

---

## ***Пальто — шубка « Букляш »***

---



***Краткое описание модели.***

***Пальто классического прямого кроя, со спущенным рукавом и отложным воротником.***

***Пальто связано одним полотном снизу вверх.***

***Сшиваются только плечи.***

***Рукава вяжутся по кругу, сверху вниз.***

***Присутствуют плечевые скосы.***

***К низу пальто заужено.***

***В моем случае пальто запашное, на поясе.***

***Можно посадить на кнопки, на замочки для шубы или просто на пуговицы.***

## **Содержание...**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <i>1 Краткое описание процесса</i>  | <i>- стр.3</i>  |
| <i>2 Используемые материалы<br/>и инструменты</i>                               | <i>- стр 4</i>  |
| <i>3 Общие рекомендации по расходу пряжи</i>                                    | <i>- стр 5</i>  |
| <i>4 Как посчитать метраж нити в несколько сложений</i>                         | <i>-стр 6</i>   |
| <i>5 Снятие мерок</i>   | <i>- стр 8</i>  |
| <i>6 Выкройка</i>   | <i>-стр 11</i>  |
| <i>7 Работа с образцом</i>  | <i>- стр.12</i> |
| <i>8 Общий расчет</i>   | <i>- стр.15</i> |
| <i>9 Начало вывязывания .</i>   | <i>- стр 17</i> |
| <i>10 Разделение полотна на полочку и спинку<br/>формирование проймы спинки</i> | <i>- стр 22</i> |
| <i>11 Скосы плеча спинки , горловина</i>  | <i>- стр 24</i> |
| <i>12 Полочка, скосы плеча полочки</i>  | <i>- стр 30</i> |
| <i>13 Сшиваем плечи</i>   | <i>- стр 32</i> |
| <i>14 Оформление ворота</i>   | <i>- стр 33</i> |
| <i>15 Вяжем рукава</i>  | <i>- стр 35</i> |
| <i>16 Карманы, пояс</i>   | <i>- стр 37</i> |
| <i>17 ВТО</i>   | <i>- стр 39</i> |
| <i>15 Полезные видео для вас</i>  | <i>- стр 41</i> |

***Краткое описание процесса, особенности вывязывания.***



***Пальто вывязывается лицевой гладью снизу вверх.***

***Низ изделия заужен, далее прибавками возвращаем первоначально рассчитанное кол-во петель.***

***Низ изделия вывязан полой резинкой.***

***Планка в пальто вывязана резинкой со снятыми петлями.***

***До формирования проймы изделие вяжется одним полотном.***

***Далее разделяем на полочку и спинку и вяжем детали отдельно.***

***Рукава вяжутся по кругу, петли набираем по пройме и вяжем сверху вниз.***

***Карманы и пояс вывязываете по желанию.***

## **Используемые инструменты и материалы.**

**Кубические спицы № 7 мм- основное полотно**

**Кубические спицы № 6 мм – полая резинка по низу изделия, карман, пояс.**

**Считается, что разница в размере между кубическими спицами и стандартными круглыми — 1 мм.**

**То есть кубические спицы №7 мм. соответствуют по размеру круглым спицам № 6мм.**

## **Пряжа, расход.**

**Основная нить от Пехорки буклированная.**

**30 % -мохер**

**20% -шерсть**

**50 %-акрил**

**Метраж — 220 м/200 гр**

**расход — 5мотков, 1кг.**

**Дополнительная нить компаньон**

**Бобинная пряжа Lanificio dell olivo**

**35 %- альпака**

**27 %-меринос**

**38 %- п/а**

**200 м/100 гр**

**расход -500 грамм.**

**Общий вес изделия 1.5 кг**

### **Рекомендации по пряже...**

**Пряжа может быть любая, в зависимости от сезона, в котором вы собираетесь носить пальто, от ваших личных предпочтений по составу и тд.**

**Если вы хотите получить фактуру изделия как у меня, не меняйте основную нить букле от пехорки.**

**Именно эта пряжа с крупным букле дает эффект шубки.**

**Но формат мк позволит вам связать пальто из любой пряжи, которую вы выберете для себя.**

### **Рекомендации по расходу пряжи... общая теория.**

*При расчете расхода пряжи не совсем корректно пользоваться только весовыми характеристиками пряжи.*

*Например, на одинаковые модели толстой нитки мериносо уйдет 1 кг, а кид мохера на такой же размер уйдет 100 гр.*

*Надежнее расход считать в метрах.*

*Мы отталкиваемся от следующих данных.*

*При средней толщине пряжи (180-250м/100гр) на женский размер джемпера средней длины, средней свободы облегания, размера SM мы берем 1200 метров, мужской размер SM-1300 метров.*

*Каждый следующий размер+100 метров.*

*Чем толще пряжа, тем меньше будет расход в метрах и больше в граммах.*

*Например, тот же размер SM в толстой пряже 100м/100гр –расход будет 800-900 метров.(соответственно 800-900грам)*

*И, наоборот, чем тоньше пряжа, тем меньше будет вес изделия.*

*Переводим метры в граммы.*

*Если у вас пряжа 200м/100гр.*

*Наши условные  $1200 \text{ м}/200\text{м}=600$  грамм будет примерный расход пряжи*

*Если пряжа 250м/100 гр, значит  $1200/250= 480$  грамм пряжи  
понадобится на размер SM.*

*Все эти данные ориентировочные, но это база от которой можно  
отталкиваться.*

***Как посчитать метраж нити в 100 граммах при нескольких  
сложениях.***

### ***Общая теория...***

*Предположим, у Вас в наличии пряжа метражом 500метров в  
100граммах. Вам надо получить толстую нить 100 метров в 100  
граммах.*

*Значит нужно 500метров поделить на 100метров. Получается, чтобы  
на выходе иметь метраж 100метров в 100 граммах, нужно  
вязать в 5 сложений.*

*Предположим у Вас итальянская пряжа в бобине.*

*Метраж 1500 метров в 100 граммах. Мы хотим вязать в 3 нити –  
вопрос какой метраж мы получим?*

