

# Мастер класс по вязанию

## Сумки из рафии

### #balance\_bag



*Инструкции, фото и видео, опубликованные в данном мк, предназначены только для личного использования. Публикация в любых источниках, передача мк или его частей третьим лицам запрещена.*

*При публикации готовой сумки указывайте, пожалуйста, активную ссылку на автора - @pushpush\_knit.*

# Содержание

1. Введение. Необходимые материалы (стр. 3)
2. Условные обозначения (стр. 3)
3. План вязания (стр. 4)
4. Восстановление рафии (стр. 6)
5. Описание процесса вязания (стр. 8)
6. Порядовое описание передней детали (стр. 10)
7. Порядовое описание задней стенки (стр. 13)
8. Присоединение новой нити (стр. 18)
9. Вязание боковой детали (стр. 20)
10. Отпаривание готовых деталей (стр. 21)
11. Обработка пропиткой (стр. 22)
12. Сборка изделия (стр. 24)
13. Рекомендации по пришиванию замка (стр. 26)
14. Рекомендации по эксплуатации и хранению (стр. 28)
15. Бонус. Вязание из альтернативной пряжи (стр. 30)

# Введение. Необходимые материалы.

В данном мастер классе приведены методы и приёмы вязания сумки из рафии balance.

Для вязания вам понадобятся:

- Рафия Ispie 2 мотка или 7 мотков рафии eco andaria;
- крючок N3 и N4.5;
- замочек на ваш вкус, цепь и полукольца или кожаный ремень на ваш выбор;
- утюг с функцией пара или отпариватель;
- толстая игла для сшивания деталей;
- монопнить (плотная леска, продаётся в магазинах рукоделия);
- клей ПВА для приготовления пропитки;
- пульверизатор;
- ножницы.

## Условные обозначения

Ссн - столбик с накидом;

Вп - воздушная петля;

П - прибавка, в основание одного столбика вывязать 2 столбика с накидом.

## План вязания.

Сумка состоит из трёх деталей, каждая вяжется отдельно.

Передняя и задняя стенки вяжутся в две нити рафии поворотными рядами столбиками с накидом. Задняя часть длиннее передней, за счёт чего формируется крышка сумки. Используйте крючок N4.5.

Боковая часть вяжется в одну нить рафии поворотными рядами столбиками с накидом. Используйте крючок N3.

После полной готовности всех деталей производится обработка пропиткой и сборка изделия путём сшивания монопитью и толстой иглой с тупым кончиком.

Сумка держит свою форму за счёт плотности вязания и использования специальной пропитки на основе клея ПВА, которую мы приготовим самостоятельно.

Фурнитура ограничивается только вашими желаниями и фантазией. В качестве замка можно использовать замок Тогл (как на фото в этом МК) или прижимной (не сквозной, на винтиках) замок.

В качестве ремешка можно использовать цепочку в тон замка или кожаный ремень, которые необходимо крепить за полукольца, пришитые к боковинам сумки.

Рекомендуется полностью ознакомиться с содержанием мастер класса, прежде чем начинать вязание, а так же ознакомиться с видео, где кратко объясняется техника вязания из рафии столбиками с накидом на примере вязания поворотными рядами в одну нить рафии.

[Поворотные ряды столбиками с накидом \(видео\)](#)

## Восстановление рафии.

Не пугайтесь, если в ходе вязания возникла необходимость перевязки.

Рафию легко восстановить, аккуратно распустите участок рафии и обработайте ее паром из утюга. Дайте высохнуть и вяжите снова.

Если восстановить нужно большой объём сырья, аккуратно смотайте рафию в пасму (рука/локоть), зафиксируйте с одной из сторон и тщательно обработайте водой из пульверизатора, затем обработайте паром.

Повесьте пасму вертикально до полного высыхания, затем смотайте в моток и вяжите снова!

Ниже приведены фотографии рафии сразу после роспуска, смотанной в пасму и сырой рафии сразу после обработки водой и паром.

