



Мастер-класс по вязанию

Юбочка и воротничок

“Колокольчик”

Автор Ирина Касьянова



Рада приветствовать Вас в своем мастер-классе юбочка и воротничок "Колокольчик".

Благодарю Вас за то, что Вы выбираете мои описания.

Приобретая данный МК, Вы всегда можете рассчитывать на мою помощь в вязании этого изделия.

Желаю легких петелек и хорошего настроения.

Ирина @na.cruchke_

Внимание!

**Данный мастер-класс предназначен только для вашего личного пользования!
Не для перепродажи и не для дальнейшего распространения.**

Изделием, изготовленным по данному мастер-классу, вы можете распоряжаться по своему усмотрению.

В данном МК вы найдете:

- таблицы с основными мерками на возраст от одного года и до 14 лет
- схемы узоров
- формулы и расчеты для вязания
- фото основных моментов вязания
- поясняющие чертежи
- несколько поясняющих видеороликов



В мастер-классе нет порядового описания изделия. В МК я привожу алгоритм вязания данного изделия на примере именно своей работы, а также привожу для примера свои значения.

Мастер-класс не содержит материалов, обучающих основам вязания крючком. Для вязания изделия знание основных элементов, таких как воздушная петля, столбики без накида, полустолбики с накидом, соединительные столбики, обязательно. Также необходимо умение читать схемы.

Описание будет построено на примере моей работы.

В МК нет привязки к определенной пряже и плотности вязания, но советую выбирать пряжу наиболее близкую к рекомендованному метражу.

Уровень сложности - легкий.

Необходимые материалы:

1. Пряжа с рекомендованным метражом примерно 160-240 м в 50 г, или 320-480 м в 100 г.
2. Крючок, подобранный под пряжу.
3. Ножницы.
4. Сантиметровая лента.
5. Блокнот и ручка для записи расчетов.
6. Нить резинка (спандекс).
7. Калькулятор.

Общие рекомендации по выбору пряжи

Состав пряжи можно выбирать по своему вкусу и усмотрению. Ваш выбор зависит от ваших личных предпочтений и от времени года, в которое планируется носить изделие.

Для того чтобы изделие хорошо держало форму можно обратить внимание на смесовки с добавлением эластана, шелка, нейлона.

Не стоит выбирать полностью синтетическую пряжу. В ней будет не очень комфортно и она быстро вытягивается и плохо держит форму.

Выбирая чистый хлопок, имеем в виду, что вес изделия будет достаточно большим. Поэтому лучше взять смешанную пряжу, например хлопок с акрилом.

Не стоит выбирать толстую пряжу. Чем толще пряжа, тем больше будет вес изделия.

Для своей юбочки я использовала пряжу Yarn Art baby cotton. Состав 50% акрил, 50% хлопок. Метраж 165 м в 50 г. Крючок номер 2,5.

Мой расход на рост 98 см (3 года) 110 г.

В пояс юбки будет ввязана нить-резинка (спандекс). Она бывает разных цветов, поэтому можно подобрать в цвет изделия, а можно использовать просто белую.

Также в МК будет предложен альтернативный вариант оформления пояса.



Варианты пряжи



Gazzal baby cotton
205
50% хлопок
50% акрил
205 м в 50 г



Yarn Art Jeans
55% хлопок
45% акрил
160 м в 50 г



Gazzal baby cotton
60% хлопок
40% акрил
165 м в 50 г



Yarn Art summer
70% хлопок
30% вискоза
350 м в 100 г



Alize cotton gold
55% хлопок
45% акрил
330 м в 100 г



Yarn Baby cotton
50% хлопок
50% акрил
165 м в 50 г

* Представленная пряжа - это только примеры. Возможны и другие варианты.

Для воротничка лучше всего использовать 100% хлопок либо хлопок с акрилом.

Сокращения, встречающиеся в МК:

- ВП - воздушная петля
- СБН - столбик без накида
- ПСН - полустолбик с накидом
- ССН - столбик с накидом
- СС - соединительный столбик

Порядок выполнения работы:

- вязание образцов
- расчеты
- вязание основной детали
- шов
- ВТО
- оформление пояса

Образцы

Прежде чем приступить к работе, нужно обязательно связать образец основного узора. Во первых, образец помогает окончательно определиться с выбором пряжи и номера крючка, а также позволяет потренироваться в вязании узора и не допустить ошибок при вязании самого изделия. Во вторых, по образцу мы определяем нашу индивидуальную плотность вязания.

