

Юлия Л.

*Немного
нежности*

Порой нам всем не хватает... немного нежности. Именно так я решила на создание этой пары – нет, не носочков)), а респектабельной семейной пары плюшевых мишек Джимми и Дженни, которых все мои домашние тут же нарекли сокращением Дж&Дж).

Безусловно милые и трогательные, совсем уже немолодые плюшики будут сопровождать вас на протяжении всего пути творения носочной пары и создадут вам уютное настроение, раскроют секреты семейной мудрости и подарят немного нежности... Чтобы минуты, проведенные за любимым занятием, дарили вам радость, воспользуйтесь советами, которые вы найдете на страницах этой книги.

И по традиции мы, конечно же, собрали вам в помощь наборы для творчества «Немного нежности», в которых уже есть всё необходимое для создания этой счастливой истории...

Юлия Л.



Все права защищены. Запрещается копировать, перепечатывать частями или полностью, выкладывать в сеть Internet, размещать на любых ресурсах, использовать материалы книги частично или полностью в коммерческих целях без предварительного письменного согласования с автором.

Автор Юлия Л.
Редактор Кононова Юлия
Художник Мягова Елена
Технический редактор
Блинова Елена
Фотограф Юлия Л.

А вот и сама история!

Знаете ли вы, что все плюшевые семьи счастливы совершенно одинаково? Знакомьтесь – это Джимми и Дженни. Да, вот так совершенно одинаково уютно проходят их тихие семейные вечера. Вытянув плюшевые лапы после долгого дня под уютным одеялом, они читают книги, делятся секретами, строят планы, подшучивают друг над другом... Ведь Джимми и Дженни уже лет сто вместе, но им по-прежнему нескучно вдвоем. А всё потому, что с самого первого дня она смеялась над его шутками. А он над её историями. И так, подшучивая и смеясь, они вместе уже столь много и долго, что практически и не помнят, когда и как познакомились, но что смеялись они много и долго – это да, это они помнят!..

Впрочем, вы не подумайте ничего такого, это очень уважаемая пара плюшиков. Живут они в городке Плюшенберге, где все их знают и очень уважают. Ведь Джимми работал пожарным, и так хорошо у него это получалось, что сам мэр Плюшенберга с большим почтением однажды вручал ему награду и ооочень долго жал плюшевую лапу в знак особого уважения.

Сейчас Джимми на пенсии, а Дженни, конечно же, по-прежнему домохозяйка (ведь всем известно, что домохозяйки не могут выйти на пенсию). А Джимми, хоть и может выйти на пенсию, но каждый день наведывается на работу, чтобы передать ценный опыт молодым сотрудникам, повидать старых знакомых, и чего уж там – на обратном пути заглянуть с некоторыми из них в бар «Вишенка», чтобы пропустить там стаканчик чего-нибудь медового. И не более, ведь дома ждет Дженни, и она наверняка испекла уже кексы с малиной, его любимые. Кстати, а ведь в этом баре «Вишенка» они, кажется, и познакомились... И Джимми поспешит домой. В магазинчике, что на углу дома, он купит свежей малины и новую книгу для Дженни.

А вечером они достанут из шкафа старенькое одеялко и уютно под ним устроятся. Кстати, об одеяле: оно сшито из множества разных милых лоскутков, что однажды Джимми подумал, будто это каждый раз разные одеяла. А Дженни тогда так долго смеялась, что ей даже некогда было испечь кексы с малиной.

Вот и сегодня пришлось отложить все дела из-за смеха. А все потому, что Джимми ни с того ни с сего вдруг вспомнил, как Дженни задувала однажды свечи на именинном пироге, и так сильно дунула, что на Джимми улетела вся сахарная пудра с этого пирога. Вот так изо дня в день, из недели в неделю, из месяца в месяц, из года в год течёт их счастливая совместная жизнь.

А все плюшевые семьи, как сказал один известный писатель, счастливы совершенно одинаково...

Содержание

Материалы.....	5
Техники.....	6
Основные приемы вязания носки.....	7
Идеи для оформления.....	9
Проект "Немного нежности".....	16
Схемы.....	18



Материалы

Пряжа¹, имеющая в составе шерсть 45 -75% и ПА 55-25% соответственно; толщина нити 380 м/100 г – 420м;

Цвета:

- однотонный светлый (белый) - 70 г;
- однотонный бледно-голубой - 30 г;
- разноцветная нить контрастного синего цвета с короткими секциями или вкраплениями голубого, серого цветов, гармонично сочетающаяся с остальными цветами проекта -20 г;
- однотонный бежевый - 50 г;
- тонкие хлопковые нити или мулине темно-синего и темно-коричневого цветов²

Инструменты:

- спицы №2.0-2.5;
- крючок №0,7;
- игла с большим ушком для вышивания.

Плотность вязания: 31 п. x 33 р. = 10 x 10 см лицевой гладью в технике кругового жаккарда спицами №2,5.

Вы можете подобрать пряжу, исходя из своих предпочтений, а можете воспользоваться готовыми наборами.

Посмотреть варианты наборов и оформить заказ можно в профиле @hot_socks_ru (Instagram)

Для чего нужен набор?

Представьте, что вы захотели выполнить проект, отправились в магазин, чтобы подобрать все необходимое, а там... отсутствует нужный оттенок, или есть, но количества недостаточно. Или для проекта вам нужно совсем небольшое количество, а тут необходимо выкупить целый моток, а потом думать, куда пристроить остатки. В интернет-магазинах может тоже оказаться всё в разных местах, ещё и доставку от каждого магазина оплачивать. Чтобы не тратить время и нервы на выбор и получить удовольствие от проекта, как раз и нужен набор.

В наборе:

- качественная носочная пряжа в нужном количестве;³
- нити для вышивания и декора;
- чулочные спицы Addi Colibry № 2,0 или №2,5 (на выбор - длина спиц 15 см и 20 см);⁴

По желанию можем доукомплектовать набор и другими аксессуарами, например, маркерами и/или блокаторами⁵



¹ для этого проекта я использовала пряжу Brilliant Print om Vita

² количество пряжи указано примерно, может изменяться в зависимости от размера, который вы будете вязать

³ пряжа может отличаться от указанной в описании, альтернативные виды по названию или цене подбираются под ваши пожелания

⁴ для работы я использую именно эти спицы – легкие и удобные, но так как выбор инструмента – это очень индивидуально, то набор может быть укомплектован другими типами спиц на ваш выбор. Если спицы у вас есть, мы, конечно же, их из набора уберём и пересчитаем стоимость.

⁵ стоимость набора при этом изменится



Техники

Круговой жаккард

Вязание узоров, при котором в одном ряду чередуют две и более нити разных цветов, называют жаккардовым. При вязании в прямом и обратном направлениях узоры выполняются лицевой гладью: в лицевых рядах - лицевые петли, нити за работой. В изнаночных рядах - изнаночные петли, нити перед работой. Кромочные петли провязываются нитями обоих цветов.

