenden, die 4 M wieder auf die li N legen, ab * stets wdh. Die M abk. Am anderen seitl Rand der Teile ebenso arb. Untere Taschennaht schließen. Die Enden der Henkel jeweils auf der gegenüberliegenden Seite an den oberen Taschenrand nähen.



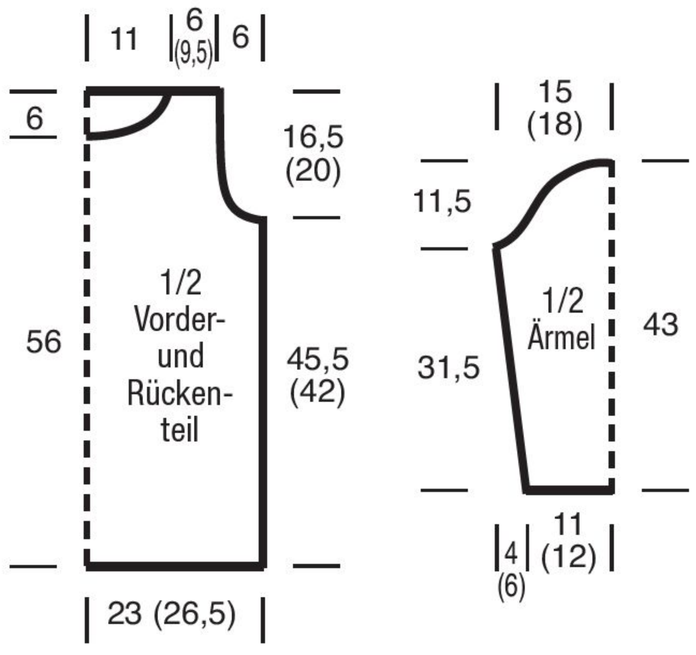

Fortsetzung Modell 42 von Seite 88

45,5 cm= 164 R (42 cm = 152 R) ab Anschlag beids 1 x 4 M, dann in jeder 2. R 1 x 3 und 2 x je 2 M abk = 66 (78) M. Nach 62 cm = 224 R ab Anschlag alle M abk, dabei bilden die mittl 42 M den Halsausschnitt, die äußeren je 12 (18) M die Schultern.

**Vorderteil:** Genauso, jedoch für den Halsausschnitt nach 56 cm = 202 R ab Anschlag die mittl 32 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 2 und 3 x je 1 M abk. In Rückenteilhöhe die restl je 12 (18) Schulter-M abk.

**Ärmel:** 46 (50) M anschl und 1 Rückr re M str. Danach im Lochmuster weiterarb. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Anschlag beids 8 x in jeder 12. R (12 x in jeder 8. R) je 1 M mustergemäß zun = 62 (74) M. Für die Armkugel nach 31,5 cm = 106 R ab Anschlag beids 1 x 3 M, dann in jeder 2. R 17 (15) x je 1 und 1 (3) x je 2 M abk. Nach 43 cm = 144 R ab Anschlag die restl 18 (26) M abk.

**Fertigstellung:** Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-N 95 M auffassen und 4 Rd li M str. Danach alle M li abk. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen.



## Geschnürt & gerafft

Schlichte Lochstrukturen, weite Trompetenärmel und die raffinierte Schnürung geben diesen leichten Pulli den stylischen Touch. Die Tasche zum Look wird doppelfädig gestrickt.

**Modell 45**

Design: Ursula und Melanie Marxer, Fotografie: Bernd Ott, Produktion und Styling: Petra Wiebe

## Modell 46
# Häkelpulli mit Strickbündchen

**Größe:** 38/40 (42/44)

**Material:** Baumwollgarn mit einer LL von ca 125 m/50 g: **ca 400 (450)** in Weiß. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird. 1 Paar PONY-Strick-N Nr 3,5 und 1 PONY-Häkel-N Nr 4,5.

**Lochmuster:** M-Anschlag teilbar durch 6 + 1. Nach der Häkelschrift arbeiten. Mit den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS. Die 1. – 7. R 1 x arb, danach die 4. – 7. R stets wdh.

