



### Пряжа:

- Lana Gold Alize (240 м в 100 гр; 50% шерсть, 50% акрил).
  - для отделки пряжа типа махра/пуф - Baby Nirvana Filati (85 м в 50 гр; 100% полиэстер).
- Вес шапки чуть больше 70 гр. Расход: светлый джинс 55 гр, белого и темного джинса для отделки по 5 гр, декоративной пряжи чуть больше 5 гр. Крючок 3.  
Размер 44 см, высота около 16 см. Шапочка примерно на полгода.

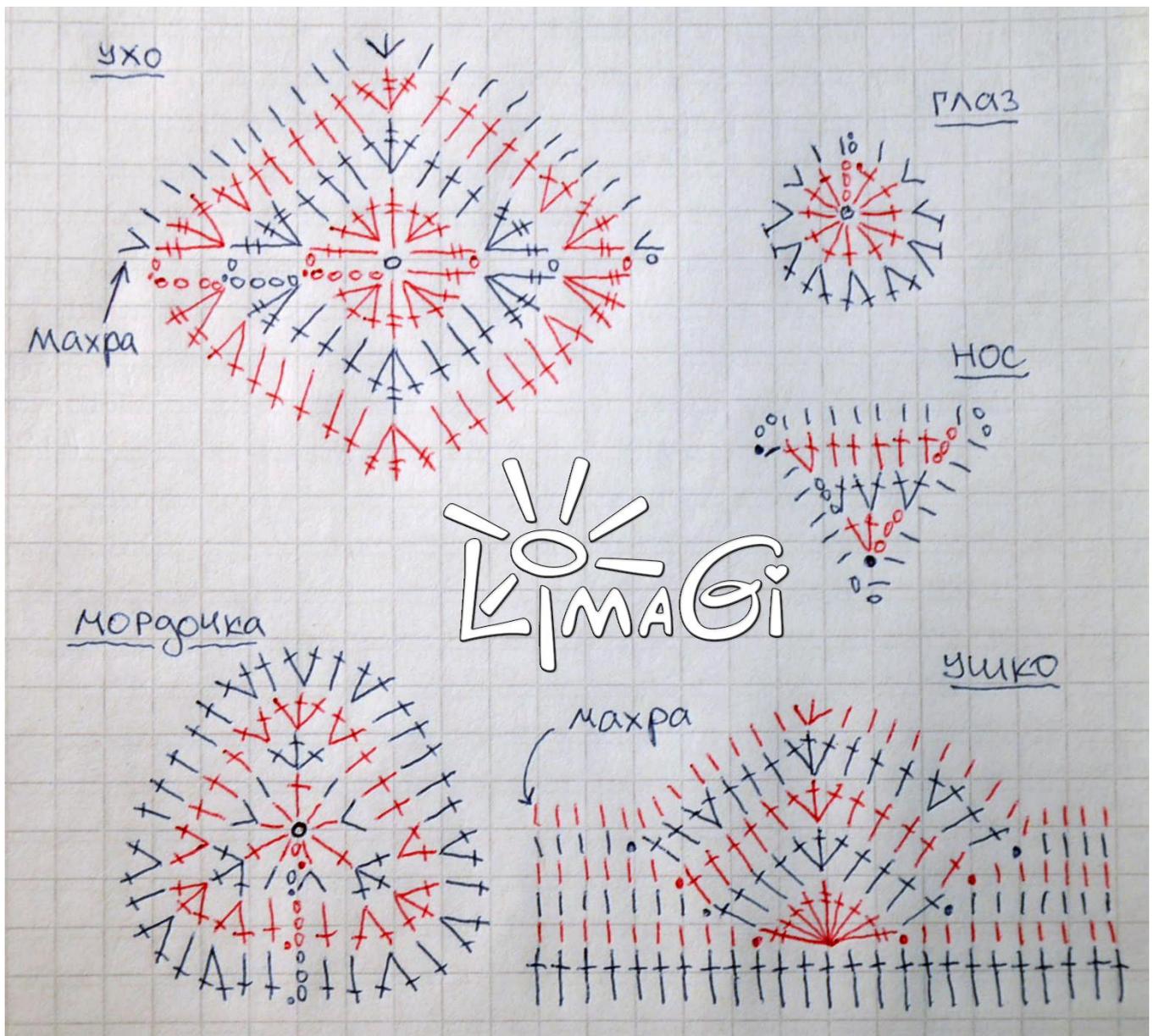
Полотно шапки вяжется по принципу «глубокого вкалывания» столбиками с накидом (показанного Ириной, ник - Голубка). При этом убирается закос полотна и соответственно шва, свойственные круговому вязанию в одну сторону. И легче потом пришить ушки симметрично. Для этого крючок вводится не под верхнюю петельку столбика (зеленая точка), а немного глубже в тело столбика (красная точка) - между двух полупетелек. При этом с изнанки подхватывается перемычка (отмечена стрелкой). Полотно за счет этого становится несколько грубее, уменьшаются дырочки, теряется пружинистость. Так же свойственно уменьшение высоты ряда и немного больший расход пряжи. Замыкается ряд СС в верхнюю ВП - вводим крючок в середину петельки так, чтобы он оказался и под изнаночной перемычкой петли - так плотнее.