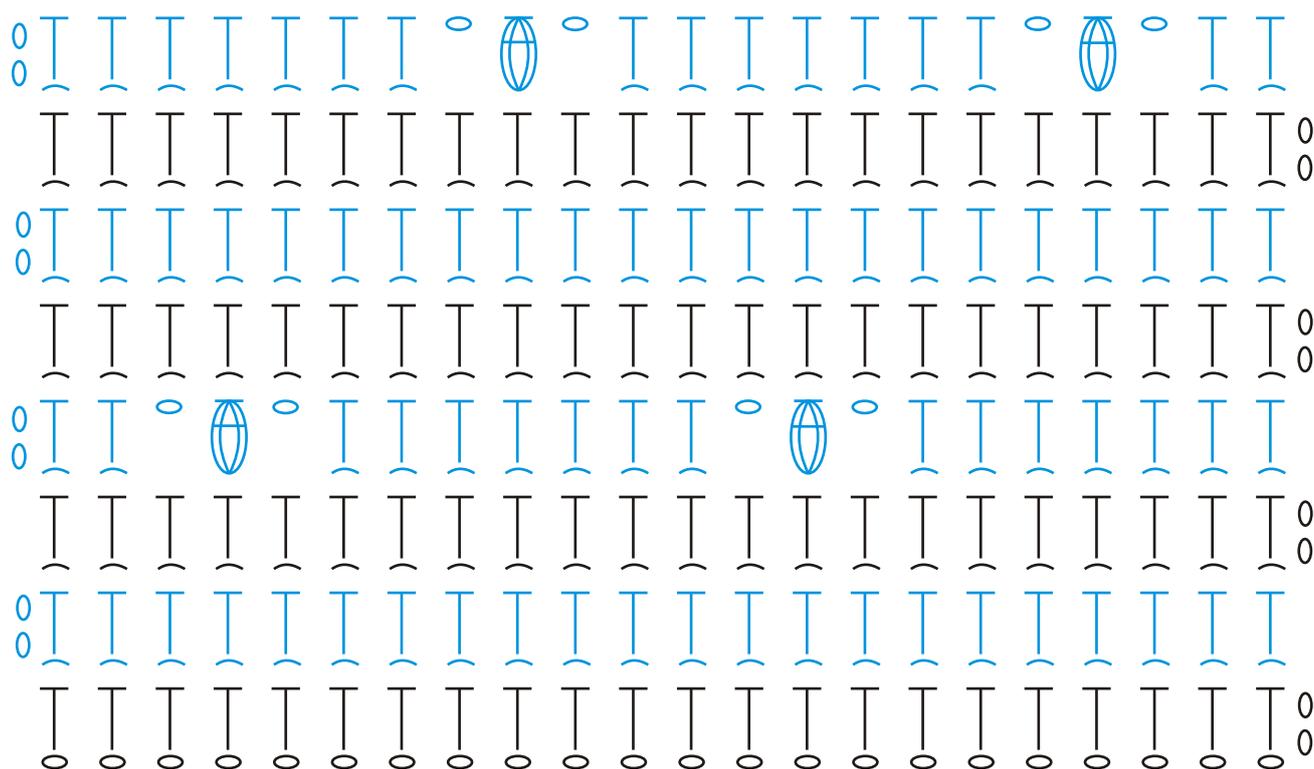
В поперечном вязании рекомендую уделить образцу особое внимание. Образец должен быть достаточно большого размера. Не менее 15*15 см. Чем больше образец, тем меньше погрешность в расчетах. От правильности расчетов будет зависеть конечный результат.

Далее я рекомендую провести влажно-тепловую обработку образца, так как после стирки разная пряжа может вести себя по-разному. Может сесть, а может, наоборот, растянуться. Этот фактор нужно учитывать при вязании изделия.

В данном случае изделие связано в поперечной технике, узором из полустолбиков с накидом за заднюю полупетлю. Также в узоре используется элемент “шишечка” из 4-х ССН.

Далее в МК я приведу схему основного узора.

Схема основного узора



Условные обозначения

○ - воздушная петля

┌ - полустолбик с накидом

┌ - полустолбик с накидом
за заднюю полупетлю

⊕ - “шишечка” из 4-х столбиков
с одним накидом (4 ССН
провязанных из одного
основания и с общей вершиной)

Раппорт узора 10 петель.

Количество петель наборного ряда кратно 10 + 2 петли
для симметрии.

Изнаночные ряды в схеме обозначены голубым.

Шिशечки вывязываются в изнаночных рядах.

Полустолбики в узоре вяжутся за задние полупетли.

Шिशечки за обе полупетли.

Важно: Петли подъема в своем вязании за столбик не считаю. Использую их только для перехода на новый ряд. Все схемы в МК приведены исходя из этого. Вы можете вязать привычным для вас образом, заменяя первый столбик петлями подъема.

Как определить свою индивидуальную плотность вязания

Для того чтобы определить горизонтальную и вертикальную плотность своего вязания, нужно положить образец на ровную поверхность и при помощи линейки или сантиметровой ленты посчитать по горизонтали количество столбиков в 10 см. Затем разделить это значение на 10. Это будет ваша **горизонтальная** плотность вязания. Точно так же посчитать по вертикали количество рядов в 10 см и разделить значение на 10. Это будет **вертикальная** плотность вязания.

Плотность моего вязания

10 см = 28 п ($28/10=2,8$ п в 1 см) - плотность вязания по горизонтали.

10 см = 15,5 р ($15,5/10=1,55$ р в 1 см) - плотность вязания по вертикали.

Перед началом работы нужно снять мерки с модели. Для вязания этой юбочки понадобятся всего три мерки. Это “обхват талии”, “обхват бедер” и “длина изделия от талии”.

Как снимать мерки:

1. Обхват талии.

