

Freedom Jumper Juleo

by Yulia Leontieva

Instagram: @juleo_by_juleo

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.



Перед началом работы ознакомьтесь со всеми материалами. Если у вас не кликаются ссылки на видео, попробуйте открыть их с другого устройства или скопировать и вставить их в адресную строку вашего браузера.

Размеры: описание содержит свободные расчеты, то есть вы можете связать изделие любого размера из любой пряжи, исходя из вашей плотности, согласно заданным формулам.

Плотность образца лицевой гладью после ВТО: Перед началом работы необходимо связать образец из выбранной пряжи размером не менее 10см x 10см. Затем провести ВТО образца, то есть постирать его и высушить на ровной поверхности в разложенном виде. Измерив, полотно без кромочных петель, мы получаем нашу плотность.

Например, размер моего образца **16 петель x 24 ряда/10см = в 1 см 1,6 петель и 2,4 ряда.** Далее, используя эти данные, мы высчитаем нужное количество петель и рядов для целого изделия.

- Мои расчеты будут строиться на примере плотности **10см x 10см – 16 петель x 24 рядов или 1,6 петель x 2,4 ряда в 1 см.** Вам нужно будет подставить свою плотность для получения данных.

Модель: универсальная, подходит для исполнения из пряжи с любым составом.

Вам потребуется:

- Пряжа любого состава и любого метража, так как описание содержит свободные расчеты.

Например для сезона **осень/зима** подойдет мериносовая шерсть любой марки с метражом около 90м/50гр:

- ✓ Full BBB (100% мериносовая шерсть)
- ✓ Maxi Soft Lana Gatto (100% мериносовая шерсть)
- ✓ Dolly Maxi Laines Du Nord (100% мериносовая шерсть)
- ✓ Big Merino Drops (100% мериносовая шерсть)
- ✓ Morbidone Rial Filati (100% мериносовая шерсть)

Для сезона **весна/лето** подойдут следующие виды пряжи:

- ✓ Baby Cotton XL Gazzal (50% хлопок/ 50% акрил, 105м/50гр)
- ✓ Organic Baby Cotton Gazzal (100% органический хлопок, 115м/50гр)
- ✓ Paris Drops (100% хлопок, 75м/50гр)
- ✓ Cotton Light Drops (50% хлопок/ 50% полиэстер, 105м/50гр)
- ✓ Cotton Grand Infinity (100% хлопок, 75м/50гр)

Для более воздушного изделия можно взять шнурковые виды пряжи или пряжу, в составе которой есть альпака или бейби альпака, например, Air Drops или Belsaida Maxi/Mini Filitaly Lab.

Для более точного определения расхода вы можете воспользоваться калькулятором пряжи в интернете или произвести следующие замеры:

Свяжите образец, из выбранной пряжи, выбранным узором (в нашем случае, лицевая гладь). Постирайте его так, как стирали бы изделие, высушите. А дальше поступаем одним из двух способов.

1. Вычисляем вес пряжи:

Когда образец прошёл все испытания, взвесьте его на кухонных весах и вычислите его площадь. Составьте схему изделия и вычислите её примерную площадь тоже. Дальше ведём расчёт по формуле:

Площадь изделия/площадь образца * вес образца = Вес необходимой пряжи

2. Вычисляем метраж пряжи:

Чуть сложнее: вам нужно будет измерить, сколько пряжи уходит на вязание образца. Можно поступить просто - отмерять по метру и привязывать яркую ниточку. Потом, когда образец связан, посчитать количество полных метров плюс «хвостик».

Так же провести полное ВТО образца и снова посчитать его площадь, как и площадь готового изделия. Метраж вычисляем так:

Площадь изделия/площадь образца * метраж образца = Количество метров необходимой пряжи

Спицы: Круговые на леске 60/80 см, N зависит от выбранной пряжи и вашей плотности.

А так же: крючок, маркеры, трикотажная игла, ножницы.

