

Best of *Sabrina*

STRICKJOURNAL

Nr. 4/25
Deutschland € 3,90

**Die
Highlights**
aus Europas
Strickmagazin
Nr. 1

Österreich € 4,50
BeNeLux € 4,60
Dänemark DK 39,00
Finnland € 5,50
Estland € 4,30
Lettland € 4,30
Litauen € 4,10
Portugal € 4,60
Spanien € 4,60
Griechenland € 4,70
Italien € 4,60
Slowakei € 4,90
Slowenien € 4,50
Polen zł 20,00
Tschechien Kč 106
Schweiz SFR 7,60



**Tolle Muster, modische Farben,
stylische Maschen-Looks**

Liebe Leserinnen und liebe Leser,

kompakt zusammengefasst in einem Heft: Wir sind stolz, Ihnen die besten Designs aus Europas größtem, monatlichen Strickmagazin SABRINA vorzustellen! Freuen Sie sich auf dekorative Muster, plastische Strukturen, trendgemäße Schnitte, große Modellvielfalt und tragbare, stylische Lieblingsstücke, die Ihre Garderobe auf das nächste Level heben. Denn wenn Sie stricken, dann genau nach Ihrem Geschmack, passend zu Ihren Bedürfnissen, in Farben und Garnen, die Sie lieben. Denn selbst gestrickt heißt ganz nach eigenem Gusto – genau das, was Ihnen steht und gefällt. Wir haben da 18 überzeugende Vorschläge für Sie – vom Pulli bis zur Mütze, Cardigans, Hoodies und Mützen. Welches Design wird Ihr Strick-Highlight?

Viel Spaß beim Stricken und Tragen
wünscht

Ihre Redaktion



Seite 20



Seite 26



Seite 29



Seite 30

Impressum	14
Kreuzansschlag	18
Abkürzungen	20
Maßtabelle	22
Bezugsquellen	26

Das
SABRINA-
Aboangebot
finden Sie auf
Seite 28.



Seite 8



Seite 12

Wir sind für Sie da!

Haben Sie Fragen zu unseren Heften oder Probleme mit einer Anleitung? Unser Leser-Service hilft Ihnen gerne weiter.

Schreiben Sie uns:
Service-hotline@bpv-medien.de





Das vierfarbige Modell lebt von seinem abwechslungsreichen Jacquardmuster – der taillenkurze Schnitt und der hohe Stehkragen unterstreichen den modernen Look

Modell 1
Anleitung auf Seite 6+14

Geschmackvolle Geometrie



Modell 2

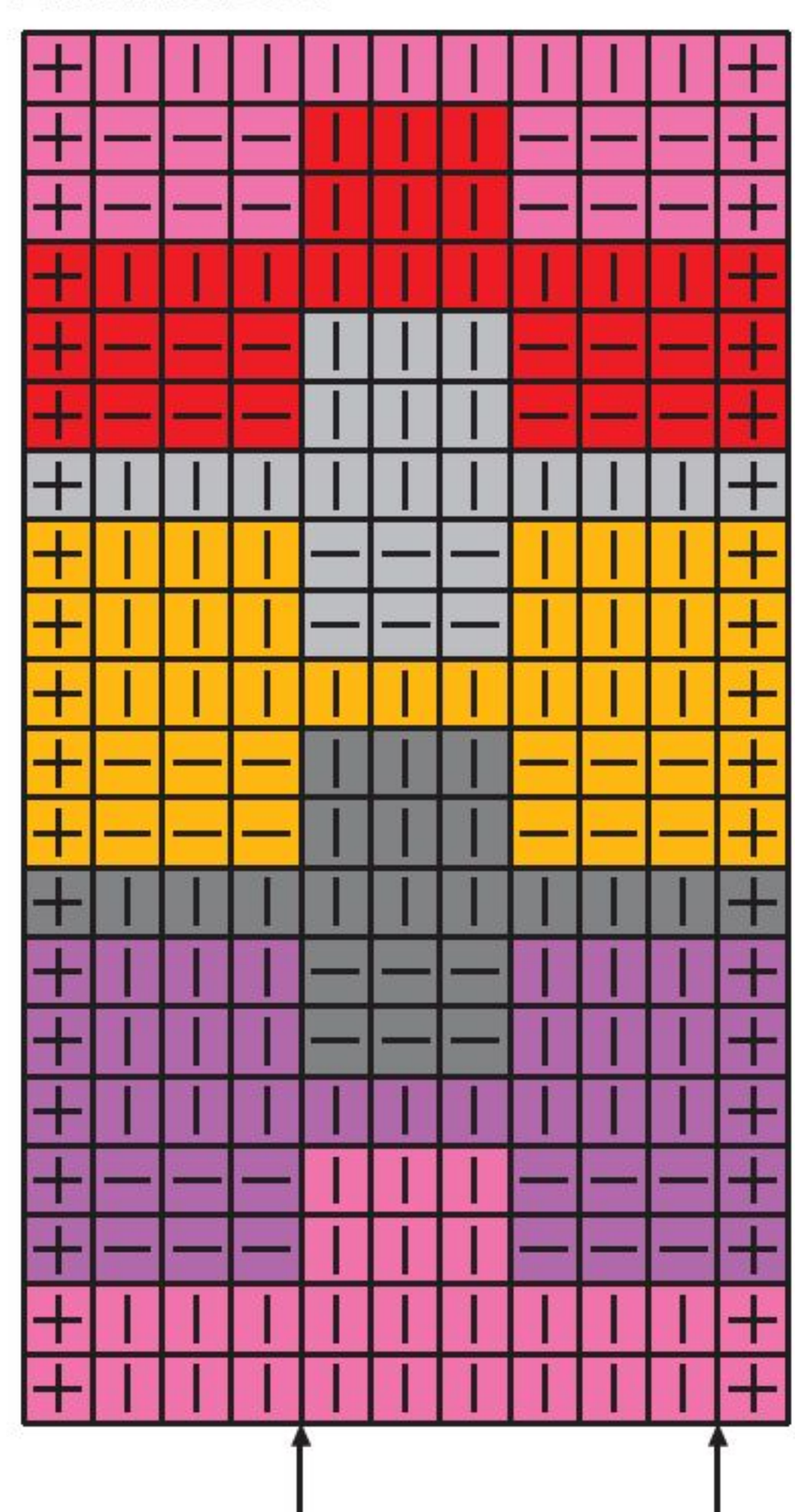
Jacke mit Jacquardmuster

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: AUSTERMANN „Briana“ (51% Alpaka, 49% Baumwolle, LL = 165 m/50 g) **150 (200) 250 g** Cyclam (Fb 04), **100 (150) 150 g** Brombeere

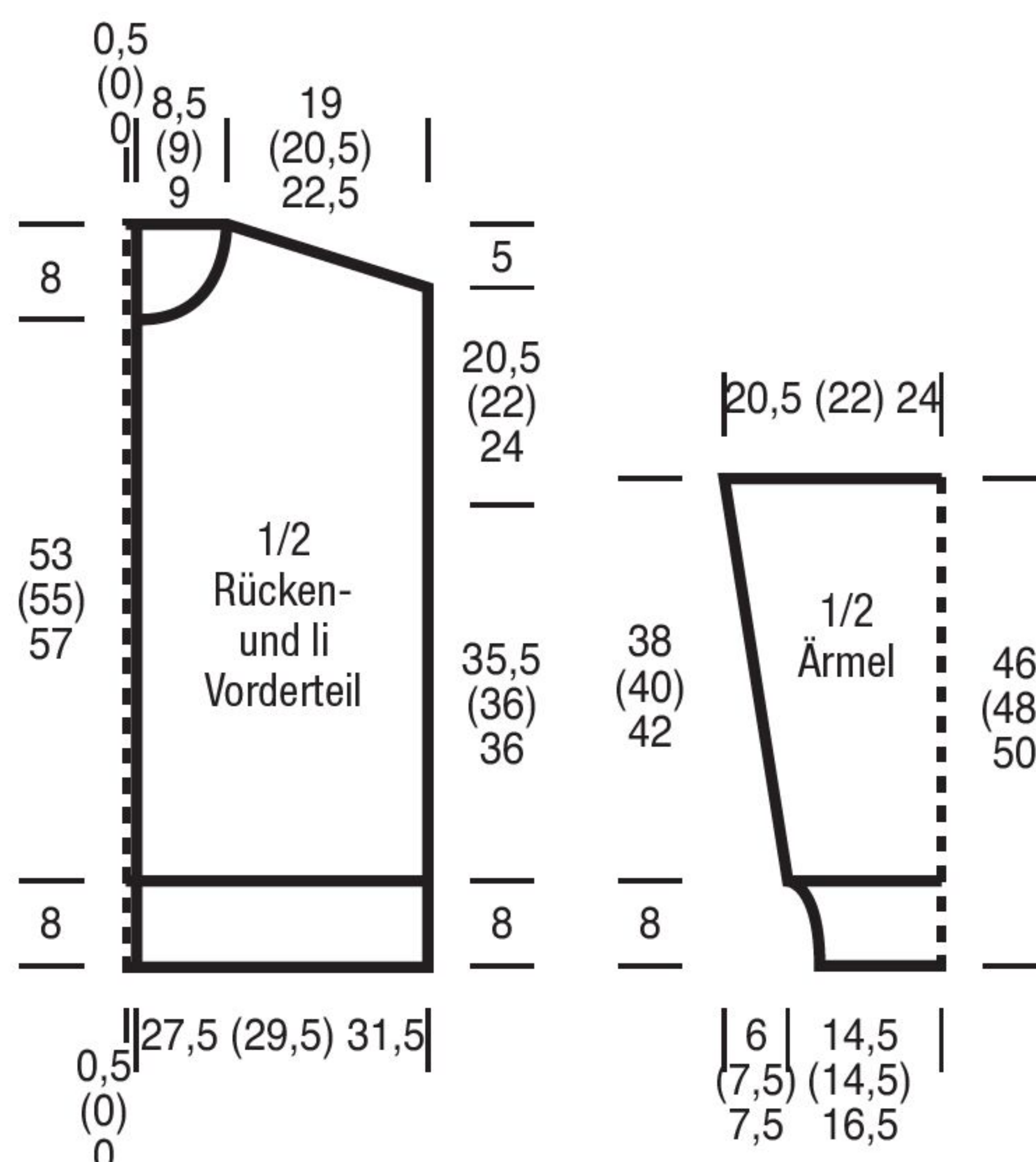
(Fb 05), **je 50 (100) 100 g** Rot (Fb 03) und **50 (100) 100 g** Orange (Fb 02) und AUSTERMANN „Alpaca Cotton“ (51% Alpaka, 49% Baumwolle, LL = 165 m/50 g) **je 50 (100) 100 g** Grau (Fb 04) und Silber (Fb 03). Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 4 und 5,5 sowie 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 4. Sieben Knöpfe von UNION KNOPF (Art-Nr 48611, Fb 62, 23 mm Ø).

Zählmuster



Zeichenerklärung:

- = Rdm
- = 1 M li
- = 1 M re
- = Brombeere
- = Orange
- = Rot
- = Cyclam
- = Grau
- = Silber



Falsches Patent: M-Zahl teilbar durch 4 + 3 + 2 Rdm. 1. R = Rückr: Rdm, 1 M re, * 1 M li abh (Faden vor der M), 3 M re, ab * stets wdh, 1 M li abh (Faden vor der M), 1 M re, Rdm. 2. R = Hinr: Rdm, * 3 M re, 1 M li abh (Faden vor der M), ab * stets wdh, 3 M re, Rdm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Jacquardmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 3 + 2 Rdm. Lt Zählmuster in Norwegertechnik str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr die M und Farben str, wie sie erscheinen. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 6 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 40. R 1 x str, dann die 5. – 40. R stets wdh.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 1 M gl re, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Bis zu den letzten 4 M str, dann 2 M re zusstr, 1 M gl re, Rdm.

Maschenprobe im Jacquardmuster: 16 M und 23 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 93 (97) 105 M in Cyclam mit N Nr 4 anschl und für den Bund 8 cm = 27 R falsches Patent str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 5,5 im Jacquardmuster weiterarb, dabei in der 1. R vert 4 (2) 4 M abn = 89 (95) 101 M. Für die Schulterschrägungen nach 56 cm = 128 R (58 cm = 134 R) 60 cm = 138 R ab Bund beids 1 x 4 (4) 5 M und in jeder 2. R 4 x je 4 und 1

x 5 M (1 x 4 und 4 x je 5 M) 5 x je 5 M abk. Nach 61 cm = 140 R (63 cm = 146 R) 65 cm = 150 R ab Bund die restl 39 (39) 41 M abk, davon bilden die mittl 29 M den Halsausschnitt, die äußeren je 5 (5) 6 M zählen noch zu den Schultern.

Li Vorderteil: 49 (53) 57 M in Cyclam mit N Nr 4 anschl und für den Bund 8 cm = 27 R falsches Patent str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 5,5 im Jacquardmuster weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 5 (6) 7 M abn = 44 (47) 50 M. Für **Größe 36/38 und 44/46** mit 1 Rdm beginnen, den Rapport zwischen den Pfeilen stets wdh, mit 1 Rdm enden. Für den Halsausschnitt nach 53 cm = 122 R (55 cm = 128 R) 57 cm = 132 R ab Bund am li Rand 1 x 6 M abk und 8 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Für die Schulterschrägung nach 56 cm = 128 R (58 cm = 134 R) 60 cm = 138 R ab Bund am re Rand 1 x 4 (4) 5 M und in jeder 2. R 4 x je 4 und 2 x je 5 M (1 x 4 und 5 x je 5 M) 5 x je 5 und 1 x 6 M abk.

Re Vorderteil: Ggl arb, dabei für **Größe 36/38 und 44/46** mit 1 Rdm und den letzten 3 M des Rapports beginnen, den Rapport stets wdh, mit den M nach dem Rapport enden.

Ärmel: 41 (45) 49 M in Cyclam mit N Nr 4 anschl und für den Bund 8 cm = 27 R falsches Patent str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 5,5 im Jacquardmuster weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 6 (2) 4 M zun = 47 (47) 53 M. Für die Ärmelschrägungen beids in der 11. (9.) 9. R ab Bund 1 x 1 M, dann 3 x in jeder 10. R und 5 x in jeder 8. R (6 x in jeder 8. R und 5 x in jeder 6. R) 8 x in jeder 8. R und 3 x in jeder 6. R je 1 M zun = 65 (71) 77 M. Nach 38 cm = 88 R (40 cm = 92 R) 42 cm = 96 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Kragen aus dem Halsausschnitt 81 M in Cyclam mit der Rundstrick-N auffassen und 16 cm = 56 R falsches Patent str. M abk. Kragen zur Hälfte nach innen umschlagen und annähen. Für die Blenden aus den Verschlussrändern und den Blenden-schmalseiten 137 (141) 145 M in Cyclam mit der Rundstrick-N auffassen und 3,5 cm = 12 R falsches Patent str, dabei in die Blende des re Vorderteils nach 2 cm ab Auffassen gleichmäßig vert 7 Knopflöcher (= 2 M re zusstr, 1 U) arb. M abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.

Modischer Farbflash

Sechs verschiedene, starke Farbtöne verbinden sich hier in einem Streifen-Jacquardmuster zu einem kuschelig warmen Cardigan mit Statement-Charakter



Modell 3

Pulli mit weiten Ärmeln

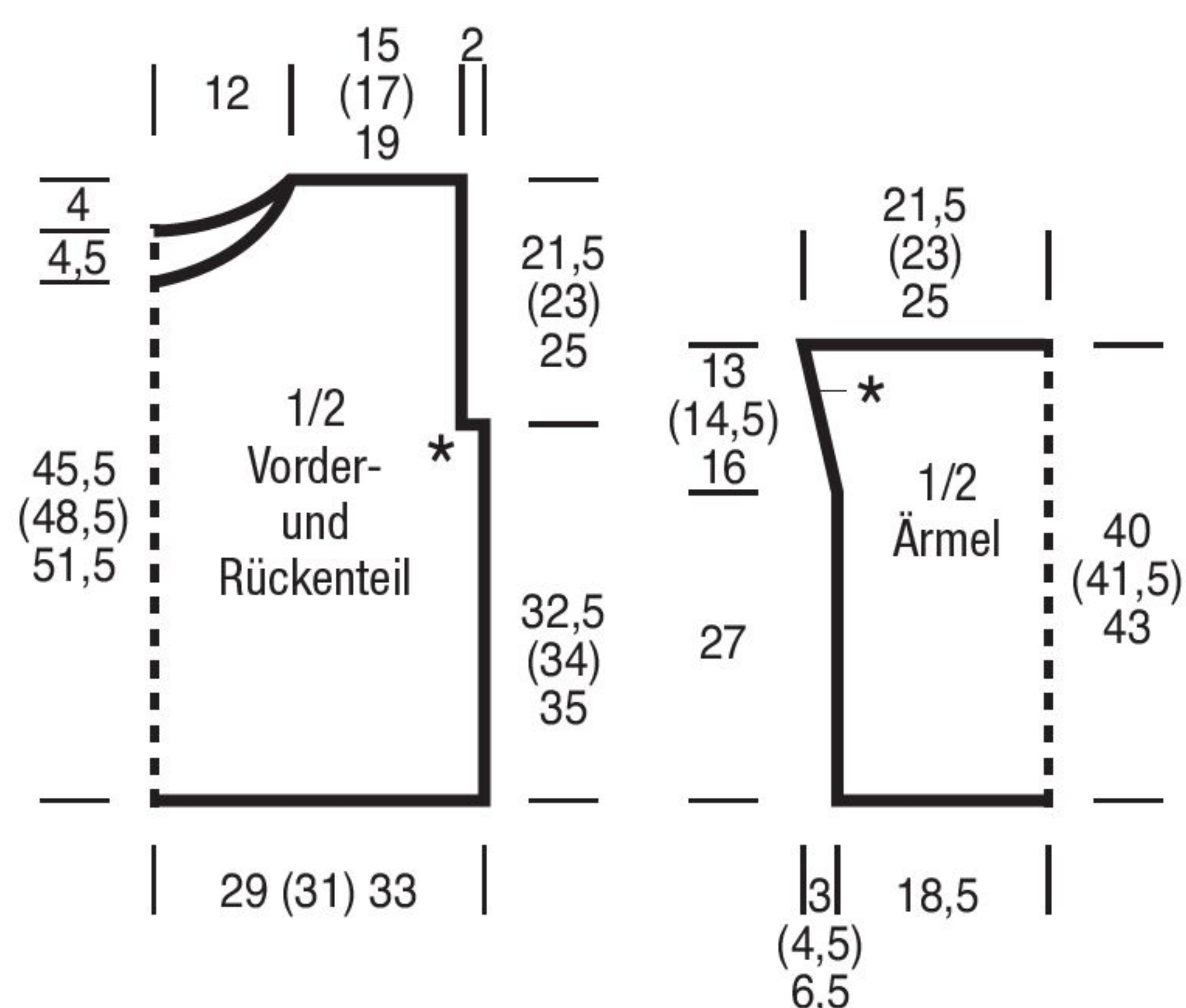
Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: Mohair-Mischgarn mit einer LL von ca 50 m/50 g: **ca 550 (650) 750 g** in Dunkelblau. Wichtig ist, dass mit dem gewählten Garn die angegebene Maschenprobe erreicht wird. 1 Paar PRYM-Strick-N Nr 9 und 1 PRYM-Rundstrick-N Nr 8.

Rippenmuster in Rd: M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Kr re: Hin- und Rückr re M.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.



Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 18 + 1. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr die M str, wie sie erscheinen, U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 18 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 28. R stets wdh.

Maschenprobe in der M-Einteilung: 10,5 M und 14 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 61 (65) 69 M mit N Nr 9 anschl und 1 Rückr re str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann die M wie folgt einteilen: Rdm, 2 (4) 6 M kr re, 55 M Ajourmuster, 2 (4) 6 M kr re, Rdm. Für die Armausschnitte nach 32,5 cm = 46 R (34 cm = 48 R) 35 cm = 50 R ab Anschlag beids 1 x 2 M abk = 57 (61) 65 M. Für den Halsausschnitt

nach 50 cm = 70 R (53 cm = 74 R) 56 cm = 78 R ab Anschlag die mittl 19 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Nach 54 cm = 76 R (57 cm = 80 R) 60 cm = 84 R ab Anschlag die restl 16 (18) 20 Schulter-M abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 45,5 cm = 64 R (48,5 cm = 68 R) 51,5 cm = 72 R ab Anschlag die mittl 9 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 3 x je 1 M abk.