*$1500/3=500$  метров в 100 граммах.*

*А если в четыре сложения  $1500/4=375$  метров в 100 граммах.*

*Соответственно пять сложений  $1500/5=300$  метров в 100 граммах.*

*Принцип – имеющейся метраж / кол-во сложений нити= метраж в  
100грамм.*

*Если клубок 50 грамм?*

*Например, Ализе беби вул 175 метров в 50граммах.*

*А наша задача –получить метраж, близкий к 120м. в 100 граммах.*

*Считаем два сложения  $175/2=87,5$  м.*

*Так как у нас 50 гр., а наши ориентиры на 100 гр, мы умножаем на 2,  $87,5*2=175$ м, маловато будет))))*

*Считаем три сложения  $175/3=58,3*2=116,6$*

*Мы получили желаемый результат, самый близкий к поставленной задаче!*

### **Если нить разная по метражу?**

*Предположим мы будем вязать в два сложения из ниток разной толщины. Как посчитать какой метраж у нас получился?*

*Например, у меня сложение из хлопковой нити и нитки вискозы.*

*1 нить -270 м/100гр*

*1 нить 750м/100гр.*

*Сначала нам нужно посчитать вес нити в 1 метре.*

*100гр: 270м=0,370      вес 1 метра наших ниток.*

*100гр:750м=0,133*

*Дальше мы просто складываем наши вычисления.*

*$0,370+0,133=0,503$  гр.    весит 1 метр моего микса из ниток.*

*Переводим в привычные величины  $100:0,503=198,8$  м.*

*Мы получили привычный метраж.*

Значит, смешав наши нити мы получим нить с показателями  
198 м/100гр.

## Снятие мерок общая теория

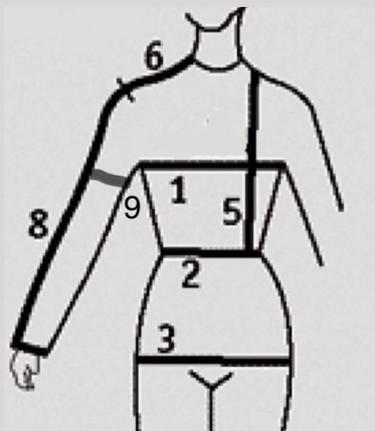


Рис 1

1 Окружность груди –(ОГ)

**Для плечевых изделий главной меркой является окружность груди –(ОГ)**

**Мерка снимается сантиметровой лентой**

**(в крайнем случае рулеткой мужа) по самым выступающим точкам груди, строго горизонтально, то параллельно полу.**

2 Окружность талии- (ОТ)

3 Окружность бедра –(ОБ)

**В случае, если будете вязать длинный джемпер, для расчета ширины изделия берем две мерки ОГ и ОБ и ориентируемся на большую.**

5 Длина изделия-(ДИ)

**Мерка снимается от сочленения шеи с плечом до желаемой длины, через выступающие точки груди. На рисунке мерка указана до талии. Вы снимаете ее до своей желаемой длины.**

6-8 Длина рукава. (ДР)

**На схеме 6-длина плеча, 8 – длина рукава.**

**Я рекомендую снимать эту мерку от сочленения шеи с плечом до желаемой длины рукава, то есть мерка 6+ мерка 8.**

*9 Окружность руки... (ОР)*

*Снимается горизонтально полу в самой широкой верхней части руки.*

*Основной меркой для плечевых вещей является окружность груди .*

*Это стандартный набор измерений для вывязывания плечевого изделия.*

**Мои мерки.**

*на их примере я буду показывать все расчеты*

*Окружность груди -88 см.*

*Окружность бедер 96 см.*

*Для определения размера плечевого изделия берут мерку окружности груди.*

*Если изделие ниже бедра используется и мерка окружности бедра.*

*Определяем большую мерку и будем работать с ней.*

*Если мерка окружности бедра больше мерки окружности груди- работаем с ней.*

*Далее нам необходимо определиться со свободой облегания , то есть понять, насколько широкий или, наоборот, облегающую модель вы хотите для себя.*

## **Свобода облегания** *общая теория*

*Свобода облегания может быть нулевая, те отсутствовать вообще, или даже минусовой.*

*Например, при вязании летней вискозной майки, облегающего топа!*

*В остальных случаях на свободу облегания прибавляется от 2 см и , условно, до бесконечности.*

*При вывязывании свитеров на свободу облегания я обычно прибавляю минимум 7-10 см.*

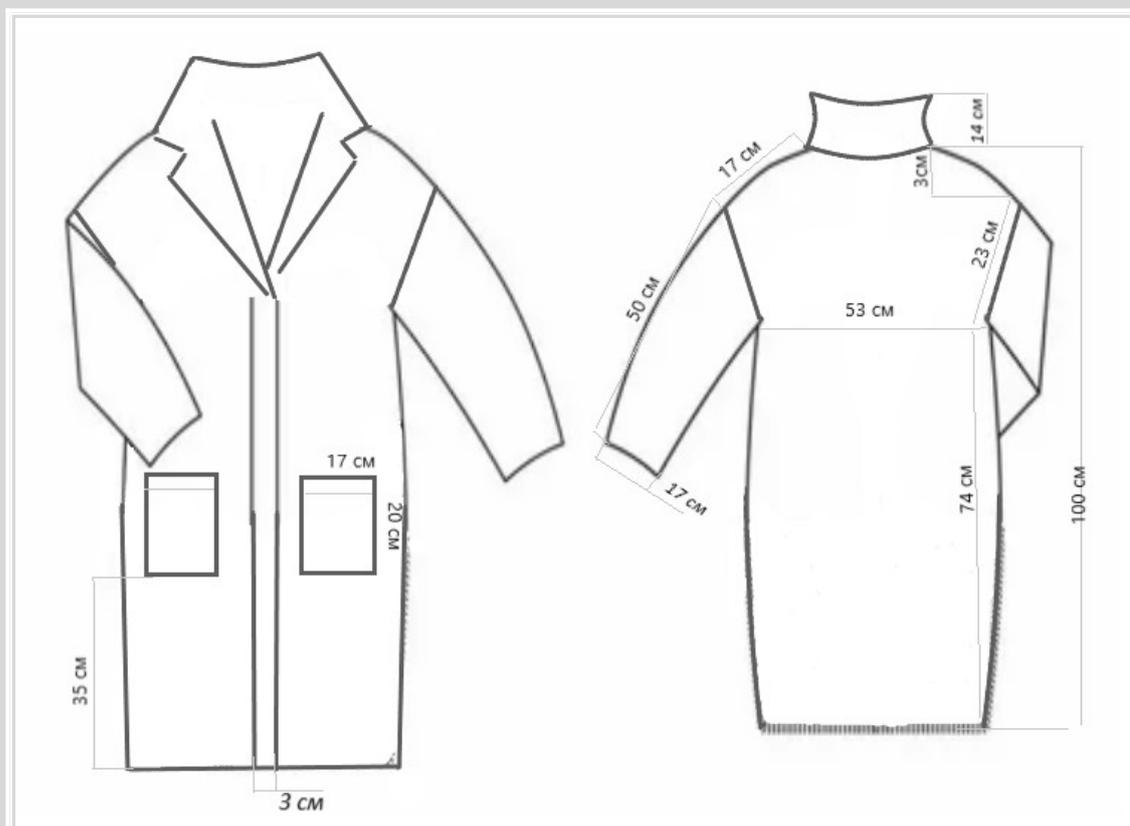
*Если вам сложно определиться со свободой облегания , попробуйте воспользоваться вещью из вашего гардероба.*

