

Сумка-саквояж «ЧАРЛИ»
Уровень сложности: средний



Внимание!

Данный материал не является обучающим и требует начальных навыков владения крючком.

Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.

В работе используется:

- Шнур полиэфирный 3 мм, примерно по 150 метров каждого цвета (или любой другой шнур со схожими параметрами);
- Крючок 4,5 мм для основного полотна и 4,0 мм для обвязки доньшка и вшивания клапана;
- кожаное уплотненное дно с перфорацией для ввязывания 25/13 см;
- клапан кожаный 26/18 см с карабином;
- Винт ременной 12 мм (4шт.)
- Трикотажная игла, маркеры

Плотность вязания:

10/10 см- 13 рядов/14 петель узором «галочки в раскол»

Рекомендация по приобретению материалов:

Все необходимые материалы можно заказать в студии

https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/

Используемые сокращения:

СБН – столбик без накида;

ПС – полустолбик.

**Сумка вяжется единым полотном, по кругу,
с петлей подъема на следующий ряд.
Ряды соединяются при помощи дополнительного шнура
(соединение «хвостом»)**

1. ОБВЯЗКА ДОНЬШКА

В работе используются шнуры двух цветов.

Давайте для удобства будем называть их «цвет 1» и «цвет 2».

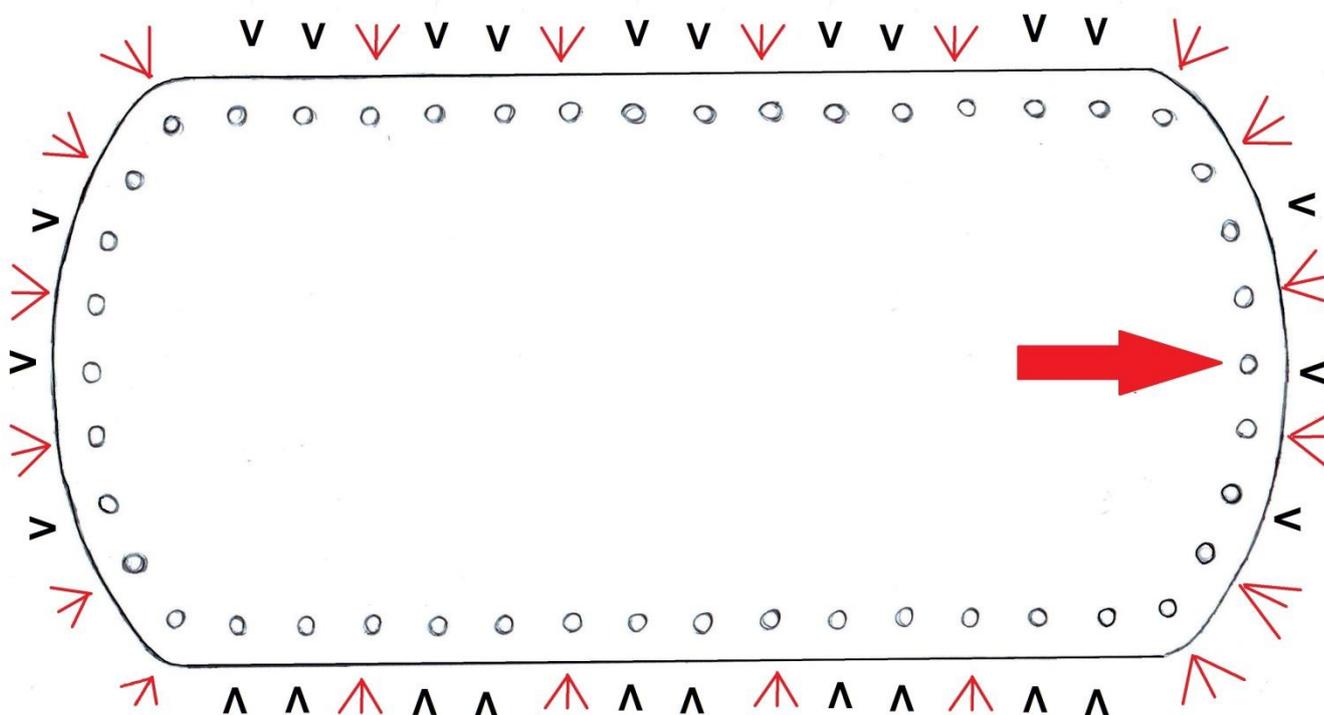
Берем шнур цвета 1 и крючок 4,0 мм.

Поворачиваем кожаное дно лицевой стороной к себе.

Оставляем конец шнура примерно 1 метр (пригодится нам для соединения рядов).

В доньшке 46 отверстий. Провязываем в каждое отверстие по два столбика без накида и в местах, показанных на схеме, по три столбика без накида.