**На фото рафия Ispie, цвет – шоколад.**

Рафия сразу после роспуска:



Рафия после восстановления:



## Описание процесса вязания.

Передняя и задняя части вяжутся в две нити рафии крючком N4.5.

При вязании изделия, не требующего точного попадания в размер (как сумка в данном случае), вы можете не попадать в плотность, указанную в данном МК. Но размеры деталей должны обязательно совпасть, чтобы вам хватило двух роллов рафии ispie.

Например, ширина передней детали 26 см, высота – 21 см. Ширина задней стенки такая же – 26 см, а высота – 32 см. Фото с замерами деталей буду приведены ниже.

Наберите цепочку из 14 воздушных петель, в четвертую петлю от крючка вывяжите столбик с накидом. Таким образом первый столбик ряда будет состоять из двух воздушных петель, а второй и последующие будут полноценными столбиками с накидом.

На видео показано, каким образом нужно вводить крючок в первом ряду, чтобы дырочки в центре начального ряда были минимальными.

[Первый ряд и начало второго](#)



Далее приведено порядковое описание деталей. Но в случае, если вы умеете отличать в полотне прибавки, описание можно не использовать. Просто вывязывайте прибавку между двумя прибавочными столбиками предыдущего ряда. Принцип формирования прибавок показан на видео.

### [Формирование прибавок](#)

## ПОРЯДОВОЕ ОПИСАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ДЕТАЛИ

Обратите внимание, что ссн необходимо вязать в отверстие под кромочной косичкой. Не захватывайте перемычку, образовавшуюся при провязывании самого накида, дырочки в таком случае будут большими, полотно будет выглядеть неаккуратно.

1 ряд: 14вп, 10ссн (первый из 10ти ссн вяжем в четвёртую петлю от крючка), в последнюю петлю ряда вывязать бссн.

Не переворачивайте вязание, продолжайте обвязывать цепочку воздушных петель, попутно обвязывая кончик от начала вязания, пряча его внутри столбиков.

Провяжите 11ссн, последний ссн вывязать в первый столбик ряда (он, как мы помним, состоит из 2 воздушных петель), 2вп, переверните вязание.

2 ряд: в этом и последующих рядах начинаем вязать во второе отверстие от крючка.

9ссн, 6П, 12ссн, последний ссн вывязать в отверстие над первым столбиком предыдущего ряда (как и во всех последующих рядах), 2вп, переверните вязание.

[Второй ряд](#)

3 ряд: 11ссн, (П, 1ссн), (...) повторить 5 раз, П, 11ссн, 2вп, переверните вязание.

4 ряд: 10ссн, (П, 2ссн), (...) повторить 5 раз, П, 13ссн, 2вп, переверните вязание.

5 ряд: 12ссн, (П, 3ссн), (...) повторить 5 раз, П, 12ссн, 2вп, переверните вязание.

6 ряд: 11ссн, (П, 4ссн), (...) повторить 5 раз, П, 14ссн, 2пв, переверните вязание.

7 ряд: 13ссн, (П, 5ссн), (...) повторить 5 раз, П, 13ссн, 2вп, переверните вязание.

8 ряд: 12ссн, (П, 6ссн), (...) повторить 5 раз, П, 15ссн, 2вп, переверните вязание.

9 ряд: 14ссн, (П, 7ссн), (...) повторить 5 раз, П, 14ссн, 2вп, переверните вязание.

10 ряд: 13ссн, (П, 8ссн), (...) повторить 5 раз, П, 16ссн, завершите вязание, спрячьте кончик между столбиками с помощью иглы, как показано на видео.

[Завершение вязания](#)

В итоге должна получиться деталь с овальным дном и прямым кромочным краем сверху. Ее размеры составляют 21 см в высоту и 26 см в ширину.

