03/2025 BURDASTYLE.DE

burda STRICKEN

burda STRICKEN

Deutschland € 8,90
Österreich € 9,80
Schweiz SFR 14,20
BeNeLux € 9,80
Italien € 9,80

50 neue Modelle

LEINEN LOOKS

... in tollen Naturtönen

So soft, so sinnlich

Edle Pullover und Cardigans zum Reinkuscheln

Frische Maschen

... in den neuen (überraschenden) Herbstfarben

HAPPY HOME

Fröhlich-stylische Deko für zu Hause

Bon (A)jour!

ZARTES *aus* STRICK

4 192823 508903 03

sewing STAR

by Hemmers Itex and burda style

Foto: Bodo Rickassel

30. OKTOBER 2025
MÜNCHEN

Adresse: Hoch5, Atelierstraße 10
Einlass: 16:30 Uhr I Ende: ca. 00 Uhr

Die limitierten Tickets finden Sie hier:
https://shop.snapticket.de/event/sewingstar-2025-lxbcvq

sewingSTAR 2025 – ein Abend voller Inspiration und Kreativität. Feiern Sie mit uns das Community-Event des Jahres – anlässlich ***75 Jahre burda style!***

Ein unvergesslicher Abend in außergewöhnlicher Location – mit inspirierender Laufsteg-Show, überraschenden Highlights und der feierlichen Verleihung des begehrten sewingSTAR-Awards. Vernetzen Sie sich mit kreativen Köpfen – von Newcomern bis Branchenprofis. Erleben Sie unvergessliche Community-Momente.

Diese Partner unterstützen den sewingSTAR und teilen die Leidenschaft fürs Nähen: burda style, Hemmers Itex, baby lock, PFAFF, SCHMETZ, Prym, Tefal, DORTEX, ECKES Liköre und viele mehr.

Jetzt Ticket sichern – inklusive Goodie-Bag, Getränken und kulinarischer Begleitung!

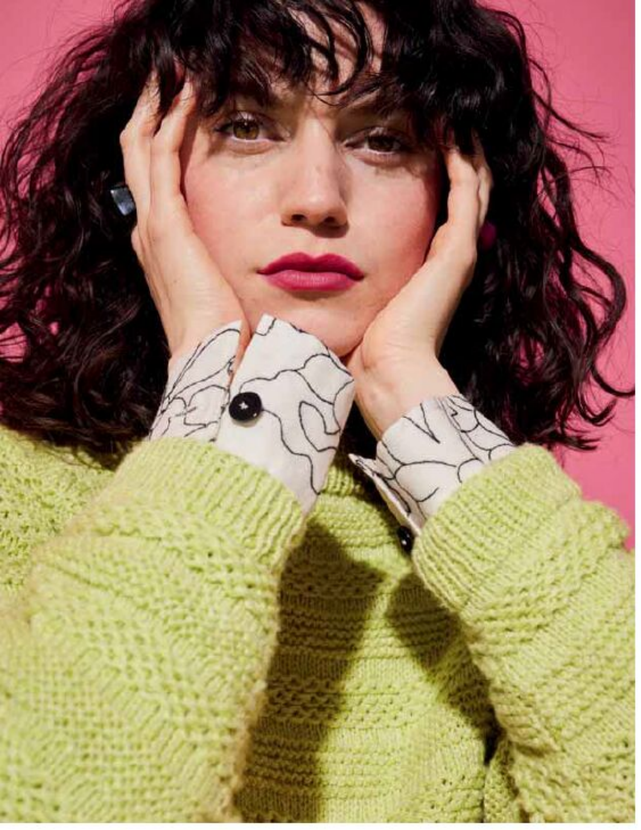
SAVE THE DATE

Jetzt schnell sein und Ticket sichern!

Ticketpreis:
89 €*

GET YOUR TICKET!

*Preis inkl. der gesetzl. MwSt., Vorverkaufsgebühr und Buchungsgebühr. Veranstalter: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG



Special Angebot: 4 für 3

Vier Ausgaben **burda stricken** im Jahresabo für nur 23,70 € statt 31,60 € lesen und ein 3er-Set addi Stricknadeln für nur 1€ Zuzahlung als Dankeschön erhalten! Gleich online bestellen unter:

Ran an die Nadeln!

burdastyle-abo.de/addi-nadeln

In vier verschiedenen Stärken ...

Einscannen und bestellen!

addi Stricknadeln als Dankeschön für Sie!

*Angebot nur online erhältlich. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht. Weitergehende Informationen und Datenschutzhinweis finden Sie auf S. 99

Editorial

Fühlt sich toll an!

Die neuen Stricklooks für Spätsommer und Herbst haben eines gemeinsam: Sie wirken wunderbar zart, feminin, sinnlich. Ob luftige Leinenmaschen, filigrane Ajourmuster oder softe, leichte Garne, die zu fließenden Cardigans und transparent schimmernden Shirts verarbeitet werden: In dieser Ausgabe findet jede:r das passende Projekt.

Zugegeben, manche Techniken sind eine kleine Herausforderung. Dafür gibt es andere, die so easy von der Hand gehen, dass sie auch für Neulinge geeignet sind, darunter Deko-Ideen, die das Zuhause ein bisschen fröhlicher machen. Außerdem gibt's Schals, Halstücher und Stolas – ideal für die Übergangszeit.

Und nun: Viel Freude beim Erstöbern, Stricken und Stylen der neuen zarten Wohlfühl-Looks!

Noch mehr Strick-Inspiration gibt's hier:

burdastyle.de/magazin | facebook.com/burdastricken | @burdastricken | burda stricken

INHALT

7 ●●●○○

9 ●●●○○

9 ●●●●○

10 ●●●○○

11 ●●●○○

12 ●●●○○

13 ●●●○○

21 ●●●○○

23 ●●●○○

23 ●●●○○

24 ●●●○○

26 ●●●○○

27 ●●●●○

35 ●●○○○

35 ●●●○○

36 ●●●○○

37 ●●○○○

38 ●●○○○

39 ●●●○○

40 ●●○○○

44 ●●●○○

45 ●●○○○

46 ●○○○○

47 ●●●○○

48 ●●●○○

49 ●●●○○

50 ●●●○○

14 ●●●●○ 15 ●●●○○

16 ●●●○○

17 ●●●○○

18 ●●●○○

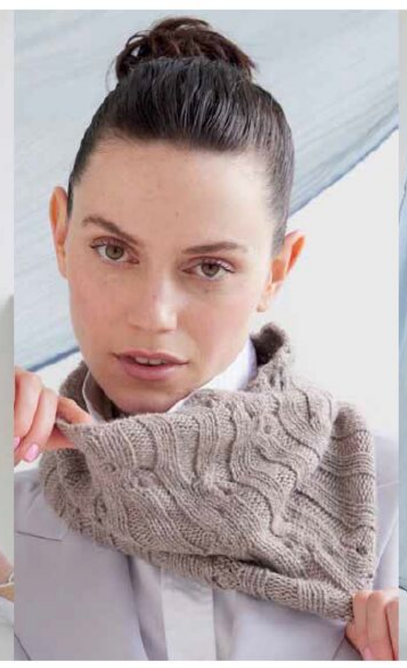
19 ●●●○○

20 ●●●○○

28 ●●●○○ 29 ●●●●○

30 ●●●●●

31 ●●○○○



32 ●●○○○

33 ●●●●○

6 Bon A(jour)!
18 Mousse au Chocolat
26 Zartcore
34 Grün & Pink
44 Inspired by Nature
51 Unsere Lieblinge
52 Home Sweet Home
57 Strickanleitungen

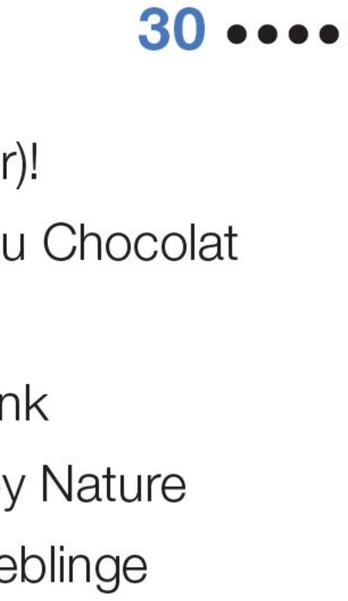
41 ●●●○○

42 ●●○○○

43 ●●○○○

53 ●●○○○

53 ●●○○○



54 ●●○○○

55 ●●○○○

55 ●○○○○

55 ●●●○○

56 ●○○○○

Bon (A)JOUR!

Immer wieder anders,
immer wieder wunderschön,
ob als feines Detail oder
allover … Kein Wunder, dass
Ajourmuster so beliebt sind

39 TOP-DOWN-PULLOVER

36-50

●●●○○

Dieser traumhafte Pullover mit Rundpasse im Ajourmuster wird nahtlos von oben nach unten gestrickt – aus einem kuscheligen Farbverlaufsgarn, das eine herrliche Streifenoptik in zwei verschiedenen Pinktönen, Rosé und Himmelblau ergibt.

Rock: Zara

Garn: Cascata
Design: Intreccidiceci

hobbii

04 CARDIGAN MIT AJOURMUSTER

36-46

●●●○○

Ist unser Covermodell nicht bezaubernd? Das zarte Ajourmuster dieses kurzen, eisblauen Cardigans (aus edlem Kettengarn aus Merino und Pima-Baumwolle) wird nach einer Strickschrift gearbeitet. Das Rückenteil ist etwas länger, die Ärmel sind schön weit, sodass sogar ein Strickpulli drunter passt.

Shirt und Hose: Jane Lushka, Hut: Ellesse

Garn: Alta Moda Cotolana

LANA GROSSA

10 JACKE IM MUSTERMIX

36-40

●●●●○

Zugegeben, der Mustermix dieses süßen Jäckchens ist zwar etwas aufwendig, macht aber ziemlich was her. Gearbeitet wird nach drei verschiedenen Strickschriften, die vordere Blende und die Halsausschnitt-blende werden am Stück einzeln gestrickt und dann angenäht, der obere Teil der Jacke wird glatt rechts gestrickt. Ein tolles Projekt für erfahrene Stricker:innen!

Bluse: Bonprix, Jeans: Replay, Slipper: privat

Garn: Linarte

LANA GROSSA

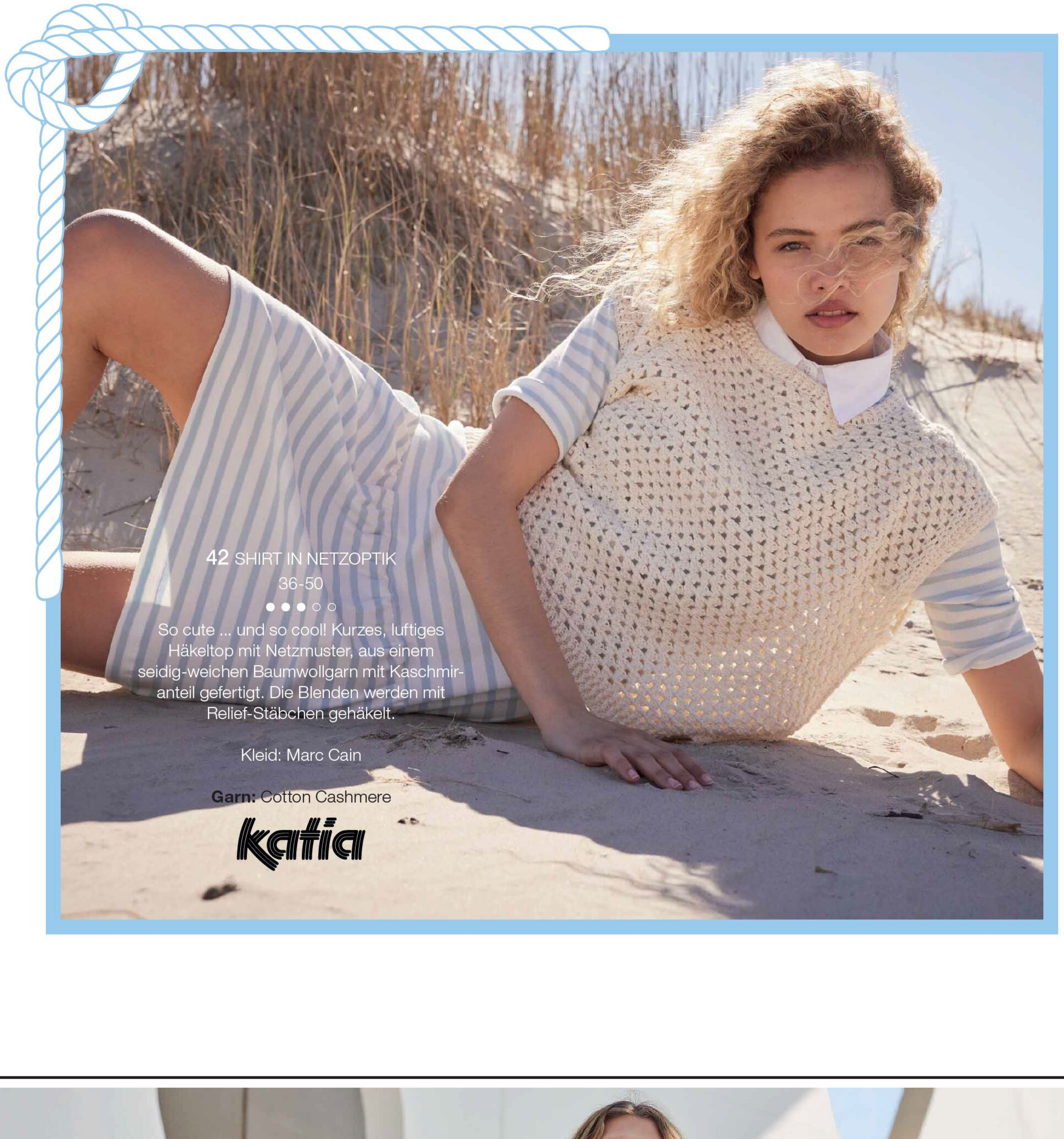
03 TOP MIT
FALLMASCHENMUSTER
36-42
●●●○○

Ein feines Top mit interessanter Längsstreifenoptik, die durch Fallmaschen entsteht: Je eine Masche bis zur ersten Reihe des Musters fallen lassen, die freigelegten Fäden anschließend mit einem Hohlsaum verzieren.

Rock: Marc Cain,
Sneaker: Copenhagen Studios

Garn: Cotton Wool

LANA GROSSA



42 SHIRT IN NETZOPTIK

36-50

●●●○○

So cute ... und so cool! Kurzes, luftiges Häkeltop mit Netzmuster, aus einem seidig-weichen Baumwollgarn mit Kaschmiranteil gefertigt. Die Blenden werden mit Relief-Stäbchen gehäkelt.

Kleid: Marc Cain

Garn: Cotton Cashmere

katia

19 PULLOVER MIT WELLENMUSTER

36-50

●●●○○

Ein elegantes Basic aus einem wunderschönen Garn aus Seide, Baby-Alpaka, Baumwolle und einem kleinen Wollanteil: schlichter beigefarbener Pulli mit gerade angesetzten Ärmeln und Ajourmuster in Wellenoptik.

Bluse: Replay Atelier,
Jeans: Brax

Garn: Regina

LANG YARNS
Quality since 1867

25 SOMMERSCHAL

35 cm x 146 cm

●●●○○

Das momentan so beliebte Schachbrettmuster – hier als langer Schal. Die Quadrate, einmal glatt rechts, einmal im Netzmuster gestrickt, wechseln sich ab.

Jeanshemd & Shorts: Replay

Garn: Creative Cotton Camouflage

RICO® DESIGN

41 CROPPED TOP

36-50

●●●●○

Für dieses Top in einem feinen Koralleton und mit aufwendigem Ajourmuster wird ein seidig weiches Garn mit Kaschmiranteil verwendet – absolut perfekt für die Übergangszeit.

Bluse: H&M, Hose: MOTF

Garn: Cotton Cashmere

katia

46 JACKE MIT AJOURMUSTER

38-48

●●●○○

Das Ajourmuster dieser pastellblauen Jacke aus einem luftigen Garn aus umweltfreundlicher, teils recycelter Baumwolle wird nach einer Strickschrift in Reihen gestrickt. Der Cardigan hat kurze Raglanärmel, alle Blenden werden im Rippenmuster gestrickt – die fünf Knopflöcher am rechten Vorderteil direkt eingearbeitet.

Bluse: Marc Cain, Shorts: Replay,
Boots: Hunter, Cap: H&M

Garn: Reco

SCHULANA

20 SHIRT MIT AJOUR-DETAILS

36-50

● ● ● ○ ○

Für diesen kurzärmligen Pullover im Mustermix werden verschiedene Ajourmuster kombiniert. Den zarten Glanz (und auch die tolle Haptik) verdankt er dem Baumwollgarn mit Baby-Alpaka, Seide und einem kleinen Anteil an Wolle.

Hemd: Bonprix, Shorts: Jane Lushka

Garn: Regina

LANG YARNS
Quality since 1867

21 TOP MIT SEITLICHER STRUKTUR

36-50

●●●○○

Bei diesem Top aus nougatfarbenem Garn wird nach dem Bund mit verkürzten Reihen gearbeitet – dadurch ergibt sich ein Bogen. Die seitlichen Lochmusterein-sätze gehen in glatt rechts über.

Bluse: Gang, Shorts: Rich & Royal, Sneaker: Copenhagen Studios, Strümpfe: Monki

Garn: Regina

LANG YARNS

Quality since 1867

mousse au CHOCOLAT

Warme Brauntöne erleben gerade ihr größtes Comeback seit den Siebzigern. Für alle, die sich darüber freuen: sieben Modelle in Nougat, Mokka und Créma

LANG YARNS
Quality since 1867

13 LEICHTER SCHAL
83 cm x 192 cm
●●●○○

Luxuriöser Stylingpartner: Schal im Ajourmuster aus einem feinen, nougatfarbenen Garn, für das nur Superkid-Mohair-Fasern mit einem Durchmesser von weniger als fünfundzwanzig Tausendstel Millimeter verwendet werden. Sie sind mit hochwertiger Seide und einem Metallic-Garn verzwirnt – dadurch bekommt der Schal seinen dezenten Glitzereffekt.

Bluse: Comma, Anzug: Jane Lushka

Garn: Lace Lamé

14 RAGLANPULLOVER IM MUSTERMIX

36-50

●●●○○

Mal längs, mal quer: Dieser edle Pullover mit Kontraststruktur und betonten Raglanabnahmen wird in einem Mix aus Perl-, Gitter- und Halbpatentmuster gestrickt – aus einem traumhaft schönen Garn aus feinster Merinowolle mit Kaschmir. Übrigens: Der edle Camelton ist nicht gefärbt, sondern gedruckt – so entsteht eine tolle, lebendige Oberfläche, die dem Modell zusätzliche Struktur verleiht. Tipp: Mit zwei Wollknäueln abwechselnd arbeiten, damit die Farbe schön gleichmäßig wird.

Poloshirt: Replay, Culotte: Bogner, Hut: privat

Garn: Fortuna

LANG YARNS
Quality since 1867

18 ZARTE STRICKJACKE

36-50

●●●○○

Long-Cardigan mit einem Ajourmuster in Spitzenoptik und gerade angesetzten Ärmeln, gestrickt aus einem superweichen und ergiebigen Leinengarn. Pflegetipp: Waschmittel mit Weichspüler für Feinwäsche verwenden, damit das Material schön geschmeidig bleibt.

Kleid: H&M, Boots: MOTF

Garn: Crealino

LANG YARNS
Quality since 1867

07 TROYER MIT RIPPENMUSTER

36-46

●●●○○

Troyer, also dicke Seemannspullover mit großem Reißverschluss-Kragen, sind gerade wieder mächtig im Trend. Dieses lässige Modell wird im Rippenmuster (aus einem Kettengarn aus Merino und Pima-Baumwolle) gestrickt, die Schulterpasse im Patentmuster mit tiefergestochenen Maschen.

Bluse: Comma, Krawatte: privat,
Hose: Windsor, Loafer: Reserved

Garn: Alta Moda Cotolana

LANA GROSSA

44 SHIRT

36-46

●●●○○

Gewiss, schon von vorne ist dieses Shirt bezaubernd. Der Clou ist jedoch die raffinierte Rückenpartie mit Knopfverschluss. Das Modell wird in einem Hebemaschenmuster gestrickt, die obere Rückenpartie und die kurzen Ärmel in einem Ajourmuster. Für beide Muster gibt es eine Strickschrift.

Bluse: Comma, Skort: Edited

Garn: Woll Butt Pearl

buttinette

„Am liebsten selbstgemacht!“

02 SHIRT MIT WICKELOPTIK

36-46

●●●○○

Dieses Wickelshirt ist Eleganz pur – von der Crémafarbe über das Zackenmuster bis hin zur weiten Form mit überlappenden Vorderteilen. Der untere Bund wird nach dem Zusammennähen angestrickt, Ärmel- und Halsbund werden doppelt gestrickt, anschließend nach innen geschlagen und festgenäht.

Bluse: Edited, Kleid: Replay, Boots: MOTF

Garn: Linarte

LANA GROSSA

29 SOMMERPULLOVER

36-52

●●●○○

Dieser kurzärmlige Ajour-Sommerpulli mit weitem V-Ausschnitt macht auch als Pullunder-Ersatz eine super Figur, besonders über zarten Blusen. Feines Detail: Die Ausschnitt-Blende ist in der vorderen Mitte überlappend angenäht.

Bluse: Edited, Rock und Loafer: Reserved

Garn: Creative Silky Touch dk

RICO® DESIGN

ANZEIGE

Starkes Team
Sonia Castelló und Thomas Marín, Geschäftsführerin und CEO von Katia

All Seasons – Concept by Katia
Zeitlose Eleganz für jede Saison – inspiriert von der Natur, gestrickt mit Stil

Katia CONCEPT BY katia Wow! BY KATIA

Tradition trifft *TREND*

Katia: Wo hochwertige Garne auf modische Inspiration treffen

Für viele von uns sind Stricken und Häkeln mehr als nur ein Hobby – sie bedeuten Entspannung, kreative Freiheit und das Gefühl, etwas Einzigartiges zu erschaffen. Katia, mit Sitz in der Nähe von Barcelona, begleitet Handarbeitsfans seit über 70 Jahren mit hochwertigen Garnen und innovativen Ideen.

Die Linie *Concept by Katia* vereint natürliche Materialien, sanfte Farben und stilvolle Designs – perfekt für moderne Strickmode mit zeitlosem Charakter. Entdecken Sie die neuesten Designs in den Magazinen *All Seasons* und *Frühjahr/Sommer 2025*, inspiriert von Komfort, Natur und Leichtigkeit.

Für mutige, kreative Projekte mit voluminösen Garnen steht *Wow! by Katia*. Diese Linie begeistert die junge Community mit coolen Trendmodellen, inspiriert von Social Media und den neuesten Stricktechniken – mit 100 % YOU-Spirit!

Nachhaltigkeit, lokale Produktion und moderne Plattformen wie die *Katia Academy* zeigen: Katia vereint Tradition und Innovation – für eine kreative Zukunft.

Wow! by Katia
DIY-Trend zum Nachmachen: Häklen Sie sich einen Bucket Hat im Ombré-Look nach einer kostenlosen Anleitung

Charme
Firmensitz in traumhafter Kulisse in Castellbell i el Vilar bei Barcelona

FOTOS: HERSTELLER

05 KIMONO MIT AJOURMUSTER

36-50

●●●○○

Strickkimono aus weicher Wolle in edlem Greige, mit weitem, geraden Schnitt und einem zarten Ajourmuster, das nach Strickschrift gearbeitet wird. Der Bindegürtel wird im Rippenmuster gestrickt.

Kleid: Edited, Sneaker: Inuikii

Garne: Cotton Wool

LANA GROSSA

ZART core

So sinnlich, so schön: fließende Schnitte, sanfte Töne, leichter, kuscheliger Strick

40 PULLOVER MIT NOPPENMUSTER

36-50

●●●●○

Ein Traum in softem Alpaka-Garn: Top-Down-Pullover mit doppelter Halsblende und Raglanschrägung. Die Ärmel und die unteren Abschlüsse an Vorder- und Rückenteil schmückt eine Noppen-Borte, abgekettet wird mit einem I-Cord-Rand.

Hemd und Hose: Windsor, Sneaker: Copenhagen Studios

Garn: Soft Alpaca
Design: Mil y un hilo

hobbii

36 PATCHWORK-HÄKELJACKE

One Size

●●●○○

Ein lässiger Siebzigerjahre-Klassiker, elegant neu interpretiert: Häkeljacke aus 78 Granny Squares, die teils unifarben, teils zweifarbig gehäkelt und anschließend nach einer Schemazeichnung zusammengenäht werden.

Poloshirt: Replay, Hose: Gestuz, Mules: Billi Bi

Garn: Halaus
Design: Linda Permanto

NOVITA

35 WICKELJACKE

32-50

●●●●○

Nach dem Credo „fest(lich) und flauschig“ werden hier zwei edle Garne miteinander kombiniert: eine unglaublich weiche Mohair-Wollmischung und ein mit funkelnden Pailletten durchzogenes Polyestergarn. Mit ihnen wird die roséfarbene Wickeljacke top down glatt rechts gestrickt – klingt easy, braucht aber einiges an technischer Raffinesse, da sie in einem Stück gefertigt wird. Immerhin spart man sich so am Ende das Zusammennähen.

Kleid: Someday

Garne: Hehku und Valo
Design: Minna Metsänen

NOVITA

SOFT
wear

37 LONG-CARDIGAN

32-62

●●●●●

Minimalistischer Chic für Strickprofis und alle, die kleine Herausforderungen lieben: Los geht’s bei diesem Top-Down-Cardigan mit einer quer gestrickten rückwärtigen Halsausschnittblende, dann wird das Rückenteil in Reihen glatt rechts gearbeitet. Die Vorderteile werden direkt an die Schultern gestrickt, nach den Armausschnitten alle Teile zusammen weitergestrickt, zuletzt die Ärmel von oben nach unten gearbeitet.

Top: Anna Field, Rock: Someday,
Sneaker: Unisa

Garn: Halaus
Design: Lea Petäjä

NOVITA

WEICH heit

49 LOOP MIT ZOPFMUSTER

Umfang: 54 cm

●●○○○

Modisches Accessoire, Halswärmer, Mütze? Dieser Loop ist alles gleichzeitig. Er wird aus ungefärbtem Baby-Alpaka-Garn in Runden nach einer Strickschrift gestrickt – in jeder vierten Runde werden je sechs Maschen nach rechts bzw. links verzopft.

Bluse und Weste: Windsor

Garn: Eco Puna Undyed
Design: Kate Atherley

AMANO

26 KUSCHELJACKE

36-50

●●○○○

Modisch und dennoch zeitlos: kurze kastige Jacke mit gerade angesetzten Ärmeln und großen aufgesetzten Taschen. Sie wird einfach glatt rechts aus einem leichten perlmuttfarbenen Alpaka-Mischgarn gestrickt.

Kleid: Jane Lushka, Wedges: H&M

Garn: Fashion Light Luxury

RICO® DESIGN

JUST
pure

06 TOP-DOWN-SHIRT

36-50

●●●●○

Hauchfeiner Luxus, selbst gestrickt: Für dieses zarte Kurzarm-Shirt wird ein mattes, cremefarbenes Seidengarn mit einem feinen zartrosa Lace-Garn verstrickt – top down, zuerst in Reihen und nach dem V-Ausschnitt in Runden. An den Raglanschrägungen werden jeweils mittig vier Maschen glatt rechts gestrickt und beidseitig davon Maschen nach rechts bzw. links geneigt zugenommen.

Bluse: Windsor, Culotte: Chie Mihara

Garne: Setapura und Silkhair

LANA GROSSA

easy

28 HALSTUCH

21 cm x 70 cm

●●○○○

Keine Frage, der „Sophie Scarf“ ist das It-Piece des Jahres: ein kleines Strickhalstuch, das man entweder einmal lose oder zweimal eng um den Hals geschlungen trägt. Unsere neongrüne Variante wird im Perlmuster mit doppeltem Faden aus weichem Mohair-Seiden-Garn gestrickt.

Kleid: Chie Mihara, Schmuck: Privat

Garn: Essentials Super Kid Mohair Loves Silk

RICO® DESIGN

15 PULLOVER MIT RINGELSTRUKTUR

36-50

●●●○○

Glatt rechts, kraus rechts oder Hebemaschen? Alles zusammen! Die verschiedenartigen Ringel verpassen diesem limettengrünen Pullover sein ungewöhnliches Strickbild.

Bluse: Bogner, Hose: Fabienne Chapot, Sonnenbrille: Le Specs, Ballerinas: Billi Bi

Garn: Venus

LANG YARNS
Quality since 1867

GRÜN & *pink*

Diese fruchtige Farbkombi sorgt selbst an tristen Herbsttagen für Glücksgefühle

50 STOLA MIT AJOURMUSTER

190 cm x 38 cm

●●●○○

Das Schultertuch aus einem soften Garn aus Alpaka, Kaschmir und leicht schimmernder Maulbeerseide wird zunächst in Reihen nach einem beschriebenen Muster gestrickt, danach geht es glatt rechts mit verkürzten Reihen weiter. Dabei wird in jeder Reihe eine Masche abgenommen – so entsteht die schöne Rundung der Stola.

Bluse: Vero Moda, Anzug: King Louie

Garn: Mayu
Design: Martha Wissing

AMANO

34 JACKE MIT FANGMUSTER

36-50

●●○○○

Kurze Form, Knopfleiste und ein einfaches Fangmuster, das nach einer Strickschrift gearbeitet wird: Dass dieses klassische Strickjäckchen alles andere als klassisch aussieht, liegt am grasgrünen Garn. Herrlich frisch und frech!

Bluse: Vero Moda, Hose: Bonprix

Garn: Tavia

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

easy

27 PULLOVER MIT RAGLAN

36-50

●●○○○

Einfach gestrickt, einfach gestylt: pastellfarbener Pullover mit betonter Raglanabnahme und voluminösen Ärmeln. Für den „puffy“ Effekt werden die Abschlüsse in Falten gelegt und Bündchen angestrickt.

Bluse: Fabienne Chapot, Rock: Lollys Laundry, Mary Janes: Billi Bi

Garn: Creative So Cool + So Soft Cotton Chunky

RICO® DESIGN

09 OVER-SHIRT MIT AJOURMUSTER

36-46

●●●○○

Weites zartrosafarbenes Shirt mit seitlichen Schlitzen und einem breiten Ajourmuster-Streifen vorne. Der Rest wird glatt rechts gearbeitet, nur der Saumabschluss entsteht im Rippenmuster.

Kleid: Reserved, Blazer: Marc Cain

Garn: Linarte

LANA GROSSA

easy

01 PULLOVER MIT NETZSTRUKTUR

36-46

●●○○○

Cropped Cut, Netzoptik, Rosé: Dieser Pullover erfüllt alle Trend-Kriterien. Er wird zweifädig gestrickt (ein leichtes Baumwollflauschgarn plus ein klassisches Schurwollgarn mit Baumwolle), das Muster wird nach einer Strickschrift gearbeitet.

Hose: Fabienne Chapot, Schmuck: privat

Garne: Per Fortuna GOTS und Cotton Wool

LANA GROSSA

33 DREIECKSTUCH MIT AJOURMUSTER

40 cm x 180 cm

● ● ● ○ ○

Es gibt viele gute Gründe, Grün zu tragen. Dieses Dreieckstuch ist einer davon. Es kann immer wieder anders kombiniert und drapiert werden – und verpasst selbst den schlichtesten Outfits das modische i-Tüpfelchen. Es wird mit doppelten Randmaschen quer (von Spitze zu Spitze) nach zwei Strickschriften gefertigt.

Top: Edited, Blazer: Fabienne Chapot, Hose: Marc Cain, Ballerinas: privat

Garn: Tavia

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

easy

16 WESTE MIT FARBVERLAUF

36-50

●●○○○

Sieht umwerfend (und aufwendig) aus, ist aber leicht gestrickt: lange Weste mit aufgesetzten Taschen und Knopfleiste. Der tolle Farbverlauf kommt aus dem Knäuel.

Top: Edited, Hose: King Louie

Garn: Linello

LANG YARNS
Quality since 1867

08 CARDIGAN

36-46

●●○○○

Auch diesen hübschen Cardigan (aus einem Lace-Garn aus Suri-Alpakafasern mit Seide) bekommt man ohne viele Vorkenntnisse hin. Er wird einfach glatt rechts gestrickt, an den vorderen Rändern der Vorderteile mit doppelten Randmaschen.

Bluse: Helene Galwas, Hose: Bonprix, Sandalen: Birkenstock

Garn: Setasuri

LANA GROSSA

easy

17 ZARTER SOMMERPULLOVER

36-50

●●●○○

Dieser kurze Oversize-Pullover mit gerade angesetzten Ärmeln wird aus einem superweichen und ergiebigen weinroten Leinengarn gestrickt – in einem raffinierten Ajourmuster, das Leichtigkeit und Transparenz zaubert.

Rock: Bogner, Sandalen: Högl

Garn: Crealino

LANG YARNS
Quality since 1867

inspired 17 by NATURE

Strick-Modelle, die uns erden – aus Leinen-Garnen in Naturfarben

easy

11 JACKE IM AJOURMUSTER

36-46

●●○○○

Die weite Form, das simple Ajourmuster, das nach einer Strickschrift gestrickt wird, und das reine, olivfarbene Leinengarn (aus 80 Prozent recycelten Fasern) machen dieses lässige Jäckchen zu einem tollen Kombipartner zu vielen verschiedenen Looks.

Top und Panties: Baum und Pferdgarten, Clogs: Sanita

Garn: Solo Lino

LANA GROSSA

Slow Fashion, SCHNELL gestrickt

Ein lässiges Kleid, das auch Strick-Neulinge hinbekommen? Nichts leichter als das!

SUPER easy

12 KLEID
36-42
● ○ ○ ○ ○

Praktisch: Das puristische Leinen-Kleid kann auch als Oversize-Shirt über Hosen getragen werden. Es wird glatt rechts in Reihen gearbeitet, lediglich das schmale Bündchen am Saum wird im Rippenmuster gestrickt.

Clogs: Sanita, Schmuck: privat

Garn: Solo Lino

LANA GROSSA

32 PULLOVER MIT FALLMASCHENMUSTER

36-50

●●●○○

Dieser indigoblaue cropped Pulli wird im sogenannten Fallmaschenmuster nach einer Strickschrift gearbeitet. Der Clou: In jeder achten Reihe wird bewusst eine Masche fallen gelassen, sodass sich die Maschen darunter bis zum Umschlag der ersten Reihe auflösen.

Poloshirt: Replay, Rock: Comma

Garn: Coleen Linen

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

- Über 12.000 Artikel zum Stricken, Häkeln & Handarbeiten sowie regelmäßig attraktive Sonderangebote.
- 400 Garne in mehr als 3.000 Colorits.
- Über 1.000 Strick- & Häkelanleitungen.
- Anleitungs-Flatrate für nur € 9,95/Jahr.

Junghans·Wolle
www.junghanswolle.de
Telefon: 0241-109 271

45 STRICKKLEID

36-46

●●●○○

Querrippen, Ajourmuster, Domino- und Doppelstrick: Bei diesem Kleid mit langen, seitlichen Beinschlitzen werden verschiedene Muster kombiniert. Der Halsausschnitt und die Armausschnitte sind mit einem I-Cord-Abschluss verziert, in der Mitte des Kleides wird eine I-Cord-Kordel in den Doppelstrick eingezogen.

Clogs: Sanita, Brille & Tasche: Bijou Brigitte, Schmuck: privat

Garn: Woll Butt Primo Eleonora

buttinette

„Am liebsten selbstgemacht!"

47 SLIPOVER

36-54

●●●○○

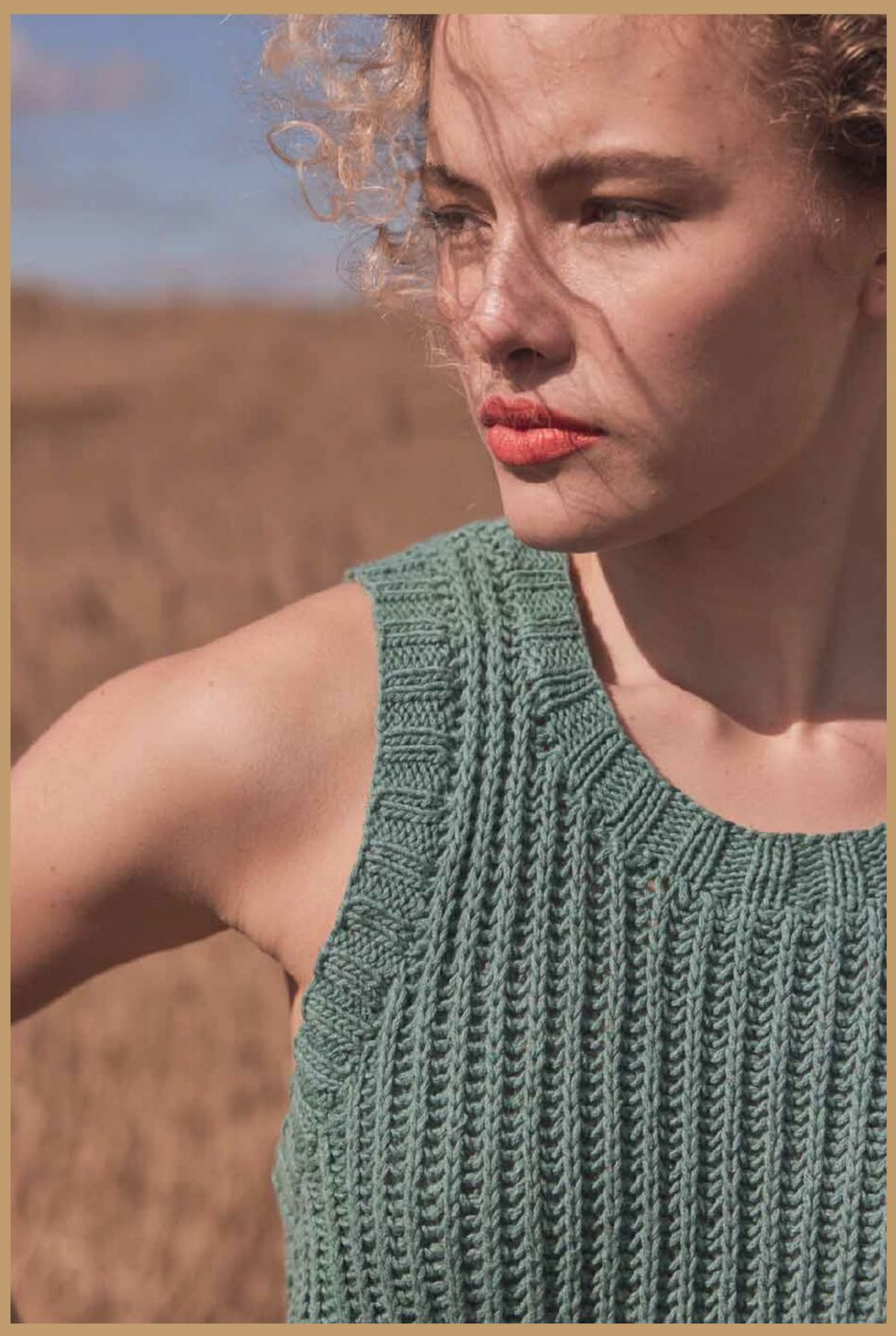
Slipovers, also Überzieher, sind wahre Stylingwunder. Man kann sie als Top tragen, aber auch über T-Shirts, dünnen Rollis, feinen Blusen, Kleidern … Dieses blaugrüne Modell im Patentmuster hat ein etwas längeres Rückenteil und wird seitlich mit I-Cord-Bändern geschlossen.

Rock: Lollys Laundry, Hut: H&M, Schmuck: privat

Garn: Creative Linen
Design: Lisa Richardson

ROWAN

EST 1978



48 SHIRT MIT WELLENMUSTER

36-54

●●●○○

Ein locker geschnittenes Shirt mit V-Ausschnitt und seitlichen Schlitzen, das kraus rechts mit Hebemaschen gestrickt wird, die in der vorderen und hinteren Mitte wellenförmig verlaufen – dieses Muster bringt das tolle Maschenbild des Garns (ein Mix aus 50 % Leinen und 50 % Baumwolle) besonders gut zur Geltung.

Bluse: Helene Galwas, Shorts: Jane Lushka, Schmuck und Korb: privat

Garn: Creative Linen
Design: Georgia Farrell

ROWAN
EST 1978

UNSERE *Lieblinge*

Natürlich, pflegeleicht, atmungsaktiv, langlebig, einfach zu verarbeiten: Leinengarn bringt's – und sieht in tollen Naturfarben besonders schön aus

CREALINO • LANGYARNS (MODELL 17)

Ein superweiches Garn aus 100 % Leinen, das mit nicht weniger als 165 Metern pro 50 g unheimlich ergiebig und in 32 verschiedenen Farben (hier in Weinrot, Fb 1089.0062) erhältlich ist. Pflegetipp: Waschmittel für Feinwäsche und Weichspüler verwenden, damit das Leinen schön geschmeidig bleibt.

100 % Leinen • 165 m / 50 g • Nr. 3-4

COLEEN LINEN • AUSTERMANN (MODELL 32)

Ein angenehm zu tragendes, kühles Sommergarn mit Leinencharakter und Flammenstruktur, das sich super zum Stricken (und Häkeln) von Lochmustern eignet. Es ist in 14 modischen Tönen erhältlich, darunter dieses hübsche Indigoblau (Fb 06).

60 % Leinen, 25 % Baumwolle, 15 % Viskose • 120 m / 50 g • Nr. 3,5-4,5

CREATIVE LINEN • ROWAN (MODELL 47)

Crispy Look, soft Feel: Dieses Garn ist in vielen frischen Farben erhältlich (hier in Teal, Fb 625) und ideal für leichten Frühlings- und Sommerstrick. Sein Maschenbild bringt Loch- und Strukturmuster besonders gut zur Geltung.

50 % Baumwolle, 50 % Leinen • 200 m / 100 g • Nr. 4,5

SOLO LINO • LANA GROSSA (MODELL 11)

Reines Leinengarn aus 80 Prozent recycelten Fasern mit einer schönen glatten Oberfläche. Das Garn ist besonders atmungsaktiv, fühlt sich auf der Haut angenehm kühl an und kann in der Waschmaschine bei 40 Grad im Wollwaschprogramm gewaschen werden. Erhältlich in 43 Farben, Knäuel oben: Oliv (Fb 51).

80 % recyceltes Leinen (Viskose), 20 % Leinen • 120 m / 50 g • Nr. 3,5-4

FOTOS: NICOLE NEUMANN, HERSTELLER

UNSER TIPP:

Einzigartige Feinstricknadel im viereckigen Design mit abgerundeten Kanten. Die feinen Lace-Spitzen mit der strukturierten Novel-Oberfläche ermöglichen ermüdungsfreies Stricken, sind gelenkschonend, entlastend für Ellbogen und Schulter. Durch ihre Form und Struktur erzeugen sie ein sehr gleichmäßiges Maschenbild – Strickvergnügen inbegriffen.

» Erhältlich in Ø 2,0 – 8 mm als Rundstricknadeln (40-150 cm) und flexibles Nadelspiel addiCraSy-Trio (30 cm) und Nadelspiel (2-6 mm, 20 cm)
» Natürlich „Made in Germany".

Mehr Infos:
addi.de

easy

home SWEET home

Süße Deko-Ideen und kleine
Häkel-Projekte für zwischendurch

easy

24 SHOPPER

46 cm x 33 cm

●●○○○

Diese Tasche im Colorblocking-Stil ist nicht nur beim Shoppen ein Hingucker. Lässig in die Ecke drapiert dient sie als dekorative Aufbewahrung für Zeitschriften, Puschen oder Spielzeug. Die vier Seitenteile werden einzeln in einem einfachen Muster gehäkelt und anschließend zusammengenäht.

Garn: Essentials Organic Cotton aran

RICO® DESIGN

23 KÖRBCHEN

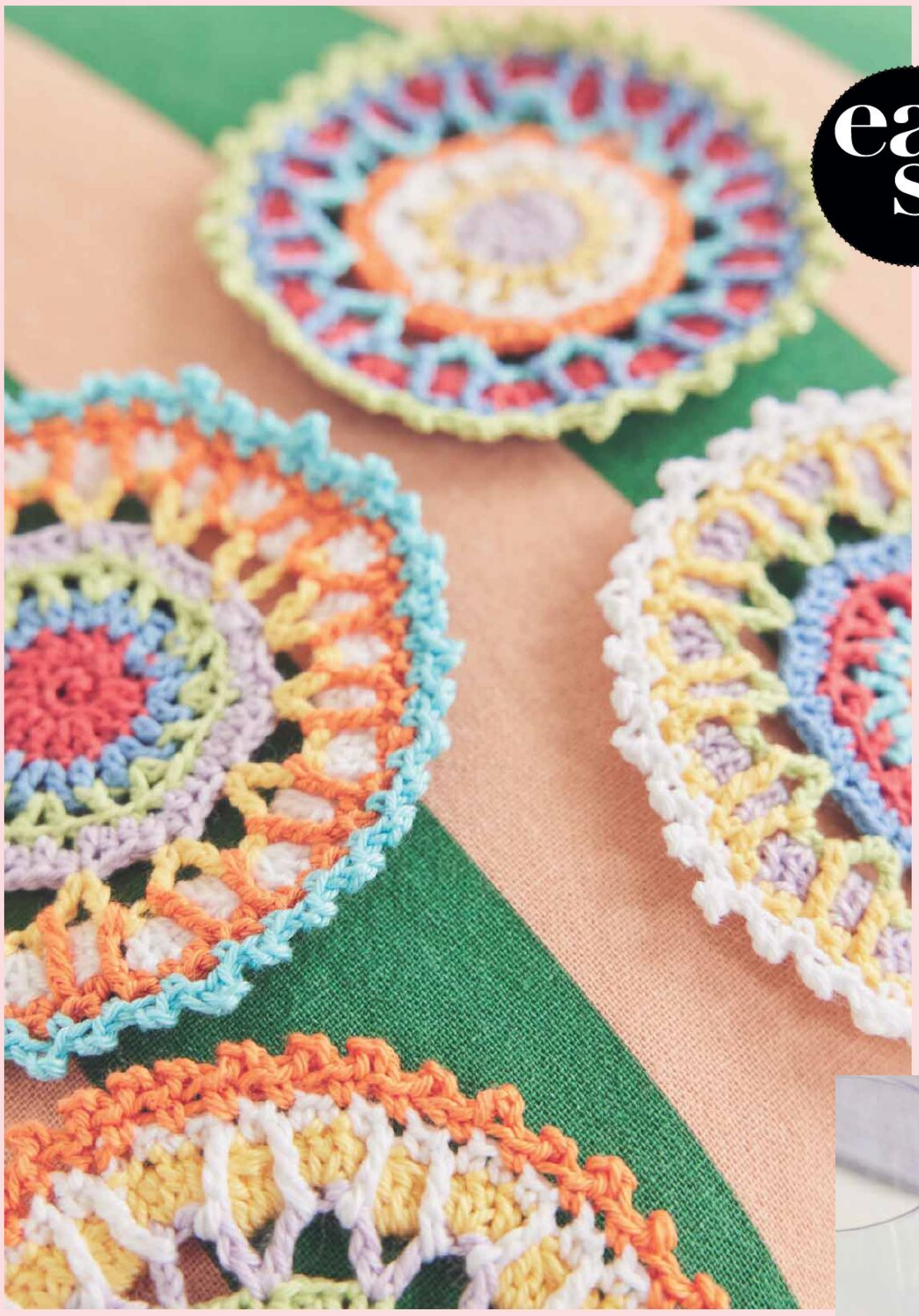
Durchmesser: 18, 21 und 24 cm

●●○○○

So schlicht, so schick: Jedes der drei unterschiedlich großen Körbchen wird mit tiefergestochenen festen Maschen (aus leicht zu verarbeitendem Jersey-Garn) gehäkelt, dadurch wird nicht nur das Maschenbild kompakter, die Körbchen haben auch einen besseren Stand.

Garn: Fashion Jersey

RICO® DESIGN



43 GEHÄKELTE UNTERSETZER

Durchmesser: 10 cm

●●○○○

Bei diesen farbenfrohen Häkel-Coastern wird nach einer Häkelschrift in Runden gearbeitet – jede in einer anderen Farbe, sodass viele unterschiedlich bunte Varianten entstehen. Ideal für dieses Projekt: ein hochwertiges, strapazierfähiges Baumwollgarn – Untersetzer müssen schließlich was aushalten können.

Garn: Woll Butt Sonja

buttinette
„Am liebsten selbstgemacht!“

22 GEHÄKELTE BLÜTEN

Durchmesser: 15 und 28 cm

● ● ○ ○ ○

Man kann sie als Untersetzer verwenden, als Fensterschmuck, sogar als Applikationen auf Kissen oder Taschen und natürlich als Deko auf Sideboard, Esstisch oder an der Geschenkverpackung. Die hübschen Blüten werden ruckzuck mit festen Maschen gehäkelt – ein tolles Projekt für zwischendurch.

Garn: Fashion Jersey

RICO DESIGN

30 PLATZSETS

Durchmesser: 35 cm

● ○ ○ ○ ○

Falls Sie noch nie eine Häkelnadel in der Hand gehalten haben: Dieses Projekt ist perfekt zum Üben. Die schlichten Platzsets werden aus lavendelfarbenem Baumwollgarn mit festen Maschen und halben Stäbchen gehäkelt. Wie das geht? Super easy! Wie genau, das steht natürlich im Anleitungsteil.

Garn: Essentials Organic Cotton aran

RICO DESIGN

38 DECKE MIT SCHACHBRETTMUSTER

94 x 111 cm

● ● ● ○ ○

Macht auch als Poncho was her, oder?! Bei dieser coolen Schachbrett-Decke werden die Farbfächen mit mehreren Knäueln in einer Reihe gearbeitet.

Dayjama mit floralem Muster: Eva Bitzer über fuerstenberg-fashion.de

Garn: Amigo Chunky
Design: Au Bout du Pré

hobbii

Slow Fashion, SCHNELL gehäkelt

Ein tolles Projekt für Häkel-Neulinge oder Profis, die was Simples für zwischendurch suchen …

SUPER easy

31 GEHÄKELTE DECKE MIT FRANSEN

100 cm x 180 cm

●○○○○

Immer abwechselnd eine Reihe feste Maschen und eine Reihe Stäbchen, mehr muss man hier nicht können. Den Rest „erledigt“ nämlich das Multicolor-Verlaufsgarn aus Schurwoll-Mix, das mit dicker Nadel ruckzuck gehäkelt wird. Lange Fransen dran, fertig ist die neue Lieblings-Schmusedecke!

Garn: New Murano

schoeller+stahl
GANZ SCHÖN KREATIV

ANLEITUNG

Viel Freude beim Stricken und Häkeln!

Aus kreativen Ideen und hochwertigen Garnen können wunderbare Unikate entstehen. Damit dies gelingt, bitte zunächst die folgenden hilfreichen Hinweise und Tipps beachten und unsere ausführlichen Anleitungen sorgfältig lesen.

Schwierigkeitsgrade

Jedem Modell ist ein Schwierigkeitsgrad zugewiesen. So kann man leicht sehen, ob das Modell einfach nachzuarbeiten ist oder gewisse Kenntnisse voraussetzt.

● ○ ○ ○ ○ sehr einfach, Grundkenntnisse
● ● ○ ○ ○ einfach, Grundkenntnisse und etwas Übung
● ● ● ○ ○ mittel, gute Kenntnisse
● ● ● ● ○ anspruchsvoll, sehr gute Kenntnisse
● ● ● ● ● knifflig, sehr gute Kenntnisse mit viel Erfahrung

Maschenprobe

Ganz wichtig: Zuerst eine Maschenprobe anfertigen, und zwar wie in der Anleitung angegeben mit der vorgegebenen Nadelstärke, Garnqualität und entsprechendem Muster! Das Strickstück sollte ca. 12 x 12 cm groß sein, dann von der Mitte aus 10 x 10 cm abmessen und die Maschen und Reihen auszählen. Bei mehr Maschen und Reihen dickere Nadeln, bei weniger Maschen und Reihen dünnere Nadeln verwenden.

Größen

Vor dem Stricken bitte die eigenen Körpermaße mit den Maßen in der Tabelle vergleichen und die entsprechende Größe wählen. Die meisten Modelle sind in mehreren Größen beschrieben. Je nach Größe oder Schnitt können manche Modelle jedoch nur in bestimmten Größen gefertigt werden. Die Angaben für die einzelnen Größen stehen nacheinander durch Klammern abgesetzt. Steht nur eine Angabe, so gilt diese für alle Größen. Die Schemazeichnung zeigt die Fertigmaße des Modells inklusive aller Zugaben für eine gute Passform.

Strickschriften

Sind alle R gezeichnet, die Hin-R von rechts nach links, die Rück-R von links nach rechts lesen. Die M sind so gezeichnet, wie sie auf der Vorderseite erscheinen. Sind nur die Hin-R gezeichnet, in Rück-R die M str., wie sie erscheinen bzw. wie beschrieben.

Damen (Angaben in cm)												
Größe	**XS**	**XS**	**S**	**S**	**M**	**M**	**L**	**L**	**XL**	**XL**	**XXL**	**XXL**
Größe	**32**	**34**	**36**	**38**	**40**	**42**	**44**	**46**	**48**	**50**	**52**	**54**
Oberweite	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Taillenweite	64	68	72	76	80	84	88	95	100	106	113	118
Hüftweite	82	90	94	97	100	103	106	110	116	120	124	130

Herren (Angaben in cm)										
Größe	**S**	**S**	**M**	**M**	**L**	**L**	**XL**	**XL**	**XXL**	**XXL**
Größe	**44**	**46**	**48**	**50**	**52**	**54**	**56**	**58**	**60**	**62**
Oberweite	86	92	96	100	104	108	112	116	120	124
Taillenweite	76	80	84	88	93	98	103	108	112	118
Hüftweite	96	100	104	108	112	116	119	122	125	128

Kinder (Angaben in cm)												
Größe	**92**	**98**	**104**	**110**	**116**	**122**	**128**	**134**	**140**	**146**	**152**	**158**
Oberweite	53	55	57	59	61	63	66	69	72	75	78	81
Taillenweite	52	53	54	55	56	57,5	59	60,5	62	63,5	65	66,5
Hüftweite	56	58	60	62	64	66	69	72	75	78	82	86

Neues Knäuel

Wenn möglich das neue Knäuel nicht innerhalb des Strickstücks ansetzen, sondern immer an der Kante. Längere Restfäden zum Zusammennähen verwenden.

Fertigstellen

Strick- oder Häkelstück nach den Maßen des Schnittes spannen, mit einem Wäschesprüher anfeuchten und trocknen lassen. Hierdurch glätten sich die eingerollten Ränder, das Maschenbild wird gleichmäßiger. Alle Fäden vor oder nach dem Zusammennähen der Teile vernähen, dabei immer einzeln und senkrecht in die Naht oder entlang der Rand-M.