Всего должны сделать 20 тройных прибавок, чтобы у нас получилось 112 СБН.



Начинать обвязку следует с двойной прибавки в центральное отверстие на короткой стороне (на рисунке оно показано стрелкой).

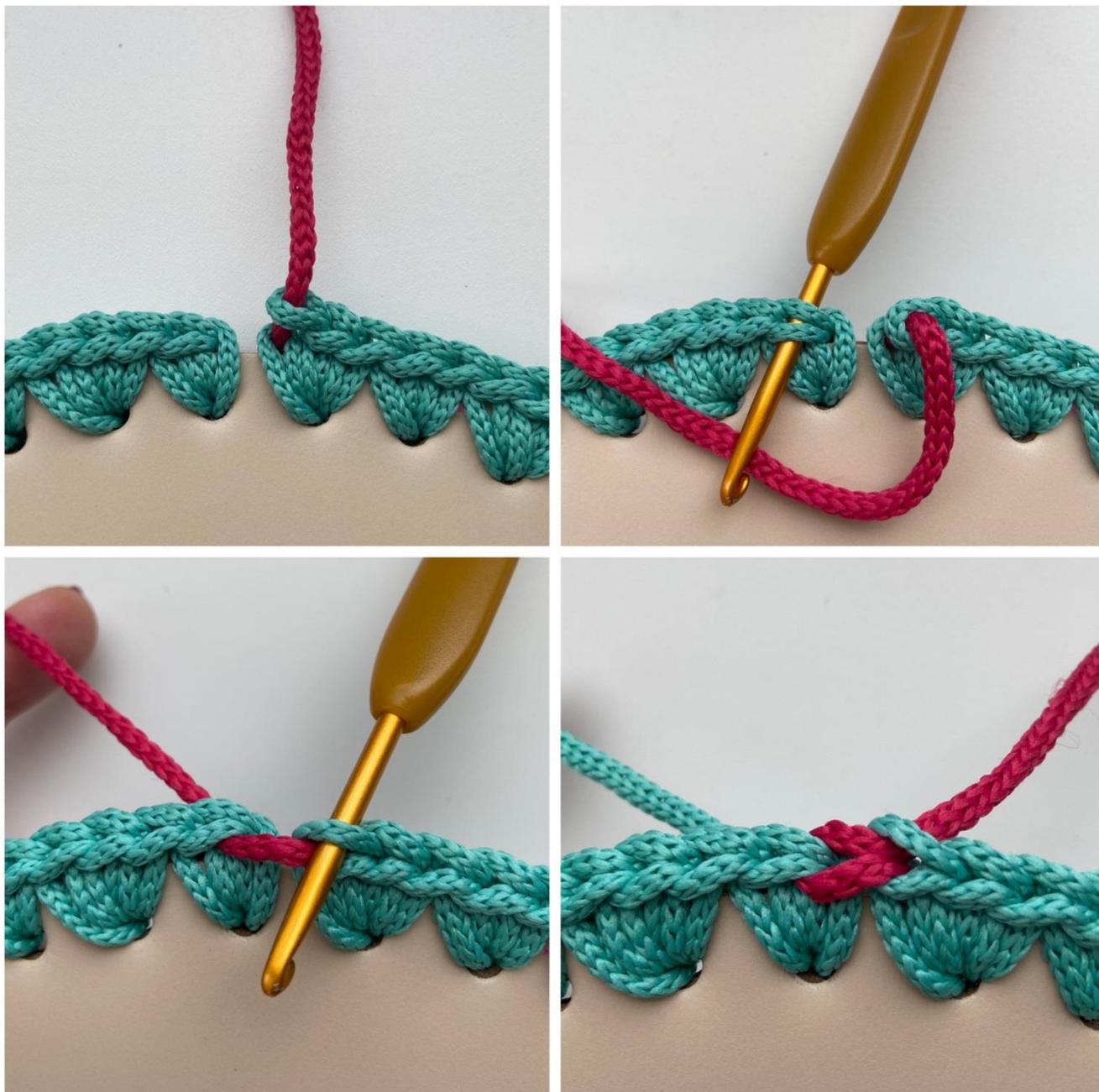
Вяжем столбиками без накида (СБН)

V - двойная прибавка

∨ - тройная прибавка

В данной модели ряды соединяются при помощи дополнительного шнура (соединение «хвостом»).

На фото хвост, используемый для соединения, показан красной нитью.



Заканчивая последний столбик обвязки, отпускаем рабочую нить, захватываем хвост и полностью протаскиваем его сквозь все петли на крючке.

Заводим крючок с изнаночной стороны под первую косичку в ряду обвязки, захватываем хвост и снова полностью его вытягиваем.

