



デザイン/アキコ堂

使用糸 アメリー(40g玉巻)

①スズメ	②メジロ	③カワセミ	④コマドリ	⑤ルリビタキ	
ナチュラルホワイト(20)	ナチュラルホワイト(20)	オレンジ(4)	ナチュラルブラウン(23)	アイスブルー(10)	0.2玉
ナチュラルブラウン(23)	スプリンググリーン(33)	ピーコックグリーン(47)	チャイナブルー(29)	インクブルー(16)	0.2玉
シナモン(50)	レモンイエロー(25)	ナチュラルホワイト(20)	ピュアブラック(52)	オレンジ(4)	0.1玉
ピュアブラック(52)	ピュアブラック(52)	ピュアブラック(52)	パーミليون(55)	ピュアブラック(52)	0.1玉

使用針 かぎ針5/0号

その他の材料等 ネオクリーンわたわた(H405-401)・・・6g(1羽分)、ソリッドアイ5mm・ブラック(H221-305-1)・・・2個(1羽分)、厚紙(3cm×4.5cm)・・・1枚(1羽分)、手芸用ボンド(H464-105)、毛糸とじ針
フェルト・黒(1cm×2cm)・・・1枚(カワセミ)、フェルト・白(1cm×1.5cm)・・・1枚(メジロ)、目打ち(メジロ)、フェルト・黒(1cm×1cm)・・・各1枚(スズメ、メジロ、コマドリ、ルリビタキ)

