

Victorian Raffia



Еще в 2009 году, когда я работал над текстом *Extreme Double-Knitting*, я начал работать над модифицированным двухсторонним жаккардом в интерпретации мастерской «Скандинавской» схемы Кирана Фоули. Это была практическая часть для того, что я стал называть “off-the-grid” двухстороннего вязания с использованием прибавок и убавок с перемещением петель и цветов в интересных направлениях. По ряду причин мне пришлось отложить это в сторону.

Перенесемся в 2014 год: Киран Фоули связался со мной и выразил заинтересованность в совместном выпуске описания. Я вытащил его из хранилища ... потом распустил всё до самого начала и начал заново. Мое вязание и дизайны стали более сложными за 5 лет, и я не был бы доволен окончательным изделием в его прежнем виде. Вы можете прочитать больше об этой истории в моем блоге, если хотите.

Материалы и инструменты

[Цвет А] Kauni Effektgarn (100% шерсть; 605 м/150 г); EQ; 1 моток.

[Цвет В] Kauni Effektgarn (100% шерсть; 605 м/150 г); ET; 1 моток.

Прямые спицы 2.75 мм или размер, который подошёл для указанной плотности вязания

Плотность вязания

28 п. и 32 ряда = 10 см двухсторонним жаккардом. Тогда этот шарф будет примерно 16 см в ширину и 168 см в длину

Стандартный набор петель при двухстороннем вязании

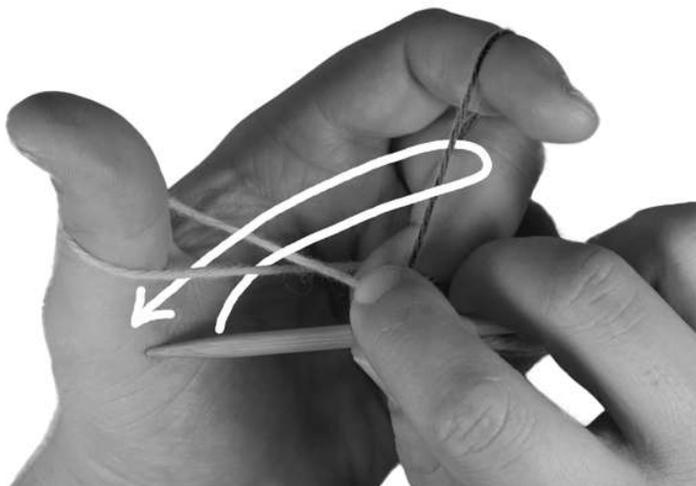
Этот набор петель основан на методе от длинной нити, которому я научился у своей матери, но длинного хвоста нет. Вместо этого вы будете использовать техники длинной нити на активных концах. Самое приятное в этом то, что вы получаете чистый край, обычно набранный от длинной нити, без всех утомительных догадок.

Для начала сделайте скользящий узел, удерживая оба цвета вместе; вставьте спицу в петлю и затяните. Оставьте примерно 10-15 см конец нити для вплетения. Не беспокойтесь о том, в каком направлении находятся цвета скользящего узла - вы снимете и развяжете узел, прежде чем начнете свой первый ряд.

Расположение рук. Держа спицу в правой руке, а нити в этой же руке отодвиньте в сторону, сложите указательный и большой пальцы левой руки вместе и поместите их между двумя висящими активными концами так, чтобы один конец проходил над вашим указательным пальцем, а другой — над вашим большим пальцем.