*Просто измерьте ширину своего любимого пальто или любой другой верхней одежды.*

*Еще один способ, который помогает...*

*Сантиметровую ленту замыкаете вокруг себя на предполагаемую ширину. Подвигайте ленту вокруг груди, опустите ее на бедра, почувствуйте необходимую вам, комфортную ширину будущего изделия.*

**Схема выкройки с данными в сантиметрах.**



*Рисунок модели с данными на р-р SM*

*Рост 1,7м.*

*Длина изделия*

*100 см.*

*Ширина изделия 53 см*

## **Образец! Обязательно к прочтению.**

### **Теория**

*Вывязывание образца обязательно!*

*На этикетке с пряжей, с обратной стороны, ищем табличку с перекрещенными спицами, под спицами есть два значения от и до!*

*У каждой вязальщицы своя плотность вязания, она индивидуальна, поэтому производитель пряжи рекомендации дает от и до.*

*Выбираем среднее значение, берем спицы и вяжем!*

*Пушистая пряжа, например кид мохер, ангора, альпака вяжется более толстыми спицами.*

*Это связано с тем, что ворсинкам нужно место для раскрытия! Если пушистую пряжу связать слишком тонкими спицами, после ВТО можно получить валенок!*

*Образец должен быть размером от 10 см.*

*Чем больше образец, тем точнее будут данные по нему.*

*Образец вяжется именно той вязкой, которой предполагается вязать изделие.*

*Если вяжется сложный рисунок с большим раппортом, то образец может быть в половину свитера!*

***В нашем случае мы будем вязать два образца.***

### ***Первый образец***

***Рисунок №1 - лицевая гладь.***

***Лицевая сторона вяжется лицевыми петлями.***

***Изнаночная сторона вяжется изнаночными петлями.***

### ***Второй образец***

***Рисунок № 2 — резинка 1/1 со снятыми петлями.***

***Вяжется так.***

***Лицевая сторона -лицевую петлю провязываем лицевой, изнаночную петлю переснимаем, не провязывая, нить перед работой.***

***Изнаночная сторона вяжется как у обычной резинки — чередование лицевых и изнаночных петель.***

***Свяжите образцы этими двумя рисунками, проведите вто и снимите показатели по плотности обоих образцов.***

### **ВТО влажно тепловая обработка**

***И образец, и готовое изделие обязательно должно подвергаться ВТО!***

**Стирка.**

***По этому этапу будет прилагаться видео обзор!***

**<https://yadi.sk/i/Ag4x76VTeonLzg>**

***В емкость с прохладной водой, именно прохладной для рук, добавляем средство для стирки шерстяных изделий (я пользуюсь Лаской) и погружаем туда наш образец. Он должен хорошо пропитаться водой!***

***Итальянская бобинная пряжа требует особого внимания на данном этапе, так как, как правило, это стоковая пряжа, предназначенная для машинного вязания.***

***Для облегчения скольжения ее в станке, пряжу обрабатывают специальным составом. Наша задача освободить ее от этого состава. Иногда это совсем непросто.***

***Если продавец пообещал вам пушистика, а по факту пришла веревка, скорее всего придется помучиться, чтобы увидеть того самого пушистика!***

***Чем страшнее итальянская пряжа при получении, тем интереснее она должна быть после ВТО.***

***Если деликатное обращение не помогло раскрыться вашему образцу, придется провести не одну стирку, а, возможно искупать еще и в средстве для мытья посуды!***

***Моточная пряжа, как правило, не требует таких усилий. Мы просто хорошо пропитываем образец, прямо в воде стараемся поправить, выровнять наши петельки, немного потягивая его руками вдоль и поперек!***

***Затем образец раскладываем на полотенце, хорошенько расправив его руками.***

***После высыхания, и образец и готовое изделие обрабатываем паром. Теперь можно приступать к измерениям!***

**Измеряем плотность вязания!**

***Это очень важный момент!***

***Линейку, сантиметр прикладываем к образцу и снимаем мерки.***

***Замеряем наш образец целиком, при этом не нужно его сильно растягивать или комкать. Вы должны замерять его как бы в свободном состоянии, положили на стол, расправили его руками и делаем замеры.***

***Тоже самое проделываем с рядами, по той же самой схеме!***

***Ряды обычно удобнее считать по изнаночной стороне.***

***При расчете плотности делайте несколько замеров и никогда не отбрасывайте цифры, их можно только округлять по закону математике и желательно до сотых.***