Abkürzungen Stricken

abh. = abheben
abk. = abketten
abn. = abnehmen
Abn = Abnahme(n)
anschl. = anschlagen
arb. = arbeiten
beids. = beidseitig
Fb = Farbe
Fd = Faden
folg. = folgende(r)
fortl. = fortlaufend
forts. = fortsetzen
gestr. = gestrickt
insg. = insgesamt
Knl = Knäuel
li = links / linke(r)
lt. = laut
M = Masche(n)
mittl. = mittlere(n)
MM = Maschenmarkierer
MS = Mustersatz
Nd = Nadel(n)
Nr. = Nummer
R = Reihen(n)
Rd = Runde(n)
re = rechts / rechte(r)
restl. = restliche(n)
RT = Rückenteil
str. = stricken
U = Umschlag
überzg. = überzogen
VT = Vorderteil
verk. R = verkürtze Reihe(n)
verschr. = verschränkt
wdh. = wiederholen
zun. = zunehmen
Zun = Zunahme(n)
zus. = zusammen

Abkürzungen Häkeln

abm. = abmaschen
Km = Kettmasche(n)
Lm = Luftmasche(n)
fM = feste Masche(n)
hStb = halbes Stäbchen
Stb = Stäbchen
DStb = Doppelstäbchen

1 M abn. (nach rechts geneigt) = 2 M re zus. str.
1 M abn. (nach links geneigt) = 2 M re verschr. zus. str. = 2 M re überzg. zus. str. (= 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str. und die abgehobene M überziehen)
1 M zun. (nach rechts geneigt) = den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und re abstr.
1 M zun. (nach links geneigt) = den Querfd zwischen 2 M von vorn auf die li Nd heben und re verschr. abstr.

01 Pullover mit Netzstruktur (S. 40)

●●○○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Per Fortuna
74 % Bio-Baumwolle, 26 % Polyamid
50 g ~ 190 m
6 (7) 7 Knl – Fb 53 Hellrosa
Lana Grossa, Cotton Wool
53 % Schurwolle (Merino extrafein),
47 % Baumwolle
50 g ~ 195 m
6 (7) 7 Knl – Fb 1 Rosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und Nr. 5
Rundstricknd Nr. 4 (40 cm)

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Netzmuster:
M-Zahl teilbar durch 4 + 2 M + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. Nach der Knötchen-Rand-M mit 1 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport von 4 M stets wdh., enden mit 1 M nach dem Rapport, Knötchen-Rand-M.
In den Rück-R alle M und U li str., bei 2 nebeneinander liegenden U, den 1. U li, den 2. U li verschr. str.
R 1 – R 8 stets wdh.

Maschenprobe:
Netzmuster, mit Nd Nr. 5, zweifädig:
20 M und 26 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Der Pullover wird zweifädig mit je 1 Fd Per Fortuna und 1 Fd Cotton Wool gestr.!

Rückenteil
108 (116) 124 M zweifädig mit den Nd Nr. 4 anschl. Den Bund im Rippenmuster in R str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li, Knötchen-Rand-M.
Nach 5 cm [= 14 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 5 eine Rück-R li str. Dann im Netzmuster in R weiterstr., dabei den Rapport 26x (28x) 30x pro R arb.
Nach 25 cm [= 66 R] ab Bund beids. für den Beginn der Armausschnitte eine Markierung anbringen.
Nach 18 (19) 20 cm [= 46 (50) 52 R] Armausschnitthöhe alle 108 (116) 124 M abk.

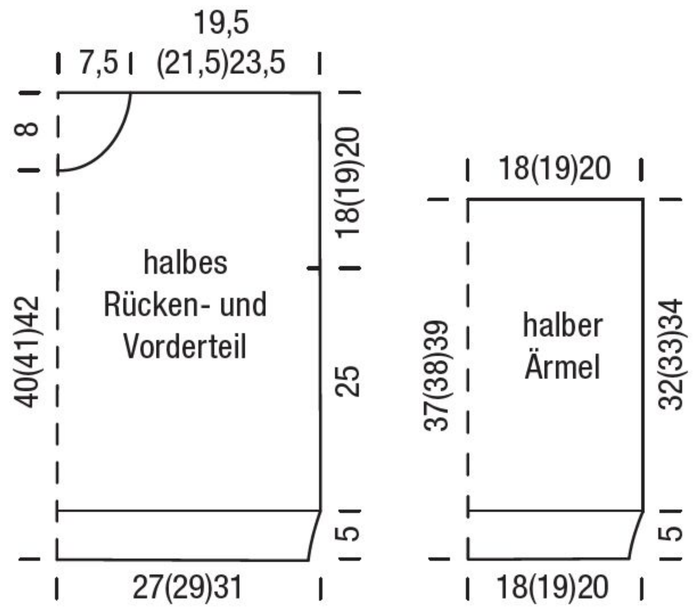
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit rundem Halsausschnitt.
Dafür nach 10 (11) 12 cm [= 26 (28) 32 R] Armausschnitthöhe die mittl. 16 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und in jeder 4. R noch 2x 1 M abk. Dann noch 6 R ohne weitere Abn str. = 39 (43) 47 M. in der folg. R alle 39 (43) 47 M abk.

Ärmel (2x)
72 (76) 80 M zweifädig mit den Nd Nr. 4 anschl. Den Bund im Rippenmuster in R str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li, Knötchen-Rand-M.
Nach 5 cm [= 14 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 5 eine Rück-R li str. Dann im Netzmuster in R weiterstr., dabei den Rapport 17x (18x) 19x pro R arb.
Nach 32 (33) 34 cm [= 84 (86) 88 R] ab Bund alle 72 (76) 80 M abk.

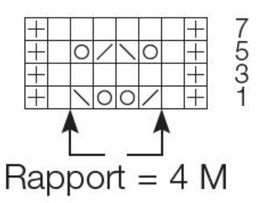
Fertigstellen
Die Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 4 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand zweifädig 84 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 3,5 cm [= 10 Rd] Blendenhöhe alle M abk.
Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 18 (19) 20 cm annähen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Design: Lana Grossa

01 Schemazeichnung



01 Strickschrift



+ = 1 Knötchen-Rand-M
□ = 1 M re
o = 1 U
⟋ = 2 M re zus.-str.
⟍ = 2 M überzg. zus.-str.

02 Shirt mit Wickeloptik (S. 23)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Linarte
40 % Viskose, 30 % Baumwolle,
20 % Leinen, 10 % Polyamid
50 g ~ 125 m
9 (10) 11 Knl – Fb 324 Beige
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4,5
Rundstricknd Nr. 3,5 (60 cm und 100 cm)

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Zackenmuster:
M-Zahl teilbar durch 12 + 1 M + 2 Rand-M.
Nach der Strickschrift arb. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den nicht gezeichneten Rück-R die M str., wie sie erscheinen, U li str.
Nach der Knötchen-Rand-M den Rapport von 12 M stets wdh., enden mit der M nach dem Rapport, Knötchen-Rand-M.
R 1 – R 14 stets wdh.
1 M betont abn.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 1 M re, 2 re zus.-str.
Am linken Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 2 re überzg. zus.-str., 1 M re, Knötchen-Rand-M.
1 M betont zun.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 1 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: Bis 2 M vor R-Ende str., 1 M zun., 1 M re, Knötchen-Rand-M.
3 M re überzg. zus.-str.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgehobene M überziehen.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Mehrere M am linken Rand neu anschlagen: Die Arbeit mit der Rückseite nach vorne drehen. * Mit der rechten Nd in die 1. M der linken Nd einstechen und 1 M re str., die M von der linken Nd nicht fallen lassen, sondern die neue M von der rechten auf die linke Nd heben. Ab * stets wdh. bis die gewünschte M-Anzahl erreicht ist.

Maschenprobe:
Zackenmuster, mit Nd Nr. 4,5:
22 M und 33 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Rücken- und Vorderteile werden quer gestr. Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Rückenteil
Mit dem Bund am linken Ärmel beginnen. 46 (50) 54 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 1 Rück-R li M str.
Dann 6 R glatt rechts str., 1 Hin-R li M [= Bruch] und 7 R glatt rechts, Rand-M als Knötchen-Rand-M str.
Mit Nd Nr. 4,5 im Zackenmuster weiterstr., dabei die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport 3x (4x) 4x str., die ersten 8 (0) 4 M des Rapports, Knötchen-Rand-M.

Für die Seitenschräge am linken Rand in jeder R 25x 1 M und in jeder 2. R 8x 1 M betont zun., in der folg. 2. R 1x 16 (20) 24 M neu anschlagen. Die zugenommenen M ins Zackenmuster integrieren, dabei darauf achten, dass beim letzten Rapport die Anzahl der zus.-gestr. M mit der Anzahl der U überein stimmt. Gleichzeitig ab Beginn des Zackenmusters für die Schulterschrägungen am rechten Rand in der 3. R 1x 1 M und in jeder 4. R 10x 1 M zun. = 106 (114) 122 M.
Nach 12 (14) 16 cm am rechten Rand den Beginn des Halsausschnittes markieren. Nach weiteren 12 cm ist die rückwärtige Mitte erreicht. Ab da das Rückenteil gegengleich beenden. Aus Zun werden nun Abn, das Zackenmuster weiterführen.
Nach 37 (39) 41 cm ab Rückenteil-Mitte, nach insgesamt 17x (18x) 19x der Rapport in der Höhe, noch 1x die R 1 – R 9 str.
Dann mit Nd Nr. 3,5 den Bund arb. und zunächst 7 R glatt rechts str., dabei mit 1 Rück-R beginnen, dann 1 Hin-R li M [= Bruch] und 7 R glatt rechts str. Anschließend alle M abk.

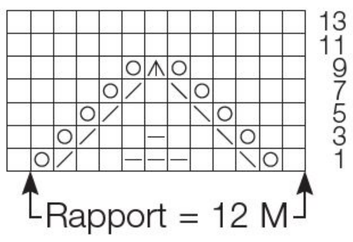
Linkes Vorderteil
Wie das Rückenteil beginnen.
Nach 29 (31) 33 cm ab Anschlag für die Ausschnittschrägung am rechten Rand 1x 4 M abk., dann in jeder 2. R 7x 4 M, 8x 3 M, 9x 2 M und 8x 3 M (2x 4 M und 30x 3 M) 6x 4 M und 26x 3 M abk.
Nach 49 (51) 53 cm ab Anschlag die restl. 8 (12) 16 M abk.

Rechtes Vorderteil
Wie das linke Vorderteil, jedoch gegengleich arb.: 8 (12) 16 M mit Nd Nr. 4,5 anschlagen und 1 Rück-R li M str. Im Zackenmuster arb., dabei mit der Einteilung des Rapports so beginnen, wie beim linken Vorderteil geendet wurde. Aus Abn werden Zun und umgekehrt.

Fertigstellen
Schulternähte beids. bis zur Markierung des Halsausschnittes schließen. Seitennähte schließen. Ärmelblenden zur Hälfte nach innen einschlagen und annähen.
Für die Ausschnittblende mit der Rundstrickn Nr. 3,5 (100 cm) aus dem gesamten Rand der Vorderteile je 98 (102) 106 M und aus dem rückwärtigen Halsausschnitt 43 M auffassen = 239 (247) 255 M. 6 R glatt rechts str., dabei mit 1 Rück-R beginnen, 1 Rück-R re M (= Bruch) und 7 R glatt rechts str. Anschließend alle M abk. Blende zur Hälfte nach innen einschlagen und annähen.
Die rechte Vorderteilhälfte 16 cm über die linke legen und am unteren Rand aneinanderheften.
Für den unteren Bund aus dem unteren Rand von Rücken- und Vorderteil mit der Rundstrickn Nr. 3,5 (60 cm) je 71 (75) 79 M auffassen, dabei an den Vorderteilen den Untertritt mitfassen = 142 (150) 158 M. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 4 cm alle M abk., wie sie erscheinen.

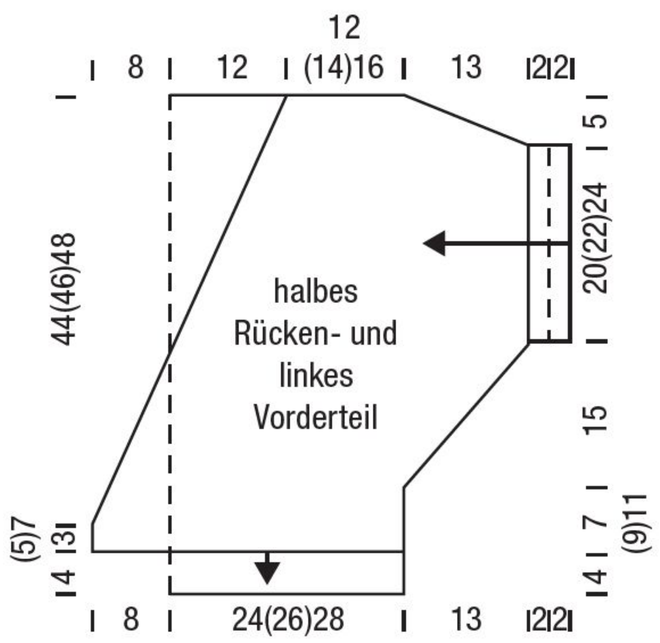
Design: Lana Grossa

02 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
/ = 2 M re zus.-str.
\ = 2 M re überzg. zus.-str.
⋀ = 3 M re überzg. zus.-str.

02 Schemazeichnung



03 Top mit Fallmaschenmuster (S. 10)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42)

Material:
Lana Grossa, Cotton Wool
53 % Schurwolle (Merino extrafine),
47 % Baumwolle
50 g ~ 195 m
4 (5) Knl – Fb 24 Dunkelblau
Nadeln:
Stricknd Nr. 3, Nr. 4 und Nr. 5
Rundstricknd Nr. 3 (40 cm)
Rundstricknd Nr. 5 (40 cm)
Häkelnd Nr. 3
1 Wollnd für den Hohlsaum

Kett-Rand-M:
Die 1. M jeder R rechts str. Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen.
Rippenmuster in R:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Fallmaschen-Muster:
Nach der Strickschrift in R str.
Es sind alle R gezeichnet. Die M sind so gezeichnet, wie sie gestr. werden! Wie in der Anleitung beschrieben beginnen und enden, dabei den Rapport von 11 M stets wdh. Zum Musterausgleich werden in der 1. R in jedem Rapport 3 M ab- und 1 M durch 1 U zugenommen, nach dem Rapport 1x 2 M ab- und 1 M durch 1 U zugenommen.
R 1 – R 5 1x str., dann R 2 – R 5 stets wdh.
Die R 6 zeigt die Abk.-R, dabei werden die M über den U der 1. R aufgelöst und am Halsausschnittrand für die Breite der Spannfäden je 2 Lm eingefügt.
Hohlsaum:
Die Fallmaschen-Streifen nachträglich mit einem extra Fd und der Wollnd. verzieren, dabei an unteren Rand beginnen. Es wird immer mit 4 Spannfäden, also 4 R, der Fallmaschen-Streifen gearb., siehe Abb. 1. Einen ca. 50 cm langen Fd im Bund gut vernähen. Dann wie in Abb. 2 mit der Wollnd. die oberen 2 der 4 Fd von oben erfassen und über die 2 unteren Fd führen, dann die Wollnd. nach unten drehen und damit die unteren 2 Fd nach oben schieben, siehe Abb. 3. Dann den Fd durchziehen. So sind die 4 Spannfäden miteinander verschlungen, siehe Abb. 4. Diese Arbeitsgänge fortl. wdh. Am Ende eines Hohlsaumstreifens den Fd gut im Strickteil unsichtbar vernähen, dabei darauf achten, dass der Fd nicht zu fest angezogen wird, damit sich der Hohlsaum in der Höhe nicht zus.-zieht.
1 M betont abn. [Armausschnitt]:
Am rechten Rand: Kett-Rand-M, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: bis 9 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, Kett-Rand-M.
1 M betont abn. [Halsausschnitt]:
Am rechten Rand: Kett-Rand-M, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., Kett-Rand-M.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3:
26 M und 38 R = 10 x 10 cm
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4:
24 M und 30 R = 10 x 10 cm
1 Fall-M misst nach dem Auflösen und Verzieren 0,75 cm in der Breite.

Rückenteil
115 (125) M mit Nd Nr. 3 anschl. Für den doppelte Bund glatt rechts in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5,5 cm [= 22 R] die folg. Rück-R für den Bruch mit Nd Nr. 5 li str., dann wieder mit Nd Nr. 3 glatt rechts weiterstr. Nach 5,5 cm [= 22 R] ab Bruch den Bund zur Hälfte nach hinten umlegen. In der folg. Hin-R fortl. je 1 M der Nd mit 1 M des Anschlag rechts zus.-str.
Dann mit Nd Nr. 4 im Fallmaschen-Muster in R in folg. Einteilung weiterstr.: Kett-Rand-M, die M von Pfeil c (d) – a, die 13 M [= 11 M nach der 1. R] des Rapport von Pfeil a – b 7x str., enden mit den M von Pfeil b – e (f), Kett-Rand-M. In der 1. R werden 23 M abgenommen und gleichzeitig durch die U 8 M zugenommen = 100 (110) M.
Nach 25 (26) cm [= 76 (78) R] ab Bund beids. für die Armausschnitte 1 M betont abn., dabei die Blende wie in der betonten Abn beschrieben arb. Dann in jeder 2. R noch 15x je 1 M betont abn., dabei die M über den entsprechenden U fallen lassen und jeweils bis zum U in der 1. R auflösen = 68 (78) M.
Nach 18 (20) cm [= 54 (60) R] Armausschnitthöhe beids. für die Schulterschrägungen je 4 (7) M abk., dann in jeder 2. R noch 2x je 5 (6) M abk. Gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 20 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsaus-

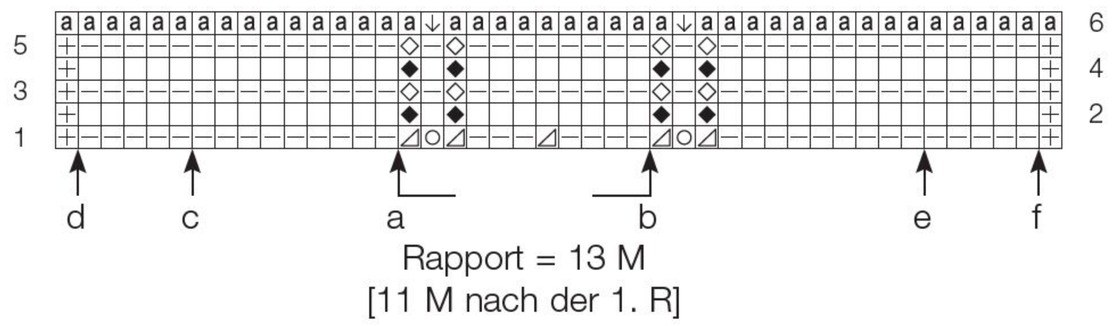
schnittrundung in jeder 2. R noch 1x 6 M und 1x 4 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht.
Hinweis: Beim Abk. die M über den U fallen lassen und dafür je 2 Lm einfügen.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt.
Dafür nach 8 (10) cm [= 24 (30) R] ab Armausschnittbeginn die mittl. 14 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 13x 1 M betont abn. Nach 18 (20) cm Armausschnitthöhe die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb.

Fertigstellen
Schulter- und Seitennähte schließen. Mit Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand 129 M auffassen und zur Rd schließen. Für die doppelte Blende 2 cm [= 8 Rd] glatt rechts str., dann mit Rundstricknd Nr. 5 (40 cm) 1 Rd re M für den Bruch str. Anschließend mit Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) noch 2 cm [= 8 Rd] glatt rechts str. und die M locker abk.
Blende zur Hälfte nach innen legen und festnähen.
Zuletzt den Hohlsaum wie beschrieben verzieren.

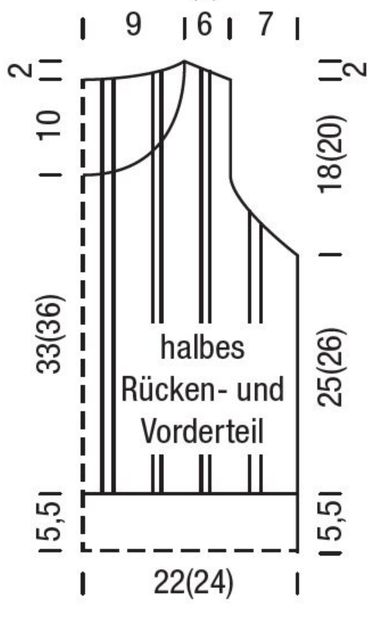
Design: Lana Grossa

03 Strickschrift



+ = Kett-Rand-M
□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
◆ = 1 M re verschr.
◇ = 1 M li verschr.
◿ = 2 M li zus.-str.
a = 1 M abk.
↓ = 1 M fallen lassen und bis zum U auflösen

03 Schemazeichnung



04 Cardigan mit Ajourmuster (S. 9)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Alta Moda Cotolana
45 % Schurwolle (Merino), 45 % Baumwolle (Pima), 10 % Polyamid
50 g ~ 150 m
6 (7) 8 Knl – Fb 11 Eisblau
Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und Nr. 5

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Kett-Rand-M:
Die 1. M jeder R re str. Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen.
Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.
Rippenmuster:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 14 M + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift str. Es sind Hin- und Rück-R gezeichnet.
Nach der Rand-M mit den 7 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport von 14 M stets wdh., enden mit den 7 M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 – R 12 stets wdh.
Glatt links:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 5:
26 M und 30 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Das Rückenteil ist 3 cm länger als die Vorderteile!

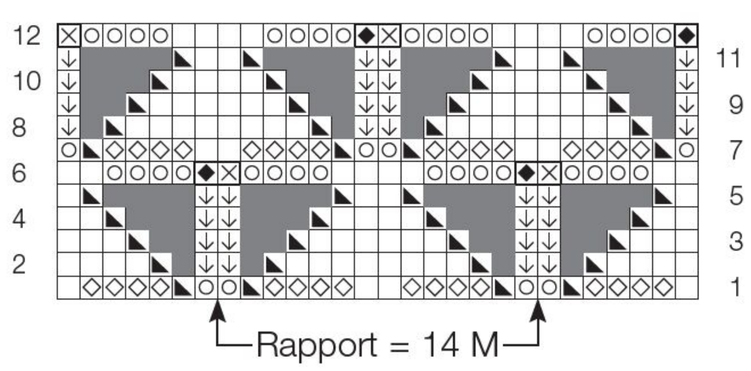
Rückenteil
130 (142) 154 M mit Nd Nr. 4 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Kett-Rand-M, 1 M re * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li, 1 M re, Kett-Rand-M.
Nach 3 cm [= 9 R] ab Anschlag in der letzten R gleichmäßig verteilt 0 (2) 4 M zun. = 130 (144) 158 M.
Mit Nd Nr. 5 im Ajourmuster weiterarb.: Kett-Rand-M, 1 M glatt links, lt. Strickschrift beginnen, 8x (9x) 10x den Rapport str., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt links, Kett-Rand-M.
Nach 10 cm ab Anschlag beids. das Schlitzende markieren und beids. je 2 M re zus.-str., diese M als Knötchen-Rand-M weiterstr. = 128 (142) 156 M. Nach 27 (27) 29 cm [= 84 (84) 90 R] ab Bund für die Armausschnitte beids. 1x je 14 M abk. = 100 (114) 128 M.
Nach 14 (16) 16 cm [= 42 (48) 48 R] ab Armausschnittbeginn für den rückwärtigen Schlitz die Arbeit in der Mitte teilen und die 2. Hälfte stilllegen. Mit den M der 1. Hälfte weiterarb., dabei in der folg. Rück-R an der Teilungsstelle aus der 1 M 1 M re, 1 M li und 1 M re verschr. herausstricken = 52 (59) 66 M. Die folg. Hin-R endet am Schlitzrand mit 1 M glatt links, Kett-Rand-M. Noch 4 cm [= 12 R] str. In der folg. Hin-R alle M abk.

Linkes Vorderteil
75 (79) 83 M mit Nd Nr. 4 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Doppelte Rand-M, 1 M re, * 2 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., 2 M li, 1 M re, Kett-Rand-M.
Nach 3 cm [= 9 R] gleichmäßig verteilt 0 (3) 6 M zun. = 75 (82) 89 M.
Mit Nd Nr. 5 im Ajourmuster weiterarb.: Kett-Rand-M, 1 M glatt links, lt. Strickschrift beginnen, 4x den Rapport str., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt links, doppelte Rand-M (Kett-Rand-M, 1 M glatt links, lt. Strickschrift beginnen, 5x den Rapport str., 1 M glatt links, doppelte Rand-M) Kett-Rand-M, 1 M glatt links, lt. Strickschrift beginnen, 5x den Rapport str., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt links, doppelte Rand-M.
Nach 4 cm [= 12 R] am rechten Rand das Schlitzende markieren, die 1. und 2. M re zus.-str. und diese M als Knötchen-Rand-M str. = 74 (81) 88 M.
Nach 24 (24) 26 cm [= 72 (72) 78 R] ab Bund für den Armausschnitt am rechten Rand 1x 14 M abk. = 60 (67) 74 M.
Nach 18 (20) 20 cm [= 54 (60) 60 R] ab Armausschnittbeginn alle M abk.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel (2x)
98 (106) 106 M mit Nd Nr. 4 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, 1 M li, * 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh., 2 M re, 1 M li, Knötchen-Rand-M.
Nach 3 cm [= 9 R] ab Anschlag in der letzten R gleichmäßig verteilt 2 (8) 8 M zun. = 100 (114) 114 M.
Mit Nd Nr. 5 im Ajourmuster weiterarb.: Knötchen-Rand-M, lt. Strickschrift beginnen, 6x (7x) 7x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Knötchen-Rand-M.

04 Strickschrift



□ = In Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
o = 1 U
■ = keine M, dient nur der besseren Übersicht
◇ = 1 M re verschr.
◣ = in Hin-R 2 M überzg. zus.-str., in Rück-R 2 M li verschr. zus.-str.
↓ = den U der Vor-R fallen lassen und dafür einen neuen U arb.
◆× = die U der Vor-R fallen lassen. Danach die aus den U entstanden 5 Querfd auf die linke Nd heben und zuerst 1 M li aus den Querfd str., dabei mit der rechten Nd von hinten nach vorne unter allen Querfd durchstechen, dann noch 1 M re herausstr., dabei von vorne nach hinten unter allen Querfd durchstechen, dann erst alle Querfd von der Nd gleiten lassen.

04 Schemazeichnung

Nach 40 cm [= 120 R] ab Bund alle M abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen, dabei die Schultern des Rückenteils leicht gedehnt an die Schultern der Vorderteile annähen. Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 18 (20) 20 cm annähen, dabei die Ärmel leicht einhalten. Ärmelnähte schließen. Seitennähte schließen, dabei darauf achten, dass das Rückenteil 3 cm länger ist, als die Vorderteile.

Design: Lana Grossa

05 Kimono mit Ajourmuster (S. 26)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Lana Grossa, Cotton Wool
53 % Schurwolle (Merino extrafine), 47 % Baumwolle
50 g ~ 195 m
10 (11) 12 (13) Knl – Fb 8 Graubeige
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 4

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin-R und Rück-R re str.

Kett-Rand-M:
Die 1. M jeder R re str. Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen.
Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 7 M + 2 + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen, U li str.
Nach der Rand-M den Rapport von 7 M stets wdh., enden mit 2 M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 – R 8 stets wdh.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt links:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.
1 M betont abn.:
Am rechten Rand: Kett-Rand-M, 1 M li, 2 M re, 9 M im Ajourmuster, 2 M re überzg. zus.-str.
Am linken Rand: bis 15 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 9 M im Ajourmuster, 2 M re, 1 M li, Kett-Rand-M.
1 M betont zun.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 2 M li, 2 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: Bis 5 M vor R-Ende str., 1 M zun., 2 M re, 2 M li, Knötchen-Rand-M.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
28 M und 26 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
165 (179) 193 (207) M mit Nd Nr. 3 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, 1 M li, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
Nach 1,5 cm [= 5 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb.: Knötchen-Rand-M, den Rapport von 7 M 23x (25x) 27x (29x) str., mit 2 M nach dem Rapport enden, Knötchen-Rand-M.
Nach 49 cm ab Anschlag beids. für die Armausschnitte eine Markierung anbringen.
In 22 (23) 24 (25) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge beids. 1x je 8 (9) 10 (11) M abk., dann in jeder 2. R 5x je 8 M und 1x je 9 M (5x je 9 M und 1x je 10 M) 5x je 10 M und 1x je 11 M (5x je 11 M und 1x je 12 M) beids. abk. = 51 M.
Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 41 M abk., und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in der 2. R 1x 5 M abk.

Linkes Vorderteil
91 (99) 105 (113) M mit Nd Nr. 3 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Kett-Rand-M, 1 M re, 2 M li, 2 M re, 5 M li, 2 M re, restl. M im Rippenmuster str., dabei mit 1 M li beginnen und enden, Knötchen-Rand-M.
In der folg. Hin-R wie folgt str.: Knötchen-Rand-M, 77 (85) 91 (99) M im Rippenmuster, 9 M im Ajourmuster, dabei den Rapport 1x arb., lt. Strickschrift enden, 2 M glatt rechts, 1 M glatt links, Kett-Rand-M.
Nach 1,5 cm [= 5 R] ab Anschlag innerhalb des Rippenmusters 0 (1) 0 (1) M abn. = 91 (98) 105 (112) M. Mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb.: Knötchen-Rand-M, den Rapport 12x (13x) 14x (15x) str., lt. Strickschrift enden, 2 M glatt rechts, 1 M glatt links, Ketten-Rand-M.
Nach 44 (45) 46 (47) cm ab Anschlag für die Ausschnittschräge am linken Rand 1x 1 M betont abn., dann in jeder 4. R 20x 1 M betont abn.
Gleichzeitig die Markierung für den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. = 13 M.
Zu den restl. 13 M an der Schulterseite 1 Knötchen-Rand-M zun. = 14 M. Für die Halsblende mustergemäß noch 9 cm str., dann alle M abk., wie sie erscheinen.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

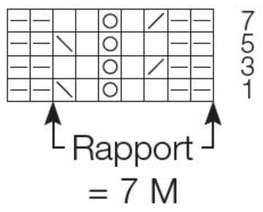
Ärmel (2x)
103 M mit Nd Nr. 3 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, 1 M li, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
Nach 1,5 cm [= 5 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb.: Knötchen-Rand-M, 2 M glatt links, 2 M glatt rechts, lt. Strickschrift den Rapport 13x str., lt. Strickschrift enden, 2 M glatt rechts, 2 M glatt links, Knötchen-Rand-M.
Für die Ärmelschrägung beids. in der 13. (9.) 9. (7.) R je 1 M betont zun., dann in jeder 12. R 2x je 1 M und in jeder 10. R 5x je 1 M (in jeder 8. R 10x je 1 M) in jeder 8. R 2x je 1 M und in jeder 6. R 11x je 1 M (in jeder 6. R 6x je 1 M und abw. in jeder 4. und 6. R 10x je 1 M) betont zun. = 119 (125) 131 (137) M.
Die zugenommenen M nach und nach ins Ajourmuster einfügen.
Nach 38 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. 1x je 6 (6) 6 (7) M abk., dann in jeder 2. R 6x je 6 M und 1x je 7 M (3x je 6 M und 4x je 7 M) 7x je 7 M (5x je 7 M und 2x je 8 M) abk. = 21 M.
Nach 6 cm ab Ärmelkugelbeginn die restl. 21 M abk.

Gürtel
22 M mit Nd Nr. 4 anschl. Im Rippenmuster str.: Kett-Rand-M, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Kett-Rand-M. Nach 152 (156) 160 (164) cm alle M abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblende zus.-nähen. Die Halsblende in den rückwärtigen Halsausschnitt einnähen. Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 22 (23) 24 (25) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

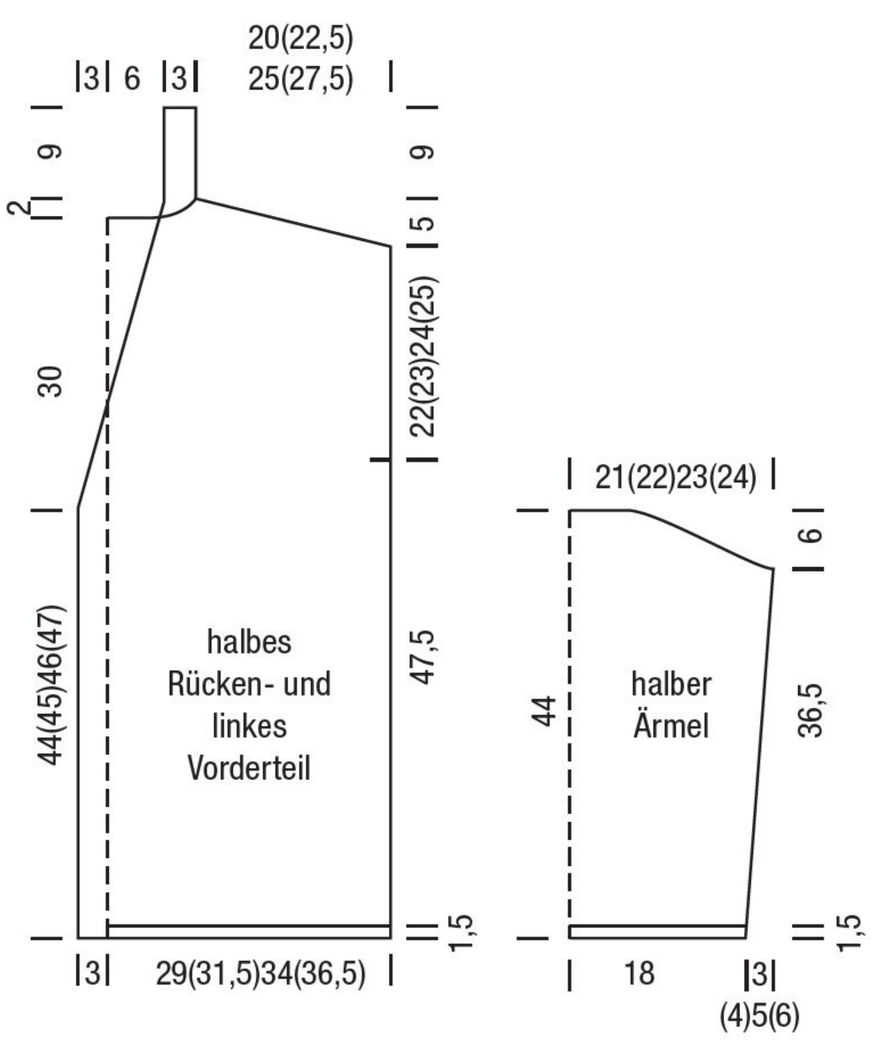
Design: Lana Grossa

05 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
⟋ = 2 M re zus.-str.
⟍ = 2 M re überzg. zus.-str.

05 Schemazeichnung



06 Top-Down-Shirt (S. 33)

●●●●○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Lana Grossa, Setapura
100 % Seide
50 g ~ 200 m
3 (4) 5 (6) Knl – Fb 15 Creme
Lana Grossa, Silkhair
70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide
25 g ~ 210 m
3 (4) 5 (6) Knl – Fb 93 Zartrosa
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 5,5 (40 cm)
Rundstrickнd Nr. 5,5 (60 cm)
Rundstrickнd Nr. 5,5 (80 cm)
Hilfs- oder Zopfnd
Häkelnd Nr. 4
10 Maschenmarkierer (MM)

Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str.
Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.

In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen.
Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
1 regZ [= 1 M nach re geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und re abstr.
1 ligZ [= 2 M nach li geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von vorne auf die li Nd heben und re verschr. abstr.
Raglan-Zunahmen:
Raglan-Linie = 4 M re, diese 4 M mit 1 MM davor und 1 MM danach markieren.
1 regZ., MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ.
Maschenmarkierer:
Die MM befinden sich beids. der je 4 Raglan-M bzw. nach und vor den 4 M am V-Ausschnitt.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5,5 zweifädig: 15 M und 21 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Das Shirt wird zweifädig mit je 1 Fd Setapura und 1 Fd Silkhair gestr.!
Es wird von oben nach unten zuerst in R und ab der V-Ausschnittspitze in Rd gestr. – Top down.
Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Shirt
66 M 2-fädig mit Rundstrickнd Nr. 5,5 (40 cm) anschl. und in R str., dabei in der 1. Rück-R li M str.
Dann die M wie folgt einteilen und für die Raglanschrägungen und den V-Ausschnitt M zun.:
1. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 1 regZ, MM einsetzen, 4 M re, MM einsetzen, 1 ligZ, MM einsetzen, 4 M re, MM einsetzen, 1ligZ, 44 M re, 1 regZ, MM einsetzen, 4 M re, MM einsetzen, 1 ligZ, MM einsetzen, 4 M re, MM einsetzen, 1 ligZ, 1 M li, doppelte Rand-M.
Es wurden 6 M zugenommen = 72 M.
2. R / Rd und in jeder Rück-R bzw. Zwischen-Rd: Alle M str., wie sie erscheinen.
3. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 1 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 46 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 1 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 1 M re, 1 M li, doppelte Rand-M = 80 M.
5. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 2 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 3 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 48 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 3 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 2 M re, 1 M li, doppelte Rand-M = 88 M.
7. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 3 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 5 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 50 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 5 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 3 M re, 1 M li, doppelte Rand-M = 96 M.
9. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 4 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 7 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 52 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 7 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 4 M re, 1 M li, doppelte Rand-M = 104 M.
11. R: Doppelte Rand-M, 1 M li, 4 M re, MM einsetzen, 1 ligZ, 1 M re, 1 regZ, MM abh. 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 9 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 54 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 9 M re, 1 regZ, MM abh., 4 M re, MM abh., 1 ligZ, 1 M re, 1 regZ, MM einsetzen, 4 M re, 1 M li, doppelte Rand-M = 114 M.
Weiter in jeder 2. R im Prinzip wie in der 11. R M beids. der je 4 markierten M zun., dabei am V-Ausschnitt, d.h. am Anfang und Ende der R in jeder 2. R noch 19x 1 ligZ bzw. 1 regZ, an der Raglanschrägen der Ärmel und des Rückenteils in jeder 2. R / Rd 13x und in jeder 4. R / Rd 2x (in jeder 2. R / Rd 17x und in der folg. 4. R / Rd 1x) in jeder 2. R / Rd 21x (in jeder 2. R / Rd 24x) wdh.
In jeder Zun-R erhöht sich bis zum Ende des V-Ausschnittes die M-Zahl um jeweils 10 M. Danach werden je Zun-Rd 8 M zugenommen = 272 (296) 320 (344) M.
Nach den Zun für den V-Ausschnitt Arbeit zur Rd schließen, die doppelten Rand-M verkreuzen und die li M abn., dafür am Ende der letzten Hin-R wie folgt arb.: Die letzten 3 M der Hin-R auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, die ersten 3 M wie folgt str.: 1 M re, die folg. re M und die li M re verschränkt zus.-str., dann die M der Zopfnadel wie folgt str.: 2 M re zus.-str., 1 M re.
Die Einteilung der M sieht nun wie folgt aus: 4 M re, Rückenteil 86 (92) 98 (104) M, 4 M re, Ärmel je 41 (47) 53 (59) M, 4 M re, Vorderteil 86 (92) 98 (104) M, 4 M re, Ärmel 41 (47) 53 (59) M = 270 (294) 318 (342) M.
In der 1. Rd die jeweils 4 re M zwischen den Teilen abk. und die M von Rücken- und Vorderteil auf die Rundstrickнd Nr. 5,5 (80 cm) nehmen = 172 (184) 196 (208) M.
Die je 41 (47) 53 (59) M der Ärmel stilllegen.

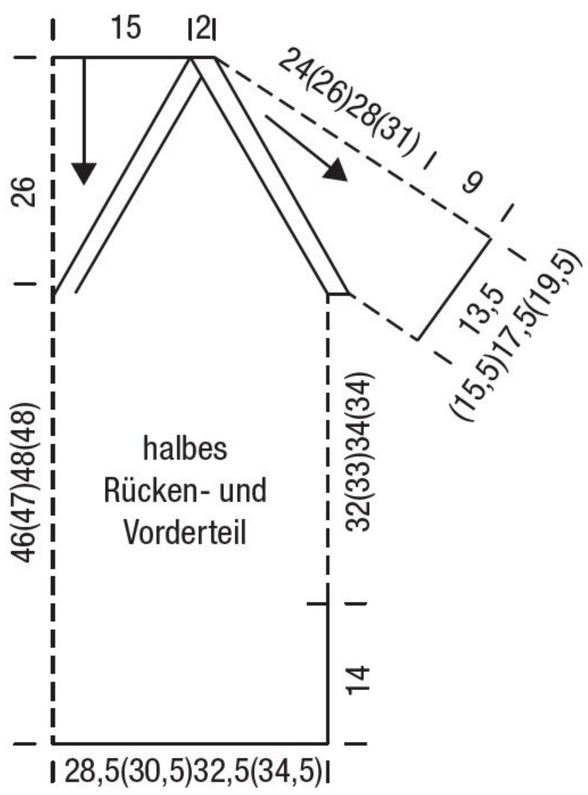
Rücken- und Vorderteil
Den Rd-Beginn und die Rd-Mitte markieren und in Rd glatt rechts weiterstr.
Nach 32 (33) 34 (34) cm für die Seitenschlitze die Arbeit ab Rd-Beginn in 2 Hälften zu je 86 (92) 98 (104) M teilen und eine Hälfte stilllegen. Mit den 86 (92) 98 (104) M der anderen Hälfte in R weiterstr. und mit doppelten Rand-M, 1 M li beginnen, 80 (86) 92 (98) M re, dann mit 1 M li, doppelten Rand-M enden.
Nach 13 cm ab Schlitzbeginn im Rippenmuster weiterstr., dabei in der 1. R mittig 1 M abn.
Nach 2 R alle M abk., wie sie erscheinen.
Die zuvor stillgelegten M der anderen Hälfte wieder in Arbeit nehmen und ebenso beenden.

Ärmel (2x)
41 (47) 53 (59) M mit der Rundstricknd Nr. 5,5 (40 cm) auffassen. Arbeit zur Rd schließen, Rd-Beginn markieren. Glatt rechts in Rd str. Nach 9 cm noch 2 Rd im Rippenmuster str., dann alle M abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen
An der Schulter beids. jeweils die 4 re M miteinander verbinden. Unterarmnähte schließen. Am rückwärtigen Halsausschnitt mit Häkelnd Nr. 4 doppelfädig 1 R Km häkeln.

Design: Lana Grossa

06 Schemazeichnung



07 Troyer mit Rippenmuster (S. 21)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Alta Moda Cotolana
45 % Schurwolle (Merino), 45 % Baumwolle (Pima), 10 % Polyamid
50 g ~ 150 m
12 (13) 14 Knl – Fb 7 Altrosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 5
Rundstricknd Nr. 5 (40 cm)
Sonstiges:
1 rosa Reißverschluss (30 cm)

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Kett-Rand-M:
Die 1. M jeder R rechts str. Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen.
Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Halbpatent mit tiefgestochenen M:
M-Zahl teilbar durch 2 + 1 M + 2 Rand-M.
R 1 [= Hin-R]: Rand-M, * 1 tiefgestochene M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., 1 tiefgestochene M re, Rand-M.
R 2: [= Rück-R]: Rand-M, * 1 M li, 1≈M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Rand-M.
R 1 + R 2 stets wdh.
1 tiefgestochene M rechts:
In der Hin-R 1 R tiefer einstechen, die R dazwischen auflösen und die M re str.
2 M betont abn.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 3 M re überzg. zus.-str.
Am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 3 M re zus.-str., Knötchen-Rand-M.

3 M re überzg. zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgehobene M überziehen.
2 M betont zun.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 1 M li, 1 M re, aus dem Querfd zur folg. M 1 M li und 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 3 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re und 1 M li verschr. herausstr., 1 M re, 1 M li, Knötchen-Rand-M.

Maschenprobe:
Rippenmuster, mit Nd Nr. 5:
28 M und 27 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
143 (155) 167 M mit Nd Nr. 3 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., 1 M re, Knötchen-Rand-M.
Nach 9 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 5 im Rippenmuster weiterarb. Für die Seitenschrägungen in der 15. R ab Bund beids. 1x je 2 M betont zun., dann in jeder 18. R 3x je 2 M betont zun. = 159 (171) 183 M.
Nach 32 cm ab Bund für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 15,5 (16,5) 17,5 cm ab Armausschnittmarkierung alle M abk., wie sie erscheinen.

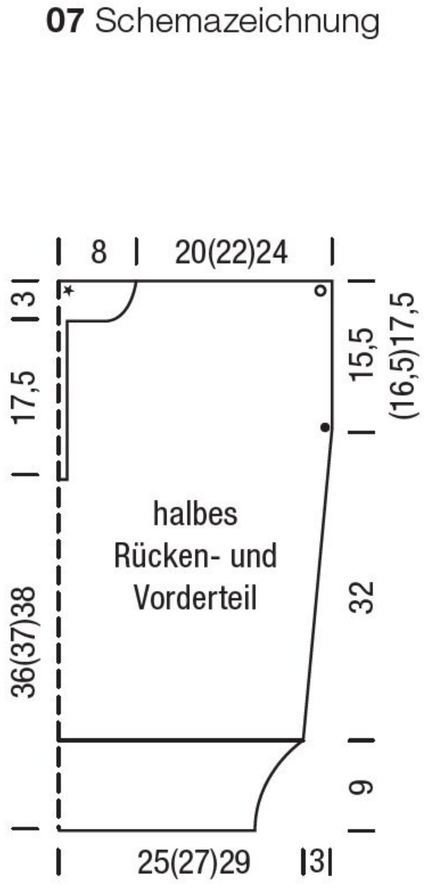
Vorderteil
Wie das Rückenteil arb. jedoch nach 36 (37) 38 cm ab Anschlag für den Schlitz bis einschließlich Mittel-M str. = 80 (86) 92 M, die restl. 79 (85) 91 M stilllegen.
Mit den 80 (86) 92 M der linken Vorderteilhälfte weiterstr., dabei am linken Rand Kett-Rand-M arb.
Nach 17,5 cm Schlitzhöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1x 18 M abk., dann in jeder 2. R 1x 4 M und 1x 2 M abk., wie sie erscheinen.
Die Armausschnittmarkierung am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. Nach 15,5 (16,5) 17,5 cm ab Armausschnittmarkierung alle 56 (62) 68 M abk., wie sie erscheinen.
Die zuvor stillgelegten 79 (85) 91 M der rechten Vorderteilhälfte auffassen und aus der Mittel-M 1 M herausstr. = 80 (86) 92 M. Die zugenommene M als Kett-Rand-M arb.
Rechte Vorderteilhälfte gegengleich zur linken Vorderteilhälfte beenden.

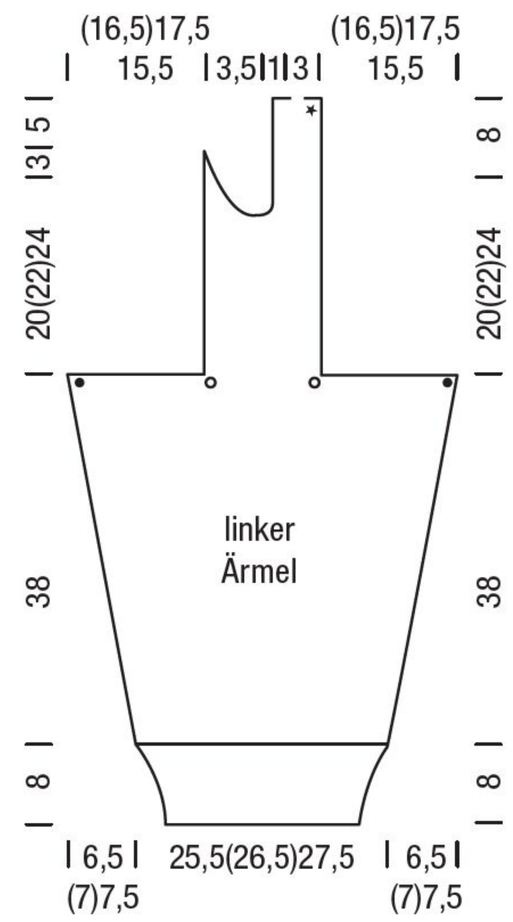
Linker Ärmel
71 (73) 75 M mit Nd Nr. 3 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., 1 M re, Knötchen-Rand-M.
Nach 8 cm mit Nd Nr. 5 weiterarb. Für die Ärmelschrägungen in der 15. (13.) 11. R ab Bund beids. 1x je 2 M betont zun., dann in jeder 10. R 8x je 2 M (in jeder 10. R 3x je 2 M und abw. in jeder 8. und 10. R 6x je 2 M) abw. in jeder 8. und 10. R 6x je 2 M und in jeder 8. R 4x je 2 M betont zun. = 107 (113) 119 M.
Nach 38 cm ab Bund beids. 1x 43 (46) 49 M abk. = 21 M. Dann die Schulterpasse im Halbpatentmuster mit tiefgestochenen M weiterarb. und beids. Knötchen-Rand-M arb.
Nach 20 (22) 24 cm Schulterpasse für den Halsausschnitt in der Hin-R nach der 11. M die Arbeit teilen und die 10 M der linken Hälfte stilllegen. Mit den 11 M der rechten Hälfte weiterarb. und für den rückwärtigen Halsausschnitt am linken Rand 1x 2 M abk. = 9 M. Nach 8 cm ab Halsausschnittbeginn alle 9 M stilllegen.
Dann die 10 stillgelegten M der linken Hälfte auffassen und für den Halsausschnitt am rechten Rand 1x 3 M abk., dann in jeder 2. R 5x 1 M abk.
Nach 3 cm ab Halsausschnittbeginn die restl. 2 M abk.

Rechter Ärmel
Gegengleich zum linken Ärmel str.

Fertigstellen
Die je 9 stillgelegten M der Schulterpassen wie folgt zus.-str.: Beide Schmalseiten rechts auf rechts legen, siehe * in der Schnittzeichnung. Dann die 1. M der 1. Schulterpasse mit der entsprechenden 1. M der 2. Schulterpasse re bzw. li zus.-str. Mit der jeweils 2. M ebenso verfahren, dann die letzte M über die soeben gestr. M ziehen. Diesen Vorgang so lange wdh., bis alle stillgelegten M aufgebraucht sind.
Schulterpasse und Ärmel an Rücken- und Vorderteil im Maschenstich annähen, siehe Schnittzeichnung ° an ° und • an •.
Mit der Rundstricknd Nr. 5 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand 137 M auffassen. Den Kragen im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Knötchen-Rand-M.
Nach 13 cm Kragenhöhe beids. je 1 Markierung anbringen.
Nach 13 cm ab Markierung die mittl. 53 M abk. Für die vorderen Belege

07 Schemazeichnung





mit den restl. je 42 M nacheinander noch 21 cm weiterstr., dabei am Schlitzrand ohne Abn arb., am gegenüberliegenden Rand in jeder 4. R 9x 2 M betont abn., dann in jeder 2. R 10x 2 M betont abn. = 4 M. Die restl. 4 M abk., wie sie erscheinen. Die 2. Hälfte gegengleich beenden. Beide Beleghälften ab Abk.-Rand ca. 2 cm zus.-nähen. Kragen bis zu den Markierungen nach innen umschlagen und am rückwärtigen Halsausschnitt annähen. Reißverschluss zwischen die Kragenhälften und Belege legen und ca. 1 cm ab oberem Kragenrand einnähen. Der Beleg ist 2 cm länger als der Reißverschluss. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Design: Lana Grossa

08 Cardigan (S. 43)

●●○○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Setasuri
69 % Suri-Alpaka, 31 % Seide
25 g ~ 212 m
6 (7) 8 Knl – Fb 47 Geranienrosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt links:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.
Betont Abn A:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., Knötchen-Rand-M.
Betont Abn B:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 3 M re, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: bis 6 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., 3 M re, Knötchen-Rand-M.
Betont Abn C:
Am rechten Rand: Doppelte Rand-M, 1 M li, 2 M re überzg. zus.-str.
Am linken Rand: bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 1 M li, doppelte Rand-M.
1 M betont zun.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 3 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 1 M zun., 3 M re, Knötchen-Rand-M.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3,5:
23 M und 29 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
140 (150) 158 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 1 Rück-R re M str. Glatt rechts weiterstr., dabei beids. Knötchen-Rand-M arb.
Für die Seitenschrägungen beids. in der 31. R 1x je 1 M betont abn., dann in jeder 20. R 3x je 1 M betont abn., dabei die betonte Abn A arb. = 132 (142) 150 M.
Nach 38 cm ab Anschlag beids. für die Armausschnitte 1x je 4 (5) 6 M abk., dann in jeder 2. R 6x (7x) 8x je 1 M betont. abn., dabei die betonte Abn B arb. = 112 (118) 122 M.
Nach 20 (21) 22 cm Armausschnitthöhe beids. für die Schulterschrägungen 1x je 9 (9) 10 M abk., dann in jeder 2. R 3x je 9 M (in jeder 2. R 3x je 10 M) in jeder 2. R 2x je 10 M und 1x je 11 M abk. und gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 30 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Dann für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M und 1x 2 M abk.

Linkes Vorderteil
91 (96) 100 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 1 Rück-R re M str. Glatt rechts weiterstr., dabei am rechten Rand (= Seitennaht) Knötchen-Rand-M und am linken Rand (= Verschlussrand) 1 M li, doppelte Rand-M arb. Die Seitenschrägung, den Armausschnitt und die Schulterschrägung am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.
Nach 30 (31) 32 cm ab Anschlag für die Ausschnittschrägung am linken Rand 1x 1 M betont abn., dann in jeder 4. R 16x 1 M und in jeder 6. R 3x 1 M betont abn., dabei betonte Abnahmen C arb. Zu den restl. 21 M an der Schulterseite 1 M als Rand-M zun. = 22 M. Die zugenommene M als Knötchen-Rand-M arb. Für die Halsblende noch 9 cm weiterstr., dann alle 22 M stilllegen.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel (2x)
54 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und 1 Rück-R re M str. Glatt rechts weiterarb., dabei beids. Knötchen-Rand-M arb. Für die Ärmelschrägungen in der 7. R beids. 1x je 1 M betont zun., dann in jeder 6. R 19x je 1 M (in jeder 6. R 19x je 1 M, dann in jeder folg. 4. R 2x je 1 M) in jeder 6. R 10x je 1 M, dann abwechselnd in jeder 4. und 6. R 13x je 1 M betont zun. = 94 (98) 102 M.
Nach 45 (46) 47 cm ab Anschlag beids. für die Ärmelkugel 1x 4 (5) 6 M abk., dann in jeder 2. R 6x (7x) 8x je 1 M betont abn., dabei betonte Abn B arb. Nach 50 (51,5) 53 cm ab Anschlag die restl. 74 M abk.