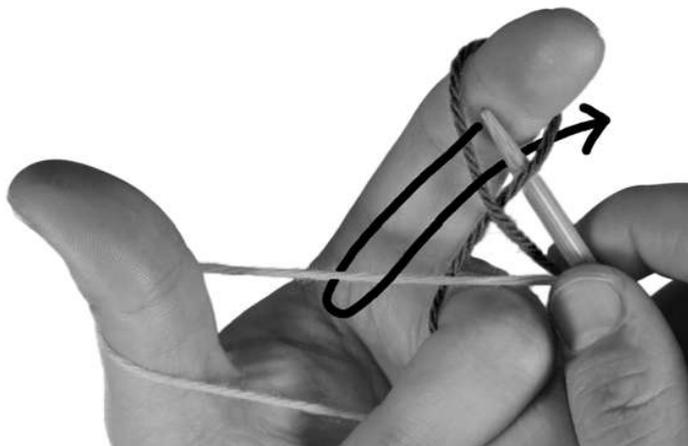
Сомкните остальные пальцы на свисающих концах; разведите большой и указательный пальцы в Y-образную форму и потяните спицу назад, как рогатку. Концы должны выходить от спицы, проходить через середину Y, вокруг каждого пальца изнутри наружу, и продолжать спускаться в вашу закрытую руку, из нижней части свободно зажатого кулака в исходные мотки.

В описании потребуется набор петель в определенном порядке цветов. Например, если указано набрать петли в паре ВА, цвет В должен быть над указательным пальцем, а цвет А должен быть над большим пальцем. Если указано в паре АВ, цвет А должен быть над указательным пальцем, а цвет В - над большим пальцем.



Держа спицу перед обоими концами, проведите ее под первой нитью большого пальца, поверх следующей нити большого пальца и первой нити указательного пальца. Поймав прядь с пальца на спицу, пропустите спицу назад через петлю большого пальца и снова вперед. Скиньте петлю с большого пальца, снова возьмите конец цвета большого пальца на большой палец и затяните. Теперь у вас должна быть петля на спице того цвета, который находится над указательным пальцем.

Затем мы сделаем то же самое в (слегка измененном) зеркальном отображении для обратного набора петли от длинной нити.



Заведите спицу за все концы. Теперь, захватывая нити сзади, проведите спицей под первой нитью указательного пальца, над верхней частью следующей нити указательного пальца, а затем под первой встреченной нитью большого пальца.

Поймав нить с большого пальца на вашу спицу, пропустите спицу обратно через петлю указательного пальца и снова назад.

Скиньте петлю пальца; возьмите конец цвета указательного пальца снова на палец и затяните. Теперь у вас должна быть петля на спице того цвета, который находится над вашим большим пальцем.

Это создало пару петель в последовательности цветов, как это предусмотрено в описании. Продолжайте делать одну обычную и одну обратную петлю от длинной нити, чтобы продолжать чередовать цвета набора петель. Я рекомендую вам затягивать этот набор петель немного больше, чем при обычном наборе петель. Это сделает первый ряд после набора петель более трудным, но конечный край будет намного чище.

Видео-урок по такому набору петель от автора <https://youtu.be/8e4zqHtUnPg>

Двухстороннее вязание

Правила стандартного двухстороннего вязания: всё двухстороннее вязание выполняется в парах. Первая петля в каждой паре всегда является передней петлёй, всегда вяжется лицевой петлёй и всегда обе нити за работой (**нзр**). Вторая петля в каждой паре всегда является изнаночной петлёй, всегда вяжется как изн. и всегда обе нити перед работой (**нпр**) в противоположном цвете от лиц. петли

Другими словами, в рядах Слоя 1 (нечетных), когда вы сталкиваетесь с пикселем Цвета А на схеме, вы будете вязать лиц. Цветом А, держа обе нити сзади, затем изнаночную Цветом В, держа обе нити спереди; когда вы сталкиваетесь с пикселем Цвета В на Схеме, вы будете вязать Цветом В, держа обе нити сзади, затем изнаночную Цветом А, держа обе нити спереди. В рядах Слоя 2 (четных) цвет на схеме соответствует изнаночной — но вы все равно должны сначала вязать лиц. Так во 2 слое, когда вы сталкиваетесь с пикселем Цвета А, вы будете вязать лиц. Цветом В и изн. Цветом А; когда вы сталкиваетесь с пикселем Цвета В, вы будете вязать лиц. Цветом А и изн. Цветом В. Это также объясняется в ключе.

