

*I*deias *Artesanais* CRIATIVAS

**CROCHÊ E TRICÔ
COM ESTILO:**
peças exclusivas
para fazer e arrasar!

**PASSO A PASSO COM
FOTOS E GRÁFICOS**
Aprenda a criar blusas
e muito mais!



BLUSÃO CUPCAKE E XALE PRISMA
Modelos charmosos com visual moderno e delicado

A revista **Ideias Criativas Artesanais** é uma publicação da **Criarte Soluções em Design TI e Editora Ltda ME**. A **Criarte Soluções em Design TI e Editora Ltda ME** não se responsabiliza por conceitos emitidos em fotos, desenhos, imagens, artigos ou matérias, que expressam apenas o pensamento dos autores e trabalhos assinados ou por qualquer conteúdo publicitário e comercial, sendo esse último de inteira responsabilidade dos anunciantes. A publicação se reserva o direito de, por motivos de espaço e clareza, resumir e-mails, ensaios e artigos.

A reprodução total ou parcial de textos, artigos e imagens desta edição somente será permitida mediante prévia autorização da **Criarte Soluções em Design TI e Editora**.



DIREÇÃO EDITORIAL E ARTE
Cristiane Caneloi

ASSISTENTE EDITORIAL
Giovana Pohl Caneloi Naves

IMAGENS / FOTOS
Ateliê Círculo S.A.

ATENDIMENTO AO LEITOR
cristiane.criartecontatos@gmail.com

FACEBOOK
<https://www.facebook.com/cristiane.caneloi.6>

Editorial

Ideias Criativas Artesanais

A sua revista digital continua com as lindas sugestões da equipe Círculo S.A., agora, para os dias mais amenos. Uma edição para você que têm muito bom gosto e procura a sofisticação das estações mais charmosas do ano.

Aproveite as ideias ao máximo!

Até a próxima!

Cristiane Caneloi

Agradecimentos

CÍRCULO

DÚVIDAS RECEITAS E GRÁFICOS

www.circulo.com.br
CONSUMIDOR: 0800-648-2966

Blusão Cupcake

Fotos, receitas e gráficos: Ateliê Círculo S.A.

CROCHÊ





Blusão Cupcake

MATERIAL

5 novelos Círculo Cupcake Maxi Tie Dye cor 3010;
Agulha para crochê Círculo 6mm; Agulha para tapeçaria Círculo;
Papel vegetal; Lápis; Tesoura

PONTOS UTILIZADOS NO CROCHÊ

corr. – correntinha, p.bx. – ponto baixíssimo, p.b. – ponto baixo,
p.b.l.d. – ponto baixo lançando a alça da detrás da corr. formada pelo p.
da carr. anterior, pts. fantasias – siga os diag. 1 e 2.

ABREVIATURAS

p.: ponto, pts.: pontos, nov. - novelo, carr. – carreira, ag. - agulha, diag.
– diagrama, rep. - repetição, rem. – rematar, trab.: trabalhe.

Blusão Cupcake

AMOSTRA

Um quadrado de 10 cm no p.b. na ag. 6 mm = 8 pts. x 8 carr..

EXECUÇÃO

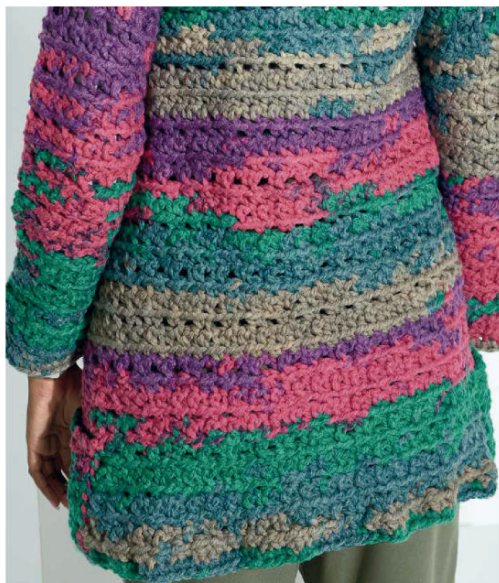
Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

COSTAS, FRENTE DIREITA E FRENTE ESQUERDA

Trab. costas, frentes esquerda e direita de uma só vez. Use a ag. de crochê de 6mm e o fio Cupcake Maxi Tie Dye na cor mescla e inicie a peça com um cordão de 76 cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. À 50 cm de comprimento desde o início trab. costas e as frentes separadamente. À 73 cm de comprimento desde o início rem. a peça e reserve-a. Trab. em carr. de ida e volta.

MANGA

Use a ag. de crochê de 6mm e o fio Cupcake Maxi Tie Dye na cor mescla e inicie a peça com um cordão de 26 cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. À 45 cm de comprimento desde o início rem. o fio. Trab. em carr. de ida e volta. Faça a outra manga igual e reserve-as.



Blusão Cupcake

BOLSO

Use a ag. de crochê de 6 mm e o fio Cupcake Maxi Tie Dye na cor mescla e inicie a peça com um cordão de 13 cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2, os pts. de rep. e o molde. À 13 cm de comprimento desde o início rem. o fio. Faça o outro bolso e reserve-os.

MONTAGEM E ACABAMENTO

Use a ag. de tapeçaria e o fio Cupcake Maxi Tie Dye na cor mescla na cor mescla e feche os ombros (18 cm). Feche as mangas e costure-as ao redor das cavas. Na parte inferior de cada frente pregue os bolsos. Retorne para a ag. de crochê de 6mm e o fio Cupcake Maxi Tie Dye na cor mescla e trab. a borda ao redor do decote e frentes direita e esquerda no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep. por 16 cm. Trab. em carr. de ida e volta.