Fertigstellen
Die stillgelegten je 22 M der Halsblenden wie folgt zus.-str.: Die Halsblenden beider Vorderteile rechts auf rechts legen. Nun die 1. M der 1. Kragenblende mit der entsprechenden 1. M der 2. Kragenblende re zus.-str. Mit der jeweils 2. M ebenso verfahren, dann die letzte M über die soeben gestr. M ziehen. Diesen Vorgang so lange wdh., bis alle stillgelegten M aufgebraucht sind. Schulternähte schließen. Halsblende in den rückwärtigen Halsausschnitt einnähen. Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 20 (21) 22 cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Design: Lana Grossa

08 Schemazeichnung

09 Over-Shirt mit Ajourmuster (S. 39)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Linarte
40 % Viskose, 30 % Baumwolle, 20 % Leinen, 10 % Polyamid
50 g ~ 125 m
9 (10) 11 Knl – Fb 303 Rosa
Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und Nr. 5

Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest

anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Rippenmuster:
M-Zahl teilbar durch 4 + doppelte Rand-M.
R 1 [= Hin-R]: Doppelte Rand-M, 1 M li, * 2 M re verschr., 2 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re verschr., 1 M li, doppelte Rand-M.
R 2 [= Rück-R]: Doppelte Rand-M, 1 M re, * 2 M li verschr., 2 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M li verschr., 1 M re, doppelte Rand-M.
R 1 + R 2 stets wdh.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 12 + 6 M.
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. Den Rapport von 12 M stets wdh., enden mit den 6 M nach dem Rapport. In den Rück-R sofern in der Zeichenerklärung nichts anders angegeben ist, alle M str., wie sie erscheinen. Die R A entspricht dem Rippenmuster.
R 1 – R 16 stets wdh.

Betont Zun A:
Am rechten Rand: Doppelte Rand-M, 1 M li, 2 M re verschr., 2 M li, 1 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: bis 8 M vor R-Ende str., 1 M zun., 1 M re, 2 M li, 2 M re verschr., 1 M li, doppelte Rand-M.

Betont Zun B:
Am rechten Rand: Doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 1 M zun., 1 M re, 1 M li, doppelte Rand-M.

1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Betont Zun C:
In Hin-R am rechten Rand: Doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re, mustergemäß 1 M li verschr. bzw. re verschr. zun.
In Hin-R am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., mustergemäß 1 M li verschr. bzw. re verschr. zun., 1 M re, 1 M li, doppelte Rand-M.
In Rück-R am rechten Rand: Doppelte Rand-M, 1 M re, 1 M li, mustergemäß 1 M li verschr. bzw. re verschr. zun.
In Rück-R am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., mustergemäß 1 M li verschr. bzw. re verschr. zun., 1 M li, 1 M re, doppelte Rand-M.

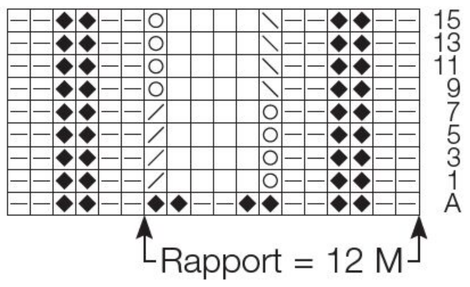
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5:
22 M und 29 R = 10 x 10 cm
Ajourmuster, mit Nd Nr. 5:
22 M und 29 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
116 (124) 132 M mit Nd Nr. 4 anschl. und den Bund im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rück-R beginnen.
Nach 8 cm mit Nd Nr. 5 weiterarb. und die M in der 1. Hin-R wie folgt einteilen: Doppelte Rand-M, 1 M li, 2 M re verschr., 2 M li, 102 (110) 118 M glatt rechts, 2 M li, 2 M re verschr., 1 M li, doppelte Rand-M.
Für die Seitenschrägungen in der 3. R beids. 1x je 1 M betont zun., dann bis zum Schlitzende in jeder 6. R 5x je 1 M betont zun., dabei die betonte Zun A arb. = 128 (136) 144 M.
Nach 11 cm ab Bund = Schlitzende, wie folgt weiterarb.: Doppelte Rand-M, 1 M li, 122 (130) 138 M glatt rechts, 1 M li, doppelte Rand-M.
Für die weitere Seitenschrägungen beids. in jeder 4. R noch 5x je 1 M und in jeder 6. R 3x je 1 M betont zun., dabei die betonte Zun B arb. = 144 (152) 160 M.
Nach 24 cm ab Bund für die überschnittene Schulter beids. in jeder R 8x je 1 M betont zun., dabei betonte Zun C arb. = 160 (168) 176 M.
Die zugenommenen M nach und nach ins Rippenmuster einfügen, dabei mit 1 M glatt rechts, 2 M glatt links beginnen, dann 2 M re verschr., 2 M glatt links, 1 M re verschr.
Die Einteilung der M sieht nun wie folgt aus: Doppelte Rand-M, 1 M li, 8 M Rippenmuster, dabei mit 2 M re verschr. beginnen, 138 (146) 154 M glatt rechts, 8 M Rippenmuster, dabei mit 2 M li beginnen, 1 M li, doppelte Rand-M.
Nach 11 cm Armausschnitthöhe über alle 160 (168) 176 im Rippenmuster weiterstr.
Nach 21 (22) 23 cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. 1x je 4 (5) 5 M abk., dann in jeder 2. R 1x je 4 M und 8x je 5 M (in jeder 2. R 7x je 5 M und 2x je 6 M) in jeder 2. R 3x je 5 M und 6x je 6 M abk. = 64 M.
In der folg. Hin-R die restl. 64 M abk., wie sie erscheinen.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch nach den 8 cm für den Bund mit Nd Nr. 5 in der 1. Hin-R in folg. Einteilung arb.: Doppelte Rand-M, 1 M li, 2 M re verschr., 2 M li, 18 (22) 26 M glatt rechts, 66 M Ajourmuster [= 5x den Rapport str., mit den 6 M nach dem Rapport enden], 18 (22) 26 M glatt rechts, 2 M li, 2 M re verschr., 1 M li, doppelte Rand-M.
Die Seitenschrägungen und die Zun für die überschnittenen Schultern wie beim Rückenteil arb.
Nach 11 cm Armausschnitthöhe über alle 160 (168) 176 im Rippenmuster weiterstr.
Die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb.
Die restl. 64 M abk., wie sie erscheinen.

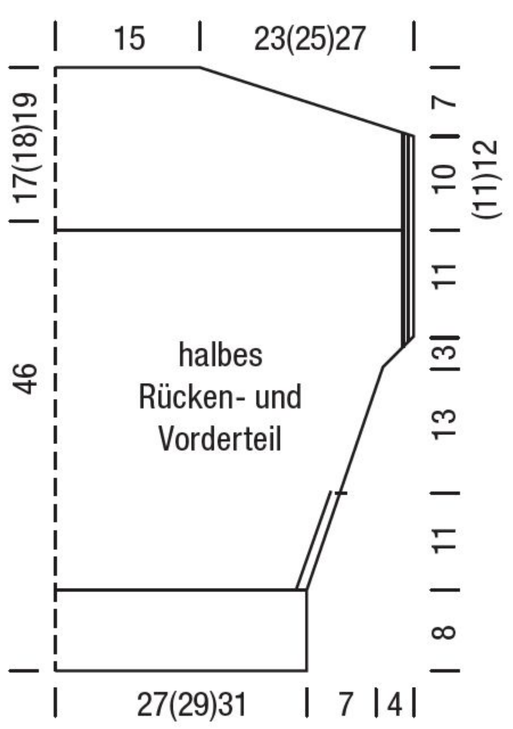
Fertigstellen
Schulternähte schließen. Seitennähte schließen, dabei am unteren Rand für die Seitenschlitze beids. je 19 cm offen lassen.

09 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
◆ = 1 M re verschr., in Rück-R 1 M li verschr.
o = 1 U, in Rück-R li str.
⟋ = 2 M re zus.-str.
⟍ = 2 M überzg. zus.-str.

09 Schemazeichnung



Hinweis: An Nähten mit doppelten Rand-M stets zwischen der 1. und 2. doppelten Rand-M nähen.

Design: Lana Grossa

10 Jacke im Mustermix (S. 9)

●●●●○

Größen
36-40

Material:
Lana Grossa, Linarte
40 % Viskose, 30 % Baumwolle, 20 % Leinen, 10 % Polyamid
50 g ~ 125 m
10 Knl – Fb 329 Lachs

Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4,5
Rundstricknd Nr. 4,5 (120 cm)

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.

Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Kraus rechts:
In Hin- und Rück-R re M str.

Mustermix:
M-Zahl teilbar durch 10 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift A in R str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in den Rück-R sofern in der Zeichenerklärung nicht anders angegeben ist, alle M str., wie sie erscheinen. Bei 2 aufeinander folg. U in der Rück-R den 1. U re und den 2. U li str. Mit den 6 M vor dem Rapport beginnen, die 10 M des Rapports stets wdh., enden mit den 7 M nach dem Rapport.
In R 51 – R 56 beträgt der Rapport nur 4 M, siehe schwarzer Rahmen in der Strickschrift A. In diesen R mit den M vor dem Rapport beginnen, die 4 M des Rapport stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport, siehe auch Strickschrift C.
R 1 – R 78 1x str.

Zackenblende:
M-Zahl teilbar durch 10 + 1 + 4 Rand-M.
Nach Strickschrift B in R str. Es sind alle R gezeichnet. Mit 1 Rück-R beginnen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. Mit den M vor dem Rapport beginnen, die 10 M des Rapports stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport.
R 1 – R 18 1x str.

1 Noppe:
Aus 1 M 1 M li, 1 M re und 1 M li herausstr., wenden, 1 M re, 1 M li, 1 M re str., wenden, 1 M li, 1 M re, 1 M li str., dann die 2. und 3. M über die 1. M ziehen.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4,5:
21 M und 29 R = 10 x 10 cm
Mustermix, mit Nd Nr. 4,5:
21 M und 29 R = 10 x 10 cm
18 R der Zackenblende = 6 cm

Rückenteil
123 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Den Bund im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 cm [= 15 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 4,5 im Mustermix weiterstr., dabei den Rapport zwischen den Pfeilen 11x str. Nach 21 cm ab Bund beids. für die Armausschnitte je 1 Markierung anbringen.
Nach den 78 R im Muster-Mix glatt rechts in R weiterstr.
Nach 22 cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 8 M abk., dann in jeder 2. R 5x je 7 M abk. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 27 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in der 2. R 1x 5 M abk.

Linkes Vorderteil
43 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Den Bund im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 cm [= 15 R] ab Anschlag mit Nd Nr. 4,5 im Mustermix weiterstr., dabei den Rapport zwischen den Pfeilen 3x str. Nach 21 cm ab Bund am rechten Rand für den Armausschnitt 1 Markierung anbringen. Nach den 78 R im Mustermix glatt rechts in R weiterstr.
Nach 22 cm ab Markierung die Schulterschrägung am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil str., dabei darauf achten, dass beim Mustermix in der 9., 51., 53. und 55. R nach der Knötchen-Rand-M 1 M re gestr. wird, dafür entfällt am Ende dieser R jeweils die re M vor der Knötchenrand-M.

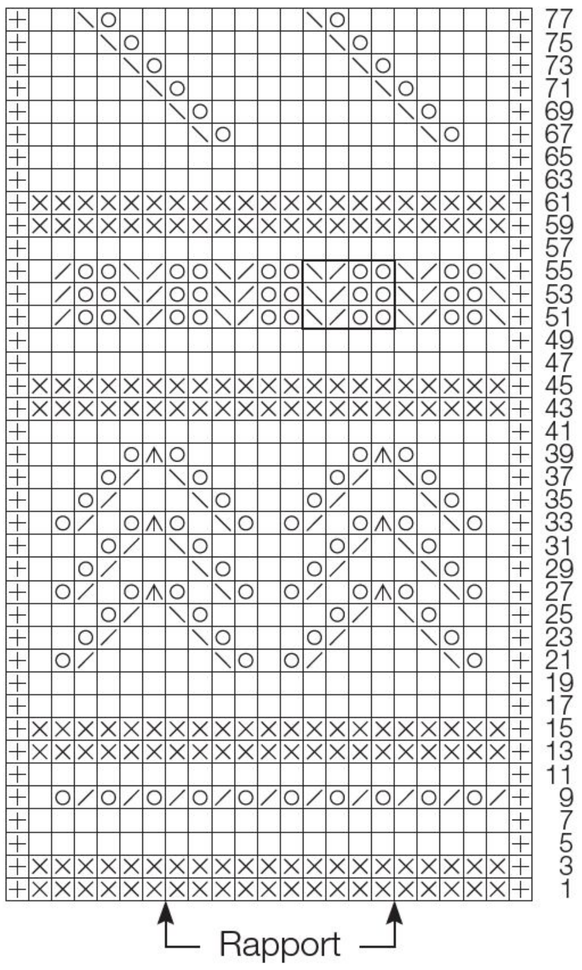
Ärmel (2x)
93 M mit Nd Nr. 4,5 anschl. Die Zackenblende lt. Strickschrift B in R str., dabei statt den doppelten Rand-M beids. Knötchen-Rand-M arb. und den Rapport zwischen den Pfeilen 8x pro R str. Nach der 1. – 17. R der Zackenblende im Mustermix weiterarb., dabei mit der 5. R der Strickschrift A beginnen. In R 51 – R 56 das Ajourmuster lt. Strickschrift C arb., danach ab R 57 wieder lt. Strickschrift A weiterstr. Nach R 78 glatt rechts in R weiterstr.
Nach 36 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. je 7 M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 7 M abk. = 23 M. In der folg. Hin-R die restl. 23 M abk.

Blende
255 M mit der Rundstricknd Nr. 4,5 (120 cm) anschl. und lt. Strickschrift B die Zackenblende mit doppelten Rand-M str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und nach R 18 [= Hin-R] in der folg. Rück-R alle M li abk.

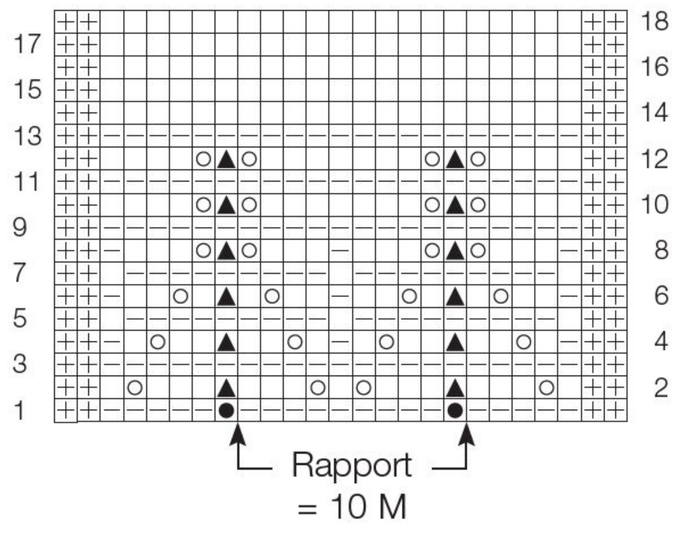
Fertigstellen
Schulternähte schließen. Blende an die Vorderteile und den rückwärtigen Halsausschnittrand annähen. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

Design: Lana Grossa

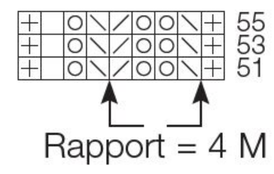
10 Strickschrift A



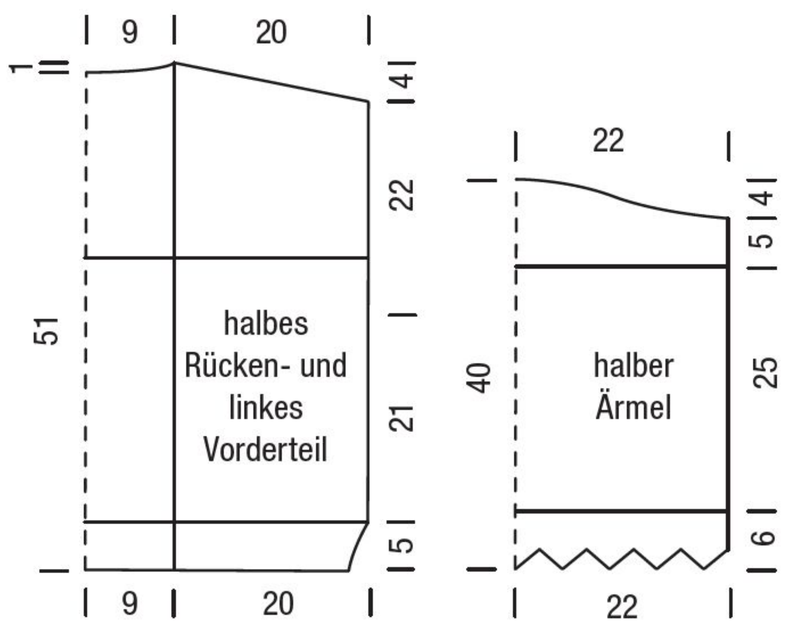
10 Strickschrift B



10 Strickschrift C



10 Schemazeichnung



11 Jacke mit Ajourmuster (S. 45)

●●○○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Lana Grossa, Solo Lino
80 % recyceltes Leinen (Viskose),
20 % Leinen
50 g ~ 120 m
8 (9) 10 Knl – Fb 51 Oliv
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4
Rundstricknd Nr. 3,5 (120 cm)
Nadelspiel Nr. 3,5

Rand-M:
In Hin-R re M und in Rück-R li M str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + 2 Rand-M. Lt. Strickschrift in R str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in den Rück-R alle M und U li str. Nach der Rand-M die 4 M des Rapports stets wdh., enden mit der M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 – R 4 stets wdh.
1 M betont zun.:
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., Rand-M.

1 M betont abn.:
Am rechten Rand: Rand-M, 2 M re überzg. zus.-str.
Am linken Rand: 2 M re zus.-str., Rand-M.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
22 M und 30 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Rückenteil
115 (123) 131 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. Rück-R, die M wie folgt einteilen: Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Rand-M.

+ = 1 Knötchen-Rand-M
++ = Doppelte Rand-M
□ = 1 M re
– = 1 M li
× = 1 M kraus rechts, in Hin- und Rück-R re M str.
o = 1 U, in Rück-R li str.
⟋ = 2 M re zus.-str.
⟍ = 2 M re überzg. zus.-str.
↟ = 3 M re überzg. zus.-str.: 2 M zus. re abh., 1 M re str., dann die 2 abgehobenen M darüber ziehen
▲ = 3 M re überzg. zus.-str.: 1 M re abh., die 2 folg. M re zus.-str. und die abgehobene M darüber ziehen
● = 1 Noppe

Nach 4 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb.: Rand-M, 28x (30x) 32x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Rand-M.
Nach 20 cm ab Bund beids. für die angestrickten Ärmel 1x je 1 M betont zun., dann in jeder 4. R 3x je 1 M und in jeder 2. R 1x je 1 M betont zun, 4x je 2 M, 1x je 3 M und 1x je 4 M neu anschlagen = 155 (163) 171 M. Die zugenommenen M nach und nach ins Ajourmuster einfügen. Nach 16 (17) 18 cm ab der letzten Zun für die Schulterschrägungen beids. 1x je 5 (6) 6 M abk., dann in jeder 2. R 9x je 6 M (in jeder 2. R 6x je 6 M und 3x je 7 M) in jeder 2. R 2x je 6 M und 7x je 7 M abk. Gleichzeitig mit der 6. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 17 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnittrundung in jeder 2. R 2x 5 M abk.

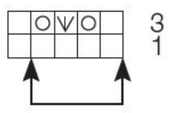
Linkes Vorderteil
59 (63) 67 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Den Bund im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Rand-M. Nach 4 cm mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb.: Rand-M, 14x (15x) 16x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Rand-M.
Die angestrickten Ärmel und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.
Nach 31 (32) 33 cm ab Bund für die Ausschnittschrägung am linken Rand 1x 1 M betont abn., dann abwechselnd in jeder 2. und 4. R 19x 1 M betont abn. und darauf achten, dass beim letzten Rapport die Anzahl der U mit der Anzahl der zus.-gestrickten M stets ausgeglichen ist.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum li Vorderteil str.

Fertigstellen
Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 3,5 (120 cm) aus den Rändern der Vorderteile je 85 (89) 93 M, aus den Ausschnittschrägungen je 56 M und aus dem rückw. Halsausschnitt 43 M auffassen = insgesamt 325 (333) 341 M. Im Rippenmuster in R str., dabei in der 1. R [= Rück-R] die M wie folgt einteilen: Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Rand-M.
Nach 3 cm Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen.
Mit den Nd des Nadelspiels aus den Ärmelrändern je 76 (80) 84 M auffassen, dabei an der Ärmelnaht beginnen und enden. M gleichmäßig auf die Nd verteilen = 19 (20) 21 M pro Nd. Arbeit zur Rd schließen und im Rippenmuster in Rd str.
Nach 3 cm Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen.

Design: Lana Grossa

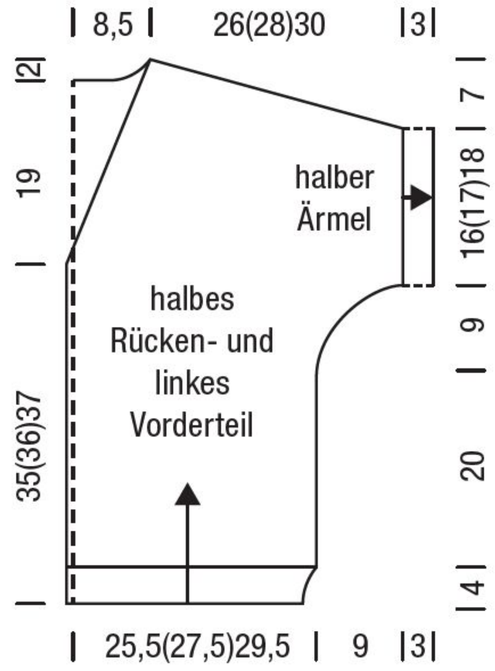
11 Strickschrift



Rapport = 4 M

□ = 1 M re
o = 1 U
⩛ = 3 M re zus.-str.

11 Schemazeichnung



Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Betont Zun A:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 3 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 1 M zun., 3 M re, Knötchen-Rand-M.
Betont Zun B:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 2 M re, 1 M zun.
Am linken Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 1 M zun., 2 M re, Knötchen-Rand-M.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 4:
23 M und 30 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
129 (137) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Das Bündchen im Rippenmuster in R str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Knötchen-Rand-M. Nach 1 cm [= 3 R] mit Nd Nr. 4 glatt rechts weiterarb.
Für die Seitenschrägungen beids. in der 29. R ab Bund 1 M betont zun., dann in jeder 28. R noch 6x je 1 M betont zun., dabei betonte Zun A arb. = 143 (151) M. Gleichzeitig nach 15 cm [= 46 R] ab Bund beids. das Schlitzende markieren.
Nach 37 cm [= 110 R] ab Schlitz-Markierung beids. den Beginn der Armausschnitte markieren.
Die betonten Zun beids. fortführen.
Nach 26 (27) cm [= 78 (82)] R ab Armausschnittmarkierung alle M abk., dabei gelten beids. je 43 (47) M für die Schultern und die mittl. 57 M für den Halsausschnittrand.

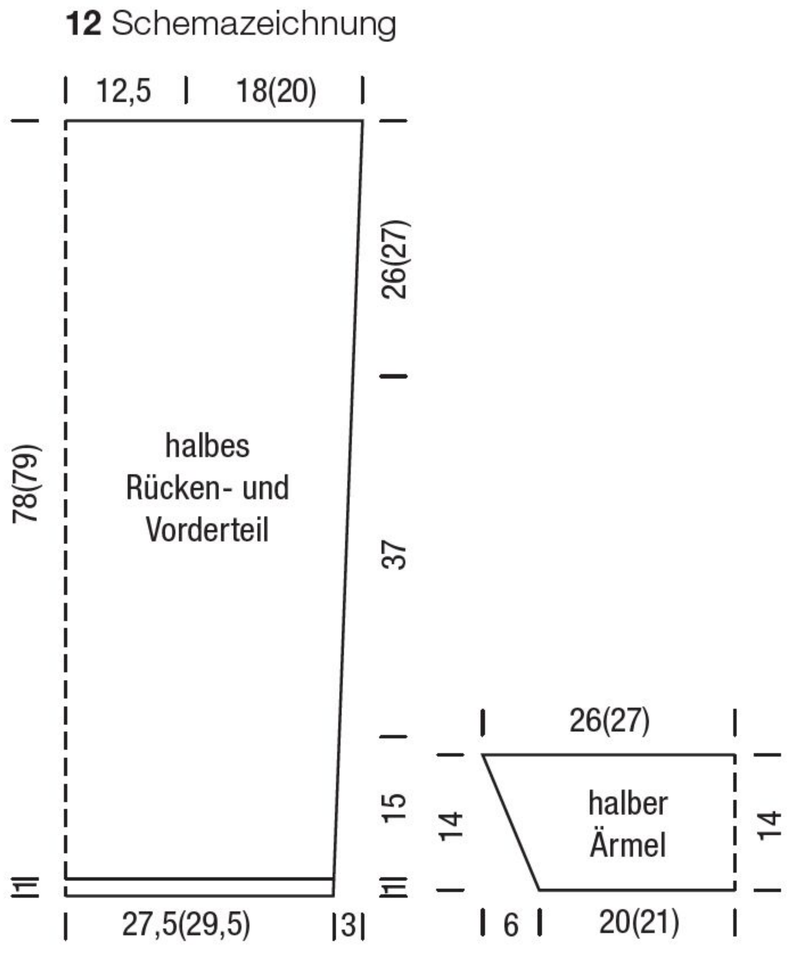
Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

Ärmel (2x)
93 (97) M mit Nd Nr. 3,5 anschl.
Die 1. R [= Rück-R] im Rippenmuster str., dabei die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., 1 M li, Knötchen-Rand-M.
Ab der 2. R mit Nd Nr. 4 glatt rechts weiterarb.
Beids. für die seitlichen Schrägungen in der 4. R ab Anschlag je 1 M betont zun., dann in jeder 4. R 4x je 1 M und in jeder 2. R noch 9x je 1 M betont zun., dabei betonte Zun B arb. = 121 (125) M.
Nach 14 cm [= 43 R] ab Anschlag alle M locker abk.

Fertigstellen
Die Schulternähte über jeweils 18 (20) cm schließen. Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 26 (27) cm zwischen den Armausschnittmarkierungen annähen.
Die Ärmel- und Seitennähte schließen, dabei die unteren 16 cm für den Schlitz offen lassen.

Design: Lana Grossa

12 Schemazeichnung



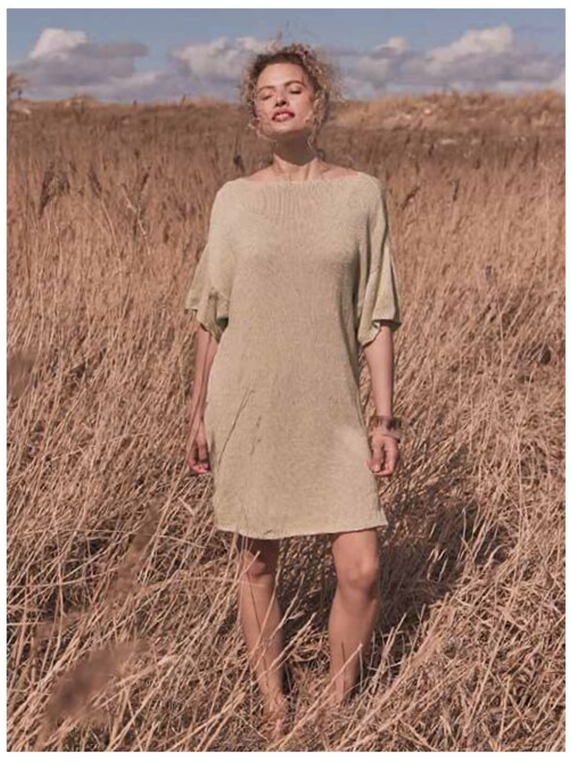
12 Kleid (S. 46)

● ○ ○ ○ ○

Größen
36-38 (40-42)

Material:
Lana Grossa, Solo Lino
80 % recyceltes Leinen (Viskose),
20 % Leinen
50 g ~ 120 m
11 (12) Knl – Fb 69 Vanille
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.



13 Leichter Schal (S. 18)

●●●○○

Größe
83 cm x 192 cm

Material:
Langyarns, Lace Lamé
55 % Superkid-Mohair, 30 % Seide, 8 % Polyester, 7 % Polyamid
25 g ~ 310 m
6 Knl – Fb 1081.0015 Nougat dunkel
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 3,5

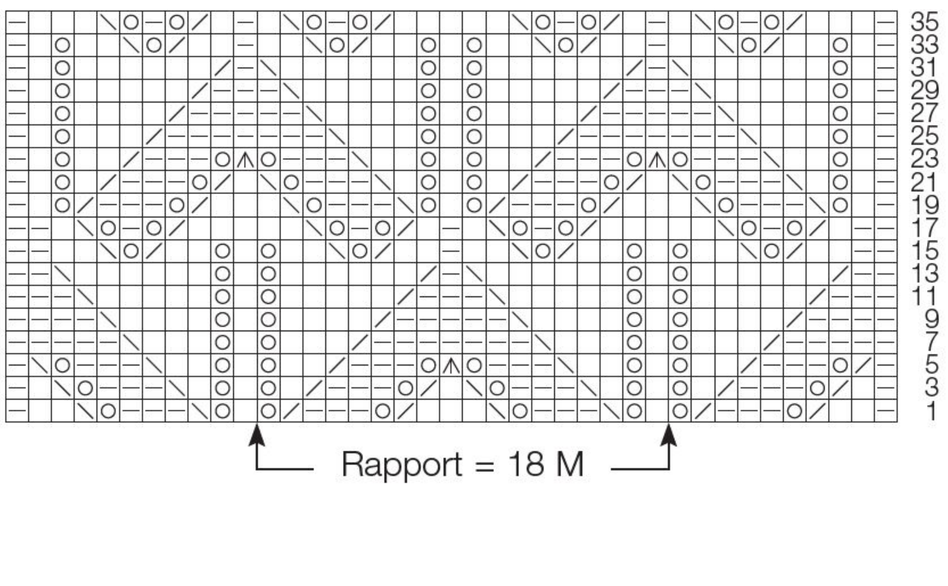
Hexentreppe:
M-Zahl gerade
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 1 U, 2 M re zus.-str. *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Alle M li str.
R 3: Rand-M, * 2 M re überzg. zus.-str., 1 U *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 4: Alle M li str.
R 1 – R 4 stets wdh.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 18 + 21 M + 2 Rand-M
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die M und U mustergemäß str.
Nach der Rand-M mit 10 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport mit 18 M stets wdh., enden mit 11 M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 - R 36 stets wdh.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
3 M re überzg. zus.-str.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str. und die abgehobene M über die zus.-gestrickten M ziehen.

Maschenprobe:
Hexentreppe, mit Nd Nr. 3:
19 M und 34 R = 10 x 10 cm
Ajourmuster, mit Nd Nr. 3,5:
22 M und 31 R = 10 x 10 cm

Schal
184 M mit Nd Nr. 3 anschl. Die Hexentreppe 18 cm str. Mit Nd Nr. 3,5 weiterarb. und 2 R glatt rechts str, dabei in der 1. R [= Hin-R] 1 M zun. = 185 M.
Weiter im Ajourmuster in folg. Einteilung str.: Rand-M, mit den 10 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport mit 18 M 9x str. [= 162 M], enden mit den 11 M nach dem Rapport, Rand-M.
Nach ca 174 cm ab Anschlag 2 R glatt rechts str., dabei in der 1. R [= Hin-R] 1 M abn. = 184 M.
Danach mit Nd Nr. 3 noch 18 cm die Hexentreppe str., dann alle M abk.

Design: Langyarns

13 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
⟋ = 2 M re zus. str.
⟍ = 2 M re überzg. zus.-str.
↑ = 3 M re überzg. zus.-str.

14 Raglanpullover im Mustermix (S. 19)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Langyarns, Fortuna
90 % Schurwolle (Merino extrafine), 10 % Kaschmir
50 g ~ 120 m
10 (11) 12 (13) Knl – Fb 1148.0039 Camel
Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und Nr. 4,5
Rundstricknd Nr. 4 (60 cm)

Rand-M:
Die 1. M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen, die letzte M jeder R re str.
Rippenmmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Großes Perlmuster:
M-Zahl ungerade
R 1 (= Hin-R): * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M re.
R 2 und R 4 (= Rück-R): die M str., wie sie erscheinen.
R 3: * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li.
R 1 - R 4 stets wdh.
Gittermuster:
M-Zahl ungerade
R 1 (= Hin-R): Alle M re str.
R 2 (= Rück-R): Alle M li str.
R 3 (= Hin-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li, Rand-M.
R 4: Alle M li str.
R 1 - R 4 stets wdh.
Halbpatentmuster:
M-Zahl ungerade
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 1 M li, 1 Patent-M re [= 1 M re, dabei 1 R tiefer einstechen] *, enden mit 1 M li, Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M re, 1 M li *, enden mit 1 M re, Rand-M.
Von * bis * stets wdh.
R 1 und R 2 stets wdh.
2 M betont abn.:
Die Abn stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, 1 M li, 1 Patent-M re, 1 M li, 3 M re zus. str., dabei die re M tiefer einstechen.
Am linken Rand: Bis 7 M vor R-Ende str., 3 M re überzg. zus.-str. [= 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 Patent-M re und die abgehobenen M über die gestrickte M ziehen], 1 M li, 1 Patent-M re, 1 M li, Rand-M.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr., Rand-M.
1 M betont zun. - betonte Zun A:
Am rechten Rand: Rand-M, 1 M li, 1 Patent-M re, aus dem Querfd zur folg. M 1 M li verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 3 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M li verschr. herausstr., 1 Patent-M re, 1 M li, Rand-M.
1 M betont zun. - betonte Zun B:
Am rechten Rand: Rand-M, 1 M li, 1 Patent-M re, 1 M li, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., 1 M li, 1 Patent-M re, 1 M li, Rand-M.
Musterfolge:
36 R großes Perlmuster, 38 R Gittermuster, restl. R Halbpatentmuster.

Maschenprobe:
Großes Perlmuster, mit Nd Nr. 4,5:
18 M und 28 R = 10 x 10 cm
Gittermuster, mit Nd Nr. 4,5:
18 M und 30 R = 10 x 10 cm
Halbpatentmuster, mit Nd Nr. 4,5:
18 M und 36 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
92 (98) 108 (114) M mit Nd Nr. 4 anschl. Im Rippenmuster in R 5 cm str. Mit Nd Nr. 4,5 in der Musterfolge weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] 1 M zun. = 93 (99) 109 (115) M.
Nach 36 cm ab Anschlag für die Raglanschrägungen beids. in jeder 2. R 2x 1 M abk. Danach beids. in jeder 6. R 13x (14x) 16x (17x) 2 M betont abn. = 37 (39) 41 (43) M.
Nach 23 (25) 28 (29) cm Raglanhöhe die M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

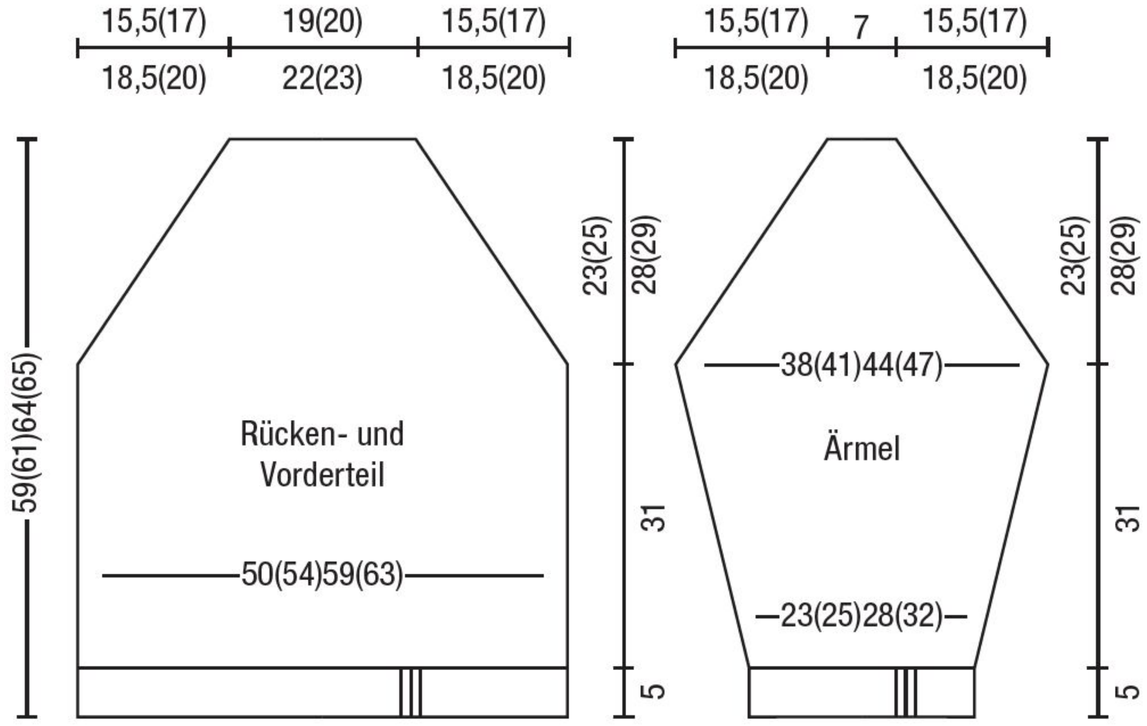
Ärmel (2x)
42 (46) 52 (58) M mit Nd Nr. 4 anschl. Im Rippenmuster in R 5 cm str. Mit Nd Nr. 4,5 in der Musterfolge weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] 1 M zun. = 43 (47) 53 (59) M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 6. R 12x 1 M mustergemäß zun. = 67 (71) 77 (83) M.
Nach weiteren 10 R beids. 1x 1 M betont zun. [= betonte Zun A] und in der folg Hin-R noch beids. 1x 1 M betont zun. [= betonte Zun B] = 71 (75) 81 (87) M.
Nach 36 cm ab Anschlag für die Raglanschrägungen beids. in jeder

2. R 2x 1 M abk. Danach beids. in jeder 6. R 13x (14x) 16x (17x) 2 M betont abn. = 15 (15) 13 (15) M. Nach 23 (25) 28 (29) cm Raglanhöhe die M locker abk.

Fertigstellen
Raglannähte schließen. Dann die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit Rundstrickn Nr. 4 (60 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 96 (100) 104 (108) M herausstr. [= 35 (37) 39 (41) M Rückenteil, 13 M Ärmel, 35 (37) 39 (41) M Vorderteil, 13 M Ärmel] und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 4 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Langyarns

14 Schemazeichnung



15 Pullover mit Ringelstruktur (S. 35)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Langyarns, Venus
50 % Schurwolle (Merino fine),
50 % Baumwolle
50 g ~ 170 m
10 (11) 12 (13) Knl – Fb 1153.0044 Lime
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4
Rundstricknd Nr. 3,5 (60 cm)

Rand-M:
Die 1. M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen, die letzte M jeder R re str.
Rippenmmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Querrippen:
M-Zahl ungerade
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M weiterführen *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M li, Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der M weiterführen, 1 M re *, von * bis * stets wdh.,enden mit 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der M weiterführen, Rand-M.
R 3: Alle M re str.
R 4: Alle M li str.
R 1 – R 4 stets wdh.
Achtung: Bei den Abn und Zun auf den R-Beginn achten.
Kraus rechts:
In Hin-R und Rück-R re M str.
1 M betont abn.:
Die Abn stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, 1 M re, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., 1 M re, Rand-M.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr., Rand-M.

Musterfolge:
* 4 R glatt rechts, 10 R Querrippen, 4 R glatt rechts, 10 R kraus rechts *. Von * bis * [= insg. 28 R] stets wdh. Musterfolge nach Beschreibung bzw. nach Strickschrift arb. In der Strickschrift sind alle R gezeichnet. Die M in der Rück-R sind gezeichnet, wie sie von vorne erscheinen.
Nach der Rand-M, den Rapport mit 2 M stets wdh., enden mit der M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 - R 28 stets wdh.

Maschenprobe:
Musterfolge, mit Nd Nr. 4:
21 M [leicht gedehnt gemessen] und 40 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
128 (138) 148 (156) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Im Rippenmuster in R 4 cm str. Mit Nd Nr. 4 in der Musterfolge weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 21 (23) 25 (25) M abn. Für die Abn 2 M re zus.-str. = 107 (115) 123 (131) M.
Nach 29 cm ab Anschlag bzw. nach einer 14. R der Musterfolge für die Raglanschrägungen beids. 1x 1 (2) 2 (2) M abk. Danach beids. abwechselnd 2x nach 2 R, 2x nach 4 R, 2x nach 2 R und 3x nach 4 R (= jeweils in R 17, R 19, R 23, R 27, R 1, R 3, R 7, R 11 und R 15 R der Musterfolge) 33x (34x) 36x (38x) 1 M betont abn. = 39 (43) 47 (51) M.
Nach 26 (27) 28 (29) cm Raglanhöhe die M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

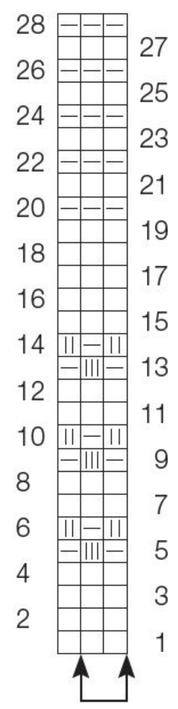
Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

Ärmel (2x)
54 (58) 62 (66) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Im Rippenmuster in R 4 cm str. Mit Nd Nr. 4 in der Musterfolge weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] 1 M abn. = 53 (57) 61 (65) M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 8. R 15x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 16x 1 M) abwechselnd in jeder 6. und 8. R 16x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 17x 1 M) mustergemäß zun. = 83 (89) 93 (99) M.
Nach 36 cm ab Anschlag bzw. nach einer 14. R der Musterfolge für die Ralganschrägungen beids. 1 (2) 2 (2) M abk. Danach abwechselnd 2x nach 2 R, 2x nach 4 R, 2x nach 2 R und 3x nach 4 R (= jeweils in R 17, R 19, R 23, R 27, R 1, R 3, R 7, R 11 und R 15 R der Musterfolge) 33x (34x) 36x (38x) 1 M betont abn. = 15 (17) 17 (19) M.
Nach 26 (27) 28 (29) cm Raglanhöhe die M locker abk.

Fertigstellen
Raglannähte schließen. Dann die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit Rundstrickn Nr. 3,5 (60 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 100 (112) 120 (132) M herausstr. [= 37 (41) 45 (49) M Rückenteil, 13 (15) 15 (17) M Ärmel, 37 (41) 45 (49) M Vorderteil, 13 (15) 15 (17) M Ärmel] und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 3,5 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Langyarns

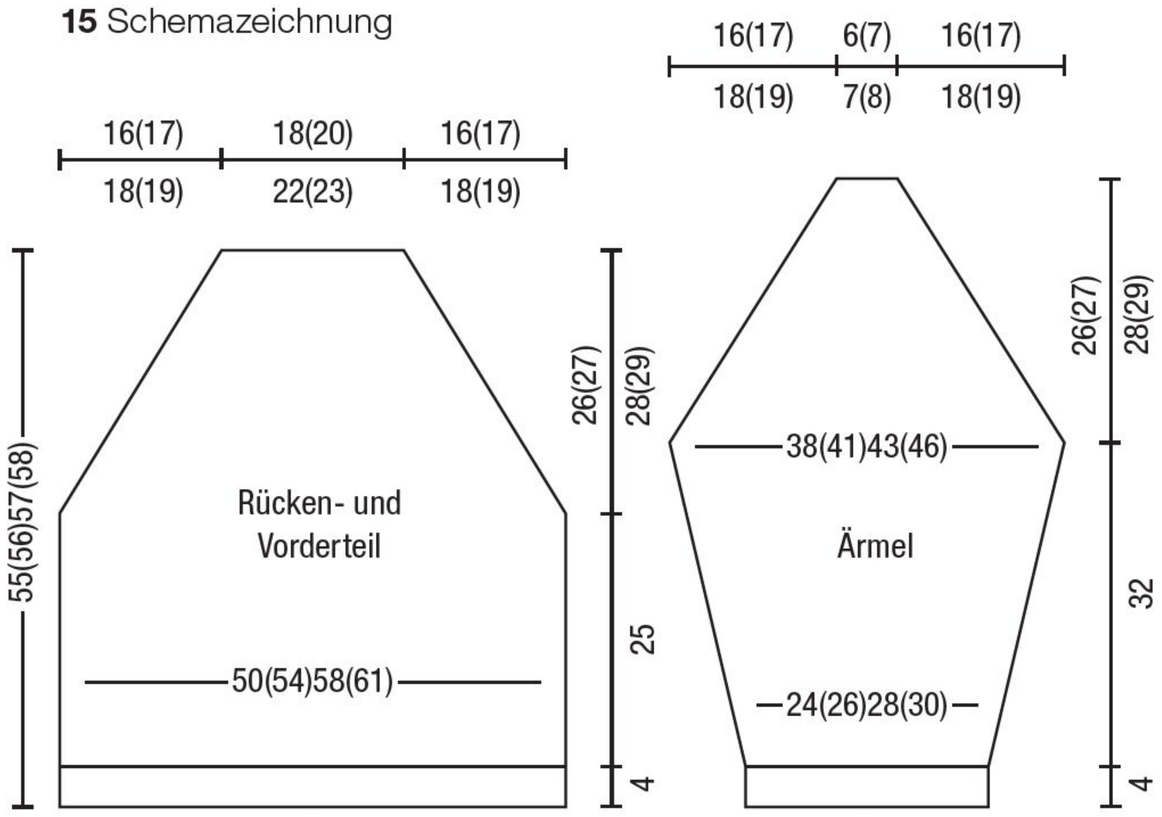
15 Strickschrift



Rapport = 2 M

□ = In Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
– = In Hin-R 1 M li, in Rück-R 1 M re
||| = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen
|| = 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen

15 Schemazeichnung



16 Weste mit Farbverlauf (S. 42)

●●○○○

Größen
36-42 (44-50)

Material:
Langyarns, Linello
40 % Leinen, 32 % Baumwolle,
28 % Viskose
100 g ~ 280 m
4 (5) Knl – Fb 1066.0052 Pastell
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 3,5
Rundstricknd Nr. 3 (40 cm und 150 cm)
Sonstiges:
4 Knöpfe

Rippenmmuster in R:
Rand-M, * 1 M li, 2 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Rippenmuster in Rd:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh.
In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
1 M betont abn.:
Die Abn stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, 1 M re, 2 M re zus.-str.
Am linken Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., 1 M re, Rand-M.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3,5:
21 M und 29 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
150 (170) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster in R 7 cm str. Mit Nd Nr. 3,5 glatt rechts weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 36 (42) M abn. Für die Abn 2 M re zus.-str. = 114 (128) M.
Nach 38 (36) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. in jeder 2. R 1x (2x) 3 M, 1x 2 M, 8x 1 M und nach 4 R noch 1x 1 M stufenlos abk. = 86 (94) M.

Nach 25 (27) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 4x 4 M und 1x 5 M (1x 4 M und 4x 5 M) abk.
Gleichzeitig mit der ersten Schulterabn für den Halsausschnitt die mittl. 32 (34) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 1x 1 M stufenlos abk.

Linkes Vorderteil
70 (82) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster in R 7 cm str. Mit Nd Nr. 3,5 glatt rechts weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 16 (20) M abn. Für die Abn 2 M re zus.- str. = 54 (62) M.
Den Armausschnitt und die Schulterschrägung am rechten Rand in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.
Für den Halsausschnitt nach 38 (36) cm ab Anschlag am linken Rand in jeder 4. R 19x (21x) 1 M betont abn.

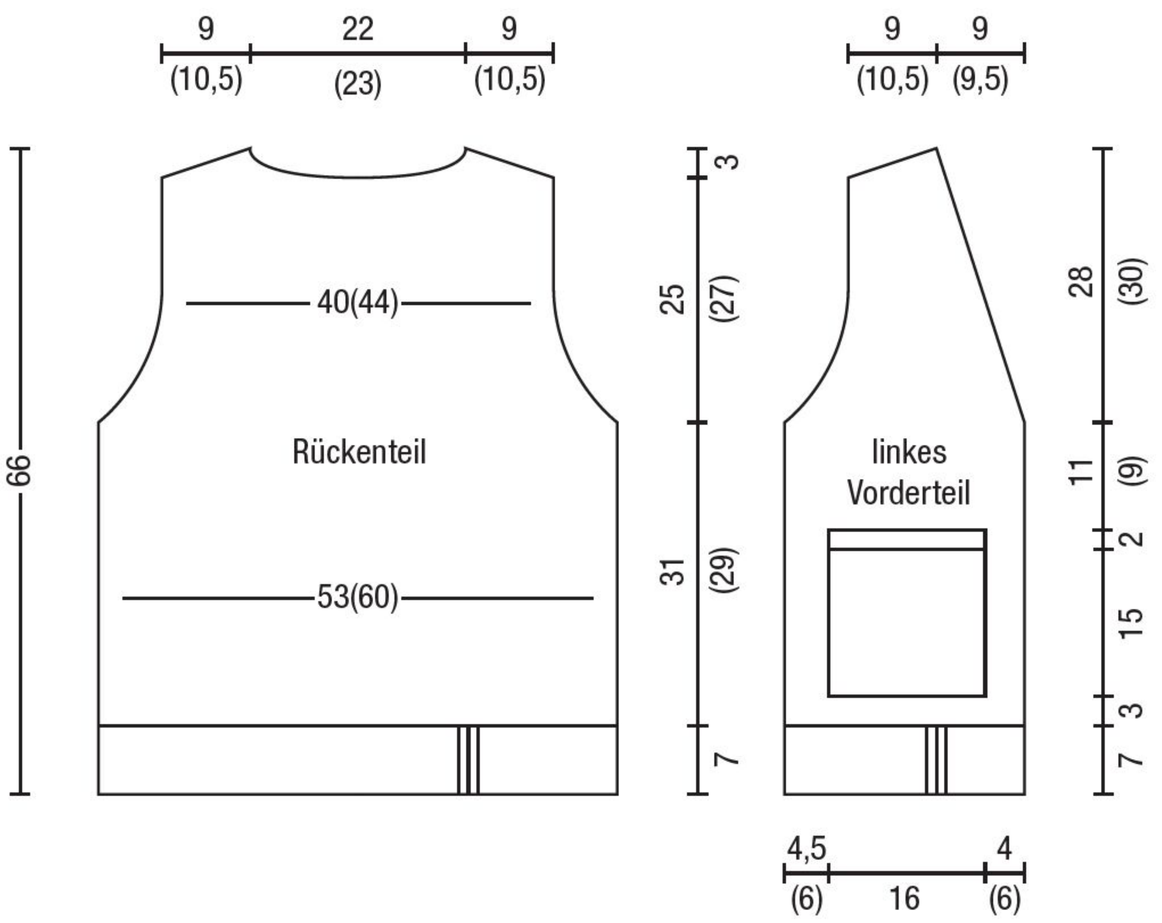
Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Taschen (2x)
Die Taschen werden von oben nach unten gestrickt.
46 M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster 2 cm str. Mit Nd Nr. 3,5 glatt rechts weiterarb., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 10 M abn. Für die Abn 2 M re zus.-str. = 36 M. Nach 17 cm ab Anschlag die M locker abk.

Fertigstellen
Alle Nähte schließen.
Mit Rundstricknd Nr. 3 (150 cm) für die vordere Blende aus den vorderen Kanten und dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 312 (316) M herausstr. [= 79 (73) M gerade Kante rechtes Vorderteil, 53 (59) M vordere Schrägung, 48 (52) M rückwärtiger Halsausschnitt, 53 (59) M vordere Schrägung, 79 (73) M gerade Kante linkes Vorderteil].
Im Rippenmuster str., dabei mit einer Rück-R und nach der Rand-M mit 2 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 2 M li, Rand-M enden.
Nach 2 cm Blendenhöhe an der Blende am rechten Vorderteil 4 Knopflöcher einarb. wie folgt: 4 M str., die folg. 2 M ohne Arbeits-Fd abk. und sofort wieder 2 M neu anschl., * 22 (20) M str., die folg. 2 M ohne Arbeits-Fd abk. und sofort wieder 2 M neu anschl. *, von * bis * 2x wdh., restl. M der R str.
Nach 4 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.
Für die Armausschnittblenden mit Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) je 92 (100) M aus den Armausschnitten herausstr. und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str.
Nach 3,5 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.
Taschen gemäss Schemazeichnung auf die Vorderteile nähen. Knöpfe annähen.

Design: Langyarns

16 Schemazeichnung



17 Zarter Sommerpullover (S. 44)

●●●○○

Größen
36-42 (44-50)

Material:
Langyarns, Crealino
100 % Leinen
50 g ~ 165 m
6 (7) Knl – Fb 1089.0062 Weinrot
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 3,5
Rundstricknd Nr. 3 (40 cm)
Sonstiges:
4 Maschenmarkierer

Verschr. Rippenmmuster in R:
M-Zahl gerade
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 1 M li, 1 M re verschr. *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M li verschr., 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 1 und R 2 stets wdh.

Verschr. Rippenmmuster in Rd:
Rd 1: * 1 M re verschr., 1 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 1 stets wdh.
Fantasiemuster:
M-Zahl teilbar durch 13 + 1 M + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet.
Nach der Rand-M den Rapport mit 13 M stets wdh., enden mit der M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 - R 28 stets wdh.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr., Rand-M.

Maschenprobe:
Fantasiemuster, mit Nd Nr. 3,5:
21 M und 28 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
194 (210) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im verschr. Rippenmuster in R 2 cm str., dabei in der letzten Rück-R li M str. und gleichmäßig verteilt 48 (51) M abn. Für die Abn 2 M li zus.-str. = 146 (159) M.
Mit Nd Nr. 3,5 im Fantasiemuster weiterarb. in folg. Einteilung: Rand-M, 11x (12x) den Rapport mit 13 M str. [= 143 (156) M], enden mit der M nach dem Rapport, Rand-M.
Nach 27 (24) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 16 (19) cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 7x 7 M (2x 7 M und 5x 8 M) abk.
Gleichzeitig nach 45 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 42 (45) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M stufenlos abk.

