

经典棒针编织

传统花样

日本 Little bird 编辑组◎编著 何凝一◎译



河北科学技术出版社



上架建议：生活/情趣手工

ISBN 978-7-5375-7478-5



9 787537 574785 >

定价：35.00元

经典棒针编织

传统花样

日本 Little bird 编辑组◎编著 何凝一◎译

TITLE: [伝統柄のウエアとこもの 編み込みニット]

BY: [リトルバード]

Copyright © SEIBIDO SHUPPAN, 2012

Original Japanese language edition published by SEIBIDO SHUPPAN Co.,Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with SEIBIDO SHUPPAN Co.,Ltd.,Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由日本成美堂出版株式会社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

著作权合同登记号：冀图登字 03-2015-013

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

经典棒针编织：传统花样 / 日本 little bird 编辑
组编著；何凝一译. -- 石家庄：河北科学技术出版社，
2015.7

ISBN 978-7-5375-7478-5

I . ①经… II . ①日… ②何… III . ①毛衣针 - 绒线
- 编织 - 图集 IV . ① TS935.522-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 042736 号

经典棒针编织：传统花样

日本 Little bird 编辑组 编著 何凝一 译



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总 策 划：陈 庆

策 划：邵嘉瑜

责任编辑：刘建鑫

设计制作：柯秀翠

出版发行 河北科学技术出版社

地 址 石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编：050061)

印 刷 北京美图印务有限公司

经 销 全国新华书店

成品尺寸 210mm × 260mm

印 张 5

字 数 60 千字

版 次 2015 年 8 月第 1 版

2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价 35.00 元

目录

contents

- A 北欧风格针织帽 4
- B 北欧风格手套 5
- C 圆领毛衣 6
- D 中长款手套 8
- E 科维昌式外套 9
- F 连续花样的短袜 10
- G 套头衫 11
- H 圆点围脖 12
- I 雪花图案围巾 13
- J 护腕 14
- K 围脖 15
- L 费尔岛花样开衫 16
- M V领背心 18
- N 小猫针织帽 19
- O 条纹袜 20
- P 花朵花样的护腿 21
- Q 彩色手套 22
- R 方格花样的披肩 23
- S 绒球针织帽 24
- T 披肩 25
- U 驯鹿斗篷 26
- V 海锚花样的护腿 27
- W 科维昌风格背心 28
- X 围巾 29
- Y 短裙 30
- Z 菱形花样开衫 31
- 嵌入花样的编织方法 32
- 作品的编织方法 36
- 编织基础 75

经典棒针编织

传统花样

日本 Little bird 编辑组◎编著 何凝一◎译

温哥华的科维昌，

冰岛的罗比，

设得兰的费尔岛，

北欧的斯堪的纳维亚。

独特地域的自然和气候孕育了

个性鲜明的嵌入花样针织物，

成了经久不衰的传统花样。

本书选择了融入了这些迷人的传统元素、

编织方法简单又实用的衣物

介绍给大家。

为自己、为他人，

编织一件世界唯一的物品吧。

目录

contents

- A 北欧风格针织帽 4
- B 北欧风格手套 5
- C 圆领毛衣 6
- D 中长款手套 8
- E 科维昌式外套 9
- F 连续花样的短袜 10
- G 套头衫 11
- H 圆点围脖 12
- I 雪花图案围巾 13
- J 护腕 14
- K 围脖 15
- L 费尔岛花样开衫 16
- M V领背心 18
- N 小猫针织帽 19
- O 条纹袜 20
- P 花朵花样的护腿 21
- Q 彩色手套 22
- R 方格花样的披肩 23
- S 绒球针织帽 24
- T 披肩 25
- U 驯鹿斗篷 26
- V 海锚花样的护腿 27
- W 科维昌风格背心 28
- X 围巾 29
- Y 短裙 30
- Z 菱形花样开衫 31
- 嵌入花样的编织方法 32
- 作品的编织方法 36
- 编织基础 75

A

北欧风格针织帽

小巧精致的星形嵌入花样，传统的设计风格，百搭款式，每天都戴也无妨。

编织方法→P36

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / Sugiyama Tomo





B

北欧风格手套

用三种沉稳的颜色编织而成的三角形手套。
这个冬天，最想要的单品。

编织方法→ P37

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / Sugiyama Tomo



C

圆领毛衣

衣身与袖口缝合后，领肩部分编织成圆形的毛衣。

以冰岛的罗比花样为原形，
可长时间穿着的一件毛衣。

编织方法→ P38

使用线 / HAMANAKA Alan Tweed

设计 / Oka Mariko

制作 / 渡边美保子





D

中长款手套

茶色调，简朴的中长款手套。

选用粗线编织，不一会儿就能完成，推荐给刚尝试嵌入花样的初学者们。

编织方法→ P41

使用线 / HAMANAKA Alan Tweed

设计 / Sugiyama Toma



E

科维昌式外套

传统的科维昌式针织物，便于搭配，
有温暖的厚实感。

但却出人意料的轻巧，
外出时轻便又保暖。

编织方法→P42
使用线 / HAMANAKA Canadian 3S
设计 / 风工房



F

连续花样的短袜

圣诞饰物般的两色短袜。

送给朋友做礼物是非常不错的选择。

编织方法→P46

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / 河合真弓

制作 / 栗原由美

G

套头衫

外形宽松的套头衫。
衣身呈直线设计，
穿上后肩线平滑流畅。

编织方法→P48

使用线 / HAMANAKA Alan Tweed

设计 / Kano Naomi

制作 / 臼井伸子



H

圆点围脖

与冬日的天空相互映衬，选用流行配色
编织而成的围脖。
简单舒服的设计，
适合搭配基本款的外套。

编织方法→ P46

使用线 / Richmore Percent

设计 / Endo Hiromi



I

雪花图案围巾

严冬如期而至，雪花图案温暖舒适。
嵌入花样在反面进行渡线，
建议将围巾编织成双层环状，
厚实又保暖。



编织方法→ P45
使用线 / HAMANAKA Fair Lady 50
设计 / Sugiyama Tomo



J

护腕

配色清爽，带有大拇指与其余四指分开的护腕。

不经意间露出的指尖十分可爱。

编织方法→ P50

使用线 / Richmore Percent

设计 / Kano Naomi

制作 / 泽井麻美子



K

围脖

轻柔自然，用原色编织的围脖。
心形花样组合，小巧漂亮的设计。

编织方法→ P51
使用线 / HAMANAKA Sonomono Alpaca Wool 《粗线》
设计 / Matsui Miyuki



L

费尔岛花样开衫

纤细的花样，
用费尔岛花样编织而成的开衫。
全都是嵌入花样，需要时间和耐心。
编织完成后定是能穿很久的款式。

编织方法→ P52

使用线 / Richmore Percent

设计 / 风工房





M

V 领背心

用毛呢线编织而成，舒适漂亮的费尔岛花样背心。

从秋天到春天，都可穿着的款式。

编织方法→ P56

使用线 / HAMANAKA Tweed Bazar

设计 / 风工房



N

小猫针织帽

端坐的小猫轮廓，
可爱又个性。
用往复编织的方法织出平整的织片，
顶端缝合。
编织方法简单。

编织方法→ P58
使用线 / HAMANAKA Fair Lady 50
设计 / Endo Hiromi



条纹袜

绿色、藏蓝、芥末黄，配色可爱的袜子。
略微宽一些，适合叠穿。

编织方法→ P54

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / Sugiyama Tomo



P

花朵花样的护腿

松松垮垮堆在一起，舒适易搭的护腿。
整齐排列的小花精致漂亮，让双腿洋溢色彩。

编织方法→ P59

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / Matsui Miyuki

Q

彩色手套

精致的蔷薇小花嵌入花样手套。

戴在手上让人感觉元气满满的维 C 颜色。

寒冷的日子里也倍感温暖。

编织方法 → P60

使用线 / HAMANAKA Korpokkur

设计 / Oka Mariko

制作 / 内海理惠





R

方格花样的披肩

嵌入花样 + 链式针迹，
编织出粗细格子。
用纽扣固定后便可用做披肩，
巧妙的两用设计。

编织方法→ P61
使用线 / HAMANAKA Exceed Wool L 《粗线》
设计 / Matsui Miyuki



S

绒球针织帽

享受冬日快乐，拥有女孩清新气息的针织帽。
长长短短的多色绒球也相当可爱。

编织方法→P62

使用线 / HAMANAKA Fair Lady 50

设计 / 镰田惠美子



T

披肩

秋日外出时让人倍感温暖的小巧披肩。
洗练沉稳的配色极具魅力。

编织方法→ P64
使用线 / HAMANAKA Alan Tweed
设计 / 河合真弓
制作 / 栗原由美

U

驯鹿斗篷

左右两侧各两只驯鹿相向的斗篷。

经过改良后，便于伸出双手，今年风行的设计。

编织方法→P66

使用线 / HAMANAKA Bask

设计 / Oka Mariko

制作 / 内海理惠





V

海锚花样的护腿

用渐变色毛线编织而成的海锚花样，
配色方法独特，宛如多色的嵌入花样。
罗纹部分适合用于腿部设计，舒适自然。

编织方法→ P63

使用线 / HAMANAKA Korpokkur、HAMANAKA Korpokkur
《Multi Color》

设计 / Sugiyama Tomo

制作 / 佐野光代



W

科维昌风格背心

前后身片连成一片，采用少许订缝方法编织而成的背心。

厚实保暖，是秋天外出时的良伴。

编织方法→ P68

使用线 / HAMANAKA Canadian 3S

设计 / 河合真弓

制作 / 栗原由美



X

围巾

轻柔的浅色调组合而成的围巾。
重复编织四种花样，享受休闲时光。
两层叠堆出质感，衬托脸色。

编织方法→P74
使用线 / HAMANAKA Organic Wool Field
设计 / 镰田惠美子
制作 / Knit 工房山口



Y

短裙

典雅的挪威花样短裙。

搭配加厚的打底裤或袜裤，时尚轻便。

编织方法→ P70

使用线 / HAMANAKA Exceed Wool FL 《普通粗线》

设计 / Oka Mariko

制作 / Dainishi Hataba



Z

菱形花样开衫

基本款的菱形花样，选择清爽的颜色，多几分成熟。
用纵向渡线的方法编织出菱形花样，再加入蓝色的针脚。

编织方法→P72

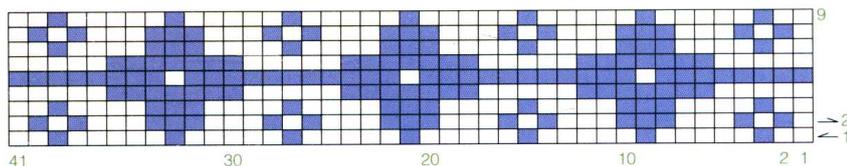
使用线 / HAMANAKA Organic Wool Field

设计 / Oka Mariko

嵌入花样的编织方法

横向渡线的方法

一般的嵌入方法用于编织小巧的连续花样和多色嵌入花样。编织时需注意线的松紧程度。

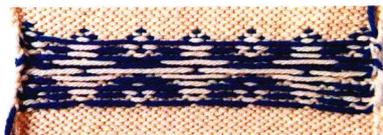


□ = 1 □ = 原线 (米褐色) ■ = 配色线 (藏蓝色)

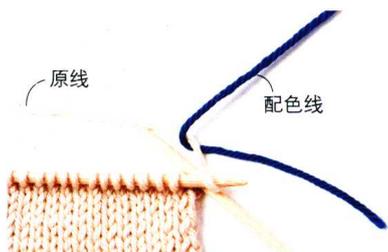
正面



反面



第 1 行



1. 配色线留出 10cm 的线头，与原线交叉。



2. “原线位于下方，配色线位于上方”，在手指上挂线。然后用原线编织 2 针下针。



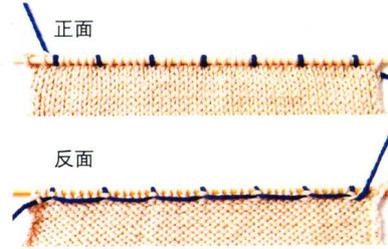
3. 暂时停下原线，把棒针插入针脚中，再将配色线挂在棒针上，织入 1 针下针。



4. 织入 1 针后如图。然后将配色线置于上方，暂时停下。接着用原线织入 5 针下针。



5. 暂时停下原线，然后用配色线编织 1 针下针。在反面渡线。



6. 按照步骤 2~5 的要领，重复“用原线织入 5 针，用配色线织入 1 针”，编织至顶端（顶端用原线织入 2 针）。编织线挂在手指上，按照通常的方法将“原线置于下方，配色线置于上方”。

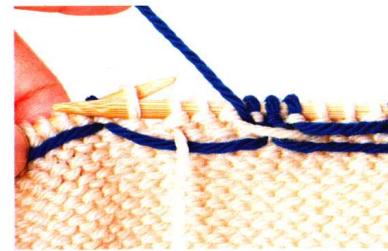
第 2 行



7. 看着反面编织。起点处配色线穿引至顶端，插入原线。

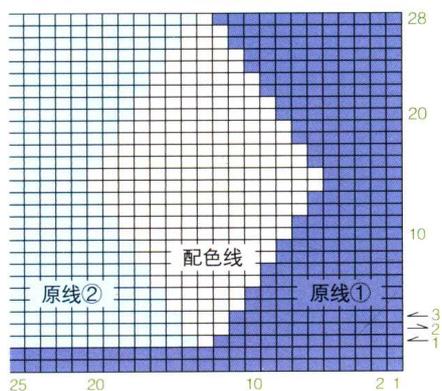


8. 织入 1 针上针，原线置于下方，暂时停下。然后用配色线织入 1 针上针。



9. 按照同样的方法，原线与配色线交叉，织入上针。编织时注意避免渡线相互缠绕，或是松紧过度。

纵向渡线的方法

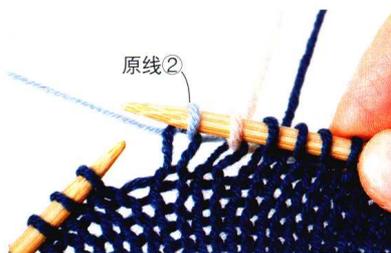


□ = 1
 ■ = 原线① (藏蓝色)
 □ = 配色线 (米褐色)
 □ = 原线② (淡蓝色)

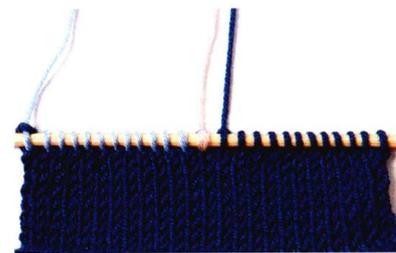
第 1 行



1. 用原线①编织 12 针下针后暂时停下。接入配色线，织入 1 针下针。



2. 配色线暂时停下，用原线②编织。

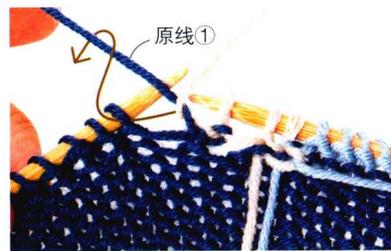


3. 用原线②编织至顶端。

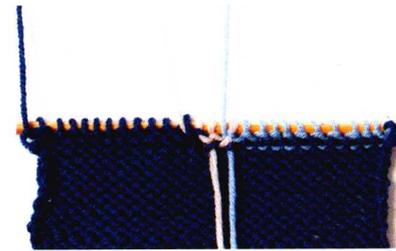
第 2 行



4. 看着反面编织。用原线②编织 11 针上针，在与配色线交替的位置交叉编织线。交叉后的编织线织入内侧，用配色线织入上针。

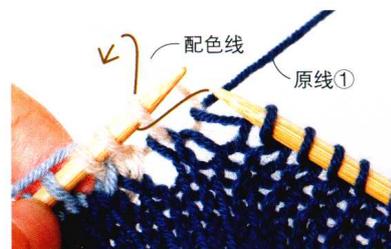


5. 用配色线织入 3 针上针，与原线①交叉。交叉的编织线置于内侧，用原线①织入上针。

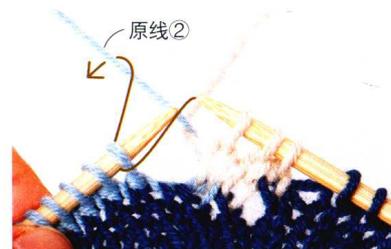


6. 用原线①编织至顶端。

第 3 行



7. 用原线①编织 11 针下针，然后用配色线交叉。交叉后的编织线置于外侧，然后用配色线编织下针。



8. 用配色线织入 3 针下针后，再与原线②交叉。交叉后的编织线置于外侧，接着用原线②织入下针。



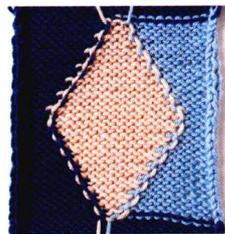
9. 按照步骤 4~8 的要领，换线的同时将编织线交叉，继续编织。织片反面如图片所示。

用于编织菱形和单点花样，反面无穿引渡线的方法。换线时接入新线后再继续编织，因此会出现多个线团。所以从最开始就需要将编织线分成小卷。

正面

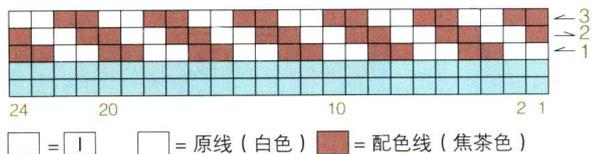


反面



科维昌花样的编织方法

编织线在反面缠绕、一起编织的方法。织片厚实，具有出色的御寒性。是传统而经典的编织技法。



正面



反面



第 1 行



1. 将 3 股“Canadian 3S”编织线拧成 1 根线编织。



2. 原线挂在手指上，配色线置于内侧。



3. 棒针插入针脚中，配色线置于右针上方，用原线织入下针。



4. 编织完成后如图。配色线置于原线上方。



5. 棒针插入第 2 个针脚中，配色线置于上方，同时用原线织入下针。



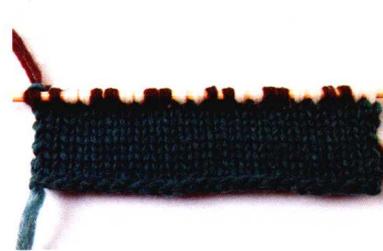
6. 编织完成后如图。



7. 然后原线与配色线交替，重新挂线，按照步骤 3 的方法编织。棒针插入针脚中，原线置于右针上方，接着用配色线编织下针。



8. 编织完成后如图。接着按照步骤 5 的方法，将棒针插入针脚中，原线置于上方，同时用配色线织入下针。



9. 重复步骤 3~8，编织至顶端。

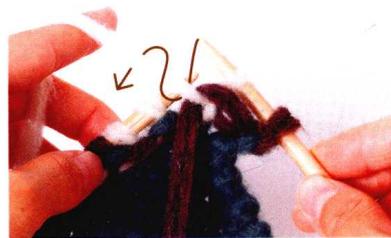
第 2 行



10. 看着反面编织。用配色线织入 1 针，编织线置于上方，用原线织入下针。



11. 编织完成后如图。



12. 原线置于内侧，与配色线交叉后，绕开下侧，织入上针。



13. 编织完成后如图。



14. 然后交换原线与配色线，重新挂在手指上，按照步骤 10 的方法编织。原线置于上方，用配色线织入上针。

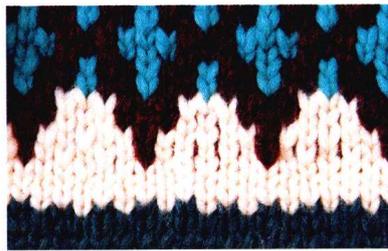


15. 编织完成后如图。接着按照步骤 12 的方法，将配色线置于内侧，与原线交叉后绕开下方，织入上针。

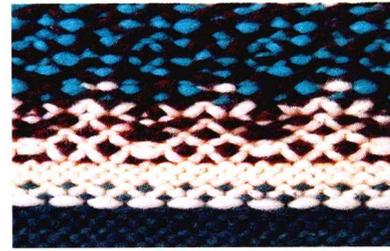


16. 按照步骤 10~15 的要领，交换编织线的同时编织至顶端。奇数行看着正面编织，偶数行看着反面编织。

正面



反面



间隔配色时，将编织线缠在一起编织所有的针脚。从正面拉紧织片，可以看见反面缠绕的编织线颜色。图片所示为“E 科维昌式外套”（P9）的织片。

编织嵌入花样的重点

不论采用哪种方法，在编织嵌入花样时要注意手感的松紧。暂时停下的编织线容易过于松散，如果拉太紧的话针脚又变得参差不齐，织出的花样倾斜歪扭。先试织一下，掌握好手感后再开始编织。

※ 本书中的作品如在制作方法中无特殊标记，均表示用“横向渡线的方法”编织。

作品的编织方法

A 北欧风格针织帽 P4

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

米褐色 60g 藏蓝色 30g

针 / HAMANAKA AmiAmi 4号、3号特长棒针 4根

标准织片 / 上下针的嵌入花样

31针 · 32行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 头围 52cm 深 24cm

编织方法

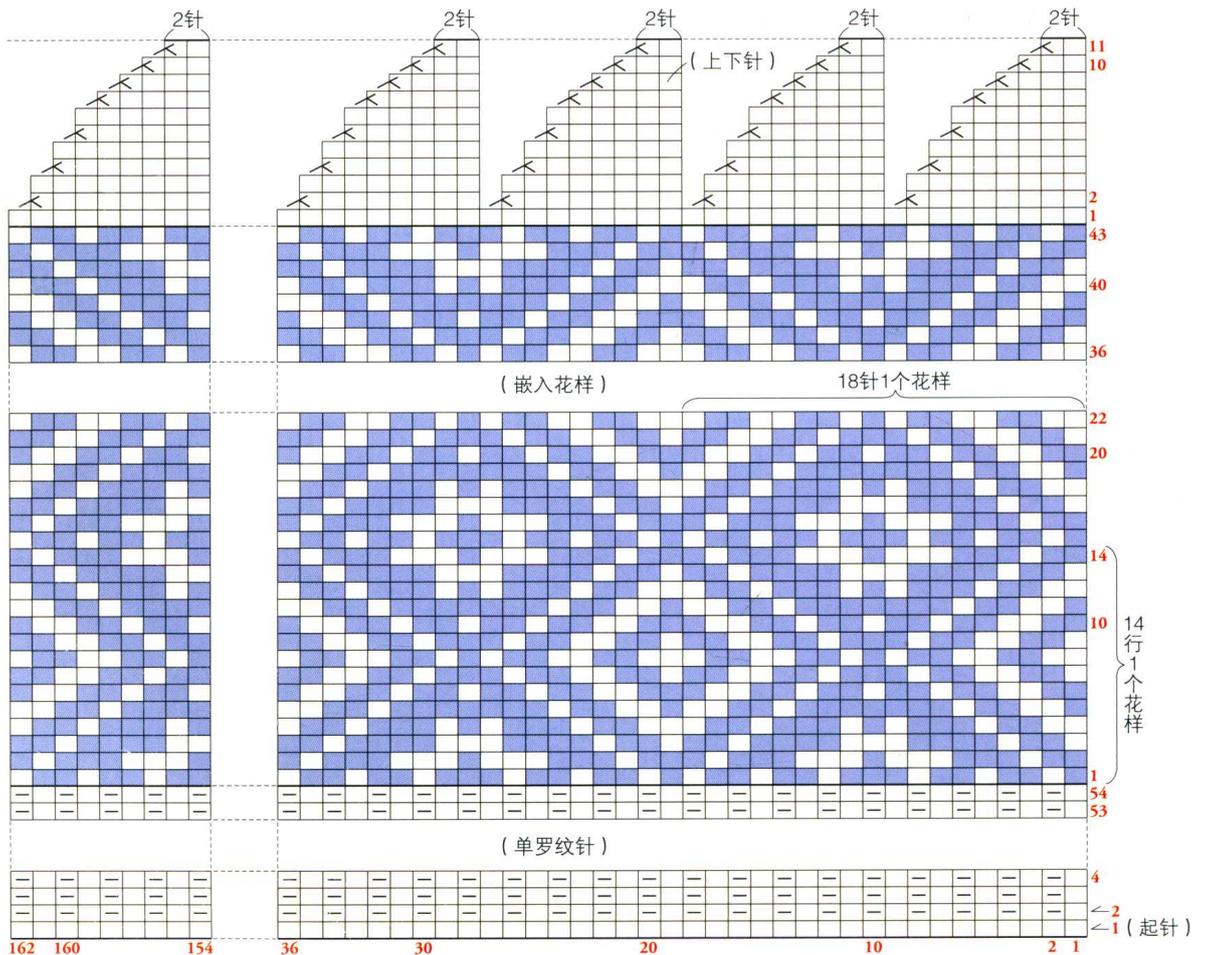
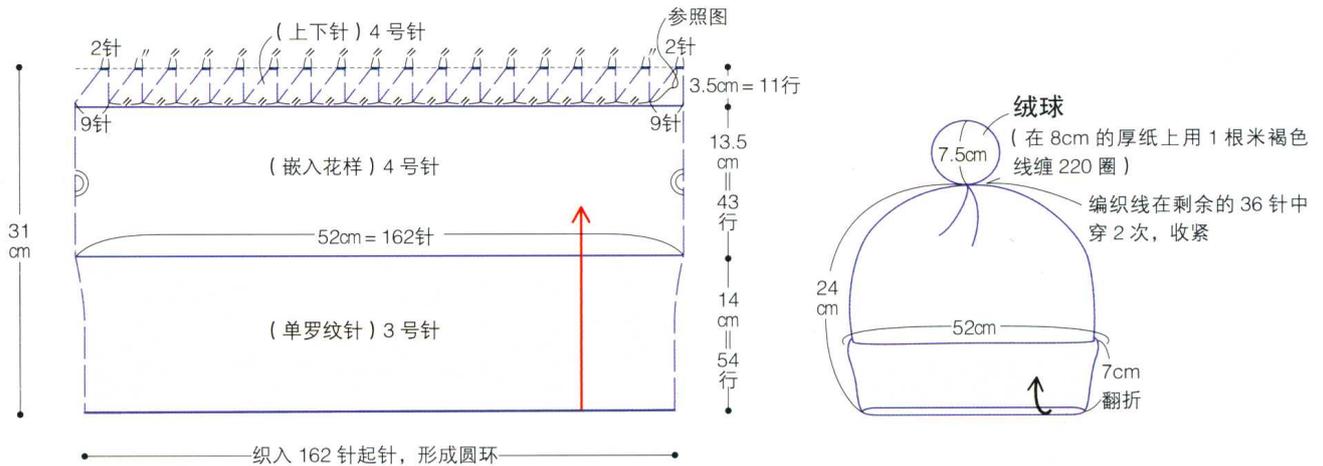
用 1 股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针方法织入 162 针起针，形成圆环。再用单罗纹针和上下针编织嵌入花样。

2. 帽顶部分按照图示方法进行减针，同时用上下针编织。

3. 编织线穿入剩余的针脚中，收紧。

4. 制作绒球，并接到帽顶处 (参照 P62)。



B 北欧风格手套 P5

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

米褐色 30g 红色 15g 藏蓝色 10g

针 / HAMANAKA AmiAmi 4号短棒针 5根

标准织片 / 上下针的嵌入花样

31针 · 35行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 手掌围 20.5cm 长 24.5cm

※ 手套的基础参照 P76

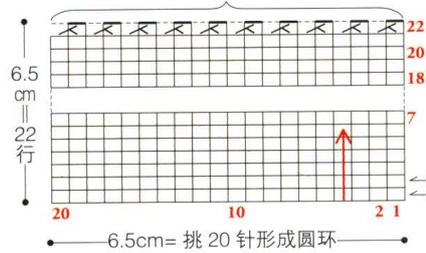
编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

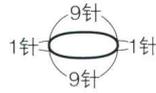
1. 编织手背、手掌。用一般的起针方法织入 64 针起针，形成圆环。织入 22 行花样条纹。
2. 用上下针的嵌入花样织入 19 行，用其他线编织大拇指的穿入口。接着无加减针编织 22 行，指尖进行减针。
3. 编织线穿入剩余的针脚中，收紧。
4. 编织大拇指时，先拆开其他编织线，挑针后再用上下针编织，形成圆环。穿入线后收紧。
5. 更换大拇指穿入口的位置，编织另一只。