ゲージ 細編み 26目24段が10cm角

サイズ 幅約5.5cm、高さ約6.5cm

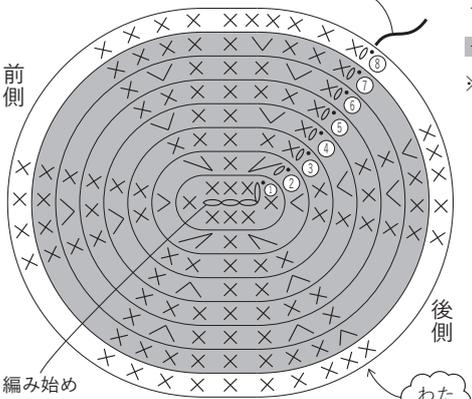
羽の配色

スズメ	ナチュラルブラウン
メジロ	スプリンググリーン
カワセミ	ピーコックグリーン
コマドリ	ナチュラルブラウン
ルリビタキ	インクブルー

1 各パーツを編みます

糸は1本どりで図のように編みます。頭にわたを、体、首・背中に厚紙とわたを入れます。

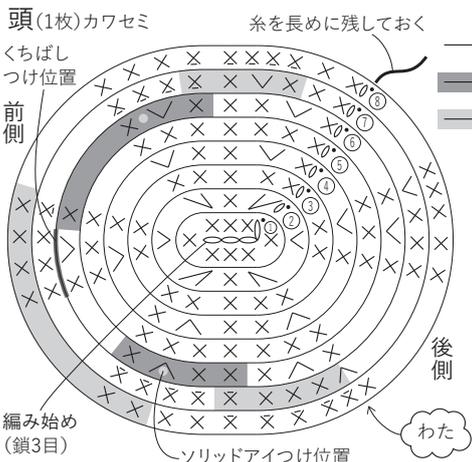
頭(1枚)スズメ・コマドリ 糸を長めに残しておく



— = (スズメ・頭) ナチュラルホワイト
— = (スズメ・頭) シナモン
※コマドリはすべてパーミليونで編む

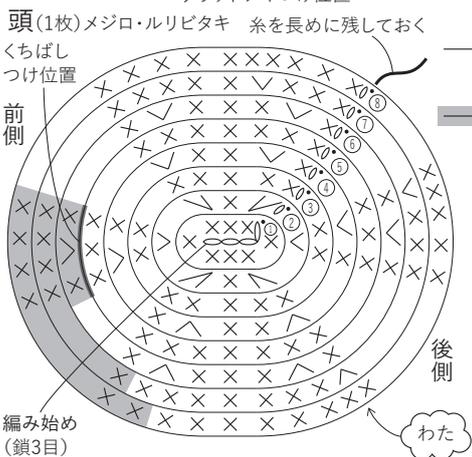
段	目数	増減
⑧	29目	増減なし
⑦	29目	3目増
⑥	26目	6目増
⑤	20目	増減なし
④	20目	6目増
③	14目	増減なし
②	14目	6目増
①	鎖3目から細編み8目拾う	

※増減は5羽とも同じ



— = (カワセミ・頭) ピーコックグリーン
— = (カワセミ・頭) オレンジ
— = (カワセミ・頭) ナチュラルホワイト

※頭、体ともに配色糸は編みくむ

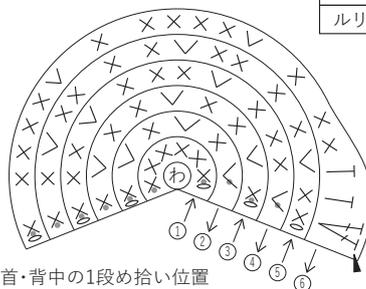


— = (メジロ・頭) スプリンググリーン (ルリビタキ・頭) インクブルー
— = (メジロ・頭) レモンイエロー (ルリビタキ・頭) アイスブルー

体の配色

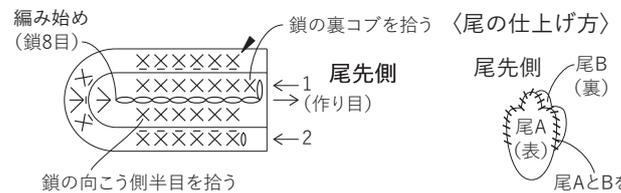
スズメ	ナチュラルホワイト
メジロ	ナチュラルホワイト
カワセミ	オレンジ
コマドリ	チャイナブルー
ルリビタキ	図参照

右羽(1枚)、左羽(1枚)
※左羽は右羽と同じものを編んで、裏返して使用する



段	目数	増減
⑥	21目	毎段3目増
⑤	18目	
④	15目	
③	12目	毎段3目増
②	9目	
①	わの中に細編み6目編み入れる	

尾A(1枚)

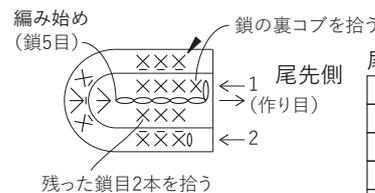


尾先側



尾AとBを外表に合わせ、巻きかがる

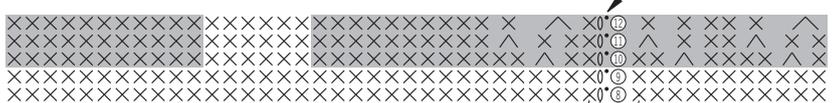
尾B(1枚)