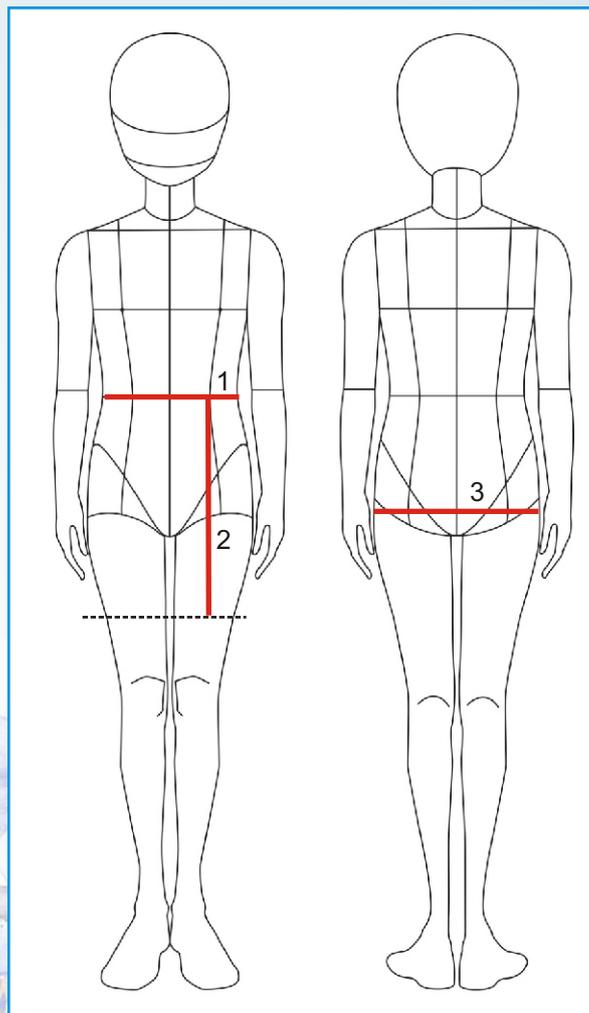
Измеряется горизонтально вокруг талии, чуть выше пупка.

2. Длина изделия от талии.

Измеряется от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.

3. Обхват бедер.

Измеряется горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц.



Если модели рядом нет, привожу таблицы со средне статистическими данными.

Дети от 1 года до 14 лет

Рост,см	80см (1год)	86см (1,5года)	92см (2года)	98см (3года)	104см (4года)	110см (5лет)	116см (6лет)	122см (7лет)	128см (8лет)	134см (9лет)
Обхват талии	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Длина юбки до колена	22	24	26	28	31	33	35	38	41	44
Обхват бедер	54	56	58	60	62	63	65	67	69	72



Рост, см	140 см (10 лет)	146 см (11 лет)	152 см (12 лет)	158 см (13 лет)	164 см (14 лет)
Обхват талии	61	63	65	67	69
Длина юбки до колена	47	50	53	55	58
Обхват бедер	74	78	82	86	90

Все данные в таблицах имеют среднестатистическое значение. Комплекция каждого ребенка очень индивидуальна. При наличии модели, самый лучший вариант, это снять мерки.

Мои мерки:

Обхват талии - 50 см

Длина изделия от талии - 25 см

Обхват бедер - 56 см

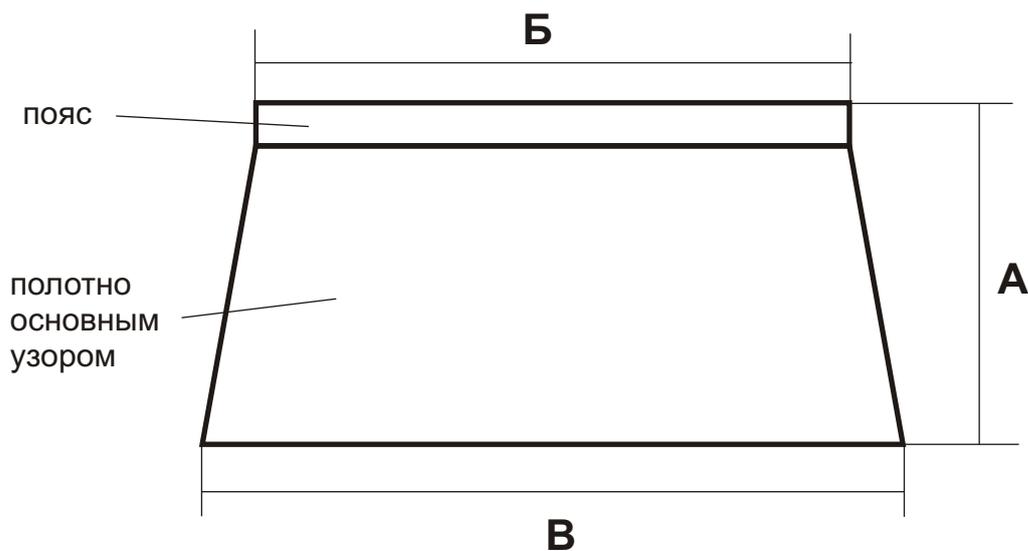
Юбочка вяжется в поперечной технике одной общей деталью. Затем выполняется шов при помощи крючка.

Все петли, включая кромочные, я вяжу за заднюю полупетлю.

Расширение полотна юбки формируется при помощи укороченных пар рядов.

Укороченный ряд, это ряд связанный тем же узором, но не довязанный до конца на какое-либо количество петель.

Схематическое изображение изделия в развернутом виде



- А** - длина юбки
- Б** - ширина юбки в верхней части
- В** - ширина юбки в нижней части

Расчеты

Прежде чем приступить к вязанию нужно выполнить несколько расчетов.

Определяю длину юбки. На чертеже это размер **А**.

Для этого снимаю мерку с модели, либо можно ориентироваться на таблицу с размерами, в которой указана “длина юбки до колена”.

Прибавив или, наоборот, убавив от этой мерки какое-либо количество см, мы можем получить желаемую длину (ниже/выше колена).

В моем случае длина юбки 25 см.

Переведу значение в петли, используя свою горизонтальную плотность вязания:

$$25 * 2,8 = 70 \text{ п}$$

Основное полотно юбки вяжется узором, приведенным в схеме. Пояс просто ПСН за задние полупетли.

Высота пояса 5-6 см.

Посчитаю сколько петель будет приходится на пояс:

$$5 \cdot 2,8 = 14 \text{ п}$$

Вычту петли пояса из общего количества:

$$70 - 14 = 56 \text{ п} - \text{ на основное полотно}$$

Количество петель для узора должно быть кратно $10 + 2 \text{ п}$

Значит мне нужно взять либо $50 \text{ п} + 2$, либо $60 \text{ п} + 2$ и прибавить к ним петли пояса.