***Так ваш расчет будет более точным***

**Общий расчет.**

***Все расчеты, приведенные в материале показаны для примера.***

***У каждого свои размеры, своя плотность***

***Мои цифры могут быть использованы как ориентир, но расчеты будут у каждого свои.***

## **Пример**

**Сделаем расчет на примере моих размеров.**

**Мои мерки**

**ОГ-88 см**

**ОБ- 96 см**

**мерка окружности бедра у меня больше, поэтому я буду работать с этой меркой.**

**Моя плотность по рисунку № 1 -1.10 петли в 1 см. на кубических спицах №7 мм.**

**Плотность по рисунку № 2- 1.45 петли на 1 см, спицы кубические №7 мм.**

**Свободу облегания я беру 10 см.**

**96 см (ОБ) +10 см (свобода облегания) =106 см**

**Теперь нужно заложить петли для планки .**

**Планка у меня запланирована около 3 см.**

**106 см+3 см =109 см.**

**Переводим сантиметры в петли**

**109 см \* 1,1 (плотность основного рисунка №1 )=120 петель.**

**Примерно половину полочек, для их уплотнения, я хочу провязать рисунком № 2.**

**Вспоминаем, что у рисунка №1 и №2 разная плотность.**

**Считаем разницу в плотности двух рисунков.**

**1.45 - 1.1 = 0.35** разница в плотности лицевой глади и резинки со снятыми петлями.

**Рисунком №2 я хочу провязать около 15 см полочки.**

**Если не учесть разницу в плотности, в полочках не получим рассчитанных выше сантиметров.**

**15 см \* 0.35 = 5.25** петли

**Добавляю к каждой полочке по 5 петель.**

**Итого 120 петель + 5 + 5 = 130** петель.

**Мы сделали основной расчет.**

### **Вывязывание ...**

**Для оформления красивого края и предотвращения растяжения полотна низ пальто у меня вывязан полкой резинкой.**

**Петли набраны итальянским способом .**

**По расчету у меня 130 петель к набору, добавлю 1 петлю.**

**Лучше набрать нечетное кол-во петель для того что бы в полочках после кромочных шли петли одного вида.**

**Далее, для лучшей посадки я хочу заузить пальто в боковых швах по низу изделия на пару сантиметров = по 3 петли с каждой стороны.**

**Для этого я убираю из расчета 6 петель.**

**В последующем я верну эти петли прибавками по боковым швам.**

**Итак — в моем случае на кубические спицы №6 я набираю петли итальянским способом 131 - 6 = 125** петель.

[Видео-набор петель итальянским способом, полая резинка.](#)

**Далее переходим на полую резинку.**

**Принцип вывязывания полой резинки в прямых-обратных рядах очень простой — лицевые всегда провязываются, изнаночные петли переснимаются, нить перед работой.**

**Я провязала 4 ряда полой резинкой.**

**Далее переходим на рисунок №2.**

**Напомню принцип вывязывания**

**Изнаночная сторона вяжется обычной резинкой- чередованием лиц и изнаночных петель.**

**По лицевой стороне провязываем лицевые петли, изнаночные петли переснимаются , нить перед работой.**

**В общей сложности утолщенный низ изделия**

**(полая резинка +рисунок №2) до перехода на лицевую гладь у меня составляет 4-5 см.**

**Далее меняем спицы на основные, у меня №7 кубические, и переходим на вывязывание основного полотна изделия лицевой гладью.**

**Здесь целесообразно развесить маркеры разделяющие спинку от полочек, а также маркеры отделяющие планку, что бы не сбиться с рисунка.**

**Распределим петли на моем примере.**

**Сначала делим в сантиметрах, затем переводим в петли.**

**Общая расчетная ширина пальто без планки 106 см.**

**Делим пополам, что бы узнать ширину спинки и полочек в сантиметрах.**

$$106/2 = 53 \text{ см}$$

**Спинка вся вяжется рисунком №1 лицевой гладью.**

**Переводим в петли спинку  $53 * 1.1 = 58,3$  петель, округляю до 59 петель.**

**Теперь полочки.**

$$\text{Ширина одной полочки } 53 \text{ см} / 2 = 26.5 \text{ см}$$

**Прибавляем ширину планки.**

**$3 \text{ см} / 2 = 1.5 \text{ см}$  мы должны прибавить к каждой полочке.**

$$26.6 + 1.5 = 28 \text{ см ширина полочки с планкой.}$$

**Через плотность рисунка №1 переводим в петли**

$$28 \text{ см} * 1.1 = 31 \text{ петля.}$$

**Но 15 см ширины полочки я хочу вязать рисунком №2**

**Из за разной плотности в рисунках делаем корректировку**

$$15 \text{ см} * 0.35 = 5.25 \text{ петли}$$

**Те самые 5 петель на одну полочку, которые мы добавляли при выполнении первоначального расчета петель.**

**31 +5 петель (корректировка на планку)=36 петель -это ширина полочки в петлях.**

**проверяем общий расчет**

**36 полочка + 59 спинка +36 полочка=131 петель.**

**Отлично, расчет сошелся!**

**Но на спицах у меня 125 петель.**

**6 петель мы убрали для заужения низа изделия.**

**Возвращать их прибавками в полотно мы будем позже, пока снимаем их от спинки.**

**59 петель спинки-6 петель =53 петли**

**Мои маркеры развешаны так...**

**21 петля планки+15 полочки +53 спинка+15 полочка+ 21 планки= 125 петель.**

**Далее я вяжу общим полотном до начала формирования проймы изделия.**

**21 петля рисунок №2 + 83 петли рисунок №1 + 21 петля рисунок №2**

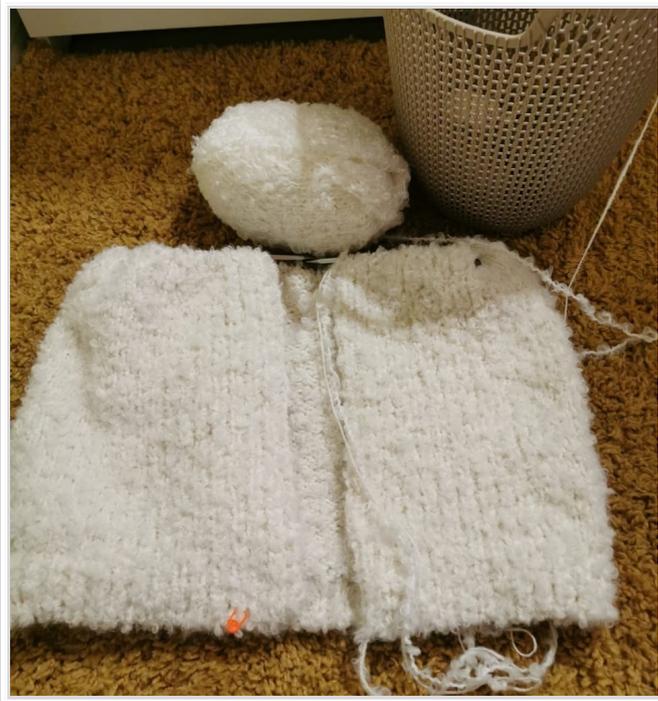
**[Видео -переход на основное полотно лицевой гладью, планка.](#)**