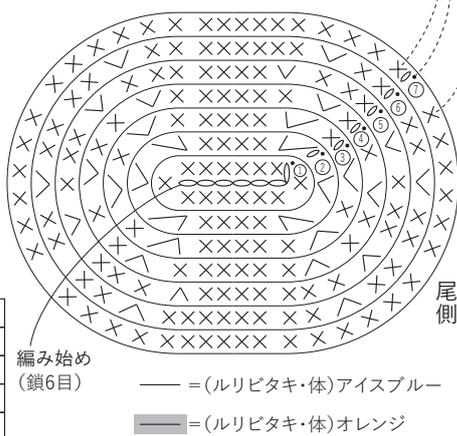
尾の配色

スズメ	ナチュラルブラウン
メジロ	スプリンググリーン
カワセミ	ピーコックグリーン
コマドリ	パーミليون
ルリビタキ	インクブルー

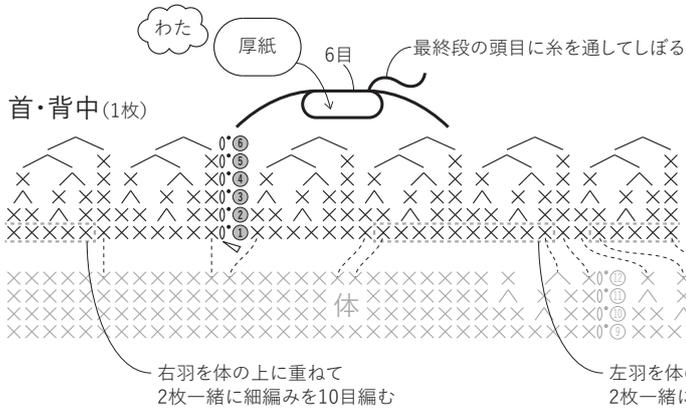
体(1枚)



前側



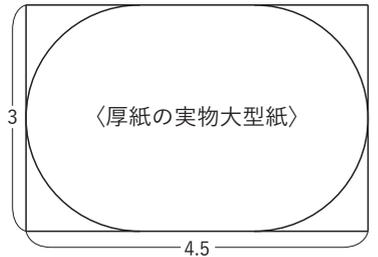
段	目数	増減
⑫	36目	2目減
⑪	38目	毎段3目減
⑩	41目	
⑨	44目	増減なし
⑧	44目	
⑥	44目	毎段6目増
⑤	38目	
④	32目	
③	26目	
②	20目	
①	鎖6目から細編み14目拾う	



段	目数	増減
⑥	6目	毎段6目減
⑤	12目	
④	18目	
③	24目	
②	30目	
①	体と左右羽から細編み36目拾う	

首・背中配色

スズメ	ナチュラルブラウン
メジロ	スプリンググリーン
カワセミ	ピーコックグリーン
コマドリ	ナチュラルブラウン
ルリビタキ	インクブルー



頬(2枚)スズメ ナチュラルホワイト ※編み地を裏返して使用する



段	目数	増減
②	10目	4目増
①	わの中に細編み6目編み入れる	

糸を長めに残しておく

頬のフェルト 実物大型紙

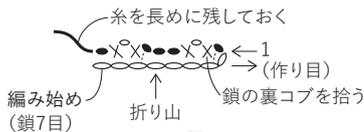
スズメ用 フェルト・黒(2枚)

目のフェルト 実物大型紙

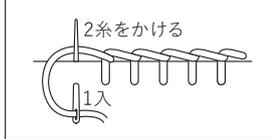
メジロ用 フェルト・白(2枚)

中央に目打ちで穴を開けておく

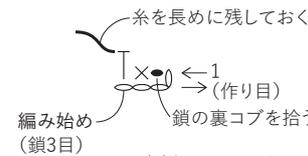
くちばし(1枚)スズメ ピュアブラック



ブランケットステッチ

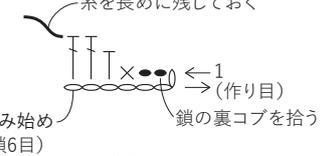


くちばし(1枚)メジロ・コマドリ・ルリビタキ ピュアブラック



※裏側にフェルトをボンドで貼る

くちばし(1枚)カワセミ ピュアブラック



※裏側にフェルトをボンドで貼る

くちばしのフェルト実物大型紙

メジロ・コマドリ・ルリビタキ用 フェルト・黒(各1枚)

カワセキ用 フェルト・黒(1枚)

寸法表記について

(例) 45(100目) = 45cm(100目)
38(60段) = 38cm(60段)