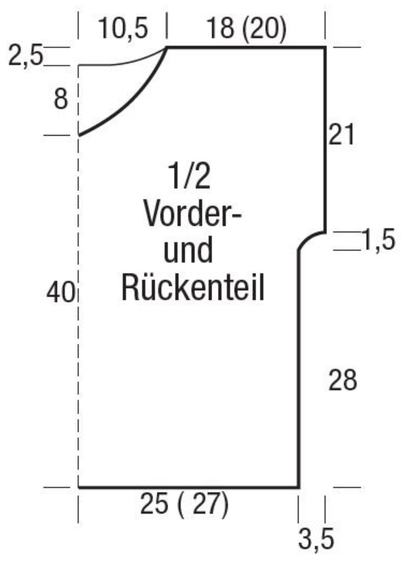
**Rippenmuster:** 2 M re, 2 M li im Wechsel.

**Maschenprobe:** 18 Anschlag-M und 7,5 R = 10 x 10 cm.

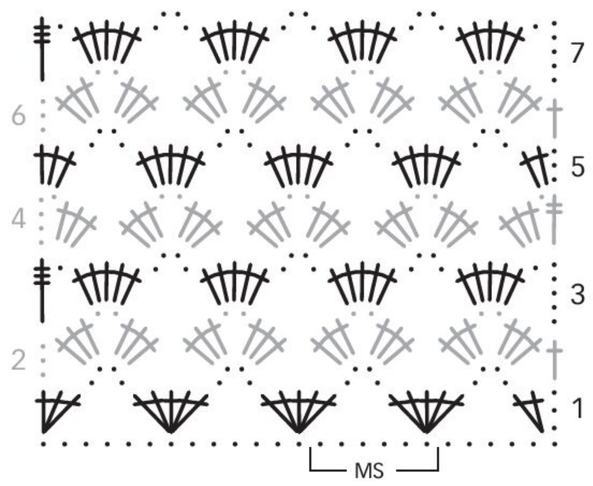
**Rückenteil:** 91 (97) Lftm + 3 Wende-Lftm anschl und im Lochmuster arb = 15 (16) MS + 1 End-M. Für die überschnittenen Ärmel nach 28 cm = 21 R ab Anschlag beids ½ MS und in der folg R noch ½ MS zun. Für den Halsausschnitt nach 48 cm = 36 R ab Anschlag die mittl 5 MS (4 MS + beids ½ MS) + 1 M für die Symmetrie unbehäkelt lasssen und jede Seite getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in der folg R je ½ MS unbehäkelt lassen. Über den restl 5 ½ (6) MS nach 50,5 cm = 38 R ab Anschlag enden.

**Vorderteil:** Genauso arb, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür bereits nach 40 cm = 30 R ab Anschlag die mittl 3 MS + beids je ½ MS (4 MS) unbehäkelt lassen und 2 x in jeder folg R je ½ MS unbehäkelt lassen. Über den restl M in Rückenteilhöhe enden.

**Fertigstellung:** Für die Halsblende 186 M und für die Ärmelblenden je 102 M anschlagen und jeweils zwischen den Rdm im Rippenmuster str. Nach 6 cm Blendenhöhe in einer Hinr alle M li abk. Für die Saumblenden je 138 M auffassen und zwischen den Rdm im Rippenmuster str. Nach 9 cm Blendenhöhe alle M li abk. Re Schulternaht schließen. Alle Blenden mit der Abkett-R auf die Kanten nähen, dabei die Blenden leicht dehnen. Li Schulternaht inkl Blende schließen. Seitennähte inkl Blenden schließen.




***Häkelschrift***




***Zeichenerklärung***

· = *Lftm*
† = *Stb*
‡ = *DStb*
‡ = *3fach-Stb*

*Laufen die Zeichen unten zus werden die M in 1 Einstichstelle gearb.*

## Anleitung Modell 47 von Seite 98
# Pulli mit gekreuzten Vorderteilen

**Größe:** 36/38 (40/42) 44/46

**Material: 300 (350) 400 g** Silbergrau (Fb 60) „Linarte" (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, LL = 125 m/50 g) von LANA GROSSA. Je 1 Paar LANAGROSSA-Schnellstrick-N Nr 5 und 5,5 sowie je 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 4,5 und 5. Außerdem ca 100 (125) 125 g Pailletten- oder Viskose-Beilaufgarn in Grau mit einer LL von ca 195 m/25 g.