Схема вязания узора:

- Резинка 1x1: 1 лицевая/1 изнаночная – чередовать до конца ряда.
- Резинка 3x3 с платочным узором: раппорт 6 петель x 2 ряда

—	—	—				6
						5
—	—	—				4
						3
—	—	—				2
						1
6	5	4	3	2	1	

— - изнаночная петля

| - лицевая петля

При круговом вязании:

1-й ряд: все петли лицевые

2-й ряд: 3 лиц, 3 изн – повторять до конца ряда

При поворотном вязании:

1-й ряд (лиц): все петли лицевые

2-й ряд (изн): 3 изн, 3 лиц – повторять до конца ряда.

- Лицевая гладь: лицевые петли в лицевых рядах, изнаночные петли в изнаночных рядах, по кругу все петли вяжутся лицевыми.

Сокращения:

Лиц – лицевая петля.

Изн – изнаночная петля.

М – маркер.

ПП – правая прибавка, в лицевом ряду накид на спицу от себя, в изнаночном ряду на себя.

ЛП – левая прибавка, в лицевом ряду накид на спицу на себя, в изнаночном ряду от себя.

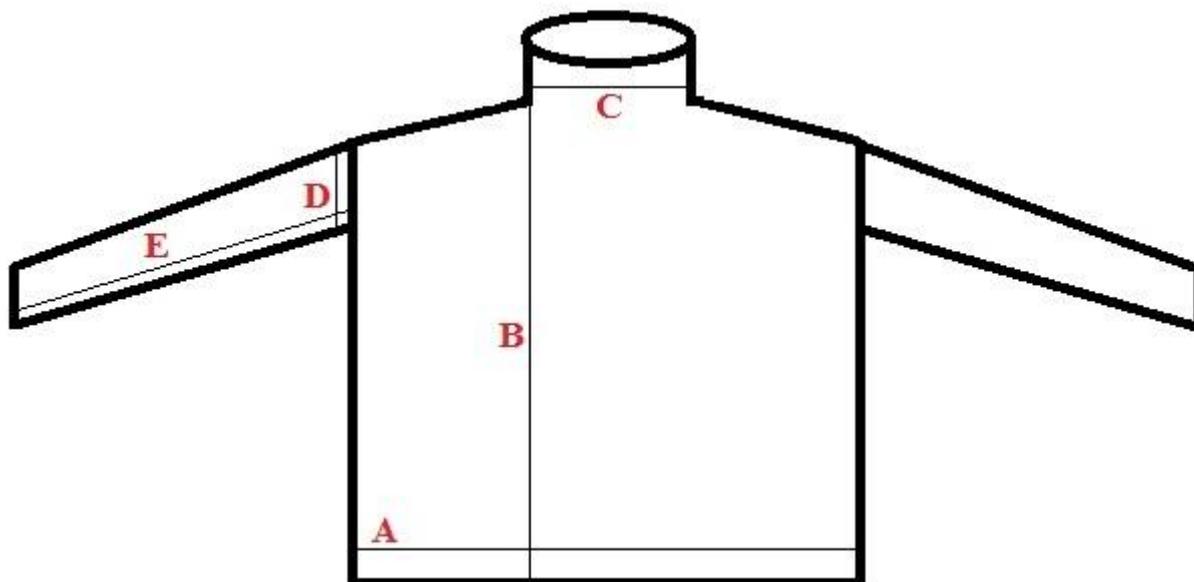
Правая прибавка и левая прибавка показаны поочередно на видео:

<https://youtu.be/UZoR2MP9ny0>

Конструкция изделия:

Тело джемпера вяжется одной деталью, сверху вниз, в технике реглан погон со спущенным плечом. Для хорошей посадки по горловине вывязывается росток как спереди, так и сзади. В описании представлены разные варианты оформления горловины, манжетов и низа изделия. Ширина тела и рукавов выбирается индивидуально, согласно полученным расчетам. Длину так же по желанию можно сделать любую вплоть до платья.

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.