У меня:

$$52 + 14 = 66 \text{ п} - \text{ начальная цепочка из ВП}$$

Определяю ширину юбки в верхней части. На чертеже это размер **Б**.

Для этого беру мерку “обхват талии” и делаю к ней прибавку для свободы 1-2 см.

Узор достаточно эластичный, но для того чтобы юбочка свободно проходила в области бедер все-таки делаю прибавку.

У меня:

$$50 + 1,5 = 51,5 \text{ см}$$

Переведу в ряды, используя вертикальную плотность своего вязания:

$$51,5 \cdot 1,55 = 79,82(80) \text{ р} - \text{ округляю до четного}$$

Так как форму юбки мы будем формировать при помощи укороченных пар рядов, значения в рядах округляем до **четного**.

Теперь нужно определить ширину юбки в нижней части. На чертеже это размер **В**.

Для этого к мерке “обхват бедер” я делаю прибавку для расширения полотна +40%

Чем больше процентная прибавка тем пышнее будет юбка. Тем самым вы сами можете регулировать этот момент. Но не забывайте, чем юбка пышнее, тем больше будет вес изделия. Особенно в больших размерах.

У меня:

$$56+40\%=78,4 \text{ см}$$

Перевожу в ряды:

$$78,4*1,55=121,52(122) \text{ р} - \text{округляем до четного}$$

Так как считать удобнее парами, делю значения для размера **Б** и **В** на два.

$$80/2=40 \text{ пар рядов} - \text{ширина в верхней части}$$

$$122/2=61 \text{ пара рядов} - \text{ширина в нижней части}$$

Найду разницу между значениями:

$$61-40=21 \text{ пара} - \text{будет укороченная}$$

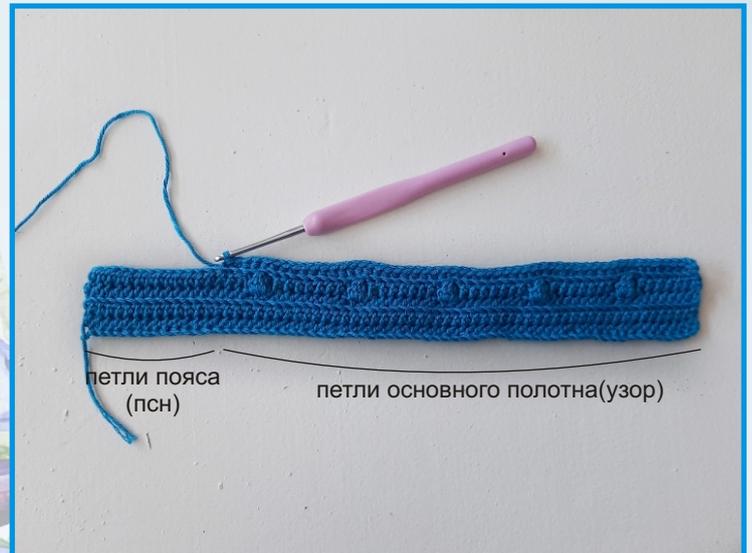
Считаю ритм вязания укороченных пар. Для этого разделю общее количество пар на количество коротких пар.

$$61/21=2,9(3) - \text{каждую третью пару рядов буду вязать укороченной.}$$

Короткие ряды будем вязать до петель пояса. То есть полный ряд это все петли (петли основного полотна + петли пояса). Короткие ряды - это только петли основного полотна.

Начинаем вязание

Набираю необходимое количество ВП и начинаю вязать согласно сделанным расчетам.



Петли пояса провязываю в конце лицевого ряда и в начале изнаночного. Первый ряд считаем за лицевой.

Примечание: в последующем в пояс юбки мы будем ввязывать нить-резинку (спандекс). Для тех кто не хочет спандекс, либо нет в наличии, можно сделать юбочку на шнурочке. То есть вставить в пояс шнурок-завязку. Как связать шнурочек приведу в конце описания.

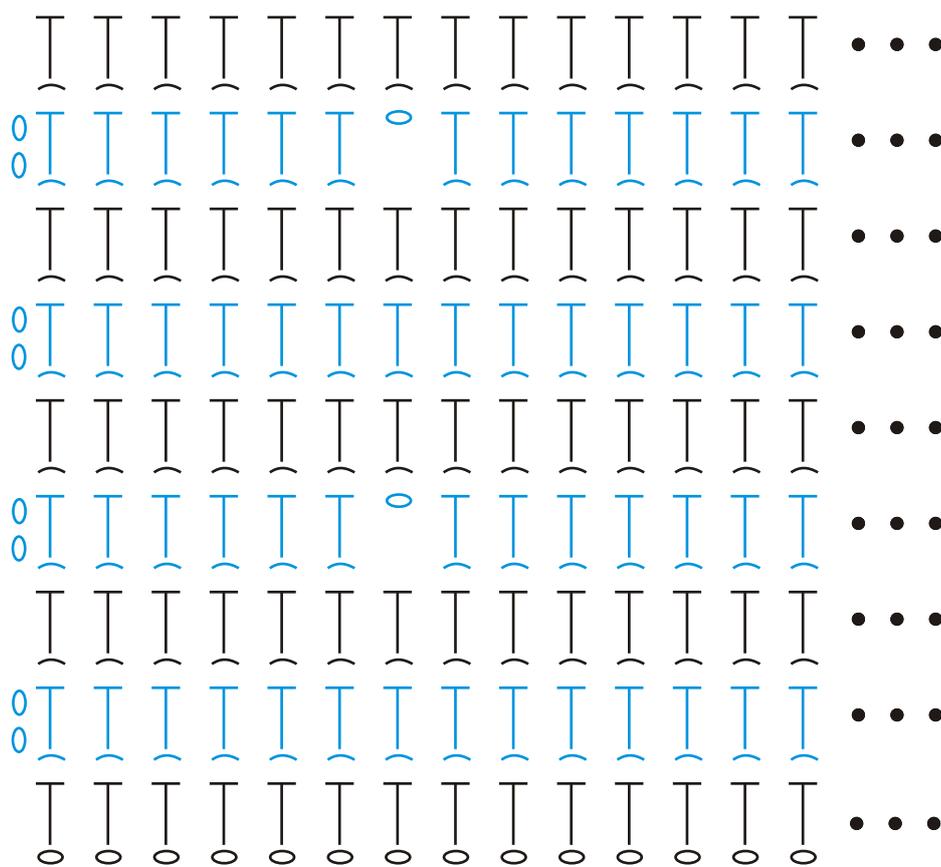
Для этого во время вязания, нужно будет выполнять в поясе отверстия. Например в каждый 4-й ряд. Ниже приведу схему.