Ärmel: 39 M mit N Nr 9 anschl und 1 Rückr re M str. Dann zwischen den Rdm im Ajourmuster weiterarb. Für die Ärmelschrägungen nach 27 cm = 38 R ab

Anschlag beids 1 x 1 M, dann 2 x in jeder 6. R (4 x in jeder 4. R) 3 x in jeder 4. R und 3 x in jeder 2. R je 1 M zun = 45 (49) 53 M. Über die zugenommenen M gl re str. Nach 40 cm = 56 R (41,5 cm = 58 R) 43 cm = 60 R ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für den Kragen aus dem Halsausschnitt 68 M mit der Rundstrick-N auffassen und 12 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Ärmel lt Passenzeichen einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 Umschlag
- = 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen)
- = 3 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M überziehen)
- = 1 M li
- = 2 M re zusstr

Strickschrift

	U	↓	U			–	–	↑	–	–		U	↘	U	U	↓	↓	U		–	–	↑	–	–	U	↘	U	27						
	U	↓	U			–	–	↘	↓	–	–		U	↘	U	U	↓	U		–	–	↘	↓	–	–	U	↘	U	25					
		U				–	–	↘	↓	–	–		U			U				–	–	↘		↓	–	–	U		23					
	U					–	–	↘				↓	–	–		U	U			–	–	↘		↓	–	–		U	21					
	U		–	–	↘			U	↑	U		↓	–	–		U	U		–	–	↘		U	↑	U		↓	–	–	U	19			
	U	–	–	↘			U	↘	↓	U		↓	–	–	U	U	–	–	↘		U	↘	↓	U		↓	–	–	U	17				
	–	–			U	↘			↓	U			–	–		–	–			U	↘			↓	U			–	–	15				
↓	–	–			U	↓	↘	U		U	↘	U			–	–	↑	–	–			U	↘	U		U	↓	U		–	13			
	↓	–	–			U	↓	U		U	↘	U			–	–	↘	↓	–	–		U	↘	U		U	↓	U		–	11			
		↓	–	–			U			U				–	–	↘			↓	–	–		U			U			–	–	↘	9		
			↓	–	–			U		U				–	–	↘				↓	–	–		U		U			–	–	↘	7		
↓	U			↓	–	–		U		U			–	–	↘			U	↑	U			↓	–	–	U		U		–	–	↘	5	
	↓	U			↓	–	–	U		U	–	–	↘			U	↘	↓	U		↓	–	–	U		U		–	–	↘		U	↘	3
		↓	U				–	–		–	–			U	↘				↓	U			–	–		–	–				U	↘	1	

Anleitung Modell 1 von Seite 3

Modell 1

Jacquardpulli mit Stehkragen

Größe: 38/40 (42/44) 48/50

Material: ONLINE „Linie 110 Timona“ (60% Schurwolle, 40% Polyacryl, LL = 120 m/50 g) **je 200 (250) 300 g** Weinrot (Fb 28) und Orange (Fb 12), **200 (200) 250 g** Curry (Fb 46) und **100 g** Hellgelb (Fb 72). Je 1 Paar CHIAOGOO-Strick-N Nr 4 und 4,5 sowie 1 CHIAOGOO-Rundstrick-N Nr 4.

Rippenmuster in R: Gerade M-Zahl. Hin- und Rückr: Rdm, 1 M re, 1 M li im Wechsel, Rdm. In Rd: Gerade M-Zahl. 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Gl re in R: Hinr re M, Rückr li M. In Rd: Stets re M str.

Jacquardmuster: M-Zahl teilbar durch 20 + 1 + 2 Rdm. Lt **Zählmuster** gl re in Norwegertechnik str, dabei den unbe-

nutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr alle M li str. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 20 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 94. R stets wdh. **Hinweis:** Bei längeren Abständen die Spannfäden auf der Rückseite einweben.

Maschenprobe im Jacquardmuster: 22 M und 23 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 122 (142) 162 M in Hellgelb mit N Nr 4 anschl und für den Bund 5 cm = 13 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 4,5 im Jacquardmuster weiterarb, dabei in der 1. R 1 M zun = 123 (143) 163 M. Für die Schulterschrägungen nach 41 cm = 94 R (43 cm = 100 R) 45 cm = 104 R ab Bund beids 1 x 7 (9) 10 M und in jeder 2. R 5 x je 7 M (5 x je 8 M) 1 x 10 und 4 x je 9 M abk. Gleichzeitig für den Halsausschnitt nach 43 cm = 98 R (45 cm = 104 R) 47 cm = 108 R ab Bund die mittl 29 (35) 41 M abk und beide Seiten

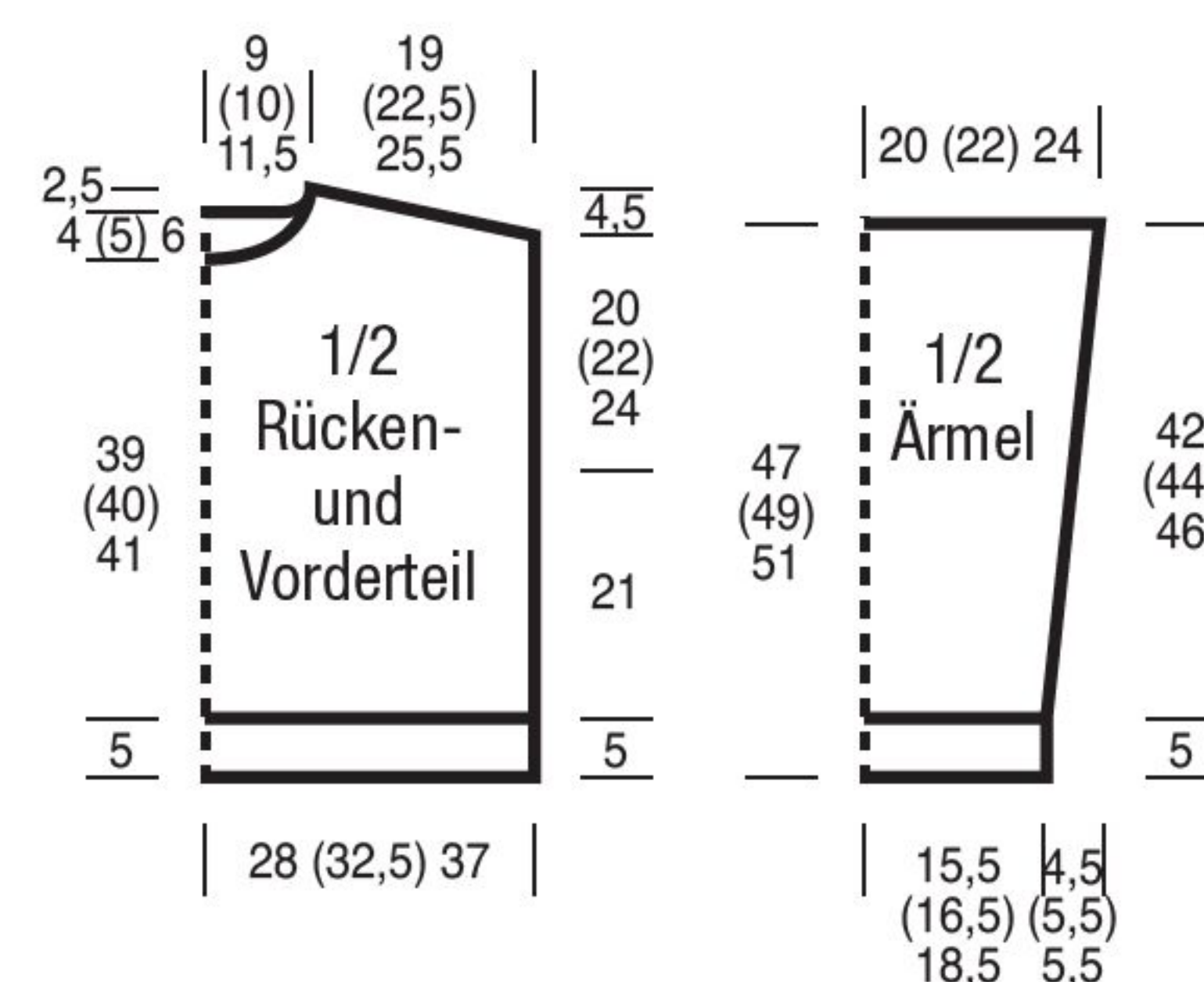
getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 1 x 2 M abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den tieferen Halsausschnitt schon nach 39 cm = 90 R (40 cm = 92 R) 41 cm = 94 R ab Bund die mittl 23 (25) 27 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3, 1 (2) 3 x je 2 und 3 x je 1 M abk.

Ärmel: 66 (70) 78 M in Hellgelb mit N Nr 4 anschl und für den Bund 5 cm = 13 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N 4,5 im Jacquardmuster weiterarb, dabei in der 1. R vert 3 M zun und die M wie folgt einteilen: Rdm, mit den letzten 3 (5) 9 M des Rapports beginnen, den Rapport von 20 M zwischen den Pfeilen 3 x arb, mit den ersten 4 (6) 10 M des Rapports und Rdm enden = 69 (73) 81 M. Für die Ärmelschrägungen beids in der 11. (9.) 11. R ab Bund 1 x 1 M, dann 3 x in jeder 10. R und 6 x in jeder 8. R (11 x in jeder 8. R)

11 x in jeder 8. R je 1 M zun = 89 (97) 105 M. Nach 42 cm = 96 R (44 cm = 102 R) 46 cm = 106 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 92 (108) 124 M in Orange mit der Rundstrick-N Nr 4 auffassen und 8 cm = 20 Rd im Rippenmuster str. Danach 8 Rd gl re str. Die M re abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.



Zählmuster auf Seite 14

Ajour mit Format

Der Pulli mit breitem Rippenstehkragen ist nicht nur angenehm wärmend, sondern begeistert auch mit seinem großflächigen Ajourmuster und dem modernen Schnitt



Modell 4+5

Pulli und Tasche

Größe Pulli: 38/40 (42/44) 46/48

Größe Tasche: 28,5 x 19 cm

Material: Für den Pulli: LANA GROSSA „Alta Moda Alpaca“ (90% Alpaka, 5% Schurwolle, 5% Polyamid, LL = 140 m/50 g) **650 (750) 850 g** Rohweiß (Fb 14). 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 6 und 1 LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 5. Für die Tasche: LANA GROSSA „Alta Moda Alpaca“ (90% Alpaka, 5% Schurwolle, 5% Polyamid, LL = 140 m/50 g) **350 g** Rohweiß (Fb 14). 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 6,5 und 1 LANA-GROSSA-Häkel-N Nr 6. Ein Trageriemen.

Hinweis: Stets zweifädig str.

Gl re in Rd: Stets re M str.

Rippenmuster A (Vorder- und Rückenteil): M-Zahl zu Beginn teilbar durch 5 + 2 + 2 Rdm, ab der 3. R M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Rdm, 2 M li, * 3 M re, 2 M li, ab * stets wdh, Rdm. 2. R und alle folg Rückr: Die M str, wie sie erscheinen. 3. R: Rdm, 2 M li, * 3 M re, 1 M li, 1 M li verschr aus dem Querfaden herausstr, 1 M li, ab * stets wdh, 3

M re, 2 M li, Rdm. 5. R: Rdm, 2 M li, * 3 M re, 3 M li, ab * stets wdh, 3 M re, 2 M li, Rdm. Die 1. – 6. R 1 x arb, dann die 5. und 6. R stets wdh.

Rippenmuster B (Ärmel): M-Zahl zu Beginn teilbar durch 5 + 3 + 2 Rdm, ab der 3. R M-Zahl teilbar durch 6 + 3 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Rdm, * 3 M re, 2 M li, ab * stets wdh, 3 M re, Rdm. 2. R und alle folg Rückr: Die M str, wie sie erscheinen. 3. R: Rdm, * 3 M re, 1 M li, 1 M li verschr aus dem Querfaden herausstr, 1 M li, ab * stets wdh, 3 M re, Rdm. 5. R: Rdm, * 3 M re, 3 M li, ab * stets wdh, 3 M re, Rdm. Die 1. – 6. R 1 x arb, dann die 5. und 6. R stets wdh.

Zopfmuster (Pulli): M-Zahl teilbar durch 36 + 15. Lt Strickschrift A arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr die M str, wie sie erscheinen. Den Rapport von 36 M zwischen den Pfeilen 2 x arb und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 68. R 2 x arb, dann die 67. und 68. R stets wdh.

Flechtmuster (Tasche): M-Zahl zu Beginn teilbar durch 5 + 2 + 2 Rdm. Lt Strickschrift B str. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr alle M li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 5 M bzw ab der 3. R von 6 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach

dem li Pfeil enden. Die 1. – 12. R 1 x arb, dann die 5. – 12. R stets wdh.

FeM: In R arb, dabei nach jeder R mit 1 zusätzlichen Lftm wenden.

Maschenprobe in der M-Einteilung zweifädig: 25 M und 27 R = 10 x 10 cm (leicht gedehnt gemessen); **im Flechtmuster zweifädig:** 25 M und 25,5 R = 10 x 10 cm; **feM zweifädig:** 9 feM = 6 cm.

PULLI:

Rückenteil: 109 (119) 129 M zweifädig mit N Nr 6 anschl und 4 R im Rippenmuster A str, dabei mit 1 Hinr beginnen. Durch die Zunahmen sind ab der 3. R 129 (141) 153 M auf der N. Dann M wie folgt einteilen: Rdm, über 20 (26) 32 M das Rippenmuster A fortsetzen, 87 M Zopfmuster, über 20 (26) 32 M das Rippenmuster A fortsetzen, Rdm. Für die Armausschnitte nach 40 cm = 108 R ab Anschlag beids 1 x 5 M und in jeder 2. R 1 x 3 und 2 x je 2 M abk = 105 (117) 129 M. Nach 58,5 cm = 158 R (60,5 cm = 164 R) 63 cm = 170 R ab Anschlag die M abk, die mittl 45 M bilden den Halsausschnitt, die äußeren je 30 (36) 42 M die Schultern.

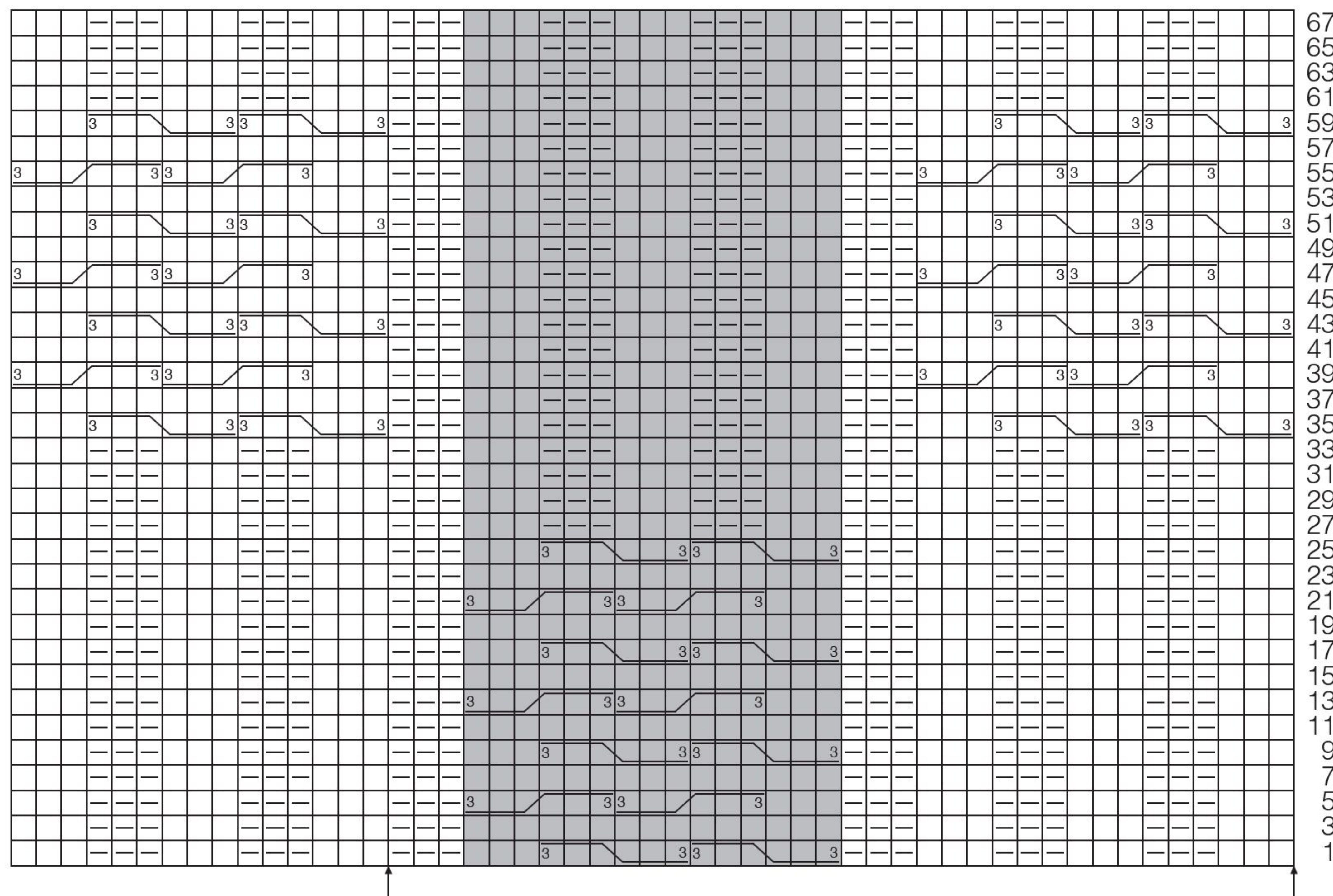
Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt nach 52,5 cm = 142 R (54,5 cm = 148 R) 57 cm = 154 R ab

Anschlag die mittl 15 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 2 x je 3, 4 x je 2 und 1 x 1 M abk.

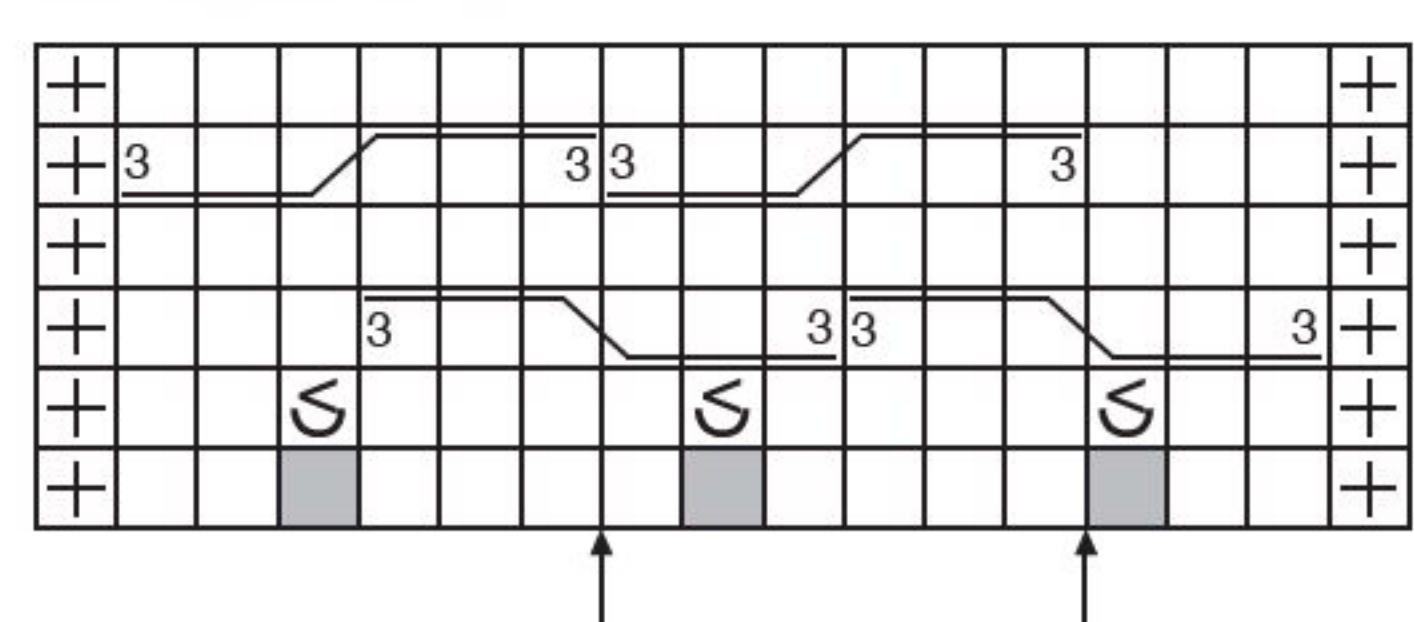
Ärmel: 55 (65) 75 M zweifädig mit N Nr 6 anschl und 4 R im Rippenmuster B str, dabei mit 1 Hinr beginnen. Durch die Zunahmen sind ab der 3. R 65 (77) 89 M auf der N. Dann M wie folgt einteilen: Rdm, über 24 (30) 36 M das Rippenmuster B fortsetzen, 15 M Zopfmuster, dabei nur die grau unterlegten M der Strickschrift arb, über 24 (30) 36 M das Rippenmuster B fortsetzen, Rdm. Für die Ärmelschrägungen nach 5 cm = 14 R ab Anschlag beids 1 x 1 M, dann 4 x in jeder 12. R und 8 x in jeder 10. R (11 x in jeder 12. R) 3 x in jeder 14. R und 8 x in jeder 12. R je 1 M mustergemäß zun = 91 (101) 113 M. Für die Armkugel nach 56,5 cm = 152 R (58,5 cm = 158 R) 60,5 cm = 164 R ab Anschlag beids 1 x 5 M und in jeder 2. R 1 x 3, 2 x je 2, 9 x je 1, 2 x je 2, 2 x je 3 und 1 x 4 M abk. Die restl 21 (31) 43 M nach 70 cm = 188 R (72 cm = 194 R) 74 cm = 200 R ab Anschlag abk.