A – ширина тела джемпера - полуобхват груди + N см на свободу облегания. В идеале если есть готовое изделие с подходящей шириной, то измерить по нему.

B – длина изделия от плеча до низа изделия.

C – окружность горловины – для воротника стойки - это обхват шеи + N см на свободу облегания. Для круглой горловины – измерение зоны, где должна лежать ваша горловина.

D – высота проймы

E – длина рукава от проймы до конца манжеты.

РАСЧЕТЫ

Значение A = плотность в петлях x желаемую **ширину** изделия в см. (у меня модель oversize, вы можете выбрать любую необходимую ширину)

Получаем: $1,6 \times 60\text{см} \times 2 = 192$ петли.

Вносим корректировки, в зависимости от оформления низа изделия.

- ✓ Если по низу джемпера будет идти аналогичный с горловиной узор – резинка 3 x 3 с платочной вязкой, то общее количество петель должно быть кратно 6: $192/6 = 32$
- ✓ Если вы планируете делать разрезы по низу изделия, то расчеты будут следующие: общее количество петель/ 2, каждая из половин должна быть кратно 6 + 3 + 2 кромочные.

Получаем: $192/2 = (96 - 3 - 2)/6 = 91/6 = 15,16$ округляем до 15 = $15 \times 6 = 90 + 3 + 2 = 95 \times 2 = 190$ петель.

- ✓ Если низ будет оформлен по кругу резинкой 1 x 1, то количество петель должно быть кратно 2.
- ✓ Если резинка 1 x 1 с разрезами, то каждая половина должна быть кратна $2 + 1 + 2$ кромочные.

Получаем: $192/2 = (96 - 1 - 3)/2 = 93/2 = 46,5$ округляем до $46 = 46 \times 2 = 92 + 1 + 2 = 95 \times 2 = 190$ петель.

Значение В = плотность рядов x желаемую длину изделия в см.

Получаем: $2,4 \times 60\text{см} = 144$ ряда.

Значение С = плотность петель x желаемую окружность горловины в см.

Получаем: $1,6 \times 40\text{см} = 64$ петли.

Значение D = плотность рядов x желаемую ширину **рукава** в см/ 2

Получаем: $2,4 \times 26 \text{ см} / 2 = 2,4 \times 13 = 32 (31,2)$ ряда.

Значение E = плотность рядов x на желаемую длину рукава.

Получаем: $2,4 \times 40\text{см} = 96$ рядов.

Ход работы.

ГОРЛОВИНА

Стойка с узором резинка 3x3 с платочной вязкой:

Для такой горловины общее количество петель должно быть кратно 6 (раппорту узора) и количество раппортов должно быть четное, чтобы узор горловины переходил в линии погона. То есть 3 лицевых петли погона продолжают 3 лицевых петли узора горловины.

У нас было: $1,6 \times 40\text{см} = 64$ петли

$64/6 = 10,6$ округляем до $10 \times 6 = 60$ петель горловины.

На спицы на 0,5-1 размер меньше, чем спицы основного полотна набираем нужное количество петель, в моем случае **60 петель + 1 одна для замыкания в круг**. Вешаем маркер для определения начала ряда и вяжем выбранным узором по кругу до нужной высоты. Вязать узор начинаем с 3х изнаночных петель.

Резинка 1 x 1:

На спицы на 0,5-1 размер меньше, чем спицы основного полотна, набираем нужное количество петель + **1 одна для замыкания в круг**. Вешаем маркер, для определения начала, ряда и вяжем резинкой 1 x1 по кругу до нужной ширины.

Двойная резинка 1 x 1/ Двойная лицевая гладь:

На спицы для **основного полотна** для резинки/ на размер меньше для лицевой глади способом с открытым краем набираем нужное количество петель (дополнительную петлю для соединения в круг набирать **не нужно**). Вяжем по кругу двойную ширину горловины резинкой 1x1/лицевой гладью. Далее распускаем наборный край, переносим образовавшиеся петли на дополнительные спицы. Складываем полотно пополам и провязываем петли по 2 вместе лицевыми – 1 петля с основных спиц + 1 петля с дополнительных.

