

OK_НОС_OK



Если в процессе вязания у Вас возникли вопросы, свяжитесь со мной любым удобным для Вас способом:

- ✓ @elena_aprelskaya (Instagram)
- ✓ +7 (931) 960-09-30 (Viber/WhatsApp/Telegram)

Данное описание предназначено ТОЛЬКО для личного использования. Оно не предназначено для полного или частичного копирования, перепродажи и иного распространения материалов. Пожалуйста, уважайте мой труд и время!

Надеюсь, данный мастер-класс даст Вам новые знания и навыки, обеспечит приятное и продуктивное времяпрепровождение, а результат порадует Ваших близких и заказчиков!

Ровных Вам петелек!

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

- ✓ лучше всего использовать носочную пряжу, содержащую шерсть и не менее 15% синтетических волокон, как правило нейлона;
- ✓ спицы для кругового вязания, подходящие к выбранной пряже;
- ✓ игла для трикотажа, крючок, ножницы;
- ✓ портновский метр, маркеры;
- ✓ возможность воспроизведения видео со звуком.

ВАЖНО!

Так как мастер-класс включает в себя большое количество техник и вариантов, **настоятельно рекомендую** Вам прочесть материал **целиком**, определить концепцию и алгоритм работы, а затем приступать к вязанию.

На видео подробно показан процесс работы, а также прокомментированы многие нюансы.

Обратите внимание, что качество видео может быть выбрано **разное**, в зависимости от предпочтений.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

В этом блоке описаны основные техники, которые пригодятся Вам при создании данного изделия. Перед тем как приступить к вязанию, убедитесь, что все техники Вам знакомы. Незнакомые советую отработать на образце.

ОБРАЗЕЦ И ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Перед началом вязания всегда вяжите **образец** (из выбранной Вами пряжи) размером 15*15 см теми спицами, которыми планируете вязать изделие. Связанный образец следует постирать и высушить, дабы избежать неприятных неожиданностей.

Плотность вязания у всех различна. Поэтому, если Вы будете использовать плотность вязания, указанную на этикетке, Ваши расчёты могут оказаться ошибочными.

Почему **15*15 см**? Плотность вязания у края образца может отличаться от плотности в центре. В связи с этим всегда начинайте подсчёт петель и рядов по центральным 10 см образца.

Можно взять лист картона, начертить и вырезать квадрат размером **10*10 см**. К центру образца приложите окошко из картона и посчитайте ряды и петли в окошке.

Поделив петли и ряды на **десять**, Вы получите количество петель и рядов в **одном** сантиметре.

В дальнейшем **для перевода** сантиметров в петли/ряды просто умножьте сантиметры на полученные выше значения.

Иногда плотность вязания по кругу и по прямой немного отличается. Также она может меняться при переходе к вязанию по кругу меньшего диаметра (поэтому для вязания, например, рукавов часто советуют брать более толстые спицы).

Советую Вам выяснить эти моменты заранее и учитывать при вязании образцов и расчёте петель.

Свяжите образец лицевой **гладью**.

Рассчитайте количество петель и рядов в одном сантиметре образца без растяжения **до** ВТО.

Проведите ВТО. Стирайте и сушите образец так, как Вы будете делать это с изделием.

Рассчитайте количество петель и рядов в одном сантиметре образца без растяжения **после** ВТО.

Для расчётов используйте параметры образца **после** ВТО.

При помощи параметров образца **до** ВТО контролируйте **соблюдение** плотности вязания в процессе работы (каждые 10-15 сантиметров изделия).

УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ

Укороченные ряды с помощью обёрнутых петель.

Вяжите до того места, где Вам нужно обернуть петлю (не провязывая). Нить за работой. **Фото 1.**



Фото 1

Фото 2

Фото 3

Снимите петлю на правую спицу, держа нить за работой, перенесите рабочую нить вперед. **Фото 2.**

Разверните вязание, снимите первую петлю обратно, не провязывая. **Фото 3.**

ВИДЕО 1

Вяжите изнаночный ряд до оборачиваемой петли, сделайте оборот (**Фото 4**), разверните вязание (**Фото 5**).



Фото 4



Фото 5

Вы связали два укороченных ряда, обернув одну лицевую петлю и одну изнаночную. Эти ряды при вязании любого удлинения должны быть парными, с обеих сторон удлинения должно быть обёрнуто одинаковое количество петель.