**На фото детали сумки, связанные из рафии Isrie, цвет – солома.**





## ПОРЯДОВОЕ ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ СТЕНКИ

Задняя стенка вяжется абсолютно по тому же принципу, что и передняя, но она должна быть длиннее, так как из неё же формируется крышка (клапан) сумки, завернутая на переднюю часть сумки и фиксируемая при помощи застежки.

Наберите цепочку из 32 воздушных петель, в четвёртую петлю от крючка вывяжите ссн с накидом.

1 ряд: 32вп, 28ссн, в последнюю 29ю вп вывяжите бссн, 29ссн, 2вп, переверните вязание.

2 ряд: 27ссн, 6П, 30ссн, 2вп, переверните вязание.

3 ряд: 29ссн, (П, 1ссн), (...) повторить 5 раз, П, 29ссн, 2вп, переверните вязание.

4 ряд: 28ссн, (П, 2ссн), (...) повторить 5 раз, П, 31ссн, 2вп, переверните вязание.

5 ряд: 30ссн, (П, 3ссн), (...) повторить 5 раз, П, 30ссн, 2вп, переверните вязание.

6 ряд: 29ссн, (П, 4ссн), (...) повторить 5 раз, П, 32ссн, 2вп, переверните вязание.

7 ряд: 31ссн, (П, 5ссн), (...) повторить 5 раз, П, 31ссн, 2вп, переверните вязание.

8 ряд: 30ссн, (П, 6ссн), (...) повторить 5 раз, П, 33ссн, 2вп, переверните вязание.

9 ряд: 32ссн, (П, 7ссн), (...) повторить 5 раз, П, 32ссн, 2вп, переверните вязание.

10 ряд: 31ссн, (П, 8ссн), (...) повторить 5 раз, П, 34ссн, завершите вязание, спрячьте нить внутрь столбиков с помощью иглы.

В процессе вязания задней детали прикладывайте её к готовой передней, чтобы убедиться, что ваша плотность не меняется в ходе вязания или меняется так же, как менялась на первой детали. В идеале, после того, как вы соберёте сумку и загнуёте крышку на переднюю стенку, линии оснований рядов должны продолжать друг друга.

Такой результат будет достигнут в том случае, если во-первых, плотность совпадёт, а во-вторых края деталей будут идеально прямыми в участках без закругления овала.

Размер задней стенки должен составить 26 см в ширину (совпадает с передней деталью) и 32 см в высоту.

Высота крышки подгонялась таким образом, чтобы при наложении на переднюю часть ее край достигал столбика первого ряда, это застрахует от визуальной неаккуратности в случае, если в начале вязания получилась слишком большая дырочка (место, где в один столбик вывязывается бссн).

Вы можете контролировать размер детали в ходе вязания самостоятельно.



@PUSHPUSH\_KNIT



## Присоединение новой нити

Если в процессе вязания в мотке попадается склейка или узелок, этот участок рафии нельзя ввязывать в изделие, поскольку это приведёт к неровности полотна.



Необходимо отрезать склейку или срезать узелок и присоединить кончик нити к изделию следующим образом.

Нужно оставить рабочую нить длиной 5-7 см, приложить новую нить, оставив небольшой кончик на изнаночной стороне изделия и продолжить вязание.

В процессе вязания новой нитью обвязывайте кончик старой так, чтобы он остался внутри столбиков. Когда вязание дойдёт до момента, где можно будет обвязать кончик нити, оставшийся в месте присоединения, подложите его под рабочую нить и ввяжите в изделие.

Вы можете не обвязывать кончики, а просто спрятать их иглой с тупым концом в предыдущие столбики ряда.

Так как сумка в последствии будет обрабатываться пропиткой, можно не беспокоиться о том, что кончики выскочат.