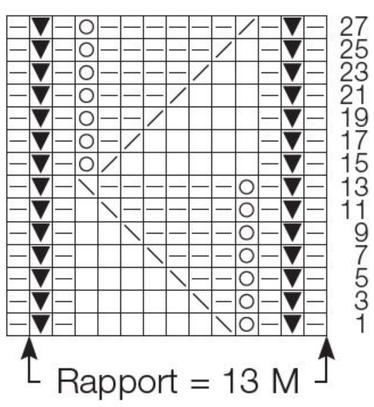
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 40 cm ab Anschlag die mittl. 22 (25) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 4 M, 1x 3 M, 1x 2 M und 4x 1 M stufenlos abk.
Die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Ärmel (2x)
72 (80) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im verschr. Rippenmuster in R 2 cm str., dabei in der letzten Rück-R li M str. und gleichmäßig verteilt 17 (19) M abn. Für die Abn 2 M li zus.-str. = 55 (61) M.
Mit Nd Nr. 3,5 im Fantasiemuster weiterarb. in folg. Einteilung: Rand-M, 1x M 7 (4) - M 13 [= 7 (10) M] des Rapports str., 3x den Rapport mit 13 M str. [= 39 M], enden mit 1x M 1 - M 7 (10) des Rapports [= 7 (10) M] str., Rand-M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 10. R 7x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 10x 1 M) mustergemäß zun. Die zugenommenen M sobald möglich im Muster str. = 69 (81) M.
Nach 30 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 3x (8) 10 M abk. = 21 M.
Nach 2 cm Ärmelkugelhöhe alle M locker abk.

Fertigstellen
Schulternähte schliessen. Die Ärmel zwischen den Markierungen annähen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) für die Halsblende aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 126 (130) M herausstr. [= 49 (51) M Rückenteil, 77 (79) M Vorderteil] und zur Rd schließen.
Im verschr. Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Langyarns

17 Strickschrift



□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
/ = 2 M re zus.-str.
\ = 2 M re überzg. zus.-str.
▼ = In Hin-R 1 M re verschr. str., in Rück-R 1 M li verschr. str.

18 Zarte Strickjacke

(S. 20)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Langyarns, Crealino
100 % Leinen
50 g ~ 165 m
8 (9) 10 (11) Knl – Fb 1089.0009 Rosenquarz
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5
Sonstiges:
4 Maschenmarkierer

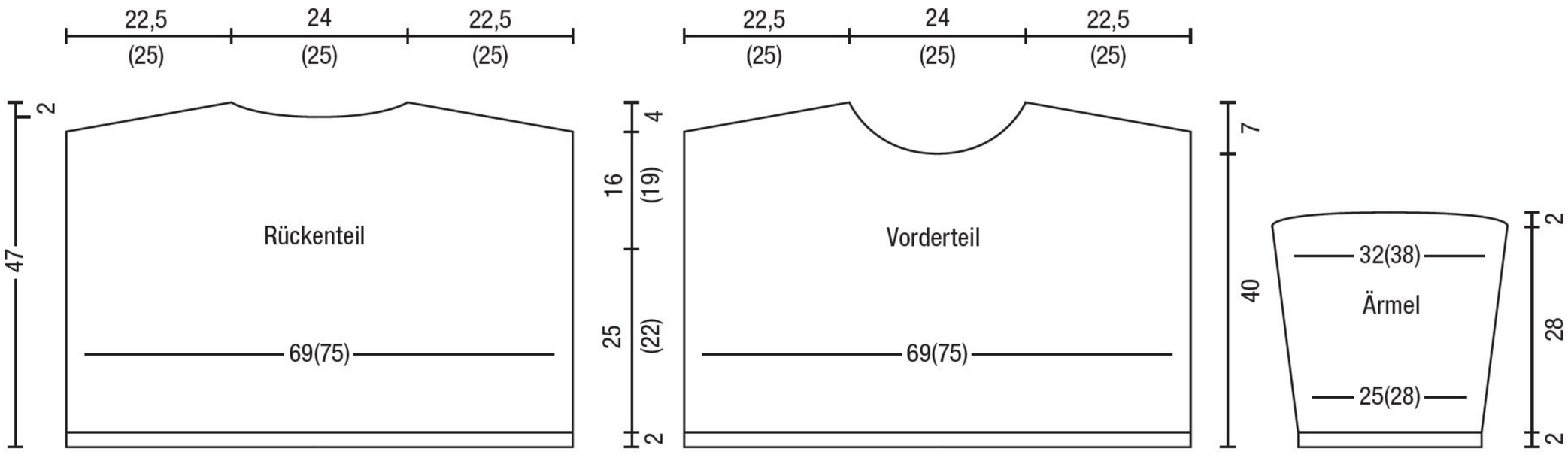
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 8 + 9 M + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die U li str.
Nach der Rand-M mit 4 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport mit 8 M stets wdh., enden mit 5 M nach dem Rapport, Rand-M.
R 1 - R 50 stets wdh.
Glatt rechts:
Hin-R re M, Rück-R li M str.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., Rand-M.
3 M re überzg. zus.-str.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., die abgehobene M über die zus.-gestrickten M ziehen.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 3,5:
18 M und 28 R = 10 x 10 cm

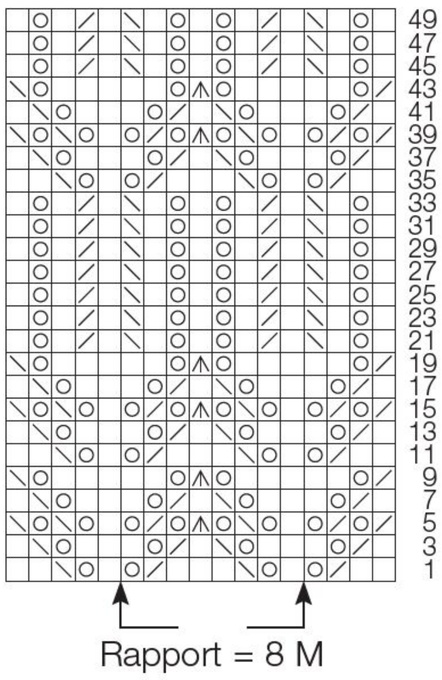
Rückenteil
91 (99) 107 (115) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Im Ajourmuster str. in folg. Einteilung: Rand-M, mit 4 M vor dem Rapport beginnen, 10x (11x) 12x (13x) den Rapport mit 8 M str. [= 80 (88) 96 (104) M], enden mit 5 M nach dem Rapport, Rand-M.
Nach 53 (52) 51 (49) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 17 (18) 19 (21) cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 5x 5 M und 2x 4 M (6x 5 M und 1x 6 M) 4x 6 M und 3x 5 M (7x 6 M) abk.
Gleichzeitig nach 72 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 19 (21) 23 (25) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M abk.

Linkes Vorderteil
67 (75) 83 (91) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Im Ajourmuster str. in folg. Einteilung: Rand-M, mit 4 M vor dem

17 Schemazeichnung

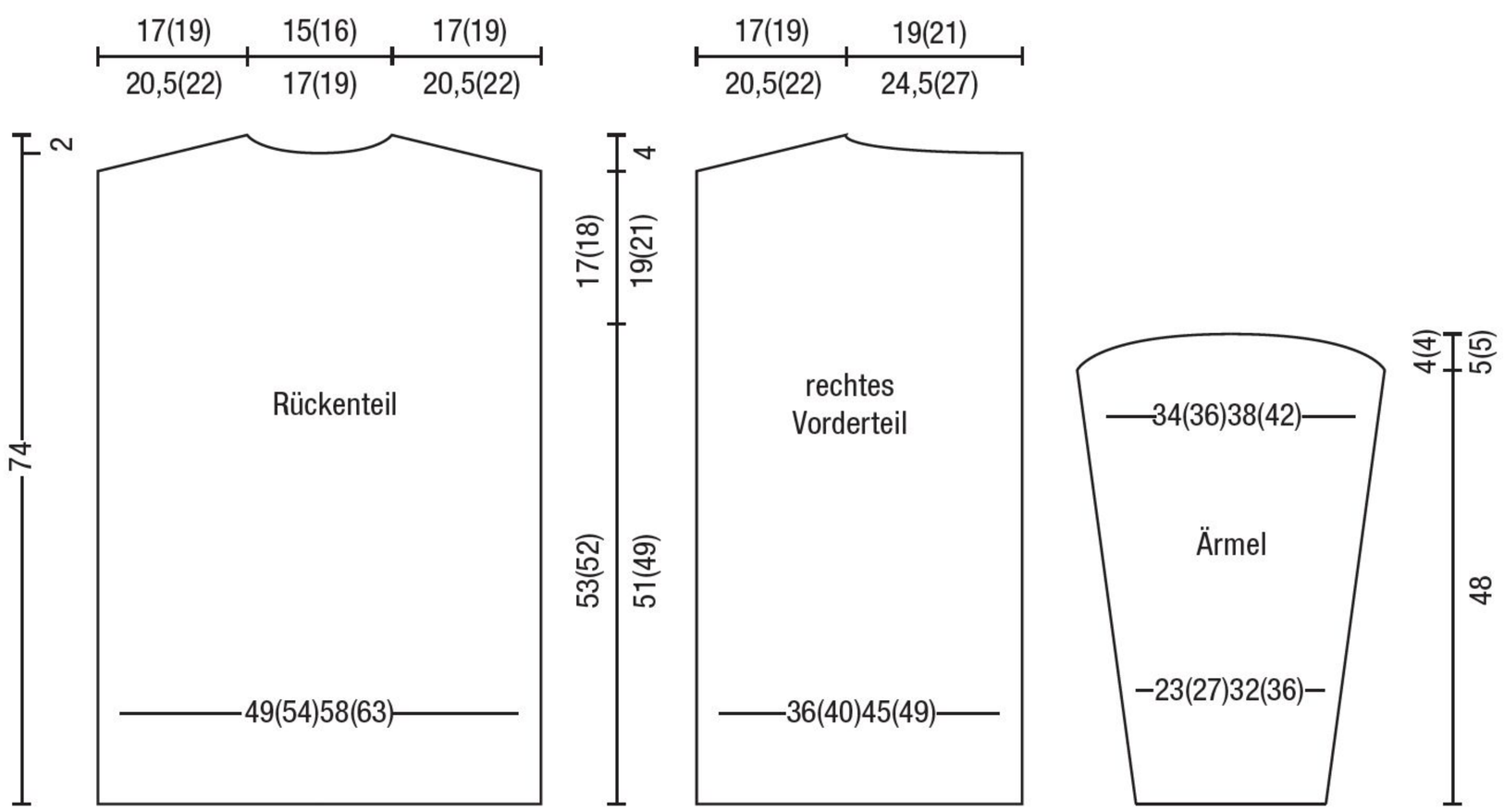


18 Strickschrift



□ = 1 M re
⟋ = 2 M re zus.-str.
o = 1 U
⟍ = 2 M re überzg. zus.-str.
↑ = 3 M re überzg. zus.-str.

18 Schemazeichnung



Rapport beginnen, 7x (8x) 9x (10x) den Rapport mit 8 M str. [= 56 (64) 72 (80) M], enden mit den 5 M nach dem Rapport, Rand-M.
Nach 53 (52) 51 (49) cm ab Anschlag für den Armausschnitt am rechten Rand eine Markierung anbringen. Die Schulterschrägung am rechten Rand in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb. Nach 72 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt am linken Rand 1x 31 (36) 41 (46) M abk. und in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M abk.

Rechtes Vorderteil:
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel (2x)
43 (51) 59 (67) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Im Ajourmuster str. in folg. Einteilung: Rand-M, mit 4 M vor dem Rapport beginnen, 4x (5x) 6x (7x) den Rapport mit 8 M str. [= 32 (40) 48 (56) M], enden mit 5 M nach dem Rapport, Rand-M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 12. R 10x 1 M (abwechselnd in jeder 14. und 16. R 8x 1 M) in jeder 20. R 6x 1 M (in jeder 20. R 6x 1 M) zun. = 63 (67) 71 (79) M.
Die zugenommenen M zuerst glatt rechts str. und dann sobald möglich im Muster str.
Nach 48 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 5x (5x) 6x (6x) 4 M und 1x 5 M abk. = 13 (17) 13 (21) M.
Nach 4 (4) 5 (5) cm Ärmelkugelhöhe alle M locker abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Ärmel zwischen den Markierungen annähen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen.

Design: Langyarns

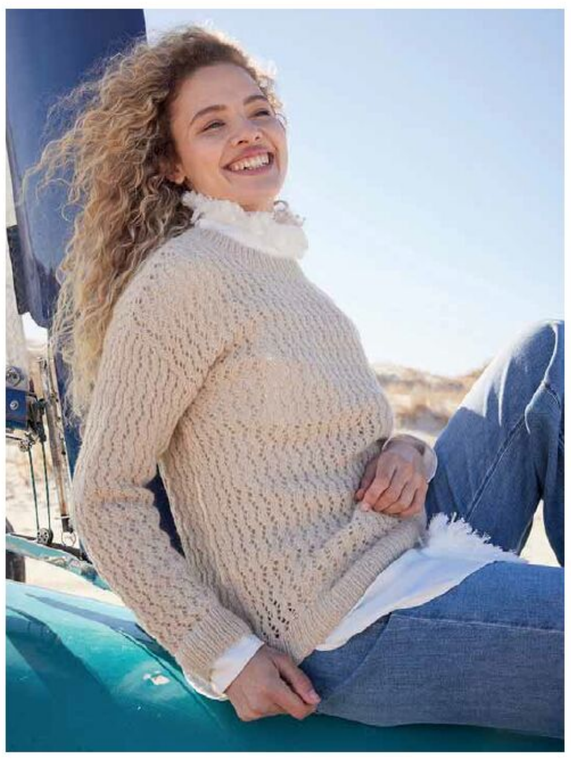
19 Pullover mit Wellenmuster (S. 12)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Langyarns, Regina
50 % Baumwolle, 24 % Baby-Alpaka, 20 % Seide, 6 % Wolle
50 g ~ 175 m
7 (8) 9 (9) Knl – Fb 1093.0026 Beige
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 3,5
Rundstricknd Nr. 3 (40 cm)

Rippenmmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.



Längsrippen:
M-Zahl teilbar durch 3 M + 2 Rand-M
Lt. Strickschrift str. Es sind die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die U li str. R 1 - R 8 stets wdh.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., Rand-M.

Maschenprobe:
Längsrippen, mit Nd Nr. 3,5:
19 M und 29 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
120 (126) 138 (146) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster in R str. Nach 5 cm ab Anschlag 1 Rück-R li M str. und gleichmäßig verteilt 19 (19) 22 (24) M abn. Für die Abn 2 M li zus.-str. = 101 (107) 116 (122) M.
Weiter mit Nd Nr. 3,5 im Längsrippenmuster str. in folg. Einteilung: Rand-M, 33x (35x) 38x (40x) den Rapport mit 3 M str., enden mit Rand-M.
Nach 36 (35) 34 (32) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen. Nach 20 (21) 22 (24) cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 3x 4 M und 4x 5 M (1x 4 M und 6x 5 M) 4x 5 M und 3x 6 M (2x 5 M und 5x 6 M) abk.
Gleichzeitig nach 58 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 31 (33) 34 (36) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M stufenlos abk.

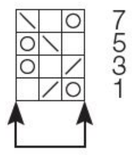
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 52 (52) 51 (51) cm ab Anschlag die mittl. 15 (17) 18 (20) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M, 3x 1 M und nach 4 R noch 1x 1 M stufenlos abk.
Die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Ärmel (2x)
56 (60) 66 (70) M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster in R str. Nach 5 cm ab Anschlag 1 Rück-R li M str. und gleichmäßig verteilt 9 (10) 10 (11) M abn. Für die Abn 2 M li zus.-str. = 47 (50) 56 (59) M.
Weiter mit Nd Nr. 3,5 im Längsrippenmuster str. in folg. Einteilung: Rand-M, 15x (16x) 18x (19x) den Rapport mit 3 M str., enden mit Rand-M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 8. R 14x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 15x 1 M) in jeder 8. R 14x 1 M (abwechselnd in jeder 6. und 8. R 16x 1 M) zun. Die zugenommenen M sobald möglich im Muster str. = 75 (80) 84 (91) M.
Nach 45 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 6x 5 M (4x 5 M und 2x 6 M) 3x 5 M und 3x 6 M (1x 5 M und 5x 6 M) abk. = 15 (16) 18 (21) M.
Nach 4 cm Ärmelkugelhöhe alle M locker abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Ärmel zwischen den Markierungen annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 112 (116) 124 (128) M auffassen [= 46 (48) 50 (52) M Rückenteil, 66 (68) 74 (76) M Vorderteil] und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Langyarns

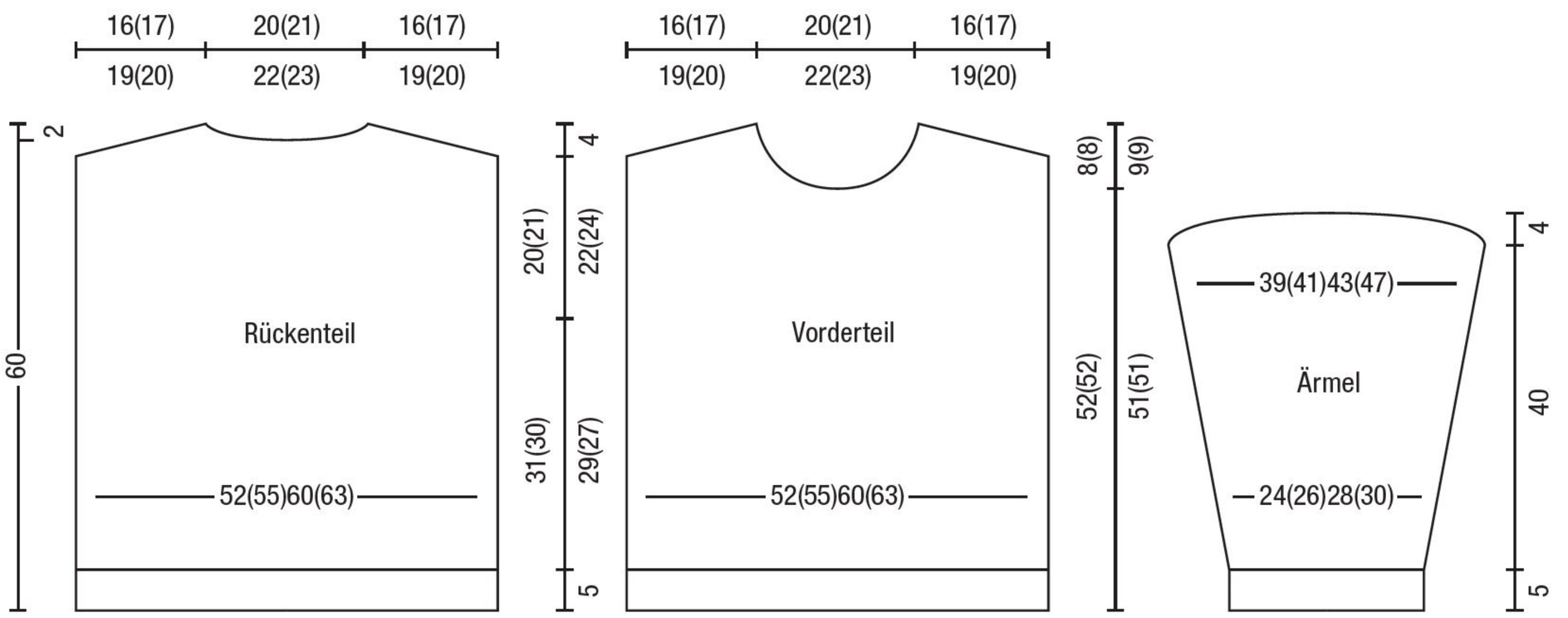
19 Strickschrift



Rapport = 3 M

□ = 1 M re
o = 1 U
／ = 2 M re zus.-str.
＼ = 2 M re überzg. zus.-str.

19 Schemazeichnung



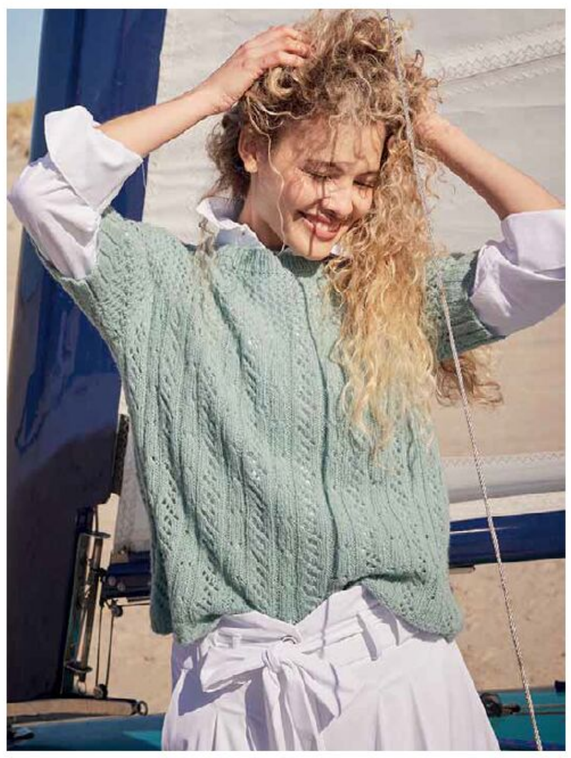
20 Shirt mit Ajour-Details (S. 16)

●●●○○

Größen
36-38 (40-46) 48-50

Material:
Langyarns, Regina
50 % Baumwolle, 24 % Baby-Alpaka, 20 % Seide, 6 % Wolle
50 g ~ 175 m
5 (6) 7 Knl – Fb 1093.0074 Atlantik
Nadeln:
Stricknd Nr. 3, Nr. 3,5 und Nr. 4
Rundstricknd Nr. 3 (40 cm)

Rippenmuster 1 in R:
Rand-M, * 1 M li, 3 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh, enden mit Rand-M.
In den folg. R die M str, wie sie erscheinen.
Rippenmmuster 2 in Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.
Ajourmuster 1:
M-Zahl teilbar durch 13 + 14 M + 2 Rand-M.
Lt Strickschrift Muster I str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die U li str.
Nach der Rand-M mit den 2 M vor dem Rapport beginnen, den Rapport mit 13 M stets wdh., enden mit den 12 M nach dem Rapport, Rand-M.
1x R 1 - R 10 str.
Ajourmuster 2:
M-Zahl teilbar durch 13 + 14 M + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift Muster II str., siehe Ajourmuster 1.
R 11 - R 22 stets wdh., enden mit 1x R 23 - R 28.
Glatt rechts [in der Strickschrift Muster III]:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Hexentreppe [in der Strickschrift Muster IV]:
M-Zahl gerade
Nach Strickschrift Muster IV str., siehe Ajourmuster 1.
1x R 31 - R 36 str., danach R 33 - R 36 stets wdh.



1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., Rand-M.
3 M re überzg. zus.-str.:
2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., die abgehobenen M über die gestrickte M ziehen.

Maschenprobe:
Ajourmuster 2, mit Nd Nr. 4:
20 M und 30 R = 10 x 10 cm
Hexentreppe, mit Nd Nr. 4:
19 M und 32 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
107 (120) 133 M mit Nd Nr. 4 anschl. Im Ajourmuster 1 wie folgt str.: Rand-M, mit den 2 M vor dem Rapport beginnen, 7x (8x) 9x den Rapport mit 13 M str., enden mit den 12 M nach dem Rapport, Rand-M. Nach 10 R im Ajourmuster 2 weiterstr.
Nach 37 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. in jeder 2. R 1x (2x) 2x 2 M und 8x 1 M abk. = 87 (96) 109 M.
Gleichzeitig nach 42 cm ab Anschlag, nach Beendigung der Abn für die Armausschnitte, weiter mit Nd Nr. 3,5 2 R glatt rechts str. Danach weiter die Hexentreppe arb., dabei in R 1 gemäß Strickschrift [R 31] gleichmäßig verteilt 7 (8) 9 M abn.
= 80 (88) 100 M.
Nach 21 (23) 25 cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 4x 5 M (1x 5 M und 3x 6 M) 1x 6 M und 3x 7 M abk.
Gleichzeitig mit der ersten Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 34 (36) 40 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 1 M stufenlos abk.

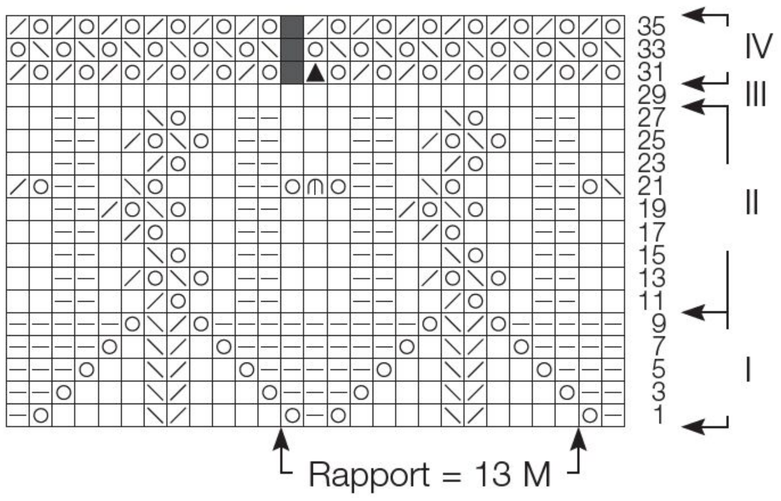
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 52 (54) 55 cm ab Anschlag die mittl. 16 (18) 22 M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M, 3x 1 M und in jeder 4. R noch 2x 1 M stufenlos abk.
Die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Ärmel (2x)
77 (82) 87 M mit Nd Nr. 3 anschl. Im Rippenmuster 1 in R str. Nach 5 cm ab Anschlag 2 R glatt rechts str., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 15 (16) 17 M abn. Für die Abn 2 M re zus.-str. = 62 (66) 70 M.
Mit Nd Nr. 4 die Hexentreppe weiter arb., dabei R 33 - R 36 der Strickschrift stets wdh.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 6. R 3x 1 M (in jeder 4. R 4x 1 M) in jeder 4. R 5x 1 M zun. = 68 (74) 80 M.
Die zugenommenen M sobald möglich im Muster str.
Nach 12 cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 1x (2x) 2x 2 M, 8x 1 M, in jeder 4. R 2x 1 M und in jeder 2. R 8x (8x) 9x 1 M, 2x 2 M und 1x 3 M stufenlos abk. = 14 (16) 20 M.
Nach 15 (15) 16 cm Ärmelkugelhöhe alle M locker abk.

Fertigstellen
Alle Nähte schliessen. Mit der Rundstricknd Nr. 3 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 116 (120) 128 M herausstr. [= 46 (48) 52 M Rückenteil, 70 (72) 76 M Vorderteil] und zur Rd schließen. 1 Rd linke M str. Danach im Rippenmuster 2 in Rd str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

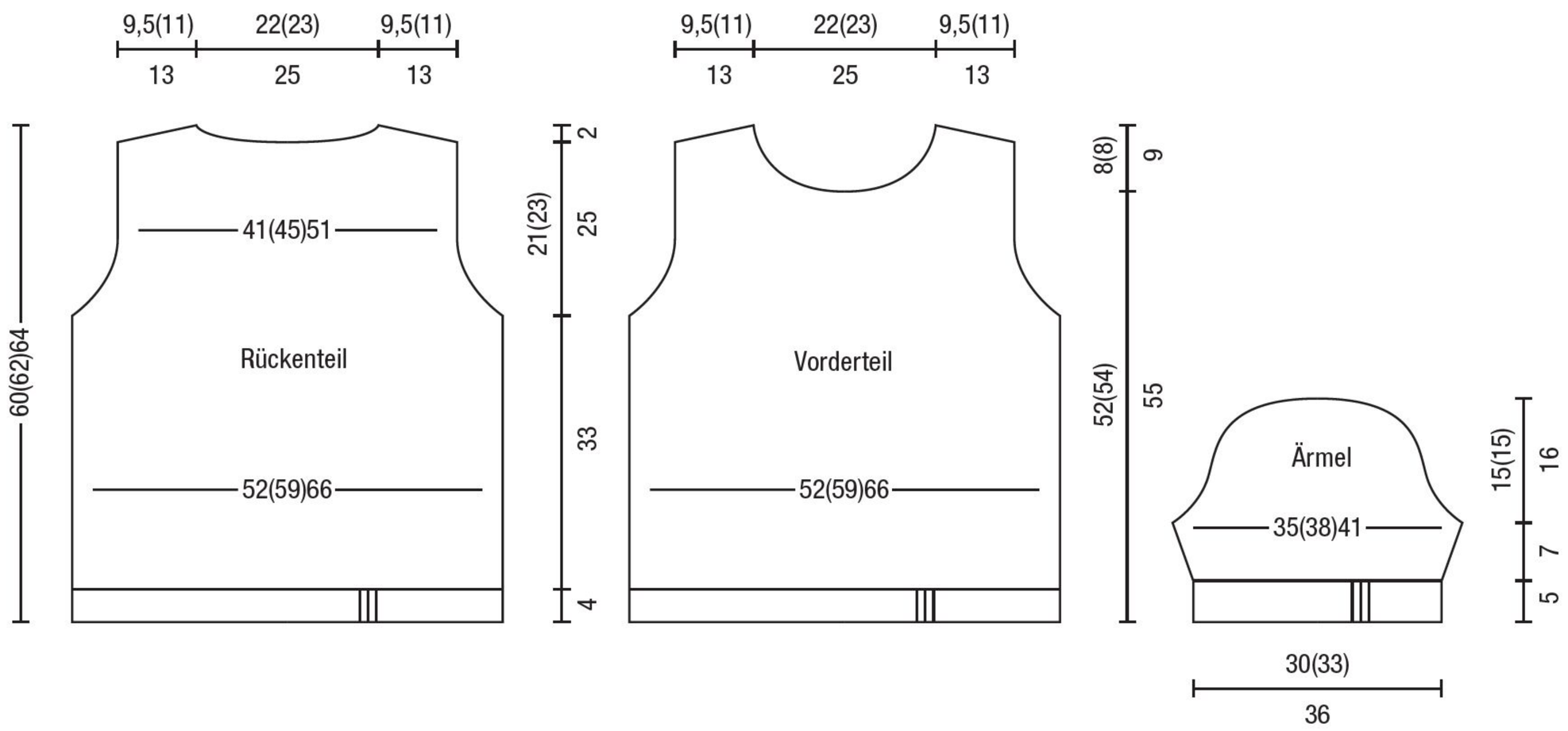
Design: Langyarns

20 Strickschrift



■ = Keine M
□ = 1 M re
– = 1 M li
o = 1 U
／ = 2 M re zus.-str.
＼ = 2 M re überzg. zus.-str.
⋒ = 3 M re überzg. zus.-str.
▲ = 3 M re zus.-str.

20 Schemazeichnung



21 Top mit seitlicher Struktur (S. 17)

●●●○○

Größen
36-42 (44-50)

Material:
Langyarns, Regina
50 % Baumwolle, 24 % Baby-Alpaka, 20 % Seide, 6 % Wolle
50 g ~ 175 m
4 (5) Knl – Fb 1093.0015 Nougat
Nadeln:
Stricknd Nr. 2,5 und Nr. 3
Rundstricknd Nr. 2,5 (40 cm)

Rippenmmuster in R bzw. Rd:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Lochmuster:
R 1 (= Hin-R): Rand-M, * 2 M re, 1 U, 2 M re überzg. zus.-str. *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 2 M li, 1 U, 2 M li zus.-str. *, von * bis * stets wdh., enden mit Rand-M.
R 1 und R 2 stets wdh.
2 M betont abn.:
Rechter Rand: Rand-M, 2 M re überzg. zus.-str., diese M wieder auf die linke Nd heben und die folg. M überziehen, die M auf die rechte Nd heben und mustergemäß weiterstr.
Linker Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 3 M re überzg. zus.str. [= 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str. und die abgehobene M überziehen], Rand-M.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., Rand-M.
Verkürzte Reihen:
Die angegebenen M str., wenden. Nach dem Wenden am R-Anfang den Fd vor die Arbeit legen, von rechts in die 1. M einstechen, die M und den Fd zus. abh. Danach den Fd fest nach hinten ziehen. Dadurch wird die M über die Nd gezogen und liegt doppelt (= Doppel-M).
Beim Abstr. der Doppel-M die M und den Fd zus. als 1 M str.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3:
20 M und 31 R = 10 x 10 cm

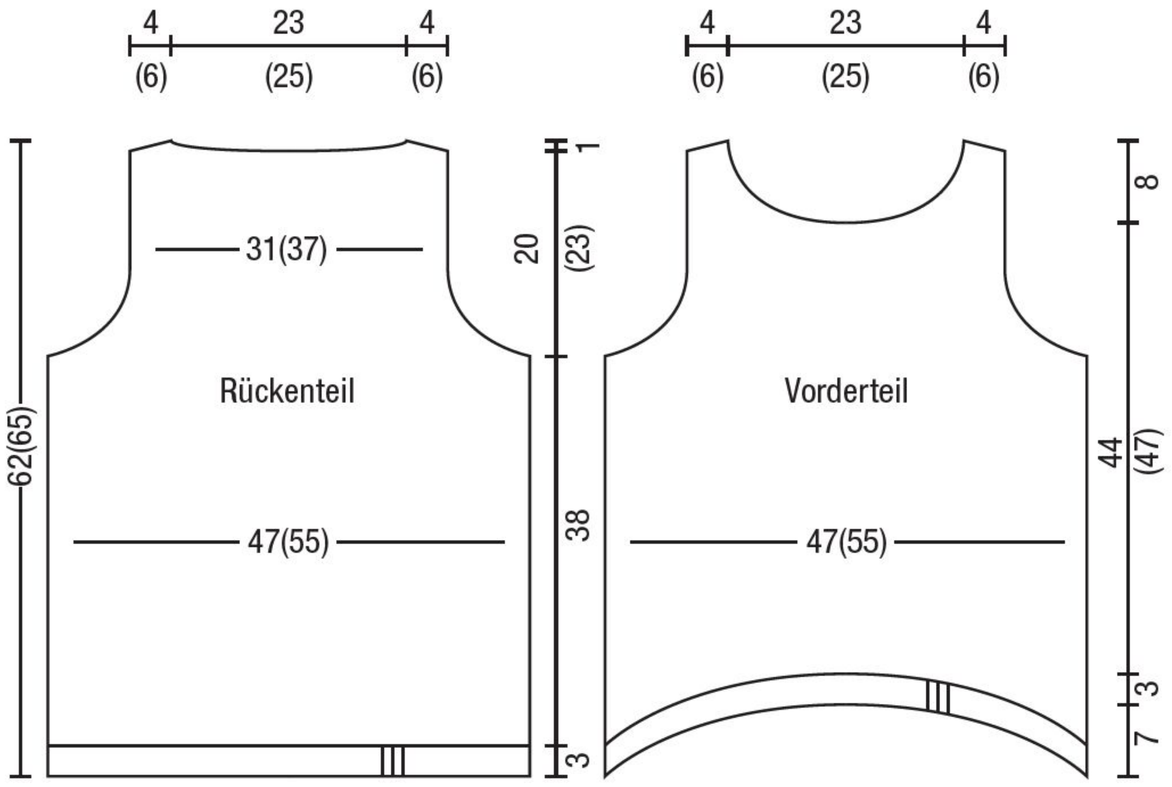
Rückenteil
94 (110) M mit Nd Nr. 2,5 anschl. Für den Bund im Rippenmuster in R str., dabei mit einer Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 2 M re, 1 M li, Rand-M enden. Nach 3 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 3 im Lochmuster weiterarb. Nach 8 cm ab Bund [= 24 (26) R] in folg. Mustereinteilung weiterstr.: Rand-M, 36 (40) M Lochmuster, 20 (28) M glatt rechts, 36 (40) M Lochmuster, Rand-M.
Für die Musterverschiebungen in jeder 6. R beids der mittl. 20 (28) M glatt rechts je 2 M mehr glatt rechts str. Nach 41 cm ab Anschlag [nach bzw. vor der Rand-M sind noch je 8 (12) M im Lochmuster zu str.] für die Armausschnitte in jeder 2. R 1x 4 M und 1x 3 M (1x 5 M und 1x 4 M) abk. und sobald alle M glatt rechts gestrickt werden, beids. in jeder 8. R noch 4x 2 M betont abn. = 64 (76) M.
Nach 20 (23) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 2x 5 M (2x 7 M) abk.
Gleichzeitig mit der ersten Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 38 (42) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung nach 2 R 1x 3 M stufenlos abk.

Vorderteil
94 (110) M mit Nd Nr. 2,5 anschl. Den Bund wie beim Rückenteil str. Nach 3 cm ab Anschlag mit Nd Nr. 3 verkürzte R str. wie folgt:
R 1 [= Hin-R]: Rand-M, 4 M im Lochmuster str. Arbeit wenden.
R 2 [= Rück-R]: Doppel-M, 3 M Lochmuster, Rand-M.
R 3 [= Hin-R]: Rand-M, M im Lochmuster str., bis zur Doppel-M am R-Ende, Doppel-M abstr. und noch 4 M im Lochmuster str., wenden.
R 4 [= Rück-R]: Doppel-M str., M im Lochmuster str. bis zur Rand-M.
1x R 1 und R 2 str., R 3 und R 4 noch 4x (5x) mit 4 M Lochmuster mehr nach der Doppel-M arb., dann noch 6x mit 2 M mehr nach der Doppel-M arb. = 37 (41) M.
Nach der letzten Rück-R in der folg. Hin-R über alle M in folg. Einteilung str.: Rand-M, 36 (40) M Lochmuster, 20 (28) M glatt rechts, 36 (40) M Lochmuster, Rand-M.
Anschließend die verkürzten R an der linken Kante in den Rück-R gegengleich zur rechten Kante str.
Nach der letzten Hin-R in der folg. Rück-R über alle M str. in folg. Einteilung: Rand-M, 36 (40) M Lochmuster, 20 (28) M glatt rechts, 36 (40) M Lochmuster, Rand-M.
Mit den Musterverschiebungen nach 7 (5) R ab der Mustereinteilung beginnen und wie am Rückenteil str.
Nach 41 cm ab Anschlag [nach bzw. vor der Rand-M sind noch je 8 (12) M im Lochmuster zu str.] die Armausschnitte wie am Rückenteil str.
Nach 54 (57) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 14 (18) M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 2x 3 M, 1x 2 M, 5x 1 M und in jeder 4. R noch 2x 1 M stufenlos abk.
Die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Fertigstellen
Alle Nähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 2,5 (40 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 112 (120) M herausstr. [= 48 (52) M Rückenteil, 64 (68) M Vorderteil] und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.
Mit der Rundstricknd Nr. 2,5 (40 cm) je 112 (124) M aus den Armausschnitträndern herausstr. und zur Rd schließen. Im Rippenmuster in Rd str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M locker abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Langyarns

21 Schemazeichnung



22 Gehäkelte Blüten

(S. 55)

●●○○○

Größen
S (M) = 15 (28) cm

Material:
Rico Design, Fashion Jersey
64 % Baumwolle, 36 % Polyamid
50 g ~ 72 m
Fb A: 1 Knl – Fb 024 Beere
Fb B: 1 Knl - Fb. 023 Blütenrosa
oder
Fb A: 1 Knl – Fb 026 Hellgrün
Fb B: 1 Knl - Fb. 015 Blau-Grau
oder
Fb A: 1 Knl – Fb 026 Hellgrün
Fb B: 1 Knl - Fb. 025 Lavendel
oder
Fb A: 1 Knl – Fb 015 Blau-Grau
Fb B: 1 Knl - Fb. 025 Lavendel
oder
Fb A: 1 Knl – Fb 015 Blau-Grau
Fb B: 1 Knl - Fb. 023 Blütenrosa
oder
Fb A: 1 Knl – Fb 025 Lavendel
Fb B: 1 Knl - Fb. 024 Beere
Nadeln:
Häkelnd Nr. 4,5
Sticknd.
1 Maschenmarkierer (MM)

Grundmuster:
FM in Spiral-Rd, den Rd-Beginn mit MM markieren.

1 M verdoppeln:
2 M in dieselbe Einstichstelle.

Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4,5:
16 M und 18 R = 10 x 10 cm

Hinweis
Die Blüten in der gewünschten Farbfolge häkeln.

Blütenmitte
6 fM mit Fb A in einen Fd-Ring häkeln und in Spiral-Rd weiterhäkeln.
Rd 1: Jede M verdoppeln = 12 M.

Rd 2: Jede 2. M verdoppeln = 18 M.
Rd 3: Jede 3. M verdoppeln = 24 M.
1 fM häkeln und den MM um 1 M nach rechts versetzen.
Rd 4: Jede 4. M verdoppeln = 30 M.
Für Größe S den Fd abschneiden, die Arbeit jedoch nicht beenden.
Rd 5: Jede 5. M verdoppeln = 36 M.
1 fM häkeln und den MM um 1 M nach rechts versetzen.
Rd 6: Jede 6. M verdoppeln = 42 M.
Für Größe M den Fd abschneiden, die Arbeit nicht beenden.

Blütenblätter
<u>Größe S</u>
Mit Fb B anschlingen und über die nächsten 5 M in R weiterarb.
R 1: 5 fM.
R2 - R 6: 1 Wende-Lm, je 1 fM in jede fM der Vor-R häkeln = 5 M.
R 7: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm., 1 fM, 2 M zus. abm. = 3 M.
R 8: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm., 1 fM = 2 M
R 9: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm.
Den Fd abschneiden und durch die letzte M ziehen.
<u>Größe M</u>
Mit Fb B anschlingen und über die nächsten 7 M in R weiterarb.
R 1: 7 fM.
R 2 - R 10: 1 Wende-Lm, je 1 fM in jede fM der Vor-R häkeln = 7 M.
R 11: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm., 3 fM, 2 M zus. abm. = 5 M.
R 12: 1 Wende-Lm, je 1 fM in jede fM der Vor-R häkeln = 5 M.
R 13: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm., 1 fM, 2 M zus. abm. = 3 M.
R 14: 1 Wende-Lm, je 1 fM in jede fM der Vor-R häkeln = 3 M.
R 15: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm., 1 fM = 2 M.
R 16: 1 Wende-Lm, 2 M zus. abm.
Den Fd abschneiden und durch die letzte M ziehen.

Für beide Größen
Noch 5 weitere Blütenblätter nacheinander um die Blütenmitte häkeln.
Fd nicht abschneiden. Von der letzten Blütenblattspitze direkt 1 Rd fM um die gesamte Blüte herum häkeln, dabei jeweils 1 M in jede R arb. und 3 M in jede Blattspitze. Beim Umhäkeln der Blüte die Fd-Enden mit umhäkeln. Die Rd mit 1 Km in die erste M beenden.
Den Fd abschneiden und durch die letzte M ziehen.

Fertigstellen
Die restl. Fäden vernähen. Die Blüten anfeuchten, in Form ziehen und spannen oder beschweren, sodass die Blüte richtig flach liegt.

Design: Rico Design

23 Körbchen (S. 53)

●●○○○

Größen
S (M) L
Durchmesser: 18 (21) 24 cm
Höhe: 12 cm

Material:
Rico Design, Fashion Jersey
64 % Baumwolle, 36 % Polyamid
50 g ~ 72 m
3 (4) 4 Knl – Fb 024 Beere
Nadeln:
Häkelnd Nr. 5,5
Sticknd.
1 Maschenmarkierer (MM)

Grundmuster:
Lt. Häkelschrift in Spiral-Rd arb., den Rd-Beginn mit MM markieren.
Den Rapport mit 2 M stets wdh.
1x Rd 1 und Rd 2 arb., dann Rd 3 und Rd 4 stets wdh.
Gekreuzte fM:
Mit der Häkelnd in die M einstechen, keinen U arb., sondern die Häkelnd drehen, sodass der Haken nach unten zeigt und den Fd unter der Häkelnd durch die M holen. Dann den Fd erneut holen und durch beide Schlingen ziehen.
Jede Rd mit 1 Km schließen und mit 1 Steige-LM beginnen.
1 M verdoppeln:
2 M in dieselbe Einstichstelle.

Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 5,5:
20 M und 26 Rd = 5 x 5 cm

Körbchen
Für den Boden 8 gekreuzte fM in einen Fd-Ring häkeln und gekreuzte fM in Rd weiterhäkeln.
Rd 1: Jede M verdoppeln = 16 M.
Rd 2: Jede 2. M verdoppeln = 24 M.
Rd 3: Jede 3. M verdoppeln = 32 M.
Rd 4: Jede 4. M verdoppeln = 40 M.
Rd 5: Jede 5. M verdoppeln = 48 M.
Rd 6: 48 gekreuzte fM.
Rd 7: Jede 6. M verdoppeln = 56 M.
Rd 8: Jede 7. M verdoppeln = 64 M.

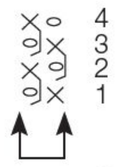
Rd 9: Jede 8. M verdoppeln = 72 M.
Rd 10: Jede 9. M verdoppeln = 80 M.
Rd 11: Jede 10. M verdoppeln = 88 M.
Rd 12: 88 gekreuzte fM.
Rd 13: Jede 11. M verdoppeln = 96 M.
Rd 14: Jede 12. M verdoppeln = 104 M.
Rd 15: Jede 13. M verdoppeln = 112 M.
(Ende Boden Größe S).
Rd 16: Jede 14. M verdoppeln = 120 M.
Rd 17: Jede 15. M verdoppeln = 128 M.
(Ende Boden Größe M).
Rd 18: 128 gekreuzte fM.
Rd 19: Jede 16. M verdoppeln = 136 M.
(Ende Boden Größe L).

In der folg. Rd 112 (128) 136 gekreuzte fM häkeln, dabei nur in das hintere M-Glied einstechen. Weiter im Grundmuster in Spiral-Rd häkeln, dabei in Rd 1 in folg. Einteilung arb.: * 1 fM, 1 Lm, dabei 1 verkreuzte fM der Vor-Rd übergehen *, von * bis * stets wdh. Nach 12 cm ab Boden die Rd mit 1 Km schließen und die Arbeit beenden.

Fertigstellen
Den Korb anfeuchten, in Form ziehen und trocknen lassen.

Design: Rico Design

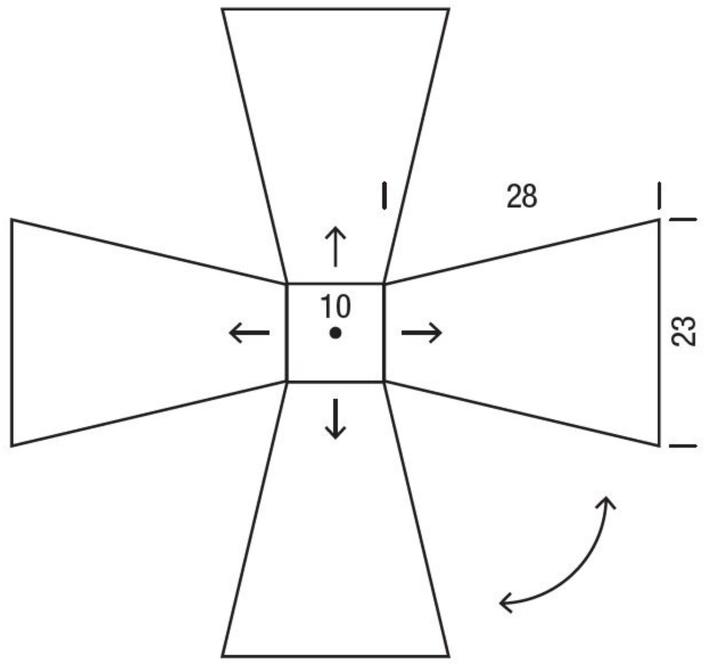
23 Häkelschrift



Rapport = 2 M

o = 1 Lm
× = 1 fM
⤫ = 1 tiefer gestochene fM: In Rd 2 in die verkreuzte fM 2 Rd tiefer einstechen, ab Rd 3 in die M 2 Rd tiefer einstechen, d.h. unterhalb des M-Glieds der fM der vorletzten Rd den Fd durchholen und auf die Höhe knapp oberhalb der Häkelkante ziehen. Die 2 Schlingen zus. abm.

24 Schemazeichnung



24 Shopper (S. 53)

●●○○○

Größe
46 cm x 33 cm

Material:
Rico Design, Essentials Organic Cotton aran
100 % Baumwolle
50 g ~ 90 m
1 Knl – Fb 014 Oliv
1 Knl – Fb 020 Schwarz
1 Knl – Fb 027 Blütenrosa
1 Knl – Fb 029 Weinrot
1 Knl – Fb 030 Aqua
1 Knl – Fb 031 Veilchen
Nadeln:
Häkelnd Nr. 4,5

Grundmuster:
R 1: 1 Wende-Lm, fM häkeln.
R 2: 1 Wende-Lm, fM häkeln.
R 3: 2 Wende-Lm, * 1 hStb, 1 Lm, dabei 1 fM der Vor-R übergehen, ab * fortl. wdh., enden mit 1 hStb.
R 1 - R 3 stets wdh.
FM in Rd:
Jede Rd mit 1 Lm als Ersatz für die 1. fM beginnen und mit 1 Km in die Lm enden.
1 M verdoppeln:
2 M in dieselbe Einstichstelle.

Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4,5:
19 M und 17 R = 10 x 10 cm

Hinweis
Zuerst wird der quadratische Boden gehäkelt. Danach werden die 4 Seitenteile einzeln an die 4 Seiten des Bodens angehäkelt. Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Häkelrichtung bzw. das Zusammennähen der Seitenteile an.

Shopper
Für den quadratischen Boden 8 fM in Fb Schwarz in einen Fd-Ring häkeln und die Rd mit 1 Km schließen. Mit fM in Rd weiterhäkeln.
Rd 1: 1 Lm , 3 fM in die folg. M (= 1. Ecke), * 1 fM, 3 fM in die folg. M (= 2. Ecke) ab * noch 2x wdh. = 16 M.
Rd 2: 1 Lm, 1 fM, 3 fM in die folg. M, * 3 fM, 3 fM in die folg. M, ab * noch 2x wdh., 1 fM = 24 M.

Rd 3: 1 Lm, 2 fM, 3 fM in die folg. M, * 5 fM, 3 fM in die folg. M, ab * noch 2x wdh., 2 fM = 32 M.
So weiterhäkeln, dabei immer in die mittlere der 3 zugenommenen M der Vor-Rd in jeder Ecke 3 fM häkeln. Es werden in jed. Rd 8 M zugenommen. Nach 10 cm Bodengröße = 18 fM je Seite die Arbeit beenden.
Die Seitenteile werden einzeln in der entsprechenden Fb gehäkelt. Bei den 18 M der 1. Seite des Bodens mit Fb Weinrot beginnen und die 1. M verdoppeln , damit das Grundmuster aufgeht = 19 M. Im Grundmuster häkeln. Für die Seitenschrägungen beidseitig in jeder 4. R 12x die 1. und letzte M verdoppeln = 43 M. Nach einer Gesamthöhe von ca. 30 cm = 50 R das Seitenteil beenden.
Die 2. Bodenseite in Fb Blütenrosa, die 3. Bodenseite in Fb Veilchen und die 4. Bodenseite in Fb Aqua ebenso anhäkeln.

Fertigstellen
Die Teile laut Schemazeichnung zus. nähen. Dann die obere Kante mit 2 Rd fM in Fb Oliv behäkeln.
Für die Träger jeweils 100 Lm + 1 Wende-Lm in Fb Oliv anschl. und 3 cm hoch fM häkeln. Den 1. Träger an der äußeren Kanten einer Farbseite annähen. Den 2. Träger an der gegenüberliegenden Farbseite annähen. Die Tasche anfeuchten, in Form ziehen und trocknen lassen.

Design: Rico Design

25 Sommerschal (S. 13)

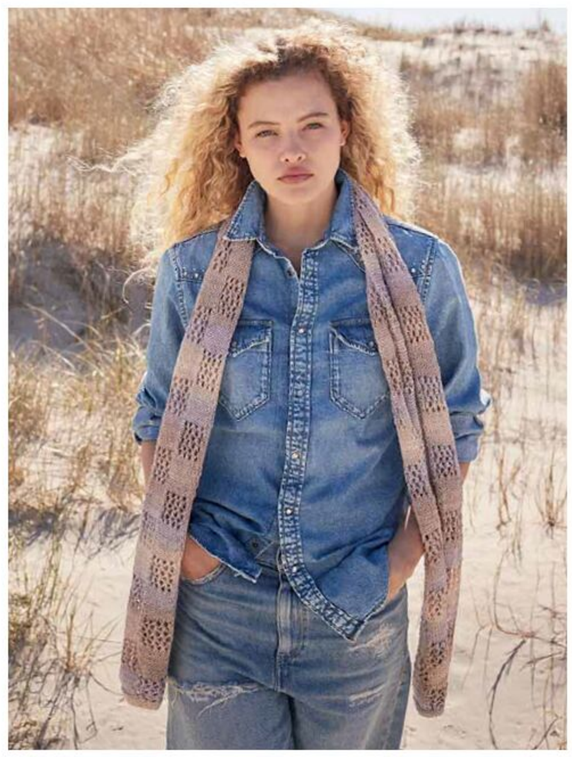
●●●○○

Größe
35 cm x 146 cm

Material:
Rico Design, Creative Cotton Camouflage
45 % Polyacryl, 44 % Baumwolle, 11 % Polyamid
200 g ~ 580 m
1 Knl – Fb 004 Sandy Beach
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4

Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 18 + 9 M
Lt. Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die U li str.
Mit 9 M vor dem Rapport beginnen und den Rapport mit 18 M stets wdh.
R 1 - R 24 stets wdh.
Strukturmuster:
R 1 (= Hin-R): Alle M re M str.
R 2 (= Rück-R): Alle M li str.
R 3 (= Hin-R): Alle M li str.
R 4 (= Rück-R): Alle M re str.
R 1 - R 4 stets wdh.
Kraus rechts:
Hin-R und Rück-R re M str.

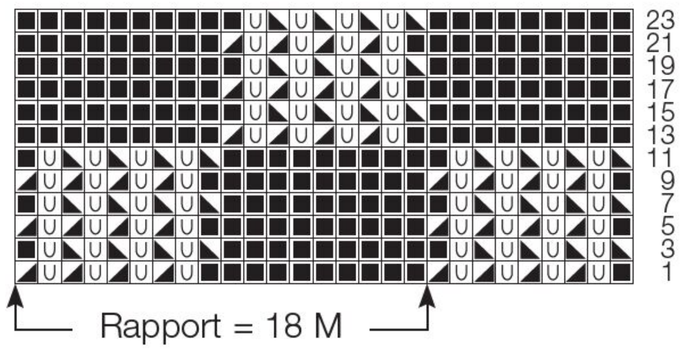
Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
18 M [= 1 Rapport] und 30 R = 9 x 10 cm



Schal
73 M mit Nd Nr. 4 anschl. Mit Nd Nr. 3,5 6 R kraus rechts str. Weiter mit Nd Nr. 4 str. in folg. Einteilung: 5 M Strukturmuster, 63 M Ajourmuster [= mit 9 M vor dem Rapport beginnen, 3x den Rapport mit 18 M str.], 5 M Strukturmuster. Es wird keine Rand-M gestrickt.
In dieser Einteilung weiter str., bis das Knäuel fast aufgebraucht ist bzw. nach einer R 12 oder R 24 des Rapports. Weiter mit Nd Nr. 3,5 und 7 R kraus rechts str. Mit Nd Nr. 4 alle M in einer Rück-R re abk.

Design: Rico Design

25 Strickschrift



Rapport = 18 M

■ = 1 M re
U = 1 U
◢ = 2 M re zus.-str.
◣ = 2 M re überzg. zus.-str.