**Achtung:** Stets je 1 Faden „Linarte" und Beilaufgarn zusammen verstr.

**Kr re mit N Nr 5:** Hin- und Rückr re M.

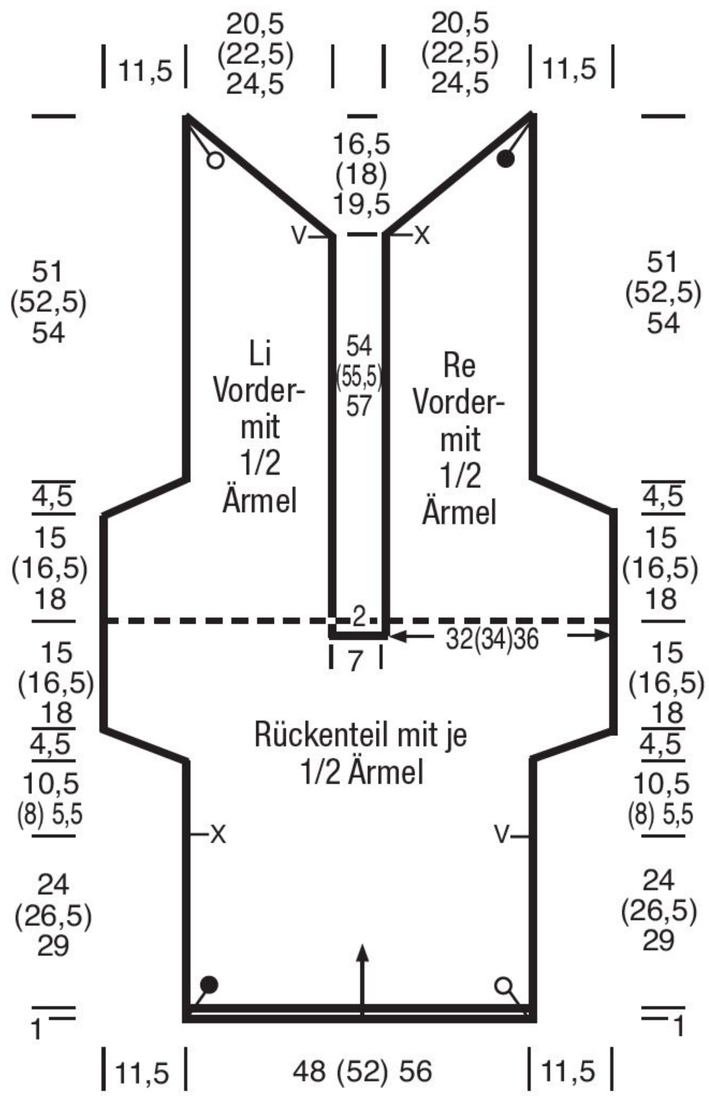
**Ajourmuster mit N Nr 5,5:** M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Mit 1 Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, mit den M nach dem MS und 1 Rdm enden. Die 1.-4. R stets wdh.

**Maschenprobe im Ajourmuster:** 16 M und 25,5 R = 10 x 10 cm.

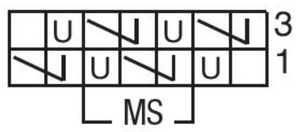
**Achtung:** Den Pulli über die Schultern hinweg in einem Stück str. An der unteren Rückenteilkante beginnen. Pfeil im Schnitt = Strickrichtung.

