

ALMA DE ALGODÃO

Santa Cecília





Dica de uma crocheteira



Lembrando que cada peça é única, o que torna o amigurumi ainda mais especial e afetivo. No entanto, caso deseje que a peça fique o mais semelhante possível ao modelo original, recomendo que utilize os mesmos materiais que especifico, dando especial atenção às numerações de agulhas mencionadas no PDF. Por exemplo, uso a agulha de 2,0mm para fazer os bonecos, o que me ajuda a construir uma peça com bastante estrutura. Para os acessórios, utilizo a agulha de 2,5mm, que, por ser um pouco maior, faz com que os acessórios fiquem maiores, resultando assim em um encaixe perfeito na peça. Entretanto, sinta-se à vontade para usar os materiais com os quais se sentir mais confortável. Esse é o aspecto mais importante.



Abreviações

Am: Anel Mágico
Pb: Ponto Baixo
Aum: Aumento
Corr: Corrente
Carr: Carreiras
Dim: Diminuição
Pa: Ponto Alto
Pbx: Ponto Baixíssimo
Mpa: Meio Ponto Alto
Flo: Somente nas alças da Frente
Blo: Somente Al
AumTpa: Aumento Triplo Ponto Alto
AumMpa: Aumento Meio Ponto Alto
AumPa: Aumento Ponto Alto
DimMpa: Diminuição Meio Ponto Alto
Pt puff: Ponto Puff

**ESSA É A LISTA DE ABREVIÇÃO DE PONTOS, SEMPRE QUE
TIVER ALGUMA DÚVIDA VOLTE AQUI PARA CONSULTAR A LISTA.**

Guia Prático de Pontos

Diminuições Específicas

dim pb – Diminuição de Ponto Baixo – unir 2 pontos baixos da carreira anterior em 1 só.

dim mpa – Diminuição de Meio Ponto Alto – unir 2 meios pontos altos em 1 só.

dim pa – Diminuição de Ponto Alto – unir 2 pontos altos em 1 só.

dim PAD – Diminuição de Ponto Alto Duplo – unir 2 pontos altos duplos em 1 só.

dim BLO – Diminuição pela Alça de Trás – unir pontos pegando apenas a alça de trás.

dim FLO – Diminuição pela Alça da Frente – unir pontos pegando apenas a alça da frente.

dimT – Diminuição Tripla – unir 3 pontos consecutivos em 1 só, criando uma redução mais acentuada.

Pontos Triplos (tipos de ponto)

pbT – Ponto Baixo Triplo – 3 pontos baixos no mesmo ponto da base (usado como efeito/volume).

mpaT – Meio Ponto Alto Triplo – 3 meios pontos altos no mesmo ponto da base.

paT – Ponto Alto Triplo – ponto alongado com 3 laçadas antes de inserir a agulha.

PADT – Ponto Alto Duplo Triplo – 3 pontos altos duplos dentro da mesma alcinha, criando grande altura e textura.

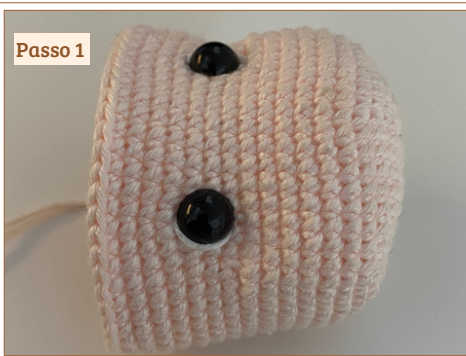
Extras Importantes

PTS – Pontos Totais – quantidade final de pontos ao término da carreira.

Exemplo: (1 pb, 1 aum) x 6 – 18 pts.

