

Alles om zelf te maken

M 2018 C SH 41/80

burda

Kunstbreien

Bestelnr.

E 523

Nederlandse uitgave

Prijs: f 9,95

**Meer dan 60
fantasierijke
modellen**





*Beste lezeressen,
Elk van de meer dan 60 modellen van dit blad kunt u volgens onze breischema's maken. Bij het rijke aanbod vindt u naast grote kleden en kleedjes ook lampekappes, beddespreien, vensterversiering, een gordijntje en een tapijtje, mooie doeken, een stola en topjes, mooi passend bij de eerstvolgende zomergarderobe. Bovendien verschillende kantjes die aan tafelkleedjes of bloezen kunnen worden genaaid en een paar ideetjes voor aparte geschenkjes. Als u nog nooit aan kunstbreien heeft gedaan, kiest u een minimodel om mee te beginnen. Met een beetje moed en concentratie wordt het uw eerste geslaagde kunstbreiwerk.*

De handleidingen vindt u in de bijlage, de breischema's op de patroonbladen A-D.



Naast het titelmodel (ca. 90 cm. ø), beschrijving in de bijlage, vindt u nog veel andere grote kleden op de volgende bladzijden.



Naast de tere store op blz. 21 laten we u nog andere persoonlijke vormingsmogelijkheden zien voor een mooi venster.



Een van onze drie lampekappen vindt u op blz. 6



Van fijn glanshaakgaren zijn er veel tere kleedjes zoals deze op blz. 13



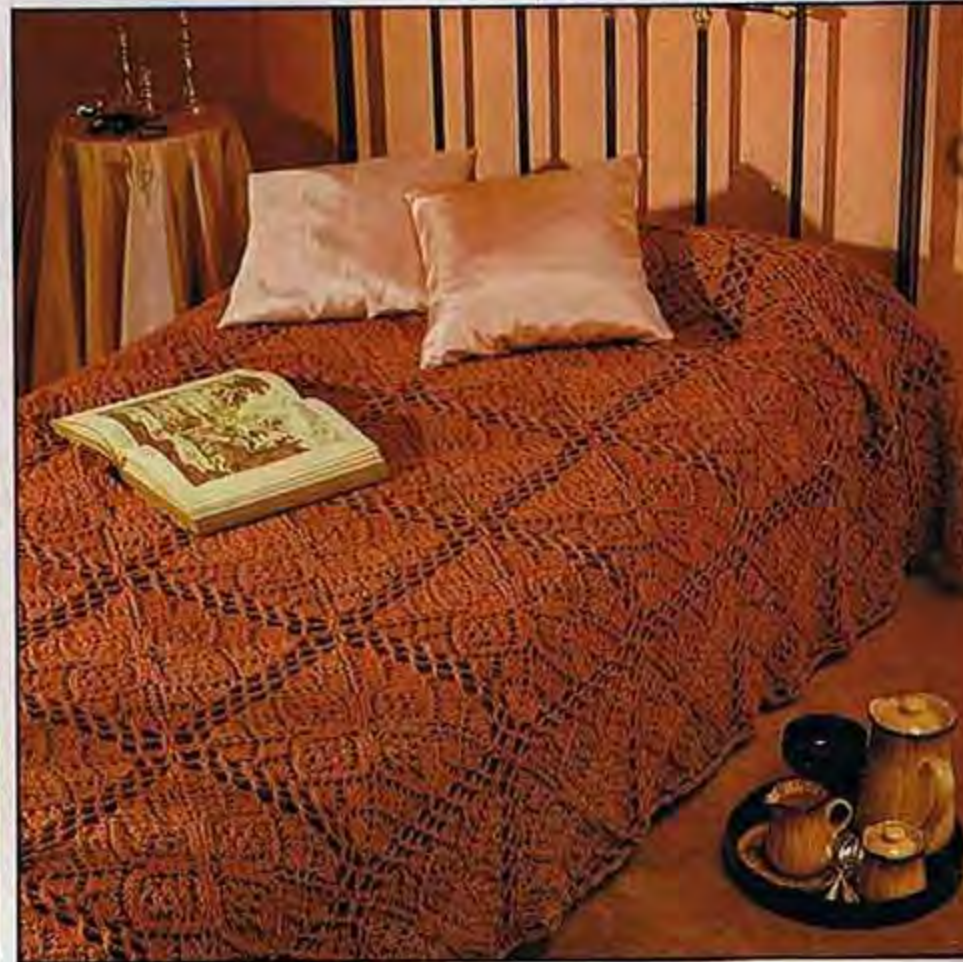
Ook een elegante lurexstola met bijpassend tasje, blz. 39, kunt u zelf breien.



Kleedjes van grof garen geven bonte kleurstippen, blz. 9



Voor gevorderden is dit zijden kleedje bedoeld, blz. 22.



De drie beddespreien van garen of wol van de blz. 17, 24 en 34 worden allemaal van gebreide vierkanten aan elkaar gezet.

Eén patroon-twee attractieve modellen!

523/01 Kunstbreikleedje en lampekap volgens hetzelfde
telpatroon! Voor de lampekap laat u het middenstuk (ca.
10 cm. ø) van het kleedje (77 cm. ø) weg en begint pas
bij de 28e ronde. Op het met stof overtrokken geraamte
wordt het handwerk losjes bevestigd.



523/02 Dit kostbare kunstzijden kleedje vraagt vele uren breivlijt (ca. 105 x 156 cm.). Het grootse bladpatroon komt het beste tot zijn recht op een effen onderkleed.



523/02



523/03 Een decoratieve omlijsting van een mooi uitzicht geeft het kantje aan het rolgordijn. Het kan zo lang worden gebreid als men wenst (patroondeel 5,5 cm.). De zogenaamde "heksentrap" vormt de rand die in de detailfoto duidelijker te zien is.



Veelvoudig kantpatroon

523/04 Voor het 100 x 130 cm. grote, samengestelde tafelkleed heeft men ongeveer 5,00 m. kant nodig om in te zetten en 4,60 m. voor de afwerking. Het lichte, elegante totaalbeeld wordt door de sierlijke open zoom in het stofvierkant nog versterkt.



523/05 De lampekap heeft hetzelfde randmotief als het kleed. Na het aan elkaar naaien van de bloemen breidt men het netpatroon in.



523/05



Aparte set: lamp en kleed in partner-look

523/06 Ons bloemenkleed "Clematis" (ca. 130 cm. ø) kan het meesterwerk worden van een geofende kunstbreister. Haar geheim is pas na de tweede blik te zien - het bestaat uit 32 afzonderlijk gebreide bloemen, die tot één grote en één kleine cirkel worden samen genaaid. Uit de stilgelegde steken van de kleine cirkel breidt men eerst naar het midden toe, dan van de buitenste rand van het centrum naar buiten. Tenslotte wordt de grote bloemen-cirkel eraan gezet.



523/07

523/07 In de juiste omlijsting kunnen kleine kleedjes ook groot zijn.





523/06



523/08

Moedig met kleur: filigraan fijn en intensief rood

523/08 Voor ongeduldige mensen is dit vlinderachtige kunstbreikleedje niets (128 cm. ø), gebreid van kantgaren. Op wit damast wordt het een tere kleurstip.

523/09 Minder arbeidsintensief, omdat het van dikker garen is gemaakt, is dit kleedje (ca. 55 cm. ø) voor de kleine balkontafel. Het materiaal is nog in veel andere kleuren te koop.



523/09

Breien is niet altijd alléén het domein van de vrouw geweest

Het woord "kunstbreien" roept vaak, zelfs bij ervaren "truienbreisters" een zekere schuwheid op. Deze angst voor het woord "kunst" weerhoudt nieuwelingen er vaak van zich met deze tak van handwerken voor gevorderden, bezig te houden. Beter dan het woord "kunstbreien" zou de benaming "kantbreien" zijn, zoals het ook in het Engels wordt genoemd (Lace knitting). Het fijne materiaal, waarmee dit werk in het algemeen wordt gedaan, wordt misschien nog als extra moeilijkheid gezien. Men gebruikt hiervoor nu eenmaal hoofdzakelijk dun katoenen- of linnengaren.

Wanneer u al eens een trui met een gecompliceerd gaatjespatroon hebt gemaakt, dan is de eerste schrede op het pad van het kunstbreien reeds gezet. Hier worden dezelfde steken, omslagen, kruisingen etc. toegepast als bij alle andere patronen. Het kunstbreien is echter wat gecompliceerder, daar hierbij veel grotere delen, die grote oplettendheid vereisen, gebruikelijk zijn dan bij een trui. Kunstbreien is geen handwerkje waarbij men rustig televisie kan kijken. Het eist uw volledige concentratie, maar houdt u daardoor volledig af van andere problemen. Dat is voor u ook al een hele ontspanning. In het woordenboek zal men het woord kunstbreien tevergeefs zoeken. Bij het trefwoord "breien" vindt men de meer technische verklaring: steekvormige lussen van één of meer draden met behulp van twee naalden om vlak te breien en vijf naalden of een rondbreinaald om rond te breien. Als toevoeging nog: het breien behoort tot de oudste handwerken.

De oudste historische vondst komt uit een Egyptisch graf uit de 5e eeuw na Chr. Het was een kinderkousje. Pas in de 16e eeuw vindt men weer een bewijs van het breiwerk. Destijds waren kousen een belangrijk onderdeel van de herenmode. De nauwe beenbekleding werd destijds zelfs geknipt en genaaid. Omdat ze wel rekbaar moesten zijn, werd al gauw het voordeel van gebreide kousen ingezien. Naast kousen en maillots, hoofdzakelijk voor mannen, werden voor de vrouwen warme vesten en omslagdoeken gemaakt. Het beroep van breiers werd uitsluitend door mannen uitgeoefend. De breiers waren lid van een gilde en moesten zich aan de strenge, maar beschermende regels onderwerpen. Door de verandering van het modebeeld tot speelsere vormen zoals de renaissance met zich mee bracht, had

men steeds meer tere stoffen en kantjes nodig. Op de eerste plaats moet in deze ontwikkeling wel het borduren worden gezien, dan het maken van naaldkantjes en tenslotte de verdere ontwikkeling van kantklossen, knopen en kantbreien.

In het Engeland van Elizabeth de Ie, 1533-1603, vond pastoor William Lee de eerste breimachine uit. Omdat koningin Elizabeth echter niet inzag, dat ook het gewone volk fijngebreide kousen (de engelse adel betrok ze uit Spanje) zou dragen, verbood ze Lee het gebruik van deze machine. Daarop vertrok hij naar Frankrijk en begon in Rouen met de produktie van kousen. Pas tegen de tijd van de onrust der Hugenoten werd deze industrie weer teniet gedaan. De vluchtende Hugenoten namen de acht breimachines, die de basis vormden van hun bestaan, mee naar het buitenland. Zo raakte er één verzeild in Duitsland, waarop men al spoedig een nieuwe industrie vestigde.

Tegenwoordig kan haast iedereen breien. Zelfs de kleinste poppenmoedertjes proberen al vroegtijdig hun lievelingen in zelfgebreide kleertjes uit te dossen. Breien is voor de teenagers bij het huidige modebeeld een vanzelfsprekende vrijetijdsbesteding. Een jonge vrouw begint vaak weer met dit handwerk als ze een baby verwacht, ook als ze het een tijdje niet meer heeft gedaan. Onze oma's kunnen echter nog kunstbreien! Waarom zouden ze deze kunst niet doorgeven aan hun dochters en kleindochters. Het hoeft niet altijd heel fijn garen te zijn in wit en beige voor een kleedje - neem eens knalrood of blauw en een garen, waarmee men al na een paar ronden vooruitgang ziet. Als de techniek dan wordt beheerst, kan men weer eens denken over de tere, fijne en een beetje nostalgische handwerkjes.

523/10



Een klein "kantwerkje" naar uw hart in wit op een kleurige ondergrond

523/11

523/12

523/13

523/14

523/10-14 Vrolijk
gekleurd alsof het
bonbons waren, zijn
deze prachtige sierkussens
(ca. 33 cm. ø). Hoe lichter u
de kleuren voor de ondergrond van
satijn kiest, hoe plastischer de
witte kantpatroontjes erop uitkomen.



523/15



523/16 De maker van dit patroon noemde het motief "slingerplant". Zo'n klein kleedje (ca. 37 cm. ø) met een overzichtelijke opbouw van het patroon is heel geschikt voor de beginners.

Voor meer of minder breivlijt: "Dalia's" en "slingerplant"

523/15 Dit kleedje (ca. 92 x 92 cm.) is een exquisite tafeldecoratie voor iedereen die houdt van iets apart. Het bestaat uit zestien, met dun kantgaren gemaakte dalia's, die met dikker garen worden "omgebred". De noppen krijgt men door "wikkelsteken". Rechts het dalia-motief (ca. 18 cm. ø) nog eens als detail.



Voor Uw kostbare vrije tijd



Breiplezier
bestelnummer E 720



Groot breistekenboek
geheel in 't Nederlands
bestelnummer E 519; prijs: f 9,90



Het grote haakstekenboek
geheel in 't Nederlands
bestelnummer E 652; prijs: f 10,50

Verkrijgbaar bij uw tijdschriftenhandelaar of bij
de bestelkantoren. In Nederland: Van Diltmar B.
V., Ald. mode, Oostelijke Handelskade 11, 1019
BL Amsterdam, telefoon 020-270 354. In België:
B. Tondeur & Co., Rue de Belgradestraat 17-19,
1060 Brussel, P. R. (Bestellingen)
000-00364.55-80

Knusse nostalgie: Oma's koffiekleed met brede franje



523/17

523/17 Het mooie franjekleed met het fijne pauweoogmotief (ca. 145 cm. ø) is een ware uitdaging voor elke "telmeester". Het golvende patroon neemt naar de rand toe.



Boven ziet u de aansluiting van de franjes aan het kleed heel duidelijk en kunt u goed zien hoe het wordt geknoopt. Een mooie, houten tafel laat het transparante, gelijkmatige patroon goed tot zijn recht komen.

523/18 Eveneens een pauweoogpatroon toont het kleine, ovale model (ca. 17 x 32 cm.). Zulke kleedjes zijn heel geschikt voor speelse dienblaadjes, voor sierschalen of onder een glasplaat.



523/18



523/19

523/19 Uw mooi gedessineerde tafelkleed wordt door een bijkleurende kanten rand met rozenbladpatroon nog waardevoller.

523/21 Van fris, wit katoenen garen worden 88 vierkantjes gebreid. Het patroon van de 165 x 222 cm. grote beddesprei kunt u door de samenstelling van de vierkantjes persoonlijk bepalen.

Kunstbreien met heel verschillend resultaat



523/20

523/20 + 20a Hoe verschillend kleine breimotiefjes te gebruiken zijn, ziet u aan beide voorbeelden. Negen enkele sterren stralen levendig op een rond kleedje hard rose. Zulke zeshoekige ornamenten laten zich gemakkelijker tot grotere vormen samenstellen als andere motieven.



20a



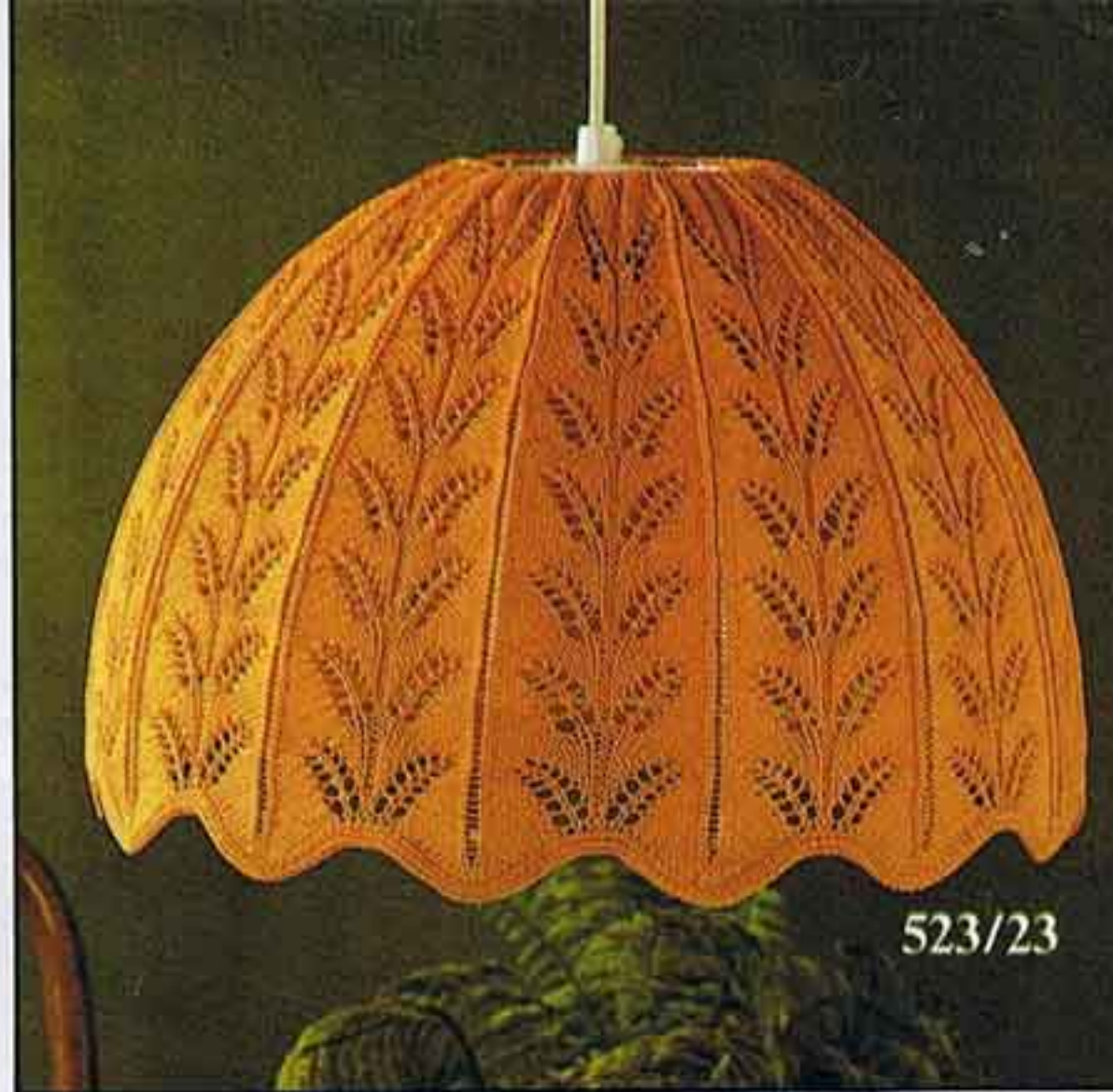
523/21



523/22

523/22 De mooie glans van gemerceriseerde katoen laat het geel van dit kleedje (ca. 86 cm. ø) nog lichter uitkomen. Een deel van het middenmotief wordt in het randborduursel herhaald.

523/23 Het arenpatroon van deze lampekap is nogal dicht. Dat maakt voeren met stof overbodig.



523/23

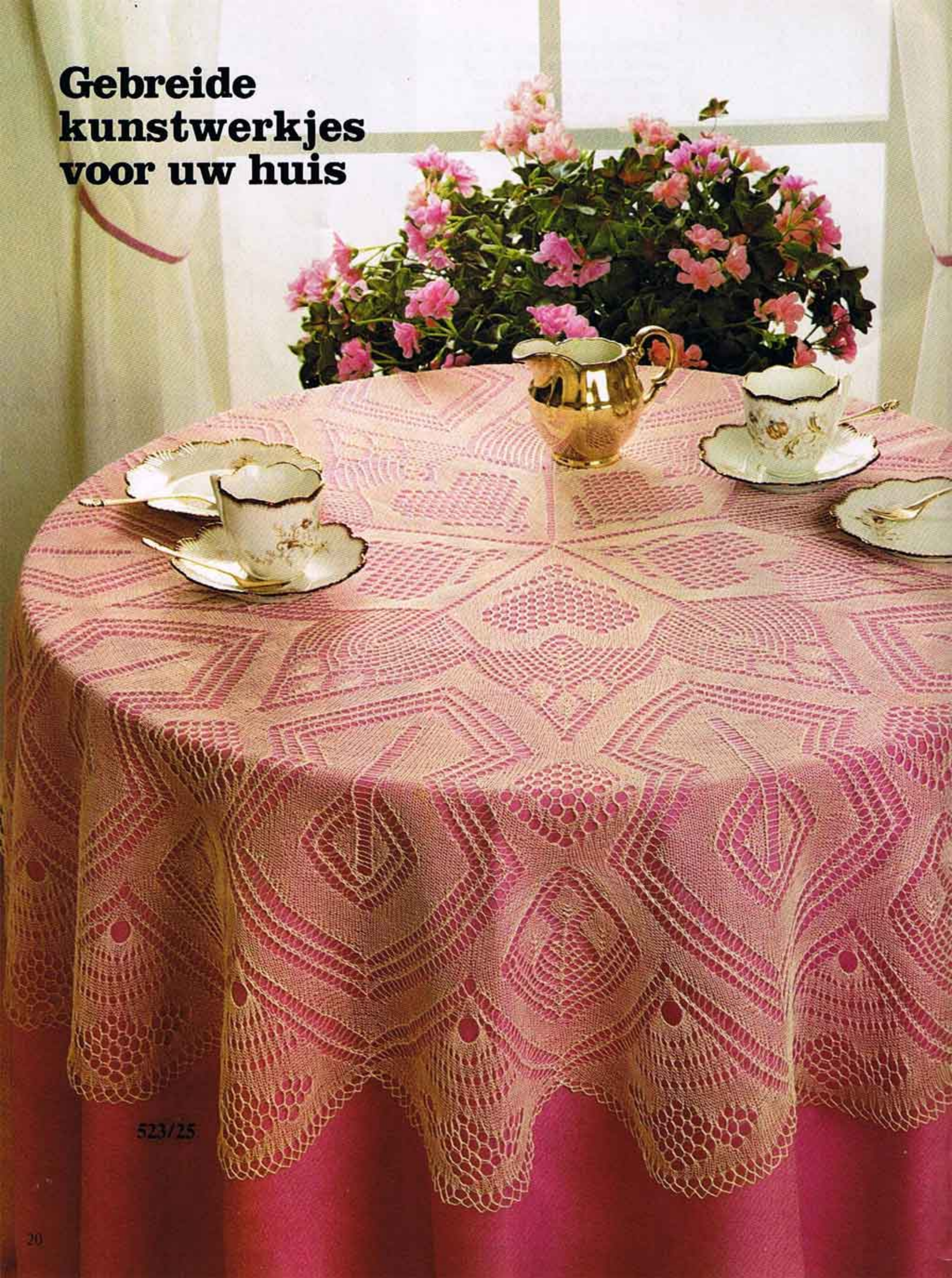
Gele tinten toveren de zon in uw huis

523/24 Door het strenge, grafische patroon is dit vierkante kleedje ook geschikt om moderne meubels te verfraaien. De afwerking bestaat uit een eenvoudige boogjeskant van 12' lossen.



523/24

Gebreide kunstwerkjes voor uw huis



523/25



523/26 Een vlinderlichte store in teer lila versiert het venster. Het wat onregelmatig gedraaide garen (Lang) maakt het strakke van het fijne netpatroon wat lossen en geeft een verrassende reliëfwerking.

523/25 En weer een filigraan koffiekleed voor breisters met doorzettingsvermogen. Dit kleed (ca. 145 cm. ø) van heel dun garen moet met een onderkleed worden gebruikt - dat verhoogt zijn werking.

523/27 + 28 Twee ideetjes voor een kantje ter versiering van eenvoudige, witte zakdoekjes. Beide kantjes worden in de breedte gebreid - dus de lengte is tussentijds gemakkelijk na te meten.





523/29

523/29 Het ovale kleed volgens oud patroon is alleen aan te bevelen voor gevorderden. Om deze vorm te bereiken, worden rechts en links twee wiggen in toeren ingebreid.

Lef met kleur: klassiek patroon in modieuze roestkleur

523/31 Oefening en geduld worden ook gevraagd voor dit kleed (ca. 100 cm. ø). De ontwerper van het model combineerde verschillende grondpatronen met elkaar.

523/30 Het kleedje beneden (ca. 72 cm. ø) toont een struik met zes bloemen op een aparte netpatroonbasis.



523/30



523/31

Fraaie breisels van grof en fijn materiaal



24

523/33

Op deze dubbele pagina ziet u vier dezelfde bladpatronen. Verschillend breigaren en een verschillende samenstelling van de patroontjes geven vier heel verschillende indrukken weer!

523/33 + 34

Bij dit kleedje (ca. 28 cm. ø en 40 x 40 cm.) treden de bladreliëfs goed naar voren.



523/34

523/32 De beddesprei
(ca. 157 x 213 cm.)
van katoen is
gemakkelijk te breien.
Hij bestaat uit
vierkanten die samen
worden genaaid.



523/32

523/35 Het spoelvormige
kleedje is afgeleid van 523/34.

523/36 Hier een bladpatroon
zonder averechte steken.



523/35



523/36

"Opbloeier" ornamenten in wijnrood en wit

523/37 Onze kleurkeus voor dit kleedje (ca. 75 cm. ø): edel bordeaux. Het hoogmodieuze linnengaren geeft het patroon een bijzondere stevigheid en plasticiteit.



523/37



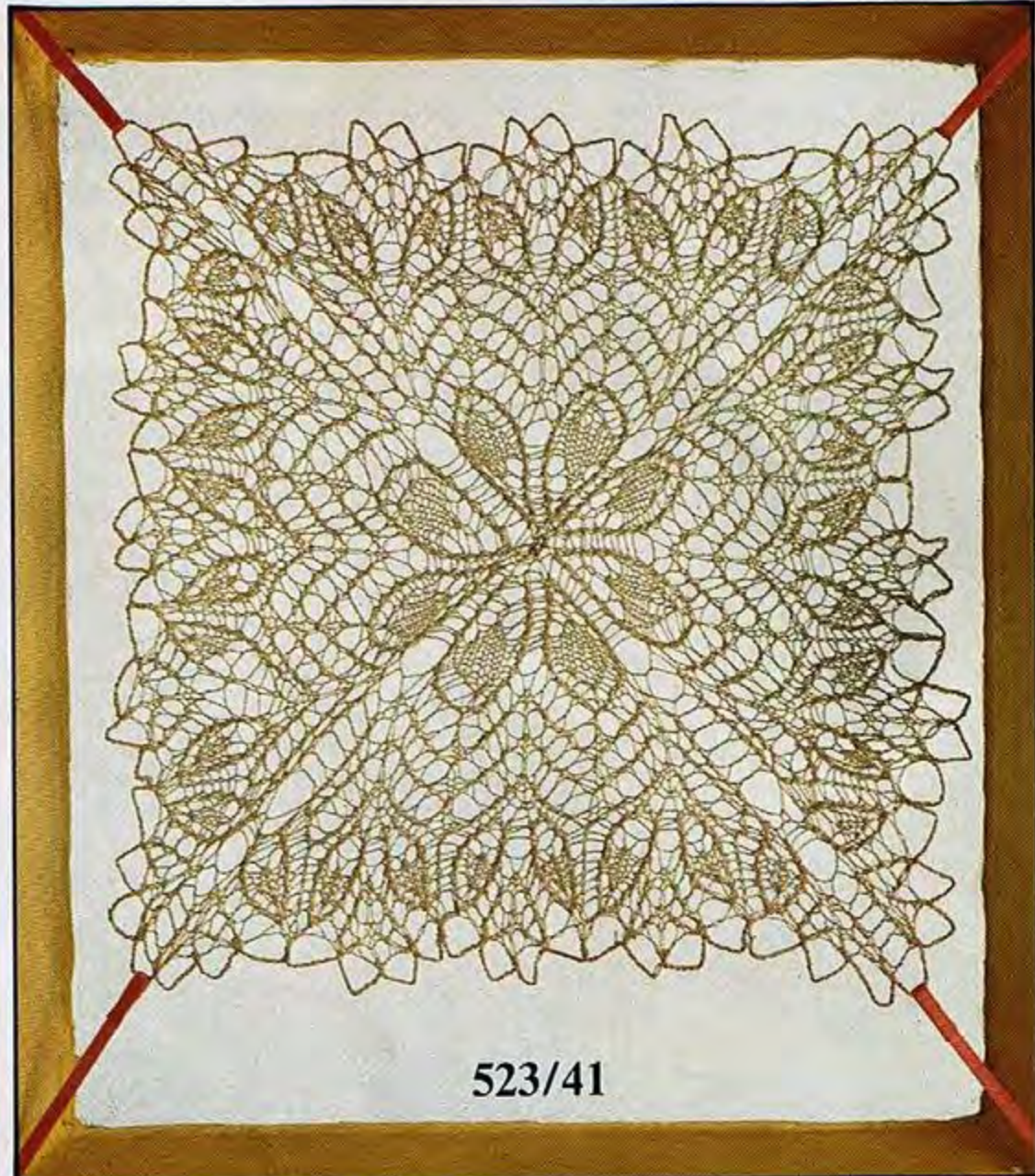
523/38

523/38 Hoe groter het kleedje is, hoe groter de aanspraak wordt op de handigheid en concentratie van de breister. Het resultaat loont de moeite beslist, want het stuk behoudt - zorgvuldig verzorgd - jarenlang zijn waarde. Nadat het af is (en na elke wasbeurt) moeten kunstbreiwerkjes voorzichtig in de juiste vorm worden gespannen. Vaak doet een stijfjel uit de spuitbus goede diensten. De doorsnede van dit grote kleed is 142 cm.

523/39 Een met vilt of fluweel bekleed spanen doosje wordt door het kleedje een zeer persoonlijk geschenk.



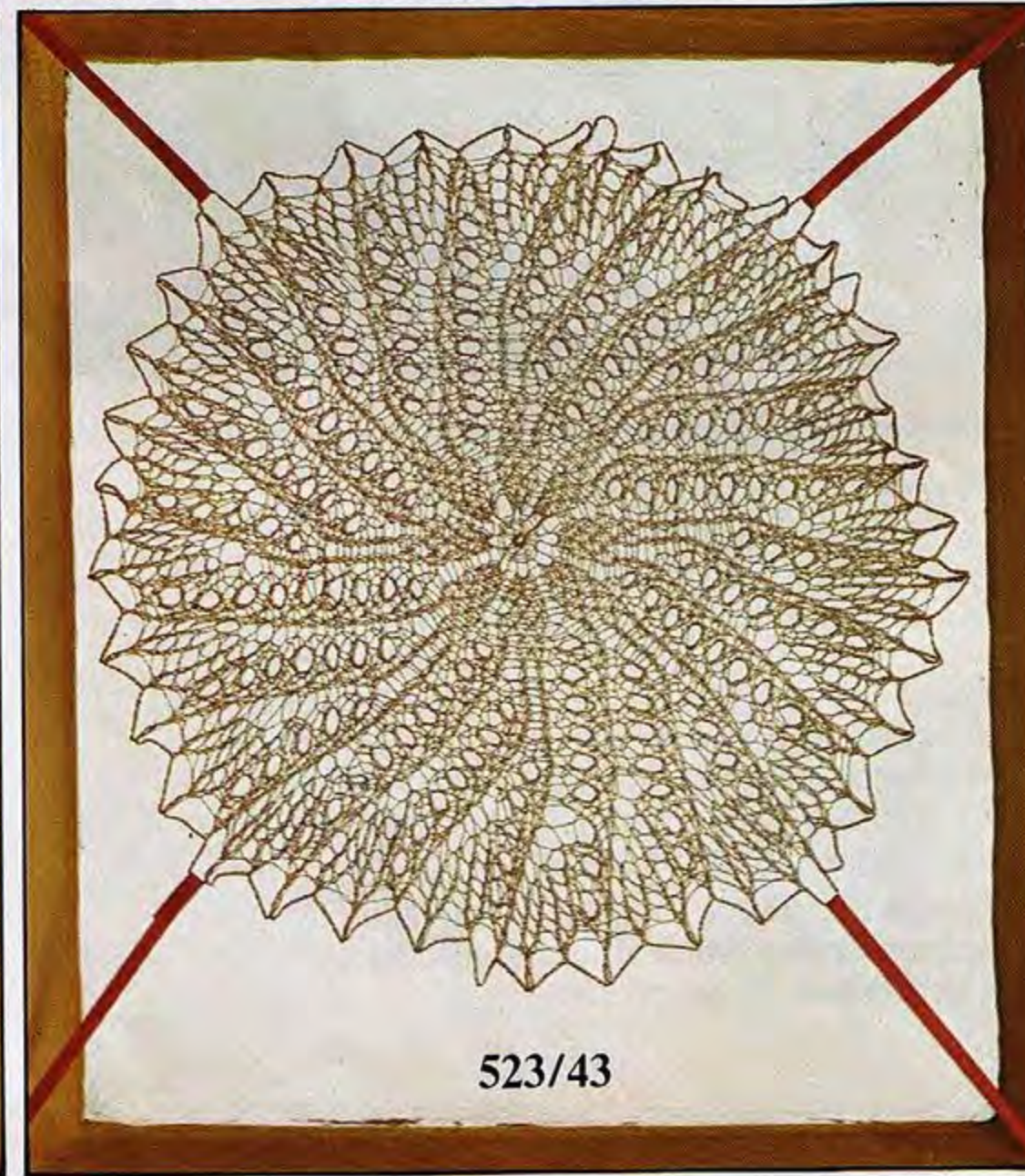
523/39



"Sneeuwkrystallen" die alle seizoenen doorstaan

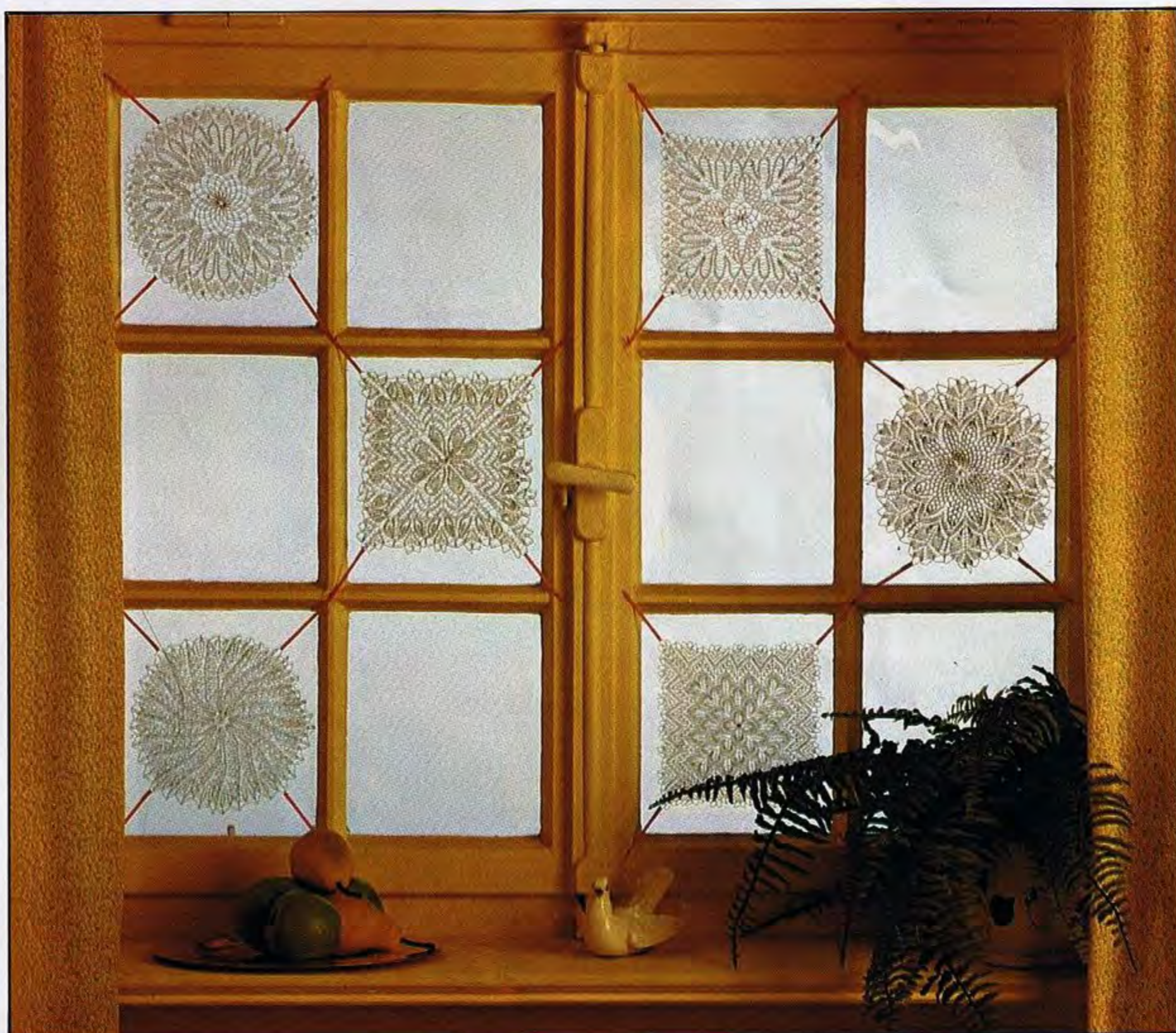
De mogelijkheden om met behulp van breinaalden kleine kostbaarheden tevoorschijn te toveren zijn ontelbaar.

Een voorbeeld hiervan zijn onze "vensterschilderijtjes" die qua teerheid nauwelijks te overtreffen zijn.



523/40-45

Gezegend degenen die nog oude vensters, onderverdeeld in ruitjes bezitten! Daar krijgen deze kantwerkjes de juiste omlijsting. Het binnenvallende licht versterkt de filigrane contouren. De ronde kleedjes hebben een doorsnede van 20 en 22 cm., de andere zijn 16 en 18 cm. in het vierkant.

**523/44****523/45**



523/46

523/46 Het midden van de place-mats (ca. 30 cm. ø) wordt door sterren van een korrelig werkend steentjespatroon gevormd. Luchtige bladornamenten vullen de vorm naar de rand toe op.

Rijke veelvoud aan patroon in een prachtig kanten kleed



523/47

523/48 Hier nog een idee voor meesters in het vak: een tafelkleed (ca. 140 cm. ø) met mooi dessin. Het spaanse kantpatroon bekoort door zijn expressiekracht.

523/47 Het kleinere kleedje bestaat uit het middengedeelte van het grote model.

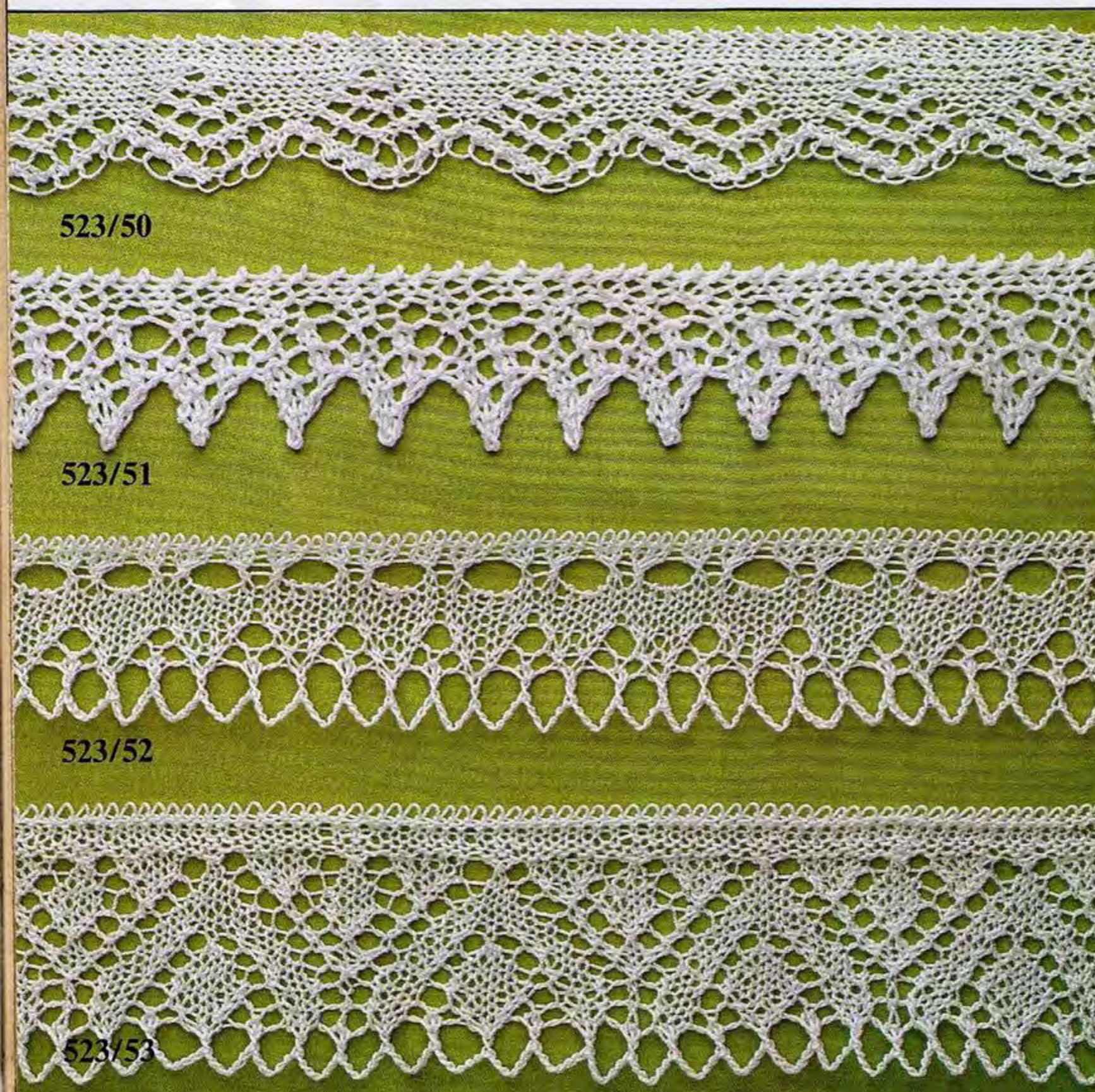






523/49 Verschillende zigzagpatronen bepalen de werking van dit "eindeloze"-kant. Wie hiermee een groot tafelkleed wil versieren, zoals op de afbeelding, moet zich wel wat tijd gunnen. Door het dunne garen vordert het werk niet al te snel.

Voor een 115 x 165 cm. groot kleed heeft u ca. 6,80 m. kant nodig. Op de foto boven ziet u de kant nog eens in detail. In plaats van de gebruikelijke lossenboogjes hier een gehaakte rand van pikootjes.

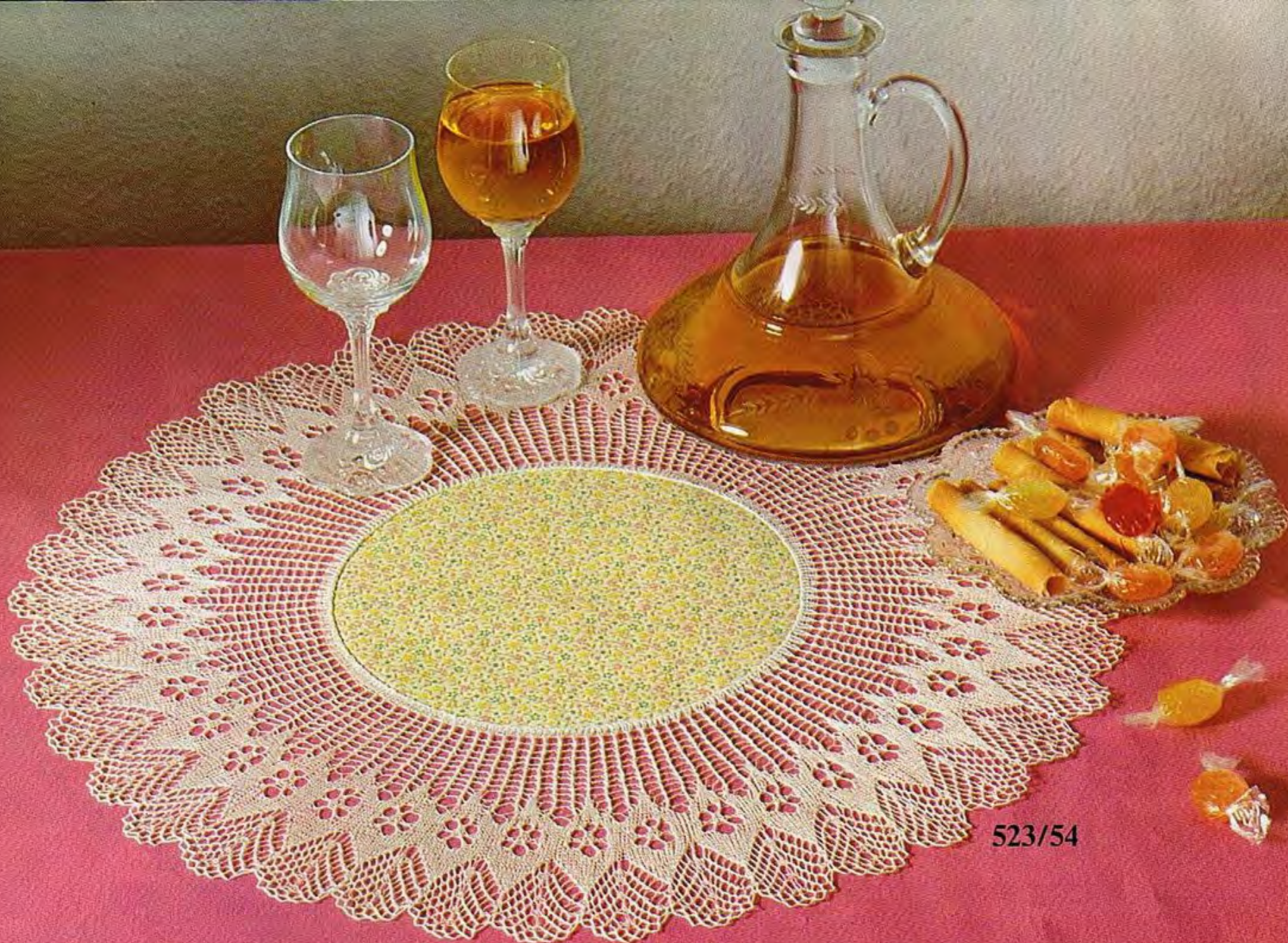


Aanmoediging om te combineren met stof

Hier geschikte oefenstukken voor iedereen die zich voor de eerste keer aan het kunstbreien waagt.

523/50 + 51 Beide ongeveer 3 en 3,5 cm. brede kantjes kunnen eindeloos lang worden gebreid.

513/52 + 53 De lengte van deze kantjes (4 en 5,5 cm. breed) moet van tevoren worden vastgesteld, omdat de opzet van de steken de uiteindelijke maat bepaalt.



523/54



523/55

Twee sierkleedjes met een middenstuk van stof. Beide kantjes worden in het rond gebreid.

523/54 Rondom het stoffen middenstuk ligt een losjes gebreid traliepatroon, dat wordt ingelijst door een bloemenkrans. De afsluitrand wordt gevormd door opengewerkte bladeren.

523/55 Het fleurige dessin van dit model doet ons denken aan drooggeperste bloemen.



523/56



Breien heeft veel kanten

523/57 Dit pronkstuk van kunstzijde heeft een doorsnede van 170 cm.

523/56 De delen van de beddesprei (ca. 195 x 260 cm.) worden verbonden door lossenboogjes.

523/58 Gebreid tapijtje in spiraalpatroon.



burda

Kunstbreien

Uitgegeven door
Uitgeverij Aenne Burda
Am Kestendamm 2, D-7600 Offenburg,
Telefoon (0781) 84 02, Telex 07 52 804,
Verkoops prijs f 9,95

Uitgeefster: Aenne Burda
Chefredactie speciale uitgaven:
Annelore Weniger
Redactie: Veronika Seufert
(verantwoordelijk)
Layout: Ingrid Schmidt-Alexander
Handwerktechn. bewerking:
Sieglinde Mierlitz
Eindredactie: Gisela Klahr
Productie: Bruno Roser
Foto's: Burda Moden Studio
Uitgever: Aenne Burda
Advertentieleiding: Hartmut Schumann
Verkoopleiding: Walter Kindorf
Reclameleiding: Reinhard Kalisch
Algemene leiding: Manfred Made

Alle modellen staan onder bescherming van het auteursrecht, het beroepshalve namaken is niet toegestaan. Alle bijdragen zijn beschermd door de auteurswet. Vertalingen, nadruk, vermenigvuldiging door fotocopie of andere middelen of door reproductie door verslag, radio- of televisieuitzending, alsook verzameling in werkgegevensbijlagen en uittreksels, alleen met toestemming van de uitgeverij.

Druk: S.A.G. Saverne
Printed in France

Andere speciale tijdschriften van de uitgeverij:

Mode voor volslanken, Mode voor sport en vrije tijd, Mode voor schoolkinderen, Mode voor kleuters, Feestelijke avondkleding, Klederdrachten en folklore, Zelf knippen, Droogmaling, Bonte maskerade, Breimode voor het hele gezin, Gebreid voor hem, Carina - haken en breien, Kunstbreien, Onze baby, Plezier met breien, Breien en haken voor het hele gezin, Haakmode - weer grote blikvanger, Voor uw woning: alles gehaakt, Haken: Alles van garen, breien en haken: beddespreien, -jasjes, ochtendmantels, plaids, omslagdoeken, stola's, Haken - jong en chique, Breien en haken voor kleuters, Breien en haken voor schoolkinderen, Mutsen, sjaals en handschoenen, Filethaakwerkblad, Kruissteken, Plezier met borduren, Kruissteek folklore, Alles om te borduren, Groot bont handwerkblad, Knutselblad, Knutselen voor de Kerst, Knuffeldieren, Kelimblad, Tapijtblad, Gobelinblad, Batikken, Weven en knopen, Mooi zijn, Patchwork, Frivolitéblad, Macraméblad, Receptenblad, Vakantiemagazine.

Bij uitgeverij Burda verschijnen bovendien de tijdschriften Burda Moden, Burda Internationaal, Anna-Plezier met handwerken, Carina, alsook de Burda kook- en handwerkboeken.

Te krijgen bij de boek- en tijdschriftenhandel of rechtstreeks via de uitgeverij afd. Hobby-Service, tegen vooruitbetaling van de verkoops prijs + DM 1,50 verzendingskosten op rekening Nr. 720 8996 bij de Dresdner Bank te Offenburg.

Ook 's winters kunt u deze zomerdracht dragen: bij een geknoopte avondbloes, onder een elegante zijden blazer of bij avondkleding.

523/59 Dit topje met de smalle schouderbandjes wordt gebreid van kunstzijde.

523/59

Größe

34



523/60
Größe
36

523/60 Nog een fraai model in rozenbladpatroon, van zuivere zijde in toeren gebreid.

Zomerhits: luchtige topjes in gaatjespatroon

523/61 Een wolk van een bovenstukje: van mohairwol, zonder bandjes en met "muizetandjes" aan de bovenkant. Voor het nodige houvast zorgen twee toeren met elastiekdraad.

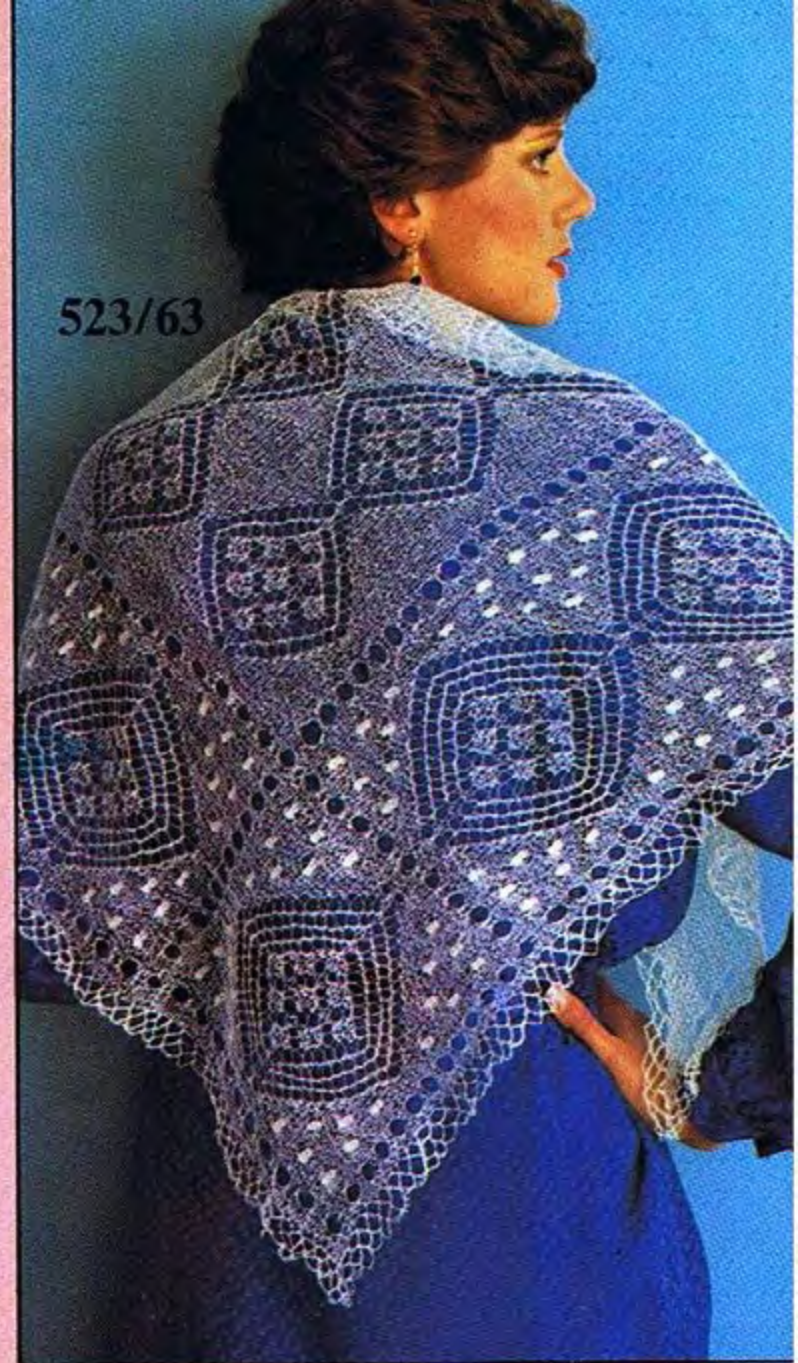


523/61
Größe
38/40

523/62 Hier is het geliefde rozenbladpatroon te zien op een omslagdoek van pluizig mohair. De attractieve afwerking wordt gevormd door een kantbreiwerk in zigzagvorm. Wol.



523/62



523/63

523/63 Zacht als een sluier plooit deze doek in ruitpatroon zich om uw schouders.

Accessoires voor allerlei gelegenheden

523/64 Een extravagante aanvulling van uw avondgarderobe krijgt u met deze franjestola van drievoudig Lurexgaren. Ook een eenvoudig kleed wordt hiermee een absolute blikvanger.

523/65 Een enkel motief van de Lurexstola, met enkele draad gewerkt, versiert het bijpassende tasje.



523/65

523/64

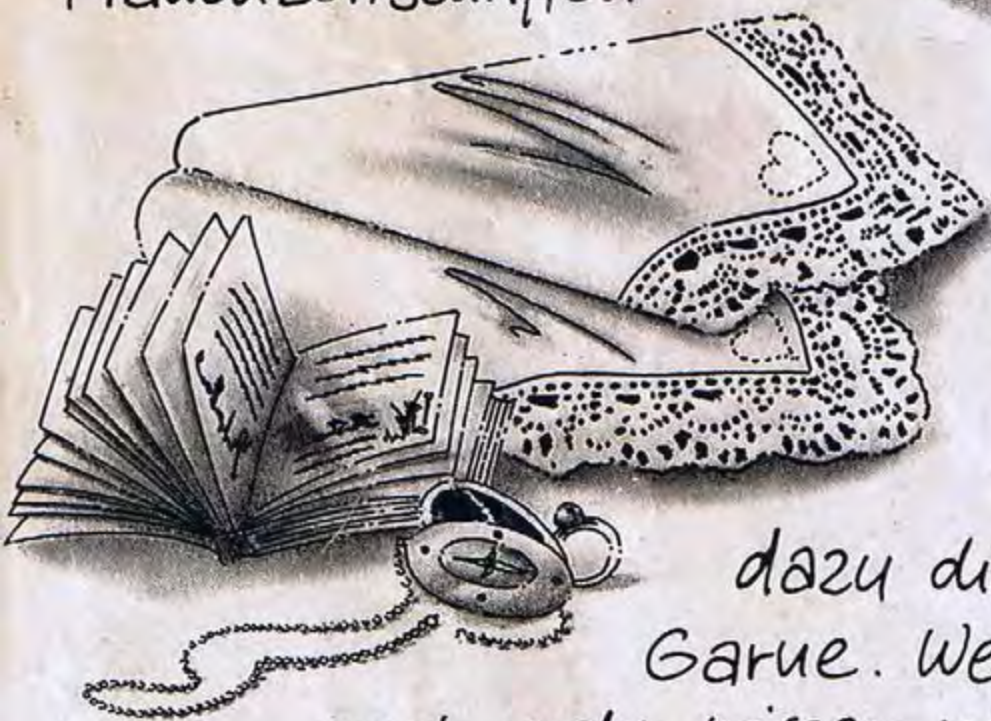


Alles Liebe zum Geburtstag!

Hoffentlich gefällt Dir mein kleines Geschenk. Bei meinem letzten Besuch sah ich den entzückenden Tisch im Wohnzimmer

und habe die Filet-Tischdecke gleich aufgefangen. Mit dem passenden MEZ-Garn konnte ich sie im Handumdrehen häkeln.

Hast Du nicht auch Lust, Handarbeiten zu machen? In Handarbeitsheften und vielen Frauenzeitschriften



findest Du schöne Modelle zum Sticken, Häkeln und Stricken. MEZ hat

MEZ
GARNE

dazu die richtigen Garne. Wenn Du noch mehr wissen möchtest, Schreib' doch an die MEZ AG, Kartäuserstraße 45, 7800 Freiburg, oder an die Stoppel AG, CH-5300 Turgi/Aargau. Viel Spaß und viele Grüße – auch von den Kindern.



burda

Aanvullende en
noodzakelijk
bestanddeel
voor het gebruik
van dit blad

Kunstbreien

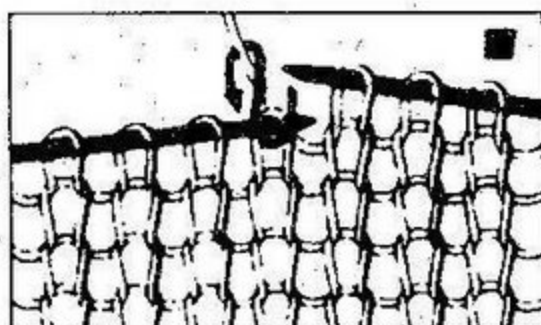
Besteln. E 523

(Holländisch)

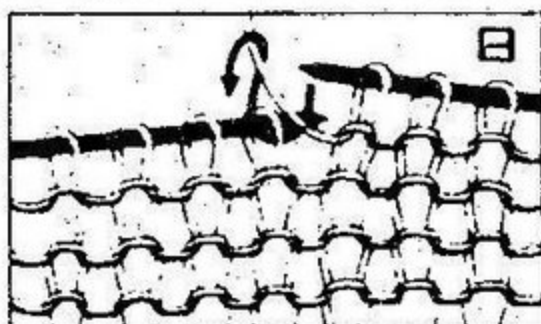
Nederlandse Handleiding

Verklaring van de tekens

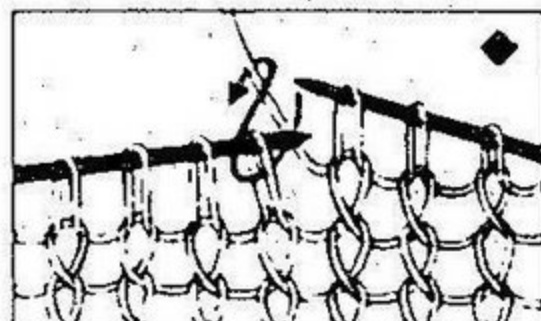
■ = 1 steek recht (s. = steek)



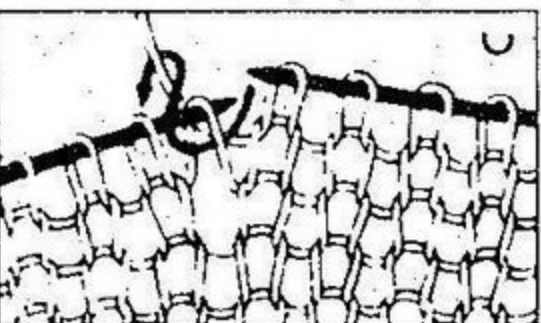
□ = 1 steek averecht



◆ = 1 steek recht gekruist



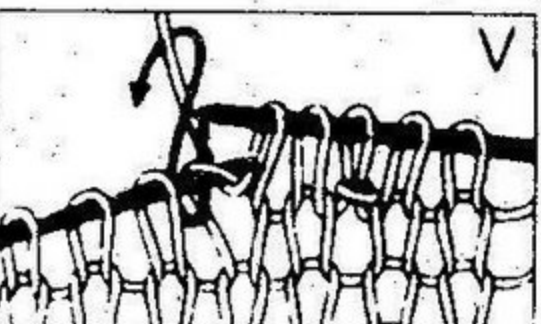
⌋ = uit de dwarsdraad (dat is de
verbindingsdraad tussen 2 steken
van de vorige ronde of toer)
1 steek recht gekruist afbreien
= meerderen



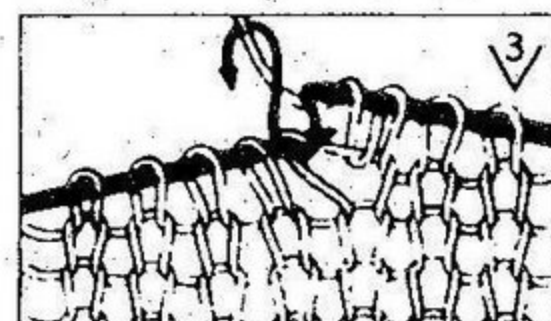
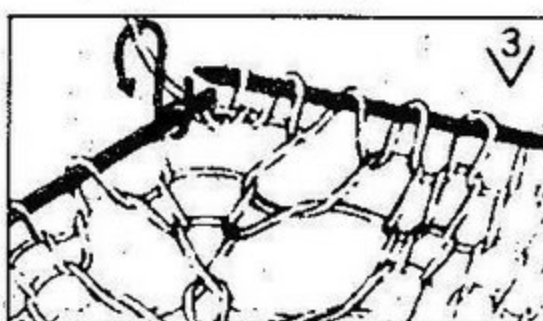
⌈ = zoveel steken recht samenbreien als het getal in het teken voorschrijft



V = uit 1 steek 2 steken breien en wel 1 steek recht, 1 steek averecht

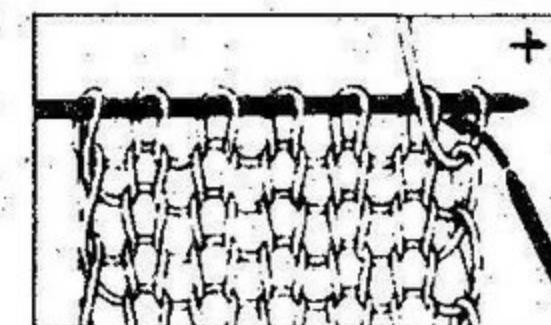


2 = uit 1 steek zoveel steken breien als het getal in het teken aangeeft, en wel
afwisselend 1 steek recht, 1 steek averecht



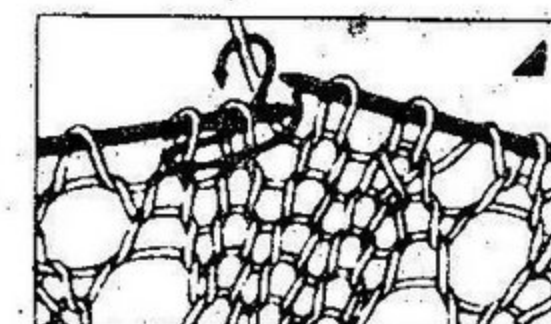
~ = 1 steek ongebreid afhalen

+ = 1 randsteek

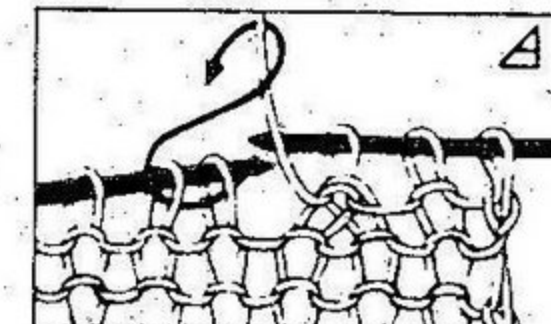


∇ = 1 steek zoals voor het averecht breien afhalen, daarbij de draad voor het werk
verder leiden

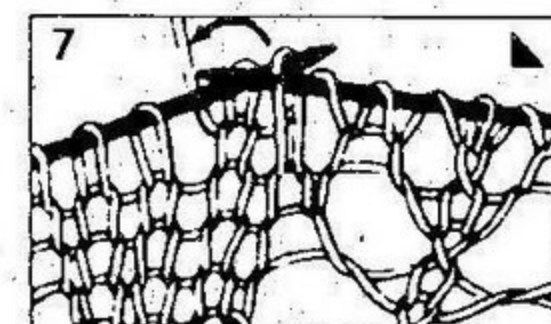
▲ = 2 steken recht samenbreien



△ = 2 steken averecht samenbreien



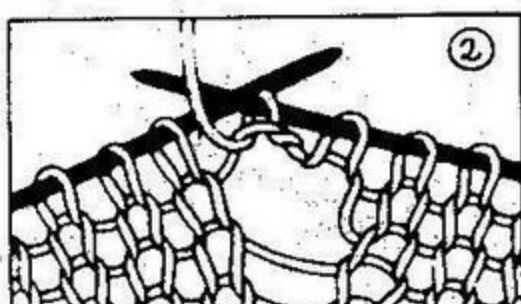
▴ = 1 steek afhalen, 1 steek recht
breien, de afgehaalde over de
gebreide halen (= 1 steek
overgehaald minderen)



 = 2 steken overgehaald samenbr.: 1 steek afhalen, 1 steek averecht de afgehaalde steek eroverheen halen

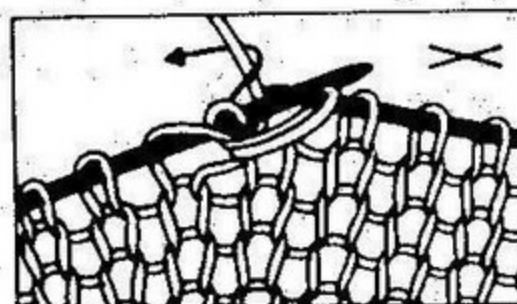
 = 1 omslag

 = uit deze omslag in de volg. toer of ronde zoveel steken breien als het getal voorschrijft



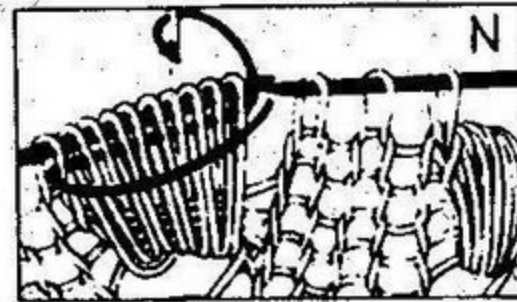
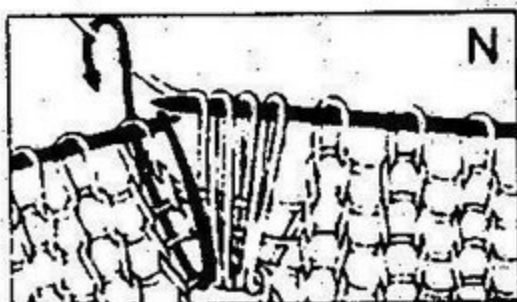
 = 2 omslagen, waaruit in de volgende tussenronde slechts 1 steek wordt gebreid

 = uit 3 omslagen in de volgende toer of ronde 2 steken breien

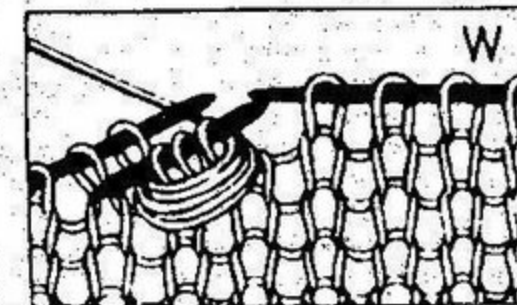
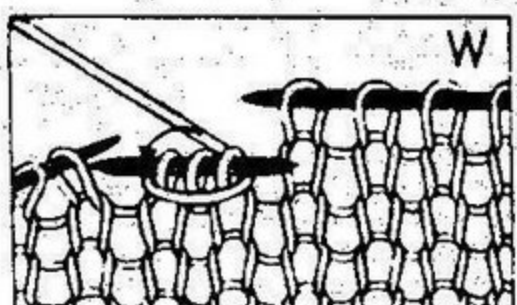


 2 steken kruislings afbreien en wel eerst de 2e, dan de 1e steek recht afbreien, pas dan de steken van de linker naald laten glijden

 = 2 steken afhalen, 1 steek recht, de 2 afgehaalde steken eroverheen halen



 = 1 nopje, daarvoor de draad 3 ronden dieper doortrekken en uit deze steek 5 steken breien, dan alle steken met de volgende steek samenbreien. De nopjes kunnen ook met een haaknaald worden uitgevoerd: * de draad 3 steken dieper doorhalen, omslaan, vanaf * nog 4 keer herhalen, alle op de haaknaald liggende lussen met 1 omslag doorhalen, deze steek op de linker naald schuiven en met de volgende steek samenbreien.