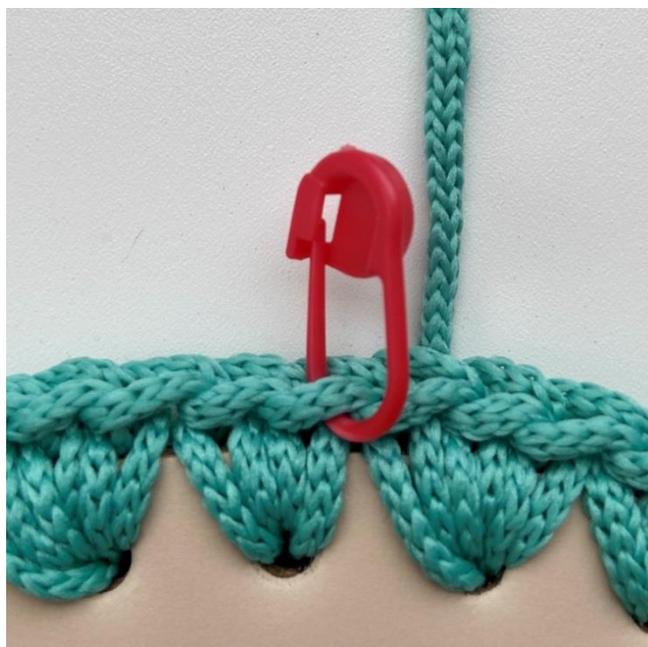
Теперь заводим крючок с изнаночной стороны, снизу вверх, в перемычку (см. фото ниже) и в центр петли, откуда хвост изначально вышел, захватываем его и вытягиваем полостью на изнаночную сторону.



Обратите внимание, при формировании соединительной петли, в конце, с изнаночной стороны, мы заводим крючок не только в петлю, но и под перемышку.

Отметьте соединительную петлю маркером.

Следующий ряд и все последующие ряды начинаем с петли, следующей за соединительной петлей, сформированной хвостом.



При таком способе, соединительная петля будет постепенно сдвигаться влево.

На рисунок это никак не повлияет, но поможет нам избежать использования для соединения ряда хвоста шнура другого цвета.

(на фото – изнаночная сторона полотна)

1. ПОЛОТНО СУМКИ.

Теперь мы переходим к вязанию основного полотна с узором.

Меняем крючок на 4,5 мм.

Полотно будет состоять из повторяющегося каждые восемь рядов рисунка, и в ширину шаг рисунка у нас 8 петель.



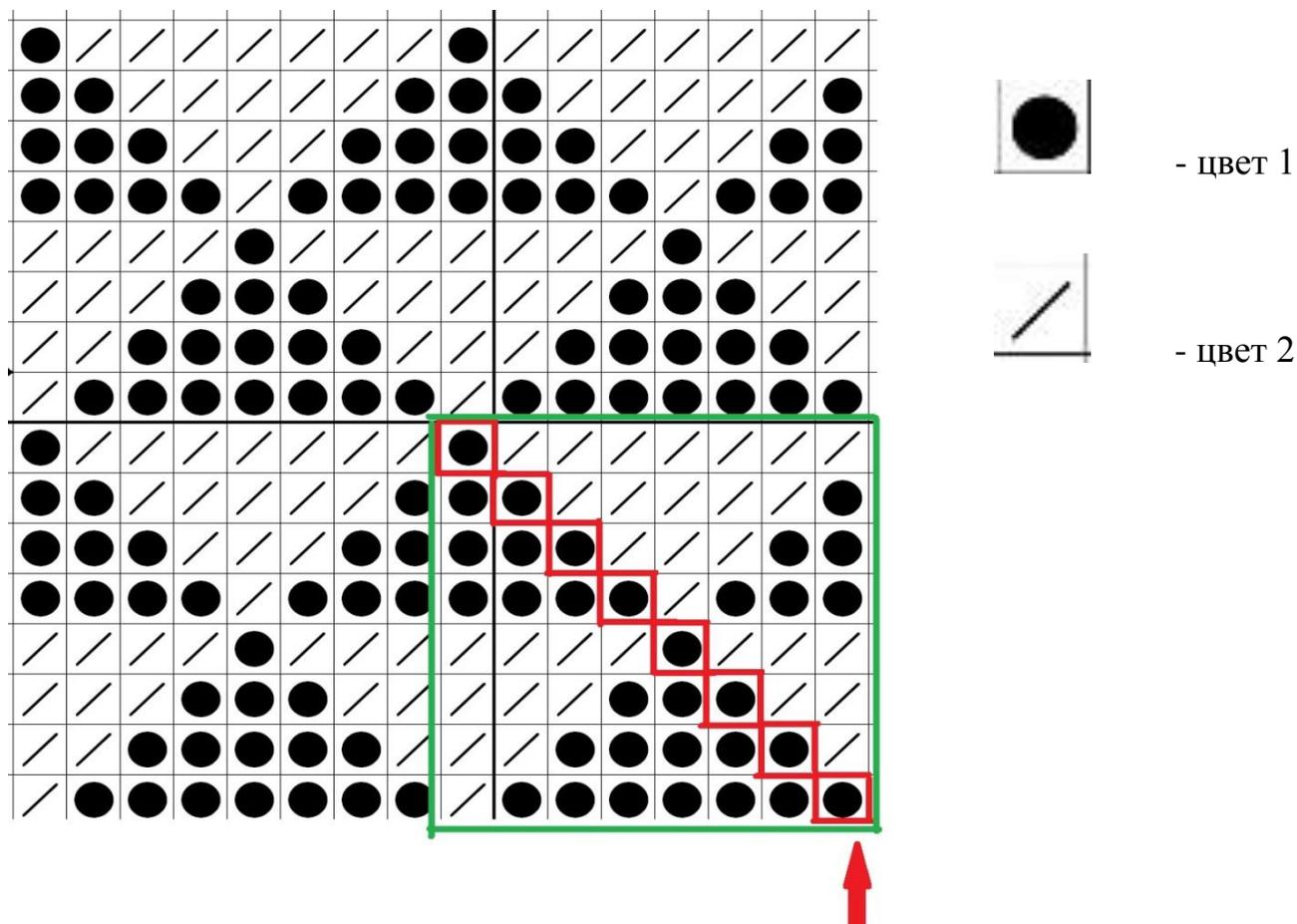
Прежде чем начать следующий ряд, поставьте маркеры в каждую 8-ю петлю.

