

МАСТЕР-КЛАСС ЙОГА-ГЕТРЫ

@ASABINA_TATYANA



#асабина_мк_йогагетры

Дорогие рукодельницы!

Данный МК предназначен исключительно для индивидуального использования.

ОБРАЩАЮ ВАШЕ ВНИМАНИЕ на то, что данный мастер-класс является интеллектуальной собственностью мастера Татьяны Асабиной (инстаграм - @asabina_tatyana).

Любое копирование (не только всего МК, но даже его части), распространение (коммерческое и даже некоммерческое) – запрещено законом об авторском праве.

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ПРЯЖА И РАСХОД

| Пряжа | Примеры артикулов | Метраж и количество нитей | Расход |
|---|---|--|--------------------|
| Тонкий гребенной меринос (бобинный) | Cashwool от Zegna Baruffa, Harmony от Lana Gatto, Amico Soft от Lanerossi, Wagner от Lanerossi, Victoria от Bella Yarn и др. | 1500 м в 100 г в 6 нитей или 2400 м в 100 г в 10 нитей | 150 г на пару гетр |
| Моточный гребенной меринос | BBB Premiere, Lana Gatto Super Soft, Lana Grossa Cool Wool Big, Alessandra Savana, Ornaghi Merino Kind, Laines Du Nord Dolly125, Merino Sport Mondial и др. | 120-125 м в 50 г в одну нить | |
| Полушерсть (50 % овечья шерсть или шерсть мериноса + 50 % акрил или полиамид или фибра) | Alize Lanagold, Пехорка Детский каприз, Слонимская полушерсть, Пряжа из Троицка Подмосковная Gold и др. | 120-125 м в 50 г 220-250 м в 100 г в одну нить 1500 м/100 г в 7-8 нитей | |
| Носочная пряжа (20-25% полиамид + 75-80% овечья шерсть или меринос) | Schachenmayr Originals Bravo Color, Novita Venla , Landlust Die Sockenwolle, Rico Superba Vintage и др. | 105-125 м в 50 г 210-250 м в 100 г в одну нить 250-266 м в 50 г в 2 нити 420 м в 100 г в 2 нити | |
| Хлопок с полиамидом (75/25) | Regia Cotton Beach, Regia Retro Color, Regia Boho Color, Regia Uni 100 и др. | 420 м в 100 г в 2 нити | |

ВАЖНО!



Для варианта с **манжетами** (более сложный) используйте нить **в два раза тоньше** основной. Например, если основное полотно вяжется в 6 сложений мериносо 1500 м/100 г, то на манжету и обвязку берите 3 нити. Если вяжете из хлопка 420 м/100 г в 2 нити, то на манжету и обвязку берите 1 нить.

То есть количество сложений нити в основном полотне должно делиться на 2.



Для варианта с **обвязкой резинкой** (рекомендую для новичков) везде используется одна и та же толщина нити. Поэтому подойдет **любой** артикул из вышперечисленных.

Можно использовать смесовки с гребенным мериносом и небольшой долей кашемира (около 10%). Метраж 1500 м/100 г, в 5 нитей. Такая пряжа отлично раскрывается, но, в то же время, хорошо

держит резинку.

Обращаю Ваше внимание на то, что итоговый расход пряжи очень сильно зависит от желаемой длины изделия, плотности Вашего вязания и объема голени. В данном МК указан расход на гетры с высотой основной части чуть ниже колена на ногу средней полноты.

Можно использовать пряжу аналогичного метража с другим составом. Если вяжете вариант с резинкой, то убедитесь, что Ваша пряжа подходит для вязания резинки и держит ее.

Если впервые вяжете в несколько сложений (например, из тонкого бобинного мериносо), посмотрите видео ниже.



Как вязать в две нити из одного мотка, как вязать в несколько сложений: <https://youtu.be/ADsMHy2CpCc>

← Если работаете с бумажной версией МК, наведите камеру телефона (режим «фото») на QR-код, чтобы открыть видео. На экране появится ссылка, нажмите на нее. Если Ваш телефон не поддерживает данную функцию, можете скачать специальное приложение либо использовать прямые ссылки из текста.

ИНСТРУМЕНТЫ



Спицы круговые на длинной леске (общей длиной минимум 50-80 см). В моем случае – 2,75 мм. **Если вяжете туго, Вам подойдут размеры спиц 3,0-3,5 мм.**

Если Вам предпочтителен способ вязания на чулочных спицах, можете использовать их в аналогичных размерах.

Дополнительная пара спиц на длинной леске для обвязки резинкой на 0,25-0,5 мм меньше размером, чем основные спицы; для обвязки манжетой на 0,25 мм меньше размером, чем основные спицы.

Крючок 3,5 или 4,0 мм для набора на бросовую нить.

Крючок на 0,5 мм меньше размером, чем спицы на резинке (для гетр с обвязкой резинкой).

Линейка, сантиметровая лента.

Ножницы.

Маркер, 1 шт (желательно на карабине).

Булавка для снятия петель (можно заменить на чулочную спицу со стопперами либо бросовую нить).

Игла с широким ушком для выполнения трикотажного шва.

Бросовая нить контрастного цвета для гетр с двойными манжетами. Подойдет любая гладкая, не пушистая нить метражом как основная - около 2 м.

Счетчик рядов (вместо него можно использовать блокнот с ручкой, вычеркивая провязанные ряды).

СНЯТИЕ МЕРОК

Мерка №1. Высота основной части гетры.

Основная часть гетры – это прямое круговое полотно (до разделения на перемычку). Чтобы определить ее высоту, необходимо снять мерку **от сгиба колена до сгиба стопы** (сгиб находится примерно на уровне выступа щиколотки).

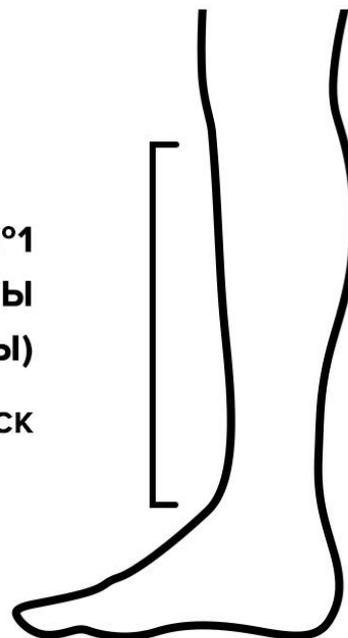
Дополнительно прибавьте 3-4 см на припуск для взрослых гетр и 2 см для детских (в среднем + 10% к высоте), так как в надетом состоянии гетра растянется в ширину, и ее высота за счет этого уменьшится.

*В моем случае высота основной части гетры на ноге должна составлять - 30 см. Добавляю припуск 3 см и получаю **33 см**.*

Это необходимая высота готового основного полотна (которое вяжется по кругу) с учетом манжеты или резинки после ВТО в **ненадетом** состоянии.

МЕРКА №1
ВЫСОТА ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ГЕТРЫ
(ИЗМЕРЯЕТСЯ ОТ СГИБА СТОПЫ)

+ НЕСКОЛЬКО СМ НА ПРИПУСК



Мерка №2. Обхват в самой широкой части голени.

Данная мерка нужна для расчета петель на набор.

Если собираетесь носить гетры поверх толстых колготок или лосин, замеры лучше производить с учетом их толщины.

Мой обхват в самой широкой части голени - 38 см.