У вас должны быть только пары двух цветовых порядков: АВ или ВА. Вы никогда не должны иметь пары АА или ВВ. Если вы видите группу из трех или более активных петель на спице одного цвета, вы ошиблись и вставили одноцветную пару.

Это не может быть исправлено позже, кроме как с помощью дублирования петли, так что вернитесь и исправьте это, пока не стало слишком поздно! Это нормально иметь группы по 2 одного цвета в ряд — не внутри пары, а из соседних пар, когда была сделана смена цвета.

Кромки в двухстороннем вязании

Чистый двойной вязаный край достигается путем объединения связанной пары и снятой пары. Связанная пара - это простая пара, связанная с перекручиванием между петлями, так что две стороны фиксируются вместе без смены цвета. Снятая пара снимается вместо того, чтобы быть провязанной, в то время как нить держать, как для любой нормальной пары. Если вы работаете со связанной парой и снятой парой, когда вы сталкиваетесь с ними на схеме, вы получите максимально чистый край.

Для выполнения связанной пары:

1. Первую п. вязать как лиц скрещенную (за заднюю стенку петли) цветом указанным на схеме.
2. Нпр, вставить спицу, как если вязать изнаночную
3. Оберните нить противоположного цвета один раз вокруг другой нить снизу и завершите изнаночную.

Для выполнения снятой пары:

1. Нзр, снять 1 п. как изн.
2. Нпр, снять 1 п. как изн.

Видео-урок от автора https://youtu.be/mIQK_WrHVkK

Убавки в двухстороннем вязании

Одиночное убавление выполняется на 2-х парах, их необходимо переставить след. образом: было Л-И-Л-И, должно стать Л-Л-И-И, затем убавить лиц. и изн. по отдельности, чтобы получить одну новую пару петель. Важно, чтобы убавки были в одном и том же направлении с обеих сторон, чтобы убавки отражали друг друга.

Оба типа одиночных убавок изначально настраиваются одинаково. Работайте до значка убавки на схеме и выполните следующие две пары следующим образом: Снять 3 п. как изн., снять и удерживать одну п. с правой спицы, накинуть следующую п. с правой спицы на левую спицу, поднимайте удерживаемую п. на правую спицу. Снять 2 п. обратно. Это завершит переупорядочение пар.

Для убавки с **наклоном влево**: ССЛ, 2 вм.изн.

Для убавки с **наклоном вправо**: 2 вм.лиц., ССИ.

(ССЛ: снять 2 п. по отдельности как лиц., вернуть обратно на левую спицу, 2 вм. лиц.скрещ.
ССИ: снять 2 п. по отдельности как лиц., вернуть обратно на левую спицу, 2 вм. изн.скрещ.)

Убавки в двухстороннем вязании (продолжение)

Двойное убавление выполняется аналогично, но на трех парах - было Л-И-Л-И-Л-И, должно стать Л-Л-Л-И-И-И. Чтобы сделать так, вы можете либо использовать дополнительную спицу, либо просто удерживать петли большим пальцем левой руки, когда вы спускаете их со спицы. Так же как описано выше: снять 5 п. как изн., снять и удерживать одну п. с правой спицы, накинуть следующую п. с правой спицы на левую спицу, снять и удерживать ещё одну п. с правой спицы, накинуть следующую п. с правой спицы на левую спицу, поднять 2 удерживаемые петли на правую спицу. Снять 3 п. обратно. Это завершает переупорядочение пар.

В этом описании используется **центральная двойная убавка с наклоном влево**, которая вяжется след. образом: нити за работой, снять 1 п. как лиц., 2 в.лиц. цветом указанным по схеме, накинуть снятую п. на провязанную. Перевести нити вперёд, снять 1 как изн., ССИ, накинуть снятую п. на провязанную.