Предлагаю ознакомиться с видео:

<https://youtu.be/567R9bTG1v0>

Распределение петель на перед и спинку:

Из петель горловины вычитаем петли погона и делим пополам.

Получаем: $(60 - 3 - 3)/2 = 27$

Перед – 27 петель, спинка – 27 петель, погоны – по 3 петли с каждой стороны.

Количество прибавок вдоль погона:

Из общего количества петель вычитаем петли горловины, за вычетом петель погона, которые пойдут на рукава, а так же петли подрезов, если вы планируете их делать.

Если у вас джемпер с низом без разрезов, то количество петель подреза должно быть кратно 3 для симметрии узора: 3/6/9.

Если у вас джемпер с низом с разрезами, то количество петель подреза должно быть кратно 6 для симметрии узора: 6/12.

Получаем: $190 - (60 - 6) = 136$ петель нам нужно прибавить в процессе вывязывания погона. (если нет подрезов)

Либо: $190 - (60 - 6) - 12 = 124$ петли нужно будет добавить в процессе вывязывания погона. (если есть подрезы)

Прибавлять будем по 1 петле с каждой стороны вдоль каждого погона, итого 4 петли в КАЖДОМ ряду.

Получаем: $136/4 = 34$ ряда прибавок.

35й ряд полностью провязывается по рисунку без прибавок.

РОСТОК:

Перед началом вывязывания ростка меняем номер спиц на основной.

Росток - разница высоты между спинкой и передом, которая не позволяет изделию тянуть назад.

Росток вяжется поворотными удлиненными рядами, постепенно, включая все петли в работу. **Чтобы не было дырочек в полотне от поворотных рядов, в начале каждого ряда делают накиды на правую спицу, которые потом провязываются вместе со следующей петлей по ходу вязания, когда мы включаем новые петли в работу.**

Предлагаю ознакомиться с видео:

<https://youtu.be/Sy8GswEbKmo>

Или используют следующий способ:

Немецкий способ

<https://youtu.be/kSio3j2poyo>

В данной модели росток вывязывается как спереди, так и сзади для лучшей посадки по горловине.

Как рассчитать росток:

Спереди и сзади на горловине всегда оставляем прямой промежуток. Стандартно: для детей 2-3см/5-6 см, для взрослых от 4-5 см/8-10 см. Но в зависимости от количества петель и необходимой глубины горловины, длину прямого участка можно менять в меньшую/большую сторону. По краям петли делят на 3 части и далее каждую часть на единицы, двойки и тройки от большего к меньшему (для плавной круглой линии горловины), если идти от середины горловины.

Далее приведены расчеты для плотности 16 петель в 10 см и 20 петель в 10 см.

Плотность 16:

При такой плотности у нас получается небольшое количество петель горловины, поэтому для создания глубины горловины, прямой центральный участок мы уменьшаем)

Перед: $(27 - 3 \text{ (центральных петель)})/2 = 12$ петель с каждой стороны/ $3 = 4$

Каждые 4 петли делим на тройки, двойки, единицы и плавно распределяем:
 $4 (3 + 1 \text{ в остатке})/ 4 (2 + 2)/ 4 (1 + 1 + 1 + 1)$

Единицу из первой группы мы можем отнести к последней, тогда у нас получится: 3, 2, 2, 1, 1, 1, 1, 1. Или можем сложить с единицей из последней группы, тогда будет: 3, 2, 2, 2, 1, 1, 1.

На чем большее количество петель делится горловина, тем глубже она будет.

Спинка: $(27 - 7)/2 = 10/3 = 3 + 1$ в остатке.

$3 (3)/ 3 (2 + 1)/ 3 (1 + 1 + 1) + 1 = 3, 2, 2, 1, 1, 1$ или $3, 2, 2, 2, 1$.

Плотность 20:

Общее количество петель получается: $40\text{см} \times 2 = 80$ петель.