Blusão Cupcake - Gráficos



Costas

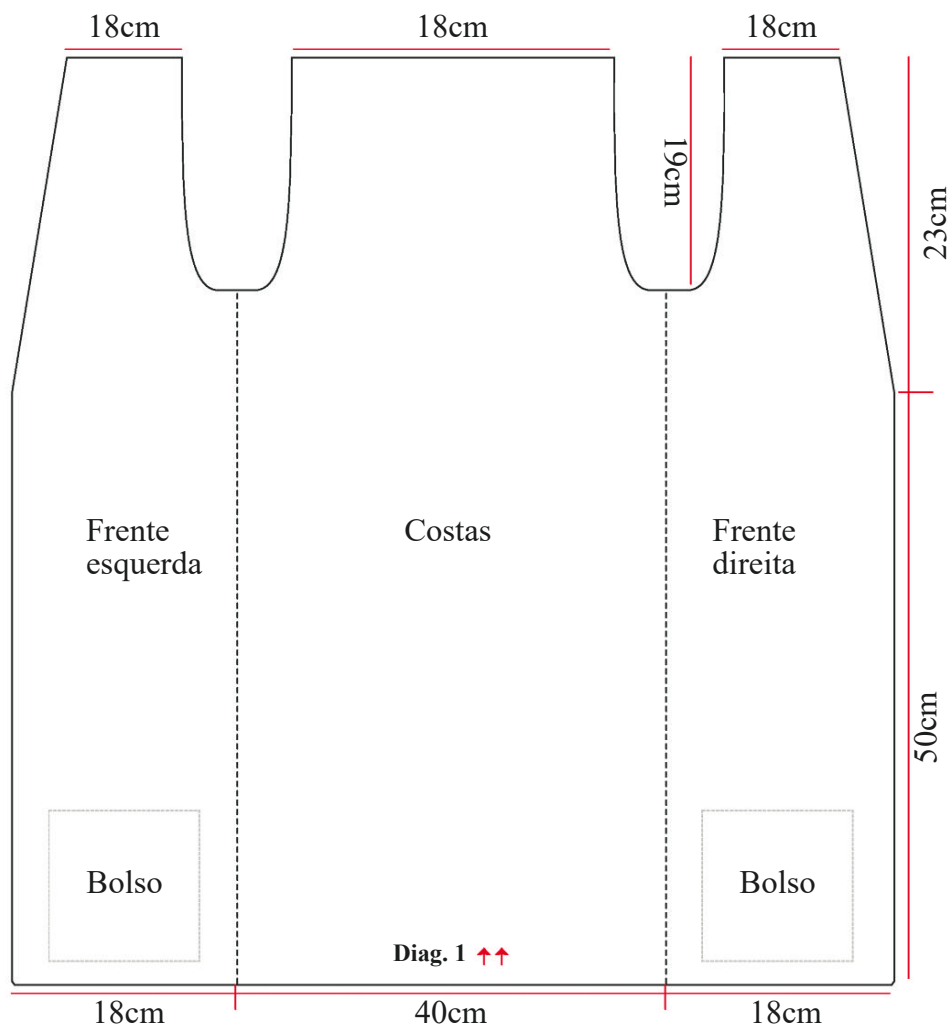
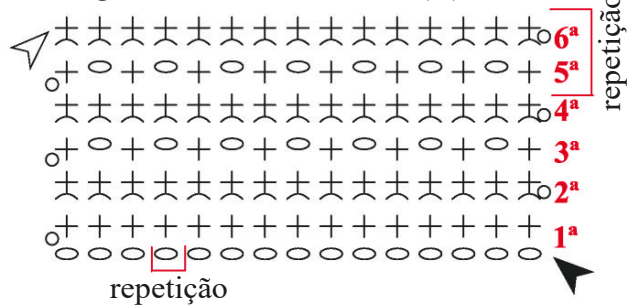