## [Присоединение новой нити](#)

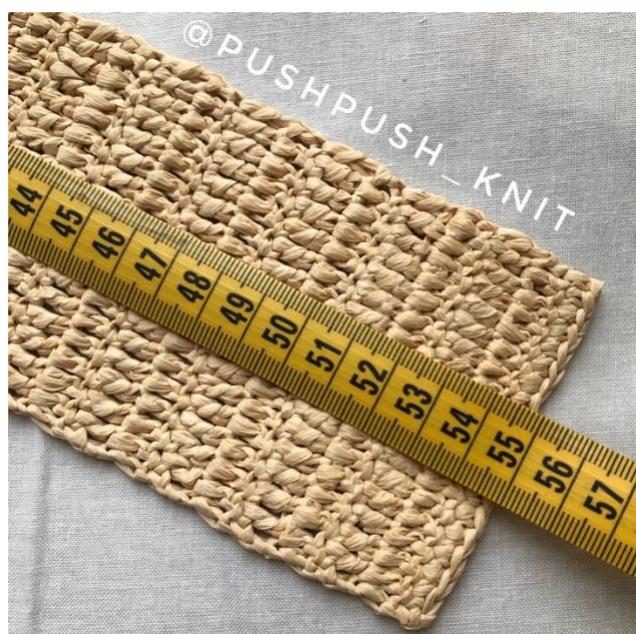
## ВЯЗАНИЕ БОКОВОЙ ДЕТАЛИ.

Боковая деталь вяжется В ОДНУ НИТЬ РАФИИ крючком N3 и представляет собой прямоугольник, связанный поворотными рядами столбиками с накидом.

Наберите цепочку из 18-20 воздушных петель (на ваше усмотрение) и вяжите до тех пор, пока не достигнете нужного размера.

Для определения длины детали измерьте передний полукруг от одного края, обходя полукруг до второго края. В моем случае длина детали составила 55см, а ширина – 8 см.

Чем шире боковая деталь, тем красивее сложатся «ушки», когда крышка сумки будет фиксироваться ремнём.



## Отпаривание готовых деталей.

Очень важно для придания идеальной формы тщательно отпарить готовые детали. Для этого обработайте детали чистой водой из пульверизатора с обеих сторон и прогладьте их без нажима утюгом в режиме «пар».

После этого рафия увлажнится и станет податливой, вы сможете скорректировать ровность края и областей прибавок руками.

В процессе отпаривания сравнивайте переднюю и задние детали по размерам, они должны совпадать.

Затем дайте деталям полностью высохнуть на горизонтальной чистой поверхности. Или, если вы уверены в результате уже на этом этапе обработать их пропиткой.

Не растягивайте влажную деталь слишком сильно, это может привести к изменению её формы. После высыхания качественная рафия «запоминает» форму, которую ей придали в процессе отпаривания.

Убедитесь, что поверхность утюга чистая, он не плюётся известковым налетом и если сомневаетесь, проглаживайте детали через хлопчатобумажную ткань.

[Отпаривание готовой детали](#)

## Обработка пропиткой.

Для придания изделию из рафии дополнительной плотности без ввязывания уплотнителей (шнура для обвязывания, регилина) предлагается использовать пропитку на основе клея пва.

Разведите клей в воде в соотношении примерно 1 к 4, где 1 – часть клея, 4 – часть воды. Возьмите пульверизатор и обработайте детали с изнаночной стороны, равномерно увлажнив их полученной пропиткой.

Не наносите слишком много пропитки, Рафия может потерять блеск и приобрести белесый оттенок в местах наибольшего увлажнения. Для уверенности, можно обработать детали только с изнаночной стороны.

\*Определить изнаночную сторону вы можете визуально на свой вкус, но убедитесь, что обе стенки

лежат одинаковой частью снаружи при сшивании деталей.

Затем разложите детали, придав им форму, на чистой горизонтальной поверхности и дайте им полностью высохнуть. Обычно на высыхание уходит до суток.

Боковину можно обработать губкой для придания ей ещё большей плотности. Как это делать, показано на видео.

Обратите внимание, что после обработки пропиткой рафию будет невозможно восстановить! Убедитесь, что результат вас полностью устраивает, прежде чем обрабатывать детали пропиткой.