大拇指 (上下针编织)

编织线穿入剩余的 10 个针脚中，穿 2 次

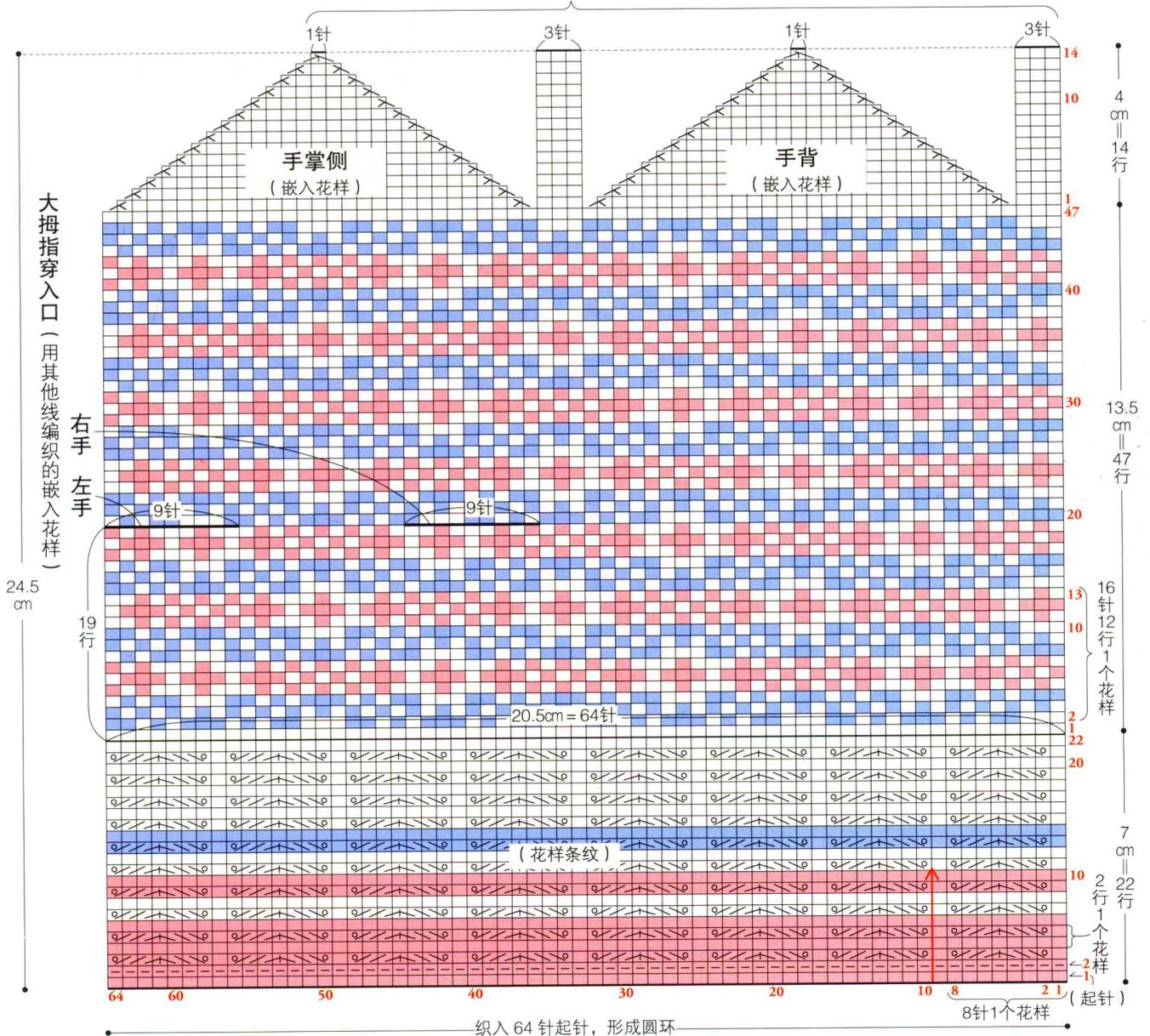


大拇指的挑针方法



□ = 米褐色
 □ = 红色
 □ = 藏蓝色

6.5cm = 挑 20 针形成圆环 编织线穿入剩余的 8 个针脚中，穿 2 次后收紧



C 圆领毛衣 P6,7

编织线 / HAMANAKA Alan Tweed (每卷 40g)
 P6 灰色 310g 焦茶色 75g 驼色、藏蓝色各 20g
 P7 本白 310g 深灰色 75g 灰色、胭脂色各 20g
 针 / HAMANAKA AmiAmi 8 号、3 号圆头棒针 各 2 根
 7 号、3 号特长棒针 4 根

标准织片 / 上下针编织 16 针 · 22 行 = 边长 10cm 的正方形

上下针编织①嵌入花样

17.5 针 = 10cm、13 行 = 6cm

上下针编织②嵌入花样

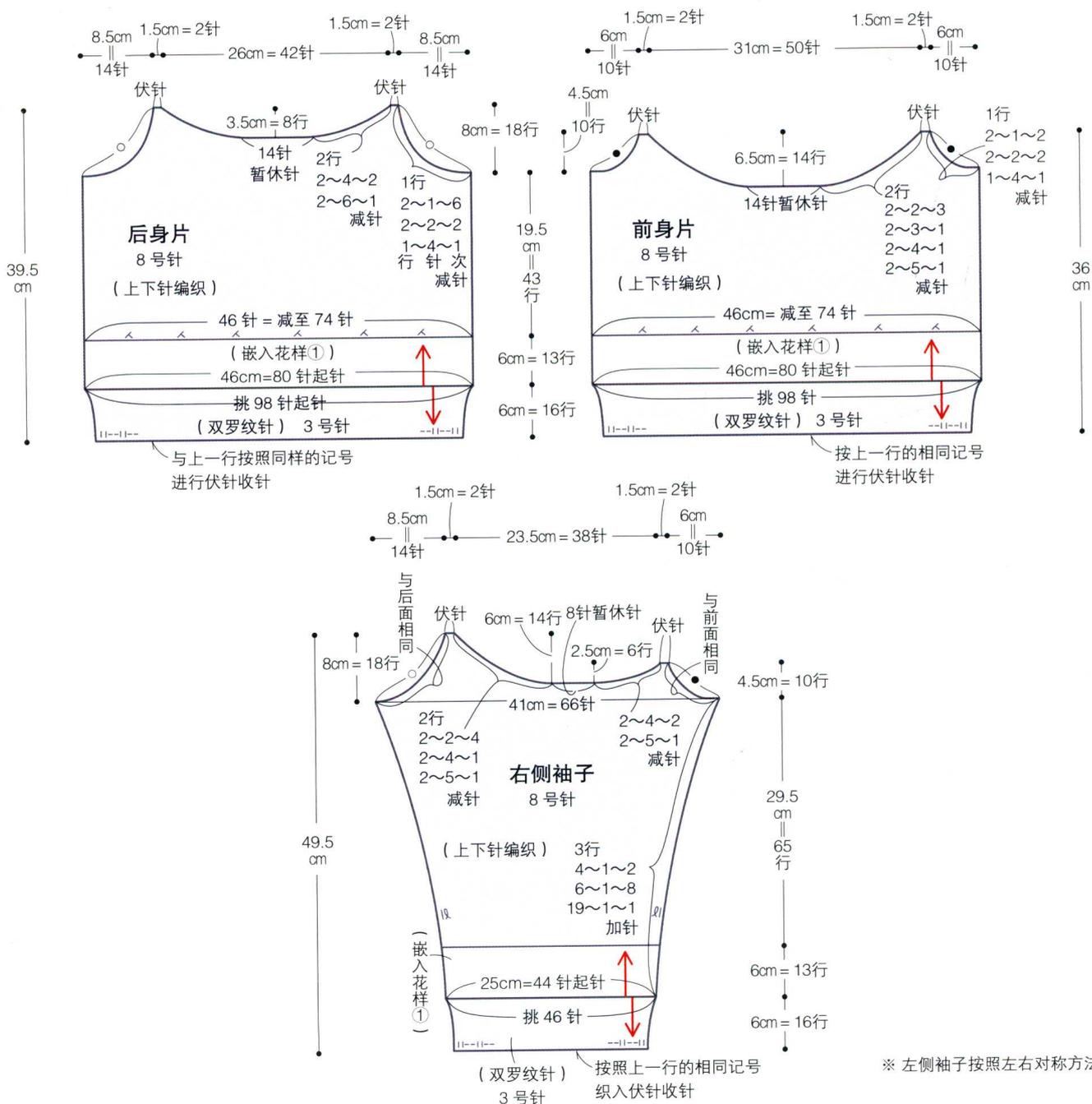
17.5 针 · 20.5 行 = 边长 10cm 的正方形

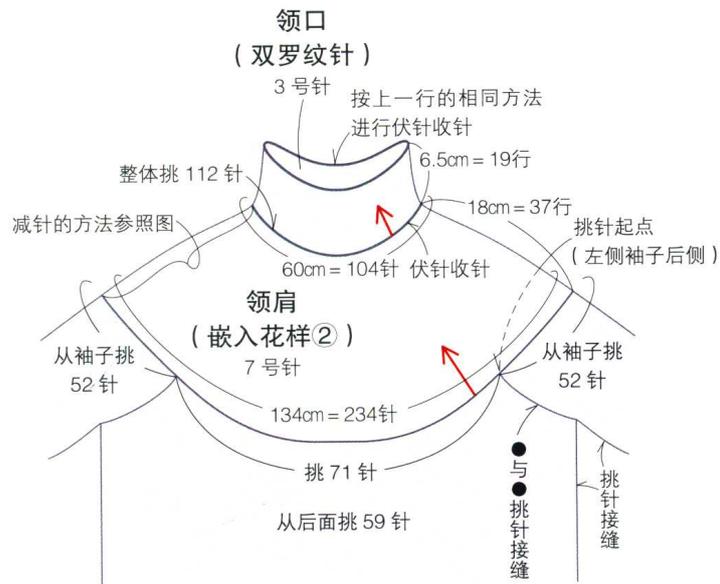
尺寸 / 胸围 92cm 衣长 57.5cm 袖长 69cm

编织方法

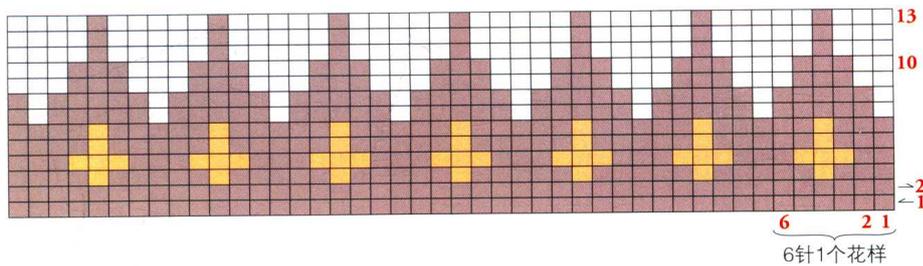
用 1 股线按照指定的配色方法编织。

1. 前后身片与袖子分别用之后可以拆开的起针方法织入起针，然后再用上下针①用嵌入花样与上下针编织。
2. 拆开起点处的起针，进行挑针，然后用双罗纹针织入 16 行，再用伏针收针。
3. 衣身与袖子的印记分别对齐 (○ · ●)，挑针接缝。
4. 侧边与袖下挑针接缝缝合。
5. 从前后身片、左右袖子处挑针，然后用上下针②嵌入花样编织领肩，再进行伏针收针。
6. 从领肩挑针，然后用双罗纹针织领口，织入 19 针，再进行伏针收针。





嵌入花样图案①

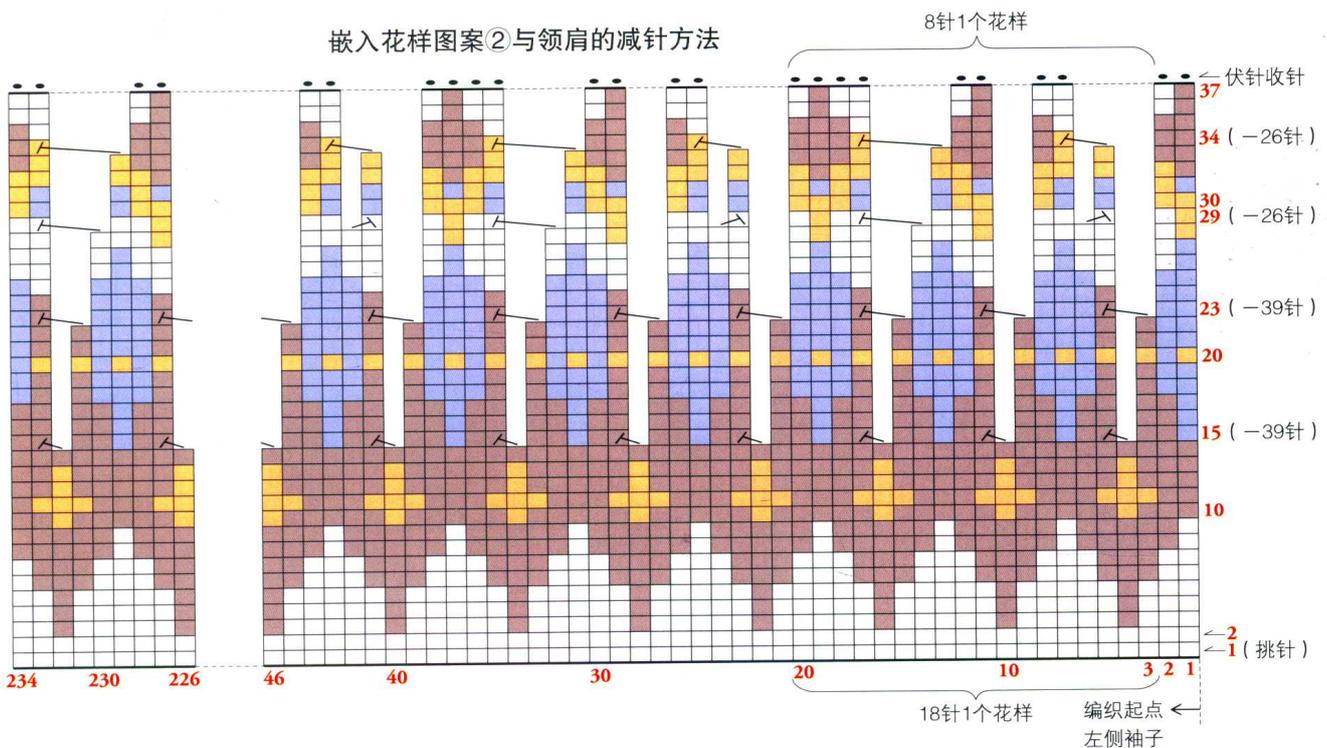


配色表

	P6	P7
	灰色	本白
	焦茶色	深灰色
	驼色	灰色
	藏蓝色	胭脂色

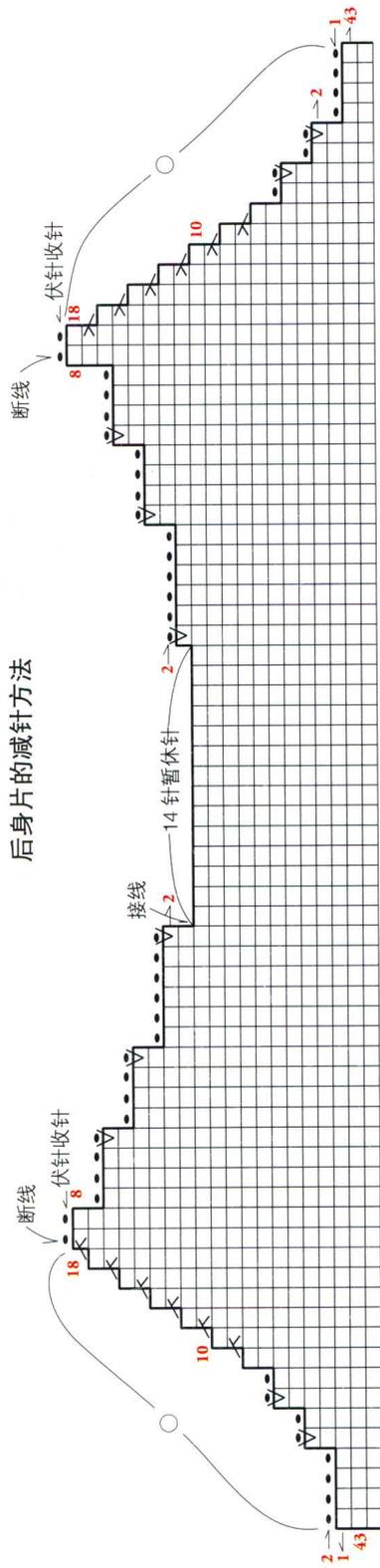
= 1

嵌入花样图案②与领肩的减针方法

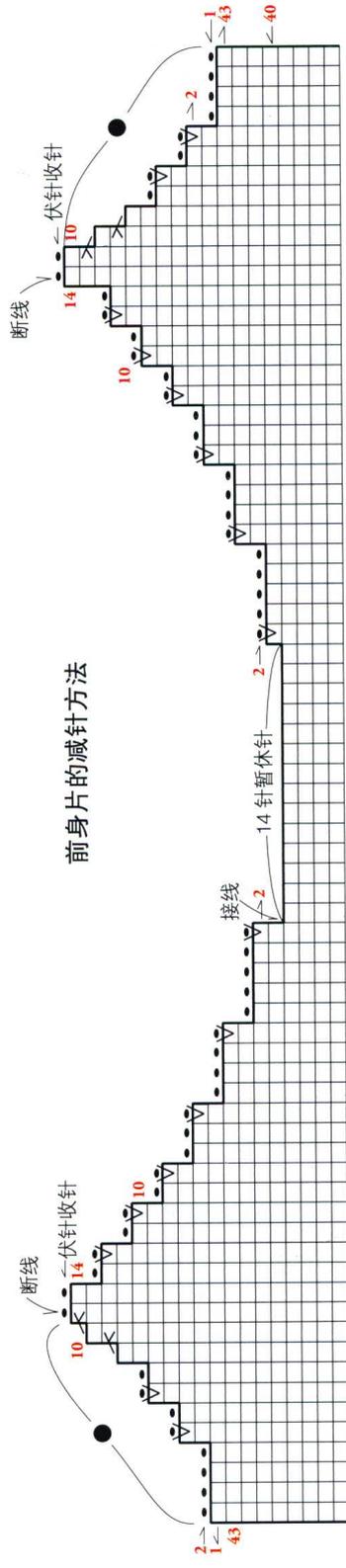


下接第 40 页

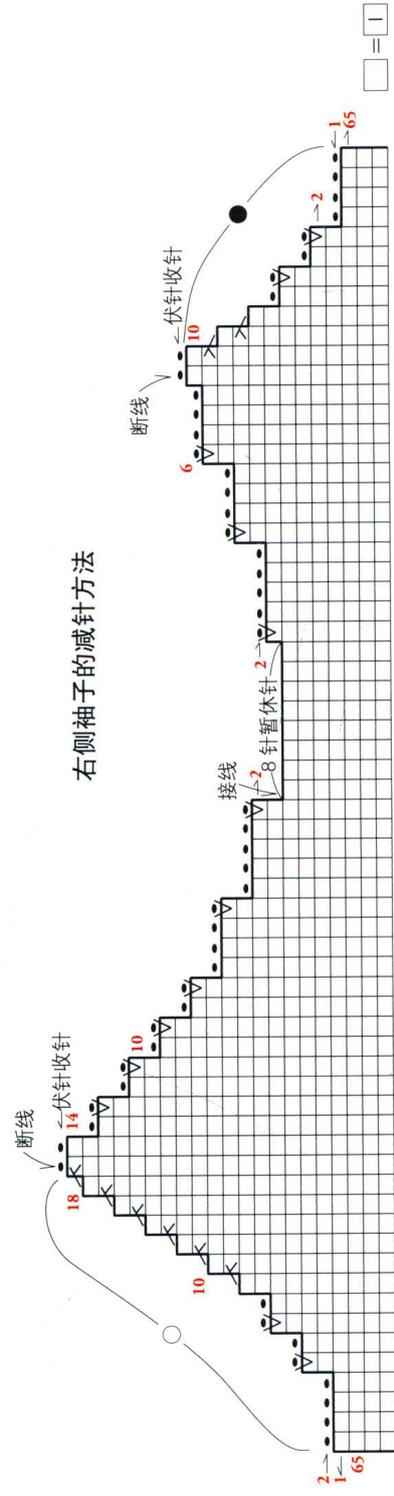
后身片的减针方法



前身片的减针方法



右侧袖子的减针方法



D 中长款手套 P8

编织线 / HAMANAKA Alan Tweed (每卷 40g)

本白 30g, 焦茶色 25g, 米褐色 15g

针 / HAMANAKA AmiAmi 8号、6号短棒针 5根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

20针 · 24.5行 = 边长 10cm 的正方形码

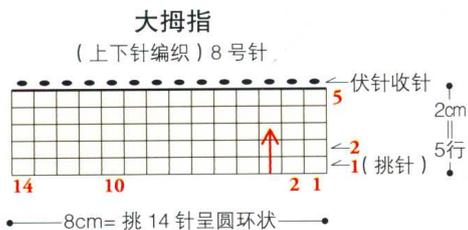
尺寸 / 手掌围 21cm 长 23.5cm

编织方法

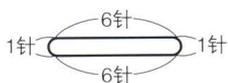
用 1 股线按指定的配色进行编织。

1. 编织手背、手掌。用一般的起针方法织入 36 针起针，形成圆环，再用双罗纹针编织。
2. 加至 42 针，再用上下针的嵌入花样编织 25 行，用其他编织线编织大拇指穿入口。接着无加减针编织 15 行。
3. 减至 36 针，然后用双罗纹针编织，编织终点处进行伏针收针。
4. 编织大拇指时，拆开其他编织线，挑针后再用上下针编织，形成圆环，编织终点处进行伏针收针。
5. 更换大拇指穿入口的位置，编织另一只。

※ 中长款手套的基础参照 P76



大拇指的挑针方法

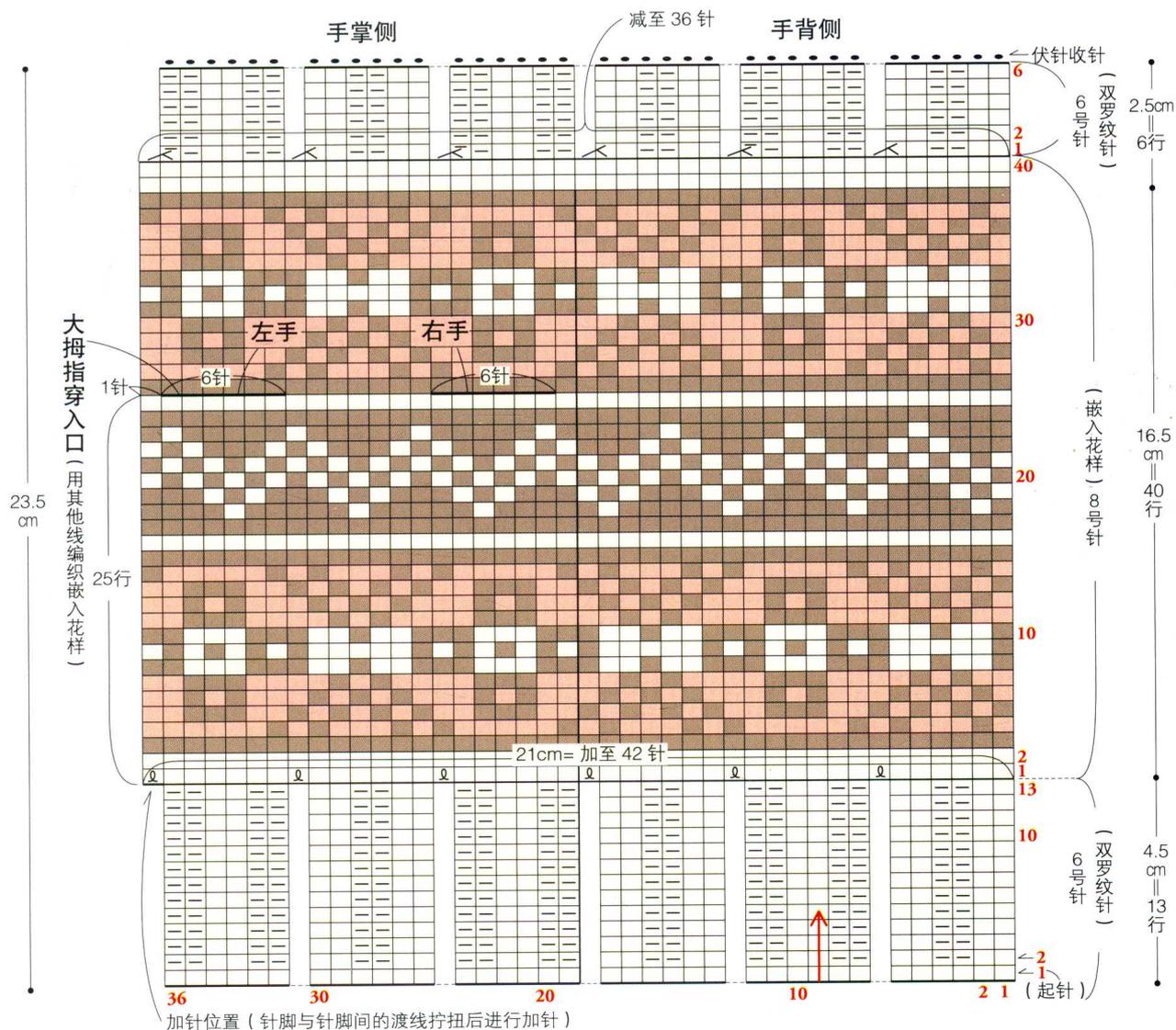


□ = 本白

■ = 焦茶色

□ = |

■ = 米褐色



织入 36 针起针，形成圆环

E 科维昌式外套 P9

编织线 / HAMANAKA Canadian 3S (每卷 100g)

绿色 480g 白色、焦茶色 各 80g

薄荷绿 35g

针 / HAMANAKA AmiAmi 14 号、11 号圆头棒针 各 2 根

其他 / 直径 2.2cm 的纽扣 6 颗

标准织片 / 上下针编织、上下针的嵌入花样②

13 针 · 16 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 胸围 98cm 衣长 64.5cm 肩背宽 37cm