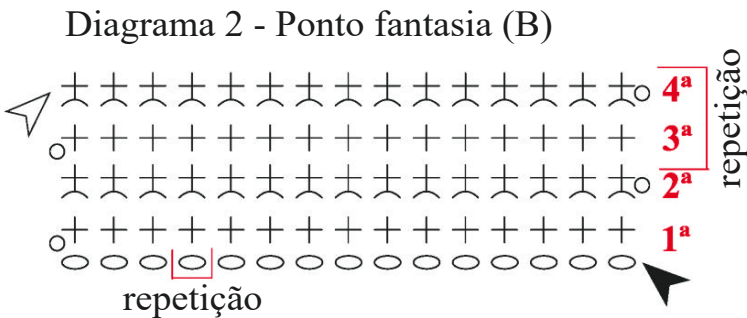
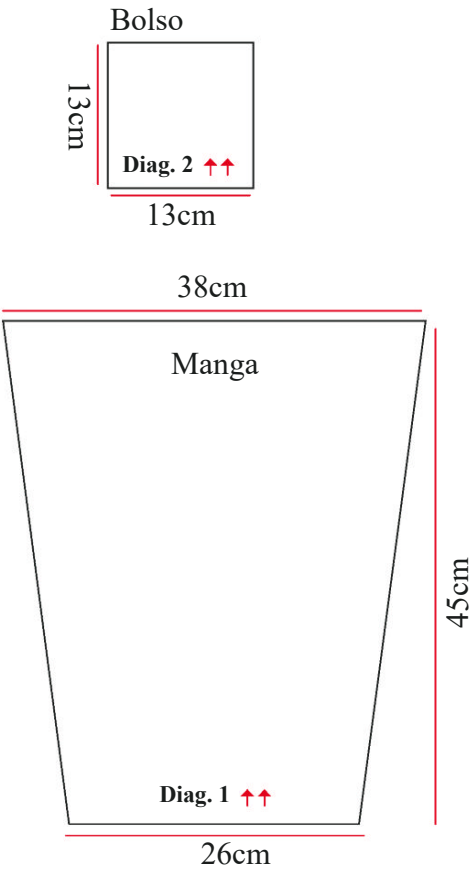
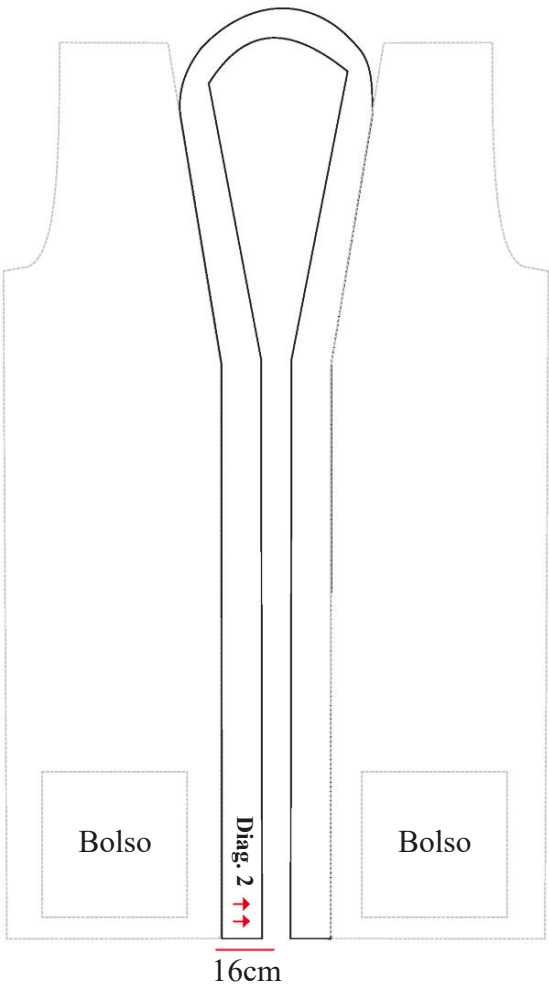
Diagrama 1 - Ponto fantasia (A)



Blusão Cupcake - Gráficos



Borda na frente direita,
frente esquerda e decote



Legenda

- corr.
- p.bx.
- + p.b.
- ± p.b.l.d.
- ▲ início
- △ arremate
- ↑↑ sentido do trabalho



TRICÔ

Blusa Barroco

Fotos, receitas e gráficos: Ateliê Círculo S.A.



Blusa Barroco Tricô

MATERIAL

2 novelos Círculo Barroco Maxcolor 4/6 (400g) 7207 (âmbar); Agulha para tricô Círculo nº 5,5; Agulha para tapeçaria Círculo; Papel vegetal; Lápis; Tesoura

ABREVIATURAS

p.: ponto, pts.: pontos, m.: meia, t.: tricô, tric.: tricote, ag.: agulha, aum. – aumente, rem. – rematar, j. – juntos, laç. – laçada, j. – juntos, ms (mate simples) – tire um p. sem fazer em m., 1 m., rem. o p. sem fazer sobre o tricotado.

Blusa Barroco Tricô

PONTOS UTILIZADOS NO TRICÔ

ponto barra 2/2: siga o diag. 1, ponto fantasia (A): siga o diag. 2, ponto fantasia (B): siga o diag.3.



AMOSTRA

Um quadrado de 10 cm em p. barra 2/2 na ag. nº 5,5 = 17 p. x 20 carr..

EXECUÇÃO

Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

COSTAS

Use o fio Barroco Maxcolor na cor mostarda e monte 64 pts. na ag. nº 5,5 e tric. em p. de barra 2/2 acompanhando o diag. 1 e os pts. de rep. por 5 cm. Ao fazer a última carr. de p. barra 2/2 aum. alternadamente na carr. (24 pts.), totalizando 88 pts. na ag.. Prossiga a peça no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep.. À 35 cm de comprimento desde o início forme as cavas rem. de cada lado 4 pts. (1v.). À 51 cm de comprimento desde o início rem. todos os pts. e reserve a peça.

FRENTE

Use o fio Barroco Maxcolor na cor mostarda e monte 64 pts. na ag. nº 5,5 e tric. em p. barra 2/2 acompanhando o diag. 1 e os pts. de rep. por 5 cm. Ao fazer a última carr. d p. de barra 2/2 aum. alternadamente na carr. (24 pts.), totalizando 88 pts. na ag.. Prossiga a peça no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep.. À 35 cm de comprimento desde o início forme as cavas rem. de cada lado 4 pts. (1v.). À 47 cm de comprimento desde o início forme o decote rem. os 48 pts. centrais. Tric. cada lado separadamente e à 51 cm de comprimento desde o início rem. todos os pts. e reserve a peça.