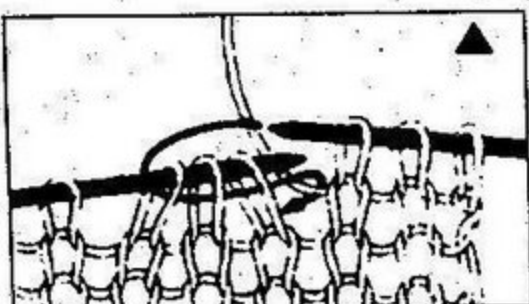
 = 1 wikkelsteek; daarvoor de volgende 3 steken op een hulpnaald (evt. op een stopnaald zonder punt) zetten, met de werkdraad 12 keer deze steken omwikkelen, daarna deze 3 steken recht afbreien

 = 1 steek (of zoveel steken als het getal in het teken aangeeft) **voor** het einde van de tussenronde (meestal een rechte ronde) met de nieuwe patroonronde volgens het breischema beginnen

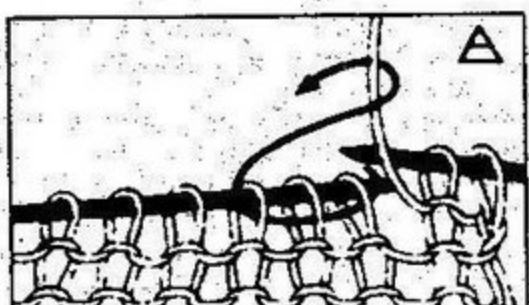
 = 1 steek (of zoveel steken als het getal in het teken aangeeft) na het einde van de tussenronde, die meestal een rechte ronde is, **verder** breien, pas dan de patroonronde volgens het breischema beginnen; in oude breischema's wordt deze handeling ook wel aangegeven door "1 Mz".

Verklaring van de afkortingen

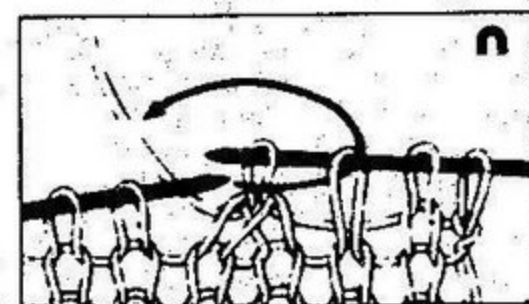
s. = steek, h.v. = halve vaste, ls. = losse, ls.bg. = boogje van lossen, st. = stokje, d.st. = dubbel stokje, o. = omslag, sam. = samen, doorl. = doorlopend, herh. = herhalen, * = herhalingsteken, rd. = ronde, t. = toer, afk. = afkanten.



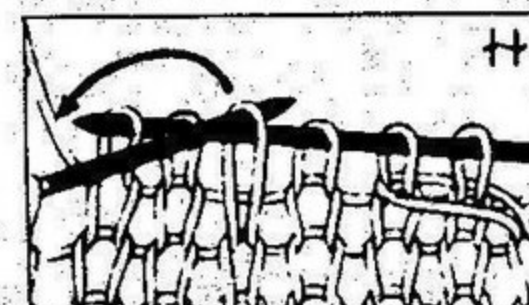
 = 3 steken recht samenbreien



 = 3 steken averecht samenbreien



 1 steek afhalen, 2 steken recht samenbreien, de afgehaalde steek eroverheen halen (= 2 steken overgehaald minderen)



 1 steek afhalen, 2 steken recht breien, de afgehaalde steek eroverheen halen; er blijven 2 steken over

Het materiaal van de firma "Zweigart" is in Nederland verkrijgbaar.
Eventueel verkoopadressen aanvragen bij:

Handar B.V.
Emdenstraat 9
Deventer
Tel. 2 35 86

Materiaal kunt u nog bij de volgende handwerkzaken in W.-Duitsland bestellen:

Firma
Friedl Franki
Lange Straße 60
D-7808 Waldkirch

Handarbeits-Center
Kotzan
Steinweg 7
D-6000 Frankfurt/M 1

Bij de onderstaande adressen kunt u de strijk- en telpatronen tegen vooruitbetaling + f 2,25 portokosten bestellen:

Bestelkantoren:

in Nederland:
Van Ditmar B.V.
Afd. Burda Knippatronen
Oostelijke Handelskade 11
1019 BL Amsterdam
girorek: 2046800 Amsterdam
Tel. 020-27 03 54

In België:
B. Tondeur & Co.
Rue de Belgrade 17-19
1060 Brussel
P.R. (Bestellingen)
000.00364.55-80

ALGEMENE RICHTLIJNEN

Het ABC van het kunstbreien

Het geheim van het kunstbreien, dat - opdat de steken gelijkmatig worden gevormd - altijd een zekere training vereist in het gewone breien, ligt in de ritmische schikking van de verschillende soorten steken. De zogenaamde "gaatjessteken" die ontstaan uit één- of meervoudige omslagen, spelen de hoofdrol. Hieraan ontleent het werk zijn karakteristieke uiterlijk, hierdoor ontstaat het kantachtige effect.

De kantjes worden volgens een werktekening, het breischema, uitgevoerd. De tekens van dit schema verklaren door hun rangschikking in een net van lijntjes het soort steken en -verbindingen. De vorm van deze tekens brengt bij eenzijdig gerichte steekverbindingen tegelijk tot uitdrukking in welke positie de steken na het afbreien moeten liggen - of ze naar rechts of naar links zijn gericht (zie 2 steken rechts en 2 steken overgehaald samenbreien). Uit een overzichtelijk getekend breischema is ook de ontwikkeling van het patroon te volgen. **Lege hokjes binnen een breischema maken het geheel overzichtelijker - ze hebben verder geen betekenis.**

Men leest een breischema gewoonlijk van rechts naar links.

De getallen rechts buiten geven de toeren of ronden aan. De getallen binnen het lijnennet geven de recht te breien steken aan. Het is gemakkelijker een getal af te lezen dan veel dezelfde tekens. Het aflezen wordt gemakkelijker als men onder de toer of ronde waaraan men werkt een lineaal of strook karton legt. **Het begin van de ronde met een gekleurde draad merken.**

De meeste kantmodellen beginnen vanuit het middelpunt, hieromheen groepeerd zich het patroon in regelmatige rangschikking. Het breischema toont altijd slechts één patroondeel - dat zijn de steken, omslagen en steekverbindingen die een motiefgroep uitbeelden. In de handleiding staat vermeld hoe vaak deze binnen een ronde herhaald moeten worden. Worden binnen zo'n motiefgroep ook weer stekengroepen vaker in dezelfde toervolgorde gebreid, dan worden deze vaak, om het schema kleiner en overzichtelijker te houden, door een dikke lijn, die duidelijk te onderscheiden is van de lijnen van het net, begrensd. In de handleiding wordt het aantal herhalingen vermeld. Bij kleinere stekengroepen is dit ook vaak door een getal, dat rechts van de dik omlijnde stekengroep staat, in het breischema vermeld.



Een breischema geeft altijd alleen de patroonronden. Bij de meeste patronen is het nodig dat na een patroonronde een ronde recht moet worden gebreid. Deze tussenronde staat niet in het breischema. Hier geldt dus de grondregel: **alle niet getekende ronden worden recht gebreid.** Op uitzonderingen wordt in de handleiding attent gemaakt (zo kunnen b.v. 2 of meer naast elkaar liggende omslagen nooit met 2 rechte steken worden afgebreid, maar afw. 1 s. r., 1 s. av. of 1 s. r., 1 s. r. verdraaid).

Wordt er in heen- en teruggaande toeren gebreid - dan volgt na de patroontoer, de heengaande toer, een teruggaande toer van averechte steken. Maar twee of meer omslagen kunnen ook hier niet alleen met averechte steken worden afgebreid, maar met afw. 1 s. av., 1 s. r.

Afb. 4

Afb. 1

Afb. 2

Afb. 3

Afb. 5

Het opzetten van steken voor een rond te breien werkstuk

De afbeeldingen 1 tot 3 tonen het opzetten met de haaknaald; afb. 1 en 2 tonen het maken van de eerste steek, afbeelding 3 die van de 4e steek. In afbeelding 4 is een opzet met 8 steken die over 4 naalden zijn verdeeld. De pijl geeft aan hoe de 1e steek van de 1e ronde moet worden afgebreid en hoe hiermee gelijk de ronde wordt gesloten. Als in de handleiding niets anders vermeld staat, kan men het werk volgens het breischema beginnen.

Met de 5e afbeelding wordt het "oplussen" van steken verklaard. De 2e steek is uit de beginsteek doorgetrokken. In de richting van de pijl wordt deze steek op de linker naald geschoven. Het sluiten van de ronde gaat volgens afbeelding 4.

Een heel gelijkmatig begin van de ronde kan worden gemaakt met een oogjesring dat met een frivolitéspoeltje wordt gemaakt. De ring moet zoveel oogjes hebben als het in het breischema aangegeven aantal beginsteken. Tussen de oogjes maakt men steeds één, twee, hooguit drie dubbelknopen. Na het laatste oogje volgt nog een rechtse knoop. Is de ring gesloten, dan kunnen de oogjes over de naalden worden verdeeld. Een andere mogelijkheid: in een draadlus - zie afb. 1 en 2 - haakt men dubbel zoveel steken als voor de opzet nodig zijn. Uit de aan de achterkant liggende geleidingen wordt van elke 2e vaste 1 steek op de breinaald genomen. Afb. 6 laat zien hoe de steken uit een lossenketting opgenomen kunnen worden. Deze manier van werken is vooral aan te bevelen wanneer later uit de opzetsteken weer steken moeten kunnen worden opgenomen - men scheidt de lossen één voor één en neemt de steken op de breinaald (-en).

Bij een stekenopzet met veel steken (zoals bijv. als de motieven naar binnen toe gebreid worden) kan men zich makkelijk vertellen. Begin daarom met 2 kluwens. Met de eerste kluwen het aangegeven aantal steken opzetten, maar de steken nog niet tot een ronde sluiten. Nu met de tweede kluwen de eerste motiefronde erop breien, waardoor men het aantal steken nog eens kan controleren, dan de opzet tot een ronde sluiten.

Bij het breien in ronden werkt men allereerst met een stel breinaalden zonder knop. Een stel bestaat uit 5 breinaalden. In de lengte van 21 cm. zijn breinaalden zonder knop in de dikte 1 1/2, 1 3/4, 2 1/2, 2 3/4, en van 3 tot 5 steeds 1/2 nummer dikker te koop. Om bij een toenemend aantal steken te verhinderen dat de steken van de naalden glijden, voorziet men de uiteinden van een kurk. Rondbreinaalden worden sinds kort alleen nog in de dikte nr. 2 met een lengte van 40 tot 120 cm. (steeds 10 cm. langer) te koop aangeboden. Alleen diegenen die nog rondbreinaalden bezitten in de dikte 1 1/2 en 1 3/4 kunnen ook bij het werken met heel dun garen bij een toenemend aantal steken met een rondbreinaald afbreien van de breinaalden zonder knop. De rondbreinaald moet altijd wezenlijk korter zijn dan de omvang van de ronde. Wil men het werk tussendoor ter controle uitstallen, dan blijft niets anders over dan als de steken in een tussenronde op twee of zelfs meer rondbreinaalden af te breien, zodat men het breiwerk vlak neer kan leggen, zonder bang te zijn dat de steken van de naald glijden. Is een patroon b.v. zes keer per ronde te herhalen (of een zesvoudige van zes), dan is het raadzaam met slechts 4 breinaalden te werken. Bij het breien met de rondnaald is het nuttig, tussen de patroondelen markeringen te maken door kleurige draden in te knopen; dit maakt de controle gemakkelijker.

6

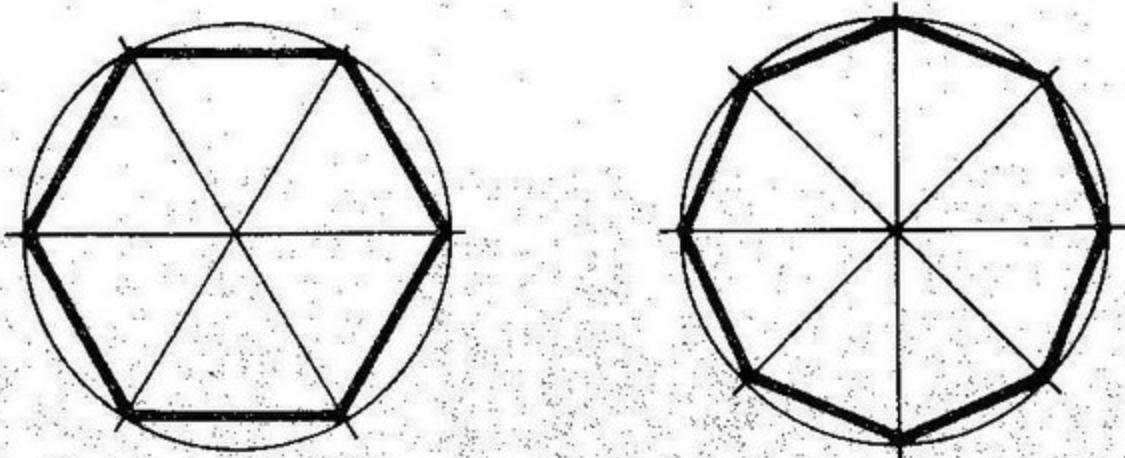
7

Bij alle modellen vindt U als richtlijn de maataangiften. Door gebruik van dikker of dunner garen of dikkere en dunnere naalden kan men de maten veranderen. Het wordt aanbevolen eerst een stekenproef te breien.

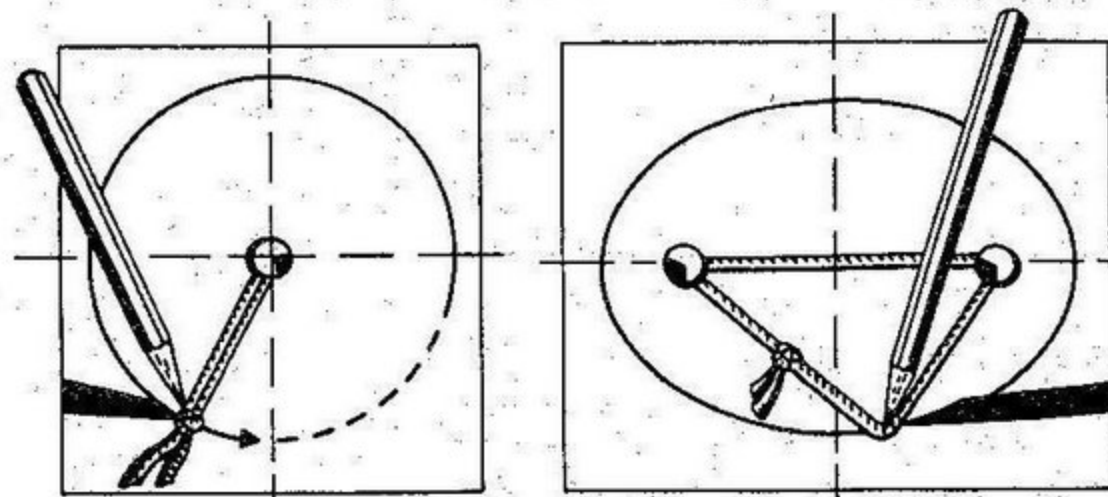
Aan het eind van het breiwerk moet na de laatste patroonronde - mits niet anders staat voorgeschreven - nog 1 ronde recht worden gebreid. Dan kunnen de steken worden "afgehaakt". Er worden steeds zoveel steken in een vaste (= vs.) samengenomen, als het cijfer tussen haakjes boven het breischema aangeeft (afb. 7); het aantal lossen (ls.) staat vermeld in de handleiding.

Het spannen

De schoonheid van een kanten kleedje komt pas tot zijn volle recht na zorgvuldig te zijn gespannen. Voor het spannen wordt de omtreklijn op doorzichtig papier getekend (hoe te handelen bij zes- en achthoeken als ook bij cirkels en ovaal tonen de tekeningen - bij grote doorsnede een cirkel door draadlus en potlood vervangen), en hierop markeert men de hoofdpunten van het patroon, zodat de motiefgroepen, die zich - met uitzondering van het ovaal - in regelmatige rangschikking rond het middelpunt groeperen, in de gewenste schikking kunnen worden vastgeprikt. Dit sjabloon wordt - met de achterkant naar boven (zodat de lijnen niet kunnen afgeven) - op een zachte ondergrond gelegd (strijkplankovertrek, kleed, matras) en hierop - uitgaande van het midden - het kleedje gespannen met roestvrije spelden. Aan de kant de lossenboogjes apart of twee aan twee opnemen - zie de afbeelding van het model. Nu kan het kleedje met een spons gelijkmatig worden bevochtigd en evt. eerst licht gesteven (suikerwater en melk zijn als stijfmiddel niet aan te bevelen). Pas als het kleedje helemaal droog is worden de spelden verwijderd. Werkstukken van kunstzijde en heel dun garen mag men in geen geval te strak spannen, omdat anders door het bevochtigen de draden kunnen scheuren.



Voor een ovaal wordt de langste lijn gemarkeerd en hierop - op gelijke afstand van het midden - twee punaises vast gestoken. Afhankelijk of het ovaal meer gestrekt of meer cirkelvormig moet worden, moet de afstand tot het midden groter of kleiner zijn (hoe vlakker het ovaal, hoe groter de afstand). Om de punaises wordt een draadlus volgens de afbeelding gelegd, wiens lengte zich richt naar de vorm van het ovaal. Ze moet strafgetrokken - beide toppunten bereiken (de juiste lengte moet men uit proberen). Bij strafgetrokken lus wordt met een loodrecht gehouden potlood de contour voorgetekend, zie de afbeelding.



Overtrekken van een lampekapperaamte:

Het is heel belangrijk naar een correct patroon te werken. Dit kan gemakkelijk van papier of neteldoek worden geknipt. Papier wordt over de spijlen geplakt, neteldoek erover gestoken. Dan met viltstiften de markeringen precies doortekenen. Knippatroon van de lampekapperaamte nemen. Volgens dit patroon wordt de overtrek geknipt. Voldoende stoftoegift voor de bovenste trekzoom berekenen. Wordt de onderste rand volgens het patroon gemaakt, dan moet de stofovertrek over - en om het geraamte genaaid worden.

Verklaring van de afkortingen

s. = steek, h.v. = halve vaste, ls. = losse, ls.bg. = boogje van lossen, st. = stokje, d.st. = dubbel stokje, o. = omslag, sam. = samen, doorl. = doorlopend, herh. = herhalen, * = herhalingsteken, rd. = ronde, t. = toer, afk. = afkanten.

LEVERANCIERS

Ackermann-Göggingen AG (Schürer-Garne)

Postfach 22 11 22
D-8900 Augsburg 22

Elza-Wolle von Schwarzwald Schäfer

Postfach 46
D-7807 Elzach

H.E.C. Garnimport

H. Ernst GmbH & Co. KG
Postfach 12 08
D-7253 Renningen 1

INOX -Handarbeitshilfe

Johann Moritz Rump
Postfach 117
D-5990 Altena

Knorr, Friedrich GmbH & Co.
Handelsgesellschaft Loesberg B.V.
Heldensdijk, P.B. 3, 576826 Meijel

Lana Grossa GmbH

Edy Blaaser, Buitenpepersdreef
244, 5231 HL's Hertogenbosch

Lang & Cie.

Jamka Trading B.V., Almere Haven
De Steiger 85-88, 1305 AA Almere

Maka-Leuchten

Karl J. E. Klein
Postfach 91
D-7141 Freiberg a. N.

MEZ AG

Filature et fileries réunies
N.V., Dendermondsesteenweg 75,
Tragel 6, B-9300 Aalst

Phildar-Wolle

B.V., Bukkumweg 11,
5081 CT Hilvarenbeek

Georges Picaud von Carl Schewe

Postfach 62 04 02
D-2000 Hamburg 62

Schoeller Eitorf AG

Postfach 140
D-5208 Eitorf/Sieg

Seiden & Garn GmbH

Postfach 11 60
D-7800 Freiburg

Variata D. Lang

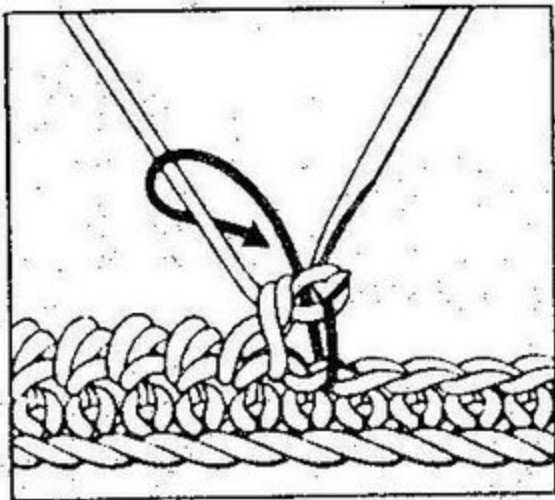
Postfach 10 60
D-7130 Mühlacker

Zweigart & Sawitzki

Handar B.V.,
Emdenstr. 9, Deventer

De "Kreeftsteek"

De tekening geeft de uitvoering weer van een eenvoudig getand randje (ook als "Kreeftsteek" bekend). Daarvoor worden vasten gehaakt, echter niet op de normale wijze van rechts naar links - maar omgekeerd; van links naar rechts. Met de haaknld. in de pijlrichting elke steek van de voorg. t. opnemen, in pijlrichting de draad doorhalen en dan de beide op de naald liggende lussen met 1 omslag doorhalen.



Verklaring van de tekens van het haakvoorbeeld:

- = 1 losse
- ! = 1 vaste
- ∨ = 2 vasten in 1 insteekplaats
- ‡ = 1 dubbel stokje
- ⚡ = in 1 insteekplaats: 2 stokjes, 1 losse, 2 stokjes
- ⚡⚡ = in 1 insteekplaats: 3 stokjes, 1 losse, 2 stokjes
- ^ = 1 halve vaste
- ‡ = 1 stokje
- ‡‡ = 1 drievoudig stokje
- ∨∨ = in 1 insteekplaats: 2 stokjes
- ▲ = 1 picot (3 lossen, 1 vaste in de 1e losse)
- ↑ = richting van het haakwerk

Kleine basispatronen

Kleine, zich regelmatig herhalende basispatronen, worden bij de verschillendste handwerkstukken gebruikt, bijv.: truien, kussenovertrekken, kinderdekens, sjaals enz.

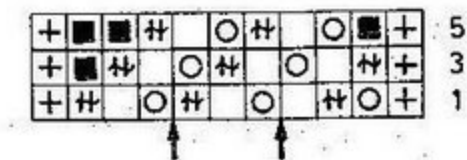
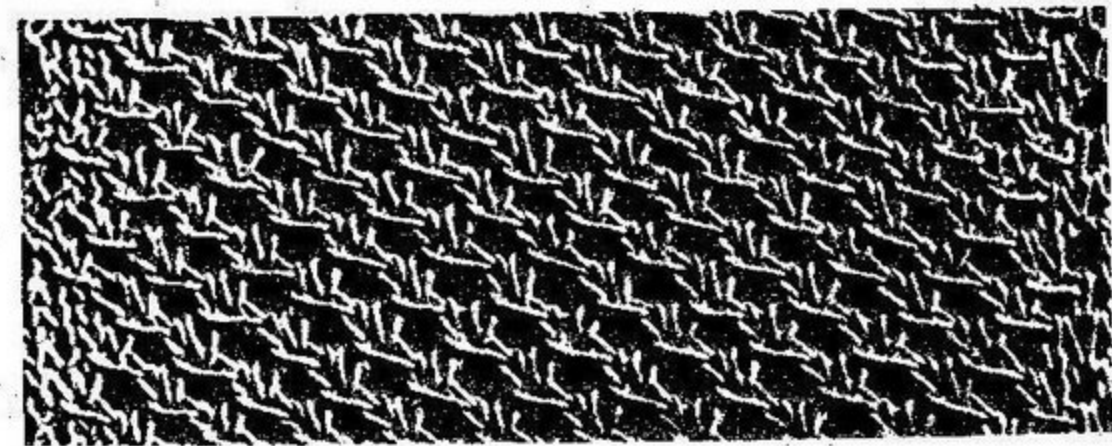
Doordat de patronen uit kleine patroonsets met maar weinig toeren bestaan, zijn ze eenvoudig na te breien, zelfs zonder breischema. Ook het verdelen van de patroonsets in een bepaald aantal steken is niet moeilijk. De patroonsets worden door pijlen begrensd.

ervoor en erachter ziet U het begin en het einde van de toer. De toeren worden doorlopend herhaald, de niet aangegeven toeren moeten averecht gebreid worden.

Alle motieven kunnen ook in ronden worden gebreid. In dit geval moet het totale aantal steken deelbaar zijn door het aantal steken in de patroonset. Alle genoemde steken worden recht gebreid.

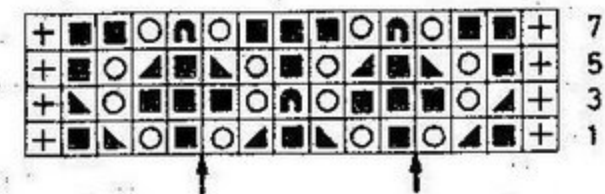
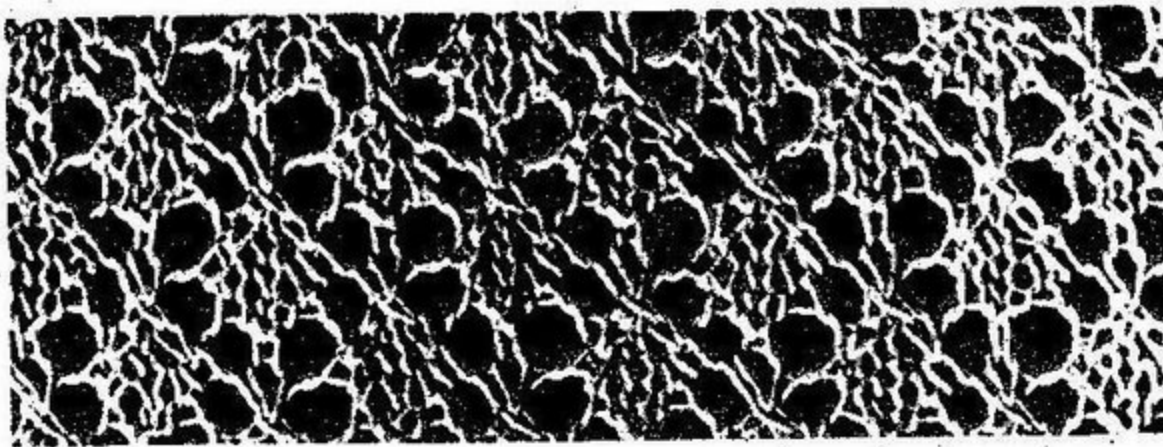
Traliepatroon

Patroonset = 3 steken
1e - 6e t. doorl. herh.



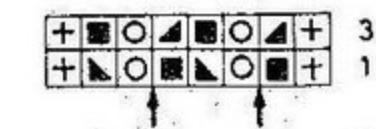
Keltjespatroon

Patroonset = 6 steken
1e - 8e t. doorl. herh.



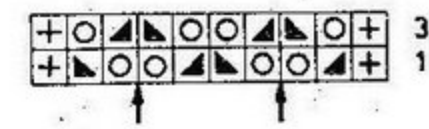
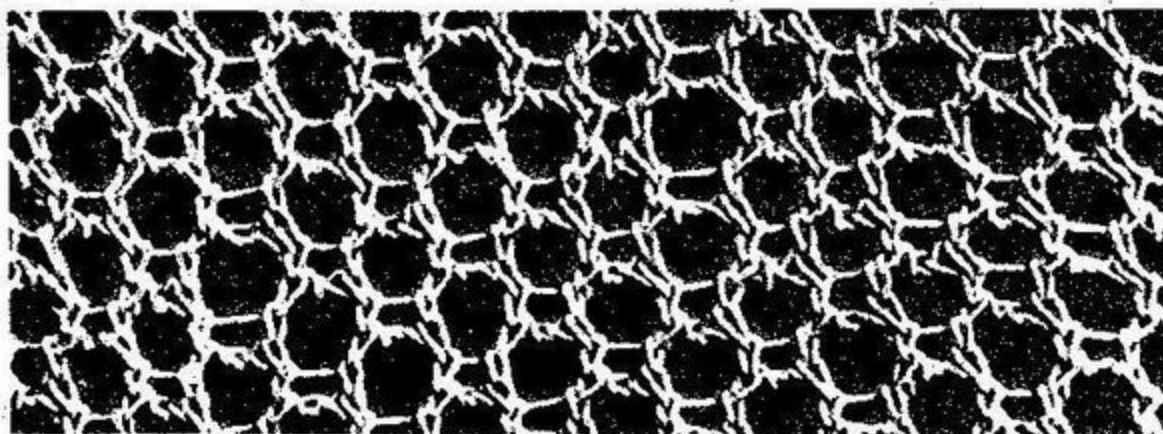
Ajourpatroon

Patroonset = 3 steken
1e - 4e t. doorl. herh.



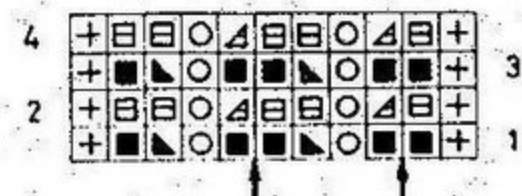
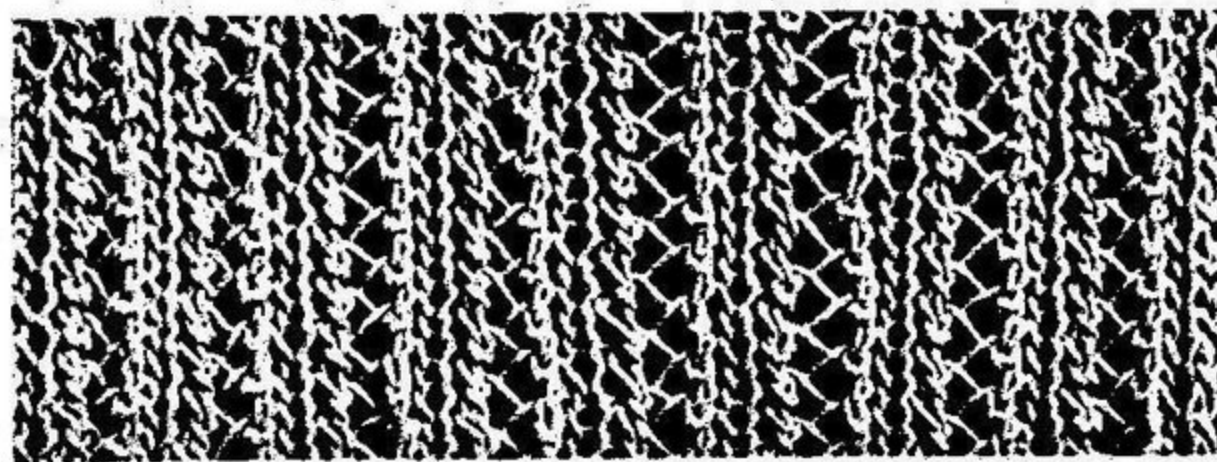
Tulepatroon

Patroonset = 4 steken
1e - 4e t. doorl. herh.



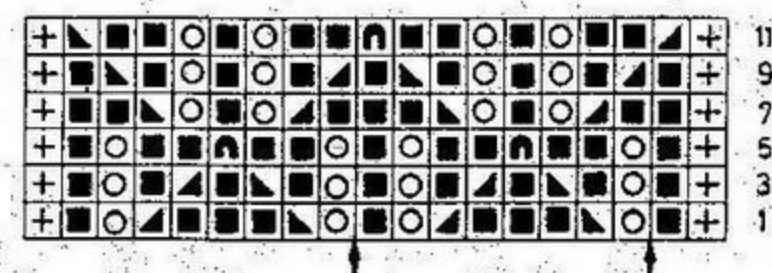
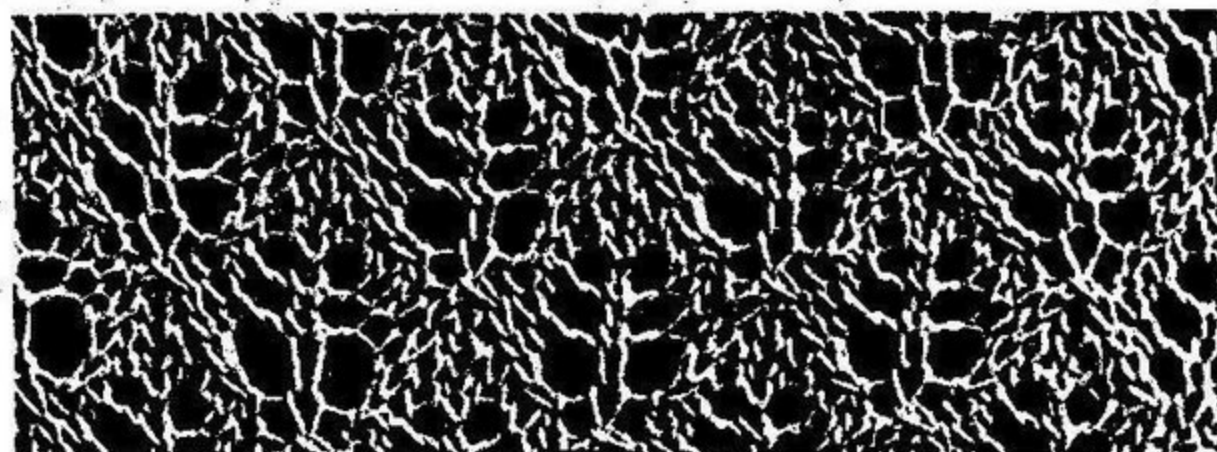
Heksentrapje

Patroonset = 4 steken
1e - 4e t. doorl. herh.



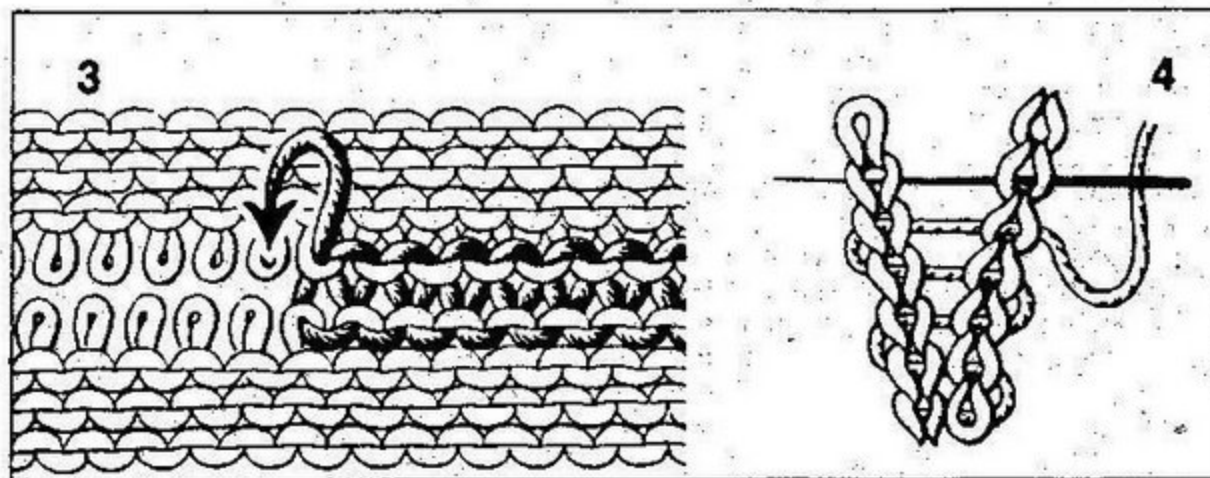
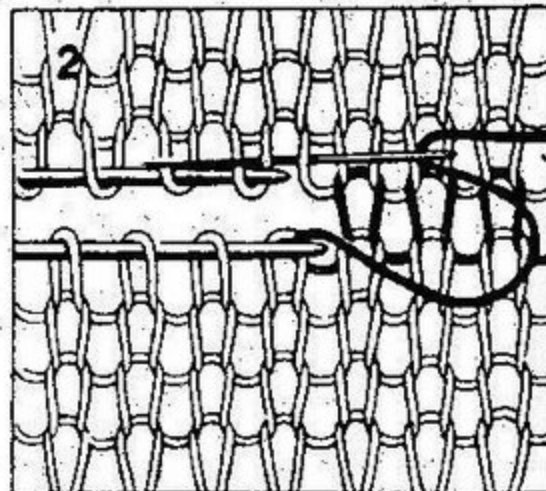
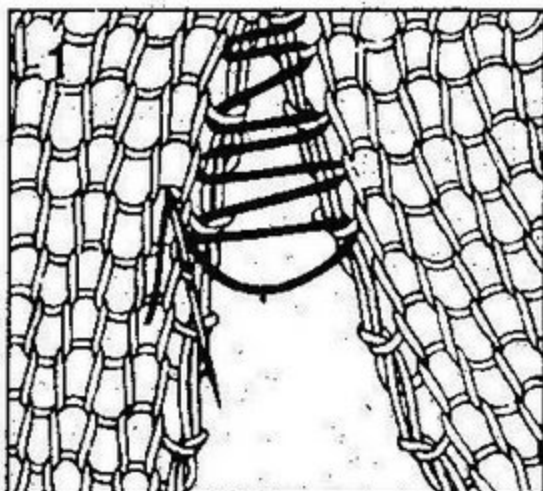
Blaadjespatroon

Patroonset = 8 steken
1e - 12e t. doorl. herh.



Verschillende naden

Voor het afwerken van naden zijn er geen vastgelegde voorschriften, maar het richt zich naar het gekozen breimotief. De **matrassteek** (zie afb. 1) wordt veel gebruikt. Deze steek kan van boven naar beneden, maar ook van rechts naar links gewerkt worden; belangrijk is wel, dat iedere dwarsdraad binnen de randsteken wordt gevat. Als men de delen met stiksteek of met kettingsteek wil verbinden, dan moet men 5 mm binnen de rand naaien. Bij zo'n naad is het raadzaam ze op voorhand te hechten of tenminste aan elkaar te spelden. Delen, die recht gebreid zijn, kunnen ook door een **stootnaad** worden verbonden; zie afb. 4.



De **breinaad** wordt gebruikt, als de naad niet zichtbaar mag zijn. Men bootst de steken na met de zogenaamde breisteek. De steken blijven op de naalden; beide naalden worden dicht naast elkaar gelegd, zodat de steken gemakkelijk kunnen worden meegevat. Met de breisteek kunt U niet alleen tricotsteken "onzichtbaar" verbinden, maar ook averechte tricotsteek. Hoe de breisteek bij tricotsteek wordt uitgevoerd, toont afb. 2, voor de averechte tricotsteek zie afb. 3.

Beide worden van rechts naar links gewerkt, eventueel ook van boven naar beneden. De steken mogen noch te los, noch te vast zijn; ze moeten dezelfde elasticiteit als het breiwerk hebben, want de naad mag de rekbaarheid van het breiwerk niet benadelen.

Voordat u met het werk begint,
eerst de hele beschrijving doorlezen!

Werkbeschrijvingen 523/01 - 523/65

Titelmodel: Kleedje ca. 90 cm. ø

Breischema's A + B op patroonblad C

Materiaal: 70 gr. glanshaakgaren nr. 70 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75.

Werkwijze: Opzet 16 s., over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. Volgens breischema beginnen, hierbij het getekende patroondeel 8 keer per rd. breien. In de 4e rd. (= tussenrd.) uit de 4 o. van de voorgaande rd. (= 3e rd.) 9 s. (1 s. recht, 1 s. aver. afwisselnd) breien. Net zo worden de 4 o. in de 61e; 121e en 171e rd. in de daarop volgende tussenrd. afgebreid. Het getekende patroondeel wordt vanaf de 51e rd. 24 keer, vanaf de 151e rd. 72 keer uitgevoerd. Met de 228e rd. afsluiten en afhaken, met steeds afwisselnd 1 v. en 12 ls. De getallen aan de bovenkant geven aan hoeveel s. met 1 v. moeten worden afgehaakt. Het kleedje spannen (let op de algemene richtlijnen).

523/01A Bruin kleedje, ca. 77 cm. ø

Breischema's A + B zie patroonblad C

Materiaal: 60 gr. glanshaakgaren nr. 30 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2½; 1 rondbreinaald nr. 2½; 1 haaknaald nr. 1,50.

Werkwijze: Opzet 11 s. over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 3 rd. recht, vanaf de 4e rd. volgens breischema breien, waarbij uit elke s. van de voorgaande rd. 1 s. recht en 1 s. recht gekruist wordt gebreid, hierbij het getekende patroondeel 11 keer per rd. uitvoeren (= 22 s.). In de 23e rd. uit de 2 o. van de voorgaande rd. steeds 4 s. breien (1 s. aver., 1 s. r., 1 s. aver., 1 s. r.). De rd. 23 - 27 (= 5 rd.) recht (= 99 s. per rd.). Vanaf rd. 28 volgens het breischema verderbreien. In de 44e, 46e, 48e en 50e rd. en nogeens in de 116e, 118e, en 122e rd. uit 3 naast elkaar liggende omslagen slechts telkens 2 s. (1 s. r., 1 s. aver.) breien. De rd. 57 - 59 en rd. 65 - 67 recht. Vanaf de 68e rd. het patroondeel 22 keer per rd. uitvoeren. Rd. 80 en 81 nog 12 keer herh. (= rd. 82 - 105). Vanaf de 106e rd. (zie breischema B) het patroondeel 44 keer per rd. uitvoeren (= 396 s. per rd.). Rd. 113 - 115, rd. 119 - 121 en rd. 125 en 126 recht breien. Met de 146e rd. volgens breischema afsluiten. Vervolgens elke s. met 1 v. gescheiden door steeds 5 ls. afhaken. Het kleedje als het klaar is spannen (zie de algemene richtlijnen).

523/01B Bruine lampekap, ca. 77 cm. ø

Breischema zie het kleedje 523/01 A op patroonblad C

Materiaal: zie kleedje 523/01 A; 1 geraamte voor een lampekap (b.v. Maka Art. 401/30; 24 cm hoog, ø midden 30 cm.), 0,35 m. écru voeringstof.

Werkwijze: Opzet 99 s. verdeeld over 4 naalden (b.v. 3 x 22 en 1 keer 33 s.) en tot een rd. sluiten. 7 rd. recht; vervolgens volgens breischema 523/01 A vanaf de 28e rd. verderbreien, daarbij het patroondeel 11 keer per rd. uitvoeren, verdere beschrijving zie kleedje 523/01 A.

523/02 Rechthoekig kleedje, ca. 105 x 156 cm.

Breischema's A-K zie patroonblad C.

Materiaal: ca. 700 gr. haakkunstzijde (MEZ); breinaalden, een 120 cm. lange rondbreinaald en een haaknaald, allemaal nr. 3.

Grondpatroon: Volgens de breischema's A tot K werken. De getallen rechts buiten bij patroon A betekenen de heeng.-t., alle niet getekende terugg.-t. aver. breien. Bij patroon B tot K betekenen de getallen rechts buiten de patroonrd. Na elke patroonrd. een rd. rechte s. breien, hierbij uit de dubbele o. steeds 1 s. r. en 1 s. aver. breien. Het breischema geeft het begin en einde van een smalle - resp. lange kant. Tussen de dikke lijnen het patroondeel zo vaak herh. als de getallen aangeven, hierbij geeft het getal tussen haakjes de herhaling van de beide smalle kanten aan.

Werkwijze: Voor het **middenstuk** met 20 s. opzet volgens breischema A in heen- en terugg. t. werken. In de hoogte 1 keer de 1 - 28e t. uitvoeren, dan de 11e - 28e t. nog 3 keer herh. De s. echter niet afkanten, maar met de rondbreinaald recht afbreien. Vervolgens aan de beide lange kanten steeds 80 s. en daartussen aan de opzetkant 20 s. opnemen. In rd. verderwerken, en wel na elkaar de in totaal 150 rd. volgens de breischema's B tot K. Na de 150e rd. nog 1 rd. rechte s. maken. Daarna de s. afhaken. Hiervoor steeds 8 ls. haken. In plaats van het laatste ls.bg. 4 ls. haken en 1 drievoudig st. in de 1e v. Vervolgens nog 1 rd. van afwisselend 8 ls. en 1 v. om elk ls.bg. maken. Deze rd. met 1 h.v. in het drievoudig st. sluiten. Dan het kleedje stijven en spannen.

523/03 Gordijntje met gebreide afwerking

Kantbreedte ca. 12 cm.

Breischema zie kleedje 523/04 op patroonblad D

Materiaal: glanshaakgaren nr. 50 (MEZ); kleurige katoenen stof; 2 breinaalden nr. 1 1/2; haaknaald nr. 0,75

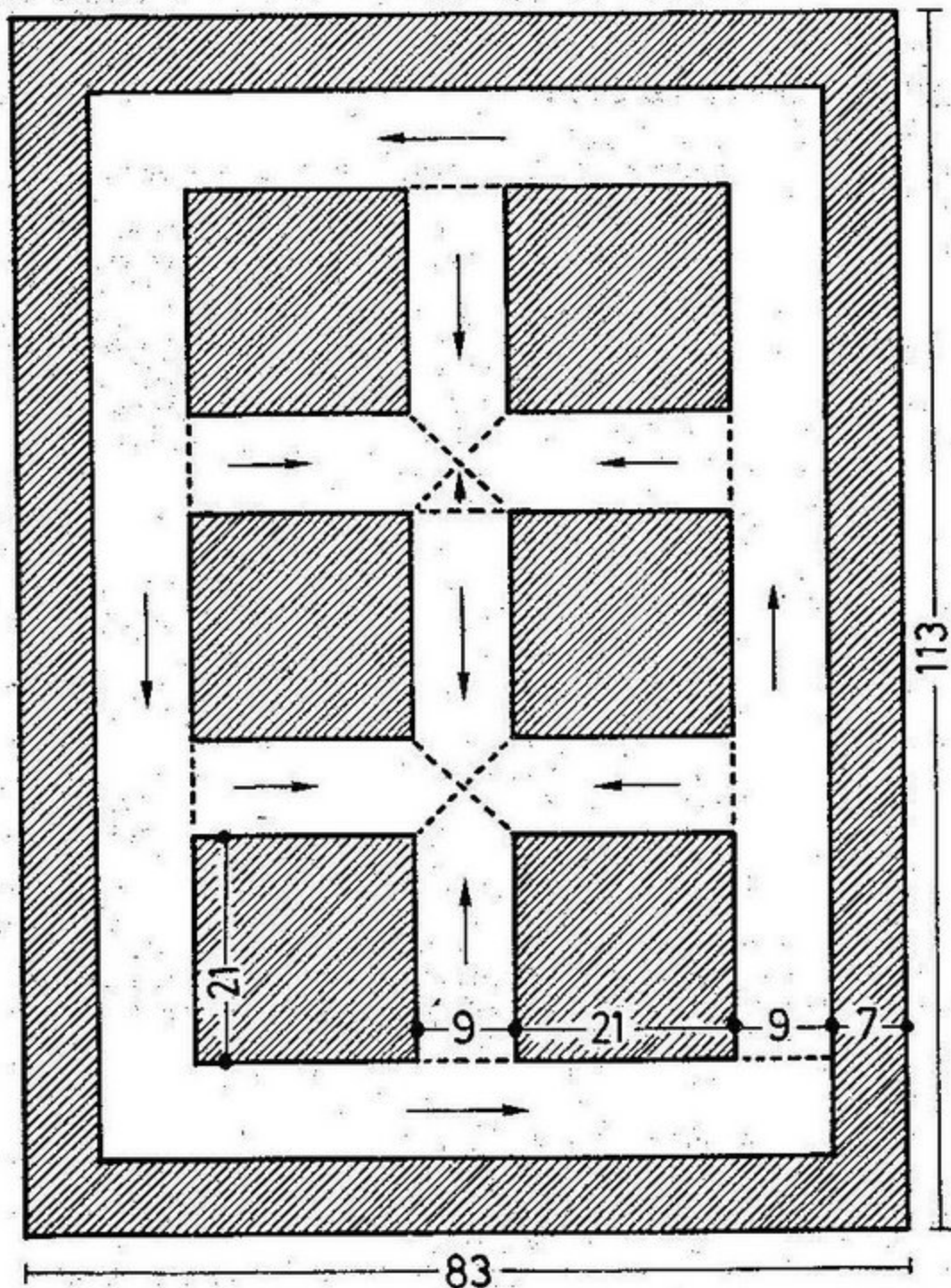
Werkwijze: Opzet 60 s. + 2 randsteken. Volgens breischema A breien (de dubbele pijlen hebben geen betekenis). Het patroondeel van toer 1 - 48 zo vaak herhalen als nodig is. Het kantje spannen en aan de stof naaien. Door het spannen ontstaan aan beide kanten de kleine puntjes.

523/04 Tafelkleed met tussenstukjes, ca. 100 x 130 cm.

Breischema's A - D op patroonblad D. Rangschikkingstekening zie beneden.

Tussenstuk en kantbreedte 9 cm.

Materiaal: 200 gr. glanshaakgaren nr. 50 (MEZ), 2 breinaalden nr. 1 1/2; 1 hulpaald: 1 haaknaald nr. 0,75; perlgaren nr. 8 voor de open naad, stof 85 cm., 140 cm. breed, 10 draden/ca. 1 cm (b.v. Zweigart Art. 3604 "Dublin" Kleur 52).

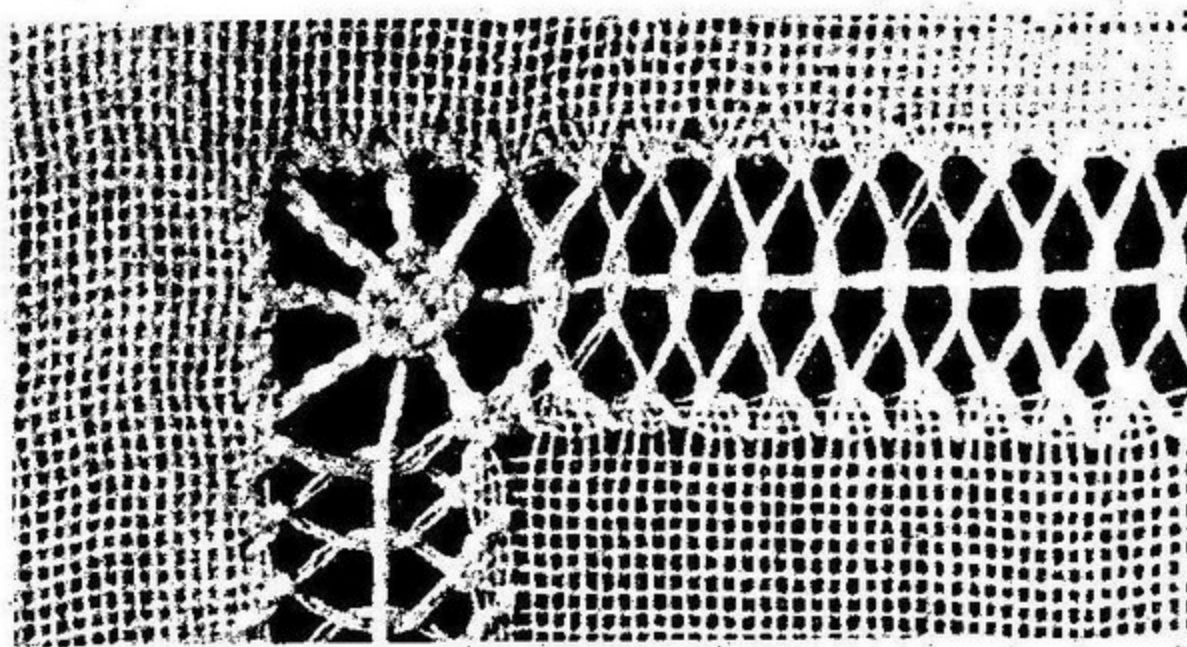


Rangschikkingstekening 523/04

Werkwijze: Met het buitenste stukje voor de lange kant beginnen. 43 s. + 2 rands. opzetten, volgens breischema A in t. werken. De tussen de dubbele pijlen liggende s. (= 43 s.) + steeds 1 rands. aan beide kanten breien, de s. aan beide kanten van de dubbele pijl hebben geen betekenis. De terugg. t. recht breien, uit 2 o. 1 s. aver., 1 s. r., breien; 1 patroondeel (van pijl tot pijl) in het breischema gaat van t. 1 tot t. 48. Het patroondeel 14 keer uitvoeren, dan nog tot en met de 12e t. breien. Vanaf de 13e t. volgens breischema B 1 het 1e deel van de hoek maken (van pijl tot pijl). Na elke t. het werk keren en 1 s. afhaken (draad naar achteren). Met de 33e t. afsluiten. De s. aan de schuine kant (omgrensde s.) op een hulpaald zetten. Het werk 90° draaien. Volgens breischema B 2 het 2e deel van de hoek breien, hierbij met de 19e t. aan de 33e t. verder breien en keren, 1 s. van de achterste t. afhaken. Vanaf de pijl in het breischema B 2 volgens breischema A verderwerken, hierbij in t. 41 beginnen. Het patroondeel (voor de smalle kant) 8 keer uitvoeren, tot t. 12 breien, de 2e hoek zoals hierboven staat beschreven, maken. De 3e en 4e kant hetzelfde maken, het 2e deel van de 4e hoek na 40 t. beëindigen. Het begin en einde met maassteek samennaaien. Het **binnenste tussenstuk** steeds op de kruispunten dichtbreien. Hiervoor steeds 4 x t. 1 tot 48 volgens breischema A breien, dan het kantje volgens breischema C maken. In totaal 7 inzetstukjes breien. Aan 1 deel een 2e kantje aanbreien (zie het schema). Hiervoor de opzets. opnieuw opnemen. De gearceerde lijn in de tekening = de stof, stippellijn = het gebreide deel met het gebreide deel samen naaien.

Randkantje volgens breischema D breien; deze wordt zonder hoeken gemaakt. Het patroondeel (van pijl tot pijl) 60 keer herh., de eindjes tot een rd. samennaaien. Het binnenstuk van de inzetstukken en de rechte kanten van de omranding als volgt omhaken: 1 st. rond de eerst rands., 1 ls., 1 st. om de volgende rands., 1 ls. enz. Het puntenkantje als volgt omhaken: 1 v. om de 1e rands., 1 picot (3 ls., 1 h.v. in de 1e ls.) 1 v. om de volgende rands., 1 picot, 1 v.s. om de volg. rands. enz. De gebreide delen spannen. **Naaien:** zes vierkanten knippen van 21 x 21 cm. (bereken de maat naar de inzetstukjes). Op een afstand van 35 weefdraden (= ca. 3,5 cm.) vanaf de kanten 8 weefdraden uittrekken, op de hoeken slechts tot de kruising, met festonsteken vastzetten. De hoeken inleggen voor een 1,5 cm. brede open zoom, rijgen en met een eenvoudige open zoomsteek naaien, hierbij 3 weefdraden bundelen. De binnenkant net zo omwerken, de draadbundeltjes moeten tegenover die van de buitenkant liggen. De hoeken met "spinnen" van parelgaren (zie afb.) vullen, de weefdraden zoals in het schema staat aangegeven bundelen. Steeds twee 113 cm. en 83 cm. lange, steeds 16 cm. brede stofrepen knippen, de repen over de lengte in het midden vouwen, stikken, de slang keren en strijken. De delen in de vorm van een rechthoek in elkaar schuiven en naaien. De gebreide delen volgens de afbeelding (zie ook de rangschikkingstekening) met de hand ertussen naaien. Het randkantje moet zo worden geschikt, dat steeds 17 punten aan de lange kant en steeds 13 punten aan de smalle kant liggen, waarbij op de hoeken een daling tussen twee punten ligt. De hoeken zo inhouden dat ze mooi haaks liggen en niet trekken.

Detailfoto met "spin" in de open zoomhoeken (hier echter met maar 2 gekruiste weefdraden)



523/05 Lampekap met clematisbloemen, 37 cm. ø, 24 cm. hoog

Breischema A zie kleedje 523/06 op patroonblad A

Materiaal: 100 gr. filethaakgaren nr. 20 (MEZ Liana); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 rondbreinaald nr. 2 1/2; 1 geraamte voor een lampekap (b.v. Maká Art. 403/37, 28 cm hoog, 37 cm ø, 14 spijties); 0,40 m. roestkleurige voeringstof.

Werkwijze: Volgens breischema, 6 motieven breien, vervolgens tot een krans samennaaien (afzonderlijke werkverrichtingen zie kleedje 523/06). De s. van de 6 bovenste patroondelen op de rondbreinaald nemen (in totaal 222 s.) en als volgt breien: 1e rd. * 1 s. afhaken, 2 s. recht afbreien, de afgehaalde s. over de 2 recht gebreide s. trekken, 1 v. * 74 keer per rd. herh. 2e rd.: r. s. 3e rd.: 1 s. r., dan zoals de 1e rd. van * tot * 73 keer breien, 1 s. afhaken, 1 s. r., de afgehaalde s. over de 1e en laatste rechte s. van de rd. trekken, 1 o. 1e - 4e rd. 12 keer breien, hierbij in de laatste rd. geen o. maken. In de 49e rd. de resterende 148 s. vast afkanten. De bovenste ø richt zich naar het geraamte van de lampekap. Het geraamte bekleden (zie algemene aanwijzingen).

523/06 Kleedje met clematisbloemen, ca. 130 cm. ø

Breischema A - C zie patroonblad A

Materiaal: 300 gr. filethaakgaren nr. 20 (MEZ Liana); 1 rondbreinaald nr. 2; 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2 en 1½; 1 haaknaald nr. 1½.

Werkwijze: Dit kleedje wordt in meerdere gedeeltes gewerkt en wel: eerst de afzonderlijke bloemmotieven volgens breischema A, welke vervolgens steeds 8 (met naalden nr. 2) en steeds 24 (met naalden nr. 1½) tot 2 kransen zijn samengenaaid. Verder volgens breischema B (= midden van het kleed) en volgens breischema C (= de verbinding van de beide bloemenkransen) maken. Voor het bloemmotief 10 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema A verderwerken. In de 4e rd. uit de 3 omslagen van de 3e rd. 10 s. breien (afwisselend 1 s. recht, 1 s. averecht). Volgens breischema het patroondeel 5 keer herh. Met de 40e rd. (rechte rd.) afsluiten. Alle s. op een hulpsnaal zetten. Heeft men 8 motieven klaar, dan wordt elk motief afzonderlijk gespannen, dan tot een krans samengenaaid. Patroondeel aan patroondeel (elke s. aan beide kanten opnemen) en wel zó dat telkens 1 patroondeel naar binnen, en 2 naar buiten liggen. Vervolgens brei men over de 8 naar binnen liggende patroondelen (in totaal 296 s.) volgens breischema B (= midden van het kleed), in 84 rd. Het breischema wordt 8 keer per rd. gemaakt. Na de 84e rd. de laatste 8 s. op een draad nemen en samentrekken. Dan neemt men de s. van de naar buiten liggende patroondelen (in totaal 592 s.) op de rondbreinaald, en brei volgens schema C, tot en met de 34e rd. het patroondeel 8 keer, van de 35e - 64e rd. het patroondeel 24 keer. Vervolgens nog 2 rd. tricotsteek. De volgende 24 bloemmotieven volgens breischema A breien, dit keer met naalden nr. 1½. Na de 40e rd. worden steeds de s. van 2 patroondelen afgehaakt. De getallen tussen haakjes (zie breischema boven) geven aan hoeveel s. met een v. moeten worden samengenomen, tussen de v. telkens 8 ls. haken. De s. van de resterende 3 patroondelen op een hulpsnaal nemen. De 24 motieven tot een krans sluiten (net zo rangschikken als de 8 motieven), de beide afgehaakte patroondelen wijzen naar buiten. Dan de krans aan het kleed, s. aan s. vastnaaien. Het kleedje spannen, licht stijven en laten drogen.

523/07 Wandkleedje, ca. 16 cm. ø

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: Ca. 10 gr. glanshaakgaren nr. 100 (b.v. MEZ). Breinaalden nr. 1¼.

 = uit 1 s. 1 o., 1 s. r., 1 o. breien.