袖长 58cm

编织方法

3 股线拧做 1 根，用指定的配色线进行编织。嵌入花样参照“科维昌花样的编织方法”(P34)进行编织。

1. 前后身片用一般的起针方法织入 123 针起针，然后用单罗纹针、上下针、上下针嵌入花样①、②进行编织。

2. 接着后身片用平针编织的方法织入后面衣领。从后面衣领处挑针，然后用左右对称的方法编织前面衣领。

3. 袖子用一般的起针方法织入 33 针起针，然后按前后衣身的方法编织。

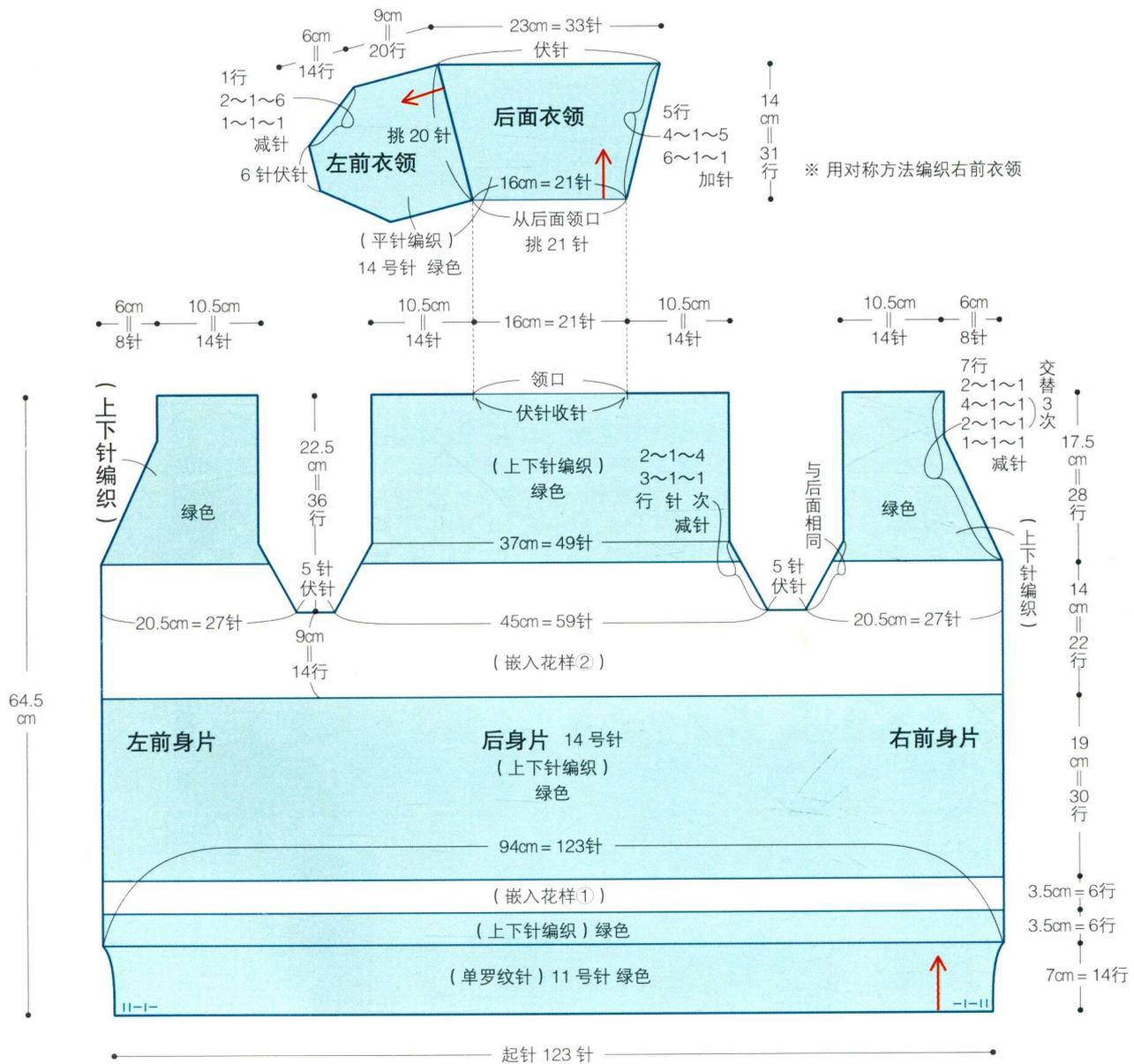
4. 用单罗纹针编织前端，但是右前襟处留出纽扣眼。编织终点处进行伏针收针。

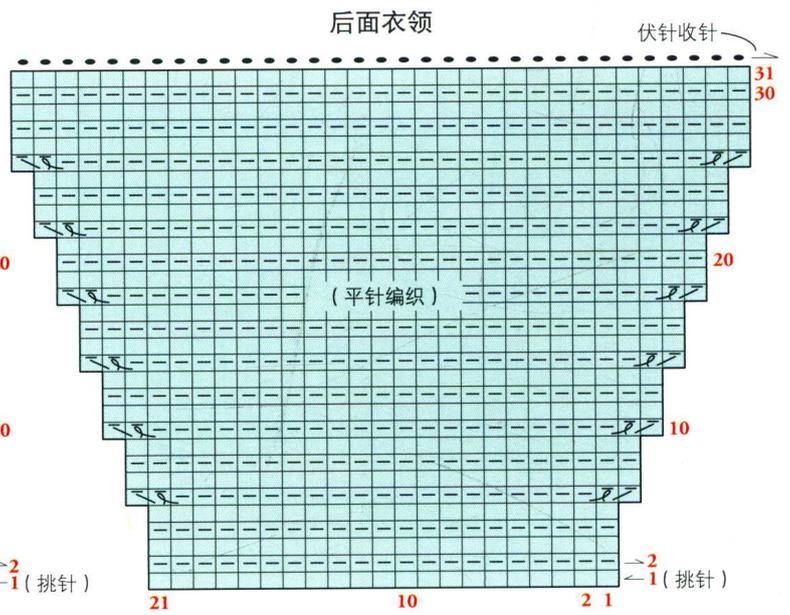
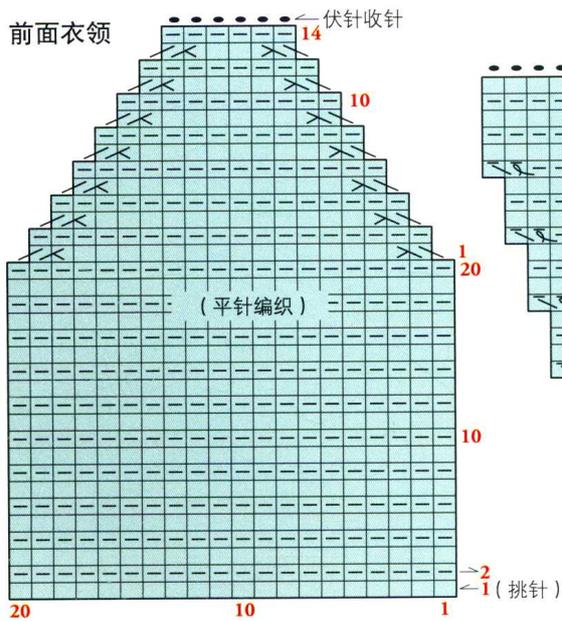
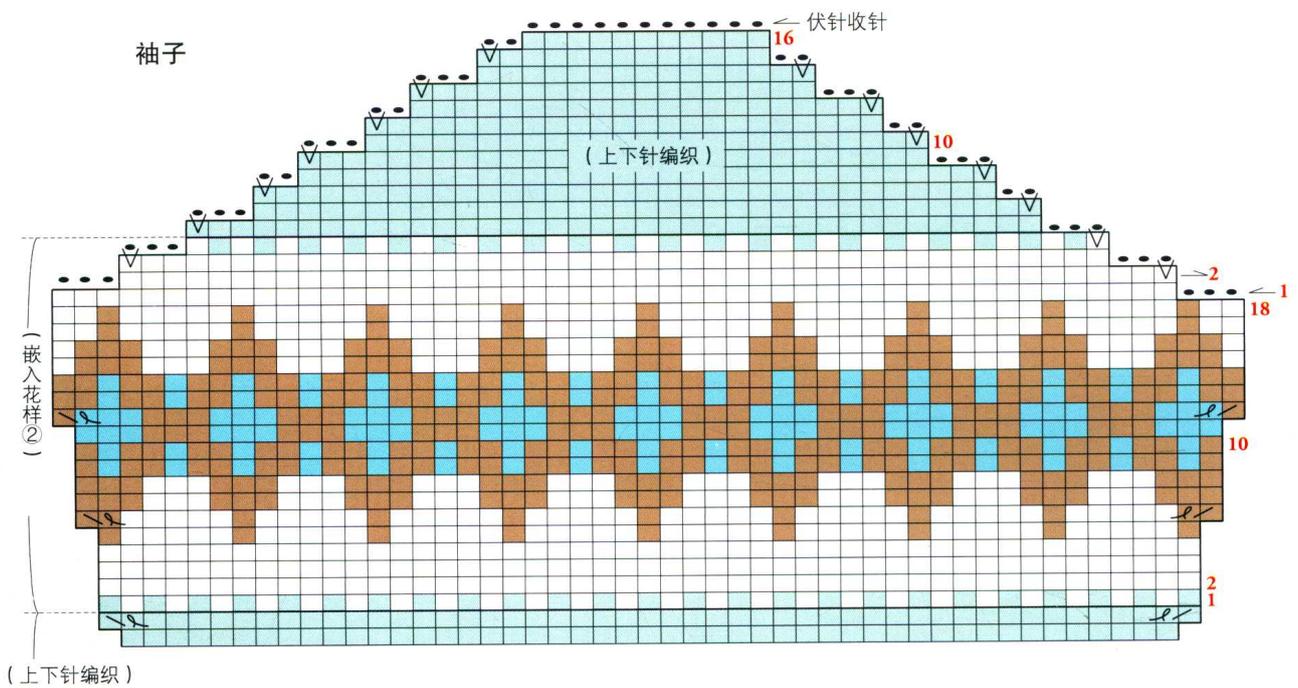
5. 肩部正面朝外相对合拢，用引拔针订缝，袖下用挑针接缝的方法缝合。

6. 衣身与袖子的针脚与行间用订缝的方法拼接。

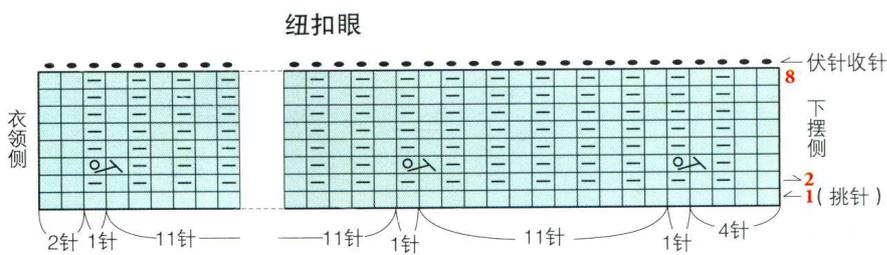
7. 前面衣领与领口、前端用挑针接缝的方法拼接。

8. 缝纽扣。





※ 看着后面衣领的反面, 挑针



- = 1
- = 绿色
- = 白色
- = 焦茶色
- = 薄荷绿

H 圆点围脖 P12

编织线 / Richmore Percent (每卷 40g)

土耳其蓝 65g

橙黄色、黄褐色 各 5g

针 / HAMANAKA AmiAmi 5号、4号 60cm 环形针

标准织片 / 上下针编织 24针·32行 = 边长 10cm 的正方形

上下针编织的嵌入花样

24针 = 10cm, 18行 = 5.5cm

尺寸 / 长 70cm 宽 22cm

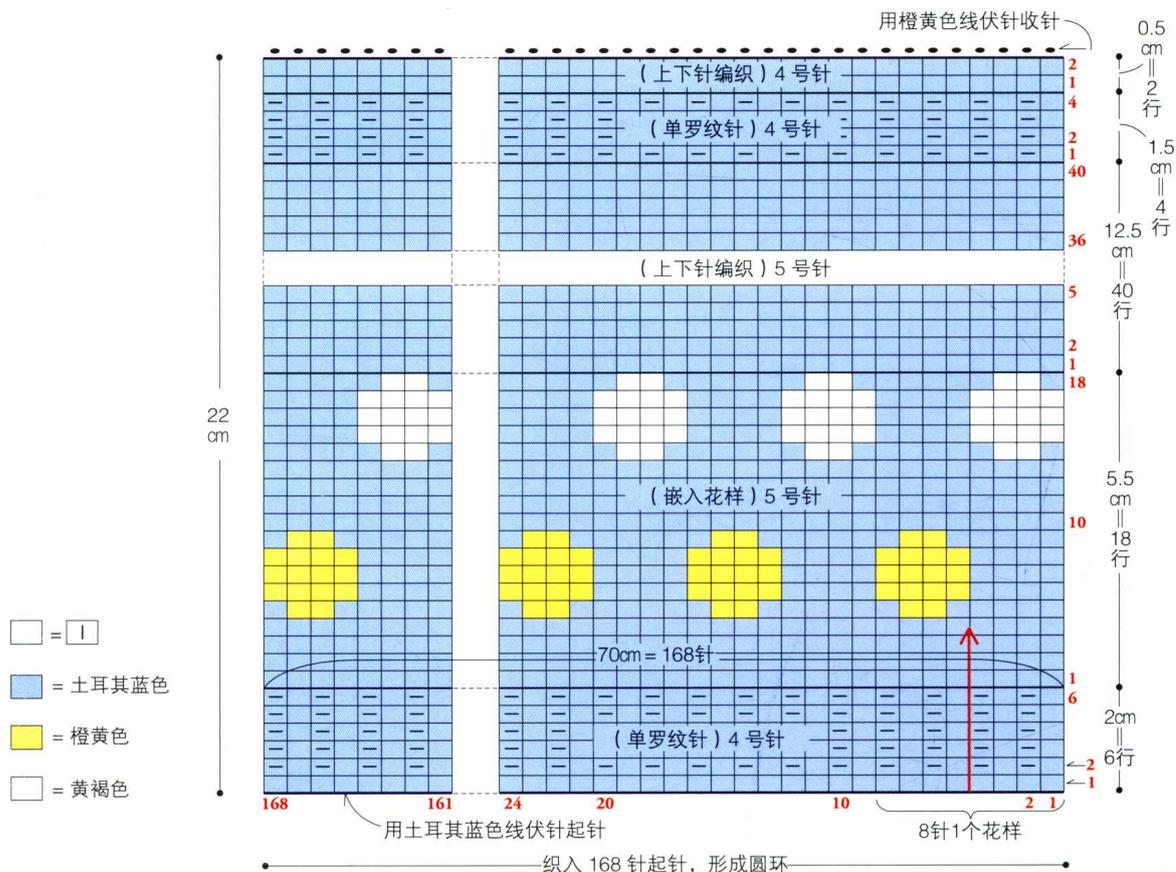
编织方法

用 1 股线按照指定的配色方法编织。

1. 用之后可拆开的起针方法织入 168 针，形成圆环，然后按照图示方法织入单罗纹针、上下针编织的嵌入花样、上下针。

2. 终点处用橙黄色线伏针收针。

3. 拆开其他线编织的起针，再用土耳其蓝色线伏针收针。



F 连续花样的短袜 P10

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

左: 红色 50g, 白色 25g

右: 灰色 50g, 白色 25g

针 / HAMANAKA AmiAmi 3号棒针 5根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

30针·28行 = 边长 10cm 的正方形

上下针编织 (往复) 29针 = 9.5cm, 14行 = 4cm

尺寸 / 参照图

编织方法

用 1 股编织线按指定的配色进行编织。

1. 用一般的起针方法织入 60 针起针，形成圆环，再织入上下针。

2. 接着用上下针编织的嵌入花样编织脚踝处，无加减针。

3. 脚背的针脚暂时停下，脚跟用上下针进行加减针，同时进行往复编织。

4. 脚背处挑针，整体一起编织形成圆环，底部与脚背用上下针编织的嵌入花样编织成圆环，第 40 行进行减针。

5. 脚背处的针脚暂时停下，按照脚跟的方法编织脚尖，剩余的针脚与脚背的针脚用上下针订缝的方法缝合。

6. 脚跟与脚尖的对齐印记处用挑针接缝的方法处理。

7. 用同样的方法编织另一只。

编织线 / HAMANAKA Alan Tweed (每卷 40g)

本白 235g 藏蓝色 110g 灰色 60g

针 / HAMANAKA AmiAmi 9 号针圆头棒针 2 根、特长棒针 4 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

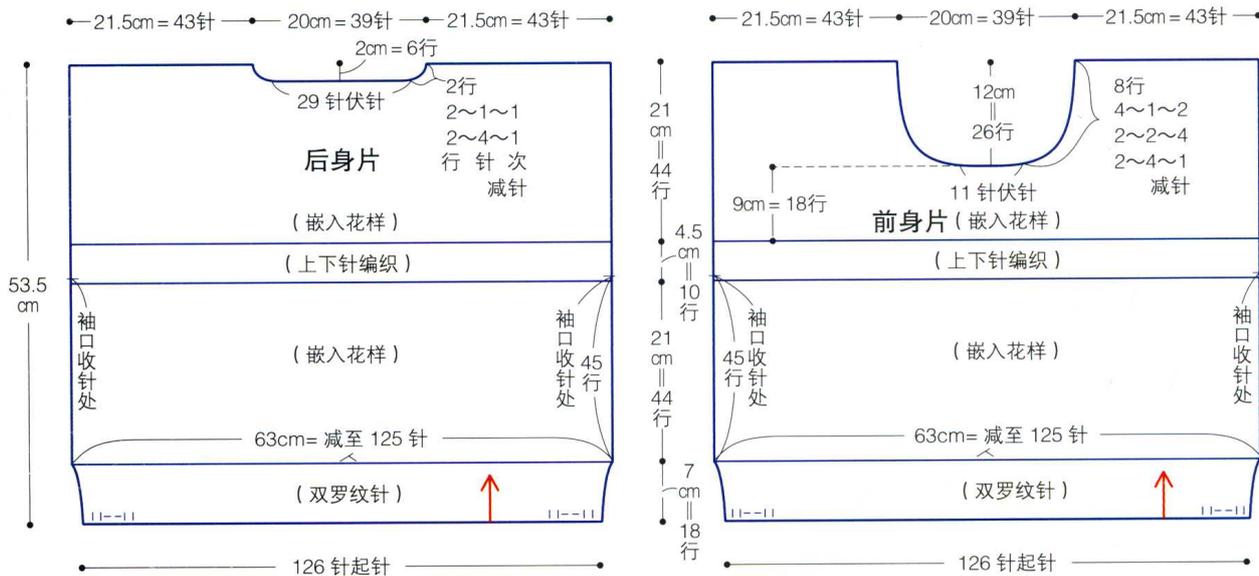
20 针 · 21 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 宽 63cm 衣长 53.5cm

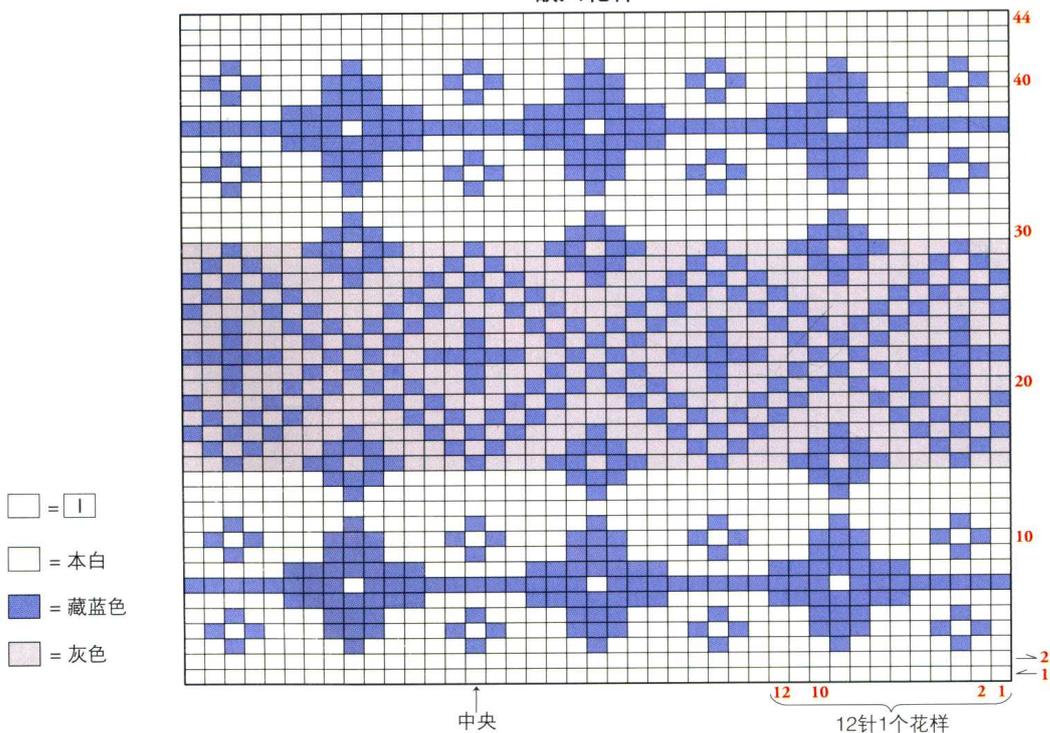
编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

1. 前后身片用一般的起针方法织入 126 针起针，然后用双罗纹针编织。
2. 减至 125 针，再用上下针编织嵌入花样，继续上下针编织。
3. 按照图示方法用上下针编织的嵌入花样编织领口，进行减针的同时继续编织。
4. 肩部用盖针引拔针订缝的方法缝合。
5. 侧边用挑针订缝的方法缝至袖口收针处。
6. 领口与袖子分别按照图示方法挑针，然后织入双罗纹针，最后在终点处进行伏针收针。



嵌入花样



J 护腕 P14

编织线 / Richmore Percent (每卷 40g)

米褐色 30g, 浅灰色、砖红色 各 15g

黄褐色、苔绿色、蓝绿色 各 10g

编织针 / HAMANAKA AmiAmi 5 号短棒针 5 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

27 针 · 28 行 = 边长 10cm 的正方形码

尺寸 / 手掌围 20cm 长 29.5cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

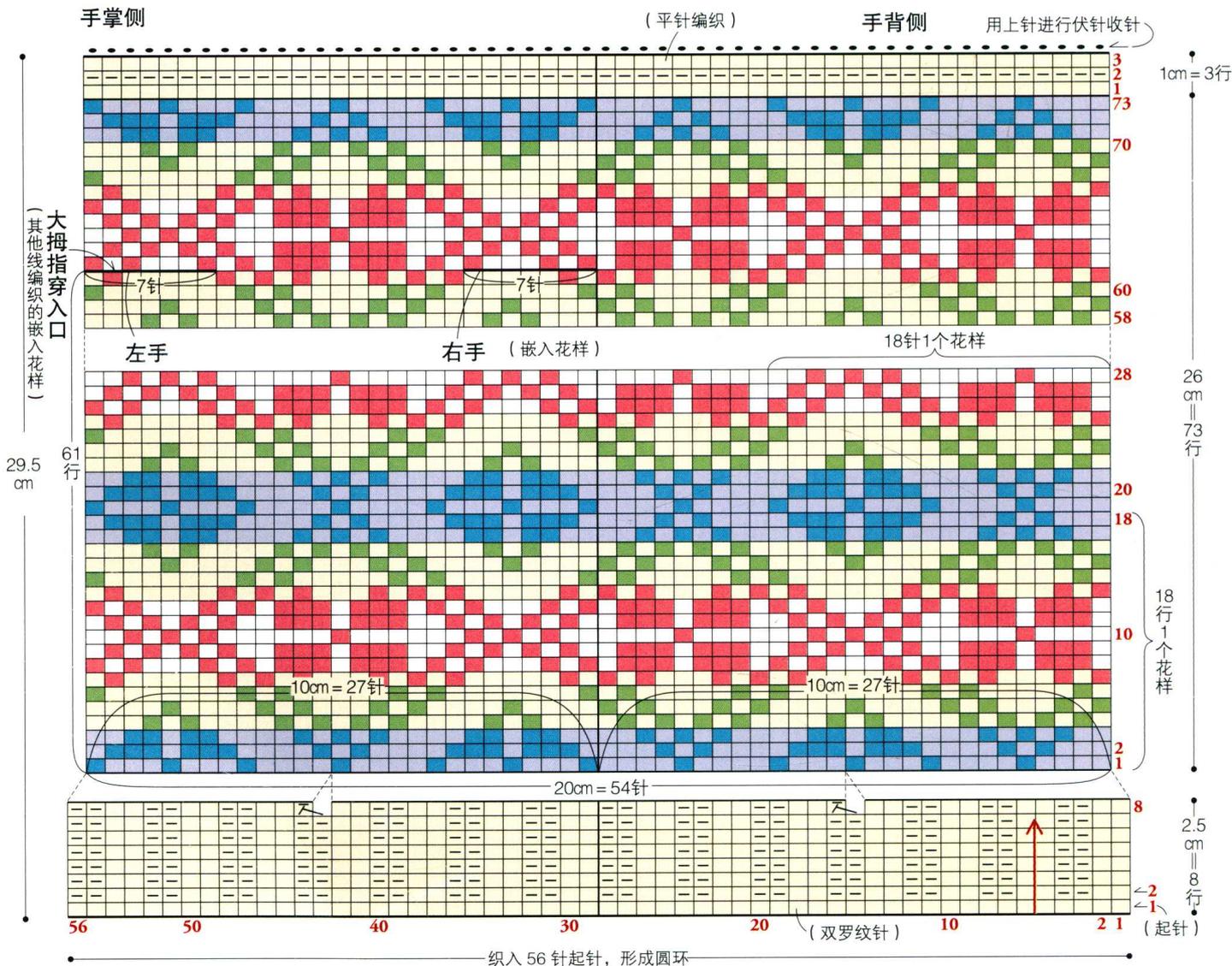
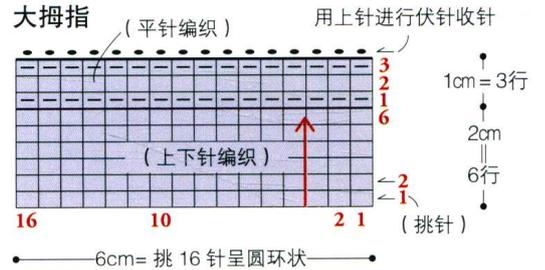
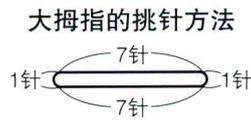
1. 用一般的起针方法织入 56 针起针，形成圆环，再编织双罗纹针。在第 8 行减至 54 针。

2. 用上下针编织的嵌入花样编织 61 行，大拇指穿入口用其他线编织嵌入花样。接着编织 12 行，再进行平针编织，最后进行伏针收针。

3. 编织大拇指时，拆开来用其他线编织的嵌入花样，挑针后用上下针编织成圆环状，接着再进行平针编织，最后进行伏针收针。

4. 变换大拇指位置，编织另一只。

※ 护腕基础参照 P76



K 围脖 P15

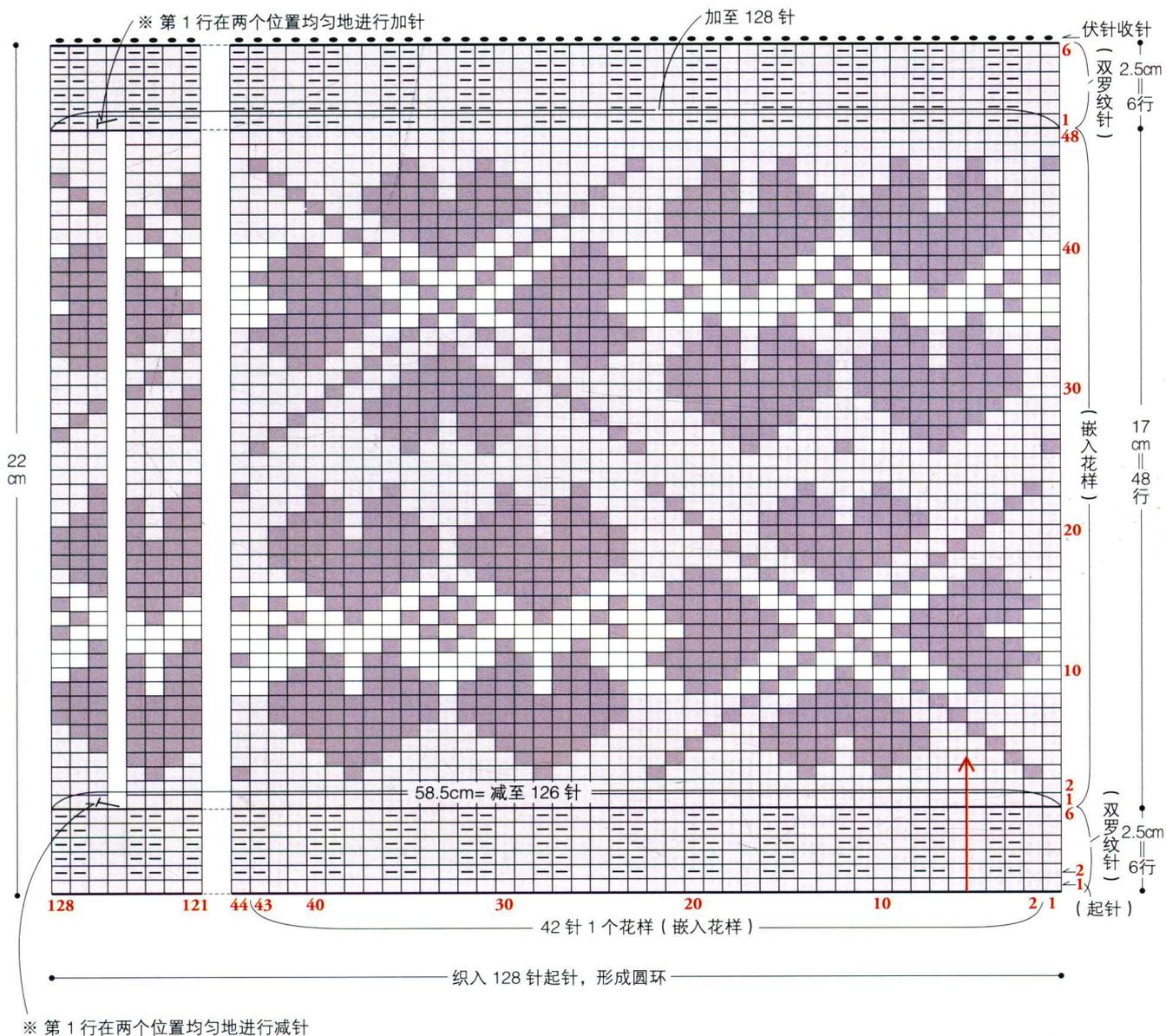
编织线 / HAMANAKA Sonomono Alpaca Wool《粗线》(每卷 40g)
 米褐色 40g 茶色 30g 本白 15g
针 / HAMANAKA AmiAmi 8 号短棒针 5 根
标准织片 / 上下针编织的嵌入花样
 21.5 针 · 28 行 = 边长 10cm 的正方形
尺寸 / 长 58.5cm 宽 22cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针方法织入 128 针起针，形成圆环，然后再织入双罗纹针。
2. 减至 126 针，然后用上下针编织的嵌入花样编织 48 行。
3. 加至 128 针，再编织双罗纹针。终点处进行伏针收针。