Имейте в виду, что при намокании готовое изделие может стать липким. Липкость полностью исчезнет после высыхания.

[Обработка пропиткой боковой детали \(видео\)](#)

## Сборка изделия.

Собирать изделие будем с помощью прозрачной мононити и толстой иглы с тупым кончиком. Все это можно приобрести в обычных магазинах для рукоделия.



Сложите нить вдвое, свободные концы вставьте в иглу. Первый стежок выполните так, чтобы игла вошла в петельку, образованную сложением нити, это поможет избежать узла в начале ряда, что поспособствует более надежному креплению.



Далее начните соединять деталь тела сумки с боковиной путём введения иглы под кромочную косичку на овальной детали и в петли бокового кромочного ряда прямоугольной детали.

### [Видео сборки сумки](#)

Сумка готова! Осталось закрепить замок, ручки или ремень и носить с удовольствием!

Для большей эстетичности можно дополнить сумку подкладом или мешочком на завязках.

Я предлагаю использовать натуральные материалы для сохранения экологичности сумки.

Обведите детали на изнаночной стороне ткани, оставьте припуски и сшейте по контуру. Вшейте подклад в сумку мононитью.

## Рекомендации по пришиванию замка.

Замок удобно крепить нитью рафии. Сожмите готовую сумку так, чтобы боковая деталь образовала «ушки» и определите места пришивания замка.



Я выбрала для сумки замок Тогл, он представляет собой металлические круг и планку-фиксатор. Планку предлагаю пришивать на крышку сумки, круг – на переднюю стенку в одну нить рафии.

Вы можете использовать любой другой замок на ваш вкус.