При вязании по кругу выполняются только лицевые петли, нити за работой. Нерабочая нить протягивается по изнаночной стороне полотна, при этом она не должна ни стягивать полотно, ни провисать. Это относится к

длинным протяжкам. В жаккардовых узорах, мотивы которых расположены с интервалом более 7 петель, на участках протяжки нить следует время от времени переплетать с рабочей. Оптимальная длина протяжек – 3-4 петли. Протягивать нить можно разными способами, в зависимости от того, как часто меняется цвет. Один из способов избежать длинных перемычек - заплетать протянутые нити в полотно между петлями, пока нить не понадобится снова. Держите рабочую нить в правой руке, а нить, которую предстоит заплести в полотно, в левой. Переплетение нитей создает дополнительный слой полотна, что делает изделие более плотным и тёплым.



Схемы



Жаккардовые узоры выполняются по схемам. Каждая петля и каждый ряд отображены на схеме. Распределение петель на спицах, формирование узоров и мыска, убавки – показаны наглядно. Отдельные текстовые блоки дополняют схемы необходимыми указаниями. Таким образом, вы можете просто вязать носки по схеме, не читая объемные тексты.

Схемы следует считать справа налево для правого носка и слева направо - для левого носка.

Начало вязания отмечено на схеме стрелкой.

Распределение цветов – см. Условные обозначения.

Цветные участки обозначены значками.

Числа 1 2 3 4 обозначают спицы, над ними указано количество петель, которое находится на каждой спице.

Круговые ряды начинаются с 1-й петли 1-й спицы и заканчиваются последней петлей 4-й спицы.

Цвета на схеме изображены для удобства чтения на несколько тонов светлее или, наоборот, темнее, чем оригинальные. Пряжа секционного крашения передана одним цветом.



Заправление кончиков

Кончик нити, находящийся в начале носка, лучше спрятать поглубже. Для этого вставьте хвостик в иглу с большим ушком и потяните нить вглубь полотна. Далее кончик можно спрятать "зигзагом", протягивая за выпуклости петель в прямом и обратном направлении.

В месте смены цветов иглу с нитью введите в расположенную по диагонали петлю, затяните дырочку, и спрячьте в выпуклости петель.

Вышивка: прячем нить на изнанке полотна, сквозь изнанку вышивки, как бы вплетая нить в стежки. Достаточно походить иглой туда-обратно и обрезать нить максимально близко к полотну.

Основные приёмы вязания носка

Набор петель

Наборный край - это верхняя кромка носка. Этот край можно оформить по-разному, используя определённые способы набора петель.

Наборный край может быть жестким, эластичным, декоративным. Петли набирают одной, двумя и более нитями; набирают с помощью контрастной нити; набор производят на одну или на обе спицы, сложенные вместе. Правильный выбор способа набора петель — это не только красивый вид изделия, но и прочный, эластичный край, который не потеряет своей первоначальной формы в процессе носки изделия. Набор петель должен быть равномерным, не слишком тугим, чтобы можно было на нем вязать первый ряд. Если набирать петли туго, чтобы быть уверенными в их одинаковом размере, то набирайте петли на две спицы, а затем после набора петель вынимайте одну спицу. Чтобы конец нити для набора петель оказался достаточным, ориентируйтесь на то, что при средней толщине пряжи на 1 петлю нужно около 1,5 до 2-х см пряжи, на пряже потоньше длина нити меньше. Например, для набора 50 петель нужно $50 \times 1,5 = 75$ см. К высчитанной длине нити прибавьте 20-25 см, излишний конец нужен, чтобы красиво заправить нить.

Зачастую в своих работах я использую способ набора петель двойной нитью.

Манжета

Манжета обычно вяжется эластичной резинкой, которая должна хорошо облегать и удерживать носок на голени. Возможно также использование узоров, смена цветных полос и другие варианты – и следите за инструкцией.

Паголенок

Паголенок - часть носка от манжеты до пятки. Здесь обычно используют узоры в различных техниках в зависимости от задуманной идеи. При вязании узоров следует следить за тем, чтобы паголенок не получился слишком тесным, так как некоторые узоры могут стягивать его. При необходимости можно увеличить количество петель, а перед пяткой выполнить убавки. Обычно эти убавки я обозначаю на схеме.

Паголенок на 1-й и 4-й спицах переходит в пятку, а на 2-й и 3-й спицах - в верхнюю часть стопы.

Пятка

Пятка должна облегать ногу без складок и выглядеть красиво.

Существует много способов связать пятку. Вы можете воспользоваться тем, который вам удобен.

Наиболее часто мастерицы пользуются классическим способом.

Прямая пятка

Стенка пятки: отложите петли 2-й и 3-й спиц. Петли 1-й и 4-й спиц перенесите на одну. Вяжите поворотными рядами узором, который обозначен в инструкции. Свяжите нужное количество рядов.

Чашечка пятки:

Петли стенки пятки разделите на 3 части.

На средней трети вяжите лицевой гладью или необходимым узором.

При этом постепенно включайте в работу внешние петли следующим образом:

- в лицевых рядах провязывайте последнюю петлю вместе со следующей петлей внешней левой трети вместе протяжкой (1 п. снять как лиц., следующую петлю провязать лиц. и протянуть её через снятую петлю), поверните работу, снимите первую п. как изн.;

- в изнаночных рядах провяжите последнюю петлю со следующей петлей внешней правой трети вместе изн., поверните работу, снимите первую петлю как лиц.;

- справа и слева от средней трети возникают отверстия, начало и конец ряда хорошо видны.

Вяжите таким образом чашечку пятки, пока не будут использованы все внешние петли.

Так как пятка подвергается большей нагрузке, рекомендуется её укреплять. Для этого вместе с основной нитью вяжется специальная штопальная нить, например, 2-ниточная таких производителей, как Lang Yarns, Regia и т.д.

Клин подъема стопы

Соединяет петли пятки и стопы, сокращает количество петель до нужного объема стопы.

Порядок выполнения клина:

- Вяжите круговыми рядами на 4-х спицах. Петли чашечки пятки поровну наберите на 1-ю и 4-ю спицы. На 1-ю спицу наберите по левому боковому краю стенки пятки из каждого 2-го р. по 1 п.

- Отложенные петли 2-й и 3-й спиц вновь включите в работу. На 4-ю спицу наберите по правому боковому краю стенки пятки из каждого 2-го р. по 1 п.

- В каждом 2-м круговом ряду провяжите на 1-й спице третью от конца и предпоследнюю петлю вместе лиц., на 4-й спице провязывайте 2-ю и 3-ю петлю вместе

протяжкой. Повторяйте эти убавления, пока на 1-й и 4-й спицах не окажется нужное число петель.