□ = 米褐色
 □ = 1
 ▣ = 茶色
 ▤ = 右加针
 □ = 本白



L 费尔岛花样开衫 P16, 17

编织线 / Richmore Percent (每卷 40g)

米褐色 180g 驼色 65g 蓝绿色 55g

水蓝色 50g 浅褐色 40g

酒红色 35g 橘红色 30g

柠檬黄、玫瑰粉 各 10g

针 / HAMANAKA AmiAmi 5号、3号圆头棒针各 2根

其他 / 直径 1.4cm 的纽扣 7颗

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

26针 · 27行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 胸围 95cm 衣长 54.5cm 肩背宽 37cm

袖长 54.5cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色方法编织。

1. 后身片先用之后可拆开的起针方法起针，然后用上下针编织的嵌入花样编织至肩部。拆开起针后再挑针，然后编织单罗纹针，终点处伏针收针。

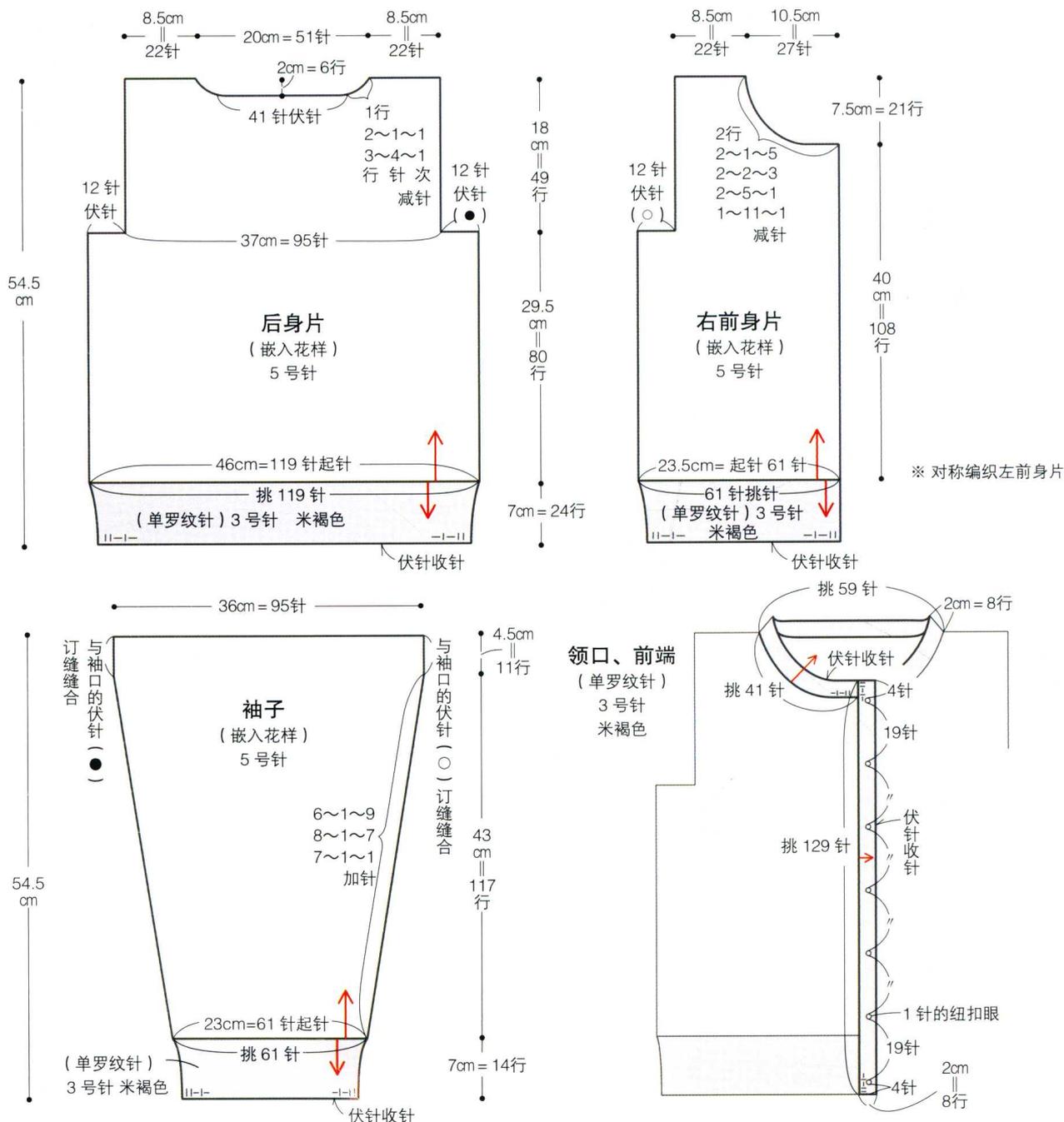
2. 按照后身片的方法，左右对称编织前身片。袖子也按同样的方法编织。

3. 肩部用引拔订缝的方法处理。

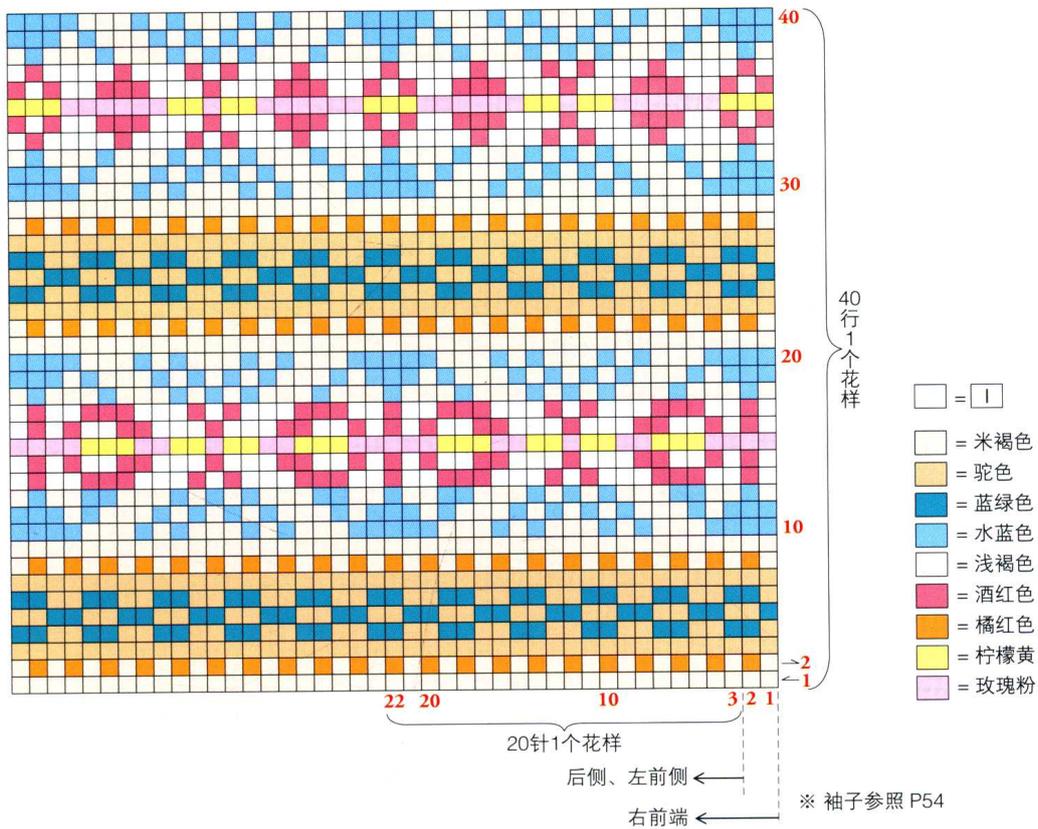
4. 用单罗纹针编织领口和前端，但是右前襟处需要留出纽扣眼。终点处伏针收针。

5. 衣身与袖子的针脚与行间进行订缝拼接，侧边与袖子用挑针接缝的方法处理。

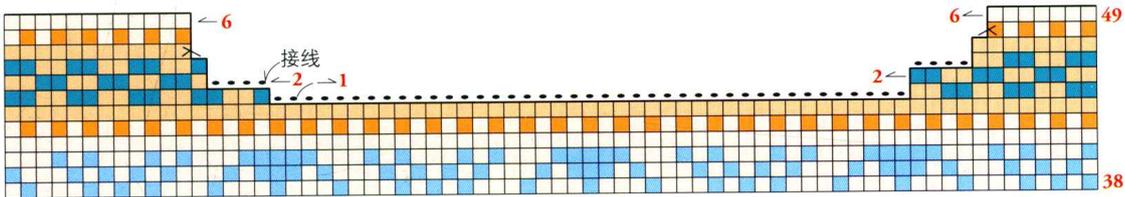
6. 缝纽扣。



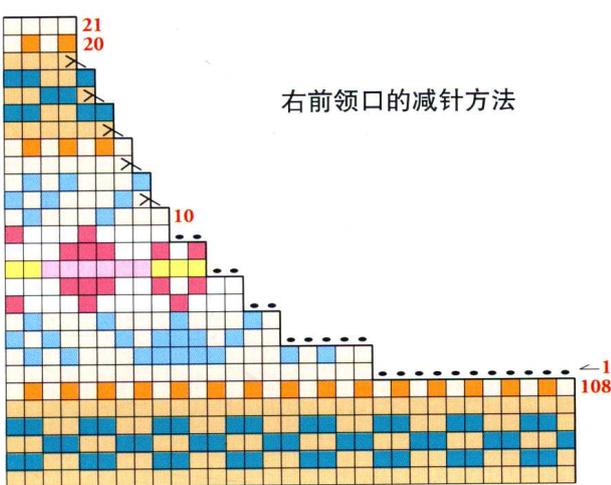
嵌入花样图案



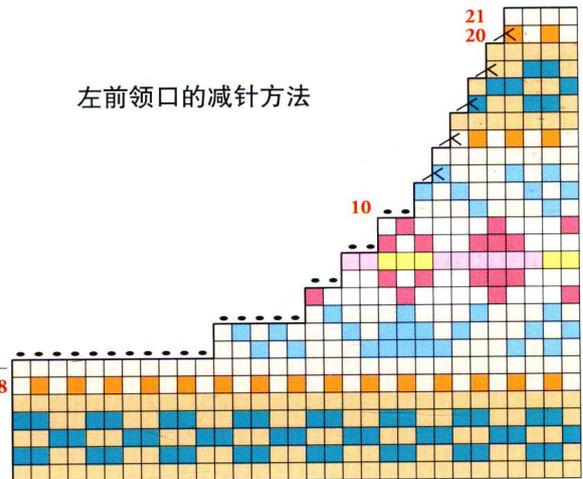
后面领口的减针方法



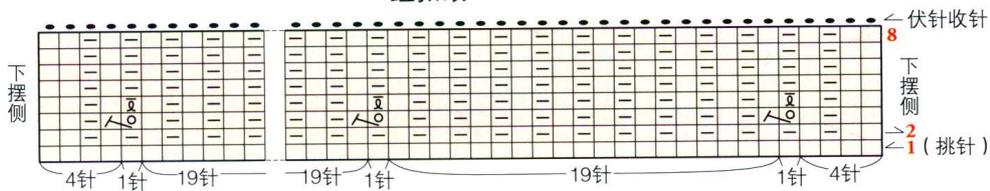
右前领口的减针方法



左前领口的减针方法

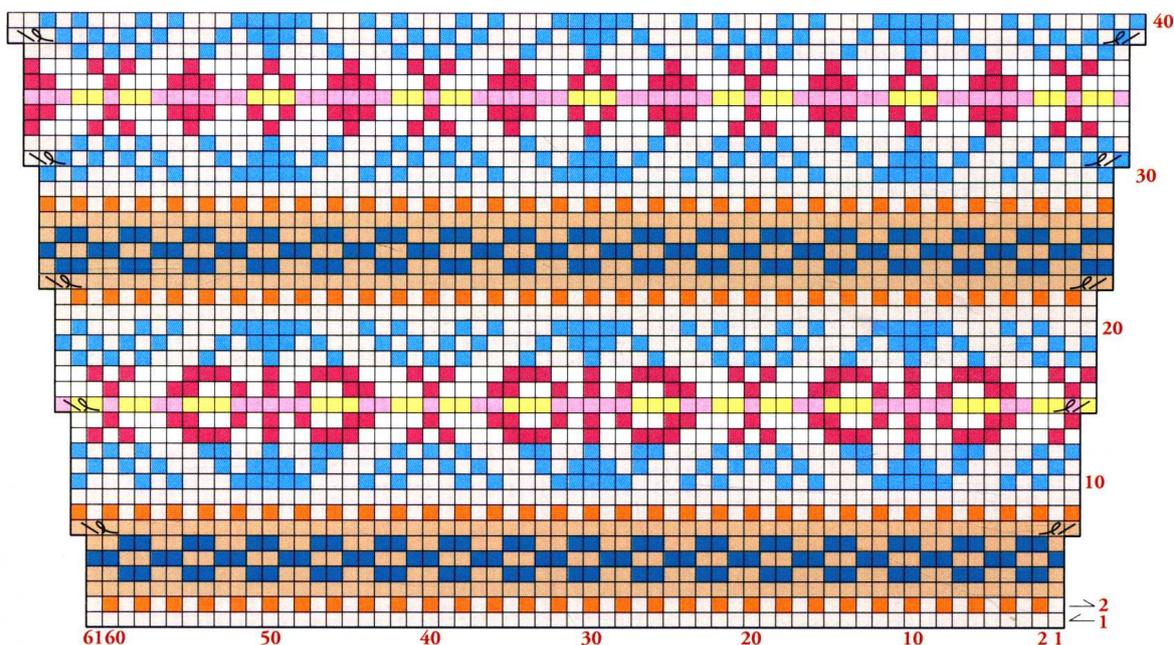


纽扣眼



下接第 54 页

袖下的加针方法



○ 条纹袜 P20

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

米褐色 70g 绿色、藏蓝色 各 15g

芥末色 5g

针 / HAMANAKA AmiAmi 3 号棒针 5 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样①、②

33 针 · 34 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 参照图

编织方法

用 1 股编织线按指定的配色编织。

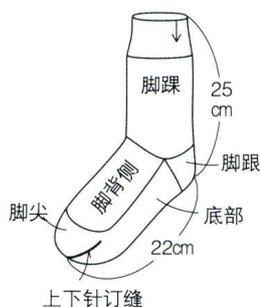
1. 用一般的起针方法织入 72 针起针，形成圆环，再用双罗纹针编织。接着用上下针编织的嵌入花样①编织脚踝，无加减针。

2. 脚背侧的针脚暂时停下，按照图示方法用上下针编织脚跟，加减针的同时进行往复编织。

3. 脚背侧挑针，所有针脚一起编织，形成圆环，底部和脚背侧用上下针编织的嵌入花样②进行编织。

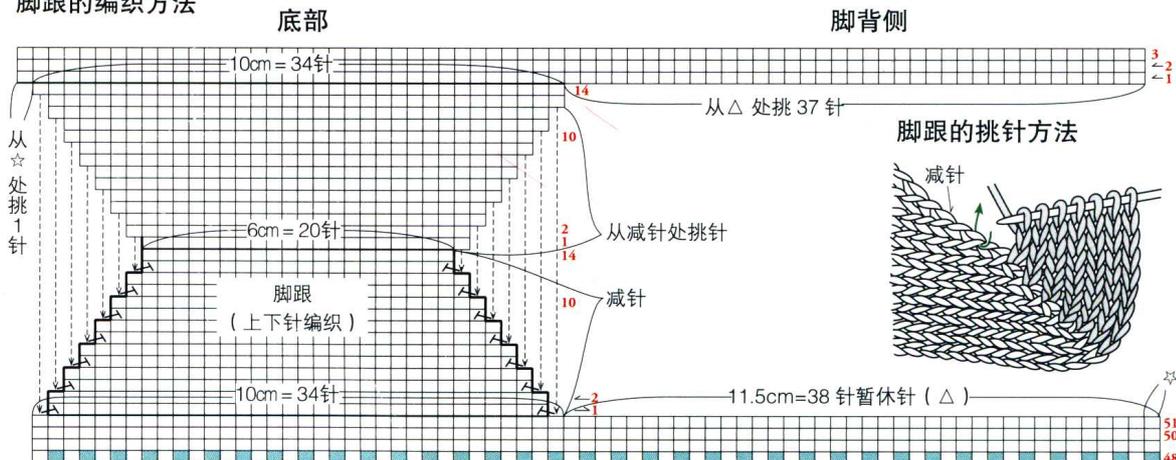
4. 用上下针编织脚尖，减针的同时继续编织，剩余的针脚则用上下针订缝的方法处理。

5. 编织另一只时，先变换脚跟的挑针位置，然后用同样的方法编织即可。



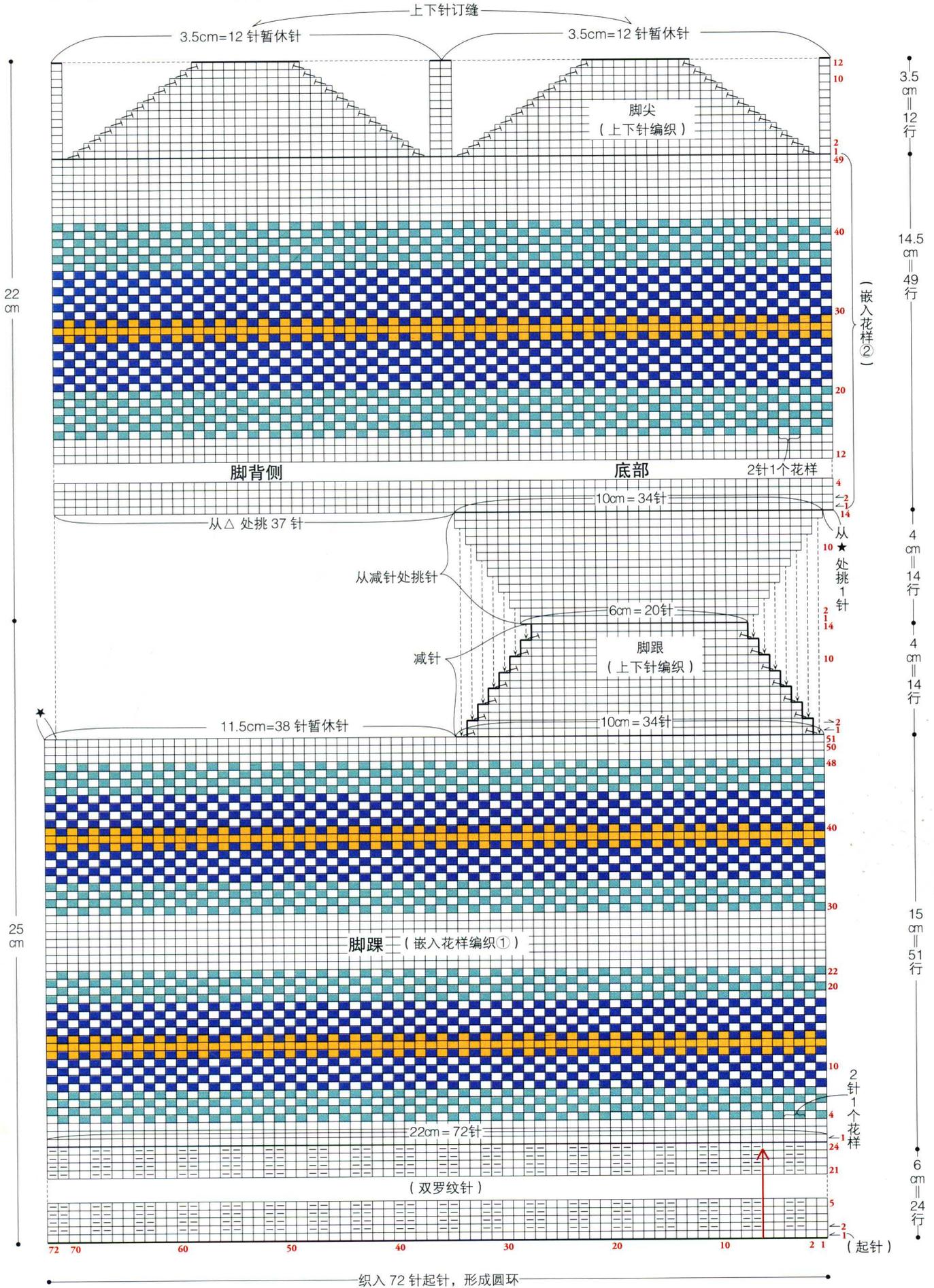
左袜

脚跟的编织方法



右袜的编织方法

※ 左袜脚跟的挑针位置变换后再继续编织 (参照 P54)



编织线 / HAMANAKA Tweed Bazar (每卷 25g)

米褐色 120g 茶色、灰色 各 30g

本白 20g 胭脂色、藏蓝色 各 15g

针 / HAMANAKA AmiAmi 5 号、3 号圆头棒针 各 2 根

3 号特长棒针 4 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

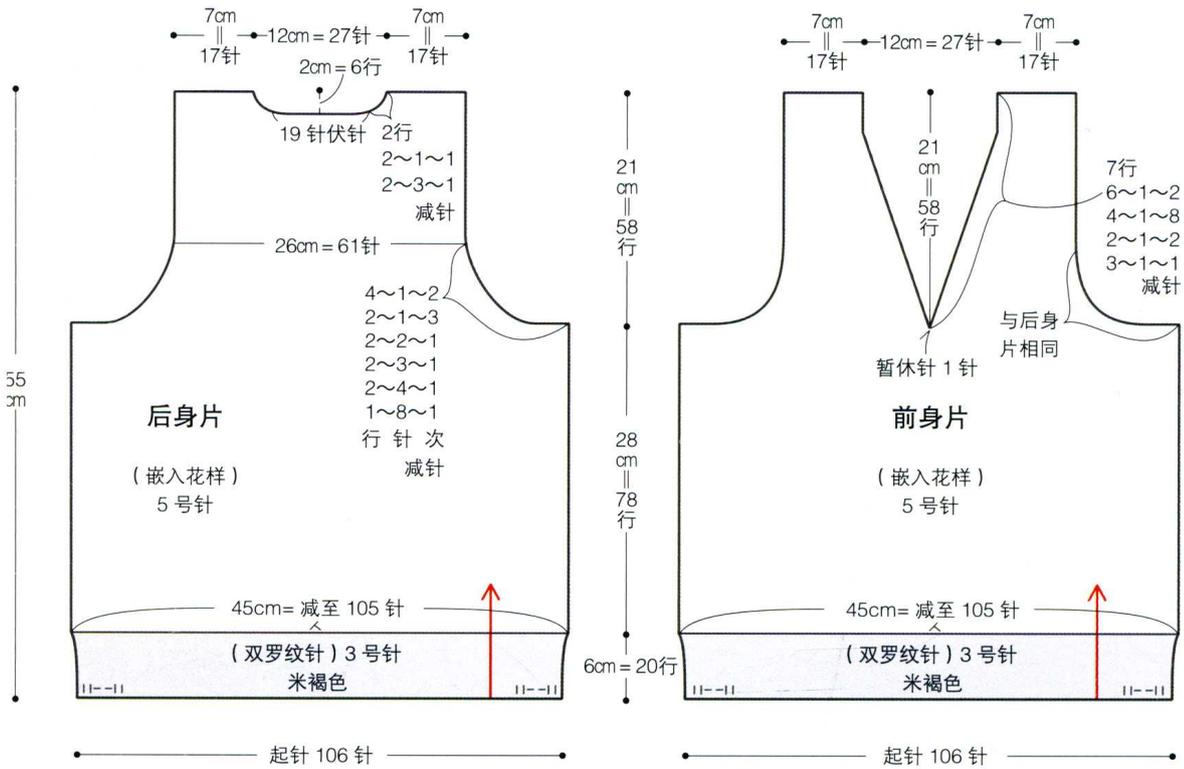
23 针 · 28 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 胸围 90cm 衣长 55cm 肩背宽 30cm

编织方法

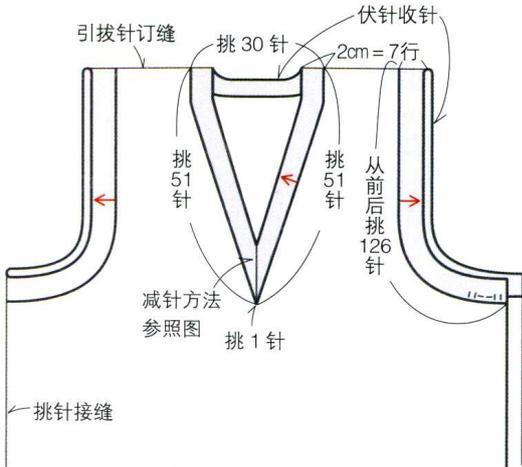
用 1 股线按指定的配色方法编织。

1. 前后身片用一般的起针方法织入 106 针起针，再用双罗纹针编织。
2. 减至 105 针，然后按照图示方法用上下针编织的嵌入花样在袖口和领口减针，同时继续编织。
3. 肩部用引拔针订缝的方法缝合。
4. 领口按照图示方法挑针，再用双罗纹针编织，终点处伏针收针。
5. 袖口处用双罗纹针往复编织，终点处伏针收针。
6. 侧边用挑针接缝的方法缝合。

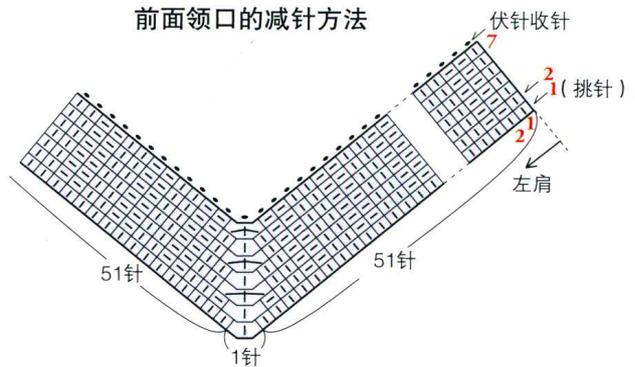


领口与袖口

(双罗纹针) 3 号针
米褐色



前面领口的减针方法



N 小猫针织帽 P19

编织线 / HAMANAKA Fair Lady 50 (每卷 40g)

卡其色 45g 芥末色 15g

针 / HAMANAKA AmiAmi 6号、4号圆头棒针 各2根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