Полотно из-за такого способа вязания меньше тянется, учитывайте это при расчете. Я вязала всего 10 клиньев вместо 12, потому что при 12 фалдило!

### Основа шапки (колпачок)

Обернуть два раза вокруг пальца нить и снять с него это колечко. В двойное колечко нити связать первый ряд - 3 воздушные петли и 9 столбиков с накидом. Затем кольцо затянуть. Шапку вязать столбиками с накидом (как показано выше) по принципу 10 клиньев, т.е. в каждом ряду добавлять 10 столбиков (вязать по два столбика в один через равные расстояния). Прибавки делать вразброс, не друг над другом. Для подъема на новый ряд вязать три воздушные петли (если по шву будут дырочки - можно две, но чтобы не тянуло). Замыкать ряд соединительным столбиком в верхнюю подъемную петлю. После 10-12 см (в зависимости от размера) диаметра круга прибавки делать через ряд, чтобы сделать мягче переход на ровную часть. Для размера 44 см и моей плотности вязания по окружности нужно 85 столбиков (посчитать заранее по связанному образцу узора) - вязать расширяющуюся часть до этого количества столбиков в ряду. Далее вязать ровно до нужной высоты минус примерно 2,5 см. У меня 21 ряд СН. Затем идет часть с ушками. Они цельновывязанные с нижними рядами шапки.



### Ушки для завязок

Поделить количество столбиков по окружности на пять. Отступить от заднего шва  $\frac{1}{5}$  часть в обе стороны и отметить маркерами - это будут центры ушек. У меня  $85/5=17$ , центр ушка на 17-м столбике от шва (шов не считаем). Вязать ушки по схеме со второго (красного) ряда. В этих рядах на месте ушка вяжутся столбики большей высоты для формирования треугольника, а по остальной части низа шапки СБН. Первый ряд СБН вяжем тоже с глубоким вкалыванием, остальные ряды СБН как обычно. А столбики самого ушка вяжем все время с глубоким вкалыванием для лучшего сочетания с шапкой. Если ушко нужно шире, то связать еще ряд-два по подобию предыдущих рядов. Если тогда между столбиками появятся дырочки (т.е. они будут расположены редковато в ряду), то сделать дополнительные добавки. Но про расширение ушка подумать заранее, чтобы начать вязать его на нужной высоте (вычитать от низа шапки все планируемые ряды СБН). В основе ушка будет дырочка. Я разделила пряжу на несколько нитей и такой тонкой нитью зашила ее с изнанки, также немного сшила с основой и боковинки крайних наклоненных столбиков (стрелка на фото).



Последний ряд на схеме ушек - ряд столбиков без накида. Это ряд обвязки декоративной пряжей по низу всей шапки. Но вяжем его по изнаночной стороне шапки (т.е. держа шапку внутренней стороной к себе), на лицевую сторону пойдет изнанка столбиков (просто она более пышная).

**Уши** вяжутся ромбами (до сшивания будут фалдить) согласно схемы, начиная с колечка нити (его не надо очень сильно затягивать). Вяжем столбики с глубоким вкалыванием, как и на шапке. Через ромб вырисовывается линия с воздушными петлями - она для сгиба. Провязав три ряда, складываем ромб пополам по этой линии - у нас выходит двойное ушко с изогнутым низом (чтобы совпасть с линией головы в месте пришивания уха) и пока разъединенным верхом. Внутри прячем кончики нитей. Теперь берем махровую пряжу и вяжем ряд СБН, вводя крючок сразу под две петли (от двух сторон уха), соединяя этим рядом две части вместе. На переднюю сторону шапки надо пускать изнаночную сторону махры на ушах (она пушистей).

**Нос** вяжем темной нитью по схеме. Начинаем с петли внизу треугольника и вяжем три ряда столбиков с накидом. Затем, не обрывая нить, обвязываем по кругу столбиками без накида. При этом внизу носика, чтобы был более острый угол, вяжем воздушную петлю, еще одну петлю для подъема и столбик в первую воздушную петлю. Далее продолжаем вокруг носика.