В дальнейшем эти обороты необходимо «**поднять**».

Для этого я советую разобрать конструкцию и изучить её строение (**Фото 6**), затем надеть оба элемента на левую спицу (**Фото 7**) и провязать как две петли вместе, не перекрещивая основную петлю (**Фото 8**).



Фото 6



Фото 7



Фото 8

ВИДЕО 2



Изнаночный оборот «поднимается» аналогично. Разберите конструкцию (Фото 9), надев петлю и оборот на левую спицу (Фото 10). Провяжите их вместе изнаночной, не перекрещивая (Фото 11).



Фото 9

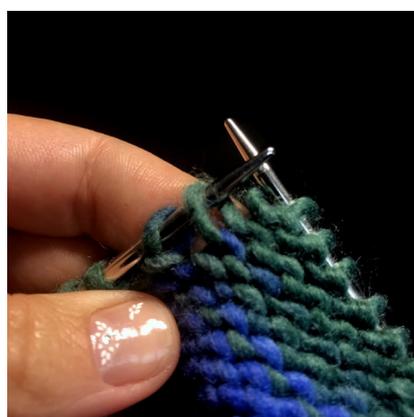


Фото 10

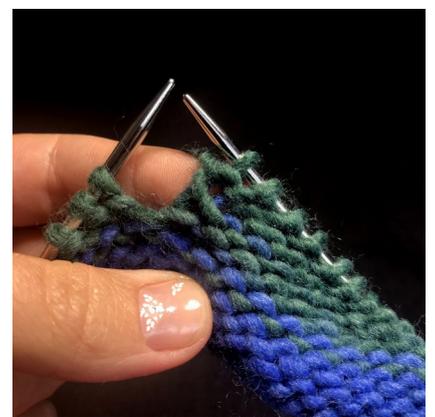


Фото 11

Также стоит следить за тем, чтобы петля легла при вязании «поверх» оборота (при взгляде с лицевой стороны).

ВИДЕО 3



Укороченные ряды с помощью удваивания петли предыдущего ряда.

СПОСОБ 2



Укороченные ряды с накидами вместо обёрнутых петель.

СПОСОБ 3



ПРОВЯЗЫВАНИЕ ДВУХ ЛИЦЕВЫХ ПЕТЕЛЬ ВМЕСТЕ

Убавление петель делается дорожками, которые обычно состоят из нескольких лицевых петель и убавок с обеих сторон от этой группы петель.

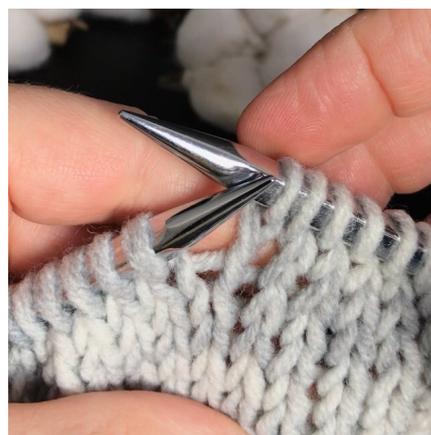
Справа (по ходу вязания) делается убавка провязыванием двух петель с наклоном влево ([ВИДЕО 3а](#)), а слева — с наклоном вправо ([ВИДЕО 3б](#)).



ЛИЦЕВЫЕ ПРИБАВКИ ИЗ ПЕТЕЛЬ ПРЕДЫДУЩЕГО РЯДА

Петля удваивается за счёт провязывания одной из стенок петли предыдущего ряда.

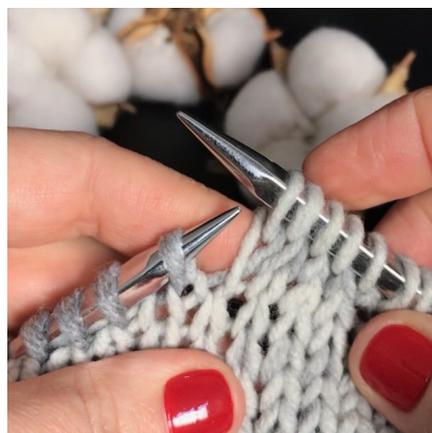
Для того чтобы сделать **правостороннюю** прибавку, поднимите правую стенку петли предыдущего ряда на левую спицу и провяжите лицевой, провяжите основную петлю.