Blusa Barroco Tricô

MANGA

Use o fio Barroco Maxcolor na cor mostarda e monte 30 pts. na ag. nº 5,5 e tric. em p. de barra 2/2 acompanhando o diag. 1 e os pts. de rep. por 5 cm. Prossiga a peça no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 3 e os pts. de rep.. À 15 cm de comprimento desde o início aum. de cada lado a cada 2 carr. 1 p. (10 v.), totalizando 50 pts. na ag.. À 41 cm de comprimento desde o início inicie a parte arredondada da manga, rem. 4 pts. (1 v.), a cada 2 carr. 1 p. (15 v.). À 57 cm de comprimento desde o início rem. os 12 pts. restantes da ag.. Faça a outra manga igual e reserve-as.

MONTAGEM E ACABAMENTO

Use a ag. de tapeçaria e o fio Barroco Maxcolor na cor mostrada e feche as laterais (35 cm), deixando a abertura das cavas (16 cm.). Feche o ombro esquerdo (12 cm), deixe o ombro direito aberto para facilitar a execução da gola. Levante na ag. de tricô nº 5,5 ao redor do decote 64 pts. e trab. em p. barra 2/2 por 4 cm. Rem. todos os pts., deixando uma sobra do fio de aproximadamente 50 cm. Transpasse este fio na ag. de tapeçaria feche a gola e o ombro direito (12 cm). Feche as mangas e costure-as ao redor das cavas.



Blusa Barroco Tricô - Gráficos



Esquema de medidas:

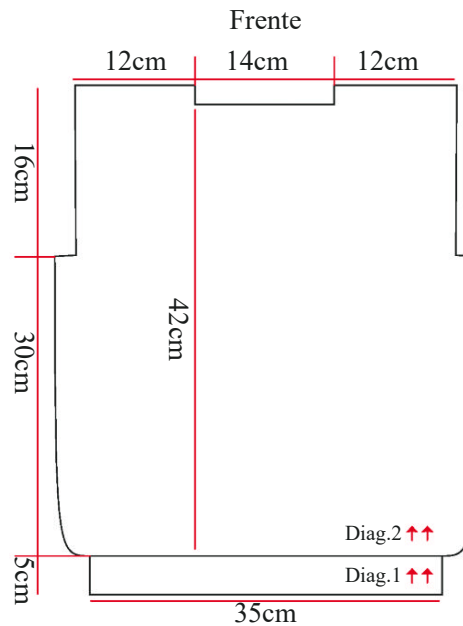


Diagrama 2 - Ponto fantasia (A)

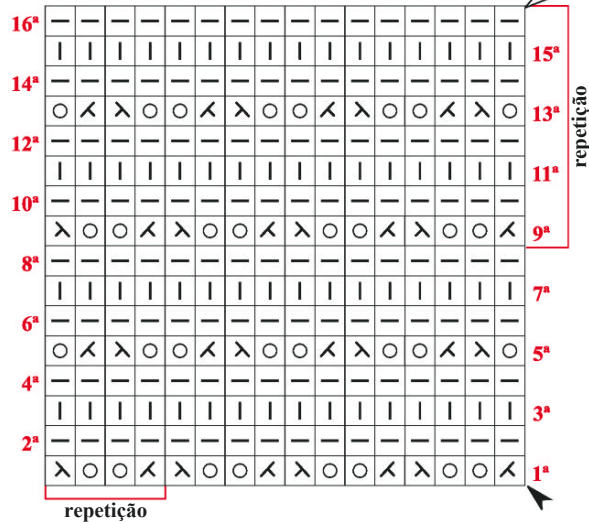
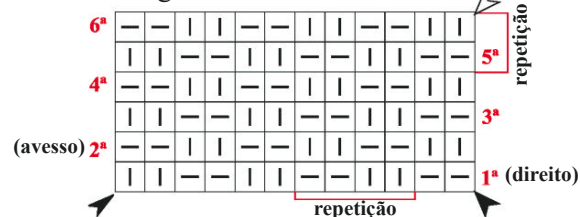