Стопа

Участок носка между пяткой и мыском. Эта часть носка достаточно обширна для выполнения на ней рисунка. Вяжите по соответствующей схеме.

Длина вязаного полотна стопы будет зависеть от размера ноги. Чтобы узнать размер стопы в сантиметрах, разделите ваш размер обуви на 1,6. Например, для размера 39 нужно будет связать полотно длиной 23-24 см

Мысок

Мысок - часть носка, закрывающая пальцы. При вязании носков от манжеты это – финальный элемент, когда в полотне делаются убавки для красивого и удобного положения носка на ноге.

Существуют различные способы вязания, самый простой из которых – ленточный мысок.

Ленточный мысок:

На 1-й и 3-й спицах провязывайте 3-ю от конца и последнюю п. вместе лиц., на 2-й и 4-й спицах провязывайте 2-ю и 3-ю п. вместе протяжкой (1 п. снять как лиц., следующую петлю провязать лиц. и протянуть её через снятую петлю). Эти убавления выполняйте в каждом 2-м круговом ряду, пока число петель не сократится вдвое. Затем убавляйте петли в каждом круговом ряду. Последние 8-12 п. туго стяните двойной нитью.

Ряды, в которых я выполняю убавки, могут отличаться от приведённых, следите за инструкцией.



Больше информации, видеоинструкции для сложных моментов (если вам потребуется) вы можете найти в закрытом чате в Telegram. Для того, чтобы добавиться в чат, воспользуйтесь ссылкой, которую вы могли получить по электронной почте. Если по каким-либо причинам у вас нет ссылки, напишите нам на почту pinkishlife@mail.ru или в Instagram в Директ профиля @pinkishlife



Идеи для оформления

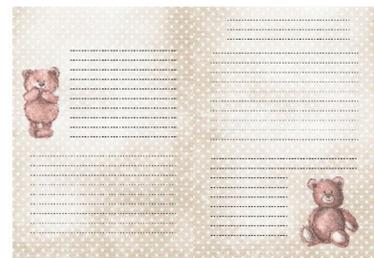
Бирка

Распечатайте шаблоны на цветном принтере на плотной фотобумаге или картоне. Вырежьте по контуру. С помощью дырокола сделайте отверстия в лапе медвежонка. Вставьте тесьму, прикрепите к изделию в нужном месте при помощи булабочки.



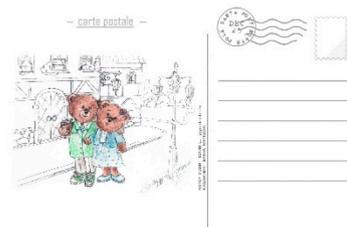
Листы для проектной тетради

Зачастую в процессе творчества приходится делать пометки на обрывках бумаги, так как не всегда проектная тетрадь оказывается под рукой. А творческий порыв может застать порой в неожиданных местах, например, в дороге. Распечатайте необходимое количество листов, делайте необходимые вам пометки, а затем вложите их в проектную тетрадь. Теперь это не только легко, но и красиво. Важная информация не потеряется, и если вы решите продолжить проект, то захватить с собой пару листов гораздо легче, чем всю тетрадь.



Открытка

Красивые открытки всегда приятно и дарить, и получать! Распечатайте шаблоны на цветном принтере на плотной фотобумаге или картоне. Разрежьте по контуру.



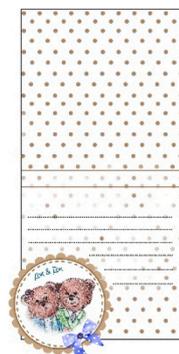
Катушка

Распечатайте шаблоны на цветном принтере на плотной фотобумаге или картоне. Вырежьте по контуру. Это удобный аксессуар для хранения небольших остатков пряжи, мулине, лент, тесьмы.