**В месте нахождения маркера бокового шва постепенно возвращаем 6 петель.**

**Я это делала каждые 10 см, по 1 петле в начале и в конце спинки.**

**Итого 3 прибавки по 2 петли = 6 петель.**

**[Видео -прибавки в полотне](#)**



***В своем изделии я не вывязывала отверстие для пуговиц.***

***Если вы хотите ваше пальто застегивать на пуговицы, необходимо на данном этапе распланировать места их нахождения.***

***Думаю в такой модели должны быть крупные пуговицы не более 3-4 штук.***

***В таком полотне лучше будут смотреться вертикальные отверстия для пуговиц.***

***[Видео -вывязывание вертикальных отверстий для пуговиц.](#)***

***У меня провязано 74 см от низа изделия до начала разделения полотна на полочки и спинку.***

*Далее разделяем общее полотно на спинку и полочки.*

*На спицах такой расчет.*

*21 петля планки+15 полочки +59 спинка+15 полочка+ 21 планки= 131 петля.*

*Далее детали полочки и спинки будут вывязываться отдельно.*

*Разделение полотна на спинку и полочки.*

*Формирование проймы изделия.*

*У меня на спицах 131 петля.*

*От низа изделия провязано 74 см.*

*Согласно маркерам снимаем на вспомогательную леску петли полочек и оставляем на рабочих спицах петли спинки.*

*Далее работаем отдельно со спинкой.*

*Сначала рассчитаем высоту проймы рукава.*

*Предлагаю такую форму.*

*½ Ширины изделия :3 + 5-6 см.*

*53 : 3 + 5 =17.6+5 =22.6 см*

*23 см высота проймы рукава.*

*Итак ... от начала разделения полотна на полочку и спинку до начала формирования скоса плеча я должна провязать около 23 см.*

## *Расчет дополнительного спуска рукава по плечу.*

*Для лучшей посадки рукава по плечу, я буду вывязывать расширение спинки и полочки по пройме.*

*На рисунке ниже красный треугольник и есть то расширение, которое нам необходимо рассчитать.*

*Я хочу опустить рукав по плечу еще на 3-5 см.*

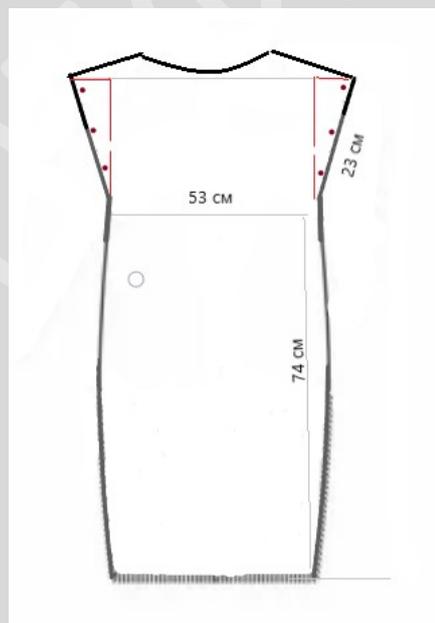
*моя плотность по лицевой глади 1.1 петли.*

*3 см \* 1.1 см = 3 петли.*

*По 3 петли равномерно я буду прибавлять у полочки и спинки с обеих сторон при провязывании проймы.*

*На рисунке красным цветом показано расширение полотна по пройме спинки, точками показаны прибавки.*

*Прибавки можно выполнять сразу после кромочных, можно провязав несколько петель.*



**Посчитаем примерный ритм прибавок.**

**23 (высота проймы) :3 = 7-8 см**

**Примерно каждые 7-8 см делаем синхронные прибавки с обеих сторон полотна.**

**Итого по окончанию вывязывания проймы, до начала вывязывания скоса плеча мы должны провязать 23 см и прибавить по 3 петли с каждой стороны спинки, значит итого прибавить к спинке 6 петель.**

**[Видео -прибавки в полотне](#)**

**В начале формирования проймы =59 петли**

**После вывязывания расширения полотна  $59+6= 65$  петель.**

**Сразу после окончания вывязывания нужной высоты проймы рукава приступаем к формированию скосов плеча.**

**Общая высота моей заготовки на этот момент составляет**

**74 см+23 см=97 см.**

**Теперь вяжем скос плеча высотой 3 см.**

**Выполним расчет...**

**Расчет скоса плеча.**

**В среднем скос плеча составляет 3 см.**

**Вывязывая небольшой скос плеча мы повторяем анатомическую особенность человеческой фигуры и обеспечиваем более удобную посадку.**



**Моя вертикальная плотность 2.0 ряда в 1см.**

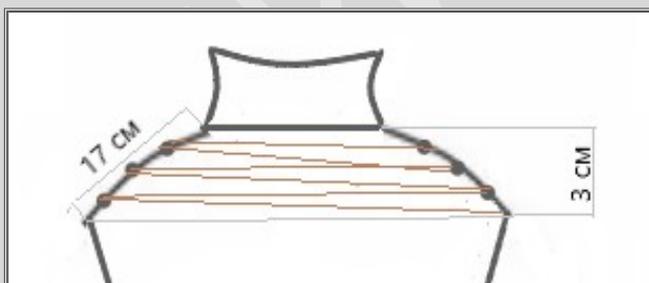
**3 см \* 2 = 6 рядов.**

**То есть, провязав 6 рядов ( 3 лицевых и 3 изнаночных) я получу 3 см высоты скоса плеча.**

**Если у вас получилось нечетное число, округляйте.**

**Вырез горловины спинки в данной модели можно не вывязывать.**

**Тогда скос по обоим плечам будет формироваться укороченными рядами по направлению левое плечо — правое плечо.**



[Видео 4 -расчет скоса плеча и выреза горловины, теория](#)