Diagrama 1 - Barra 2/2



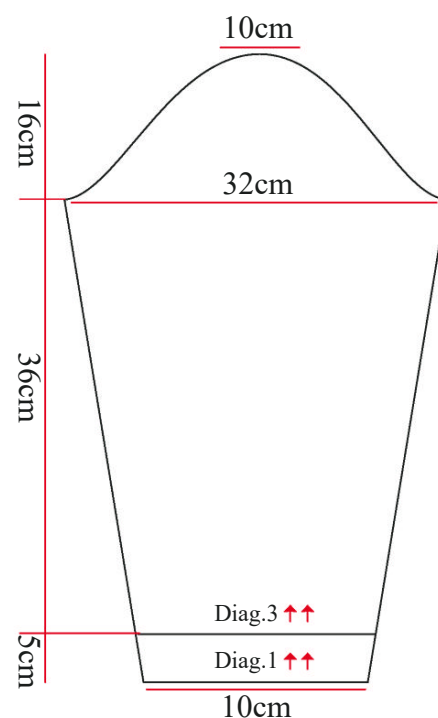
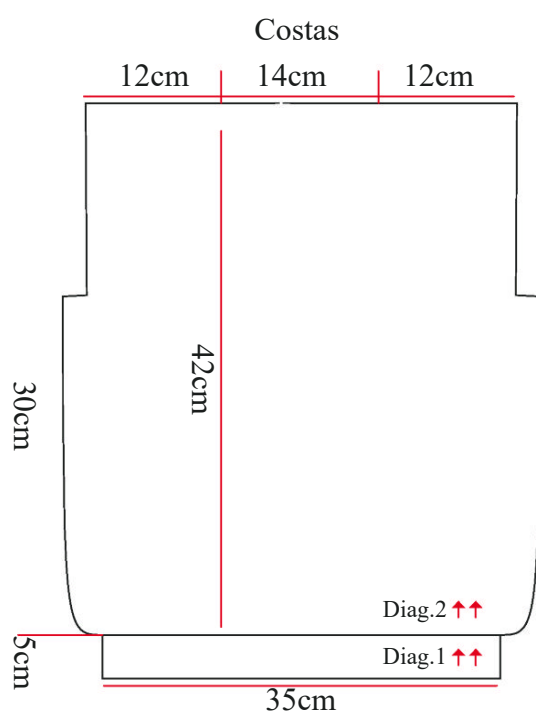
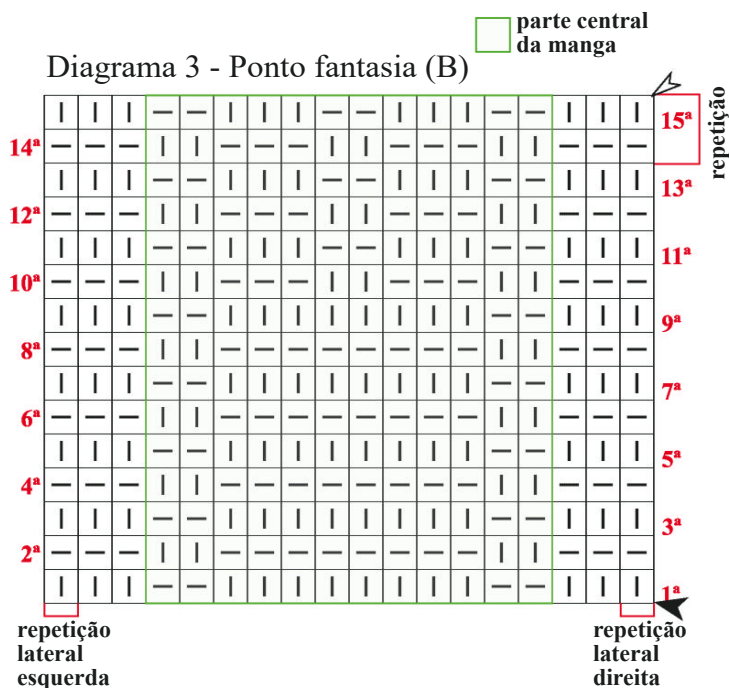


Diagrama 3 - Ponto fantasia (B)



 meia
 tricô
 laç. (laçada)
 2 p. j. em m.
 ms
 início
 arremate
 sentido do trabalho

Blusa Barroco

TRICÔ





Blusa Barroco Tricô

TAMANHO - P (pequeno)

MATERIAL

2 novelos de Círculo Barroco Maxcolor 4/4 cor 1114 (amarelo candy);
Aguilhas para tricô Círculo 4 mm.

PONTOS UTILIZADOS NO TRICÔ

meia (m); tricô (t); laçada (laç.); mate simples (passar 1 ponto sem fazer, tricotar o ponto seguinte em meia, deixar o ponto sem fazer cair sobre o meia).

Blusa Barroco Tricô



EXECUÇÃO

FRENTE

Monte 70 pontos nas agulhas de tricô e trabalhe no ponto barra 2x2 (gráfico 1), por 10 carr. Passe para o gráfico 2 e trabalhe da seguinte forma:

1ª e 5ª carr.: p. de borda, 6 m, *(laç., 1 mate simples) 4 vezes; 8 m*. Repita de * a * e termine com 6 m, p. de borda.

2ª carr.: e todas as pares: em t

3ª carr.: p. de borda, 6 m, *(1 mate simples, laç.) 4 vezes; 8 m*. Repita de * a * e termine com 6 m, 1 p de borda.

7ª e 11ª carr.: p. de borda, (laç., 1 mate simples) 3 vezes; *8 m, (laç., 1 mate simples) 4 vezes; *. Repita de * a * e termine com (laç., 1 mate simples) 3 vezes; p. de borda.

9ª carr.: p. de borda, (1 mate simples, laç.) 3 vezes; *8 m, (1 mate simples, laç.) 4 vezes; *. Repita de * a * e termine com (1 mate simples, laç.) 3 vezes; p. de borda. Repita as 12 carr. até alcançar 31 cm desde o início.

Divida ao meio para o decote, e trabalhe cada lado separadamente: diminua 1 p. a cada 2 carr. (6 vezes); 1 p. a cada 4 carr. (7 vezes). Ao mesmo tempo, a 38 cm do início, arremate para a cava 2 p. a cada 2 carr. (2 vezes) e 1 p a cada 2 carr. até o fim. Trabalhe o outro lado igual.

COSTAS

Monte 70 p. nas agulhas de tricô e trabalhe como a frente, sem fazer o decote.

MANGAS

Monte 40 p., trabalhe em p. barra 2x2 (gráf1) por 4 carr. e passe para o gráf. 3:

1ª carr.: p. de borda, *laç., 1 mate simples*. Repita de * a * e termine com p. de borda.

2ª carr.: e todas as pares: em t.

3ª carr.: p. de borda, * 1 mate simples, 1 laç*. Repita.

Repita as 4 carr. até alcançar 24 cm desde o início. Diminua 2 p. de cada lado a cada 2 carr. (2 vezes) e 1 p. de cada lado a cada 2 carr. até ficar com 8 p. na agulha. Costure as partes com pontos à mão; levante pontos ao redor do pescoço, faça 2 carr. em t e arremate todos os pontos.