Количество петель и рядов в схеме условное.

Для формирования отверстия вместо столбика провязываем воздушную петлю (можно убирать не один столбик, а два, соответственно тогда вяжем 2 воздушные петли). В следующем ряду воздушные петли провязываем по узору.

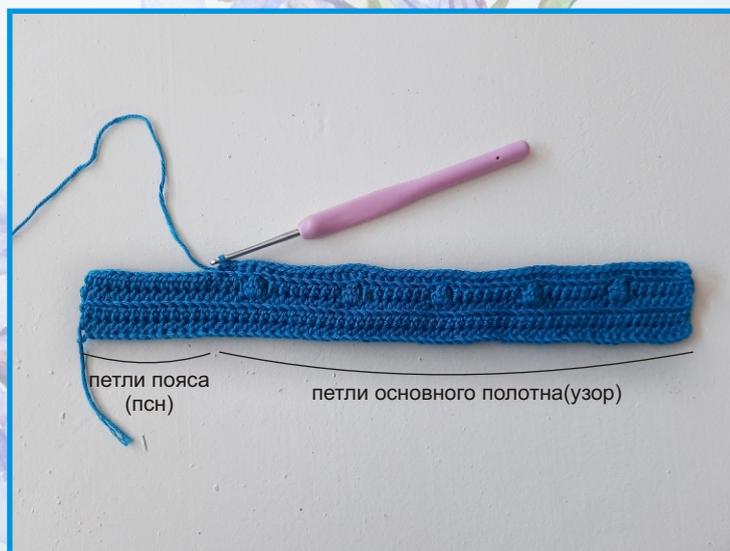
Ритм рядов с отверстиями, также можно выполнить на свое усмотрение.

Схема отверстий в поясе, для шнурка



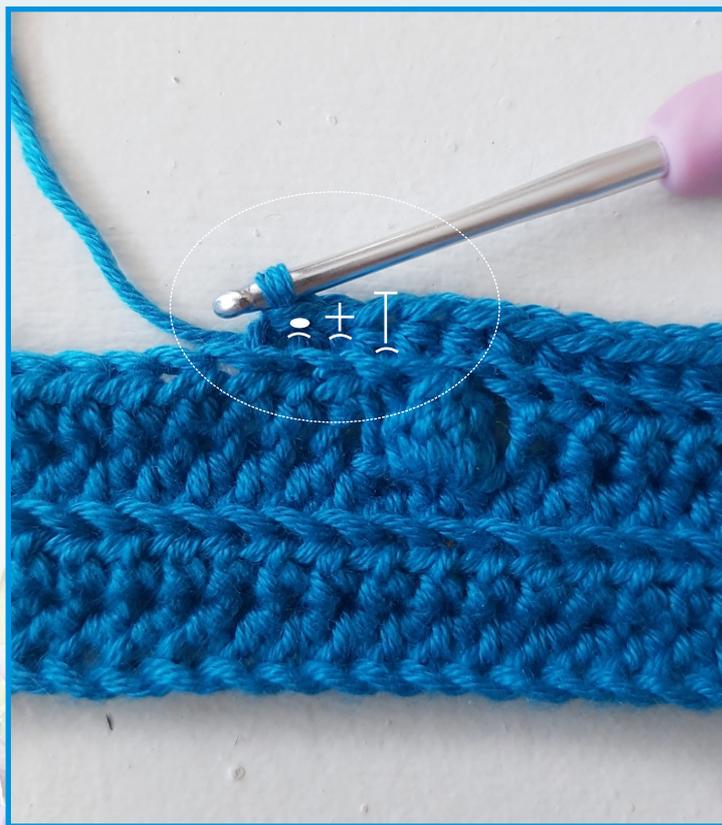
Если будете вязать в пояс нить-резинку, отверстия не выполняем.

Каждая третья пара рядов у меня короткая (у вас свои значения). То есть эти пары я вяжу, не провязывая петли пояса.