BORDADOS PARA FORMAR EXPRESSÕES

Passo 1



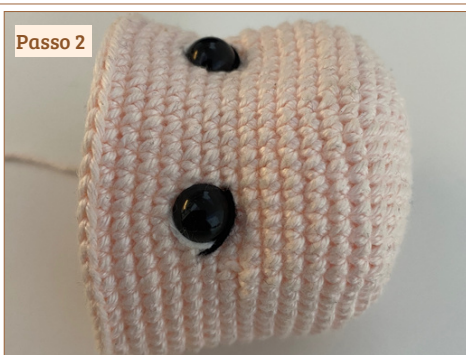
LINHA D'ÁGUA

COM O FIO [BRANCO 8001]

Fixe os olhos e, em seguida, pegue sua agulha de tapeçaria e passe-a ao lado dos olhos. É extremamente importante apertar a trava de segurança com bastante firmeza, garantindo assim segurança e um acabamento de bordado impecável.

Tenha bastante cuidado para que o efeito fique leve e delicado.

Passo 2



PÁLPEBRA

COM O FIO CLÉA125 COR [PRETO 8990]

Esta parte é ainda mais delicada. Por isso, recomendo o uso de uma agulha de costura reforçada que não seja tão grossa, para evitar danificar os pontos. Use sua criatividade e capriche nos bordados.

Lembre-se de sempre amarrar/arrematar com bastante firmeza.

Passo 3



SOBRANCELHAS

COM O FIO CLÉA 125 COR [PRETO 8990]

Para as sobrancelhas, utilizei o fio cléa preto e dei três voltas, a fim de formar um volume mais aparente. Contudo, sintase livre para adaptar com a quantidade de voltas que achar necessário.

Atente-se ao espaço entre os olhos para um bom posicionamento.

Passo 4



NARIZ

COM O FIO [MACADÂMIA 3148]

O nariz adiciona um charme especial à peça. No entanto, é essencial manter o mesmo cuidado para não danificar os pontos.

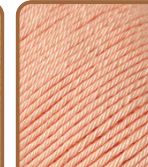
Primeiro, marque a posição com alfinetes finos para garantir que o bordado fique alinhado com os olhos. Depois, faça duas voltas com o fio e continue até alcançar o efeito desejado.

Bastante atenção para que o nariz fique bem alinhado aos olhos.

LISTA DE MATERIAIS

SANTA CECÍLIA

AMIGURUMI
TRADICIONAL

								
MACADÂMIA (3148)	CASTOR (7603)	OFF-WHITE (8176)	CARAMELITO (7076)	CASTANHA (7625)	PIMENTA ROSA (5089)	SELVA (5089)	CREME (1112)	SOPRO (3047)

- Olhos nº 09 preto
- Agulha de tapeceiro
- Agulha alongada
- Enchimento
- Marcador de ponto
- Tesoura de acabamento
- Agulha 2,0 mm (para o corpo)
- Agulha 1,75 mm (abelhinha)
- Agulha 2,5 mm (para os acessórios)
- Fio Cléa 125 para sobrancelhas, pálpebras (preto 8990)
- **Acessórios**
- Pedestal Retangular - 9x8cm
- Flor de Rococó com Folha - 3 Unidades Cores Bege e Vermelho
- Mini Terço - Semi Joia
- Harpa
- Resplendor

- Tamanho da peça:
- Aproximadamente 22 cm



Nível de dificuldade: Intermediário

Com os materiais indicados, a peça final ficou com 22 cm de altura. O ponto utilizado foi o ponto (V), mas você pode experimentar o ponto (X) se preferir.

O amigurumi permite essa flexibilidade, para que você possa crocheter de forma confortável e adaptada ao seu estilo.

Solte sua criatividade e crie com confiança! Adoraria ver o resultado do seu trabalho. Não se esqueça de usar a hashtag #ferpicrochet e a #soualmadealgodao de me marcar @ferpicrochet em suas publicações.

Braços 2x

USE AGULHA 2,5MM - COR MACADÂMIA 3148

Carr: 1) anel mágico [06]

Carr: 2) (aum)6x [12]

Carr: 3 a 4) pb, em volta [12]→ [2carr]

Carr: 5) 6pb, 1pt puff, 5pb [12]

Carr: 6) 2pb, 4dim, 2pb [08]

Carr: 7 a 19) pb, em volta [08]→ [13carr]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêpiCrochet

Carr: 20) (1pb, 1aum)4x [12]

Carr: 21) pb, em volta (**em BLO**) [12]

Corte o fio e arremate, formando ponto falso.