Вяжем **мордочку** белым цветом по схеме, начиная с колечка нити. В ней четыре ряда столбиков разной высоты для формирования треугольной округлой формы. На нее сразу пришиваем нос, слегка выдвинув верхнюю линию поверх мордочки, и вышиваем тамбурным швом рот.

Для **глаз** вяжем белой нитью два овала по схеме, начиная с колечка нити. А также отдельно вяжем два кружочка темной нитью, как первый ряд на схеме (т.е. 12 СН).

Детали накалываем на шапку в надетом на манекен/мячик виде, желательнее именно нужного размера. Сначала располагаем мордочку по центру, чуть отступив от низа шапки, и вплотную к ней прикладываем белые части глаз узкой стороной ряда вниз (между собой они тоже вплотную), на них размещаем темные кружочки. Пришиваем все по кругу, прокладывая шов вдоль края под петлями крайнего ряда. Можно шить нитью в цвет или монопитью (прозрачной тонкой швейной леской). Белую нить делим пополам и вышиваем решетку на носике и отблески в глазах - для добавления живости.



Для двух сторон усов вяжем две цепочки из темной пряжи длиной около 30 см каждая. Затем эту цепочку протягиваем крючком с изнанки на лицо и обратно, чтобы получились усы. Начало их у меня в соседних дырочках третьего ряда мордочки. Между концами по два ряда полотна. Надо чтобы цепочка при продевании не перекручивалась и все время наружу шла изнаночная сторона. С изнанки затем распускаем лишнюю часть цепочки попетельно, закрепив цепочку иглой в месте окончания усика (фото 1). Затем кончик пряжи разделить на более тонкие нити, вставить одну в иглу и накрепко пришить к изнанке шапки, чтобы усик не выдернулся (фото 2).



Пришиваем уши. Желательно надеть шапку на манекен или мячик нужного размера. Приложить уши, подыскивая им подходящее место по высоте (у меня до уха от центра шапки примерно два ряда). Наколоть иголкой внизу угол уха по линии от завязок к центру шапки (т.е.  $1/5$  от заднего шва). Верхние части ушей развернуть так, чтобы уши были примерно по одной линии, если смотреть сверху. Я сдвинула все на сантиметр вперед. Пересчитать по количеству столбиков или промерять сантиметром от заднего шва, чтобы удостовериться, что накололи симметрично (желательно проверить и углы, и середину). Шить лучше на манекене/мячике. Или хорошо накалывать и шить в снятом виде. Пришиваем монитью, подхватывая боковинки столбиков по низу уха (месту сгиба) и верхние части столбиков основы, находящиеся по линии соединения с ухом. По углам уши желательно пришивать, вводя иголку насквозь полотна основы - надежней.

### Завязки

Это четырехпрядные косы. Берем для них два цвета пряжи и размещаем пряди, чередуя цвета.

- 1) Для каждой пряди берем по отрезку нити длиной 90 см. Две нити разного цвета вставляем в одну дырочку по центру ушка (под петлю обвязки махрой), и две под другую.
- 2) Разделяем их на 4 пряди (для удобства слежения я пронумеровала их точками).
- 3) Заводим первую прядь поверх второй, и затем третью поверх первой.



- 4) Потом четвертую прядь уводим под первую.

5) Вторую прядь заводим поверх третьей и под четвертую.

6) Первую прядь уводим под вторую.



7) Третью прядь заводим поверх четвертой и под первой.

8) Вторую прядь уводим под третью.

9) Четвертую прядь заводим поверх первой и под второй.



Продолжать по этому принципу (с 6-й по 9-ю картинку, соблюдая цвета) до нужной длины. Если образуются диагональные цветные полоски - значит делаете правильно. На фото пряди слабо затянуты (руки заняты фотоаппаратом), а вообще сразу делать плотненько. В конце одной прядью обвить другие и затянуть узлом. Концы подровнять ножницами. Готовая косичка будет заворачиваться вокруг себя. Чтобы ее выровнять, надо отпарить утюгом через ткань, разложить на столе и прогладить с паром (тоже через ткань). У меня длина готовой завязки была 32 см.

### Примечание:

Данное описание приобретено для личного использования! Никакую его часть нельзя копировать, цитировать, публиковать и воспроизводить любым другим путем для показа и распространения в интернете и реальной жизни! Предназначено оно для вязания штучных работ (включая вязание по ним на заказ), но не для серийного/промышленного производства.

Основная информация по принципам вязания головных уборов крючком - на моем сайте [limagi.ru](http://limagi.ru)