Blusa Barroco Tricô - Gráficos

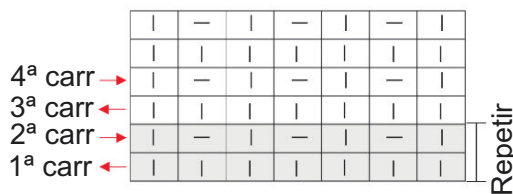
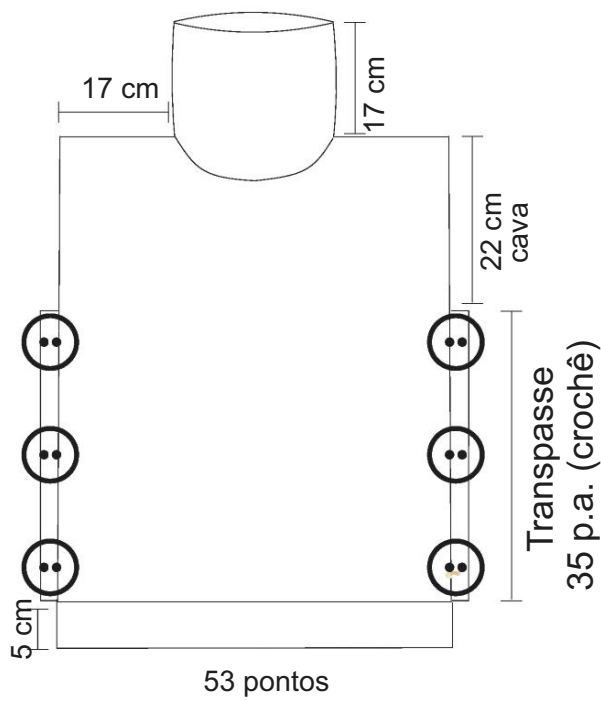
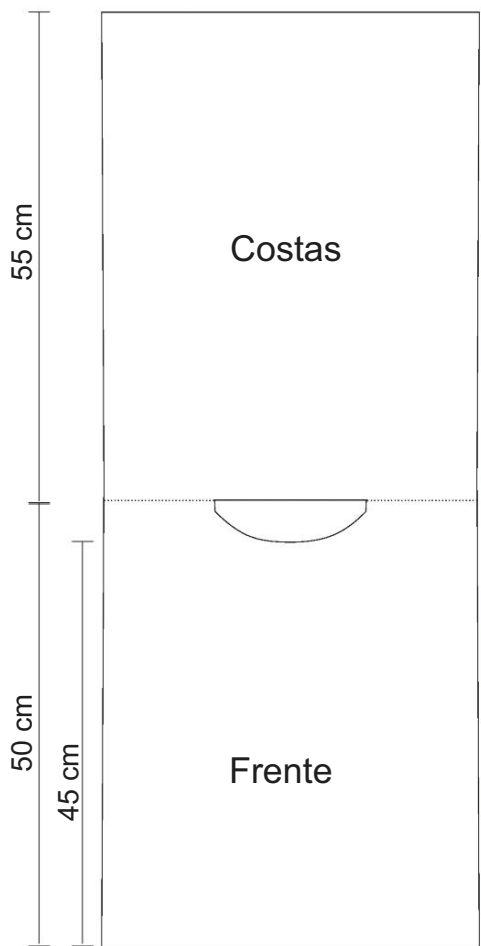


Gráfico 1

Legenda

- | ponto meia
- ponto tricô



Blusa Trançada



TRICÔ

Fotos, receitas e gráficos: Ateliê Círculo S.A.



Blusa Trançada Tricô

MATERIAL

6 novelos Círculo Lã Seda cor 8176 (off White); Agulha para tricô Círculo nº6; Agulha para tapeçaria Círculo; Agulha para trança Círculo; Papel vegetal; Lápis; Tesoura

ABREVIATURAS

p.: ponto, pts.: pontos, m.: meia, t.: tricô, tric.: tricote ou tricotar, ag.: agulha, rem. – rematar, aum. – aumente.

PONTOS UTILIZADOS NO TRICÔ

Barra 1/1: siga o diag. 1; Ponto fantasia (A): siga o diag. 2;

AMOSTRA

Um quadrado de 10 cm de barra 1/1, na ag. nº 6 = 24 p. x 23 carr..

Blusa Trançada Tricô



EXECUÇÃO

Transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. Obs: No diagrama 2 à vários pontos fantasias diferentes classificados da seguinte maneira: (A) = Trança de elos; (B) = Losango; (C) = Trança dupla; (D) = Cordão de espiga

COSTAS

Monte 80 pts. na ag. nº 6 e tric. em barra 1/1 acompanhando o diag. 1 os pts. de rep. e o molde por 9 cm. Ao fazer a última carr. do p. de barra 1/1/ aum. alternadamente na carr. 16 p. (1.) totalizando 96 pts. Sobre estes 96 pts. continue seguindo o diag. 2, o p. de rep. e a classificação dos pts. de (A ao D). À 44 cm de comprimento desde o início forme as cavas rem. de cada lado 5 pts. (1 v.). À 60 cm de comprimento desde o início rem. os 86 pts. restantes da ag. e reserve a peça.

FRENTE – Igual a parte das costas.

MANGA

Monte 46 pts. na ag. nº 6 e tric. em barra 1/1 acompanhando o diag. 1 os pts. de rep. e o molde por 9 cm. Ao fazer a última carr. do p. de barra 1/1/ aum. alternadamente na carr. 14 p. (1 v.) totalizando 60 pts. Sobre estes 60 pts. continue seguindo o diag. 2, o p. de rep. e a classificação dos pts. de (A ao D). À 35 cm de comprimento desde o início forme as cavas rem. de cada lado 5 pts. (1 v.) e a cada 2 carr. 1 p. (5 v.). À 55 cm de comprimento desde o início rem. os 40 pts. restantes da ag.. Faça a outra manga igual e reserve-as.