26 Kuscheljacke (S. 32)

●●○○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Rico Design, Fashion Light Luxury
74 % Alpaka, 22 % Wolle, 4 % Nylon
50 g ~ 130 m
6 (7) 8 (9) Knl – Fb 033 Perlmutt
Nadeln:
Stricknd Nr. 6
Rundstricknd Nr. 6 (120 cm)
4 Maschenmarkierer

V-Rand-M:
Die 1. M jeder R re verschr. str. Die letzte M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M führen.
Rippenmuster:
M-Zahl ungerade
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M re. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Rippenmuster:
M-Zahl gerade
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
Hin-R re M, Rück-R li M str.
1 M betont abn.:
Die Abn stets in einer Hin-R arb.
Rechter Rand: V-Rand-M, 1 M re, 2 M re überzg. zus.-str.
Linker Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 1 M re, V-Rand-M.
1 M zun.:
Die Zun stets in einer Hin-R arb.
Am rechten Rand: V-Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
Am linken Rand: Bis 1 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., V-Rand-M.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6:
14 M und 20 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
67 (73) 79 (85) M mit Nd Nr. 6 anschl. und für den Bund zwischen den V-Rand-M 4 cm im Rippenmuster str. Glatt rechts weiterstr., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 11x 1 M zun. Für die Zun aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr. = 78 (84) 90 (96) M.
Nach 30 (31) 32 (33) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 20 (21) 22 (23) cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 4x 5 M und 1x 6 M (4x 5 M und 1x 8 M) 4x 6 M und 1x 5 M (4x 6 M und 1x 8 M) abk.
Nach 55 (57) 59 (61) cm ab Anschlag die restl. 26 (28) 32 (32) M für den Halsausschnitt abk.

Linkes Vorderteil
34 (36) 40 (42) M mit Nd Nr. 6 anschl. und für den Bund zwischen den V-Rand-M 4 cm im Rippenmuster str. Glatt rechts weiterstr., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 5x 1 M zun. Die Zun wie am Rückenteil str. = 39 (41) 45 (47) M.
Nach 10 (12) 14 (16) cm ab Anschlag für den V-Ausschnitt am linken Rand abw. in jeder 6. und 8. R 13x 1 M (abw. in jeder 6. und 8. R 13x 1 M) abw. in jeder 4. und 6. R 16x 1 M (in jeder 6. R 15x 1 M) betont abn.
Nach 30 (31) 32 (33) cm ab Anschlag für den Armausschnitt am rechten Rand eine Markierung anbringen. Die Schulterschrägung am rechten Rand in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Rechtes Vorderteil:
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

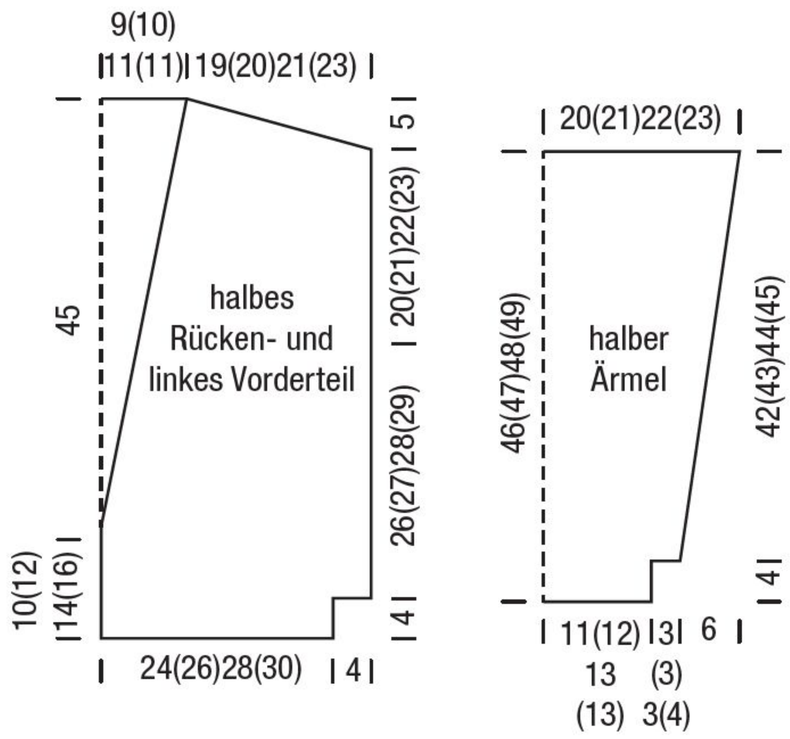
Ärmel (2x)
32 (34) 36 (36) M mit Nd Nr. 6 anschl. und für den Bund zwischen den V-Rand-M 4 cm im Rippenmuster str. Glatt rechts weiterstr., dabei in der 1. R [= Hin-R] gleichmäßig verteilt 4x (4x) 4x (6x) 1 M zun. Die Zun wie am Rückenteil str. = 36 (38) 40 (42) M.
Für die seitlichen Ärmelschrägungen beids. in jeder 8. R 10x (10x) 11x (11x) 1 M zun. = 56 (58) 62 (64) M.
Nach 46 (47) 48 (49) cm ab Anschlag alle M abk.

Tasche (2x)
19 M mit Nd Nr. 6 anschl. und zwischen den V-Rand-M glatt rechts str. Nach 11 cm ab Anschlag noch 2 cm im Rippenmuster str. Dann alle M abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Ärmel zwischen den Markierungen annähen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit Rundstricknd Nr. 6 (120 cm) für die vordere Blende aus den Kanten der Vorderteile sowie dem rückwärtigen Halsausschnitt ca. 201 (205) 209 (213) M herausstr. und zwischen den V-Rand-M 8 (9) 10 (10) cm im Rippenmuster str. Dann alle M abk. Die Taschen ca. 4 cm vom Bund und 8 (10) 12 (14) cm von der Seitennaht entfernt auf den Vorderteilen annähen.

Design: Rico Design

26 Schemazeichnung



27 Pullover mit Raglan

(S. 38)

●●○○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Rico Design, Creative So Cool + So Soft Cotton Chunky
100 % Baumwolle
100 g ~ 100 m
8 (9) 10 (10) Knl – Fb 025 Pastellgrün
Nadeln:
Stricknd Nr. 5
Rundstricknd Nr. 5 (50 cm)

Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
Hin-R re M, Rück-R li M str.
1 M betont abn.:
Die Abn stets in einer Hin-R arb.
Rechter Rand: Rand-M, 5 M re, 2 M re überzg. zus.-str.
Linker Rand: Bis 8 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 5 M re, Rand-M.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5:
14 M und 19 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
73 (79) 85 (89) M mit Nd Nr. 5 anschl. und zwischen den Rand-M 6 cm im Rippenmuster str. Glatt rechts weiterarb. Nach 23 (26) 29 (32) cm ab Anschlag für die Raglanschrägungen beids. 5 M abk. und in jeder 2. R 24x (26x) 28x (29x) 1 M betont abn. Nach 48 (53) 58 (62) cm ab Anschlag die restl. 15 (17) 19 (21) M abk.

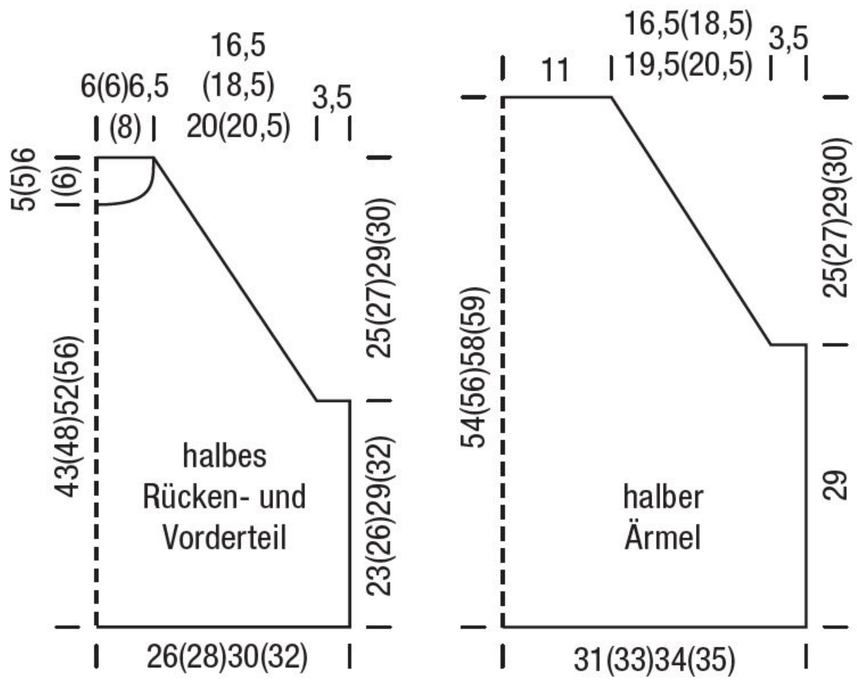
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 43 (48) 52 (56) cm ab Anschlag die mittl. 5 (5) 7 (7) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 2 M und 1x 3 M (2x 3 M) 2x 3 M (2x 2 M und 1x 3 M abk.

Ärmel (2x)
87 (91) 95 (97) M mit Nd Nr. 5 anschl. und zwischen den Rand-M glatt rechts str. Nach 29 cm ab Anschlag für die Raglanschrägungen beids. 5 M abk. und betonte Abn arb. wie beim Rückenteil. Nach 54 (56) 58 (59) cm ab Anschlag die restl. 29 M abk.

Fertigstellen
An den vorderen Ärmelkanten gleichmäßig verteilt 5 Falten über je 12 M legen und leicht anheften. Aus der so entstandenen Kante 45 (47) 49 (51) M mit Nd Nr. 5 auffassen und zwischen den Rand-M 3 R im Rippenmuster str., dabei mit 1 M re beginnen und enden. Dann alle M abk.
Raglannähte schließen. Dann die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 5 (50 cm) aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 64 (64) 66 (66) M auffassen und zur Rd schließen. 4 Rd im Rippenmuster str. Dann alle M abk.

Design: Rico Design

27 Schemazeichnung



28 Halstuch (S. 35)

●●○○○

Größe
21 cm x 70 cm

Material:
Rico Design, Essentials Super Kid Mohair Loves Silk
70 % Mohair Super Kid, 30 % Seide
25 g ~ 200 m
1 Knl – Fb 067 Neon-Grün
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5

Rand-M:
In allen R die 1. und letzte M re str.
Perlmuster:
M-Zahl ungerade
R 1 (= Hin-R): * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M re.
R 2 (= Rück-R): * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M re.
R 1 und R 2 stets wdh.
1 M zun.:
Rand-M, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re bzw. li verschr. herausstr.
1 M abn.:
Rand-M, 2 M re bzw. li zus.-str.

Maschenprobe:
Perlmuster, mit Nd Nr. 3,5:
22 M und 38 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Das Knäuel vorab wiegen. Wenn die Hälfte des Garns verbraucht ist, mit den Abn beginnen.
Es wird doppelfädig gestrickt. Bei Verwendung von einem Knäuel 1 Fd von außen und 1 Fd von innen des Knäuels nehmen.

Halstuch
3 M doppelfädig mit Nd Nr. 3,5 anschl. und zwischen den Rand-M im Perlmuster str. Für die seitlichen. Zun am rechten Rand abw. in jeder 2. und 4. R 43x 1 M mustergemäß zun. = 46 M.
Nach ca. 35 cm = 130 R ab Anschlag bzw. wenn die Hälfte des Knäuels verbraucht ist, das Halstuch gegengleich beenden. Dafür am rechten Rand abw. in jeder 2. und 4. R 43x 1 M mustergemäß abn.
Dann die restl. 3 M abk.

Design: Rico Design

29 Sommerpullover

(S. 24)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48) 50-52

Material:
Rico Design, Creative Silky Touch dk
100 % Polyacryl
100 g ~ 220 m
5 (5) 6 (7) 7 Knl – Fb 034 Kiesel
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4
1 Hilfsnd Nr. 4
2 Maschenmarkierer

Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Ajourmuster:
Lt. Strickschrift str. Es sind die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R die U li str.
Mit den M vor dem Rapport beginnen, den Rapport von 16 M stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport, dabei das Muster, wie in der Anleitung beschrieben, einteilen.
Bei allen Abn darauf achten, dass sich zus.-gestrickte M und U ausgleichen! Wenn das Muster durch die Abnahmen am Rand nicht mehr aufgeht, die restl. M re str.
1 M abn.:
Hin-R: Am rechten Rand 2 M re überzg. zus.-str., am linken Rand 2 M re zus.-str.
Rück-R: Am rechten Rand 2 M li zus.-str., am linken Rand 2 M li verschr. zus.-str.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.
3 M re überzg. zus.-str.:
2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., die abgehobenen M über die gestrickte M ziehen.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
20 M und 28 R = 10 x 10 cm

Vorderteil
135 (145) 157 (177) 187 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Es werden keine Rand-M gestrickt. Im Rippenmuster 4 cm str., dabei in der letzten Rück-R M abn. wie folgt: 2 (3) 0 (1) 1 M mustergemäß, 2 M mustergemäß zus.-str., 14x (15x) 17x (19x) 20x [2 M mustergemäß, 2 M mustergemäß zus.-str., 3 M mustergemäß, 2 M mustergemäß zus.-str.], 2 M mustergemäß zus.-str., 3 (3) 0 (1) 2 M mustergemäß = 105 (113) 121 (137) 145 M.
Weiter mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster str. in folg. Einteilung: Mit 5 (9) 5 (5) 9 M vor dem Rapport beginnen, 6x (6x) 7x (8x) 8x den Rapport mit 16 M arb., enden mit 4 (8) 4 (4) 8 M nach dem Rapport.
Nach 32 (33) 36 (39) 40 cm ab Anschlag für den V-Ausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen, dabei die Mittel-M mit der nächsten M re überz. zus.-str. Beide Seiten getrennt beenden mit jeweils 52 (56) 60 (68) 72 M.
Für die Ausschnittschrägung in der folg. Hin-R und jeder 2. R 28x (29x) 30x (31x) 32x 1 M an der Ausschnittkante abn. Für eine saubere Ausschnittkante sollten mindestens 3 M zwischen dem letzten U bzw. zwischen 2 zus.-gestr. M im Muster und den Abn. an der Kante glatt rechts gestrickt werden = 24 (27) 30 (37) 40 M.
Nach 55 (57) 61 (64) 66 cm ab Anschlag für die Schulterschrägung in jeder 2. R 3x 6 M (1x 6 M und 2x 7 M) 1x 6 M und 2x 8 M (1x 7 M und 2x 10 M) 3x 10 M abk. Dann die restl. 6 (7) 8 (10) 10 M abk.

Rückenteil
Wie das Vorderteil beginnen, jedoch ohne V-Ausschnitt. Für den Halsausschnitt nach 53 (55) 59 (62) 64 cm ab Anschlag bzw. 6 R unterhalb des Beginns der Schulterschrägung am Vorderteil, die mittl. 49 (51) 53 (55) 57 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in der 1. R und jeder R 4x 1 M abn.
Die Schulterschrägungen in gleicher Höhe und wie am Vorderteil arb.

Ärmel (2x)
83 (93) 103 (109) 113 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. Es werden keine Rand-M gestrickt. Im Rippenmuster 3 cm str., dabei in der letzten Rück-R M abn. wie folgt: 5 (2) 5 (1) 3 M mustergemäß, 2 M mustergemäß zus.-str., 9x (11x) 13x (15x) 15x [6 (6) 5 (5) 5 M mustergemäß, 2 M mustergemäß zus.-str.], 4 (1) 5 (1) 3 M mustergemäß = 73 (81) 89 (93) 97 M.
Weiter mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster str. in folg. Einteilung: Mit 5 (9) 5 (7) 9 M vor dem Rapport beginnen, 4x (4x) 5x (5x) 5x den Rapport mit 16 M arb., enden mit 4 (8) 4 (6) 8 M nach dem Rapport. Achtung: Für Größe 48 in der 1. R mit 11 M re beginnen und enden.
Nach 14 (14) 15 (15) 15) cm ab Anschlag für die Ärmelkugel beids. in jeder 2. R 5x 3 M, 1x 5 M und 1x 6 M (6x 4 M und 1x 6 M) 1x 3 M, 5x 5 M und 1x 6 M (6x 5 M und 1x 6 M) 5x 5 M, 1x 6 M und 1x 7 M abk. = 21 M.

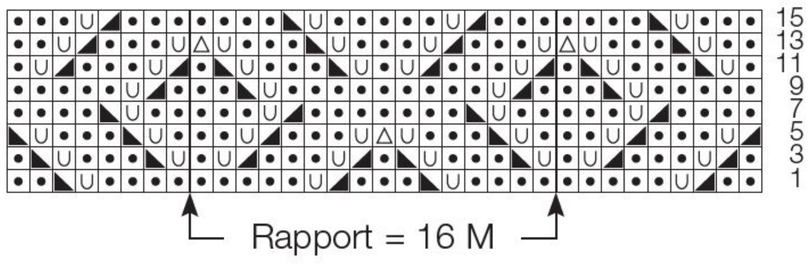
Nach 5 cm Ärmelkugelhöhe alle M abk.

Fertigstellen
Die rechte Schulternaht schließen. Mit Nd. Nr. 3,5 für die rechte Halsblende aus dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 130 (136) 140 (142) 146 M herausstr. bzw. von der Hilfsnd abstr. [= 53 (57) 59 (59) 61 M Vorderteil, 9 M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante auffassen, 49 (51) 53 (55) 57 stillgelegte M des Rückenteils abstr., dabei gleichmäßig verteilt 10 M zun., 9 M aus der rückwärtigen Halsausschnittkante auffassen]. 12 R im Rippenmuster str., dabei 6x in jeder Hin-R wie folgt abn.: Mustergemäß bis zur Schulternaht str. [mit 1 M li enden], 3 M re überz. zus.-str., bis 3 M vor R-Ende mustergemäß str., 3 M re zus.-str. = 109 (115) 119 (121) 125 M.
Dann alle M abk, dabei die M str., wie sie erscheinen.

Mit Nd. Nr. 3,5 für die linke Halsblende gleichmäßig verteilt 53 (57) 59 (59) 61 M aus dem Halsausschnittrand herausstr., dabei an der Schulterkante beginnen und an der Spitze des V-Ausschnitts enden.
12 R im Rippenmuster str. Dann alle M abk,. dabei die M str., wie sie erscheinen.
Die linke Schulter- und Blendennaht schließen. An der Spitze des V-Ausschnitts das Ende der linken Halsblende unter die rechte Halsblende legen und entlang der Anschlagkante annähen.
Beidseitig ab Schulternaht an Rücken- und Vorderteil jeweils 21 (23) 25 (26) 27 cm abmessen und an der Kante eine Markierung anbrinen. Die Ärmel zwischen den Markierungen annähen.
Die Seiten- und Ärmelnähte schließen.

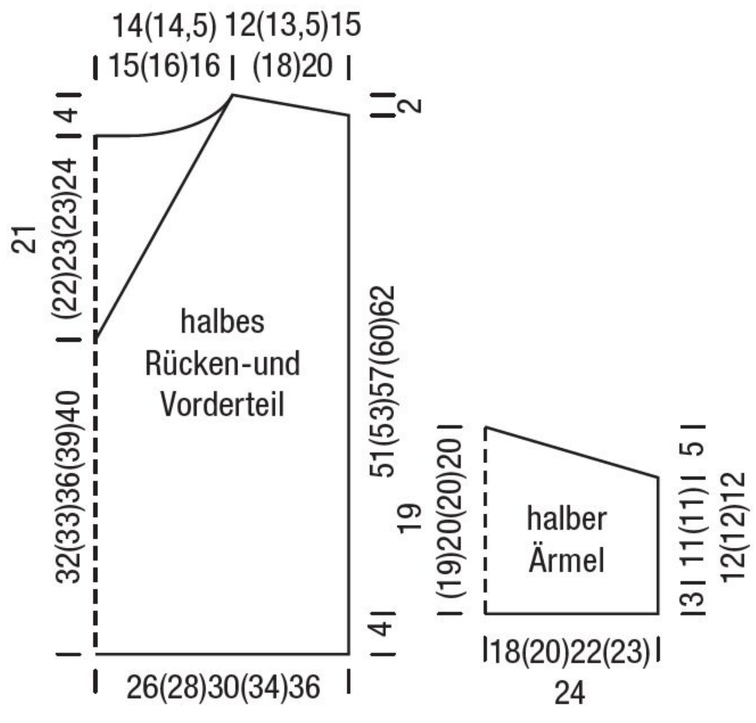
Design: Rico Design

29 Strickschrift



• = 1 M re
◢ = 2 M re zus.-str.
◣ = 2 M re überzg. zus.-str.
△ = 3 M re überzg. zus.-str.
U = 1 U

29 Schemazeichnung



30 Platzsets (S. 55)

● ○ ○ ○ ○

Größe
Durchmesser: 35 cm

Material:
Rico Design, Essentials Organic Cotton aran
100 % Baumwolle
50 g ~ 90 m
2 Knl – Fb 035 Lavendel
Nadeln:
Häkelnd Nr. 3,5

FM in Rd:
Jede Rd mit 1 Km schließen und mit 1 Steige-Lm beginnen.
HStb in Rd:
Jede Rd mit 1 Km schließen und mit 2 Steige-Lm beginnen.
1 M verdoppeln:
2 M in dieselbe Einstichstelle.

Maschenprobe:
HStb, mit Nd Nr. 3,5:
20 M und 14 Rd = 10 x 10 cm

Platzset
6 fM in einen Fd-Ring häkeln und in Rd weiterhäkeln.
Rd 1: FM, jede M verdoppeln = 12 M.
Rd 2: FM, jede 2. M verdoppeln = 18 M.
Rd 3: FM, jede 3. M verdoppeln = 24 M.
Rd 4: FM, jede 2. M verdoppeln = 36 M.
Rd 5: 36 hStb.
Rd 6: HStb, jede 2. M verdoppeln = 54 M.
Rd 7 und Rd 8: 54 hStb.
Rd 9: HStb, jede 2. M verdoppeln = 81 M.
Rd 10 und Rd 11: 81 hStb.
Rd 12: HStb, jede 3. M verdoppeln = 108 M.
Rd 13 - Rd 15: 108 hStb.
Rd 16: HStb, jede 3. M verdoppeln = 144 M.
Rd 17 - Rd 19: 144 hStb.
Rd 20: HStb, jede 3. M verdoppeln = 192 M.
Rd 21 - Rd 24: 192 hStb.
Dann die Arbeit beenden.

Design: Rico Design

31 Gehäkelte Decke mit Fransen (S. 56)

● ○ ○ ○ ○

Größe
100 cm x 180 cm (ohne Fransen)

Material:
Schoeller + Stahl, New Murano
53 % Schurwolle, 47 % Polyacryl
100 g ~ 180 m
9 Knl – Fb 10 Highlands
Nadeln:
Häkelnd Nr. 7

Grundmuster:
1 R fM und 1 R Stb im Wechsel häkeln.
fM in R:
Jede R mit 1 Wende-Lm beginnen.
Stb in R:
Jede R mit 3 Wende-Lm beginnen.

Maschenprobe:
Grundmuster, mit Häkelnd Nr. 7:
10 M und 7,5 R = 10 x 10 cm

Decke
100 Lm + 1 Wende-Lm mit Häkelnd Nr. 7 anschl.
Im Grundmuster häkeln.
Nach 180 cm nach 1 R fM die Arbeit beenden.

Fertigstellen
An den Schmalseiten Fransen einknüpfen. Für die Fransen Fäden mit ca. 40 cm Länge zuschneiden.
Für 1 Franse 4 Fäden zur Hälfte legen. Die entstandene Schlinge mit Häkelnd Nr. 7 durch den Rand der Decke ziehen. Die Fadenenden durch die Schlinge führen und die Franse fest anziehen. Bei der 1. M des Plaids beginnen und dann in jede 4. M eine Franse einknüpfen.
Die fertige Fransenlänge beträgt ca. 20 cm.

Design: Schoeller + Stahl

32 Pullover mit Fallmaschenmuster (S. 47)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Austermann, Coleen Linen
60 % Leinen, 25 % Baumwolle, 15% Viskose
50 g ~ 120 m
6 (7) 8 (9) Knl – Fb 06 Indigo
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und 4,5
Rundstricknd Nr. 3,5 (40 cm)
4 Maschenmarkierer

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Glatt links:
In Hin-R li M str. In Rück-R re M str.
Fallmaschenmuster:
M-Zahl teilbar 8 bzw. 9 + 2 M.
Nach der Strickschrift str. Es sind alle Hin-R, sowie die Rück-R R 8 und R 16 gezeichnet. In den nicht gezeichneten Rück-R die M str., wie sie erscheinen.
Den Rapport von 8 bzw. 9 M stets wdh., enden mit 2 M nach dem Rapport. Die 9. M jedes Rapports wird in jeder R 8 bzw. R 16 bis zum U der R 1 bzw. R 9 fallen gelassen, die M darunter lösen sich auf.
R 1 – R 16 stets wdh.
Kraus rechts in R:
In Hin- und Rück-R re M str.
Kraus rechts in Rd:
Rd 1: Alle M re str.
Rd 2: Alle M li str.
Rd 1 und Rd 2 stets wdh.

1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Fallmaschenmuster, mit Nd Nr. 4,5: 15 M und 24 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil
86 (92) 98 (104) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und für den Bund 2 cm kraus rechts str.
Mit Nd Nr. 4,5 im Fallmaschenmuster in folg. Einteilung weiterarb.: Knötchen-Rand-M, 1 (0) 3 (2) M glatt links, 10x (11x) 11x (12x) den Rapport mit 8 M arb., enden mit den 2 M nach dem Rapport, 1 (0) 3 (2) M glatt links, Knötchen-Rand-M = 96 (103) 109 (116) M nach der 1. R.
Nach 19 (22) 25 (28) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 20 (21) 22 (23) cm ab Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 5x je 3 M und 2x je 4 M (2x je 3 M und 5x je 4 M) 6x je 4 M und 1x je 5 M (3x je 4 M und 4x je 5 M) abk.
Hinweis: Die M die fallen gelassen werden nicht mitzählen.
In der folg. Hin-R die restl. 40 M abk.

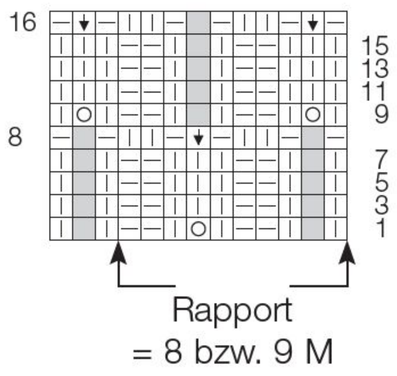
Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit rundem Halsausschnitt.
Nach 35 (39) 43 (47) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 20 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 5x 1 M abk.
Gleichzeitig die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb.

Ärmel (2x)
43 (43) 46 (46) M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und für den Bund 2 cm kraus rechts str. Mit Nd Nr. 4,5 weiterarb.
und 1 Hin-R re M str., dabei gleichmäßig verteilt 17 (19) 20 (22) M zun. = 60 (62) 66 (68) M.
In der Rück-R li M str.
Dann im Fallmaschenmuster in folg. Einteilung str.: Knötchen-Rand-M, 0 (1) 3 (0) M glatt links, 7x (7x) 7x (8x) den Rapport mit 8 M arb., enden mit 2 M nach dem Rapport, 0 (1) 3 (0) M glatt links, Knötchen-Rand-M = 67 (69) 73 (76) M nach der 1. R.
Nach 47 (45) 43 (41) cm ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 20 (21) 22 (23) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit der Rundstricknd Nr. 3,5 (40 cm) für die Halsausschnittblende aus dem Halsausschnittrand 87 M herausstr. und zur Rd schließen. 2 cm kraus rechts in Rd str. Dann alle M re abk.

Design: Austermann

32 Strickschrift



ı	=	1 M re
–	=	1 M li
o	=	1 U
↓	=	1 M fallen lassen und bis zum U alle M auflösen
▢	=	keine M, die grauen Karos dienen nur der besseren Übersicht

33 Dreieckstuch mit Ajourmuster (S. 41)

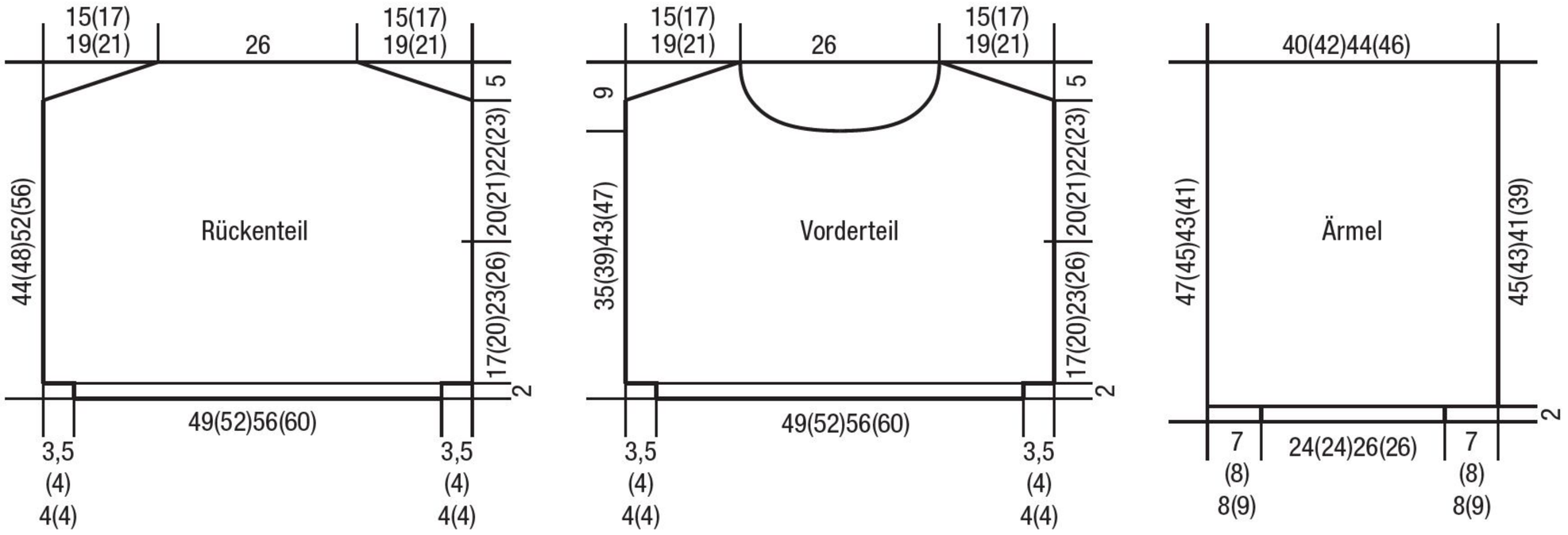
●●●○○

Größe
40 cm x 180 cm

Material:
Austermann, Tavia
85 % Baumwolle, 15 % Alpaka
50 g ~ 140 m
4 Knl – Fb 06 Gras
Nadeln:
Stricknd Nr. 4

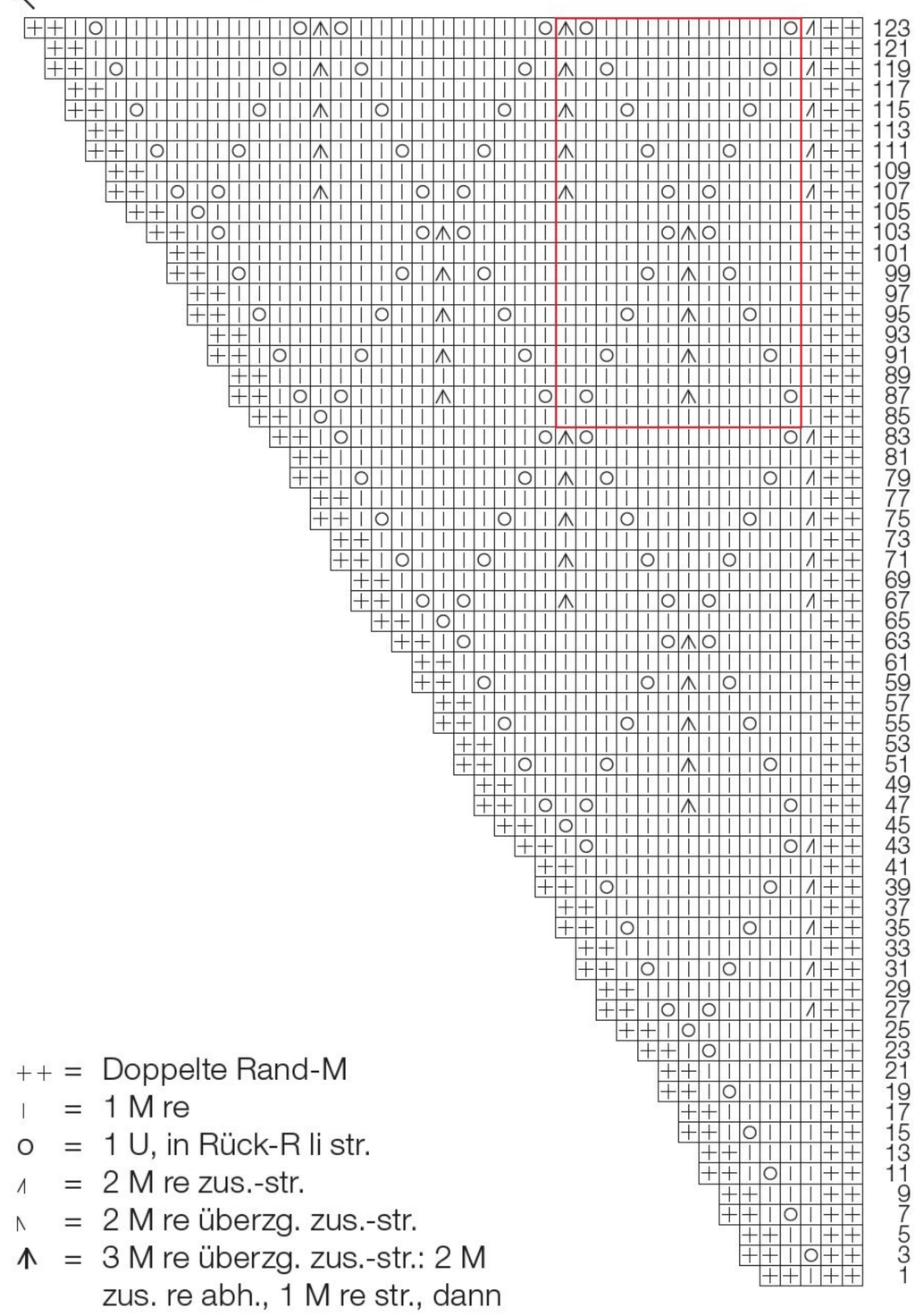
Doppelte Rand-M:
In Hin-R: Am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am R-Ende die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der Arbeit führen.
In Rück-R: Am R-Anfang die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen und fest anziehen.
Am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

32 Schemazeichnung



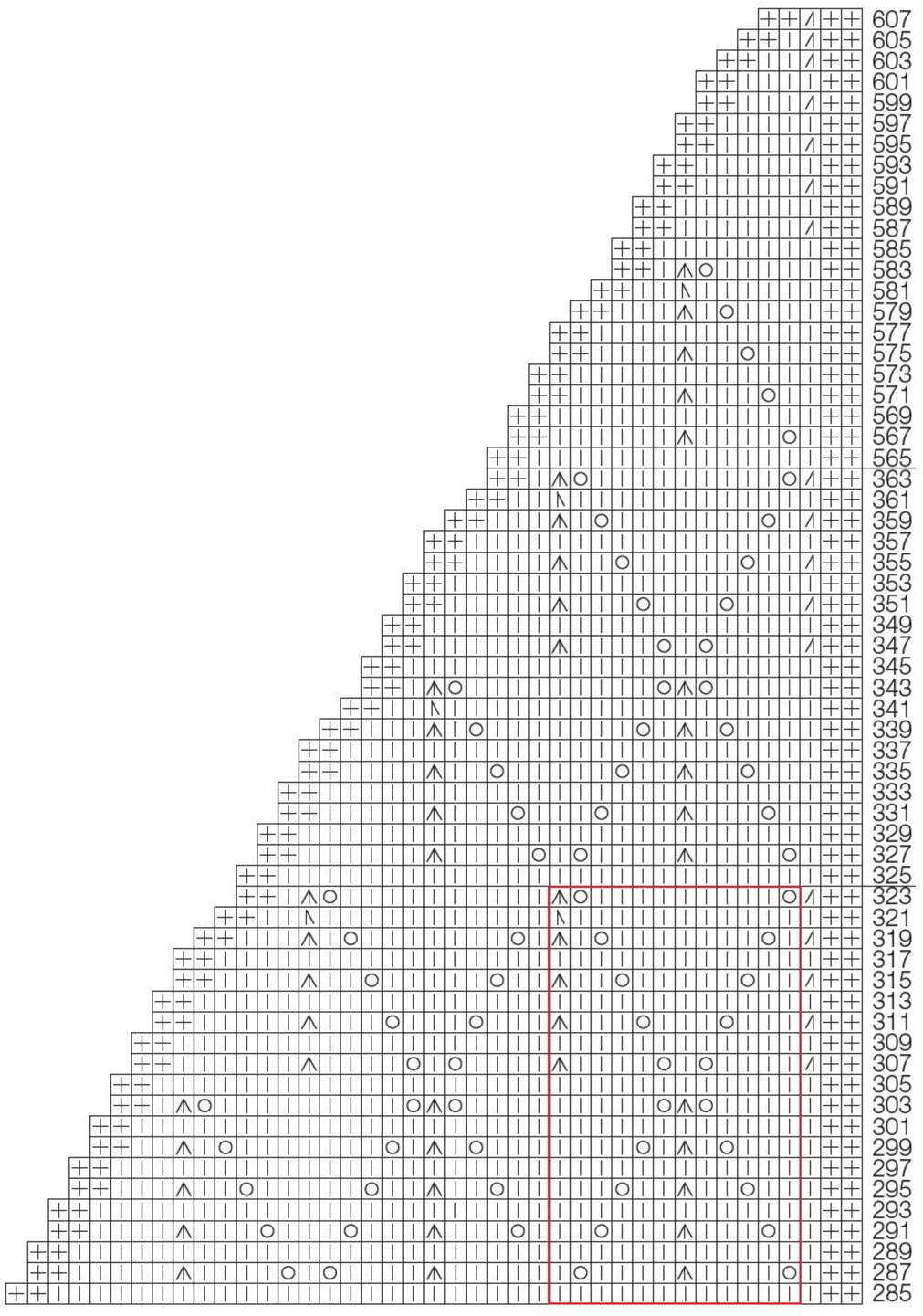
Die Zun sinngemäß forts.

33 Strickschrift A



++ = Doppelte Rand-M
| = 1 M re
o = 1 U, in Rück-R li str.
⩘ = 2 M re zus.-str.
⩙ = 2 M re überzg. zus.-str.
⩚ = 3 M re überzg. zus.-str.: 2 M zus. re abh., 1 M re str., dann die 2 abgehobenen M darüber ziehen

33 Strickschrift B



Ajourmuster:
M-Zahl zu Beginn = 5 M.
Nach der Strickschrift A str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R alle M und U li str. Durch die U am linken Arbeitsrand werden M zugenommen, die sobald möglich ins Muster integriert werden. In 40 R werden 12 M = 1 Rapport zugenommen. Den Rapport im roten Kasten mit 12 M und 40 R ab der 125. R stets wdh. und am linken Arbeitsrand die Zun sinngemäß forts.
R 1 – R 84 1x str., dann R 85 – R 124 5x str. = insg. 284 R.
Für die Abn weiter nach Strickschrift B ab R 285 str. In R 287 den Rapport im roten Kasten 6x str. und beim 7. Rapport 1 M abn., indem der letzte U weggelassen wird. Für die weiteren Abn ebenso jeweils den letzten U weglassen, wie gezeichnet.
1x R 285 – R 324 str. Hier werden 11 M abgenommen. Danach 5x die R 325 – R 364. Hier werden jeweils 12 M abgenommen. Als Abschluss R 565 – R 608 1x str.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
22 M und 34 R = 10 x 10 cm.

Dreieckstuch
3 M mit Nd Nr. 4 anschl. In der Rück-R 1 M re, 1 U, 1 M re, 1 U, 1 M re str. = 5 M.
Weiter nach Strickschrift A arb.
R 1 – R 124 1x str., dabei werden am linken Arbeitsrand durch die U 36 M zugenommen = 41 M.
Dann R 85 – R 124 4x [= 4x 40 R] str., dabei die Zun am linken Arbeitsrand sinngemäß forts. Die zugenommenen M dem Rapport anpassen.
Nach ca. 90 cm [= 284 R] hat man 89 M auf der Nd in folg. Einteilung: Doppelte Rand-M, 1 M re, 7x die 12 M des Rapports [= 84 M], doppelte Rand-M.
Die Breite von 40 cm ist erreicht.
Weiter für die Abn nach Strickschrift B arb. R 285 – R 324 1x [= 40 R] str., dabei 6x den Rapport von 12 M arb. und beim 7. Rapport am Ende der R abn., wie in der Strickschrift B gezeichnet.
Es werden in 40 R 11 M abgenommen = 78 M.
Weiter R 325 – R 364 insg. 5x [= 5x 40 R] str., dabei am Ende der R, wie gezeichnet, abn. Hier werden 5x 12 M [= insg. 60 M] abgenommen = 18 M.
Als Abschluss R 565 – R 608 der Strickschrift B 1x str. Danach sind noch 5 M auf der Nd.
In der folg. Hin-R die mittl. 3 M re zus.-str. In der Rück-R die restl. 3 M re zus.-str. und den Fd durch die letzte M ziehen.

Design: Austermann

34 Jacke mit Fangmuster (S. 37)

●●○○○

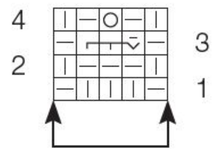
Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Austermann, Tavia
85 % Baumwolle, 15 % Alpaka
50 g ~ 140 m
8 (9) 10 (11) Knl – Fb 06 Gras
Nadeln:
Stricknd Nr. 3 und Nr. 3,5
Rundstricknd Nr. 3 (120 cm)
4 Maschenmarkierer
Sonstiges:
6 Perlmuttknöpfe, Ø 16 mm

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Rippenmuster:
R 1 [= Hin-R]: Knötchen-Rand-M, * 1 M li, 3 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 2 [= Rück-R]: Knötchen-Rand-M, * 1 M re, 3 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 1 und R 2 stets wdh.
Fangmuster:
M-Zahl teilbar 5 M + 2 Rand-M.
Nach der Strickschrift str. Es sind alle R gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden!

Knötchen-Rand-M, den Rapport von 5 M stets wdh., enden mit der Knötchen-Rand-M.
R 1 – R 4 stets wdh.
<u>1 M betont abn.:</u>
<u>Am rechten Rand:</u> Knötchen-Rand-M, 2 M re zus.-str.
<u>Am linken Rand:</u> bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re überzg. zus.-str., Knötchen-Rand-M.
1 M betont zun.:
<u>Am rechten Rand:</u> Knötchen-Rand-M, 1 M zun.
<u>Am linken Rand:</u> Bis 1 M vor R-Ende str., 1 M zun., Knötchen-Rand-M.

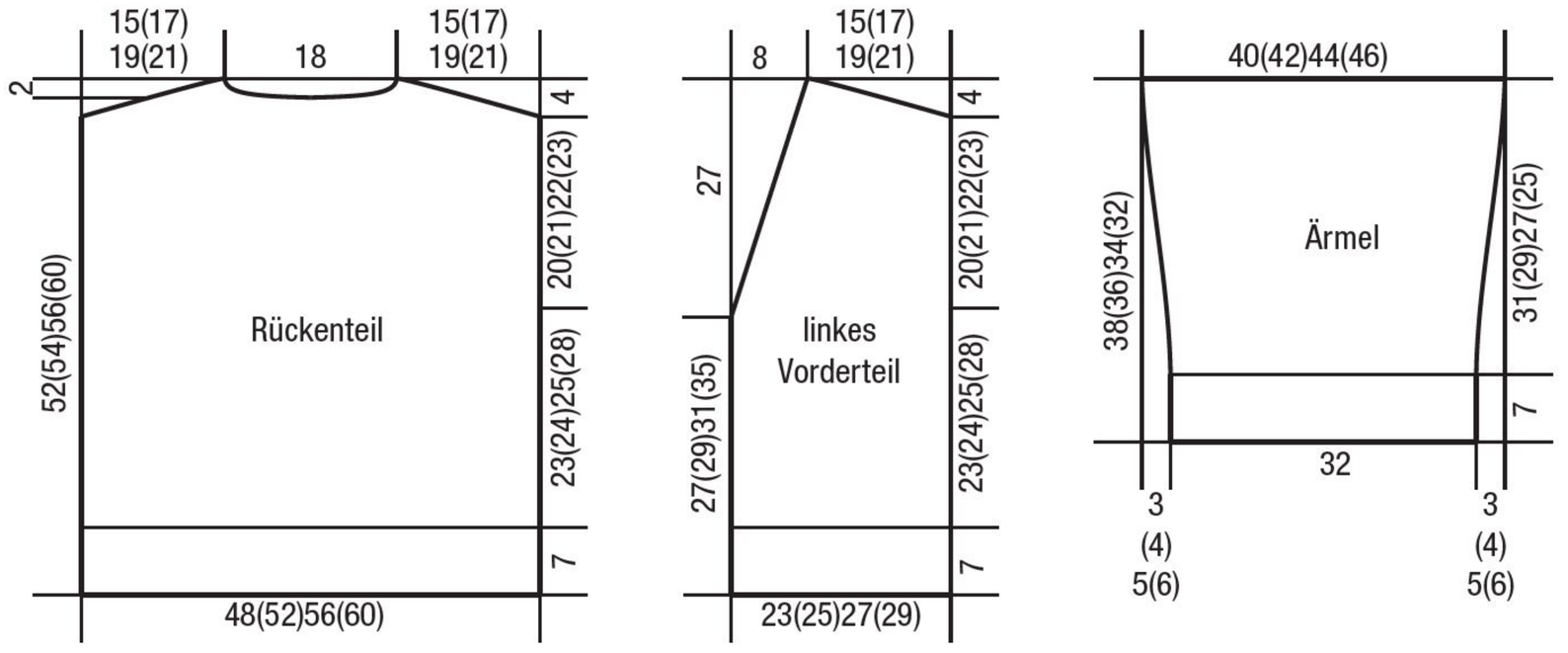
34 Strickschrift



Rapport = 5 M

ı	=	1 M re
–	=	1 M li
o	=	1 U
⟌	=	3 M re überzg. zus.-str.: 2 M zus. re abh., 1 M re str., dann die 2 abgehobenen M darüber ziehen
– o –	=	aus 1 M 1 M li, 1 U und 1 M li herausstr.

34 Schemazeichnung



1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M mustergemäß 1 M re verschr. bzw. li verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Fangmuster, mit Nd Nr. 3,5:
26 M und 32 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
127 (137) 147 (157) M mit Nd Nr. 3 anschl. und für den Bund 7 cm im Rippenmuster str., dabei mit einer Rück-R beginnen. Weiter mit Nd Nr. 3,5 im Fangmuster in folg. Einteilung str.: Knötchen-Rand-M, 25x (27x) 29x (31x) die 5 M des Rapports arb., Knötchen-Rand-M.
Nach 30 (31) 32 (35) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. eine Markierung anbringen.
Nach 20 (21) 22 (23) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 4x je 7 M und 2x je 6 M (3x je 8 M und 3x je 7 M) 2x je 9 M und 4x je 8 M (1x je 10 M und 5x je 9 M) abk.
Gleichzeitig mit der 3. Schulterabn. für den Halsausschnitt die mittl. 37 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 1x 3 M und 1x 2 M abk.

Linkes Vorderteil
62 (67) 72 (77) M mit Nd Nr. 3 anschl. und für den Bund 7 cm im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Weiter mit Nd Nr. 3,5 im Fangmuster in folg. Einteilung str.: Knötchen-Rand-M, 12x (13x) 14x (15x) die 5 M des Rapports arb., Knötchen-Rand-M.
Nach 30 (31) 32 (35) cm ab Anschlag für den Armausschnitt am rechten Rand eine Markierung anbringen.
Nach 27 (29) 31 (35) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt am linken Rand 1 M betont abn. und in jeder 4. R noch 21x 1 M betont abn.
Nach 20 (21) 22 (23) cm Armausschnitthöhe die Schulterschrägung am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

Ärmel (2x)
87 M mit Nd Nr. 3 anschl. und für den Bund 7 cm im Rippenmuster str., dabei mit einer Rück-R beginnen. Weiter mit Nd Nr. 3,5 im Fangmuster in folg. Einteilung str.: Knötchen-Rand-M, 17x die 5 M des Rapports, Knötchen-Rand-M.
Nach dem Bund 28 (20) 10 (6) R ohne Zun str.
In der folg. Hin-R für die Ärmelschrägungen beids. 1 M betont zun. und in jeder 6. (6.) abwechselnd in jeder 4. und 6. (abwechselnd in jeder 4. und 6.) R noch 7x (10x) 13x (15x) 1 M betont zun.
Die M mustergemäß zun. und sobald möglich dem Muster anpassen = 103 (109) 115 (119) M.
Nach 38 (36) 34 (32) cm ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellen
Schulternähte schließen.
Die Ärmel beids. der Schulternaht über jeweils 20 (21) 22 (23) cm annähen.
Seiten- und Ärmelnähte schließen.
Mit Rundstrickn Nr. 3 (120 cm) für die vordere Blende aus den vorderen Rändern und dem Halsausschnittrand gleichmäßig verteilt 277 (287) 297 (317) M herausstr. [= 62 (67) 72 (82) M gerader Rand rechtes Vorderteil, 53 M vordere Schrägung, 47 M rückwärtiger Halsausschnitt, 53 M vordere Schrägung, 62 (67) 72 (82) M gerader Rand linkes Vorderteil].
Im Rippenmuster str., dabei mit einer Rück-R und nach der Knötchen-Rand-M mit 1 M re, 3 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 3 M li, 1 M re, Knötchen-Rand-M enden.
Nach 1 cm Blendenhöhe an der Blende am rechten Vorderteil 6 Knopflöcher wie folgt einarb.: 3 M str., 2 M re zus. str., 1 U, 5x [9 (10) 11 (13) M str., 2 M re bzw. li zus.-str., 1 U], restl. M der R str.
In der folg. R die Umschläge mustergemäß str. Nach 2,5 cm Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen.
Knöpfe annähen.

Design: Austermann

35 Wickeljacke (S. 29)

●●●●○

Größen
32-34 (36-38) 40-42 (44-46) 48-50

Material:
Novita, Hehku
60 % Mohair, 40 % Schurwolle
50 g ~ 125 m
7 (8) 9 (10) 11 (12) Knl – Fb 504 Rosenwasser
Novita, Valo
60 % Polyester, 38 % Baumwolle, 2 % andere Fasern
50 g ~ 170 m
5 (6) 7 (7) 8 (9) Knl – Fb 5191 Zeitlos
Nadeln:
Rundstrickn Nr. 5 und Nr. 6 (80 cm)
Nadelspiel Nr. 5 und Nr. 6
1 Häkelnd. Nr. 5
2 Maschenmarkierer

Rand-M:
In Hin-R re M und in Rück-R li M str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.
1 regZ [= 1 M nach re geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und re abstr.
1 ligZ [= 1 M nach li geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von vorne auf die li Nd heben und re verschr. abstr.
1 regZ li [= 1 M nach re geneigt li zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und li abstr.
1 ligZ li [= 1 M nach li geneigt li zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von vorne auf die li Nd heben und li verschr. abstr.
1 M betont zun.:
<u>In Hin-R am rechten Rand:</u> Rand-M, 1 M re, 1 ligZ.
<u>In Hin-R am linken Rand:</u> Bis 2 M vor R-Ende str., 1 regZ, 1 M re, Rand-M.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6, zweifädig:
14 M und 18 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Die Jacke wird zweifädig mit je 1 Fd Hehku und 1 Fd Valo von oben nach unten gestr.! Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Oberes Rückenteil
28 (28) 30 (30) 32 (32) M zweifädig mit der Rundstrickn Nr. 6 (80 cm) anschl. Glatt rechts in R str., dabei in der 1. R [= Rück-R], die M wie folgt einteilen: Rand-M, 2 M li, 1 MM einsetzen, li M bis 3 M vor R-Ende, 1 MM einsetzen, 2 M li, Rand-M.
1. R [= Hin-R]: Rand-M, 2 M re str., MM abh., 1 ligZ, alle M re str. bis zum nächsten MM, 1 regZ, MM abh., 2 M re, Rand-M = 30 (30) 32 (32) 34 (34) M.
2. R [= Rück-R]: Rand-M, 2 M re str., MM abh., 1 regZ li, alle M li str. bis zum nächsten MM, 1 ligZ li, MM abh., 2 M re, Rand-M = 32 (32) 34 (34) 36 (36) M.
R 1 + R 2 insg. 9x (10x) 11x (12x) 12x (13x) str. = 64 (68) 74 (78) 80 (84) M.
Die MM entfernen.
Glatt rechts ohne Zun weiterstr.
Nach 16 (16,5) 17 (16,5) 15 (16) cm ab der letzten Zun für die Armausschnitte beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 2. R noch 0 (0) 0 (1) 2 (2)x je 1 M betont zun. = 66 (70) 76 (82) 86 (90) M. Alle M stilllegen.

Oberes rechtes Vorderteil
Zweifädig mit den Rundstricknd Nr. 6 (80 cm) aus der rechten Schulter des Rückenteils zwischen Rand-M und der 1. M insg. 19 (21) 23 (25) 25 (27) M auffassen, siehe rote Linie in der Schemazeichnung.
Glatt rechts in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen.
Nach 5 R für den Halsausschnitt am linken Rand 1 M betont zun., dann in jeder 4. R noch 7x (7x) 6x (6x) 5x (5x) und in jeder 2. R 20x (20x) 21x (23x) 24x (24x) je 1 M betont zun.
Gleichzeitig nach 22 (24) 25 (25) 24,5 (25) cm Armausschnitthöhe am rechten Rand 1 M betont zun., dann in jeder 2. R noch 0x (0x) 0x (1x) 2x (2x) 1 M betont zun. Alle M stilllegen.

Oberes linkes Vorderteil
Gegengleich zum rechten Vorderteil str.