Fertigstellung: Schulternnähte schließen. Für den Rollrand aus dem Halsausschnitt 110 M zweifädig mit der Rundstrick-N Nr 5 auffassen und 6 Rd gl re str. Dann die M re abk. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

Strickschrift A



Strickschrift B



Zeichenerklärung:

- = Rdm
- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 re verschr aus dem Querfaden herausstr
- = keine M, aus zeichentechnischen Gründen nötig



= 3 M auf eine Hilfs-N vor die Arbeit legen, 3 M re str, dann die M der Hilfs-N re str



= 3 M auf eine Hilfs-N hinter die Arbeit legen, 3 M re str, dann die M der Hilfs-N re str

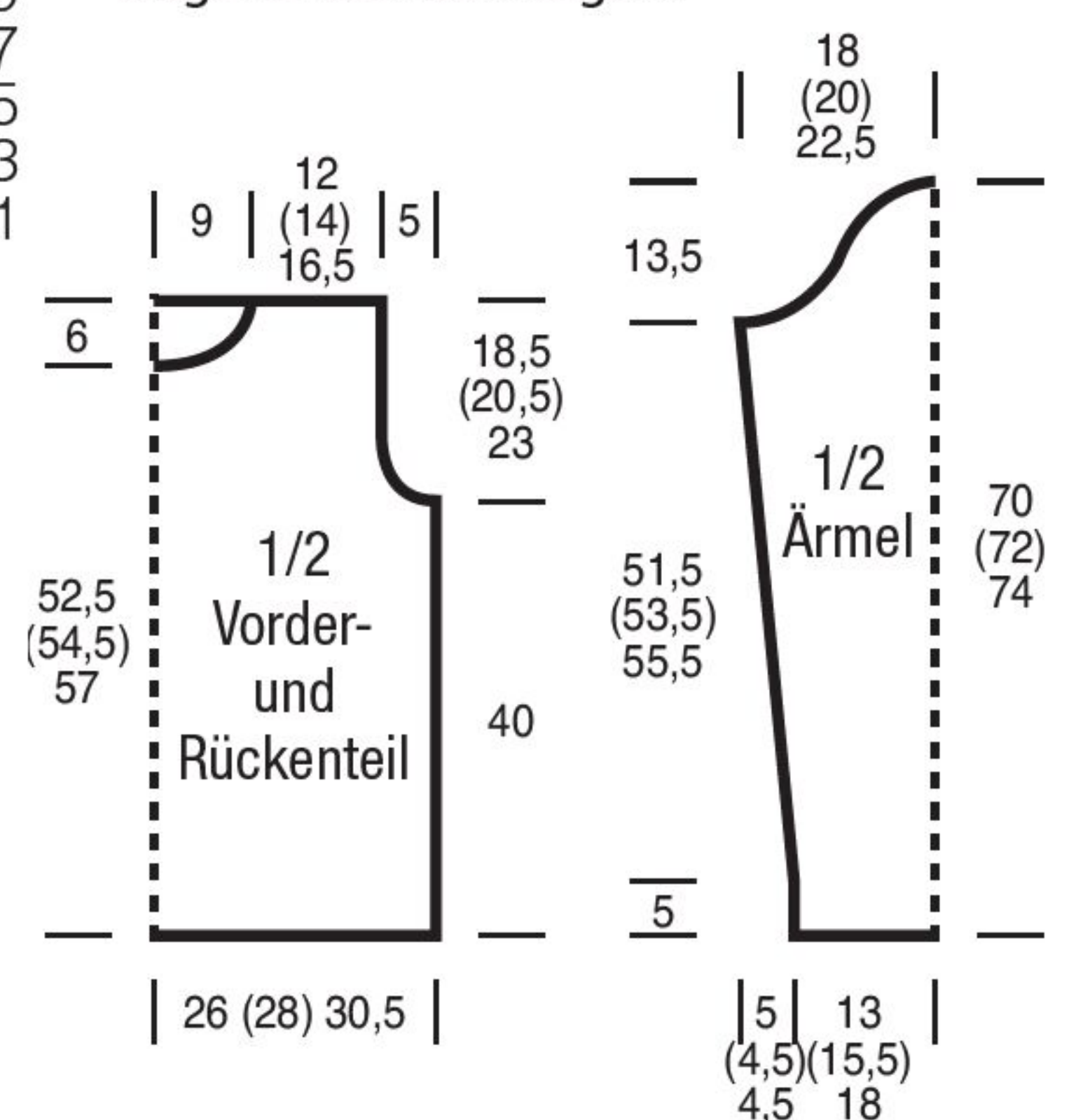
TASCHE

Vord Taschenwand: 59 M zweifädig mit N Nr 6,5 anschl und im Flechtmuster str. Durch die Zunahmen sind ab der 3. R 71 M auf der N. Nach 19 cm = 48 R ab Anschlag alle M abk.

Rückw Taschenwand, Boden und Lasche: Ebenso arb, jedoch erst nach 44 cm = 112 R ab Anschlag alle M abk.

Seitenwand (2 x): 9 Lftm zweifädig mit der Häkel-N anschl und 19 cm feM häkeln.

Fertigstellung: Die Anschlag-R von Vorder- und Rückteil aneinandernähen. Die Seitenwände zwischen Vorder- und Rückenteil nähen. Den äußeren Rand der Lasche zweifädig mit 1 R Krebsm (= feM von li nach re) mit der Häkel-N umhäkeln. Trageriemen anbringen.



Elegantes Duo

Der Pulli mit extralangen Ärmeln zeigt breite Rippen, die sich dekorativ verkreuzen. Perfekte Begleitung in vielen Lebenslagen: Handtasche mit plastischem Flechtmuster.



Romantisch & feminin

Die Jacke mit V-Ausschnitt und bildhübschem, verspieltem Blattmuster verzaubert
mit ihrem dezenten, charmanten Retro-Charme

Modell 6

Jacke im Blattmuster

Größe: 38/40 (42/44) 46/48

Material: LANA GROSSA „Solo Lino“ (80% Viskose, 20% Leinen, LL = 120 m/50 g): **550 (550) 600 g** Reseda-grün (Fb 20). Je 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-Nr 3, 3,5 und 4. Vier Knöpfe mit 22 mm Ø.

Rippenmuster: Ungerade M-Zahl. Rückr: Rdm, 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re, Rdm. Hinr: M str, wie sie erscheinen.

Blendenmuster: Ungerade M-Zahl. 1. R = Rückr: 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li. 2. R = Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re. 3. R: 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li abh (Faden vor der Arbeit). 4. R: 1 M re, 1 M li im Wechsel, enden mit 1 M re. Die 1. – 4. R 1 x arb, dann die 3. und 4. R stets wdh.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Blattmuster: M-Zahl teilbar durch 10 + 1. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr die M str, wie sie erscheinen und U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 10 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 32. R stets wdh. Hinweis: Bei Abnahmen dabei darauf achten, dass sich U und zusge-str M im äußeren Rapport stets ausgleichen.

Doppelte Rdm: Rückr: Am R-Anfang die 1. M li abh (Faden vor der Arbeit) und die 2. M re str; mustergemäß bis zu den letzten 2 M str, dann die vorletzte M re str und die letzte M li abh (Faden vor der Arbeit). Hinr: Am R-Anfang die 1. M re str und die 2. M li abh (Faden hinter der Arbeit); mustergemäß bis zu den letzten 2 M str, dann die vorletzte M li abh (Faden hinter der Arbeit) und die letzte M re str.

Betonte Abnahmen am re Rand: Doppelte Rdm, 13 M Blendenmuster, 1 M gl re, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 18 M str, dann 2 M re zusstr, 1 M gl re, 13 M Blendenmuster, doppelte Rdm.

Maschenprobe gl re: 23 M und 30 R = 10 x 10 cm; **im Blattmuster:** 24 M und 31 R = 10 x 10 cm; **Blendenmuster:** 15 M = 4 cm.

Rückenteil: 125 (133) 143 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 8 cm = 29 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 4 gl re weiterarb. Für den Halsausschnitt nach 45,5 cm = 136 R (47,5 cm = 142 R) 50,5 cm = 152 R ab Bund die mittl 35 (39) 43 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitt-rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 5 und 1 x 4 M abk. Nach 47,5 cm = 142 R (49,5 cm = 148 R) 52,5 cm = 158 R ab Bund die restl je 36 (38) 41 Schulter-M abk.

Li Vorderteil: 77 (82) 87 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund in der 1. R = Rückr die M wie folgt einteilen: Doppelte Rdm, 13 M Blendenmuster, 61 (66) 71 M Rippenmuster, dabei mit 1 M re beginnen und 1 M re (li) re enden, Rdm. Nach 4 (6) 4 cm = 15 (23) 15 R ab Anschlag mit N Nr 3,5 weiterarb und M wie folgt einteilen: Rdm, 61 (66) 71 M Blattmuster, dabei für **Größe 42/44** den Rapport zwischen den Pfeilen 6 x str und mit den 6 M nach dem li Pfeil enden, dabei am R-Anfang in der 11., 13., 15. und 17. R statt dem doppelten Überzug nur 2 M re zusstr und in der 23. R statt 3 M li überzogen zusstr nur 2 M li zusstr, 13 M Blendenmuster, doppelte Rdm. Für die Ausschnittschrägung nach 31 cm = 96 R (29 cm = 90 R) 32 cm = 100 R ab Bund am li Rand 1 x 1 M, dann 19 (20) 21 x in jeder 2. R und 5 (6) 7 x in jeder 4. R je 1 M betont abn. Hinweis: Ab Ausschnittbeginn beim Blendenmuster keine M mehr abh, sondern in allen R die M str, wie sie erscheinen. Nach 51,5 cm = 160 R (51,5 cm = 160 R) 56,5 cm = 176 R ab Bund am re Rand 1 x 37 (40) 43 M abk. Für die rückw Blende über die restl 15 M mustergemäß weiterarb, dabei in der 1. R am inneren Rand 1 Rdm zun = 16 M. Nach 9,5 cm = 28 R (10,5 cm = 32 R) 11 cm = 34 R Blendenhöhe die M stilllegen.

Re Vorderteil: Ggl arb, dabei für den Bund in der 1. R = Rückr die M wie folgt einteilen: Rdm, 61 (66) 71 M Rippenmuster, dabei mit 1 M re (li) re be-

ginnen und mit 1 M re enden, 13 M Blendenmuster, doppelte Rdm. Nach 4 cm ab Anschlag = in einer Hinr das 1. Knopfloch arb (= 7 M mustergemäß str und die folg 3 M abk; in der Rückr die 3 M wieder neu anschl und mustergemäß weiterstr). Die folg 3 Knopflöcher mit je 9 (8,5) 11 cm Abstand ebenso arb. Nach dem Bund in folg M-Einteilung weiterarb: Doppelte Rdm, 13 M Blendenmuster, 61 (66) 71 M Blattmuster, dabei für **Größe 42/44** mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport 6 x str und mit der 1. M nach dem li Pfeil enden, dabei am R-Ende in der 11., 13., 15. und 17. R statt dem doppelten Überzug nur 2 M re überzogen zusstr und in der 23. R statt 3 M li überzogen zusstr nur 2 M li überzogen zusstr, Rdm.

Ärmel: 130 (138) 146 M mit N Nr 4 anschl und 5 cm = 16 R gl re str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Hinr zwischen den Rdm stets 2 M re zusstr = 66 (70) 74 M. Dann mit N Nr 3 für den Bund 4 cm = 15 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 37 (43) 49 M zun = 103 (113) 123 M. Danach mit N Nr 3,5 zwischen den Rdm im Blattmuster weiterarb. Nach 26 cm = 80 R (28,5 cm = 88 R) 31 cm = 96 R ab Bund alle M abk.

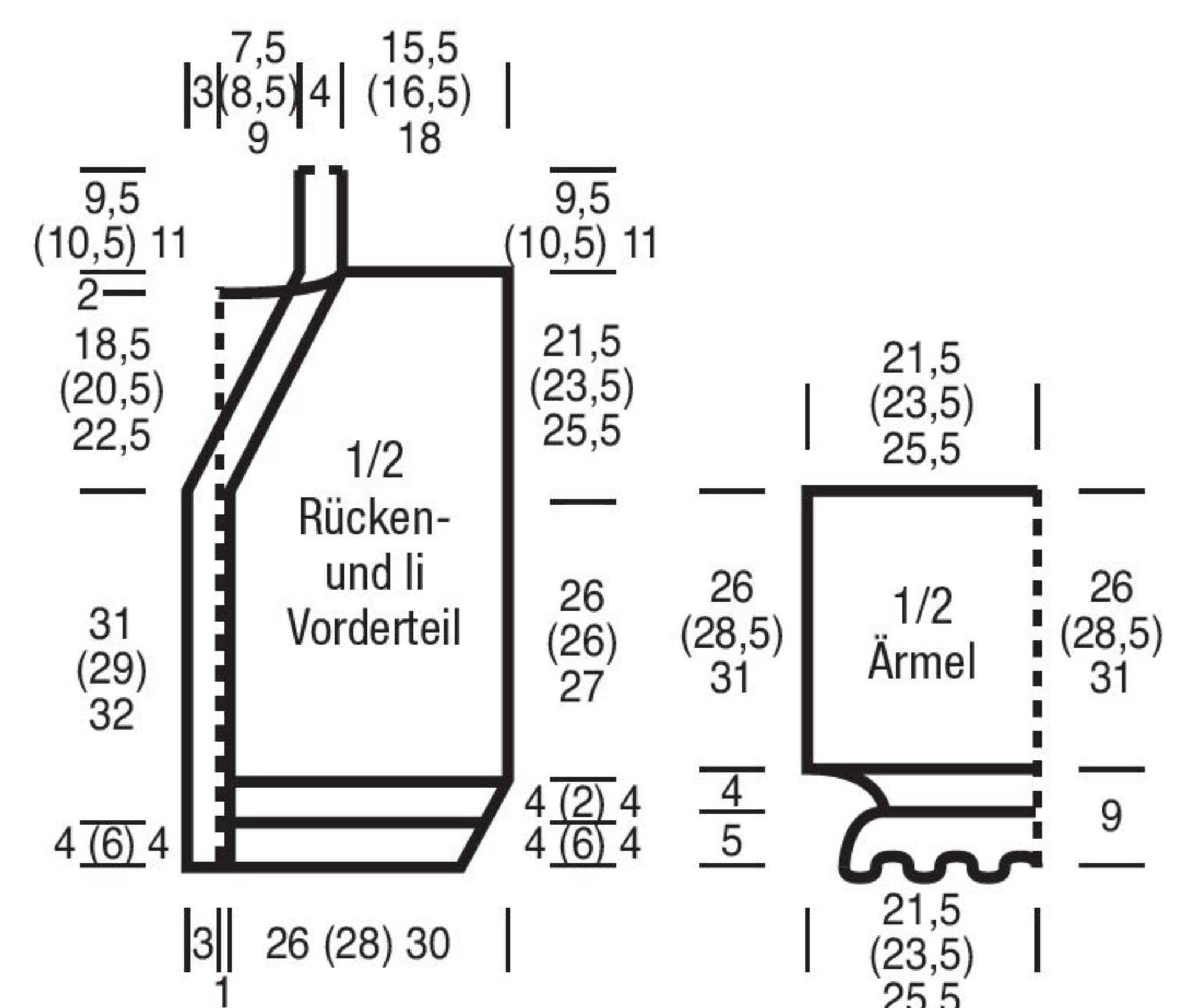
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Die stillgelegten M der Blenden im M-Stich verbinden und die Blende in den rückw Halsausschnitt nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen.

Strickschrift

↓	U	—	—	—	U	↑	U	—	—	—	U	↗
↓		U	—	—	U	↑		U	—	—	U	↗
↓			U	—	U	↑			U	—	U	↗
	U			▽		U	U		▽		U	
	U		↗	—	↘	U	U		↗	—	↘	U
	U		↗	—	↘	U	U		↗	—	↘	U
	U	↗	—	U	↗	U	↗	—	U	↗	U	↗
	—	—	U	↑	U	—	—	—	U	↑	U	—
	—	—	U	↑	U	—	—	—	U	↑	U	—
	—	—	U	↑	U	—	—	—	U	↑	U	—
	↘		U	U		▽		U	U		↗	
	—	↘	U	U	↗	—	—	↘	U	U	↗	—
↓	U	—	↘	U	↗	U	—	↘	U	↗	U	—

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- U = 1 Umschlag
- ↗ = 2 M re zusstr
- ↓ = 1 Überzug: 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- ↗ = 2 M li zusstr
- ↗ = 2 M li überzogen zusstr (= 2 M nacheinander re abh und zurück auf die li N legen, dann die 2 M li verschr zusstr)
- ↑ = doppelter Überzug (= 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M überziehen)
- ▽ = 3 M li überzogen zusstr (= 2 M li abh, 1 M li str, dann die abgehobenen M überziehen)





Sportlich unterwegs

Der Kapuzenpullover besticht durch einen lässigen Style und markante Hebemaschen in kombinierfreudigen, coolen Farbtönen

Modell 7

Kapuzenpulli mit Hebemaschenmuster

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: BUTTINETTE „Woll Butt Primo Madeleine“ (100% Schurwolle, LL = 150 m/50 g) **300 (350) 400 g** Mint (Fb 253.46), **je 100 (150) 150 g** Smaragd (Fb 229.97), Dunkelgrau (Fb 253.47) und Wollweiß (Fb 142.30) sowie **je 50 (100) 100 g** Schwarz (Fb 381.51) und Hellgrau (Fb 103.823). 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 4 und 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 4 sowie 1 BUTTINETTE-Strickmühle (Art-Nr 35173).

Rippenmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + 2 Rdm. Hinr: Rdm, 2 M re, 2 M li im Wechsel, enden mit 2 M re, Rdm. Rückr: Rdm, 2 M li, 2 M re im Wechsel, enden mit 2 M li, Rdm.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Kr re: Hin- und Rückr re M.

Hebemaschenmuster A: Gerade M-Zahl. 1. R = Hinr und 2. R, Smaragd: Alle M re. 3. R, Mint: Rdm, * 1 M re, 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 4. R, Mint: Rdm, * 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. 5. und 6. R, Smaragd: Alle M re. 7. R, Mint: Rdm, * 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. 8. R, Mint: Rdm, * 1 M li, 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 9. und 10. R, Smaragd: Alle M re. Die 1. – 10. R 1 x arb.

Hebemaschenmuster B: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 Rdm. 1. R = Hinr und 2. R, Schwarz: Gl re. 3. R, Hellgrau: Rdm, * 2 M re, 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 4. R: Rdm, * 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 2 M li, ab * stets wdh, Rdm. 5. R, Dunkelgrau: Rdm, * 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 2 M re, ab * stets wdh, Rdm. 6. R, Dunkelgrau: Rdm, * 2 M li, 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 7. R, Smaragd: Rdm, * 1 M re 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. 8. R, Smaragd: Rdm, * 1 M li, 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. Die 1. – 8. R 1 x arb.

Hebemaschenmuster C: M-Zahl teilbar durch 6 + 2 Rdm. 1. R = Hinr, Dunkelgrau: Rdm, * 3 M re, 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 2 M re, ab * stets wdh, Rdm. 2. R, Dunkelgrau: Rdm, * 2 M li, 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 3 M li, ab * stets wdh, Rdm. 3. und 4. R, Dunkelgrau: Wie die 1. und 2. R arb. 5. R, Mint: Rdm, * 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 5 M re, ab * stets wdh, Rdm. 6. R, Mint: Rdm, * 5 M li, 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 7. und 8. R: Wie die 5. und 6. R arb. 9. – 12. R, Smaragd: Wie die 1. – 4. R arb. Die 1. – 12. R 1 x arb.

Hebemaschenmuster D: M-Zahl teilbar durch 6 + 2 Rdm. 1. R = Hinr und 2. R, Dunkelgrau: Gl re. 3. R, Hellgrau: Rdm, * 3 M re, 3 M li abh (Faden hinter der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 4. R, Hellgrau: Rdm, * 3 M li abh (Faden vor der Arbeit), 3 M li, ab * stets wdh, Rdm. 5. und 6. R, Dunkelgrau: Gl re. 7. R, Hellgrau: Rdm, * 3 M li abh (Faden hinter der Arbeit), 3 M re, ab * stets wdh, Rdm. 8. R, Hellgrau: Rdm, * 3 M li, 3 M li abh (Faden vor der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 9. – 14. R: Wie die 1. – 6. R arb. Die 1. – 14. R 1 x arb.

Hebemaschenmuster E: Gerade M-Zahl. 1. R – 3. R, Smaragd: Alle M re. 4. R, Smaragd: Alle M li. 5. R, Schwarz: Rdm, * 1 M re, 1 M li abh (Faden hinter der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 6. R, Schwarz: Rdm, * 1 M li abh (Faden vor der Arbeit), 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. 7. und 8. R, Hellgrau: Alle M re. Die 1. – 8. R 1 x arb.

Hebemaschenmuster F: M-Zahl teilbar durch 6 + 2 Rdm. 1. R = Hinr, Wollweiß: Rdm, * 3 M li abh (Faden vor der Arbeit), 3 M re, ab * stets wdh, Rdm. 2. R, Wollweiß: Rdm, * 3 M li, 3 M li abh (Faden hinter der Arbeit), ab * stets wdh, Rdm. 3. und 4. R, Wollweiß: Gl re. Die 1. – 4. R 1 x arb.

Strukturmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 2 Rdm. 1. R = Hinr: Alle M re. 2. R: Alle M re. 3. R: Alle M re. 4. R: Rdm, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. 5. und 6. R: Alle M re. Die 1. – 6. R 1 x arb.

Muster- und Streifenfolge: * 10 R Hebemaschenmuster A, 8 R Hebe-

maschenmuster B, 6 R Strukturmuster in Wollweiß, 12 R Hebemaschenmuster C, 2 R kr re in Schwarz, 6 R kr re in Wollweiß, 14 R Hebemaschenmuster D, 8 R Hebemaschenmuster E, 4 R gl re in Mint, 4 R Hebemaschenmuster F, ab * stets wdh.

Betonte Zunahmen am re Rand: Rdm, 1 M gl re, 1 M aus dem Querfaden re verschr herausstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 2 M str, dann 1 M aus dem Querfaden re verschr herausstr, 1 M gl re, Rdm.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 2 M re zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str, dann 2 M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M darüberziehen), Rdm.