**Ausführung:** Für das **Rückenteil** 74 (80) 86 M anschl und für die Blende 1 cm = 3 R kr re str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Rückr gleichmäßig vert 4 M zun = 78 (84) 90 M. Dann im Ajourmuster weiterstr. Für die Ärmelschrägungen nach 34,5 cm = 88 R ab Blende beids 1 x 3 M neu anschl, dann 5 x in jeder 2. R je 3 M neu anschl und in das Muster einfügen = 114 (120) 126 M. Für den Halsausschnitt nach 52 cm = in der 132. R (53,5 cm = in der 136. R) 55 cm = in der 140. R ab Blende die mittl 12 M abk und beide Seiten über je 51 (54) 57 M getrennt beenden. Die letzten 51 (54) 57 M für das li Vorderteil stilllegen. Für das **re Vorderteil** über den ersten 51 (54) 57 M mustergemäß weiterstr. Nach 54 cm = 138 R (55,5 cm = 142 R) 57 cm = 146 R ab Blende ist die Schulter-/Ärmellinie erreicht. Für die Ärmelschrägung nach 15 cm = 38 R (16,5 cm = 42 R) 18 cm = 46 R ab Schulter-/Ärmellinie am re Rand 1 x 3 M abk, dann 5 x in jeder 2. R je 3 M abk = 33 (36) 39 M. Für die schräge Ansatzkante des Vorderteils (= spätere untere Seitennaht) nach 54 cm = 138 R (55,5 cm = 142 R) 57 cm = 146 R ab Schulter-/Ärmellinie am li Rand 1 x 2 M abk, dann in jeder 2. R * 1 x 1 M und 1 x 2 M abk, ab * noch 9 (10) 11 x wdh. Nach 70,5 cm = 180 R (73,5 cm = 188 R) 76,5 cm = 196 R ab Schulter-/Ärmellinie, am re Rand gemessen, den Faden ca 40 cm lang abschneiden und durch die letzte M ziehen. Fadenende später zum Schließen der Seitennaht nutzen. Das **li Vorderteil** über den restl 51 (54) 57 M gegengl arb.

**Fertigstellung:** Ärmelnähte und im Anschluss die oberen Seitennähte über 10,5 (8) 5,5 cm schließen. Die Vorderteile auf der Vorderseite der Arbeit re über li kreuzen und die schrägen Ansatzkanten an den unteren rückw Seitenkanten anheften, gleiche Zeichen im Schnitt treffen aufeinander. Pulli wenden und die gehefteten Kanten zusammennähen, dabei die schrägen Ansatzkanten auf das Schnittmaß zwischen den Zeichen einhalten. Die oberen Vorderteilkanten und den rückw Halsausschnitt mit Häkel-N N 4,5 in einem Arbeitsgang mit 1 R Kettm überhäkeln, dabei die Kanten leicht einhalten. Die unteren Vorderteilkanten mit Häkel-N Nr 5 ebenfalls jeweils mit 1 R Kettm überhäkeln, dabei die Kanten leicht dehnen.




***Strickschrift***




***Zeichenerklärung***

□ = *1 M re*
U = *1 Umschlag*
⧄ = *1 M li abh, 2 M re str und die abgehobene M darüberziehen*

Modell 46

## Häkelnetz & Strickrippen

Feminin und doch sportiv: Dem großzügigen Lochmuster des legeren Pullis geben gestrickte Rippenbündchen dekorativen Halt

Design: Karola Gottwald, Fotografie: 6000°K photography + film, Petra Obermüller, Styling: Roma Matthäi-Bartoschynski

## Schick gewickelt

Das Oberteil mit raffiniertem Wickeleffekt betont die Taille und passt perfekt zu Kleidern und Röcken. Wer möchte lässt für extra Festlichkeit ein Pailletten- oder Glitzergarn mitlaufen.

**Modell 47**

Seite 96

Design: Elisabeth Plauert, Fotos: Bob Leinders, Styling: Claudia Rittich

# Ausgabe verpasst!?

## Einfach **online** bestellen!

CRAFTERY




MS150
€ (D) 5,50




MS153
€ (D) 3,90




MS177
€ (D) 6,80




MS180
€ (D) 6,80




HSI24002
€ (D) 7,90




SA270
€ (D) 3,90




MMA24002
€ (D) 3,90




STH24002
€ (D) 3,90

© BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden, Handelsregister: Freiburg i. BR., HRA 410806

Telefonisch bestellen: +49 (0) 76 23 964-155
E-Mail: bestellservice@bpv-medien.de

www.craftery.de

Unverbindliches Angebot: nur solange der Vorrat reicht

# *International. Strick. Design*

MIT EXKLUSIVEN MODELLEN FÜR IHREN LOOK.




Erhältlich im Handel oder online unter

**www.craftery.de**

Die Zeitschrift Verena erscheint bei BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG,
Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden, Handelsregister: Freiburg i. BR., HRA 410806