**Считаем ширину горловины.**

**Сантиметром вымеряю желаемую ширину .**

**Я беру на ширину горловины 19 см.**

**По спинке у меня после прибавок по пройме 63 петли.**

**Я умножаю ширину вымеренной горловины на свою горизонтальную плотность 19 см \*1.1 =21 петли идет на горловину.**

**Плечи парные, поэтому число петель на плечи должно быть четным.**

**63-21 = 44 петли остается.**

**44 / 2 = 22 петли остается на каждое плечо.**

**Если вы не вывязываете вырез горловины сразу приступаем к формированию скоса плеча.**

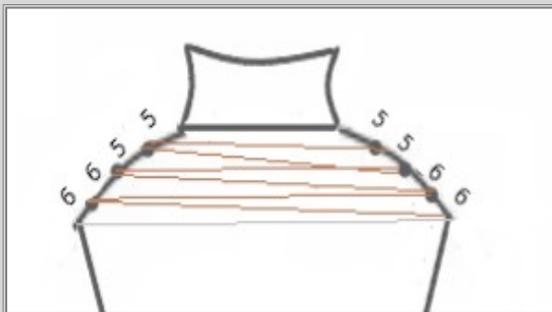
**Выше мы рассчитали, что для вывязывания 3 см скоса, надо провязать 6 рядов.**

**Ряды прямые обратные, значит будет 3 точки разворота в плечах.**

**Делим 22 петли плеча на 4 части , что бы получить 3 точки разворота.**

**22 : 4 = 5, 5, 6, 6**

**Значит в плечах мы будем выполнять развороты каждые 5- петель.**



**Не имеет значения откуда вы начнете с лицевой стороны или с изнаночной.**

**По одному плечу будете разворачиваться с лица на изнанку, по второму с изнанки на лицо.**

**Выполнив все три разворота по обоим плечам провязываем объединяющий ряд, что бы избавиться от сдвоенных петель в местах разворотов.**

**Петли горловины и плечевых скосов оставляем открытыми.**

**В случае если вы вывязываете вырез горловины необходимо сделать расчет для горловины.**

**Глубину горловины делаем до 3 см.**

**Мы уже делали расчет по глубине на 3 см, это 6 рядов и 3 точки разворота.**

**Общее кол-во петель на горловину у нас тоже уже посчитано.**

*Нужно поделить петли горловины пополам .*

*21:2 =10 и одна петля в остатке.*

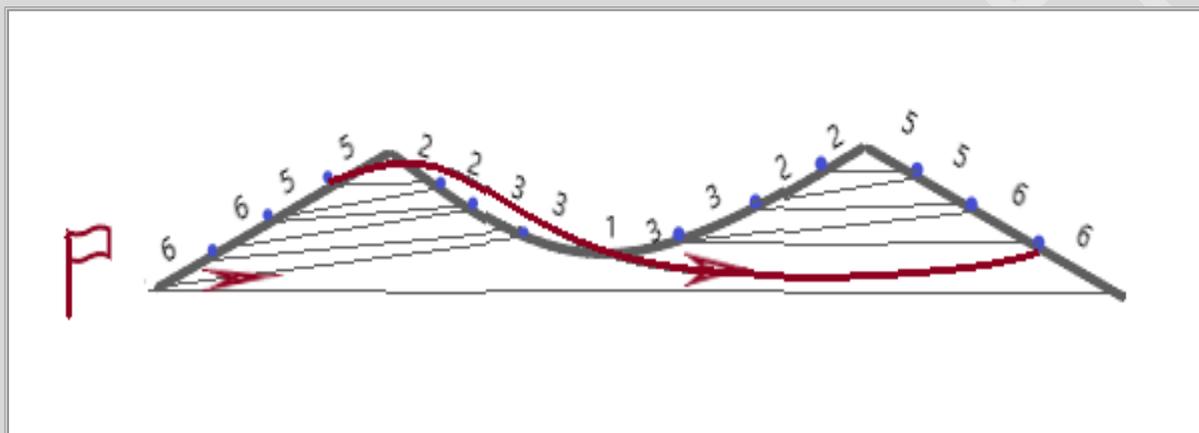
*Петлю из остатка в расчет не берем.*

*При вывязывании она просто останется посередине горловины.*

*½ петель горловины так же как и петли плеча делим на 4 части.*

*10:4 =3.3.2.2*

*Вывязывать будем так же укороченными рядами только теперь по направлению плечо -горловина, сначала одну сторону, затем вторую.*



*Развешиваем маркеры отделяющие плечи и горловину.*

*22 петли плечо, маркер, 21 петля горловины, маркер, 22 петли плечо.*

*Середину горловины так же отмечаем маркером.*

*У меня там разделяющая 1 петля из остатка.*

*На рисунке флажком обозначено начало вязания.*

[видео 5 -вяжем скос плеча вместе с вырезом горловины спинки](#)

**Идем от конца плеча в сторону горловины, не довязываем до середины горловины петли первого участка ( у меня 3 петли), разворот.**

**Вяжем в обратную сторону к концу плеча.**

**Не довязываем до конца петли первого участка по плечу, у меня 6 петель, разворот.**

**Снова идем в сторону горловины, не довязываем петли второго участка ( у меня это тоже 3 петли), разворот.**

**Таким образом провязываем все запланированные точки разворота одного плеча и переходим во второе плечо.**

**На рисунке это изогнутая красная линия.**

**Теперь вывязываем во втором плече все точки разворота.**

[Видео 6 - скос плеча вместе с вырезом горловины спинки, часть2](#)

**Не забываем в конце вывязать объединяющий ряд , что бы избавиться от всех сдвоенных петель , оставшихся после разворотов.**