Maschenprobe in der Muster- und Streifenfolge: 23 M und 39 R = 10 x 10 cm; **gl re:** 24 M und 29 R = 10 x 10 cm.

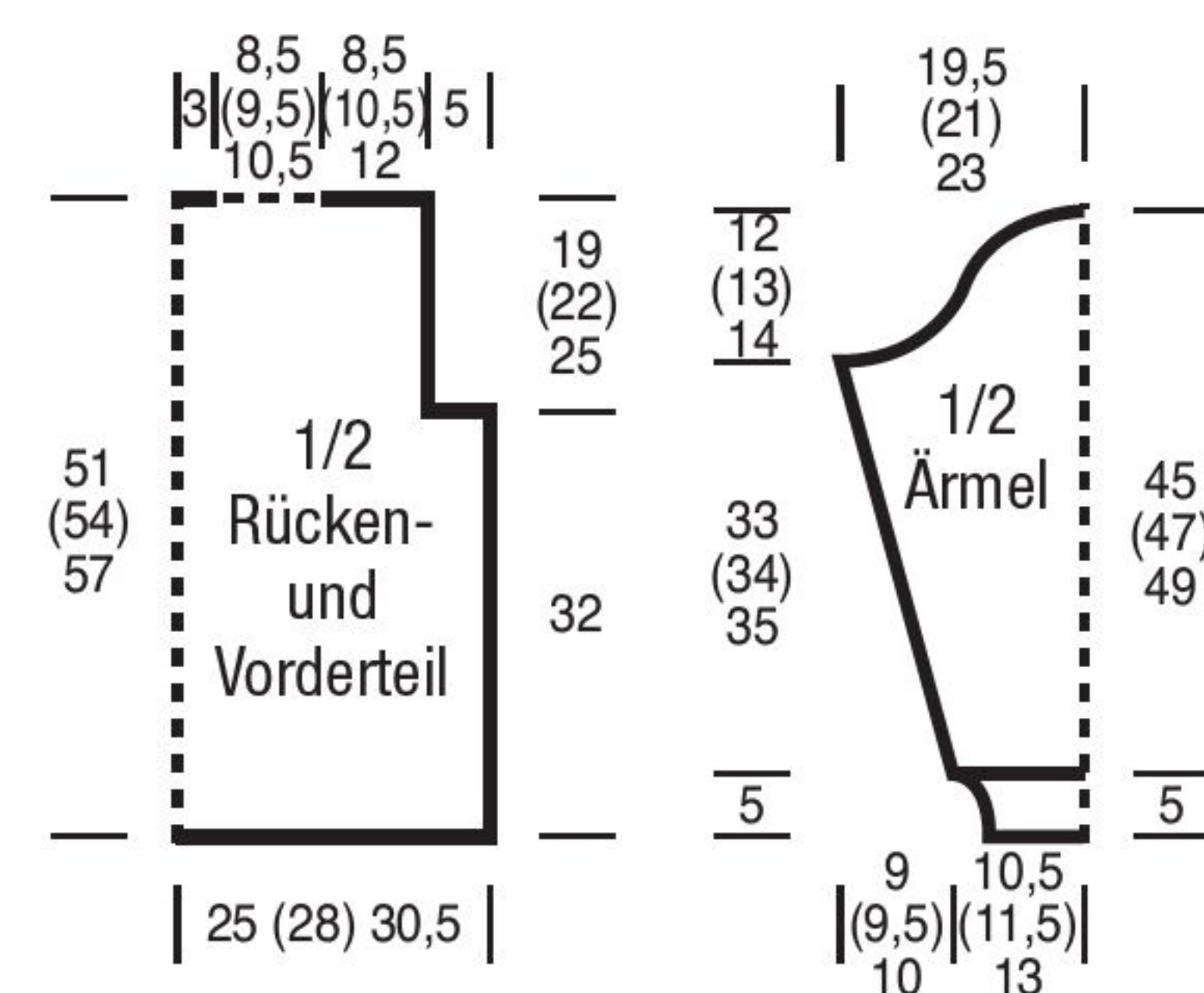
Rückenteil: 116 (128) 140 M in Smaragd anschl und 1 Rückr re M str. Diese R ist in den nachfolg Berechnungen nicht berücksichtigt. Dann in der Muster- und Streifenfolge weiterarb. Für die Armausschnitte nach 32 cm = 124 R ab Anschlag beids 1 x 11 M abk = 94 (106) 118 M. Für die Schultern nach 51 cm = 198 R (54 cm = 210 R) 57 cm = 222 R ab Anschlag beids 1 x 20 (24) 28 M abk und die mittl 54 (58) 62 M für den Halsausschnitt stilllegen.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch nach 51 cm = 198 R (54 cm = 210 R) 57 cm = 222 R ab Anschlag die ersten je 20 (24) 28 Schulter-M abk, die folg 20 (22) 24 M re str und stilllegen, die mittl 14 M abk, die folg 20 (22) 24 M re str und stilllegen und die restl 20 (24) 28 Schulter-M abk.

Ärmel: 44 (48) 52 M in Mint anschl und für den Bund 5 cm = 17 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann gl re weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 6 (8) 10 M zun = 50 (56) 62 M. Für die Ärmelschrägungen in der 7. R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 21 (22) 23 x in jeder 4. R je 1 M betont zun = 94 (102) 110 M. Für die Armkugel nach 33 cm = 94 R (34 cm =

98 R) 35 cm = 102 R ab Bund beids 1 x 4 M abk, dann in jeder 2. R 13 x je 1 M betont abn und 2 (3) 4 x je 2 und 2 x je 3 M abk. Nach 45 cm = 130 R (47 cm = 136 R) 49 cm = 142 R die restl 40 (44) 48 M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die **Kapuze** mit der Rundstrick-N die stillgelegten M des Vorder- und Rückenteils auf die Rundstrick-N nehmen = 94 (102) 110 M und gl re in Mint str. Zur Formgebung in der 4. R ab Kapuzenbeginn beids der mittl 4 M je 1 M re verschr aus dem Querfaden herausstr = 96 (104) 112 M. Diese Zunahmen noch 5 x in jeder 4. R ebenso arb = 106 (114) 122 M. Zur weiteren Formgebung nach 24 cm = 70 R ab Kapuzenbeginn vor den mittl 4 M 2 x je 2 M re zusstr und nach den mittl 4 M 2 x je 2 M re überzogen zusstr = 102 (110) 118 M. Diese Abnahmen noch 9 (10) 11 x in jeder 2. R ebenso arb = 66 (70) 74 M. Nach 31 cm = 90 R (31,5 cm = 92 R) 32,5 cm = 94 R ab Kapuzenbeginn die M mit je 33 (35) 37 M auf 2 N vert, die M re auf re zusammenlegen und nun stets 2 M (= je 1 M der einen und 1 M der anderen N) re zusstr und abk. Für den **Tunnelzug** aus dem Gesichtsrand der Kapuze 140 (144) 148 M in Mint mit der Rundstrick-N auffassen und 3,5 cm = 11 R im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Den Tunnelzug zur Hälfte nach innen umschlagen und annähen, dabei beids die Schmalseiten offenlassen und die inneren Schmalseiten je über 1,5 cm so an den Halsausschnitt nähen, dass die mittl 3 cm des Halsausschnitts frei bleiben. Für das **Band** mit der Strickmühle eine ca 150 cm lange Kordel in Mint fertigen und in den Tunnelzug einziehen. Kordel-Enden verknoten. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnahte schließen.





14

Starker Strick-Look

Das mehrfarbige Wabenmuster sorgt bei diesem aufsehenerregenden Design für die Wow-Optik – ein Statement Pullover mit Wohlfühl-Komfort!





Modell 9+10

Pulli und Patent-Mütze

Größe Pulli: 38/40 (42/44) 46/48
Größe Mütze: 52 – 56 (58 – 62) cm
 Kopfumfang

Material: Für den Pulli: AUSTERMANN „Briana“ (51% Alpaka, 49% Baumwolle, LL = 165 m/50 g) **350 (350) 400 g** Cyclam (Fb 04). Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 4 und 5 sowie 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 4. Für die Mütze: AUSTERMANN „Briana“ (51% Alpaka, 49% Baumwolle, LL = 165 m/50 g) **50 (100) g** Cyclam (Fb 04). 1 ADDI-Nadelspiel Nr 4.

Rippenmuster A in R (Vorder- und Rückenteil): M-Zahl teilbar durch 4 + 2. Rückr: * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh, 2 M li. Hinr: M str, wie sie erscheinen. In Rd: M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Rippenmuster B (Ärmel): M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. Rückr: Rdm, * 1 M re, 2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, Rdm. Hinr: M str, wie sie erscheinen.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Zopf A über 9 M: 1. R und alle folg Rückr: 2 M re, 6 M li, 1 M re. 2. R = Hinr: 1 M li, 3 M auf eine Hilfs-N vor die Arbeit legen, 3 M re, dann die M der Hilfs-N re str, 2 M li. 4. R: 1 M li, 6 M re, 2 M li. 6. R: 1 M li, 6 M re, 2 M li. Die 1. – 7. R 1 x arb, dann die 2. – 7. R stets wdh.

Zopf B über 9 M: 1. R und alle folg Rückr: 1 M re, 6 M li, 2 M re. 2. R = Hinr: 2 M li, 3 M auf eine Hilfs-N hinter die Arbeit legen, 3 M re, dann die M der Hilfs-N re str, 1 M li. 4. R: 2 M li, 6 M re, 1 M li. 6. R: 2 M li, 6 M re, 1 M li. Die 1. – 7. R 1 x arb, dann die 2. – 7. R stets wdh.

Raute über 22 M: Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr die M str, wie sie erscheinen. Die 1. – 36. R stets wdh.

Patent in Rd: Gerade M-Zahl. 1. Rd: * 1 M mit 1 U li abh, 1 M li, ab * stets wdh. 2. Rd: * 1 M mit dem U re zusstr, 1 M mit 1 U li abh, ab * stets wdh. 3. Rd: * 1 M mit 1 U li abh, 1 M mit dem U li zusstr, ab * stets wdh. Die 1. – 3. Rd 1 x arb, dann die 2. und 3. Rd stets wdh.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 9 M Zopf A, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). Am li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 12 M

str, dann 2 M re zusstr, 9 M Zopf B, Rdm. Achtung: Wenn die gl re gestrickten M abgenommen sind, für die weiteren Abnahmen die M jeweils li zusstr.

Maschenprobe gl re: 16,5 M und 25 R = 10 x 10 cm; **Raute:** 22 M = 10 cm breit; **Zopf A und B:** 9 M = 3 cm breit; **im Patentmuster:** 14 M und 36 Rd = 10 x 10 cm.

PULLI

Rückenteil: 102 (110) 118 M mit N Nr 4 anschl und für den Bund in der 1. R = Rückr die M wie folgt einteilen: Rdm, 9 M Zopf B, 82 (90) 98 M Rippenmuster A, 9 M Zopf A, Rdm. Nach 10 cm = 27 R ab Anschlag mit N Nr 5 weiterarb und die M wie folgt einteilen: Rdm, 9 M Zopf A, 30 (34) 38 M gl re, 22 M Raute, 30 (34) 38 M gl re, 9 M Zopf B, Rdm. Für die Raglanschrägungen nach 28 cm = 70 R ab Bund beids 1 x 1 M und 30 (33) 36 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 53 cm = 132 R (55 cm = 138 R) 57,5 cm = 144 R ab Bund die restl 40 (42) 44 M stilllegen.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für die kürzeren Raglanschrägungen nach 28 cm = 70 R ab Bund beids 1 x 1 M und 28 (31) 34 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Gleichzeitig für den Halsausschnitt nach 46,5 cm = 116 R (48,5 cm = 122 R) 51 cm = 128 R ab Bund die mittl 12 (14) 16 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 7 x je 1 M abn, dann die restl je 9 M abk, sie zählen noch zum Halsausschnitt.

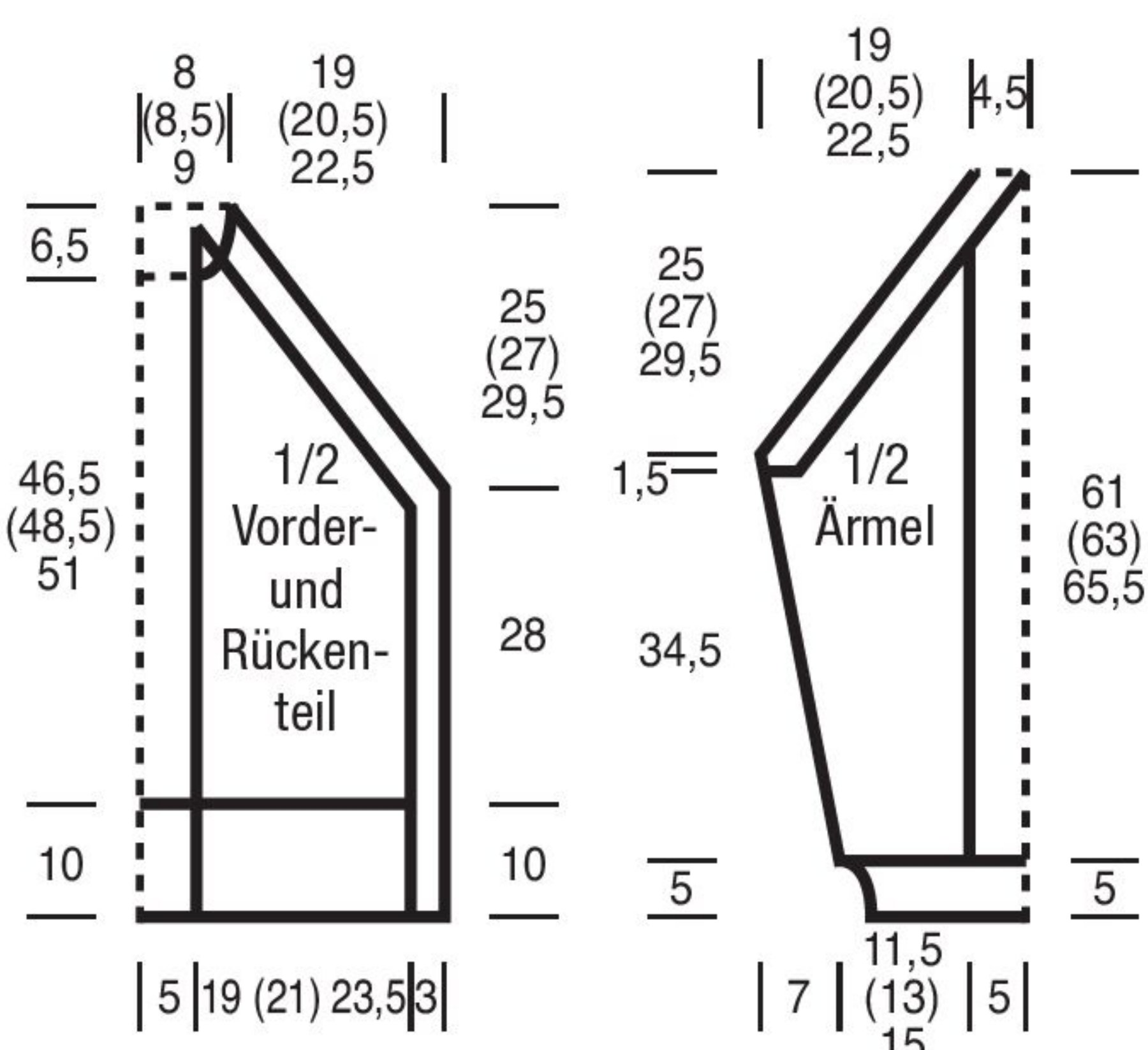
Ärmel: 46 (50) 54 M mit N Nr 4 anschl und für den Bund 5 cm = 15 R im Rippenmuster B str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 14 (16) 18 M zun = 60 (66) 72 M. Dann mit N Nr 5 weiterarb und die M wie folgt einteilen: Rdm, 18 (21) 24 M gl re, 22 M Raute, 18 (21) 24 M gl re, Rdm. Für die Ärmelschrägungen

beids in der 7. R ab Bund 1 x 1 M und 13 x in jeder 6. R je 1 M zun = 88 (94) 100 M. Nach 34,5 cm = 86 R ab Bund die M wie folgt einteilen: Rdm, 9 M Zopf A, dabei mit der 4. R beginnen, 23 (26) 29 M gl re, 22 M Raute, 23 (26) 29 M gl re, 9 M Zopf B, dabei mit der 4. R beginnen, Rdm. Für die Raglanschrägungen nach 36 cm = 90 R ab Bund beids 1 x 1 M und 30 (33) 36 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Nach 61 cm = 152 R (63 cm = 158 R) 65,5 cm = 164 R ab Bund die restl 26 M stilllegen.

Fertigstellung: Raglannähte schließen. Für die Blende zwischen den stillgelegten M des Vorder- und Rückenteils je 14 M mit der Rundstrick-N auffassen = 132 (136) 140 M und 1 Rd re M str, dabei gleichmäßig vert 32 M abn = 100 (104) 108 M. Dann 5 cm im Rippenmuster str. Danach die M abk, wie sie erscheinen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

MÜTZE

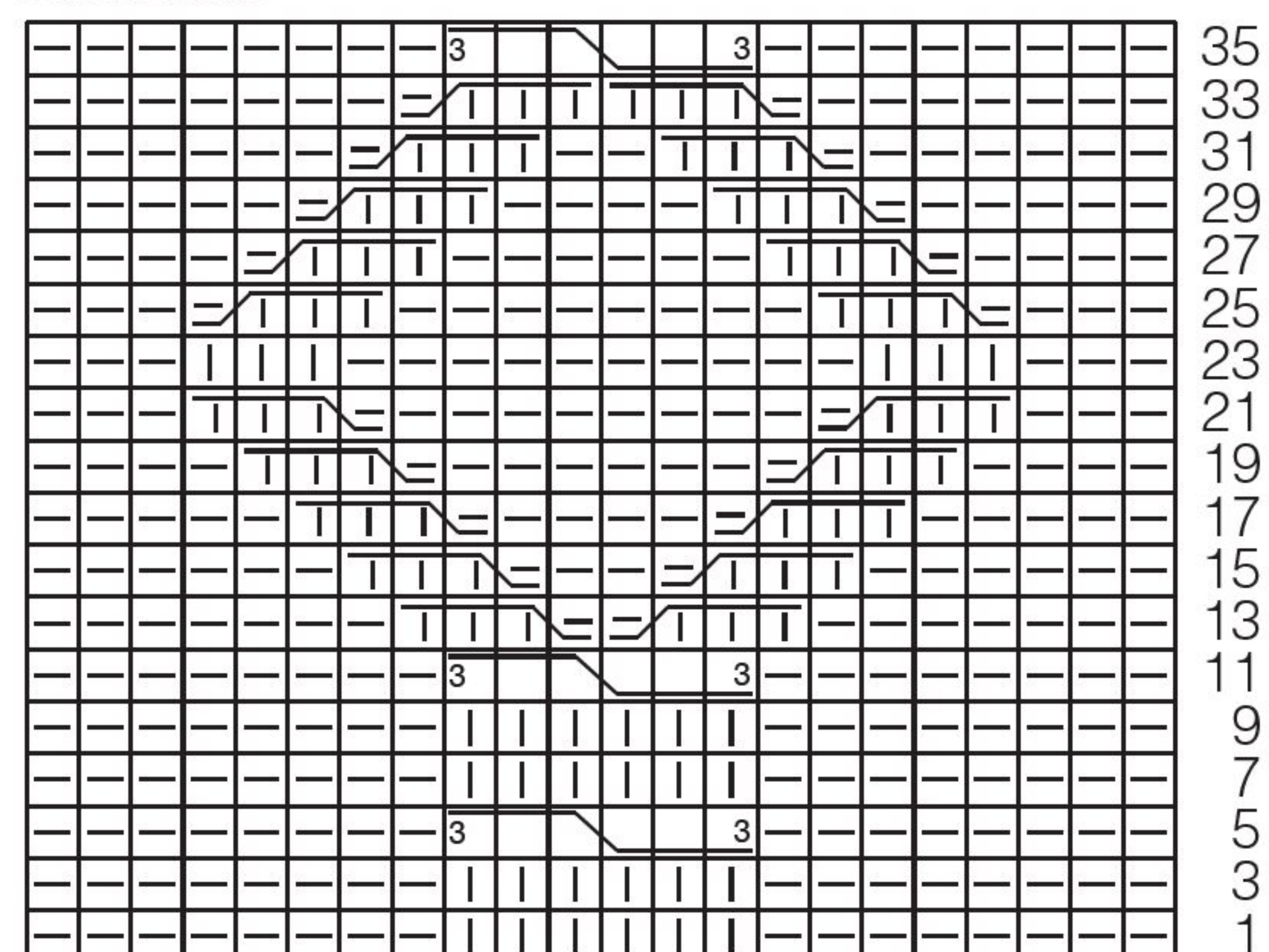
72 (80) M anschl, die M gleichmäßig auf 4 N verteilen – 18 (20) M pro N und Patent str. Zur Formgebung nach 25 cm = 91 Rd (27,5 cm = 99 Rd) ab Anschlag wie folgt abn: * 2 M mustergemäß str, 3 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M überziehen; dabei die U der Patent-M mitfassen), 9 M mustergemäß str, 3 M re zusstr, 1 (3) M mustergemäß str, ab * 4 x arb = 56 (64) M. Diese Abnahmen noch 2 x in jeder 6. Rd an den gleichen Stellen ebenso arb = 24 (32) M. In der folg 6. Rd wie folgt abn: * 2 M mustergemäß str, 3 (5) M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 (4) M re zusstr, dann die abgehobene M überziehen; dabei die U der Patent-M mitfassen), 1 M mustergemäß str, ab * 4 x arb = 16 M. In der folg 2. Rd 1 M mit dem U re zusstr, 1 M li im Wechsel str und in der nächste Rd stets 2 M re zusstr, dann die restl 8 M mit dem Arbeitsfaden fest zusammenziehen.