Распределяем: $(80 \text{ п} - 6 \text{ п погона})/ 2 = 37$ п на перед и 37 п на спинку

Перед:

Берем прямой участок $4\text{см} \times 2 \text{ п (плотность)} = 8 \text{ п}$ (центральная часть). Но для заданного узора центральная часть должна содержать нечетное количество петель, поэтому корректируем на 1 петлю в большую или меньшую сторону. Например $8 + 1 = 9$.

$(37 - 9)/2 = 14/3 = 4 + 2$ в остатке.

$4 (3 + 1)/ 4 (2 + 2)/ 4 (1 + 1 + 1 + 1) + 2$ петли остаток = $3, 3, 2, 2, 1, 1, 1, 1$ или $3, 3, 2, 2, 2, 1, 1$.

Спинка: $(37 - 15 \text{ (центральная часть)})/2 = 11/3 = 3 + 2$ в остатке.

$3 (3)/ 3 (2 + 1)/ 3 (1 + 1 + 1) + 2$ петли остаток = $3, 3, 2, 1, 1, 1$ или $3, 2, 2, 1, 1, 1, 1$.

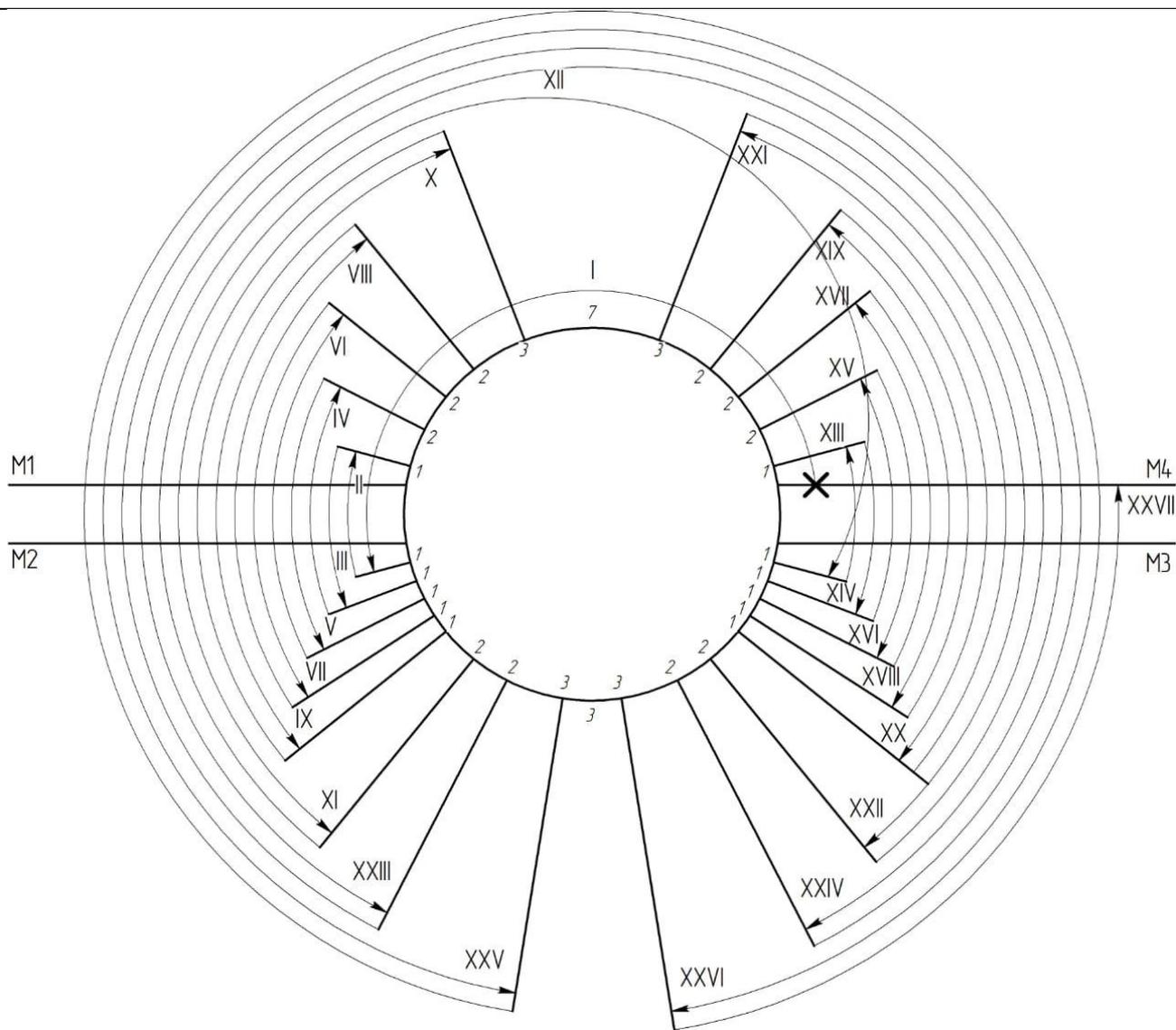
По ходу вязания мы будем постепенно включать все петли в работу по очереди от меньшего к большему.