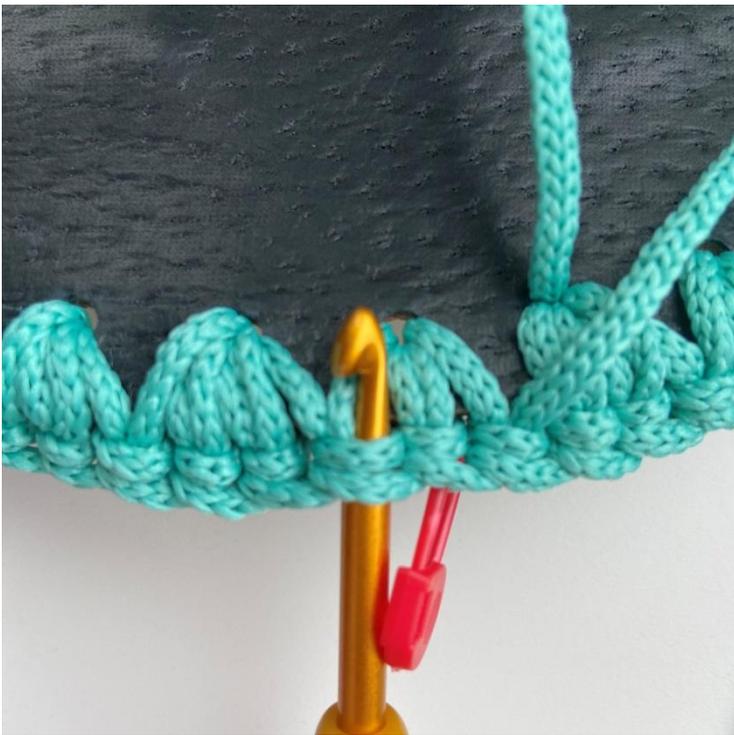
Начиная с маркера, которым мы отметили соединительную петлю.

В петли, отмеченные маркером, будем начинать вязать узор нитью цвета 2.

Рапорт рисунка 8 петель/8 рядов. Выделено зеленым цветом.

Красным цветом выделена первая петля рисунка в каждом ряду.





1 ряд - вяжем столбиками без накида (СБН) за заднюю полупетлю и перемышку.

Начало первого ряда на схеме выше показано красной стрелкой.



Так как в этом ряду начинается узор, нить цвета 2 можно уже сейчас начать ввязывать в полотно.