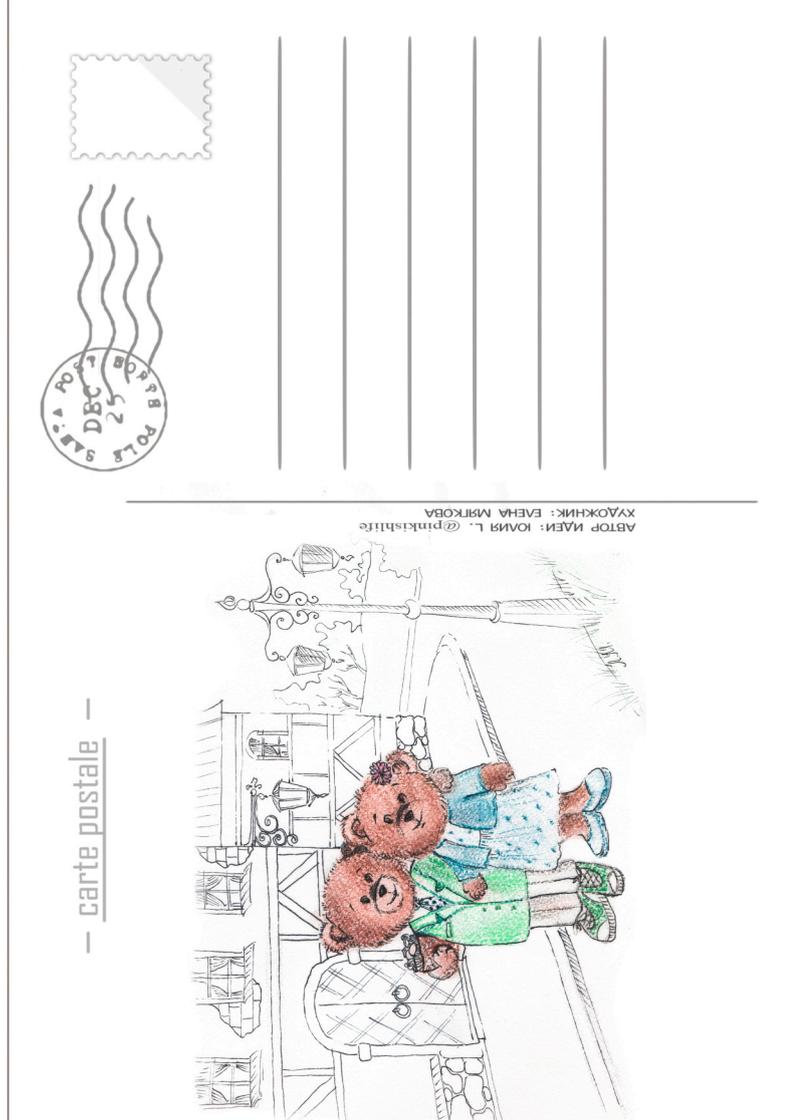
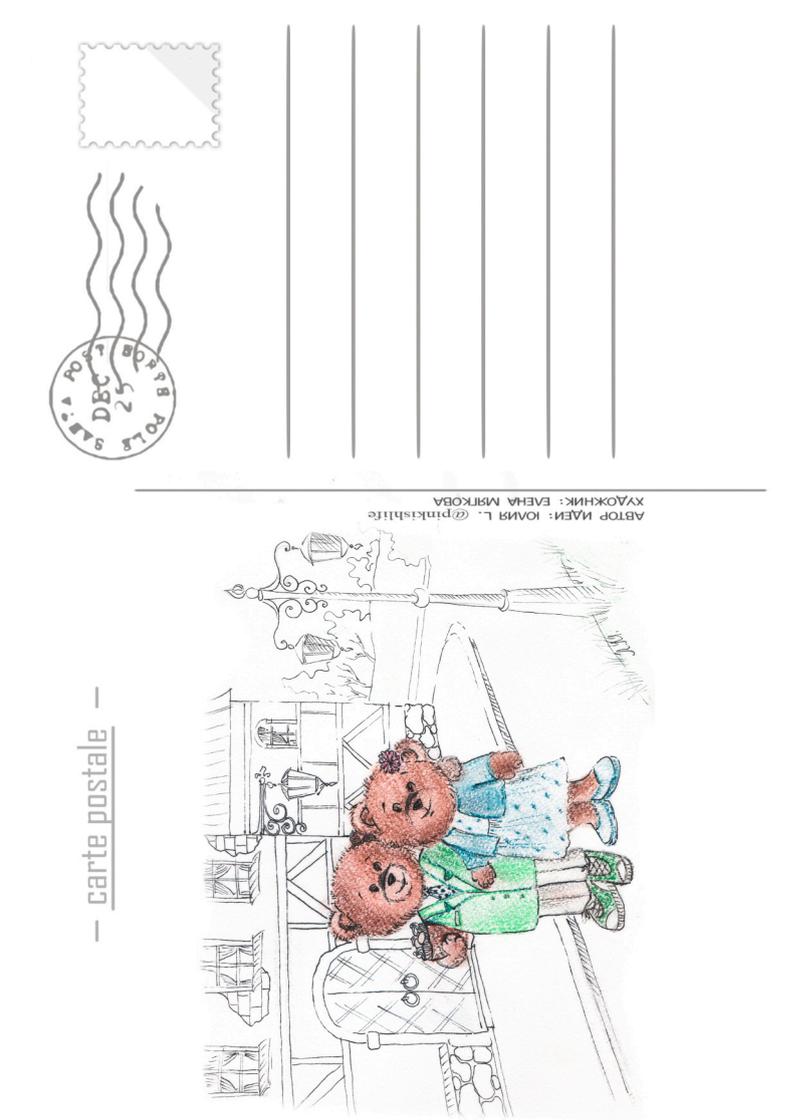
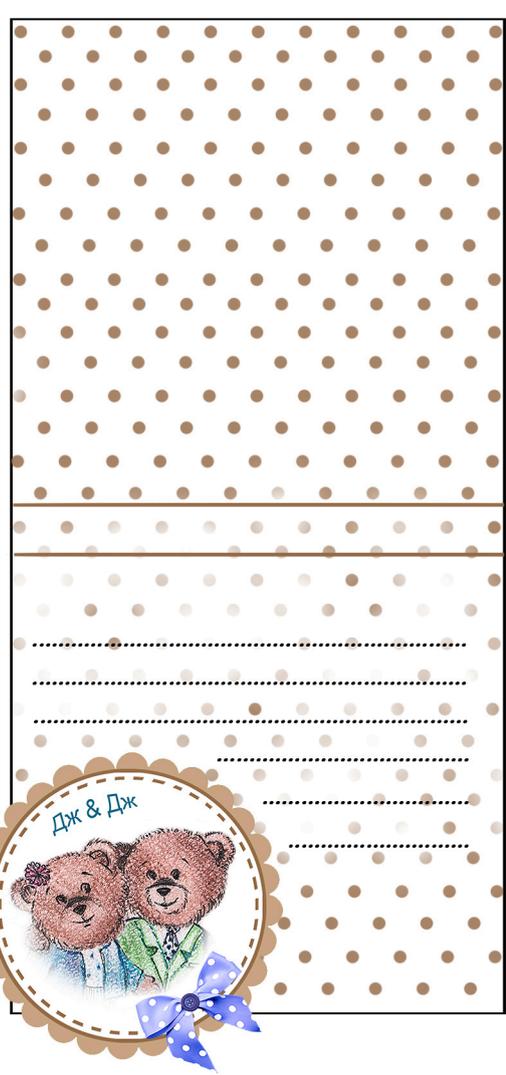
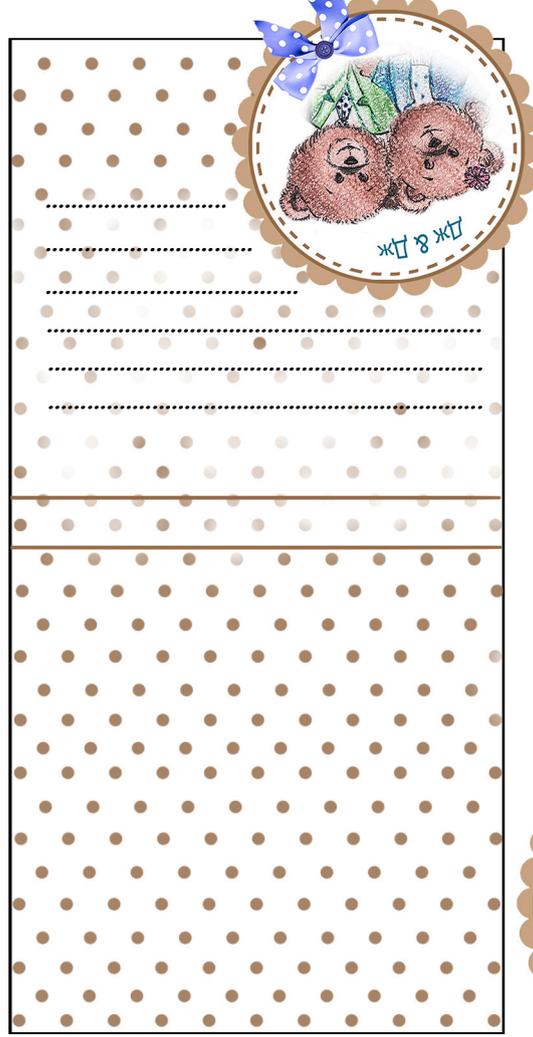
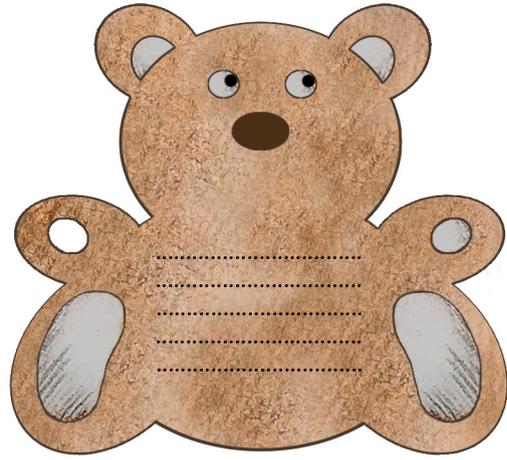


Упаковка

Упаковка – важный элемент оформления готового проекта. Распечатайте шаблон на цветном принтере на плотной фотобумаге или картоне. Красиво сложите носочек, закрепите упаковку по своему усмотрению, зафиксируйте несколькими стежками, по желанию можно использовать пуговицу в качестве дополнительного декора.