Rückenteil und Vorderteile zus.-fügen:
Mit der Rundstricknd Nr. 6 (80 cm) die M des linken Vorderteils str., 0 (2) 2 (2) 4 (6) M für den Armausschnitt anschl., 66 (70) 76 (82) 86 (90) M des Rückenteils str., 0 (2) 2 (2) 4 (6) M für den 2. Armausschnitt anschl. und alle M des rechten Vorderteils str. Glatt re weiterstr. und an den Vorderteilränder die Zun für den Halsausschnitt weiterstr. Nach den Zun am Halsausschnitt sind insg. 162 (174) 184 (200) 210 (222) M auf der Nd. Nach 21 (21,5) 22 (22,5) 24 (24) cm ab Armausschnitt in der folg. Hin-R gleichmäßig verteilt 20 (20) 22 (22) 24 (24) M zun. = 182 (194) 206 (222) 234 (246) M.
Den Bund mit Rundstricknd Nr. 5 im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 1 M li, Rand-M enden. Nach 6 cm Bundhöhe alle M in 1 Rück-R re abk.
Ärmel (2x)
62 (64) 68 (70) 70 (74) M zweifädig mit den Nd des Nadelspiels Nr. 6 aus den Ärmelausschnitträndern auffassen, dabei unterm Arm beginnen. M gleichmäßig auf 4 Nd des Nadelspiels verteilen, zur Rd schließen und den Rd-Übergang mit 1 MM markieren. Glatt rechts in Rd str. Nach 38 (38) 39 (39) 40 (40) cm Ärmellänge mit den Nd des Nadelspiels Nr. 5 wie folgt weiterstr.: 1 (0) 0 (0) 1 (0) M re str., 30x (32x) 34x (35x) 34x (37x) je 2 M re zus.-str., 1 (0) 0 (0) 1 (0) M re str. = 32 (32) 34 (35) 36 (37) M. Im Rippenmuster in Rd weiterstr., dabei in der 1. Rd gleichmäßig verteilt 0 (0) 2 (3) 0 (1) M abn. = 32 (32) 32 (32) 36 (36) M. Nach 10 cm ab Bundbeginn alle M abk., wie sie erscheinen.

Blende
Mit der Rundstricknd Nr. 5 (80 cm) zweifädig mit einem Extraknäuel aus den geraden Rändern der Vorderteile, den Ausschnitträndern und dem rückwärtigen Halsausschnittrand M auffassen, dabei an der unteren Ecke des rechten Vorderteils beginnen und aus jeder R und jeder M je 1 M auffassen.
An der unteren Ecke des rechten Vorderteils mit Extraknäuel zweifädig auf 1 Nd des Nadelspiels Nr. 6 10 M neu anschl. Dann wie folgt die Blende im Doppelstrickmuster str.:
R 1 [Hin-R]: * 1 M li abh., Fd liegt vor der Arbeit, 1 M re *, von * bis * 3x wdh., 1 M li abh., Fd liegt vor der Arbeit, die letzte M mit der 1. M der aufgefassten M re verschr. zus.-str.
R 2 [Rück-R]: * 1 M li abh., Fd liegt vor der Arbeit, 1 M re *, von * bis * 4x wdh.
Die R 1 + R 2 stets wdh. bis alle auf der Rundstricknd liegen M aufgebraucht sind. Dann die 10 M der Blende fest abk.

Fertigstellen
Für das Band 3 cm unterm Halsausschnitt am rechten Vorderteil aus der Blende mit Nd Nr. 5 8 M auffassen (je 2 M pro R) und im Doppelstrickmuster wie folgt str.:
R 1 [Rück-R]: * 1 M li abh., Fd liegt vor der Arbeit, 1 M re *, von * bis * 3x wdh.
R 2 [Hin-R]: * 1 M li abh., Fd liegt vor der Arbeit, 1 M re *, von * bis * 3x wdh.
Die R 1 + R 2 stets wdh., bis das Band ca. 50 cm lang ist. Dann alle 8 M abk. Das 2. Band ebenso arb., jedoch die 8 M aus der linken Seitennaht ca. 5 cm unter dem Ärmel auffassen. Mit der Häkelnd Nr. 5 und zweifädigem Garn 2 Kordeln à 50 cm aus Lm herstellen.
1 Kordel an das linke Vorderteil an der unteren Ecke des Halsausschnitts, die 2. Kordel auf der Innenseite der Jacke am unteren rechten Armausschnitt annähen.

Design: Novita / Minna Metsänen

36 Patchwork-Häkeljacke (S. 28)

●●●○○

Größe
One Size

Material:
Novita, Halaus
40 % Baumwolle, 35 % Alpaka, 25 % Schurwolle
50 g ~ 100 m
11 Knl – Fb 0131 Air
10 Knl – Fb 6011 Breeze
Nadeln:
Häkelnd Nr. 3,5

Häkelquadrate:
Lt. Häkelschrift in Rd häkeln.
Jede Rd mit 3 Ersatz-Lm für das 1. Stb und mit 2 Ersatz-Lm für die 1. fM beginnen und mit 1 Km in die Oberste der Ersatz-Lm schließen.
6 Lm anschlagen und mit 1 Km zum Ring schließen, dann lt. Häkelschrift die Rd 1 – Rd 5 häkeln.
Anschließend noch 1 Rd fM arb., dabei in jedes Stb und um jede Lm der 5. Rd je 1 fM häkeln.

Maschenprobe:
1 Häkelquadrat, mit Nd Nr. 3,5:
6 Rd = 13 x 13 cm

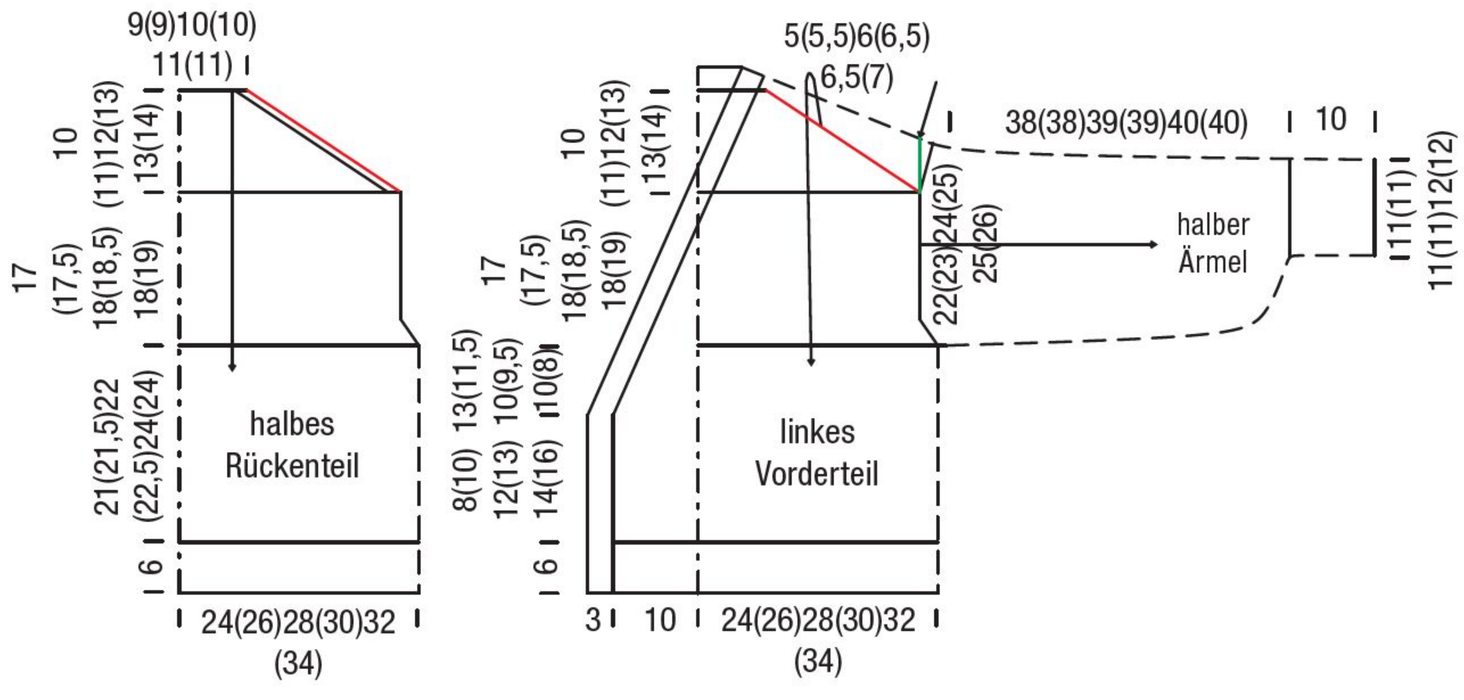
Jacke
Quadrat 1:
Rd 1 – Rd 6 in Air häkeln.
Insg. 29 Quadrate arb.
Quadrat 2:
Rd 1 – Rd 6 in Breeze häkeln.
Insg. 29 Quadrate arb.

Quadrat 3:
Rd 1, 3, 5 und 6 in Breeze, Rd 2 und 4 in Air häkeln.
Insg. 6 Quadrate arb.
Quadrat 4:
Rd 1, 3, 5 und 6 in Air, Rd 2 und 4 in Breeze häkeln.
Insg. 6 Quadrate arb.
Quadrat 5:
Rd 1 und 3 in Air, Rd 2, 4, 5 und 6 in Breeze häkeln.
Insg. 4 Quadrate arb.
Quadrat 6:
Rd 1 und 3 in Breeze, Rd 2, 4, 5 und 6 in Air häkeln.
Insg. 4 Quadrate arb.

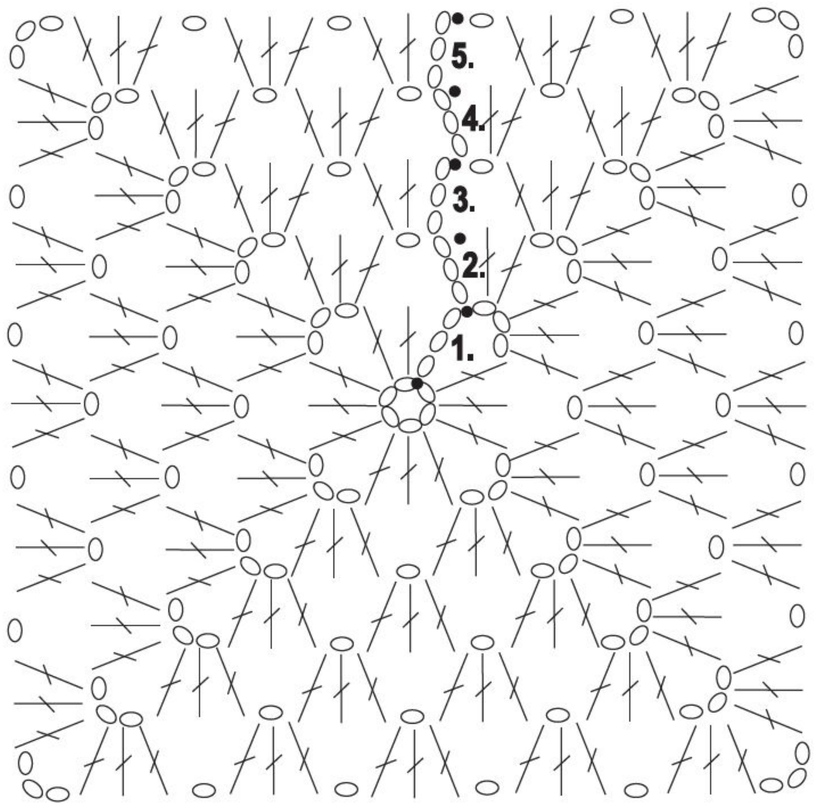
Fertigstellen
Quadrate lt. Schemazeichnung (s. nächste Seite) in Air zus.-nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

Design: Novita / Linda Permanto

35 Schemazeichnung



36 Häkelschrift



• = 1 Km
○ = 1 Lm
/ = 1 Stb

36 Schemazeichnung

			1.	4.		2.	1.			
			2.	1.		3.	2.			
			6.	2.		2.	1.			
			2.	3.		1.	4.			
2.	1.	2.	1.	2.		2.	1.	2.	1.	2.
1.	4.	1.	5.	1.		6.	2.	1.	4.	1.
5.	1.	2.	1.	5.	1.	2.	1.	2.	1.	5.
1.	2.	3.	2.	1.	2.	3.	2.	3.	2.	1.
			1.	4.	1.	2.	1.			
			2.	1.	2.	6.	2.			
			3.	2.	1.	2.	1.			
			2.	6.	2.	1.	4.			

37 Long-Cardigan (S. 30)

●●●●●

Größen
32-34 (36-38) 40-42 (44-46) 48-50 (52-54) 56-58 (60-62)

Material:
Novita, Halaus
40 % Baumwolle, 35 % Alpaka.
25 % Schurwolle
50 g ~ 100 m
12 (13) 14 (15) 16 (17) 18 (19) Knl – Fb 0131 Air
Nadeln:
Rundstrickнd Nr. 5 und Nr. 6 (80 cm)
Rundstrickнd Nr. 6 (40 cm)
Nadelspiel Nr. 5 und Nr. 6
2 Maschenmarkierer

Rand-M:
In Hin-R re M und in Rück-R li M str.
Rippenmuster in R bzw. Rd:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R / Rd die M str., wie sie erscheinen.

Glatt rechts in R:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Glatt rechts in Rd:
In jeder Rd alle M re str.
1 regZ [= 1 M nach re geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und re abstr.
1 ligZ [= 1 M nach li geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von vorne auf die li Nd heben und re verschr. abstr.
1 M betont zun.:
Am rechten Rand: 11 M Rippenmuster, 1 M re, 1 ligZ.
Am linken Rand: Bis 12 M vor R-Ende str., 1 regZ, 1 M re, 11 M Rippenmuster.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 6:
14 M und 22 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Die Jacke wird von oben nach unten gestr.! Die Ärmel werden von oben nach unten an die Armausschnitte angestr.
Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Rückwärtige Blende
11 M mit der Rundstrickнd Nr. 6 (80 cm) anschl. und im Rippenmuster in R str.:
R 1 [= Rück-R]: * 1 M re, 1 M li *, von * bis * 4x wdh., enden mit 1 M li.
R 2 [= Hin-R]: 2 M re, 1 M li, * 1 M re, 1 M li *, von * bis * 3x wdh.
R 1 + R 2 stets wdh.
Nach 20 (20) 20 (21) 21 (21) 22 (22) cm nach 1 Hin-R alle 11 M stilllegen, Faden nicht abschneiden.

Oberes Rückenteil
Für das Rückenteil aus der unteren Seite der Blende mit der Rundstrickнd Nr. 6 (80 cm) 36 (36) 36 (40) 40 (40) 44 (44) M auffassen.
Glatt rechts in R str. und in den Hin-R mit den Zun beginnen:
R 1 [= Rück-R]: alle M li str.
R 2 [= Hin-R]: 2 M re, 1 M zun., 1 M re, 1 M zun., bis 3 M vor R-Ende re str., 1 M zun., 1 M re, 1 M zun. 2 M re str. = 4 M zugenommen.
R 1 + R 2 noch 8x (9x) 10x (10x) 11x (11x) 12x (13x) wdh. = 72 (76) 80 (84) 88 (88) 96 (100) M.
Glatt rechts ohne Zun weiterstr.
Nach 17 (18) 19 (20) 21 (22) 23 (24) cm ab der letzter Zun nach 1 Hin-R alle M stilllegen.

Oberes linkes Vorderteil
Mit der Rundstrickнd Nr. 6 (80 cm) aus der linken Schulter des Rückenteils 20 (22) 24 (24) 26 (26) 28 (30) M auffassen. In der 1. Rück-R alle M links str., dann die stillgelegten M der rückwärtigen Blende im Rippenmuster str. = 31 (33) 35 (35) 37 (37) 39 (41) M. Die 11 M weiter im Rippenmuster, die restl. M glatt rechts str.
Nach 14 (15) 15 (16,5) 16,5 (17,5) 13,5 (14,5) cm ab Vorderteilbeginn für den Ausschnitt 1 M betont zun., dann in jeder 6. (6.) 6. (4.) 4. (4.) 4. (4.) R noch 9x (9x) 9x (11x) 11x (11x) 13x (13x) wdh. [die Zun werden nach dem Zus.-fügen aller Teile weitergestr.].
Nach 25 (27) 29 (30) 32 (33) 35 (37) cm ab Vorderteilbeginn nach 1 Hin-R alle M stilllegen.

Oberes rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str., dabei aus dem Anschlagsrand der rückwärtigen Blende 11 M auffassen.
Diese 11 M im Rippenmuster, die restl. M glatt rechts str.

Rückenteil und Vorderteile zus.-fügen
Nach 25 (27) 29 (30) 32 (33) 35 (37) cm ab Beginn des rechten Vorderteils nach 1 Hin-R, in der folg. Rück-R alle M des rechten Vorderteils str., für den Armausschnitt 3 (5) 7 (9) 11 (15) 13 (15) M neu anschlagen und die mittl. der neu angeschlagenen M mit 1 MM markieren.
Die 72 (76) 80 (84) 88 (88) 96 (100) M des Rückenteils str., für den Armausschnitt 3 (5) 7 (9) 11 (15) 13 (15) M neu anschlagen und die mittl. der neu angeschlagenen M mit 1 MM markieren. Dann die M des linken Vorderteils str.
Glatt rechts und beids. die ersten und letzten 11 M im Rippenmuster weiterstr. In der 1. R am Rückenteil 1 M zun. und die betonten Zun an den Ausschnitten weiterarb.
Nach 18 cm ab der Zusammenfügung mit den Zun beids. der MM in einer Hin-R beginnen: Mustergemäß bis 2 M vor dem 1. MM str., 1 ligZ, 5 M re, 1 regZ, weiterstr. bis 2 M vor dem 2. MM, 1 ligZ, 5 M re, 1 regZ, R mustergemäß zu Ende str. = 4 M mehr pro Zun-R. Diese Zun noch 3x in jeder 18. R wdh.
Nachdem alle Zun an den Seiten und am Ausschnitt gestr. sind, liegen 177 (189) 201 (213) 225 (233) 245 (257) M auf der Nd.
Nach 67,5 (67,5) 67,5 (68,5) 68,5 (69,5) 69,5 (69,5) cm ab Armausschnitt mit der Rundstrickнd Nr. 5 (80 cm) im Rippenmuster 1,5 cm str., dann alle M abk., wie sie erscheinen.

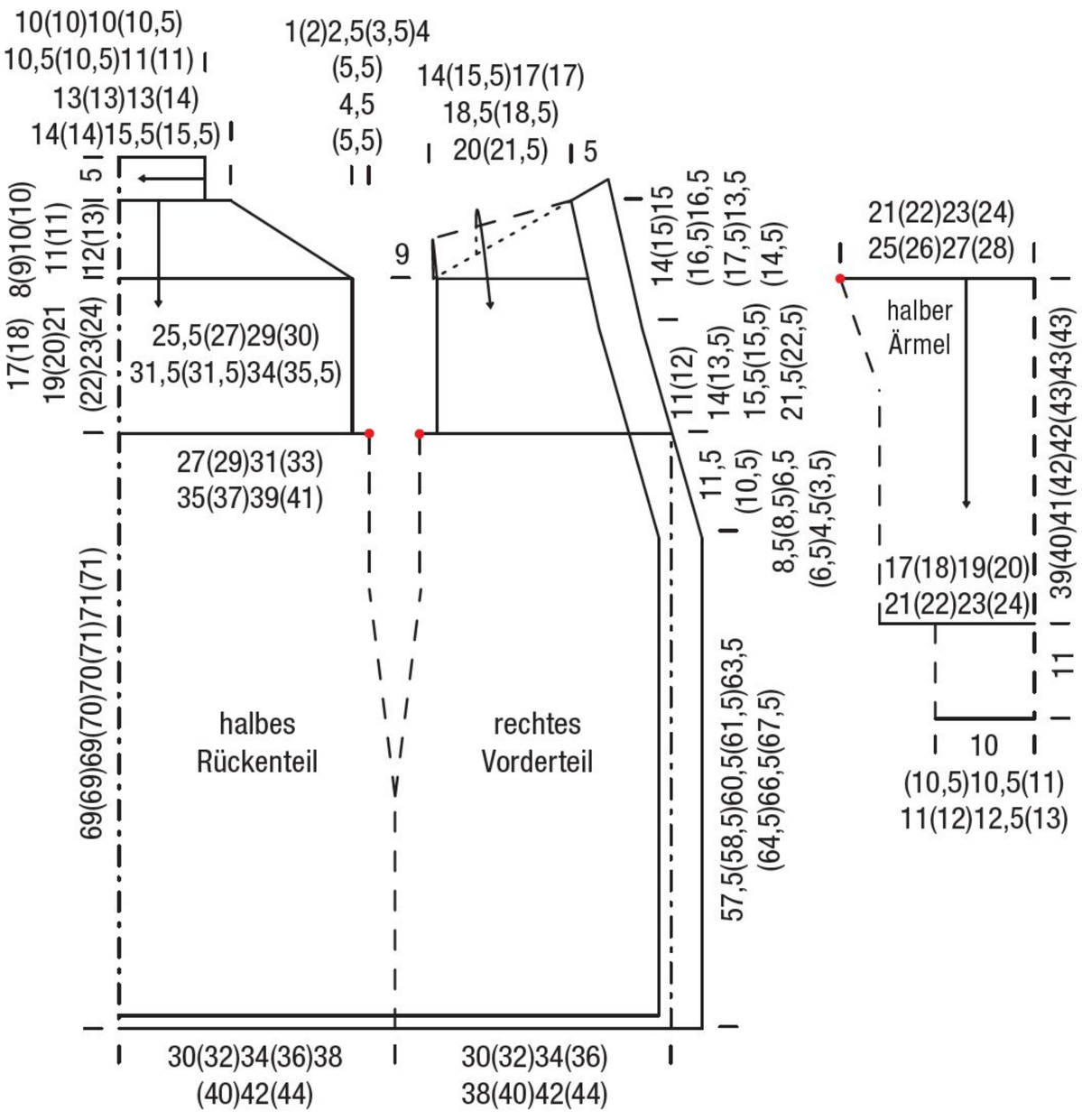
Rechter Ärmel
62 (64) 66 (70) 72 (74) 78 (80) M mit der Rundstrickнd Nr. 6 (40 cm) aus dem Ärmelausschnittrand auffassen, dabei unterm Arm beginnen. Zur Rd schließen und den Rd-Übergang mit 1 MM markieren. Nach der Hälfte der M einen 2. MM einsetzen.
Glatt rechts in Rd str.
In der 2. Rd mit den Abn beginnen: bis 3 M vor dem 2. MM [auf der Schulter] str., 2 M re zus.-str., 1 M re, MM abh., 8 M re, 2 M re überz. zus.-str., die Rd zu Ende str. = 2 M weniger pro Rd.
Diese Abn in jeder 4. Rd noch 4x wdh., dann in jeder 6. Rd noch 2x wdh. = 48 (50) 52 (56) 58 (60) 64 (66) M. Bei abnehmender M-Zahl von der Rundstrickнd zum Nadelspiel wechseln.
Nach 39 (40) 41 (42) 42 (43) 43 (43) cm ab Ärmelbeginn in der nächsten Rd 0 (2) 4 (2) 4 (0) 4 (6) M

re, * 2 M re zus.-str., 1 M re *, von * bis * stets wdh. = 32 (34) 36 (38) 40 (40) 44 (46) M.
Dann zum Nadelspiel Nr. 5 wechseln und im Rippenmuster in Rd str.
Nach 11 cm Bundhöhe alle M abk., wie sie erscheinen.

Linker Ärmel
Gegengleich zum rechten Ärmel str. Die Abn an der Schulter wie folgt arb.: die Rd bis 10 M vor den 2. MM str., 2 M re zus.-str., 8 M re, MM abh., 1 M re, 2 M re überzg. zus.-str., Rd zu Ende str.

Design: Novita / Lea Petäjä

37 Schemazeichnung



38 Decke mit Schachbrettmuster (S. 55)

●●●○○

Größe
ca. 94 cm x 111 cm

Material:
Hobbii, Amigo Chunky
100 % Polyacryl
100 g ~ 100 m
Fb A: 3 Knl – Fb A56 Petunia Pink
Fb B: 3 Knl – Fb A47 Delicate Rose
Fb C: 3 Knl – Fb A49 Vintage Pink
Fb D: 1 Knl – Fb A16 Sky Blue
Nadeln:
Stricknd Nr. 9

Perlmuster:
Gerade M-Zahl.
R 1 (= Hin-R): * 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh.
R 2 (= Rück-R): * 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh.
R 1 und R 2 stets wdh.
Glatt rechts:
Hin-R re M, Rück-R li M str.
Kraus rechts:
In Hin-R und Rück-R re M str.

Intarsientechnik:
Es wird mit mehreren Fb in einer R gearbeitet. Für jede Fb-Fläche ein extra Knl verwenden. Bei jedem Fb-Wechsel die Fäden auf der Rückseite der Arbeit miteinander verkreuzen und etwas anziehen, damit keine Löcher entstehen.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 9:
10 M und 15 R = 10 x 10 cm

Decke
100 M in Fb A mit Nd Nr. 9 anschl. Für den unteren Rand 12 R im Perlmuster str.
Weiter für das Schachbrettmuster mit Zwischenlinien in folg. Einteilung arb.:
R 1 - R 14: 8 M Perlmuster Fb A, 3x [14 M glatt rechts Fb B, 14 M glatt rechts Fb C in Intarsientechnik], 8 M Perlmuster Fb A.
R 15 - R 28: 8 M Perlmuster Fb A, 3x [14 M glatt rechts Fb C, 14 M glatt rechts Fb B in Intarsientechnik], 8 M Perlmuster Fb A.
R 29 - R 34: 8 M Perlmuster Fb A, kraus rechts Fb D bis zu den letzten 8 M str., 8 M Perlmuster Fb A.
5x R 1 - R 34 str. = insgesamt 170 R.
Als Abschluss über alle M in Fb A 12 R im Perlmuster str. Dann alle M abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Design: Hobbii / Au Bout du Pré

39 Top-Down-Pullover (S. 7)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

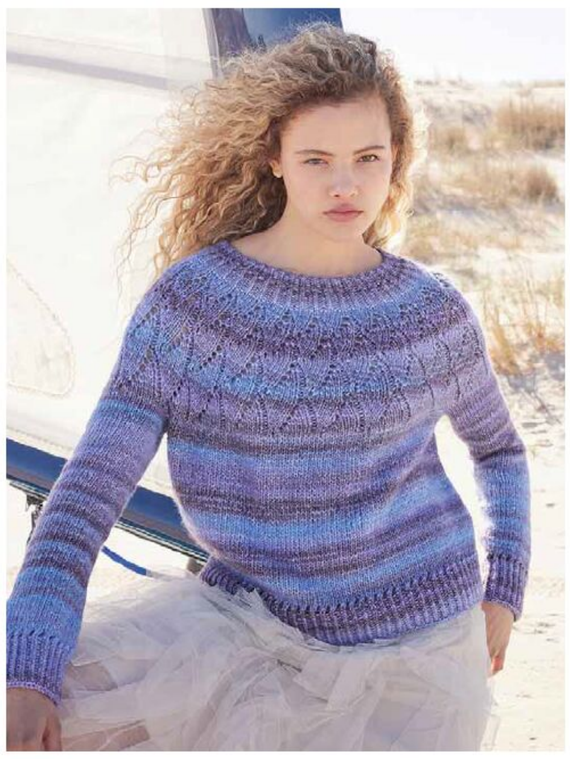
Material:
Hobbii, Cascata
61 % Baumwolle, 39 % Polyacryl
200 g ~ 400 m
2 (3) 3 (4) Knl – Fb 06 Niagara
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 5 (40 cm)
Rundstricknd Nr. 4,5 und 5 (60 cm)
Rundstricknd Nr. 4,5 und 5 (100 cm)
Nadelspiel Nr. 4,5 und 5
2 Maschenraffer
1 Maschenmarkierer (MM)

Verschr. Rippenmuster A:
Rd 1: * 1 M re verschr., 1 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 1 stets wdh.
Verschr. Rippenmuster B:
Rd 1: * 1 M re verschr., 2 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 1 stets wdh.
Ajourmuster:
Lt. Strickschrift A bzw. B str. Es sind alle Rd gezeichnet. In Rd 1 den Rapport von 6 M stets wdh. Durch die Zun vergrößert sich die M-Zahl des Rapports, wie gezeichnet.
Strickschrift A: 1x Rd 1 - Rd 45 str.
Strickschrift B: 1x Rd 1 - Rd 61 str.
Glatt rechts:
In Rd alle M rechts str.
1 M verdoppeln:
Aus 1 M 1 M li und 1 M li verschr. str.
1 M betont abn.:
Am Rd-Beginn: 1 M re, 2 M re zus.str.
Am Rd-Ende: 2 M re überzg. zus.-str., 1 M re.

Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 5:
17 M und 24 Rd = 10 x 10 cm

Hinweis:
Der Pullover wird von oben nach unten in Rd gestrickt. Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

Passe
84 (90) 90 (90) M mit Rundstricknd Nr. 4,5 (60 cm) anschl. und zur Rd schließen. Den Rd-Beginn mit einem MM markieren. Die Rd beginnt im Übergang von der linken Schulter zum Rückenteil.



3 cm im verschr. Rippenmuster A str. In der nächsten Rd zun. wie folgt: 42x (45x) 45x (45x) [1 M re, 1 M verdoppeln] = 126 (135) 135 (135) M.
3 cm im verschr. Rippenmuster B str. Mit Rundstricknd Nr. 5 (60 cm) weiterstr. 2 Rd re M str., dabei in der 2. Rd gleichmäßig verteilt 6 (3) 9 (9) M zun. = 132 (138) 144 (144) M.
Weiter im Ajourmuster lt. Strickschrift A (A) A (B) str., dabei in Rd 1 22x (23x) 24x (24x) den Rapport mit 6 M arb. Bei Bedarf zur längeren Rundstricknd Nr. 5 (100 cm) wechseln.
Nach 45 (45) 45 (61) Rd hat man 220 (230) 240 (264) M auf der Nd. Nach 24 (24) 24 (31) cm ab Anschlag teilen sich die M wie folgt auf: 70 (74) 80 (88) M [= Rückenteil], 40 (41) 40 (44) M [= rechter Ärmel], 70 (74) 80 (88) M [= Vorderteil), 40 (41) 40 (44) M [= linker Ärmel]. Die M der Ärmel stilllegen. Den MM entfernen.

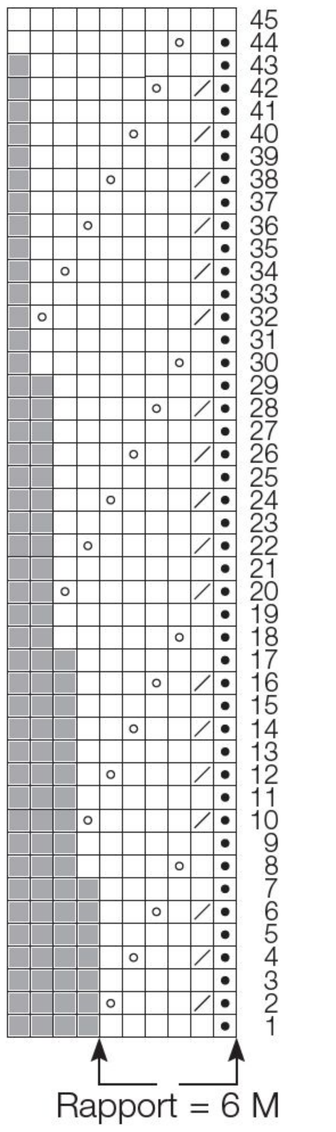
Rumpf:
Glatt rechts in Rd mit Rundstricknd Nr 5 (100 cm) weiterstr. und in der 1. Rd für die Armausschnitte wie folgt zun.: 70 (74) 80 (88) M für das Rückenteil str., 8 (11) 14 (14) M für den Armausschnitt neu anschlagen, 70 (74) 80 (88) M für das Vorderteil str., 8 (11) 14 (14) M für den Armausschnitt neu anschlagen = 156 (170) 188 (202) M.

Weiter 35 (37) 40 (44) M für das halbe Rückenteil str. und den MM für den Rd-Beginn setzen.
Nach 22 (24) 24 (25) cm ab Armausschnitt 1 Rd wie folgt str.: * 2 M re zus.-str., 1 U *, von * bis * stets wdh. In der nächsten Rd re M str. Mit Rundstricknd Nr. 4,5 (100 cm) im verschr. Rippenmuster A weiterstr. Nach 6 cm Bündchenhöhe alle M abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

Ärmel (2x)
Die stillgelegten 40 (41) 40 (44) M für einen Ärmel wieder auf die Rundstricknd Nr. 5 (40 cm) nehmen.
Aus den neu angeschlagenen M zwischen Vorder- und Rückenteil 8 (11) 14 (14) M herausstr. = 48 (52) 54 (58) M. Zur Rd schließen. Der neue Rd-Beginn befindet sich in der Mitte der heraus gestrickten M, diesen mit einem MM markieren. Glatt rechts in Rd weiterstr.
Für die Ärmelschrägung beids. des MM nach 14 Rd und in jeder 12. (12.) 10. Rd 5x (5x) 5x (6x) 1 M betont abn., dabei bei Bedarf zum Nadelspiel Nr. 5 wechseln = 38 (42) 44 (46) M.
Nach 38 cm ab Armausschnitt 1 Rd wie folgt str.: * 2 M re zus.-str., 1 U *, von * bis * stets wdh. In der nächsten Rd re M str. Weiter mit Nadelspiel Nr. 4,5 im verschr. Rippenmuster A str. Nach 6 cm Bündchenhöhe alle M abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.

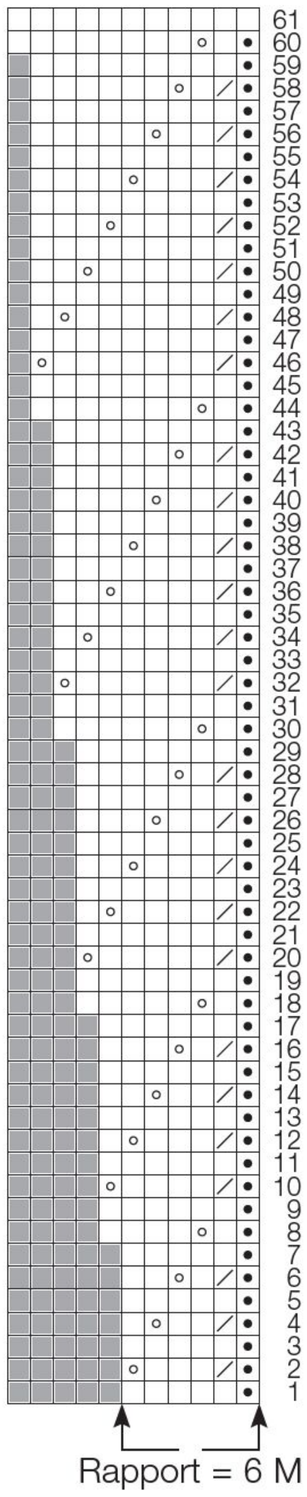
Design: Hobbii / Intreccidiceci

39 Strickschrift A

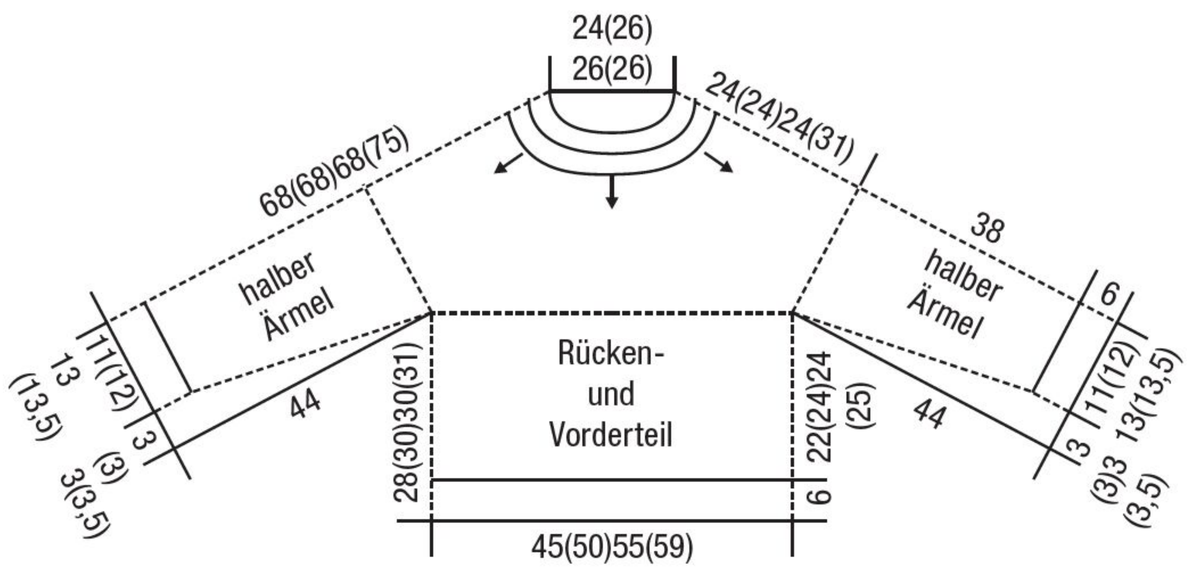


□ = 1 M re
● = 1 M li
⟋ = 2 M re zus.-str.
○ = 1 U
■ = Keine M

39 Strickschrift B



39 Schemazeichnung



40 Pullover mit Noppenmuster (S. 27)

●●●●○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Hobbii, Soft Alpaca
100 % Alpaka
50 g ~ 165 m
6 (7) 8 (9) Knl – Fb 35 Cold Water
Nadeln:
Rundstricknd Nr. 3,5 (40 cm, 80 cm und 100 cm)
Nadelspiel Nr. 3,5
1 Hilfs- oder Zopfnd
1 Häkelnd Nr. 3,5
2 Maschenraffer
9 Maschenmarkierer (MM)

Verschr. Rippenmuster:
Rd 1: * 1 M re verschr., 1 M li *, von * bis * stets wdh.
Rd 1 stets wdh.
Noppenmuster A:
Lt. Strickschrift A str.
Muster = 30 M.
Es sind alle Rd gezeichnet.
Rd 1 - Rd 12 stets wdh.
Noppenmuster B:
M-Zahl teilbar durch 10 M
Lt. Strickschrift B str. Den Rapport mit 10 M stets wdh.
Rd 1 - Rd 12 1x str.
Noppe:
Mit der Häkelnd 1 M abh.
* 1 U, 1 Schlinge durch die M holen*, von * bis * 3x wdh. [= 7 Schlingen auf der Häkelnd]. 1 U, Fd durch alle 7 Schlingen ziehen, 1 Lm. Mit der Häkelnd von vorne das linke M-Glied der M in der Rd darunter anheben. Fd durch die 2 Schlingen ziehen. Die fertige Noppe auf die rechte Nd heben.
Glatt rechts:
In Rd alle M rechts str.
1 regZ [= 1 M nach re geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von hinten auf die li Nd heben und re abstr.
1 ligZ [= 1 M nach li geneigt zun.]:
Den Querfd zwischen 2 M von vorne auf die li Nd heben und re verschr. abstr.
Raglan-Zun:
Raglan-Linie = 1 M re, diese M mit MM davor und MM danach markieren. 1 regZ, MM, 1 M re, MM, 1 ligZ.
1 M abn.:
Am Rd-Beginn: 1 M re, 2 M re überzg. zus.str.
Am Rd-Ende: 2 M re zus.-str., 1 M re.
I-Cord-Abschluss über 3 M:
3 M neu anschl. und zurück auf die linke Nd heben. Dann den I-Cord-Abschluss wie folgt str.: * 2 M re, 2 M re überzg. zus.-str. Die 3 gestrickten M zurück auf die linke Nd nehmen *, von * bis * stets wdh., bis alle M abgestrickt sind, dann die letzten 3 M abk.

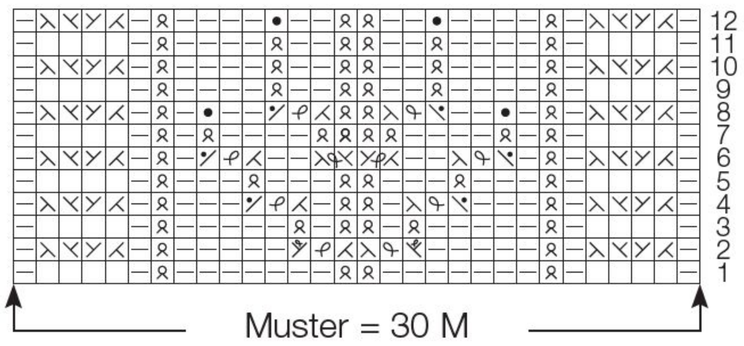
Maschenprobe:
Glatt rechts, mit Nd Nr. 3,5:
24 M und 32 Rd = 10 x 10 cm

Hinweis:
Der Pullover wird von oben nach unten in Rd gestrickt - top down. Die Pfeile in der Schemazeichnung geben die Strickrichtung an.

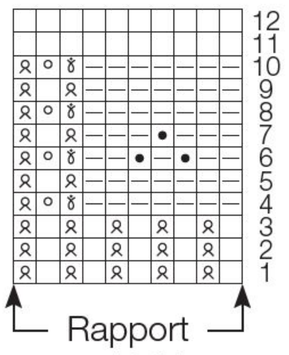
Passe
132 (134) 136 (140) M mit Rundstricknd Nr. 3,5 (80 cm) anschl. und zur Rd schließen. Den Rd-Beginn mit einem MM markieren. Im verschr. Rippenmuster str. Nach 8 cm ab Anschlag die Halsblende zur Hälfte nach innen umlegen und jeweils mit den gegenüberliegenden M des M-Anschlags re zus.-str. Glatt rechts in Rd weiterstr., dabei die Einteilung für die Raglan-M vornehmen und MM wie folgt setzen: MM [= Rd-Beginn], 17 (18) 18 (19) M glatt rechts [= halbes Rückenteil], MM, 1 M Raglan-Linie, MM, 30 M Noppenmuster A [= rechter Ärmel], MM, 1 M Raglan-Linie, MM, 34 (35) 36 (38) M glatt rechts [= Vorderteil], MM, 1 M Raglan-Linie, MM, 30 M Noppenmuster A [= linker Ärmel], MM, 1 M Raglan-Linie, MM, 17 (17) 18 (19) M glatt rechts [= halbes Rückenteil].
In dieser Einteilung weiterstr., dabei in jeder 2. Rd an allen 4 Raglan-Linien die Raglan-Zun 34x (35x) 38x (42x) str. [= 8 Zun je Rd], dabei bei Bedarf auf eine längere Rundstricknd Nr. 3,5 (100 cm) wechseln = 404 (414) 440 (476) M.
Nach 21 (22) 24 (26) cm = 68 (70) 76 (84) Rd ab Halsblende teilen sich die M wie folgt auf: 52 (54) 57 (62) M [= halbes Rückenteil], 34 (35) 38 (42) M glatt rechts, 30 M Noppenmuster A, 34 (35) 38 (42) M glatt rechts = insg. 98 (100) 106 (114) M [= rechter Ärmel], 104 (107) 114 (124) M [= Vorderteil], 34 (35) 38 (42) M glatt rechts, 30 M Noppenmuster A, 34 (35) 38 (42) M glatt rechts = insg. 98 (100) 106 (114) M [= linker Ärmel], 52 (53) 57 (62) M [= halbes Rückenteil], dabei werden beids. die Raglan-M zu Vorder- und Rückenteil gezählt. Die M der Ärmel stilllegen.

Rumpf
Glatt rechts in Rd weiterstr. und in der 1. Rd für die Armausschnitte wie folgt zun.: 52 (54) 57 (62) M für das halbe Rückenteil str., 4 (4) 6 (6) M für den

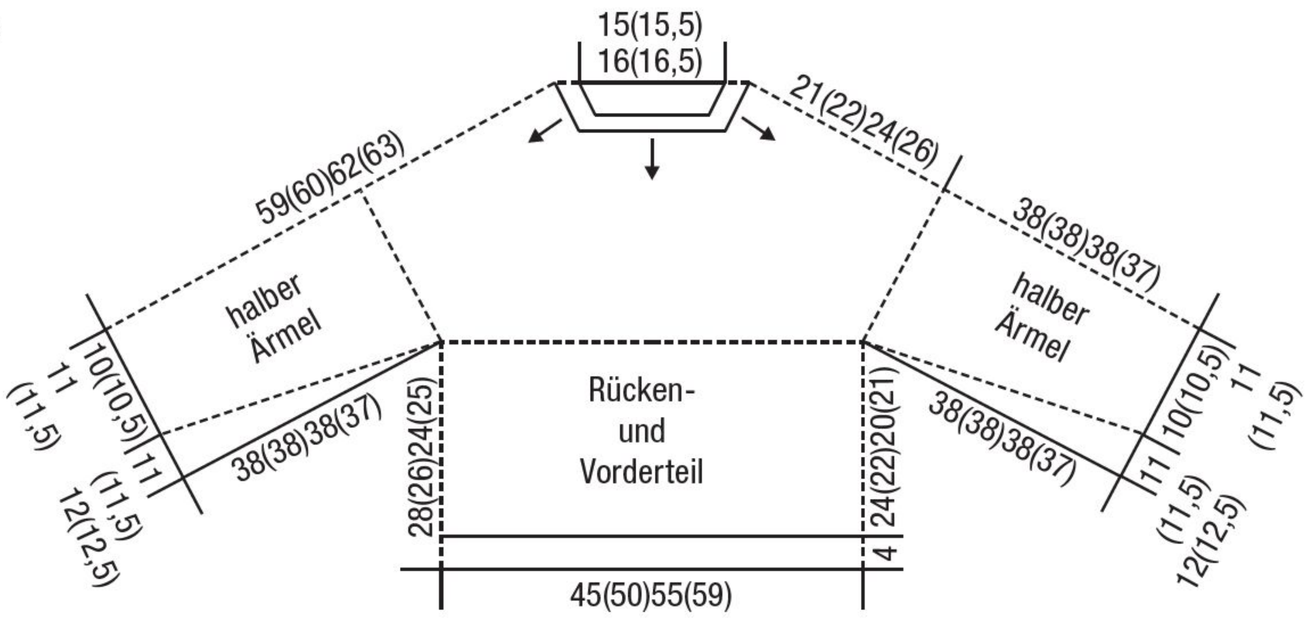
40 Strickschrift A



40 Strickschrift B



40 Schemazeichnung



□ = 1 M re
• = 1 Noppe
⟋⟊⟍ = die rechte Nd vor die 1. M nehmen, die 2. M zuerst re verschr. str., M bleibt auf der linken Nd, die 1. M re str. und beide M von der linken Nd nehmen.
⟋⟌⟍ = die rechte Nd hinter die 1. M nehmen, die 2. M zuerst re verschr. str., M bleibt auf der linken Nd, die 1. M re verschr. str. und beide M von der linken Nd nehmen.
⟋⟍ = die rechte Nd vor die 1. M nehmen, die 2. M zuerst re str., M bleibt auf der linken Nd, die 1. M re str. und beide M von der linken Nd nehmen.
⟋⟍ = die rechte Nd hinter die 1. M nehmen, die 2. M zuerst re str., M bleibt auf der linken Nd, die 1. M re str. und beide M von der linken Nd nehmen.
⟋⟍ = 1 M re verschr.
– = 1 M li
⟋⟊⟍ = 2 M auf eine Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 1 M re verschr., die M der Hilfsnd 1 M li, 1 M re verschr. str.
⟋⟊⟍ = 1 M auf eine Hilfsnd vor die Arbeit legen, 1 M re verschr., 1 M li, die M der Hilfsnd re verschr. str.
⟋⟊⟍ = -2 M auf eine Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 1 M re verschr., die 2 M der Hilfsnd li str.
⟋⟊⟍ = 1 M auf eine Hilfsnd vor die Arbeit legen, 2 M li, die M der Hilfsnd re verschr. str.
⟋⟌⟍ = 2 M wie zum Linksstr. abh., die 2. M zurück auf die linke Nd heben, dabei mit der linken Nd von rechts nach links einstechen, um sie zu verdrehen, die 1. M zurück auf die linke Nd heben und beiden M re zus.-str.
○ = 1 U

Armausschnitt neu anschl. 104 (107) 114 (124) M für das Vorderteil str., 4 (4) 6 (6) M für den Armausschnitt neu anschl., 52 (53) 57 (62) M für das halbe Rückenteil str. = 216 (222) 240 (260) M.
Nach 24 (22) 20 (21) cm ab Armausschnitt in der letzen Rd gleichmäßig verteilt 6 (2) 0 (0) M abn. = 210 (220) 240 (260) M.
In der folg. Rd im Noppenmuster B weiterstr., dabei den Rapport mit 10 M 21x (22x) 24x (26x) arb. Nach 12 Rd die M mit I-Cord Abschluss abk. Mit einem kleinen Stich den Anfang und das Ende des I-Cord zus.nähen.

Ärmel (2x)
Die stillgelegten 98 (100) 106 (114) M für einen Ärmel wieder auf eine Rundstricknd Nr. 3,5 (40 cm) nehmen.
Aus den neu angeschlagenen M zwischen Vorder- und Rückenteil 6 (6) 8 (8) M herausstr.= 104 (106) 114 (122) M.
Zur Rd schließen, der neue Rd-Beginn befindet sich in der Mitte der heraus gestrickten M, diesen mit einem MM markieren.
In der bestehenden Mustereinteilung weiterstr., die zugenommenen M glatt rechts str.
Für die Ärmelschrägung beids. des MM in jeder 8. (8.) 6. (6.) Rd 4x (4x) 5x (5x) 1 M betont abn., dabei bei Bedarf zum Nadelspiel Nr. 3,5 wechseln = 96 (98) 104 (112) M. Nach 38 (38) 38 (37) cm ab Armausschnitt in der folg Rd immer 2 M re zus.-str. = 48 (49) 52 (56) M.
Dann die M mit I-Cord Technik abk. Mit einem kleinen Stich den Anfang und das Ende des I-Cord zus.nähen.

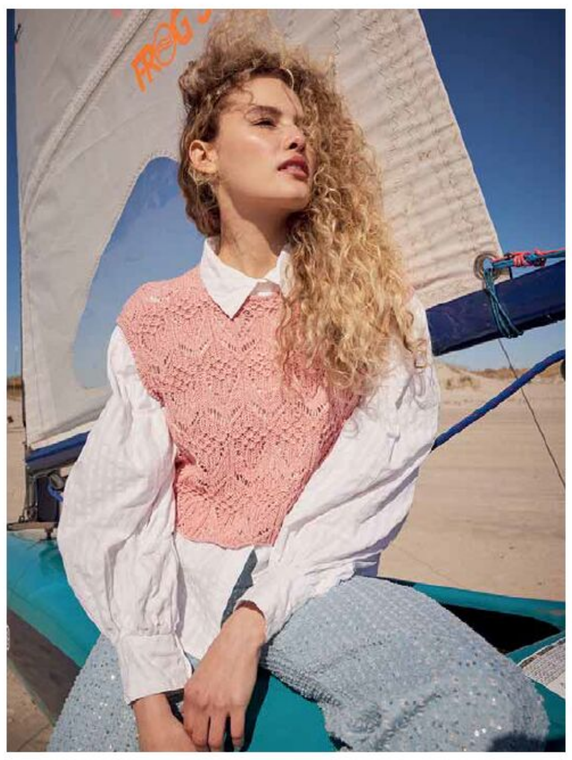
Design: Hobbii / Mil y un hilo

41 Cropped Top (S. 14)

●●●●○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Katia, Cotton Cashmere
90 % Baumwolle, 10 % Kaschmir
50 g ~ 155 m
4 (5) 5 (6) Knl – Fb 72 Koralle
Nadeln:
Stricknd Nr. 3
1 Hilfsnd Nr. 3



Rippenmuster mit Hebe-M:
R 1: * 1 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh. , dabei den Faden vor der Arbeit führen *, von * bis * stets wdh.
R 1 stets wdh.
Fantasiemuster:
Lt. Strickschrift str. Es sind alle R gezeichnet. Die M in den Rück-R sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden bzw. wie beschrieben.
Mit den M vor dem Rapport, wie in der Anleitung beschrieben, beginnen, den Rapport mit 18 M stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport, wie in der Anleitung beschrieben.
1x R 1 und R 2 str., dann R 3 - R 54 stets wdh.

Maschenprobe:
Fantasiemuster, mit Nd Nr. 3:
30 M und 29 R = 10 x 10 cm

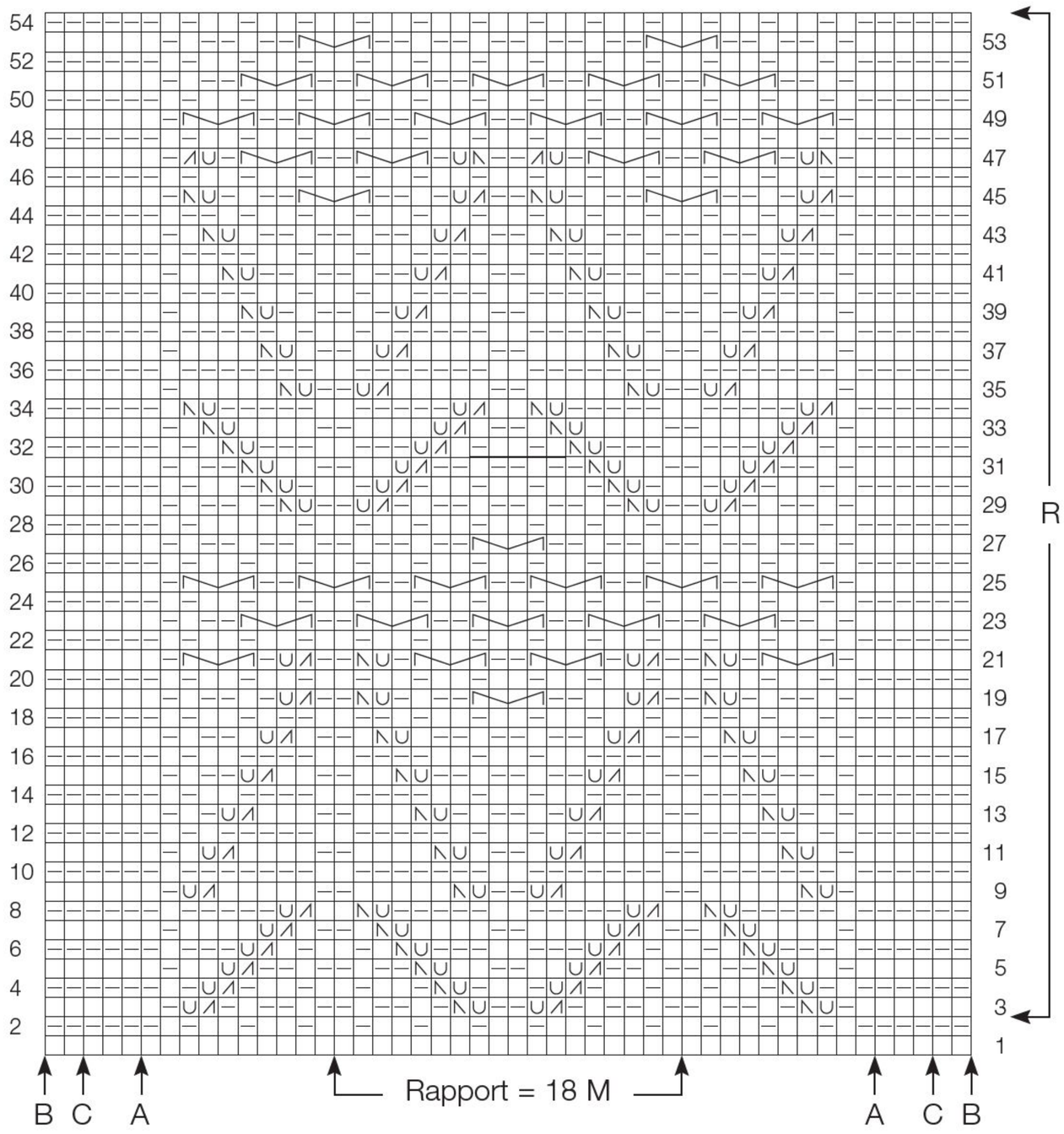
Rückenteil
146 (164) 174 (188) M mit Nd Nr. 3 anschl. Es werden keine Rand-M gestrickt. Im Fantasiemuster str. wie folgt: Beginnen bei Pfeil A (A) B (C), 7x (8x) 8x (9x) den Rapport mit 18 M str., enden bei Pfeil A (A) B (C).
Nach 24 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. in jeder 2. R 1x 4 M, 3x 3 M und 1x 2 M (1x 5 M, 2x 4 M und 2x 3 M) 1x 5 M, 2x 4 M und 2x 3 M (1x 6 M, 1x 5 M, 2x 4 M und 1x 3 M) abk. = 116 (126) 136 (144) M.
Nach 17 (18) 19 (20) cm Armausschnitthöhe alle M abk., dabei die mittl. 36 (40) 42 (46) M für den Halsausschnitt markieren.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 11 (12) 13 (14) cm Armausschnitthöhe die mittl. 12 (16) 18 (22) M abk. und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittrundung in jeder 2. R 4x 2 M und 4x 1 M abk.
Nach 41 (42) 43 (44) cm ab Anschlag die restl. je 40 (43) 47 (49) M für die Schultern abk.

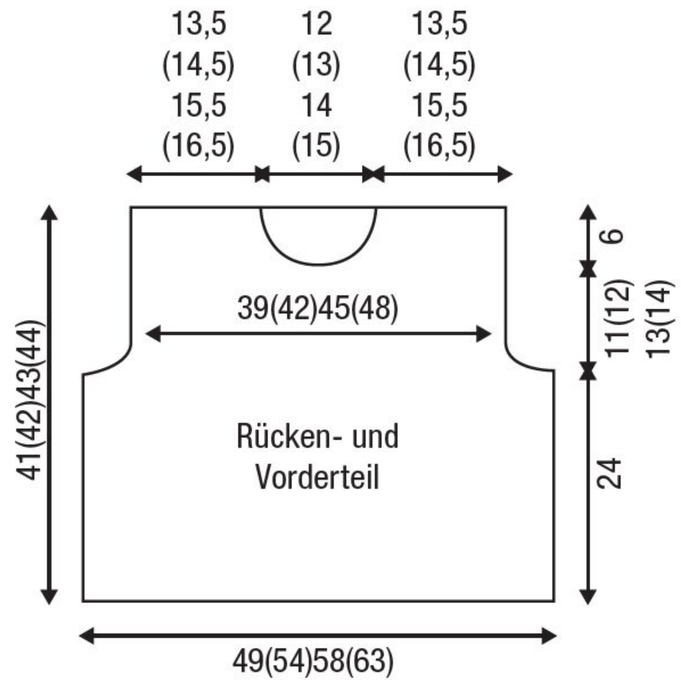
Fertigstellen
Eine Schulternaht schließen. Mit Nd Nr. 3 aus dem Halsausschnittrand für die Halsblende gleichmäßig verteilt 112 (122) 130 (140) M herausstr.
6 R im Rippenmuster mit Hebe-M str. Dann die Blende nach innen umschlagen und die offenen M am Halsausschnittrand annähen.
Die andere Schulternaht und die Naht an der schmalen Kante der Halsblende schließen.
Mit Nd Nr. 3 aus dem Armausschnittrand für die Ärmelblende gleichmäßig verteilt je 104 (110) 116 (122) M herausstr.
6 R im Rippenmuster mit Hebe-M str. Dann die Blende nach innen umschlagen und die offenen M am Armausschnittrand annähen.
Die Seitennähte und die Naht an den schmalen Kanten der Ärmelblenden schließen.

Design: Katia

41 Strickschrift



41 Schemazeichnung



□ = 1 M re
– = 1 M li
U = 1 U
/\ = In Hin-R 2 M re zus.-str., in Rück-R 2 M li verschr. zus.-str.
\/ = In Hin-R 2 M re überzg. zus.-str., in Rück-R 2 M li zus.-str.
⌐¬ = 1 M re, 2 M li, 1 M re, diese 4 M auf eine Hilfsnd vor die Arbeit legen, 2 nicht zu feste U um die 4 M machen und die 4 M von der Hilfsnd auf die rechte Nd legen.

42 Shirt in Netzoptik

(S. 11)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50)

Material:
Katia, Cotton Cashmere
90 % Baumwolle, 10 % Kaschmir
50 g ~ 155 m
8 (9) 10 (11) Knl – Fb 53 Naturweiß
Nadeln:
Häkelnd Nr. 3

Bedeckter Stich:
Nach Häkelschrift A arb. Es sind alle R gezeichnet.
Mit den M vor dem Rapport beginnen, den Rapport mit 4 M stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport. 1x R 1 - R 7 häkeln, dann R 8 und R 9 stets wdh.
Abn Armausschnitte und Halsausschnitt:
Es ist für jede Größe eine Häkelschrift gezeichnet.
Gr. 36-38: Nach Häkelschrift B arb.
Gr. 40/42: Nach Häkelschrift C arb.
Gr. 44-46: Nach Häkelschrift D arb.
Gr. 48-50: Nach Häkelschrift E arb.
Die ersten beiden R zeigen die Abn für die Armausschnitte.
Danach für das Rückenteil den Rapport R1 stets wdh.
Danach für das Vorderteil zuerst den Rapport R1 stets wdh. Nach dem Halsausschnitt den Rapport R2 stets wdh.

Maschenprobe:
Bedeckter Stich, mit Nd Nr. 3:
24 M [= 6 Rapporte] und 10,5 R = 10 x 10 cm

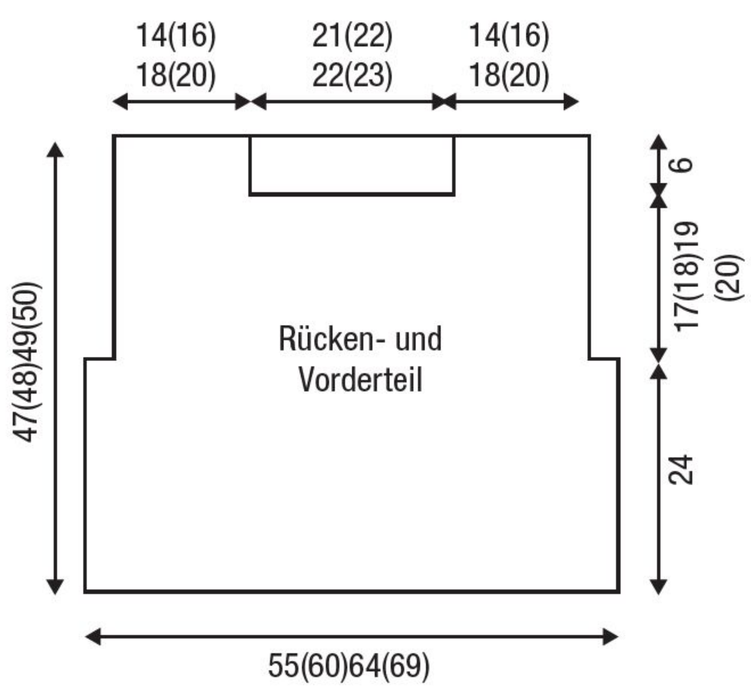
Rückenteil
132 (144) 152 (164) Lm mit Häkelnd Nr. 3 anschl. Im bedeckten Stich häkeln. In R 6 ergeben sich 32 (35) 37 (40) Motive [1 Motiv = 1 Rapport mit 4 M].
Nach 24 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. 7 M unbehäkelt stehen lassen [siehe auch Häkelschrift B (C) D (E) erste 2 R]. Für die Armausschnitthöhe den Rapport R1 der Häkelschrift B (C) D (E) stets wdh. Nach 23 (24) 25 (26) cm Armausschnitthöhe die Arbeit beenden.

Vorderteil
Wie das Rückenteil häkeln, jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 17 (18) 19 (20) cm Armausschnitthöhe die mittl. 12 (13) 13 (14) Motive unbehäkelt stehen lassen und beide Seiten getrennt weiterhäkeln. Weiter den Rapport R2 der Häkelschrift B (C) D (E) stets wdh. Nach 47 (48) 49 (50) cm ab Anschlag die Arbeit beenden.
Die andere Seite entsprechend der für die gehäkelte Größe angegebenen Häkelschrift beenden.

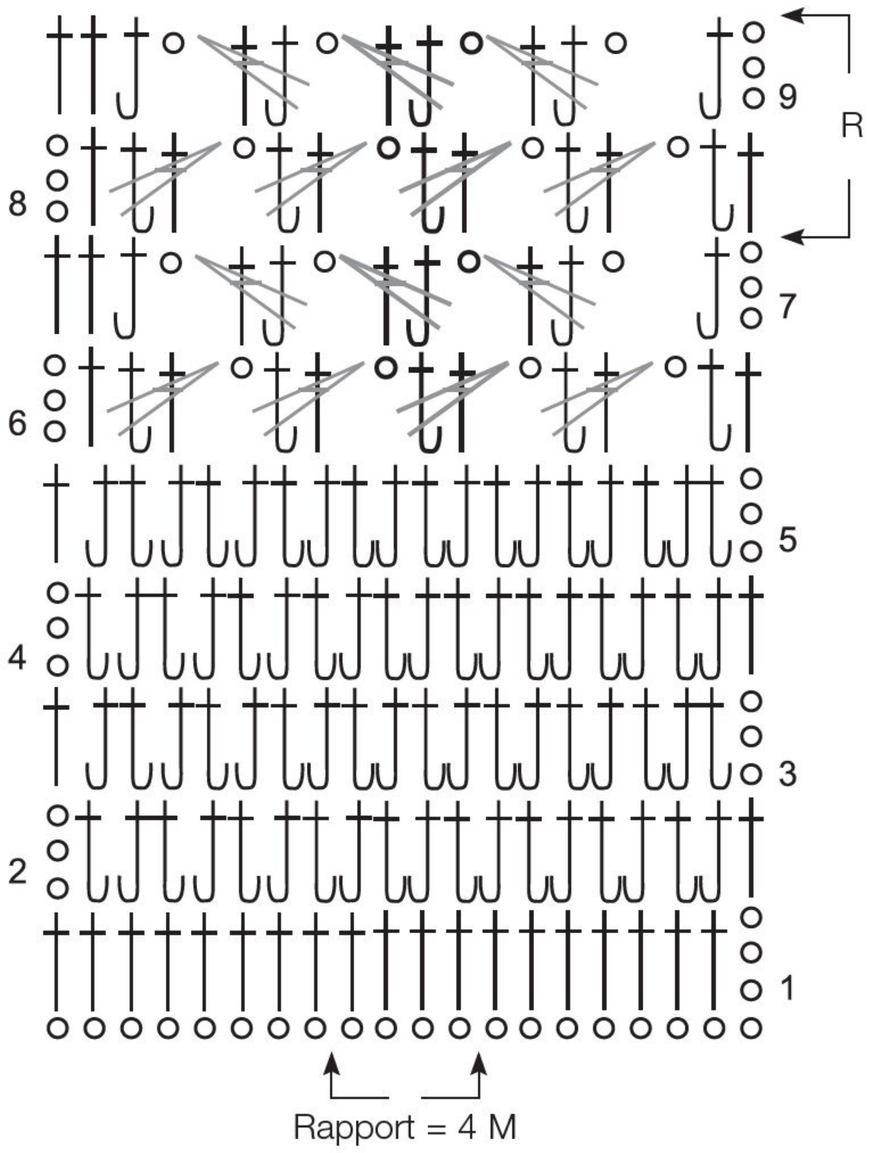
Fertigstellen
Alle Nähte im Steppstich schließen. Mit Häkelnd Nr. 3 aus dem Halsausschnittrand für die Halsblende gleichmäßig verteilt 100 (104) 104 (110) M [Rückenteil = 37 (38) 38 (41) M, Vorderteil = 63 (66) 66 (69) M heraushäkeln, dabei aus dem Halsausschnitt von Vorder- und Rückenteil jeweils aus 1 Lm 1 M und aus dem Stb-Motiv je 2 M häkeln. Aus den Lm für den R-Übergang jeweils 2 M häkeln. Mit 1 Km zur Rd schließen und mit 3 Steige-Lm zur nächsten Rd übergehen. Jede folg. Rd ebenso mit 1 Km in die oberste Lm schließen und mit 3 -Steige-Lm zur nächsten Rd übergehen.
Rd 1: Stb
Rd 2 und 3: * 1 Relief-Stb von vorn, 1 Relief-Stb von hinten *, von * bis * stets wdh.
Mit Häkelnd Nr. 3 aus dem Armausschnittrand für die Ärmelblende gleichmäßig verteilt je 98 (102) 106 (110) M heraushäkeln und wie bei der Halsblende häkeln. Nach Beendigung der Rd 3 die Arbeit beenden.

Design: Katia

42 Schemazeichnung



42 Häkelschrift A



o = 1 Lm

† = 1 Stb

• = 1 Km

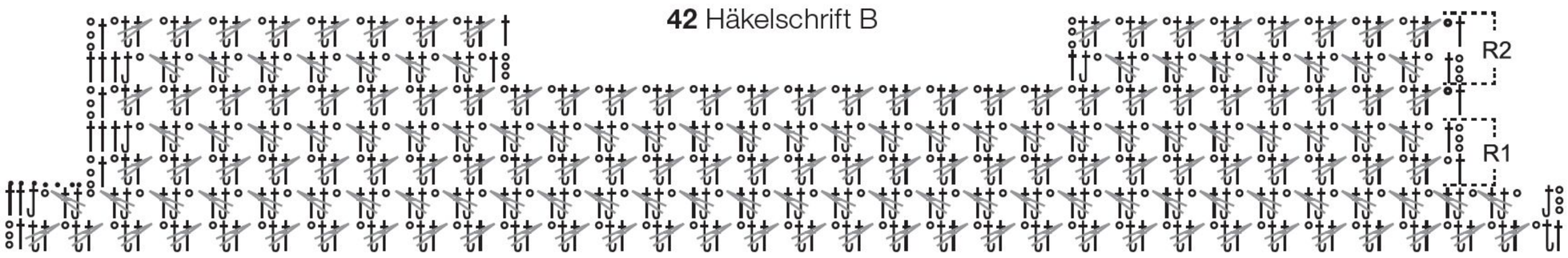
ʇ = 1 Relief-Stb von vorn: 1 U auf die Nd nehmen, von vorne nach hinten und wieder nach vorne um das Stb der Vor-R herum stechen und 1 Stb häkeln.

ʈ = 1 Relief-Stb von hinten: 1 U auf die Nd nehmen, von hinten nach vorn und wieder von hinten um das Stb der Vor-R herum stechen und 1 Stb häkeln.

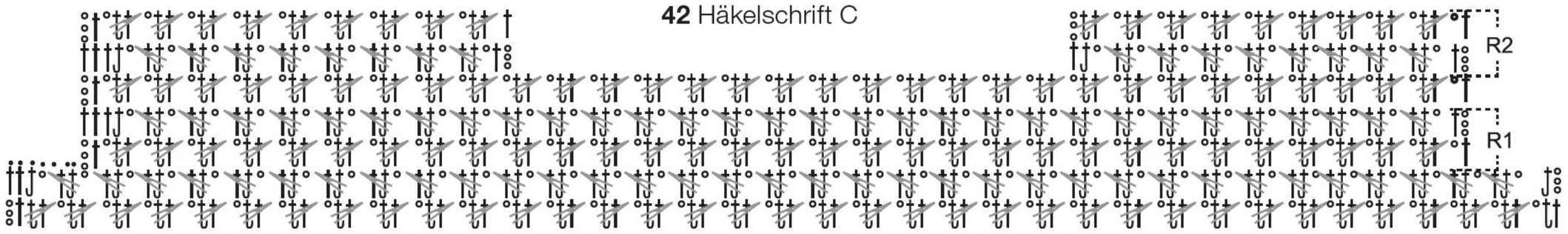
= 1 Relief-Stb von vorn, 1 Stb, 2 zus. abgemaschte Stb um das 1 Relief-Stb von vorn und das Stb arb.

= 1 Relief-Stb von hinten, 1 Stb, 2 zus. abgemaschte Stb um das 1 Relief-Stb von hinten und das Stb arb.

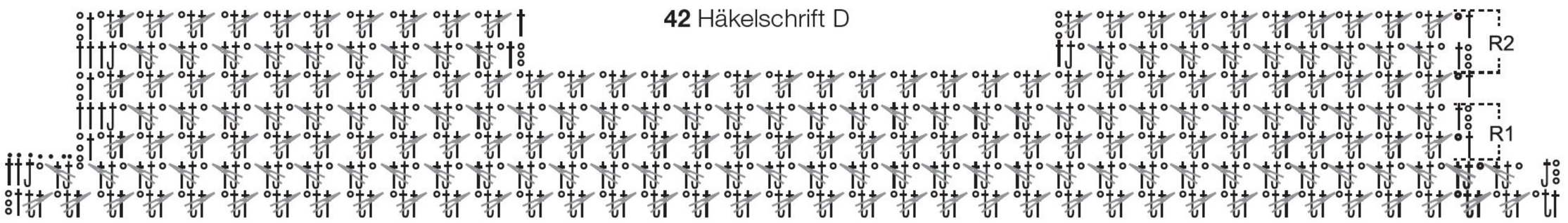
42 Häkelschrift B



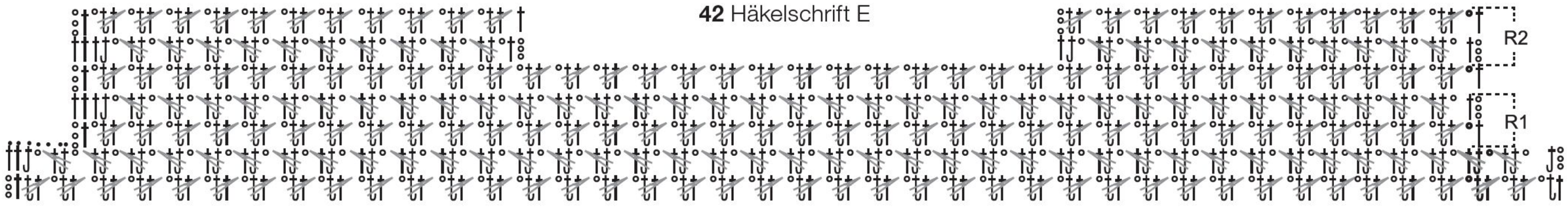
42 Häkelschrift C



42 Häkelschrift D



42 Häkelschrift E



43 Gehäkelte Untersetzer (S. 54)

●●○○○

Größe
Durchmesser je ca. 10 cm

Material:
Buttinette, Woll Butt Sonja
100 % Baumwolle
50 g ~ 170 m
Fb A: 1 Knl – Fb 378.38 Weiß
Fb B: 1 Knl – Fb 378.39 Gelb
Fb C: 1 Knl – Fb 103.513 Orange
Fb D: 1 Knl – Fb 378.40 Rot
Fb E: 1 Knl – Fb 103.510 Flieder
Fb F: 1 Knl – Fb 206.74 Türkis
Fb G: 1 Knl – Fb 248.83 Hellgrün
Fb H: 1 Knl – Fb 248.84 Blau
Nadeln:
Buttinette-Häkelnd Nr. 2,5
(B.-Nr. 287.37)

Häkelmuster:
Lt. Häkelschrift in Rd häkeln.
Jede Rd mit Ersatz-Lm für die 1. M beginnen und mit 1 Km in die oberste der Ersatz-Lm schließen.

Die 2 ersten Rd in einer Fb, alle restl. Rd werden jeweils in 1 anderen Fb gearb., siehe Farbverteilung.
In der 1. Rd 2 Ersatz-Lm und 7 fM in einen Fadenring häkeln. Lt. Häkelschrift die Rd 1 – Rd 9 häkeln, dabei beachten, dass in der 8. Rd die festen M in die 7. Rd, die Relief-D-Stb um die D-Stb der 6. Rd gehäkelt werden.

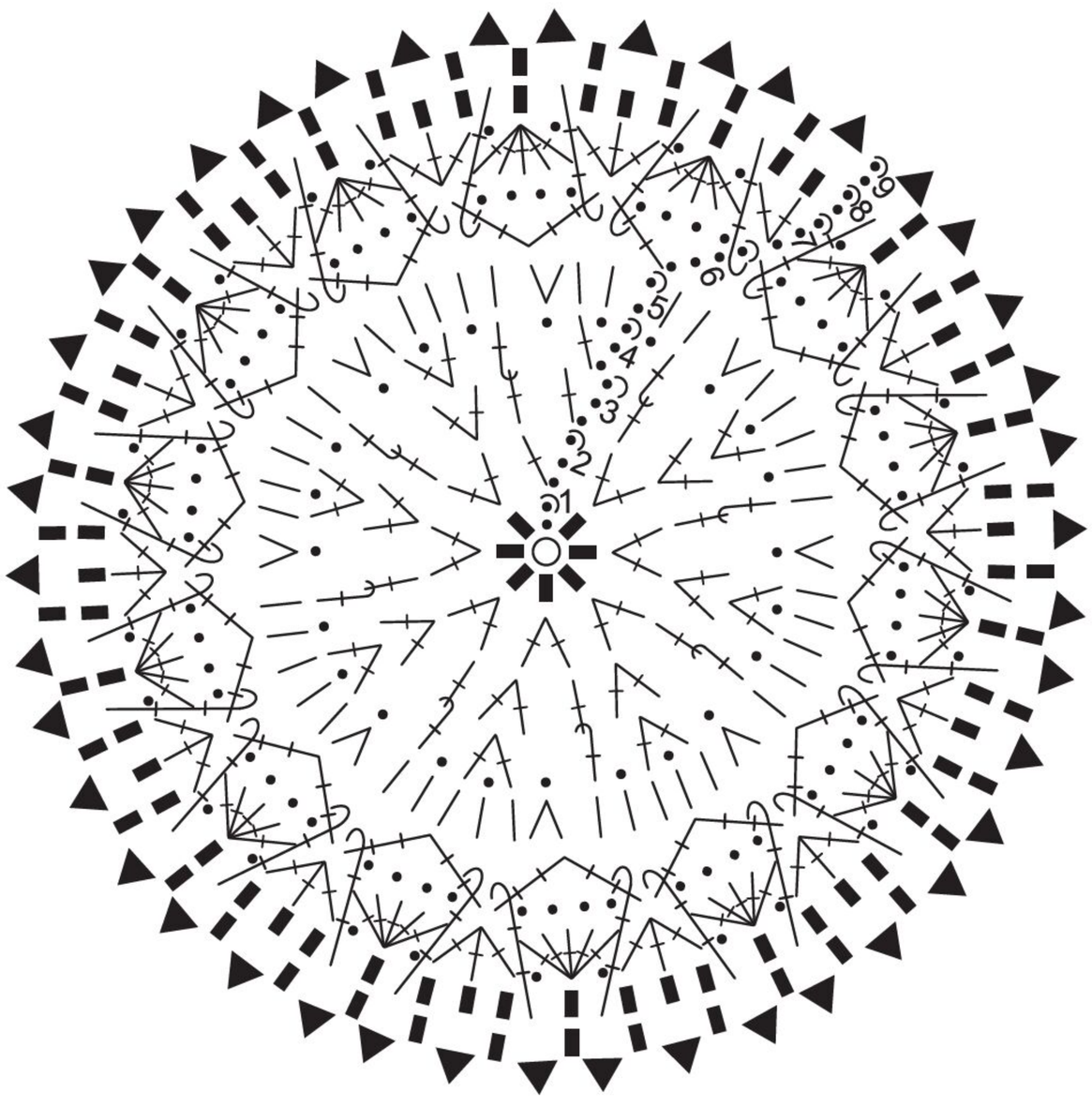
1 Relief-Stb:
Das Relief-Stb von vorne um das Stb der Vor-Rd häkeln, dafür den Fd 1x um die Nd schlingen, immer von vorn vor dem Stb einstechen, und hinter dem Stb die Nd nach vorne nach dem Stb ausstechen, den Fd durchholen und dann das Stb wie gewohnt arb.
1 Relief D-Stb:
Den Fd 2x um die Nd schlingen, mit der Nd von vorne um den Hals des Doppel-Stb der 6. Rd einstechen und den Fd holen. Es liegen nun 4 Schlingen auf der Nd. * Den Fd holen und durch 2 Schlingen ziehen, ab * noch 1x wdh. Den Fd erneut holen und durch die letzten beiden Schlingen ziehen.
1 Pikot:
3 Lm häkeln und 1 Km zurück in die 1. der 3 Lm.
Farbverteilung:
Untersetzer A: Rd 1 + Rd 2 in Fb B, Rd 3 in Fb A, Rd 4 in C, Rd 5 in Fb F, Rd 6 in Fb D, Rd 7 in Fb H, Rd 8 in Fb G und Rd 9 in Fb E.
Untersetzer B: Rd 1 + Rd 2 in Fb E, Rd 3 in Fb B, Rd 4 in A, Rd 5 in Fb C, Rd 6 in Fb F, Rd 7 in Fb D, Rd 8 in Fb H und Rd 9 in Fb G.
Untersetzer C: Rd 1 + Rd 2 in Fb H, Rd 3 + Rd 4 in E, Rd 5 in Fb B, Rd 6 in Fb A, Rd 7 in Fb C, Rd 8 in Fb F und Rd 9 in Fb D.
Untersetzer D: Rd 1 + Rd 2 in Fb D, Rd 3 in Fb H, Rd 4 in G, Rd 5 in Fb E, Rd 6 in Fb B, Rd 7 in Fb A, Rd 8 in Fb C und Rd 9 in Fb F.
Untersetzer E: Rd 1 + Rd 2 in Fb F, Rd 3 in Fb D, Rd 4 in H, Rd 5 in Fb G, Rd 6 in Fb E, Rd 7 in Fb B, Rd 8 in Fb A und Rd 9 in Fb C.
Untersetzer F: Rd 1 + Rd 2 in Fb C, Rd 3 in Fb F, Rd 4 in D, Rd 5 in Fb H, Rd 6 in Fb G, Rd 7 in Fb E, Rd 8 in Fb B und Rd 9 in Fb A.

Maschenprobe:
1 Untersetzer, mit Nd Nr. 2,5:
9 Rd = 10 cm Ø

Untersetzer
Lt. Häkelschrift die Rd 1 – Rd 9 in der gewünschten Farbverteilung häkeln. Je Rd mit 1 Km in der Fb der nächsten Rd schließen. Nach der letzten Rd die Fäden immer innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

Design: Buttinette

43 Häkelschrift



○ = 1 Fadenring
• = 1 Lm
∩ = 1 Km
▮ = 1 fM
| = 1 hStb
V = 2 hStb in 1 Einstichstelle
† = 1 Stb
t = 1 Relief-Stb von vorne
Y = 2 Stb in 1 Einstichstelle
Y• = 2 Stb in 1 Einstichstelle, getrennt durch 1 Lm
⋎ = 3 Stb in 1 Einstichstelle
= 5 zus. abgemaschte Stb um die Lm der Vor-Rd
= 2 D-Stb in 1 Einstichstelle, getrennt durch 4 Lm
= 1 Relief D-Stb
▲ = 1 Pikot

44 Shirt (S. 23)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Buttinette, Woll Butt Pearl
100 % Baumwolle
50 g ~ 200 m
5 (6) 7 Knl – Fb 104.680 Taupe
Nadeln:
Buttinette Rundstricknd Nr. 3 (60 cm)
Buttinette Nadelspiel Nr. 2,5
Buttinette Zopfmusternd Nr. 2,5
Buttinette Häkelnd Nr. 2,5
Sonstiges:
Buttinette Knöpfe in Perlenoptik, 9 mm Ø (B.-Nr. 500.862)

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Patent-Rand (3 M):
In Hin-R die ersten und letzten 3 M re str., in Rück-R die ersten und letzten 3 M wie zum Linksstr. abh., der Fd liegt vor der Arbeit.
Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Hebemaschenmuster:
M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift A str. Es sind Hin- und Rück-R gezeichnet.
R 1 – R 4 stets wdh.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 8 + 2 Rand-M.
Lt. Strickschrift B str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rück-R alle M und U li str.
R 1 – R 12 stets wdh.

I-Cord-Abschluss über 3 M:
Die 3 M des Patentrandes zurück auf die linke Nd heben. Dann den I-Cord-Abschluss über die 3 M und die stillgelegten M wie folgt str.:
* 2 M re, 2 M re überzg. zus.-str. Die 3 gestr. M zurück auf die linke Nd heben, 2 M re, 3 M re überzg. zus.-str. Die 3 gestr. M zurück auf die linke Nd heben *, von * bis * stets wdh. bis alle stillgelegten M abgestr. und nur noch 3 M übrig sind. Die letzten 3 M abk. und unauffällig an den I-Cord-Abschluss des Vorderteils annähen.
3 M re überzg. zus.-str.:
1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., die abgeh. M überziehen.

Maschenprobe:
Hebemaschenmuster, mit Nd Nr. 2,5:
30 M und 36 R = 10 x 10 cm
Ajourmuster, mit Nd Nr. 2,5:
30 M und 36 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
139 (151) 169 M im doppelten Kreuzanschlag mit Nd Nr. 2,5 anschl. und in der 1. Rück-R li M str.
Dann im Rippenmuster weiterstr.
Nach 3 cm [= 9 R] ab Anschlag im Hebemaschenmuster weiterstr.
Nach 24,5 (25,5) 26,5 cm [= 88 (92) 96 R] ab Bund die Arbeit teilen und beide Seiten getrennt beenden.
Zunächst über die 70 (76) 85 M der rechten Hälfte weiterarb., die 69 (75) 84 M der linken Hälfte stilllegen.

Rechte Rückenteil-Hälfte
In der 89. (93.) 97. R die M für die rechte Hälfte wie folgt einteilen: Rand-M, 64 (70) 79 M Hebemaschenmuster, nun die ersten 4 M vom Ajourmuster str. [= 2 M re, 2 M re zus.-str., 1 U], dann aus der Mittel-M 3 M für den Patentrand herausstr. [= aus 1 M 1 M re, 1 M re verschr. und 1 M re herausstr.], wenden, 3 M Patent-Rand, 4 M li, 64 (70) 79 M Hebemaschenmuster, Rand-M [= 72 (78) 87 M].
Die 3 Patent-Rand-M bis zum Schluss forts. Dann die M im Ajourmuster erweitern und die M im Hebemaschenmuster entsprechend verringern. Dafür in jeder 2. R nacheinander 2x 2 M und 1x 3 M im Wechsel wie folgt nach re verzopfen:
R 91 (95) 99: Rand-M, 62 (68) 77 M Hebemaschenmuster, 2 M nach rechts verzopfen [= 1 M auf 1 Zopfnd. hinter die Arbeit legen, 1 M re str., dann die M der Zopfnd. re str.], 4 M Ajourmuster, 3 M Patent-Rand.
R 93 (97) 101: Rand-M, 61 (67) 76 M Hebemaschenmuster, 2 M nach re verzopfen, 5 M Ajourmuster, 3 M Patent-Rand.
R 95 (99) 103 R: Rand-M, 59 (65) 74 M Hebemaschenmuster, 3 M nach rechts verzopfen [= 2 M auf 1 Zopfnd. hinter die Arbeit legen, 1 M re str., dann die 2 M der Zopfnd. re str.], 6 M Ajourmuster, 3 M Patent-Rand.
R 97 (101) 105 R: Rand-M, 58 (64) 73 M Hebemaschenmuster, 2 M nach re verzopfen, 8 M Ajourmuster, 3 M Patent-Rand.
Auf diese Weise weiterstr., bis keine M mehr vom Hebemaschenmuster übrig sind. Dann über alle M im Ajourmuster weiterarb.
Gleichzeitig nach 33 (34,5) 35,5 cm [= 120 (124) 128 R] ab Bund für den Armausschnitt am rechten Rand 1x 5 (6) 7 M abk., dann in jeder 2. R 5x (6x) 7x je 1 M abk. = 62 (66) 73 M.
Nach 52,5 (55) 57 cm [= 190 (198) 206 R] ab Bund alle M stilllegen, dabei bilden die mittl. 24 (25) 26 M den Halsausschnitt, die äußeren 38 (41) 47 M die Schulter-M.

Linke Rückenteil-Hälfte
Über die stillgelegten M der linken Hälfte gegengleich weiterarb. Dabei die 3 Patent-Rand-M wieder aus der Mittel-M herausstr. und die Verzopfung in die andere Richtung verlaufen lassen [= 1 M auf 1 Zopfnd. vor die Arbeit legen, 1 M bzw. 2 M re str., dann die M der Zopfnd. re str.].

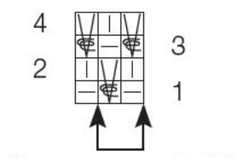
Vorderteil
139 (151) 169 M im doppelten Kreuzanschlag mit Nd Nr. 2,5 anschl. und in der 1. Rück-R li M str. Dann im Rippenmuster weiterstr.
Nach 3 cm [= 9 R] ab Anschlag im Hebemaschenmuster weiterstr.
Nach 33 (34,5) 35,5 cm [= 120 (124) 128 R] ab Bund für die Armausschnitte beids. 1x je 5 (6) 7 M abk., dann in jeder 2. R 5x (6x) 7x je 1 M abk. = 119 (127) 141 M.
In der 21. (23.) 25. R ab Armausschnittbeginn für den V-Ausschnitt mittig die Arbeit teilen und beide Seiten getrennt beenden. Dafür über die M der linken Hälfte wie folgt weiterstr.: Rand-M, 58 (62) 69 M im Hebemaschenmuster, 3 M aus der Mittel-M für den Patent-Rand herausstr. [= 62 (66) 73 M].
Gleichzeitig in der 23. (25.) 27. R ab Armausschnittbeginn für den V-Ausschnitt am linken Rand in jeder 2. R 24x (25x) 26x 1 M wie folgt abn.: die letzte M vom Hebemaschenmuster mit der 1. Patentmasche re zus.-str. Nach 13 (14) 14,5 cm [= 48 (50) 52 R] ab Beginn des V-Ausschnitt die restl. 38 (41) 47 M stilllegen.
Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ärmel
91 (95) 99 M im doppelten Kreuzanschlag mit Nd Nr. 2,5 anschl. und in der 1. Rück-R li M str.
Dann im Rippenmuster weiterstr.
Nach 3 cm [= 9 R] ab Anschlag im Ajourmuster wie folgt weiterstr.: Rand-M, 11x (11x) 12x den Rapport von 8 M str., enden mit 1 (5) 1 M nach dem Rapport, Rand-M. Für die Ärmelkugel nach 10 (11) 12 cm [= 36 (40) 44 R] ab Bund beids. 1x je 8 M abk., dann in jeder 2. R 5x (6x) 7x je 1 M, in jeder 4. R 3x je 1 M, in jeder 2. R 11x (12x) 13x je 1 M, 2x je 2 M, 1x je 4 M und 1x je 2 M abk.
Nach 54 (58) 62 R ab Ärmelkugelbeginn die restl. 17 M abk.

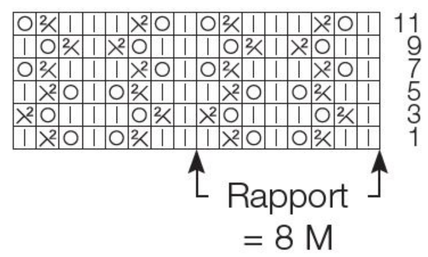
Fertigstellen
Die Schulter-M ohne Patent-Rand-M im Maschenstich verbinden.
Mit der Rundstricknd Nr. 3 (60 cm) mit den 3 Patent-Rand-M die restl. 24 (25) 26 M vom Rückenteil-Halsausschnitt im I-Cord-Abschluss abk., dabei abwechselnd 1x 2 M und 1x 3 M zum Einhalten zus.-str. Anschließend die letzten 3 M abk. und mit den 3 Patent-Rand-M vom Vorderteil verbinden.
Ärmel einsetzen, Ärmel- und Seitennähte schließen.
4 Schlaufen à 5 Lm gleichmäßig verteilt an den Schlitz des Rückenteils häkeln und die Knöpfe passend annähen.

Design: Buttinette

44 Strickschrift A

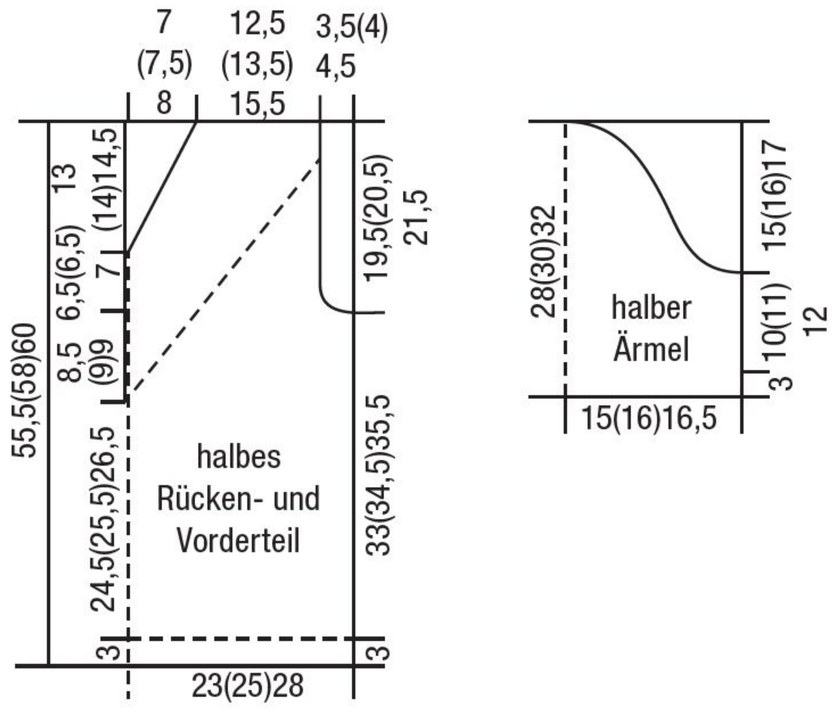


44 Strickschrift B



I	= in Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
–	= in Hin-R 1 M li, in Rück-R 1 M re
○	= 1 U, in Rück-R li str.
⧔	= 2 M re zus.-str.
⧔	= 2 M re überzg. zus.-str.
	= in Hin-R wie zum Rechtsstr. in die M der linken Nd einstechen, dabei den Fd 2x um die rechte Nd-Spitze wickeln, die M von der linken Nd gleiten lassen, es liegen 2 Fd auf der rechten Nd, in Rück-R die M wie zum Linksstr. abh., der Fd liegt vor der M, dabei die Umwicklung auflösen und die M langziehen.

44 Schemazeichnung



45 Kleid (S. 48)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46

Material:
Buttinette, Woll Butt Primo Eleonora
70 % Viskose, 30 % Leinen
50 g ~ 105 m
13 (13) 14 Knl – Fb 105.566 Peach Moul
Nadeln:
Buttinette Stricknd Nr. 3 und Nr. 4
Buttinette Rundstricknd Nr. 3 (60 cm)
Buttinette Nadelspiel Nr. 3

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Querrippenmuster:
R 1 [= Hin-R]: Knötchen-Rand-M, * mit der rechten Nd. in die M wie zum Rechtsstr. einstechen, die Nd-Spitze 2x umwickeln und durch die M ziehen, die M von der linken Nd gleiten lassen *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 2 [= Rück-R]: Knötchen-Rand-M, alle M li str., dabei die U fallen lassen, Knötchen-Rand-M.
R 3: Knötchen-Rand-M, * mit der rechten Nd zwischen den beiden vorderen M der linken Nd einstechen und den Fd holen, dann die vordere M wie zum Linksstr. abh.*, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 4: Knötchen-Rand-M, * 2 M re zus.-str.*, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 1 – R 4 stets wdh.
Dominomuster:
M-Zahl teilbar durch 2 M. Lt. Strickschrift A str. Es sind Hin- und Rück-R gezeichnet. R 1 – R 4 stets wdh.

Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 10 M.
Lt. Strickschrift B str. Es sind Hin- und Rück-R gezeichnet.
R 1 – R 10 stets wdh.
Doppelstrick:
R 1 [= Hin-R]: Knötchen-Rand-M, * 1 M re str., 1 M wie zum Linksstr. abh., der Fd liegt vor der M *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 2 [= Rück-R]: Knötchen-Rand-M, * 1 M re str., 1 M wie zum Linksstr. abh., der Fd liegt vor der M *, von * bis * stets wdh., Knötchen-Rand-M.
R 1 + R 2 stets wdh.
I-Cord-Abschluss über 3 M:
Zu den vorhanden M 3 M neu anschl. und zurück auf die li Nd heben. Dann den I-Cord-Abschluss über die 3 M und die stillgelegten M wie folgt str.: * 2 M re, 2 M re überzg. zus.-str. Die 3 gestr. M zurück auf die li Nd heben *, von * bis * stets wdh. bis alle stillgelegten M abgestr. und nur noch 3 M übrig sind. Die 3 M abk. und unauffällig an den I-Cord-Beginn annähen.
I-Cord-Kordel aus 3 M:
Mit 1 Nd des Nadelspiels 3 M anschl. * Die Arbeit nicht wenden, sondern die M zurück an das Ende der Nd schieben. Den Arbeitsfd von hinten nach vorne an den Nd-Anfang holen und 3 M re str. *, von * bis * stets wdh. bis die gewünschte Länge erreicht ist.
1 M zun.:
Aus dem Querfd zur folg. M 1 M li verschr. herausstr.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
17 M und 20 R = 10 x 10 cm
Dominomuster, mit Nd Nr. 4:
22 M und 24 R = 10 x 10 cm
Querrippenmuster, mit Nd Nr. 4:
15 M und 21 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
76 (82) 92 M mit Nd Nr. 4 im doppelten Kreuzanschlag anschl. und die 1. Rück-R li M str.
Dann im Querrippenmuster weiterstr. Nach 44 cm [= 92 R] 2 R glatt rechts str., dabei in der Rück-R gleichmäßig verteilt 30 (32) 34 M zun. = 106 (114) 126 M.
Im Dominomuster 36,5 (38,5) 40 cm [= 88 (92) 96 R] str., dabei in der letzten Rück-R gleichmäßig verteilt 60 (62) 68 M zun. = 166 (176) 194 M.
Mit Nd Nr. 3 insg. 5 cm [= 20 R = 10 sichtbare R] im Doppel-Strick weiterarb., dabei in der letzten Rück-R verteilt 74 (74) 78 M abn., dafür die re M mit der abgeh. M jeweils re zus.-str. = 92 (102) 116 M. Mit Nd Nr. 4 im Dominomuster weiterstr. Nach 20 (21,5) 23 cm [= 48 (52) 56 R] im Dominomuster für die Armausschnitte beids. 1x je 20 (23) 25 M abk. = 52 (56) 66 M. Gleichzeitig in dieser R die M wie folgt einteilen: Knötchen-Rand-M, 0 (2) 2 M glatt rechts, 10 M (= 1 Rapport) im Ajourmuster, 30 (30) 40 M im Dominomuster, 10 M im Ajourmuster, 0 (2) 2 M glatt rechts, Knötchen-Rand-M. Nach 10 R in dieser Einteilung noch weitere 10 R str., dabei über die mittl. 30 (30) 40 M auch das Ajourmuster arb. Nun die mittl. 28 (28) 38 M für den Halsausschnitt abk. und beide Träger [= je 12 (14) 14 M] getrennt beenden. Zunächst über die M des linken Trägers in folg. M-Einteilung weiterarb.: Knötchen-Rand-M, 10 M Ajourmuster fortsetzen, 0 (2) 2 M glatt rechts, Knötchen-Rand-M. Nach 15 (16) 17 cm [= 30 (32) 34 R] Armausschnitthöhe die 12 (14) 14 M stilllegen und die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str.

Fertigstellen
Schulternähte im Maschenstich verbinden. Die Seitennähte schließen, dabei die unteren 30 cm für den Schlitz offen lassen. Mit der Rundstricknd Nr. 3 (60 cm) beginnend an einer Schulter, aus dem Halsausschnitt 106 (114) 132 M auffassen und mit einem I-Cord-Abschluss abk. Aus den Armausschnitträndern je 84 (88) 92 M auffassen und mit einem I-Cord-Abschluss abk.
Eine ca. 180 cm lange I-Cord-Kordel anfertigen und mit Hilfe einer Sicherheitsnadel, beginnend und endend in der vorderen Mitte in den Doppelstrick einfädeln.

Design: Buttinette

46 Jacke mit Ajourmuster (S. 15)

●●●○○

Größen
38-40 (42-44) 46-48

Material:
Schulana, Reco
100 % Baumwolle
50 g ~ 125 m
8 (9) 10 Knl – Fb 10 Pastellblau
Nadeln:
Stricknd Nr. 3,5 und Nr. 4
Rundstricknd Nr. 3,5 (120 cm)
4 Maschenmarkierer
Sonstiges:
5 weiße Knöpfe, Ø 18 mm

Knötchen-Rand-M:
Rand-M in Hin- und Rück-R re str.
Rippenmuster:
* 1 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.
Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.
Ajourmuster:
M-Zahl teilbar 12 M + 1 + 2 Rand-M.
Nach der Strickschrift str. Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in den Rück-R alle M und U li str. Mit den M vor dem Rapport beginnen, die 12 M des Rapports stets wdh., enden mit den M nach dem Rapport.
R 1 – R 20 stets wdh.
1 M betont abn.:
Am rechten Rand: Knötchen-Rand-M, 1 M re, 2 M re überzg. zus.-str.
Am linken Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 1 M re, Knötchen-Rand-M.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
21 M und 27 R = 10 x 10 cm

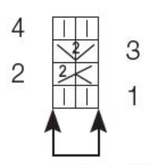
Rückenteil
99 (111) 123 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und den Bund im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rück-R beginnen.
Nach 5 cm [= 15 R] mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb., mit den 7 M vor dem Rapport beginnen, die 12 M des Rapports 7x (8x) 9x wdh., enden mit den 8 M nach dem Rapport.
Nach 30 cm [= 82 R] ab Bund für die Armausschnitte beids. 1x je 5 M abk. und für die Raglanschrägungen beids. in jeder 2. R 27x (33x) 39x je 1 M betont abn. = 35 M. Nach 21 (25) 29,5 cm [= 56 (68) 80 R] ab Armausschnittbeginn die restl. 35 M abk.

Linkes Vorderteil
51 (57) 63 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und den Bund im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rück-R beginnen.
Nach 5 cm [= 15 R] mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb., mit den 7 M vor dem Rapport beginnen, die 12 M des Rapports 3x (4x) 4x wdh., enden mit den 8 M (2 M re, bzw. nur am Ende der 9. R 2 M re zus.-str., 1 M re) 8 M nach dem Rapport.
Nach 30 cm [= 82 R] ab Bund am rechten Rand für den Armausschnitt 1x je 5 M abk. und für die Raglanschrägung in jeder 2. R 25x (31x) 37x 1 M betont abn. Nach 33 (37) 41,5 cm [= 90 (100) 112 R] ab Bund für die Ausschnittschrägung am linken Rand 1x 1 M betont abn., dann in jeder 2. R 8x 1 M und in jeder 4. R 6x 1 M betont abn. Nach 19 (23) 27,5) cm [= 52 (64) 76 R] ab Armausschnittbeginn die restl. 6 M abk.

Rechtes Vorderteil
Gegengleich zum linken Vorderteil str.

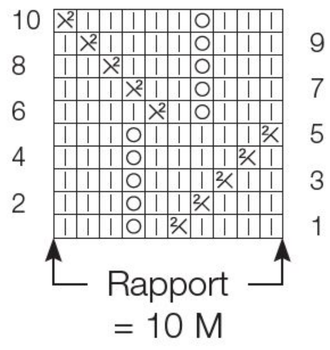
Linker Ärmel
75 (87) 99 M mit Nd Nr. 3,5 anschl. und den Bund im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rück-R beginnen.

45 Strickschrift A



Rapport = 2 M

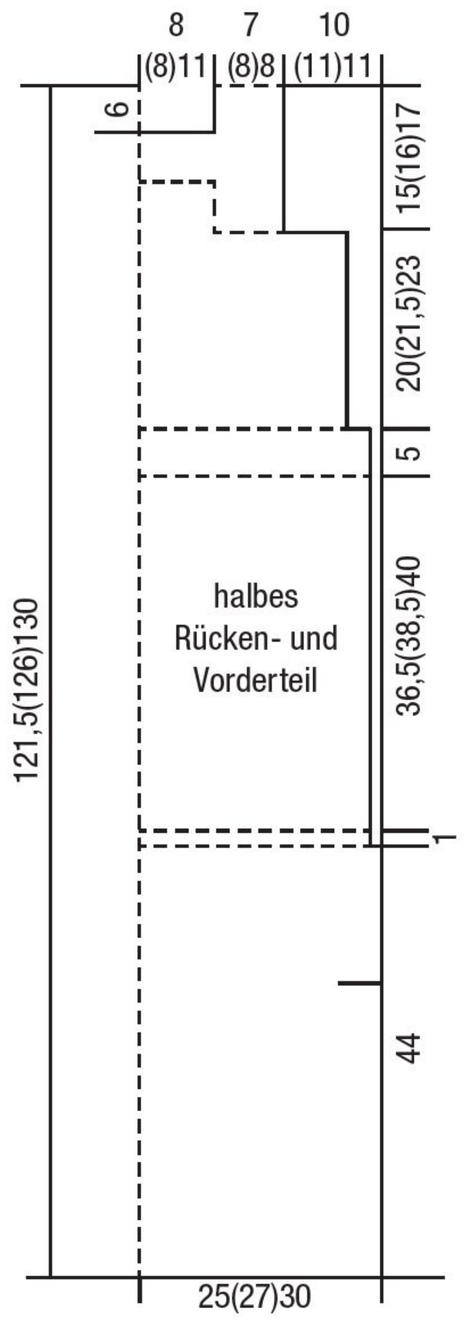
45 Strickschrift B



Rapport = 10 M

I	= in Hin-R 1 M re, in Rück-R 1 M li
○	= 1 U, in Rück-R li str.
2⧸	= 2 M re zus.-str.
⧸2	= 2 M überzg. zus.-str.
⧸2	= aus 1 M 1 M re und 1 M re verschr. herausstr.
2⧹	= 2 M re zus.-str.

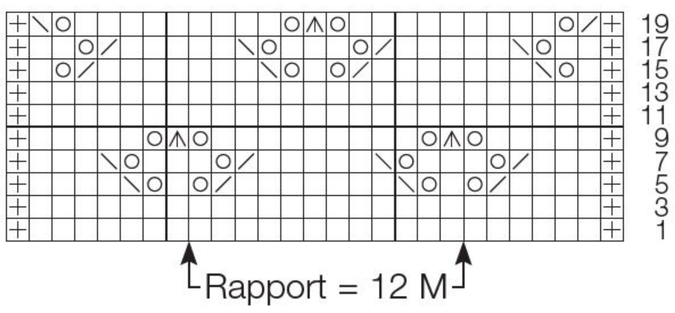
45 Schemazeichnung



Nach 3 cm [= 9 R] mit Nd Nr. 4 im Ajourmuster weiterarb., mit den 7 M vor dem Rapport beginnen, die 12 M des Rapports 5x (6x) 7x wdh., enden mit den 8 M nach dem Rapport.
Nach 8 cm [= 22 R] ab Bund beids. 1x je 5 M abk. und für die Raglanschrägungen am rechten Rand beids. in jeder 2. R 27x (33x) 39x 1 M und am linken Rand in jeder 2. R 25x (31x) 37x 1 M betont abn.
Nach 19 (23) 27,5) cm [= 52 (64) 76 R] ab Armausschnittbeginn am linken Rand 1x 5 M und in jeder 2. R 2x 4 M abk.

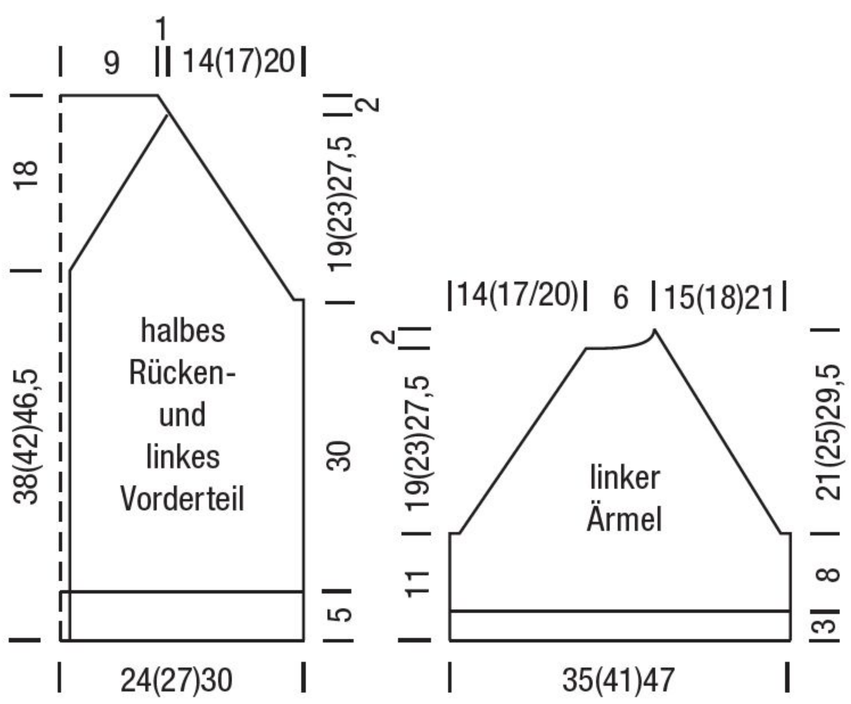
Rechter Ärmel
Gegengleich zum linken Ärmel str.

46 Strickschrift



+ = 1 Knötchenrand-M
□ = 1 M re
o = 1 U
/ = 2 M re zus.-str.
\ = 2 M re überzg. zus.-str.
↟ = 3 M re zus.-str.