**Петли оставляем открытыми.**

**Переходим на вывязывание полочек.**

### **Вывязывание полочки.**

**Возвращаем рабочие спицы на полочку.**

**Пересчитываем имеющиеся петли на полочке.**

**21 петля планки + 15 петель лицевой глади = 36 петель .**

**Приступаем к вывязыванию проймы.**

**Высота проймы, прибавки на спуск рукава мы уже посчитали по спинке.**

**Повторим это по полочке.**

**Вывязываем высоту проймы 23 см и в процессе выполняем равномерные прибавки со стороны проймы — 3 петли.**

**Итого провязано 23 см проймы и на спице имеем  $36 + 3 = 39$  петель полочки.**



**Общая длина полочки до скоса  $73+23=96$  см**

**Приступаем к вывязыванию скоса плеча, одновременно с закрытием петель планки.**

**От общего кол-ва петель полочки вычитаем петли плеча.**

**Эта цифра у нас уже известна по спинке-22 петли.**

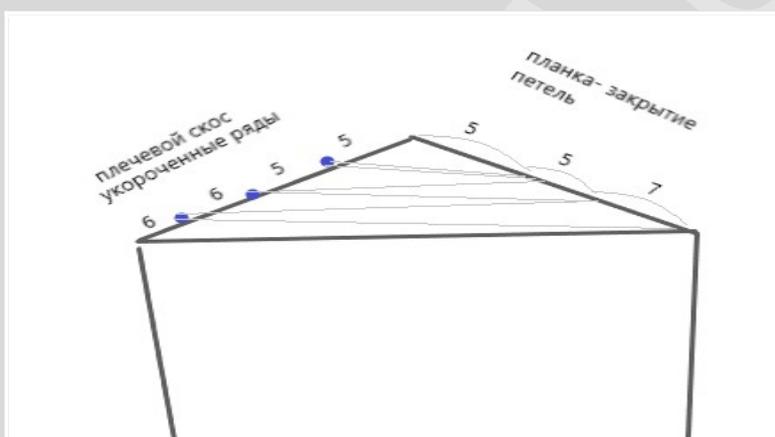
**39 петель- 22 петли =17 петель.**

**Нам нужно закрыть петли планки и оставить открытыми петли плеча.**

**Плечо вывязываем укороченными рядами, а петли планки закрываем за несколько приемов через протяжку.**

**[Видео 7- вяжем скос плеча полочки вместе воротом.](#)**

**Не забываем провязать заключительный ряд по скосу, что бы избавиться от сдвоенных петель в месте разворотов укороченных рядов.**



***Верхняя часть полочки должна иметь вид треугольника, как схеме.***

***Вторую полочку вяжем так же, в зеркальном отражении.***

***У нас готова спинка и обе полочки.***

***Спинка полностью с открытыми петлями, полочки с открытыми петлями плечевых скосов и закрытыми петлями планки.***

***Далее сшиваем плечевые швы.***

***Сшиваем плечевые швы.***

***Плечи мы будем сшивать методом трех спиц.***

***[Видео — сшиваем плечи методом трех спиц.](#)***



**Этот метод используется только по открытым петлям.**

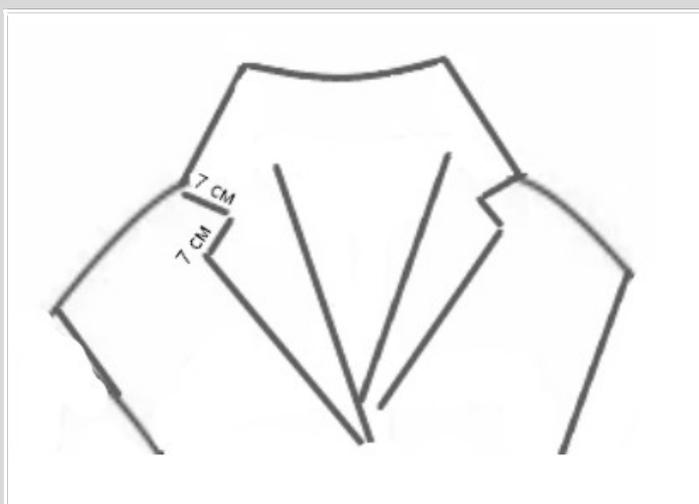
**Я сшиваю по лицевой стороне, при этом способе по плечу ложится декоративный шов.**

**Складываю спицы полочки и спинки с открытыми петлями изнаночной стороной внутрь.**

**Третьей спицей или крючком провязываем, последовательно захватывая по 1 петле с каждой спицы.**

**Далее приступаем к вывязыванию ворота.**

**Вывязываем ворот.**



**Нижний уголок 7 см на схеме — это тот самый свободный от набора петель уголок планки.**

**Верхний уголок 7 см- это уже высота провязанного ворота.**

**Ворот смотрится логично, если эти уголки примерно одинаковы.**

**[Видео -вывязывание ворота](#)**

***Петли горловины спинки у нас открытые.***

***Необходимо добрать только петли по полочке.***

***От того сколько сантиметров по краю полочки вы оставите свободными будет зависеть ширина уголка отложной части ворота.***

***Я не добираю до конца планки 6-7 см (нижние 7 см на схеме ниже).***

***Набираю петли крючком и тут же провязываю вытянутую петлю.***

***Этот способ поможет спрятать кромочные петли и оформить красивый наборный край ворота, не имеющего изнаночной стороны.***

***Ворот я вывязывала резинкой 1/1.***

***Если хотите более плотный двойной ворот, можно связать его полой резинкой.***

***Как вяжется полая резинка в прямых обратных рядах, вы уже знаете.***

***На схеме выше указала размеры уголков ворота моего пальто.***

***Я люблю высокие ворота, поэтому увеличила высоту заднего его части.***

***Для этого я надвязывала его укороченными рядами не довязывая до края ворота 3.3.4.4 петель.***

***Если вы не вывязывали вырез по горловине спинки, необходимости в поднятии высоты задней части ворота у вас не будет.***

***Все петли ворота закрыла через протяжку.***

## **Вывязывание рукавов.**

[Видео -вывязывание рукавов.](#)

**Рукава в нашем случае вывязываются по кругу, лицевой гладью, снизу вверх.**

**Высота проймы у нас уже известна.**

**Переводим через плотность сантиметры в петли.**

**23 \*1.1 =25 петель.**

**Итого 50 петель.**

**Набираем петли по краю проймы лицевой стороны , сдвинув кромочные петли.**

**Что бы сделать это равномерно я делю высоту проймы на 4 части, отмечаю маркерами или свободными спицами.**

**Число петель, которые необходимо набрать так же делю на 4 части**

**25 : 4 = 6.25**

**Значит в 1 /4 части проймы полочки ( 1/8 части проймы целиком) я должна набрать 6- 7 петель.**

**На таком коротком участке не трудно равномерно набрать необходимое кол-во петель.**

**Итак, набираю по всей пройме 50 петель, замыкаюсь, вешаю маркер начала ряда и начинаю вязание рукава по кругу снизу вверх лицевой гладью.**