— carte postale —

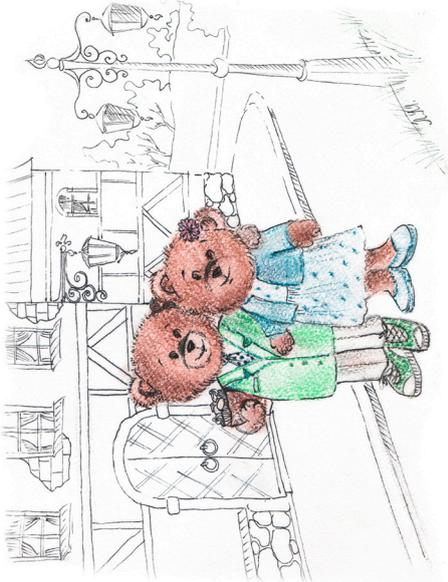
— carte postale —

АВТОР ИАЕН: ЮЛИЯ Л. @pinkshirte
ХУДОЖНИК: ЕВЕНА МЯКОВА

АВТОР ИАЕН: ЮЛИЯ Л. @pinkshirte
ХУДОЖНИК: ЕВЕНА МЯКОВА



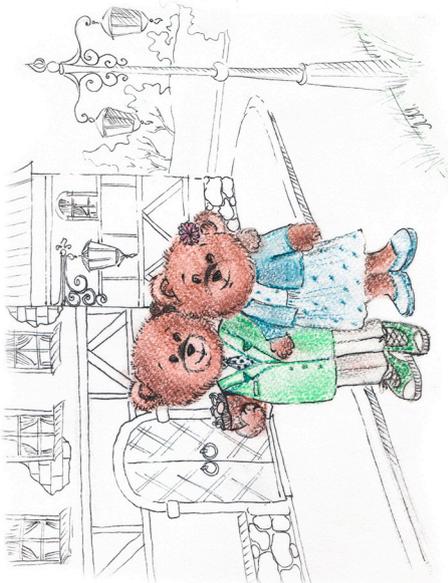
— carte postale —



ARTOP MAEN: ЮМЯ Л. @pinkishite
XYÄÖKHNIK: EHEHA MPIKOBÄ

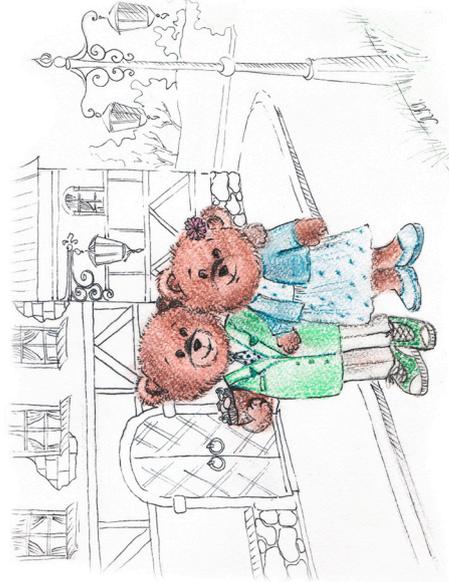


— carte postale —



ARTOP MAEN: ЮМЯ Л. @pinkishite
XYÄÖKHNIK: EHEHA MPIKOBÄ

— carte postale —



ARTOP MAEN: ЮМЯ Л. @pinkishite
XYÄÖKHNIK: EHEHA MPIKOBÄ



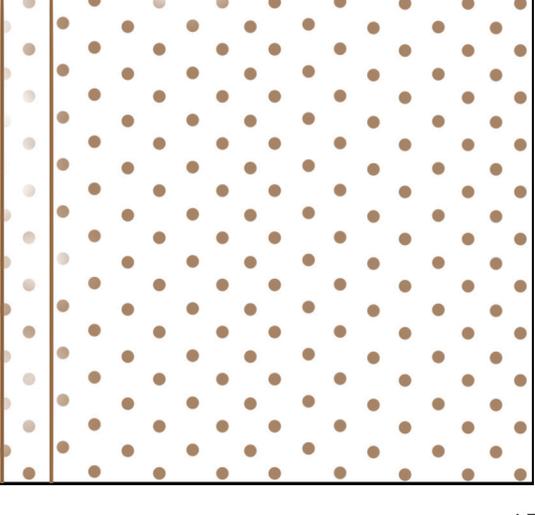
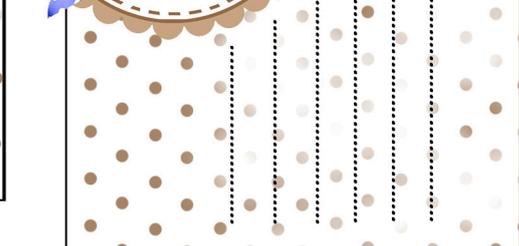
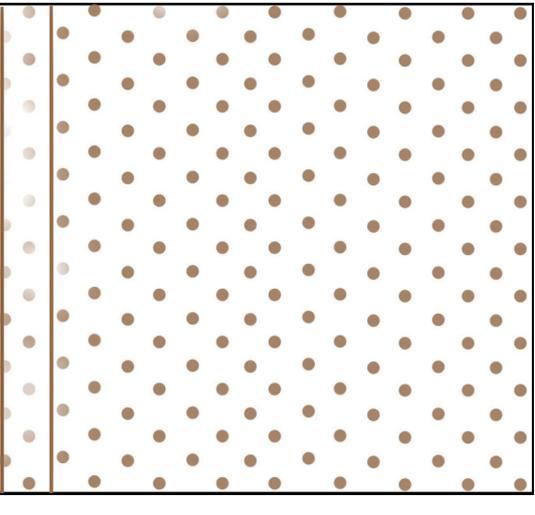
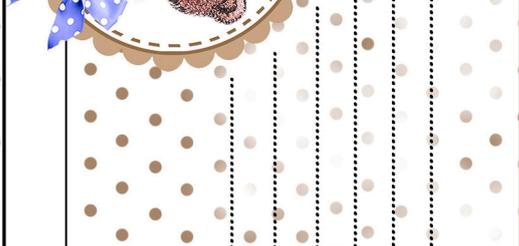
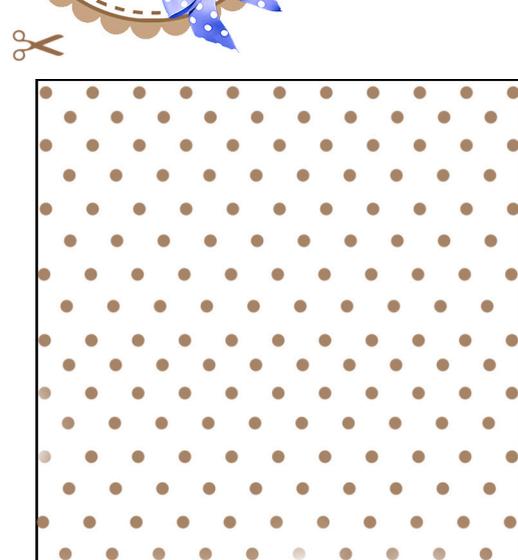
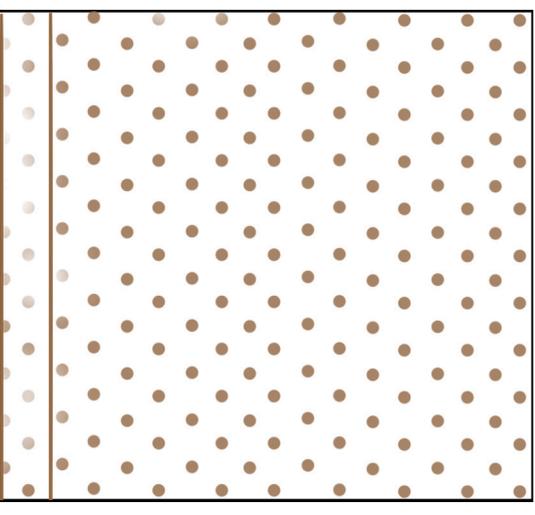
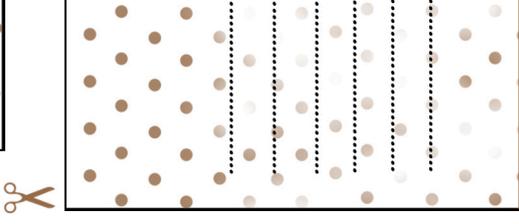
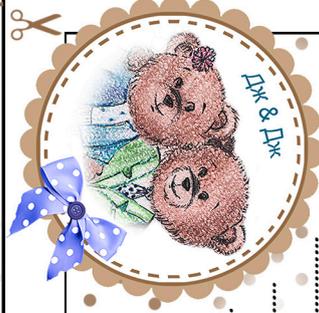
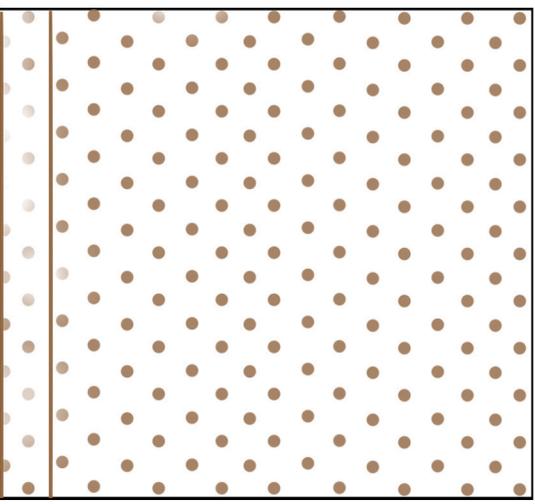
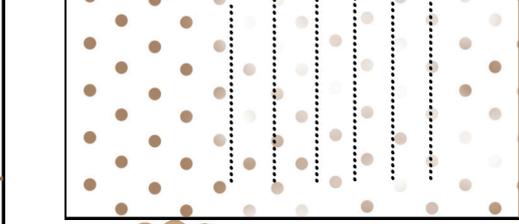
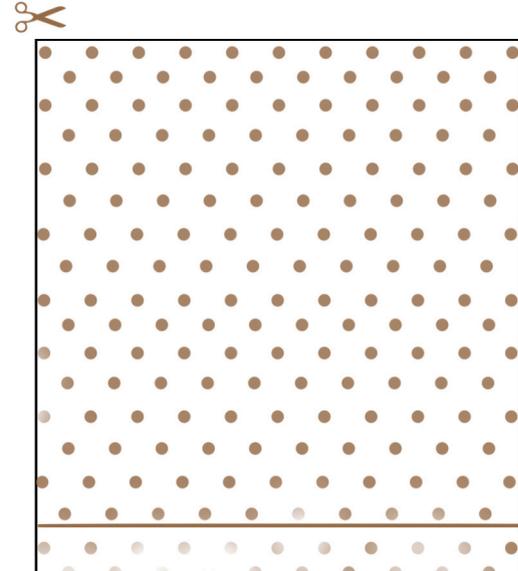
— carte postale —



ARTOP MAEN: ЮМЯ Л. @pinkishite
XYÄÖKHNIK: EHEHA MPIKOBÄ







«Немного нежности»

Наборный край:

Наберите на чулочные спицы №2,0 нитью светло-голубого цвета 72 п., распределите их на 4 спицы (по 18 п. на каждой) и замкните в круг. Для набора используйте любой удобный вам способ.

