



www.lanagrossa.de

TOP · OMBRA

Modell 05 aus Filati Journal 57

Größe 34/36 (38/40 – 42/44)

Die Angaben für Größe 38/40 stehen in Klammern vor, für Größe 42/44 nach dem Gedankenstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle drei Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Ombra“ (75 % Baumwolle, 25 % Polyester, LL = ca. 120 m/50 g): ca. **350 (400 – 450) g** Beige/Bleu (**Fb. 20**); 1 Rundstricknadel Nr. 4,5, 80 cm lang, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 80 cm lang, Spielstricknadeln Nr. 3,5.

Rippen: 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Zackenajourmuster: Nach der Strickschrift str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS = 9 M zwischen den Pfeilen fortl. str., mit den M nach dem 2. Pfeil enden. Ohne Rand-M wie gezeichnet str. In der Höhe die 1. – 12. R 1x str., dann diese 12 R fortl. wdh.

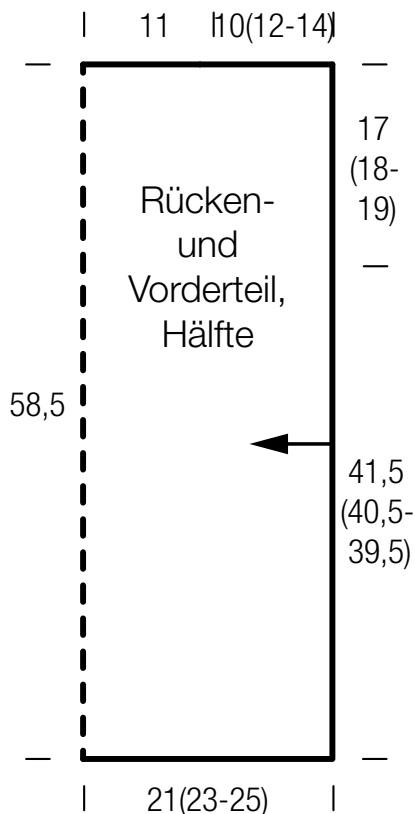
Maschenprobe: 21,5 M und 28,5 R Zackenajourmuster mit Nd. Nr. 4,5 gestrickt = 10 x 10 cm.

Hinweis: Der Pfeil im Schnittschema gibt die Strickrichtung an! Rücken- und Vorderteil jeweils quer stricken. Bund und Armausschnittblenden nachträglich anstricken.

Rückenteil: Quer in Pfeilrichtung str. Dafür 129 M mit der Rundnd. Nr. 4,5 anschlagen. Zunächst 1 Rück-R li M str. Dann im Zackenajourmuster weiterarb. = 14 MS. Nach 42 (46 – 50) cm = 120 (132 – 144) R ab Anschlag die M locker abk., wie sie erscheinen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Rücken- und Vorderteil jeweils quer in Strickrichtung li auf li übereinander legen. Dann die Schulternähte über je 10 (12 – 14) cm und die Seitennähte jeweils über 41,5 (40,5 – 39,5) cm lt. Schnittschema schließen. Mit der Rundnd. Nr. 3,5 aus dem unteren Toprand 164 (180 – 196) M auffassen, dabei ab einer Seitennaht beginnen. Für den Bund 3 cm = 10 Rd Rippen str. Dann die M abk., wie sie erscheinen. Nun mit den Spielstricknd. aus den Armausschnittträndern je 92 (96 – 100) M auffassen. Die M jeweils gleichmäßig auf 4 Nd. verteilen. Dann für die Blenden Rippen in Rd str. In je 1,5 cm = 5 Rd Blendenhöhe die M abk., wie sie erscheinen.



Strickschrift

12				○	-	-	-	-	△				○	-	-	-	-	△					11
10	-	-	-	○					△	-	-	-	○					△	-	-	-		9
8	-	-	-	○					△	-	-	-	○					△	-	-	-		7
6	-	-	-	○					△	-	-	-	○					△	-	-	-		5
4	-	-	-	△	-	-	-	-	○				△	-	-	-	-	○					3
2	-	-	-	△	-	-	-	-	○				△	-	-	-	-	○					1

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- = 1 U
- △ = 2 M re zus.-str.
- ▴ = 2 M li zus.-str.

Maschenprobe

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (1/2 bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

M = Masche
R = Reihe
Rd = Runde
Nd = Nadel
U = Umschlag
Gr. = Größe
LL = Lauflänge
MS = Mustersatz
Fb. = Farbe

Nr. = Nummer
lt. = laut
fortl. = fortlaufend
li = links
bzw. = beziehungsweise
re = rechts
ca. = circa
str. = stricken
Art. = Artikel

zus.-str. = zusammenstricken
arb. = arbeiten
abk. = abketten
abn. = abnehmen
d. h. = das heißt
zun. = zunehmen
abh. = abheben
wdh. = wiederholen
beids. = beidseitig
mittl. = mittleren
folg. = folgende
restl. = restliche
Krebsm = Krebsmasche
Stb = Stäbchen
Dstb = Doppelstäbchen
Luftm = Luftmasche
Kettm = Kettmasche
fe M = feste Masche

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lanagrossa.de
Fotograf: Nicolas Olonetzky c/o Bascha Kicki Fotografen, www.bascha-photographers.de