**В моем случае рукав высотой 50 см.**

***В процессе вывязывания рукава я равномерно выполнила убавки 6 раз по 2 петли.***

***Итого сократила 12 петель.***

***50 -12 =48 петель***

***Закрывала петли классическим способом через протяжку.***

### ***Карманы***

***[видео11 -вяжем карманы](#)***



**Карманы в моей модели задумывались накладные и объемные.**

**Вы можете у себя выполнять их, можете не выполнять.**

**На некоторых фото можно заметить, что у меня пришит только один карман.**

**Я хотела вам дать возможность оценить, как интереснее на ваш взгляд.**

**Мнения в опросе разделились ровно пополам.**

**На мой взгляд интереснее все же с карманами.**

**Хотя под нарядный образ с поясом, платьем и туфлями карманы показались лишними.**

**А вот хулиганский образ с ботинками на высокой подошве и широкими штанами — карманы как нельзя кстати.**

**Итак вяжем карманы.**

**На кубические спицы № 6 набираю 25 петель итальянским способом.**

**Провязываю полой резинкой 5-6 см.**

**Это верхняя часть кармана.**

**Далее перехожу на лицевую гладь.**

**Высота кармана 20 см.**

**Закрываю петли классическим способом через протяжку.**

**Отпариваем карман и пришиваем иглой.**

## **Пояс.**

[Видео -вяжем пояс](#)

**На спицы №7 набираю 10 петель классическим способом.**

**Провязываю необходимую длину полрой резинкой.**

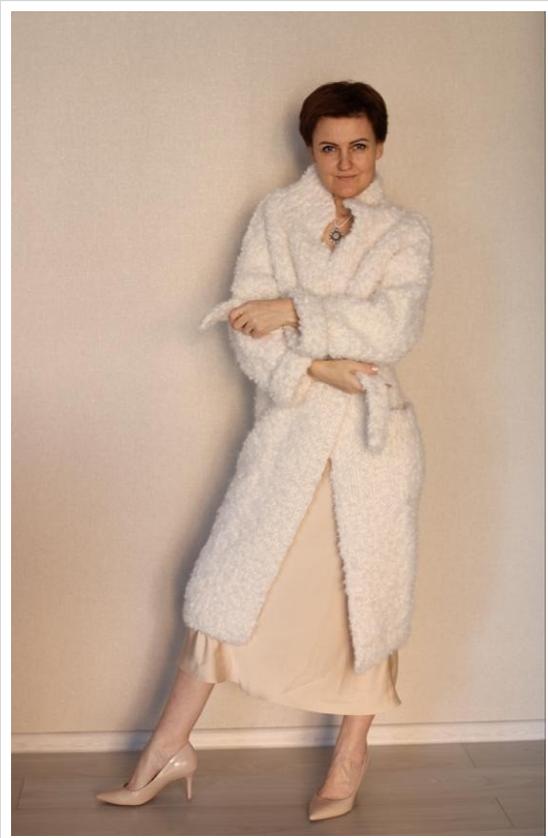
**Закрываю петли так же через протяжку.**

## **Застежка.**

**В моем пальто застежка не планировалась.**

**Мне казалось, что пуговицы упростят мою задумку.**

**Если вы последовали моему примеру и не вывязывали в процессе отверстия для пуговиц, то дальше несколько путей.**



***Первый вариант- оставляем как есть и носим пальто в запах под пояс либо нараспашку.***

***Идеально подойдет широкий кожаный пояс.***

***Мне очень нравится модель мягкого широкого пояса с тонкими завязками.***

***Второй вариант — пришиваем крючки или кнопки.***

***В продаже существует огромное множество и тех и других.***

***Искать их следует в магазинах по швейному делу.***

***Существуют специальные крючки для шубы.***

***Они, как правило, с защелкивающимся механизмом.***

***И если вы боитесь, что простые крючки могут соскакивать в процессе носки — это ваш вариант.***

***Пальто -шубка готова.***

***Осталось ВТО.***

***Очень внимательно отнеситесь к этому процессу.***

***Длинные букле пряжи могут очень быстро свалиться.***

***Я бы не советовала использовать машину, особенно для первой стирки.***

***Более того, свое изделие я вообще не стала стирать.***

***Я хорошо отпарила парогенератором свое пальто в горизонтальном положении.***

***В таком же положении пальто подсыхало после обработки паром.  
После этого пальто готово !***

***Носите с удовольствием.***

***Обнимаю ваша Ирина Опфер.***

***Мой ник в инстаграмм @opferina***

***Опфер Ирина.***

***телеграмм -opferina***

***контакт -opferina***

## ***Полезные видео для вас...***

***Замена нити при круговом вязании без ступеньки***

<https://yadi.sk/i/c0RXWpHNQ64cjQ>

***Закрытие петель классическим способом через протяжку***

<https://yadi.sk/i/eqYJiF38k4MmLw>

***Как достать нитку из середины клубка***

<https://youtu.be/k3wE2nYOHnA>

***Стирка вязаных деталей***

[https://youtu.be/mrB\\_5CdarT4](https://youtu.be/mrB_5CdarT4)

***Способ соединения нитей без узла***

<https://youtu.be/U6DpKNAHI2w>

***Закрытие петель классическим способом через протяжку***

<https://yadi.sk/i/eqYJiF38k4MmLw>

***Ниже на фото вы увидите еще несколько моделей по мотивам Брунелло Кучинелли .***

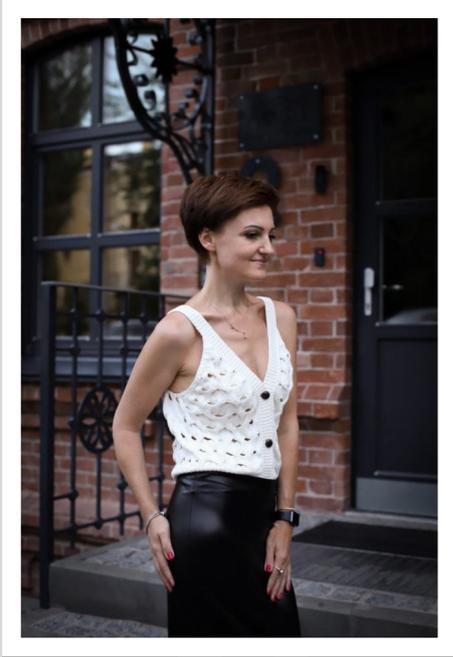
***Возможно они тоже вас заинтересуют.***

***По кодовому слову «Кучинелли скидка» вы получите скидку.***

***Напишите мне это кодовое слово в директ инстаграмм @orferina и сможете приобрести эти МК по 600 руб, вместо 850 руб***



МРМНТА ОНФЕР





STUDIO P