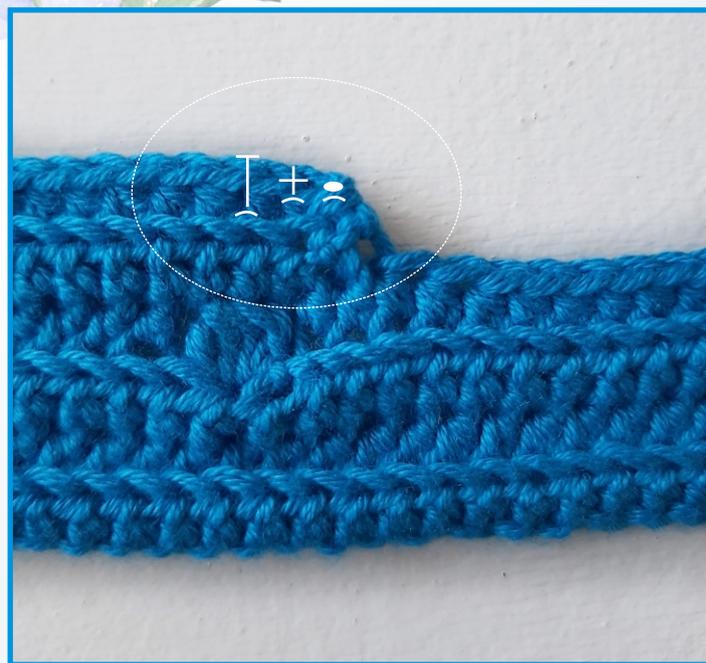


Как вязать короткие пары.

Провязывая первый ряд короткой пары, ряд завершаю плавно. После ПСН вяжу СБН, затем СС (за задние полупетли). Петли пояса оставляю непровязанными.



Затем без петли подъема работу поворачиваю и начинаю второй ряд короткой пары тоже плавно. Над СС предыдущего ряда вяжу СС, над СБН вяжу СБН, далее по узору.



Следующая пара рядов будет полная. То есть ряды провязываются по всем петлям, включая петли пояса.



Ключевые моменты по вязанию укороченных пар рядов



Продолжаю вязать далее, следуя сделанным выше расчетам.



Вяжу до необходимого размера.

Последняя пара рядов должна быть короткой.

Нить не обрезаю.



Перед выполнением шва рекомендую сделать контрольную примерку. При необходимости можно будет скорректировать свою работу. Довязать или распустить несколько пар рядов.

Соединяю края детали с изнаночной стороны при помощи СС.



Юбочка почти готова. Остается только оформить пояс и провести ВТО (постирать и отпарить можно до вшивания спандекса в пояс).



Оформляем пояс

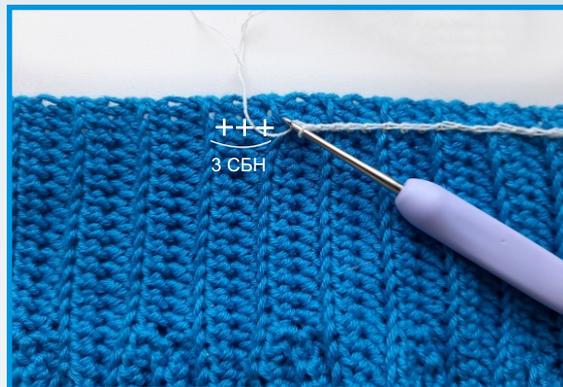
С изнаночной стороны, в пояс, я вяжу нить-резинку. Крючок, по диаметру, подбираю такой чтоб удобно было захватывать эту ниточку.



Вяжу столбиками без накида.

На каждую пару рядов приходится по 3 СБН.

Петли сильно не затягиваю, но и слишком слабо тоже не вяжу.



Я провязала три таких ряда.

Вы смотрите по необходимости. Чем больше таких рядов, тем надежнее фиксация пояса.



Ввязываем нить-резинку



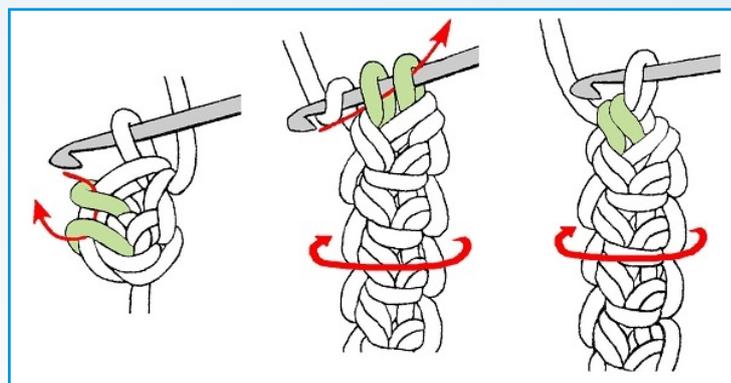
Для тех кто вяжет юбку со шнурочком, описание шнурка.

1. Свяжите 3 ВП.
2. Введите крючок в первую ВП и вытяните рабочую петлю.
3. Провяжите СБН.
4. Поверните работу по часовой стрелке.
5. Введите крючок с рабочей петлей на нем, под две нити.
6. Вытяните петельку, как показывает стрелка, провяжите второй СБН.
7. Снова поверните работу по часовой стрелке.

8. Введите крючок под две нити на боку (кромке) провязанной детали и повторите вышеописанные действия.

9. Вяжите шнур до нужной длины.

Вставляем шнурок в отверстия в поясе при помощи булавки.





Описание воротничка.

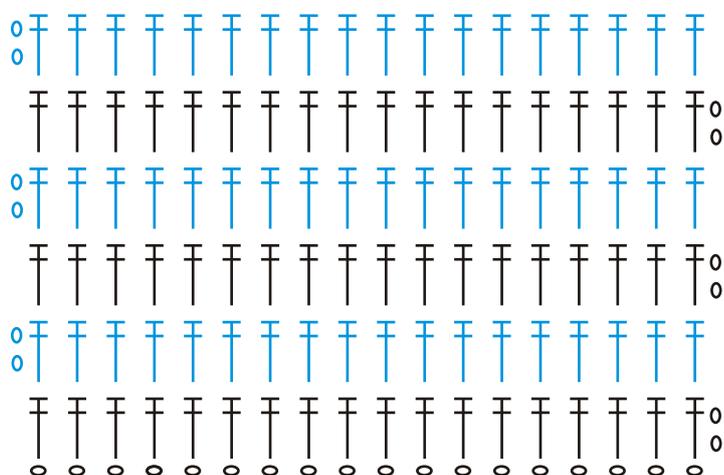
Воротничок вяжется обычными столбиками с одним накидом за обе полупетли.