MONTAGEM E ACABAMENTO

Use a ag. de tapeçaria e o fio Lã Seda na cor creme e feche as laterais (44 cm) deixando a abertura das cavas (16 cm.). Feche o ombro esquerdo (10 cm), deixe o ombro direito aberto para facilitar a execução da gola. Levante na ag. de tricô nº 6 ao redor do decote 100 pts. e trab. em p. de barra 1/1 acompanhando o diag. 1 e os pts. de rep. por 4 cm. Rem. todos os pts., deixando uma sobra do fio de aproximadamente 50 cm. Transpasse este fio na ag. de tapeçaria feche a gola e o ombro direito (10 cm). Feche as mangas e costure-as ao redor das cavas.

Blusa Trançada Tricô - Gráficos



Legenda



 passar a ag. atrás do 1º p., tric. o 2º p. em m., pegando-o por trás; depois o 1º p. e deixa-los cair juntos da ag. esquerda.



 colocar l p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, l m.; retorne o p. deixado à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



colocar 1 p. à espera numa ag. auxiliar
atrás do trabalho, 1 m., retorne o p. deixado
à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



 colocar 2 pts. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, 1 m.; retorne os pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



colocar 1 p. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 2 m., retorne o p. deixado à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



 colocar 2 pts. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, 2 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



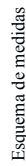
colocar 2 pts. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 2 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



 colocar 3 pts. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, 3 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



III colocar 3 pts. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 3 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.



Costas = Frente

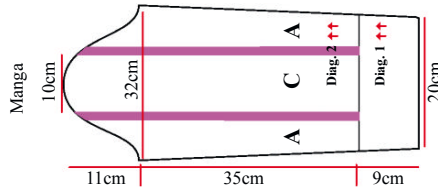
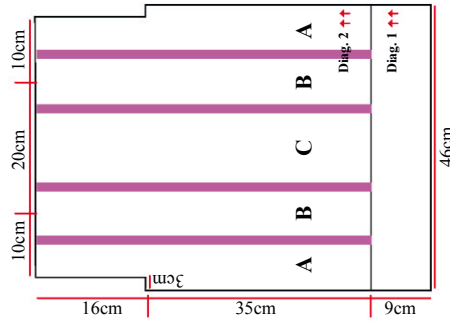


Diagrama 1 - Barra 1/1

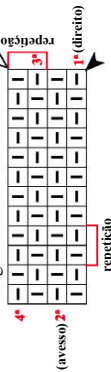


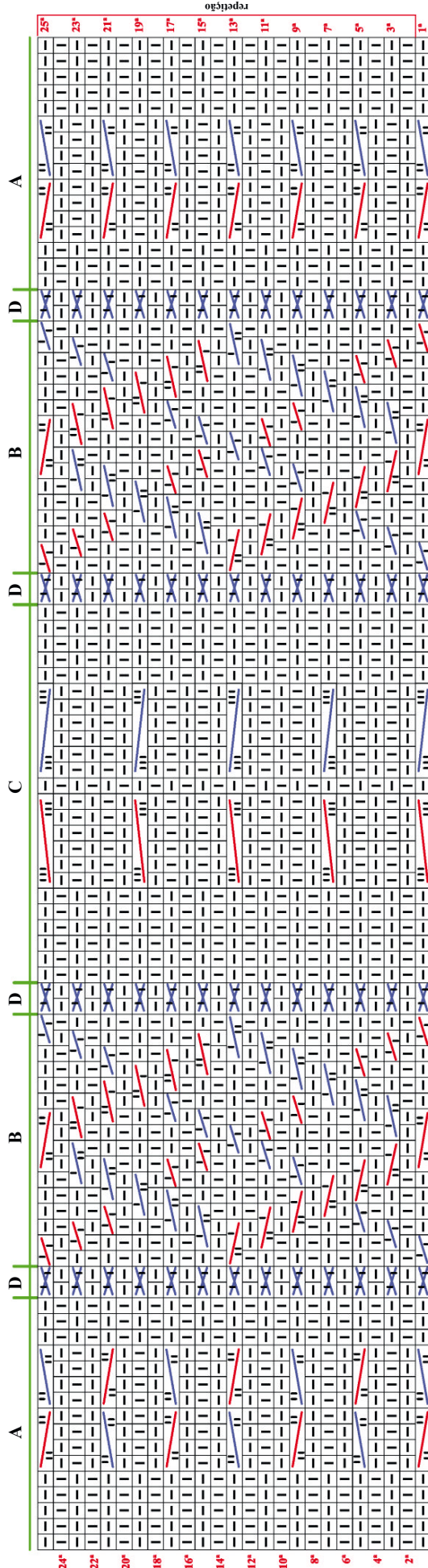
Diagrama 2 - Ponto fantasia (A)

A = Tranca de elos

B = Losango

C = Tranca dupla

D = Cordão de espiga



Xale Prisma

CROCHÊ

Fotos, receitas e gráficos: Ateliê Círculo S.A.
Artesã: Mariane Machado



Xale Prisma



MATERIAL

1 novelo Prisma cor 9765 (folclore); 1 agulha para crochê
Círculo 3,0 mm; Tesoura

PONTOS UTILIZADOS NO CROCHÊ

corr. – correntinha, p.bx. – ponto baixíssimo, p.b. – ponto baixo, p.a. – ponto alto, 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos, picô – 3 corr., 1 p.bx., laçando a 1ª corr..