МЕРКА №2
ОБХВАТ В САМОЙ ШИРОКОЙ ЧАСТИ ГОЛЕНИ

МЕРКА №3
ОБХВАТ В САМОЙ УЗКОЙ ЧАСТИ ГОЛЕНИ



Мерка №3. Обхват в самой узкой части голени.

Данная мерка нужна нам для расчета равномерных убавок, чтобы гетры повторяли очертания голени и аккуратно сидели по ноге.

Измеряем обхват на уровне сгиба стопы (чуть выше щиколотки).

Мой обхват в самой узкой части голени - 25 см.



Все мерки показываю в этом видео:
<https://youtu.be/axmC9EE8wB4>

ОБРАЗЕЦ



Для расчета петель на набор понадобится образец лицевой гладью, желательно связанный **по кругу** (так как Ваша плотность при вязании поворотными и круговыми рядами может отличаться). Его размеры должны быть **минимум** 11x11 см. В противном случае Ваши расчеты могут быть недостоверны, и гетра не сядет ровно по ноге.

Если вяжете круговой образец, перед замерами можете разрезать его ровно по вертикали для удобства подсчета петель. Либо свяжите очень широкий круговой образец, чтобы в положении на столе он достигал в ширину минимум 11 см.

Количество сложений нити такое же, как и в таблице по пряже.

При вязании образца старайтесь не «забивать» пряжу плотно, так как Вам будет сложно провязывать петли. Но и слишком рыхло вязать тоже не стоит, иначе полотно получится дырявым, и гетры будут сильно продуваться.

Для этого необходимо правильно подобрать размер спиц.

Я вяжу достаточно **рыхло**, поэтому чтобы достичь необходимой для данного проекта плотности, использую спицы 2,75 мм. Если Вы вяжете со **средним натяжением**, возьмите спицы 3,0 мм, а если **очень туго**, то лучше попробовать спицы 3,5 мм.

При вязании в несколько сложений нити очень важно **держат моточки на полу**, чтобы нити выходили из них под небольшим натяжением и успевали выпрямиться, не образуя провисаний до момента провязывания.

Обязательно выстирайте и высушите образец так же, как планируете это делать с готовым изделием (в конце МК есть раздел «ВТО»).

После полного высыхания образца посчитайте плотность в петлях в ширину и высоту. Не растягивайте образец. Если при подсчете получается нецелое число (например, 26,5), не округляйте его.



Как это сделать, см. видео:

<https://youtu.be/8w5cXKX4t9w>

Моя плотность в ширину на образце лицевой гладью в спокойном состоянии 24,5 петли в 10 см после стирки и полного высыхания.

Плотность в высоту – 32,5 ряда в 10 см.

Чтобы определить плотность в 1 см, делим каждое значение на 10.

24,5 петель : 10 см – 2,45 петли в 1 см полотна в ширину.

32,5 ряда : 10 см – 3,25 ряда в 1 см полотна в высоту.

Значения не округляем!

Это оптимальное значение плотности для данного проекта из пряжи, указанной в МК.

Вы можете ориентироваться на мою плотность (+/-2 петли) или работать со своей пряжей самостоятельно, если она отличается по составу или метражу (в таком случае подбирайте оптимальную плотность вязания самостоятельно).

СКОЛЬКО ПЕТЕЛЬ НАБИРАТЬ

1) Умножаем плотность по петлям в ширину (которую получили в разделе «образец») на обхват самой широкой части голени (мерка №2), который измерили ранее.

$$2,45 \text{ петли} \times 38 \text{ см} = 93,1 \text{ петли}$$

2) Вычитаем 25% петель для плотного прилегания гетры к ноге. Для этого умножаем полученное количество петель на 0,75.

Если вяжете из пряжи с небольшой эластичностью (например, хлопок), вычитайте 20% петель (то есть умножайте на 0,8).

$$93,1 \text{ петли} \times 0,75 = 69,825 \text{ петель}$$

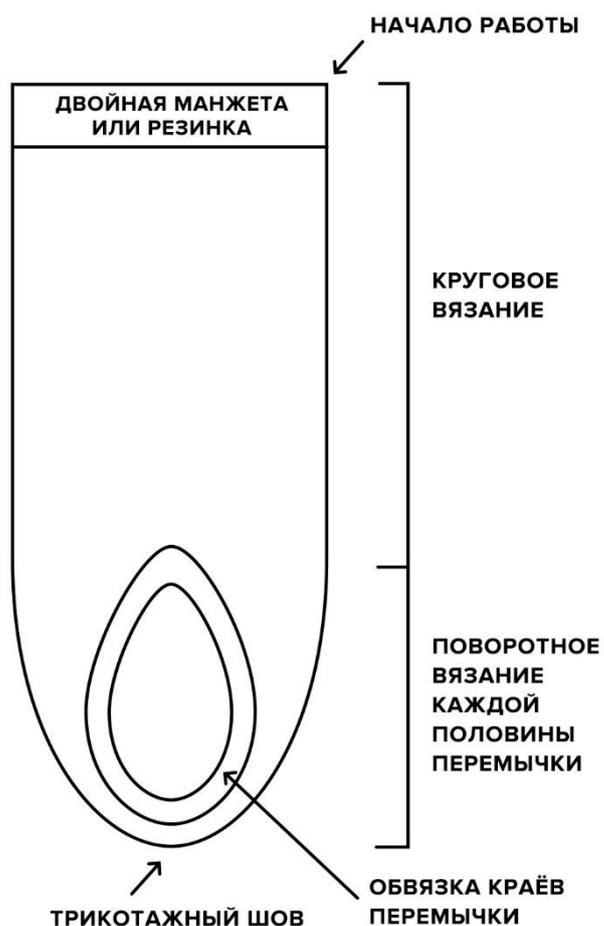
3) Количество петель должно быть кратно 2 для гетр с манжетой или резинкой 1x1 либо кратно 4 для гетр с резинкой 2x2. Округляем в ближайшую сторону.

Округляю до 70 петель.

Именно это количество петель нужно набрать для вязания.

СТРОЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ И РАЗМЕРЫ

Гетры вяжутся сверху вниз.



Начинаем работу с двойной манжеты или резинки, затем переходим на лицевую гладь. Чтобы повторить контуры голени, на нижних двух третях высоты гетры делаем убавки петель по задней линии (не указаны на рисунке).

По достижении необходимой высоты основной части переходим на раздельное вязание перемычки.

Полотно делится на правую и левую половины, каждая из которых вяжется поворотными рядами с убавками вплоть до достижения 7-8 петель. После чего производится сшивание половин перемычки и

обвязка ее краев.



Наглядно порядок работы показан на видео:
https://youtu.be/W_dlquQGx_I

ДВОЙНАЯ МАНЖЕТА

Если вяжете гетры с **резинкой** вместо двойной манжеты, переходите на стр. 16, пропустив раздел с манжетой.

Размер спиц для двойной манжеты на 0,25 мм **меньше**, чем основной размер (которыми был связан расчетный образец). В случае если у Вас нет такого размера спиц, вяжите манжету основным размером.

То есть если образец связан на спицах 2,75 мм, на манжету берем 2,5 мм или 2,75 мм. Если образец связан на 3,5 мм, то манжета вяжется на 3,25 мм или 3,5 мм. И так далее.

(!) Количество сложений нити на манжете в 2 раза меньше, чем на основном полотне.



Набираем расчетное количество петель (дополнительные петли для замыкания не требуются) при помощи крючка и бросовой нити.

После набора вывязываются несколько воздушных петель, нить отрезается.