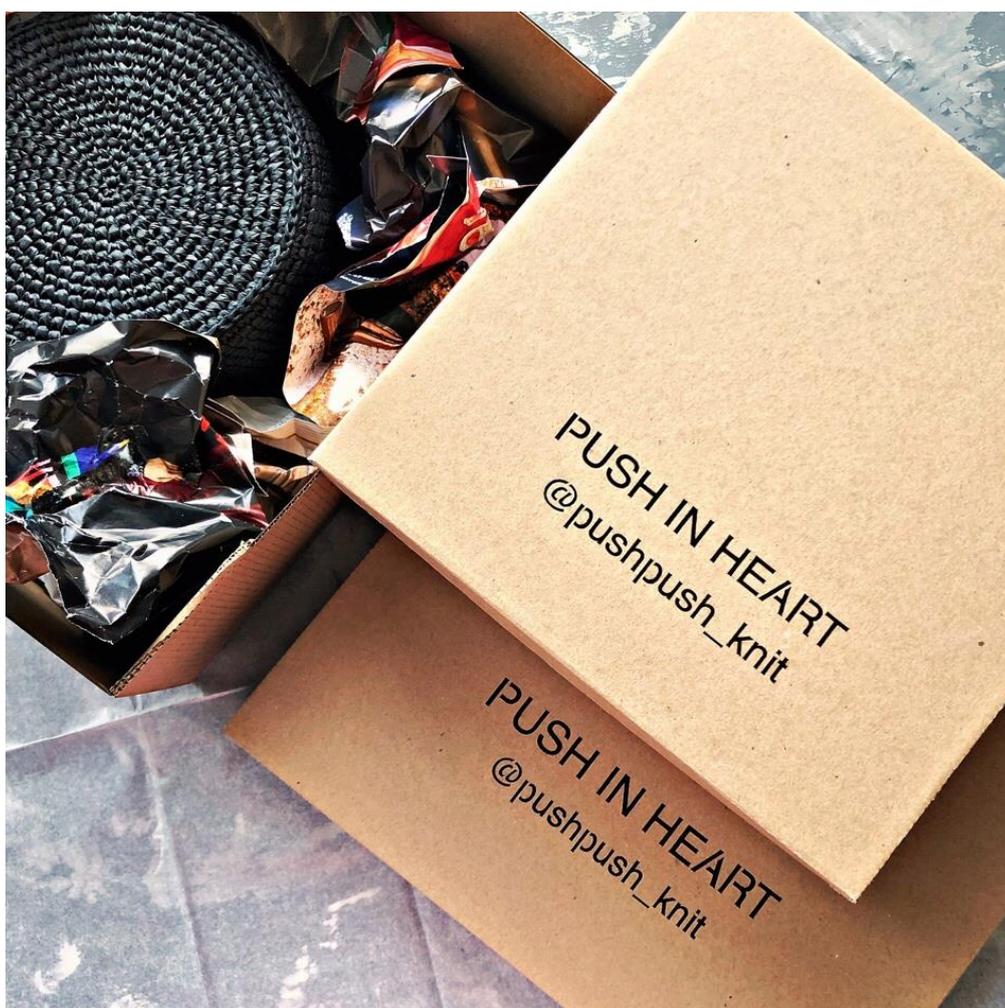


Пришейте замок насквозь полотна, завяжите узелок и спрячьте кончики глубоко в вязание.

## Рекомендации по эксплуатации и хранению.

Хранить сумку следует в горизонтальном положении, набив её наполнителем и придав форму.

Сумка боится воды! Не роняйте её в море, не носите в дождь, не кладите в неё сырые предметы. Если намокание все же случилось – отпарьте сумку и дайте полностью высохнуть на ровной горизонтальной поверхности, набив её наполнителем.



Спасибо за выбор мастер класса от @pushpush\_knit!

Делитесь готовыми изделиями под тегом #balance\_bag и пышных вам столбиков!



## Бонус.

### Вязание из альтернативной пряжи.

Данную модель сумки можно успешно связать из альтернативной пряжи. Например, из трикотажной пряжи или хлопкового/полиэфирного шнура.

Для сумки примерно в таком же размере, как из рафии, понадобится два ролика трикотажной пряжи. Или один моток хлопкового шнура 3 мм, длина нити в котором 200 метров (например, My Cordy).

Мои ролики @23nitki толщиной 30 мм, длина нити – 80 метров. Вытяните нить ролика, как показано на видео.

#### [Вытягивание нити из ролика](#)

Для вязания из трикотажной пряжи я использую крючок №6.

Для передней (маленькой) стенки наберите 15 воздушных петель, в 4ю петлю от крючка вывяжите столбик с накидом и продолжайте вязание, формируя прибавки по тому же принципу, что и при вязании из рафии. Провяжите 7 рядов, обрежьте нить и спрячьте кончик нити иглой внутрь столбиков.

Для задней детали наберите 35 воздушных петель, в 4ю петлю от крючка вывяжите столбик с накидом. Продолжайте вязание, формируя прибавки таким же образом, как при вязании из рафии. Провяжите 7 рядов, обрежьте нить и спрячьте кончик иглой внутрь столбиков.

Ширина обеих деталей составит около 26 см, высота короткой детали – 22-23 см, высота длинной детали – около 40-42 см.



Вы можете формировать прибавки овала любым известным или наиболее любимым методом.

Отпарьте детали, как показано на видео и дайте им полностью высохнуть.

### Отпаривание деталей из трикотажной пряжи

Боковины будем вязать иначе, как показано на видео. Провяжите по 3 поворотных ряда для каждой детали, нить от второй детали оставьте длинной. Примерно в 2.5 раза длиннее, чем длина края, который будет сшиваться.

### Вязание боковин

Затем сшейте боковины с помощью оставленной длинной нити, как показано на видео.

### Сборка сумки

Заверните «клапан» на переднюю часть сумки, закрепите замок/застежку и ремешок и носите с удовольствием!

Сумка держит свою форму за счёт плотности вязания, при желании вы можете использовать другой номер крючка, чтобы добиться желаемой твёрдости.