[ВИДЕО 4](#) — правосторонняя прибавка.



Для того, чтобы сделать **левостороннюю** прибавку, провяжите петлю лицевой, поднимите левую стенку петли предыдущего ряда на левую спицу и провяжите лицевой.



ВИДЕО 4а— левосторонняя прибавка.



ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ

Аккуратно смотрятся закрытые иглой петли резинки 1*1.

ВИДЕО ЗАК

Спрячьте хвостик. **ВИДЕО X**

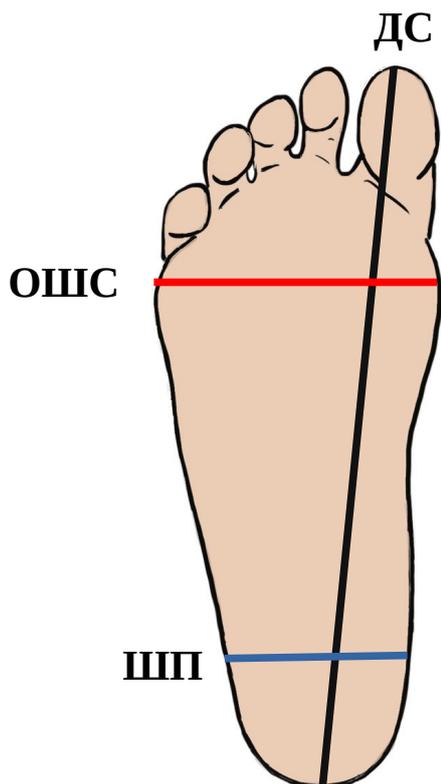
ОКРУГЛЕНИЯ

Все расчёты и округления следует проводить по правилам математики, если в тексте не указано иное.

В случае необходимости достижения кратности следует помнить, что увеличение обхвата или количества прибавок сделает изделие более свободным, а округление в меньшую сторону — более облегающим.

ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

СНЯТИЕ МЕРОК



ОШС — обхват ступни в самом широком месте перед пальцами (при поднятой ноге, **не по рисунку**).

Поставьте ногу на лист бумаги, обведите ступню без прибавок.

ДС — длина ступни. Измеряется от кончика наиболее выступающего пальца через **всю** ступню к центру пятки.

ШП — ширина пятки. Измеряется на рисунке в самом широком месте.

Если Вы хотите получить изделие, плотно облегающее ногу, вычтите один сантиметр из мерки ОШС.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Изделие вяжется от мыска к резинке. Набор выполняется методом Джуди, с помощью прибавок двумя дорожками формируется мысок.

Когда требуемый обхват стопы достигнут, вяжется прямой участок, за которым следуют ряды формирования клиновидной пятки с помощью прибавок.

Далее идут укороченные ряды с убавками. После плавного перехода на резинку формируется желаемая высота. Петли закрываются эластично.

СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ НОСОЧНОГО ИЗДЕЛИЯ

Носки различают длинные (с удлиненным паголенком) и короткие (с укороченным паголенком).

Паголенок - часть носка, покрывающая голень ноги.

Нижняя часть носка, облегаяющая всю стопу ноги, называется **следовой**. В ней выделяют пятку, след и мысок.

Пятка покрывает пятку ноги.

След - часть носка, покрывающая стопу ноги. Верхний и нижний след (подошва) покрывает стопу соответственно сверху и снизу.

Мысок покрывает пальцы ноги и имеет форму клиновидного кармана.

ПАРАМЕТРЫ МЫСКА

Вычислите в сантиметрах **ОШС/6,5** и переведите в петли. Полученное значение должно быть **нечётным**, обозначьте его **ШМ**.

Центральная часть мыска будет набрана методом Джуди. Рекомендуемая длина этого участка **ШМ** петель. Этот участок может быть изменён при желании.

Переведите **ОШС** в петли.

Рассчитайте в петлях **ОШС — 2*ШМ — 4**. Это количество петель, которое нужно добавить при формировании **мыска**.

Обозначьте его **ПМ**. Полученное значение должно быть кратно **четырёх**. Для этого откорректируйте значение **ШМ** или **ОШС**.

Давайте введём понятие **прибавочный элемент**. Он будет состоять из **двух петель**, добавляемых с одной стороны стопы в одном ряду. Всего **прибавочных элементов** будет **ПМ/2**.