ВИДЕО (набор на бросовую нить):

https://youtu.be/moTsy7_HL-Q



После этого берем рабочую нить. Хвостик оставляем минимальный, 15-20 см (чтобы потом его было удобно заправлять).

Рабочей (основной) нитью провязываем **один ряд лицевых петель** по набранным петлям из бросовой нити.

Если Вы вяжете из мериноса 1500 м/100 г, Ваша рабочая нить состоит из 3 сложений.

Если вяжете из мериноса 2400 м/100 г – из 5 сложений.

Если вяжете из носочной пряжи 420 м/100 г – из 1 сложения.



ВИДЕО (1-й ряд после наборного):

<https://youtu.be/hqRAVCAbFHI>

Здесь и далее на видео показан способ вязания на круговых спицах методом magic loop. Если вяжете на чулочных, то передняя половина полотна соответствует 1-й и 2-й чулочных спицах, а задняя половина 3-й и 4-й.



Теперь убедитесь, что ряд нигде не перекручен.



Далее замыкаем вязание в круг: после последней петли ряда сразу провязываем первую петлю следующего ряда (см. видео).



ВИДЕО (замыкаем вязание в круг, вяжем 2-й ряд полотна): <https://youtu.be/3r0BmWf9zr8>

Повесьте маркер начала ряда, он пригодится для дальнейшей работы.

Вяжем лицевой гладью **внутреннюю часть двойной манжеты** (ту, которая будет прилегать непосредственно к ноге) на высоту 3-4 см для взрослых гетр и 2-3 см. для детских. **Запишите количество рядов, которое у Вас получилось.**

| *В моем случае 3 см = 11 рядов.*

Далее провяжите 3 ряда **полой резинкой**, чтобы в будущем можно было заправить в нее спандекс и таким образом предотвратить растяжение манжеты.

Размер спиц на полой резинке тот же, что и на всей манжете.



← Так выглядит полая резинка в полотне.



1-й ряд полой резинки: *первую петлю провязать лицевой, а вторую снять, не провязывая, при этом рабочая нить должна идти ПЕРЕД работой (перед петлей)* - повторять до конца ряда.

ВИДЕО: <https://youtu.be/JKu5zXGQ7w8>



2-й ряд полой резинки: *лицевую снять, не провязывая, при этом рабочая нить должна идти ЗА работой (ЗА петлей), а следующую провязать изнаночной* - повторять до конца ряда.

ВИДЕО: <https://youtu.be/rjGAwiHHofQ>

3-й ряд полой резинки: как первый.

Спандекс (эластичную нить) рекомендую заправлять после полной готовности гетр. В идеале - уже после стирки и сушки. Информацию по спандексу Вы найдете в конце МК.

Затем вяжем **внешнюю часть манжеты**. Она должна полностью перекрывать внутреннюю часть вместе с полой резинкой (полая резинка не должна быть видна снаружи). Для этого на внешней части должно быть на 1 ряд больше, чем на внутренней (с учетом рядов полой резинки).

В моем случае:

$11 + 3$ (ряды полый резинки) = 14 рядов на внутренней части манжеты.

$14 + 1 = 15$ рядов на внешней части манжеты.

Все ряды внешней части манжеты вяжутся **полностью лицевыми петлями**.

Когда все ряды провязаны, переходим к **фиксации**.

ФИКСАЦИЯ МАНЖЕТЫ



ВИДЕО (фиксирующий ряд):

<https://youtu.be/FSrl3x8MCtY>

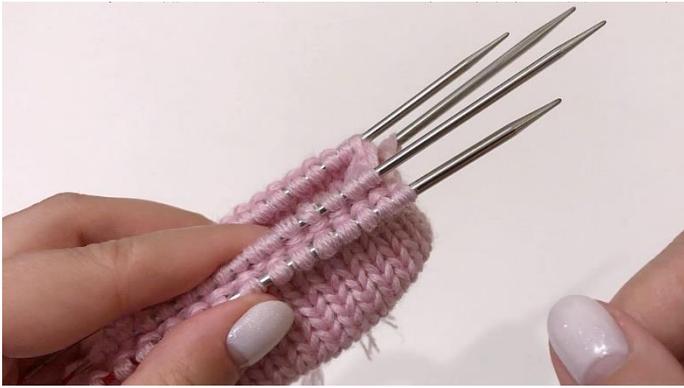
(на видео показана манжета варежки, но на гетрах все выполняется аналогично)



1. Складываем манжету пополам таким образом, чтобы наборный край с бросовой нитью оказался внутри (как на фото).



2. Распускаем бросовую нить, одновременно переснимая петли на **дополнительную** пару круговых спиц. Эта пара спиц должна находиться внутри, а рабочая – снаружи. Пересчитайте количество петель на обеих парах спиц, оно должно быть одинаковым.



3. Сводим обе пары спиц вместе.



4. Провязываем по 2 петли вместе лицевыми: одна с рабочей пары спиц (внешней) + одна с внутренней (дополнительной) пары.





← Вид фиксирующего ряда с изнаночной стороны (внизу видна полая резинка).



Определите точное начало ряда на обеих парах спиц перед провязыванием ряда, чтобы манжета «не уехала» в сторону.

← Вид манжеты после фиксирующего ряда с лицевой стороны (полая резинка не должна быть видна).

На этом моменте манжета считается завершенной.



Присоедините вторую половину нитей к хвостику от наборного ряда методом подваливания, как показано на видео: <https://youtu.be/iaHVUpnm1MQ>

Количество нитей в работе после этого должно удвоиться.

Для меринуса 1500 м/100 г в работе теперь 6 нитей вместо 3.

Для меринуса 2400 м/100 г в работе 10 нитей вместо 5.

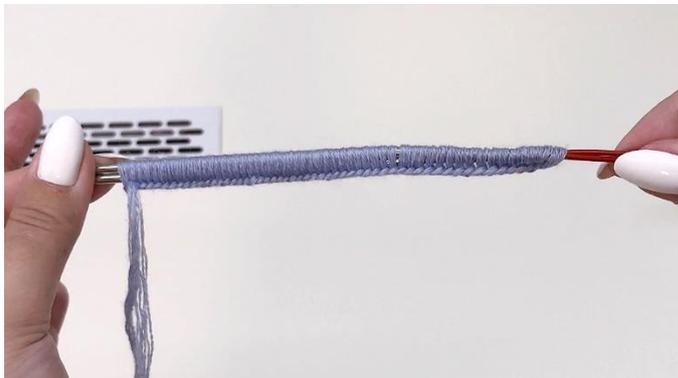
Для носочной пряжи 420 м/100 г в работе 2 нити вместо 1.

Теперь переходите к стр. 17 (расчет высоты лицевой глади до начала убавок), пропустив раздел с резинкой.

РЕЗИНКА ВМЕСТО МАНЖЕТЫ

Набор для резинки осуществляется на **дополнительные** спицы (на 0,25 или 0,5 мм меньше размером, чем основные спицы).

Набираем расчетное количество петель классическим способом (без дополнительных петель).



Если Вы вяжете на чулочных спицах, то можете набирать петли сразу на них.



ВИДЕО: <https://youtu.be/uR6vNMIOjG0>



Далее делим наши петли на 2 равные части и замыкаем вязание в круг (просто переходим к вязанию первого ряда резинки **2x2** или **1x1**). Вешаем маркер начала ряда.



Если работаете на чулочных спицах, разделите петли на 4 равные части.