Прибавки в двухстороннем вязании

Есть два вида прибавок в двухстороннем вязании, которые используются в этом описании. Направленные прибавки (с наклоном влево, вправо) выполняются как поднятые прибавки — в одну или обе ножки петли ниже текущего ряда. Ненаправленные прибавки выполняются как П1 (1 прибавка) — в протяжку между двумя петлями. Все они включают в себя перекручивание, чтобы свести к минимуму возможность появления отверстий в готовой работе. Ни один из них не требует переупорядочения петель ни до, ни после — ключ всегда заключается в том, чтобы закончить “построение” всей прибавленной пары, прежде чем перейти к следующей паре. Кроме того, во время инструкций я использую термины “внутри” и “снаружи”, а не спереди и сзади. Это происходит потому, что внутренняя часть работы (между слоями) и внешняя (передняя или задняя) всегда одинаковы, в то время как передняя и задняя части изменяют определения в зависимости от того, над каким слоем вы работаете.

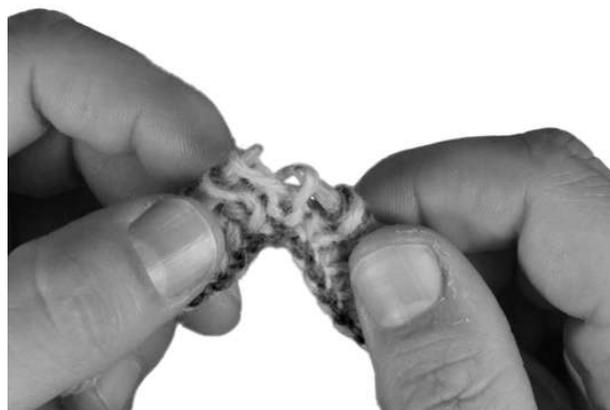
Элементы схемы для поднятой прибавки следуют четкой логике: диагональная линия указывает в направлении прибавки.

Новая пара может иметь или не иметь тот же порядок цветов, что и пара, в которую вы прибавляете; схема покажет это.

Для любой прибавки провязывайте пару непосредственно перед первой парой, на которую влияет элемент схемы ...

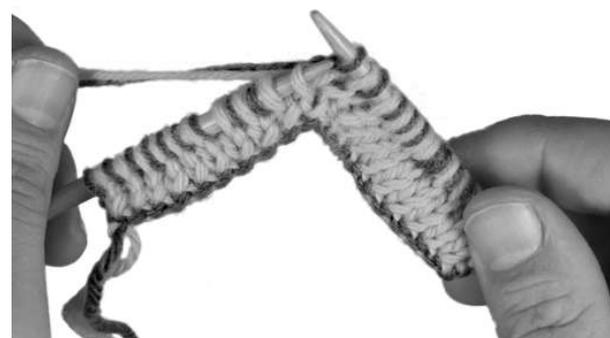
Для прибавки с наклоном вправо:

1. Нзр, вставить правую спицу в п. ниже след. передней п. на левой спице, изнутри наружу.
2. Вставить левую спицу в переднюю часть петли на правой спице. Закончить как лицевую цветом, указанным по схеме. Это 1 лиц.скрещ.
3. Нпр, вставить правую спицу в п. ниже след. задней п. на левой спице, изнутри наружу.
4. Вставить левую спицу в заднюю часть петли на правой спице. Закончить как изнаночную цветом, отличным от того, что вязали лиц.
5. Вязать след. пару цветом, указанным по схеме.



Для прибавки с наклоном влево:

1. Нзр, вставить левую спицу в п. на две ниже предыдущей передней п. на правой спице, изнутри наружу.
2. Лицевая цветом указанным по схеме.
3. Нпр, вставить левую спицу в п. на две ниже предыдущей задней п. на правой спице, изнутри наружу.
4. 1 изн.скрещ. цветом, отличным от того, что вязали лиц.



Прибавки в двухстороннем вязании (продолжение)

Двойная прибавка не имеет собственного символа; это просто пара одиночных прибавок по обе стороны от центральной пары. Будьте осторожны при выполнении прибавок с наклоном влево, так как правая ножка той же пары уже была вытянута. Возможно, Вам будет трудно вставить спицу в левую ножку. Настойчивость!