Схема роста:

Так как росток у нас и спереди и сзади, то сначала мы вывязываем росток по спинке, захватывая петли переда и далее переходим на переднюю часть.

Для начала работы я рекомендую нарисовать схему распределения петель.

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.



Не пугайтесь, она не такая страшная, как кажется)

На схеме необходимо отразить порядок ввода в работу петель ростка. Для удобства направление рядов можно обозначить стрелками и пронумеровать.

Начало ряда у нас будет у М4. Сначала мы вывязываем росток у правого плеча (одновременно спинка + перед), затем у левого (одновременно спинка + перед), далее довязываем росток по переду с обеих сторон.

Правое плечо:

- 1-й ряд (лиц):** М4, ЛП, 27 лиц, ПП, М1, 3 лиц, М2, ЛП, 1 лиц.
- 2-й ряд (изн):** накид, 2 изн, ПП, М2, 3 изн, М1, ЛП, 2 изн.
- 3-й ряд (лиц):** накид, 3 лиц, ПП, М1, 3 лиц, М2, ЛП, 3 лиц.
- 4-й ряд (изн):** накид, 4 изн, ПП, М2, 3 изн, М1, ЛП, 6 изн.
- 5-й ряд (лиц):** накид, 7 лиц, ПП, М1, 3 лиц, М2, ЛП, 6 лиц.
- 6-й ряд (изн):** накид, 7 изн, ПП, М2, 3 изн, М1, ЛП, 10 изн.
- 7-й ряд (лиц):** накид, 11 лиц, ПП, М1, 3 лиц, М2, ЛП, 9 лиц.
- 8-й ряд (изн):** накид, 10 изн, ПП, М2, 3 изн, М1, ЛП, 14 изн.

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.

9-й ряд (лиц): накид, 15 лиц, ПП, **М1**, 3 лиц, **М2**, ЛП, 12 лиц.

10-й ряд (изн): накид, 13 изн, ПП, **М2**, 3 изн, **М1**, ЛП, 19 изн.

11-й ряд (лиц): накид, 20 лиц, ПП, **М1**, 3 лиц, **М2**, ЛП, 16 лиц.

Переходим на левое плечо:

12-й ряд (изн): накид, 17 изн, ПП, **М2**, 3 изн, **М1**, ЛП, 39 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 1 изн.

13-й ряд (лиц): накид, 2 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 3 лиц.

14-й ряд (изн): накид, 4 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 3 изн.

15-й ряд (лиц): накид, 4 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 7 лиц.

16-й ряд (изн): накид, 8 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 6 изн.

17-й ряд (лиц): накид, 7 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 11 лиц.

18-й ряд (изн): накид, 12 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 9 изн.

19-й ряд (лиц): накид, 10 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 15 лиц.

20-й ряд (изн): накид, 16 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 12 изн.

21-й ряд (лиц): накид, 13 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 20 лиц.