Носки будут отличаться (левый и правый). Прибавки будут иметь **разный темп**, то есть на внутренней и на внешней частях стопы **прибавочные элементы** будут повторяться через **разное** количество рядов.

Составьте схему, распределив **ПМ/2 прибавочных элементов**, чтобы не запутаться в процессе вязания. Отметьте их символом в соответствующей части.

В **первом ряду** формирования прибавок расположите **прибавки** с обеих сторон стопы.

Далее внешние прибавки будут формироваться *в каждом* ряду, внутренние — *через два* ряда (следующие прибавочные элементы на внутренней стороне будут в четвёртом, седьмом, десятом и т.д. рядах).

Используйте таблицу, изменив её в соответствии с Вашим количеством **прибавочных элементов**.

ПРИМЕР:

$$\text{ШМ} = 7 \text{ п.}$$

$$\text{ОШС} = 50 \text{ п.}$$

$$\text{ПМ} = 50 - 2 * 7 - 4 = 32 \text{ п.}$$

$$\text{ПМ}/2 = 16$$

Таким образом, я должна распределить 16 прибавочных элементов.

Номер ряда	Внешняя часть стопы	Внутренняя часть стопы
1.	+	+
2.	+	
3.	+	
4.	+	+
5.	+	
6.	+	
7.	+	+
8.	+	
9.	+	
10	+	+
11.	+	
12.	+	

НАЧАЛО РАБОТЫ. ФОРМИРОВАНИЕ МЫСКА

НАБОР ПЕТЕЛЬ

Наберите на две основные спицы по **ШМ** петель методом Джуди.

ВИДЕО ДЖ



Разверните вязание по часовой стрелке так, чтобы острые концы спиц оказались справа, расположите конец нити вдоль спиц с

петлями, перекрестив с основной нитью, и провяжите ряд по кругу лицевыми петлями.

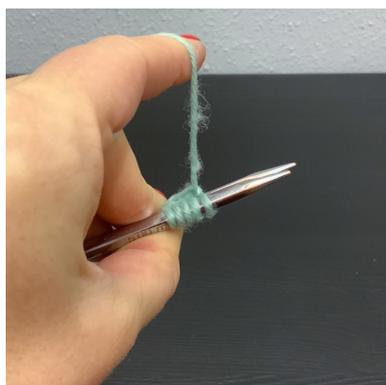
ВИДЕО ДЖ1



ВИДЕО ДЖ2



ВИДЕО ДЖ3



В следующем ряду сделайте **правостороннюю** прибавку из первой петли ряда, используя петлю предыдущего ряда. Провяжите **(ШМ — 2)** петли, сделайте **левостороннюю** прибавку, используя следующую петлю. **Повесьте маркер сразу после прибавки.** Сделайте **правостороннюю** прибавку из следующей петли, провяжите **(ШМ — 2)** петли, сделайте **левостороннюю** прибавку из следующей петли. **Повесьте маркер сразу после прибавки.**

ВИДЕО П



ВИДЕО П1



[ВИДЕО ВДЖ](#)



Переходите к **формированию мыска**. Связанные ранее ряды **не участвуют** в подсчёте рядов формирования мыска. **Начало** и **конец ряда** находятся между двумя прибавленными петлями на боковой части изделия.

ФОРМИРОВАНИЕ МЫСКА

ПЕРВЫЙ ПРИБАВОЧНЫЙ РЯД. Провяжите **одну** петлю после маркера. Сделайте **левостороннюю** прибавку из следующей петли, вяжите ряд, остановитесь за две петли до противоположного маркера. Сделайте правостороннюю прибавку из следующей петли, провяжите две петли. Сделайте левостороннюю прибавку из следующей петли и продолжите ряд. Остановитесь за две петли до маркера, сделайте правостороннюю прибавку, закончите ряд.

Таким образом, каждый **прибавочный элемент** будет состоять из двух петель, используемых для формирования прибавок, и двух петель между ними.

[ВИДЕО ПМ](#)



ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ РЯД. Вяжите ряд по рисунку, делая прибавки на **внешней** стороне стопы **в каждом** ряду, внутреннюю сторону вяжите без прибавок. Повторите ряд ещё раз.