Mangas 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR OFF-WHITE 8176

Coloque sua agulha assim como mostro na video aula.

Carr: 1) pb, em volta [12]

Carr: 2) (1pb, 1aum)6x, (**em FLO**) [18]

Carr: 3 a 10) (pb, em volta) (**em FLO**) [18]→ [8carr]

Carr: 11) (1pb, 1dim)6x [12]

Carr: 12) pb, em volta [12]

Carr: 13) (aum)12x [24]

Carr: 14 a 15) pb, em volta [24]→ [2carr]

Carr: 16) (2pb, 1dim)6x [18]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêpiCrochet

Carr: 17) (1pbx, 1corr) ponto rendinha

Corte o fio e arremate, formando ponto falso.

Anotações:

Pernas 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR CASTANHA 7625

Carr: 1) faça 8corr, vire no 2ºpt a partir da agulha e volte fazendo 6pb, 3pb no último ponto, 5pb, 1aum [16]

Carr: 2) 1aum, 5pb, 3aum, 5pb, 2aum [22]

Carr: 3) 1pb, 1aum, 5pb, (1pb, 1aum)3x, 6pb, 1aum, 2pb [27]

Carr: 4) 8pb, 9pa, 10pb, volta (**em BLO**) [27]

PARE AQUI PARA FAZER A PARTE 1)

Parte 1

Sola 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR CASTANHA 7625

Carr: 1) faça 8corr, vire no 2ºpt a partir da agulha e volte fazendo 6pb, 3pb no último ponto, 5pb, 1aum [16]

Carr: 2) 1aum, 5pb, 3aum, 5pb, 2aum [22]

Carr: 3) 1pb, 1aum, 5pb, (1pb, 1aum)3x, 6pb, 1aum, 2pb [27]

Não corte o fio. Iremos unir a base à sola com pontos baixíssimos em toda a volta.

Insira sua agulha na sola do pezinho e faça pbx, por toda a volta [27]

Corte o fio e arremate.

Continuação Pernas

Carr: 5) pbx, em volta (**em BLO**) [27]

Carr: 6) 5pb, (1pb, 1dim)5x, 7pb (**em BLO**) [22]

Carr: 7) 5pb, 5dim, 7pb [17]

Carr: 8) 1dim, 4pb, 2dim, 4pb, 1dim, 1p

Carr: 9 a 11) pb, em volta [13]→ [3carr]

PARE AQUI PARA FAZER A PARTE 2)

Material exclusivo do curso Alma de Algodão
– proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Parte 2

Sapatilha 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR CASTANHA 7625

Coloque sua agulha nas alcinhas (**em BLO**) pegando as duas alças

Carr: 1) 6pb, 8corr, 6pb

Corte o fio e arremate formando ponto falso.

Continuação Pernas

Carr: 12) pb, em volta (**em BLO**) [13]

Carr: 13 a 15) pb, em volta [13]→ [3carr]

Carr: 16) 1aum, 10pb, 1aum, 1pb [15]

Carr: 17) 1pb, 1dim, 3pb, (4aumMpa), 3pb, 1dim [17]

Carr: 18) 5pb, 4dim, 4pb [13]

Carr: 19) 1aum, 5pb, 2aum, 4pb, 1aum [17]

Carr: 20 a 23) pb, em volta [17]→ [4carr]

Carr: 24) pb, em volta (**em FLO**) [17]

PARE AQUI PARA FAZER A PARTE 3)

Material exclusivo do curso Alma de Algodão
– proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Parte 3

Meia 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR OFF-WHITE 8176

Coloque sua agulha nas alcinhas (**em BLO**), carr: 12)

Carr: 1) 2corr, 1pbx

Corte o fio e arremate formando ponto falso.