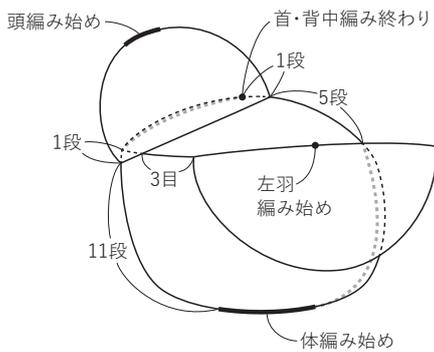
【作品に使用している編み記号一覧】

- × = 細編み
- ∨ = 細編み2目編み入れる
- ∇ = 細編み3目編み入れる
- ∧ = 細編み2目1度
- × = 細編みのすじ編み (前段の頭目向こう側半目を拾う)
- ┆ = 中長編み
- ┆ = 長編み
- , ○ = 引き抜き
- △ = 糸をつける
- ▲ = 糸を切る

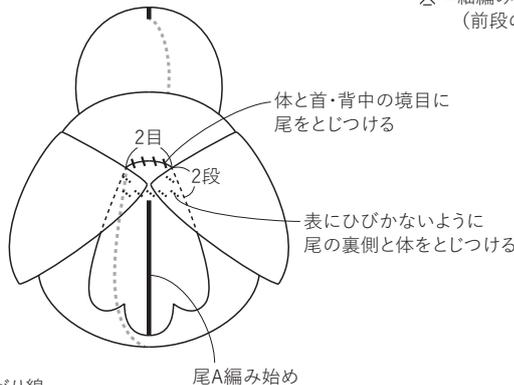
2 仕上げます

各パーツをとじつけ、顔の表情を作ります。

〈横から見た図〉 ※5羽共通

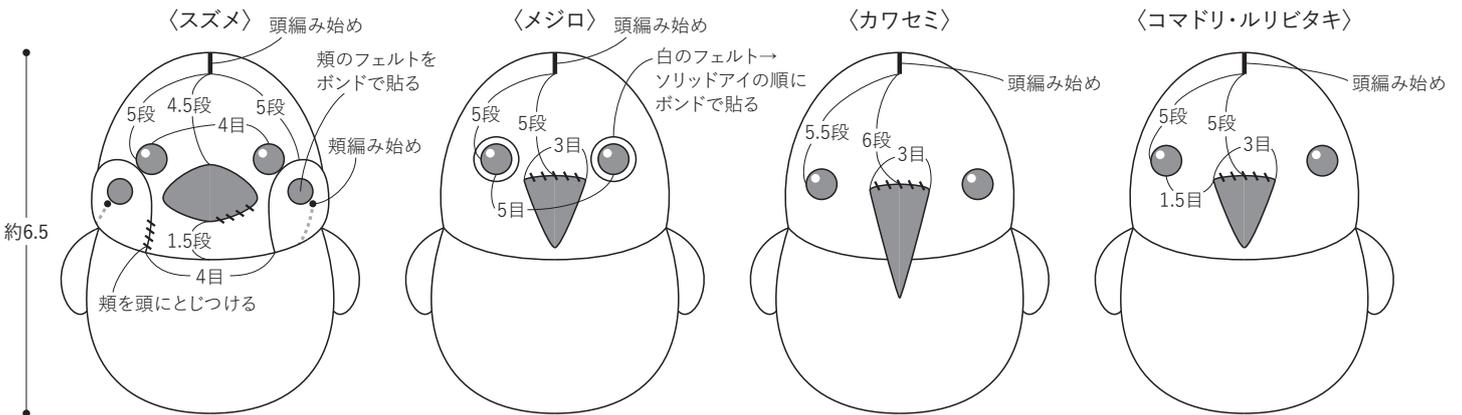


〈後ろから見た図〉 ※5羽共通



でき上がり図

..... = 立ち上がり線



※5羽共通
ソリッドアイにボンドをつけて差し込む
くちばしを頭にとじつける

わかりやすい編み方の基礎動画は...
手編みと手芸の情報サイト
あむゆず
あむゆず 検索
www.amuuse.jp

かぎ針編みの動画一覧