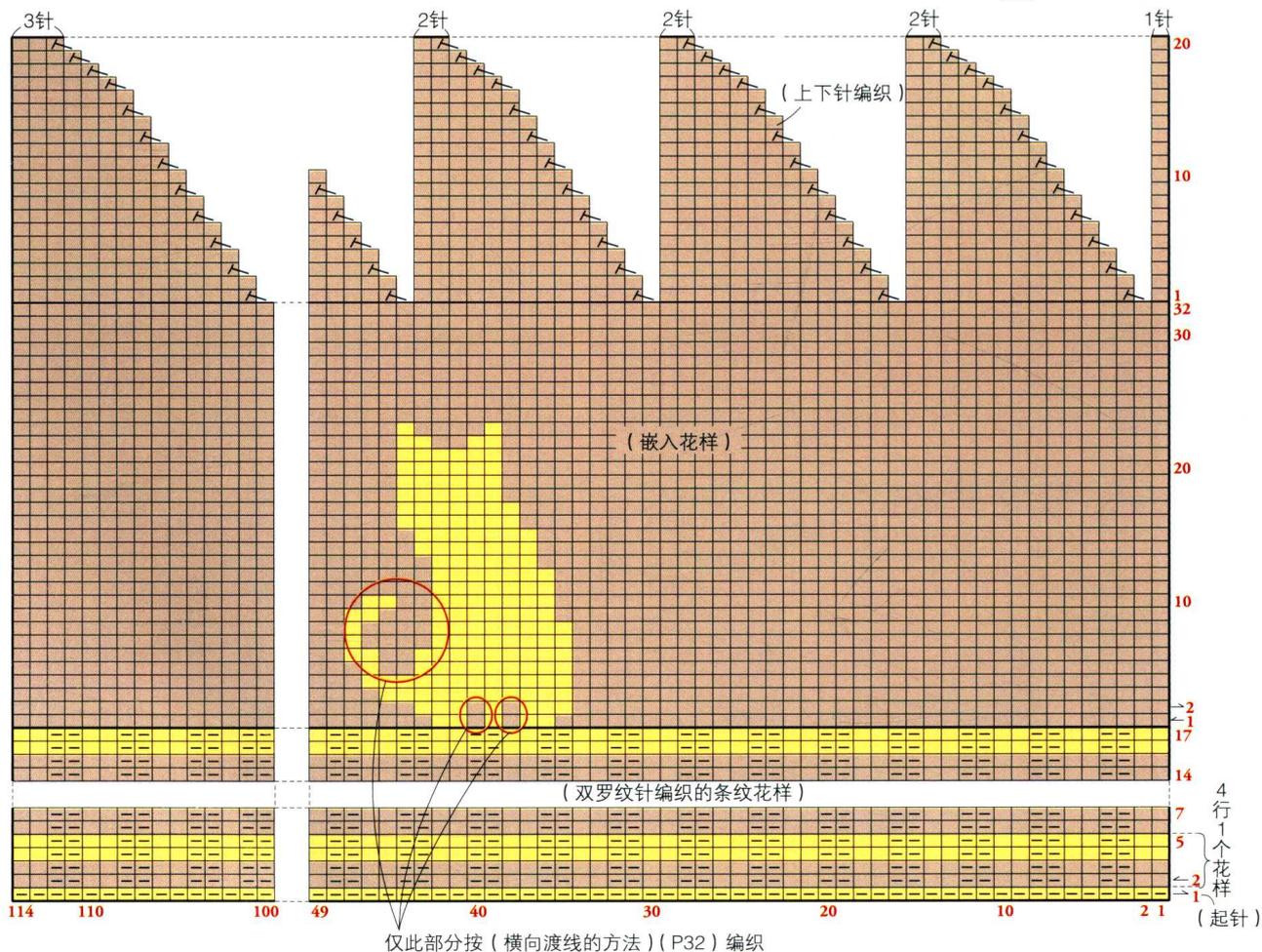
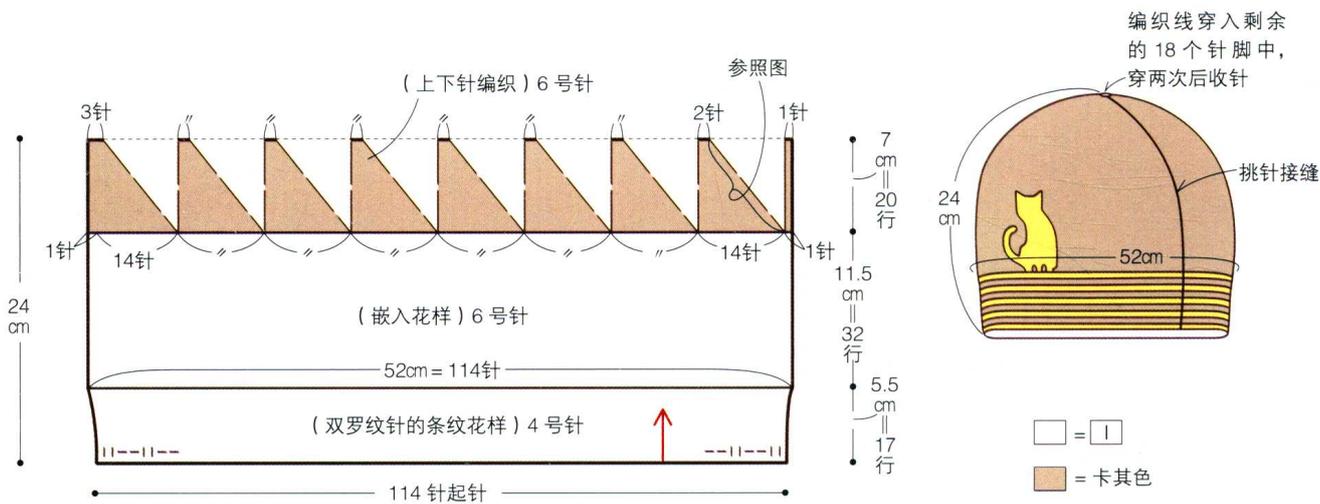
22针 · 28行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 头围 52cm 深 24cm

编织方法

用1股线按指定的配色方法编织。嵌入花样处除指定以外均按照“纵线渡线的方法”(P33)编织。

1. 用一般的起针方法织入 114 针，然后用双罗纹针的条纹花样和上下针的嵌入花样进行编织。
2. 帽顶用上下针按照图示方法进行减针，整体织入 18 针。
3. 顶端用挑针接缝的方法处理，编织线穿入剩余的 18 个针脚中，穿两次后收针



P 花朵花样的护腿 P21

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

米褐色 60g 橙色 45g

粉色 20g 紫色 15g

针 / HAMANAKA AmiAmi 4号、3号短棒针 5根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

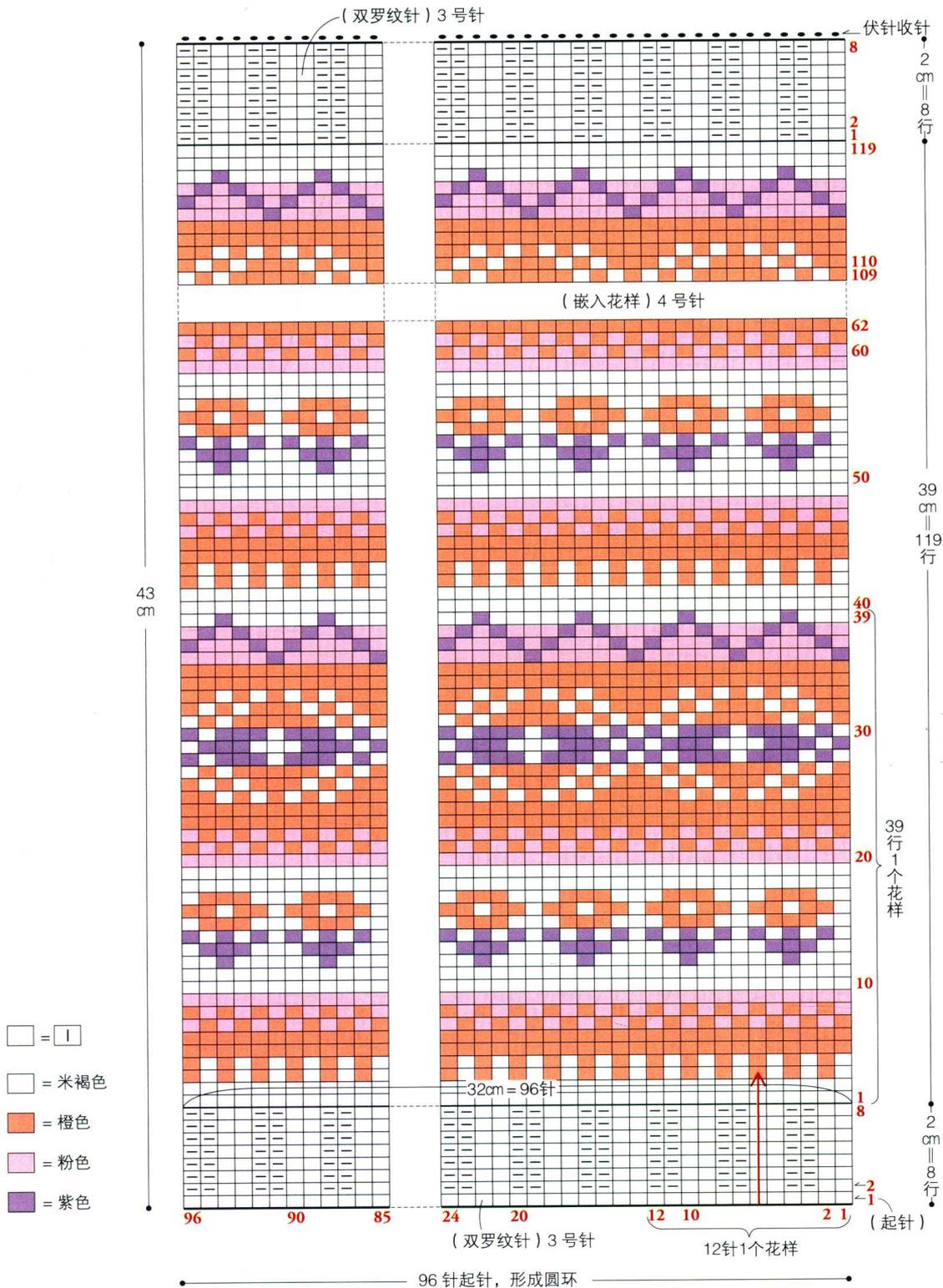
30针 · 30.5行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 筒围 32cm 长 43cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色方法编织。

1. 用一般的起针方法织入 96 针起针，形成圆环。接着用双罗纹针花样和上下针花样编织的嵌入花样编织。终点处伏针收针。
2. 另一只也按同样的方法编织。



编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

芥末色 20g 红色 10g

绿色、白色 各 5g

针 / HAMANAKA AmiAmi 4号、3号短棒针 5根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

25针 · 30行 = 边长 10cm

尺寸 / 手掌围 19cm 长 22cm

编织方法

用1股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针法织入48针，形成圆环，然后用单罗纹针编织。

2. 用上下针编织的嵌入花样织入18行，接着用其他线编织大拇指的穿入口。接着无加减针织入27行，指尖进行减针。

3. 剩余的针脚用上下针订缝的方法缝合。

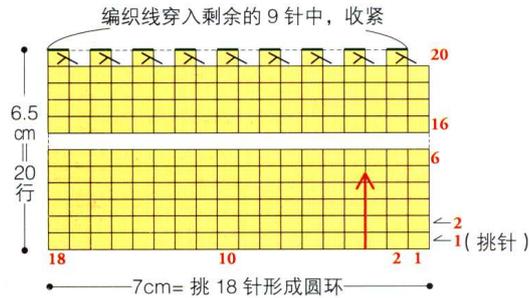
4. 编织大拇指时，先拆开其他编织线进行挑针，然后用上下针编织成环形，穿入线后收紧。

5. 变换大拇指的位置，继续编织右手。

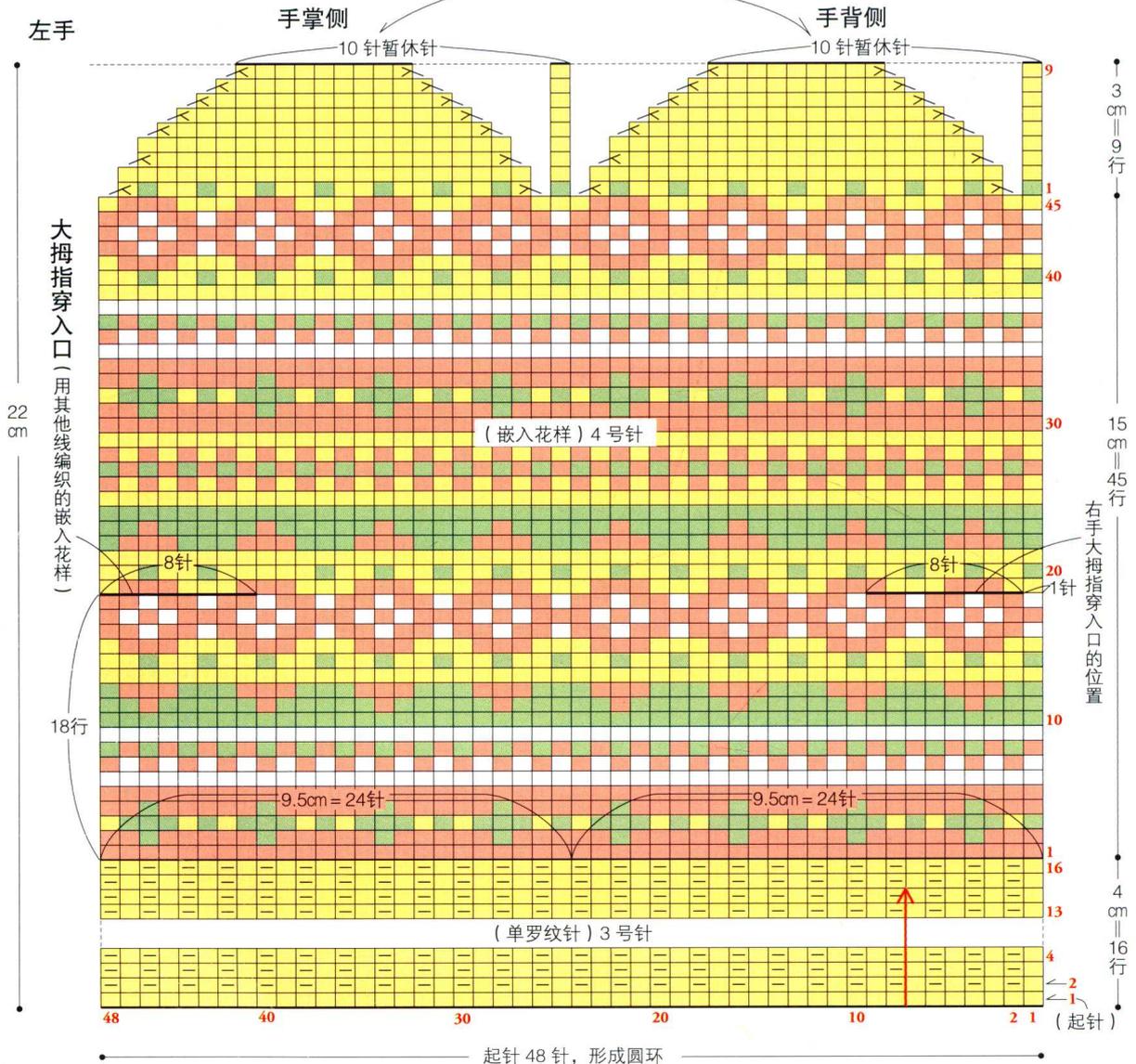
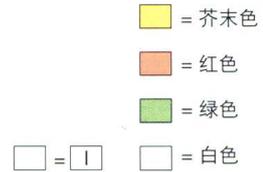
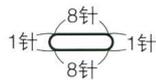
※ 手套的基础参照 P76

大拇指

(上下针编织) 4号针



大拇指的挑针方法



R 方格花样的披肩 P23

编织线 / HAMANAKA Exceed Wool L 《粗线》(每卷 40g)

灰色 185g 绿色 135g

白色、黄色 各 35g

针 / HAMANAKA AmiAmi 8 号圆头棒针 2 根

双头钩针 RakuRaku 5/0 号 缝纫针

其他 / 直径 2.3cm 的纽扣 2 颗

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

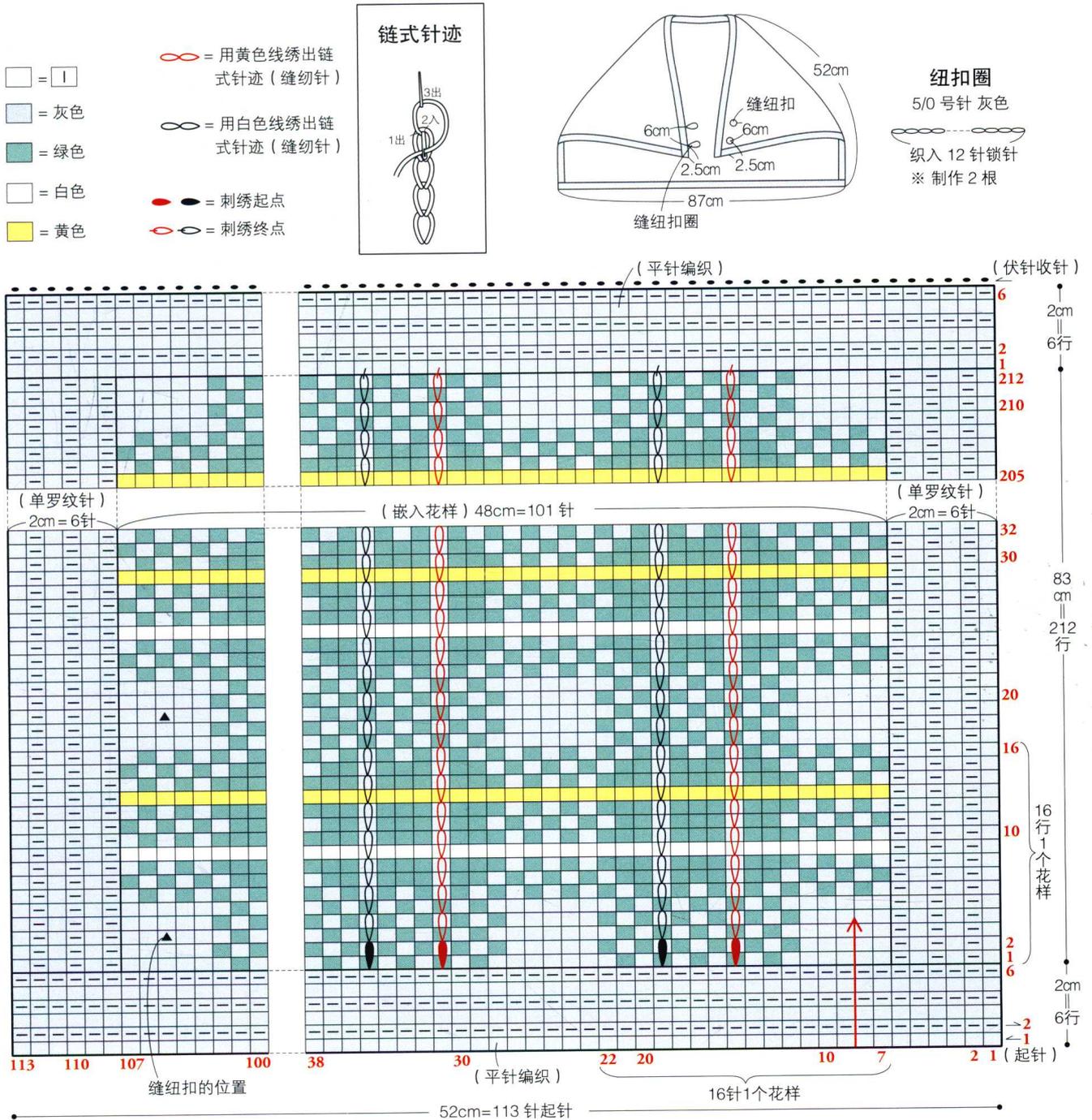
21 针 · 25.5 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 宽 52cm 长 87cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针方法织入 113 针起针, 然后进行平针编织。
2. 用单罗纹针和上下针的嵌入花样编织 212 行, 接着进行平针编织, 最后伏针收针。
3. 在指定的位置用链式针迹处理。
4. 用两股线制作纽扣线圈, 缝到指定位置, 再缝上纽扣。



S 绒球针织帽 P24

编织线 / HAMANAKA Fair Lady 50 (每卷 40g)

浅灰色 35g 紫色、粉色 各 15g

本白、深粉色 各 10g

针 / HAMANAKA AmiAmi 6 号特长棒针 4 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样②

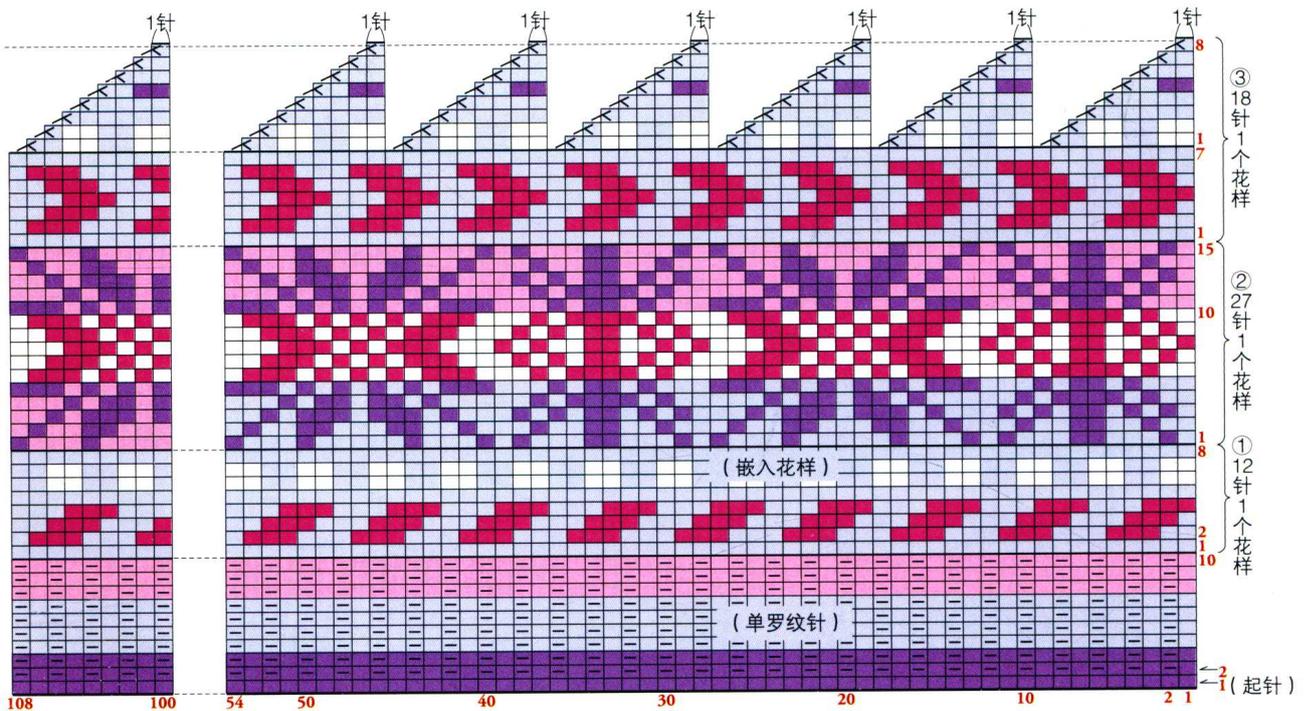
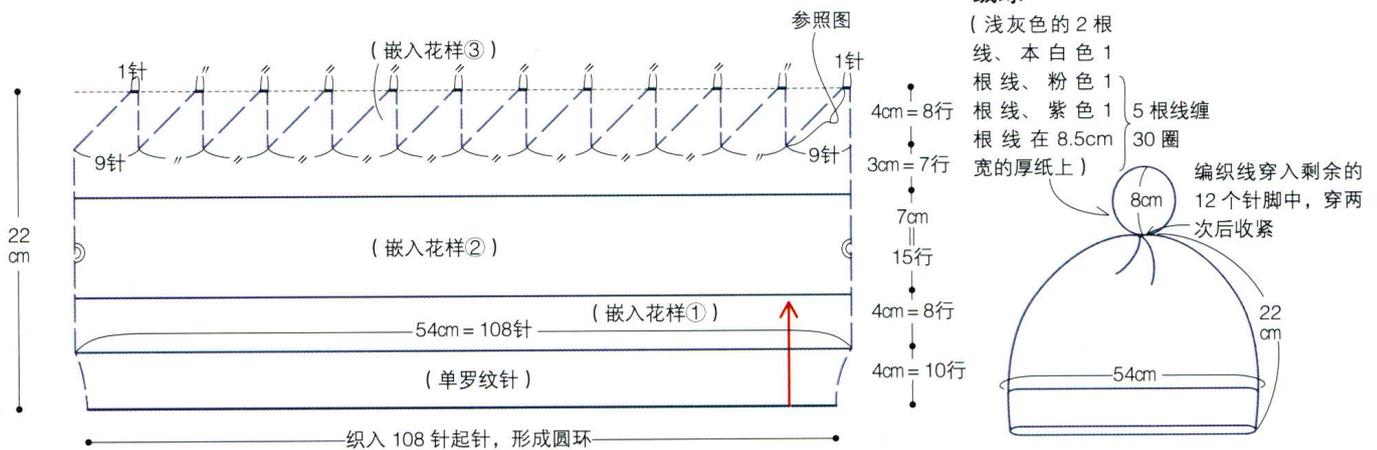
20 针 = 10cm, 15 行 = 7cm

尺寸 / 头围 54cm 深 22cm

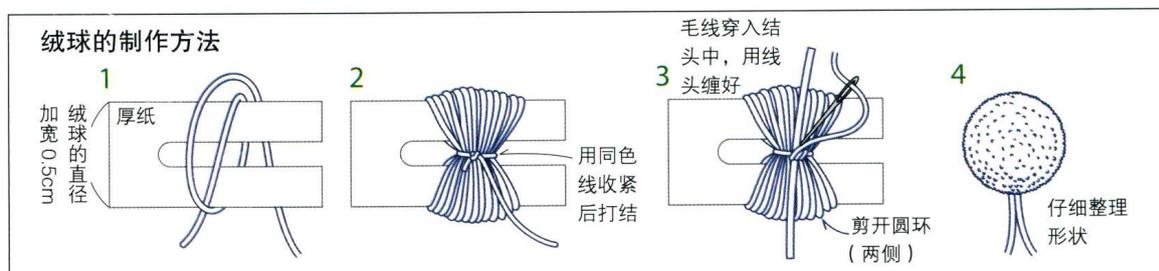
编织方法

用 1 股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针方法织入 108 针，形成圆环，再用单罗纹针和上下针编织的嵌入花样①、②、③编织。
2. 帽顶按照图示方法进行减针，同时继续编织。
3. 编织线从剩余的针脚中穿过，收紧。
4. 制作绒球，缝到帽顶。



□ = 1 □ = 浅灰色 □ = 紫色 □ = 粉色 □ = 本白 □ = 深粉色



V 海锚花样的护腿 P27

编织线 / HAMANAKA Korpokkur (每卷 25g)

灰色 65g 米褐色 40g

HAMANAKA Korpokkur 《Multi color》(每卷 25g)

蓝紫色渐变 30g

针 / HAMANAKA AmiAmi 4号、3号短棒针 5根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

30针 · 32行 = 边长 10cm

尺寸 / 筒围 30cm 长 48.5cm (翻折后为 41cm)

编织方法

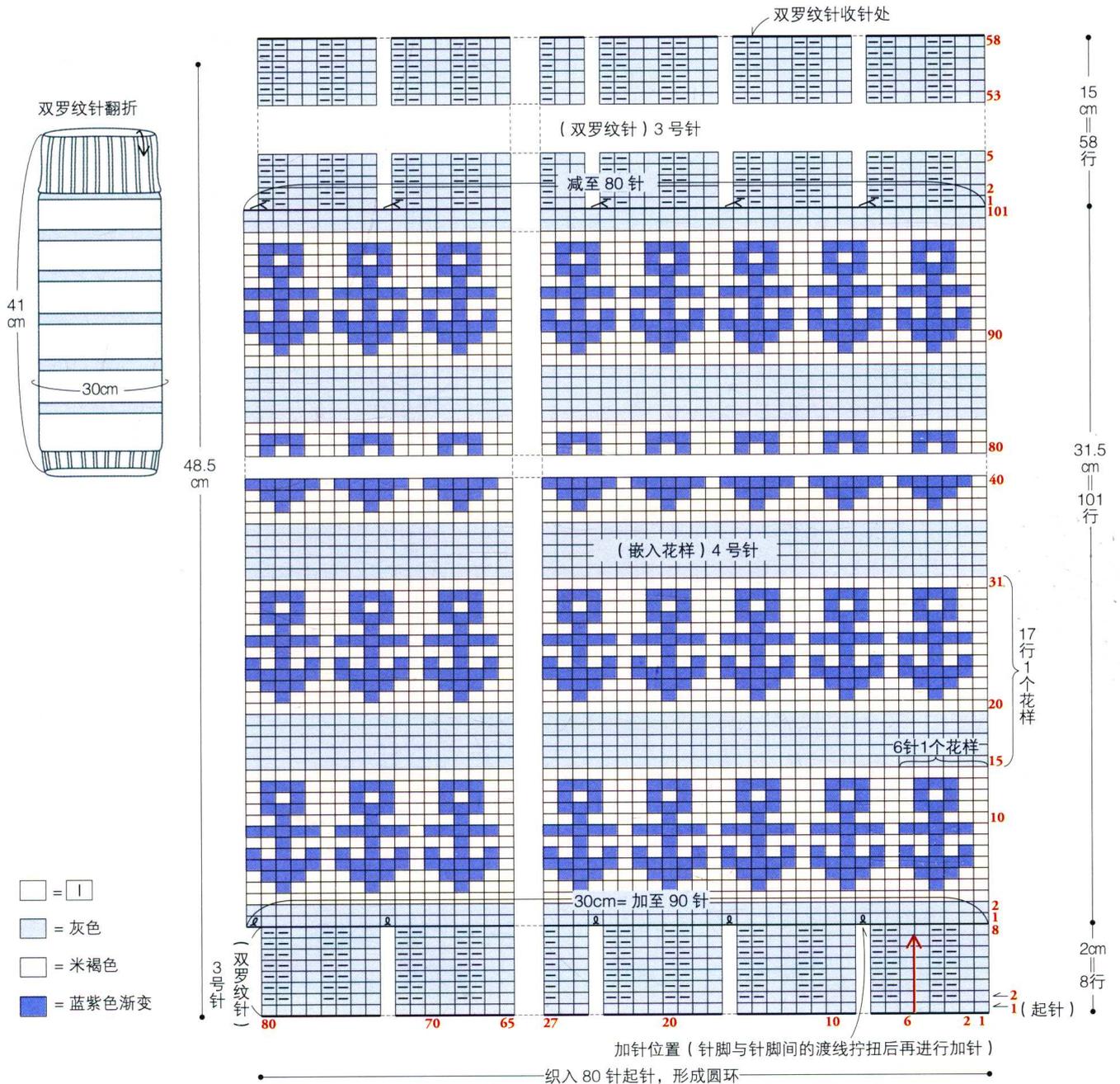
用 1 股线按指定的配色编织。

1. 用一般的起针方法织入 80 针起针，形成圆环，然后再用双罗纹针编织。

2. 加至 90 针，然后用上下针的嵌入花样无加减针进行编织。

3. 减至 80 针，接着用双罗纹针编织，终点处用双罗纹针收针。

4. 另一只也按同样的方法编织。



T 披肩 P25

编织线 / HAMANAKA Alan Tweed (每卷 40g)

焦茶色 65g 米褐色 45g 本白 25g

驼色 20g

针 / HAMANAKA AmiAmi 8 号、7 号环形针 80cm

8 号、7 号圆头棒针 2 根

其他 / 直径 2cm 的纽扣 4 颗

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

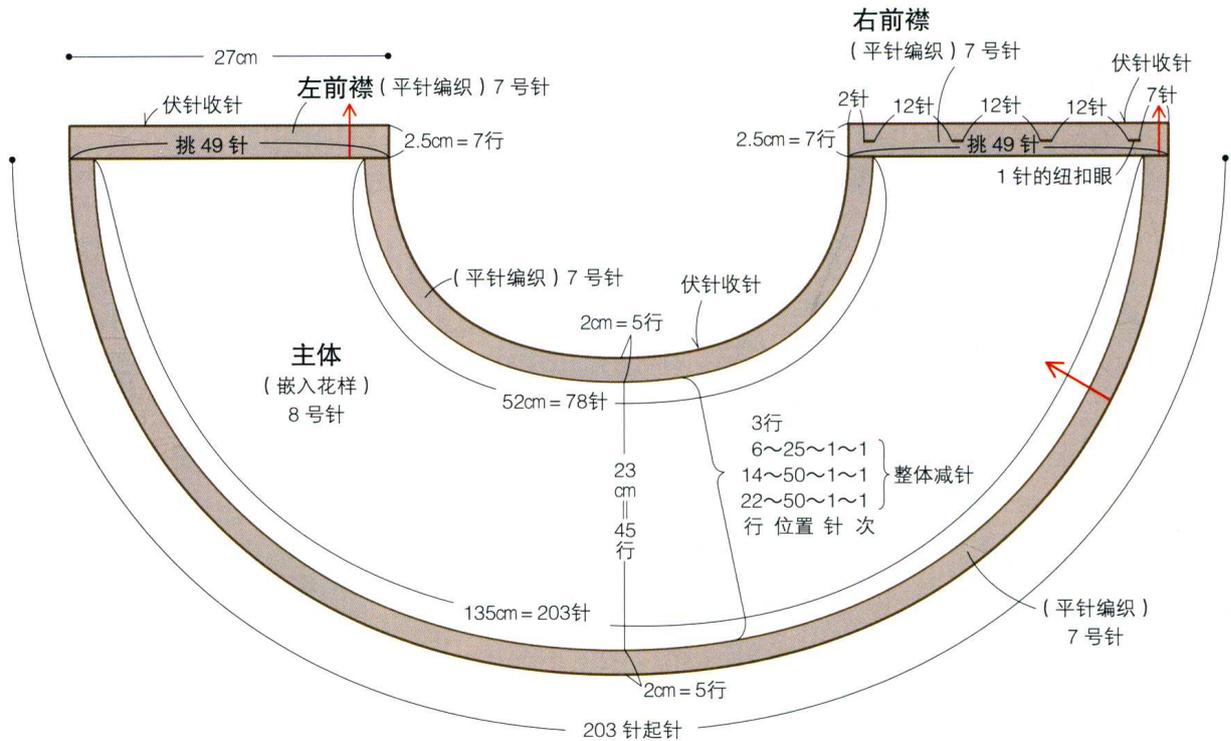
15 针 · 19.5 行 = 边长 10cm 的正方形

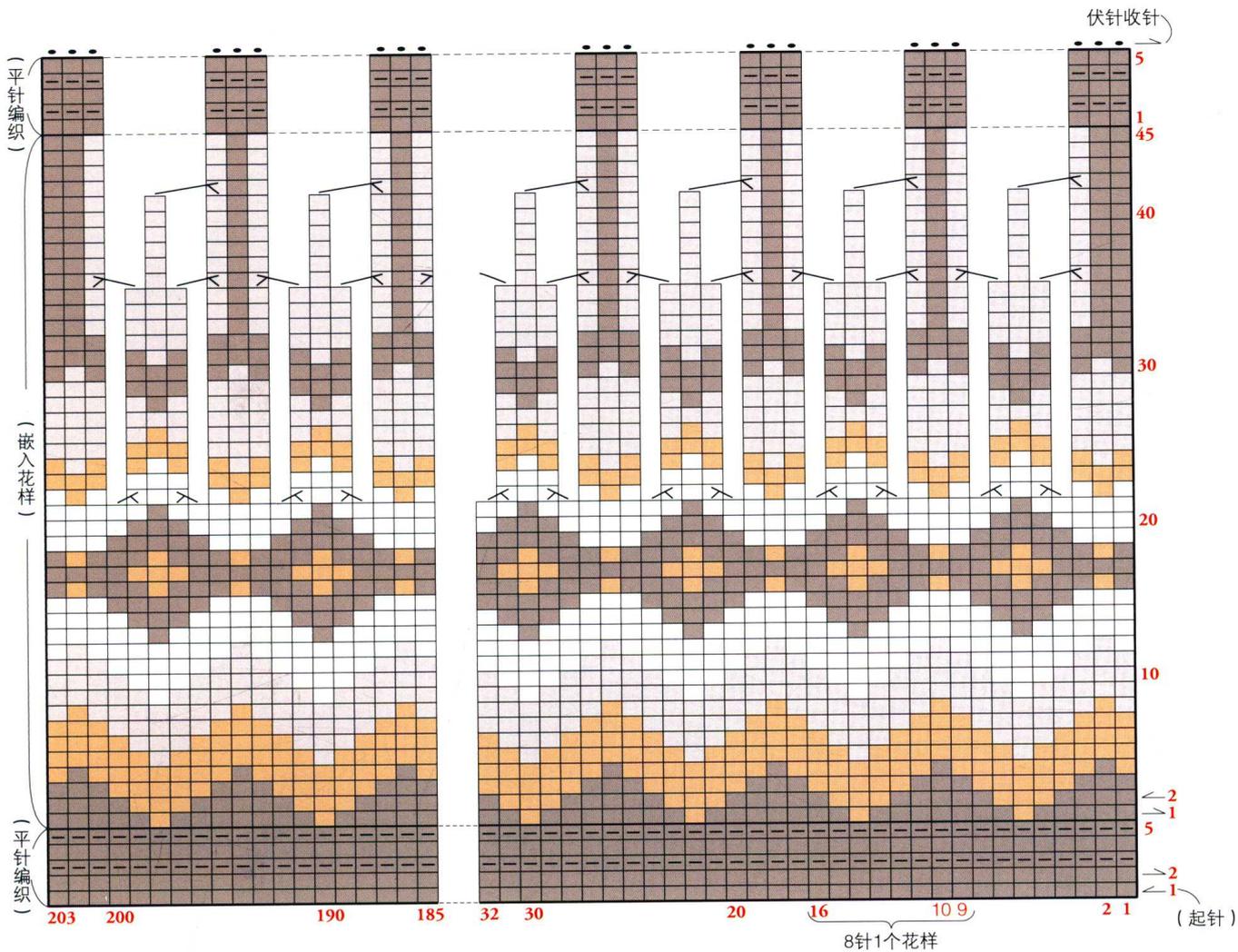
尺寸 / 参照图

编织方法

用 1 股线按指定的配色编织，用环形针开始编织，如果针数较少的话可以换成 2 根棒针进行编织。

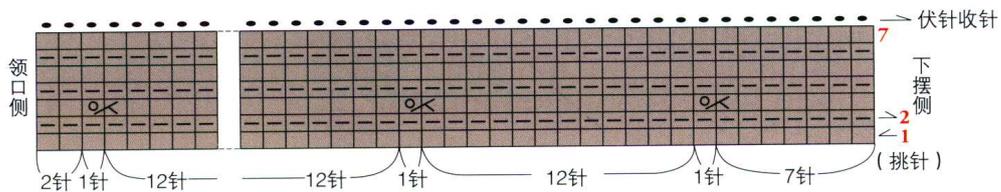
1. 主体用一般的起针方法织入 203 针起针，然后用平针编织 5 行，接着按照图示方法用上下针的嵌入花样整体无加减针编织。
2. 用平针编织的方法织入 5 行，终点处伏针收针。
3. 从主体挑 49 针，然后用平针编织的方法编织 7 行前襟，但是在右前襟处需留出纽扣眼。
4. 编织终点处用伏针收针。
5. 纽扣缝到左侧前襟处。





- = 焦茶色
 - = 米褐色
 - = 本白
 - = 驼色
- = □

纽扣眼



编织线 / HAMANAKA Bask (每卷 50g)

胭脂色 200g 象牙白 90g 灰色 130g

针 / HAMANAKA AmiAmi 8mm、14 号特长棒针 4 根

7mm 钩针

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样①，上下针编织

11.5 针 · 13 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 衣长 53cm

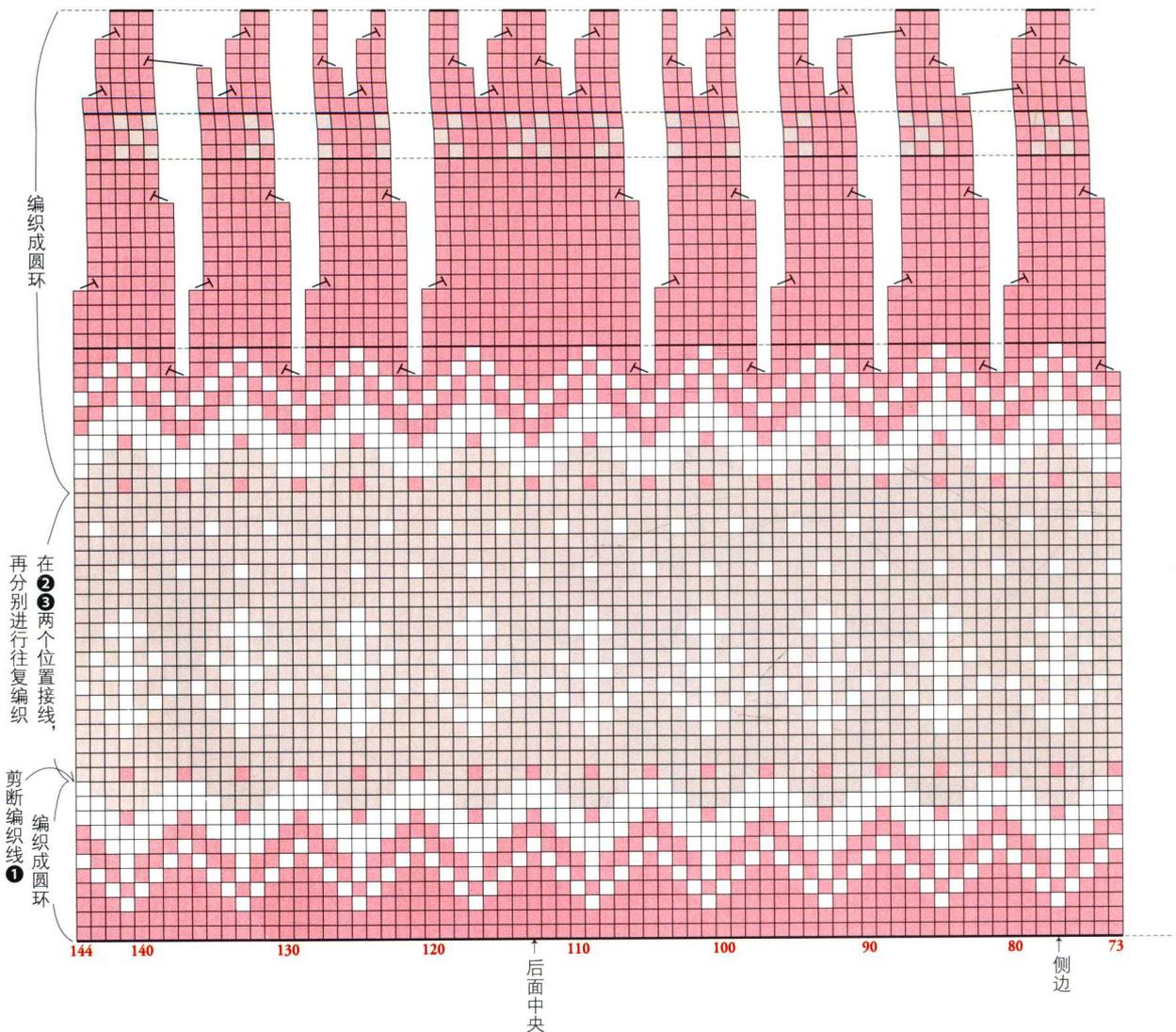
编织方法

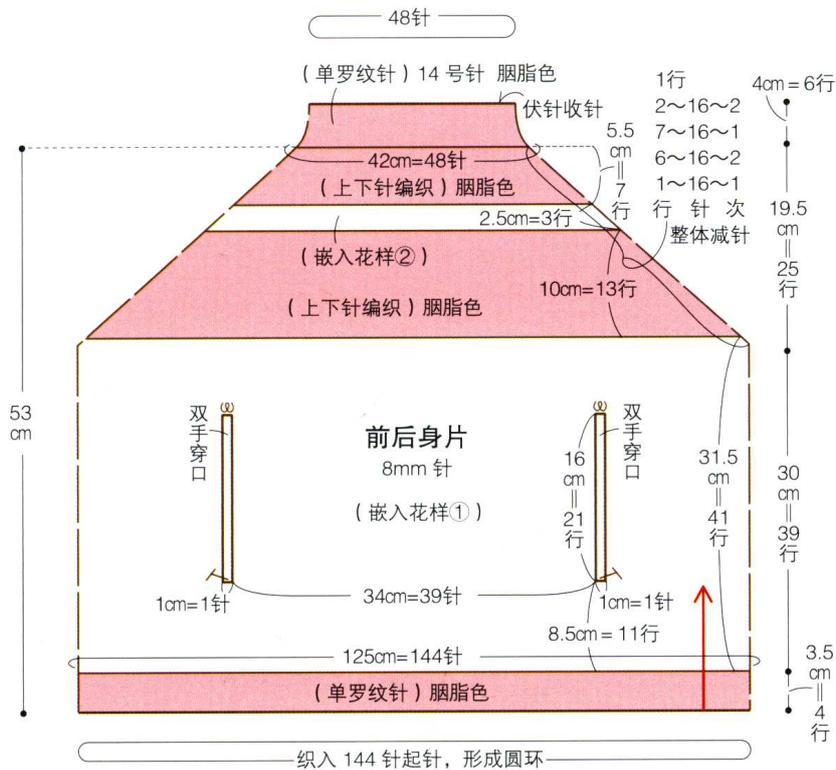
用 1 股线按指定的配色编织。

1. 前后身片用一般的起针方法起针，然后用单罗纹针和上下针编织的嵌入花样①编织至双手穿口的下侧，形成圆环状，剪断线(❶)。
2. 前身片的双手穿口处接线，前面中央部分进行往复编织(❷)。
3. 从两侧在后身片处接线，进行往复编织(❸)。
4. 重新接线(❹)后，按照图示方法编织嵌入花样，呈环形，同时减针。
5. 换针后继续用单罗纹针编织领口，然后用伏针收针。
6. 双手穿口处周围织入短针，完成。



嵌入花样与衣身的减针方法

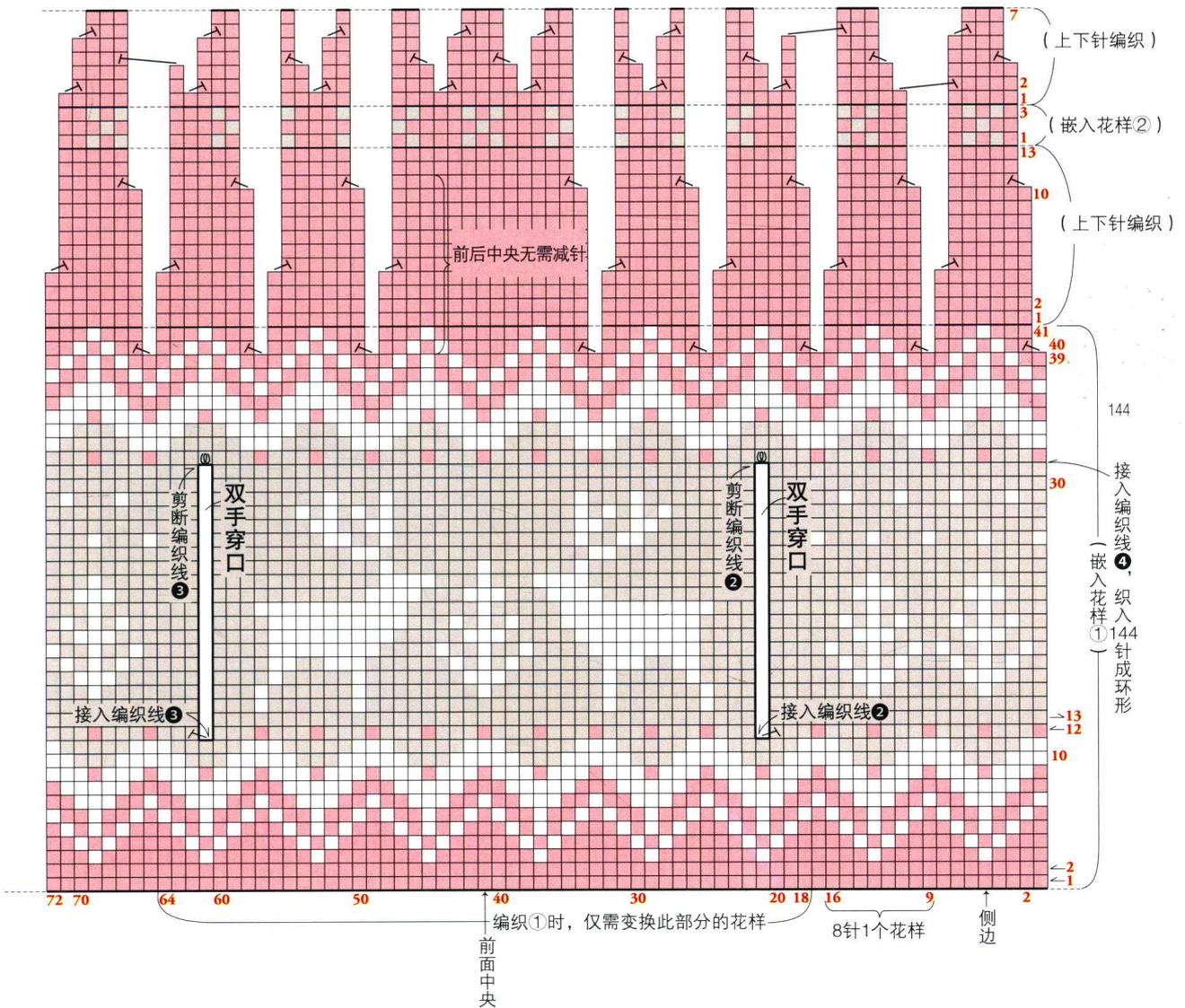
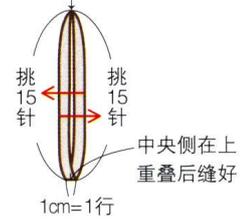




双手穿孔的处理方法

(短针)
7mm钩针 灰色

引拔针 1针



编织线 /HAMANAKA Canadian 3S (每卷 100g) 灰色

195g 白色 55g 茶色 50g

薄荷绿色 35g

针 /HAMANAKA AmiAmi 13 号圆头棒针 2 根

其他 / 直径 2.5cm 的纽扣 5 颗

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

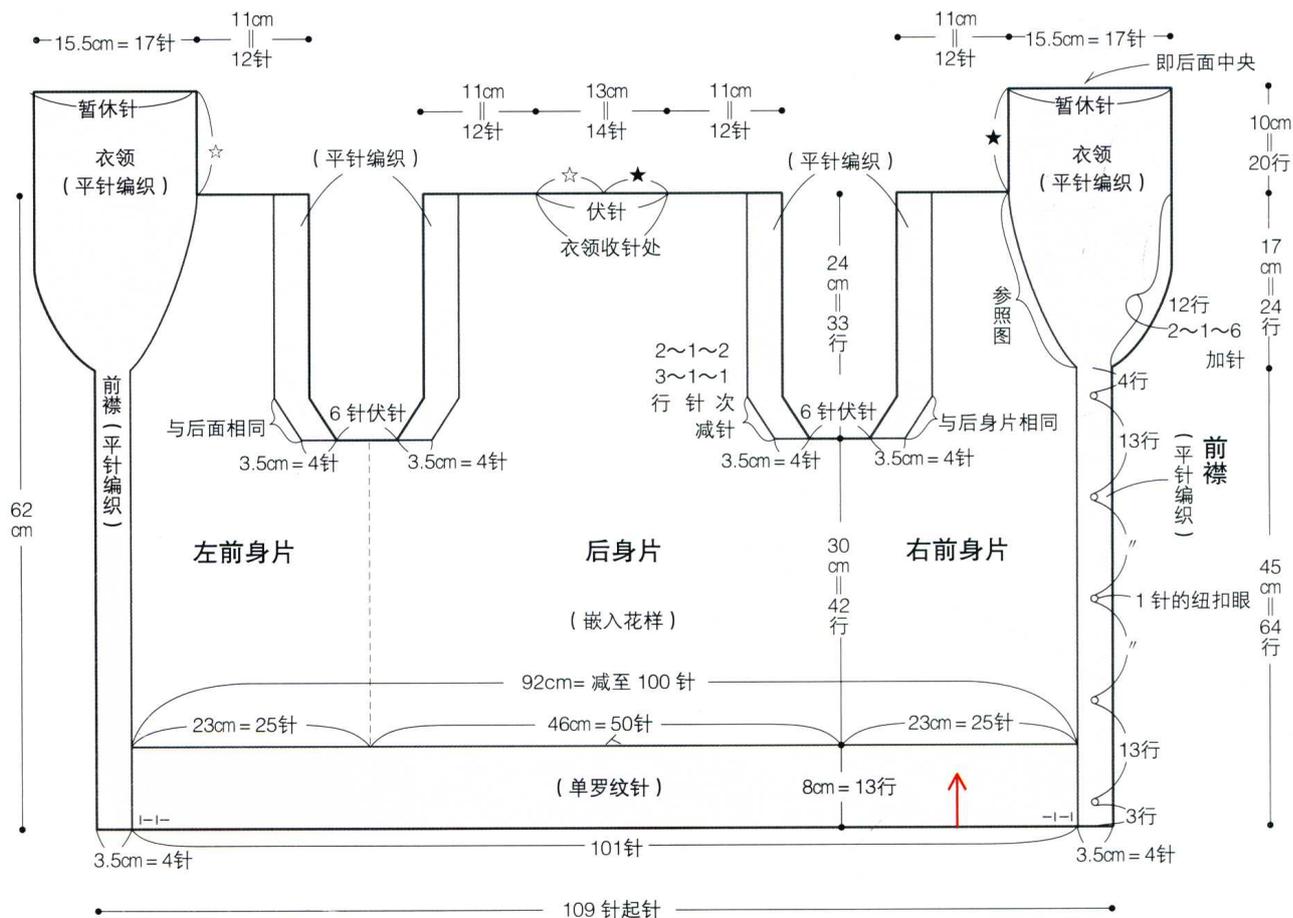
11 针 · 14 行 = 边长 10cm 的正方形

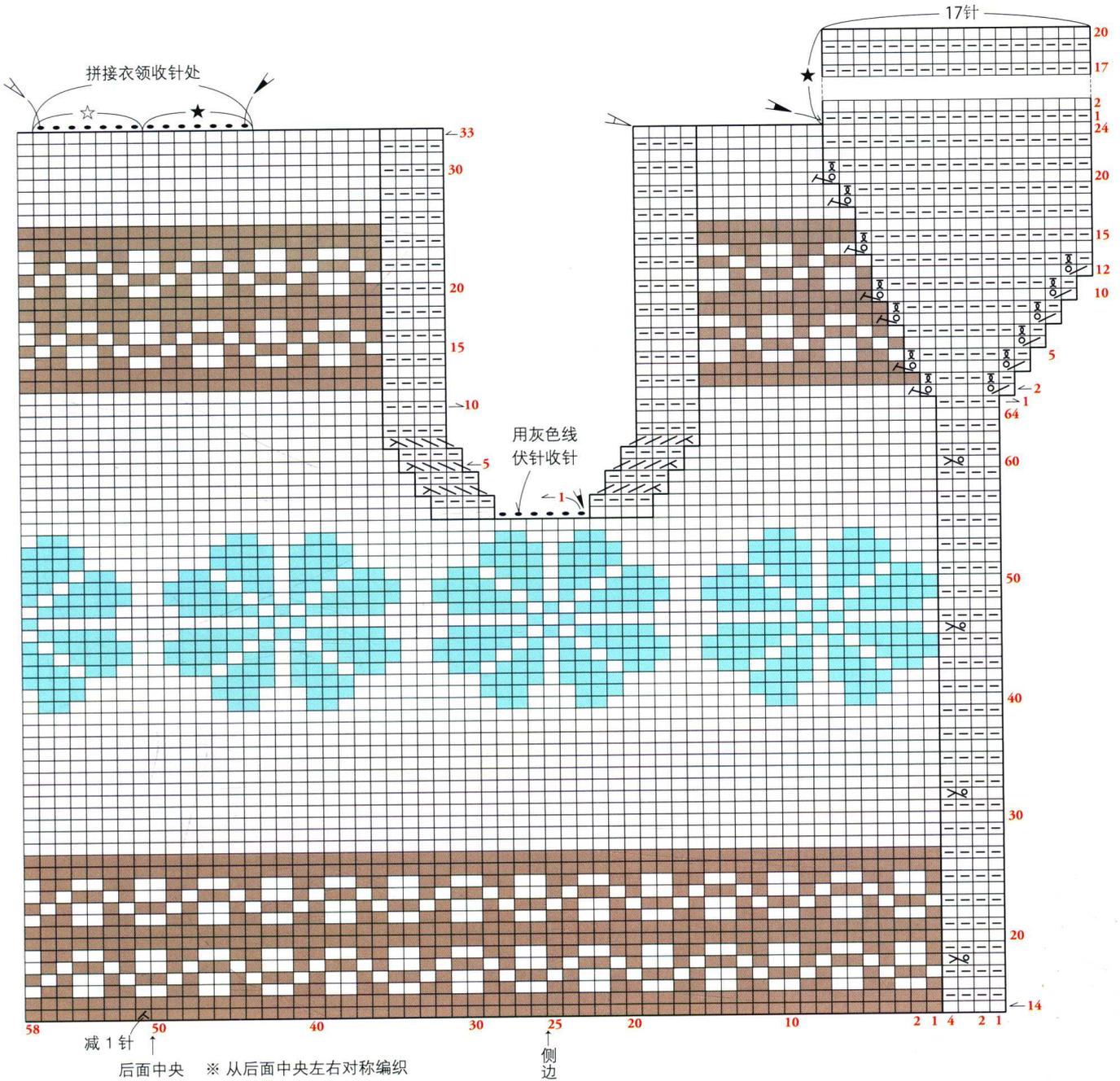
尺寸 / 胸围 95.5cm 衣长 62cm 肩背宽 35cm

编织方法

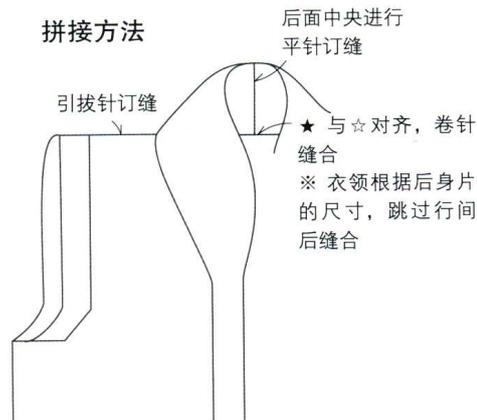
3 股编织线拧做 1 根, 除指定以外均用灰色编织。嵌入花样参照“科维昌式花样的方法”(P34) 编织。

1. 用一般的起针方法织入 109 针起针, 然后用平针、单罗纹针、上下针编织的嵌入花样编织, 右前襟留出纽扣眼, 同时继续编织前后身片。
2. 从袖口编织肩部、领口时, 分成前后身片编织。
3. 肩部用引拔针订缝的方法缝合。
4. 领口后面中央用平针订缝的方法处理, 与后面领口用卷针缝合的方法处理。
5. 缝纽扣。

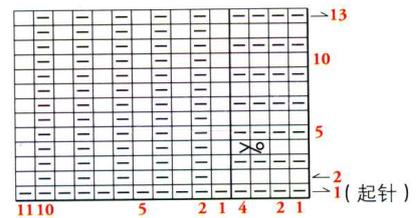




拼接方法



单罗纹针与平针编织的记号图



- = 灰色
- = 白色
- = 茶色
- = 薄荷绿色
- ↗ = 断线
- ↘ = 接线

编织线 / HAMANAKA Exceed Wool FL 《普通粗线》(每卷

40g)

浅米褐色 170g 深绿色 60g

驼色、紫色 各 20g 芥末色 15g

针 / HAMANAKA AmiAmi 5 号、4 号 60cm 环形针

5/0 号钩针

其他 / 宽 2.5cm 的松紧带 75cm

标准织片 / 上下针编织 24 针 · 33 行 = 边长 10cm 的正方形

上下针编织的嵌入花样 27 针 · 28 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 躯干宽 72cm 长 53cm

编织方法

用 1 股编织线按指定的配色编织。

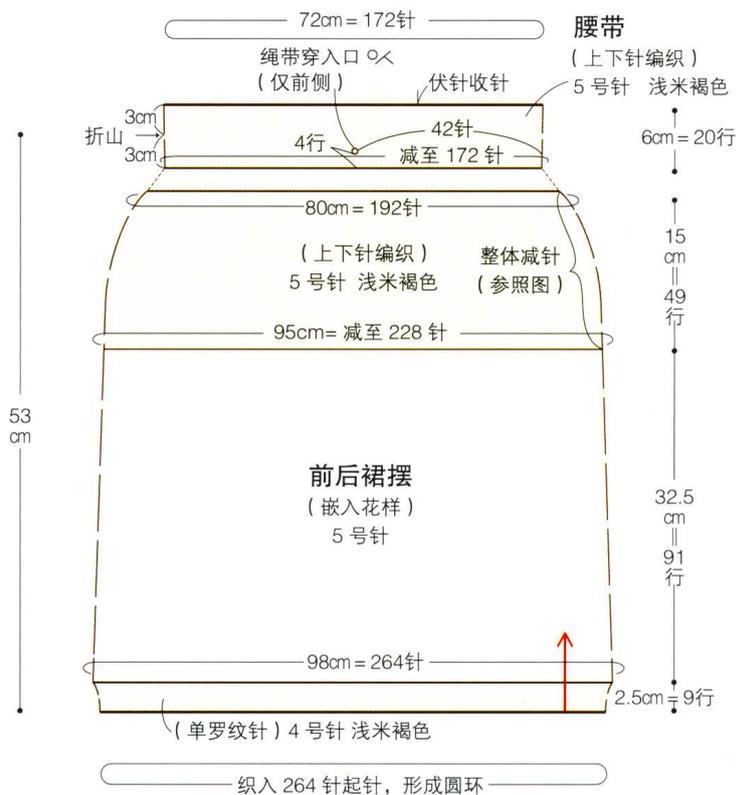
1. 用一般的起针方法织入 264 针起针, 形成圆环, 再编织单罗纹针。

2. 用上下针编织的嵌入花样无加减针织入 91 行。上下针编织的第 1 行减至 228 针, 无加减针编织至第 23 行, 接着整体进行减针, 同时继续编织。

3. 腰带部分用上下针编织, 前面中央留出绳带穿入孔, 终点处伏针收针。

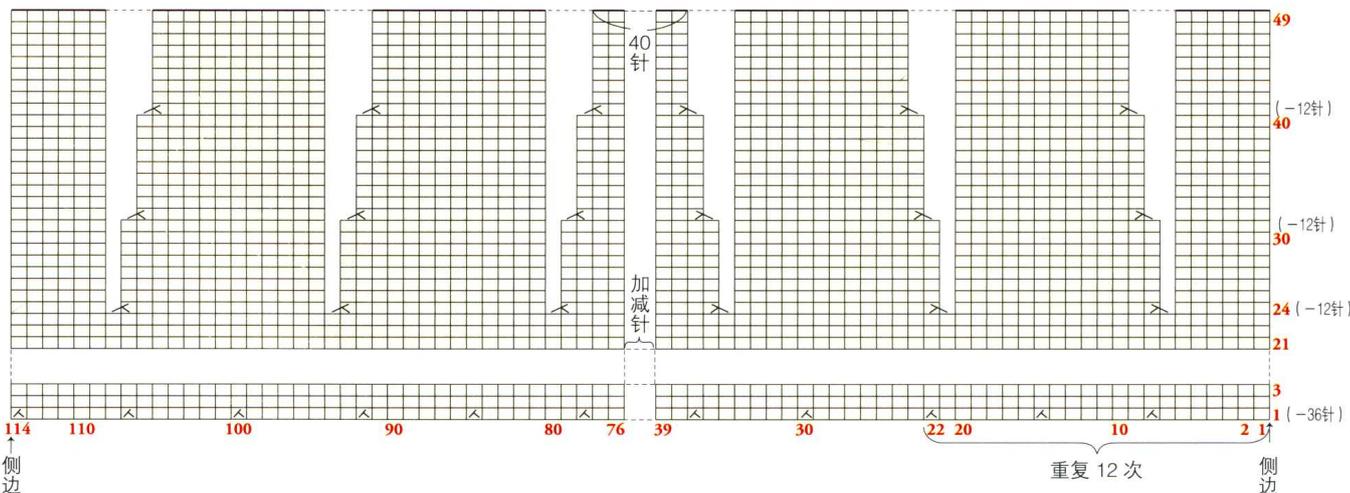
4. 松紧带缝成圆环形, 用腰带包住, 反面缝好。

5. 编织绳带, 穿入腰间后将流苏拼接到绳带的两端。

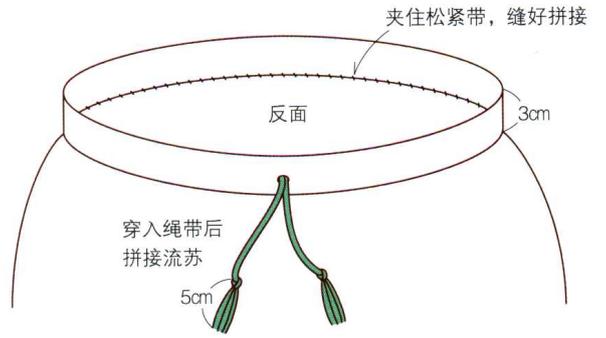
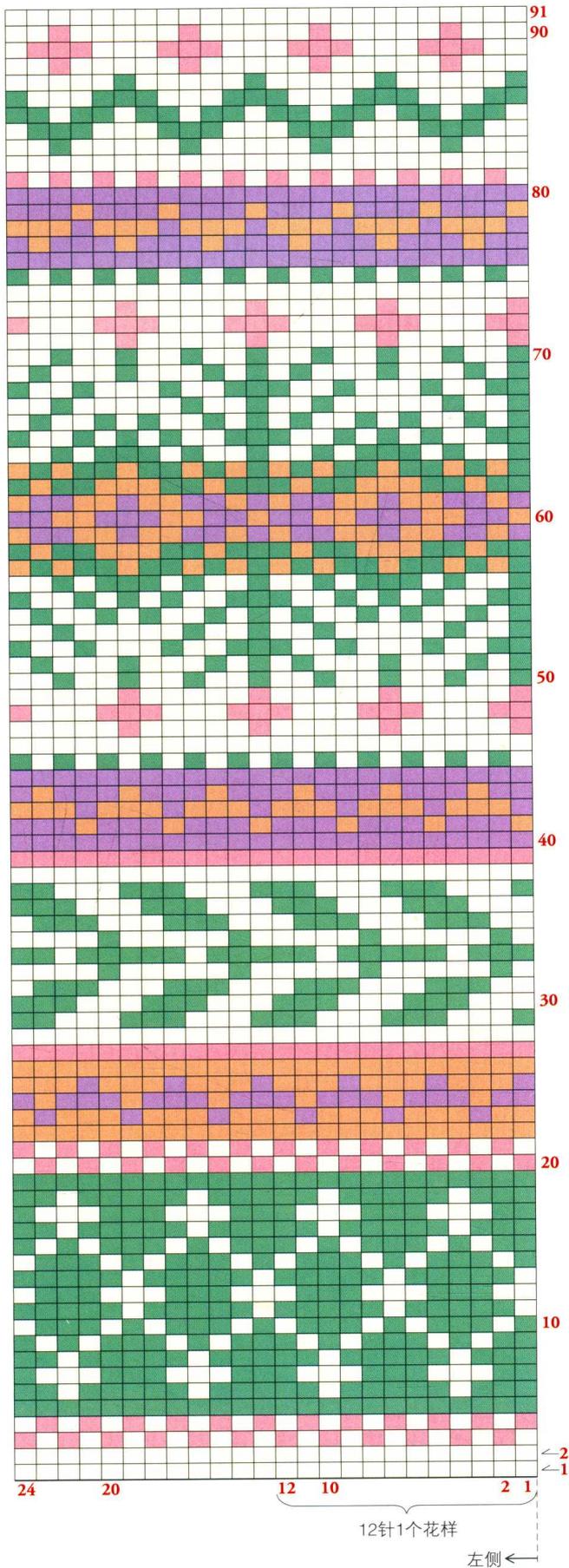


裙摆的减针方法

※ 前后裙摆按同样的方法编织



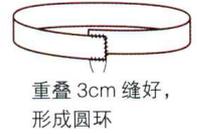
嵌入花样图案



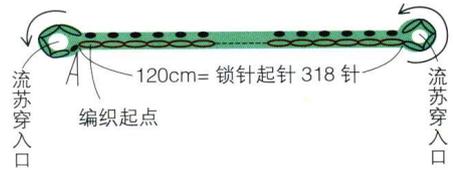
流苏的制作方法



松紧带



绳带 1根 5/0号针 深绿色



↙ = 断线

- = □
- = 浅米褐色
- = 深绿色
- = 驼色
- = 紫色
- = 芥末色

Z 菱形花样开衫 P31

编织线 / HAMANAKA Organic Wool Field (每卷 40g)

藏蓝色 290g 米褐色、玫瑰粉色 各 25g

淡蓝色 10g

针 / HAMANAKA AmiAmi 7 号、3 号圆头棒针 2 根

其他 / 直径 1.5cm 的纽扣 7 颗

标准织片 / 上下针编织 22 针 · 30 行 = 边长 10cm 的正方形

上下针编织的嵌入花样 21 针 · 30.5 行 = 边长 10cm 的正方形

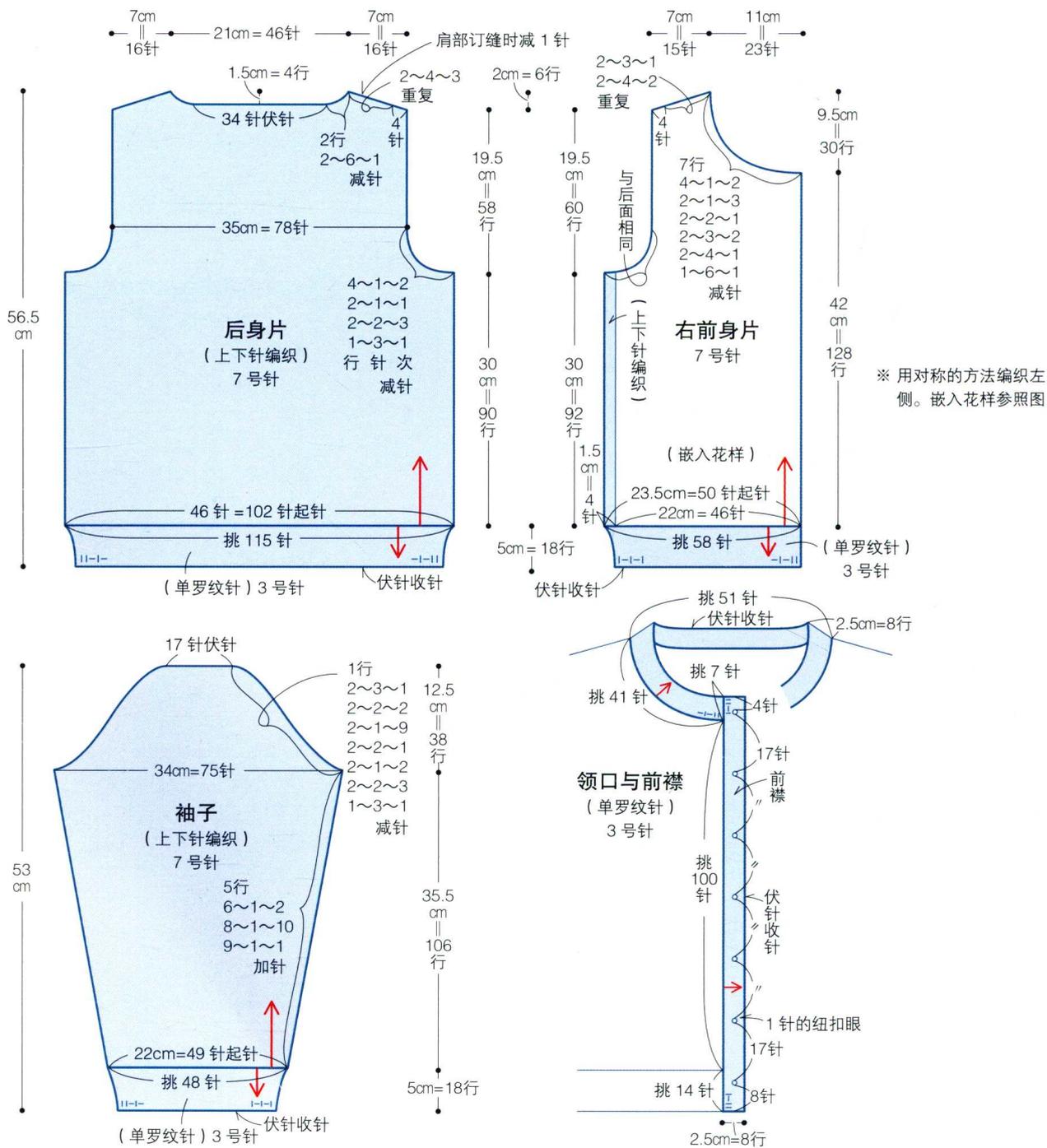
尺寸 / 胸围 95.5cm 衣长 56.5cm 肩背宽 35cm

袖长 53cm

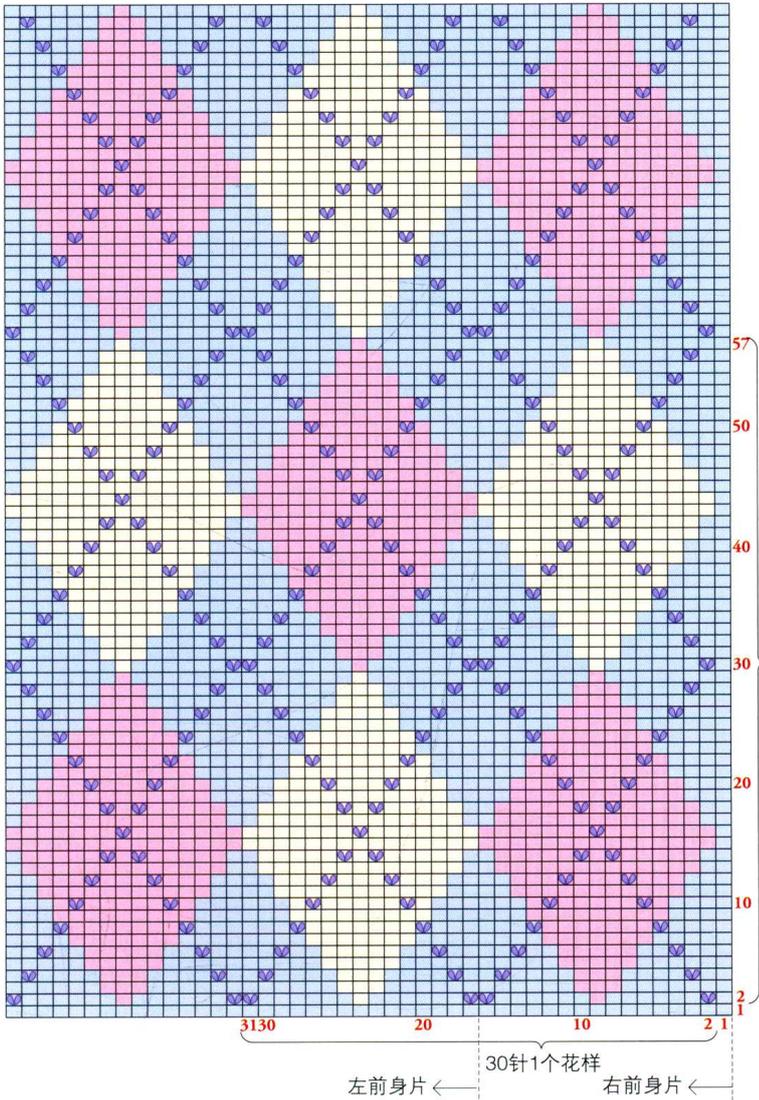
编织方法

用 1 股线编织，除指定以外均用藏蓝色编织。嵌入花样参照“纵向渡线的方法”(P33) 编织。

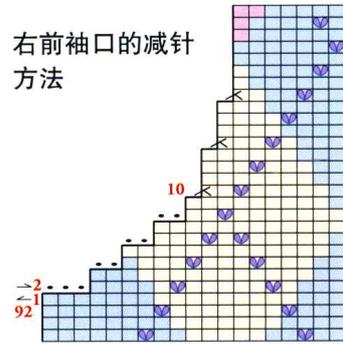
1. 后身片与袖子采用之后可以拆开的起针方法编织，织入上下针。
2. 前身片采用之后可以拆开的起针方法编织，然后用上下针的嵌入花样和上下针编织。
3. 前后身片、袖口的起针拆开挑针，再编织单罗纹针，伏针收针。
4. 肩部用盖针引拔针订缝的方法处理，侧边与袖下挑针接缝。
5. 从领口挑针，然后用单罗纹针编织，再伏针收针。
6. 从前襟挑针，再用单罗纹针编织，但右前襟处留出纽扣眼。终点处伏针收针。
7. 前身片处进行上下针刺绣，袖口用引拔接缝的方法拼接，纽扣缝到前襟。



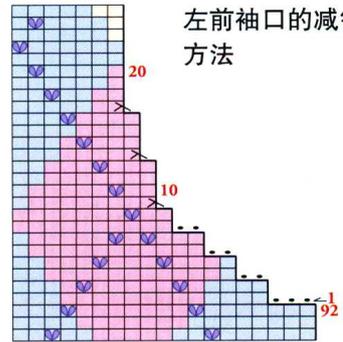
嵌入花样图案



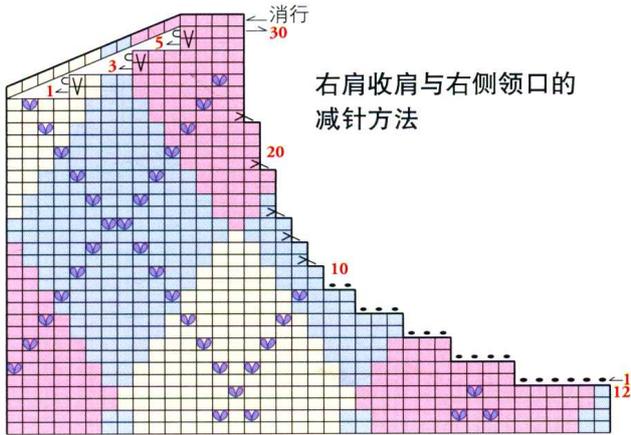
右前袖口的减针方法



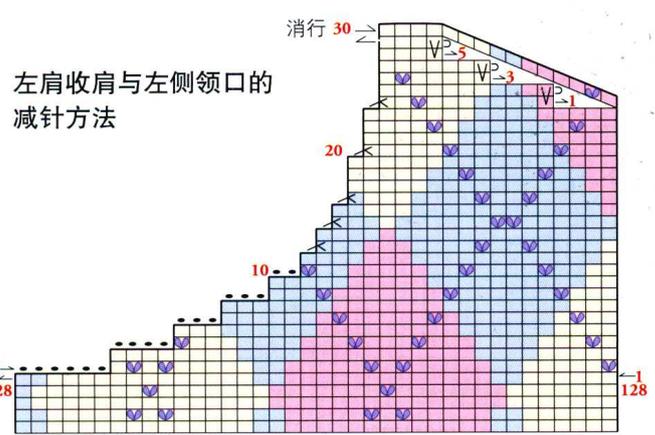
左前袖口的减针方法



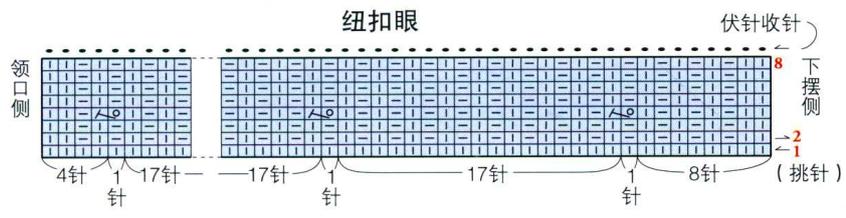
右肩收肩与右侧领口的减针方法



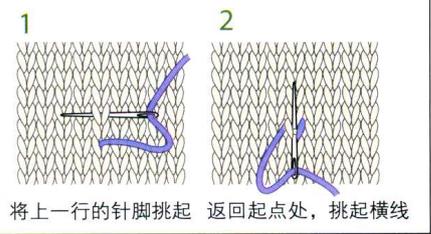
左肩收肩与左侧领口的减针方法



纽扣眼



上下针刺绣



编织线 / HAMANAKA Organic Wool Field (每卷 40g)

白色 60g 嫩绿色 60g 淡蓝色、灰茶色 各 40g

针 / HAMANAKA AmiAmi 5 号特长棒针 4 根

标准织片 / 上下针编织的嵌入花样

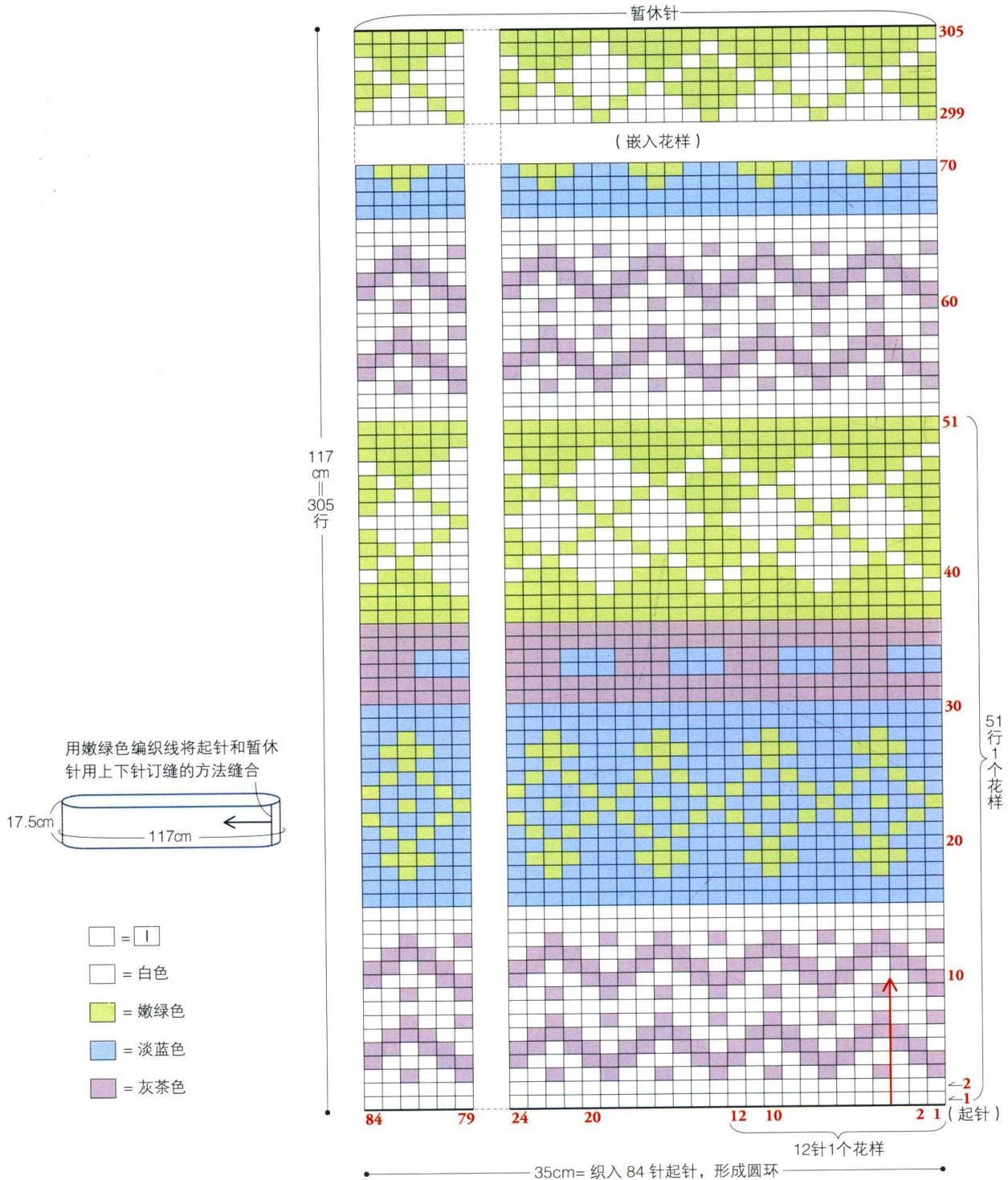
24 针 · 26 行 = 边长 10cm 的正方形

尺寸 / 长 117cm 宽 17.5cm

编织方法

用 1 股线按指定的配色方法编织。

1. 用一般的起针方法织入 84 针起针，形成圆环，然后用上下针编织的嵌入花样织入 305 行。
2. 起针与暂休针用上下针订缝的方法缝合。



编织基础

[棒针编织的基础]

针脚记号表示的是从织片正面看到的记号。
除特殊情况（挂针·卷针）外，针脚均是位于下面一行处。

<p>下针</p>	<p>上针</p>	<p>挂针</p>	<p>拧扭针</p>	<p>卷针</p>
<p>右上2针并1针</p>	<p>左上2针并1针</p>	<p>右上3针并1针</p>	<p>中上3针并1针</p>	<p>偏针</p> <p>用普通方法织入下针的针脚, 在进行减针或者加针后呈现自然倾斜的针脚状态</p>
<p>左加针</p> <p>用左针将下两行的针脚挑起, 织入下针</p>	<p>右加针</p> <p>用右针将下一行的针脚挑起后, 织入下针。</p>	<p>滑针</p> <p>针脚不用编织, 移至右针上, 从后面穿引横渡编织线</p> <p>下面一行的针脚往上拉</p>	<p>伏针</p> <p>织入2针, 然后用第1针盖住第2针。然后再编织1针, 盖住右侧的针脚。</p>	<p>上针记号的表示方法</p> <p>上针的记号是在现有记号的上方加入“一”。</p>

计算方法 棒针的制图中, 需要在袖口和领口进行减针, 如下图所示。
读数方法见下图。

领口减针
每2行减2针, 共1次
每1行减1针, 共1次
减针的同时继续编织
再无加减针编织完1行

袖口减针
每1行减3针, 共1次
每2行减2针, 共1次
每2行各减1针, 共2次
每4行减1针, 共1次
减针的同时继续编织

织片

第11行
第7行
第5行
第3行
第1行
3针伏针

用记号图表示时

一般的起针



线头侧
(织片尺寸的 3.5 倍 + 缝绉线)

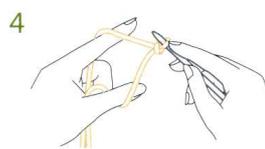
编织线挂到左手的大拇指和食指上，按箭头所示插入棒针



食指上的编织线挂到棒针上，大拇指内侧形成圆环，藏好



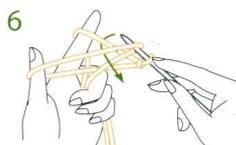
取出大拇指上的编织线



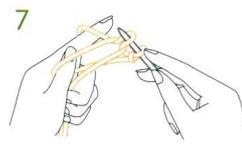
线头侧的编织线挂到大拇指上，抽出。此即顶端的 1 针



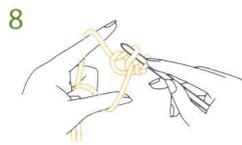
按箭头所示，挑起挂在大拇指上的编织线



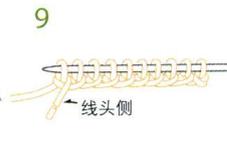
用棒针挑起挂在食指上的编织线，藏到大拇指上的线圈中



取出大拇指上的编织线

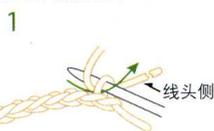


编织线挂到棒针上，轻轻拉紧。此即第 2 针。重复步骤 5~8，织入必要的针数

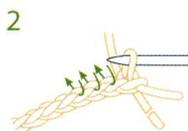


完成。算作第 1 行

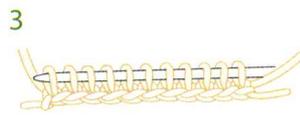
之后可拆开的起针



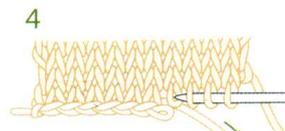
用其他线织入必要针数的锁针，再将钩针插入反面的里山处，抽出线



重复步骤 1，挑起必要的针数（此即第 1 行）

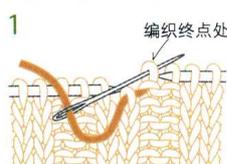


第 1 行编织完成后如图

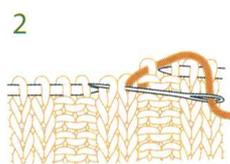


拆开起针的锁针，同时将棒针插入针脚中

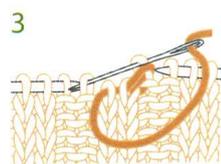
双罗纹针织收针（圆环）



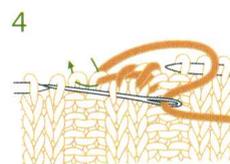
缝绉针从内侧插入编织终点处的针脚中



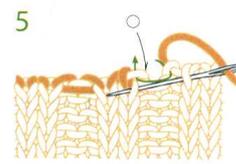
按照图示方法将缝绉针插入 2 针下针中



在插入终点处的上针中，跳过 2 针下针，从上针中穿出缝绉针中



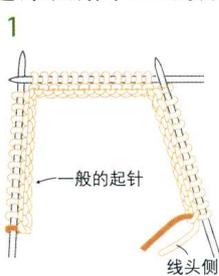
跳过上针，缝绉针插入下针与下针，然后按箭头所示方法再插入上针与上针中



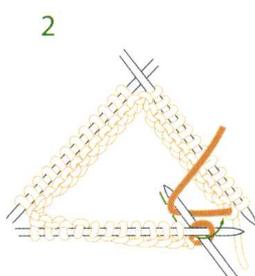
重复步骤 2~4，插入最初的针脚中，拉动线，再按箭头所示，将缝绉针插入上针与终点处的针脚中，拉紧线

手套、中长款手套、护腕的基础织法

●起针织成圆环形的方

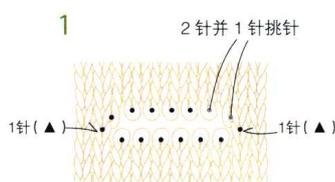


用 1 根针织入必要的起针。然后将针脚分到 3 根针上

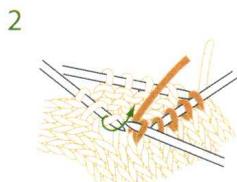


用剩下的棒针编织最初的针脚，形成圆环
* 注意避免针脚拧扭

●大拇指的编织方法

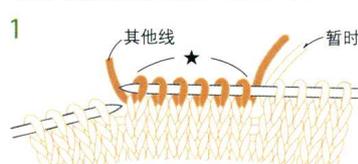


拆开其他线，从上下两侧将手指的针脚分到 3 根棒针上，挑起。接线后编织第 1 行

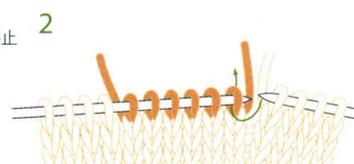


用左针挑起▲部分，然后用右针沿箭头方向拧扭针脚，同时挑起 1 针

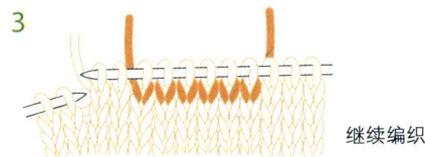
●用其他线编织嵌入花样（图中为 6 针）



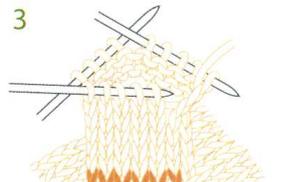
用编织线编织至指定位置的内侧，然后再用其他线织入指定的针数（★）



用其他线编织的针脚移到左针上，在其他线的上方继续编织



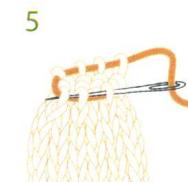
继续编织



从第 2 行开始无加减针编织成圆环状



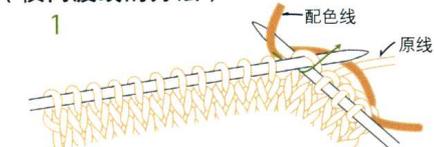
手套的最终行织入 2 针并 1 针



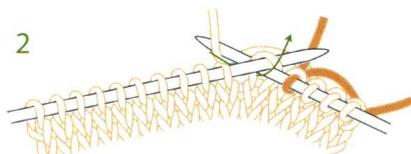
留出少许的编织线，剪断。编织线穿入剩下的针脚中，穿两次后收紧

嵌入花样的编织方法

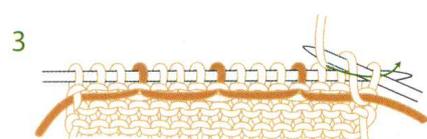
(横向渡线的方法)



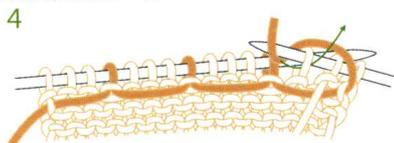
1 用配色线编织的一行中，在织入顶端的针脚时，需先用配色线缠住原线。将原线置于下方，然后用配色线编织1针



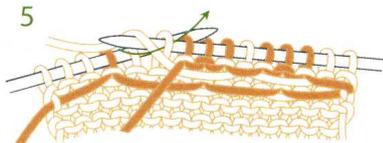
2 配色线置于上方，暂时停下，用原线编织



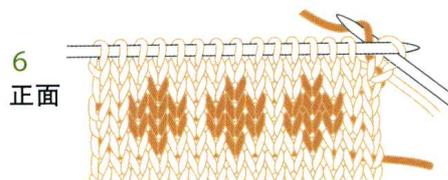
3 配色线进行穿引渡线，至织片的顶端



4 下一行的编织起点处，用配色线渡线至顶端，缠住原线

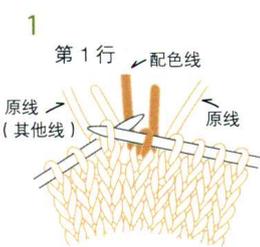


5 配色线置于上方，暂时停下，用原线编织



6 渡线时编织线保持松弛状态，注意避免织片扭曲

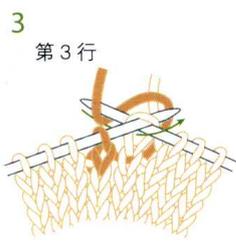
(纵向渡线的方法)



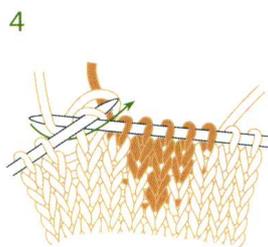
1 原线暂时停下，用配色线编织后停下，再接入其他线，继续编织



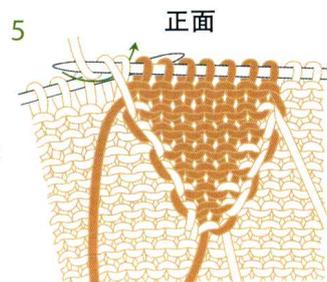
2 配色线与原线(其他线)交叉后进行编织



3 配色线与原线交叉后进行编织



4 原线与配色线交叉后进行编织



5 通常按同一方向进行交叉

顶端减1针的方法

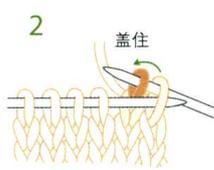
右侧



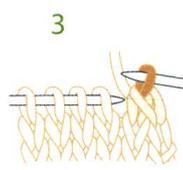
左侧



1 不用编织，移到右针上
织入下针

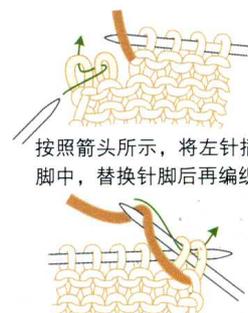


2 盖住



3

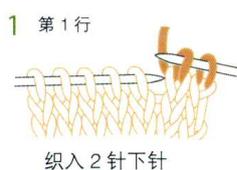
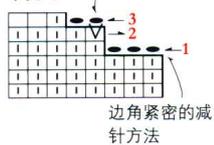
在反面减针时



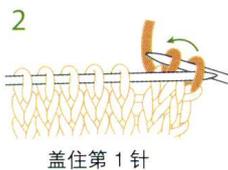
按照箭头所示，将左针插入针脚中，替换针脚后再编织

在顶端减2针以上的方法

右侧



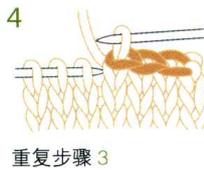
1 第1行 织入2针下针



2 盖住第1针



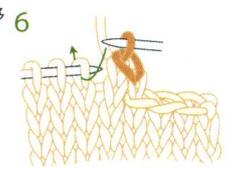
3 编织下面的针脚，盖住右侧的针脚



4 重复步骤3



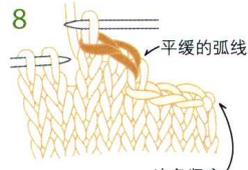
5 第3行 第1针不用编织，移到右针上。织入第2针，盖住右侧的针脚



6 编织下面的针脚



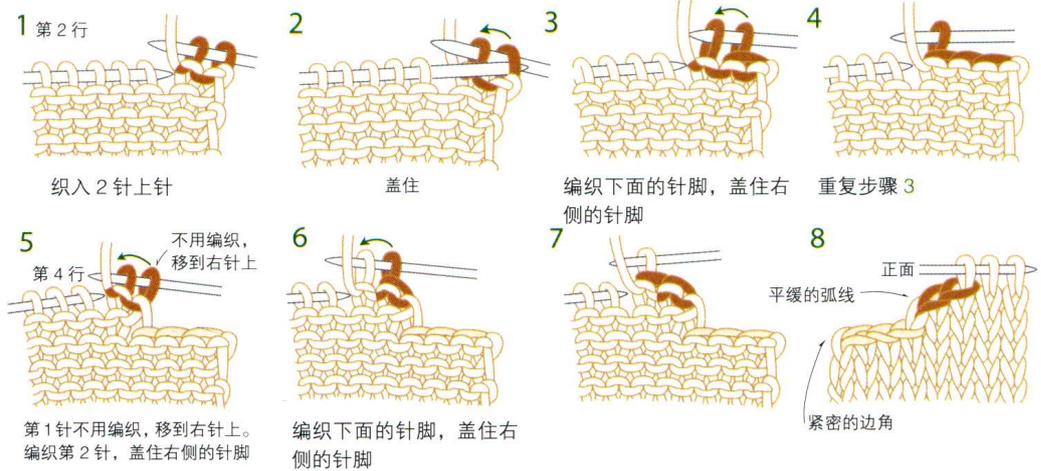
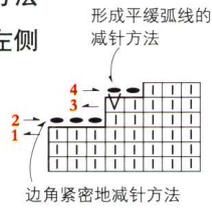
7 盖住右侧的针脚



8 平缓的弧线 边角紧密

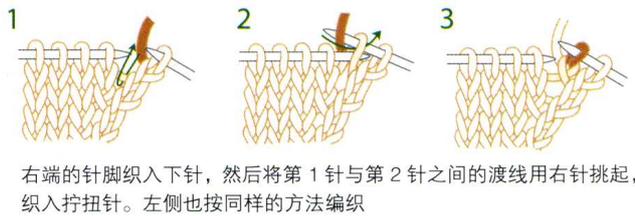
在顶端减 2 针以上的方法

左侧

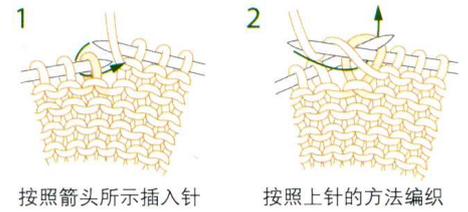


在顶端加 1 针的方法

右侧

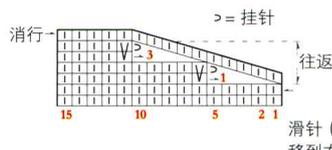


拧扭针（上针）的编织方法

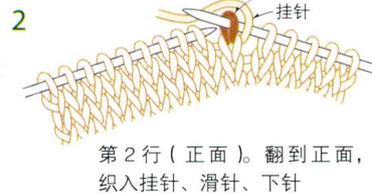
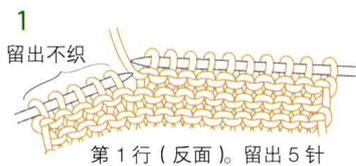


每 2 行留出针脚后往返编织

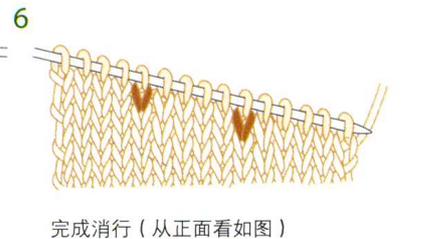
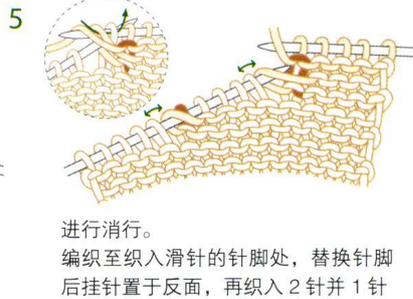
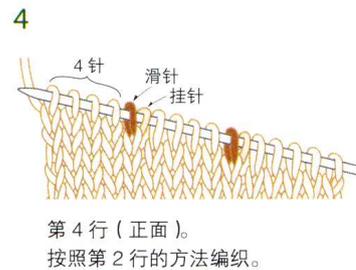
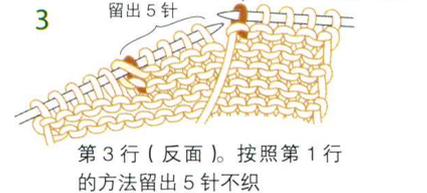
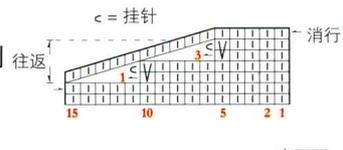
右侧



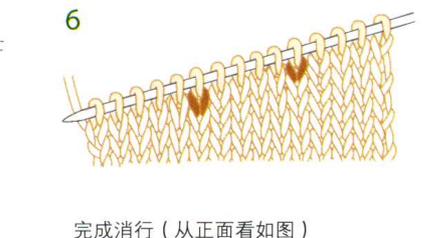
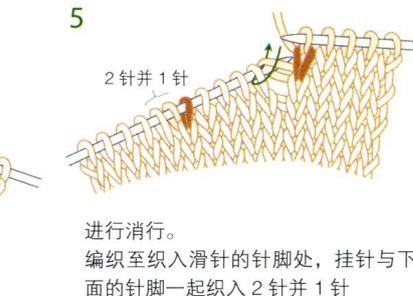
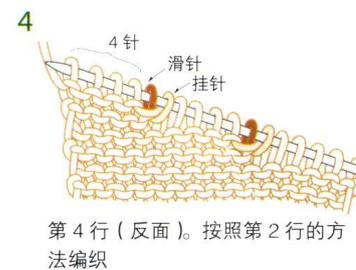
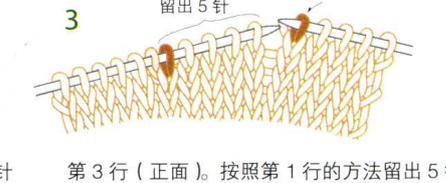
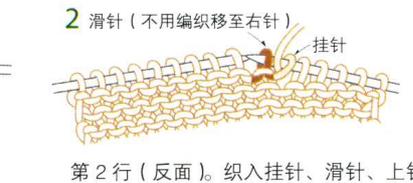
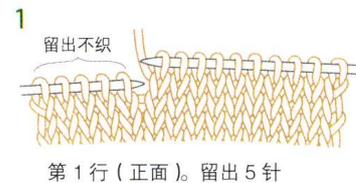
右侧



左侧

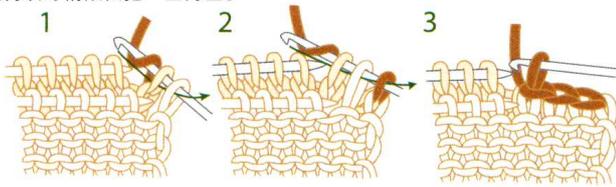


左侧



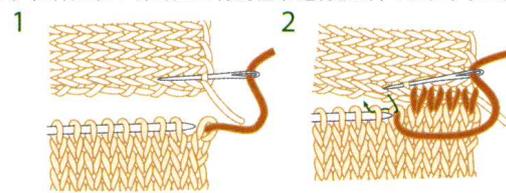
引拔针订缝

织片正面对合拢，用钩针钩织引拔针订缝缝合。注意避免织片扭扭，引拔钩织时稍微松弛一些为宜。

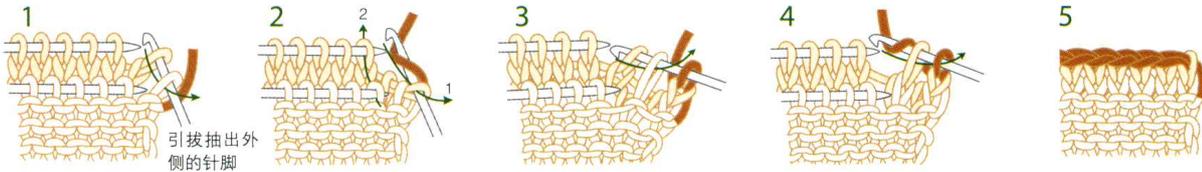


针脚与行间的订缝

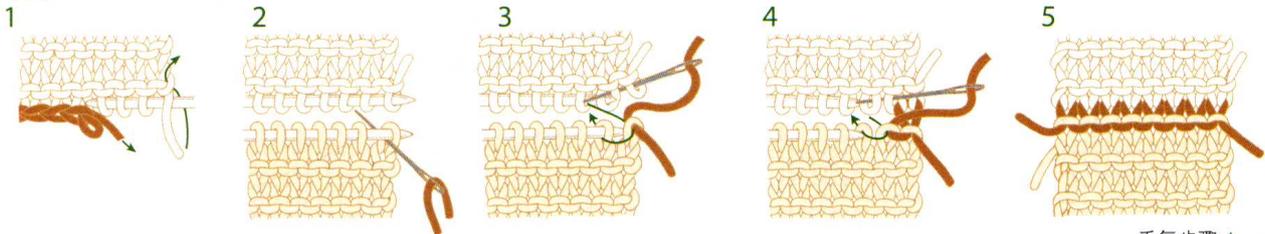
通常情况下，缝合的行数都会多于针数，因此将两者之间的数量差等间隔分开。在各处以1针对应2行的基准进行挑针，同时均匀地缝合。



盖针引拔针订缝 织片正面对合拢，用钩针引拔抽出外侧的针脚，然后再织入引拔针缝合。



平针订缝



拆开起针，把针脚穿到棒针上，线头挂到棒针上，织入1针。

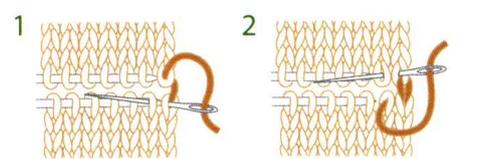
缝纫针从正面插入编织终点侧的顶端针脚中。

按照图示方法插入缝纫针，返回终点侧的织片中，按照箭头所示插入针。

处理上侧时，从正面插入缝纫针，然后从下一针的正面穿出针。终点侧从正面插入针，然后从下一针的正面穿出。

重复步骤4

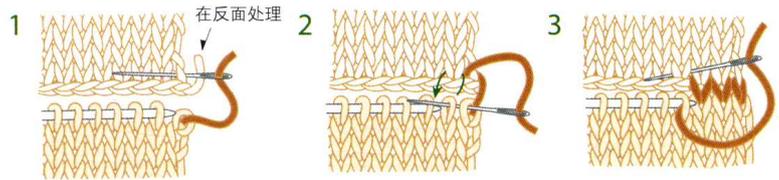
上下针订缝



织片相接，缝纫针从正面插入内侧的针脚中。

再将缝纫针插入外侧的针脚中，挑出针脚的同时进行缝合。

上下针订缝（单侧进行伏针收针时）

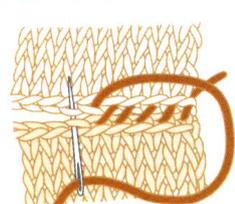


编织线从内侧织片的顶端针脚沿反面抽出，再从外侧顶端针脚处抽出针。

缝纫针插入内侧顶端针脚的正面，然后从第2针的反面插入，从正面穿出。

缝纫针插入外侧针脚的正面，然后从相邻针脚的反面插入，从正面穿出。

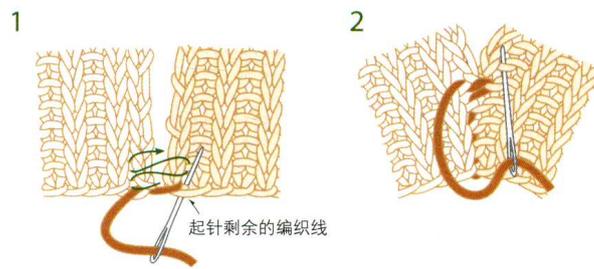
半针卷针订缝



织片相接对齐，将伏针收针的内侧半针挑起，插入缝纫针。

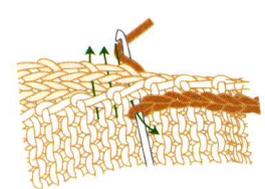
挑针接缝

用剩余的编织线，将下摆和袖口缝合。



起针剩余的编织线

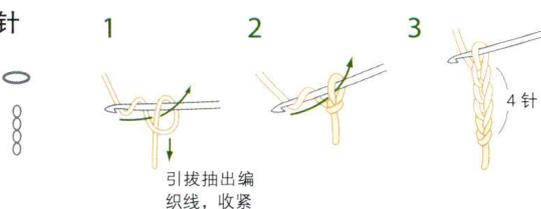
引拔针接缝



织片正面对合拢，钩针插入顶端第1针与第2针之间，挂线后引拔抽出

[钩针的基础]

锁针



引拔抽出编织线，收紧

短针



立起的1针

锁针

引拔针



Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "MTM4MDUyNTluemlw",
  "filename_decoded": "13805252.zip",
  "filesize": 37585591,
  "md5": "ed95491a579a686479e7eeae848e6304",
  "header_md5": "09b5080cd9a23198cb29791df1c55010",
  "sha1": "8f58b2485dc0b35e3b1f300960aed9d624fe6bd0",
  "sha256": "18db0453124803504ef8f8915d24259547635e5b2fc68fdd085ce0db1a39751c",
  "crc32": 658359670,
  "zip_password": "52gv",
  "uncompressed_size": 44901471,
  "pdg_dir_name": "\u7ecf\u5178\u68d2\u9488\u7f16\u7ec7 \u4f20\u7edf\u82b1\u6837_13805252",
  "pdg_main_pages_found": 79,
  "pdg_main_pages_max": 79,
  "total_pages": 84,
  "total_pixels": 583846704,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```