Junção Pernas Corpo

USE AGULHA 2,0MM - COR OFF-WHITE 8176

Carr: 25) faça 6pb para chegar no ponto ideal de junção, 1corr, prenda na outra perna com 1pb, 16pb na perna, 1pb nas corr, 17pb na perna, 1pb do outro lado das corr [36]

Carr: 26 a 33) pb, em volta [36]→ [8carr]

Carr: 34) pbx, em volta (**em BLO**) [36]

Carr: 35) pb, em volta (**em BLO**) [36]

Carr: 36 a 37) pb, em volta [36]→ [2carr]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 38) 7pb, (**5pb, prendendo a parte inferior**) 12pb entre os braços, (**5pb, prendendo a parte inferior**) 7pb [36]

Carr: 39) 7pb, (**7pb, prendendo a parte superior**) 12pb entre os braços, (**7pb, prendendo a parte superior**) 7pb [40]

Carr: 40) 6pb, 1dim, 5pb, 1dim, 10pb, 1dim, 5pb, 1dim, 6pb [36]

Carr: 41) 6pb, 6mpa, 12pb, 6mpa, 6pb [36]

Carr: 42) 6pb, 3dim, 12pb, 3dim, 6pb [30]

Carr: 43) pbx, em volta (**em BLO**) [30]

Carr: 44) (3pb, 1dim)6x (**em BLO**) [24]

Carr: 45) (2pb, 1dim)6x [18]

Carr: 46) (4pb, 1dim)3x [15]

Carr: 47 a 51) pb, em volta [15]→ [5carr]

Carr: 52) (1pb, 1dim)5x [10]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 53) (dim)5x [05]

Corte o fio e arremate com anel mágico invertido.

Veste

USE AGULHA 2,5MM - COR OFF-WHITE 8176

Coloque sua agulha como mostro na videoaula.

Carr: 1) (aum)36x [72]

Carr: 3 a 23) (6pb, 2pb em BLO)9x [72]→ [22carr]

Carr: 24) (2pb, 1dim, 2pb, 2pb em BLO) [63]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 25) (1pbx, 1corr) ponto rendinha

Corte o fio e arremate formando ponto falso.

Cabeça

USE AGULHA 2,0MM - COR MACADAMIA 3148

Carr: 1) anel mágico [06]

Carr: 2) (aum)6x [12]

Carr: 3) (1pb, 1aum)6x [18]

Carr: 4) (2pb, 1aum)6x [24]

Carr: 5) (3pb, 1aum)6x [30]

Carr: 6) (4pb, 1aum)6x [36]

Carr: 7) (5pb, 1aum)6x [42]

Carr: 8) (6pb, 1aum)6x [48]

Carr: 9) (7pb, 1aum)6x [54]

Carr: 10 a 14) pb, em volta [54]→ [5carr]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 15) 18pb, (1dim, 1pb)2x, 6pb, (1dim, 1pb)2x, 18pb [50]

Carr: 16) pb, em volta [50]

Carr: 17) 16pb, 1aum, 2pb, 1aum, 9pb, 1aum, 2pb, 1aum, 17pb [54]

Carr: 18 a 21) pb, em volta [54]→ [4carr]

Carr: 22) (7pb, 1dim)6x [48]

Carr: 23) (6pb, 1dim)6x [42]

Carr: 24) (5pb, 1dim)6x [36]

Carr: 25) (4pb, 1dim)6x [30]

Carr: 26) (3pb, 1dim)6x [24]

Carr: 27) (2pb, 1dim)6x [18]

Carr: 28 a 33) pb, em volta [18]→ [6carr]

Carr: 34) (1pb, 1dim)6x [12]

Carr: 35) (dim)6x [06]

Corte o fio e arremate com anel mágico invertido.

Orelhas 2x

USE AGULHA 2,0MM - COR MACADÂMIA 3148

Carr: 1) Faça o anel mágico com 6mpa (Meio Ponto Alto)

Puxe o fio para fechar o anel mágico e formar a orelhinha.

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Costura:

Conte 7 pb, a partir dos olhos e posicione a orelhinha.

Costure a orelhinha entre as carreiras 18 e 20. Arremate

as sobras de fio com um acabamento seguro.