Werkwijze: Met een opzet van 208 s. op dubbele naalden aan de buitenkant beginnen. De s. over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. (De uiteinden van de naalden evt. van een kurk voorzien). Eerst 1 rd. r. s. breien, volgens breischema werken. Hier is elke rd. 1 patroonrd. Het getekende patroondeel telkens 8 keer per rd. uitvoeren. Na de 45e rd. over de resterende 16 s. nog 4 rd. aver. s. breien. Alle 16 s. op een draad zetten, aantrekken en vastnaaien. Het kleedje evt. op contrasterend vilt naaien en in een lijstje spannen.

523/08 Rood kleedje, ca. 128 cm. ø

Breischema's A - C op patroonblad D

Materiaal: 90 gr. kantgaren nr. 80 (b.v. MEZ). 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 rondbreinaald nr. 2; 1 haaknaald nr. 1,5.

Werkwijze: 8 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten, 1e en 2e rd. recht breien. Volgens breischema A (= 1 patroondeel) breien, het patroondeel van rd. 1 tot 14 acht keer per rd. maken. De tussenrd. recht breien, voor zover niet anders staat aangegeven. Vanaf rd. 15 het patroondeel 16 keer per rd. uitvoeren. Vanaf rd. 109 volgens breischema B werken, vanaf rd. 143 volgens breischema C. De rd. 220 recht breien, maar uit elke omslag 2 s. breien (1 aver., 1 r.). De s. als volgt afhaken: Doorlopend 26 keer 3 s. en 1 keer 4 s. met steeds 1 v. bundelen, daartussen 7 ls. haken. Het kleedje spannen.

523/09 Kleedje, ca. 55 cm. ø

Breischema op patroonblad D

Materiaal: 100 gr. gemerceriseerde katoen (b.v. "Sonja" van MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop en 1 rondbreinaald nr. 3; 1 INOX-wolhaaknaald nr. 3.

Werkwijze: Opzet van 12 s., over 4 naalden verdeeld en gesloten tot een rd. 2 rd. recht, dan volgens breischema vanaf de 3e rd. beginnen, het getekende patroondeel 6 keer herhalen. In de tussenrd. 56 uit de 3 o., 16 s. breien. In de rd. 63 en 71, de in het breischema aangegeven 2 keer 7 s. afkanten, vervolgens in de daaropvolgende tussenrd. 64 resp. 72 steeds 3 o. maken, waaruit in de rd. 65 resp. 73 steeds 16 s. worden gebreid. Met de 78e rd. afsluiten en de s. volgens het breischema afhaken. De getallen tussen haakjes aan het eind van het breischema geven aan, hoeveel s. met 1 v. moeten worden samengehaakt, telkens gescheiden door 12 ls. Voor het spannen zie de algemene richtlijnen.

Verklaring van de afkortingen

s. = steek, h.v. = halve vaste, ls. = losse, ls.bg. = boogje van lossen, st. = stokje, d.st. = dubbel stokje, o. = omslag, sam. = samen, doorl. = doorlopend, herh. = herhalen, * = herhalingsteken, rd. = ronde, t. = toer, afk. = afkanten.

523/10 Kussen (pink), ca. 35 cm. ø (met ruches)

Breischema zie patroonblad A

Motief ca. 26 cm. ø

Materiaal: 10 g glanshaakgaren nr. 60 (MEZ); 1 stel breinld. nr. 1½; 1 haaknld. nr. 1,5. 0,40 m taft, 140 cm breed. 1 ritssluiting 22 cm lang.

Werkwijze: 12 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 1e rd. recht, volgens breischema verderbreien. Het getekende patroondeel 12 keer per rd. uitvoeren. Na de 78e rd. de s. afhaken. Steeds zoveel s. als tussen haakjes staat met 1 v. samennemen, gescheiden door 10 ls. Het motief spannen (algemene aanwijzingen).

Het naaien van het kussen: 2 stroken à 3,5 x 140 cm., (voor de ruches) 1 rond deel (voorkant) en 2 delen in een halve cirkel (achterkant) met 30 cm. ø knippen. Bij alle delen is 0,5 cm. naadtoeslag inbegrepen, waarbij bij de halve cirkels aan de rechte kanten 1 cm. naadtoeslag berekend moet worden (langs de ritssluiting). De einden van de stroken dicht over elkaar draaien (sluiten tot een cirkel). Eén kant helemaal smal omslaan en omwerken, de andere kant inhouden en rimpelen.

Tussen de 2 halve cirkels een ritssluiting stikken. Voor- en achterkant met de goede kanten op elkaar leggen, de ingerimpelde kant van de strook ertussen leggen, rijgen, afstikken en keren. Op het middenvoorstuk het motief met onzichtbare steekjes opnaaien. De kussenvulling erin schuiven.

523/11 Lichtblauw kussen, ca. 35 cm. ø (met ruche)

Breischema zie kleedje 523/09, patroonblad D

Motief ca. 23 cm. ø

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 60 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75; 0,40 m. taft, 140 cm. breed; een 22 cm. lange ritssluiting.

Werkwijze: zie kleedje 523/09

Naaien van het kussen zie 523/10

Voordat U begint,
de werkbeschrijving goed doorlezen!

523/12 Rood kussen, 35 cm. ø (met ruche)

Breischema's A + B op patroonblad D

Motief ca. 27 cm. ø

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80 (b.v. MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75; 0,40 m. taft, 140 cm. breed; een 22 cm. lange ritssluiting.

Werkwijze: 8 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. Volgens breischema werken. Het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren. In de 2e en 4e rd. de o. niet breien, maar van de naald laten glijden en de s. ernaast omhoogtrekken. In de 4e rd. uit elke rechte s. 10 s. (afwisselend 1 s. r., 1 s. aver.) breien. Vanaf de 73e rd. volgens schema B br. Na de 80e rd. de s. afhaken, daarbij het aantal s. zoals staat aangegeven in het breischema met steeds 1 v. bundelen, daartussen steeds 8 ls. Gebreid deel spannen (lees de algemene aanwijzingen). Het naaien van het kussen zie model nr. 523/10.

523/13 Donkerblauw kussen, ca. 35 cm. ø (met ruche)

Breischema zie patroonblad C

Motief ca. 27 cm. ø

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75; 0,40 m. taft, 140 cm. breed; 1 ritssluiting 22 cm. lang.

Werkwijze: Opzet van 8 s. verdelen over 4 naalden en tot een rd. sluiten. Het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren, vanaf de 49e rd. 16 keer (tot de 57e rd. in totaal 384 s.). 58e - 62e rd. recht breien, hierbij op elke naald in de e rechte rd. steeds 1 s. minderen, zodat er nog 380 s. in de rd. zin. In de 63e rd. het getekende patroondeel 76 keer breien, met de 66e rd. afsluiten. Het motief met 2 rd. ls.bg. omhaken. Daarbij in de 1e rd. steeds 3 s. met 1 v. afhaken, tussen de v. liggen telkens 5 ls. In de 2e rd. telkens 1 v. in het midden van een ls.bg., gescheiden door 5 ls. Het breiwerk spannen (let op de algemene aanwijzingen). Voor het maken van het kussen zie model 523/10.

523/14 Kussen (rose); ca. 35 cm. ø (met ruche)

Breischema zie patroonblad D

Motief ca. 27 cm. ø

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 60 (MEZ), 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½ of 1¾; 1 haaknaald nr. 1,00; 0,40 m. taft, 140 cm. breed; 1 ritssluiting 22 cm.

Werkwijze: 10 s. opzetten, verdelen over 4 naalden en tot een rd. sluiten. De eerste 2 rd. recht breien. Vanaf de 3e rd. volgens breischema werken. Het patroondeel 10 keer herhalen. Aan het begin van de 35e, 49e en 53e rd. brei men eerst 1 s. recht en begint daarna met het patroondeel! Na de 86e rd. haakt men steeds zoveel s. in 1 v. samen als de getallen tussen haakjes aangeven. Tussen elke v. worden 8 ls. gehaakt. Het kleedje spannen en met stijfjes besprenkelen. Het naaien gaat volgens model 523/10.

523/15 Kleedje van sterren, 92 x 92 cm.

Breischema's A en B en haakschema zie patroonblad D

Groot motief ca. 18 cm. ø, klein motief ca. 15 cm. ø

Materiaal: glanshaakgaren 130 gr. nr. 100 en 30 gr. nr. 20 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75; 1 hulplnaald (b.v. smyrna-naald).

[W] = 3 s. recht op een hulplnaald (b.v. smyrna-naald) nemen en het garen ca. 12 keer gelijkmatig en losjes rond de 3 rechte s. wikkelen. Dan de 3 s. voorzichtig op de rechter naald afhalen en in het patroon verderbreien.

Werkwijze: Dit tere kleedje wordt van twee verschillende motieven gemaakt. De maten kunnen naar wens worden veranderd. Om het effect te bereiken wordt met 2 garendiktes gewerkt. Met het dikkere garen 200 s. (opzetten op dubbele naalden) voor het **grote motief (A)** over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. (In tegenstelling tot de gewone breimodellen, wordt het grote motief van buiten naar binnen, naar het midden toe gebreid). 5 rd. recht breien, dan **het werk keren** (de aver. rd. liggen als een geribbelde rand aan de bovenkant), dan knoopt men het fijne garen aan en breit vanaf rd. 7 (= gaatjesrd.) volgens breischema A. In de 8e rd. (= rechte rd.) uit de 2 o., slechts 1 s. breien, dan de 9e - 11e rd. recht, vanaf de 12e rd. volgens het breischema verder, hierbij het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren. De rd. 33 - 36 (= 4 rd.), rd. 38 - 42 (= 5 rd.), rd. 44 - 48 (= 5 rd.) en rd. 50 - 53 (= 4 rd.) zijn recht te breien. Vanaf de 54e rd. het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren (de s. over 3 naalden verdelen). Het werk in de 69e rd. beëindigen, de draad 2 keer door de laatste 6 s. trekken en vastzetten. De andere 15 motieven breien. Voor **het kleine motief B**, met het dunne garen 8 s. opzetten, over 4 naalden verdelen tot een rd. sluiten en volgens breischema B in 22 rd. maken. Het getekende patroondeel 4 keer breien. Alle 112 s. van het model als het klar is losjes afkanten. Nog 8 andere motieven breien. Alle motieven afzonderlijk spannen (zie alg. aanwijzingen). Daarna volgens de afbeelding van het model de motieven aan de achterkant aan elkaar naaien of met h.v. aan elkaar haken. Daarbij komt een kwart van het kleine motief (= 28 s.) over elk 24 s. van het grote motief, de grote motieven komen met steeds 26 s. aan elkaar. Nadat alle 25 motieven samengenaaid zijn resp. gehaakt, worden ze volgens het haakschema met het dunne garen in 11 rd. (ca. 10 cm.) omgehaakt. Het door pijlen gemerkte rapport boven een patroonset (van sterpunt tot sterpunt) van de breimotieven uitvoeren. Het rapport aan de hoekmotieven elk 5 x en aan de daartussen liggende motieven 3 x werken. De 2 h.st. van de 1e rd. van de gehaakte kant worden in elke 2e s. van de opzet van de breimotieven gestoken, maar aan beide kanten van de naad in de 3e s. De dubbele pijl in het haakschema geeft de diepte van de punten aan (resp. de naadplaats van de breimotieven). Het kleed vervolgens nogmaals spannen (zie algemene aanwijzingen).

523/16 Kleedje "Slingerblad", ca. 37 cm. ø

Breischema op patroonblad B

Materiaal: 20 gr. glanshaakgaren nr. 60 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75.

Werkwijze: 8 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. De 1e rd. recht, 2e rd. uit elke s. steeds 3 s. breien. Vanaf rd. 3 volgens breischema verder werken, hierbij het breischema 8 keer, vanaf de 87e rd. 16 keer per rd. breien. Tenslotte (100e rd.) tussen de v. (zie de getallen tussen haakjes aan het eind van het breischema) steeds 10 ls. haken. Voor het spannen zie de algemene aanwijzingen.

523/17 Kleedje, ca. 145 cm. Ø (zonder franje)

Breischema op patroonblad B

Materiaal: 250 gr. katoenen garen (MEZ "Rot-Tulpe"); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 3½; 1 rondbreinaald nr. 3½; 1 wolhaaknaald nr. 3,0 (voor het inknopen van de franjes).

Werkwijze: Opzet van 12 s. tot een rd. sluiten. 1e rd. recht, vanaf de 2e rd. volgens breischema breien, daarbij het getekende patroondeel tot en met de 38e rd. 12 keer en vanaf de 39e rd. 24 keer herh. Vanaf de 35e rd. is alleen elke 4e rd. een patroonrd., de 3 tussenrd. worden recht gebreid. Met de 142e rd. afsluiten, alles s. losjes afkanten, het kleed spannen (zie algemene aanwijzingen). Vervolgens 12 cm. lange franjes, op een afstand van steeds 2 s. inknopen. Hiervoor steeds 4 draden à 25 cm. knippen en aanknopen. Vervolgens een 2e knoop maken met de helft van het aantal draden van de 1e knoop samen met de helft van het aantal draden van de 2e knoop enz. (zie de afbeelding van het model). Bij dit kleed is de maat gemakkelijk naar wens te veranderen. Wie een klein kleedje wil hebben, kan bij elke gewenste patroonrd. afsluiten en de afwerking met franjes weglaten. Om een kleed met een grotere doorsnede te krijgen, kan men naar wens meer rd. bijbreien, wel hetzelfde ritme van het meerderen aanhouden.

523/18 Ovaal kleedje, ca. 32 x 17 cm.

Breischema's A-E op patroonblad C

Materiaal: ca. 10 gr. glanshaakgaren nr. 80; INOX breinaalden zonder knop nr. 1; haaknaald nr. 1.

Werkwijze: met 76 s. opzet in het midden beginnen. De draad dubbel nemen en met 2 naalden opzetten. De s. over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten, 1 rd. rechte s. breien. Daarna volgens breischema A, * van dubbele pijl tot pijl a 3 keer breien, het door de pijlen en b begrensde patroondeel 4 keer *. Van * tot * nog 1 keer herh. Vervolgens 4 rd. recht (3e - 6e rd. = 112 s.) en dan volgens breischema B, C, D en E vanaf de 7e rd. werken. Tenslotte het kleedje afhaken. Daarvoor steeds 2 s. (zie de haakjes) met 1 v. samenhalen en daartussen steeds 5 ls. haken. De rd. met een h.v. in de 1e v. sluiten. Daarna de opzetrand op de helft dubbel leggen en volgens de afbeelding aan de achterkant met overhandse steken samennaaien, zodat een ovaal kleedje ontstaat. Het kleedje stijven en spannen.

523/19 Kleedje met kant, ca. 140 cm. ø

Breischema op patroonblad C

Breedte van het kantje ca. 9 cm., 1 patroondeel ca. 2,4 cm.

Materiaal: 1,25 m. katoenen stof, 140 cm. breed; 150 gr. katoenen garen van MEZ, kleur 287 breinaalden nr. 2½.

[K] = 1 s. afkanten

Werkwijze: 25 s. opzet. Het kantje in toeren uitvoeren, daarbij vanaf de 1e t. volgens het breischema breien. 1e - 8e t. (= 1 patroondeel) ofwel 160 keer of tot de gewenste lengte herh. Aan het begin van de 8e t. 3 s. afkanten. Het kantje met de maassteek aan elkaar naaien en spannen. Op de stof een cirkel van 124 cm. ø markeren en knippen. De rand met een zigzagsteek afwerken. Het kantje op de stof rijgen, 2 keer met ca. 7 mm tussenruimte vaststikken.

523/20 Kleedje met opgenaaid stermotief, ca. 100 cm. ø

Breischema zie patroonblad C

Grootte van het motief ca. 12 cm. ø.

Materiaal: 1,00 m. Dekosatin, 120 cm breed; 50 gr. filethaakgaren nr. 20; 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 wolhaaknaald nr. 2,0.

Werkwijze: Opzet van 12 s., over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. Volgens breischema vanaf de 1e rd. beginnen, het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren. Na de 15e rd. (= rechte rd.) als volgt afhaken: het aantal s., dat tussen haakjes staat, met 1 v. afhaken, steeds gescheiden door 5 ls., aan het begin en einde van een patroondeel slechts door 3 ls. De andere 8 motieven zoals het eerste maken. Aan de achterkant van de stof 3 cirkels van 31, 84 en 100 cm. ø markeren. De beide grote cirkels in 9 gelijke delen (op de binnenste cirkel met de helft versprongen) verdelen. Tussen de markeringen 9 boogjes tekenen, deze met een dichte zigzagsteek bewerken en de stof vlak langs de kant afknippen. Buiten de kleine cirkel de 9 gespannen stermotieven volgens de afbeelding van het model schikken en met onzichtbare steekjes vastnaaien.

523/20a Kleedje zeshoekig, ca. 32 cm. ø

Breischema zie kleedje 523/20 op patroonblad C

Materiaal: 50 gr. filethaakgaren nr. 20, naalden zie kleedje 523/20

Werkwijze: Hoe de 7 motieven worden gebreid en gespannen ziet u bij kleedje 523/20. De motieven kunnen samengenaaid of -gehaakt worden. Bij het haken als volgt werken: Voor de middelste ls.bg. van een patroondeel (= punt) 2 ls., 1 v. om het ls.bg. van het aangrenzende motief, 2 ls. De ster als hij klaar is spannen (zie alg. aanwijzingen).

523/21 Beddesprei, ca. 165 x 222 cm.

Breischema op patroonblad D, haakschema zie blz. 11

Grootte van het motief 19 x 19 cm., breedte van de rand ca. 6,5 cm.

Materiaal: 1550 gr. katoenen garen (b.v. "Blau-Tulpe" van MEZ); 2 breinaalden nr. 3½; 1 INOX wolhaaknaald nr. 3. Bij dit model gaat het om een kostbaar oud stuk. Omdat hetzelfde katoen niet meer te koop is, kan onze opgave van de hoeveelheid alleen als richtlijn dienen. Aan de hand van het gewicht van één vierkant kunt u de totale hoeveelheid berekenen die nodig is.

Werkwijze: 3 s. opzetten, volgens breischema breien, de terugg. t. tot en met de 67e t. recht breien, binnen het "schelpje" echter aver. Vanaf de 68e t., de 2 samengebreide s. aan het begin en aan het eind van de t., **alleen in de heeng. t.** maken. Volgens breischema worden (vanaf de 68e t.) 3 t. tricotsteek (heeng. t. r., terugg. t. aver.), een gaatjest. en 4 t. glad aver. (heeng. t. aver., terugg. t. r.) afwisselend gebreid. Een stekencontrole zijn de gaatjest. in het breischema (zie de haakjes), die de herhalingen aangeven. De beddesprei bestaat uit 88 vierkantjes, die zo worden omgehaakt dat steeds het bladpatroon of het strepenpatroon tegen elkaar aankomt (zie afbeelding). 8 x 11 vierkantjes aan de achterkant met v. omhaken, daarbij aan beide kanten steeds 1 rands. met 1 v. opnemen. De rand volgens het haakschema maken, opzet 9 + 3 ls. De pijlen binnen het haakschema geven het verloop van het haken aan. De 2 pijlen buiten begrenzen 1 patroondeel. Er is ca. 8 m. kant nodig. De rand als hij klaar is aan de rand van de beddesprei met v. vasthaken.

523/22 Kleedje, "Filigraanblad", ca. 86 cm. ø

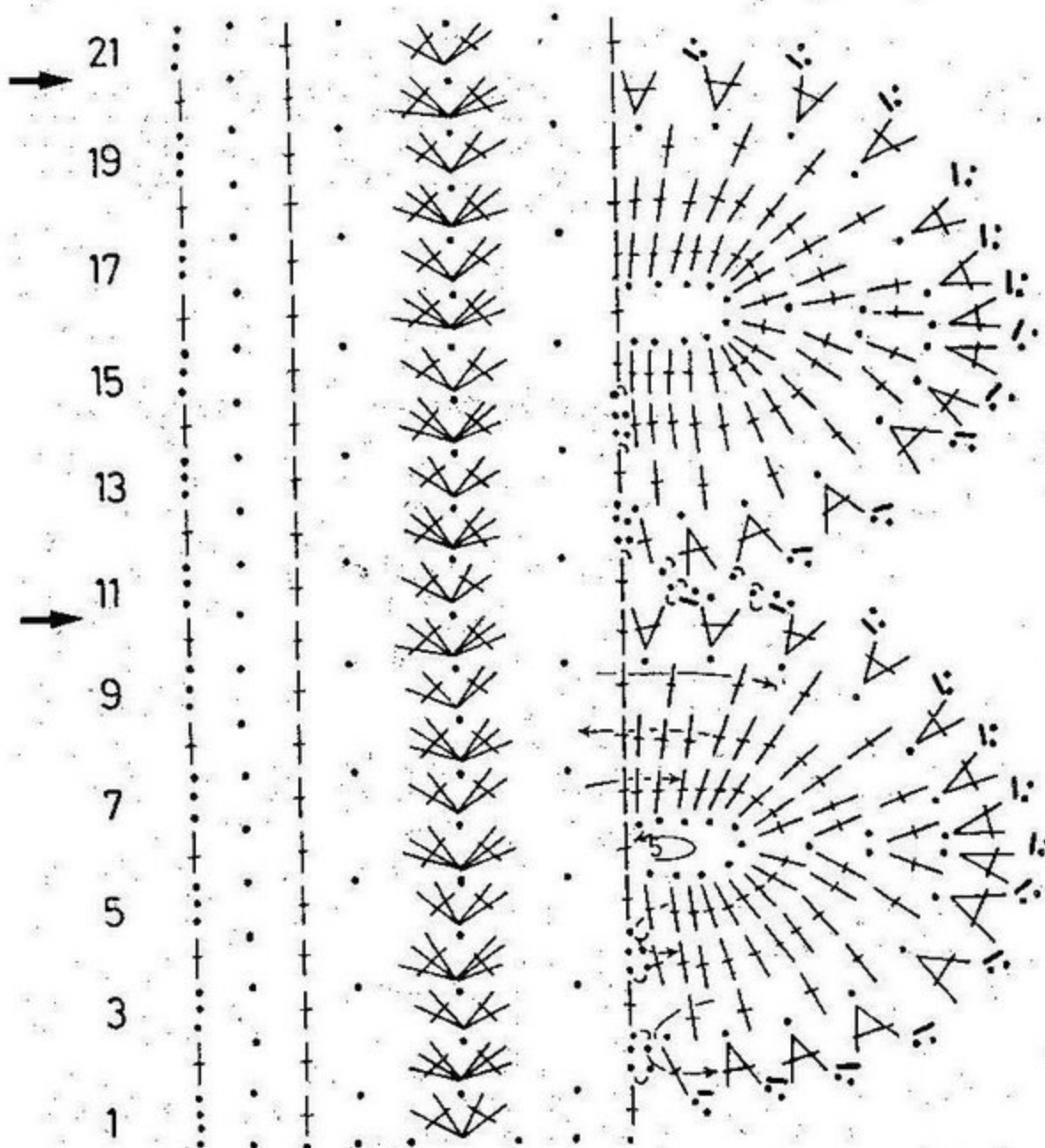
Breischema op patroonblad B

Materiaal: 100 gr. middeldikke, gemerceriseerde katoen (b.v. "Rot-Tulpe" van MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop en een rondbreinaald nr. 3; 1 INOX-wolhaaknaald nr. 2.

Werkwijze: 8 s. opzetten over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema verderwerken en wel uit elke s. 2 s. breien. Het breischema tot en met rd. 77 acht keer breien, vervolgens 3 rd. recht. Vanaf de 81e rd. het breischema 16 keer, vanaf de 103e rd. 32 keer per rd. uitvoeren. Met rd. 112 afsluiten. Tussen de v. (de getallen tussen haakjes geven aan, hoeveel s. met 1 v. worden gehaakt) liggen telkens 10 ls. Verder zie de algemene aanwijzingen.

Gehaakt kant 523/21

Verklaring van de tekens van het haakvoorbeeld zie blz. 5.



523/23 Gele lampekant, ca. 37 cm ø, 24 cm hoog

Breivoorbeeld zie blad D

☐ = 1 omslag, die men in de volgende t. niet breit, maar van de naald laat glijden.

Materiaal: 150 gr. gemercenterde katoen (b.v. Georges Picaud); 1 rondbreinaald nr. 3; 1 wolhaaknaald nr. 2,5; 1 lampekantgeraamte (bijv. Maka Art. 403/37, 28 cm hoog, 37 cm ø, 14 spijltjes).

Werkwijze: Opzet 364 steken, tot een ronde sluiten en 1 rd. r. br. Vervolgens volgens breivoorbeeld werken. Het getekende patroondeel 7 keer in de rd. uitvoeren (1 patroondeel = 52 s.). De eerste 12 rd. nog 2 keer herh. De overige s. op een ls.-ketting zetten, waardoor de bovenkant zich op de gewenste lengte laat brengen. De opzet met 2 rd. v. overhaken, waarbij de 2e vs. rd. in het achterste steeklid van de 1e vs. rd. gehaakt wordt (letten op de algemene aanwijzingen).

Voor het begin van het werk
de hele beschrijving doorlezen!

523/24 Vierkant kleedje, ca. 50 x 50 cm.

Breischema zie patroonblad C

Materiaal: 1 knot filethaakgaren nr. 10 (b.v. MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 haaknaald nr. 1,75.

Werkwijze: Opzet van 8 s. verdeeld over 4 naalden en tot een rd. gesloten. Volgens breischema beginnen, daarbij het getekende patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren. Met de 103e rd. sluiten. Als volgt omhaken: Met steeds 1 v. 3 s. samenhaken. Tussen de v. ligen telkens 12 ls. (aan één kant steeds 36 ls.bg.). Het kleedje als het klaar is spannen (zie algemene aanwijzingen).

523/25 Rond kleedje, ca. 145 cm. ø

Breischema's A-D op patroonblad A

Materiaal: 130 gr. glanshaakgaren nr. 50 (b.v. MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 rondbreinaald nr. 2; 1 haaknaald nr. 1,0.

Werkwijze: 5 s. opzetten, over 4 naalden verdelen, tot een rd. sluiten. Een rd. recht, dan met de 1e rd. volgens breischema A beginnen. Alle tussenrd. recht breien. Het patroondeel 5 keer uitvoeren. Vanaf de 73e rd. (breischema B) het patroondeel 10 keer uitvoeren. Vanaf de 121e rd. volgens breischema C verderbreien. Bij de tussenrd. 218 uit de 10 o. 10 s. breien (1 s. r., 1 s. r. gekruist). Vanaf rd. 233 (breischema D) het volgt afhaken: 1e rd. steeds 2 steken met 1 v. bundelen, daartussen 5 ls.; 2e rd.: 1 v. om elk ls.bg., daartussen 5 ls., in het puntmotief steeds 2 keer alleen 3 ls. Het kleedje spannen en licht stijven (zie de algemene aanwijzingen).

523/26 Gordijntje, 115 x 90 cm.

Breischema's A en B zie patroonblad A

Materiaal: 250 gr. breigaren (b.v. Lino-Fino van Lang); 1 rondbreinaald nr. 4 1/2; 1 wolhaaknaald nr. 4 1/2.

Grondpatroon heeng. t.: 1 s. afhalen, 1 s. recht, de afgehaalde s. eroverheen trekken, 1 o., voortdurend herh. Terugg. t.: aver. s.

Werkwijze: 223 s. opzetten, 36 t. ribbel (heeng. en terugg. t. recht) ca. 9 cm., dan volgens breischema A breien. Aan het begin van elke t. als volgt: 1 rands., 4 s. recht (ribbel), 1 o., 3 s. samenbreien, 1 omslag. T. 3, 5, 7, 9 en 11 worden hetzelfde gebreed, de s. van de terugg. t. zoals ze zich voordoen (rechte s. r., aver. s. en o. aver.). Het breischema geeft 1 patroondeel, dat 5 keer wordt herhaald. De 6 motieven als volgt breien: **motief 3 en 4** volgens breischema A tot en met de 76e t., dan weer in basispatroon (* 1 s. afhalen, 1 s. r., de afgehaalde s. over de rechte s. trekken, 1 o. *). Vanaf * tot * voortdurend herh.). **Motief 2 en 5** tot en met de 32e t. volgens breischema A. Vanaf de 33e - 50e t. volgens breischema B, dan weer 33e - 76e t. volgens breischema A, vervolgens het grondpatroon. **Motief 1 en 6**, zoals de motieven 2 en 5 uitvoeren, maar t. 33 - 50 volgens breischema B 2 keer maken. Bij het afsluiten van het 1e en 6e motief (t. 76 volgens breischema A), het basispatroon (over de hele breedte) tot op gewenste hoogte verderbreien, met 6 t. tricôt sluiten. Rondom met 1 rd. v. omhaken en het gordijntje spannen (zie algemene aanwijzingen).

523/27 - 28 Zakdoekenkantjes

Breischema's 27 + 28 zie patroonblad C

Materiaal: Voor elk kantje 1 knot kantgaren nr. 80 (MEZ); 2 naalden nr. 1 1/4; 1 dunne borduurnaald zonder punt.

Werkwijze: Bij het kantje 27 met 10 s., bij 28 met 6 s. opzet beginnen en de 1e t. aver. s. breien. Verder volgens de breischema's. Het getekende patroondeel 20 keer in de hoogte maken = ca. 105 - 110 cm. Na het 20e patroondeel de s. afkanten. De draad op een lengte van 150 cm. afknippen en deze draad met de borduurnaald in de knooppjes aan de verkeerde kant van het kantje intrekken en vastzetten. Door de ingetrokken draad komt de rand aan de binnenkant gladder te liggen. Het kantje stijven, spannen en aannaaien.

523/29 Ovaal kleedje, ca. 60 x 85 cm.

Breischema's A - C op patroonblad D

Materiaal: 150 gr. garen (MEZ Rubens); 1 stel breinaalden nr. 2 1/2; 1 rondbreinaald nr. 2 1/2; 1 wolhaaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: 16 s. opzetten en tot een rd. sluiten en over 4 naalden verdelen. Volgens breischema A (= 1 patroondeel) werken. Het patroondeel 8 keer uitvoeren. In de tussenrd. breit men, indien niet anders is aangegeven, rechte s. recht, recht gekruiste s. recht gekruist en aver. s. aver. af. Voor het begin van de 25e rd. moeten de eerste 8 s. (afwisselend 1 aver. en r.) op de ervoor liggende naald overheen worden gebreed. Bij de andere naalden wordt het begin net zo verschoven. Bij tussenrd. 38 breit men uit de 6 omslagen 6 s. uit. Stekenaantal in de 64e rd. 312 s. Nu breit men de eerste 12 s. op de voorgaande naald r. af en begint bij de 13e s. met de voortzetting van het ovaal. De steken als volgt over de 4 naalden verdelen:

1e naald = 50 s.
2e naald = 106 s.
3e naald = 50 s.
4e naald = 106 s.

Op de 1e naald breit men na patroondeel B bij t. 1 verder; werk keren, averecht terugbreien, de s. die recht verschijnen echter recht br. In de 30e t. uit 3 omslagen 5 s. (1 s. r., 1 s. av. afw.) breien. Tot en met de 47e t. r. br. Na de 47e t. de draad afknippen en de s. stilleggen. Op de 3e naald dezelfde wig br. Dan uit de randsteken van de wig elk 25 s. opnemen. Alle s. (= 406) op een rondbreinaald nemen. Met een nieuwe draad beginnen, de eerste 4 s. br., begin van de rd. markeren. Na patroondeel C bij rd. 65 verderbr. Het patroondeel 32 keer br., daarbij over de beide wiggen echter als volgt: in de beide middelste patroondelen inplaats van 3 s. r. br. Bij het 4e patroondeel over de wiggen de laatste s. r. br. (niet overgehaald afhaken).

Voor het begin van rd. 87 de laatste 2 s. van tussenrd. 86 ongebreid laten liggen en 2 s. voor rd. 87 beginnen. Bij rd. 96 uit de 3 omslagen steeds 4 s. br. (av., r. afw.) Tot en met de 124e rd. br., dan 2 rd.-r. Rand als volgt afhaken: steeds 3 s. met een vs. bundelen, daartussen 5 ls.

523/30 Roestkleurig middenkleedje, ca. 72 cm. ø

Breischema zie patroonblad D

Materiaal: 150 gr. gemercenterde katoen (b.v. MEZ "Rot-Tulpe"); 1 stel breinaalden zonder knop en 1 rondbreinaald nr. 3; 1 wolhaaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: Opzet 6 s., over 4 naalden verdelen, tot een rd. sluiten. 2 rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema verderwerken, daarbij het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren. De rd. 105, 107, 109 worden zoals rd. 103 gebreid. Met nog 5 rd. recht (110e - 114e rd.) afsluiten. Steeds 5 s. met 1 v. samenheken, tussen de v. liggen telkens 10 ls. Voor het spannen zie de algemene aanwijzingen.

523/31 Kleedje "Lavendel" 100 cm. ø

Breischema's A-E zie patroonblad D

Materiaal: 150 gr. katoenen garen (b.v. MEZ "Ancora"); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2 1/2; 1 rondbreinaald nr. 2 1/2; 1 wolhaaknaald nr. 2.

Werkwijze: 7 s. opzetten en tot een rd. sluiten. Volgens breischema A het getekende patroondeel 7 keer per rd. uitvoeren. De tussenrd. 3, 4, 6, en 7 worden afwisselend 1 s. aver., 1 s. recht gekruist gebreid. Vanaf de 9e rd. worden de o. r. gebreid, de overige s. zoals ze zich voordoen. Vanaf de 8e rd. het getekende patroondeel 14 keer uitvoeren. Vanaf de 29e rd. (tussenrd.) worden de s. gebreid zoals ze zich voordoen (r. s. r., av. s. av.). De rd. 40 - 49 worden volgens breischema B 3 keer uitgevoerd. De 50e rd. = rechte rd. De laatste o. voor het begin van rd. 42, 44, 46 en 48 wordt op de volgende naald overgenomen en als patroonsteek meegerekend. De minderingsplaatsen moeten recht boven elkaar staan, zodat de dunne ribbel ontstaat. Vervolgens volgens breischema C verderwerken, daarbij het getekende patroondeel 28 keer per rd. uitvoeren. Dan breischema D 3 keer breien, daarna volgens breischema E, maar nu het patroondeel 56 keer per rd. maken, met de 106e rd. afsluiten. De s. omhaken en wel steeds zoveel s. met 1 v. opnemen als de getallen tussen haakjes aangeven, gescheiden door 7 ls. (zie algemene aanwijzingen).

523/32 Sprei, ca. 157 x 213 cm.

Breischema zie patroonblad B

Maat van een vierkant 28 x 28 cm.

Omranding ca. 17 cm.

Materiaal: 1550 gr. katoenen garen, hiervan 550 gr. wit en 1000 gr. écru (b.v. Phildar "Relais" 5); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2 1/2; 1 INOX-wolhaaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: De spreij bestaat uit 5 x 7 vierkanten, die afzonderlijk worden gebreid. 8 s. opzet in écru, tot een rd. sluiten en over 4 naalden verdelen. 1e rd. r.; vanaf de 2e rd. volgens breischema breien, daarbij het getekende patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren. Vanaf de 44e rd. van kleur wisselen als volgt:

44e - 46e rd. in wit
47e - 49e rd. in écru
50e - 52e rd. in wit
53e - 55e rd. in écru
56e - 58e rd. in wit

Tot de 58e rd. volgens breischema werken. In de 59e rd. alle s. afhaken. De laatste gebreide s. op 1 haaknaald nemen, de haaknaald in de 1e s. van de 1e naald insteken, 1 o., de draad door de 2 lussen op de haaknaald trekken, de haaknaald in de 2e s. insteken, 1 o., de draad door de 2 lussen op de haaknaald trekken. De rd. op deze manier afmaken, met 1 h.v. in de laatste breisteek de rd. sluiten. De omranding als volgt uitvoeren:

40 s. in wit opzetten
1e t. wit: 34 s. r., 6 s. aver.
2e t. wit: 37 s. r., 3 s. aver.
3e t. wit: 3 s. r., 37 s. aver.
4e t. wit: 6 s. r., 34 s. aver.
5e t. écru: 34 s. r., keren (verkorte t.)
6e t. écru: 34 s. aver.
7e t. écru 4 s. r. * 1 o., 2 s. r. samenbreien
Van * tot * 15 keer herh. (verkorte t.)
8e t. écru: 34 s. aver.
De 1e - 8e t. voortdurend herh. Bij gewenste lengte losjes afkanten.

Afwerking: Elk vierkant op maat spannen. Het vierkant eerst in 5 repen van elk 7 vierkanten, dan de 5 repen met onzichtbare steken aannaaien, daarbij in de hoeken iets inhouden (zie algemene aanwijzingen).

523/33 Kleedje met 12 bladeren, ca. 28 cm. ø

Breischema's A-E zie patroonblad B

Materiaal: 3 knotten glanshaakgaren nr. 80 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1 1/2; 1 haaknaald nr. 1,0

Werkwijze: 7 s. opzetten en over 3 naalden verdeeld tot een rd. sluiten. Eerst de 1e - 16e rd. volgens breischema A maken. Het getekende patroondeel 7 keer per rd. uitvoeren. Er wordt vanaf de 17e rd. volgens breischema B, (hier is elke rd. een patroonrd.) het getekende patroondeel 14 keer per rd. gemaakt. Volgens breischema C het patroondeel 8 keer per rd. breien. Daarna volgens breischema D en E verder werken. Het patroondeel 12 keer uitvoeren. Na elke getekende patroonrd. 1 tussenrd. maken, hierbij de s. breien zoals

ze zich voordoen, de omslagen r. breien. Na de 76e rd. de s. afhaken. 1e rd.: het aantal s. tussen haakjes met 1 v. samennemen en daartussen steeds 5 ls. haken. In plaats van het laatste ls.bg. 2 ls. haken en 1 st. in de 1e v. 2e rd.: 3 v. om het zo net gehaakte st., * 3 v. om de volgende ls.bg., 9 keer afwisselend 5 ls. en 1 v. om het volgende ls.bg., om het 9e ls.bg. nog 2 v. haken (= daling tussen de punten); vanaf * nog 11 keer herh., de rd. met 1 h. v. in de 1e v. sluiten.

523/34 Verkant kleedje, ca. 40 x 40 cm.

Breischema op patroonblad B

Materiaal: 50 gr. katoenen garen "Sonja" van MEZ. 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2 1/2; 1 rondbreinaald nr. 2 1/2; 1 haaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: 12 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. Volgens breischema werken, het patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren. Alle niet genoemde rd. r. breien, aver. s. aver. breien. Na ronde 86 de steken afhaken, en wel steeds zoveel s. met 1 v. samennemen als het getal tussen haakjes aangeeft; daartussen steeds 10 ls. haken. Het kleedje in de goede vorm spannen.

523/35 Ovaal kleedje, ca. 56 x 26 cm.

Breischema's A-C op patroonblad A

Materiaal: ca. 50 gr. gemercenterde katoen MEZ "Liana" nr. 20; breinaalden zonder knop nr. 2; een 60 cm. lange rondbreinaald nr. 2; haaknaald nr. 2.

Werkwijze: met 3 s. + 2 rands. opzet voor het middenstuk beginnen. Terugg. t. rechte s. breien, dan volgens breischema A in t. werken. De getallen rechts buiten geven de heeng. t. aan. Alle niet getekende terugg. t. recht breien en daarbij uit de dubbele omslagen 1 s. r. en 1 s. aver. uitbreien. In de hoogte 1 keer de 1e - 14e t. maken, dan de 15e - 22e t. 11 keer uitvoeren, eindigen met de 23e - 34e t. Alle s. afkanten. Nu met de rondbreinaald de s., aan de afgekante kant 5 s., aan de 2e lange kant 68 s. en de resterende 2 s. van de opzetrand (= 146 s.). Eerst 1 rd. rechte s. breien, dan de in totaal 42 rd. van breischema B en C in de volgende indeling uitvoeren: Voor de 1e helft * 1 keer de s. voor de 1e dikke lijn, 7 keer de s. tussen beide dikke lijnen, 1 keer de s. na de 2e dikke lijn; voor de 2e helft vanaf * nog 1 keer herh. **Let op:** de getallen rechts buiten geven de patroonronden aan. In alle niet getekende tussenrd. de s. breien zoals ze zich voordoen, alle omslagen r. breien. In de 38e rd. uit de dubbele omslagen steeds 5 s. breien, en wel afwisselend 1 s. r. en 1 s. aver. Na de 42e rd. de s. afhaken. 1e rd.: met steeds 1 v. het aantal s. samennemen als er tussen haakjes staat en daartussen telkens 7 ls. haken. In plaats van het laatste ls.bg. 2 ls. maken en 1 st. in de 1e v. 2e rd.: 5 keer afwisselend 7 ls., 1 v. om het volgende ls.bg., 2 v. om hetzelfde ls.bg., * 3 v. om het volgende ls.bg., 6 keer afwisselend 7 ls. en 1 v. om het volgende ls.bg., 2 v. om hetzelfde ls.bg., * Van * tot * nog 8 keer herh. 8 keer afwisselend 7 ls. en 1 v. om het volgende ls.bg. Daarna voor de 2e helft van * tot * nog 9 keer herh. Eindigen met 3 keer afwisselend 7 ls. en 1 v. om het volgende ls.bg., 7 ls. en 1 h.v. in het st. van de 1e rd. Tenslotte het kleedje stijven en spannen.

Verklaring van de afkortingen

s. = steek, h.v. = halve vaste, ls. = losse, ls.bg. = boogje van lossen, st. = stokje, d. st. = dubbel stokje, o. = omslag, sam. = samen, doorl. = doorlopend, herh. = herhalen, * = herhalingsteken, rd. = ronde, t. = toer, afk. = afkanten.

523/36 Kleedje, ca. 58 cm. ø

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: 100 gr. gemercenterde katoen (b.v. MEZ "Ancora" nr. 6); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 3; 1 rondbreinaald nr. 3; 1 INOX haaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: 12 s. opzetten, tot een rd. sluiten over 4 naalden verdelen. 1e en 2e rd. recht breien, in de 3e rd. volgens breischema uit elke s. van de voorgaande rd. telkens 3 s. breien (in totaal 36 s. per rd.). Het getekende patroondeel 12 keer per rd. herh. Met de 74e rd. afsluiten. Omhaken (algemene aanwijzingen goed doorlezen). Steeds zoveel s. als het getal tussen haakjes aangeeft met 1 v. afhaken, gescheiden door 12 ls. Kleedje stijven en spannen.

523/37 Lila kleedje, ca. 75 cm. ø

Breischema's A-C zie patroonblad A

Materiaal: 150 g linnengaren van Lang; 1 stel breinld. en 1 rondbreinld. nr. 3; 1 haaknld. nr. 3.

Werkwijze: Opzet 8 s. over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema A verderbreien, het getekende patroondeel 8 keer per rd. tot en met de 50e rd. uitvoeren, vervolgens 4 rd. recht, waarbij in de 51e rd. 2 s. worden geminderd (= 222 s.). Dan volgens breischema B (zonder tussenrd.) tot en met de ingetekende lijn breien, vanaf hier het getekende patroondeel 18 keer per rd. uitvoeren. Na de 66e rd. weer 3 rd. recht (67e - 69e rd.), daarbij in de 68e rd. 1 s. meederen (= 297 s.). De puntafsluting volgens breischema C breien, daarbij het getekende patroondeel 27 keer per rd. uitvoeren. Na de 96e rd. 3 rd. recht (97e - 99e) en volgens breischema afhaken. Tussen de punten op 5 s. steeds 1 v. haken, tussen de resterende v. die afzonderlijk worden gehaakt, liggen steeds 7 ls. Het kleedje als het klaar is spannen.

523/38 Kleed, ca. 142 cm. ø

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: 150 gr. "Liana" nr. 15 van MEZ; 1 stel breinaalden zonder knop en 1 rondbreinaald nr. 2½; 1 wolhaaknaald nr. 2.

Werkwijze: Opzet van 8 s. tot een rd. sluiten en over 4 naalden verdelen. 1e - 4e rd. recht, vanaf de 5e rd. volgens breischema verderbreien, daarbij het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren, waarbij de 13e - 26e rd. afwisselend 1 rd. r., 1 rd. aver., de 45e, 49e en 53e rd. recht moeten worden gebreid. Vanaf de 75e rd. het getekende patroondeel 16 keer en vanaf de 169e rd. 48 keer uitvoeren. Met de 200e rd. afsluiten. Met 1 rd. van afwisselend telkens 10 ls., 1 v. afsluiten. De getallen aan de bovenkant geven aan hoeveel s. met 1 v. moeten worden afgehaakt. Het kleedje spannen, zie algemene aanwijzingen.

523/39 Doosje, ca. 16 cm. ø

Breischema's A en B zie patroonblad B

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80 (b.v. van MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 Record-haaknaald nr. 1,0; 1 spannen doosje, 16 cm. ø 60 x 90 cm. knutselviit.

Werkwijze: 6 ls. met 1 h.v. tot een rd. sluiten. 1e rd. 12 v. gescheiden door telkens 12 ls. De 1e v. van elke rd. door 2 ls. vervangen. Voor de laatste ls.bg. van elke rd. 6 ls., 1 drievoudig st. Nog 3 rd. net zo werken, daarbij de v. op het midden van de ls.bg. van de voorgaande rd. haken. Daarna volgens breischema A uit elke ls.bg. steeds 5 s. breien (in totaal 60 s.). Het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren. De rd. 7, 9 en 31 worden niet gebreid. De omgrenzing in rd. 11 - 29 heeft voor dit model geen betekenis. Vanaf de 33e rd. het patroondeel 24 keer per rd. uitvoeren. Rd. 38 - 40 recht breien. Met de 46e rd. afsluiten en omhaken. De getallen tussen haakjes geven aan hoeveel s. met 1 v. samengehaakt moeten worden, steeds gescheiden door 12 ls. Het kleedje spannen, het doosje bekleden, het breiwerkje eraan vastnaaien.

523/40 Vensterversiering, ca. 20 cm. ø

Breischema 523/39 A zie patroonblad B

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80 (b.v. MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 1,0.

Werkwijze: 10 ls. met 1 h.v. tot een rd. sluiten. 1e rd. 16 v. gescheiden door steeds 12 ls. De 1e v. van elke rd. door 2 ls. vervangen, het laatste ls.bg. van elke rd. uit 6 ls., 1 drievoudig st. maken. Nog 5 rd. net zo maken, daarbij de v. telkens op het midden van het ls.bg. van de voorgaande rd. maken. Vervolgens volgens breischema A uit elk ls.bg. steeds 5 s. breien (= 80 s.). Het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren. Daarbij erop letten dat de 7e en 9e rd. niet gebreid worden. De omgrenzing (van rd. 11 - 29) heeft bij dit model geen betekenis. Vanaf de 33e rd. het patroondeel 32 keer per rd. uitvoeren. Rd. 38 - 40 recht breien. Met de 46e rd. afsluiten en omhaken. De getallen tussen haakjes geven aan hoeveel s. met 1 v. moeten worden samengehaakt, telkens gescheiden door 12 ls. Het kleedje spannen (zie alg. aanwijzingen).

523/41 Vensterversiering, ca. 18 x 18 cm.

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: 20 g glanshaakgaren nr. 60 (MEZ); 1 stel breinld. nr. 1½ of 1¾; 1 haaknld. nr. 1,5.

Werkwijze: Opzet 8 s. over 4 naalden verdeeld en tot een rd. gesloten. De eerste beide rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema breien. De "algemene aanwijzingen" goed doorlezen. Het patroondeel 4 keer per rd. maken. Alle niet getekende rd. worden recht gebreid. Na de 46e rd. wordt met 1 v. het aantal s. dat tussen haakjes staat, samengehaakt en door 10 ls. gescheiden. Het kleedje spannen en stijven.

523/42 Vensterversiering, ca. 16 x 16 cm.

Breischema 523/39 A en B zie patroonblad B

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80 (b.v. van MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 1,0.

Werkwijze: 8 ls. opzetten en met 1 h.v. tot een ring sluiten. 1e rd. 8 v. gescheiden door steeds 12 ls. De 1e v. van elke rd. door 2 ls. vervangen, het laatste ls.bg. van de rd. uit 6 ls., 1 drievoudig st. haken. Nog 3 rd. net zo werken, daarbij de v. op het midden van het ls.bg. van de voorg. rd. haken. Vervolgens volgens breischema A uit elk ls.bg. steeds 5 s. uitbreien (= 40 s.). Het getekende patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren. Vanaf de 11e rd. het omgrensde stuk in het breischema 2 keer per patroondeel breien. Vanaf de 31e rd. volgens breischema B verderwerken, het getekende patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren, met de 46e rd. afsluiten en omhaken. De getallen tussen haakjes geven aan hoeveel s. met 1 v. moeten worden samen gehaakt en steeds gescheiden door 12 ls. Het kleedje spannen (zie alg. aanwijzingen).

523/43 Vensterversiering, ca. 22 cm. ø

Breischema's A en B op patroonblad B

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 80; 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 0,75.

Werkwijze: 8 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. Het getekende patroondeel (breischema 523/43 A) 8 keer per rd. uitvoeren. Daarbij in de 2e en 4e rd. de o. niet afbreien, maar van de naald laten glijden en de ernaast liggende rechte s. lang

trekken. Eveneens in de 4e rd. uit elke langgetrokken s. steeds 8 s. (afwisselend 1 s. r., 1 s. aver.) breien. (64 s. in totaal per rd.). De tussenrd. recht breien. Na de 54e rd. volgens breischema B werken, na de 66e rd. het werk afhaken. Daarvoor telkens het in het breischema aangegeven s.-aantal met 1 v. bundelen daartussen steeds 8 ls. haken. Het kleedje spannen (algemene aanwijzingen doorlezen) en stijven.

523/44 Vierkant kleedje, ca. 16 x 16 cm.

Breischema zie 523/34 op patroonblad B

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 100; 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1¼; 1 haaknaald nr. 0,75.

Werkwijze: zie model 523/34.

523/45 Kleedje, ca. 20 cm. ø

Breischema zie patroonblad A

Materiaal: 10 gr. glanshaakgaren nr. 50 (MEZ); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1½; 1 haaknaald nr. 1,50.

Werkwijze: Opzet 6 s. tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema breien. Het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren. In de 3e rd. uit elke s. 4 s. breien (in totaal 24 s.). In de 5e rd. uit elke s. steeds 2 s. uitbreien (in totaal 48 s.). Vanaf de 23e rd. het getekende patroondeel 12 keer per rd. breien. Na de 60 rd. de s. afhaken. De getallen tussen haakjes aan het eind van het breischema geven het aantal s. aan, die met 1 v. moeten worden samengenomen. Daartussen steeds 12 ls. haken.

523/46 Placemats, ca. 30,5 cm. ø

Breischema zie patroonblad A

Materiaal: 20 gr. filethaakgaren nr. 20 (MEZ Liana); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2; 1 haaknaald nr. 1,25.

Werkwijze: Opzet 8 s. over 4 naalden verdeeld en tot een rd. gesloten. De 1e en 2e rd. recht. Vanaf de 3e rd. volgens breischema breien, het getekende patroondeel 8 keer per rd. uitvoeren. Met de 52e rd. afsluiten. (Let op de algemene aanwijzingen). Steeds zoveel s. met 1 v. samennemen als het getal tussen haakjes aan het eind van het breischema aangeeft, gescheiden door 11 ls.

523/47 Kleedje, ca. 42 cm. ø

Breischema zie kleed nr. 523/48 op patroonblad C

Materiaal: 50 gr. zijdegaren (b.v. MEZ "Maya"); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 2¼; 1 haaknaald nr. 1,75.

Werkwijze: Zie kleedje 523/48, maar met de 78e rd. afsluiten.

Omhaken: over elke 7 s.-groep 4 ls.bg. uit 5 ls. haken, daarbij 2 keer steeds 2 s., 1 keer 1 s. en 2 keer steeds 2 s. met een v. samenhaken, de volgende 2 s. zonder ls.bg. daartussen afhaken.

523/48 Kleedje, ca. 140 cm. ø

Breischema's A-D zie patroonblad C

Materiaal: ca. 350 g linnengaren van Lang; 1 stel breinld. en 1 rondbreinld. nr. 2½; 1 haaknld. nr. 2.

Werkwijze: Opzet van 6 s. over 3 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. De 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. volgens breischema's A-D verderbreien, daarbij uit elke s. van de voorgaande rd. 2 s. breien. (de s. nu over 4 naalden verdelen). Het getekende patroondeel 6 keer per rd. uitvoeren, vanaf de 38e rd. 12 keer en vanaf de 81e rd. 36 keer. Met de 168e rd. afsluiten. Vervolgens omhaken, daarbij zoveel s. met 1 v. samenhaken, als de getallen tussen haakjes aangeven. Tussen de v. steeds 5 ls. haken, het kleedje spannen (zie de algemene aanwijzingen).

523/49 Kleedje met kantje, ca. 115 x 165 cm.

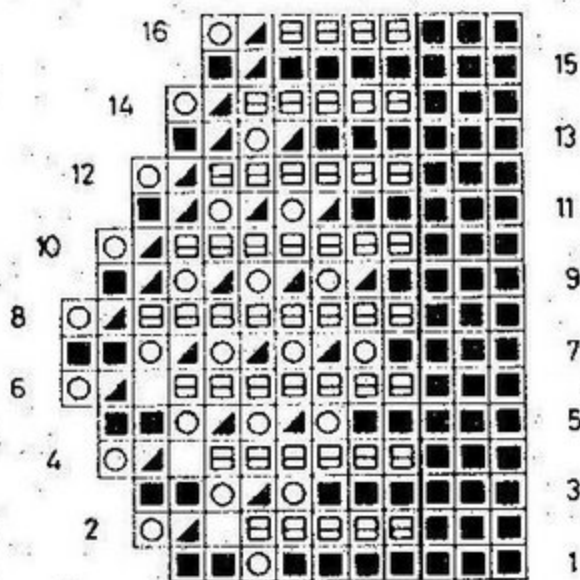
Breischema zie patroonblad C

Breedte van het kantje ca. 14 cm.

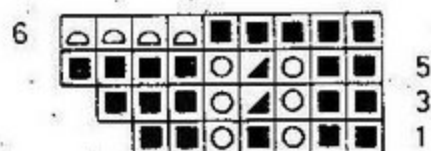
Materiaal: 400 gr. glanshaakgaren nr. 50 (MEZ); 2 breinaalden nr. 1¼; 1 haaknaald nr. 0,75; 1,40 m katoenen stof, 90 cm. breed.

Werkwijze: 45 s. + 2 rands. opzetten, volgens breischema beginnen, in t. werken. Daarbij het tussen de pijlen liggende patroondeel (1e - 24e t.) voortdurend herh. De lengte naar wens. Voor een 115 x 165 cm. groot kleed, ca. 5,80 m. kant. Het kant als het klaar is als volgt omhaken: Over elke rands. van de punt (elke punt = 11 rands.) steeds 1 v. door een pikootje (= 3 ls., 1 v. in de 1e ls.) scheiden.

Afwerking: Knip de stof 88 x 138 cm., de knipkanten dicht omwerken, stik het kantje erop, daarbij aan de hoeken een plootje leggen.

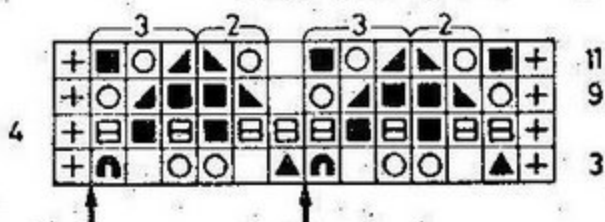


523/50

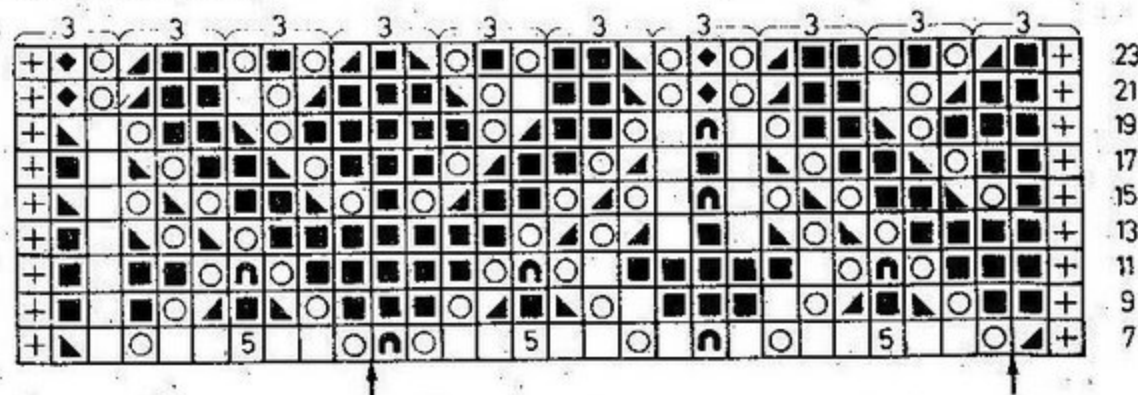


523/51

523/52



523/53



523/50 - 53 Kantjes, ca. 3 - 3,5 - 4 - en 5,5 cm. breed

Breischema's zie boven.

patroon zie 523/19 = 1 s. afkanten

Materiaal: (berekend op 1 m kant)

50) MEZ filethaakgaren "Liana" 15, ca. 10 gr.

51) MEZ filethaakgaren "Sonja", ca. 13 gr.

52) MEZ filethaakgaren "Liana" 15, ca. 10 gr.

53) MEZ filethaakgaren "Liana" 15, ca. 18 gr.

voor 50, 51 steeds breinaalden nr. 2,

voor 52, 53 steeds 1 rondbreinaald nr. 2 (de lengte is afhankelijk van de gewenste lengte van de kant). Deze kantjes kunnen ter afwerking aan tafelleedjes, spreien gordijntjes, lampekappen enz. worden gebruikt. De dikte van het garen en de kleur moet op de stof worden afgestemd. Daarmee veranderd ook de maat en het garenverbruik. Door het breien van een klein proeflapje krijgt men een idee hoeveel garen er in totaal nodig zal zijn.

523/50) 9 s. opzetten, het patroondeel van t. 1 - t. 16 voortdurend tot de gewenste lengte herh. 1 m. kant = ca. 30 patroondelen.

523/51) Opzet van 5 s. Een patroondeel bestaat uit 6 t., die voortdurend herh. worden. In de 6e t. 4 s. volgens breischema afkanten. 1 m. kant = ca. 62 patroondelen.

523/52, 53) De s.-opzet is afhankelijk van de gewenste lengte. Ook afhankelijk van het gebruiksdoel kan men deze beide kantjes in t. of rd. uitvoeren. Bij rd. wordt het door pijlen begrensd patroondeel zo vaak herhaald als nodig is voor de gewenste omvang. Als in t.

wordt gebreid, volgens het breischema beginnen en afsluiten. Het getal van de rands. naar believen worden veranderd. Bij kantje 52 is een patroondeel 6 s. breed op 12 t. h. (voor ca. 40 cm. kant 144 s. opzetten). 1e t. r., 2e t. aver., vanaf de 3e t. volgens breisch. werken. Uit de 2 omslagen van de 3e t. worden in de 4e t. 4 s. (afwisselend 1 s. r., aver.) gebreid. De 5e en 7e t. recht, de 6e, 8e, 10e en 12e t. aver. breien. Bij kantje bestaat een patroondeel uit 16 s. (voor ca. 40 cm. kant 133 s. opzetten). 2 t. aver., 2 t. r. aver. breien vanaf de 7e t. volgens breischema verder breien met de 24e t. afsluiten. niet genoemde t. worden aver. gebreid. (Spannen en breischematekens zie algem. aanwijzingen). De getallen tussen haakjes geven aan hoeveel s. met 1 v. moeten wor. afgehaakt, steeds gescheiden door 6 ls.

523/54 Kleedje met middenstuk van stof, ca. 47 cm. ø

Breischema A zie ook kleedje 523/01 patroonblad C

Materiaal: 10 gr. dun glanshaakgaren nr. 80 (b.v. MEZ); 1 stel breinaalden zonder kno 1 1/2; 1 haaknaald nr. 0,75; 25 x 25 cm. katoenen stof.

Werkwijze: 240 s. opzetten, tot een rd. sluiten, 1e - 4e rd. recht. Vanaf de 5e rd. vol. breischema A werken, daarbij het getekende patroondeel 40 keer uitvoeren, waarbij d. - 10e rd. 5 keer gebreid worden (tot de 26e rd. = 360 s.). In de 27e rd. volgens breisch. 523/01 (bruin kleedje) vanaf de 106e rd. verderbreien, let erop dat de 113e - 115e rd. 119e - 121e rd. en de 125e - 126e rd. recht worden gebreid. Afsluiten met de 146e rd. als volgt omhaken: 1e rd.: * de eerste beide s. met 1 v. afhaken, (5 ls. op de volgende v.) 8 keer, vanaf * voortdurend herh. 2e rd.: met h. v. tot en met het midden van het e. ls.bg. gaan, 1 v., * (5 ls. op het volgende ls.bg. 1 v.) 7 keer, op de volgende ls.bg. Vanaf * voortdurend herh. De stof riet een ø van 20,5 cm. uitknippen, (grootte afhanl. van het gespannen kant), met een zigzagsteek dicht omwerken, dan het kant dicht t. de stof stikken.

523/54



1e - 4e rd. recht

523/55 Ovaal kleedje, ca. 77 x 60 cm.

Breischema zie patroonblad A

Materiaal: 50 gr. glanshaakgaren nr. 60 (MEZ); 30 x 45 cm. fijn linnen of batist weefdraden/ca. 1 cm.; 1 stel breinaalden zonder knop nr. 1 1/2; 1 haaknaald nr. 0,7

Werkwijze: Opzet van 528 s. tot een rd. sluiten, 1e en 2e rd. recht, vanaf de 3e rd. vol. breischema breien, daarbij het getekende patroondeel 12 keer per rd. uitvoeren. In de rd. (= tussenrd.) uit de 10 o. van de voorgaande rd. 10 s. (1 s. r. afwisselen met 1 s. a. breien. Op het laatst 3 rd. (76e - 78e rd.) recht breien. Vervolgens elk patroondeel steeds 23 ls.bg. omhaken, daarbij over de 45 r. gebreide s. steeds 3 s. met samenheken, tussen de v. steeds 6 ls. maken. De resterende s. volgens de aanduiding het breischema (echter tussen de v. maar 4 ls.) afhaken. Het breiwerk spannen, da binnenste rand met 1 st., 1 ls. omhaken en hierbij evt. wat inhouden, om een regelm. kant te krijgen. Daarna kan de grootte van het binnenste ovaal pas nauwkeurig bere worden. Voor het knippen van de stof de grootte van de binnenkant van het ovaal in nemen (ca. 40 x 25 cm.). Deze grootte op de stof markeren, dan de stof 2 keer d. leggen en licht strijken. In het midden van de stof en op het midden van de 4 buit. markeringen (zie de afbeelding van het model) steeds 7 open zoomstrepen boric (lengte 3, 4, 5, 6, 5, 4, 3 cm.). Voor elke streep steeds 10 weefdraden uittrekken, de af. tussen de strepen = 13 weefdraden. Het eind van de uitgetrokken draden tegen uitra. beschermen met een fijne festonsteek. Aan beide kanten met een eenvoudige naadsteek steeds 8 weefdraden bundelen. Dan de stof met ca. 5 mm. naadtoeslag de markering knippen, de naadtoeslag omrijgen, daarbij het breiwerk boven de mark. meenemen. Het kantje met dichte zigzagsteek opstikken of met de feston opborduren. De rand van de festonsteken ligt naar het midden toe. Voor een groter k berekent men voor elke punt 44 s. (= 1 patroondeel, ca. 8,5 cm.). Het kantje kan ook gespannen worden.

523/56 Sprei, ca. 195 x 260 cm.

Breischema zie patroonblad A

Motief ca. 32 x 32 cm.

Materiaal: 1700 gr. snelbreigaren (b.v. Schoeller Art. "terra"); 1 stel breinaalden z. knop nr. 7; 1 haaknaald nr. 4 1/2.

Werkwijze: Het kleed bestaat uit 6 x 8 motieven. De opzet 8 s. over 4 naalden verdel. tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. r. s. breien, dan vanaf de 3e rd. volgens breisc. werken, daarbij het getekende patroondeel 4 keer per rd. uitvoeren. Elk motief na d. rd. afhaken. Het 2e en elk volgende motief direct bij het omhaken met de andere mot. verbinden. Als volgt omhaken: tussen de v. steeds 5 ls. maken (steeds zov. samenheken als de getallen tussen haakjes in het breischema aangeven). Op de h. op dezelfde insteekplaats 1 v., 7 ls., 1 v. Wanneer twee motieven samen worden ge worden in plaats van de 3e ls. uit de 5 ls.bg. en de 4e ls. uit de 7 ls.bg. steeds 1 v. overeenkomende ls.bg. van het naastliggende motief gemaakt.

523/57 Rond kleed, ca. 170 cm. (zonder franjes)

Breischema's A en B zie patroonblad C

Materiaal: 650 gr. parelgaren 3 (strengen à 50 gr.); 1 stel breinaalden zonder knop en 1 rondbreinaald nr. 2; 1 haaknaald nr. 2.