ВИДЕО ПМ1

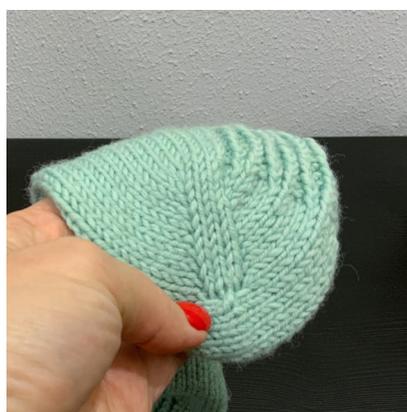
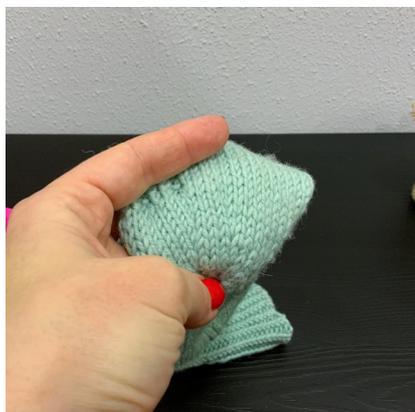


Далее повторяйте **прибавочные элементы** только в рядах, которые отмечены на Вашей схеме.

Свяжите все ряды, повторяя прибавочные и промежуточные ряды согласно **составленной Вами схеме**.

Связанные Вами ряды **формирования мыска** обозначьте ДМ.

ВИДЕО ВП



РИСУНОК

Верхний след можно украсить рисунком. Используйте свой любимый рисунок, резинку или узор «рис». Рисунок не должен стягивать полотно, его плотность должна быть близка к плотности лицевой глади.

Мой вариант рисунка состоит из чётного количества петель, **ШМ** - нечётное число. По этой причине рисунок будет сдвинут на одну петлю к внешней стороне стопы относительно центра **ШМ**.

Расположите рисунок на верхней части изделия от прибавки на одной боковой части до прибавки на другой боковой части. Скорректируйте количество петель рисунка в соответствии с этим отрезком. Допускается небольшое расширение участка в целях размещения рисунка.



— - изнаночная петля

□ - скрещенная лицевая петля

↙ - поменять местами лицевую перекрещенную и изнаночную так, чтобы лицевая легла поверх изнаночной с наклоном влево

↘ - поменять местами лицевую перекрещенную и изнаночную так, чтобы лицевая легла поверх изнаночной с наклоном вправо

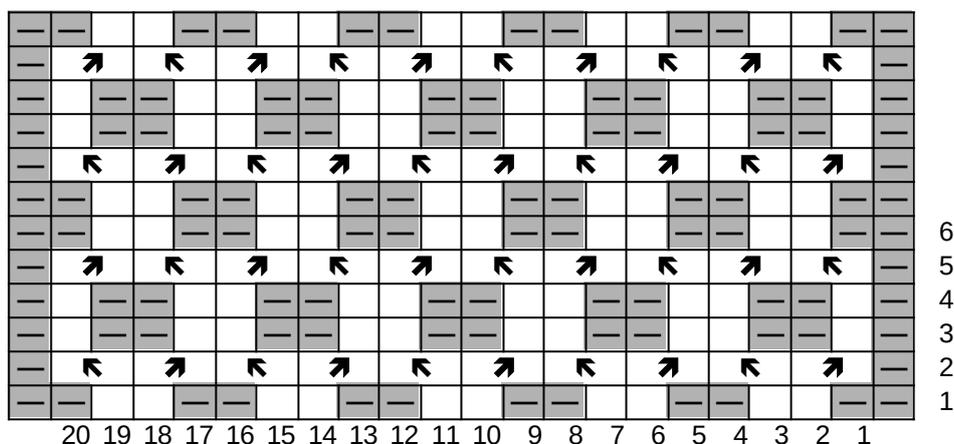


Рисунок состоит из нескольких рапортов по **четыре** петли плюс по **одной** изнаночной петле по краям.