Cabelo

USE AGULHA 2,5MM - COR CASTOR 7603

Carr: 1) 12corr, vire no segundo ponto a partir da agulha, 10pb, 3pb no último pt, 9pb, 1aum [24]

Carr: 2) pb, em volta (**em BLO**) [24]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Suba 36corr, vire no 2ºpt a partir da agulha e volte fazendo 10aum, 25pb, prenda no ponto de base com 1pbx, virando a primeira mecha ao avesso, prendendo em **FLO**

Como temos 24 pontos baixos na base, vamos trabalhar uma mecha em cada ponto, totalizando 24 mechas. Essas mechas serão divididas igualmente entre os dois lados, ficando 12 mechas para cada lado.

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Manto

USE AGULHA 2,5MM - COR PIMENTA ROSA 7078

Carr: 1) 25corr, vire no 2ºpt a partir da agulha, 5pb, 1aumTriplo, 12pb, 1aumTriplo, 5pb [28]

Carr: 2 a 4) vira, pb ida e volta [28]→ [3carr]

Carr: 5) vira, (1pb, 1aum)3x, 16pb, (1aum, 1pb)3x [34]

Carr: 6 a 8) vira, pb ida e volta [34]→ [3carr]

Carr: 9) vira, (2pb, 1aum)3x, 16pb, (1aum, 2pb)3x [40]

Carr: 10 a 35) vira, pb ida e volta [40]→ [26carr]

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 1) (34pb 1º lateral), (24pb, gola), (34pb 2º lateral), (3mpa no mesmo pt, 2pbx, **em BLO** parte inferior e subindo a 1º lateral), (24pbx, entre as carr, gola), (3mpa no mesmo pt, 2pbx, **em BLO** descendo a 2º lateral)

Corte o fio e arremate formando ponto falso.

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Carr: 1) divida manto ao meio para iniciar com pbx, entre as carr, (34pbx, subindo a 1º lateral), (10corr, 1pbx prendendo a 2º lateral), (34pbx, descendo a 2º lateral), complete a parte inferior com pbx

Corte o fio e arremate formando ponto falso.



Flor 12x

USE AGULHA 2,0MM - COR PIMENTA ROSA 7078, COR CREME 1112 E COR SOPRO 3047

Faça a divisão das cores: 4 no creme, 4 no sopro e 4 no pimenta rosa.

Carr: 1) 9corr, vire no 2º ponto a partir da agulha e volte fazendo (3mpa, na mesma correntinha, 1 pbx na próxima) → repita até o final.

Costure por baixo da rosa, centralizando bem, para fixar todas as pétalas.

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Acabamento Folha Tiara

USE AGULHA 2,0MM - COR SELVA 5089

Carr: 1) 25corr, 1pbx, (4corr, 1pb, 2mpa, 1pbx prendendo a flor) → repita prendendo cada rosa. Faça o intervalo de 1corr, entre cada rosa.

Material exclusivo do curso Alma de Algodão – proibida a distribuição. © FêrpiCrochet

Passo: 2) 26 ao finalizar, vire no 2ºpt, volte fazendo 25pbx, 1pbx, (4corr, 1pb, 2mpa, 1pbx prendendo a flor) → repita prendendo cada rosa.

Faça o intervalo de 1pb, nas corr

Finalização: 25pbx nas corr

Corte o fio e arremate.

Folha Palma

USE AGULHA 2,0MM - COR SELVA 5089

Carr: 1) 10corr, vire no 2ºpt a partir da agulha, 3pb, 3pa, 3aumPa, 2corr, vire, 3aumPa, 3pa, 3pb

Acabamento:

Passo: 2) (1corr, 1pbx) em volta da folha, faça 11pbx, ao meio da folha

Passo: 3) 10corr, vire no 2ºpt a partir da agulha, volte fazendo 9pbx

Corte o fio e arremate.

Anotações:



PARABENS

Se você chegou até aqui, significa que sua peça está pronta!
Estou super feliz por você! Cada detalhe é fruto do seu talento e dedicação.
Continue arrasando!

72