Чтобы обозначить начало кругового ряда вы можете использовать специальные маркеры для вязания.

Манжета:

Резинка: попеременно 2 лиц., 2 изн.

Свяжите 10 рядов.

Присоедините нить белого цвета, свяжите 2 р., присоедините нить меланжевого цвета, свяжите 1 р, далее свяжите 2 р. нитью светло-голубого цвета.

Манжета из 15 рядов закончена.

Паголенок:

Распечатайте схему, склейте в обозначенных местах, совмещая клеточки друг с другом.

Вяжите по схеме.

Первый ряд провяжите нитью меланжевого цвета, после этого нить можно обрезать, так как потом нить этого цвета потребуется только в 12 ряду. В 12 ряду присоедините снова и провяжите 1 р., после этого нить обрежьте. Продолжите вязать по схеме.

Для более плотной и красивой посадки на ноге сделайте убавки в местах, обозначенных на схеме.

Убавки:

2 п. провязать вместе с наклоном влево: 1 п. снять как лицевую, следующую петлю провязать лицевой, затем снятую петлю протянуть через провязанную.

2 п. провязать вместе с наклоном вправо: 2 п. провязать вместе лицевой

Убавка 1 - на 1-й и 4-й спицах: на 1-й спице последние 2 п. провязать вместе лиц., на 4-й спице провязать первые 2 п. вместе с наклоном влево.

От начала вязания по схеме:

- в 36-м р.: убавка 1;

- в 38-м р.: убавка 1

Проверим себя: на 1-й и 4-й спицах по 16 п., на 2-й и 3-й по 18 п.

Совет: чтобы не запутаться, оставляйте записи в поле "для заметок". Используйте в работе маркеры для вязания.

Вяжите до пятки. Паголенок = 44 ряда.

Пятка:

Свяжите пятку удобным вам способом. Вы можете для пятки использовать другой узор или цвет по своему вкусу.

Введите в работу меланжевую нить. Перед этим переведём рабочие нити на левую сторону, так как потом нужно будет продолжить работу в соответствии с узором по схеме. Для этого провяжем петли первой спицы лицевыми петлями, протягивая вторую нить по изнаночной стороне.

Нити временно оставим. Введите в работу нить темно-синего меланжевого цвета и продолжайте работу на 32-х п. 1-й и 4-й спиц поворотными рядами лицевой гладью.

Лицевая гладь: лицевые ряды – лиц. п., изнаночные ряды - изн. п.

Свяжите 19 р.

Сформируйте пятку, как описано выше.

Темно-синюю нить обрежьте, оставив хвостик, который потом нужно будет заправить.

Середина средней части пятки = новое начало кругового ряда = 1-ая спица.

Для формирования чашечки пятки разделите петли следующим образом: 11 п. - 10 п. - 11 п. Таким образом, средняя треть вяжется на 10 п.

По боковым краям стенки пятки набрать 14 п. Для набора используйте крючок: проткните насквозь стенку пятки, захватите рабочую нить, протяните её на лицевую сторону, переведите образовавшуюся петлю на спицу, подтяните

нить на спице. Поднимая петли таким образом, вы сможете избежать отверстий.

Провяжите круговой ряд следующим образом: 5 лиц. п. 1-й спицы, 14 п. набрать по краю стенки пятки, 36 п. узором по схеме 2-й

и 3-й спиц, 14 п. набрать по краю стенки пятки, 5 лиц. п. 4-й спицы.

Продолжайте вязать круговыми рядами по схеме. При этом в следующем ряду в работу вводится нить бежевого цвета, и следующие 12 р. в работе нити трех цветов. Для удобства в левую руку берете нить того цвета, которым нужно провязать цветной участок (рабочая нить), две другие нити в правой руке и за этим участком переплетаются с рабочей нитью. Для следующего цветного участка нить того цвета, которым нужно провязать этот участок берете в левую руку (рабочая нить), две другие протягиваете за работой. Так сменяете нити для каждого цветного участка, в котором требуется провязать более 3-х петель подряд. Для цветных участков менее 3-х петель просто провязывайте нитью нужного цвета, остальные свободно пропускайте за работой. Ориентируйтесь по схеме, нити, не используемые более в работе обрежьте чтобы избежать запутывания. Далее в работе у вас нити белого и бежевого цветов.

Сформируйте клин подъема стопы, как описано выше.

Убавки выполняйте, пока на 1-й и 4-й спицах не останется по 16 п.

Продолжайте вязать стопу круговыми рядами по схеме. На схеме приведено для стопы 48 рядов. Схема легко адаптируется под нужный вам размер стопы. Если вам нужен меньший размер, просто исключите нужное вам количество рядов, если требуется больший размер, чем указан, то вы можете добавить необходимое количество рядов - либо в пределах рисунка, либо за ним.

Обрежьте рабочие нити, оставляя хвостики достаточной длины, чтобы потом их можно было аккуратно заправить.

Убавки для формирования мыска делайте, как описано в главе «Основные приемы вязания носка».

Убавки повторите 2 раза в каждом 3-м ряду, 3 раза в каждом 2-м ряду, после этого в каждом ряду, пока на 1-й и 4-й спицах не

останется по 2 п. Оставшиеся петли стяните концом нити. Конец закрепите.

Концы нитей зафиксируйте иглой на участках соответствующих цветов.

Свяжите второй носок.



Декор:

Тонкой хлопковой нитью яркого синего цвета «простегайте» одеяло по контуру лоскутков простыми стежками.

По краю одеяла хлопковой нитью яркого синего цвета крючком № 0,7 выполните обвязку. Для этого проткните в начальной точке плотно носка насквозь с лицевой стороны, подхватите рабочую нить, вытяните петлю на лицевую сторону. Провязывайте таким образом на полотне воздушные петли, продвигаясь по контуру одеяла, минуя «лапы».

Нитью темно - коричневого цвета простыми стежками обозначьте контур мишек, как показано на схеме. Простыми узелками вышейте глазки и плюшевые носы.

Темно - синей меланжевой нитью свяжите «лоскут» по приведенной схеме. Вы можете также пофантазировать и придумать свой узор для этого лоскутка. Главное, чтобы он гармонично сочетался с нежностью всего проекта. Пришейте лоскут в месте, обозначенном на схеме.

Постирайте носочки. Отпарьте, придайте красивую форму, высушите. Удобно пользоваться для этого специальными аксессуарами – блокаторами.

Оформите готовую работу, используя варианты декора, которые вы найдёте в этой книге.



И вот теперь, Джинни и Дженни, уютно устроившись под одеялом, будут дарить вам тепло и немного нежности... А впереди вас ждут новые истории с этими, надеюсь, полюбившимися вам персонажами.

До скорых встреч!

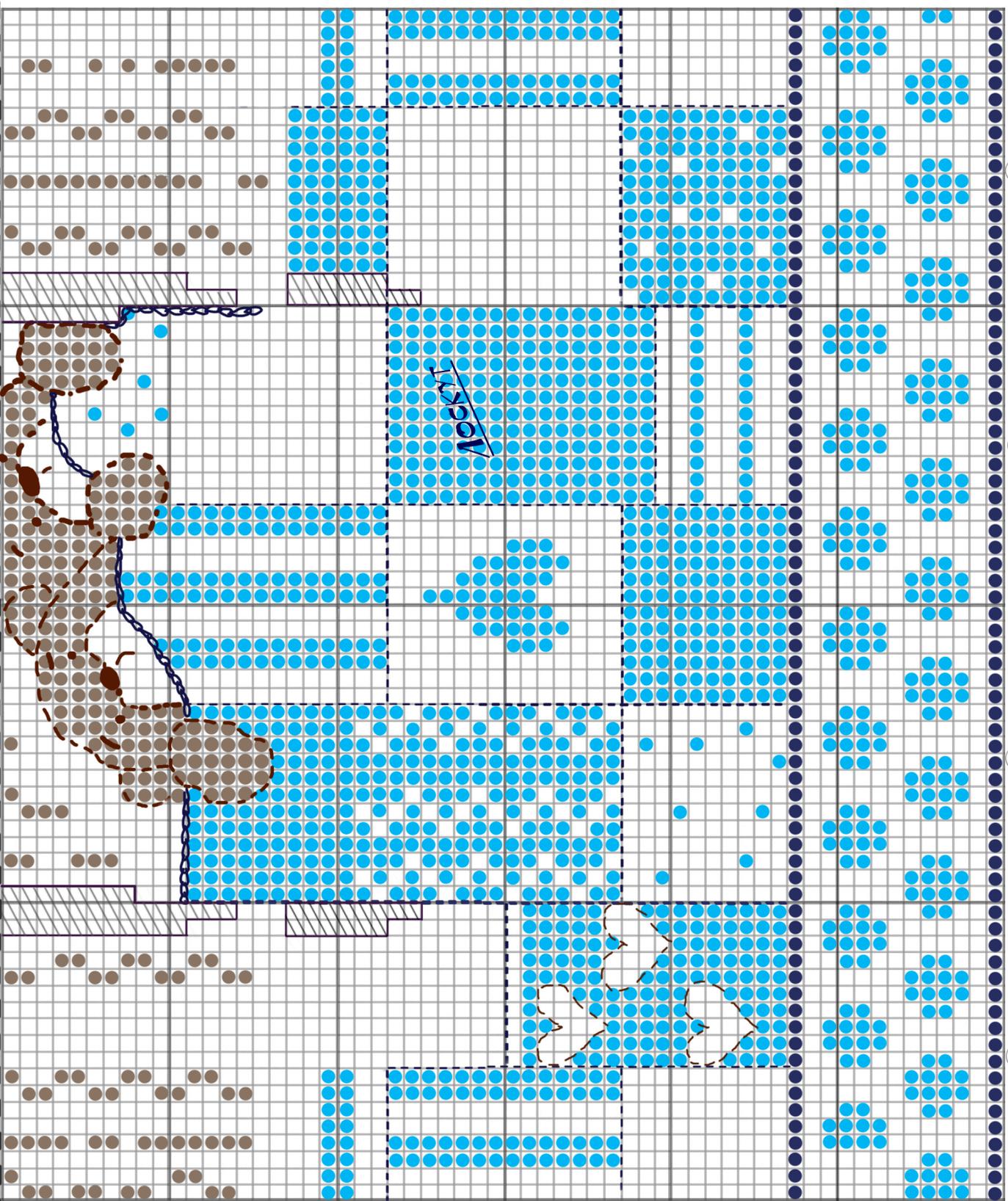


1

2

3

4



Лоскут

15	16														
14	14	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
13	13	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
11	11	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
9	9	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
7	7	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
5	5	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
3	3	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇
1	1	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇	∇



Обозначения

- - лицевая л.
- ▢ - изнаночная л.
- ⊙ - накид
- ∇ - 2 петли вместе, лицевая за передние стенки

ПЯТКА



ПУНЦА ОТРЕЗА



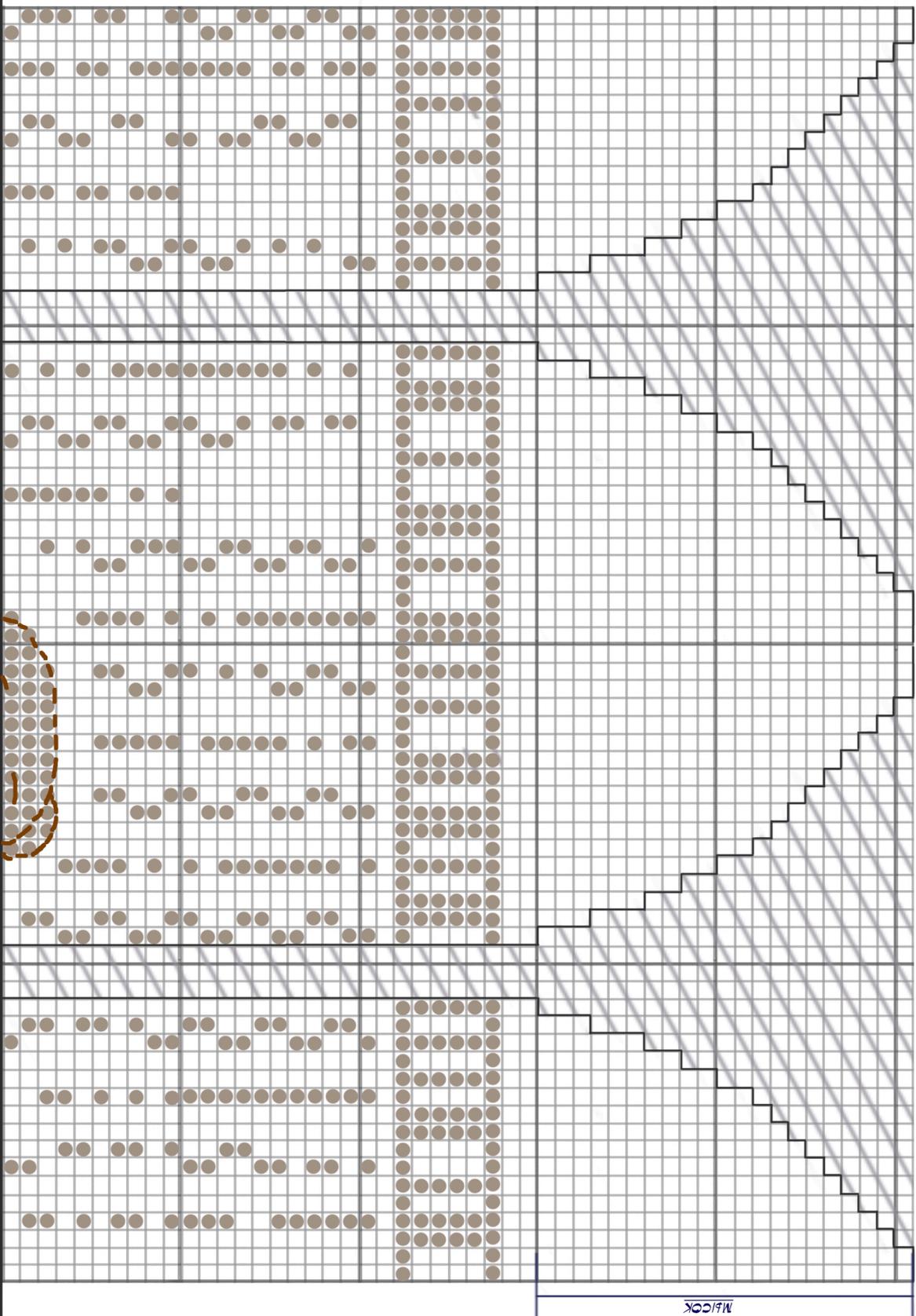
ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Правый носок

- - темно синий
- - белый
- - бежевый
- - голубой

Левый носок

- - темно синий
- - голубой
- - бежевый
- - белый



МЕСТО СКАЗКИ НА ПУТИ