Для двойной прибавки:

Используя прибавки, описанные на стр. 4, сделайте прибавку с наклоном вправо, затем пару, как указано на схеме, а затем прибавку с наклоном влево.

Чтобы выполнить прибавку П1 (технически это увеличение П1Л, но направленность менее выражена, и её сделать легче, чем П1П):

1. Нзр, используя правую спицу поднять протяжку соответствующую цвету лиц. п. как указано на схеме, изнутри наружу.
2. Вставить левую спицу в переднюю часть петли на правой спице. Закончить как лицевую цветом, указанным по схеме. Это 1 лиц.скрещ.
3. Нпр, используя правую спицу поднять неиспользуемую протяжку изнутри наружу.
4. Вставить левую спицу в заднюю часть петли на правой спице. Закончить как изнаночную цветом, отличным от того, что вязали лиц.



Во всех случаях, когда вам нужно вставить спицу в петлю с обратной стороны вашей работы, немного переверните работу на вашей спице, чтобы вы могли видеть, что вы делаете. Как только петля поднята, вы можете перевернуть свою работу обратно вниз, чтобы завершить маневр более естественным образом.

Закрытие петель

Закрытие петель, который я использую в двухстороннем вязании, похоже на набор петель, хотя и не полностью идентичен. Это то же самое, что и самое простое закрытие петель, которую вы знаете, за исключением того, что оно выполняется по схеме двустороннего вязания, и способ, которым я решаю проблему чрезмерной или недостаточной компенсации вашего натяжения, необычен.

Когда вы закончите свой узор, свяжите еще один полный ряд в одном цвете (обычно таким же, как порядок цветов пары с краю). Последнюю пару провяжите, а не снимайте! Если вы работаете на круговых спицах, сдвиньте их на другой конец; если вы работаете на прямых, переснять все п. на другую спицу. В любом случае, кончик спицы теперь должен выходить с “изнаночного” края работы.

Теперь, снять 1 как лиц., снять 1 как изн., накинуть первую снятую п. на вторую. Снять 1 п. как лиц., накинуть первую снятую п. на вторую, снять 1 как изн., накинуть первую снятую п. на вторую. Продолжайте снимать лиц. как лиц, а изн. как изн., и всякий раз, когда у вас на спице 2 п., накидывать первую снятую п. на вторую.

Когда вы дойдете до конца, у вас будет одна пара (2 п.) на вашей спице. Обрежьте концы, пропустите оба конца через обе петли и затяните.



Вплетение концов

Двойное вязание-это пустота! Протяните концы в промежутки между слоями с помощью гобеленовой иглы, стараясь все время держать иглу внутри работы. Когда вы почувствуете, что зашли достаточно далеко, вытащите иглу и концы, отрежьте их у основания точки выхода, затем потяните полотно, и концы исчезнут внутри. Это особенно хорошо действует на цепких волокнах, таких как шерсть. Если вы хотите, вы можете вывести концы на поверхность, а затем пропустить их через то же отверстие в другом направлении; повторите столько раз, сколько необходимо. Это поможет надежно закрепить концы.

Блокировка (ВТО)

Блокирование двухстороннего вязания в основном то же самое, что и блокирование стандартного вязания, с одной оговоркой-два слоя более впитывающие, чем один. Замочите и слейте воду, как обычно, и закрепите на блокирующей доске; оставьте сушиться на ночь (я использую вентилятор, чтобы ускорить процесс), а затем —это важно — переверните изделие и снова закрепите, чтобы убедиться, что обе стороны полностью высохли. Этот узор требует сильного блокирования — волнистые края должны очень хорошо выпрямляться и почти полностью исчезать при высыхании.

Авторское право на фотографию
2015 Alasdair Post-Quinn.
Образец связан Alasdair Post-Quinn, 2014.
Спасибо Джен Т. за позирование.