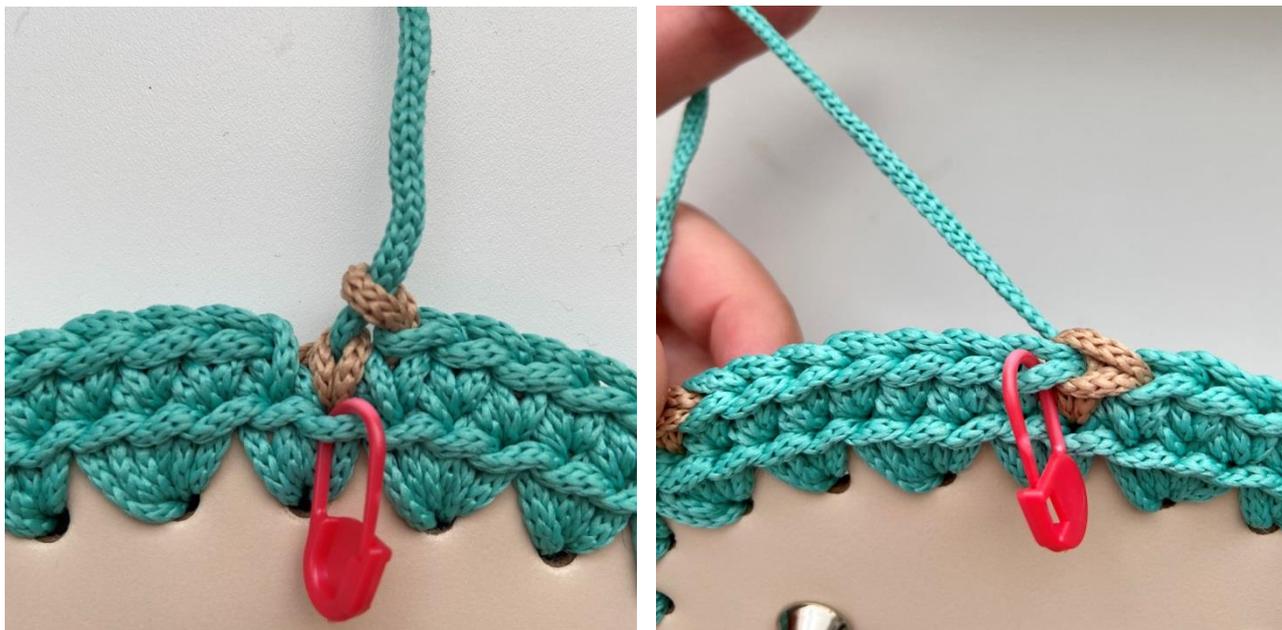
Чтобы красиво начать и закончить сегменты узора, мы должны усвоить одну вещь:

- заканчивать вывязывание столбика мы должны тем цветом, которым будем вязать следующий столбик. Так как петля, остающаяся на крючке, формирует нам именно вершину следующего столбика, а потом мы провязываем уже сам столбик. И всегда следим за схемой. Это особенно важно при переходе на следующий ряд.



Неиспользуемую нить мы вяжем в полотно с изнаночной стороны, как бы протягивая ее внутри полотна. Регулярно подтягивайте эту нить, она не должна быть слишком свободной, но и сильно не тяните, чтобы полотно сумки не собиралось гармошкой. Подтягивайте ее, особенно на углах.





Если все сделано правильно, последней в первом ряду будет петля цвета 2.

Точно также, заканчиваем петлю хвостом:

Вытягиваем полностью хвост и формируем соединительную петлю.

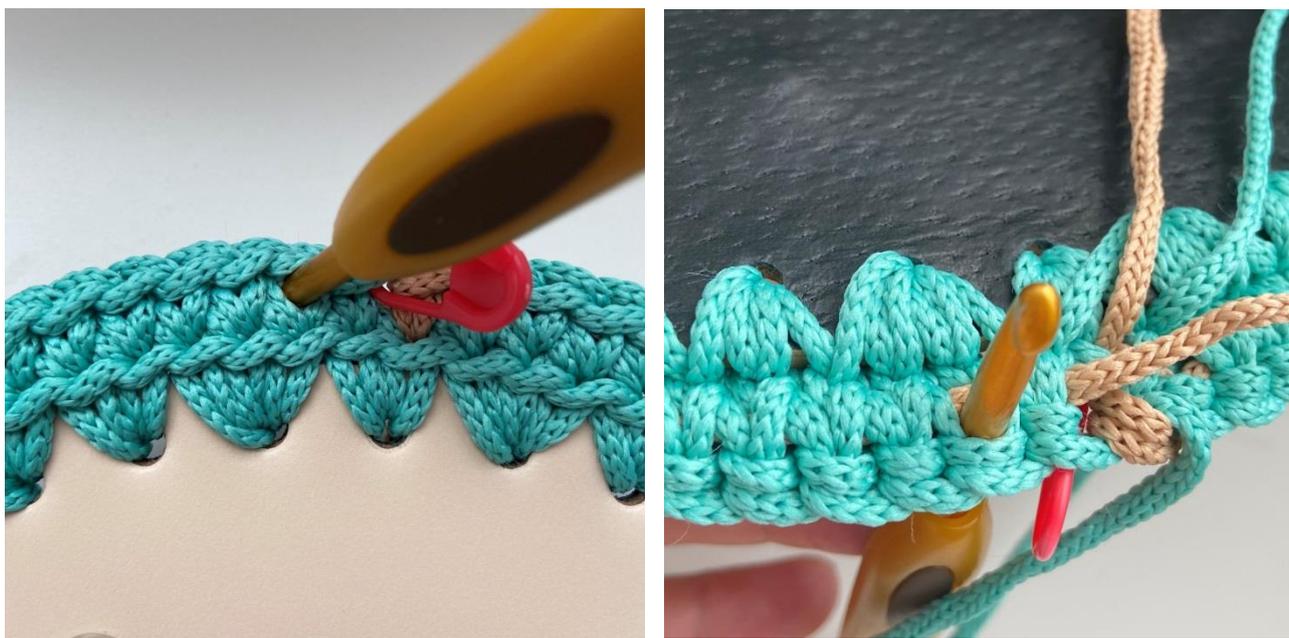
Отмечаем снова соединительную петлю маркером.