ВИДЕО (разделение петель на спицах, 1-й и 2-й ряды резинки 2x2): <https://youtu.be/52wkj0rJPL4>

Вы можете вязать резинку 1x1. Все нюансы, указанные в видео также к ней относятся.

В данном видео показана разница между классическими/ближневосточными лицевыми и классическими/«бабушкиными» изнаночными петлями. По ссылке рядом с видео есть **тайм-коды**, которые помогут быстро переместиться на нужный момент.

Во время работы не забывайте подтягивать нить, переходя с одной спицы на другую, чтобы не образовывалось протяжек.

Вяжем по кругу **резинку 2x2 или 1x1** до необходимой высоты (3-4 см для взрослых гетр и 2-3 см для детских).

По достижении необходимой высоты переходим к вывязыванию лицевой глади (следующий раздел). **Запишите, сколько рядов резинки провязали**, чтобы связать вторую гетру с такими же параметрами.

Перед вывязыванием лицевой глади перейдите на основной размер спиц.

РАСЧЕТ ВЫСОТЫ ЛИЦЕВОЙ ГЛАДИ ДО НАЧАЛА УБАВОК

Делим высоту основной (круговой) части гетры (мерка №1) на 3, округляя до целого числа в большую сторону при необходимости.

В моем случае 33 см : 3 = 11 см.

Из полученного числа вычитаем уже провязанную высоту манжеты (в зафиксированном состоянии) или резинки.

В моем случае 11 см – 3 см = 8 см.

Переводим сантиметры в ряды через плотность по рядам в высоту (у каждого она своя), округляя до целого числа **в большую** сторону при необходимости.

В моем случае 8 см x 3,25 пет. = 26 рядов.

Меняем спицы на основной размер и вяжем это количество рядов лицевой гладью.



На фото провязана верхняя треть основного (кругового) полотна на высоту 11 см.

Из них **3 см** (15 рядов) – **манжета** (плотность по высоте отличается от исходной из-за меньшего количества нитей и другого размера спиц) и **8 см** (26 рядов) –

полотно, связанное **лицевой гладью** основным размером спиц.

Ваше количество рядов будет другим, так как плотность вязания и значения мерок могут отличаться от моих.

Если вяжете резинку, то вместо манжеты будет резинка.

РАСЧЕТ УБАВОК

Чтобы гетра полностью повторяла силуэт голени и аккуратно сидела на ноге, после верхней трети полотна необходимо выполнить **убавки**.



Для лучшего понимания алгоритма расчета и распределения убавок Вы можете посмотреть видео: <https://youtu.be/tGWZusLaJtE>

Так как у всех голень имеет разные объёмы, расчет убавок должен производиться индивидуально. Рекомендую все Ваши расчеты записывать, чтобы не запутаться.

1) Умножаем обхват в самой **узкой** части голени (над лодыжкой, мерка №3) на плотность по петлям в ширину в 1 см (у каждого своя).

$$2,45 \text{ петли} \times 25 \text{ см} = 61,25 \text{ петли}$$

2) Вычитаем 25% петель для плотного прилегания гетры к ноге. Для этого умножаем полученное количество петель на 0,75.

$$61,25 \text{ петель} \times 0,75 = 45,93 \text{ петель}$$

3) Количество петель должно быть кратно 2. Округляем в ближайшую сторону.

Округляю до 46 петель.

4) Вычитаем получившееся число из наборного количества петель (которое в данный момент на спицах).

$$70 - 46 = 24 \text{ петли}$$

Именно столько петель нужно убавить, чтобы гетра плотно прилегала к лодыжке и не «болталась» на ноге.

Но такие убавки нельзя производить сразу вместе. Их нужно распределить равномерно.

5) Делим полученное число убавок на 2 (будем убавлять по 2 петли в каждом убавочном ряду).

$$24 \text{ петли} : 2 = 12 \text{ убавочных рядов}$$

Повторюсь, количество убавочных рядов индивидуально. Оно зависит от Ваших размеров и плотности вязания, поэтому обязательно делайте свои расчеты.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УБАВОЧНЫХ РЯДОВ

Убавочные ряды нужно распределить равномерно по высоте основной части гетры.

Для этого:

1) Умножаем оставшиеся $2/3$ длины полотна (в моем случае $33 - 11 = 22$ см) на плотность по рядам. Округляем в ближайшую сторону (по правилам математики).

$$22 \text{ см} \times 3,25 \text{ ряда} = 71,5 \text{ ряда.}$$

Округляю до 72 рядов.

2) Делим полученное число на количество убавочных рядов (п. 5 предыдущего раздела). Если получается нецелое число, округляйте в ближайшую сторону (если число заканчивается **ровно на 0,5**, округляйте в **меньшую (!)** сторону).

$$72 \text{ ряда} : 12 \text{ убавочных рядов} = 6 \text{ рядов}$$

Значит, в моем случае необходимо делать убавки через 5 рядов (один убавочный и 5 рядов после него без убавок).

Заранее расписываю номера убавочных рядов, чтобы не запутаться:

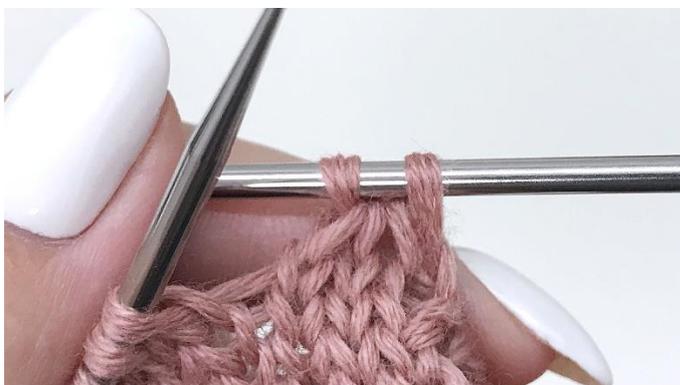
1-й, 7-й, 13-й, 19-й, 25-й, 31-й, 37-й, 43-й, 49-й, 55-й, 61-й, 67-й.
Оставшиеся ряды (с 68-го по 72-й) вяжутся без убавок.

Распишите Ваши убавочные ряды аналогичным образом (начиная с 1-го), чтобы в процессе вязания не запутаться. Дополнительно будет удобно использовать счетчик рядов или блокнот с ручкой.

ВЫПОЛНЕНИЕ УБАВОК

Все **убавочные ряды** вяжутся по одному и тому же принципу:

1 лицевая, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, далее лицевые петли до тех пор, пока до конца ряда не останется 3 петли, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 лицевая.



2 вместе лицевой с наклоном вправо (одновременно провязываем обе петли за правые стенки, вывязывая лицевую петлю).



2 вместе лицевой с наклоном влево (разворачиваем 2 петли таким образом, чтобы их правые стенки стали задними и одновременно провязываем за эти стенки лицевой петлей).



ВИДЕО (убавки): <https://youtu.be/AtKRmSN99QU>

Остальные ряды вяжутся полностью лицевыми петлями.

В моем случае убавочные ряды вяжутся через 5 рядов (убавочный ряд – каждый шестой).

То есть:

1-й ряд: убавочный

2 - 6-й ряды: вяжутся полностью лицевыми петлями

7-й ряд: убавочный

8 - 12-й ряды: вяжутся полностью лицевыми петлями

13-й ряд: убавочный

И так далее.