Схема 2а

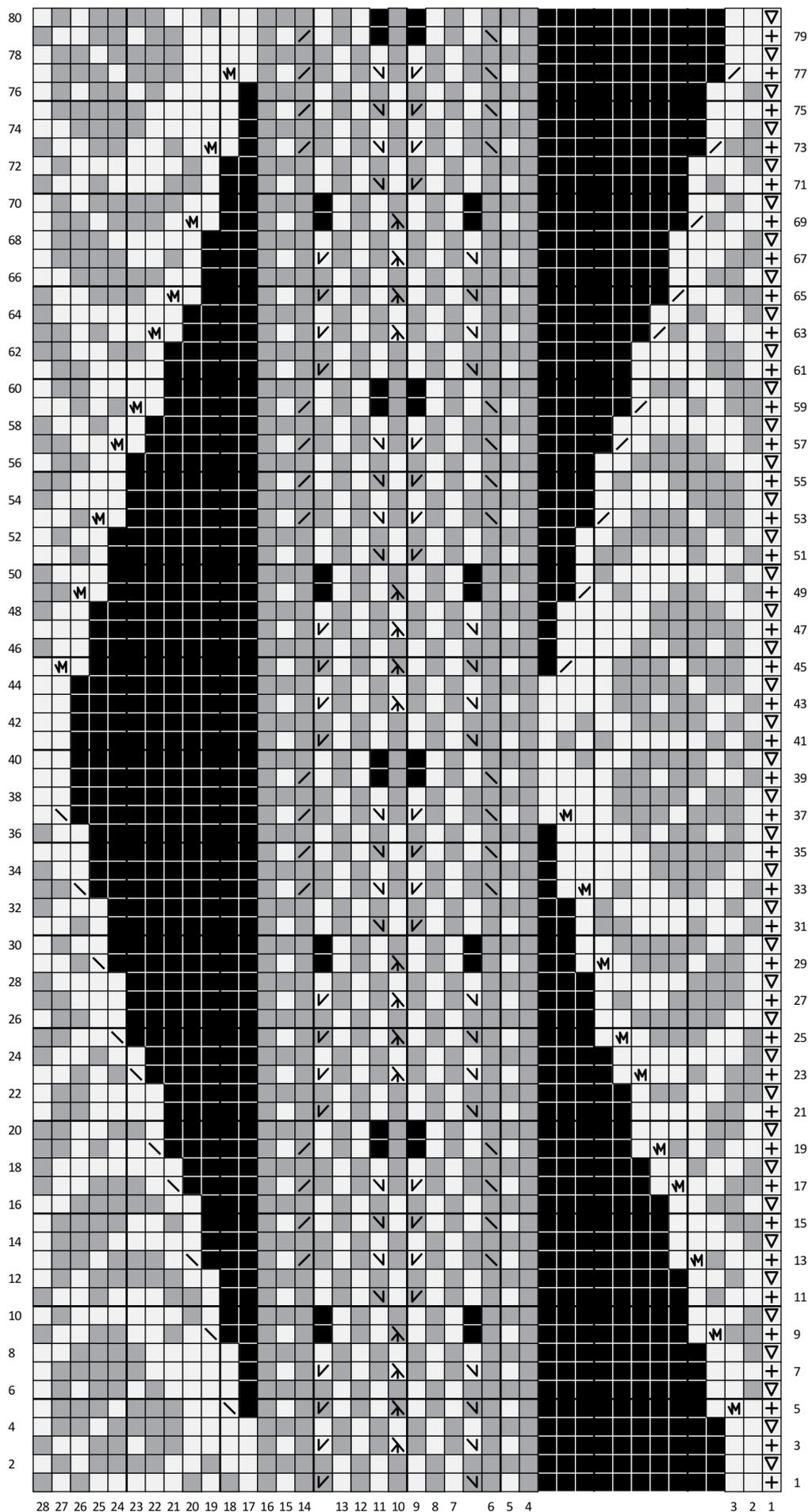


Схема 2b