Вяжем сверху вниз, поворотными рядами.

Перед началом работы вяжу образец узором ССН и считаю плотность вязания по горизонтали.

Вертикальная плотность не понадобится.

Схема узора ССН



Условные обозначения

○ - воздушная петля

┆ - столбик с накидом

Петли подъема в своем вязании за столбик не считаю. Вы можете вязать как удобно вам, считая петли подъема за столбик.

Плотность моего вязания

10 см = 24 п ($24/10=2,4$ п в 1 см) - плотность вязания по горизонтали.

Для начала расчета вязания потребуется мерка “обхват шеи”. Измеряется по основанию шеи. Так, чтобы нижний край сантиметровой ленты проходил через точку основания шеи сзади, а спереди замыкался над яремной впадиной.

Если нет модели, можно воспользоваться усредненными данными.

Рост, см	80 см (1 год)	86 см (1,5 года)	92 см (2 года)	98 см (3 года)	104 см (4 года)	110 см (5 лет)	116 см (6 лет)
Обхват шеи	24,5	25	25,5	26	26,5	27	28

Рост, см	122 см (7 лет)	128 см (8 лет)	134 см (9 лет)	140 см (10 лет)	146 см (11 лет)	152 см (12 лет)
Обхват шеи	29	30	30,5	31	32	33

К обхвату шеи делаю небольшую прибавку на свободу 3-6 см.

У меня:

$$26+5=31 \text{ см}$$

Перевожу в петли, используя свою горизонтальную плотность:

$$31*2,4=74,4 \text{ п}$$

Воротничок буду вязать по принципу круглой кокетки с методом деления на 8 частей. В каждом ряду у меня будет по 8 прибавок. Поэтому количество петель начальной цепочки должно быть кратно 8.

Округляю получившееся значение в большую сторону, до кратного 8. В моем случае, это 80 петель.

Воротничок будет иметь 8 секторов.

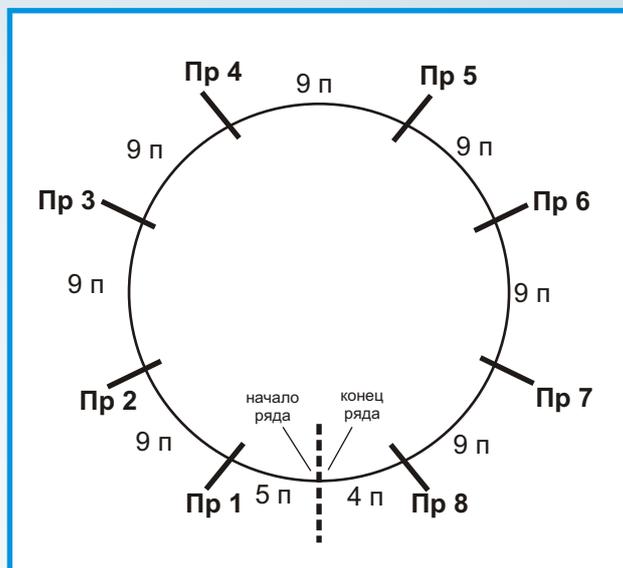
Делю общее количество петель на количество прибавок:

$$80/8=10 \text{ п}$$

Получается, что в первом ряду прибавки будут в каждую 10-ю петлю. То есть между прибавками в каждом секторе по 9 п (у вас свои значения).

Нижний сектор делится пополам из-за разреза.

Таким образом, у меня, он делится на 5 и 4 петли между прибавками. Поэтому первая прибавка у меня будет в 6-ю петлю, далее по расчету в каждую 10-ю. В каждом последующем ряду прибавка будет смещаться на одну петлю.

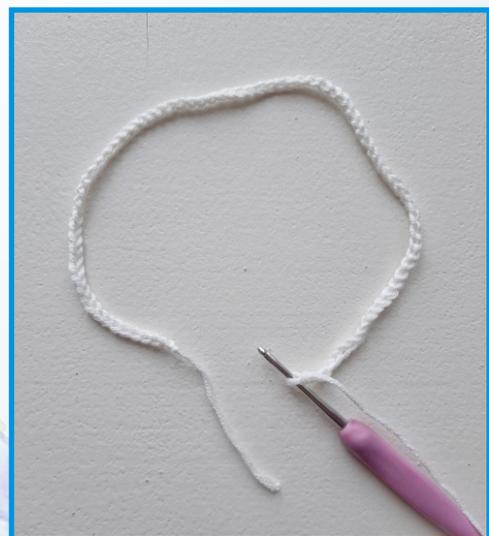


Начинаем вязание

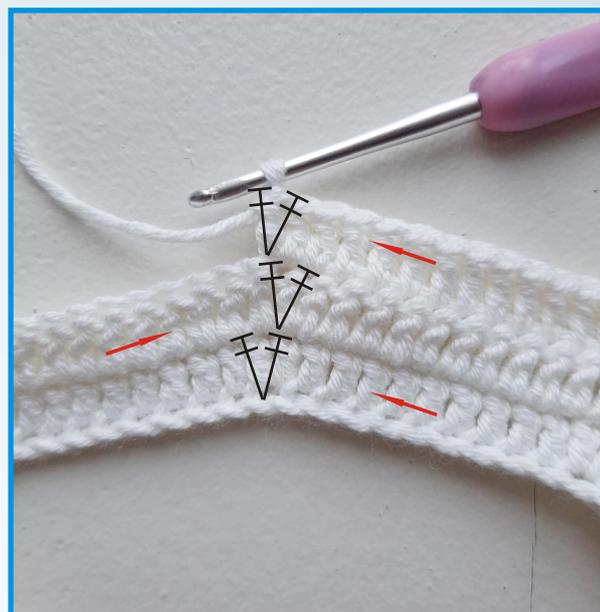
Набираю цепочку из необходимого количества ВП + 2 ВП подъема.