Помним, что начинаем каждый ряд с петли, следующей за соединительной.

2 ряд- и все последующие ряды вяжем узором галочки в раскол.

То есть заводим крючок не под вершину, а в середину столбика.

Нить второго цвета всегда протягиваем, ввязывая в полотно.





Следим за схемой.

В каком бы ряду мы не находились, ряд всегда начинается цветом 1 и заканчивается цветом 2.

Еще один важный вопрос.

Нужно ли перекручивать нити между собой перед каждой сменой цвета? Ведь если это делать, нити очень быстро запутаются, и будет очень неудобно вязать.

Я скажу следующее: нужно, но можно через раз.

Например, после светлой нити при переходе на темную, я перекручиваю, а вот переходя на светлую нить, нет.

У нас достаточно плотный узор, и если подтянуть как следует нить, то в узоре это будет вообще не заметно, и никаких дырочек не будет.

Всего нужно связать 24 ряда.

В конце 24-го ряда выполняем соединение ряда хвостом и заканчиваем полотно.

Шнур цвета 1 нам больше не нужен.

Отрезаем его, оставив кончик примерно 10 см.

Соединительный хвост нам тоже больше не нужен.

Фиксируем оба конца и прячем в полотно.

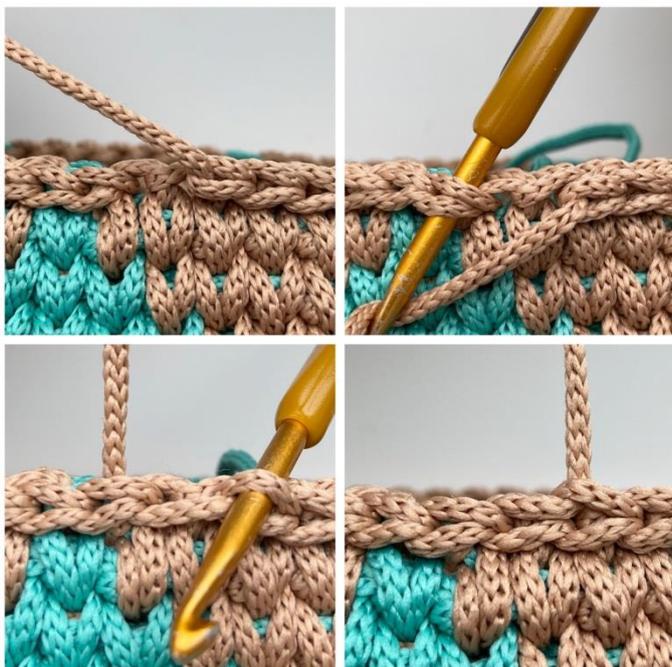
Нам осталось выполнить ряд обвязки.

Делать мы будем это **крючком 4мм** нитью цвета 2, так как в последнем ряду полотна он преобладает. Вязать будем соединительными полустолбиками.

Обвязка укрепит край изделия и придаст ему законченный вид.

Вяжем ряд соединительными полустолбиками. Крючок заводим под вершину столбиков предыдущего ряда.

Осталось красиво закончить обвязку.



Отрезаем хвостик рабочей нити примерно 10 см. Вытягиваем его полностью из петли.

Заводим крючок под вершину столбика в начале ряда, и, захватив рабочую нить, вытягиваем ее на изнаночную сторону. Затем, заводим крючок с изнаночной стороны под дальнюю полупетлю вершины последнего столбика, и снова вытягиваем нить.

Разворачиваем изделие изнаночной стороной, и протягиваем хвостик через перемычку. Фиксируем его и прячем в полотно.

Все хвостики нужно обязательно опалить, чтобы предотвратить распускание шнура.

2. ПЕРВИЧНАЯ ВТО.

Проводим ее до установки клапана и держателей для наплечного ремня.

Прежде чем начать отпаривание, нужно придать сумке желаемую форму.

Рекомендую положить внутрь небольшое махровое полотенце.

Слегка потяните и расправьте изделие.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром через ткань для глажения, или надев на утюг специальную насадку для деликатных тканей.