После последнего убавочного ряда на спицах должно остаться количество петель, рассчитанное в п.3 раздела «Расчет убавок» (в моем случае – 46 петель). Если у Вас не получилось это число, возможно, Вы где-то забыли сделать убавку либо неправильно делали расчет.



Последний убавочный ряд в моем случае 67-й. После него я вяжу ряды с 68-го по 72-й без убавок, так как уже достигла необходимого числа петель для перемычки. Количество рядов без убавок в конце основной части в Вашем случае **может быть иным** (все зависит от Ваших расчетов).

После того как будут довязаны все ряды, переходим к **вывязыванию перемычки**.

ПЕРЕМЫЧКА



Делим все петли на спицах пополам (количество петель должно быть одинаковым) и вторую половину ряда снимаем на вспомогательную булавку/бросовую нить или просто оставляем ее на леске (или двух чулочных спицах). В моем случае $46 : 2 = 23$ петли.



ВИДЕО (снимаем половину петель на булавку):

<https://youtu.be/4rjaf19sj6Q>

Далее работаем с оставшейся на спицах половиной петель. Вывязываем правую половину перемычки.

Схематичное изображение половин перемычки (направление вязания снизу вверх):



Вяжем **поворотными** рядами с убавками в каждом нечетном (лицевом) ряду.

Для придания перемычке более анатомичной формы, делаем убавки **асимметрично**:

С края, который находится ближе к пятке, делаем убавки в каждом лицевом ряду, для того чтобы получить скошенную форму.

А с края, который находится ближе к мыску, производим убавки только в 1-м и 3-м рядах. В остальных рядах **с этого края** убавки не производятся. За счет этого форма данного края получится прямой (см. схему выше).

Первая половина перемычки, которую вывязываем – правая. После ее провязывания приступайте к левой половине перемычки.

Не подтягивайте и не затягивайте сильно нить при провязывании первых и последних петель ряда (кромочные, убавки, снятые петли), иначе края перемычки сильно стянутся.

Алгоритм:

1-й (лицевой) ряд: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), 1 лицевая, 2 вместе лицевой с наклоном влево, далее лицевые петли до тех пор, пока до конца ряда не останется 4 петли, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 лицевая, 1 кромочная (*«бабушкина» изнаночная, даже если в остальном полотне вяжете классическими*).



ВИДЕО (1-й ряд половины перемычки):

<https://youtu.be/O8m0V0oJ5CA>



2 вместе лицевой с наклоном влево.



2 вместе лицевой с наклоном вправо.

2-й и все последующие изнаночные ряды: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), 1 изнаночная, 1 снятая петля (нить перед работой), далее все петли вяжутся изнаночными до тех пор, пока на левой спице не останется 3 петли, 1 снятая петля (нить перед работой), 1 изнаночная, 1 кромочная («бабушкина» изнаночная, даже если в остальном полотне вяжете классическими).



ВИДЕО (2-й и все последующие изнаночные ряды перемычки): <https://youtu.be/kRU540kHb9w>



← Снятая петля, нить перед работой.



Благодаря такому принципу убавок мы получим очень опрятные края изделия.

3-й (лицевой) ряд: вяжется как 1-й.



ВИДЕО (3-й ряд половины перемычки):

https://youtu.be/L2h_AJ6ANsg

ВНИМАНИЕ! Если на половине перемычки изначально было **менее 16 петель**, то убавки с двух сторон будут **только в 1-м ряду**. А 3-й ряд вяжется как 5-й. Это необходимо для того, чтобы у Вас не слишком быстро уменьшалось количество петель на спицах. И форма половины перемычки была более вытянутой.

4-й ряд: вяжется как 2-й.

Начиная с 5-го ряда у половин перемычки имеются различия в лицевых рядах (убавки на половинах перемычки вяжутся зеркально).



Видео с пояснениями по разнице в половинах перемычки: <https://youtu.be/HMSGol7WH5s>

| Правая половина перемычки | Левая половина перемычки |
|---|--|
| 5-й и все последующие лицевые ряды: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), 1 лицевая, 2 вместе лицевой с наклоном влево, далее лицевые петли до тех пор, пока до конца ряда не останется 1 петля, 1 кромочная («бабушкина» изнаночная, даже если в остальном полотне вяжете классическими). | 5-й и все последующие лицевые ряды: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), далее лицевые петли до тех пор, пока до конца ряда не останется 4 петли, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 лицевая, 1 кромочная («бабушкина» изнаночная, даже если в остальном полотне вяжете классическими). |



ВИДЕО (5-й и все остальные лицевые ряды **правой** половины перемычки):

<https://youtu.be/Vde9X3p5S28>



ВИДЕО (5-й и все остальные лицевые ряды **левой** половины перемычки):

<https://youtu.be/8Z2oSx1ri0Q>



Все изнаночные ряды (6-й, 8-й, 10-й и т. д.) вяжутся как раньше, без изменений. Они одинаковы везде.

Петли в изнаночных рядах так же продолжаем снимать с обеих сторон ряда несмотря на то что в лицевых рядах убавки идут только с одной стороны.

<https://youtu.be/gbNcK2Lp5Zw>

Когда на спицах останется 7 или 8 петель (*по желанию*), останавливаемся **после изнаночного** ряда.

Если на половине перемычки изначально было **16-20** петель, то вяжите до тех пор, пока на спицах не останется **6 петель**.

Если на половине перемычки изначально было **менее 16 петель**, то вяжите до тех пор, пока на спицах не останется **4 петли** (останутся у Вас вытянутые петли в последних рядах или нет – значения не имеет).

Очень важно, чтобы треугольник перемычки имел вытянутую форму и полностью перекрывал стопу сбоку.



Как выглядит правая половина перемычки после убавок: <https://youtu.be/aS621uOb-yl>



Обратите внимание на то, что косички из вытянутых петель есть с **обеих** сторон перемычки. Они идут вплоть до нижней части перемычки (см. далее).

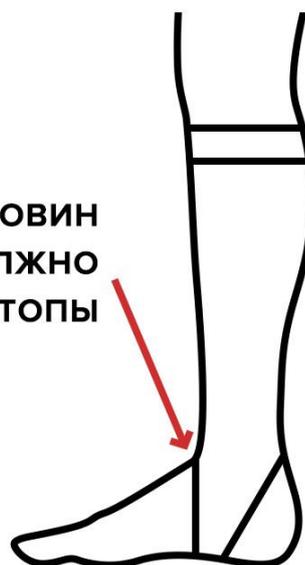
Теперь переходим к вывязыванию **нижней части перемычки**. Это ровное полотно без убавок и вытянутых петель.

Она вяжется **только в том случае**, если после убавок половина перемычки не достигла середины подошвы и нужно еще провязать несколько рядов.

Определить это проще всего посредством примерки.

При примерке место разделения полотна на половины перемычки должно упираться в сгиб стопы (сгиб находится примерно на уровне выступа щиколотки). Обратите на это внимание, чтобы потом не получить свисающую нижнюю часть перемычки, провязав лишнее количество рядов.

**МЕСТО СТЫКА ДВУХ ПОЛОВИН
ПЕРЕМЫЧКИ ПРИ ПРИМЕРКЕ ДОЛЖНО
УПИРАТЬСЯ В СГИБ СТОПЫ**



Если Ваша пряжа вытягивается или усаживается после стирки, учитывайте это при примерке. В случае если полотно вытянется после ВТО, не довязывайте 1-2 ряда до середины подошвы.



ВИДЕО (нюансы по форме перемычки, как выглядит изнанка): <https://youtu.be/EaKbc2H0u54>

Важным моментом является то, что гетра, а в особенности ее перемычка, должна **облегать ногу**, а не свисать с нее. Пусть полотно чуть растягивается в длину, а не лежит свободно при примерке. В противном случае (если количество рядов в нижней части перемычки будет больше необходимого), гетра будет спадать с ноги и носить ее с обувью будет некомфортно.

Будущая обвязка **не стянет** край, поэтому при примерке ее не учитывайте.

Ширина нижней части перемычки до обвязки должна быть 2-3 см. После обвязки будет примерно 5-6 см. Для детских размеров эти параметры меньше (1-1,5 см до обвязки и примерно 2,5-4 см после обвязки).

Начинается нижняя часть перемычки с **лицевого** ряда.



Все лицевые ряды: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), лицевые до тех пор, пока не останется 1 петля, 1 кромочная («бабушкина» изнаночная).



Все изнаночные ряды: 1 кромочная (снимаем, не провязывая), изнаночные до тех пор, пока не останется 1 петля, 1 кромочная («бабушкина» изнаночная).



ВИДЕО: <https://youtu.be/g6TiQB07Jjg>

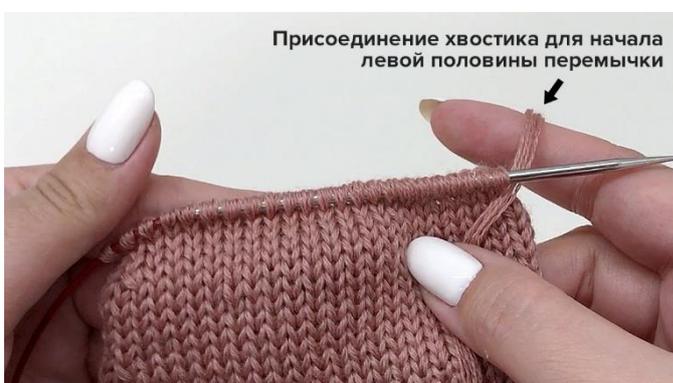


Чередуйте эти ряды до тех пор, пока не достигнете необходимой длины **половины** перемычки (она должна заканчиваться на **середине подошвы**, где в последующем соединится со второй половиной путем сшивания).



После достижения необходимой длины правой половины перемычки (в моем случае это 7 рядов) обрежьте нить, оставив хвостик 10-15 см, а петли со спицы переснимите на булавку или просто оставьте на леске от круговых спиц (эти петли выводим

из работы до момента сшивания со второй половиной перемычки).



Ранее снятые на булавку петли второй половины перемычки возвращаем на рабочие спицы, присоединяем рабочую нить и вяжем вторую половину перемычки зеркальным образом.



ВИДЕО (присоединение нити и начало левой половины перемычки, 1-й ряд):

<https://youtu.be/aqw9Dib0TYI>

Все остальные ряды левой половины перемычки (2-й и далее) были описаны в сравнительной таблице выше.

Завершить вторую половину лучше **изнаночным** рядом (даже если первая закончилась лицевым), чтобы далее было проще ориентироваться на схему и видео при сшивании.



После того как левая половина перемычки готова, оставляем хвостик длиной 30 см, заправляем в иглу и сшиваем петли последнего ряда левой половины с петлями правой половины (их мы ранее снимали на булавку).



ВИДЕО (завершение второй половины перемычки, подготовка к выполнению трикотажного шва):

<https://youtu.be/PopZC86KZIE>

(на видео показана другая модель гетр, но все манипуляции выполняются идентично).

Для сшивания используем **горизонтальный трикотажный шов «петля в петлю»**.

Для этого можно взять любую иглу с широким ушком (удобнее всего металлическая гобеленовая или специальная пластиковая).

Можете использовать любой другой способ соединения, если у Вас не получается трикотажный шов.

Если хотите узнать все нюансы этого шва, посмотрите видео (далее) полностью.



ВИДЕО (трикотажный шов «петля в петлю»):

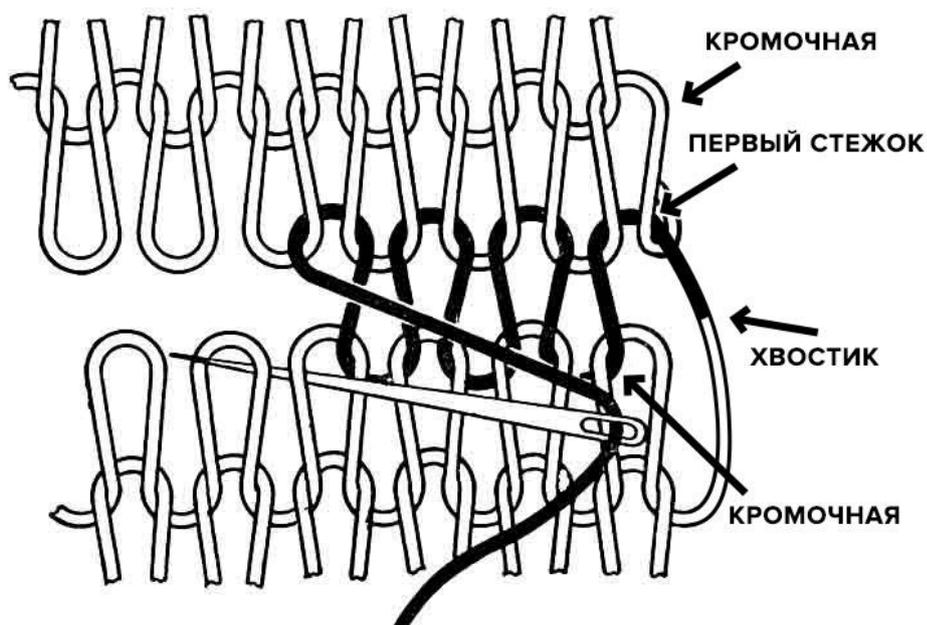
<https://youtu.be/zCe6OJ6JVag>

В конце видео показано, как спрятать хвостик после выполнения шва. Точно так же прячется хвостик от другой половины перемычки (за соседний ряд).

Шов показан на примере 7-петельного варианта, но для другого количества петель техника точно такая же.

Первый стежок выполняется по задней стороне полотна.

НО если вторая половина перемычки у Вас закончилась лицевым рядом, рабочая нить находится слева. Разверните полотно, чтобы она оказалась справа на задней стороне и первый стежок в таком случае выполняйте по передней стороне полотна.



По **ЗАДНЕЙ** (верхней) стороне полотна вводим нить:



в первую петлю – сзади наперед
(к себе, на себя),



во вторую – спереди назад (от себя).

По ПЕРЕДНЕЙ (нижней) стороне полотна вводим нить:



в первую петлю спереди назад (от себя),



во вторую – сзади наперед (к себе, на себя).



Это важно для того, чтобы данный шов сливался с лицевой гладью. Он получается таким же эластичным, как и само полотно, а главное – совершенно невидимым, так как полностью дублирует лицевой ряд!

Каждая петля ДВАЖДЫ участвует в образовании стежка!

Нюансы:

1. Держите одинаковое натяжение нити, чтобы шов максимально "вписался" в полотно, не перетянул его.
2. Всегда четко определяйте ушко петли, через которое должна проходить нить. Если случайно прошьете петлю предыдущего ряда - шов исказится.

Это именно тот случай, когда работу нужно выполнять медленно и максимально вдумчиво.

В конце видео с трикотажным швом показано, как прятать хвостики от половин перемычек. Их нужно спрятать перед обвязкой.



Если на месте разделения полотна на две половины у Вас имеется протяжка, ее можно очень легко убрать, слегка поработав иглой или спицей (см. видео).



ВИДЕО (прячем протяжки при помощи иглы):

<https://youtu.be/VP94-KR9IVY>

ОБВЯЗКА ПЕРЕМЫЧКИ ДЛЯ ВАРИАНТА С ДВОЙНОЙ МАНЖЕТОЙ

Размер спиц тот же, что и на верхней манжете. Спицы круговые на длинной леске (для способа magic loop) либо чулочные.

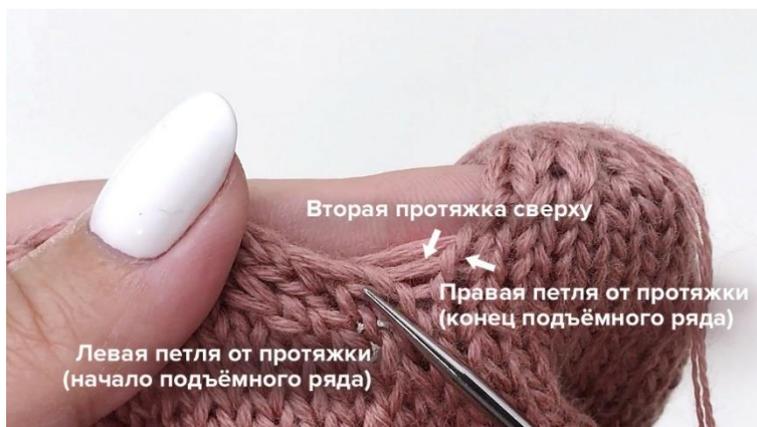
Используем **половину сложений** нити (как в начале работы). В моем случае – 3 нити.

Можно присоединить их к уже существующему хвостику методом подваливания, чтобы в последующем не пришлось их прятать.



Поднимаем петли по краю перемычки в соотношении **3 к 4** (поднимаем 3 петли из 4 петель края перемычки). Подъем петель производится из петель, находящихся **между** кромочными и убавочными.

В месте стыка перемычки с основной частью поднимаем 2 дополнительные петли (справа и слева от второй протяжки сверху), чтобы не было дырок. То есть дополнительные петли поднимаются в **начале** и **конце** подъемного ряда.



Дополнительная петля в начале подъемного ряда (слева от второй протяжки сверху).



Дополнительная петля в конце подъемного ряда (справа от второй протяжки сверху).



Подробно смотрите на видео:
<https://youtu.be/xa2NSjbqACA>

После подъема петель обязательно запишите их количество, чтобы на второй гетре поднять **ровно столько же петель**. Оно может быть нечетным, так как для лицевой глади это не имеет значения.

Далее вешаем маркер начала ряда и вяжем **лицевую гладь на 3,5-4 см** (для детских гетр 2,5-3,5 см в зависимости от размера). Также запишите количество рядов, чтобы обе манжеты были одинаковы по высоте.

Для **совсем маленьких** гетр вяжите манжету такой высоты, чтобы после складывания пополам и фиксации она не мешала стопе ребенка. Это может быть манжета высотой даже 2 см (после фиксации она получится чуть меньше 1 см высотой). НО она не должна быть слишком короткой, иначе превратится в шнур, который будет мешаться и не очень эстетично выглядеть.



ВИДЕО (обвязка перемычки):
<https://youtu.be/sv7yeNbptjk>

После этого приступаем к **фиксации**. Осуществляем ее при помощи **горизонтального трикотажного шва**.

Отрезаем рабочую нить, оставив хвостик около **60-70 см** для взрослых гетр, или 40-50 см для детских. Заправляем его в иглу.

Выворачиваем гетру наизнанку и фиксируем **последний ряд** обвязки к **первому ряду обвязки** (количество петель в них одинаковое, поэтому все должно состыковаться ровно). Не забудьте определить начало ряда по маркеру перед сшиванием, чтобы избежать косины в полотне манжеты.

ПОЛНАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ ШВА НАХОДИТСЯ В ВИДЕО ДАЛЕЕ

В них показано выполнение шва на кайме снуда, но для гетр все действия производятся аналогично.

В тексте приведены основные тезисы (в виде шпаргалки).



Фиксация выполняется к стенкам (дужкам) изнаночных петель (**либо** к верхним, **либо** к нижним). От одной изнаночной петли – одна стенка (**не обе**). В данном случае фиксацию лучше производить за верхнюю стенку (дужку), так как она ближе всего

к краю перемычки.

Очень важно идти строго по одному ряду, не съезжая на соседние.

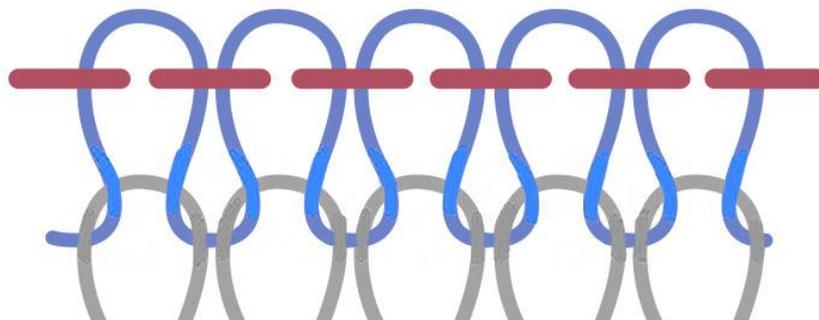


При необходимости можете предварительно выделять нужные стенки петель при помощи дополнительной спицы. На фото дополнительной спицей выделены **нижние** стенки изнаночных петель.

Первая петля, с которой начинаем сшивать, **изнаночная** (1-ый ряд манжеты). Нить идет от лицевой петли последнего ряда манжеты.(см. видео далее).

Каждая верхняя стенка (дужка) изнаночной петли и каждая лицевая петля с последнего ряда каймы участвует в двух стежках.

Внимательно ищите петли и при необходимости подтягивайте их, чтобы обнаружить нужную и не перепутать.



Верхний ряд рисунка (красные горизонтальные линии) - верхние стенки (дужки) изнаночных петель.

Нижний ряд рисунка (серый) - последний ряд манжеты (лицевые петли).

Средний ряд (синий) - сам трикотажный шов. Он имитирует лицевой ряд (см. видео).

Последовательность выполнения шва:

- по нижней стороне полотна (лицевые петли): вводим иглу в первую петлю спереди назад (от себя) и во вторую – сзади наперед (к себе), то есть выполняем стежок справа налево;
- по верхней половине полотна (дужки изнаночных петель): в первую петлю – спереди назад (от себя) и во вторую – сзади наперед (к себе), то есть ведем иглу сначала наверх, потом вниз.



ВИДЕО (технология горизонтального трикотажного шва без дополнительной спицы и с ней):

<https://youtu.be/9yPr2nrhj0I>



На рисунке синим контуром обозначен ход нашего шва.

Количество лицевых петель и стенок (дужек) изнаночных петель должно быть одинаковым.

Также постарайтесь не сбиваться с ряда.



Последние стежки шва должны быть закрыты предельно аккуратно.



ВИДЕО (закрываем шов, прячем хвостик):

<https://youtu.be/s1-xq4kRruc>

Так как круговое вязание всегда идет по спирали, в конце шва получится ступенька. Как грамотно завершить шов – смотрите на видео выше.

Дополнительные видео по трикотажному шву (крупный кадр, контрастная нить):



Часть 1:

<https://youtu.be/vQbA29eeiEQ>



Часть 2:

<https://youtu.be/3fyx7CLgmWA>

Аналогичным образом обвязываем второй край перемычки.

Такой способ оформления края эластичен и совершенно не стягивает полотно.

В данном случае наша обвязка полностью повторит форму двойной манжеты в начале работы, что придаст гетрам гармоничности. Сочетайте эти два способа начала и завершения полотна в других проектах (снуды, плечевые изделия и т.д.), чтобы Ваши изделия выглядели аккуратно.



В конце работы не забудьте спрятать хвостик от начала левой половины перемычки):

https://youtu.be/s_Bn5dAujjM

Не забудьте **заправить спандекс** в полую резинку на верхней манжете, если Вы планировали это сделать.



ВИДЕО (как заправить спандекс):

<https://youtu.be/N6QmFjuDpno>

ОБВЯЗКА ПЕРЕМЫЧКИ ДЛЯ ВАРИАНТА С РЕЗИНКОЙ



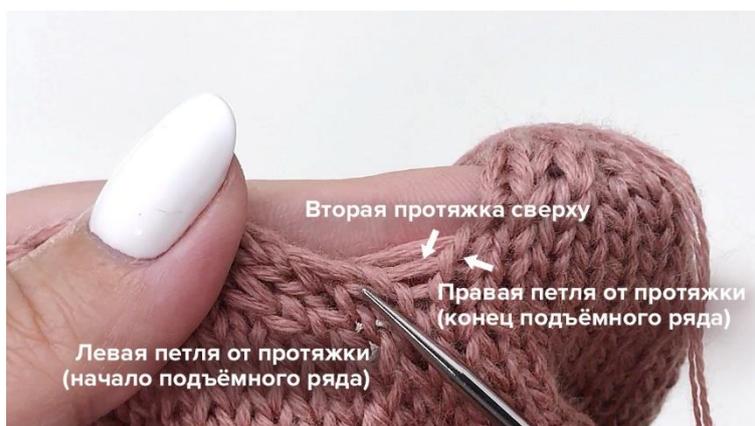
Используем дополнительные спицы (на 0,5 мм меньше размером, чем основные).

Количество сложений нити не меняем.



Поднимаем петли по краю перемычки в соотношении **3 к 4** (поднимаем 3 петли из 4 петель края перемычки). Подъем петель производится из петель, находящихся **между** кромочными и убавочными.

В месте стыка перемычки с основной частью поднимаем 2 дополнительные петли (справа и слева от второй протяжки сверху), чтобы не было дырок. То есть дополнительные петли поднимаются в **начале** и **конце** подъемного ряда.



Дополнительная петля в начале подъемного ряда (слева от второй протяжки сверху). Это **первая петля ряда**.



Дополнительная петля в конце подъемного ряда (справа от второй протяжки сверху).



Подробно смотрите на видео:
<https://youtu.be/xa2NSjbqACA>

После подъема обязательно запишите то количество петель, которое у Вас получилось, чтобы на второй гетре поднять ровно столько же петель. Повесьте маркер перед первой петлей, чтобы обозначить начало ряда.

Если вяжете резинку 1x1, количество поднятых петель должно быть кратно 2. Если вяжете резинку 2x2, количество поднятых петель должно быть кратно 4. Округляйте в **большую** сторону.

При необходимости поднимите в конце ряда не 3 из 4 петель, а 4 из 4, чтобы достичь кратного числа петель. Если не хватает 2 петель, то поднимите 4 из 4 петель дважды.

Вешаем маркер начала ряда и вяжем **резинку на 2 см в высоту** (для детских гетр 1- 1,5 см), после чего закрываем ее способом Дженни при помощи крючка или спиц.

Очень подробно показываю этот способ в следующих видео на примере резинки 1x1.



ВИДЕО (закрытие методом Дженни СПИЦАМИ):
<https://youtu.be/j5K3oR5rttU>



ВИДЕО (закрытие методом Дженни КРЮЧКОМ):
<https://youtu.be/x1qltExAo8w>

Если закрытие производится крючком, то он должен быть на 0,5 мм **меньше** размером, чем спицы на резинке.

Если спицами – размер такой же, как и на резинке.

Основное правило для любого из этих способов:



для изнаночной петли делаем
накид **ОТ** себя,



а для лицевой - **К** себе.



Вот так выглядит край изделия при данном способе закрытия. Он совершенно не стягивает полотно.

В данном случае способ закрытия полностью повторит форму классического набора петель, что придаст гетрам аккуратный законченный вид без потери эластичности. Сочетайте эти два способа начала и завершения полотна в других проектах (снуды, плечевые изделия и т. д.), чтобы Ваши изделия выглядели аккуратно.



Как красиво спрятать хвостик при этом способе закрытия, смотрите на видео:

<https://youtu.be/1kU6FcKMWeA>



Теперь можно спрятать хвостик от начала работы (на верхней резинке):

https://youtu.be/ATIPym_TXTM



В конце работы не забудьте спрятать хвостик от начала левой половины перемычки:

https://youtu.be/s_Bn5dAujjM

Одна гетра готова! Вторая вяжется аналогичным образом.

После этого отправляем наше изделие на ВТО.

ВТО (влажно-тепловая обработка)

Изделия из натуральных составов я рекомендую стирать вручную при температуре воды около 30 градусов (что очень важно). Лучше использовать специальное средство для стирки шерсти в виде геля или шампунь для волос без резких отдушек. Для большего смягчения полотна можно дополнительно использовать кондиционер.

Разведите гель для стирки в воде, положите в нее изделие и оставьте на 15 минут замачиваться.

Если пряжа с пропиткой (тонкий бобинный меринос и т. д.), лучше подержать вещь до 30-50 минут, чтобы пропитка смылась.

При стирке лишь слегка «пожамкивайте» изделие плавными движениями. Ни в коем случае не трите и не выкручивайте его. В противном случае, такие гладкие составы, как гребенной меринос, могут затереться, подвдаться и потерять свой внешний вид.

После этого аккуратно ополосните до чистой воды и без выкручиваний отожмите изделие.

Заверните гетры в чистое махровое полотенце на полчаса, чтобы оно забрало лишнюю влагу. Это значительно сократит время сушки.

Выложите изделие на чистую ткань на ровную поверхность, аккуратно разложите и оставьте до полного высыхания. Для ускорения процесса можно использовать тёплый пол или поставить рядом вентилятор.

Ни в коем случае не сушите вещь на батарее или бельевых веревках (будут заломы и пятна), а также не выкладывайте сушиться под прямые солнечные лучи (светлые вещи могут пожелтеть).

В процессе сушки подправляйте гетры для придания им более аккуратной формы. Особое внимание уделите верхнему краю.

ВАЖНО. Оценивать итоговые размеры вязаных изделий советую только после **полного** высыхания. Даже слегка недосушенный гребенной меринос может дать существенное увеличение размера. Это не повод для паники, просто дождитесь полного высыхания.

ГОТОВО!



Спасибо за внимание!

Выкладывайте свои работы в инстаграм с тегом: **#асабина_мк_йогагетры**

По вопросам, касающимся МК, Вы можете обратиться ко мне в директ (Instagram – **@asabina_tatyana**) или на почту (**asabinaworkshop@gmail.com**).

Другие мои МК находятся на сайте **asabina.ru**