ABREVIATURAS

p.: ponto, pts.: pontos, nov. - novelo, carr. – carreira, ag. - agulha, trab.: trabalhe, diag. – diagrama, rep. - repita, v. – vezes.

EXECUÇÃO

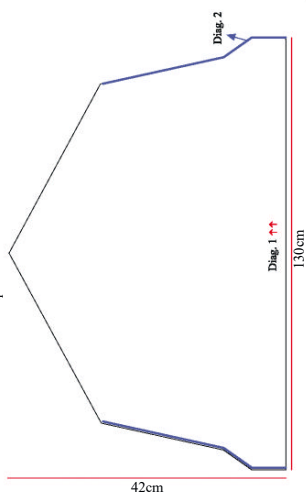
Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.

XALE

Use a ag. de crochê de 3.0mm e o fio Prisma mescla e inicie a peça pela parte inferior com um cordão de *3 corr., 1 p.a.*, rep. de *a* por mais 86 (v.). Sobre este cordão trab. acompanhando o diag. 1 da 2ª até a 36ª carr.. Nas laterais da peça trab. o bico de acabamento acompanhando o diag. 2. Trab. em carr. de ida e volta..

Xale Prisma - Gráficos

Esquema de medidas:



Legenda

- corr.
- p.bx.
- + p.b.
- ⊥ p.a.
- ⌘ 2 p.a.f.j.
- ⌘ picô
- ▲ início
- △ arremate
- ↔ sentido do trabalho



Diagrama 1 - Xale

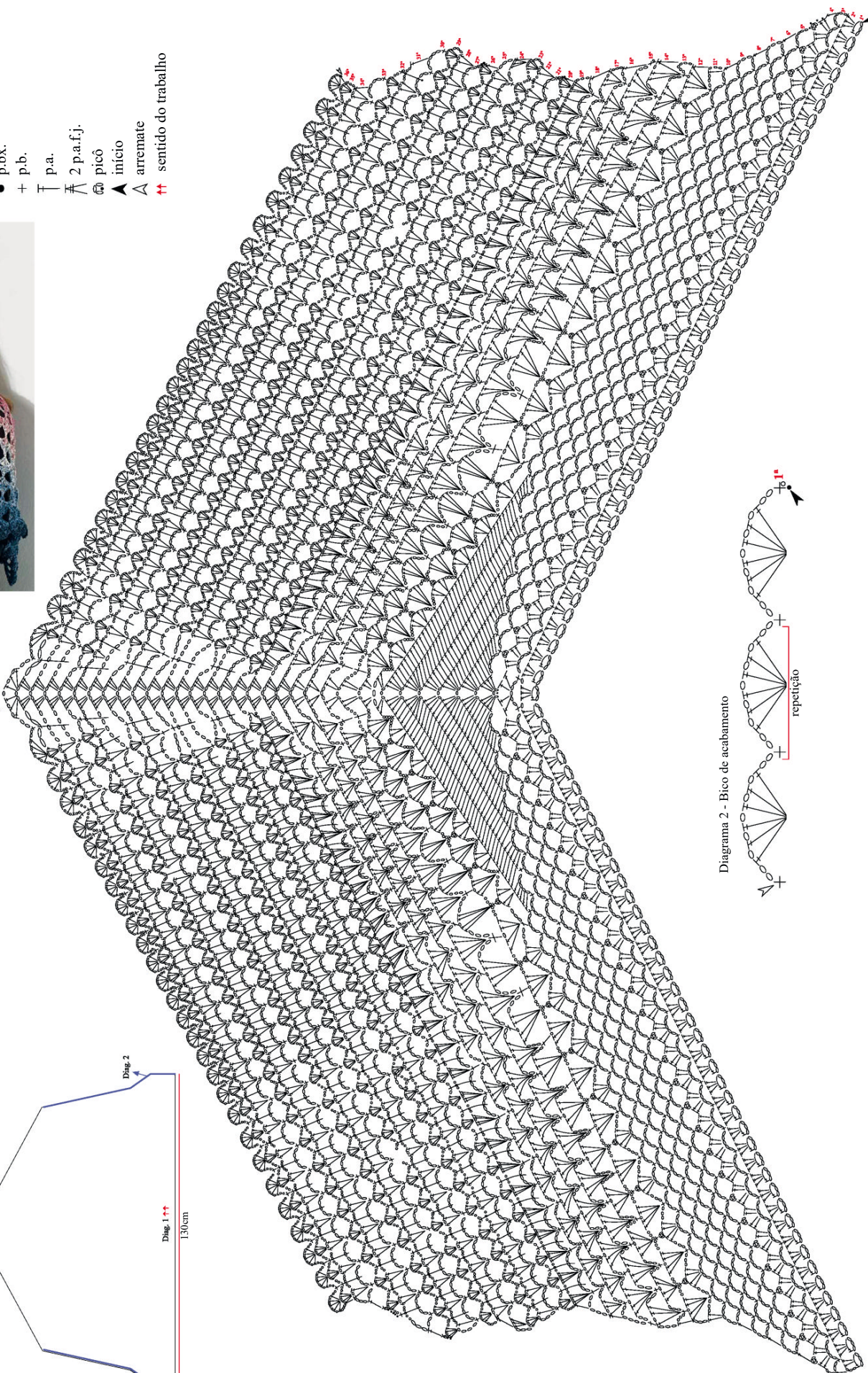


Diagrama 2 - Bico de acabamento