[ВИДЕО РИС](#)



[ВИДЕО РИС1](#)



РАСЧЁТ ПАРАМЕТРОВ СЛЕДА И ПЯТКИ

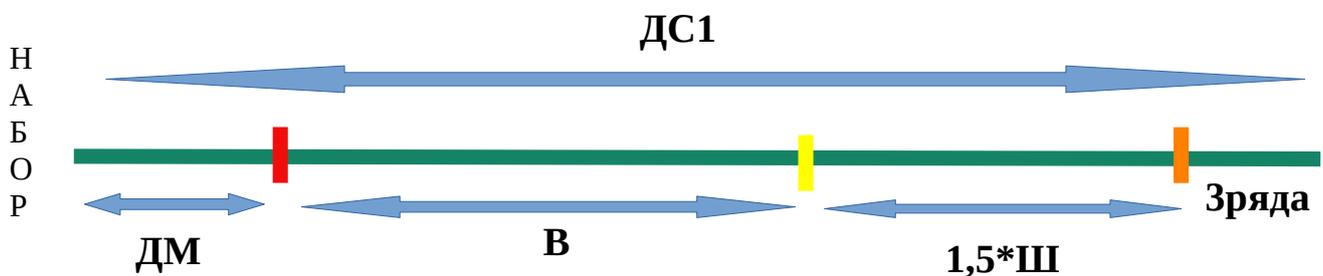
Вычислите в сантиметрах $0,9 * ДС$ и переведите в ряды. Это общее количество рядов нижней части носка, обозначьте полученное значение $ДС1$. Сюда входят ряды формирования мыска, прямой участок, прибавки пятки и круговые ряды после формирования прибавок пятки.

Переведите $ШП$ в петли и обозначьте $Ш$ (должно быть чётным). Эти петли должны быть набраны для формирования пятки. Прибавки будут формироваться через **два** ряда.

Ш петель будут набраны за **1,5*Ш рядов** формирования пятки (**Ш/2** рядов с прибавками и **Ш** рядов без прибавок). Участок из **1,5*Ш** рядов начинается рядом с прибавками и заканчивается двумя рядами без прибавок.

Рассчитайте в рядах ДС1 — ДМ — 1,5 Ш — 3 и обозначьте В.

В следующем за формированием мыска ряду перейдите к рисунку на верхней части изделия. Свяжите **В** рядов по кругу, соблюдая рисунок и переходите к формированию прибавок пятки.



ПРИБАВКИ ПЯТКИ

Разметьте полотно. Для этого разделите пополам все лицевые петли, не задействованные в рисунке.

Отложите полученное количество петель в любую сторону от рисунка. Это **центр нижнего следа**. Если центр следа находится на петле, отложите в обе стороны по **одной** петле и отметьте маркерами следующие петли. Если центр — между петлями, отложите по **две** петли, отметьте следующие.

ВИДЕО РП



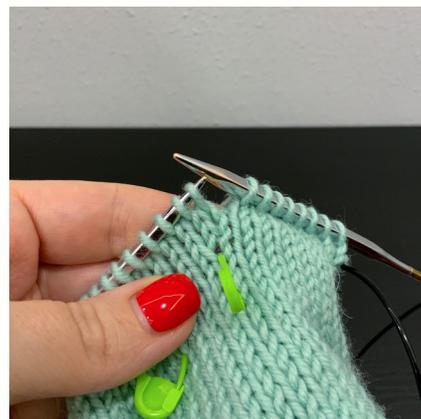
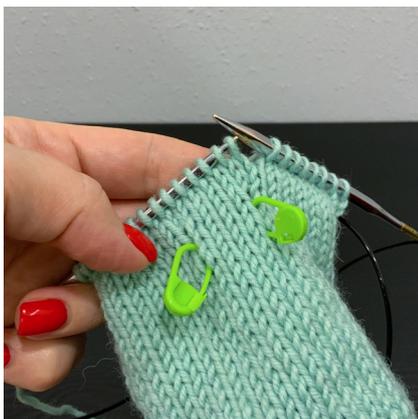
Две петли, отмеченные маркерами, назовите **правая петля пятки** и **левая петля пятки**.

ПРИБАВОЧНЫЙ РЯД. Вяжите от начала ряда по рисунку, сделайте **левостороннюю** прибавку из правой петли пятки (первая по ходу вязания), используя петлю предыдущего ряда. Провяжите петли между маркерами, сделайте **правостороннюю** прибавку из левой петли пятки, используя петлю предыдущего ряда. Продолжите вязать по рисунку.

[ВИДЕО ПП](#)



ДВА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЯДА. Провяжите два ряда по рисунку без прибавок.