Выставьте на утюге средний температурный режим (например, для изделий из синтетических тканей). Тщательно пройдитесь по всем сторонам сумки несколько раз. Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять, чтобы остыть и «запомнить» форму.

Полотно готово.

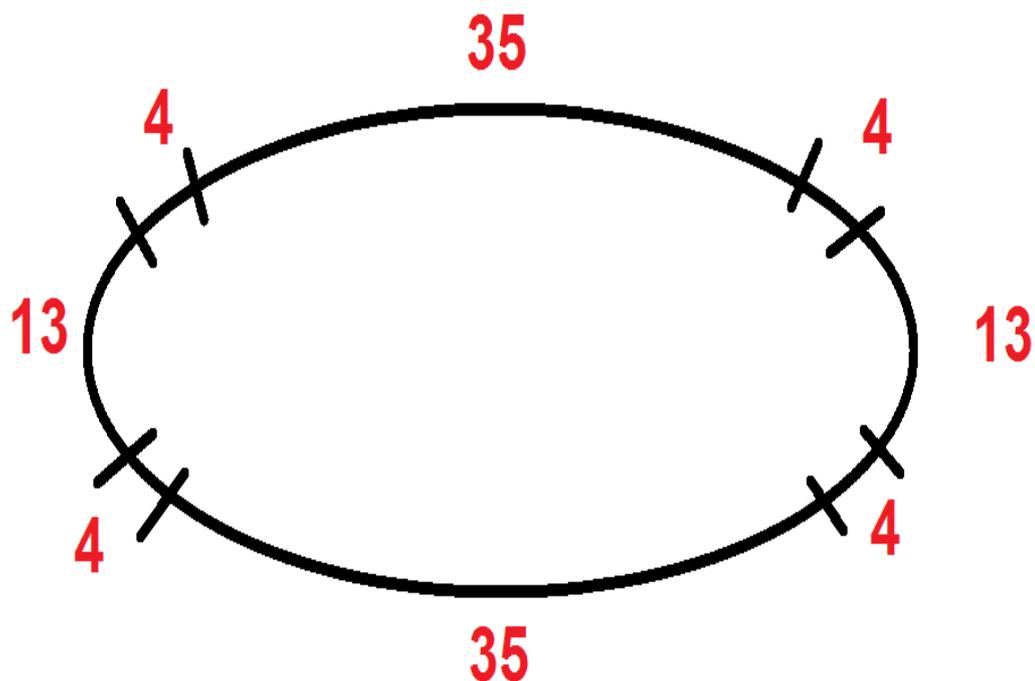
3. СБОРКА



Для начала нам нужно установить по верху полотна маркеры, отмечающие будущие места боковых складок.

Нужно поставить маркеры так, чтобы на каждую угловую складку приходилось 4 петли.

Между этими отрезками, по коротким сторонам остается по 13 петель, а по длинным сторонам по 35 петель



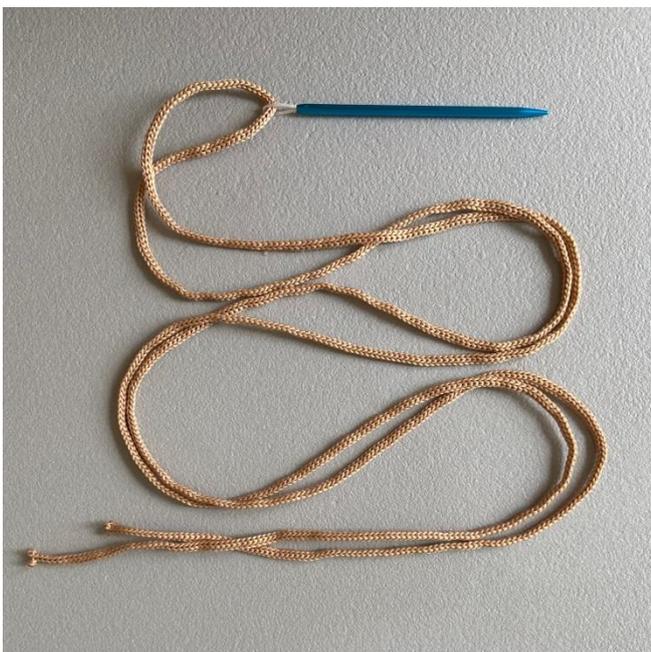
Теперь на тыльной стороне (по которой проходит соединительный шов) ставим маркеры, отмечающие место установки клапана.

Это центральные 33 петли.

Вшивать клапан мы будем между 2 и 3 рядом от края полотна.



4. УСТАНОВКА КЛАПАНА.



Для вшивания клапана потребуется отрезок шнура длиной 2 метра и трикотажная игла.