Werkwijze: 11 s. opzetten, over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten. 1e en 2e rd. recht. Vanaf de 3e rd. volgens breischema A beginnen, het getekende patroondeel 11 keer per rd. uitvoeren. Vanaf de 113e rd. het patroondeel 22 keer per rd. uitvoeren. Rd. 237 - 240 nog 6 keer herh. (= 264 rd.), daarbij in de 264e rd. uit elke omslag 2 s. breien. Rd. 265 - 268 (≥ 4 rd.) met dubbele draad aver. breien. Rd. 269 - 271 volgens breischema met enkele draad en ter afsluiting 4 rd. aver. met dubbele draad. Steken los afhaken. Het kleed als het klaar is met 1 rd. pikootjes als volgt omhaken: In elk afkantlid steeds 1 v. gescheiden door 3 ls. Het kleed spannen. Een mooie afwerking vormen de 22 dikke kwasten, die aan elke punt worden aangebonden (zie de afbeelding van het model). Voor een kwast ca. 90 draden à 27 cm. knippen. De draden dubbel leggen, 2 keer met een draad in het midden dicht omwikkelen en aan de gewenste plaats aanknopen. De kwasten ca. 2,5 cm. lager met 4 omwikkelingen stevig aanbinden.

523/58 Rond kleed, ca. 194 cm. ø

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: 4000 gr. scheerwol (b.v. Elza-Teppich-Knüpfwolle); 1 stel breinaalden zonder knop nr. 7; 5 rondbreinaalden nr. 7, 100 cm. lang; 1 wolhaaknaald nr. 7.

Werkwijze: Opzet 8 s. over 4 naalden verdelen en tot een rd. sluiten, 1e en 2e rd. recht, dan volgens breischema vanaf de 3e rd. beginnen, het getekende patroondeel 8 keer breien. Met de 158e rd. afsluiten, vervolgens elke s. met een h.v. losjes afhaken. Het kleed als het klaar is spannen (zie de algemene aanwijzingen).

Verklaring van de afkortingen

s. = steek, h.v. = halve vaste, ls. = losse, ls.bg. = boogje van lossen, st. = stokje, d. st. = dubbel stokje, o. = omslag, sam. = samen, doorl. = doorlopend, herh. = herhalen, * = herhalingsteken, rd. = ronde, t. = toer, afk. = afkanten.

523/59 Wit topje, maat 34

Bovenwijdte 80 cm.

Breischema op patroonblad B

Materiaal: 200 gr. MEZ Rubens (100% Viscose); 1 rondbreinaald, 60 cm. lang, nr. 3 1/2, 1 punnikklosje.

Stekenproef: 20 s. x 40 t./ca. 8 x 10,5 cm. (= 1 patroondeel)

Werkwijze: 200 s. opzetten, tot een rd. sluiten. 1e rd. recht breien, dan volgens breischema (= patroondeel) werken. Het patroondeel 10 keer per rd. herh. 2e rd. tot 57e rd. 1 keer breien. Vervolgens 18e - 57e rd. 2 keer, 18e - 31e rd. 1 keer en met de 58e tot 69e rd. afsluiten. De 1e en de laatste rd. met v. omhaken. Met het punnikklosje twee bandjes maken in de juiste lengte.

523/60 Wit topje, maat 36

Bovenwijdte 84

Breischema zie patroonblad C

Materiaal: 80 gr. zijdegaren (b.v. Aarlan van H.E.C., 50% scheerwol, 50% zijde); 1 rondbreinaald nr. 3 1/2.

Stekenproef: 24 s. x 34 t. = 10 x 10 cm.

Werkwijze: Opzet 200 s. Volgens breischema beginnen, het tussen de pijlen liggende patroondeel 8 keer per t. breien, daarbij de 1e - 10e t. 10 maal uitvoeren (in totaal 29 cm.). Losjes afkanten, behalve de 2 keer 4 s. voor de beide bandjes, zie de afbeelding van het model. De bandjes worden in ribbels gebreid (heen- en terugg. t. recht) ongeveer 112 t. = 33 cm. (voor elk bandje) of naar eigen maat. Zijnaad sluiten. De bandjes aan het rugpand vastnaaien.

523/61 Lila topje, maat 38/40

Bovenwijdte 90

Breischema zie patroonblad B

Materiaal: 100 gr. mohairwol "Baby-Mohair" van Lana Grossa; 1 rondbreinaald nr. 3 1/2; 2 m. elastiek.

Stekenproef: 20 s. x 30 t. = 10 x 10 cm.

Werkwijze: Opzet van 190 s. tot een rd. sluiten. Volgens breischema met het patroon beginnen, de pijl begrenst een patroondeel, dat per rd. 10 keer wordt uitgevoerd. Daarbij de rd. 1 - 24, 3 keer en vervolgens de 1e - 14e rd. 1 keer breien. Tussend. aver. Losjes afkanten. De bovenkant met v. en pikootjes (= 3 ls., 1 v. in de 1e ls.) omhaken. Daarbij op elke 3e s. steeds 1 v., gescheiden door 1 pikootje. Het elastiek 2 koor aan de verkeerde kant in de bovenste rand inrijgen.

523/62 Warme omslagdoek, lange kant ca. 180 cm.

Breischema's A en B op patroonblad B

Materiaal: 130 gr. Angorawol (b.v. Patons "Fuzzy Wuzzy" 55 % angora, 45 % scheerwol); 1 rondbreinaald nr. 5; 1 haaknaald nr. 4.

Werkwijze: 4 s. opzetten, 1e en 2e t. recht breien, 3e t.: rands., 1 s. r., uit dwarsdraad 3 s. breien (1 s. aver., 1 s. r., 1 s. aver), 1 s. r., rands. (aan het eind van elke toer rands. van de een op de andere naald nemen, draad voor de naald). 4e t.: aver. s., maar de s. na resp. voor de rands. r. breien. 5e t.: rands., 1 s. r., 1 s. r. verdraaid, 1 omslag, 1 s. r. verdraaid, 1 omslag, 1 s. r. verdraaid, 1 s. r., rands. 6e t.: zoals de 4e t. Dan volgens breischema A verderwerken. Het begin van de toer (= rands., 1 s. r., 1 s. r. verdraaid), en het eind van de t. (= 1 s. r., rands.) tot het eind van het werk doorvoeren. Van t. 7 tot t. 40 het getekende patroondeel 2 keer breien. De tussent. zoals de 4e t., recht verschijnende s. in het patroon echter r. breien. Vanaf t. 41 het patroondeel (van pijl tot pijl in het breischema) in elke helft van de omslagdoek 2 keer breien. T. 41 tot 70 1 keer herh., het patroondeel echter 4 keer per helft breien (in totaal 100 t.). Vervolgens nog t. 41 tot 44 maken (ter afsluiting het grondpatroon). Het door pijlen begrensde patroondeel, 6 keer (per halve doek) uitvoeren. Echter in de 43e t. aan het eind van het breischema de o. tussen de 2 gekruiste s. (laatste o. in de doek) niet uitvoeren (= 266 s. + rands.). Dan het kantje volgens breischema B breien. Het begin en einde van de toer breien zoals staat aangegeven, patroondeel (van pijl tot pijl) 14 keer uitvoeren.

Omhaken: Het kantje steeds 3 s. met 1 v. bundelen, daartussen steeds 45 ls. In de dalingen tussen de punten in de ene s. 1 v. haken, daarvoor en daarachter geen ls. maken. In elke rands. aan de zijkanen 1 v.

523/63 Omslagdoek

Breischema's A-C zie patroonblad B

Materiaal: 50 gr. mohairwol "Kid" van Georges Picaud; 2 breinaalden nr. 3; 1 haaknaald nr. 2 1/2.

Werkwijze: 180 s. met dubbele draad opzetten. Men begint aan één kant van de gelijkbenige driehoek, 1e - 6e t. recht. Aan het begin van elke terugg. t., die recht wordt gebreid, 2 s. samenbreien, zodat het aantal s. kleiner wordt (= lange kant van de driehoek). In de 7e t. (= gaatjest.) volgens breischema A, het door pijlen begrensde patroondeel 40 keer uitvoeren, verder volgens breischema A. De resterende 6 s. r. Toer 8 - 14 recht breien. Verder volgens breischema B vanaf de 1e t. tot de dubbele pijl, vervolgens het door pijlen gemarkeerde patroondeel nog 3 keer uitvoeren en de resterende 25 s. recht breien, waarbij over het 4e patroon vanaf t. 39 de nopjes door de schuining komen te vervallen. Na de 60e t. volgt nog eens de 1e en 2e t. volgens breischema B. Verder 6 t. recht, de gaatjest. (= 7e t. volgens breischema A) nog eens, 7 t. recht. Volgens breischema B tot de dubbele pijl en vervolgens 3 patroondelen volgens breischema C. De resterende 11 s. recht breien. Daarna de grote ruiten voor de rand volgens breischema B nog 3 keer, de kleine ruiten voor het middenveld volgens breischema C 3, 2 en 1 keer boven elkaar breien. De loodrechte gaatjest. aan de rand zolang breien tot er nog 12 s. in de t. zijn. Naar de punt toe verder ribbels breien. Tenslotte de doek met 3 rd. ls.bg. van 5 ls. en 1 v. omhaken. Daarbij in de 1e rd. in elke 3e s. resp. 3e t. van de doek steeds 1 v. gescheiden door 5 ls. haken. In de 2e en 3e rd. de v. op het midden van het ls.bg. van de voorgaande rd. haken.

Vordat u met het werk begint,
eerst de hele beschrijving doorlezen!

523/64 Zilveren stola, ca. 52 cm. breed (met franjes)

Breischema zie patroonblad A

Materiaal: 12 kruiswikkels (ca. 125 gr.) effectgaren 1/1 "Si" van Schürer; 1 rondbreinaald nr. 4; 1 haaknaald nr. 2 1/2.

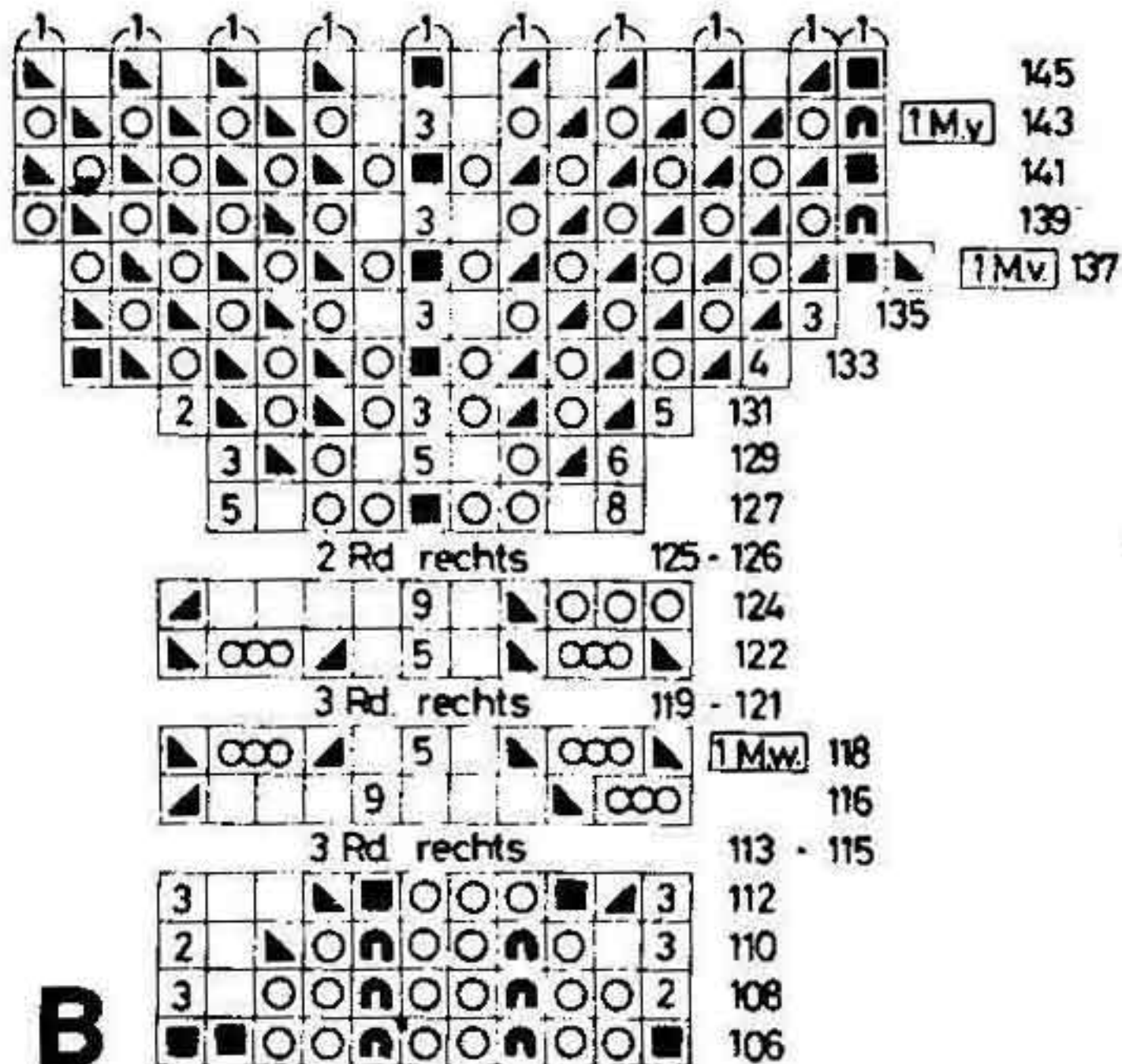
Werkwijze: met driedubbele draad breien, daarbij 185 s. opzetten, 3 t. recht breien, daarna volgens breischema breien. Eerst het begin van de toer, dan het door dikke lijnen gemarkeerde patroondeel 7 keer, dan het eind van de toer maken. Na de 78e t. de s. afhaken. Steeds zoveel s. met 1 v. samenbreien als de getallen tussen haakjes aangeven. Tussen de v. liggen telkens 9 ls. De bovenste rand met een t. stokjes omhaken en aan de zijkanen in elke 4e t. 1 v., 7 ls. (in totaal 20 ls.bg.). Aan de onderkant in elk ls.bg. steeds 2 franjes à 18 cm. inknopen.

523/65 Zilveren tasje, ca 25 x 19 cm. (met franjes)

Breischema zie nr. 523/64 patroonblad A

Materiaal: 1 kruiswikkels effectgaren 1/1 "Si" van Schürer; 1 passende metalen beugel (b.v. Variata Art. 208); 1 restje zwarte voeringstof; 2 breinaalden nr. 2 1/2; 1 haaknaald nr. 1,50.

Werkwijze: 35 s. opzetten, 5 t. recht, vervolgens breischema 78 t. breien. Tenslotte met ls.bg. afhaken, tussen de v. liggen telkens 9 ls. (zie ook 523/64). Nog een 2e deel als het 1e breien. Beide delen spannen. De voeringstof knippen naar het model van de gebreide delen en een tasje ervan naaien. De gebreide delen aan de zijkanen met festonsteken aan elkaar naaien, maar van boven aan beide kanten 4,5 cm. lange splitsen open laten. Van onder wordt van beide delen steeds 1 ls.bg. met een 6,5 cm. lange franje met elkaar verbonden. De beugel met de stiksteek aannaaien, daarbij de voering en het gebreide tasje meenemen.



523/01 B

63
61
59
57
55
53
51
49
47
45
43

5 x (2x)

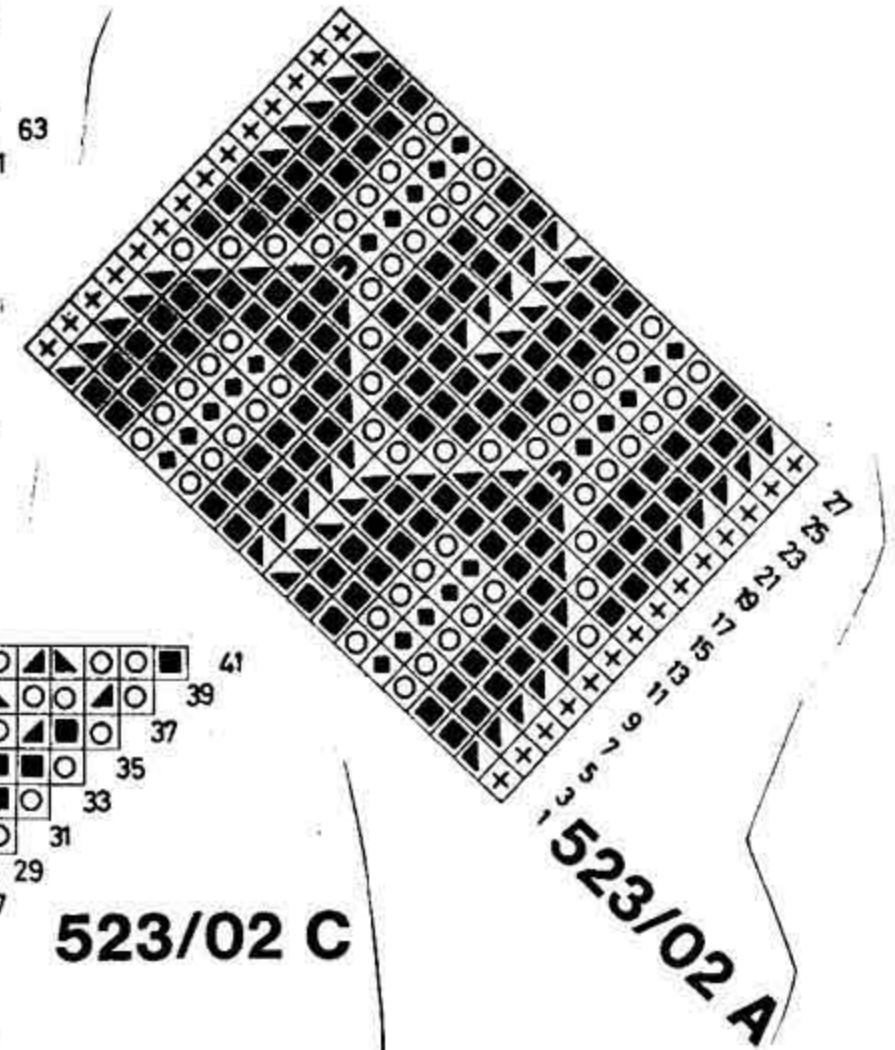
4x (1x)

523/0

23
21
19
17
15
13
11
9
7
5
3
1

4x (1x)

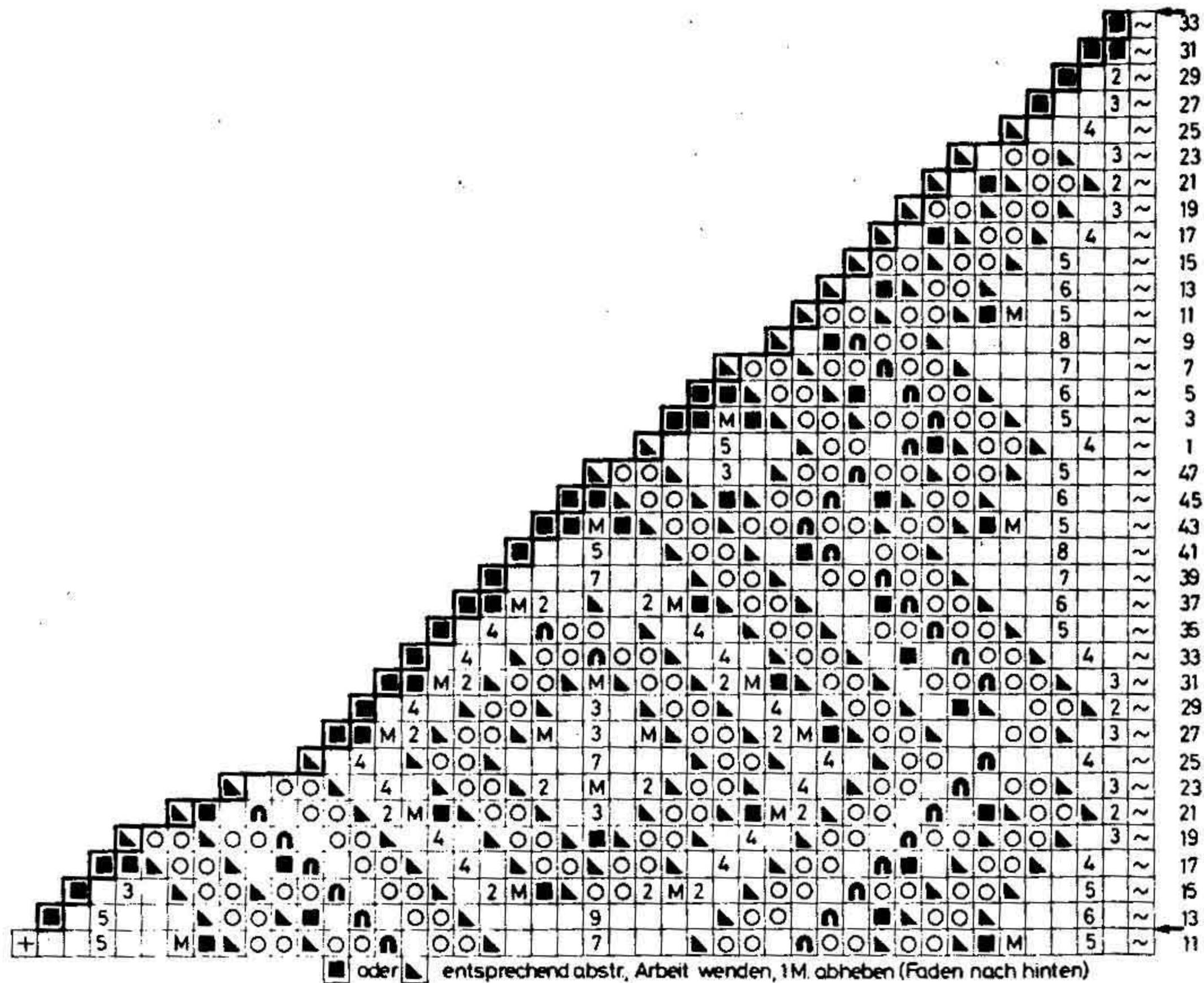
523/02 B

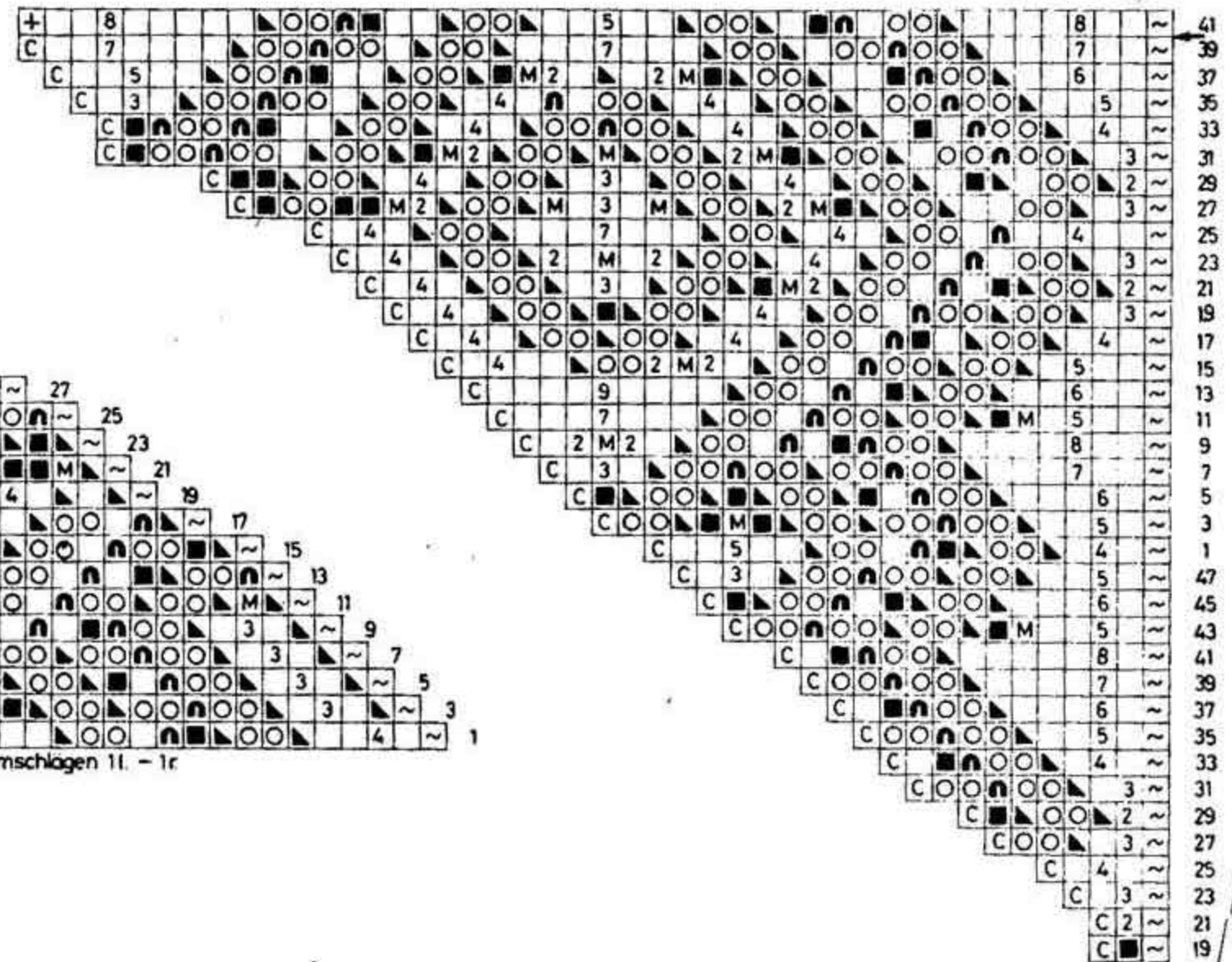


[illegible]

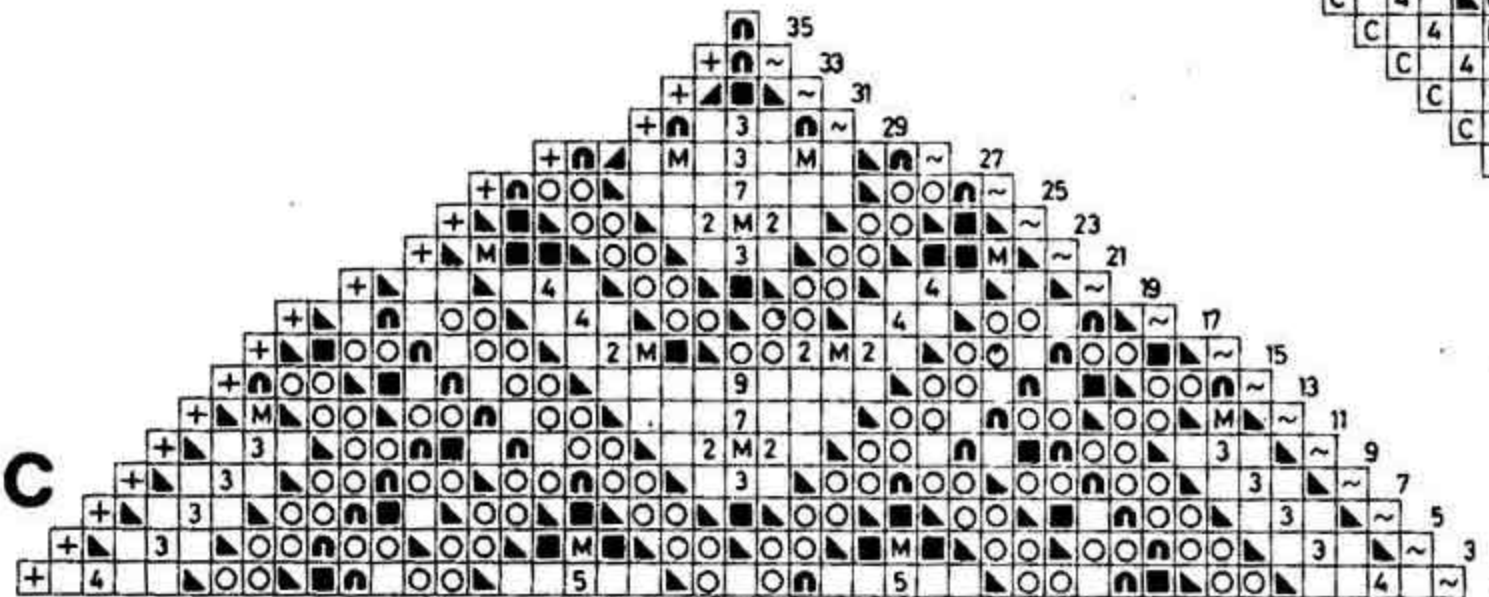
Rückrunden rechts aus 2 Umschlägen 11, 2r str

523/04 B1

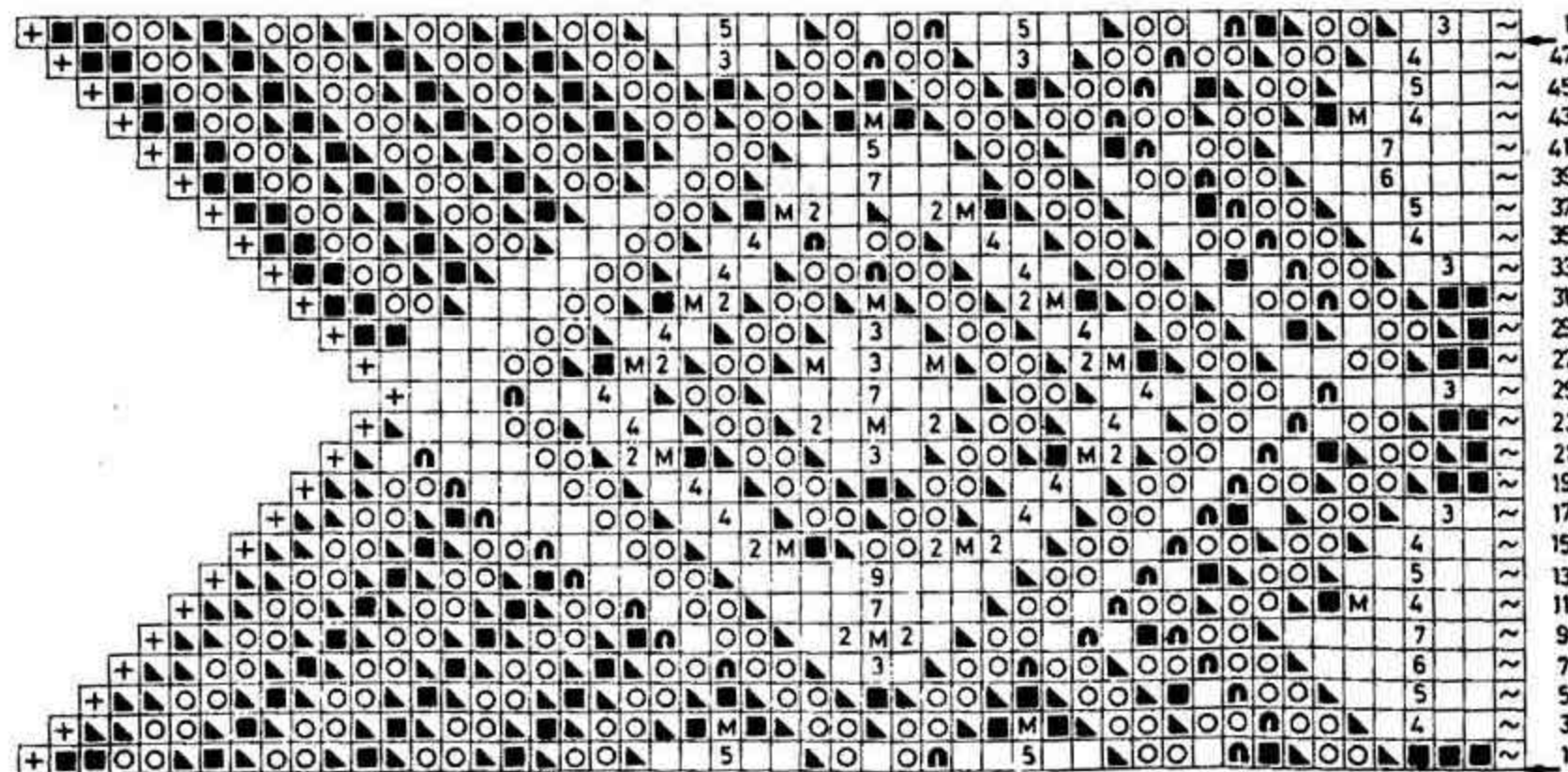




523/04 C



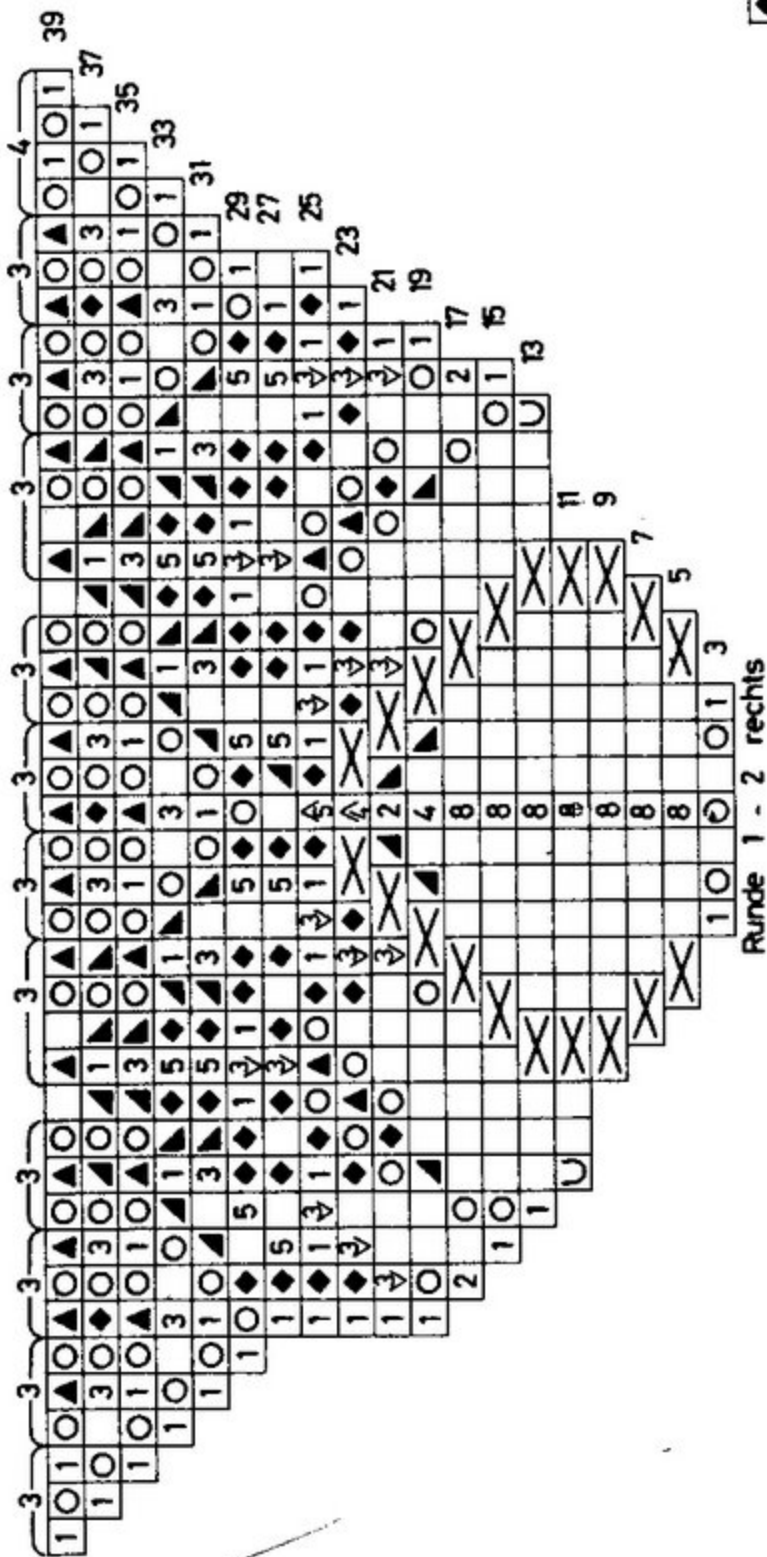
Rückrunden rechts, aus 2 Umschlägen 11. - 1r



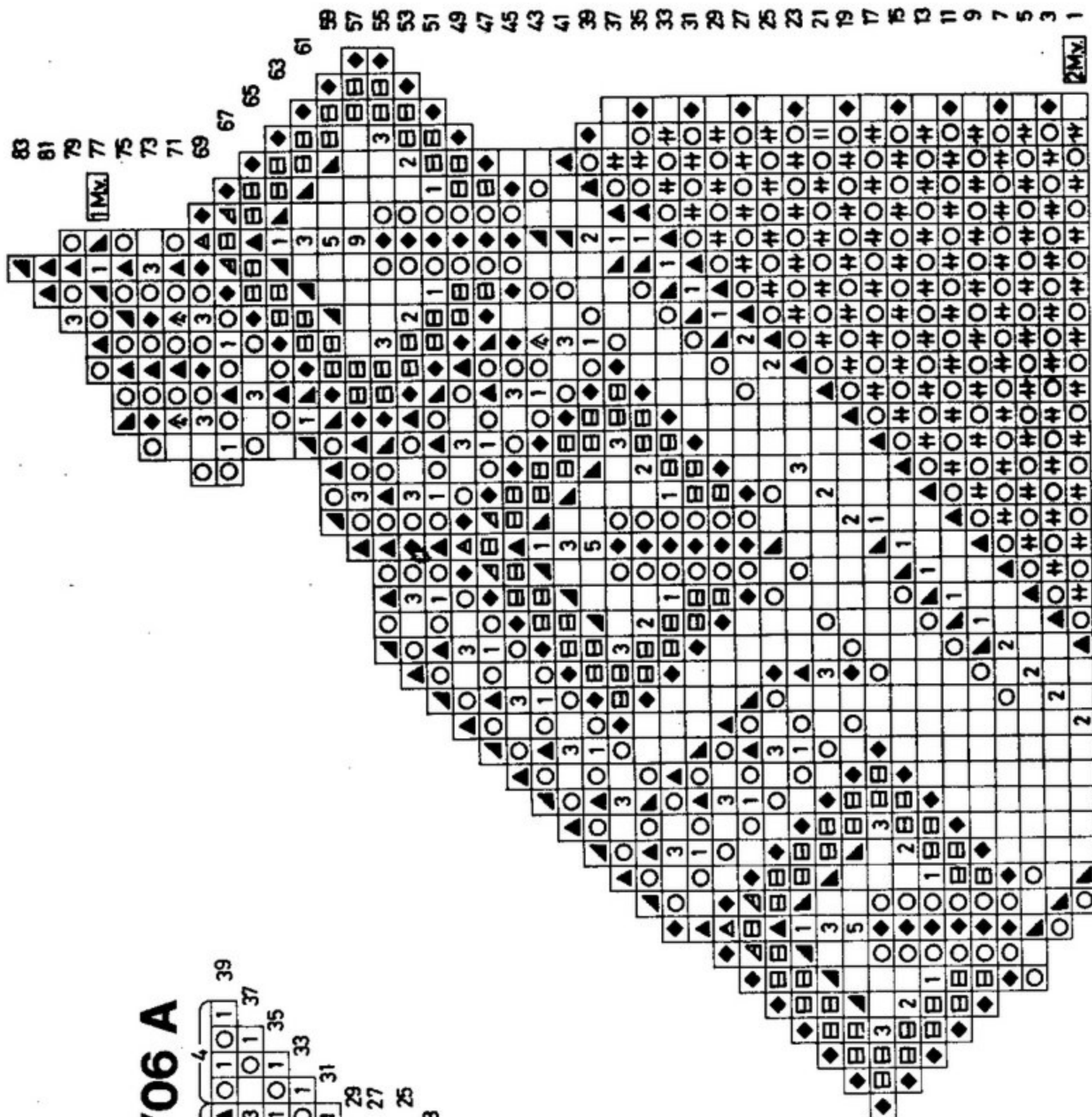
Rückrunden rechts aus 2 Umschl. 11, 1r. str

523/04 D

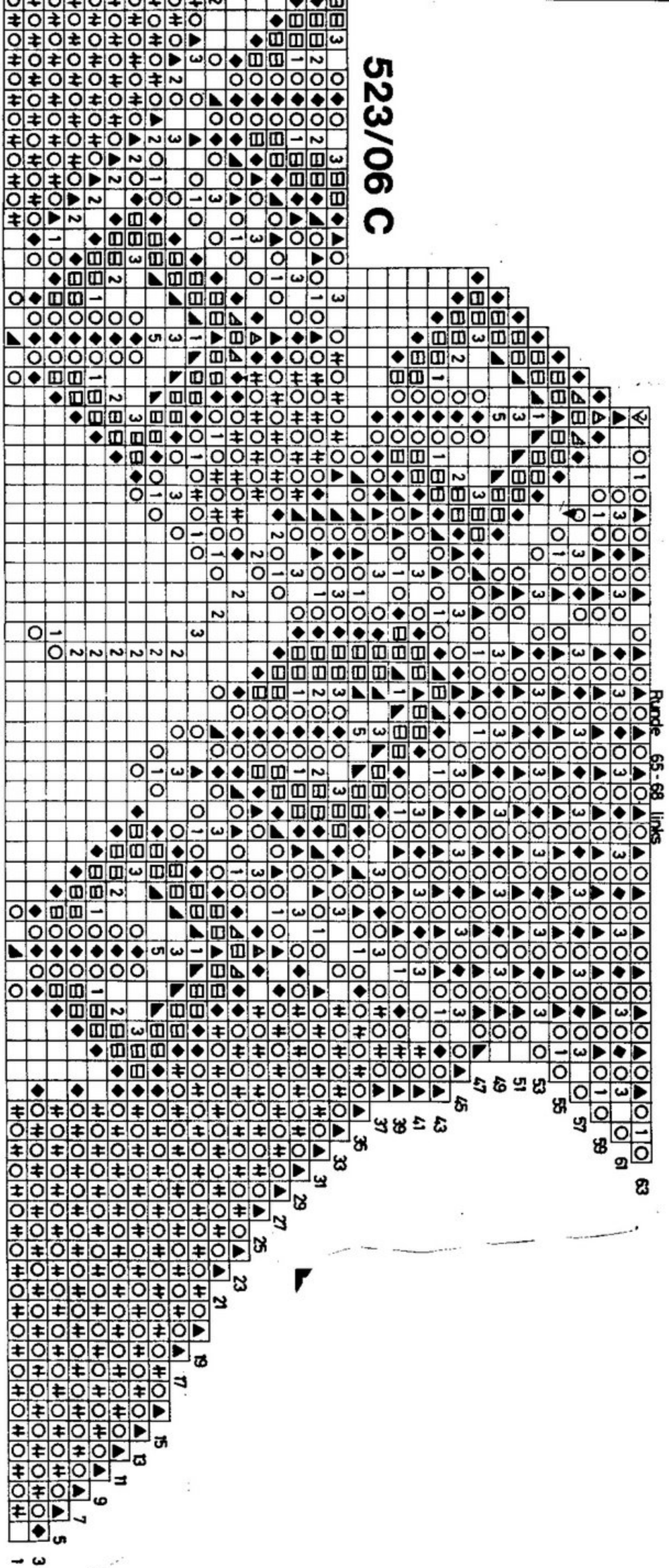
523/06 A



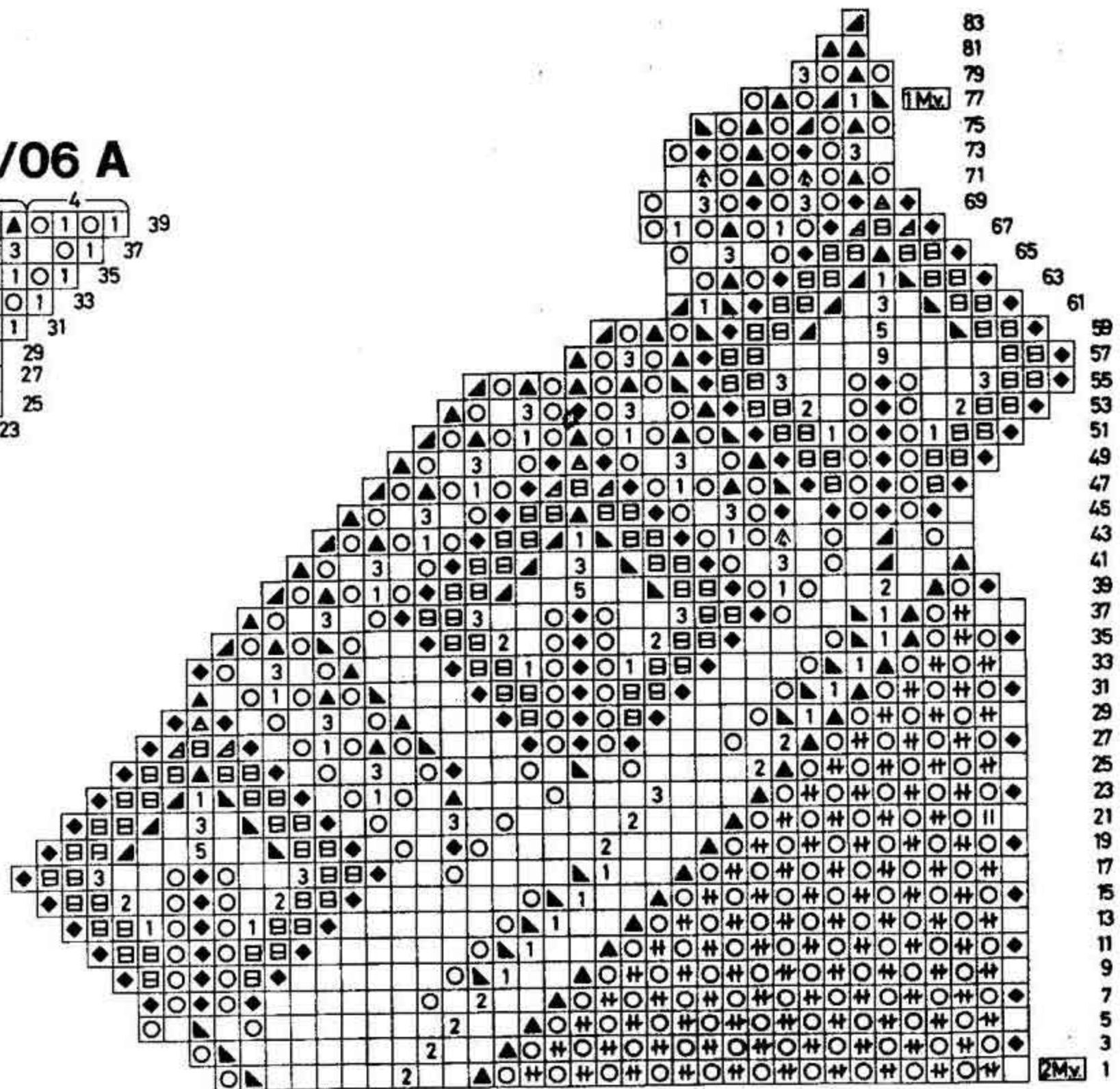
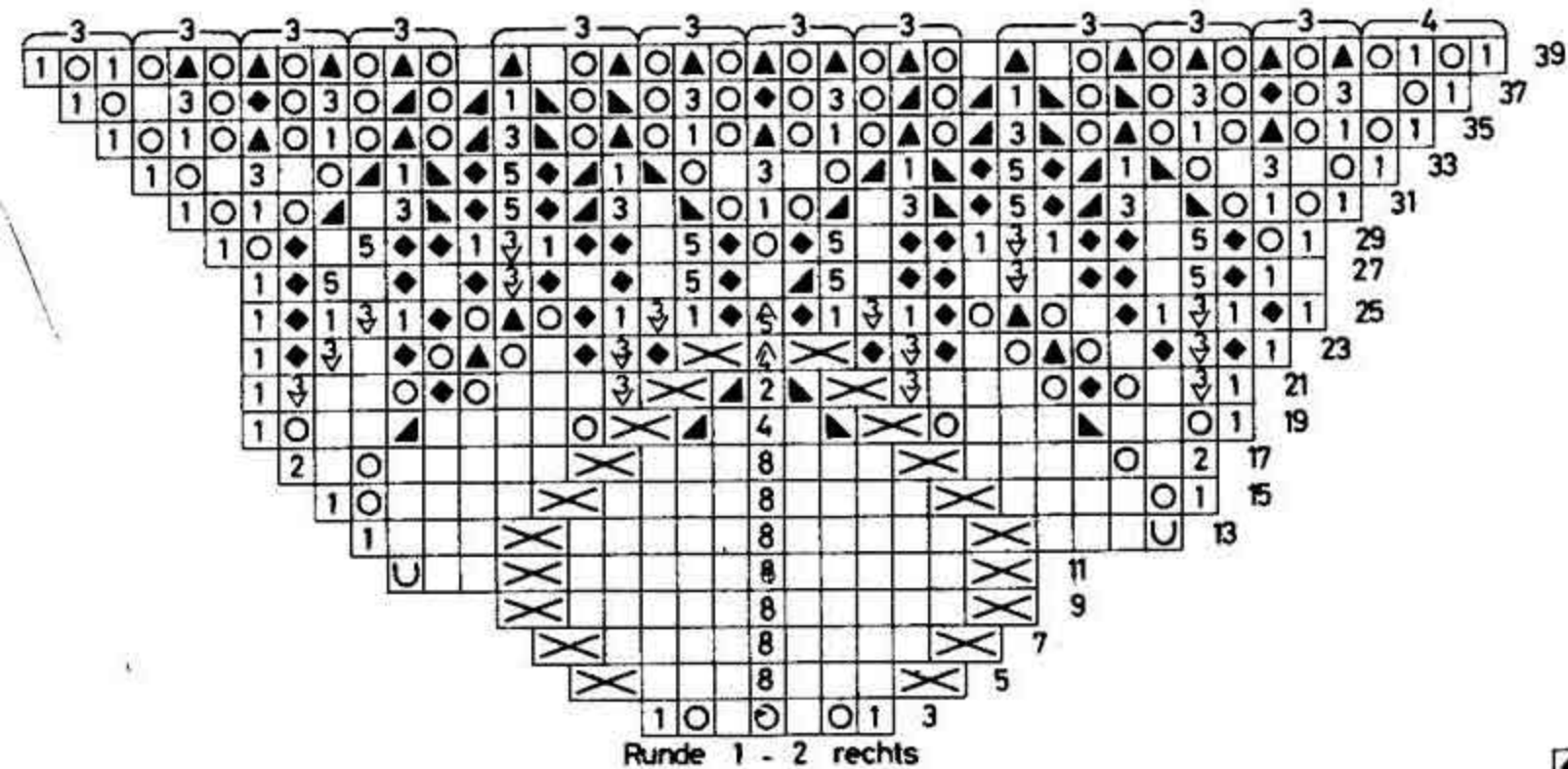
523/06 B



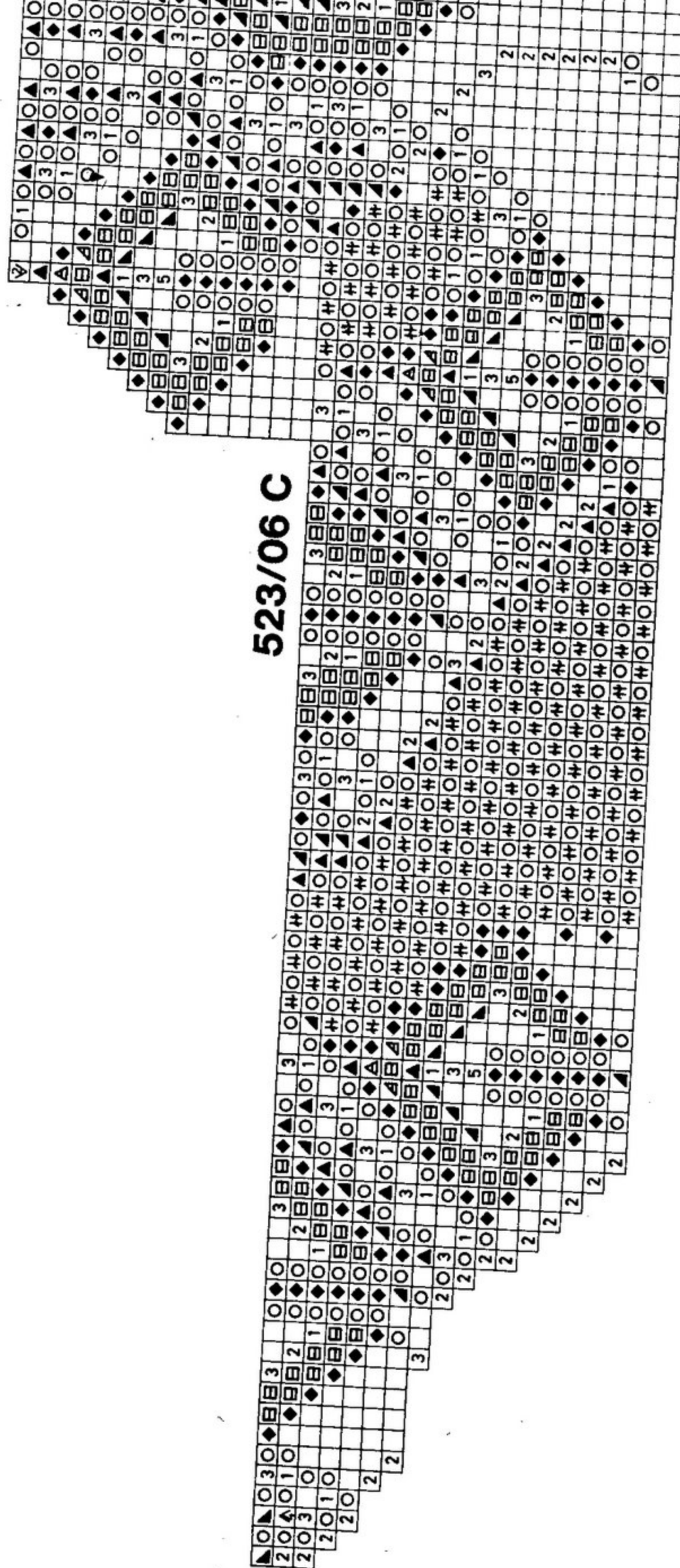
523/06 C



523/06 B

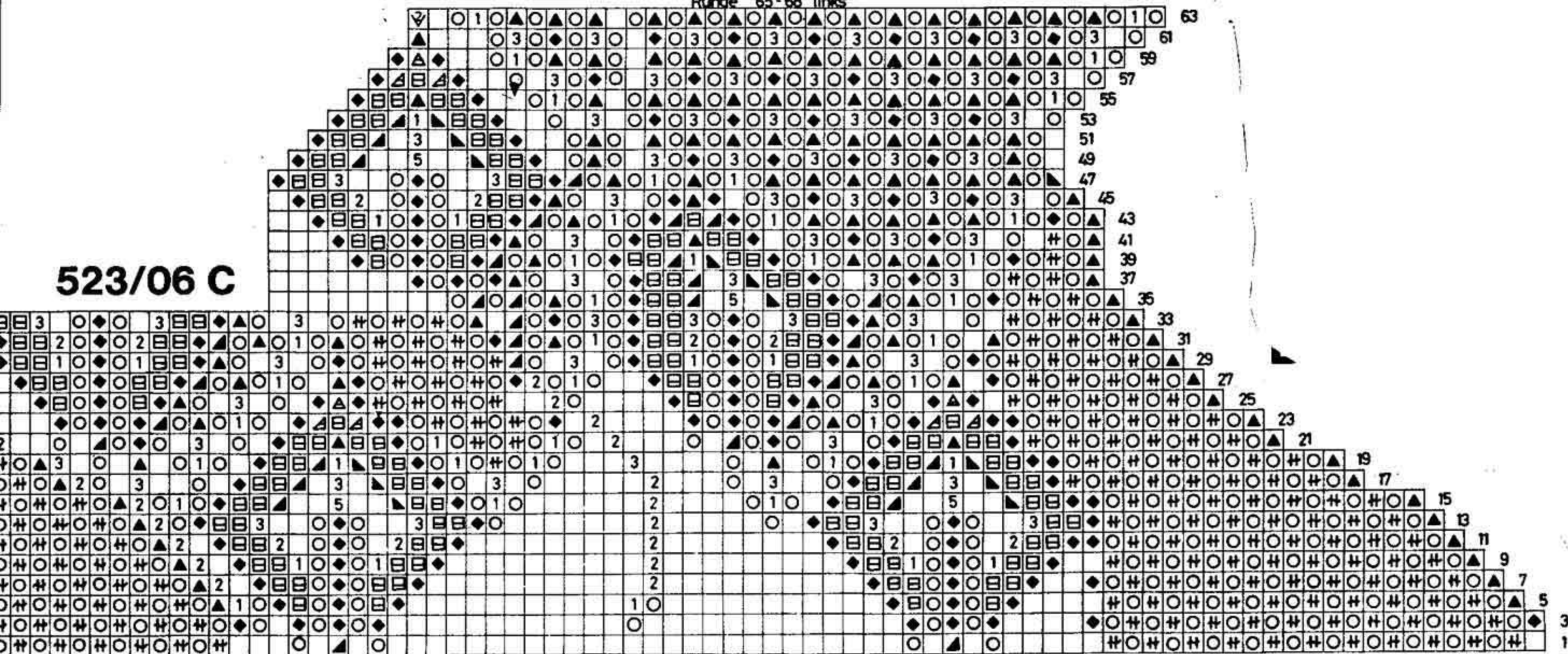


523/06 C

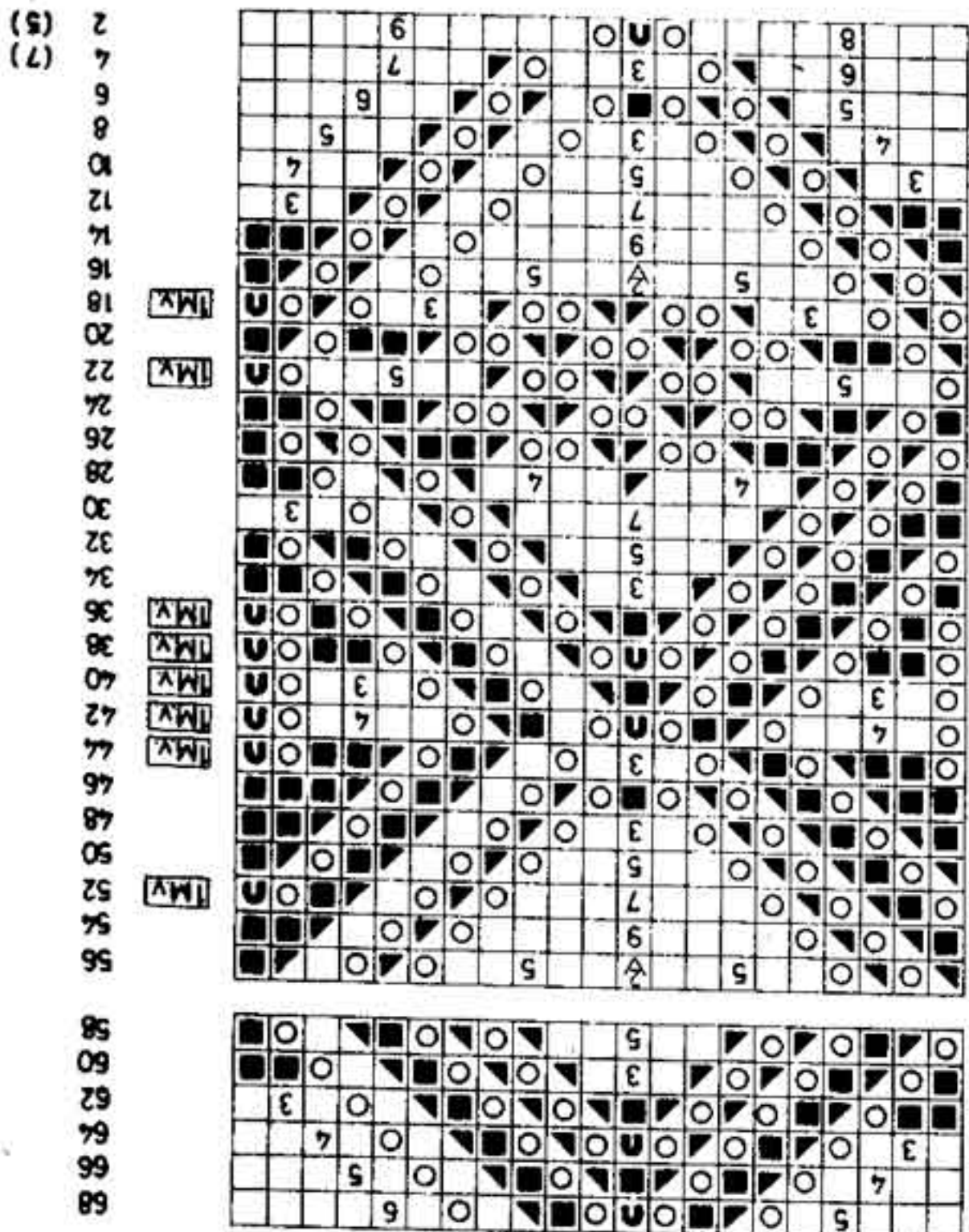


523/06 C

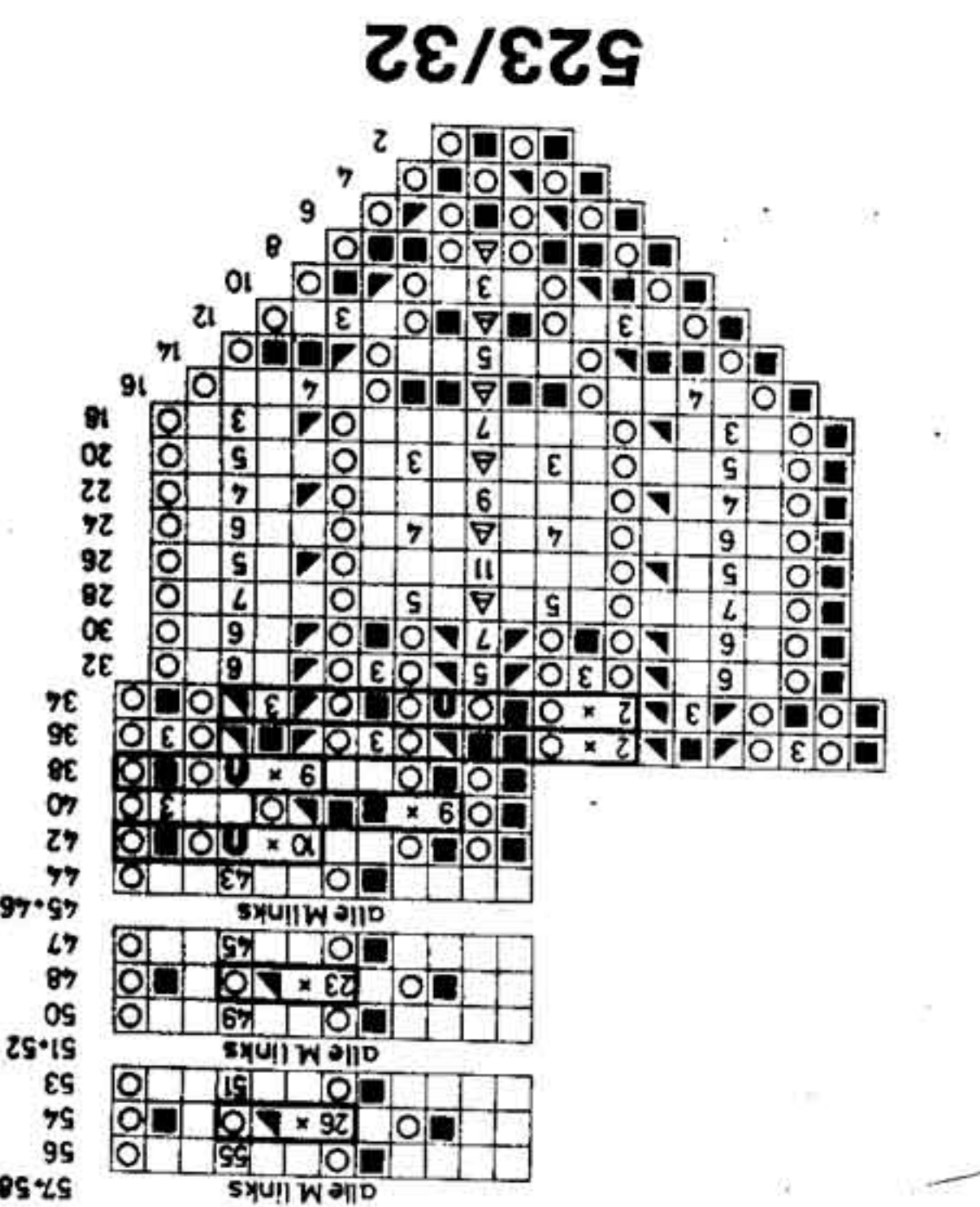
Runde 65-68 links



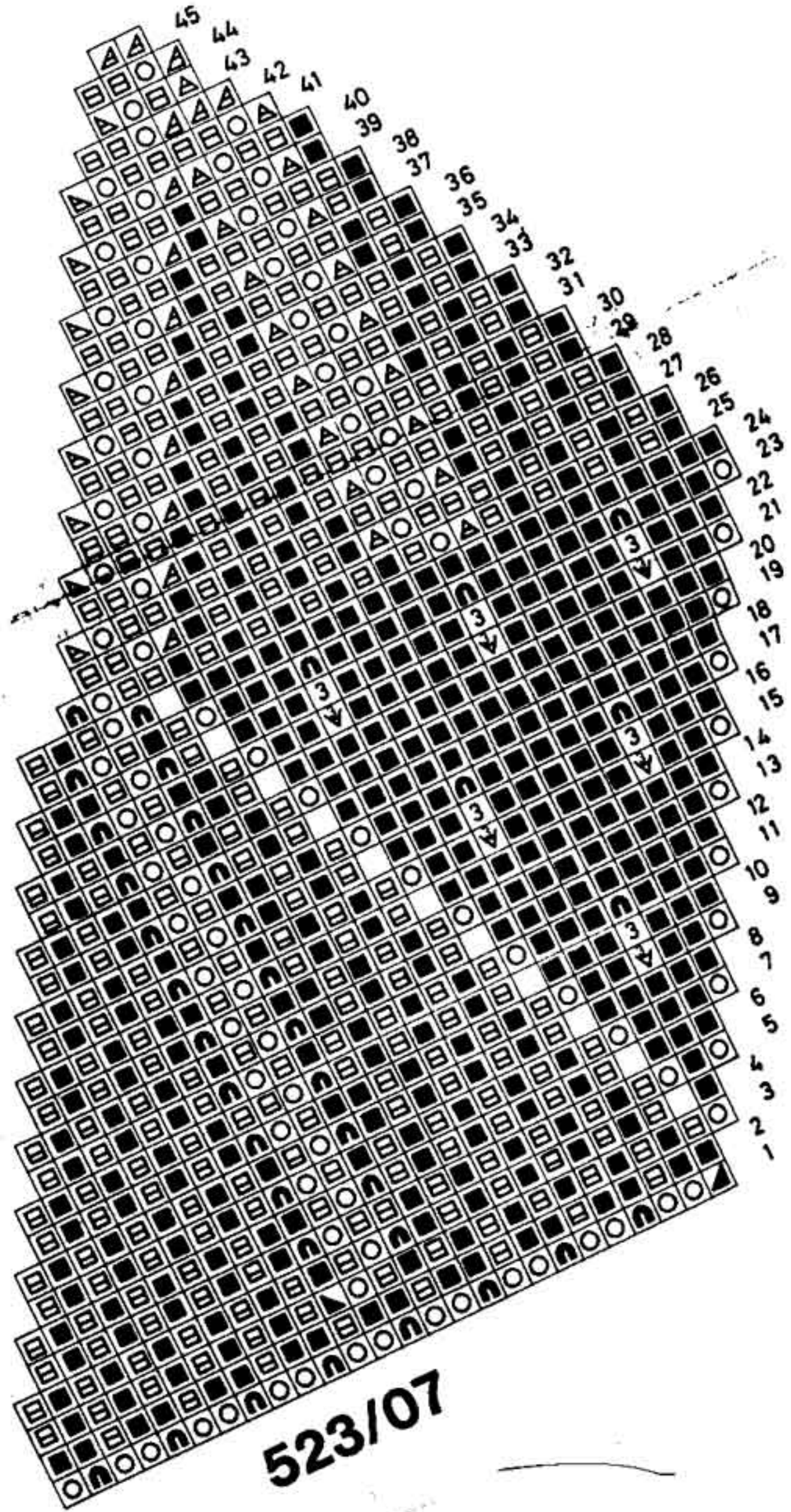
523/06 C



523/59

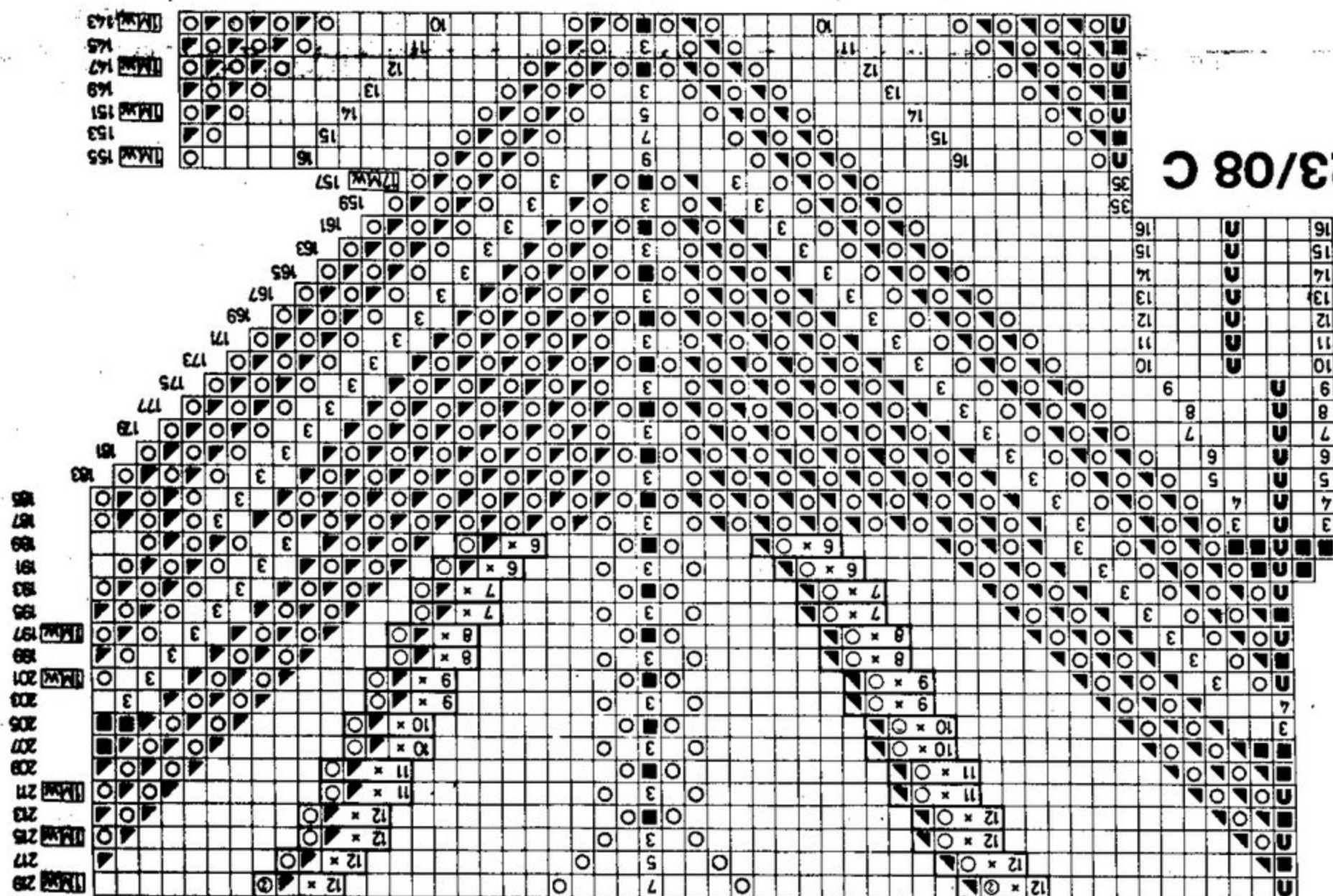


523/32

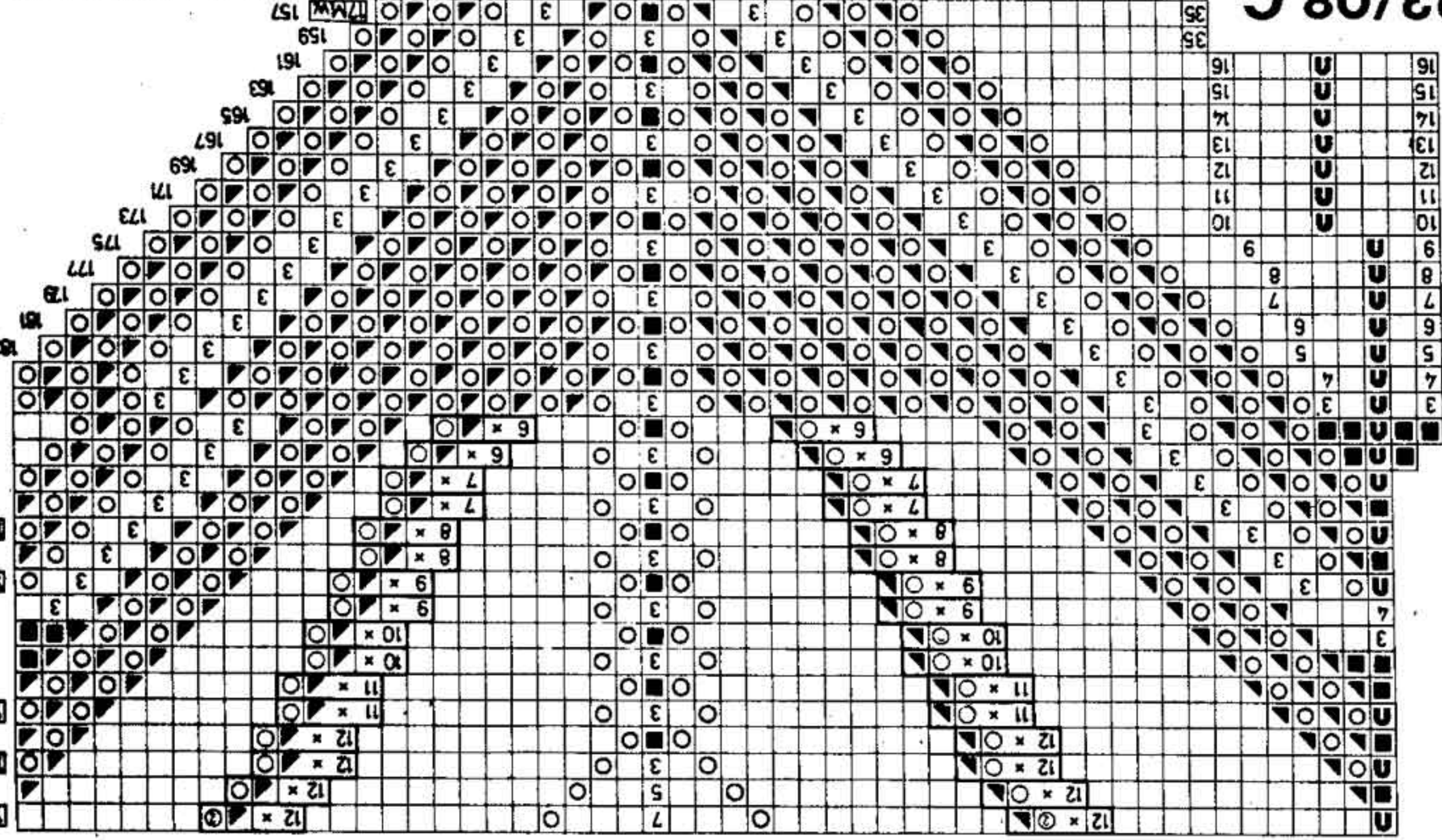
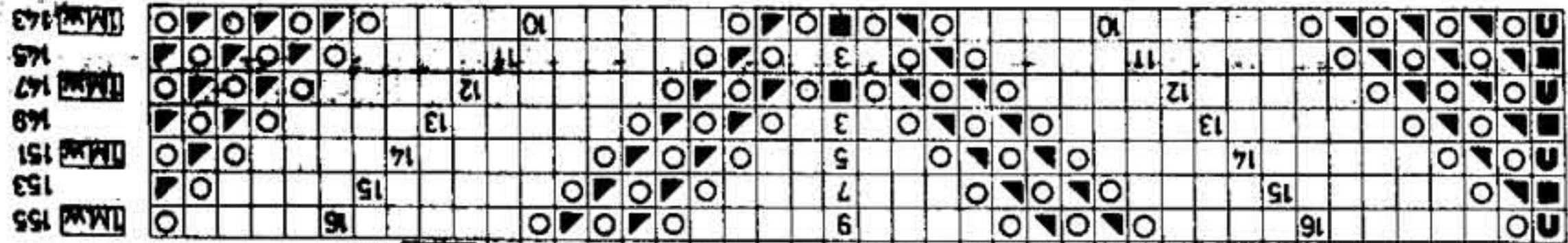


523/07

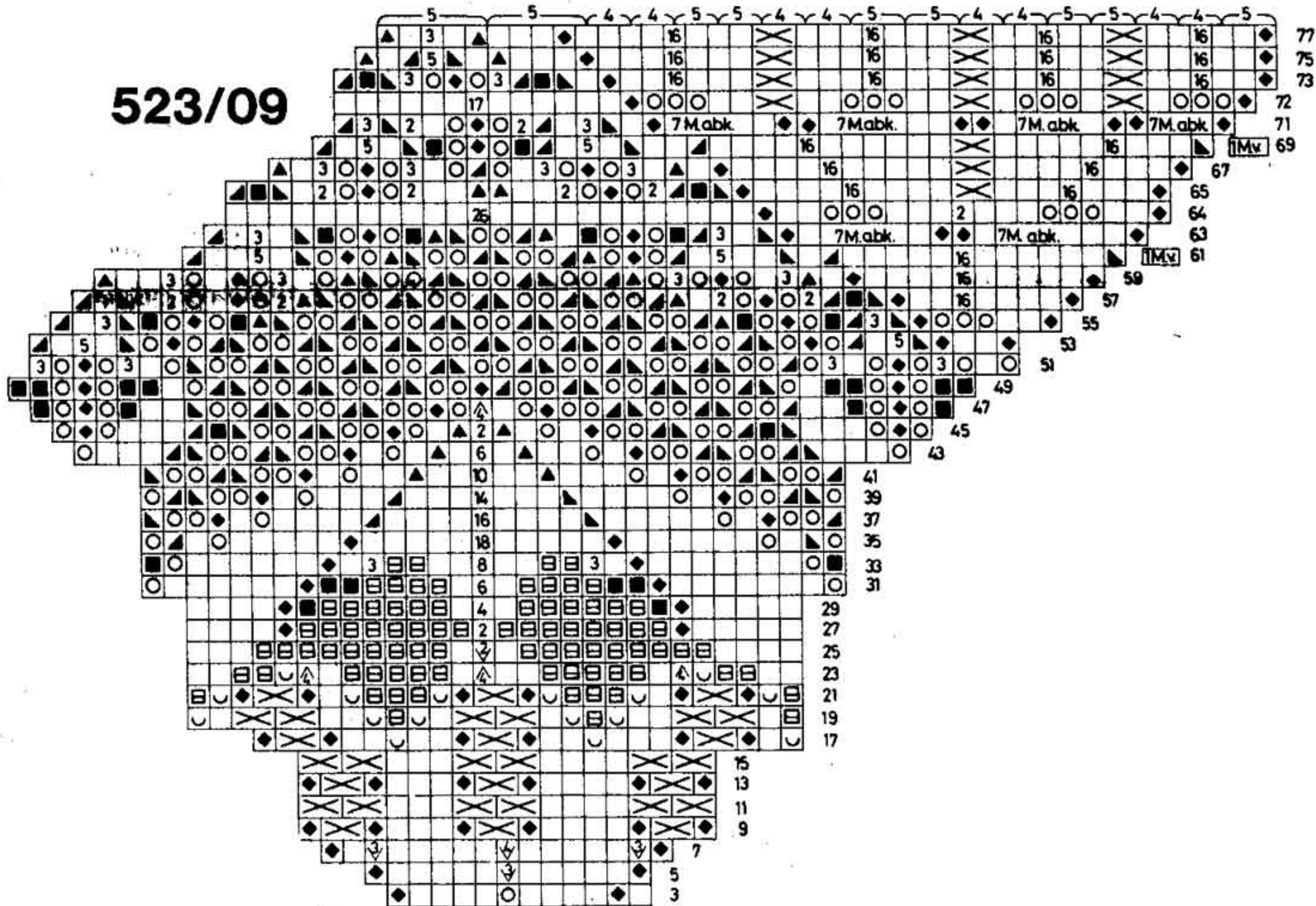
523/08 C

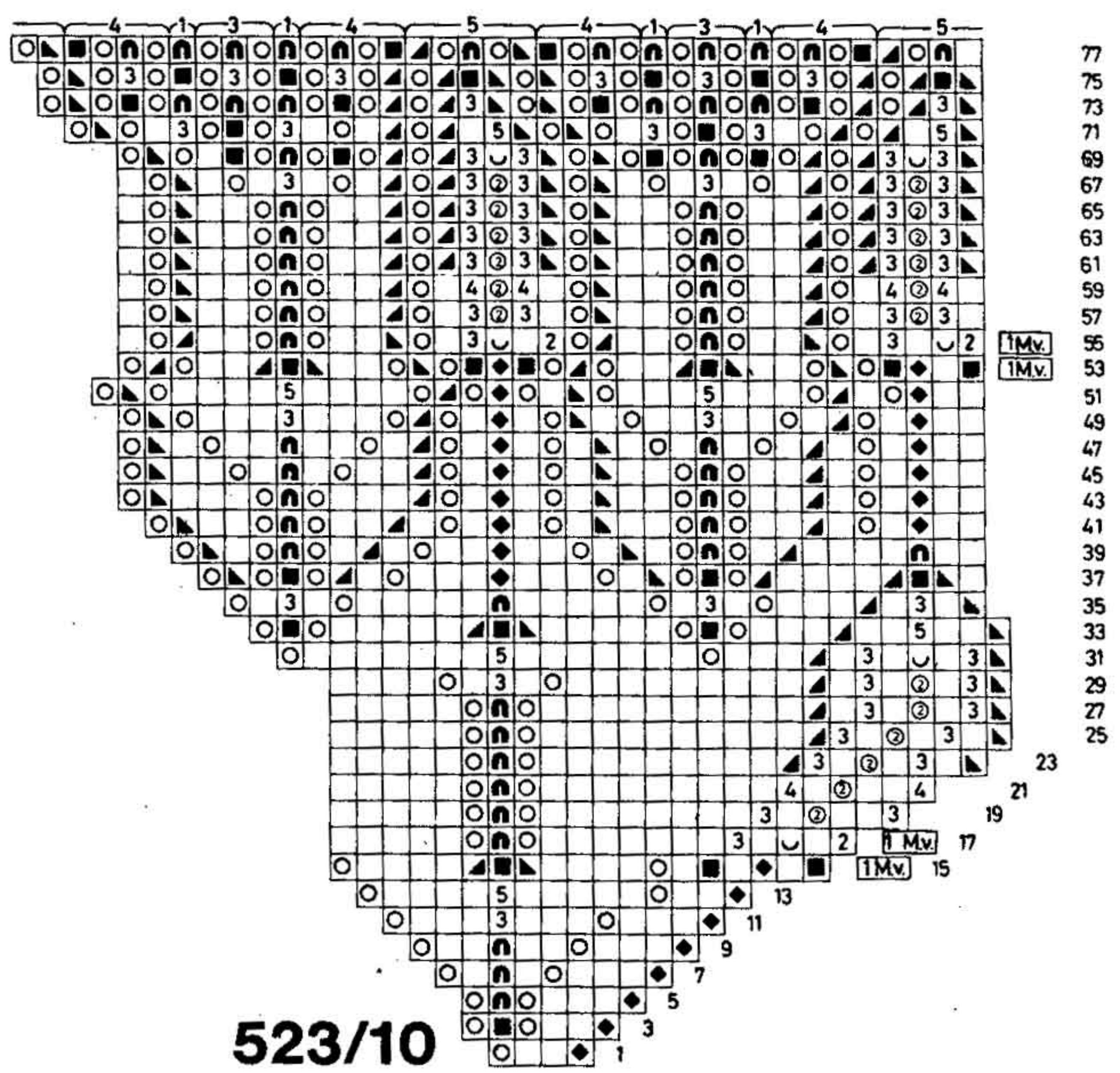


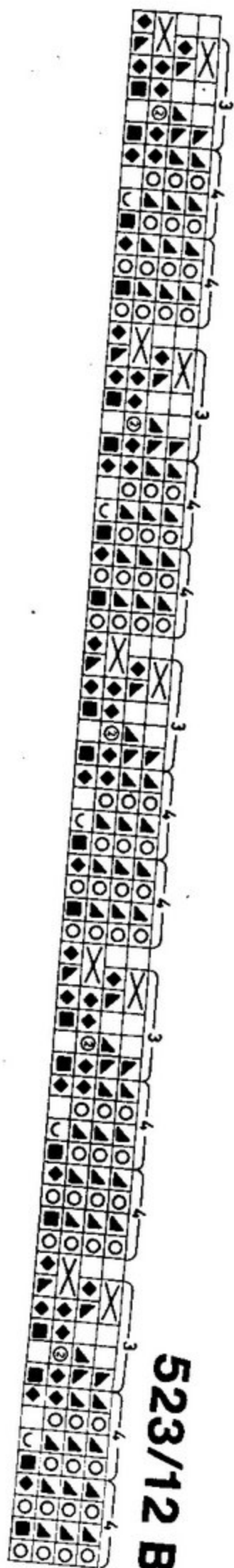
523/08 C



523/09

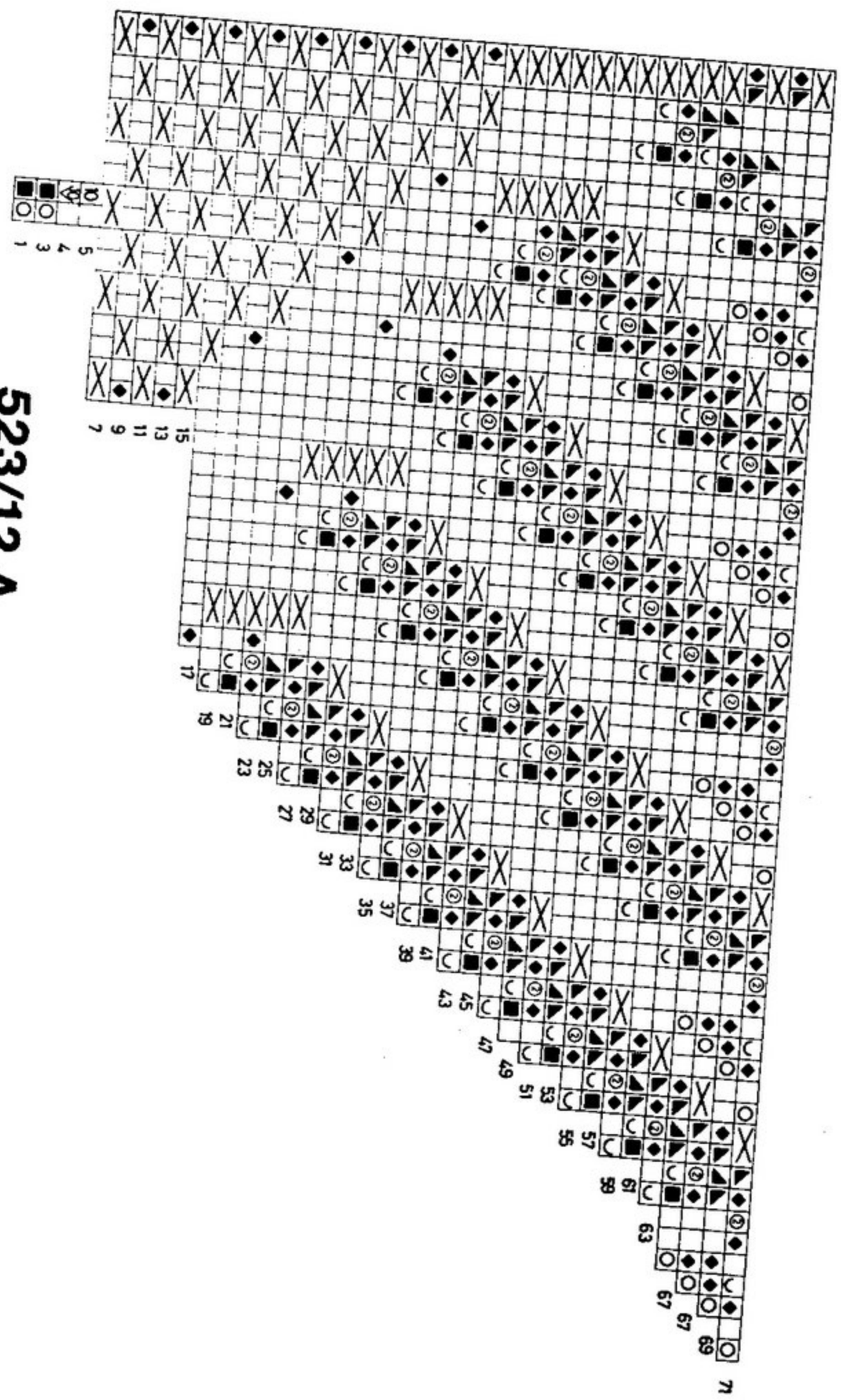






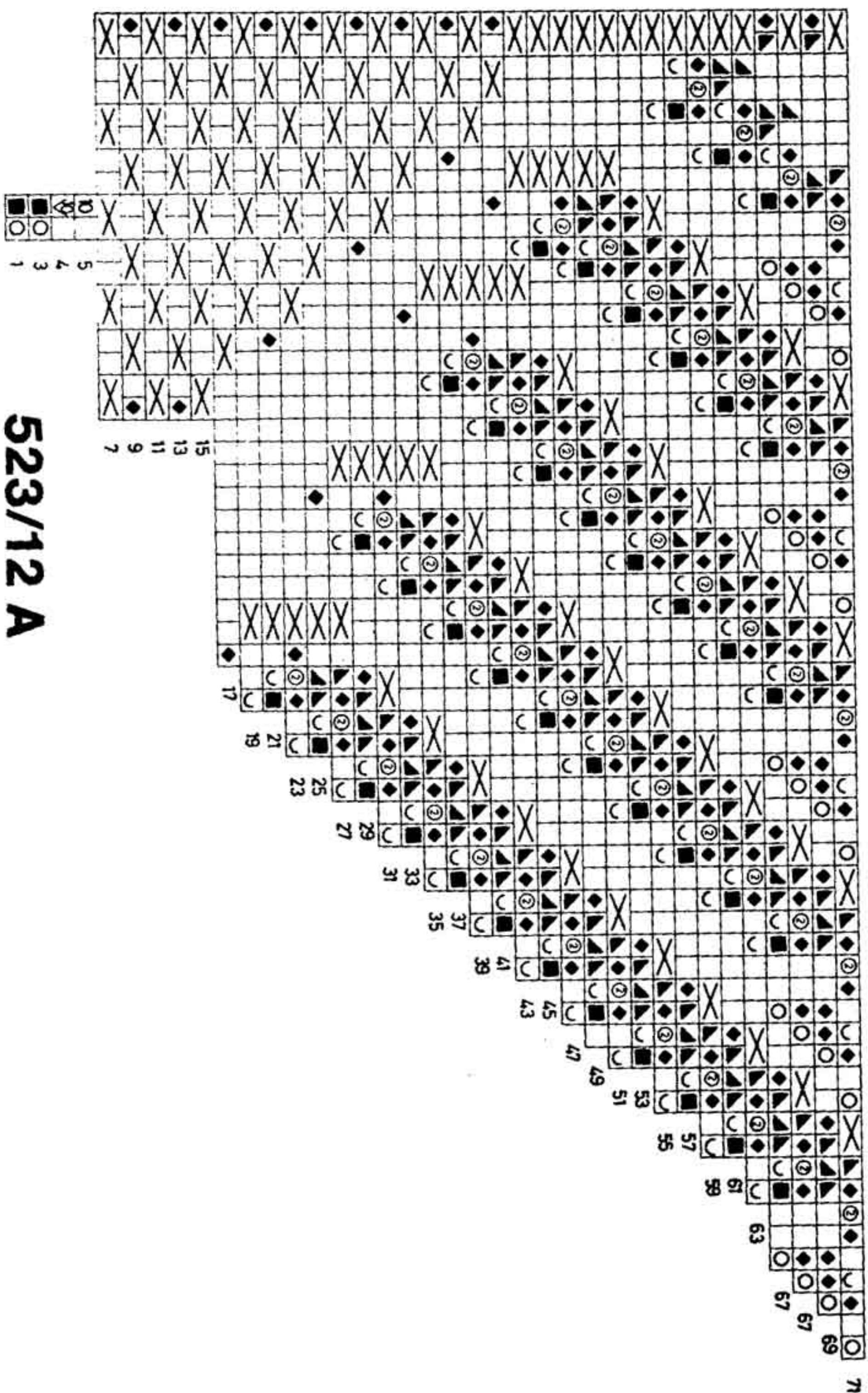
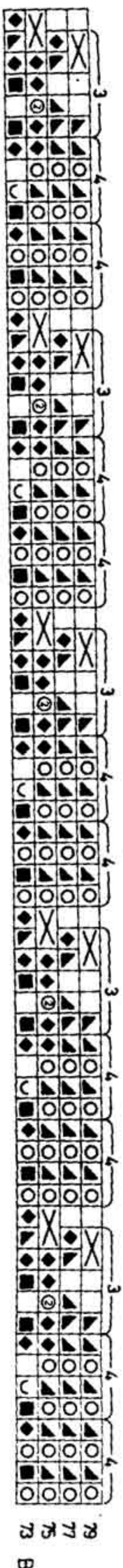
523/12 B

73
77
75
B

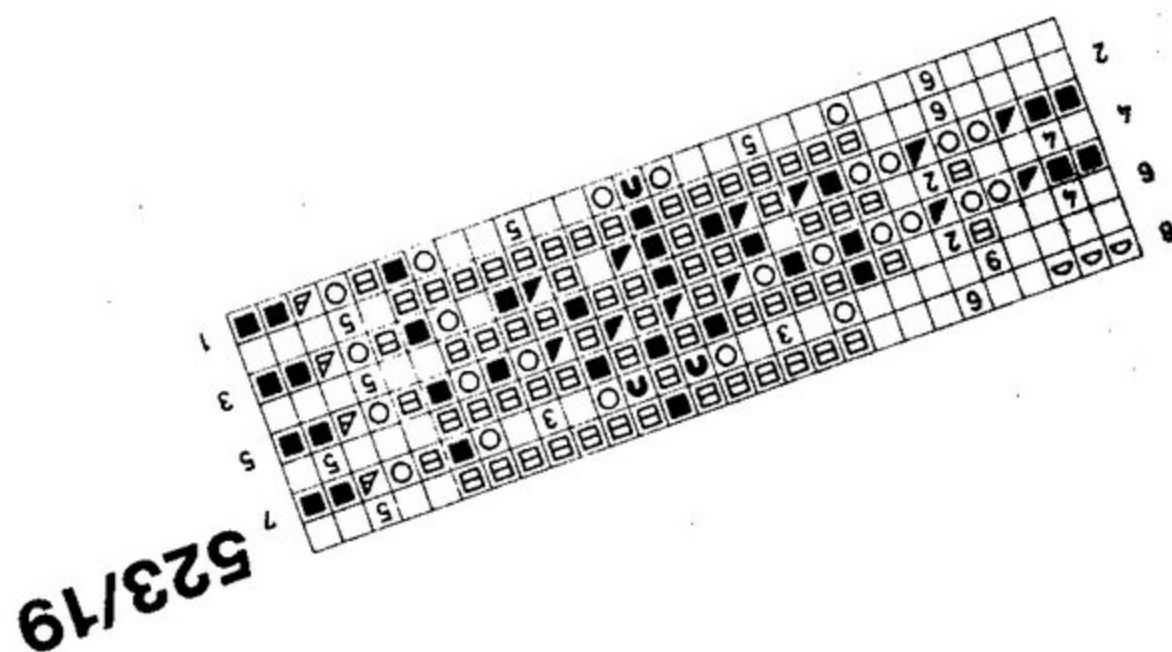
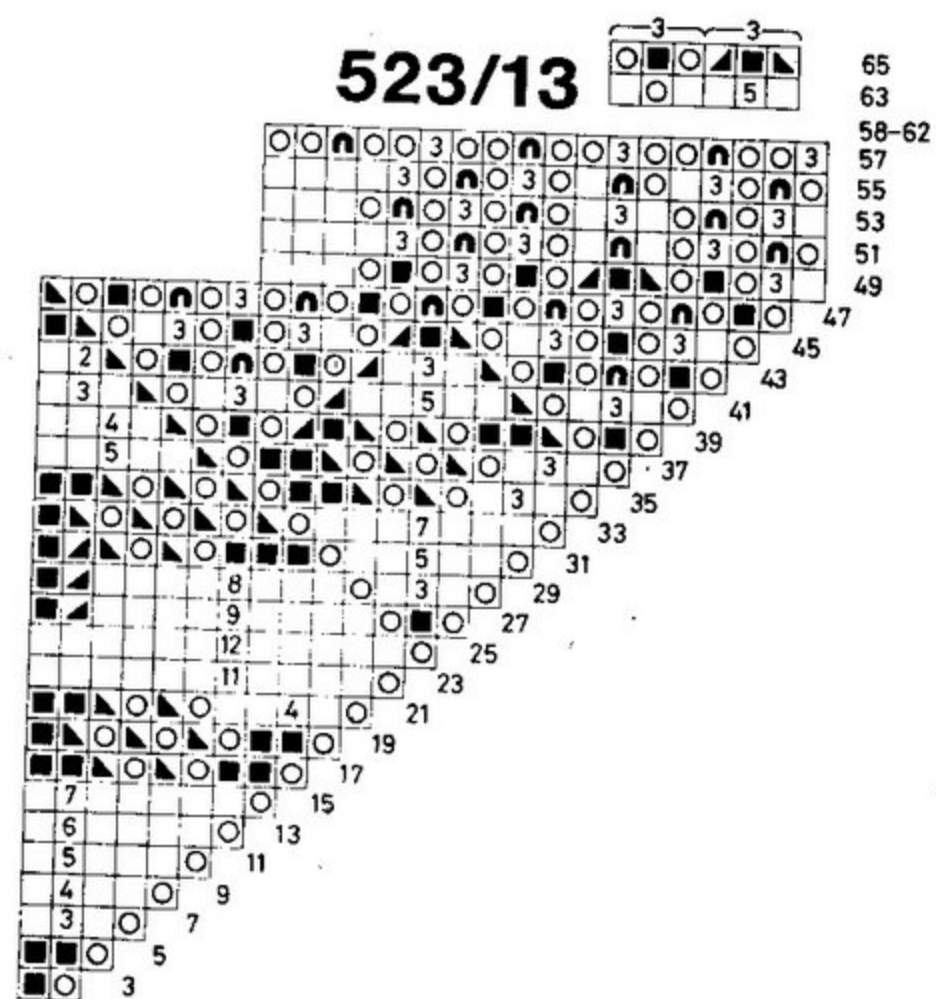
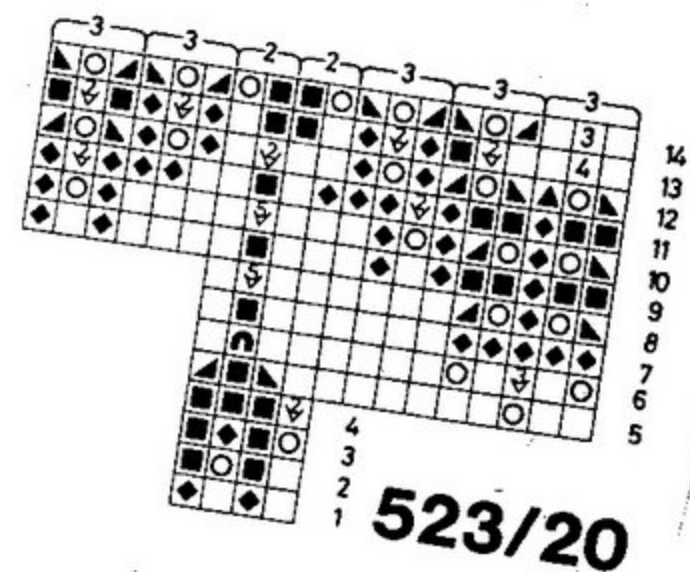
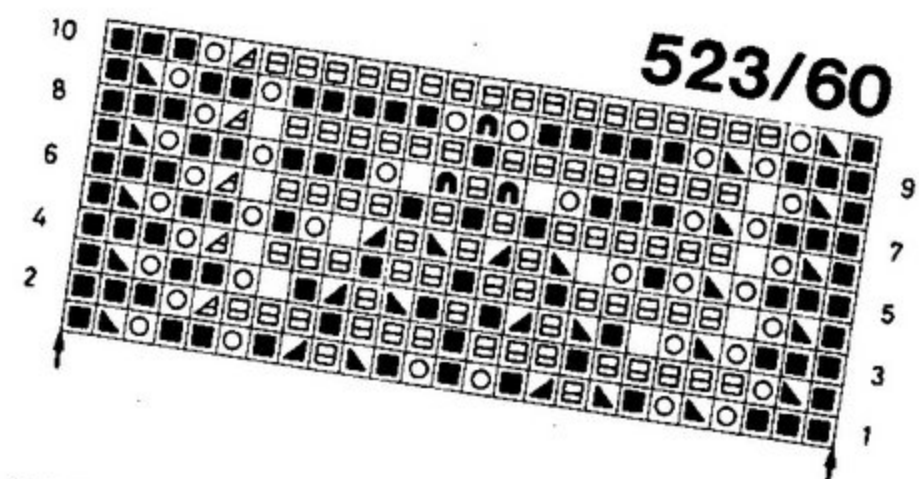


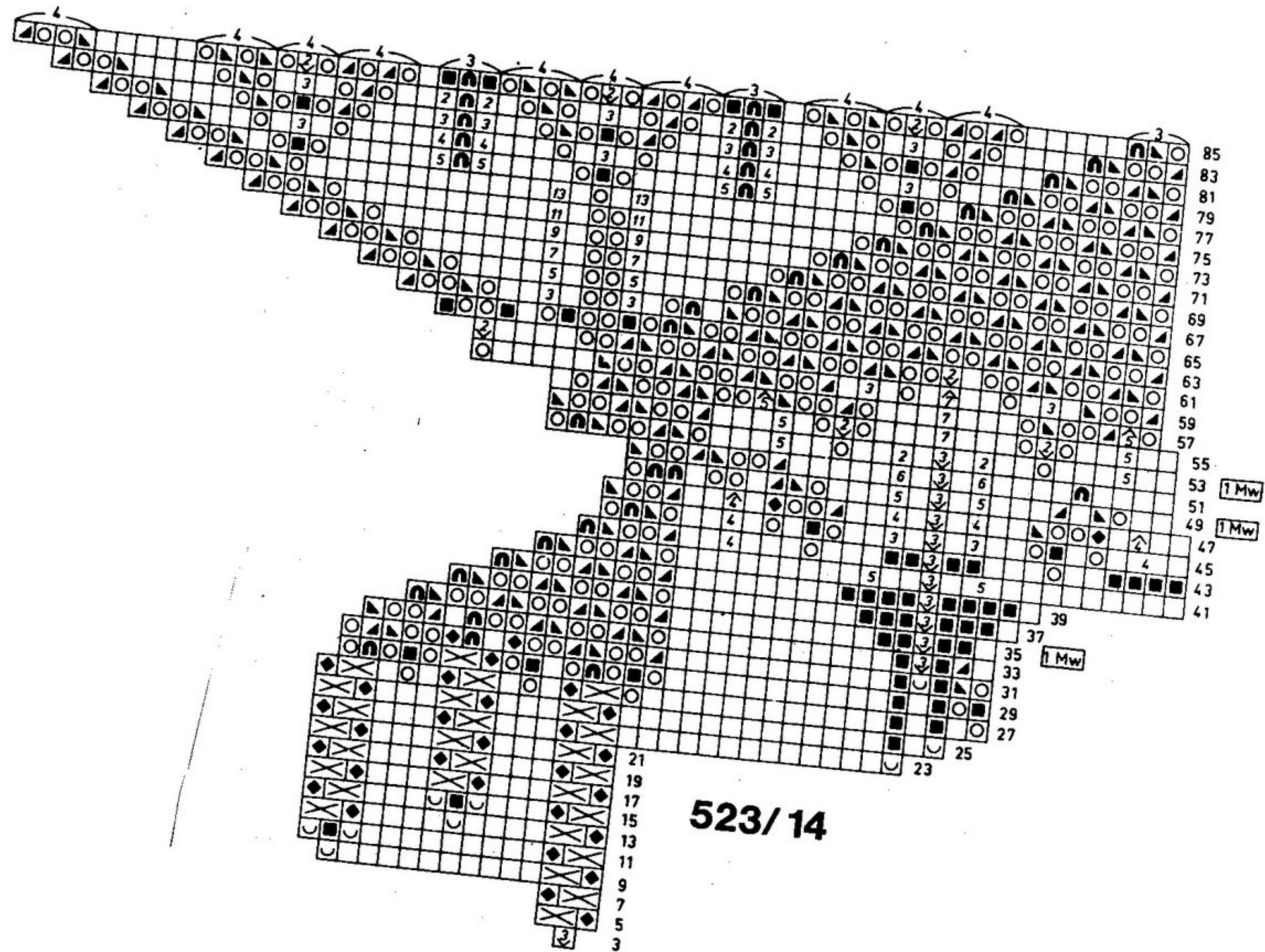
523/12 A

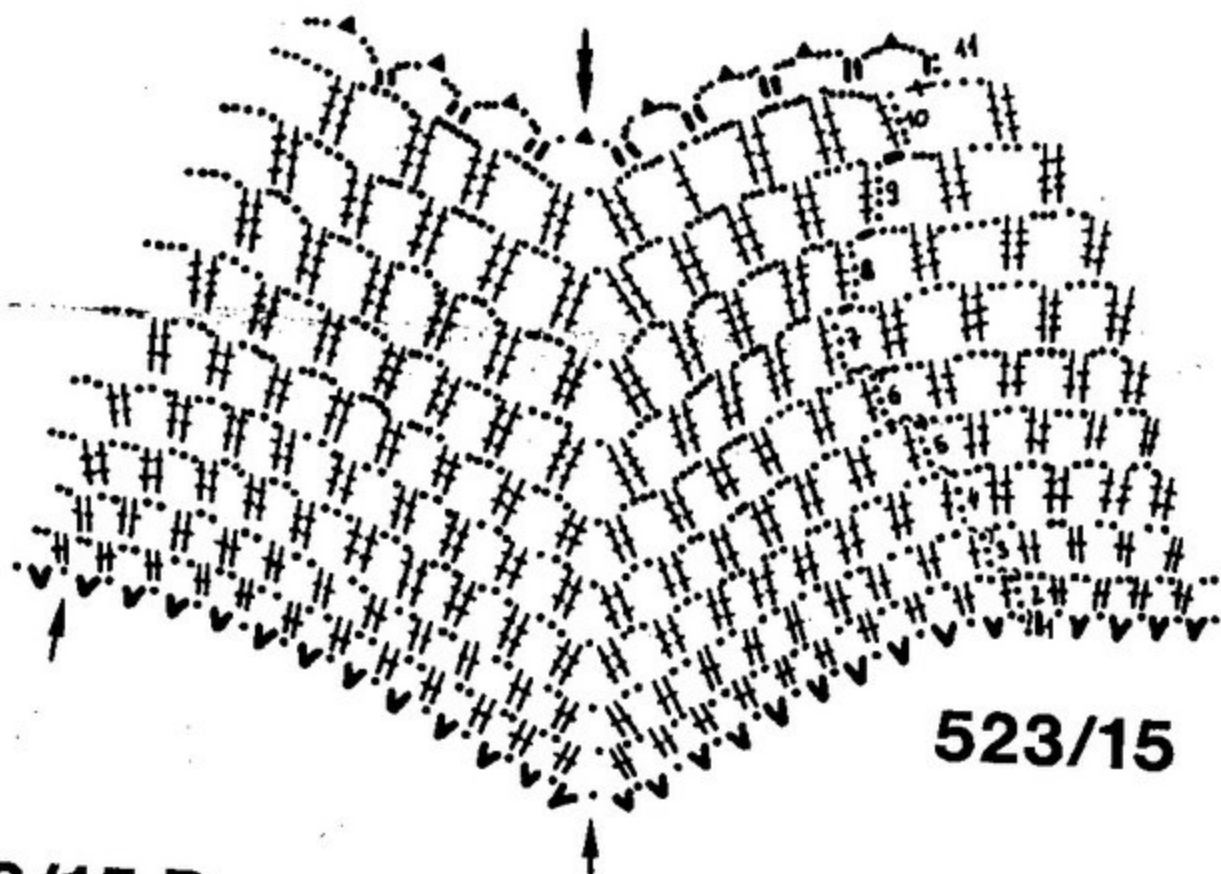
523/12 B



523/12 A

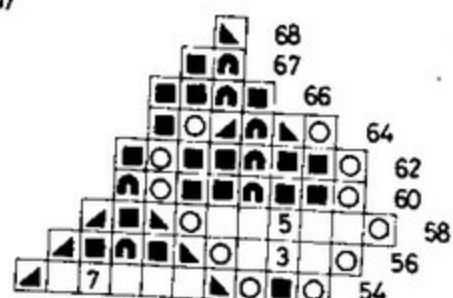
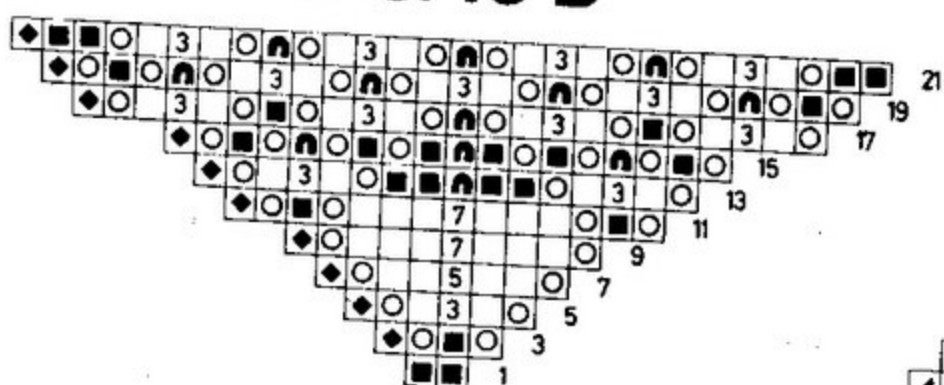




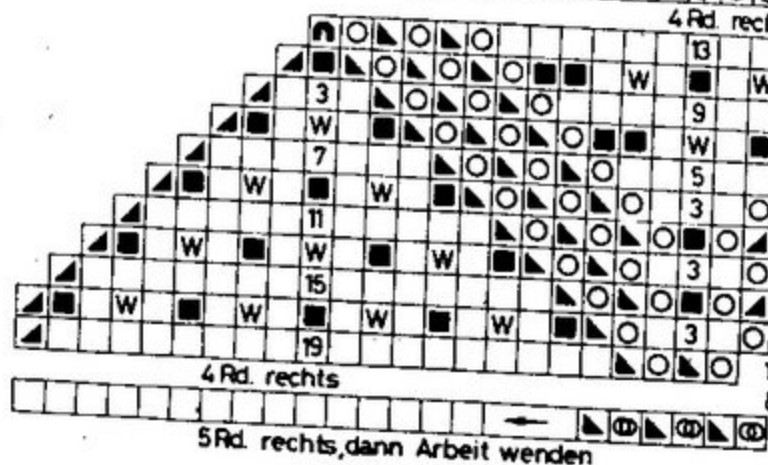
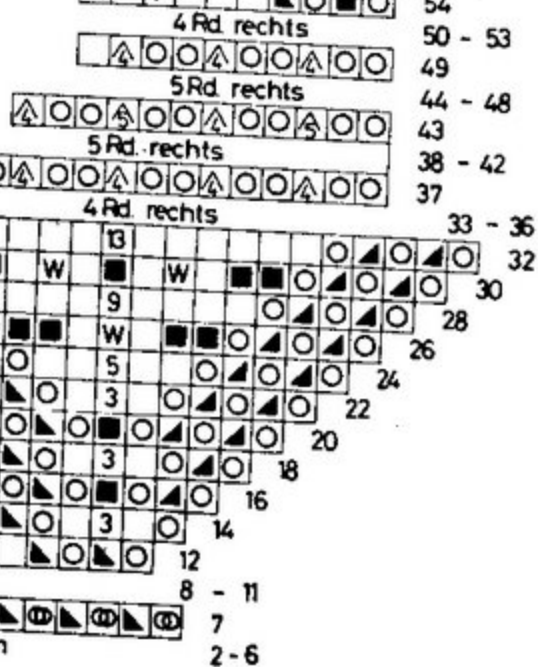


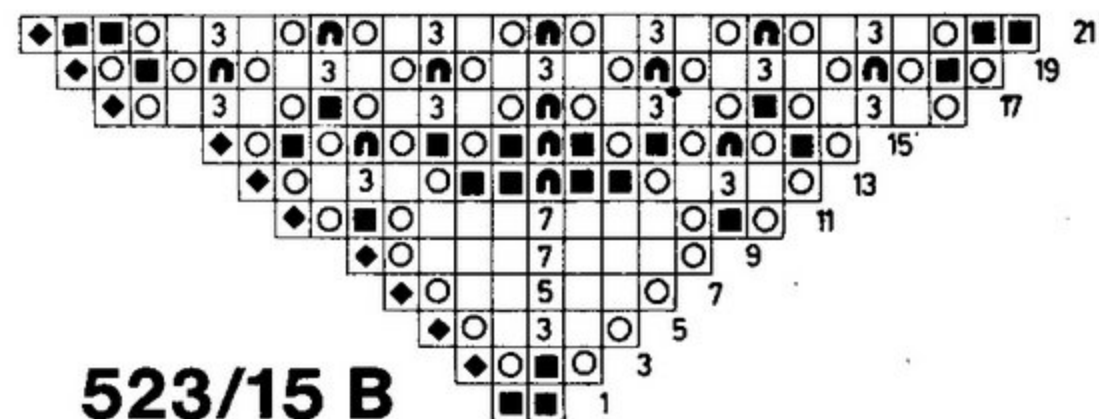
523/15

523/15 B

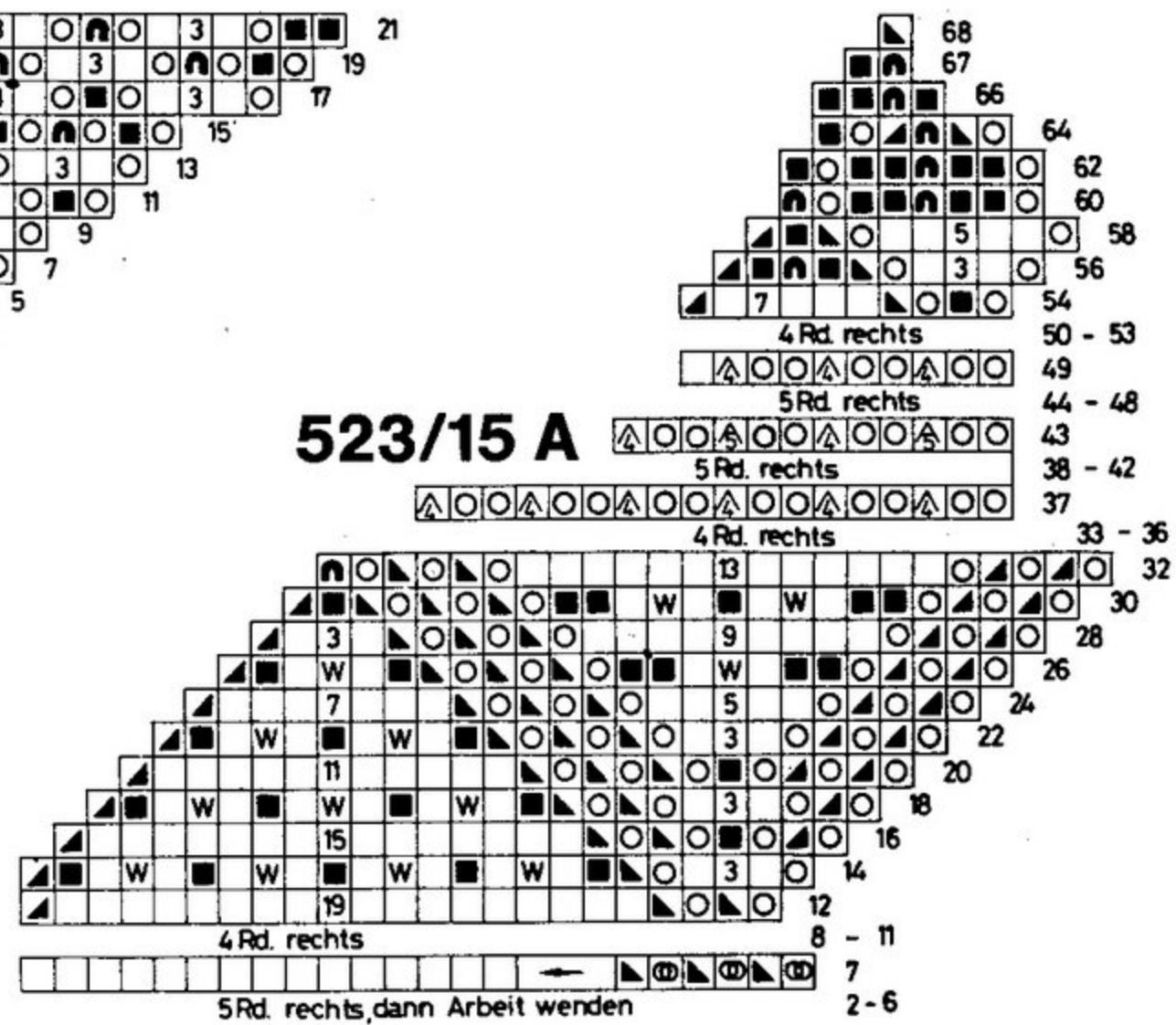


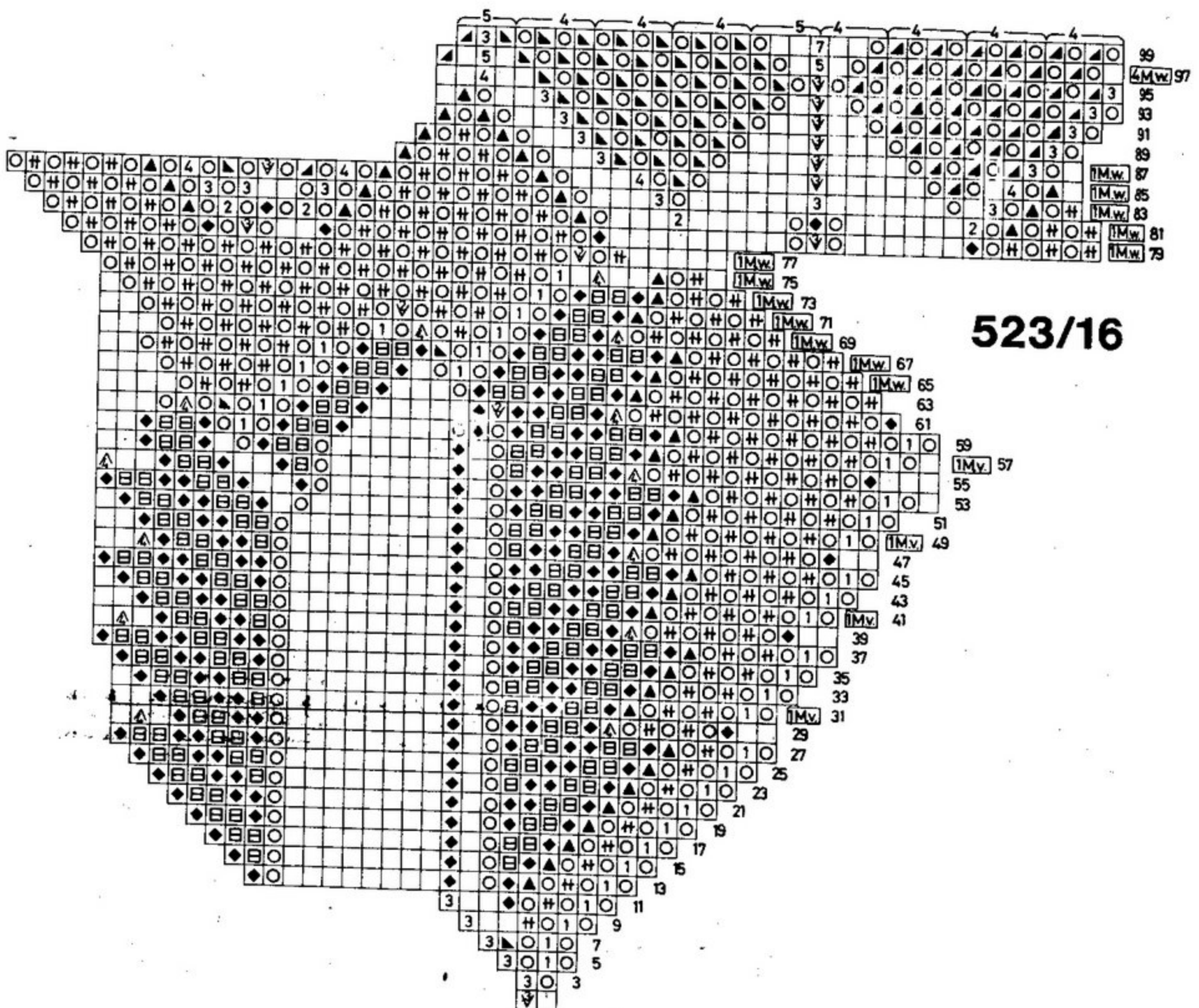
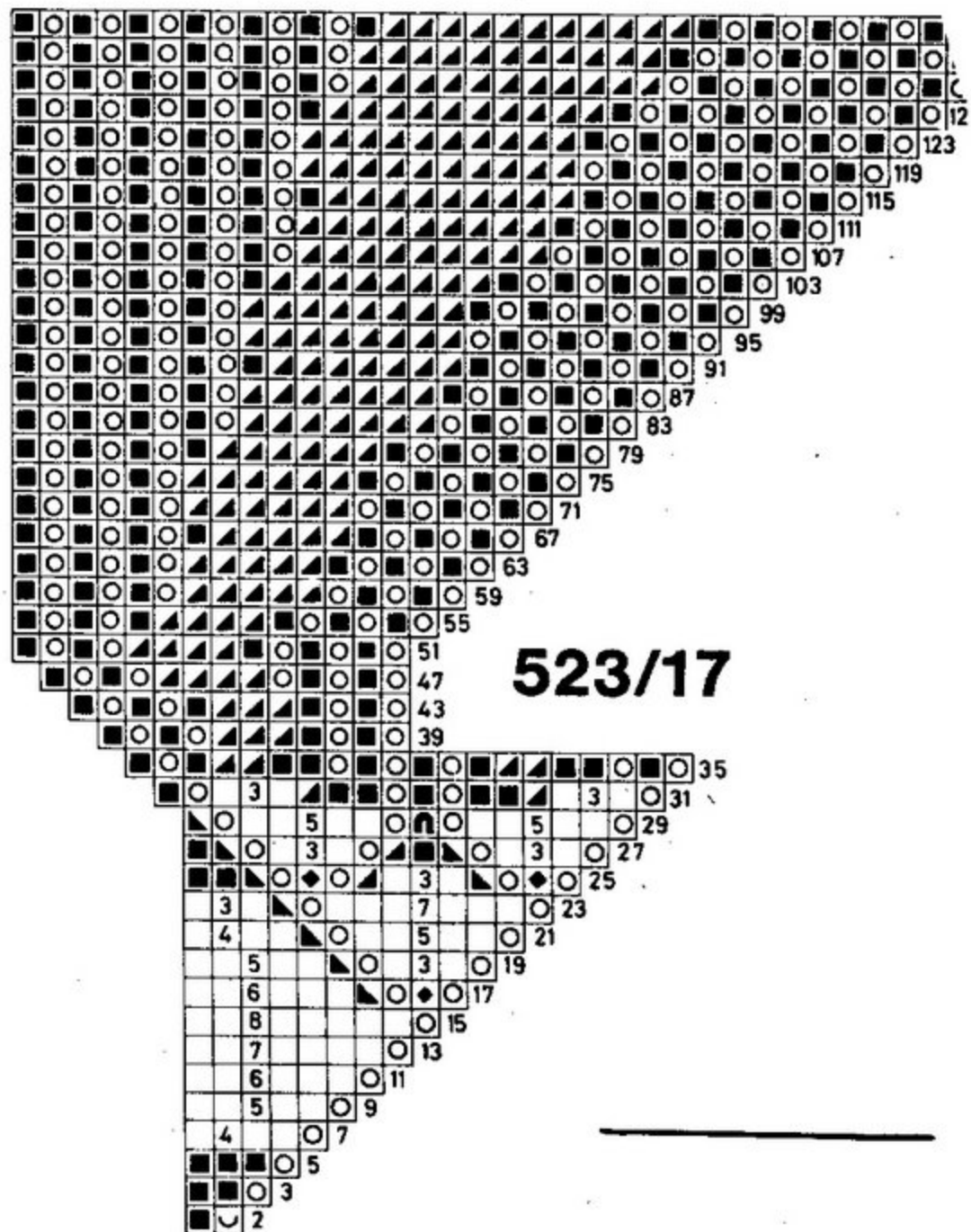
523/15 A

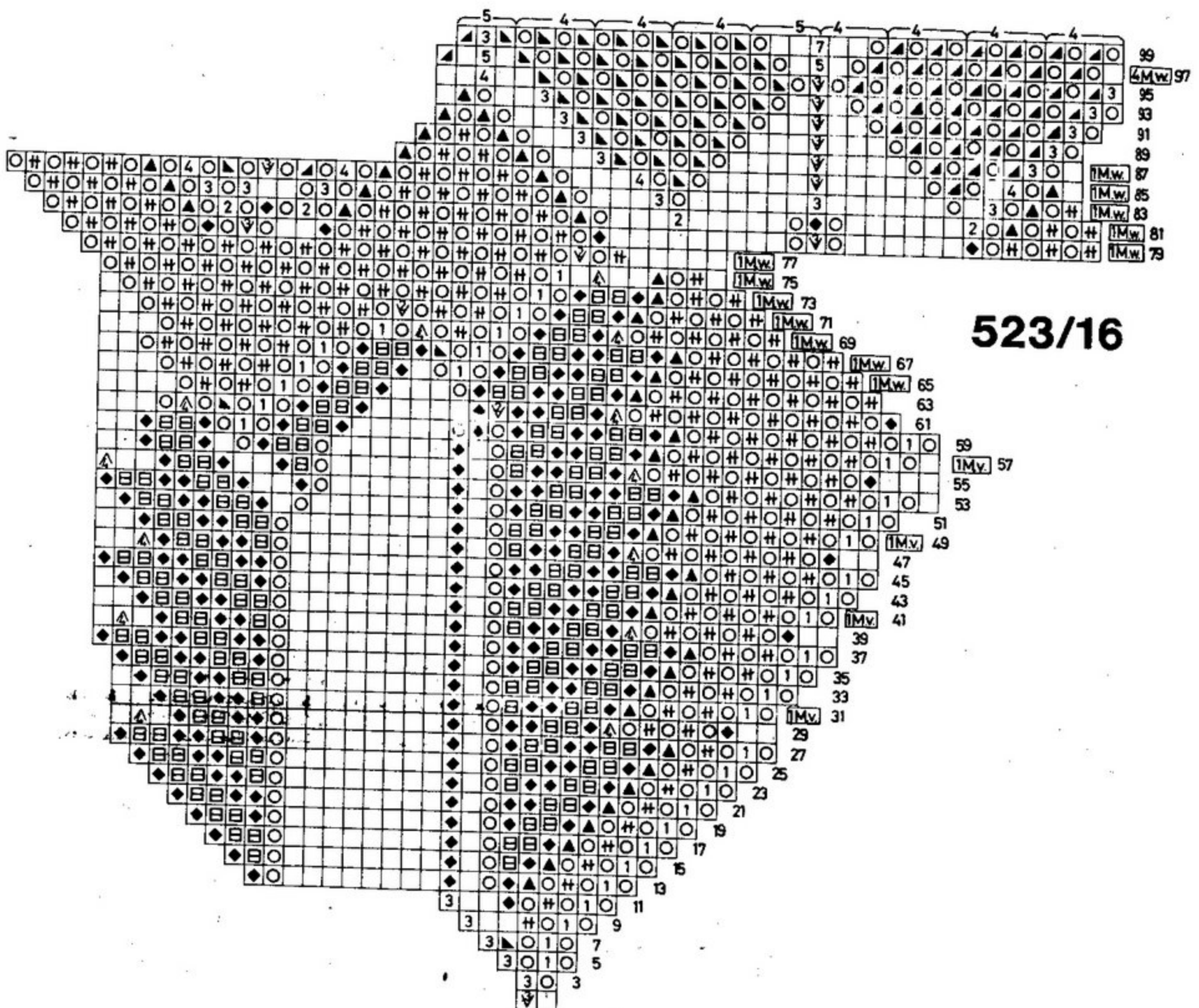
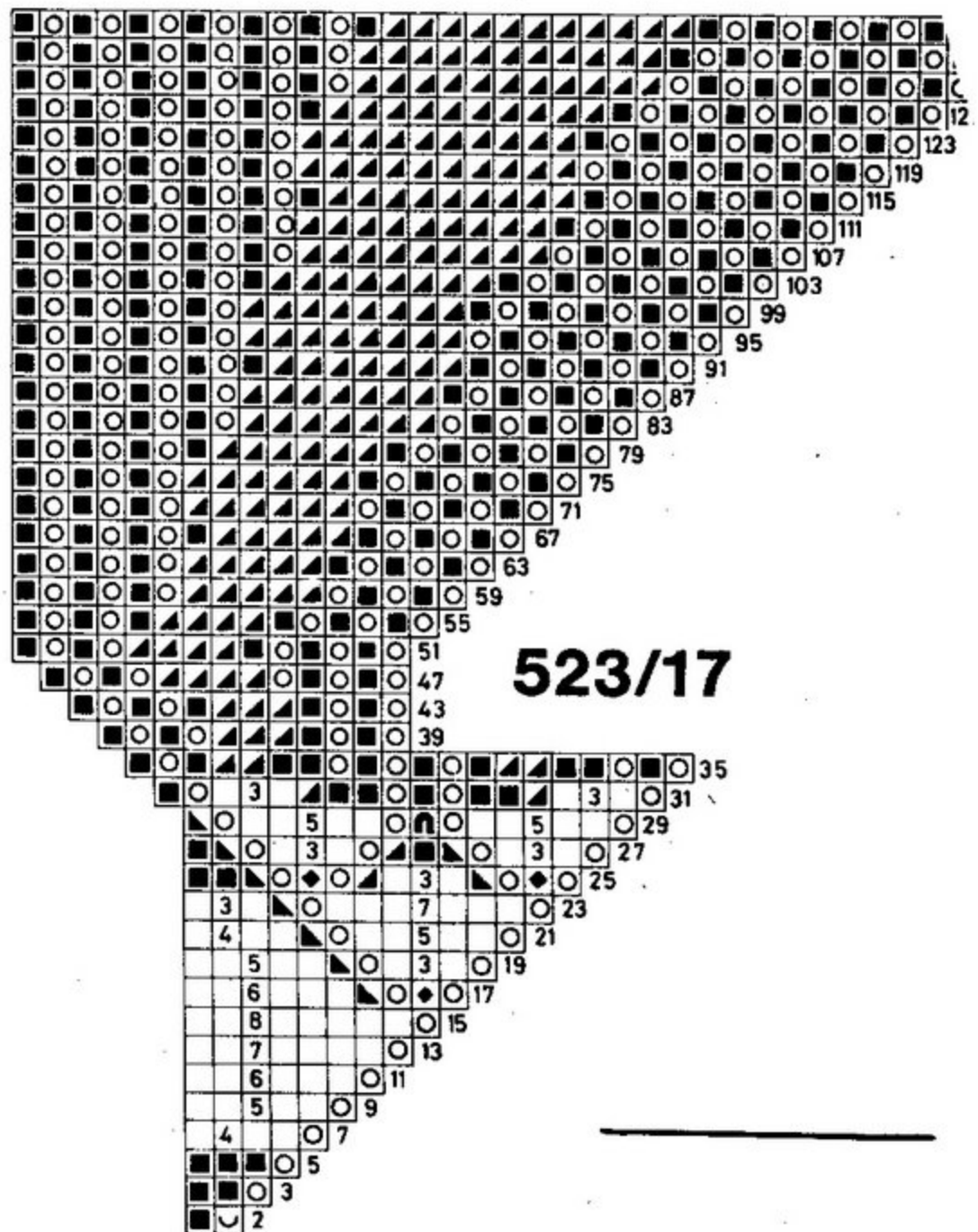


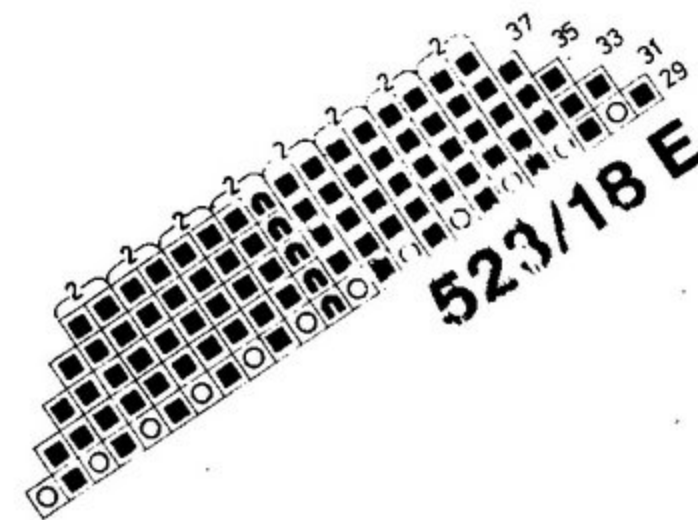
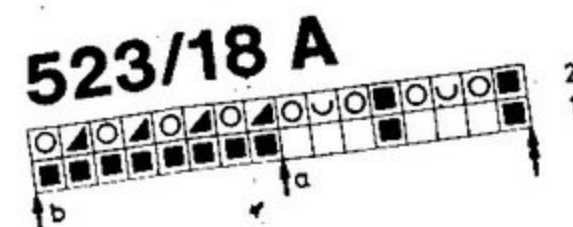
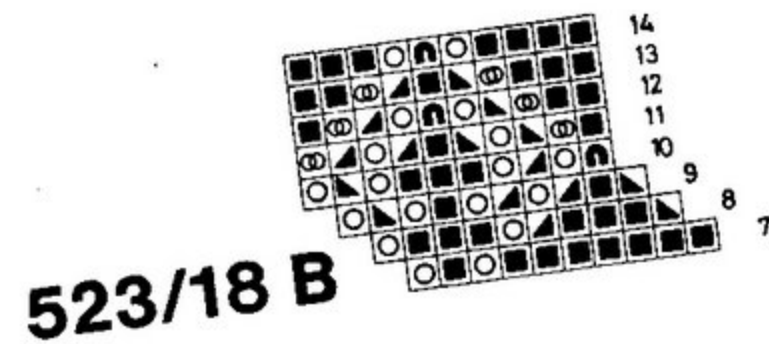
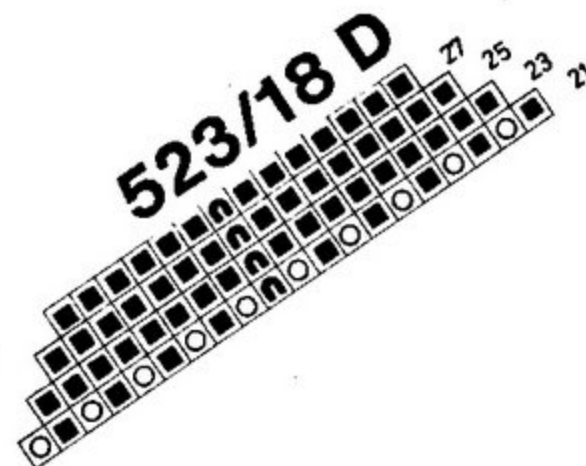
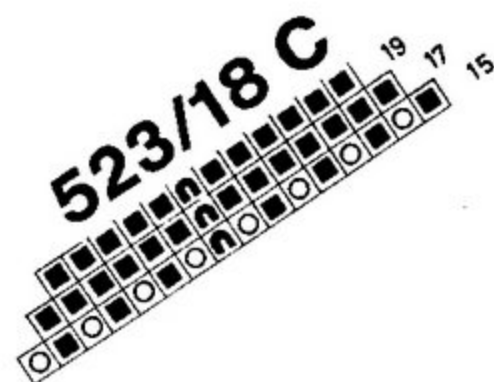


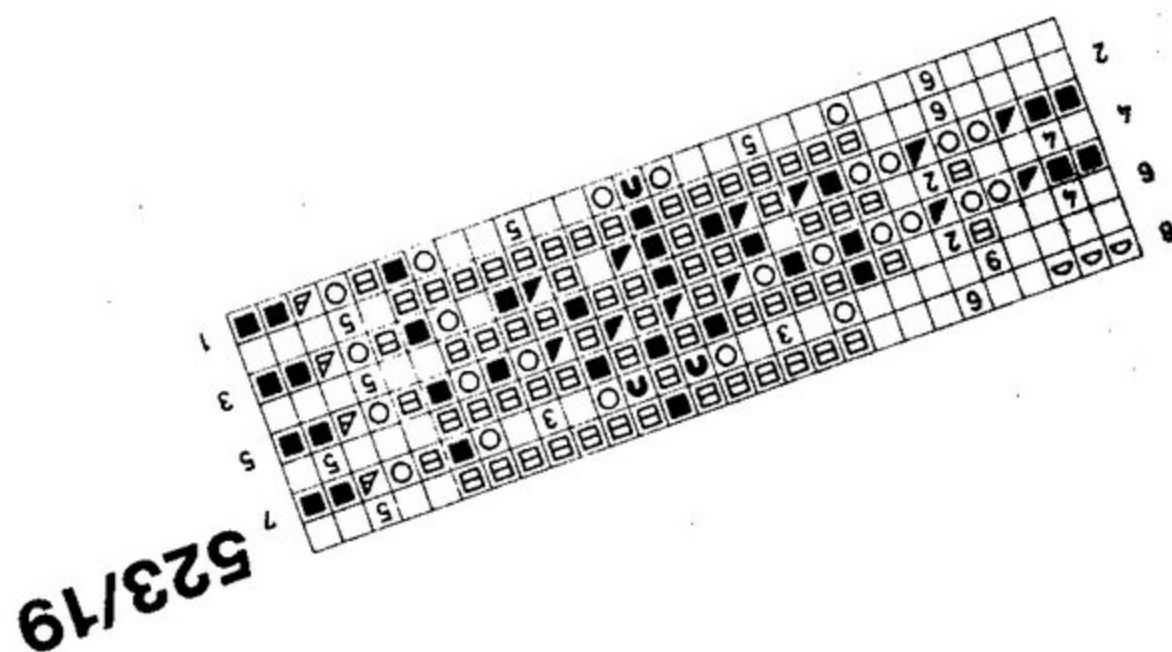
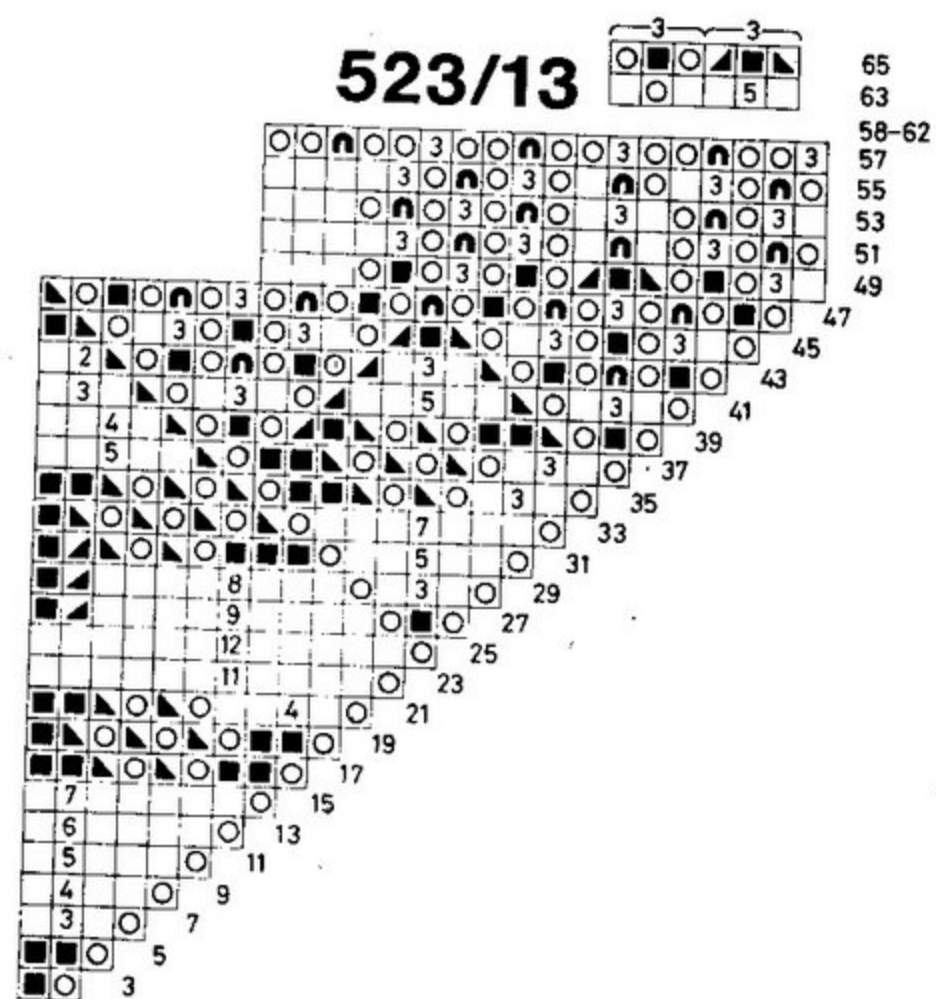
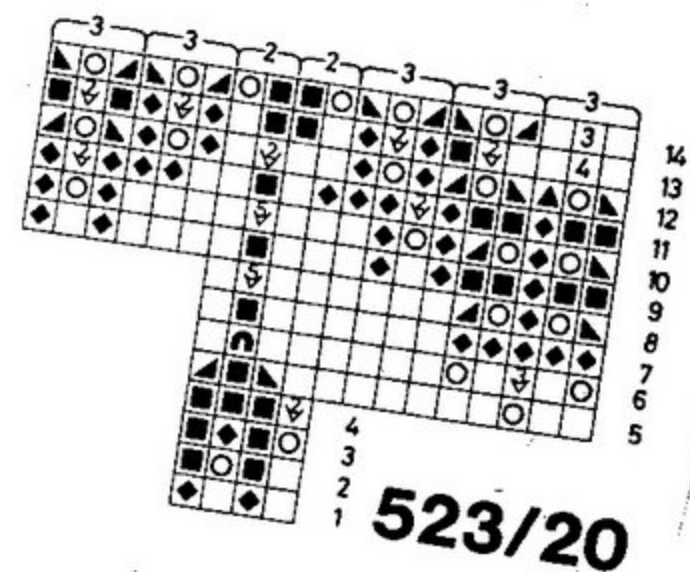
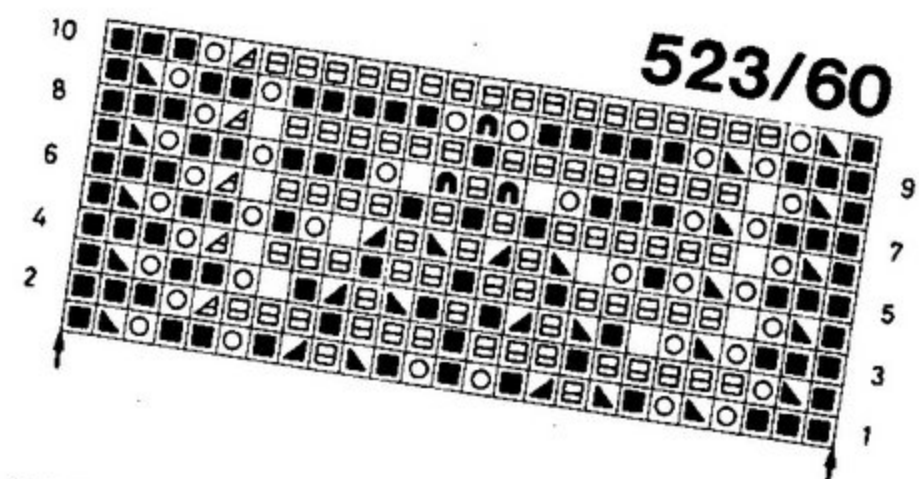
523/15 A

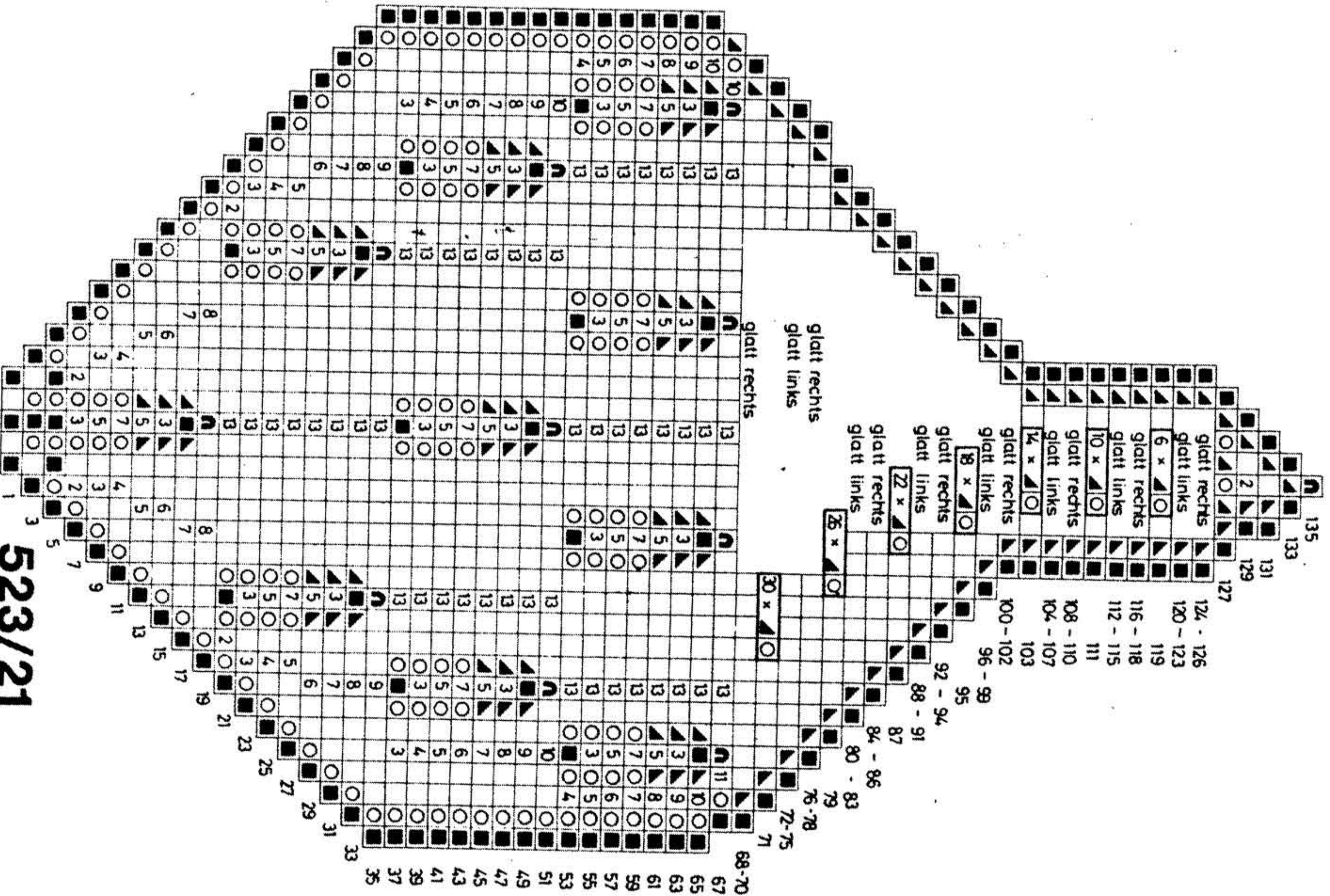




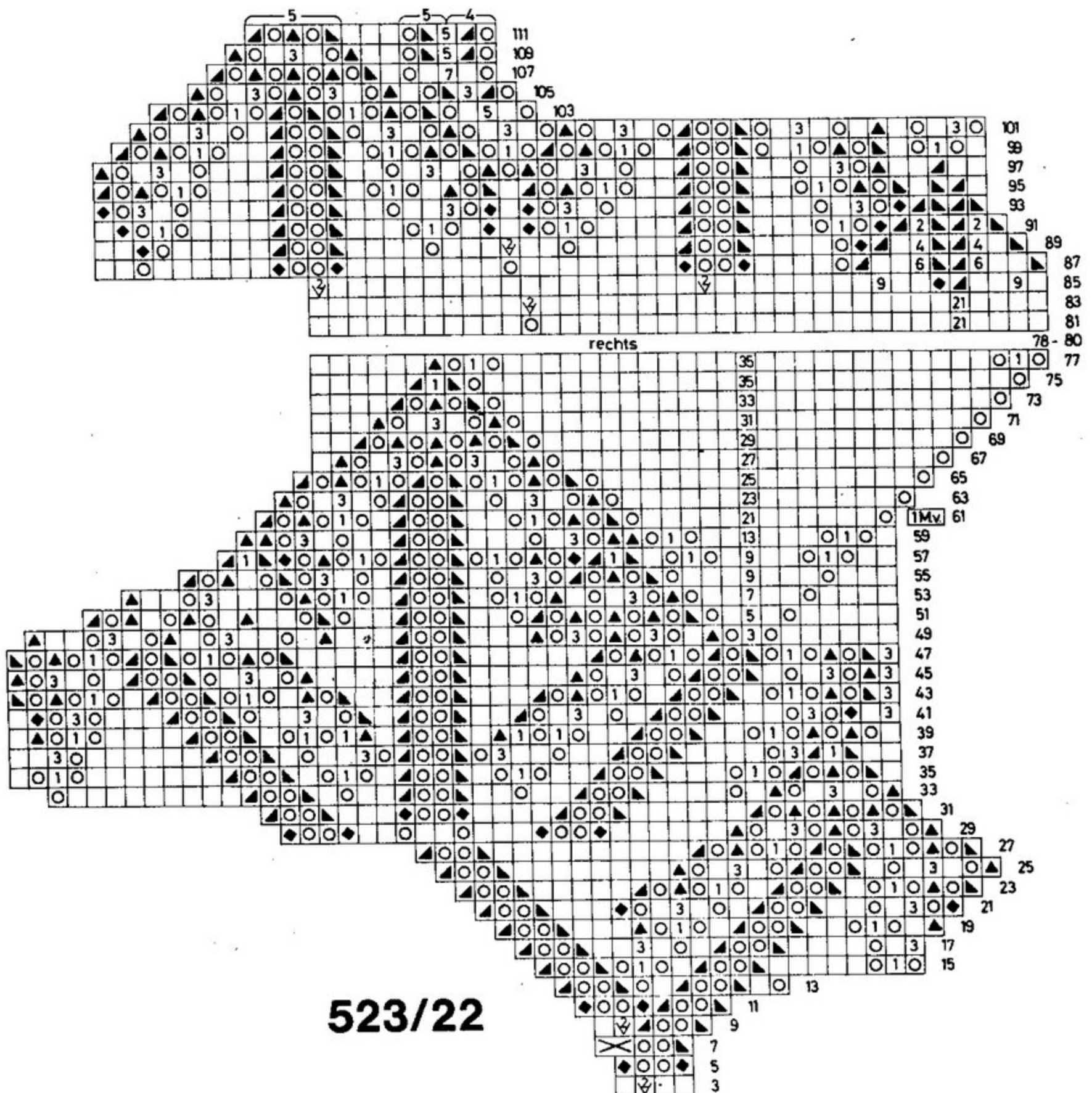
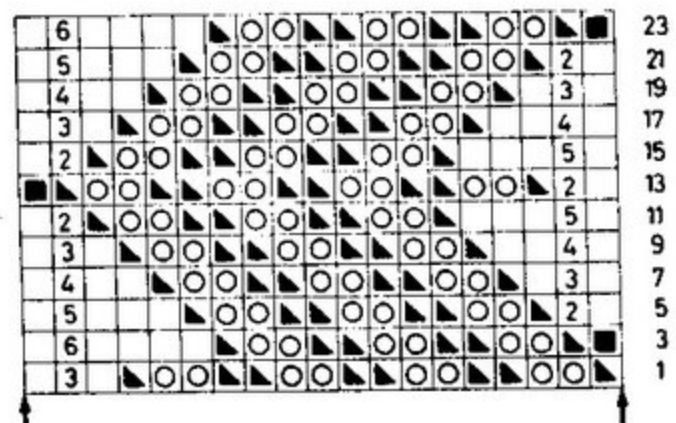


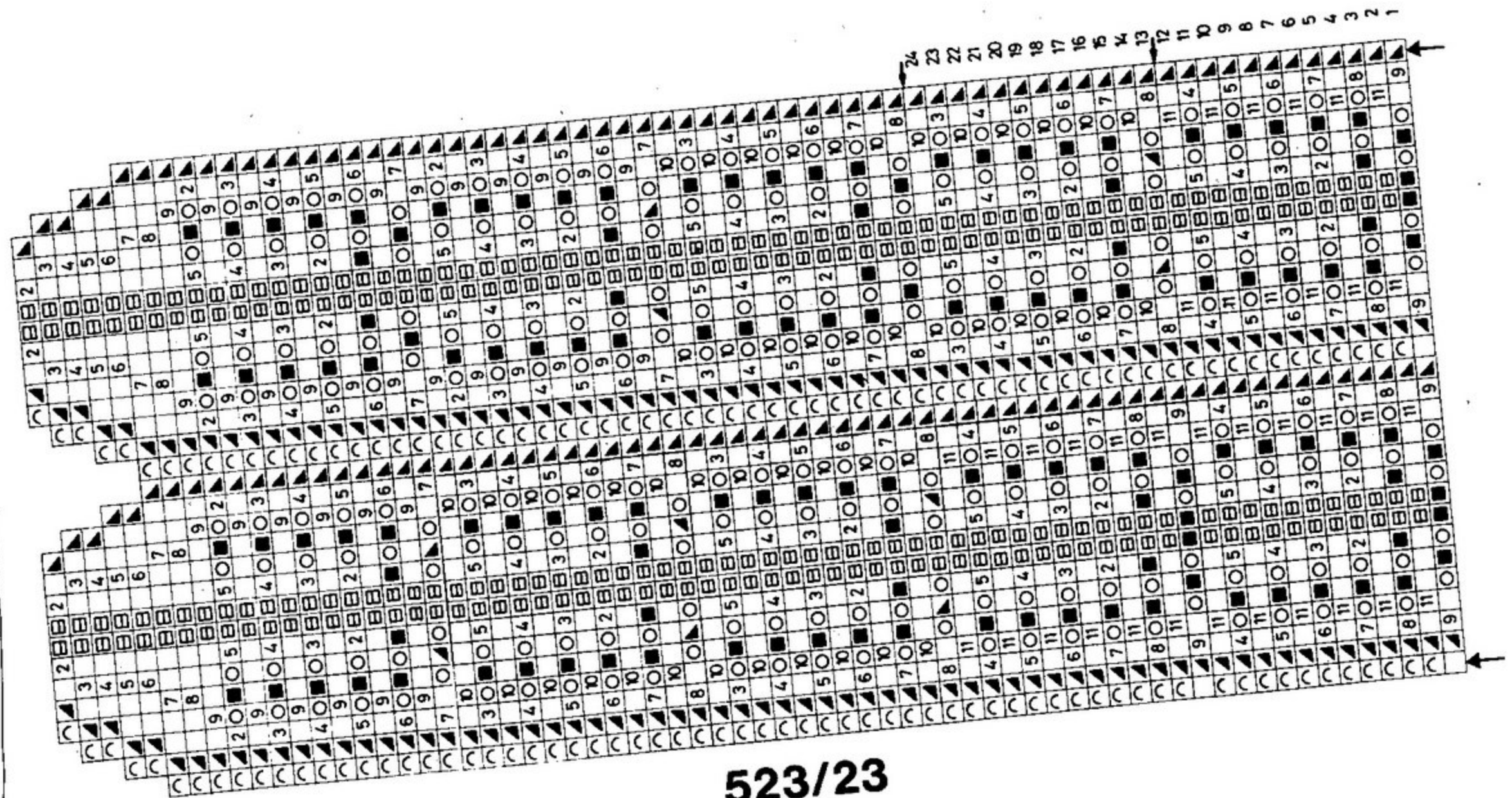




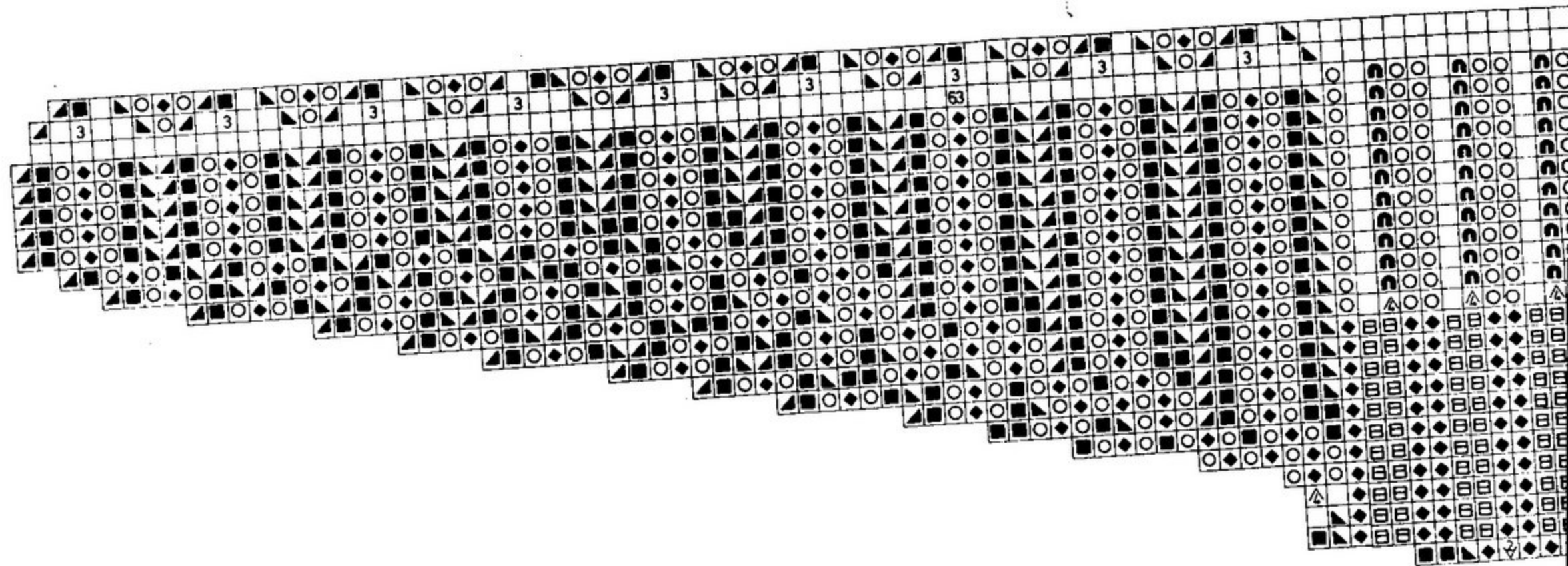


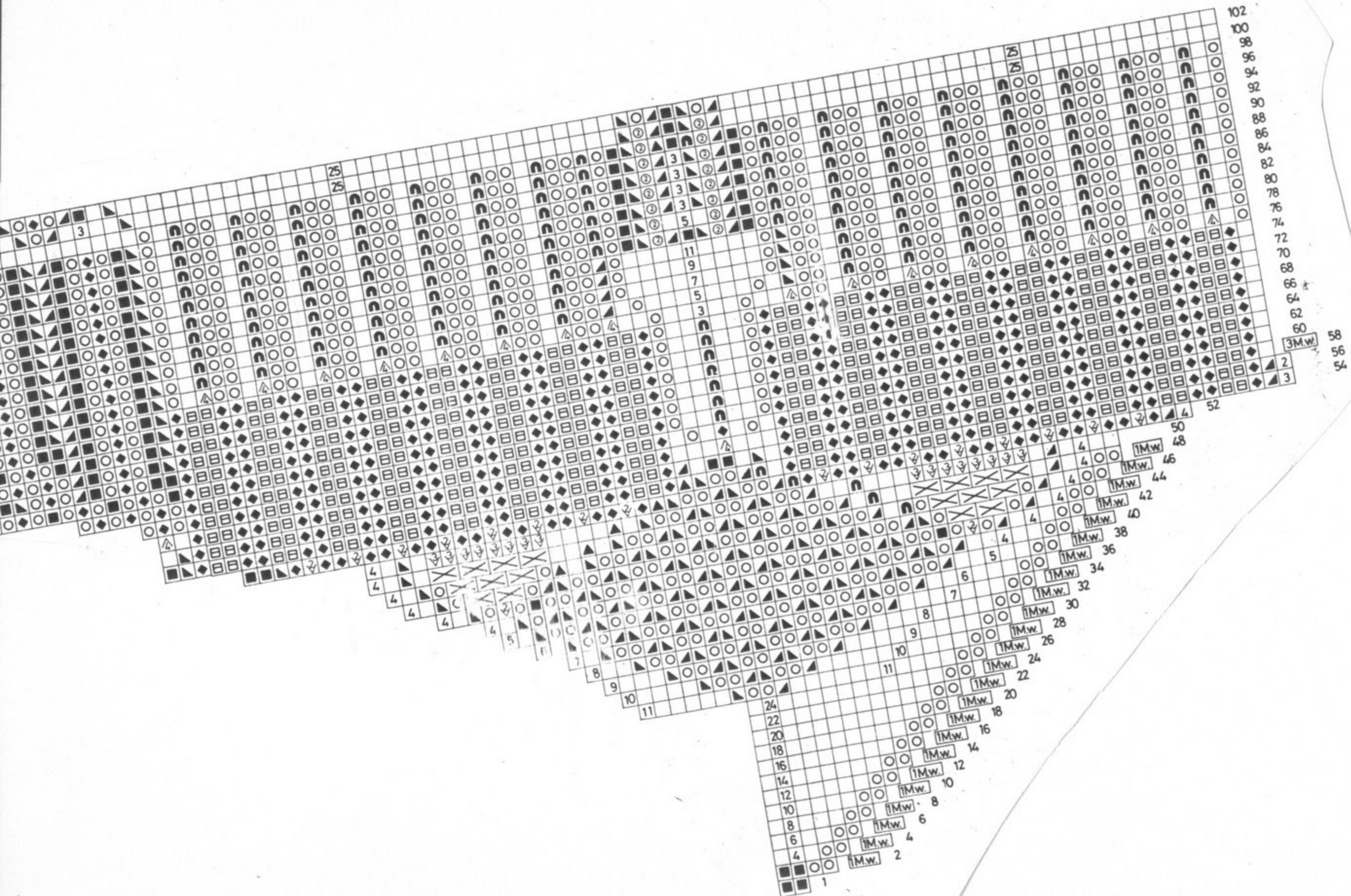
523/61

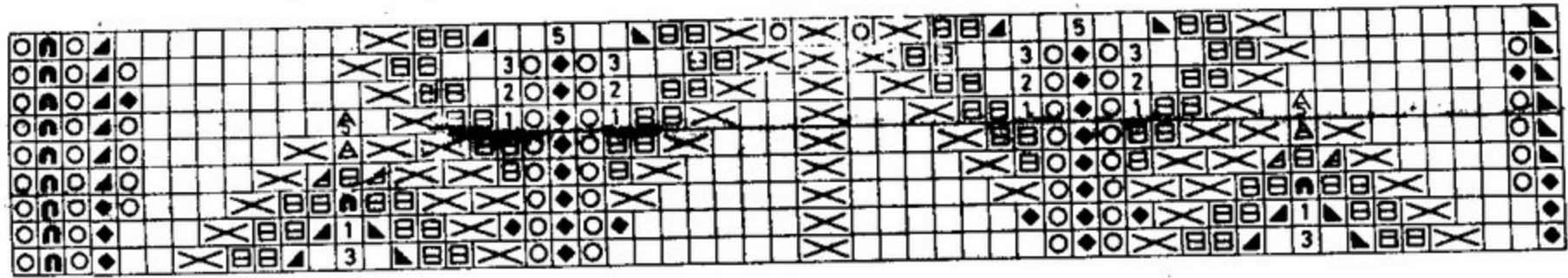




523/24

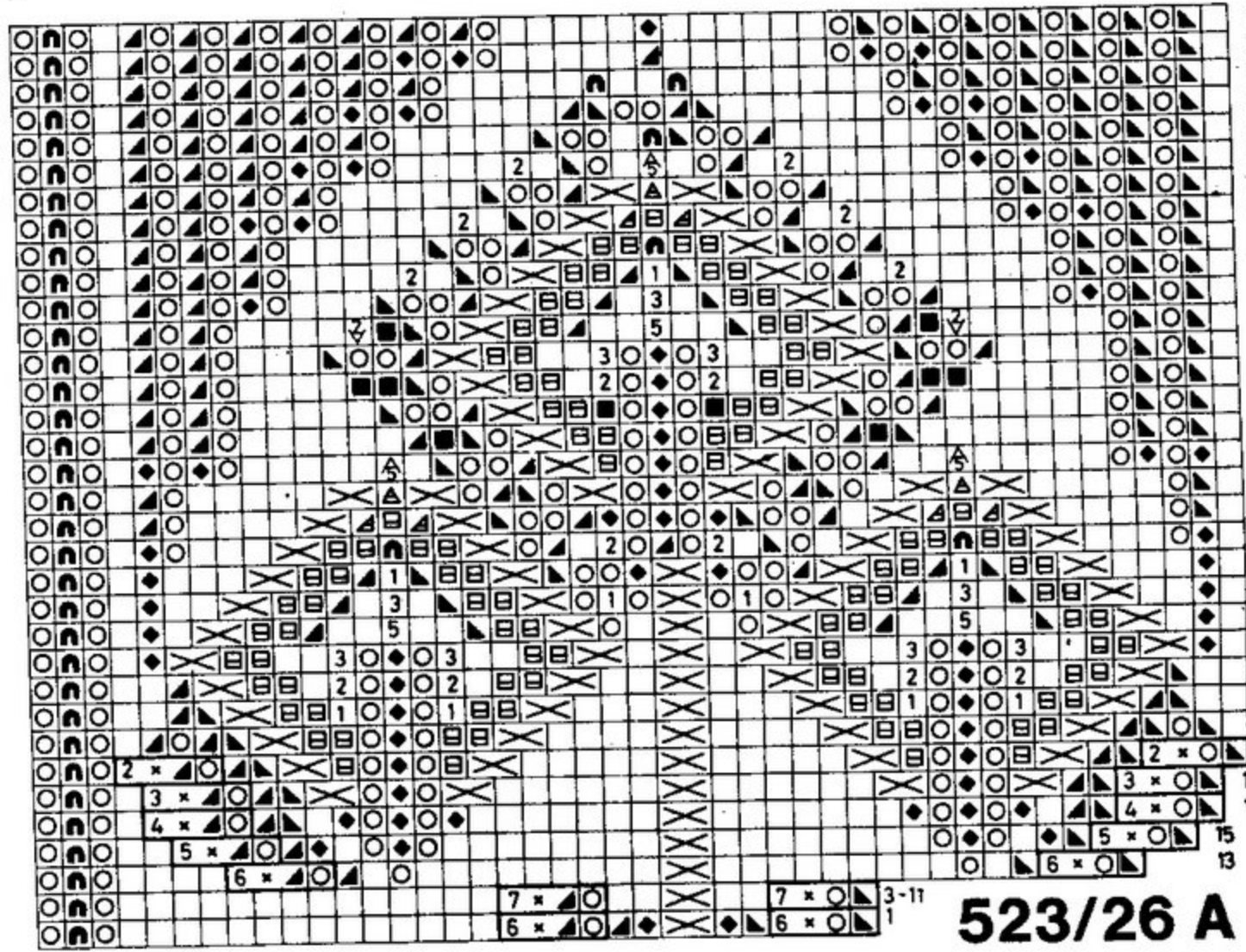






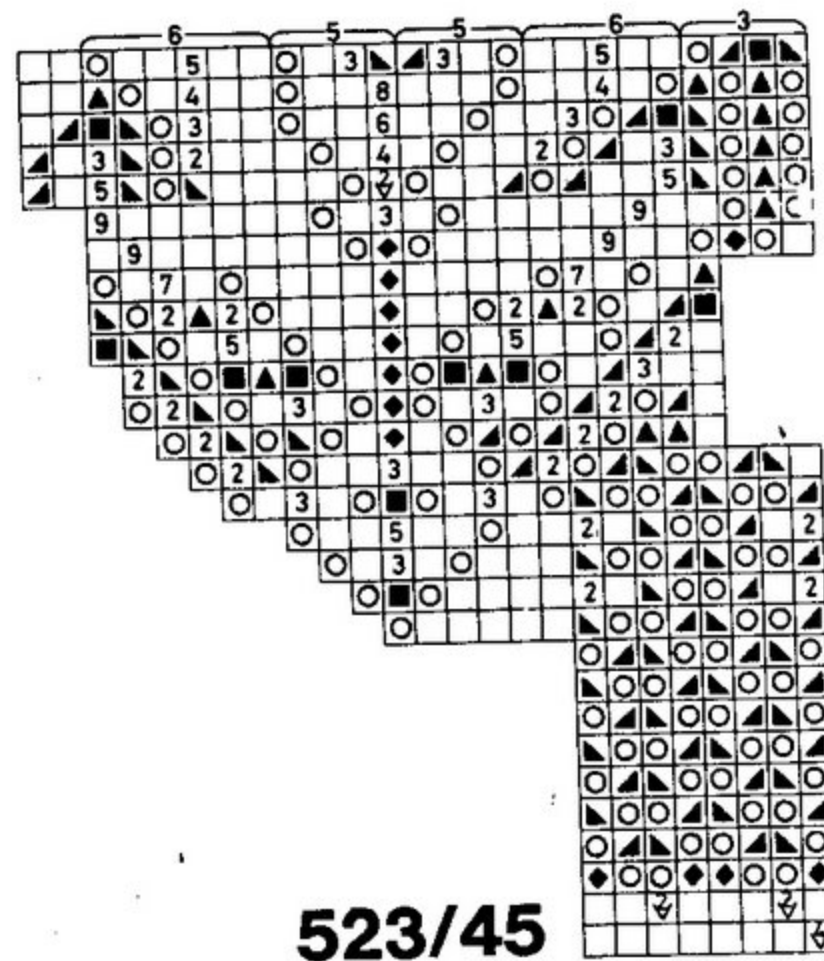
49
47
45
43
41
39
37
35
33

523/26 B



75
73
71
69
67
65
63
61
59
57
55
53
51
49
47
45
43
41
39
37
35
33
31
29
27
25
23
21

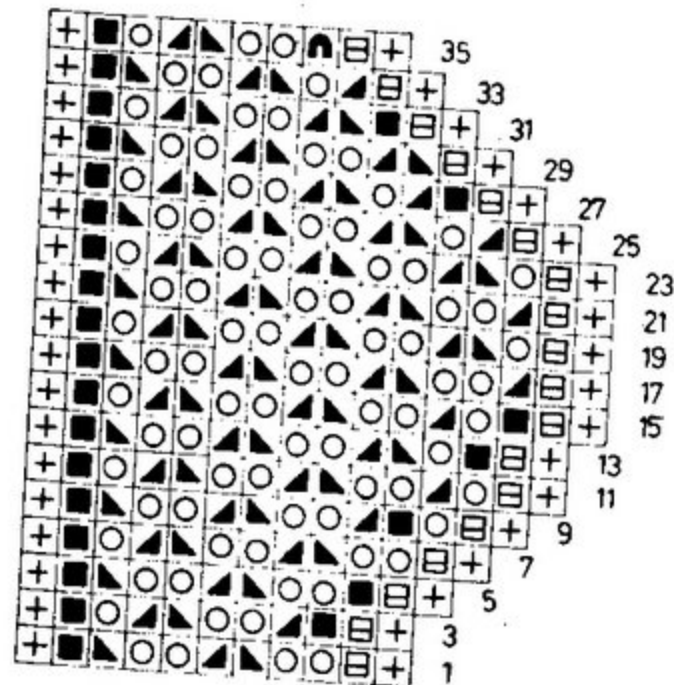
523/26 A



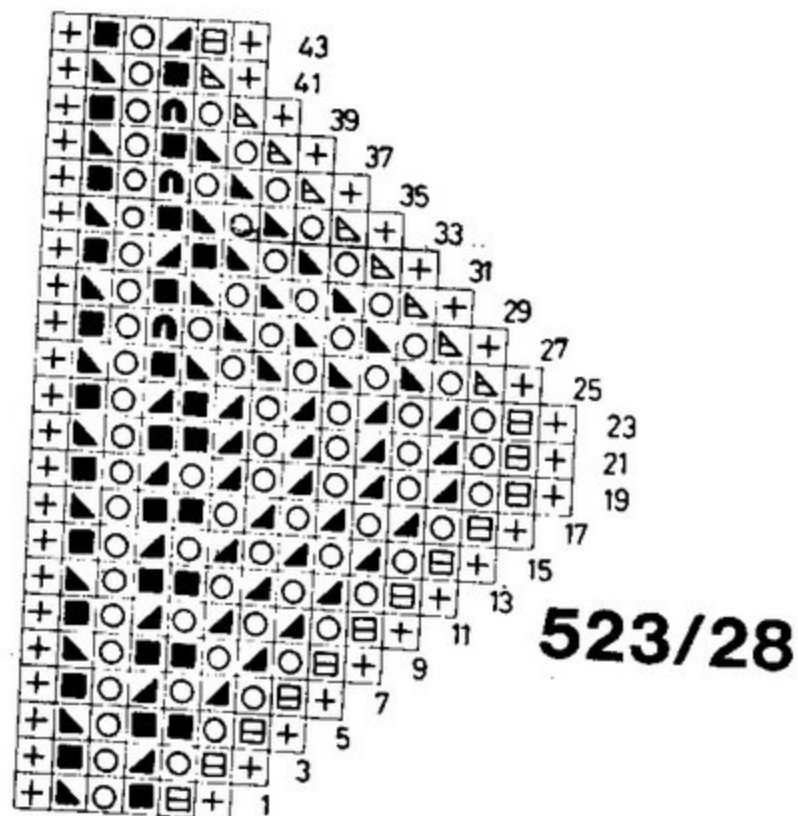
15Mv
59
57
55
53
51
49
47
45
43
41
39
37
35
33
31
29
27
25
23

21
19
17
15
13
11
9
7

523/45

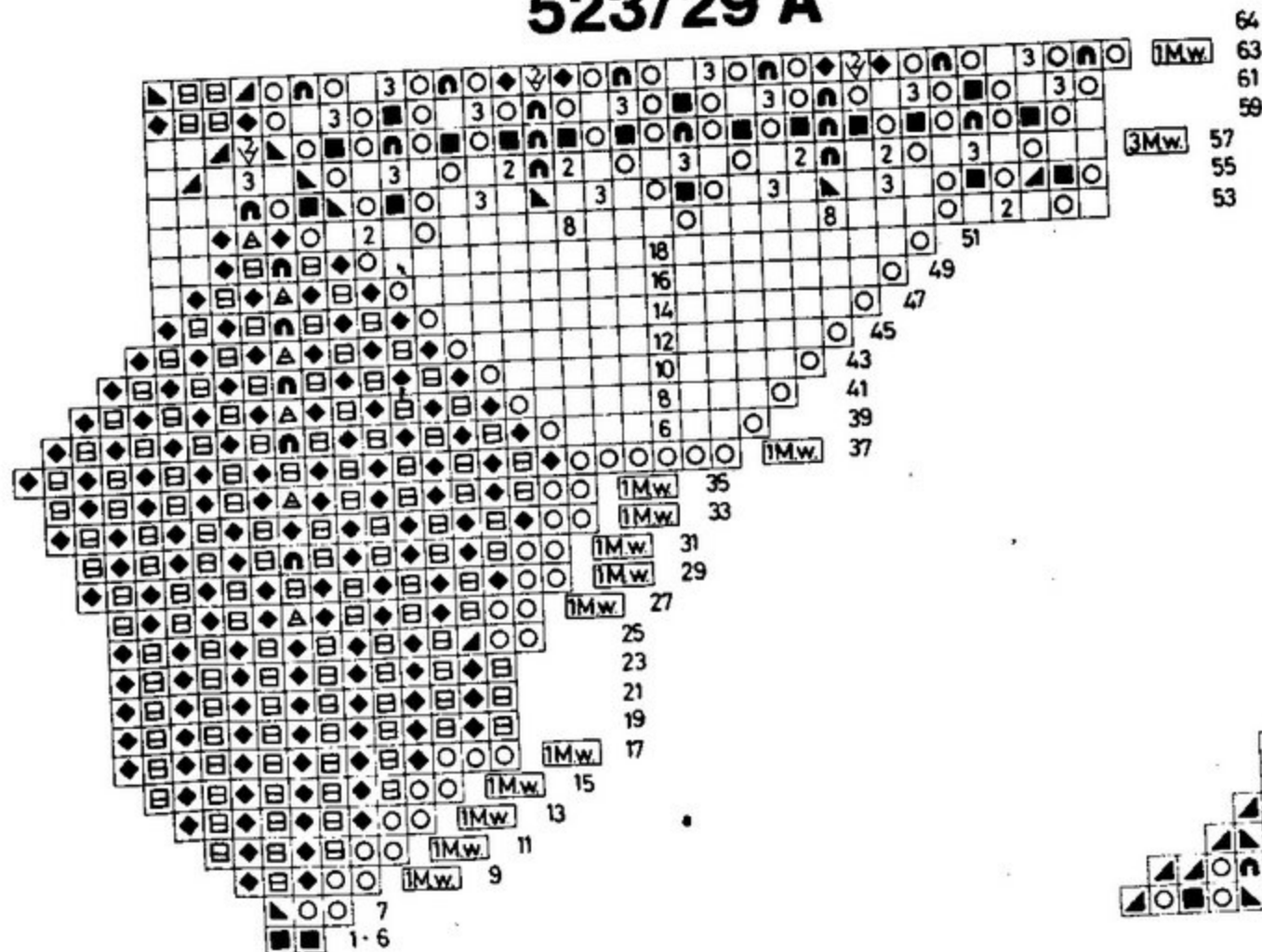


523/27

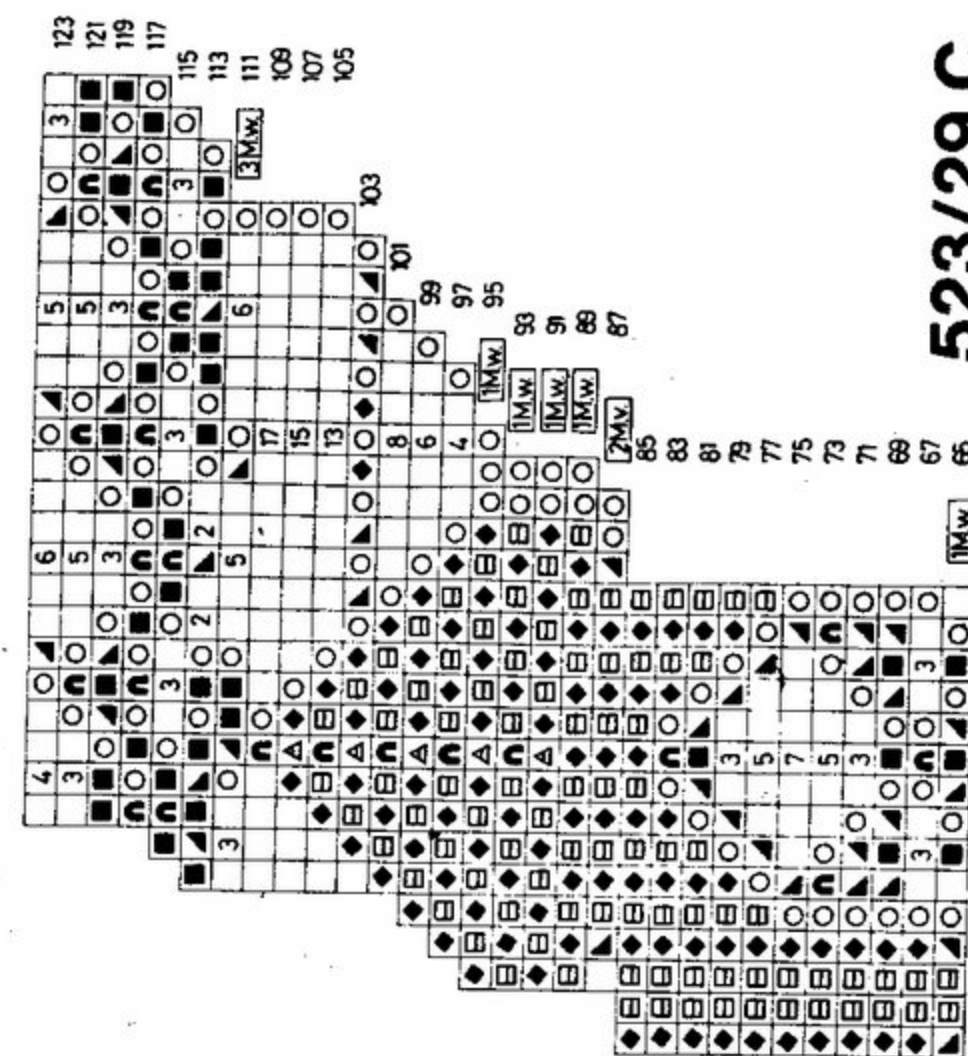


523/28

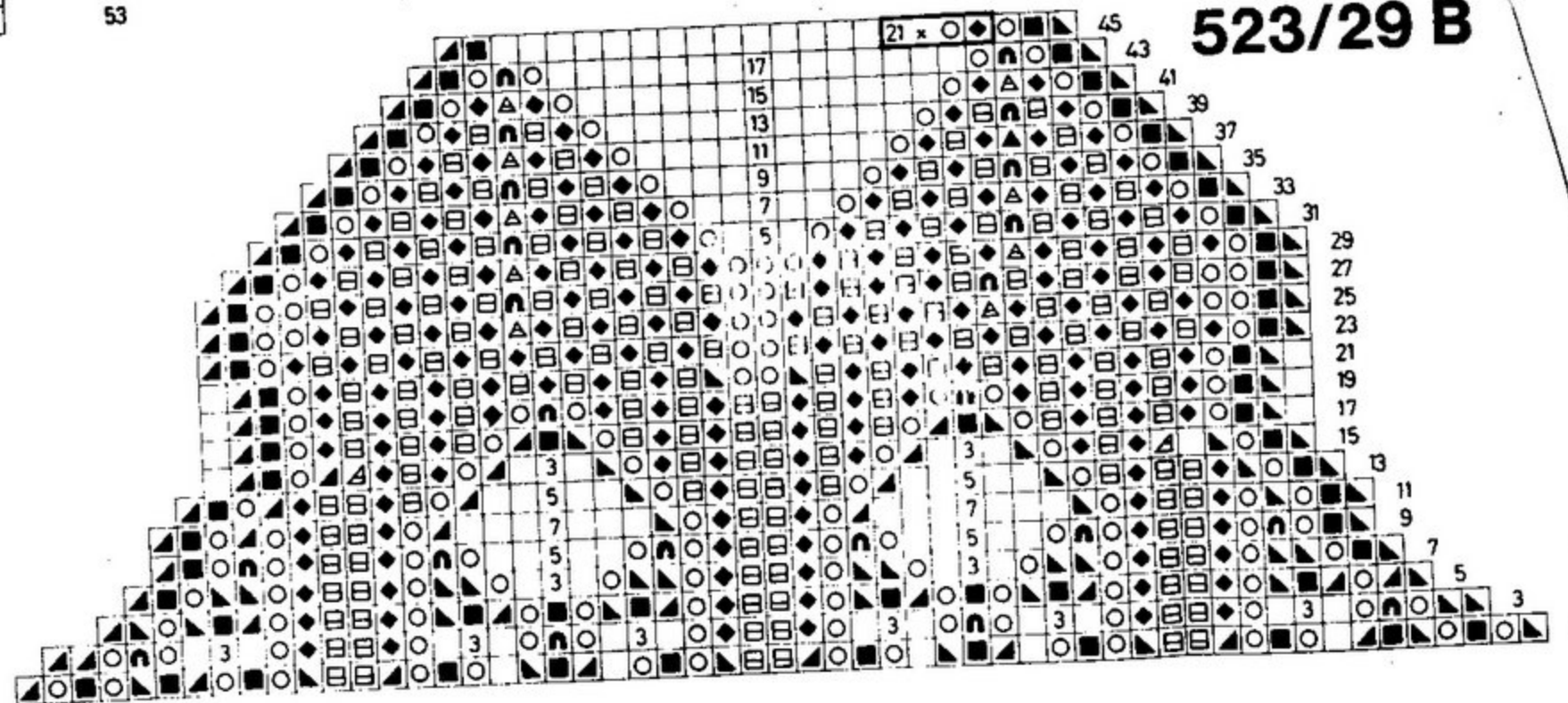
523/29 A



523/29 C

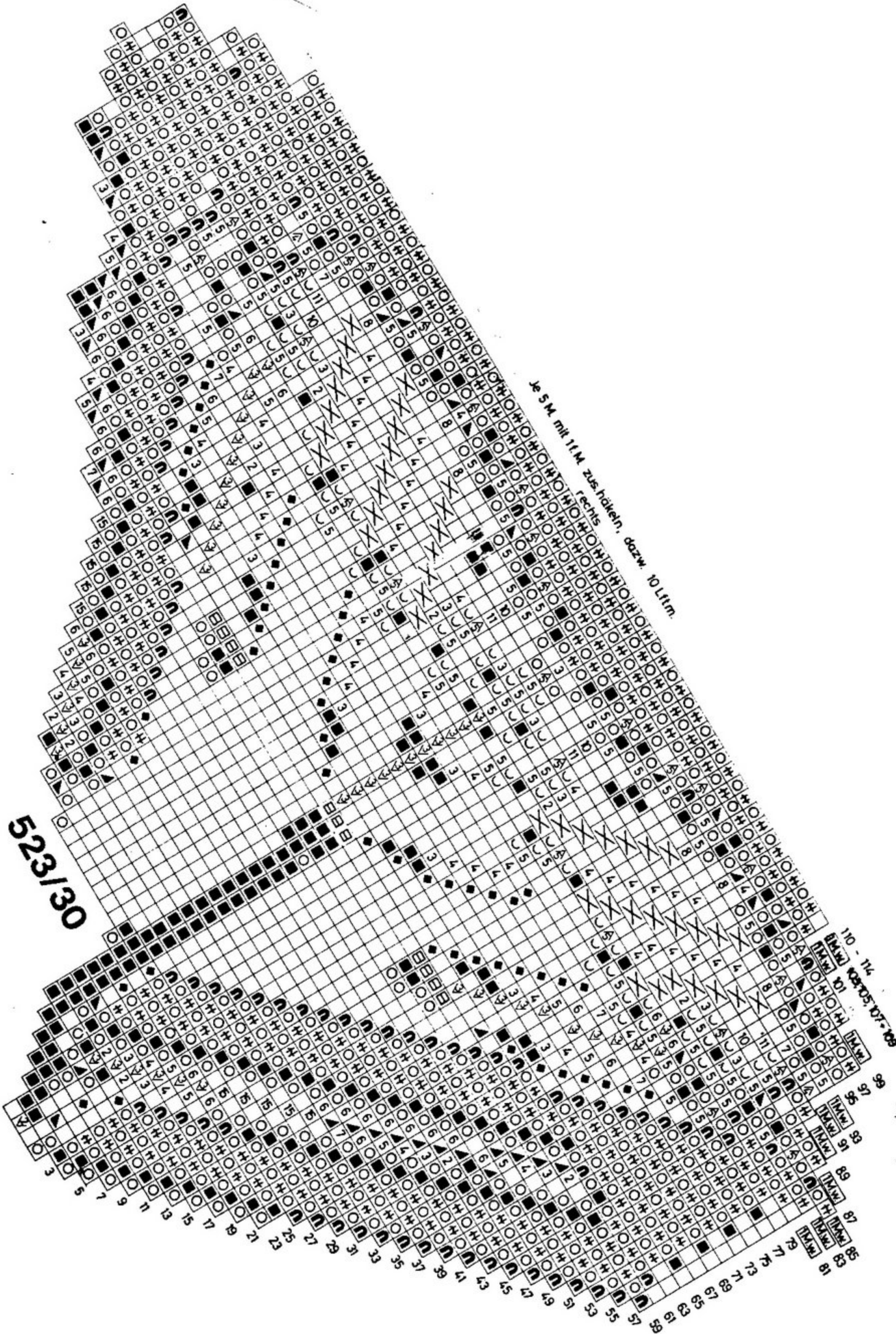


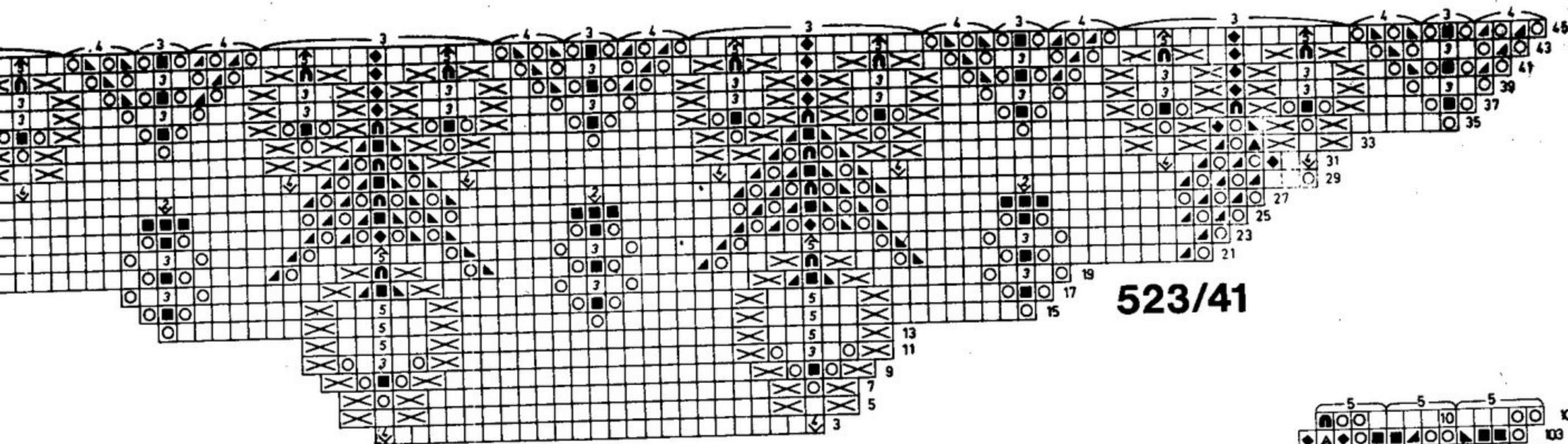
523/29 B



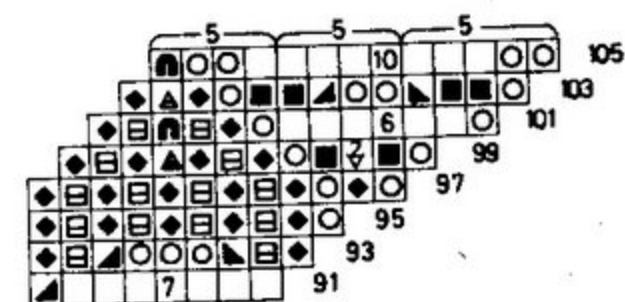
523/30

Je 5 M. mit 11 M. zus. häkeln, dazw. 10 Lfm.

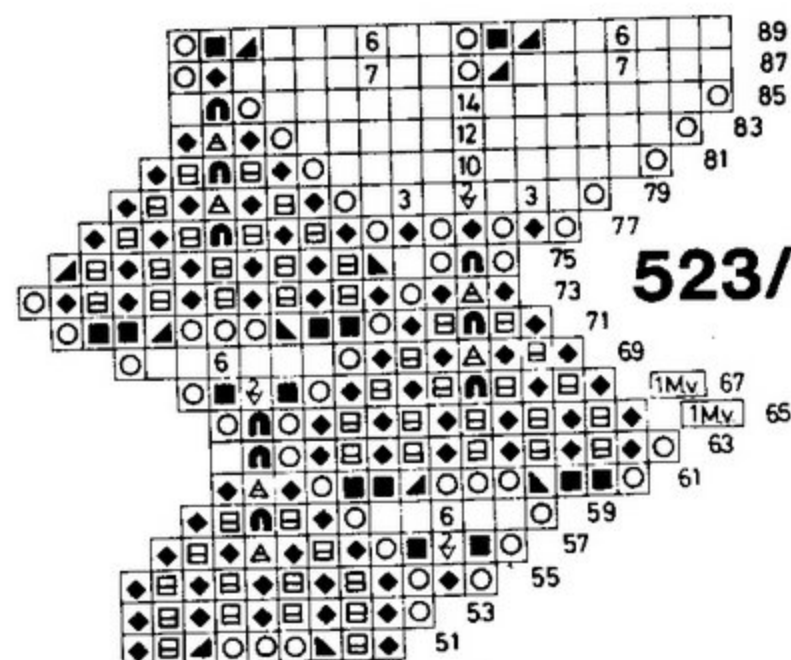


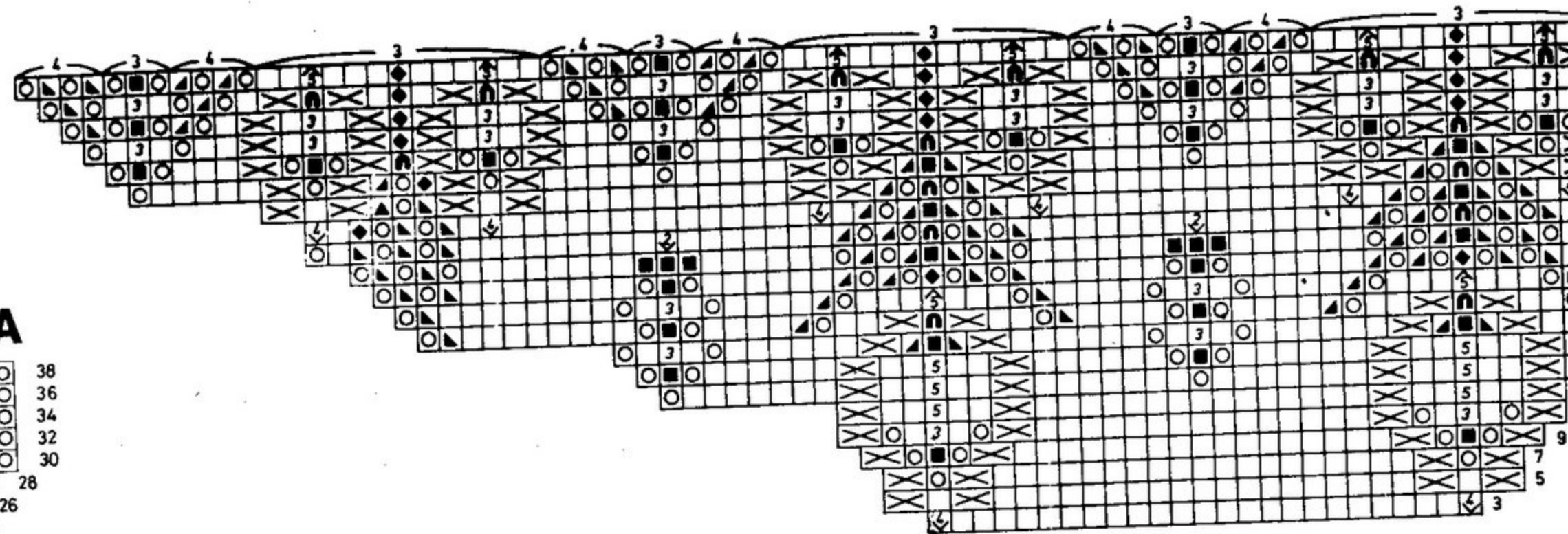


523/41

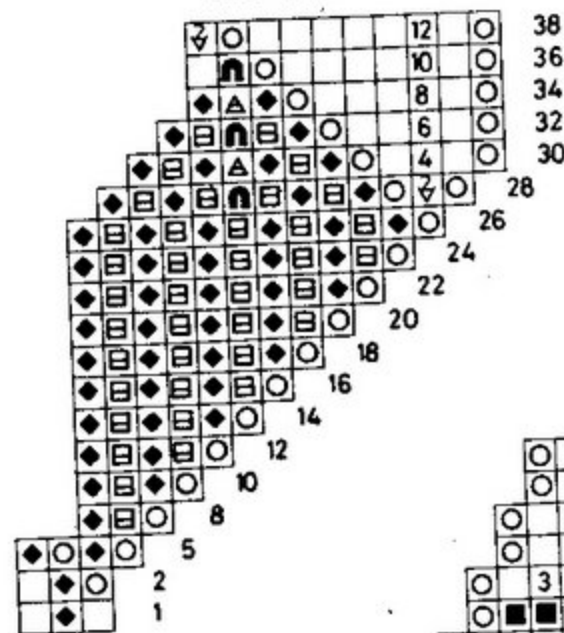


523/31 E

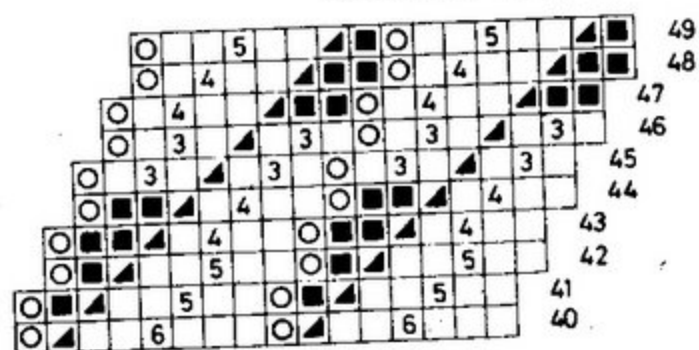




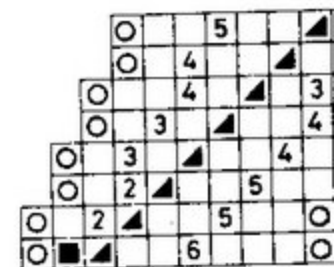
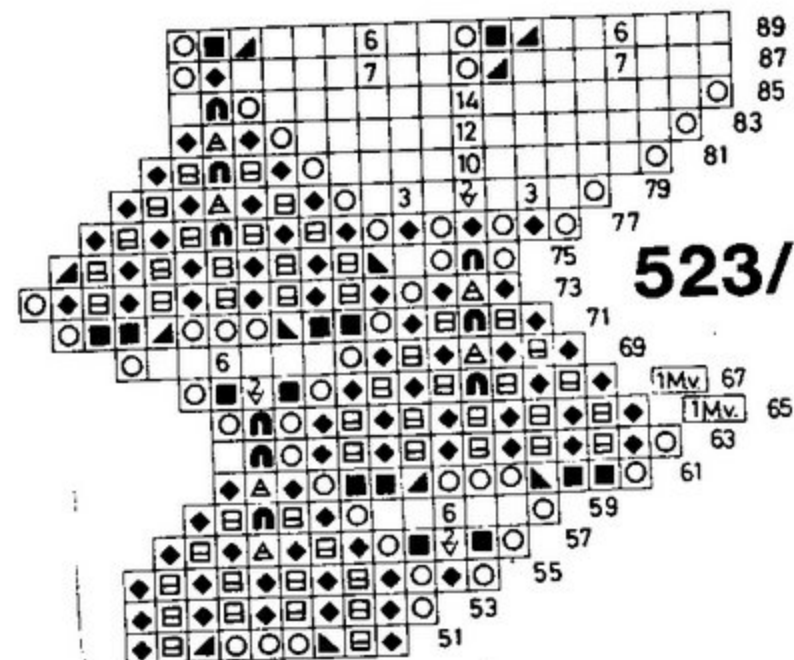
523/31 A



523/31 B

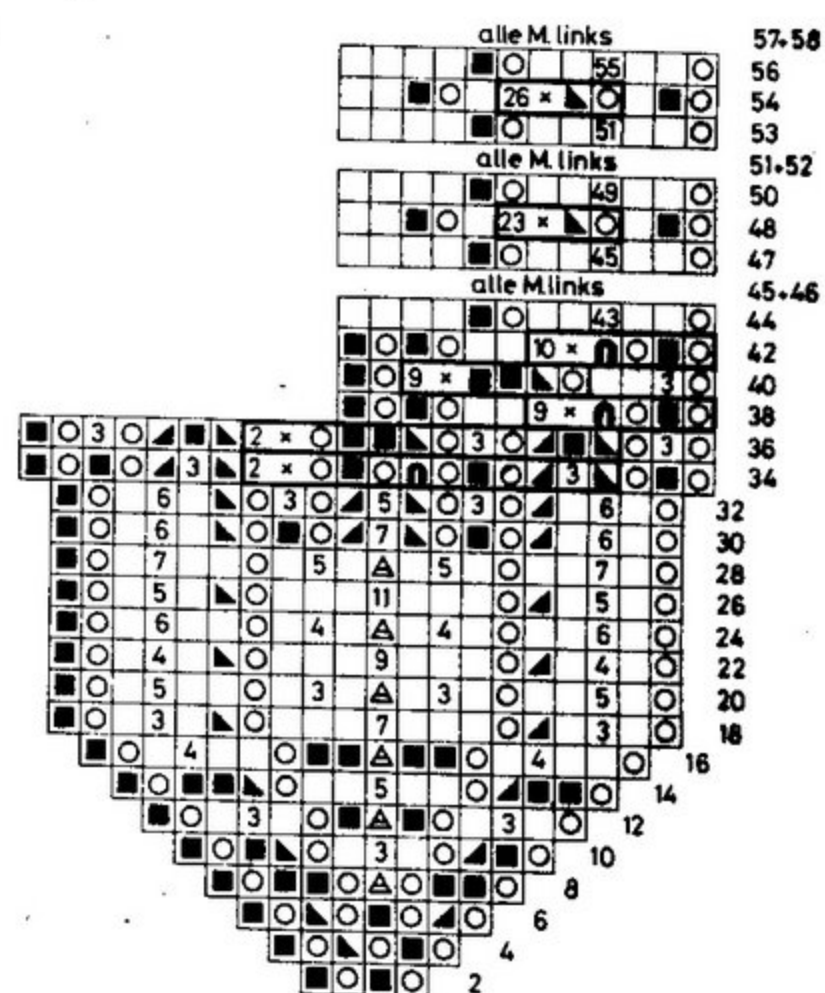
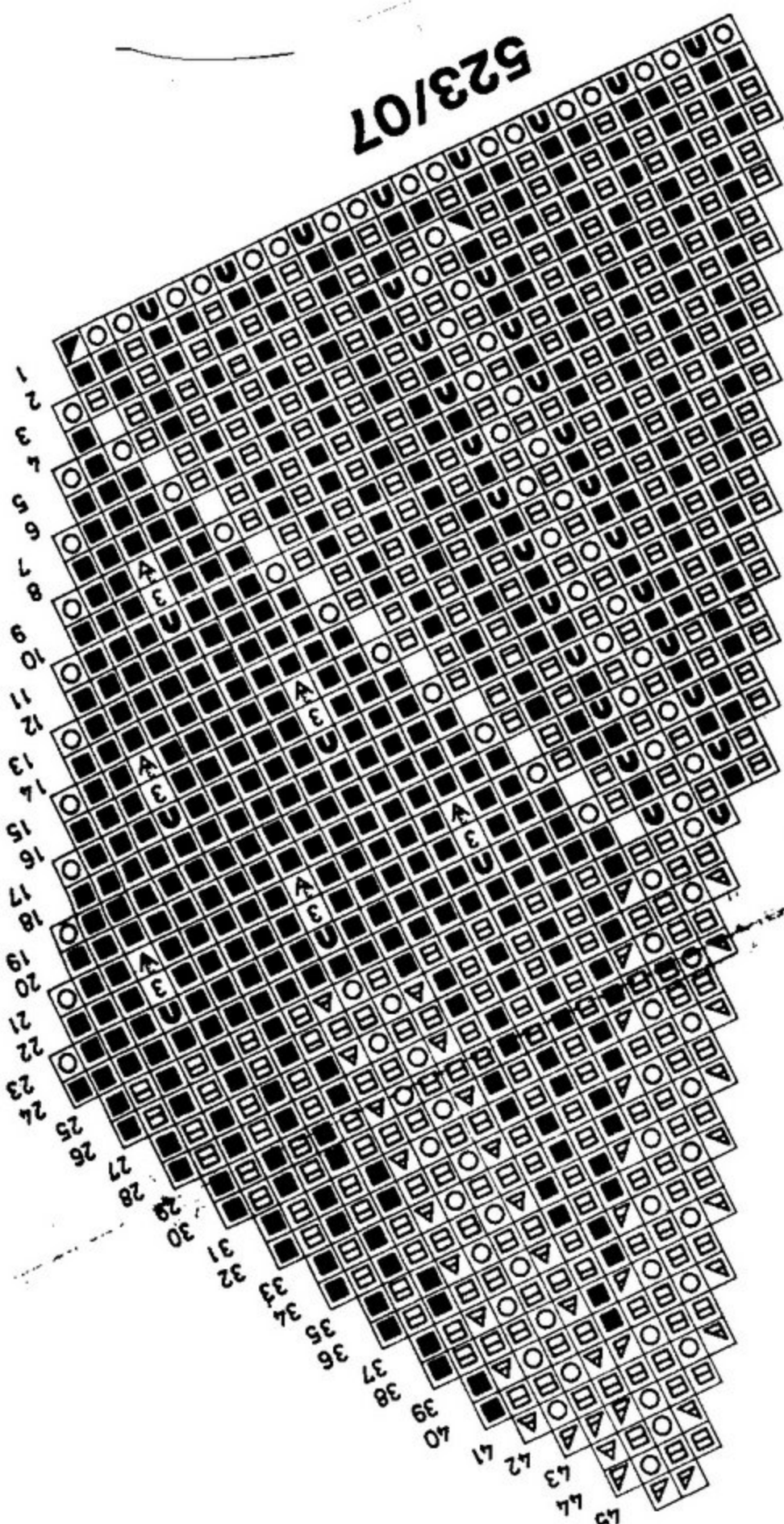


523/31 C



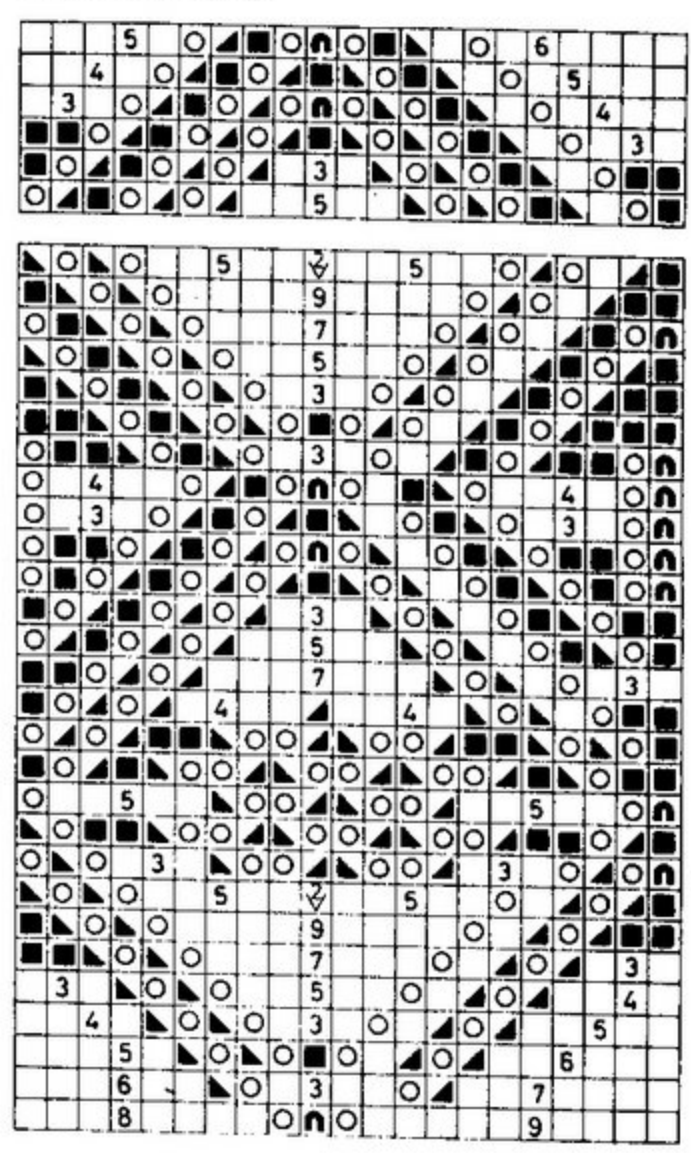
523

523/07

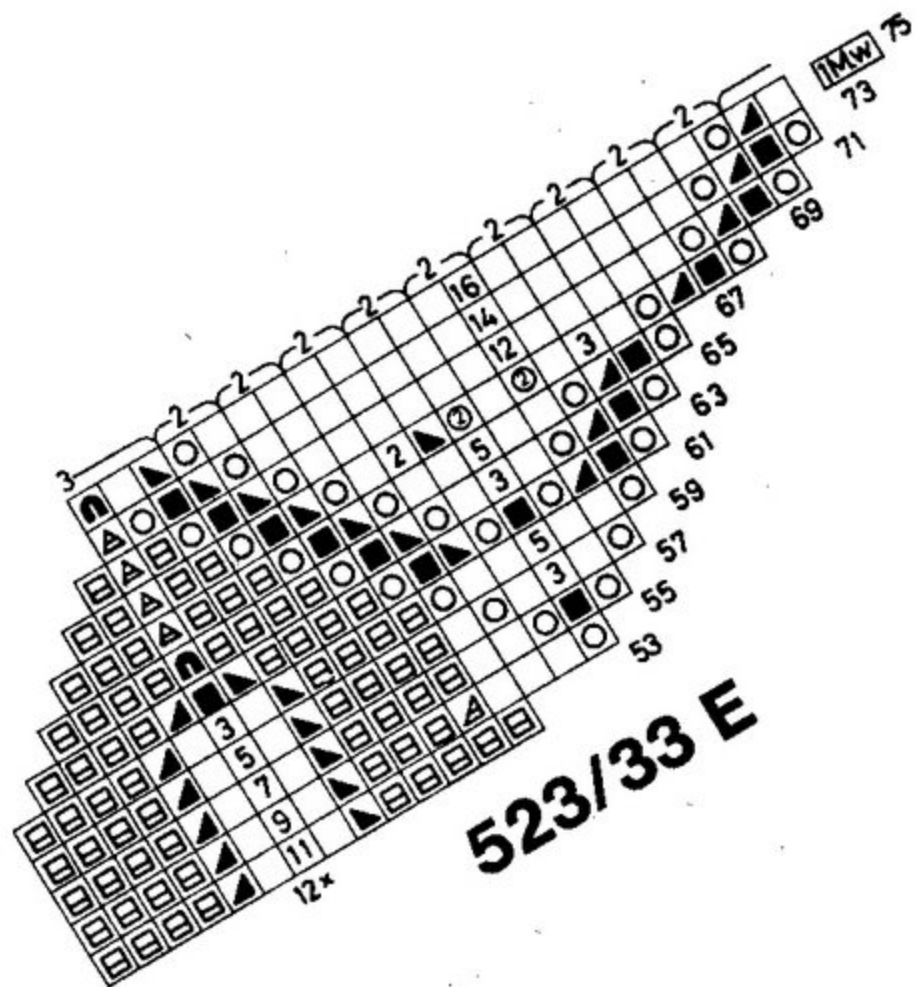


523/32

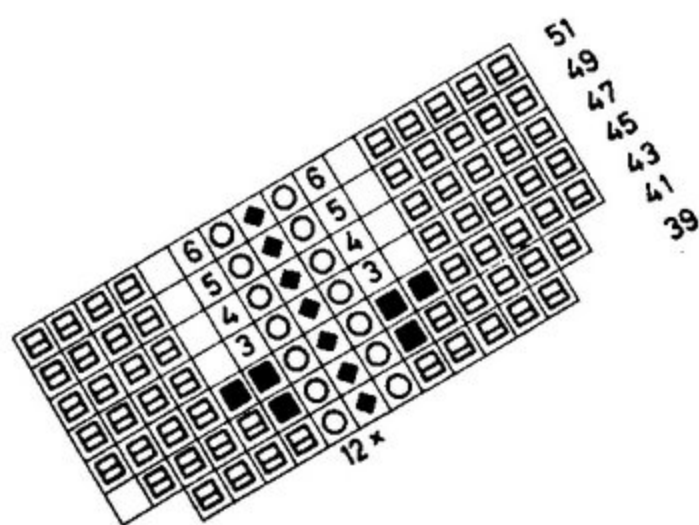
523/59



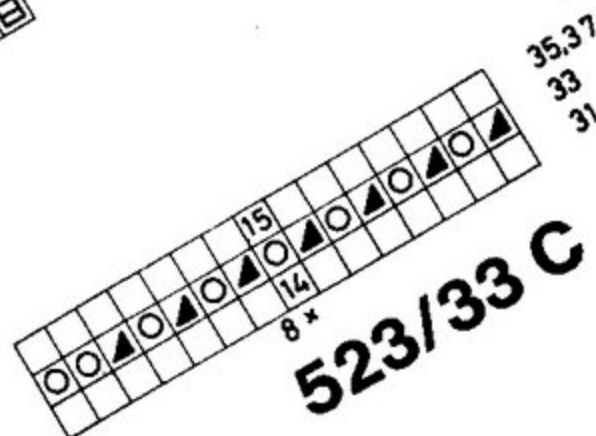
57-58
56
54
53
51-52
50
48
47
45-46
44
42
40
38
36
34
32
30
28
26
24
22
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2



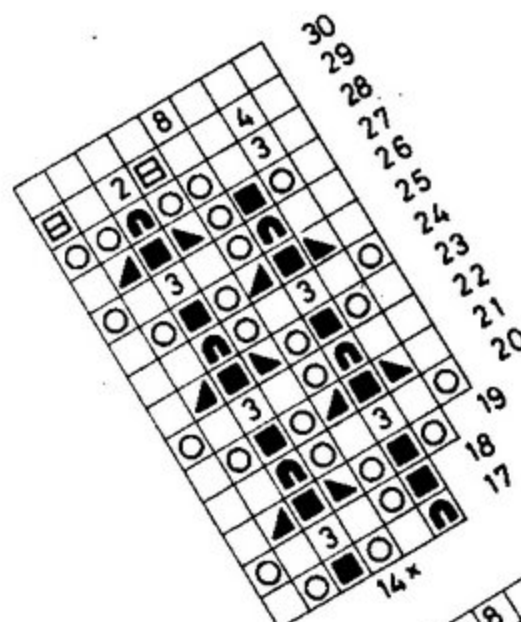
523/33 E



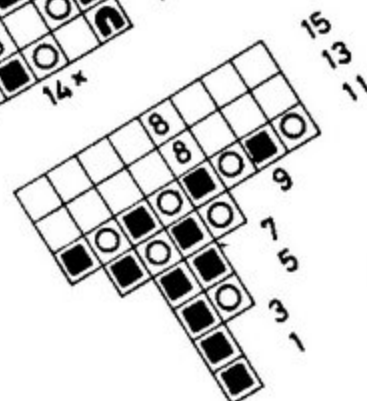
523/33 D



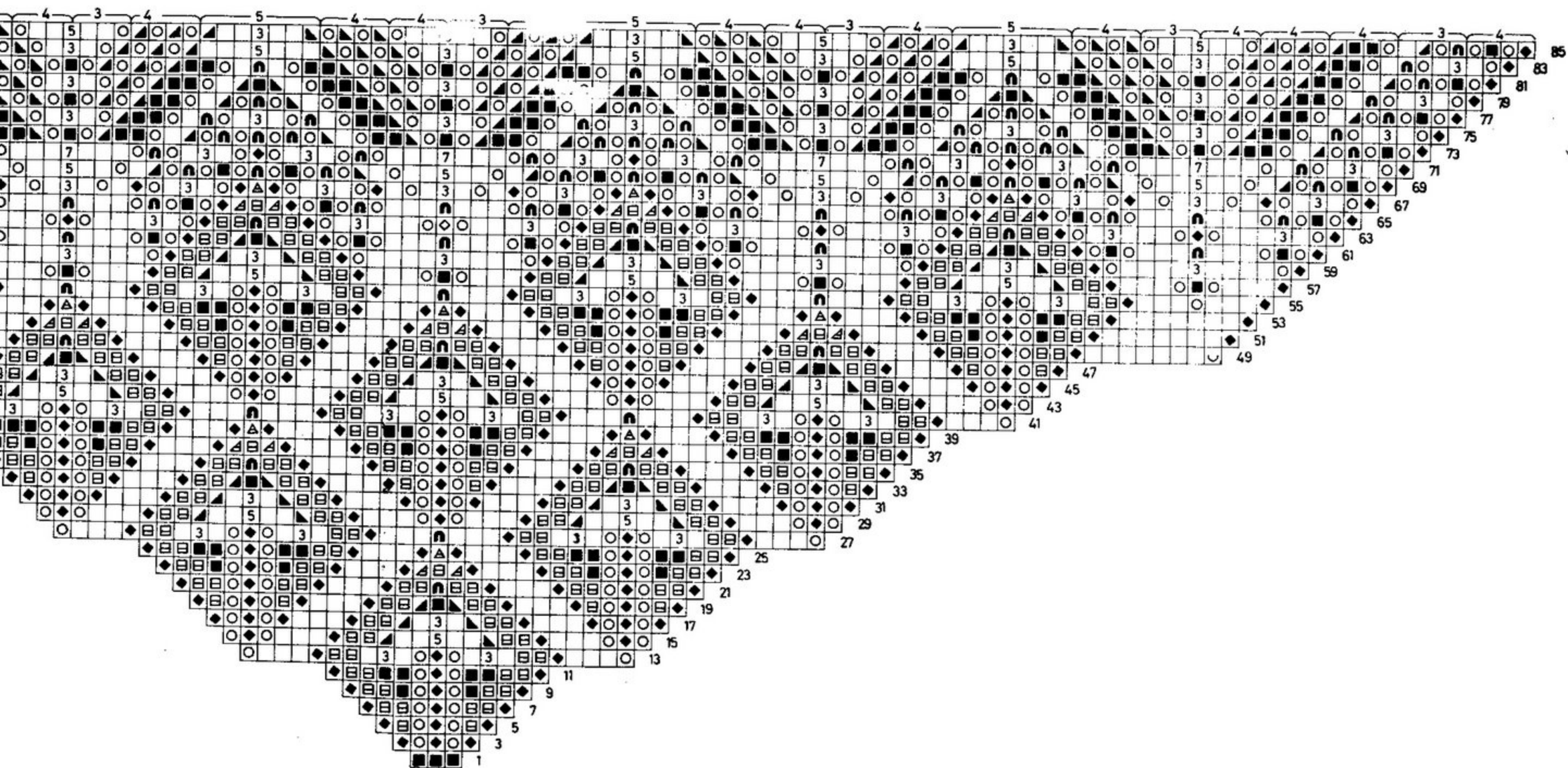
523/33 C



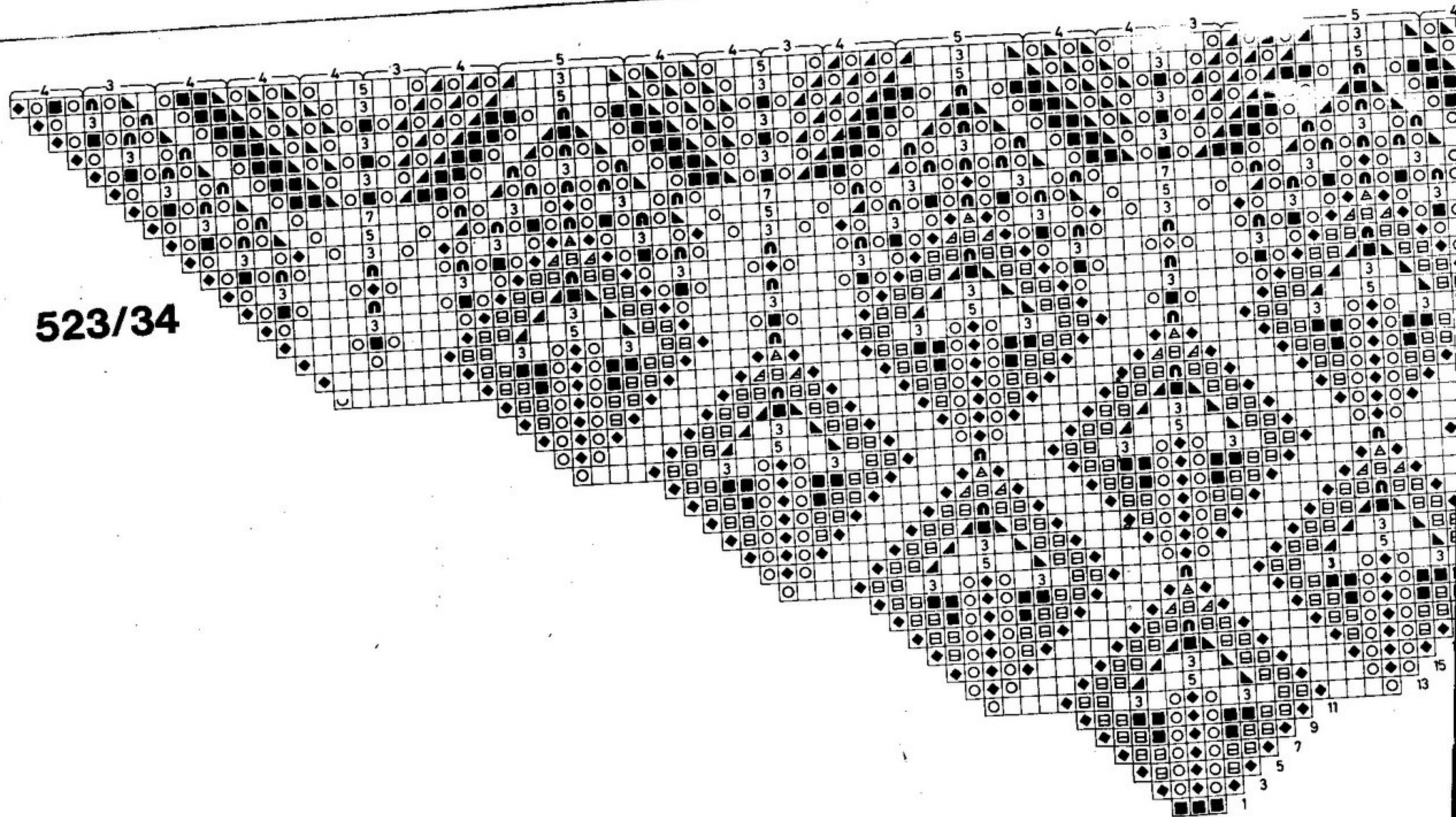
523/33 B

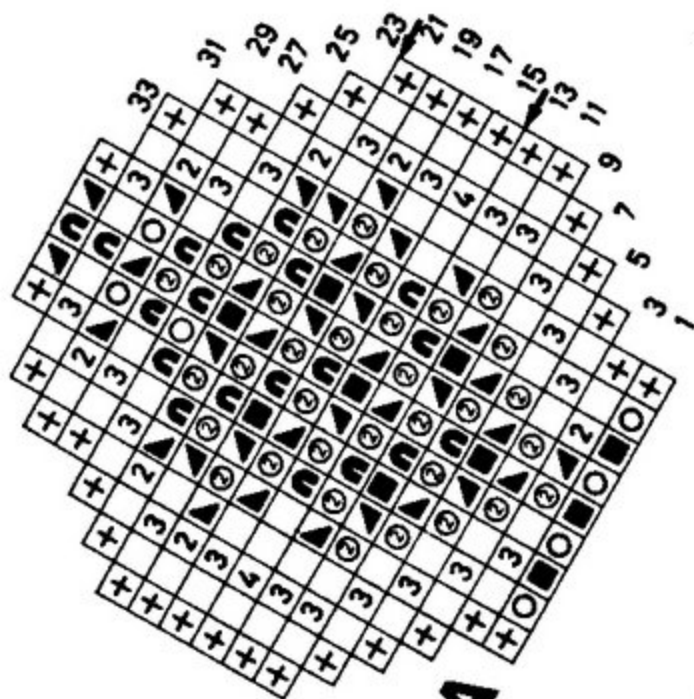


523/33 A



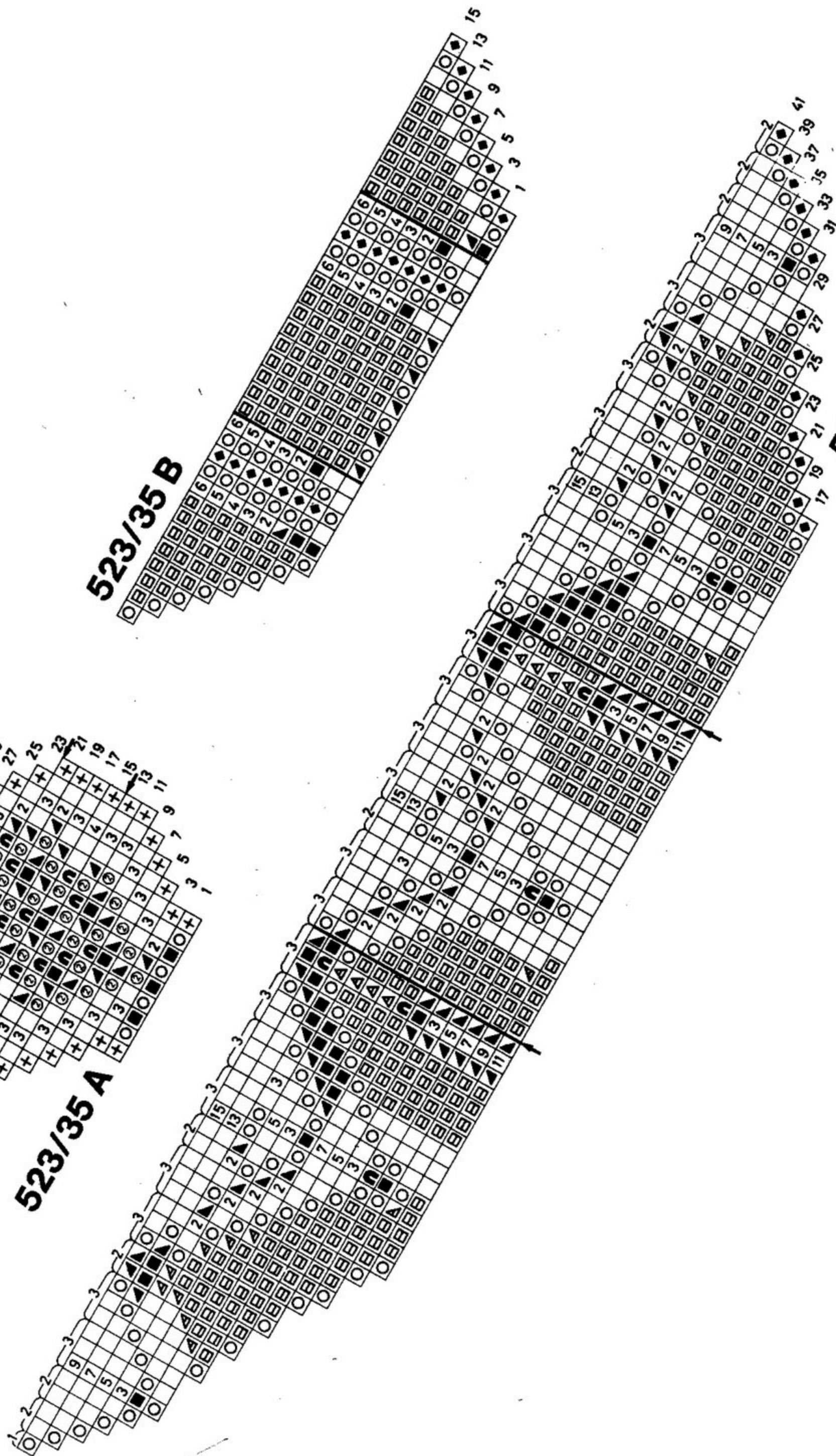
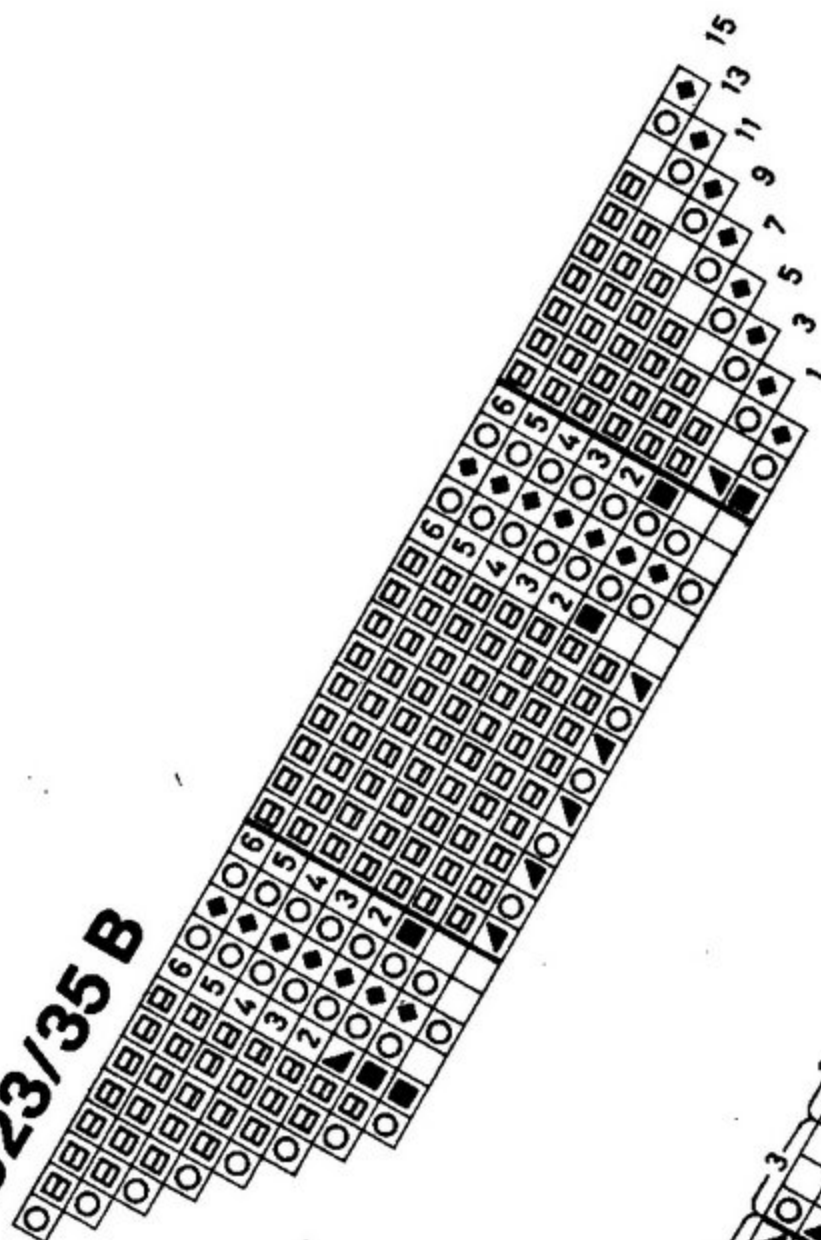
523/34



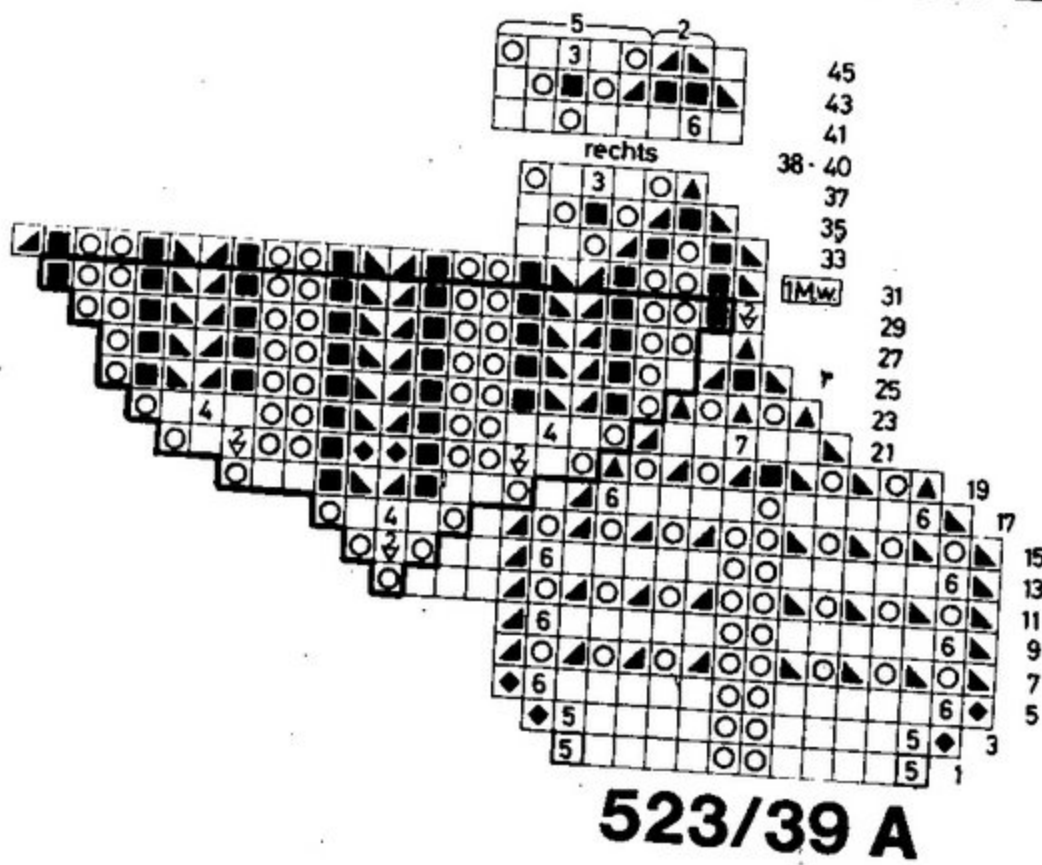
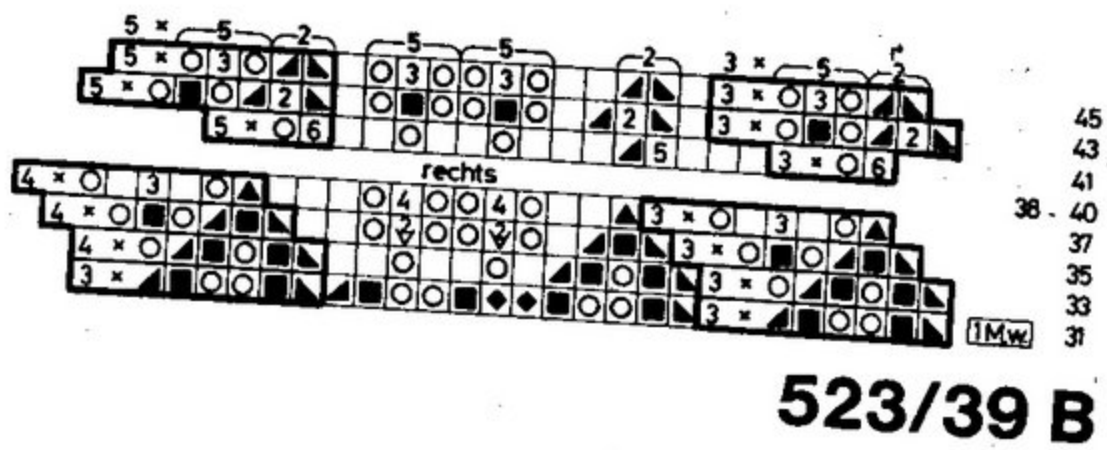
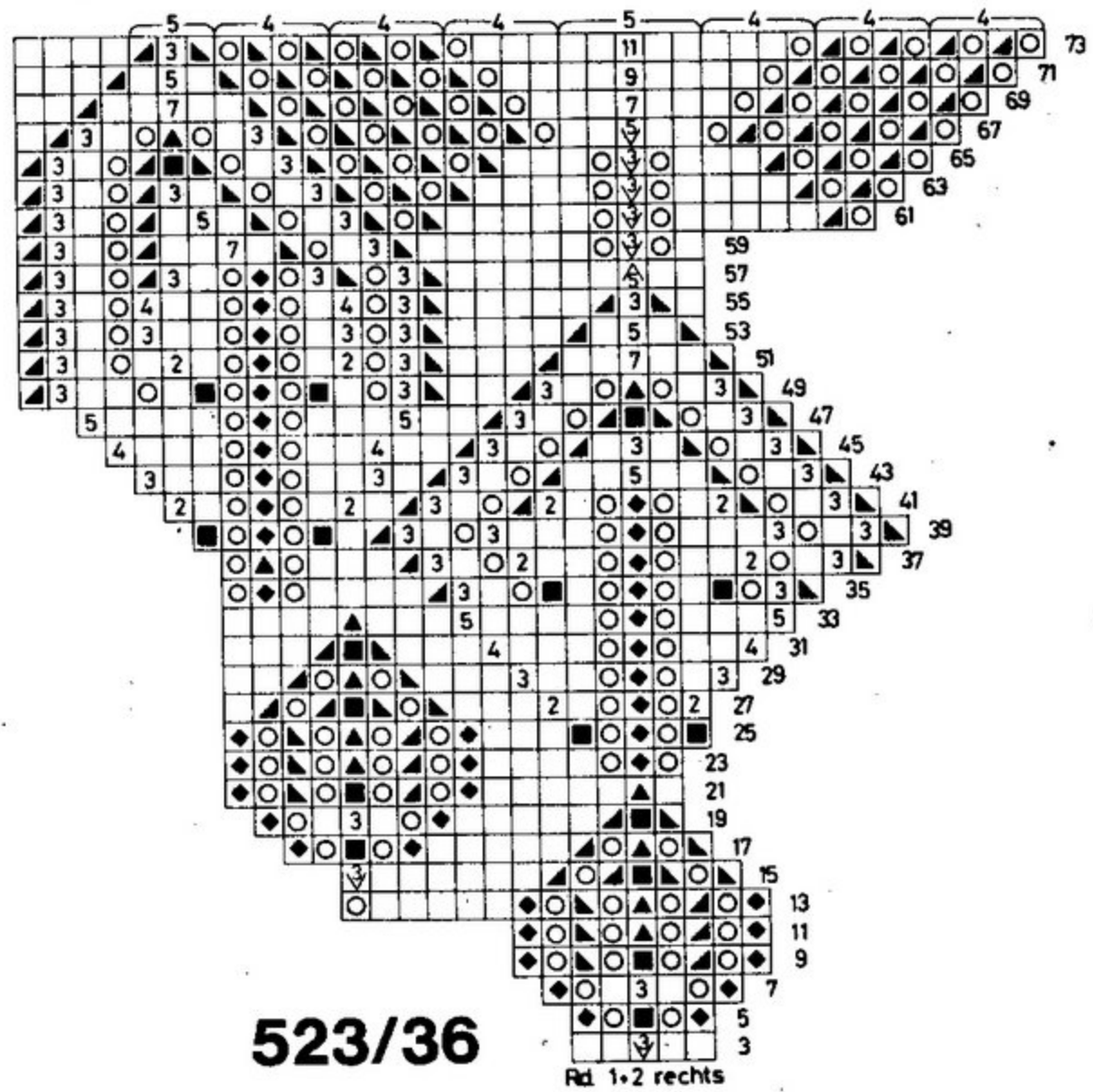


523/35 A

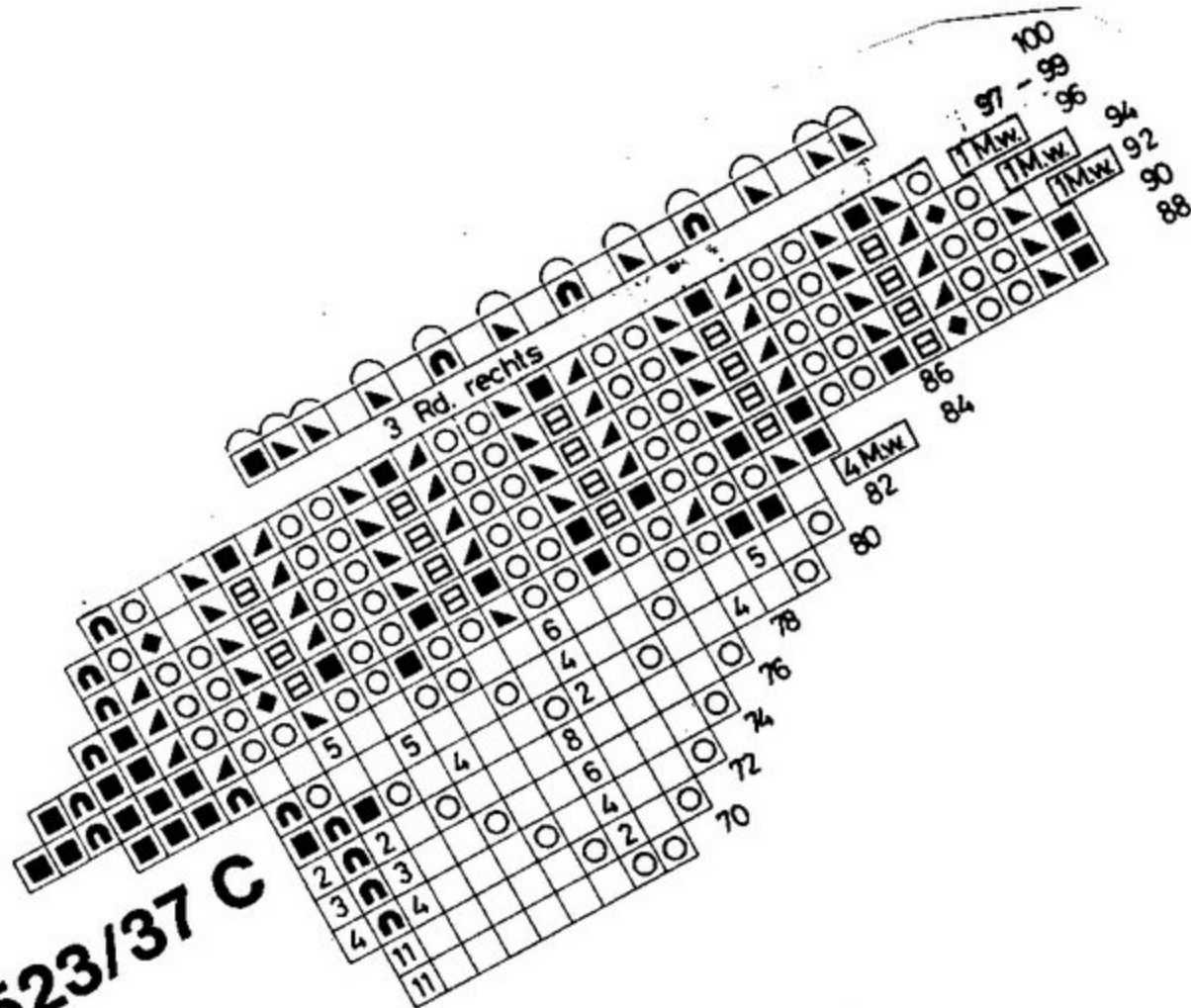
523/35 B



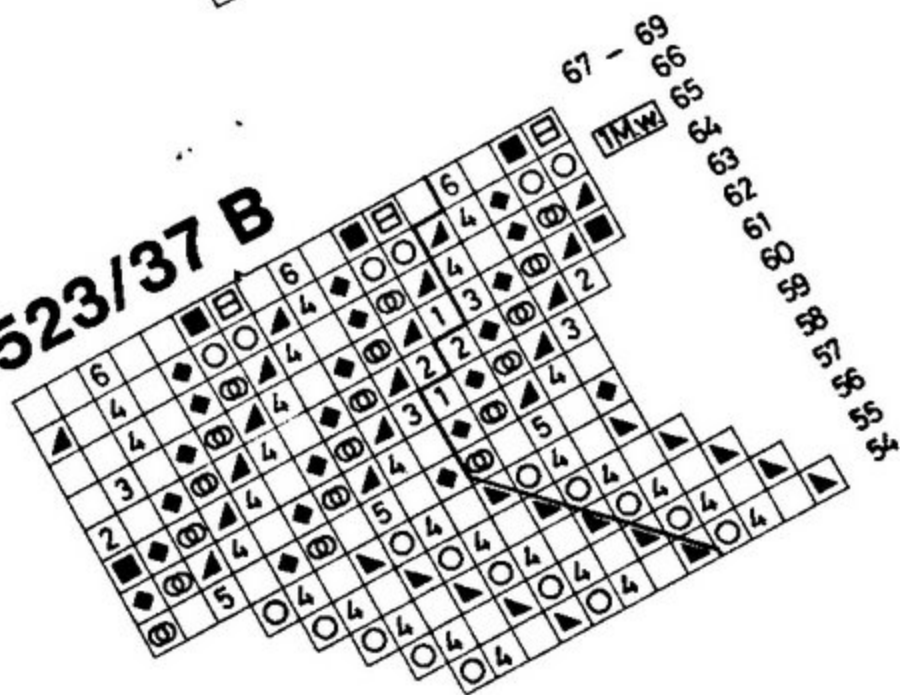
523/35 C



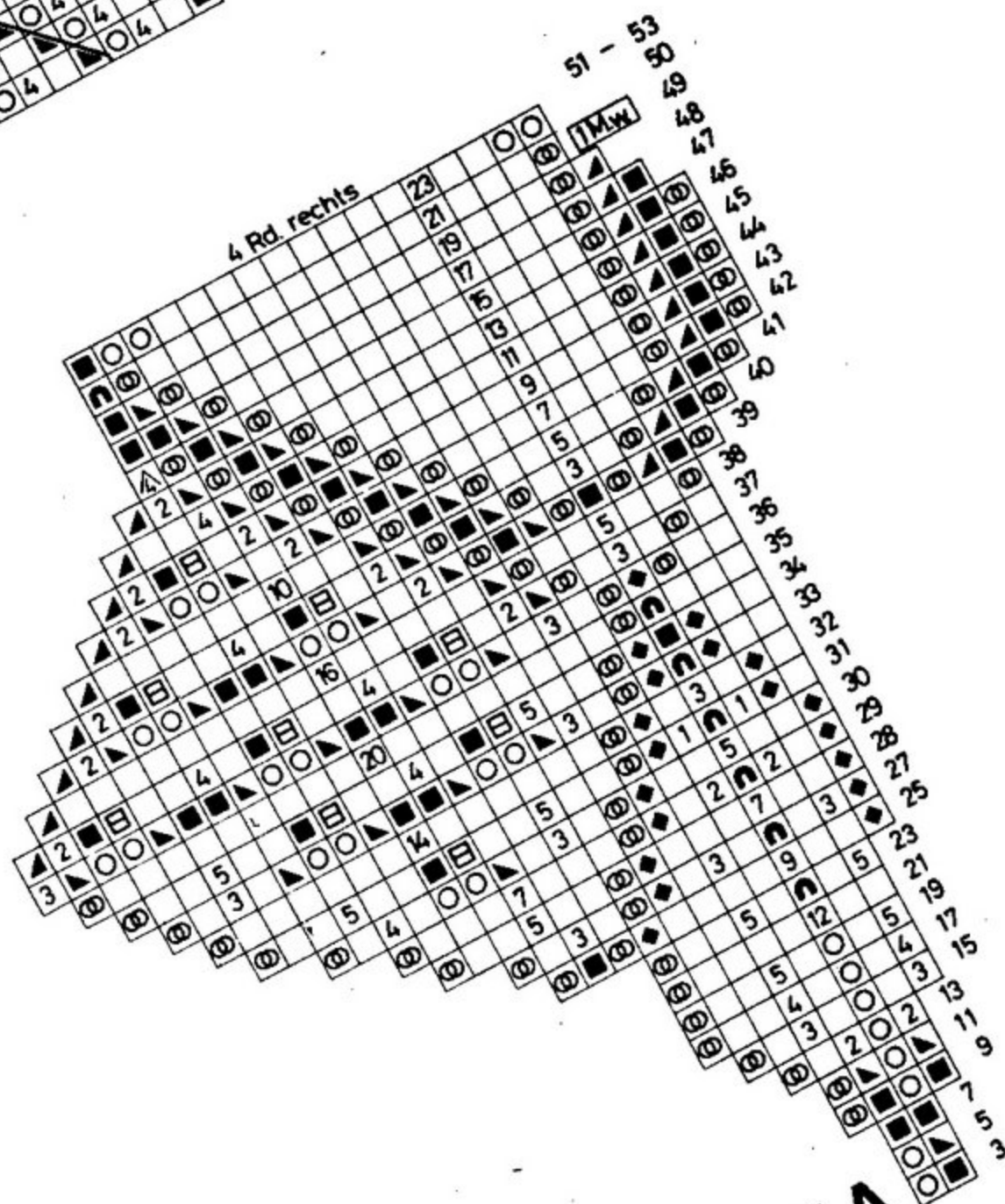
523/37 C

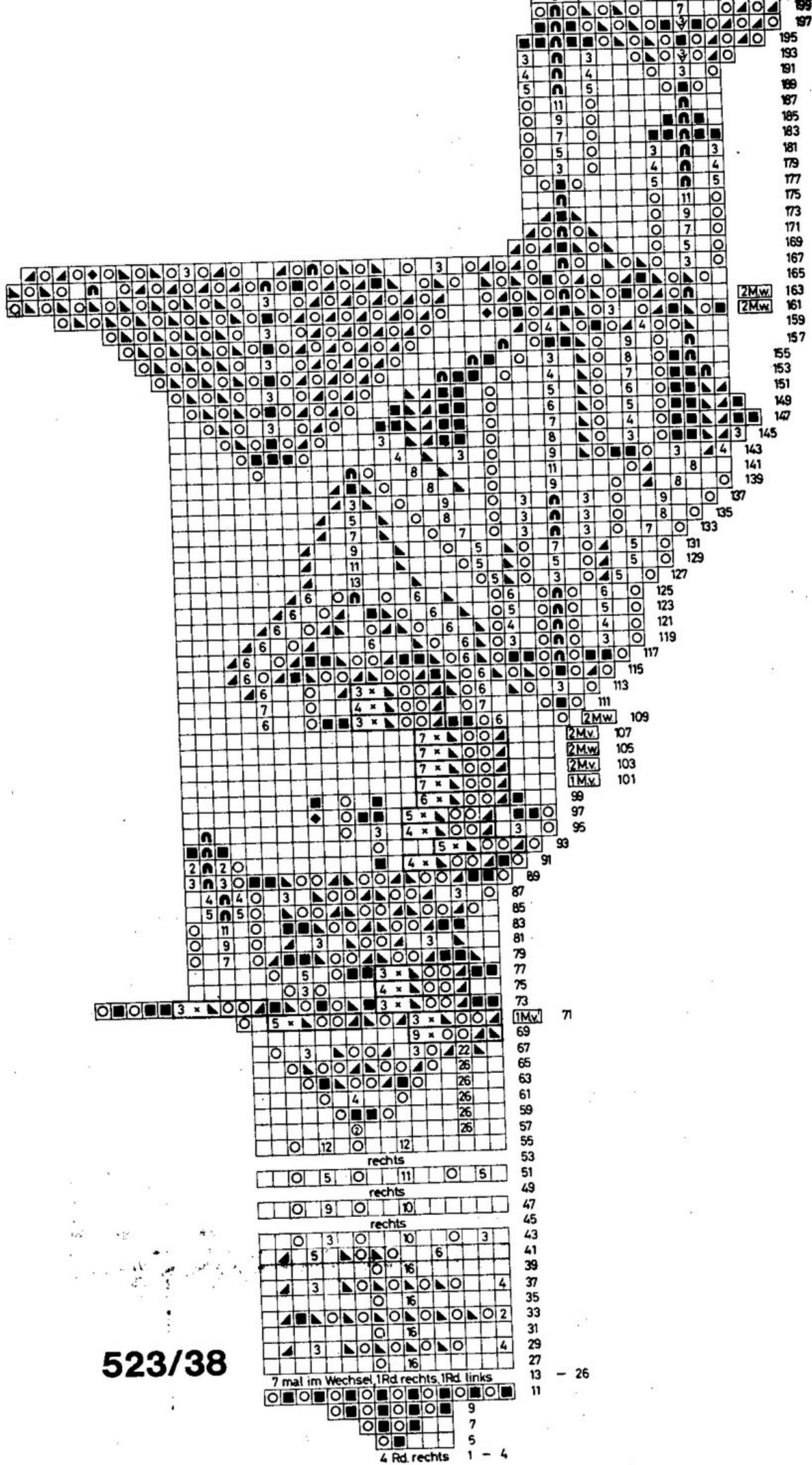


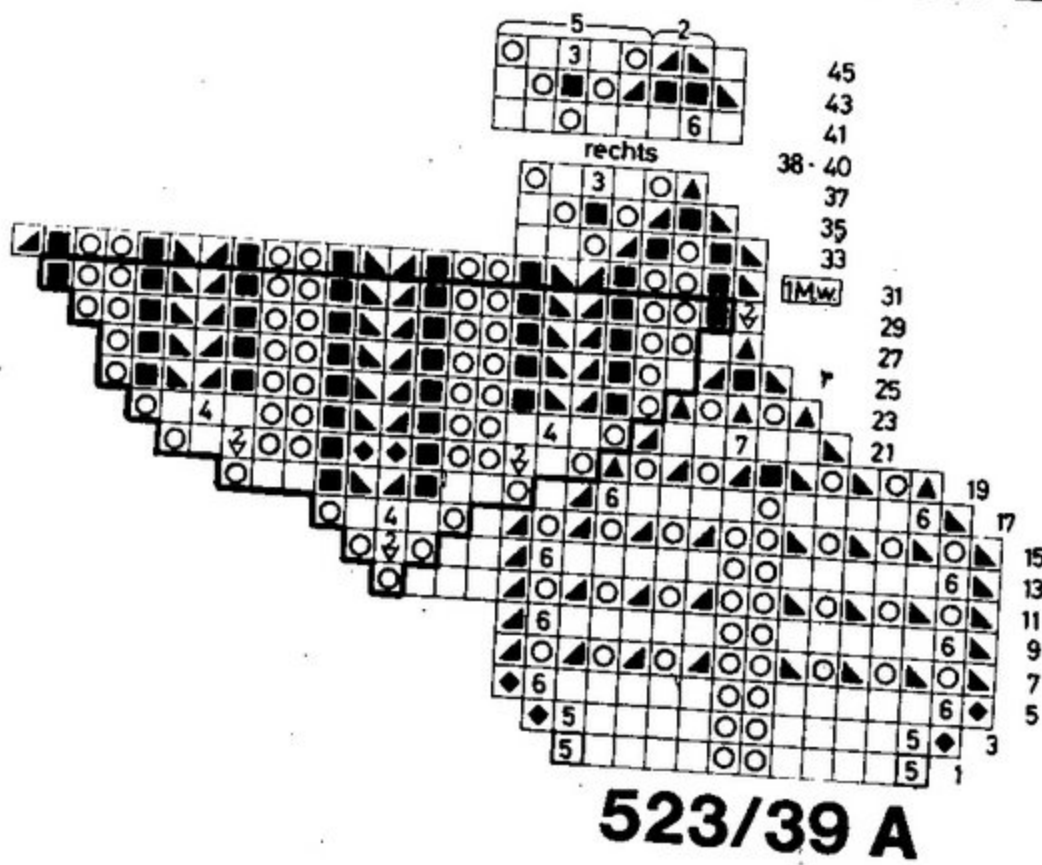
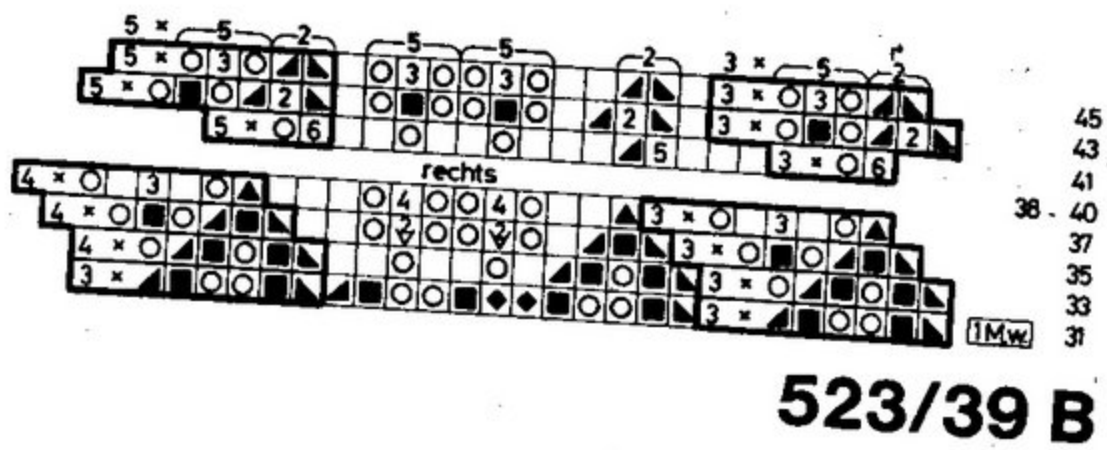
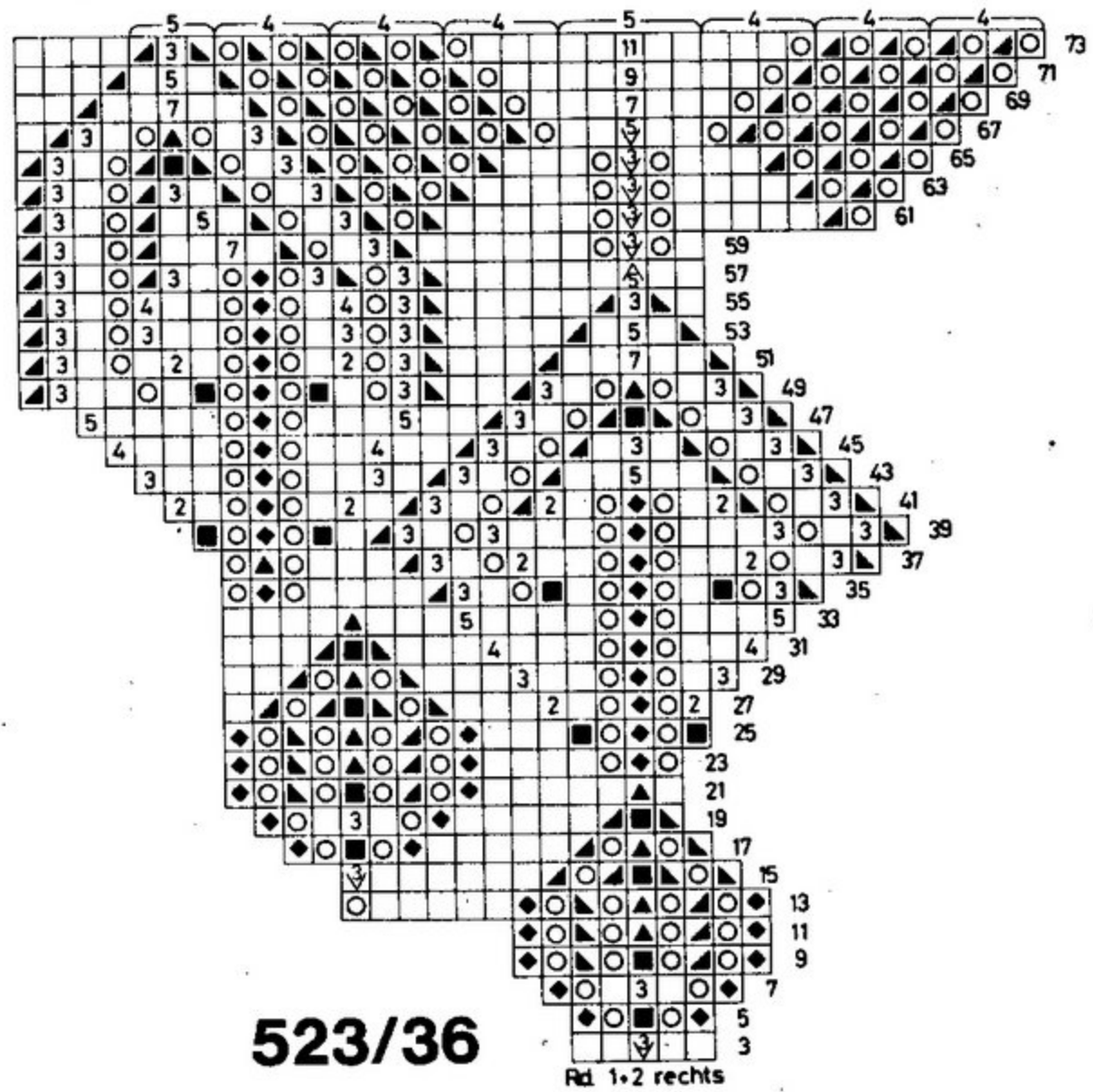
523/37 B

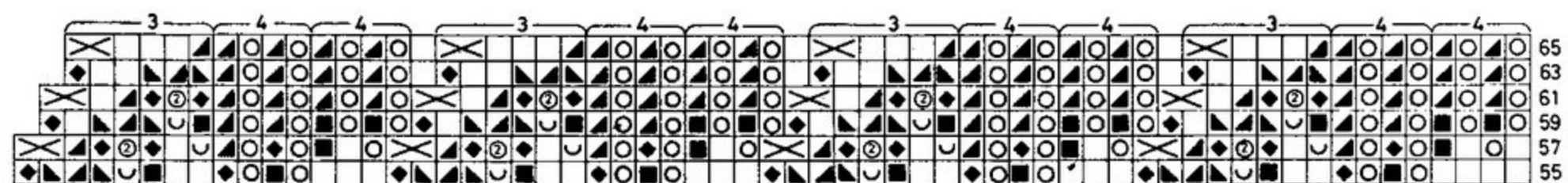


523/37 A

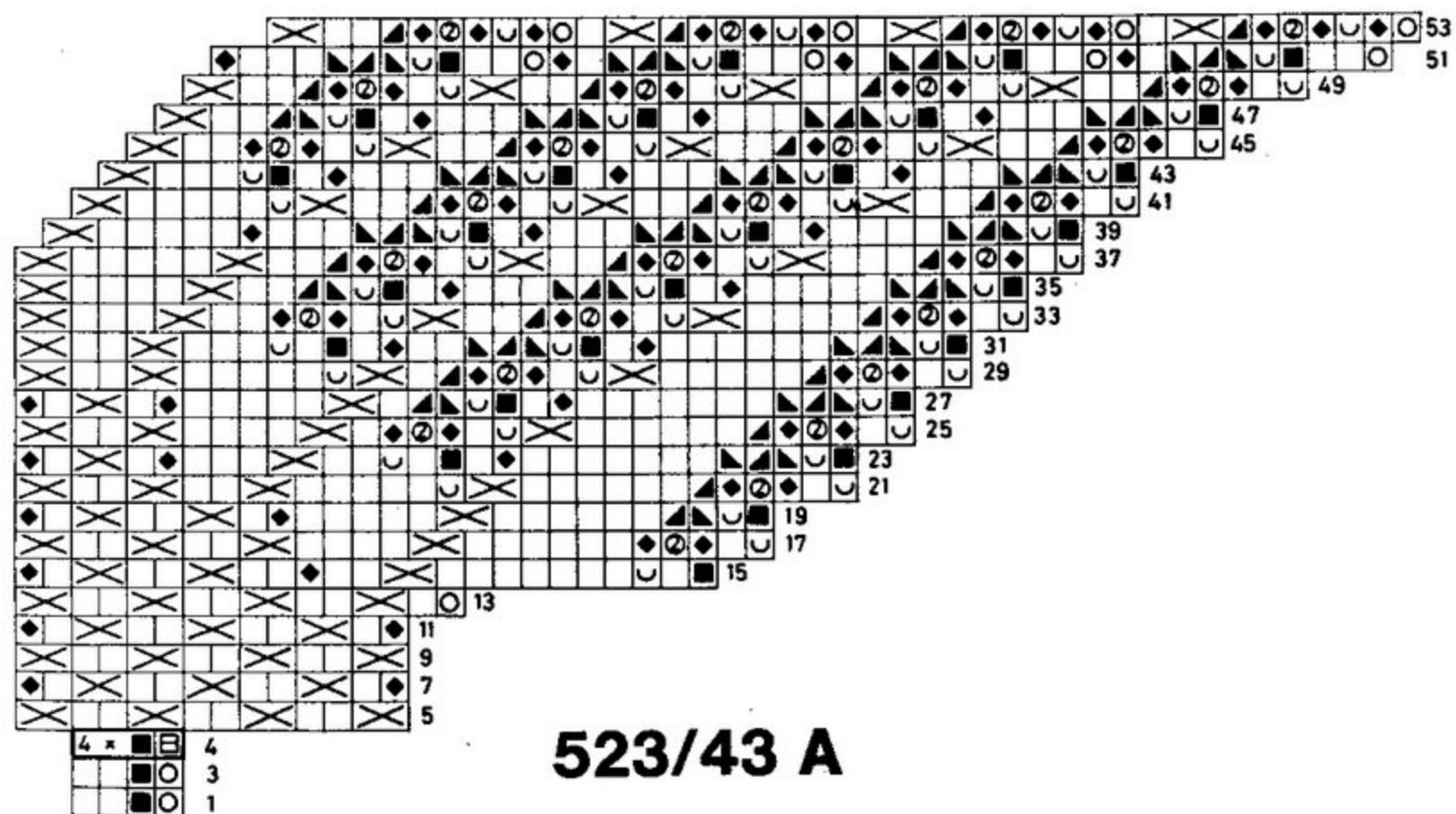




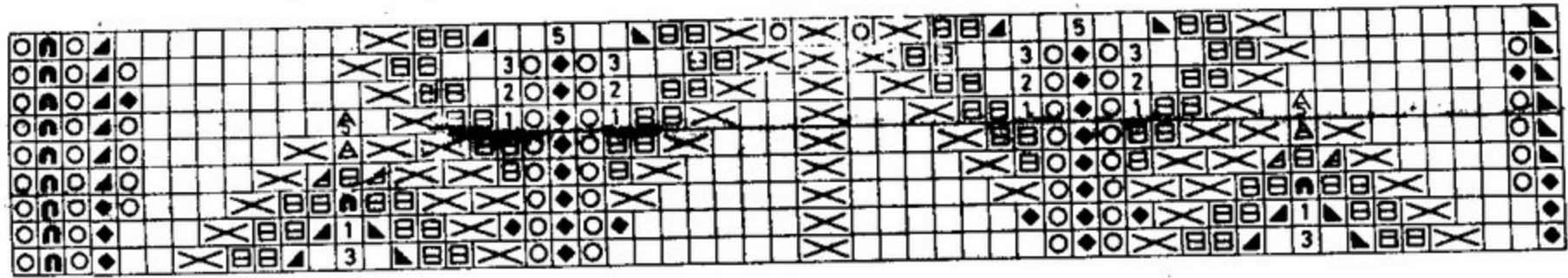




523/43 B

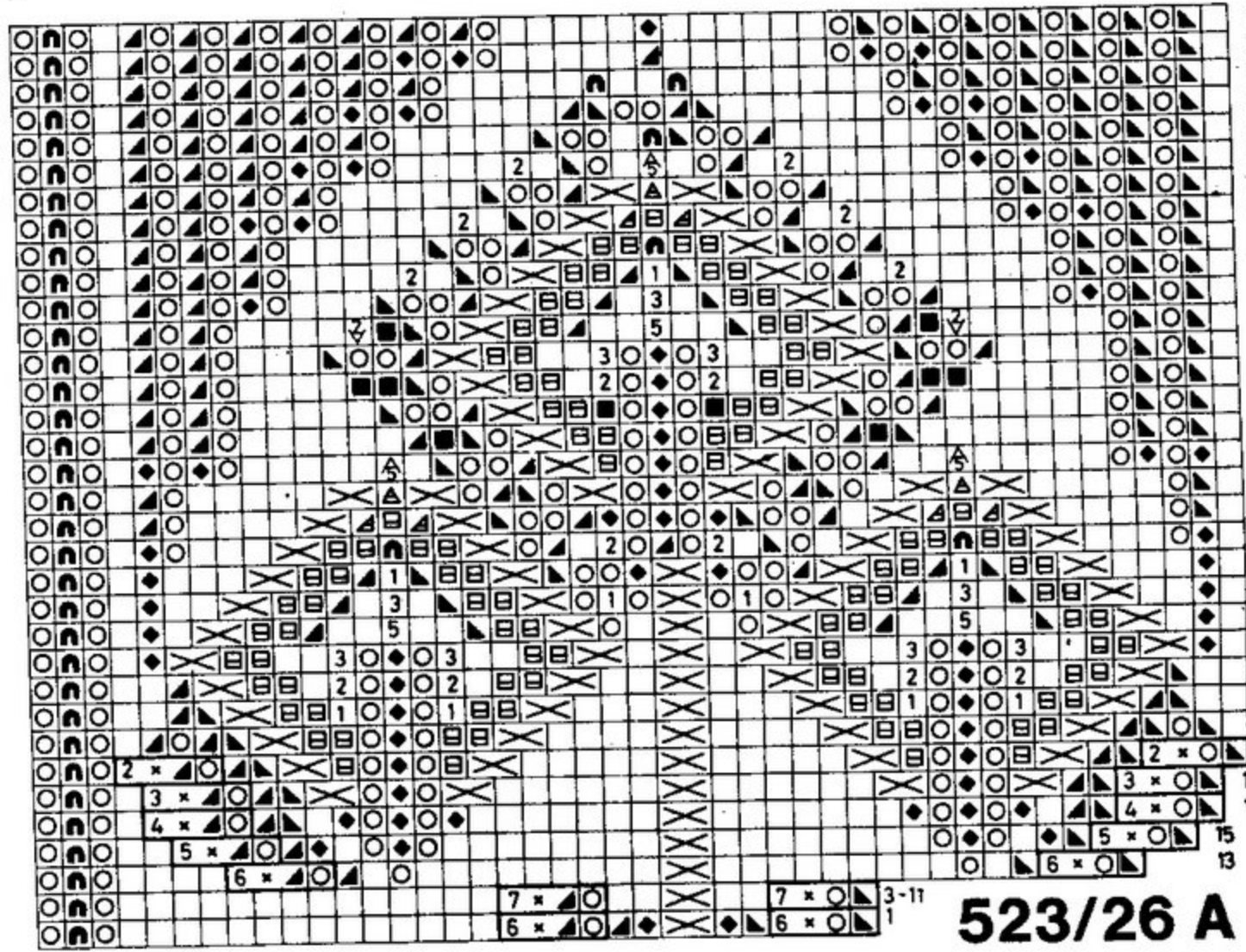


523/43 A



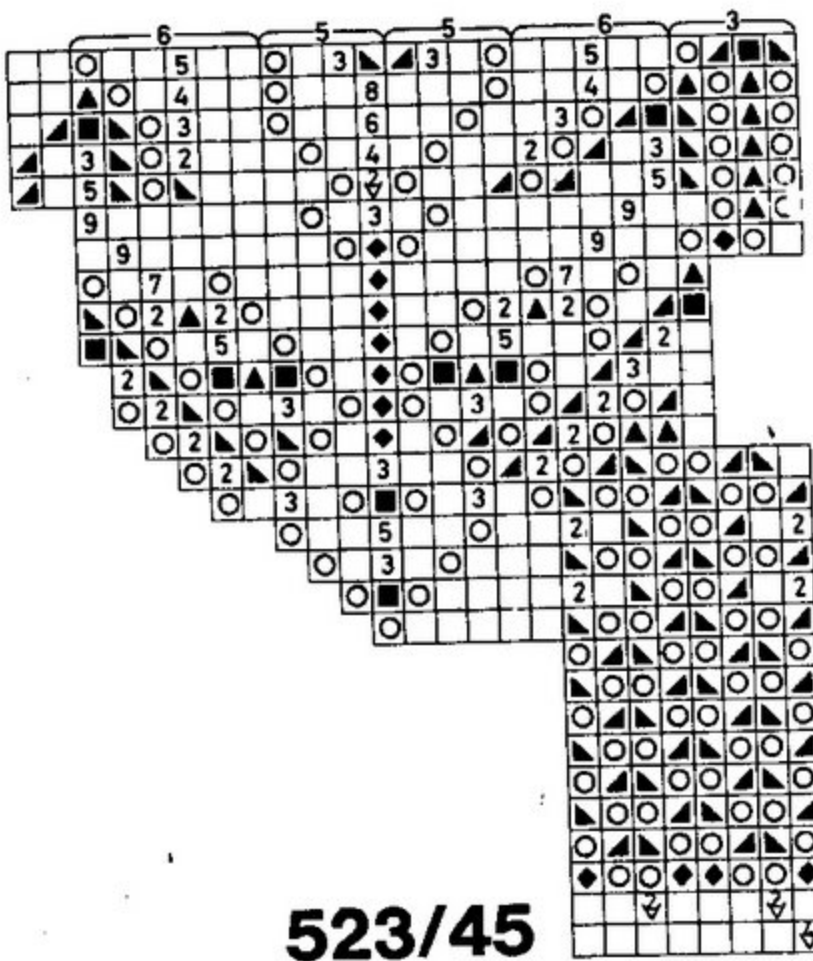
49
47
45
43
41
39
37
35
33

523/26 B



75
73
71
69
67
65
63
61
59
57
55
53
51
49
47
45
43
41
39
37
35
33
31
29
27
25
23
21

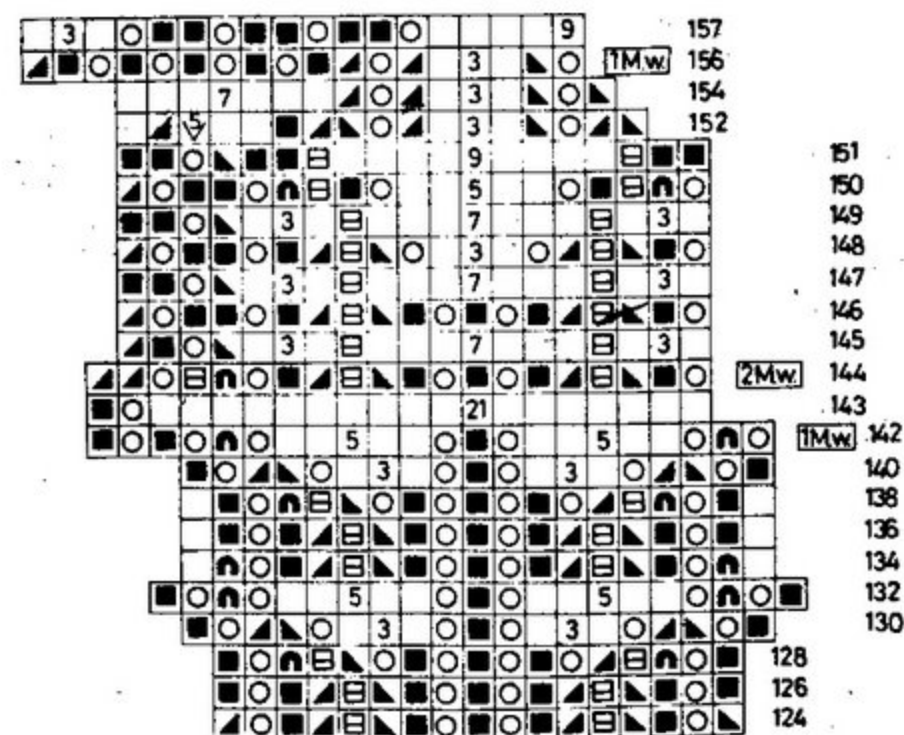
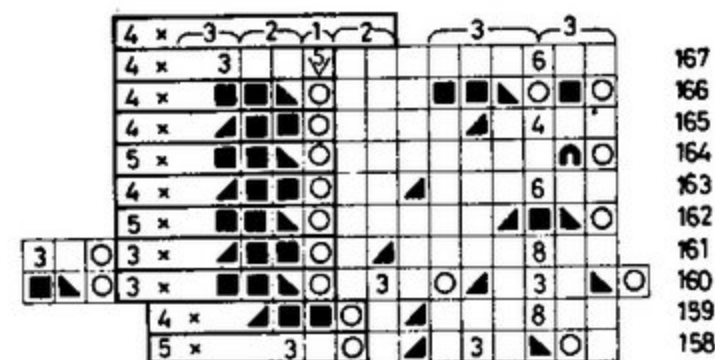
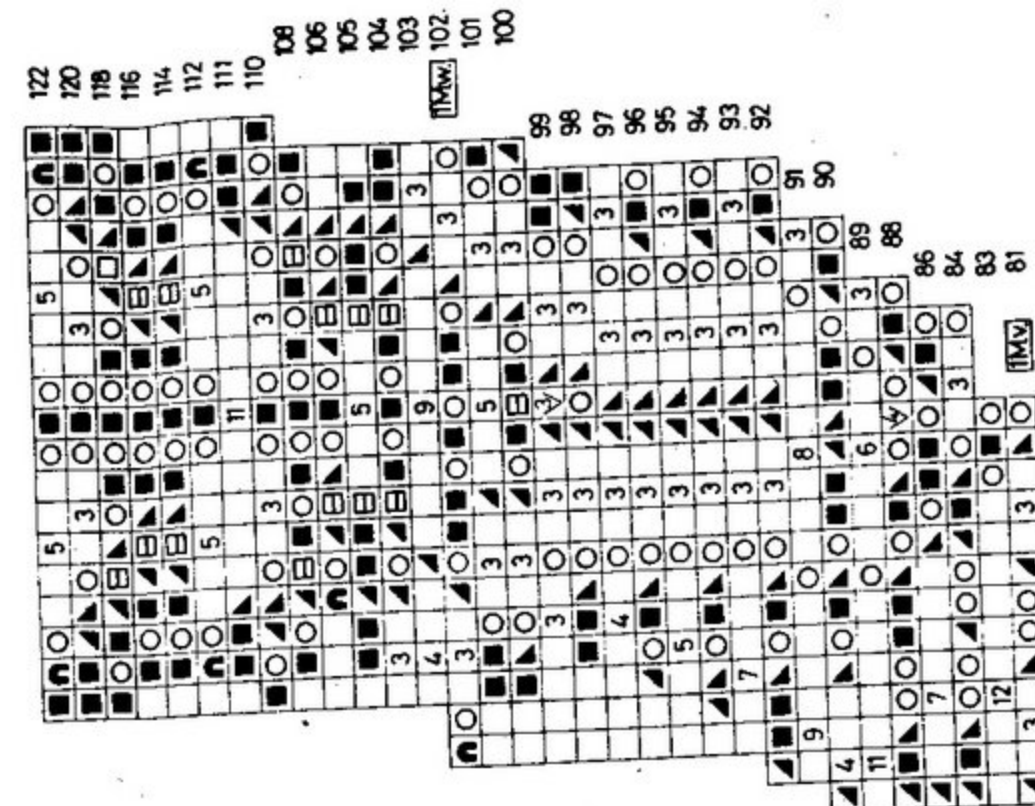
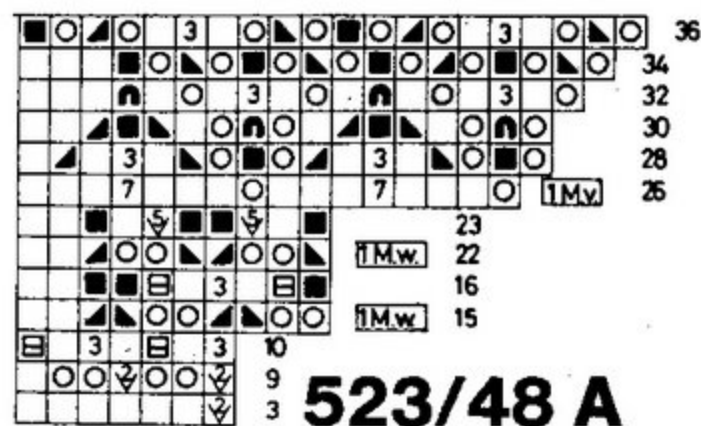
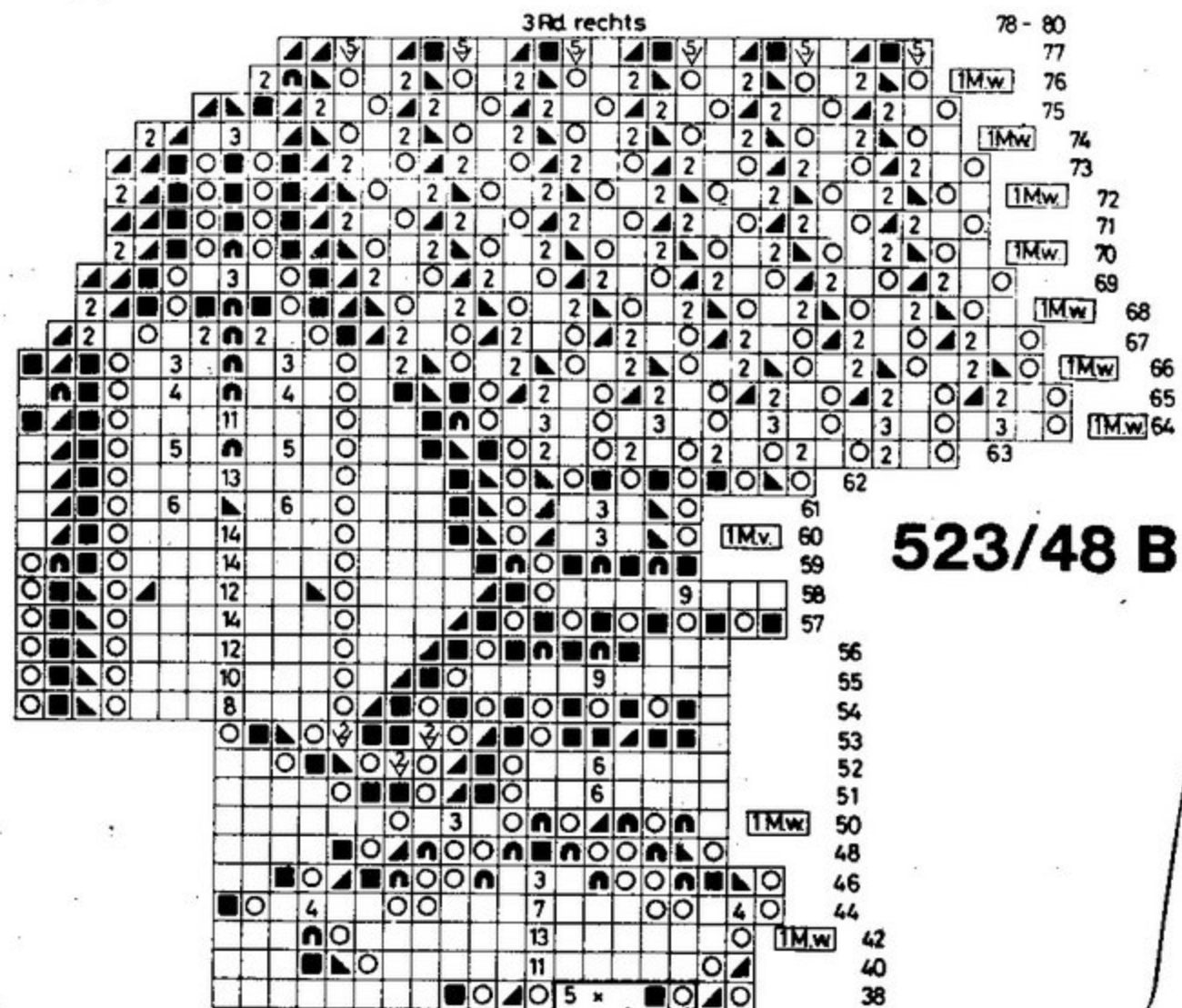
523/26 A

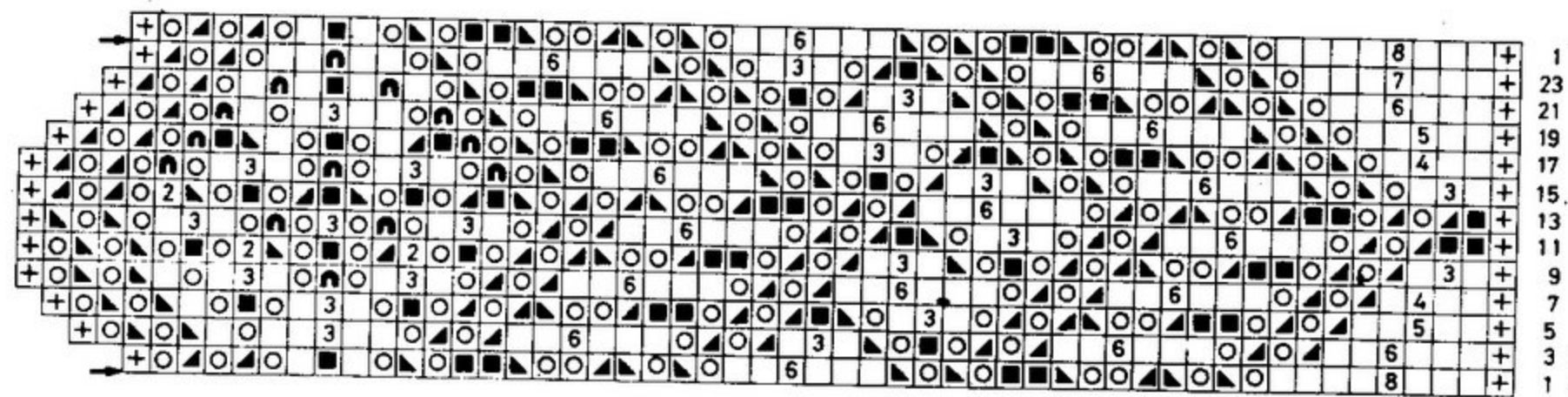


15Mv
59
57
55
53
51
49
47
45
43
41
39
37
35
33
31
29
27
25
23

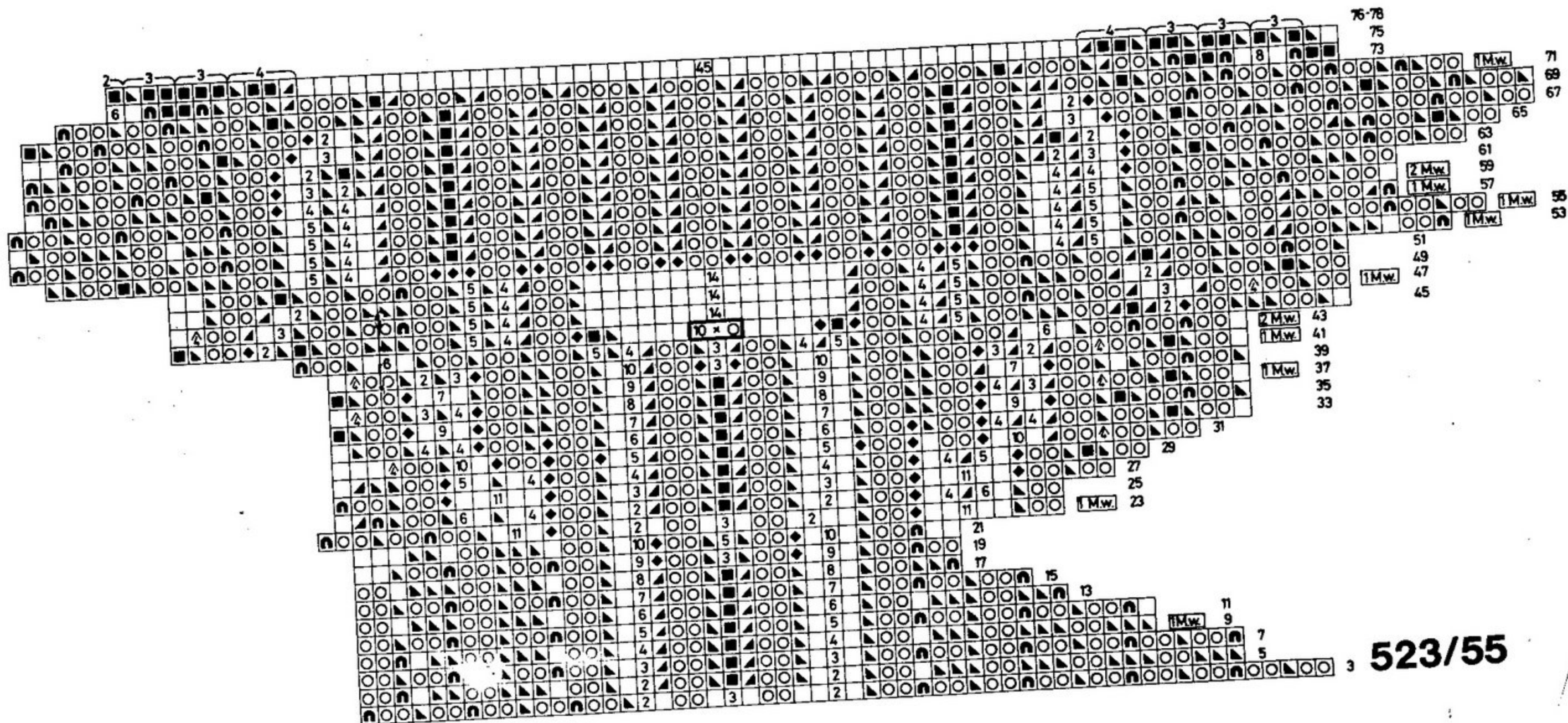
21
19
17
15
13
11
9
7

523/45

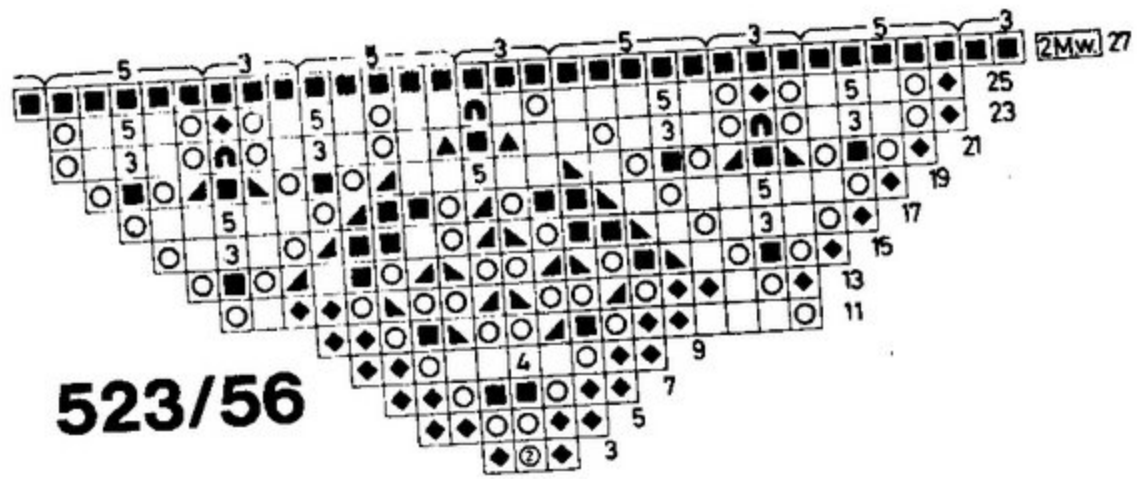




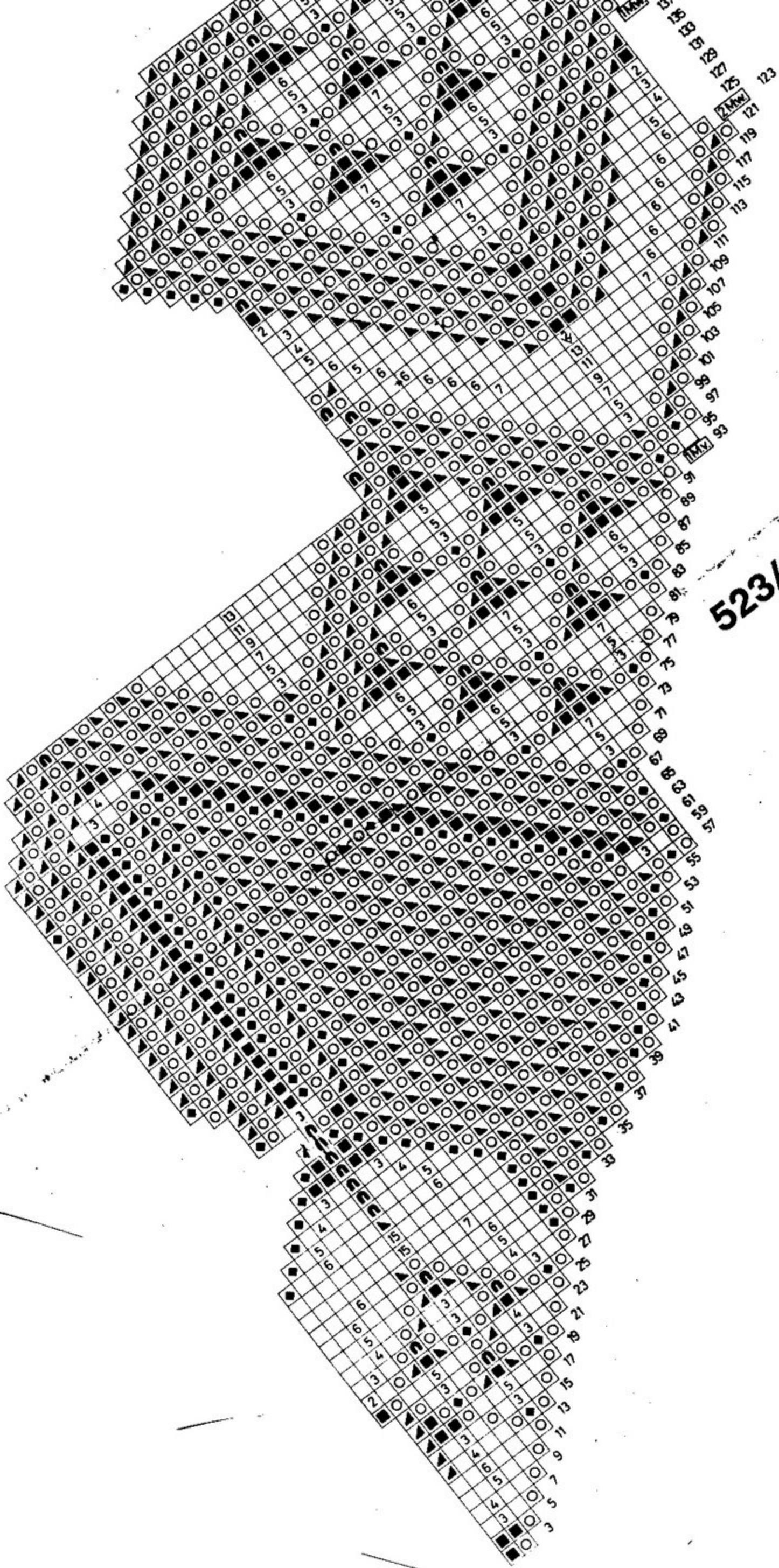
523/49



523/55



523/56



523/57 A

burda

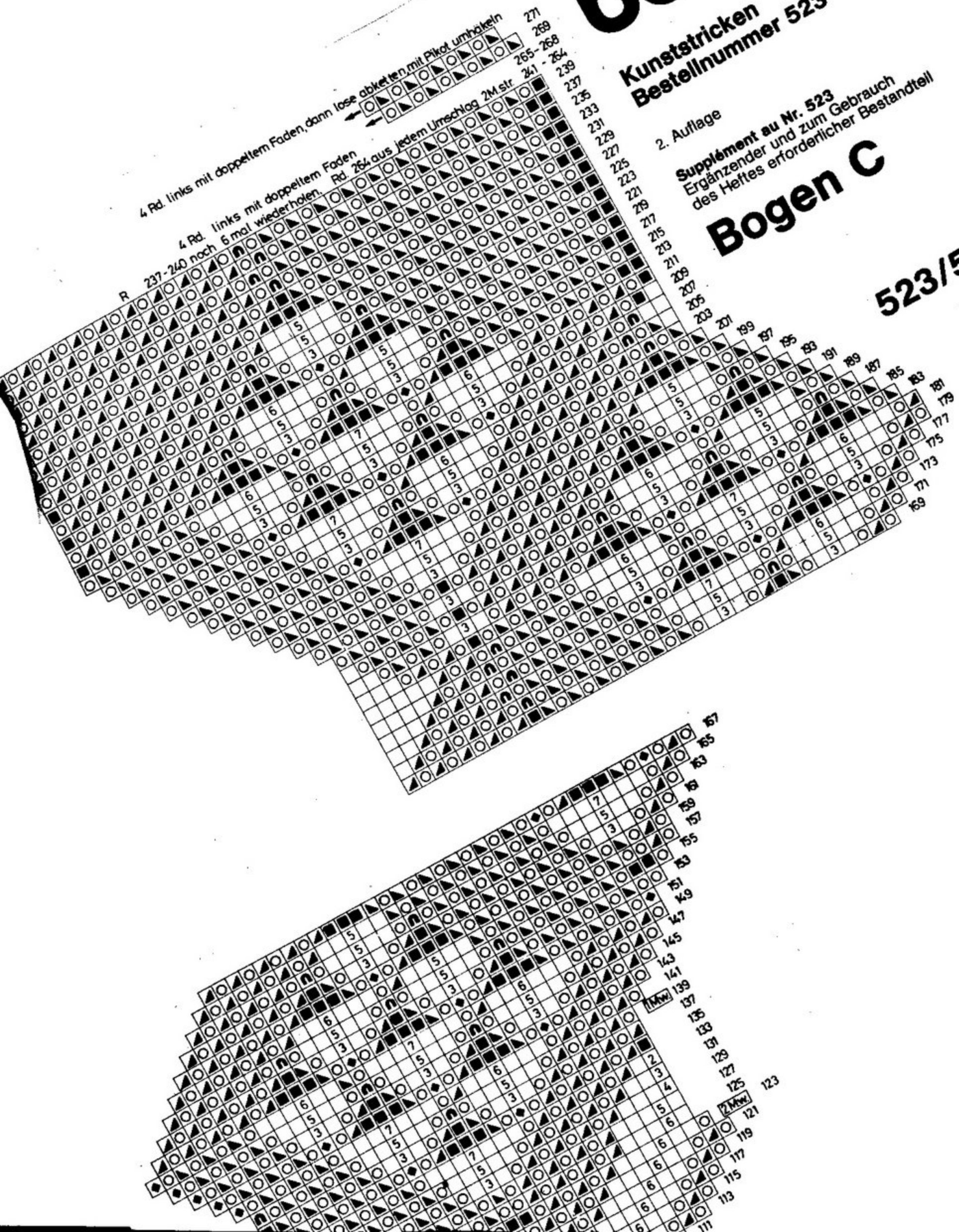
Kunststricken
Bestellnummer 523

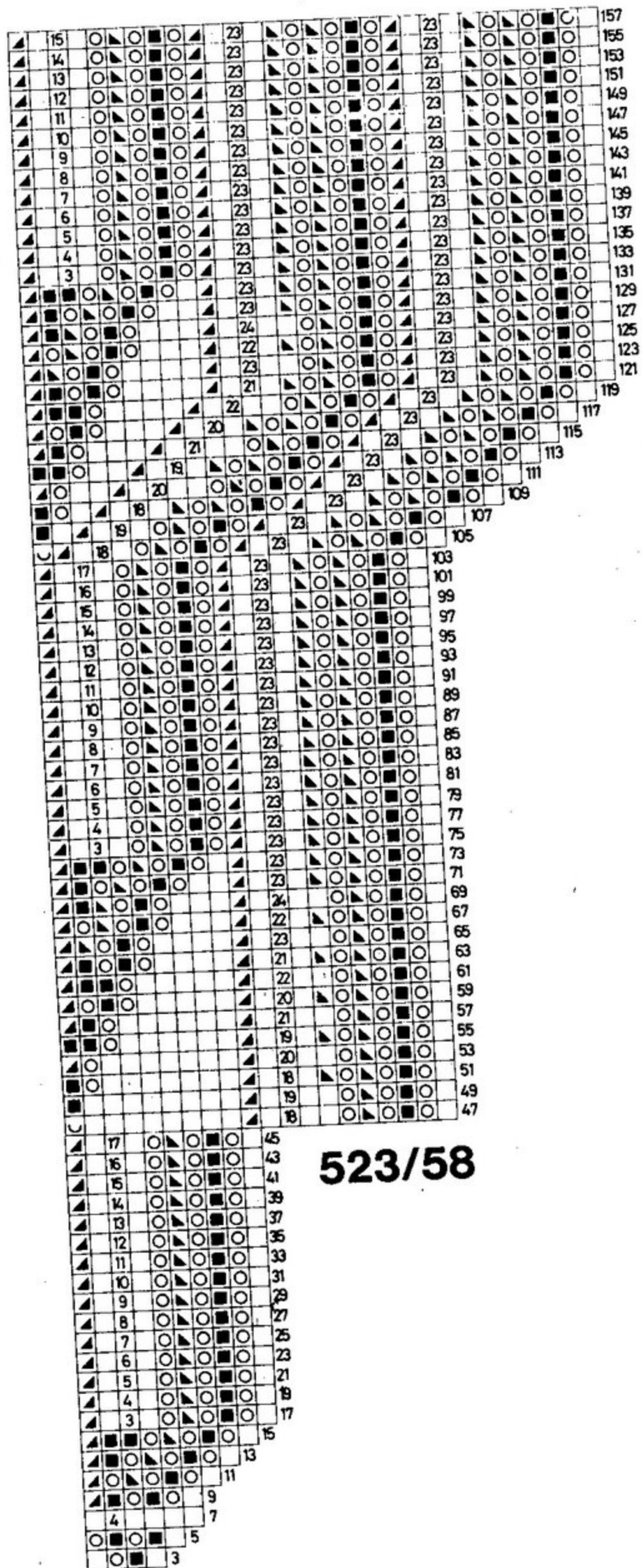
2. Auflage

Supplément au Nr. 523
Ergänzender und zum Gebrauch
des Heftes erforderlicher Bestandteil

Bogen C

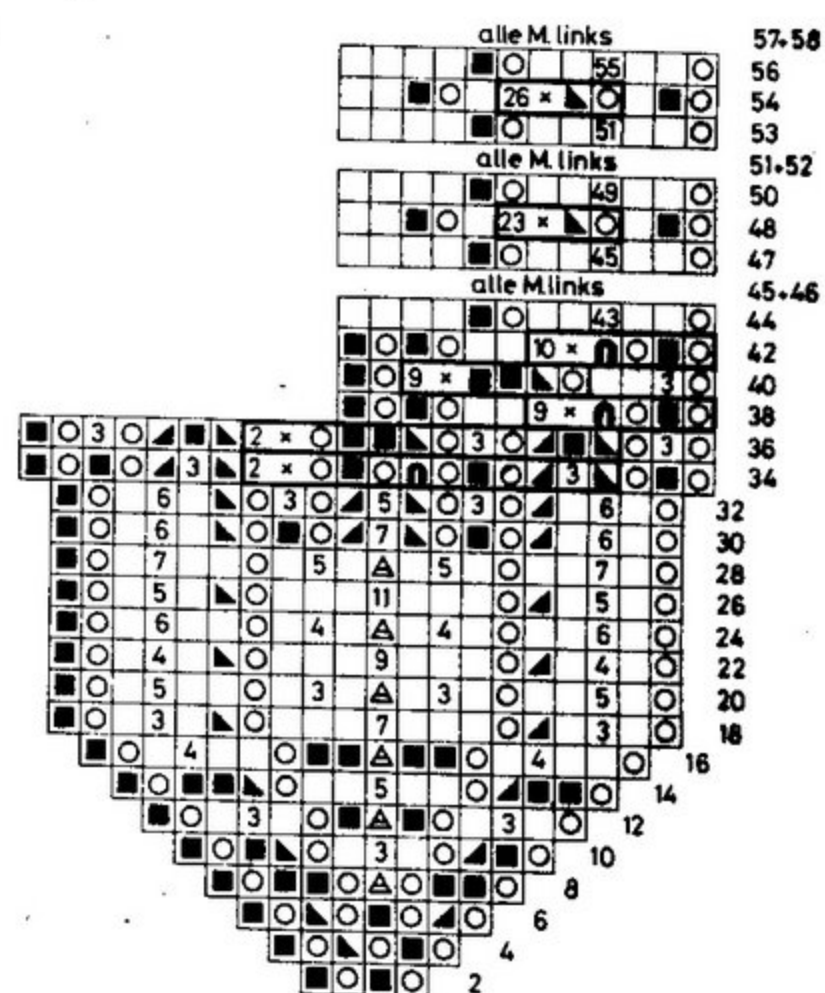
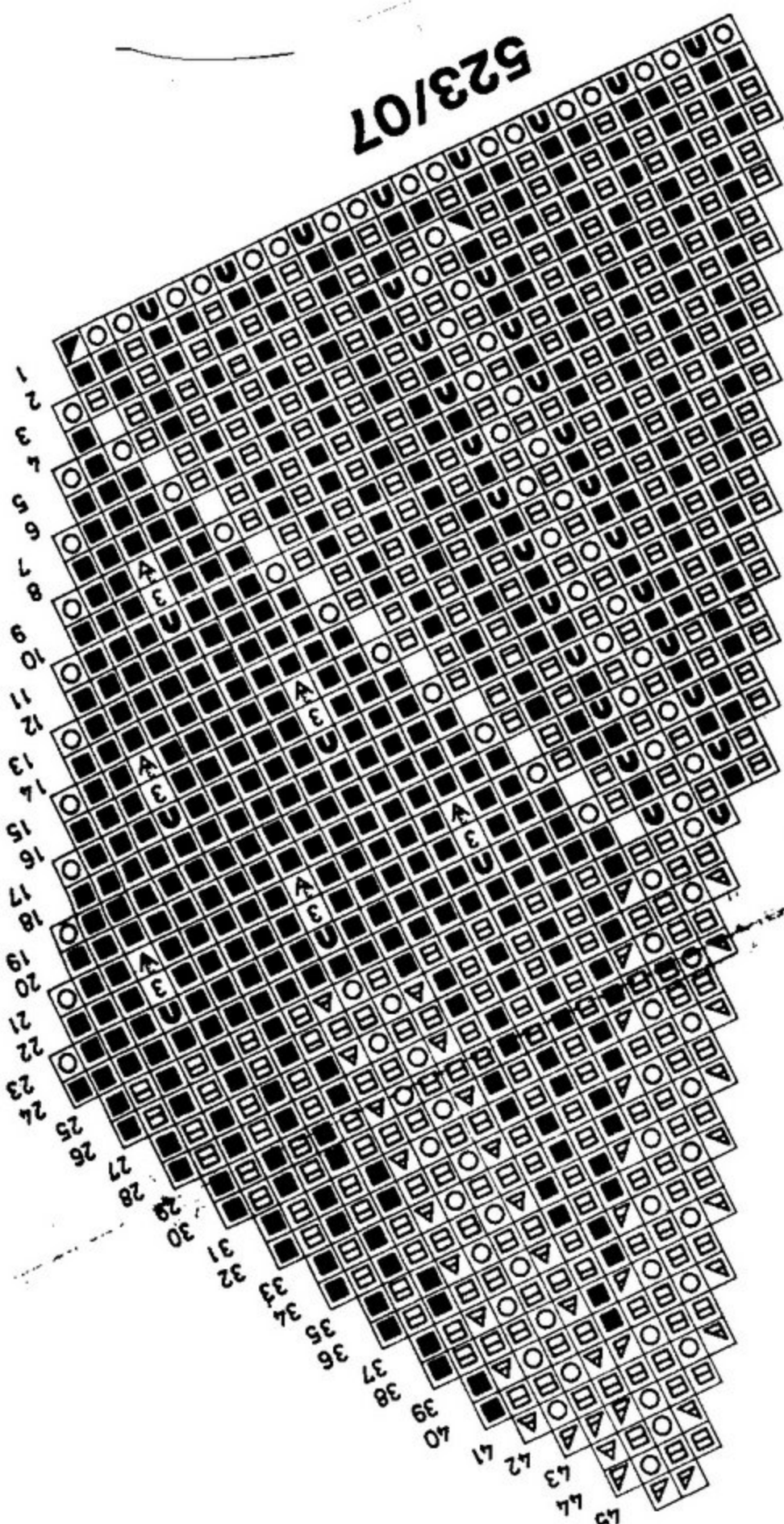
523/57 B





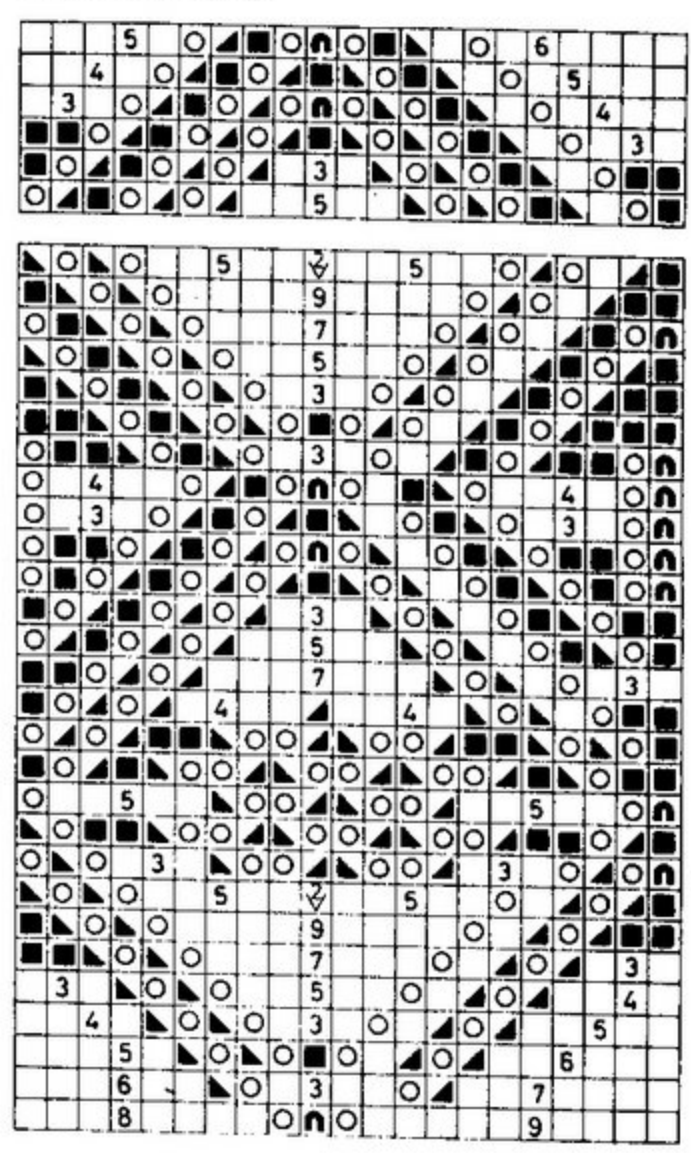
523/58

523/07



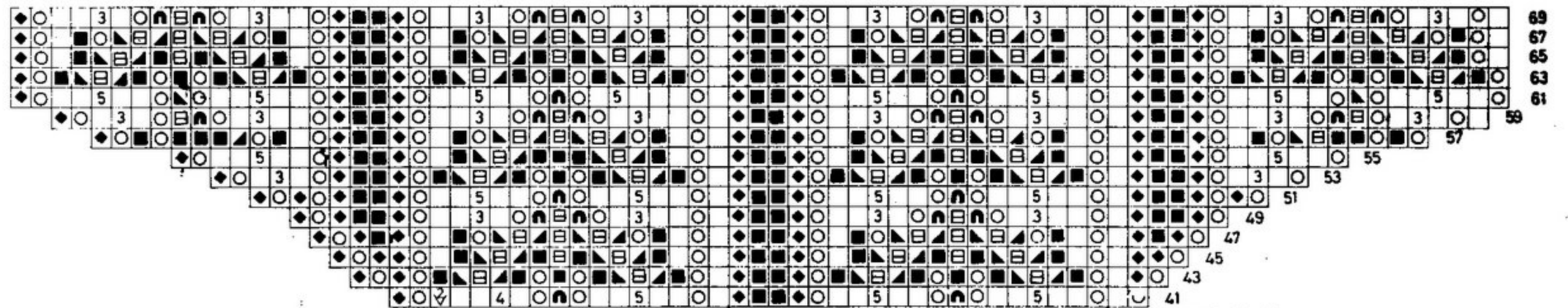
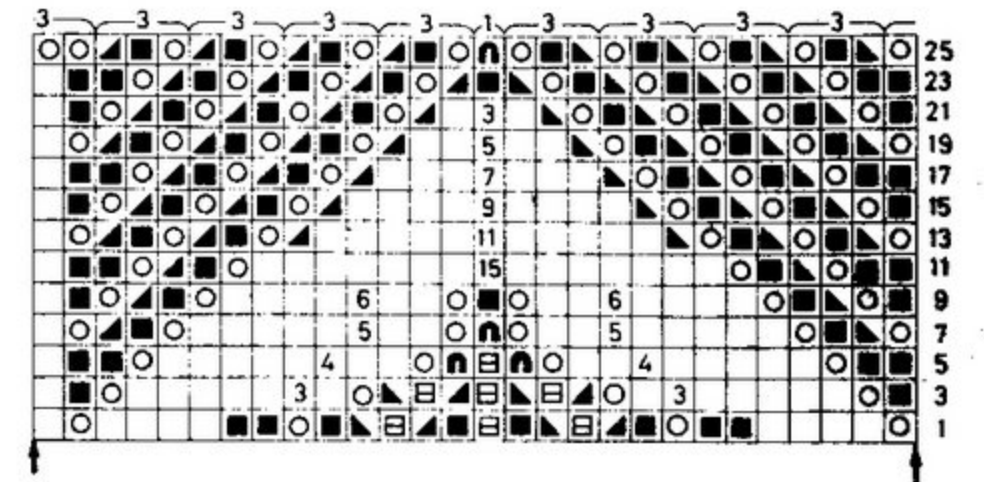
523/32

523/59

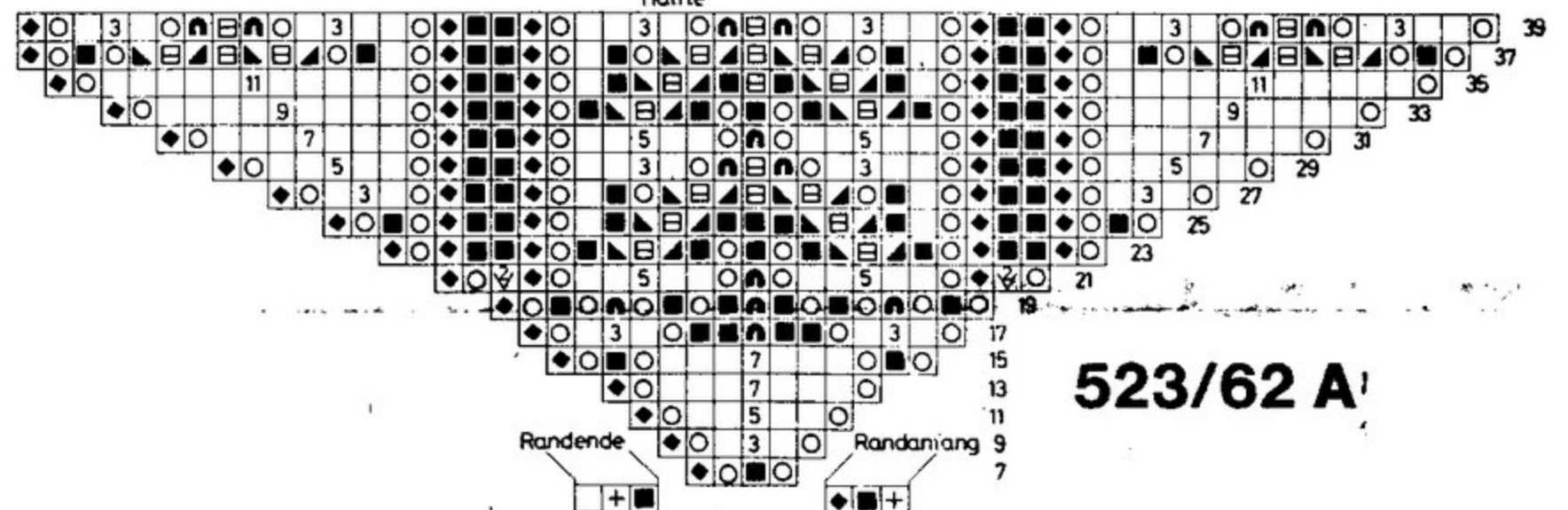


57-58
56
54
53
51-52
50
48
47
45-46
44
42
40
38
36
34
32
30
28
26
24
22
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2

523/62 B



Ende der Nadel Grundmuster 2mal bzw. 4mal in jeder Hälfte Anfang der Nadel

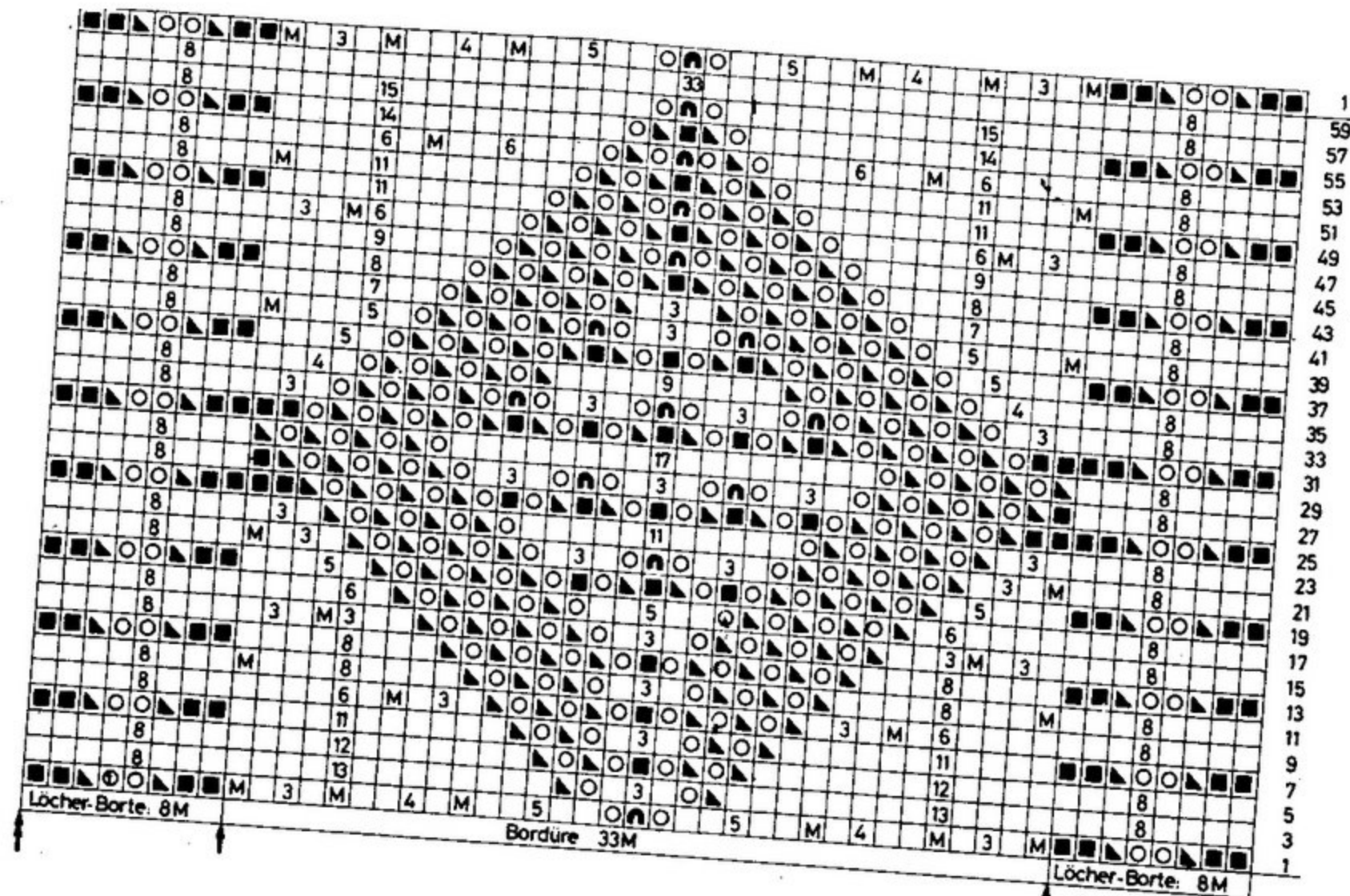
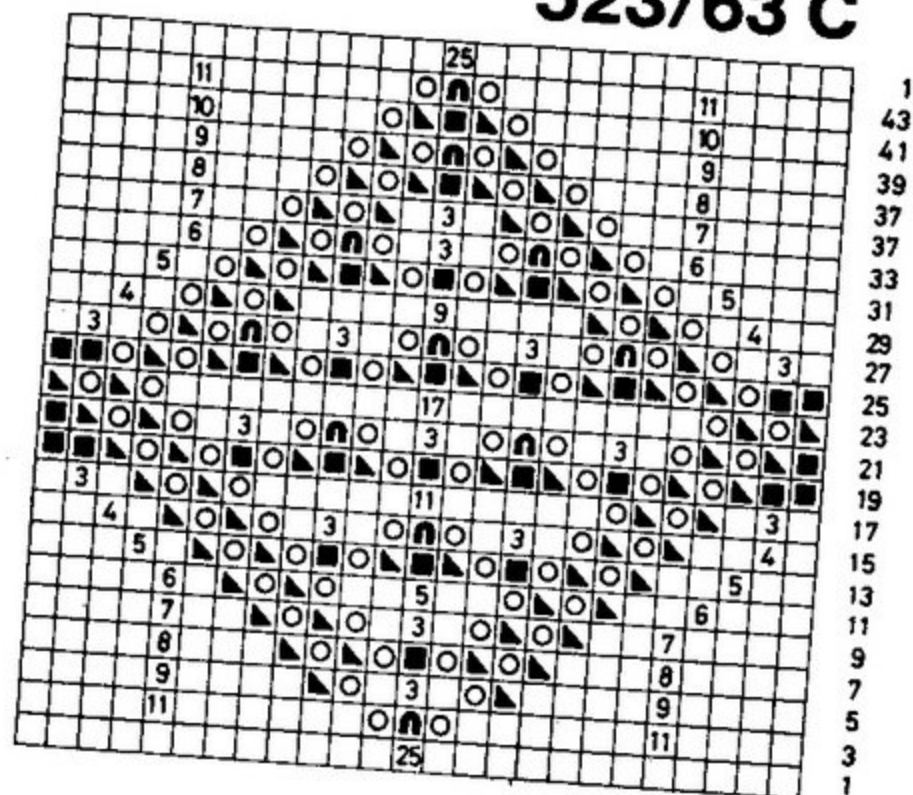


523/62 A

Randende Randanfang

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

523/63 C



523/63 B

| | | | |
|-------------------|-----------|---------------------|------|
| rechts | rechts | rechts | 8-14 |
| ■ ■ ▲ ○ ○ ▲ ■ | ▲ ○ ○ ▲ ■ | ■ ■ ▲ ○ ○ ▲ ■ | 7 |
| rechts | rechts | rechts | 1-6 |
| Ende der Nadel 7M | Muster 4M | Anfang der Nadel 7M | |

523/63 A