[ВИДЕО ПП1](#)



Повторяйте **ПРИБАВОЧНЫЙ** и **ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЯДЫ** до тех пор, пока не свяжете **1,5*Ш** рядов (**Ш/2** рядов из них **прибавочные**). Последние два ряда из **1,5*Ш** будут без прибавок.

Провяжите ещё **три** ряда по кругу, соблюдая рисунок.

УБАВКИ ПЯТКИ

ВАЖНО! Заранее отработайте способы вязания укороченных рядов на образцах, выберите для себя тот, при котором петли разворота меньше всего вытягиваются. Здесь советую обратить внимание на способ с удвоением петель.

Перенесите повыше для наглядности маркеры **правой** и **левой петель пятки**. Все убавки будут формироваться с наклоном в сторону центра пятки, а **петли пятки** останутся неизменными.

[ВИДЕО РаП](#)



Выберите для себя удобный вариант петель разворота (обёрнутые, удвоенные...), я опишу вариант с **обёрнутыми петлями**.

РЯД 1. Провяжите **правую петлю пятки** и следующую за ней петлю вместе лицевой с наклоном **влево**. Продолжите ряд и остановитесь за **одну** петлю до **левой петли пятки**. Провяжите следующую петлю и левую петлю пятки вместе лицевой с наклоном **вправо**.

ВИДЕО УП

Провяжите одну петлю, оберните следующую, развернитесь на **изнаночную** сторону.

ВИДЕО УУк

РЯД 2. Вяжите по **изнаночной** стороне, после второй по ходу вязания петли, отмеченной маркером, провяжите одну петлю, оберните следующую, развернитесь.

ВИДЕО УУк1

РЯД 3. Вяжите по **лицевой** стороне. Провяжите **правую петлю пятки** и следующую за ней петлю вместе лицевой с наклоном

влево. Продолжите ряд и остановитесь за **одну** петлю до **левой** **петли** **пятки**. Провяжите следующую петлю и левую петлю пятки вместе лицевой с наклоном **вправо**. Дойдя до обёрнутой петли, поднимите оборот, оберните следующую петлю, развернитесь на **изнаночную** сторону.

[ВИДЕО УП1](#)



[ВИДЕО УУк2](#)



РЯД 4. Вяжите по **изнаночной** стороне, дойдя до обёрнутой петли, поднимите оборот, оберните следующую петлю, развернитесь.



Повторяйте **РЯД 3** и **РЯД 4** до тех пор, пока между петлями пятки не останется одна (две) петли.

Последний оборот будет с **изнаночной** стороны, развернитесь на лицевую сторону и вернитесь к круговому вязанию. Провяжите **два** ряда, поднимая оставшиеся обороты. Если между петлями пятки осталось **две** петли, можно убрать одну в целях симметричного перехода к резинке 1*1.

ВИДЕО РЕЗ



ПАГОЛЕНОК

Минимальная высота всего паголенка — **четыре** сантиметра. Переведите в ряды и обозначьте **П**. В этом случае перейдите на вязание **резинки 1*1** по кругу сразу после формирования пятки.

Вычислите в сантиметрах **ДС — 10**, переведите в ряды и обозначьте **П**. Это **рекомендуемая высота паголенка**, однако величина произвольная и может быть изменена по желанию.

Верхний край носка я рекомендую оформить резинкой полностью (заменить рисунок на резинку). Высота оформления паголенка резинкой может быть **два-три** сантиметра (если высота паголенка не минимальная). Определитесь с высотой оформления и переведите в ряды. Обозначьте **О**.

Рассчитайте в рядах **П — О**. И обозначьте **П1**. На участке **П1** нужно осуществить плавную замену лицевой глади резинкой, а также заменить на резинку и рисунок (к началу отрезка **О**).

Рекомендую начать плавный переход к **резинке 1*1** над пяткой сразу после завершения формирования пятки. Даже небольшой участок резинки над пяткой улучшит посадку изделия.

Далее постепенно замените лицевую гладь резинкой. Делайте это симметрично относительно центра пятки, лесенкой.

В случае нечётного количества петель паголенка уберите или добавьте петлю для перехода к резинке 1*1.



Связав **II** рядов, закройте петли **эластично**.

Ровных петелек! Носите с удовольствием! Делитесь своими успехами с использованием тэга **#ОК_НОС_ОК**.