22-й ряд (изн): накид, 21 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 16 изн.

Довязываем росток спереди:

23-й ряд (лиц): накид, 17 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 49 лиц, ПП, **М1**, 3 лиц, **М2**, ЛП, 20 лиц.

24-й ряд (изн): накид, 21 изн, ПП, **М2**, 3 изн, **М1**, ЛП, 51 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 20 изн.

25-й ряд (лиц): накид, 21 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц, **М4**, ЛП, 53 лиц, ПП, **М1**, 3 лиц, **М2**, ЛП, 25 лиц.

26-й ряд (изн): накид, 26 изн, ПП, **М2**, 3 изн, **М1**, ЛП, 55 изн, ПП, **М4**, 3 изн, **М3**, ЛП, 25 изн.

27-й ряд (лиц): накид, 26 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц.

Далее переходим на круговое вязание:

28-й ряд: **М4**, ЛП, 57 лиц, ПП, **М1**, 3 лиц, **М2**, ЛП, 57 лиц, ПП, **М3**, 3 лиц.

Продолжаем вязать по кругу до заданной ширины джемпера. После последнего ряда с прибавками провязываем один ряд БЕЗ прибавок и переходим к проймам.

Проймы:



Разделяем на перед и спинку для вывязывания пройм. 3 петли погона снимаем на нить, в процессе они присоединятся к петлям рукава.

По очереди вяжем поворотными рядами петли переда и спинки нужное количество рядов (значение D) – в моем случае по 32 ряда каждую половину. С 33го ряда соединяем вязание обратно в круг.

Учитывайте, что при модели oversize у нас получается спущенное плечо и начало рукава лежит у середины плеча. То есть, чем ниже будет находиться пройма, тем уже может быть рукав.

Тело джемпера:

Продолжаем вязать по кругу лицевой гладью до нужной длины, последние 5-7 см оформив выбранным узором.

Если вы делаете разрезы, то довязав до нужной длины, разделяете полотно на перед/спинку и вяжете каждую часть по отдельности поворотными рядами 5-7 см выбранным узором. Если у вас резинка с платочной вязкой, то по бокам разрезов должна быть именно платочная вязка, чтобы края не скручивались.

Закрываем петли любым удобным способом, например иглой.

Предлагаю ознакомиться с видео:

https://youtu.be/KW-b_FolppM

Рукава:

Поднимаем петли из кромочных, образованных между рядами. Для более узкого рукава поднимаем петли из расчета 2 петли из 4х рядов, для большего количества петель можно чередовать: 2 петли из 4х рядов/ 3 петли из 4х рядов.

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.

Предлагаю ознакомиться с видео:

<https://youtu.be/s0meDu3gSL4>

Начинаем поднимать петли от середины подреза (если он есть) или от середины подмышки, далее вдоль одной половины джемпера, 3 петли с нити, вдоль второй половины, вторая половина подреза и замыкаем вязание в круг. Вяжем по кругу лицевой гладью до нужной длины. В зависимости от полученной ширины рукава можно сделать равномерные убавки для плавного сужения.

Если вы хотите оформить манжет узором резинка 3х3 с платочной вязкой, то количество петель на конце рукава должно быть кратно 6, если резинка 1х1, то кратно 2.

Закрываем петли любым удобным способом, например иглой.

Предлагаю ознакомиться с видео:

https://youtu.be/KW-b_FolppM



Поздравляю! Ваше изделие готово!

СТИРАЕМ ГОТОВОЕ ИЗДЕЛИЕ

*Стирка производится руками в теплой воде с использованием жидких средств для шерсти или шампуня для волос. Ополаскивается в воде той же температуры. По желанию с использованием бальзама.

Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.

Аккуратно отжать. Разложить на полотенце в конечной форме и оставить до полного высыхания.

Ваши готовые работы выкладывают под тэгом #freedom_jumper_juleo



Данное описание является собственностью автора и не предназначено для распространения в свободном доступе.
Спасибо за понимание.