Zeichenerklärung:

□ = 1 M re □ = 1 M li
 □□□□ = 4 M nach re verzopfen re/li: 1 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd li str
 □□□□ = 4 M nach li verzopfen li/re: 3 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 1 M li und die M der Zopf-Nd re str
 □□□□□□ = 6 M nach li verzopfen re: 3 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str

Strickschrift



Leicht & fluffig

Die Raglannähte des leichten Kuschelpullovers werden mit Zöpfen betont, auch in der Mitte verläuft ein dekorativer Kettenzopf. Die wärmende Mütze wird im Patentmuster gearbeitet.



Modell 11

Raglanjacke mit Zopfmuster

Größe: 36/38 (42/44) 48/50

Material: ONLINE „Linie 521 Vitoria“ (62% Schurwolle, 38% Baumwolle, LL = 350 m/100 g) **500 (600) 600 g** Grün (Fb 03). Je 1 Paar CHIAOGOO-Strick-N Nr 3 und 3,5 sowie 1 CHIAOGOO-Rundstrick-N Nr 3. Fünf Knöpfe von JIM KNOFF (Art-Nr 11957, Fb 17, 22 mm Ø).

Rippenmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Zopfmuster: M-Zahl teilbar durch 14 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Ge-

zeichnet sind die Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen bzw wie in der Zeichenerklärung angegeben, re verschr M li verschr str. Mit 1 M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport zwischen den Pfeilen stets wdh, mit 2 M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 6. R stets wdh.

Betonte Abnahmen am re Rand (Raglanschrägungen Vorder-/Rückenteil): Rdm, 11 M im Zopfmuster, 2 M li zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 14 M str, dann 2 M li zusstr, 11 M Zopfmuster, Rdm.

Zeichenerklärung:

- = Rdm
- = 1 M li
- = 1 M re
- = 1 M re verschr
- = 1 M kr re: Hin- und Rückr re M

= 2 M auf eine Hilfs-N vor die Arbeit legen, 3 M re str, dann die 2 M der Hilfs-N re str

Strickschrift

+	X	X	<	-	-	I	I	I	I	I	-	-	<	X	X	+	5
+	X	X	<	-	-	2				3			<	X	X	+	3
+	X	X	<	-	-	I	I	I	I	I	-	-	<	X	X	+	1

Betonte Abnahmen am re Rand (Ausschnittschrägungen und Raglanschrägen Ärmel): Rdm, 1 M gl li, 1 M re verschr, 2 M li zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, dann 2 M li zusstr, 1 M re verschr, 1 M gl li, Rdm. **Hinweis:** Die verschr M in der Rückr li verschr str.

Maschenprobe im Zopfmuster: 32 M und 37 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 162 (170) 190 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm = 20 R im Rippenmuster str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 23 (29) 23 M zun = 185 (199) 213 M. Dann mit N Nr 3,5 im Zopfmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 18 cm = 66 R ab Bund beids 1 x 2 M abk und für die Raglanschrägungen beids 58 (65) 72 x in jeder 2. R je 1 M betont abn = 65 M. Nach 50 cm = 184 R (53,5 cm = 198 R) 57,5 cm = 212 R ab Bund die restl 65 M abk.

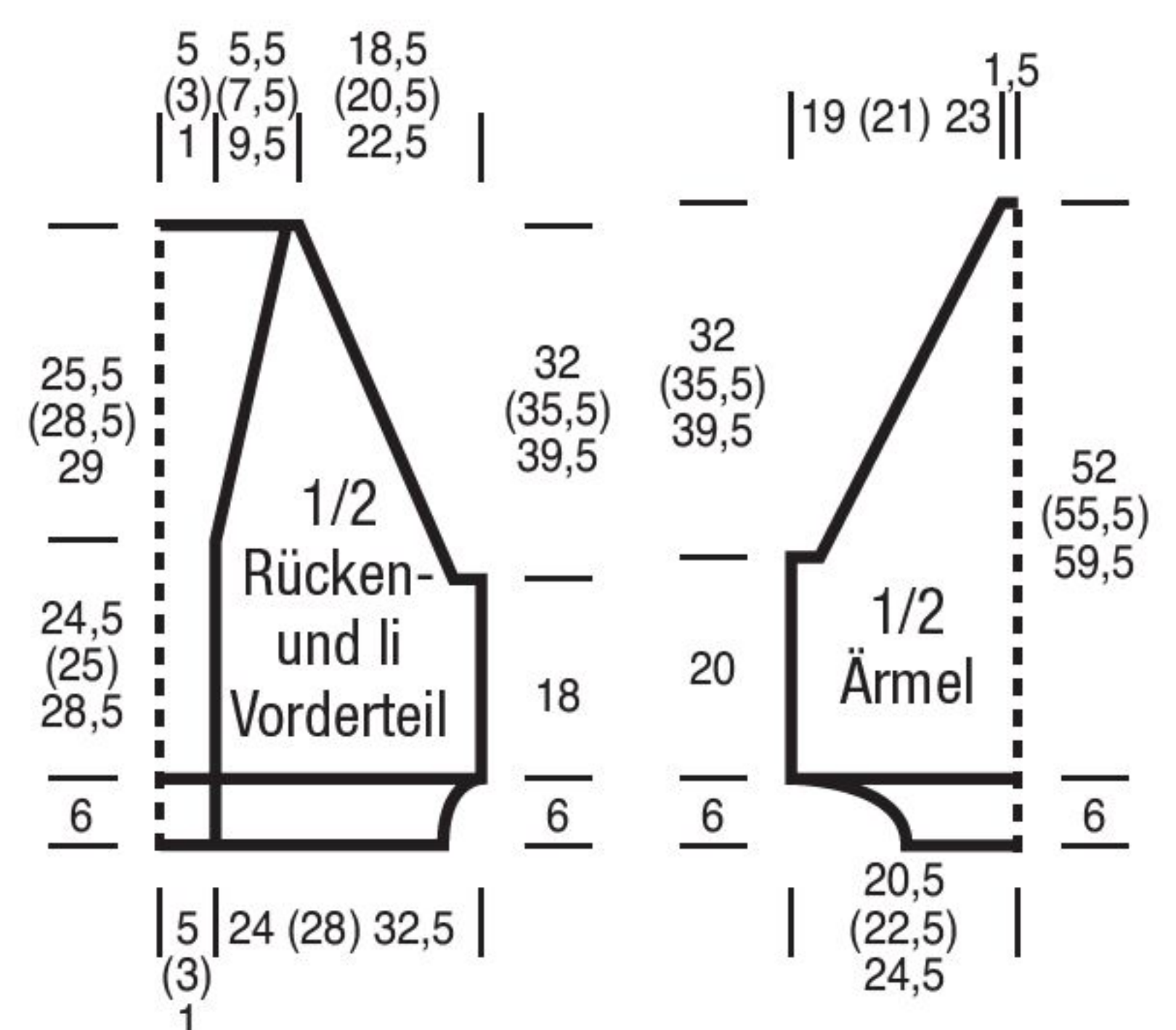
Li Vorderteil: 62 (78) 94 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm = 20 R im Rippenmuster str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 14 (12) 10 M zun = 76 (90) 104 M. Dann mit N Nr 3,5 im Zopfmuster weiterarb, dabei mit den ersten 4 M des Rapports und Rdm enden. Für den Armausschnitt nach 18 cm = 66 R ab Bund am re Rand 1 x 2 M abk und für die Raglanschrägung am re Rand 45 (52) 58 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. Für die Ausschnittschrägung nach 24,5 cm = 90 R (25 cm = 92 R) 28,5 cm = 106 R ab Bund 1 x 1 M, dann 1 x in der 8. R, 10 x in jeder 6. R und 12 x in jeder 2. R (6 x in jeder 6. R, 10 x in jeder 4. R und 14 x in jeder 2. R) 4 x in jeder 4. R, 20 x abw in jeder 2. und 4. R und 14 x in jeder 2. R je 1 M betont abn. **Hinweis:** Wenn die M zwischen den betonten Ab-

nahmen aufgebraucht sind, wird nur noch am Ausschnitt abgenommen. Nach 50 cm = 184 R (53,5 cm = 198 R) 57,5 cm = 212 R ab Bund die restl 5 M abk.

Re Vorderteil: Ggl arb, dabei das Zopfmuster nach der Rdm mit den letzten 3 M des Rapports beginnen, den Rapport von 14 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden.

Ärmel: 66 (74) 86 M mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm = 20 R im Rippenmuster str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 63 (69) 71 M zun = 129 (143) 157 M. Dann mit N Nr 3,5 im Zopfmuster weiterarb. Nach 20 cm = 74 R ab Bund beids 1 x 2 M abk und für die Raglanschrägungen beids 58 (65) 72 x in jeder 2. R je 1 M betont abn = 9 M. Nach 52 cm = 194 R (56,5 cm = 206 R) 59,5 cm = 220 R ab Bund die restl 9 M abk.

Fertigstellung: Raglannähte schließen. Für die Blende aus den Verschlussrändern, den Ausschnittschrägen der Vorderteile und dem rückw Halsausschnitt 330 (342) 362 M mit der Rundstrick-N auffassen und in der 1. R = Rückr re M str. Dann 4 cm = 15 R im Rippenmuster str, dabei in die Blende des re Vorderteils in der 7. R bis zum Ausschnittschrägenbeginn gleichmäßig vert 5 Knopflöcher arb (= 2 M mustergemäß zusstr, 1 U, 2 M mustergemäß zusstr; den U in der folg R 1 x mustergemäß und 1 x mustergemäß verschr abstr). M re abk. Ärmel- und Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.



KREUZANSCHLAG

Der Anschlag wird mit doppeltem Faden gearb. Dafür wird ein Zusatzfaden benötigt, der mindestens doppelt so lang sein muss, wie der Anschlagrand ausfallen soll. Zunächst die Anfangsschlinge arb. Dafür die Mitte des Zusatzfadens zus mit dem Knäuelfaden fassen und die Anfangsschlinge ausführen. Danach den vom Knäuel kommenden einfachen Faden normal um den Zeigefinger legen und unter den Fingern durchführen (= Zeigefingerfaden). Den doppelten Zusatzfaden von außen nach innen um den Daumen führen und mit dem Zeigefingerfaden unter den übrigen Fingern festhalten (= Daumenfaden). Nun die 1. M normal anschlagen, dh die N von außen nach innen um den Daumenfaden herumführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Für die 2. M den Daumenfaden loslassen und von innen nach außen um den Daumen herumlegen. Nun die N unter dem innen liegenden Daumenfaden durchführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Diesen Wechsel stets wdh. Nach der Anschlag-R stets 1 Rück-R li M str.

Vielfältig einsetzbar

Der vielseitige Cardigan mit V-Ausschnitt und betonten Raglanabnahmen zeigt plastische Zöpfe im Wechsel mit markanten Strukturmuster-Streifen

Modell 12

Pullover mit Norwegerpasse

Größe: 38/40 (42/44) 46/48

Material: AUSTERMANN „Maxin“ (80% Schurwolle, 20% Seide, LL = 150 m/50 g) **400 (450) 500 g** Zimt (Fb 06) und **100 (150) 150 g** Natur (Fb 01). Je 1 Paar ADDI-Strick-N Nr 3 und 4 sowie je 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 3 und 4.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Rückr:** Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. **Hinr:** Mstr, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M; in Rd stets re M str.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M; in Rd stets li M str.

Jacquardmuster A (Ärmel): M-Zahl teilbar durch 13 + 1 + 2 Rdm. Lt Zählmuster A in Norwegertechnik in R str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet ist jede R. In Hinr mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 13 M zwischen den Pfeilen stets wdh, mit den M nach dem li Pfeil enden; in Rückr umgekehrt arb. Die 1. – 8. R 1 x arb.

Jacquardmuster B (Passe): M-Zahl teilbar durch 13. Lt Zählmuster B in Rd in Norwegertechnik str. Es sind alle Rd gezeichnet. Den Rapport von 13 M zwischen den Pfeilen stets wdh. Die 1. – 56. Rd 1 x arb, dabei wie gezeichnet abn.

Musterfolge (Ärmel): 2 R gl re in Zimt, 8 R Jacquardmuster A, restl R gl re in Zimt.

Doppel-M: Nach dem Wenden am Anfang der R den Faden vor die Arbeit

legen, von re in die 1. M einstecken, die M und den Faden zus abh. Danach den Faden fest über die N nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die N gezogen und liegt doppelt. In der folg R beide M-Teile zus erfassen und mustergemäß abstr.

Maschenprobe gl re: 22 M und 30 R = 10 x 10 cm; **im Jacquardmuster A und B:** 24 M und 28 R/Rd = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 114 (122) 130 M in Zimt mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm = 21 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 4 gl re weiterarb, dabei in der 1. R gleichmäßig vert 2 M zun = 116 (124) 132 M. Für die Armausschnitte nach 31 cm = 94 R ab Bund beids 1 x 3 M und 3 x in jeder 2. R je 1 M abk. Nach 34 cm = 102 R ab Bund die restl 104 (112) 120 M stilllegen.

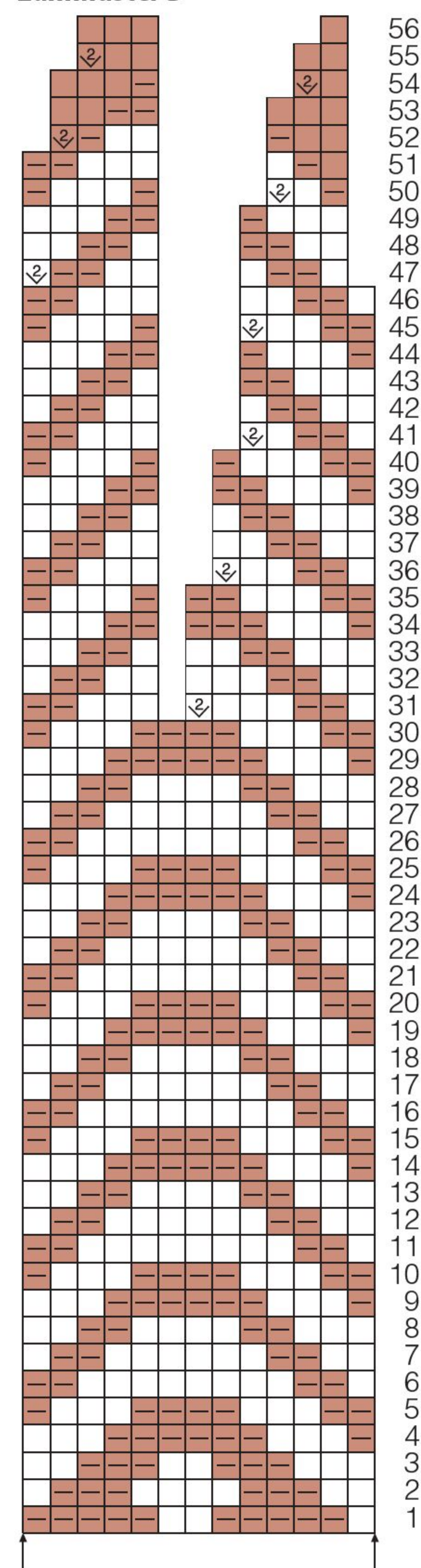
Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 29,5 cm = 88 R ab Bund die mittl 22 (30) 38 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand 5 x in jeder 2. R je 8 M stilllegen, dabei beim Wenden je 1 Doppel-Marb. Danach noch 2 R über alle M str. **Gleichzeitig** für die Armausschnitte nach 31 cm = 94 R ab Bund am äußeren Rand 1 x 3 M und 3 x in jeder 2. R je 1 M abk. Nach 34 cm = 102 R ab Bund die restl 104 (112) 120 M stilllegen.

Ärmel: 58 M in Zimt mit N Nr 3 anschl und für den Bund 6 cm = 21 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Dann mit N Nr 4 in der Musterfolge str, dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 23 M zun = 81 M. Für die Ärmelschrägungen in der 37. (23.) 17. R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 1 x in der folg 36. R (2 x in jeder 22. R und 1 x in der folg 22. R) 3 x in jeder 16. R und 2 x in jeder 14. R je 1 M zun = 85 (89) 93 M. Nach 36 cm = 108 R ab Bund beids 1 x 3 M und 3 x in jeder 2. R je 1 M abk. Nach 38,5 cm = 116 R ab Bund die restl 73 (77) 81 M stilllegen.

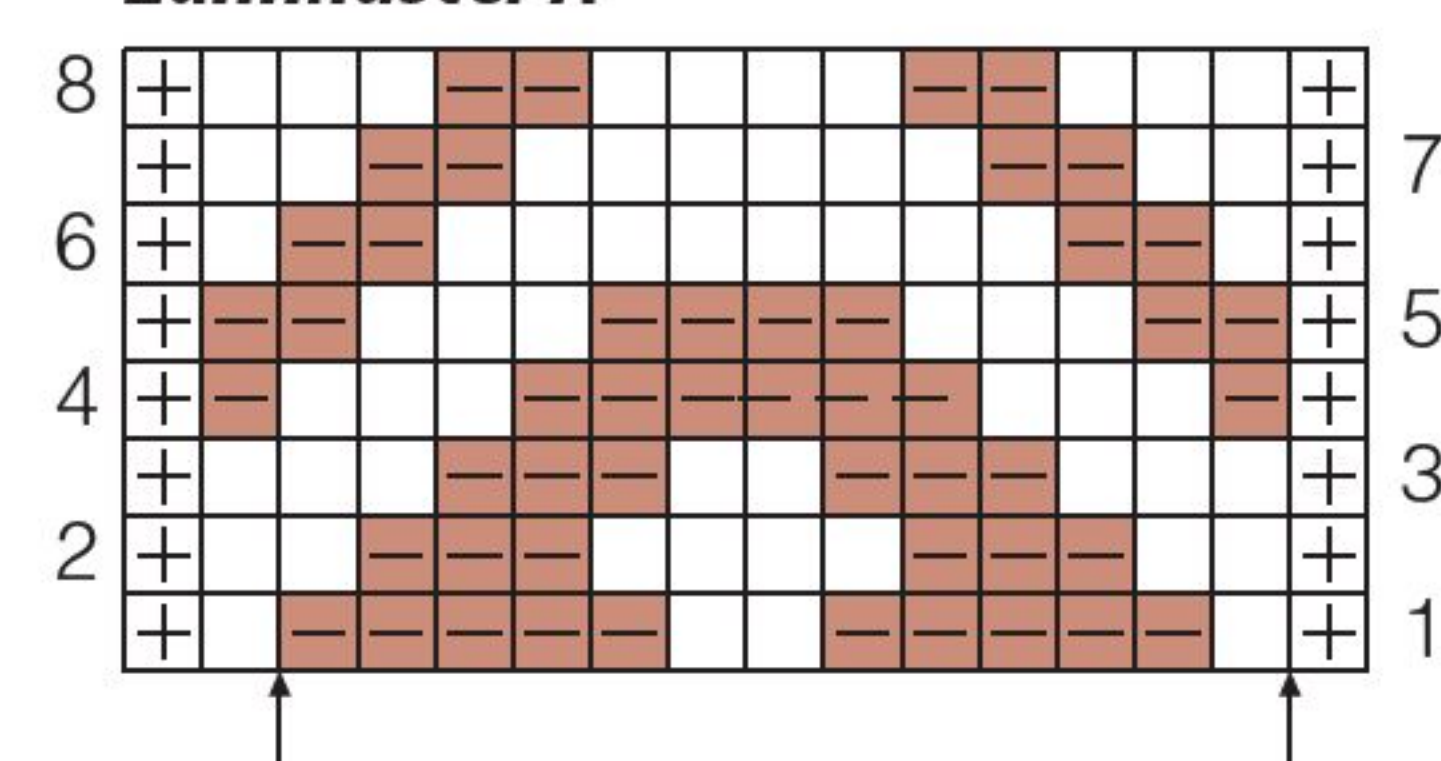
Rundpasse: Die M aller Teile auf die Rundstrick-N Nr 4 nehmen: 104 (112) 120 M Rückenteil, 73 (77) 81 M li Ärmel, 104 (112) 120 M Vorderteil, 73 (77) 81 M re Ärmel = 354 (378) 402 M. Gl re in Zimt str, dabei in der 1. Rd gleichmäßig verteilt 3 M abn (1 M abn) 1 M zun = 351 (377) 403 M. Nach 0,5 cm = 1 Rd (2,5 cm = 7 Rd) 4,5 cm = 13 Rd ab Passenbeginn im Jacquardmuster B weiterarb = 27 (29) 31 Rapporte. Bedingt durch die in der Strickschrift eingezeichneten Abnahmen (= insgesamt 9 M pro Rapport) sind nach den 56 Rd des Jacquardmusters B nur noch 108 (116) 124 M auf der N. Danach noch 1 Rd re M in Zimt str, dabei gleichmäßig vert 12 M abn = 96 (104) 112 M. Nun für die Blende 6 cm = 22 Rd im Rippenmuster mit der Rundstrick-N Nr 3 str. Dann die M mustergemäß abk.

Fertigstellung: Ärmel- und Seitennähte schließen.

Zählmuster B



Zählmuster A



Zeichenerklärung:

- = Rdm
 - = 1 M gl li
 - = Zimt
 - = 1 M gl re
 - = 2 M re zusstr
 - = Natur
- 1 Kästchen = 1 M und 1 R/Rd

ABKÜRZUNGEN:

Abb = Abbildung, **abh** = abheben, **abk** = abketten, **abn** = abnehmen, **abw** = abwechselnd, **anschl** = anschlagen, **arb** = arbeiten, **beids** = beidseitig, **cm** = Zentimeter, **dh** = das heißt, **dopp** = doppelt, **DStb** = Doppelstäbchen, **einf** = einfach, **Fb** = Farbe, **fM + feM** = feste Masche, **folg** = folgende, **g** = Gramm, **gegengl** = gegengleich, **gl** = glatt, **Gr** = Größe bzw Großes, **Hinr** = Hinreihe, **hStb** = halbes Stäbchen, **insges**, **insg** = insgesamt, **Kettm** = Kettmasche, **kl** = kleine(s), **Kn** = Knäuel, **kr** = kraus, **Krebsm** = Krebsmasche, **Lftm** = Luftmasche, **li** = links, **LL** = Lauflänge, **lt** = laut, **m** = Meter, **M** = Masche, **mittl** = mittlere, **MS** = Mustersatz, **N**, **Nd** = Nadel, **Nr** = Nummer, **Qual** = Qualität, **R** = Reihe, **Rd** = Runde, **Rdm** = Randmasche, **re** = rechts, **restl** = restliche, **Rückr** = Rückreihe, **rückw** = rückwärtige(n)s, **seitl** = seitlich, **Stb** = Stäbchen, **str** = stricken, **tM** = tiefgestochene Masche, **U** = Umschlag, **verkr** = verkreuzen, **verschr** = verschränkt, **vert** = verteilt, **vord** = vordere(n)s, **wdh** = wiederholen, **x** = mal, **zun** = zunehmen, **zus** = zusammen, **zusstr** = zusammenstricken.

Ab * wdh heißt: eine größere Maschengruppe (Mustersatz) so oft wiederholen, wie angegeben



Neu interpretiert

Dieser Pullover mit klassischer Norwegerpasse bekommt dank der modischen Farbkombination eine feminine, zeitgemäße Anmutung

Modell 13+14

Norweger-Pulli mit Mütze

Größe Pulli: 38/40 (44/46) 48/50
Größe Mütze: 52–56 (58–62) cm
 Kopfumfang

Material: Für den Pulli LANA GROSSA „Landlust Alpaka Merino 160“ (50% Alpaka, 50% Schurwolle, LL = 160 m/50 g) **250 (300) 300 g** Bordeaux, **100 (150) 150 g** Hellbeige, **50 (100) 100 g** Gelb und **50 g** Orange. Je 1 LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 3,5 und 4,5. Für die Mütze LANA GROSSA „Landlust Alpaka Merino 160“ (50% Alpaka, 50% Schurwolle, LL = 160 m/50 g) **je 50 g** Bordeaux, Hellbeige, Gelb und Orange. Je 1 kurze LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 3 und 4 sowie 1 LANA-GROSSA-N-Spiel Nr 4,5.

Hinweis: Aufgrund der saisonalen Anpassung der Farbkarten sind nicht mehr alle Farben des Originalmodells erhältlich. Stellen Sie sich aus der aktuellen Kollektion Ihre Wunschkombination zusammen.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, * 1 M re, 2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rdm. **Rückr:** M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Gl re in R: Hinr re M, Rückr li M. **In Rd:** Stets re M str.

Jacquardmuster in Rd: M-Zahl teilbar durch 12. Lt Zählmuster gl re in Norwegertechnik str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet ist jede Rd. Den Rapport von 12 M zwischen den Pfeilen stets wdh. Die 1. – 38. Rd stets wdh. **In R:** M-Zahl teilbar durch 12 + 1. Lt Zählmuster gl re in Norwegertechnik str, dabei den unbenutzten Faden stets locker auf der Rückseite der Arbeit mitführen. Gezeichnet ist jede R. Den Rapport

von 12 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit der ersten M des Rapports enden. Die 1. – 38. R stets wdh.

Maschenprobe im Jacquardmuster mit N Nr 4,5 (Pulli): 21 M und 22 R/Rd = 10 x 10 cm; **im Jacquardmuster mit N Nr 4 (Mütze):** 22 M und 23 Rd = 10 x 10 cm.

PULLI

Vorder- und Rückenteil bis zu den Armausschnitten in einem Stück in Rd str: 216 (240) 264 M in Bordeaux mit der Rundstrick-N Nr 3,5 anschl und für den Bund 6 cm = 18 Rd im Rippenmuster str. Seitennlinien markieren = Rd-Anfang und nach der Hälfte = 108 (120) 132 M pro Vorder- und Rückenteil. Dann mit der Rundstrick-N Nr 4,5 im Jacquardmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 31 cm = 68 Rd (32 cm = 70 Rd) 32,5 cm = 72 Rd ab Bund die Arbeit an den Seitenlinien teilen und nur mit den 108 (120) 132 M des **Rückenteils** das Jacquardmuster in R weiterarb, dabei in der 1. R am R-Ende 1 M zun = 109 (121) 133 M; die erste und letzte M wird zur Rdm. Nach 52,5 cm = 116 Rd/R (55,5 cm = 122 Rd/R) 58 cm = 128 Rd/R ab Bund alle M abk, dabei bilden die mittl 39 (43) 47 M den Halsausschnitt und die äußeren je 35 (39) 43 M die Schultern. Nun das **Vorderteil** ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt nach 45,5 cm = 100 Rd/R (48,5 cm = 106 Rd/R) 51 cm = 112 Rd/R ab Bund die mittl 15 (19) 23 M abk und beide Seiten getrennt weiterarb. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4, 3 x je 2 M und 2 x je 1 M abk. Nach 52,5 cm = 116 Rd/R (55,5 cm = 122 Rd/R) 58 cm = 128 Rd/R ab Bund die restl je 35 (39) 43 Schulter-M abk.

Ärmel: 54 (58) 62 M in Bordeaux mit N Nr 3,5 anschl und für den Bund 6 cm = 18 R im Rippenmuster str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 9 (11) 13 M zun = 63 (69) 75 M. Dann mit N Nr 4,5 im Norwegermuster weiterarb, dabei nach der Rdm mit den

letzten 0 (3) 0 M vor dem li Pfeil beginnen, den Rapport von 12 M zwischen den Pfeilen 5 (5) 6 x arb und mit den ersten 1 (4) 1 M nach dem re Pfeil und Rdm enden. Für die Ärmelschrägen beids in der 9. (7.) 7. R ab Bund 1 x 1 M, dann 2 x in jeder 8. und 11 x in jeder 6. R (14 x in jeder 6. R) 13 x in jeder 6. R und 2 x in jeder 4. R je 1 M mustergemäß zun = 91 (99) 107 M. Nach 43,5 cm = 96 R ab Bund alle M abk.

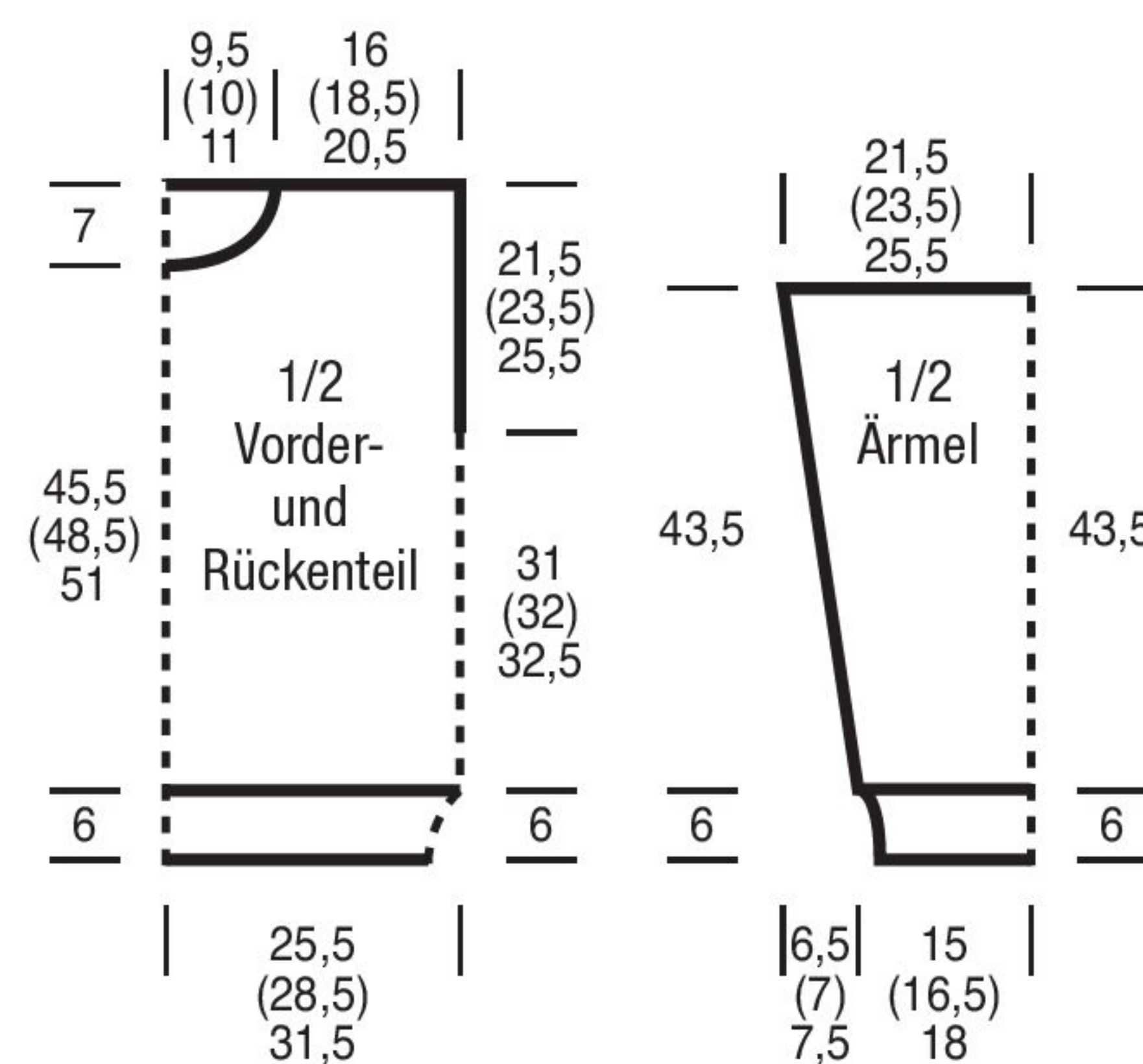
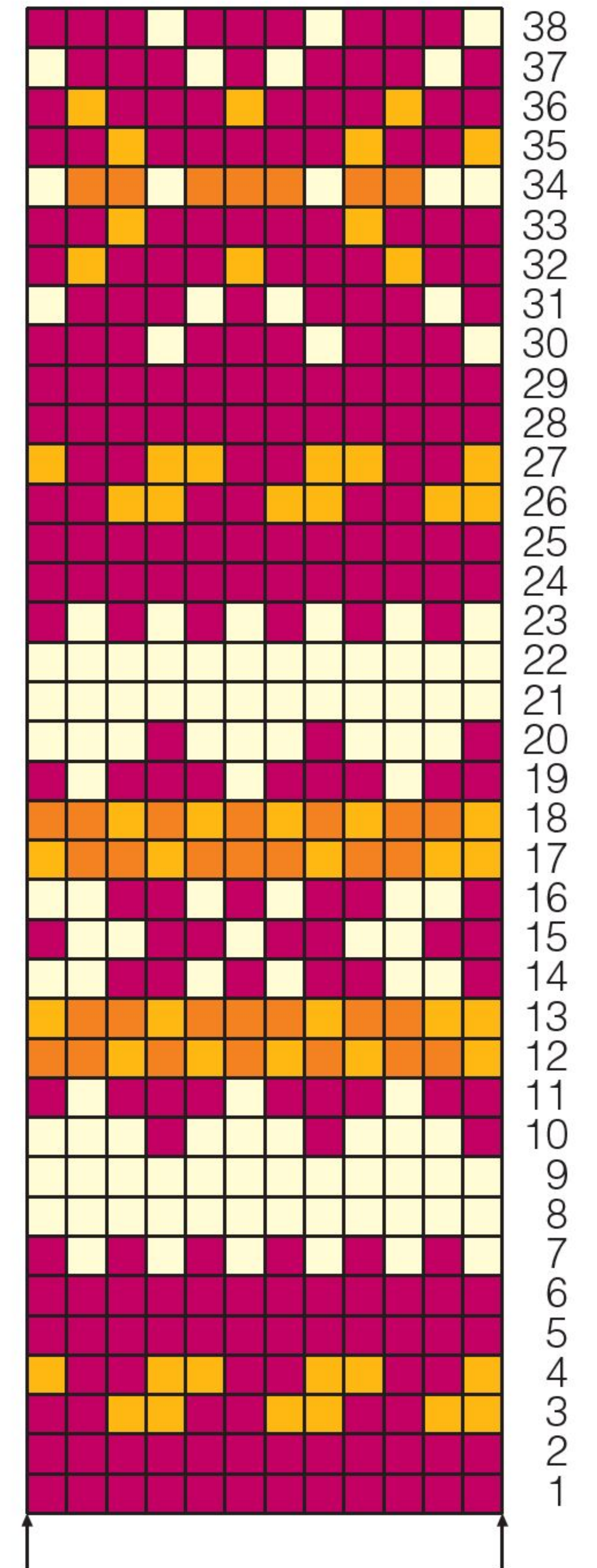
Fertigstellung: Schulternnähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 100 (108) 116 M in Bordeaux mit der Rundstrick-N Nr 3,5 auffassen und 8 cm im Rippenmuster str. M abk, wie sie erscheinen. Blende zur Hälfte nach innen umschlagen und annähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

MÜTZE

120 (132) M in Bordeaux mit der Rundstrick-N Nr 3 anschl und zur Rd schließen. Für den Bund 16 cm = 48 Rd im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 4 im Norwegermuster weiterarb. Nach 11,5 cm = 27 Rd ab Bund gl re in Bordeaux weiterstr. Nach 13 cm = 30 Rd (14,5 cm = 34 Rd) ab Bund gleichmäßig vert 24 (22) M abn = 96 (110) M. Diese Abnahmen noch 3 (4) x in jeder 2. Rd an den gleichen Abnahmestellen ebenso arb = 24 (22) M. In der folg Rd stets 2 M re zusstr, dann die letzten 12 (11) M mit dem Faden zus-ziehen.

Fertigstellung: Den unteren Mützenrand zur Hälfte nach außen umschlagen.

Zählmuster



Zeichenerklärung:

- = Bordeaux
 - = Hellbeige
 - = Gelb
 - = Orange
- 1 Kästchen = 1 M und 1 R/Rd

Maßtabelle

Bevor Sie mit dem Stricken beginnen, vergleichen Sie bitte Ihre Körpermaße mit unseren Maßen laut der folgenden Tabelle:

Damengrößen

Größe	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Oberweite	82	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120
Tailenweite	62	64	68	72	77	82	87	92	97	102	107
Hüftweite	88	90	94	98	102	106	110	114	118	122	126

Klassisch schön

Dieser Pulli mit dekorativen Norweger-Bordüren ist ein Allrounder für die schönsten Herbst- und Winter-Outfits! Dazu gibt es eine Mütze mit breitem Rippenumschlag.



Modell 15

Mustermix-Pulli

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: BUTTINETTE „Woll Butt Primo Alpaka“ (70% Alpaka, 30% Polyamid, LL = 125 m/50 g) **500 (550) 600 g** Ecu (Fb 102.901). Je 1 Paar ADDI-Strick-Nr 3,5 und 4 sowie 1 ADDI-Rundstrick-Nr 3,5.

Rippenmuster in R: Gerade M-Zahl. Hin- und Rückr: Rdm, 1 M re, 1 M li im Wechsel, Rdm. **In Rd:** Gerade M-Zahl. 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Kr li: Hin- und Rückr li M str.

Querrippen: 4 R gl re, 2 R kr li, 2 R gl re, 2 R kr li, 4 R gl re.

Zopfmuster: M-Zahl teilbar durch 20 + 12 (2) 12. Lt Strickschrift A arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr alle M str, wie sie erscheinen, U li str. Den Rapport von 20 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den ersten 12 (2) 12 M des Rapports enden. Die 1. – 40. R stets wdh.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 18. Lt Strickschrift B arb. Gezeichnet sind nur die Hinr. In den Rückr alle M str, wie sie erscheinen und U li str. Den Rapport von 18 M zwischen den Pfeilen stets wdh. Die 1. – 16. R stets wdh. Bei Zu- und Abnahmen darauf achten, dass sich U und zus-gestr M im äußeren Rapport stets ausgleichen.

Betonte Abnahmen am re Rand: Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

Maschenprobe in der Mustereinteilung: 23 M und 32,5 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 118 (128) 138 M mit N Nr 3,5 anschl und 1 Rückr li M str. Diese R ist in den folg Berechnungen nicht berücksichtigt. Für den Bund 4 cm = 12 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 4 zuerst 40 R in folg Einteilung str: Rdm, 2 M gl re, 112 (122) 132 M Zopfmuster, 2 M gl re, Rdm. Dann mit N Nr 3,5 weiterarb. Zuerst 14 R Querrippen, dann 56 R in folg Einteilung str: Rdm, 4 (0) 5 M gl re, 108 (126) 126 M Ajourmuster, 4 (0) 5 M gl re, Rdm. Danach 14 R Querrippen str. Die restl R mit N Nr 4 in folg Einteilung str: Rdm, 2 M gl re, 112 (122) 132 M Zopfmuster, 2 M gl re, Rdm. Für die

Schultersträgungen nach 44,5 cm = 146 R (46,5 cm = 152 R) 48,5 cm = 158 R ab Bund beids 1 x 2 (3) 3 M und in jeder 2. R 10 x je 3 M (7 x je 3 und 3 x je 4 M) 2 x je 3 und 8 x je 4 M abk. Nach 51,5 cm = 168 R (53,5 cm = 174 R) 55,5 cm = 180 R ab Bund die restl 54 (56) 56 M abk, davon bilden die mittl 48 M den Halsausschnitt, die äußeren je 3 (4) 4 M zählen noch zu den Schultern.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den Halsausschnitt nach 40,5 cm = 132 R (42,5 cm = 138 R) 44,5 cm = 144 R ab Bund die mittl 30 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnitttrundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 2 M abk und 7 x je 1 M betont abn. Für die Schultersträgung nach 44,5 cm = 146 R (46,5 cm = 152 R) 48,5 cm = 158 R ab Bund am äußeren Rand 1 x 2 (3) 3 M und in jeder 2. R 11 x je 3 M (7 x je 3 und 4 x je 4 M) 2 x je 3 und 9 x je 4 M abk.

Ärmel: 58 (62) 66 M anschl und 1 Rückr li M str. Für den Bund 4 cm = 12 R im Rippenmuster str. Dann mit N Nr 4 zuerst 40 R im Zopfmuster in folg Einteilung str: Rdm, mit den letzten 8 (10) 12 M des Rapports beginnen, den Rapport von 20 M zwischen den Pfeilen 2 x str, mit den ersten 8 (10) 12 M des Rapports und Rdm enden. Dann mit N Nr 3,5 weiterarb. Zuerst 14 R Querrippen, dann 32 R Ajourmuster in folg Einteilung arb: Rdm, 0 (2) 4 M gl re, 72 M Ajourmuster, 0 (2) 4 M gl re, Rdm. Danach 14 R Querrippen str. Die restl R mit N Nr 4 im Zopfmuster in folg Einteilung str: Rdm, mit den letzten 3 (6) 9 M des Rapports beginnen, 4 x den Rapport von 20 M zwischen den Pfeilen arb, mit den ersten 3 (6) 9 M des Rapports und Rdm enden. **Gleichzeitig** für die Ärmelsträgungen in der 9. (7.) 7. R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 1 x in der folg 8. R und 20 x in jeder 6. R (20 x in jeder 6. R und 3 x in jeder 4. R) 14 x in jeder 6. R und 12 x

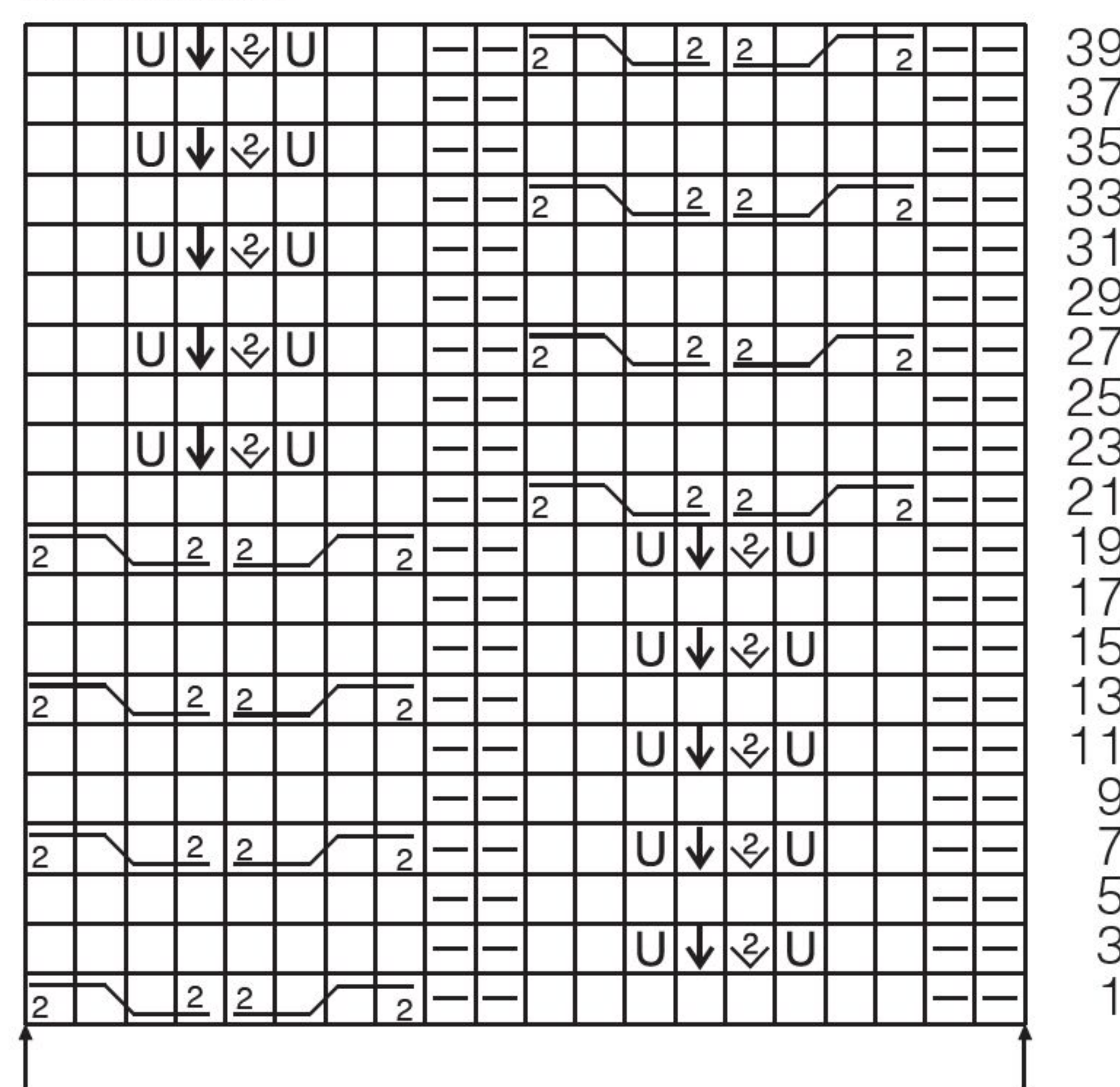
in jeder 4. R je 1 M mustergemäß zun = 102 (110) 120 M. Nach 43,5 cm = 142 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 112 M mit der Rundstrick-N auffassen, 1 Rd li M str, dann im Rippenmuster str. Nach 4 cm ab Auffassen M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

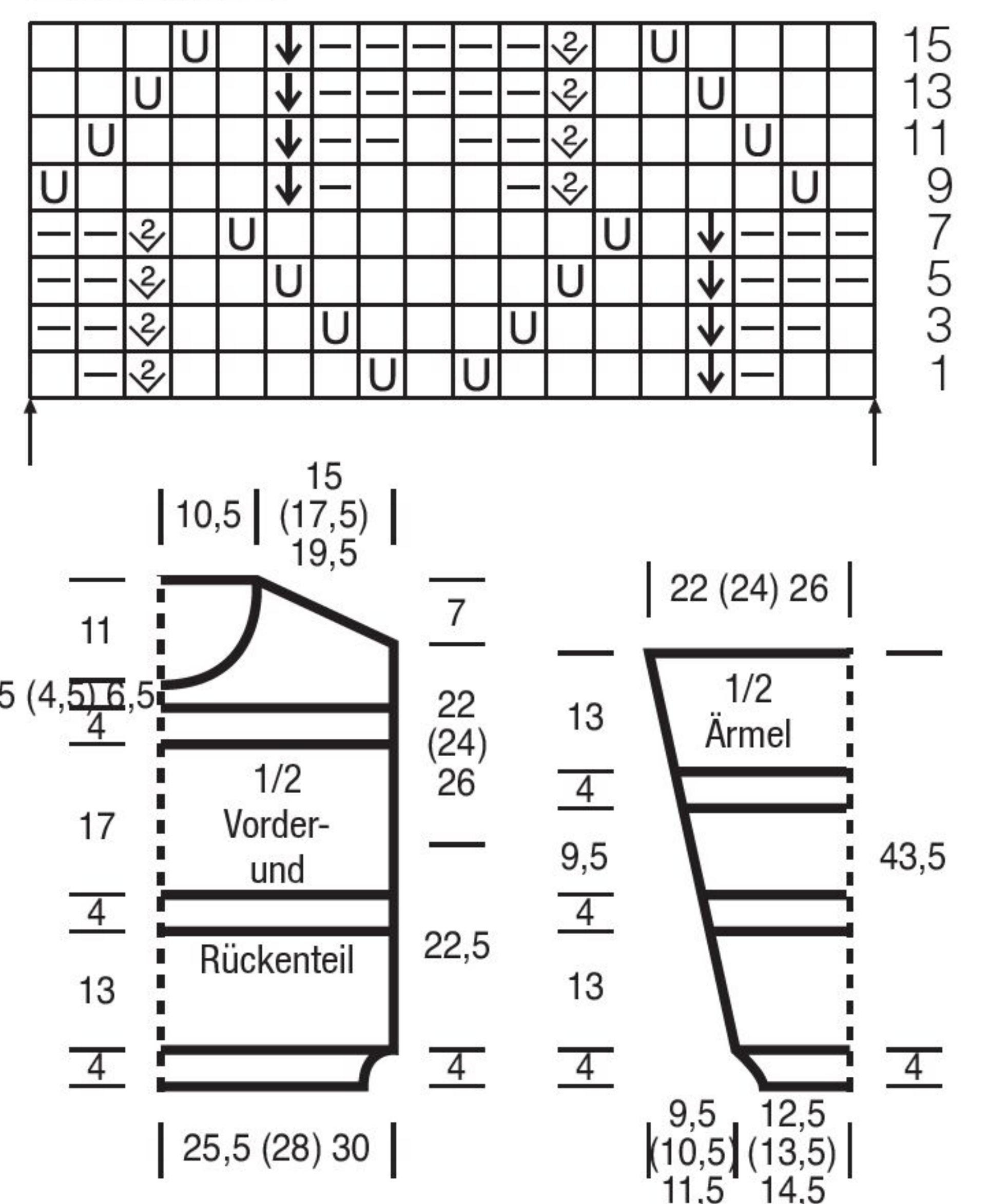
Zeichenerklärung:

-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 1 Umschlag
-  = 2 M re zusstr
-  = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
-  = 4 M nach re verzopfen re: 2 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopf-Nd re str
-  = 4 M nach li verzopfen re: 2 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopf-Nd re str

Strickschrift A

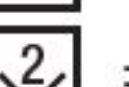


Strickschrift B

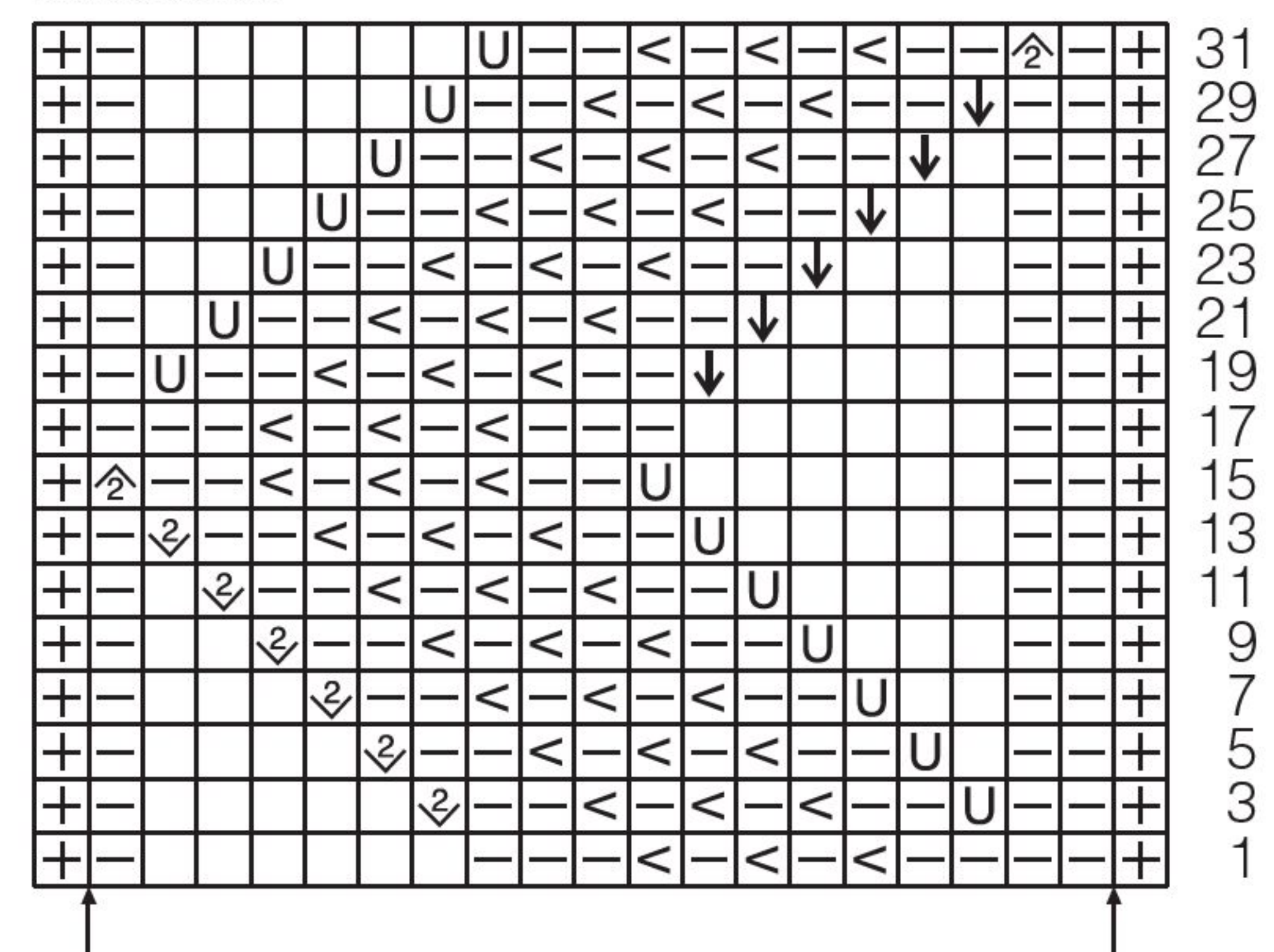


Strickschrift zu Modell 18 von Seite 30

Zeichenerklärung:

-  = Rdm
-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 1 M re verschr (in der folg Rückr li verschr str)
-  = 1 Umschlag
-  = 2 M re zusstr
-  = 2 M li zusstr
-  = 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen)

Strickschrift



Harmonischer Mustermix

Dieser Pulli ist schon beim Stricken abwechslungsreich und vielfältig, denn hier wechseln sich Zopf-, Querrippen- und Ajourmuster ab



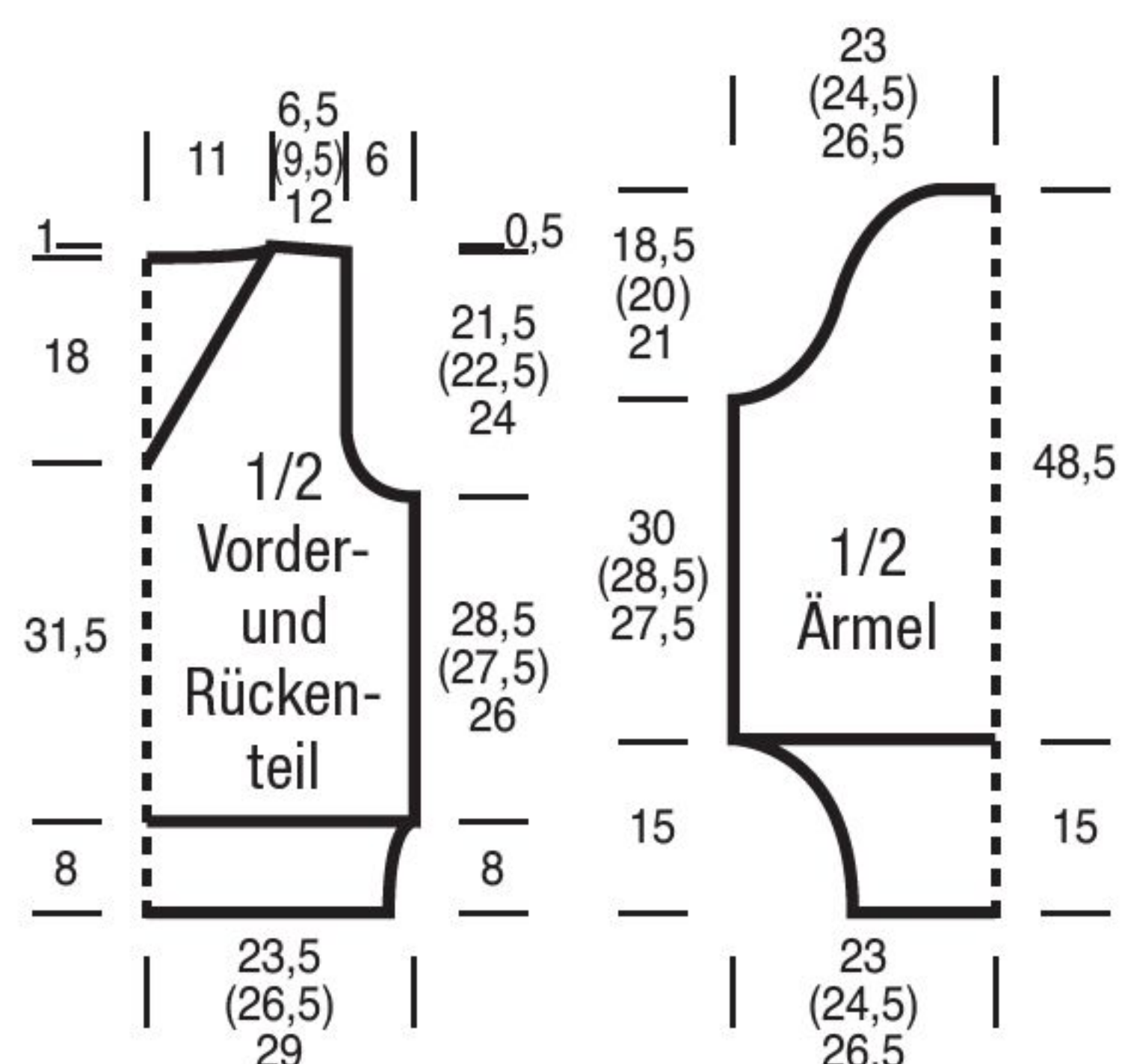
Zweifarbiger Ajourstreifen-Pullover

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: FERNER WOLLE „Baby Soft“
(50% Baumwolle, 50% Soja, LL = 135 m/
50 g) **250 (300) 300 g** Rosé (Fb BAS142)
und **150 (200) 200 g** Silber (Fb BAS505).
Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 2,5 und 3,5
sowie 1 PONY-Rundstrick-N Nr 2,5.

Rippenmuster in R: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. Rückr: Rdm, * 1 M li, 2 M re, 1 M li, ab * stets wdh, Rdm. Hinr: M str, wie sie erscheinen. **In Rd:** M-Zahl teilbar durch 4. Stets 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

Fallmaschenmuster: Ungerade M-Zahl. 1. R = Hinr; Alle M re str. 2. R = Rückr; Alle M re str. 3. und 4. R: Wie die 1. und 2. R arb. 5. R: Rdm, 1 M re und 1 U im Wechsel, Rdm. 6. R: Alle M re str, dabei die U fallen lassen und die M langziehen. 7. und 8. R: Wie die 1. und 2. R arb. 9. R: Rdm, 1 M re und 1 U im Wechsel, Rdm. 10. R: Alle M re str, dabei die U fallen lassen und die M langziehen. 11. und



12. R: Wie die 1. und 2. R arb. Die 1. – 12. R 1 x arb.

Rautenmuster: M-Zahl teilbar durch $10 + 1$ M. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr alle M und U li str. Mit den M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 10 M zwischen den Pfeilen stets wdh und mit den M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 16. R 1 x arb. Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zugestr M im äußeren Rapport stets ausgleichen.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Muster- und Streifenfolge: * 12 R Fallmaschen, dabei je 6 R in Silber und Rosé str, 16 R Rautenmuster in Silber, 12 R Fallmaschen, dabei je 6 R in Rosé und Silber str, 16 R Rautenmuster in Rosé, ab * stets wdh.

Betonte Abnahmen am re Rand (V-Ausschnitt): Rdm, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re, dann die abgehobene M überziehen). **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str, dann 2 M re zusstr, Rdm.

Betonte Abnahmen am re Rand (Armkugel): Rdm, 2 M re zusstr. **Am li Rand:** Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str, dann 2 M re überzogen zusstr, Rdm.

Zeichenerklärung:

$$\boxed{+} = \text{Rdm}$$

$\square = 1 \text{ Mre}$

U = 1 Umschlag
2 = 2 Mre zusstr

⬇ = 1 Überzug: 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen

 = 3 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr, dann die abgehobene M überziehen)

Maschenprobe in der Muster- und Streifenfolge: 18 M und 30 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 74 (82) 90 M in Rosé mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 8 cm = 33 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 11 (13) 15 M zun = 85 (95) 105 M. Dann mit N Nr 3,5 in der Muster- und Streifenfolge weiterarb, dabei das Rautenmuster wie folgt einteilen: Rdm, 1 M gl re, 81 (91) 101 M Rautenmuster, 1 M gl re, Rdm. Für die Armausschnitte nach 28,5 cm = 86 R (27,5 cm = 82 R) 26 cm = 78 R ab Bund beids 1 x 4 M und in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 2 x je 1 M abk = 63 (73) 83 M. Für den Halsausschnitt nach 49,5 cm = 148 R ab Bund die mittl 35 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung am inneren Rand in der folg 2. R 1 x 2 M abk. Für die Schulter-schrägung nach 50 cm = 150 R ab Bund am äußeren Rand 1 x 6 (8) 11 M und in der folg 2. R 1 x 6 (9) 11 M abk.

Vorderteil: Ebenso arb, jedoch für den V-Ausschnitt nach 31,5 cm = 94 R ab Bund die Mittel-M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittschrägungen am inneren Rand abw in jeder 2. und 4. R insgesamt 19 x je 1 M betont abn.

Ärmel: 46 (50) 54 M in Rosé mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 15 cm = 61 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 37 (39) 41 M zun = 83 (89) 95 M. Dann mit N Nr 3,5 in der Muster- und Streifenfolge weiterarb, dabei das Rautenmuster wie folgt einteilen: Rdm, 0 (3) 1 M gl re, 81 (81) 91 M Rautenmuster, 0 (3) 1 M gl re, Rdm. Für die Armkugel nach 30 cm = 90 R (28,5 cm = 86 R) 27,5 cm = 82 R ab Bund beids 1 x 3 (4) 5 M und in jeder 2. R 1 x 3 und 2 x je 2 M abk, dann 4 (6) 8 x in jeder 2. R, 3 x in jeder 4. R, 9 x in jeder 2. R je 1 M betont abn und in jeder 2. R 5 x je 2 M abk. Nach 48,5 cm = 146 R ab Bund die restl 11 M abk.

Fertigstellung: Schulternnähte schließen. Für die Blende aus dem Halsausschnitt 132 M in Rosé mit der Rundstrick-N auffassen und 3 cm im Rippenmuster str, dabei in der 1. Rd die M so einteilen, dass in der V-Ausschnittspitze 2 re M liegen. Zur Formgebung in jeder 2. Rd die 1. M der V-Ausschnittspitze mit der M davor re zusstr sowie die 2. M der V-Ausschnittspitze mit der folg M re überzogen zusstr. M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen, dabei eventuell die Armkugel etwas einhalten. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Strickschrift

[illegible]

Bezugsquellen

addi – Strick- und Häkelnadeln
GUSTAV SELTER GmbH
& Co. KG
Hauptstr. 2-6
58762 Altena
www.addi.de

Austermann
über Schoeller
Handstrickgarne
Am Fleckenberg 2
65549 Limburg
www.austermann.de

buttinette Textil-
Versandhaus GmbH
Tel.: 08272/9966-6
service@buttinette.de
www.buttinette.com

ChiaoGoo
www.chiaogoo.com

Ferner Wolle
Postplatz 7
5580 Tamsweg
Österreich
www.ferner-wolle.at
info@ferner-wolle.at

**LANA GROSSA Mode mit
Wolle Handels- und
Vertriebs GmbH**
Ingolstädter Straße 86
85080 Gaimersheim
www.lanagrossa.de

ONline Klaus Koch GmbH
Rheinstraße 19 b
35260 Stadtallendorf
www.online-garne.de
Vertretung Österreich:
MD FashTex GmbH
Mode in Handarbeiten
Herrenstraße 24
4320 Perg

Pony Needles Europe
TM Europe UG
Am Winzerkeller 11
77723 Gengenbach
Tel.: +49 (0)7803 921 8754
Fax +49 (0)7803 921 3957
pony@tm-europe.de
www.ponyneedles-europe.de

Prym Consumer Europe GmbH
Zweifaller Str. 130
52224 Stolberg
www.prym.com

Union Knopf by Prym
über Prym Consumer
Europe GmbH
52220 Stolberg
www.prym.com

So schön soft!

Durch den Wechsel von
Fallmaschen-Rippen und
Loch-Rautenmuster wird der
Farbwechsel unterstrichen
und es entsteht eine
wunderbare Dynamik im
Look!

12 Hefte lesen und nur 9 bezahlen!



sabrina im Abo

12
Ausgaben
3 gratis
für nur
49,50 €

Jetzt bestellen: craftery.link/sabrina-abo

Coupon ausfüllen
und an diese
Adresse senden:

**BPV Kundenservice
Sabrina**
Postfach 1331
53335 Meckenheim

@
BPVMedien@aboteam.de

☎
02225/7085-321

📠
02225/7085-399

☐ **JA**, senden Sie mir bitte die nächsten 12 Ausgaben **Sabrina** mit 3 Ausgaben gratis für nur 49,50,- € zu.

Name/Vorname Geburtsdatum

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Telefonnummer E-Mail

☐ **Ich bezahle per Bankeinzug**

DE
IBAN

Bankleitzahl

Kontonummer

☐ **JA**, ich möchte per E-Mail den kostenlosen Newsletter mit aktuellen Kreativ-Tipps erhalten!

☐ Ich bezahle per Rechnung

Wenn nicht spätestens 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit gekündigt wird, verlängert sich das Abonnement unbefristet zum aktuellen Abopreis und ist danach jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat kündbar.

Datum

X

Unterschrift

Ihre Vorteile:

- ✓ 3 Ausgaben gratis
- ✓ Keine Ausgabe verpassen
- ✓ Portofrei bequem nach Hause

Ihr Vertragspartner:
BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG,
Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden
Informationen zu AGB und Datenschutz unter:
<https://www.craftery.de/agb/> und
<https://www.craftery.de/Datenschutz/erklaerung/>



Clever konzipiert

Der smarte V-Ausschnitt-pullover macht es Ihnen leicht: Alle Teile werden gerade gearbeitet und bekommen erst durch die breiten Rippenbündchen ihre figurbetonte Form!

Modell 17
Anleitung auf Seite 30

Modell 17

V-Ausschnittpulli im Zopf-Rautenmuster

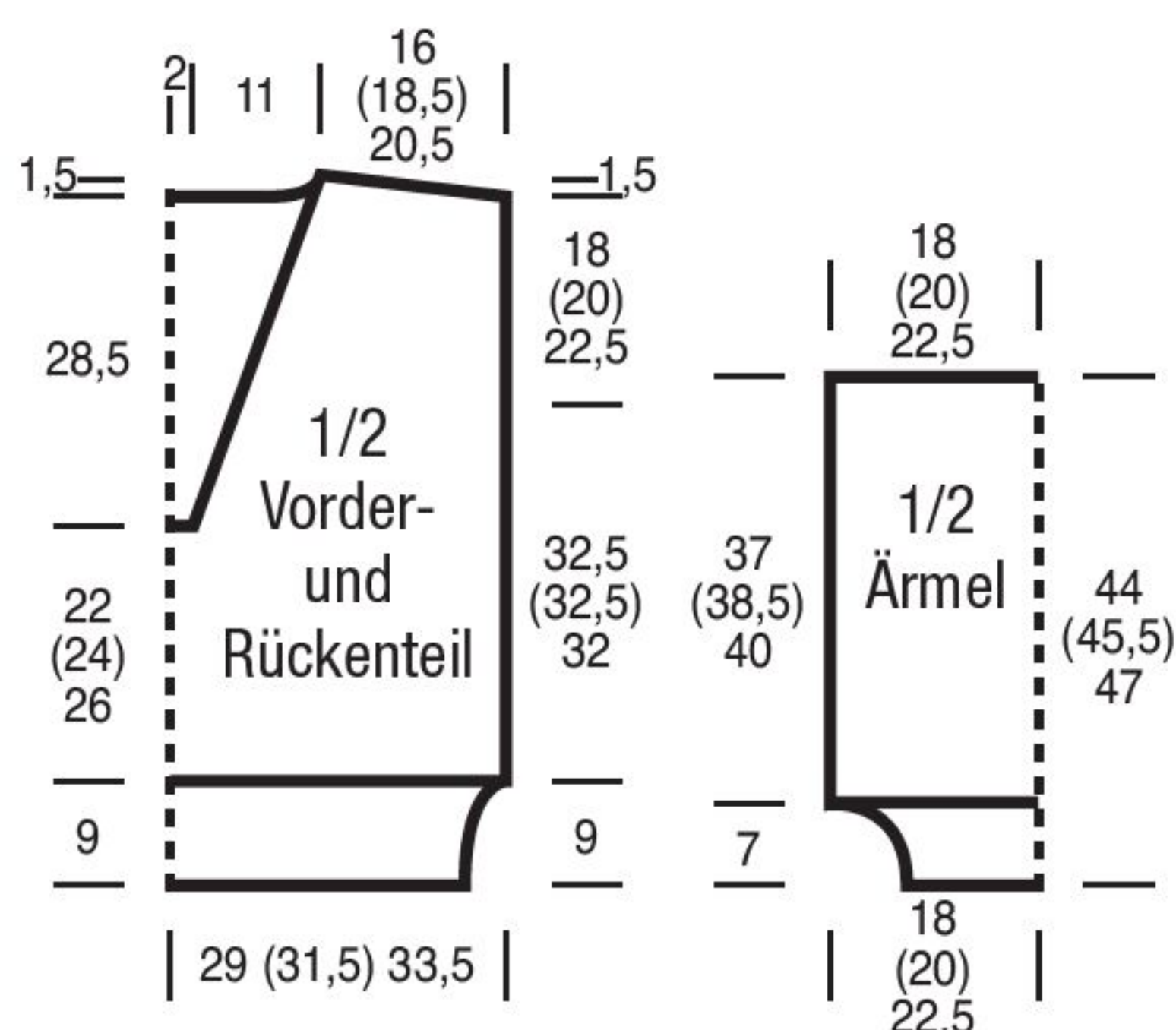
Größe: 38/40 (42/44) 46/48

Material: FERNER WOLLE „Baby Soft“ (50% Baumwolle, 50% Soja, LL = 135 m/50 g) **500 (550) 600 g** Hellblau (Fb BAS204).
Je 1 Paar PONY-Strick-N Nr 2,5 und 3,5 sowie 1 PONY-Rundstrick-N Nr 2,5.

Rippenmuster A: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 Rdm. Hin- und Rückr: Rdm, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh, Rdm.

Rippenmuster B: M-Zahl teilbar durch 4
+ 2 + 2 Rdm. Rückr: Rdm, 2 M li, * 2 M re, 2
M li, ab * stets wdh, Rdm. Hintr: M str, wie
sie erscheinen.

Zopf-Rautenmuster: M-Zahl teilbar durch 22 + 11 (1) 11 + 2 Rdm. Lt Strick-



schrift arb. Gezeichnet sind nur die Hinr; in den Rückr die M str, wie sie erscheinen und U li str. Nach der Rdm mit 5 (0) 5 M vor dem re Einzel-Pfeil beginnen, den Rapport von 22 M zwischen den Einzel-Pfeilen stets wdh, mit den 6 (1) 6 M nach dem li Einzel-Pfeil und Rdm enden. Für **Größe 42/44** in der 13. und 17. R statt dem doppelten Überzug am R-Anfang 2 M re zusstr und am R-Ende 1 einfachen Überzug arb. Hinweis: Die Doppel-Pfeile gelten für die M-Einteilung bei den Ärmeln, siehe Anleitungstext. Die 1. – 24. R stets wdh. Achtung: Bei Abnahmen darauf achten, dass sich U und zusgestr M im äußeren Rapport stets ausgleichen.

Betonte Abnahmen am re Rand:
Rdm, 2 M li verschr zusstr. **Am li Rand:**
Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str,
dann 2 M li zusstr. Rdm.

Maschenprobe im Zopf-Rautenmuster: 25 M und 29 R = 10 x 10 cm.

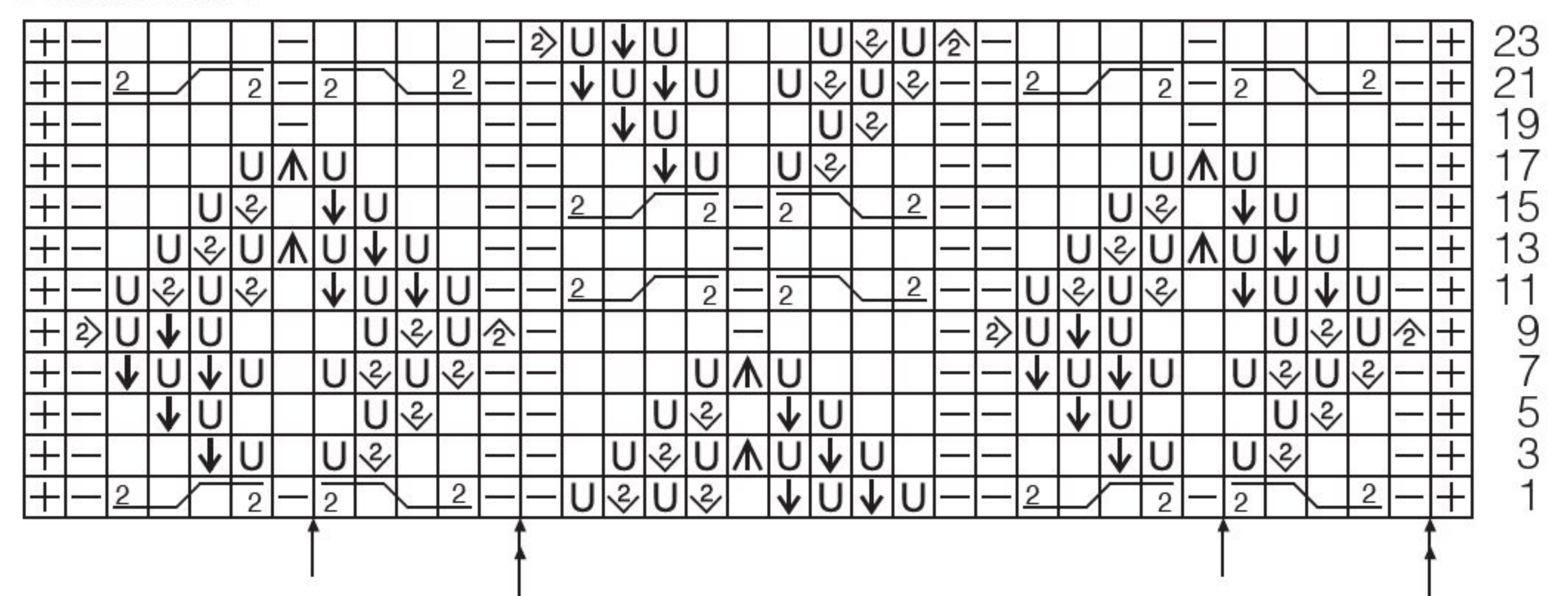
Rückenteil: 114 (126) 134 M mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 9 cm = 36 R im Rippenmuster A str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 31 (31) 33 M zun = 145 (157) 167 M. Dann mit N Nr 3,5 im Zopf-Rautenmuster weiterarb. Für die Schulterschrägungen nach 50,5 cm = 146 R (52,5 cm = 152 R) 54,5 cm = 158 R ab Bund beids 1 x 14 (16) 17 M und in jeder 2. R 2 x je 13 (15) 17 M abk. Gleichzeitig mit Beginn der Schulterschrägen für den Halsausschnitt die mittl 61 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Aus-

schnittrundung am inneren Rand in der
folg 2. R 1 x 2 M abk.

Vorteil: Ebenso arb, jedoch für den V-Ausschnitt nach 22 cm = 64 R (24 cm = 70 R) 26 cm = 76 R ab Bund die mittl 9 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittschrägung am inneren Rand abw in jeder 2. und 4. R 28 x je 1 M betont abn.

Ärmel: 58 (62) 70 M mit N Nr 2,5 anschl und für den Bund 7 cm = 28 R im Rippenmuster A str, dabei in der letzten Bund-R gleichmäßig vert 32 (39) 42 M zun = 90 (101) 112 M. Dann mit N Nr 3,5 Zopf-Rautenmuster weiterarb, dafür nach der Rdm,

Strickschrift



Zeichenerklärung:

-  = Rdm
-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 1 Umschlag
-  = 2 M re zusstr
-  = 1 Überzug: 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
-  = 2 M li zusstr


 $= 2 \text{ M li überzogen zusstr} (= 2 \text{ M nacheinander re abh, zurück auf die li N legen und li verschr zusstr})$


 $= 1 \text{ doppelter Überzug} (= 2 \text{ M zus re abh, 1 M re str, dann die abgehobenen M überziehen})$


 $= 4 \text{ M nach re verzapfen re : 2 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopf-Nd re str}$


 $= 4 \text{ M nach li verzapfen re: 2 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 2 M re und die M der Zopf-Nd re str}$

den Rapport zwischen den Doppelpfeilen 4 (4) 5 x arb und mit den 0 (11) 0 M nach dem li Doppelpfeil und Rdm enden. Nach 37 cm = 108 R (38,5 cm = 112 R) 40 cm = 116 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Blende mit der Rundstrick-N aus den Ausschnittsschrägungen und dem rückw Halsausschnitt 232 M auffassen und 6 cm = 21 R im Rippenmuster B in R str, dabei zur Formgebung beids 1 x in der 2. R und 4 x in jeder 4. R je 1 M mustergemäß zun = 242 M. M abk, wie sie erscheinen. Die Blende re über li legen und die Schmalseiten an die untere Kante des Ausschnitts nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Modell 18

Pullover mit Ajourmuster

Größe: 40/42 (46/48) 52/54

Material: LANA GROSSA „Cotton Wool“ (53% Schurwolle, 47% Baumwolle, LL = 195 m/50 g) **je 150 (200) 250 g** Rosa, Nelke, Graubeige, Fuchsia und **50 (100) 100 g** Weiß. 1 Paar LANA-GROSSA-Strick-N Nr 5. Hinweis: Aufgrund der saisonalen Anpassung der Farbkarten sind nicht mehr alle Farben des Originalmodells erhältlich. Stellen Sie sich aus der aktuellen Kollektion Ihre Wunschkombination zusammen.

Rippenmuster: Ungerade M-Zahl.
Hinr: Rdm, 1 M re verschr, 1 M li im Wechsel, 1 M re verschr, Rdm. Rückr: Rdm, 1 M li verschr, 1 M re im Wechsel, 1 M li verschr, Rdm.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 19
+ 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Gezeichnet

sind nur die Hinr; in den Rückr M str, wie sie erscheinen bzw wie in der Zeichenerklärung angegeben und U li str. Mit der M vor dem re Pfeil beginnen, den Rapport von 19 M zwischen den Pfeilen stets wd h und mit der M nach dem li Pfeil enden. Die 1. – 32. R stets wd h.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Farbfolge: 16 (18) 20 R zweifädig in Fuchsia, 16 (18) 20 R zweifädig (= je 1 Faden Fuchsia und Nelke), 16 (18) 20 R zweifädig in Nelke, 16 (18) 20 R zweifädig (= je 1 Faden Nelke und Rosa), 16 (18) 20 R zweifädig in Rosa, 16 (18) 20 R zweifädig (= je 1 Faden Rosa und Graubeige), 16 (18) 20 R zweifädig in Graubeige, 16 (18) 20 R zweifädig (= je 1 Faden Graubeige und Weiß).

Maschenprobe im Ajourmuster
zweifädig: 18,5 M und 23,5 R= 10 x 10 cm

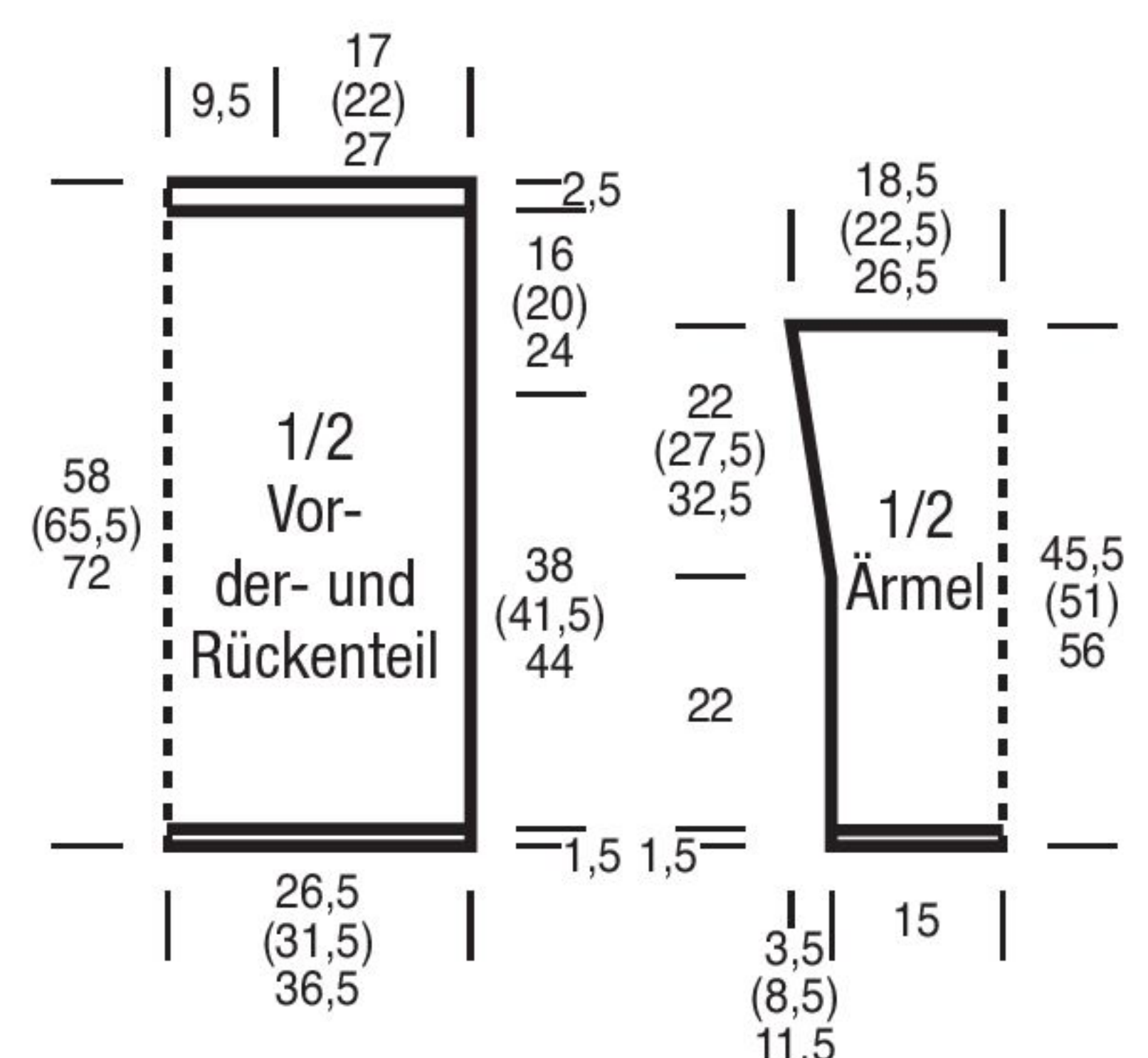
Rückenteil: 97 (115) 135 M zweifädig in Fuchsia anschl und für den Bund 1,5 cm = 3 R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr beginnen und in der letzten Bund-R 0 (1) 0 M zun = 97 (116) 135 M. Dann im Ajourmuster in der Farbfolge weiterarb. Für die Blende nach 54 cm = 128 R (61,5 cm = 144 R) 68 cm = 160 R ab Bund 2,5 cm = 6 R im Rippenmuster zweifädig in Weiß str. Dann die M abk, davon bilden die mittl 37 (38) 37 M den Halsausschnitt, die äußeren je 30 (39) 49 M zählen zu den Schultern.

Vorderteil: Ebenso arb.

Ärmel: 49 (53) 57 M zweifädig in Fuch-
sia anschl und für den Bund 1,5 cm = 3
R im Rippenmuster str, dabei mit 1 Rückr
beginnen und in der letzten Bund-R
gleichmäßig vert 10 (6) 2 M zun = 59 M.
Dann im Ajourmuster in der Farbfolge
weiterarb. Für die Ärmelschrägungen
nach 22 cm = 52 R ab Bund beids 1 x 1
M, dann 4 x in jeder 10. R (7 x in jeder 6.

R und 4 x in jeder 4. R) 17 x in jeder 4. R und 2 x in jeder 2. R je 1 M zun = 69 (83) 99 M. Die zugenommenen Mgl i str. Nach 44 cm = 104 R (49,5 cm = 116 R) 54,5 cm = 128 R ab Bund alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Ärmel einsetzen. Ärmel- und Seitennähte schließen.



Strickschrift auf Seite 24

Überraschend dynamisch

Dieser Pullover mit U-Boot-Ausschnitt ist perfekt für alle, die es gern abwechslungsreich mögen!
Das sanfte Wellenmuster unterstreicht den schwungvollen Charakter des Designs.



Kennen Sie schon unseren **Woll-Lieferservice?**

Sichern Sie sich die exklusiven Strick- und Häkelsets in vielen verschiedenen Farbvarianten und Größen!

So einfach geht's:

- www.craftery.de/Strick-Haekelsets/
- **Größe und Lieblingsfarbe** wählen
- **Anleitung gratis** herunterladen
- **Wolle bequem nach Hause** liefern lassen
- **Stricken, tragen und wohlfühlen!**

Unsere **Wolle ist von höchster Qualität, weich und angenehm auf der Haut**. Sie ist in **vielen wunderschönen Farbvarianten** erhältlich und lässt sich leicht verarbeiten – perfekt für Ihre Strick- und Häkelprojekte sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene!

Überzeugen Sie sich selbst!



www.craftery.de/Strick-Haekelsets/