46 Schemazeichnung



Fertigstellen
Die Raglannähte schließen.
Aus den Verschlussrändern und den Ausschnittschrägen der Vorderteile und dem Halsausschnittrand 288 (304) 322 M mit der Rundstricknd Nr. 3,5 (120 cm) auffassen und im Rippenmuster str., dabei nach 1,5 cm in der Blende des rechten Vorderteils bis zum Ausschnittschrägungsbeginn gleichmäßig verteilt 5 Knopflöcher (= 2 M re zus.-str., 1 U) arb.
Nach 3 cm Blendenhöhe alle M abk.
Ärmel- und Seitennähte schließen.
Knöpfe annähen.

Design: Schulana

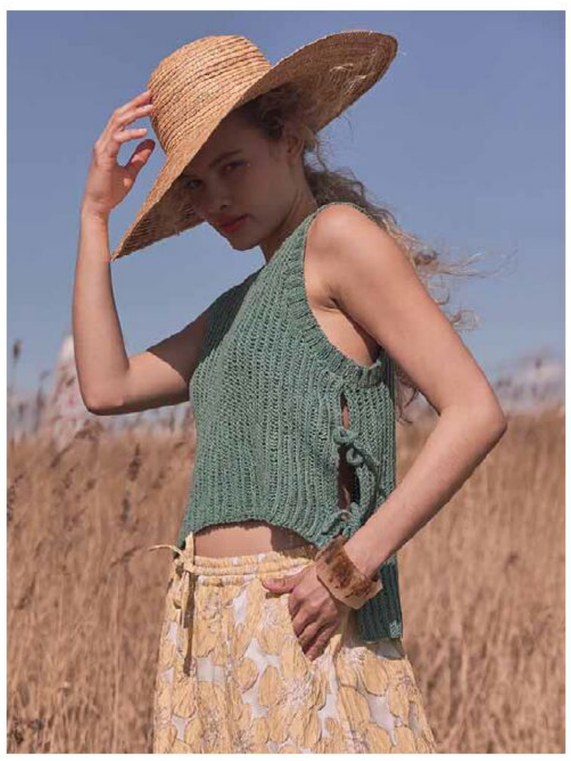
47 Slipover (S. 49)

●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50) 52-54

Material:
Rowan, Creative Linen
50 % Baumwolle, 50 % Leinen
100 g ~ 200 m
3 (4) 4 (4) 5 Knl – Fb 625 Teal
Nadeln:
Stricknd Nr. 4 und Nr. 5
2 Hilfsnd Nr. 5
Strumpfstricknd Nr. 4

Rand-M:
Die 1. M jeder R wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen. Die letzte M jeder R re verschr. str.
Rippenmuster:
* 2 M re, 2 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. R die M str., wie sie erscheinen.



Vollpatentmuster:
R 1 (=Hin-R): Rand-M, * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., Rand-M.
R 2 (= Rück-R): Rand-M, * 1 M mit dem U der Vor-R re zus.-str., 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh. *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M mit dem U der Vor-R re zus.-str., Rand-M.
R 3: Rand-M, * 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., 1 M mit dem U der Vor-R re zus.-str. *, von * bis * stets wdh., enden mit 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh., Rand-M.
1x R 1 - R 3 str., dann R 2 und R 3 stets wdh.
1 M abn.:
Hin-R: Am rechten Rand Rand-M, 2 M re überzg. zus.-str., am linken Rand bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., Rand-M.
Rück-R: Am rechten Rand Rand-M, 2 M li verschr. zus.-str., am linken Rand bis 3 M vor R-Ende str., 2 M li zus.str., Rand-M.

Maschenprobe:
Vollpatentmuster, mit Nd Nr. 5:
15,5 M und 38 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Das Vorderteil ist 8 cm kürzer als das Rückenteil.

Rückenteil
71 (79) 87 (95) 103 M mit Nd Nr. 5 anschl. Im Vollpatentmuster str., dabei mit einer Hin-R beginnen.
Nach 34,5 (35) 35,5 (36) 36,5 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. 1x 5 (6) 6 (7) 7 M abk. und in jeder R 5x (5x) 7x (7x) 7x 1 M abn. Danach beids. in jeder 2. R 5x (6x) 6x (6x) 8x 1 M abn. = 41 (45) 49 (55) 59 M.
Nach 24 (25,5) 27 (28,5) 30 cm Armausschnitthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 19 (19) 19 (19) 21 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder R 4x 1 M abn.
Gleichzeitig nach 24,5 (25) 27,5 (29) 30,5 cm Armausschnitthöhe für die Schulterschrägungen beids. in jeder 2. R 2x 2 (3) 4 (5) 5 M und 1x 3 (3) 3 (4) 5 M abk.

Vorderteil
Wie das Rückenteil beginnen, jedoch bereits nach 26,5 (27) 27,5 (28) 28,5 cm ab Anschlag die Armausschnitte wie beim Rückenteil arb. = 41 (45) 49 (55) 59 M.
Nach 16,5 (17) 18 (19,5) 20 cm Armausschnitthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 11 (11) 9 (9) 9 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder R 2x 1 M, in jeder 2. R 2x 1 M, in jeder 4. R 2x (2x) 3x (3x) 4x 1 M und in jeder 6. R 2x 1 M abn.
Gleichzeitig nach 24,5 (25) 27,5 (29) 30,5 cm Armausschnitthöhe die Schulterschrägungen wie am Rückenteil arb.

I-Cord Bänder (8x)
4 M mit einer Nd des Nadelspiels Nr. 4 anschl. und die M re str. * Die Arbeit nicht wenden, sondern die M an das andere Nd-Ende zurückschieben, den Arbeitsfd auf der Rückseite entlangführen und fest anziehen, die M erneut re abstr. *, von * bis * stets wdh., bis die Strickkordel eine Länge von 17 cm erreicht hat. Alle M abk.

Fertigstellen
Die rechte Schulternaht schließen.
Mit Nd Nr. 4 für die Halsblende die stillgelegten M abstr. sowie aus dem Halsausschnittrand insg. 94 (94) 98 (98) 106 M auffassen [= aus der linken vorderen Halsausschnittkante 22 (22) 25 (25) 28 M auffassen, 11 (11) 9 (9) 9 M von der Hilfsnd des Vorderteils re str., dabei gleichmäßig verteilt 3 M zun., aus der rechten vorderen Halsausschnittkante 22 (22) 25 (25) 28 M auffassen, aus dem rechten rückwärtigen Halsausschnittrand 5 M auffassen, die 19 (19) 19 (19) 21 M von der Hilfsnd des Rückenteils re str., dabei gleichmäßig verteilt 7 M zun., aus dem linken rückwärtigen Halsausschnittrand 5 M auffassen].
Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R [= Rück-R] nach der Rand-M mit 2 M li, 2 M re beginnen und mit 2 M li, 2 M re, Rand-M enden.
Nach 7 R im Rippenmuster alle M abk., dabei die M str., wie sie erscheinen.
Die linke Schulternaht und die schmale Blendennaht schließen.
Mit Nd Nr. 4 für die Armausschnittblenden jeweils 122 (134) 142 (150) 158 M aus dem Armausschnittrand auffassen und im Rippenmuster wie bei der Halsblende str. Nach 7 R alle M abk., dabei die M str. wie sie erscheinen.
Die schmale Blendennaht sowie die Seitennaht über 4 cm unterhalb der Armausschnitte schließen.
Bei den oberen 4 I-Cord Bändern je ein Ende beids. am Rand von Rücken- und Vorderteil 4 cm unterhalb der Seitennaht annähen. Bei den unteren 2 Bändern am Vorderteil je ein Ende beids. am Rand 6 cm oberhalb der Anschlagkante annähen. Bei den unteren 2 Bändern am Rückenteil je ein Ende beids. am Rand 14 cm oberhalb der Anschlagkante annähen.

Design: Rowan / Lisa Richardson

47 Schemazeichnung

48 Shirt mit Wellenmuster (S. 50)

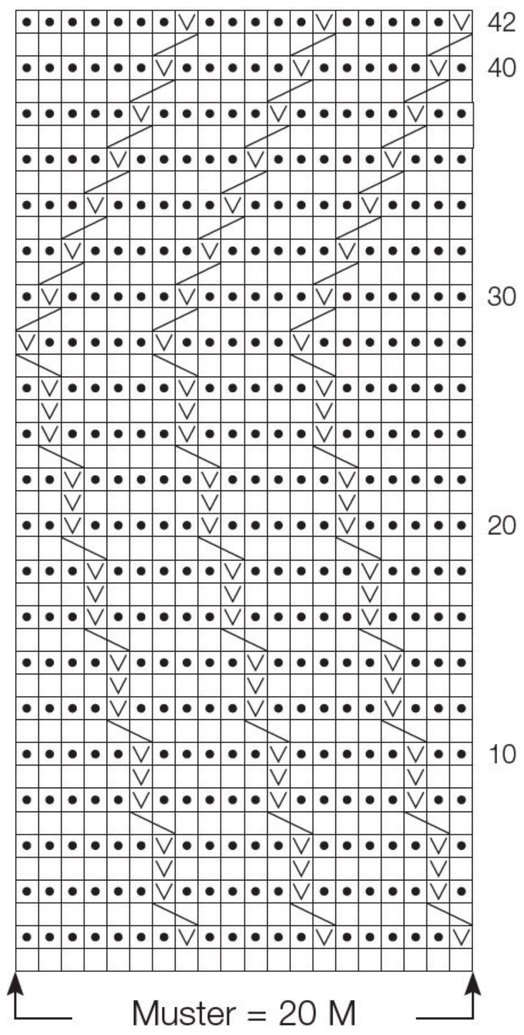
●●●○○

Größen
36-38 (40-42) 44-46 (48-50) 52-54

Material:
Rowan, Creative Linen
50 % Baumwolle, 50 % Leinen
100 g ~ 200 m
5 (6) 6 (7) 8 Knl – Fb 631 Raspberry
Nadeln:
Stricknd Nr. 4,5
1 Hilfs- oder Zopfnd
5 Maschenmarkierer (MM)

Grundmuster:
Nach Strickschrift str.
Muster = 20 M.
Es sind alle R gezeichnet. Die M sind so gezeichnet, wie sie von vorne erscheinen!
Rückenteil: 5x (5x) 5x (5x) 6x
R 1 - R 42 str.
Vorderteil: 4x (4x) 4x (4x) 5x
R 1 - R 42 str.
Kraus rechts:
Hin-R und Rück-R re M str.
1 Hebe-M:
Hin-R: 1 M re
Rückr-R: 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen.
1 M zun.:
Hin-R: Am rechten Rand 7 M re, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., am linken Rand bis 7 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., 7 M re.
Rück-R: Am rechten Rand, 2 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, 4 M re, aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., am linken Rand bis 7 M vor R-Ende str., aus dem Querfd zur folg. M 1 M re verschr. herausstr., 4 M re, 1 M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der Arbeit führen, 2 M re.
1 M abn. [rückwärtiger Halsausschnitt]:
Hin-R: Am rechten Rand 2 M re überzg. zus.-str., am linken Rand bis 2 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str.

48 Strickschrift



Rück-R: Am rechten Rand 2 M li verschr. zus.-str., am linken Rand bis 2 M vor R-Ende str., 2 M li zus.str.
1 M betont abn. [V-Ausschnitt]:
Die Abn stets in Hin-R arb.
rechter Rand: 2 M re, 2 M re überzg. zus.str.
linker Rand: Bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re zus.str., 2 M re

Maschenprobe:
Grundmuster, mit Nd Nr. 4,5:
20 M und 36 R = 10 x 10 cm

Rückenteil
111 (121) 131 (141) 151 M mit Nd Nr. 4,5 anschl. Die M wie folgt einteilen, dabei mit einer Hin-R beginnen: 2 M kraus rechts, 1 Hebe-M, 3 M kraus rechts, 1 Hebe-M, 23 (28) 33 (38) 43 M kraus rechts, 20 M Grundmuster, 2x [3 M kraus rechts, 1 Hebe-M], 3 M kraus rechts, 20 M Grundmuster, 23 (28) 33 (38) 43 M kraus rechts, 1 Hebe-M, 3 M kraus rechts, 1 Hebe-M, 2 M kraus rechts.
Nach 34 (34,5) 35 (35,5) 36 cm ab Anschlag mit den Zun für die angestrickten Ärmel beginnen. Dafür beids. in der folg. Hin-R und in jeder 2. R 5x 1 M, danach in jeder R noch 3x 1 M zun. Mit einer Rück-R enden. Die zugenommenen M kraus rechts str. = 127 (137) 147 (157) 167 M.
Nach 37 (37,5) 38 (38,5) 39 cm ab Anschlag beids. eine Markierung für die Armausschnitte anbringen.
Gleichzeitig nach 58 (58) 58 (58) 70 cm = 210 (210) 210 (210) 252 R ab Anschlag über die jeweils 20 M Grundmuster weiter kraus rechts str. Die Hebe-M laufen weiter.
Nach 23 (24,5) 26 (27,5) 29 cm ab Markierung für die Schulterschrägungen in jeder 2. R beids. 8x 3 M und 6x 4 M (3x 3 M und 11x 4 M) 13x 4 M und 1x 5 M (8x 4 M und 6x 5 M) 4x 4 M und 10x 5 M abk.

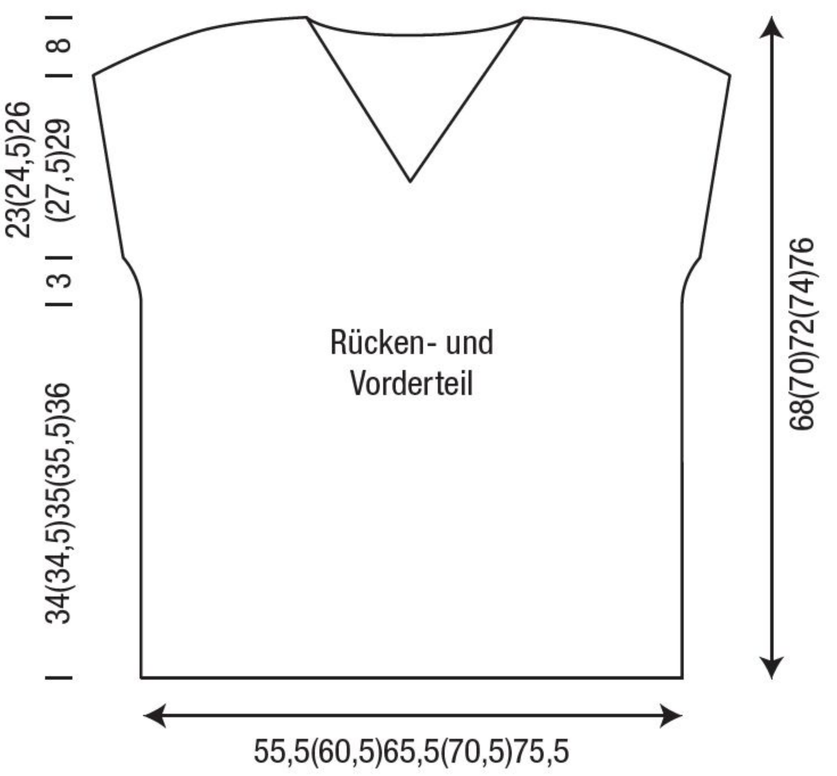
Gleichzeitig nach 65 (67) 69 (71) 73 cm ab Anschlag für den Halsausschnitt die mittl. 19 (19) 21 (21) 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Ausschnittrundung in jeder R 6x 1 M abn.

Vorderteil
Wie das Rückenteil str., jedoch mit V-Ausschnitt. Die 20 M im Grundmuster bereits nach 47 (47) 47 (47) 58 cm = 168 (168) 168 (168) 210 R ab Anschlag kraus rechts weiterstr. Die Hebe-M laufen weiter.
Für den V-Ausschnitt nach 50 (52) 53 (55) 56 cm ab Anschlag in einer Rück-R die mittl. M verdoppeln [aus 1 M 1 M re und 1 M re verschr. str.]. und zwischen diese beiden M einen MM setzen. In der folg Hin-R mit den Abn für den V-Ausschnitt beginnen. Dafür bis 4 M vor den MM str., 2 M re zus.str., 2 M str. Nun die Arbeit in der Mitte teilen. Die linken 64 (69) 74 (79) 84 M stilllegen und mit den rechten 63 (68) 73 (78) 83 M weiterstr. Die 3. letzte M als Hebe-M weiterstr. Für den V-Ausschnitt in jeder 2. R noch 4x 1 M, in jeder 4. R 8x 1 M und in jeder 6. R 3x 1 M betont abn.
Die Schulterschrägung am rechten Rand in derselben Höhe und wie am Rückenteil str.
Nun mit den linken 64 (69) 74 (79) 84 M im vorgegebenen Muster weiterstr. Für die Abn am V-Ausschnitt in der 1. R und in jeder 2. R 5x 1 M, in jeder 4. R 8x 1 M und in jeder 6. R 3x 1 M abn. Die 3. M als Hebe-M weiterstr. Die Schulterschrägung am linken Rand in derselben Höhe und wie am Rückenteil str.

Fertigstellen
Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen, dabei die unteren 22 cm für die seitlichen Schlitze offen lassen.

Design: Rowan / Georgia Farrell

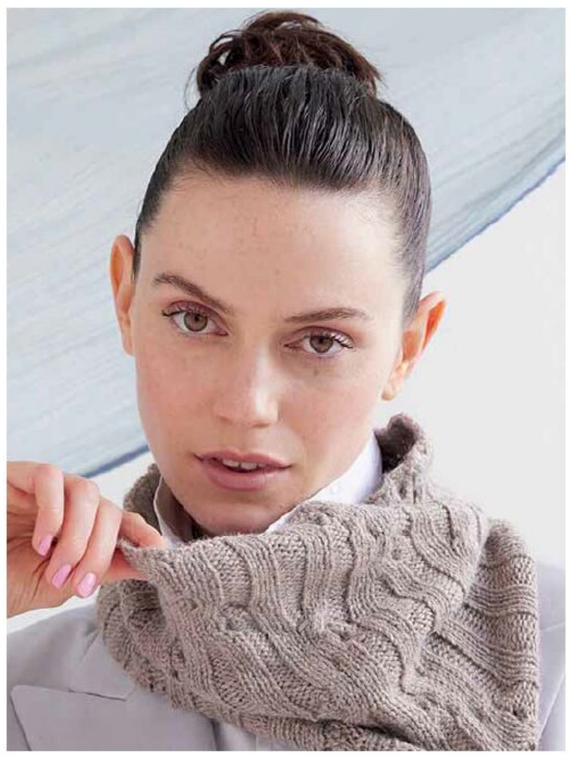
48 Schemazeichnung



□ = In Hin-R 1 M re str.
• = In Rück-R 1 M re str.
╲ = 1 M auf eine Hilfsnd hinter die Arbeit legen, 1 M re, dann die M der Hilfsnd re str.
╱ = 1 M auf eine Hilfsnd vor die Arbeit legen, 1 M re, dann die M der Hilfsnd re str., 2 U. Die U in der nächsten R fallen lassen und die M langziehen.
V = In Hin-R die M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd hinter der M führen. In Rück-R die M wie zum Linksstr. abh., dabei den Fd vor der M führen.

49 Loop mit Zopfmuster (S. 31)

●●○○○



Größe
54 cm Umfang, 23,5 cm hoch

Material:
Amano, Eco Puna Undyed
100 % Baby-Alpaka, ungefärbt
50 g ~ 250 m
1 Knl – Fb 9007 Mystic Beige
Nadeln:
Rundstrickn Nr. 4 (40 cm)
1 Zopfnd Nr. 4
1 Maschenmarkierer

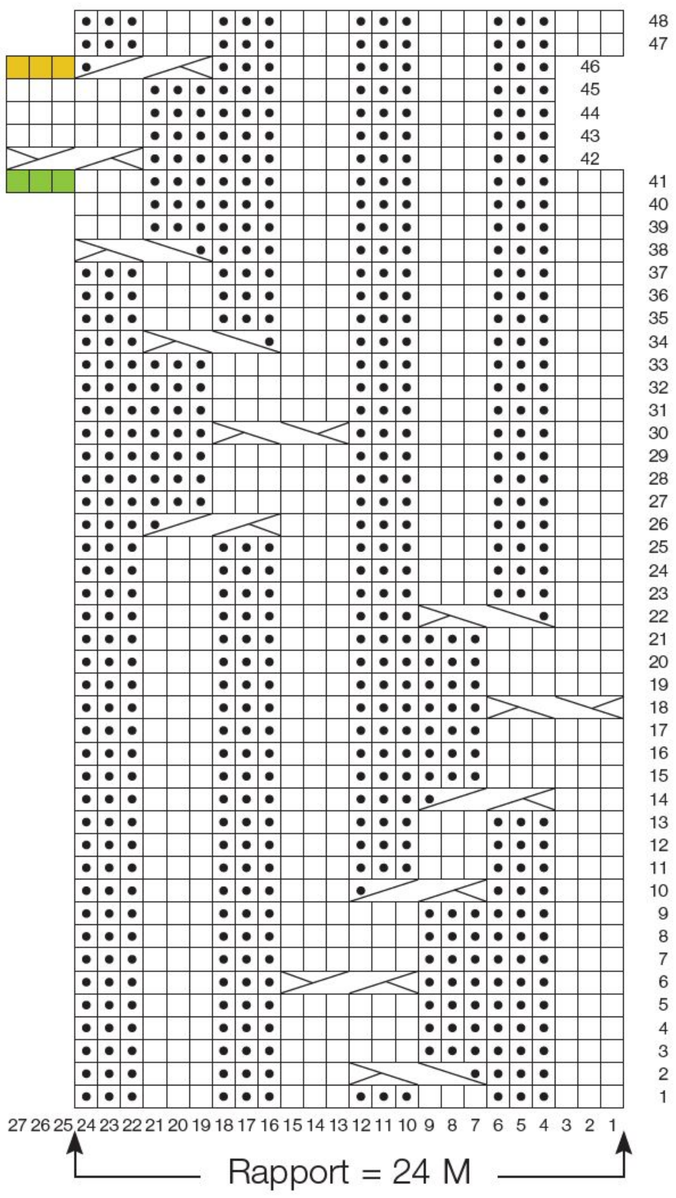
Rippenmuster in Rd:
* 3 M re, 3 M li *, von * bis * stets wdh. In den folg. Rd die M str., wie sie erscheinen.
Zopfmuster:
M-Zahl teilbar durch 24 M.
Lt. Strickschrift str. Es sind alle Rd gezeichnet. Den Rapport von 24 M stets wdh.
Rd 1 – Rd 48 1x str., dann die Rd 1 – Rd 25 noch 1x str.

Maschenprobe:
Zopfmuster, mit Nd Nr. 4:
27 M und 32 R = 10 x 10 cm

Loop
144 M mit Rundstrickn Nr. 4 anschl., zur Rd schließen und den Rd-Übergang mit 1 MM markieren. Die 1. Rd im Rippenmuster str., dabei mit 3 M re, 3 M li beginnen.
Im Zopfmuster in Rd weiterstr. Die Rd 1 – Rd 48 1x str., dann die Rd 1 – Rd 25 noch 1x str. Anschließend noch 1 Rd im Rippenmuster str., dann alle M abk., wie sie erscheinen.

Design: Amano / Kate Atherley

49 Strickschrift



□ = 1 M re
• = 1 M li
= 6 M nach links verkreuzen: 3 M auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M re str., dann die 3 M der Zopfnd re str.
= 6 M nach links verkreuzen: 3 M auf 1 Zopfnd vor die Arbeit legen, 3 M li str., dann die 3 M der Zopfnd re str.
= 6 M nach rechts verkreuzen: 3 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M re str., dann die 3 M der Zopfnd li str.
= 6 M nach rechts verkreuzen: 3 M auf 1 Zopfnd hinter die Arbeit legen, 3 M re str., dann die 3 M der Zopfnd re str.
■ = am Ende der Rd den MM um 3 M nach links verschieben
■ = am Ende der Rd den MM um 3 M nach rechts verschieben

50 Stola mit Ajourmuster (S. 36)

●●●○○

Größe
190 x 38 cm

Material:
Amano, Mayu
60 % Alpaka, 20 % Kaschmir, 20 % Seide
50 g ~ 100 m
5 Knl – Fb 2016 Red Rock
Nadeln:
Rundstrickn Nr. 4 (120 cm)

Glatt rechts:
In Hin-R re M str. In Rück-R li M str.

Ajourmuster:
M-Zahl teilbar durch 12 + 4 M.
R 1 [= Hin-R]: 2 M re, * 1 U, 2 M re verschr. zus.-str., 3 M li, 1 M re verschr., 3 M li, 2 M re zus.-str., 1 U, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 2 [= Rück-R]: 2 M re, * 2 M re, 1 M li, 3 M re, 1 M li verschr., 3 M re, 1 M li, 1 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 3: 2 M re, * 1 M li, 1 U, 2 M re verschr. zus.-str., 2 M li, 1 M re verschr., 2 M li, 2 M re zus.-str., 1 U, 2 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 4: 2 M re, * 3 M re, 1 M li, 2 M re, 1 M li verschr., 2 M re, 1 M li, 2 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 5: 2 M re, * 2 M li, 1 U, 2 M re verschr. zus.-str., 1 M li, 1 M re verschr., 1 M li, 2 M re zus.-str., 1 U, 3 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 6: 2 M re, * 4 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li verschr., 1 M re, 1 M li, 3 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 7: 2 M re, * 3 M li, 1 U, 2 M re verschr. zus.-str., 1 M re verschr., 2 M re zus.-str., 1 U, 4 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 8: 2 M re, * 5 M re, 1 M li, 1 M li verschr., 1 M li, 4 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 9: 2 M re, * 4 M li, 1 U, 3 M re überzg. zus.-str., 1 U, 3 M li, 2 M re zus.-str., 1 U *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 10: 2 M re, * 1 M re, 1 M li, 4 M re, 1 M li verschr., 4 M re, 1 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 1 – R 10 stets wdh.
3 M re überzg. zus.-str.:
2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgehobenen M darüber ziehen.
I-Cord Abschluss:
1 M abh., der Fd liegt vor der Arbeit, 1 M re, * 2 M von der rechten auf die linke Nd heben, 1 M re, 2 M re verschr. zus.-str. *, von * bis * stets wdh. bis noch 2 M auf der rechten Nd liegen. Die 1. M über die 2. M ziehen, den Fd abschneiden und diesen durch die letzte Schlaufe ziehen.

Maschenprobe:
Ajourmuster, mit Nd Nr. 4:
18 M und 30 R = 10 x 10 cm

Hinweis:
Die Stola wird von unten nach oben gestr., beginnend mit dem Ajourmuster. Es wird ohne Rand-M gestr.

Stola
328 M mit Rundstrickn Nr. 4 (120 cm) anschl. Im Ajourmuster in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und die 12 M des Rapports 27x arb.
Die R 1 – R 10 4x str., dann die R 1 – R 8 noch 1x str.
Anschließend noch 2 R wie folgt str.:
R 1 [= Hin-R]: 2 M re, * 4 M li, 1 U, 3 M re überzg. zus.-str., 1 U, 5 M li *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
R 2 [= Rück-R]: 2 M re, * 6 M re, 1 M li, 5 M re *, von * bis * stets wdh., enden mit 2 M re.
Glatt rechts mit verkürzten R weiterstr.:
R 1 [= Hin-R]: 169 M re str., wenden.
R 2 [= Rück-R]: 11 M li str., wenden.
R 3: 10 M re str. [bis 1 M vor der Wende-M], 2 M re verschr. zus.-str., 4 M re, wenden.
R 4: 14 M li str. [bis 1 M vor der Wende-M], 2 M li zus.-str., 4 M li, wenden.
R 5: 18 M re str. [bis 1 M vor der Wende-M], 2 M re verschr. zus.-str., 4 M re, wenden.
R 6: 22 M li str. [bis 1 M vor der Wende-M], 2 M li zus.-str., 4 M li, wenden.
Nach diesem Prinzip in jeder R 4 M mehr str. bis nach dem Wenden noch 4 M übrig sind.
Nächste Hin-R: bis 1 M vor der Wende-M str., 2 M re verschr. zus.-str., 3 M re.
Nächste Rück-R: 2 M re, li bis 1 M vor der Wende-M str., 2 M li zus.-str., 2 M re = 263 M.
Nächste Hin-R [= Loch-R]: 2 M re, * 1 M re, 1 U, 2 M re zus.-str.*, von * bis * stets wdh., enden mit 3 M re.
Nächste Rück-R: 2 M re, li bis zu den 2 letzten M, 2 M re.
Anschließend einen I-Cord-Anschluss arb.

Design: Amano / Martha Wissing

burda style club

1 Jahr burda style lesen
+ 1 Jahr Club-Vorteile genießen!

ALS E-PAPER & ALS HEFT!

Ihre Vorteile im burda style club

Zugang zum **burda style E-Paper Archiv**

2 gratis burda Download-Schnitte pro Monat

25% Rabatt auf alle weiteren Download-Schnitte

Gratis Versand bei allen Bestellungen auf burdastyle.de

GLEICH BESTELLEN:

Einscannen und bestellen!

Kostenlos anrufen unter:
0800/1001759

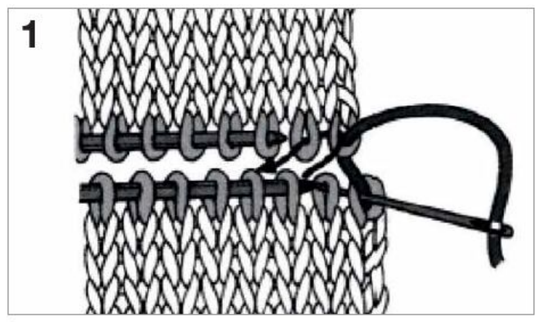
Online bestellen:
burdastyle-abo.de/clubvorteil

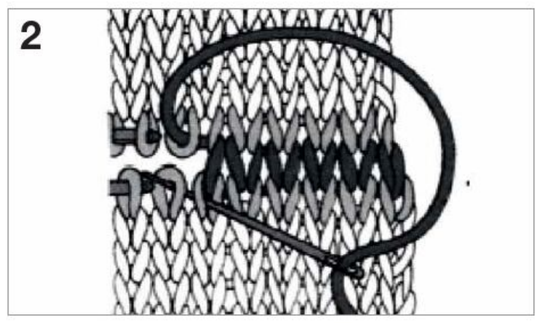
Bitte geben Sie bei Ihrer Bestellung die **Aktionsnummer BS1PR01C** an.

Lesen Sie ein Jahr BURDA STYLE (12 Ausgaben für z. Zt. 129,60 €) und genießen Sie die Club-Vorteile. Das Angebot ist limitiert und gilt nur für kurze Zeit. Das Abo kann nach Ablauf der Erstbezugszeit jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat gekündigt werden. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 10,80 € pro Ausgabe; Berechnung jährlich: 12 Ausgaben für z. Zt. 129,60 €). Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland und solange der Vorrat reicht. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49 / (0) 18 06 / 93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen). BURDA STYLE erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen.

Verantwortlicher und Kontakt: BurdaVerlag Consumer Sales & Services GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv). Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: BurdaVerlag Consumer Sales & Services GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel: 0781 / 63 96 100. Namens-, Adress- und Kontaktdaten zum Vertragsschluss erforderlich. Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich. Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sollten wir Ihre Daten in einen Staat außerhalb der Europäischen Union übermitteln, stellen wir sicher, dass Ihre Daten gemäß Art. 44ff. DSGVO geschützt sind. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde. Details unter: www.burdastyle-abo.de/datenschutz.

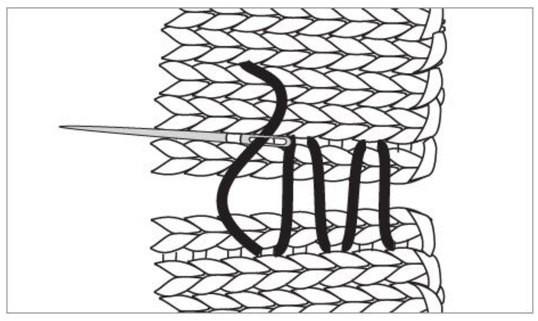
Im Maschenstich verbinden





Die Maschenstiche sind kaum als Naht erkennbar. Dafür die Maschen eines Teils nicht abketten, sondern stilllegen. Die stillgelegten Maschen zweier Teile dicht nebeneinanderlegen, die rechte Seite liegt oben. Mit einer Wollnadel und einem Faden bei der 1. Masche des unteren Teils ausstechen. In die entsprechende Masche des oberen Teils einstechen und wieder in die 1. Masche des unteren Teils einstechen, dann bei der nebenliegenden Masche ausstechen. Danach wieder in die 1. Masche des oberen Teils ein- und bei der 2. Masche des oberen Teils ausstechen. Wieder zurück zur 2. Masche des unteren Teils usw.

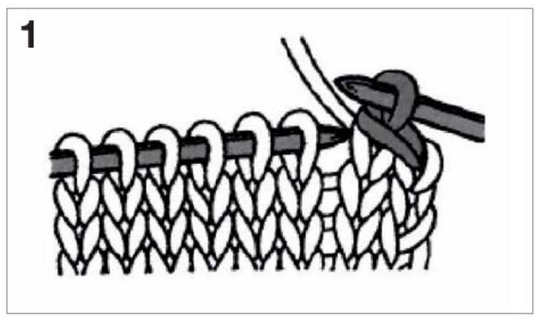
Naht im Matratzenstich schließen



Teile können von rechts im Matratzenstich fast unsichtbar miteinander verbunden werden. Die geraden Kanten der Teile nebeneinanderlegen, die rechte Seite liegt oben. Abwechselnd den Querfaden zwischen der Randmasche und der davorliegenden Masche der ersten Reihe und dann den Querfaden des linken Teils bei der zweiten Reihe erfassen. Ab jetzt wechselnd den darüberliegenden Querfaden des rechten und des linken Teils erfassen. Den Faden vorsichtig anziehen, bis er nicht mehr sichtbar ist.

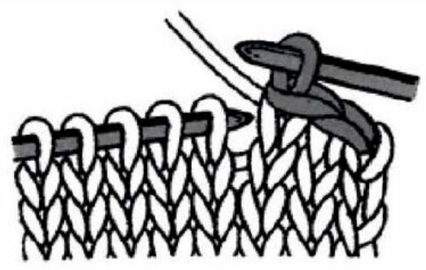
Maschen stufenlos abketten

Für den Armausschnitt oder den Halsausschnitt Maschen am Reihenanfang abnehmen.



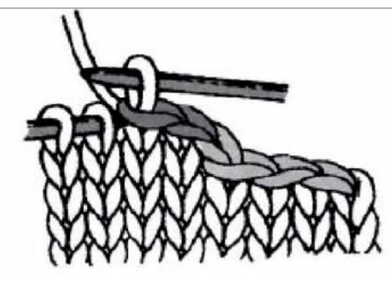
1 Masche zum Linksstricken abheben, folgende Masche rechts stricken. Mit der linken Nadel die abgehobene Masche über die gestrickte Masche ziehen.

2



1 Masche rechts stricken, dann die 2. Masche der rechten Nadel über die gerade gestrickte Masche ziehen. Wiederholen, bis die gewünschte Maschenanzahl abgenommen wurde, dabei darf die Fadenspannung nicht allzu fest sein. In der Rückreihe die Maschen genauso abnehmen, dabei jedoch die Maschen links stricken.

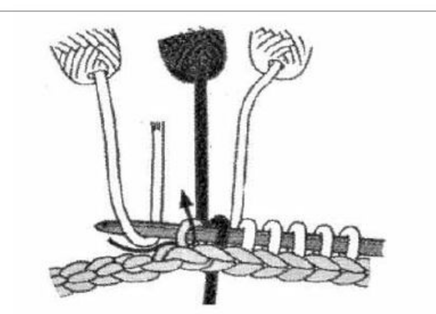
3



Die letzte M der R nicht abstr. Die Arbeit wenden, die 1. M der li Nd abh. Und die nicht gestr. M der Vor-R über die abgehobene M ziehen. Die folg. M wie gewohnt abk.

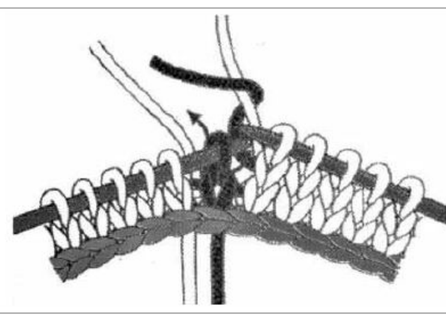
Intarsiatechnik

1



Mit dieser Technik arbeiten, wenn mit mehr als 1 Farbe in einer Reihe gestrickt wird und der Abstand zwischen den Farbwechseln ziemlich groß ist, zum Beispiel wenn ein großes Motiv eingestrickt wird.

2

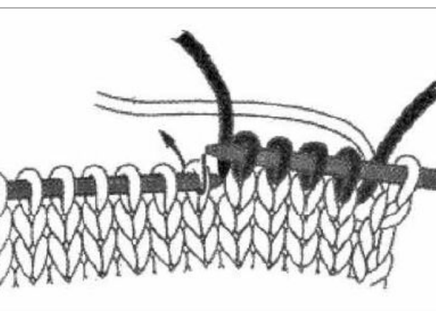


Dabei mit separaten Knäueln arbeiten, damit keine Spannfäden auf der Rückseite entstehen. Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.

Jacquardtechnik

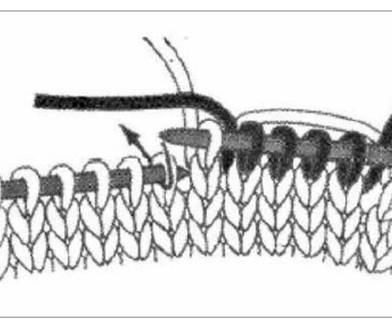
Um Motive oder eine Borte in mehreren Farben zu stricken, in Jacquardtechnik arbeiten. In glatt rechts laut Zählmuster stricken. 1 Karo im Zählmuster gilt für 1 Masche und 1 Reihe.

1



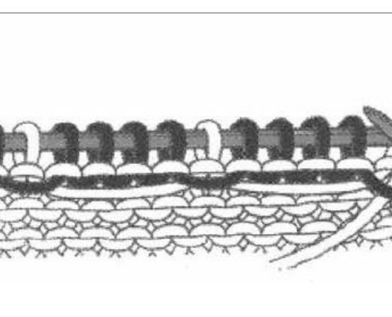
Mit beiden Fäden auf der Rückseite der Arbeit laut Zählmuster stets in der jeweiligen Farbe stricken.

2



Beim Wechseln der Farben die Fäden auf der Rückseite kreuzen, damit keine Löcher entstehen.

3



Auf der Rückseite der Arbeit werden Spannfäden gebildet. Wichtig: Die nicht verwendeten Fäden stets locker auf der Rückseite mitführen.

HERSTELLER

www.schoeller-wolle.de

AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

www.soul-wool.com

AMANO

www.buttinette.com

buttinette
„Am liebsten selbstgemacht!“

www.hobbii.de

hobbii

www.katia.com

katia

www.lana-grossa.de

LANA GROSSA

www.langyarns.com

LANG YARNS
Quality since 1867

www.novita.com

NOVITA

www.rico-design.com
info@rico-design.de

RICO DESIGN

www.knitrowan.com

ROWAN
EST 1978

www.schoeller-wolle.com

schoeller+stahl
GANZ SCHÖN KREATIV

www.schulana.de

SCHULANA

IMPRESSUM

burda stricken erscheint quartalsweise im Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg, Anschrift der Redaktion: Arabellastraße 23, 81925 München, Tel. 089/9250-0, Fax 089/9250-3935, Internet: www.burdastyle.de, E-Mail: burdastyle@burda.com

Gründerin: Aenne Burda †
Verleger: Prof. Dr. Hubert Burda

Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt:
Rashana Rebecca Jennings (Content Director),
Anastasios Voulgaris (Creative Director)

Redaktionsleitung & Text: Anja Delastik (frei)
Mode-Konzeption: Create & Concept / Iris Topheide
Mitarbeiter dieser Ausgabe: Karin Duldner
Chefin vom Dienst: Anke Eichler
Senior Grafikerin: Stephanie Hüttermann
Requisite: Alexandra Hertz
Bildredaktion: Eva Häuslmeier
Produktion & Styling: Joana Claro (frei)
Fotografin: Nicole Neumann (frei)
Bildbearbeitung Cover: MXM Digital Service

Leserdienst: Christiane Nickolas
E-Mail: leserservice@burdastyle.de

Brand Management: Anne Ebeling, Iryna Dix, Ludwig Gehwolf
Publishing Director: Franziska von Alvensleben

Anzeigen: BCN Brand Community Network GmbH
Arabellastraße 23, 81925 München
Es gilt die aktuelle Preisliste, siehe brand-community-network.de
Verantwortlich für den Anzeigenteil: Carmen Calvo-Zeller

Vertriebsleiter: Markus Cerny
Vertriebsfirma: MZV GmbH & Co. KG, 85716 Unterschleißheim, www.mzv.de

Abonnementbestellungen: Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Abo-Service, Postfach 290, 77649 Offenburg. Tel. 0800/1001759 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen), E-Mail: burdastyle@burdadirect.de
Abonnementbestellungen ins Ausland auf Anfrage: Tel. +49/1806/93940090 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz)

Bestellung einzelner Ausgaben: www.burdastyle.de/magazin

Datenschutzanfragen: Tel. 0781/6396100, Fax 0781/6396101
E-Mail: burdastyle@datenschutzanfrage.de

Teilnahmebedingungen und Datenschutzinformationen zu Gewinnspielen unter:
www.burdastyle.de/gewinnspielbedingungen

Allgemeine Datenschutzinformationen unter:
www.burdastyle.de/datenschutzbestimmungen

burda stricken, Verkaufspreis 8,90 Euro inkl. gesetzl. MwSt., Einzelpreis im Abonnement innerhalb Deutschlands 7,90 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl.MwSt., Jahresabonnentenpreis 31,60 Euro inkl. Zustellgebühr und gesetzl. MwSt., Auslandskonditionen auf Anfrage unter Tel. +49/1806/93940090 (20 Cent/Verbindung aus dem deutschen Festnetz). Erscheinungsweise: 4 Ausgaben im Jahr. Zu beziehen durch alle Buch- und Zeitschriftenhandlungen oder den Verlag. Bei Nichtbelieferung ohne Verschulden des Verlages oder infolge von Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. burda stricken darf nur mit Genehmigung des Verlages in Lesezirkeln geführt werden. Der Export von burda stricken und der Vertrieb im Ausland sind nur mit Genehmigung des Verlages statthaft. Alle Rechte vorbehalten. Insbesondere dürfen Nachdruck, Wiedergabe durch Vortrag, Fernseh- und Funksendungen sowie Aufnahme in Online-Dienste und Internet und Vervielfältigung auf Datenträger wie CD-ROM, DVD-ROM usw. nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Verlages erfolgen. Für unverlangt eingesandte Bilder (Fotos, Dias usw.), Bücher, Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Rücksendung nicht erbetener Beiträge nur gegen Einsendung von Rückporto. Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

Druck: Druckhaus Kaufmann, Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
© 2025 by Verlag Aenne Burda Gesellschaft mit beschränkter Haftung & Compagnie Kommanditgesellschaft, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg

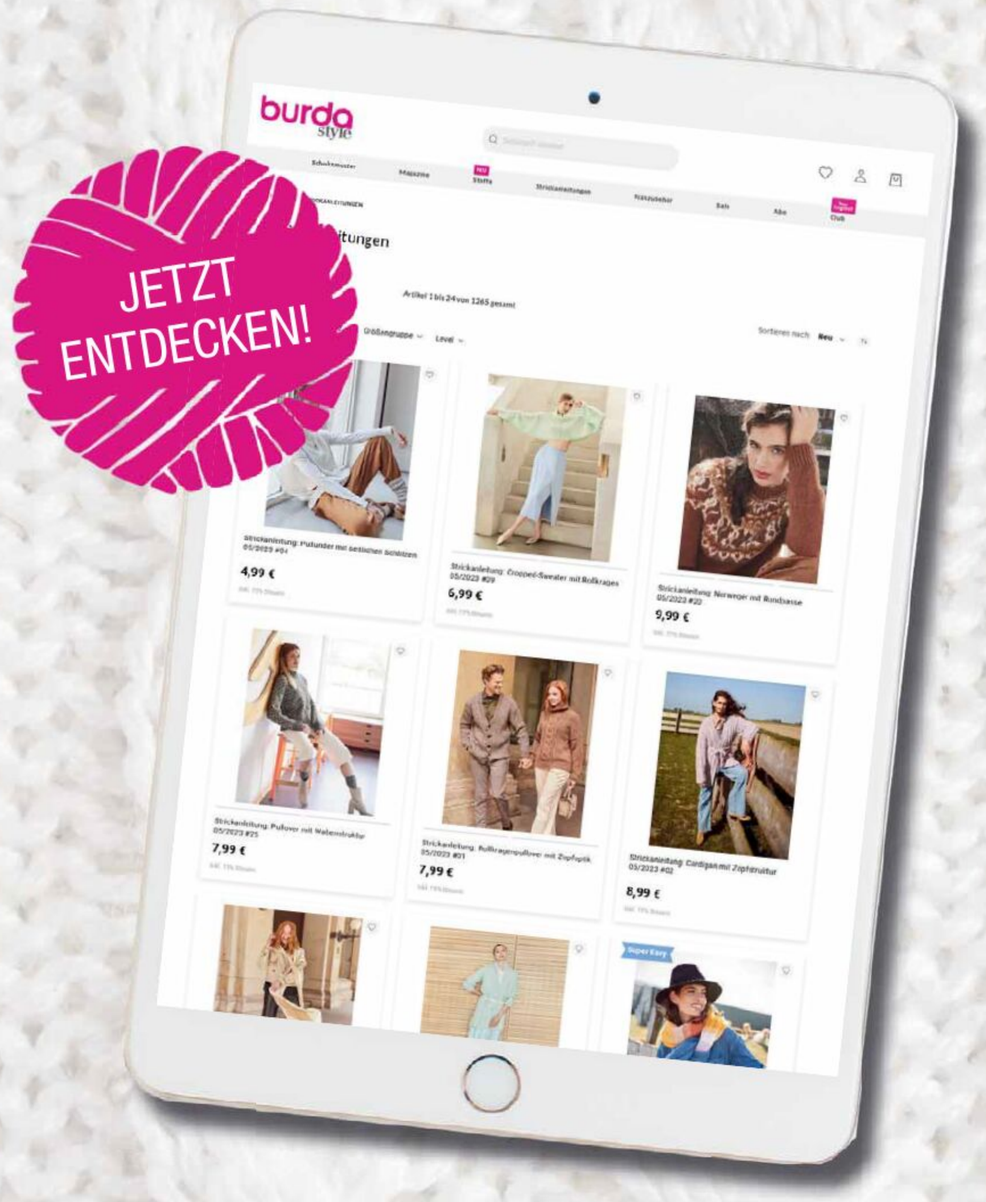
ISSN: 2698-9026
Printed on FSC®-certified paper

Printed on FSC®-certified paper

Wolle(n) wir haben!
Schon jetzt vormerken:
Die neue burda stricken
erscheint am
04.10.2025

49 neue Modelle: Winter-Pullover und Cardigans in eisigen Blautönen, Stricklooks mit Glitzer-Effekt, stylische Designs im minimalistischen Norweger-Stil, Kuscheliges für die Feiertage und jede Menge selbst gestrickte Last-Minute-Geschenke – gibt's nur in Ihrer nächsten burda stricken!

Alle Strickanleitungen
jetzt auch online verfügbar!



Jetzt nach Strickanleitungen online stöbern und bequem downloaden!
www.burdastyle.de/strickanleitungen

Jetzt neu im Abo!

burda STRICKEN + burda style club

Ihre Vorteile im burda style club

mtl. 2 gratis burda **Download-Strickanleitungen**

25% Rabatt auf alle weiteren Downloads

neue burda E-Paper mtl. als Download

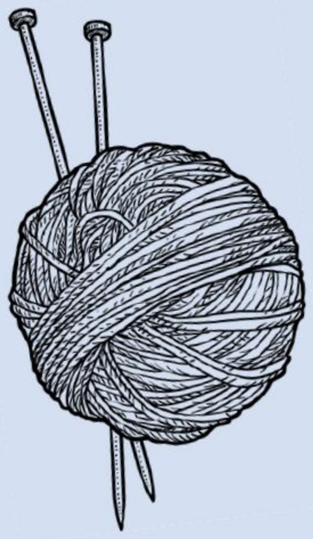
kostenloser Zugang zum E-Paper Archiv

versandkostenfrei bestellen auf burdastyle.de

EXKLUSIVE VORTEILE auf burdastyle.de

Mit **BURDA STRICKEN PREMIUM** sichern Sie sich **jede neue Ausgabe burda stricken** als Printmagazin und genießen monatlich **alle burda style club-Vorteile auf burdastyle.de**!

Zusätzlich erhalten Sie als Dankeschön Ihre Wunsch-Prämie.



Einscannen & bestellen!

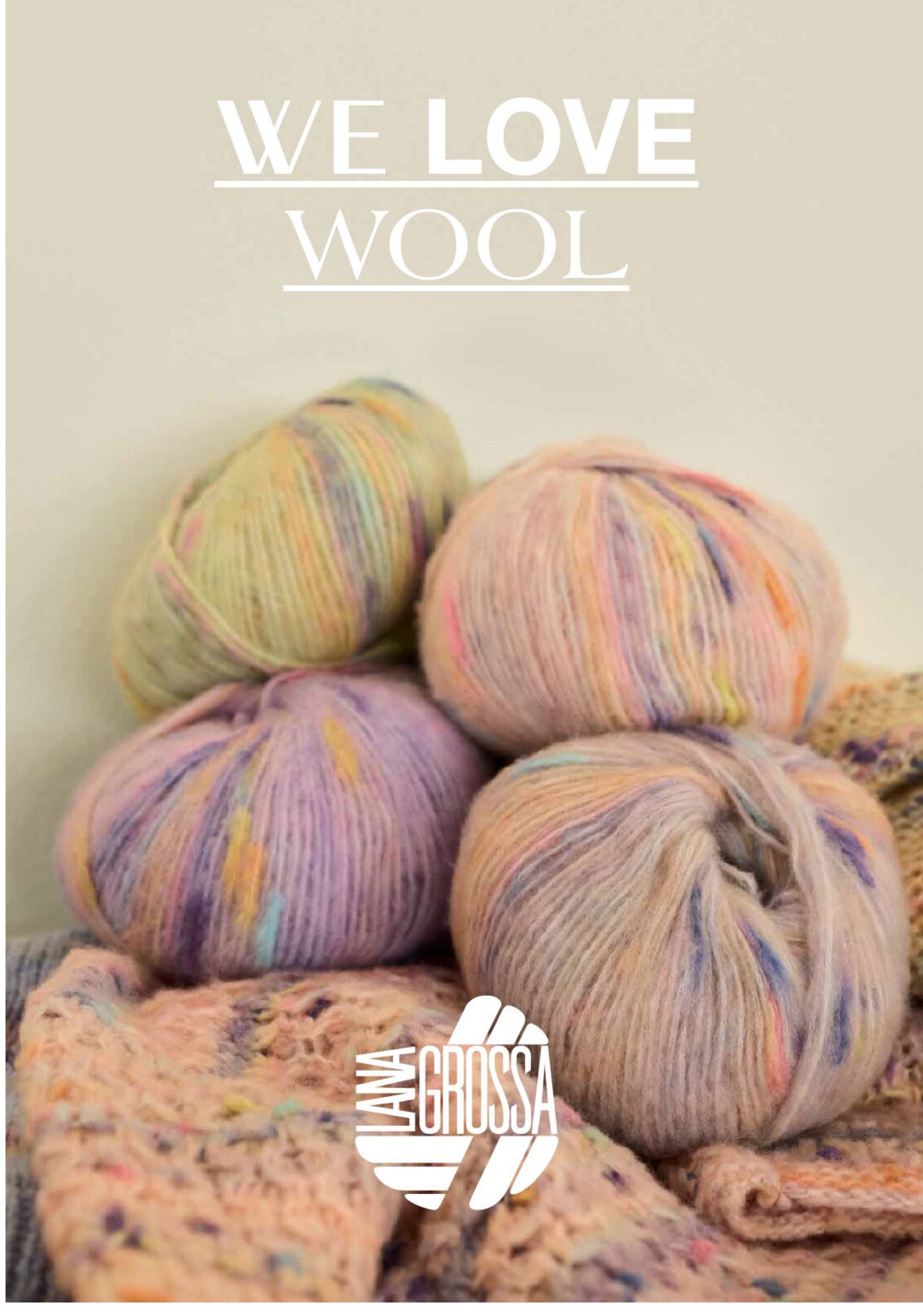
Online: burdastyle-abo.de/club-stricken

Kostenlose Hotline: 0800/1001759

Bitte geben Sie bei der Bestellung die **Aktionsnummer BT1PR06C** an.

Lesen Sie ein Jahr BURDA STRICKEN PREMIUM (4 Ausgaben burda stricken + 12 Monate burda style club für z. Zt. 113,40 €). Zusätzlich erhalten Sie Ihre Wunsch-Prämie dazu.

Das Abo kann nach Ablauf der Erstbezugszeit jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat gekündigt werden. Bei Weiterbezug gilt der reguläre Abopreis (z. Zt. 9,45 € pro Monat; Berechnung jährlich: 12 Monate für z. Zt. 113,40 €). Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. und Versand. Gültig nur in Deutschland und solange der Vorrat reicht. Auslandskonditionen auf Anfrage, Tel. +49 / (0) 18 06 / 93 94 00 90 (20 Cent/Verbindung aus allen deutschen Netzen). Der Versand des Dankeschöns erfolgt nach Zahlungseingang. BURDA EASY erscheint bei der Burda GmbH, Hauptstraße 130, 77658 Offenburg. Sie haben ein gesetzliches Widerrufsrecht, die Belehrung können Sie unter www.burdastyle-abo.de/agb abrufen. Verantwortlicher und Kontakt: BurdaVerlag Consumer Sales & Services GmbH, Hauptstraße 130, 77652 Offenburg für die Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, in gemeinsamer Verantwortlichkeit mit mehreren Verlagen von Hubert Burda Media (siehe www.burda.com/de/gvv). Datenschutzinfo: Kontakt zum Datenschutzbeauftragten: BurdaVerlag Consumer Sales & Services GmbH, Postfach 1223, 77602 Offenburg, Tel. 0781 / 63 96 100. Namens-, Adress- und Kontaktdaten zum Vertragsschluss erforderlich Verarbeitung (auch durch Zahlungs- und Versanddienstleister) zur Vertragserfüllung sowie zu eigenen und fremden Werbezwecken (Art. 6 I b), bzw. f) DSGVO) solange für diese Zwecke oder aufgrund Aufbewahrungspflichten erforderlich Bei Art. 6 I f) DSGVO ist unser berechtigtes Interesse die Durchführung von Direktwerbung. Sollten wir Ihre Daten in einen Staat außerhalb der Europäischen Union übermitteln, stellen wir sicher, dass Ihre Daten gemäß Art. 44 ff DSGVO geschützt sind. Sie haben Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, auf Datenübertragbarkeit sowie auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde. Details unter www burdastyle abo de/datenschutz.


WE LOVE
WOOL
LANA GROSSA