Начинаю вязать первый ряд, выполняя прибавки согласно сделанным расчетам.

Для прибавки вывязываю из одной петли по 2 ССН.



Прибавки будут выполняться в каждом ряду. Каждый раз смещаю прибавку на 1 петлю. То есть в каждом новом ряду прибавку делаю во 2-й столбик “галочки”.

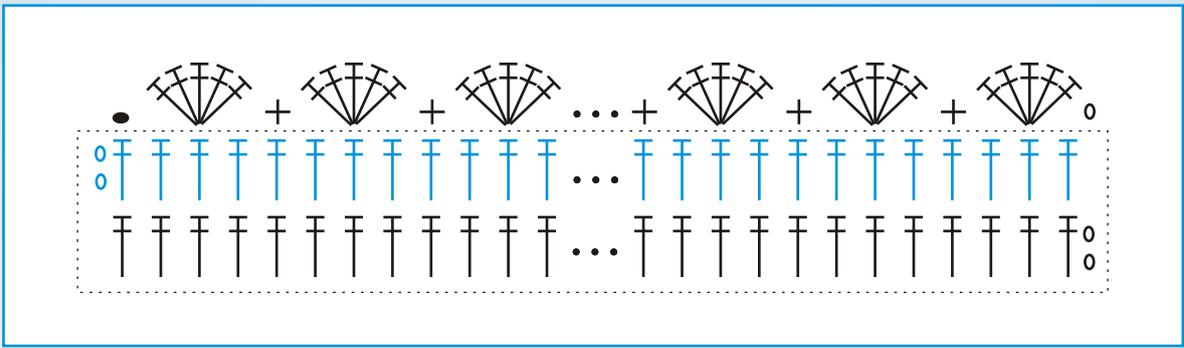


Вяжу таким образом необходимое количество рядов. В зависимости от желаемого размера воротничка.



Далее обвязываю “ракушками” из 5 ССН. Схему приведу ниже.





* Пунктиром выделены, уже связанные, петли воротничка. Обвязка “ракушками”, это последний ряд на схеме.

Затем, не обрезая нити обвязываю воротничок одним рядом СБН по лицевой стороне (“ракушки” не обвязываю).

Нить обрезаю.



Завязки для воротничка

Для каждой из завязок я набрала цепочку из ВП желаемой длины и провязала эту цепочку СС. Петли сильно не затягиваю.

Пришиваю завязки к воротничку иголкой и швейной ниточкой.



На воротничке можно выполнить декор. Тут только полет вашей фантазии. Например, можно сделать вышивку.

Я украсила свои воротнички бусинами, а также выполнила декоративный элемент при помощи тамбурного шва крючком.

По границе предпоследнего и последнего ряда из ССН я прокладываю тамбурный шов.

Его можно выполнить той же нитью, либо нитью контрастного цвета.

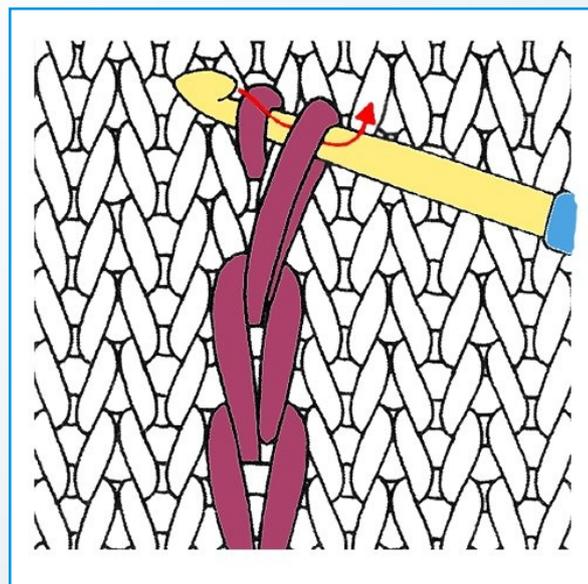


Тамбурный шов крючком.

Располагаю нить с изнаночной стороны и крючком сквозь полотно вытягиваю нить (петельку) на лицевую сторону. Затем рядом вытягиваю вторую и протягиваю ее через первую петлю. И так далее.

С лицевой стороны получается цепочка из воздушных петель, а с изнаночной стороны шов.

Во время работы нить находится с изнаночной стороны, а крючок с лицевой.



Можно оставить просто тамбурный шов, а можно сделать следующим образом. Не обрезая нити, по задним полупетлям тамбурного шва, я провязала так: 1 СС, ВП, 1 СС, ВП и т. д.



Список ссылок на видео

Ключевые моменты в вязании укороченных пар рядов

<https://youtu.be/po63zsznpsg>



Ввязываем нить-резинку в пояс

<https://youtu.be/ytgnkv2-mo4>





При публикации своих работ в социальных сетях можно использовать хештеги #вяжем_с_насручке и #насручке_колокольчик И указывать меня как автора @na.cruchke_