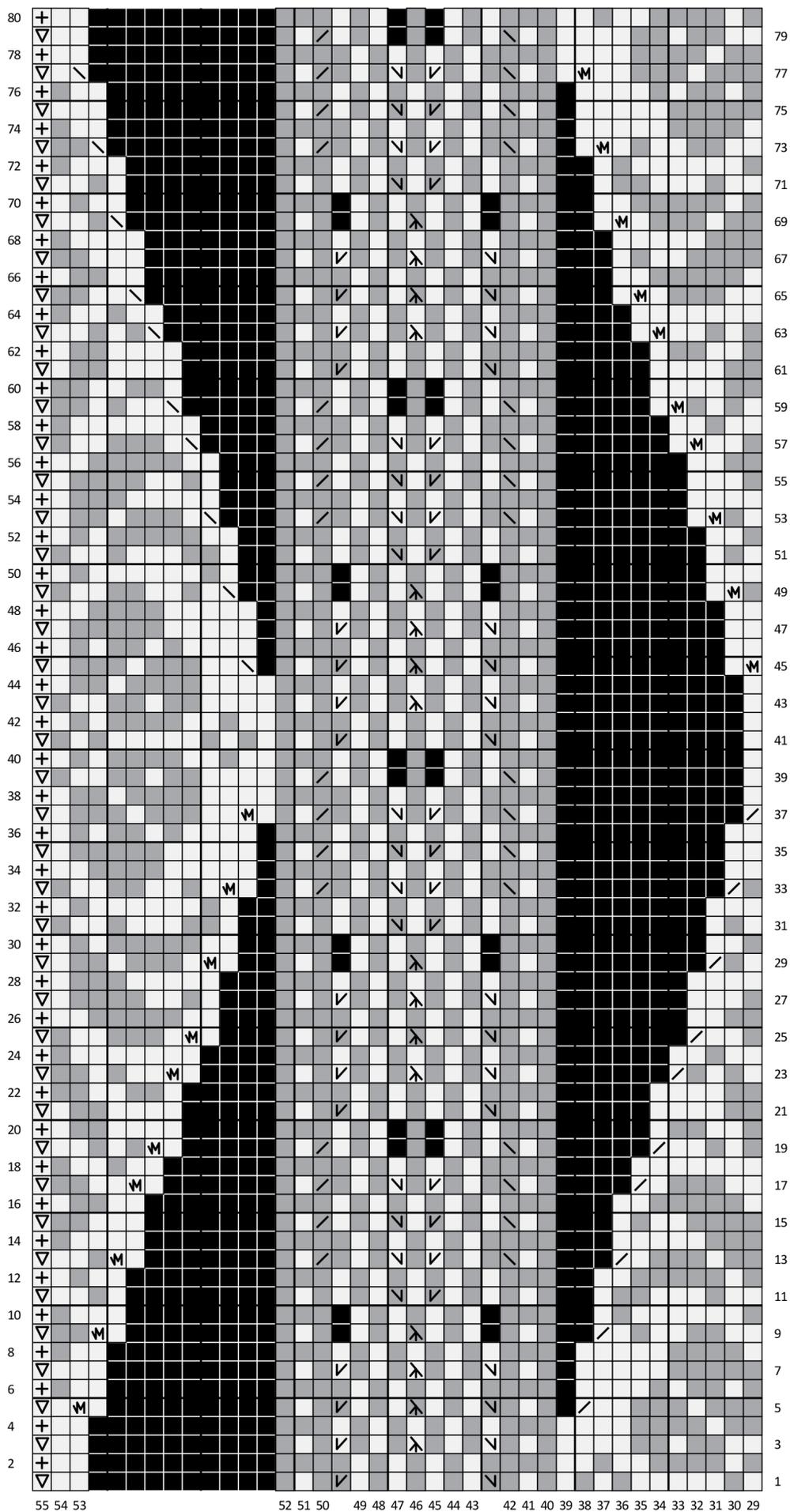


Схема 2с (в стиле от Kieran Foley)