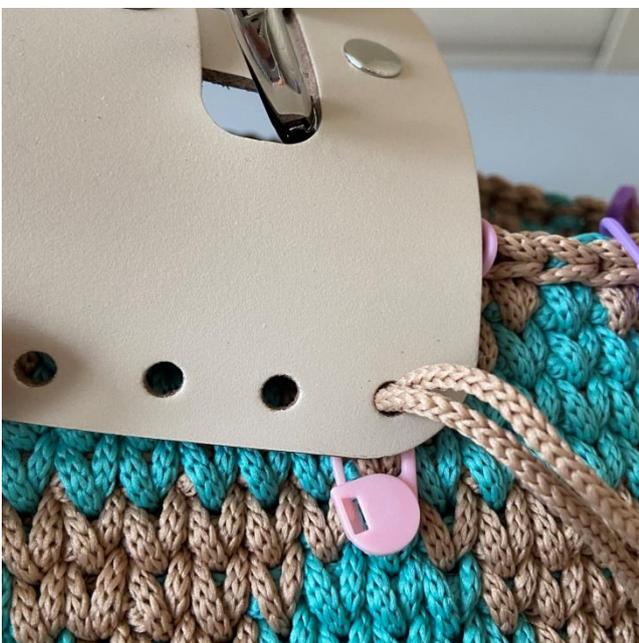
Проденьте шнур в иглу.

Сшивать будем нитью, сложенной вдвое.

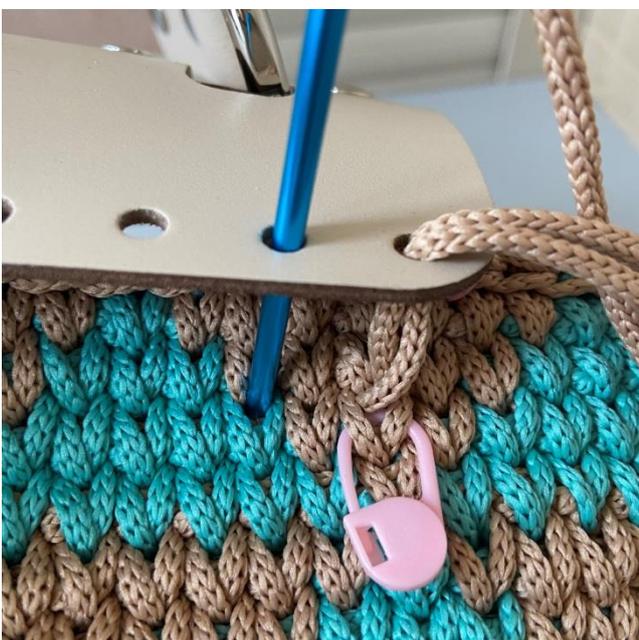


Вводим иглу с изнаночной стороны на лицевую, между 2-м и 3- рядом.

Вытягиваем, оставив на изнанке хвостик примерно 10-12 см.



Теперь берем клапан, и протягиваем иглу с изнанки на лицо сквозь крайнее правое отверстие.



На клапане 17 отверстий.

На полотне мы отметили 33 петли.

Значит, вводим иглу под каждый второй столбик на полотне.



Стежками пришиваем клапан к полотну.
Сшивайте туго.

Если все сделано правильно,
последний отмеченный столбик
совпадет с последним отверстием на
клапане.



Теперь, все то же самое в обратную
сторону.

Закончив пришивать клапан, фиксируем
концы шнура, прячем в полотно.

Не забудьте опалить кончики, чтобы
предотвратить случайное распускание.



5. ПОДКЛАДКА

В данной модели уместно пришить подкладку.

Размер подкладки: Высота- 18 см, ширина- 30 см, глубина- 12 см

Пришивайте подкладку, отступив один ряд от края полотна.

Этот отступ нужен, чтобы установить винты, фиксирующие боковые складки.



6. УСТАНОВКА БОКОВЫХ ВИНТОВ



На полотне мы заранее отметили места будущих боковых складок.

4 складки, каждая шириною 4 петли.

Загибаем полотно.

Устанавливаем с лицевой стороны верхнюю часть винта, проталкиваем его сквозь складку на полотне и фиксируем с обратной стороны ответной частью винта (понадобится отвертка).





Проверьте.

Складки на полотне должны быть на одном уровне с клапаном.

Если этого не произошло, можно немного изменить глубину складок, или места установки винтов.

5. ПОВТОРНАЯ ВТО.

Снова кладем в сумку махровое полотенце. Еще раз, как следует, расправляем и отпариваем. Держим утюг на весу, ни в коем случае не прижимаем его к полотну.

И старайтесь не держать утюг над кожаными деталями.

После отпаривания нужно дать сумочке постоять несколько часов, чтобы она остыла и «запомнила» форму.

Ну, вот и все. Наша сумка готова!



Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение!