

Шаль «Вьюнок», автор Марина Горштейн.



Классическая шаль треугольной формы. Вяжется от середины основания к кайме, одной деталью. Шаль формируется из двух идентичных треугольников с центральной косичкой из 3х петель посередине и с 4-мя кромочными петлями в начале и в конце каждого ряда.

Размеры шали можно регулировать за счет увеличения тела (кратно количеству раппорта каймы).

Использована пряжа: Дундага 6/1 (100% шерсть) 100гр, 550м.
Расход около 150 г.

Спицы: 4

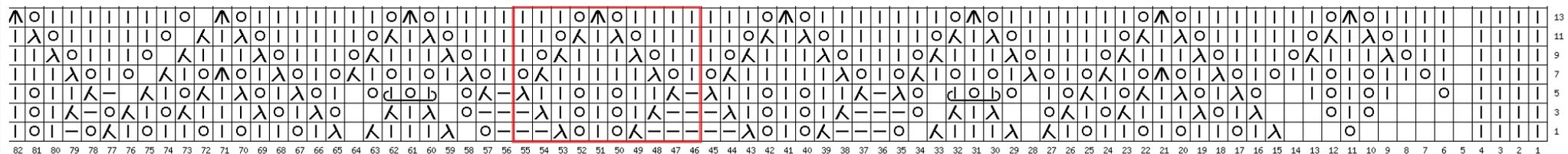
Размеры 190x100 см

Расход будет зависеть от используемой вами пряжи, номера спиц и от вашего вязального почерка, расход может быть меньше или больше указанного.

Начало работы: С помощью доп.нити набрать 4 петли. (Первую петлю лучше провязывать, это позволит позже правильно растянуть шаль.) Провязать 22 ряда платочной вязкой. Повернуть работу, поднять 11 петли вдоль боковой кромки ленточки и 4 петли невидимого набора. Итого на спицах 19 петель.

Установочный (изн) ряд : 4 лиц. (кромочные) – 3изн. – 1лиц. – 3изн. – 1лиц. – 3изн. – 4 лиц. (кромочные) и переходим к схеме 1 – ½ Тела шали и центральная косичка.

Схема 2. ½ Каймы и центральная петля



Условные обозначения

- 3 п. вместе лицевой
- накид
- лицевая петля
- 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо
- 2 п. вместе лиц. с наклоном влево
- изнаночная петля

нет петли -3-ю петлю перекинуть через 2 петли не снимая с левой спицы, оставшиеся 2 провязать: лиц, накид, лиц.