



### **Свитер-оверсайз в стиле CELINE**

Я вязала данную модель с двумя видами резинок - промышленной и 1х1, оба варианта смотрятся отлично! Выберите тот, который вам больше нравится)





**Необходимые навыки:**

- умение снимать мерки
- умение вязать резинки /промышленную или 1x1/ и кулирную гладь
- умение делать петельную пробу ( ПП - плотность петель, ПР - плотность рядов)
- иметь представление о частичном вязании))
- умение работы деккерами

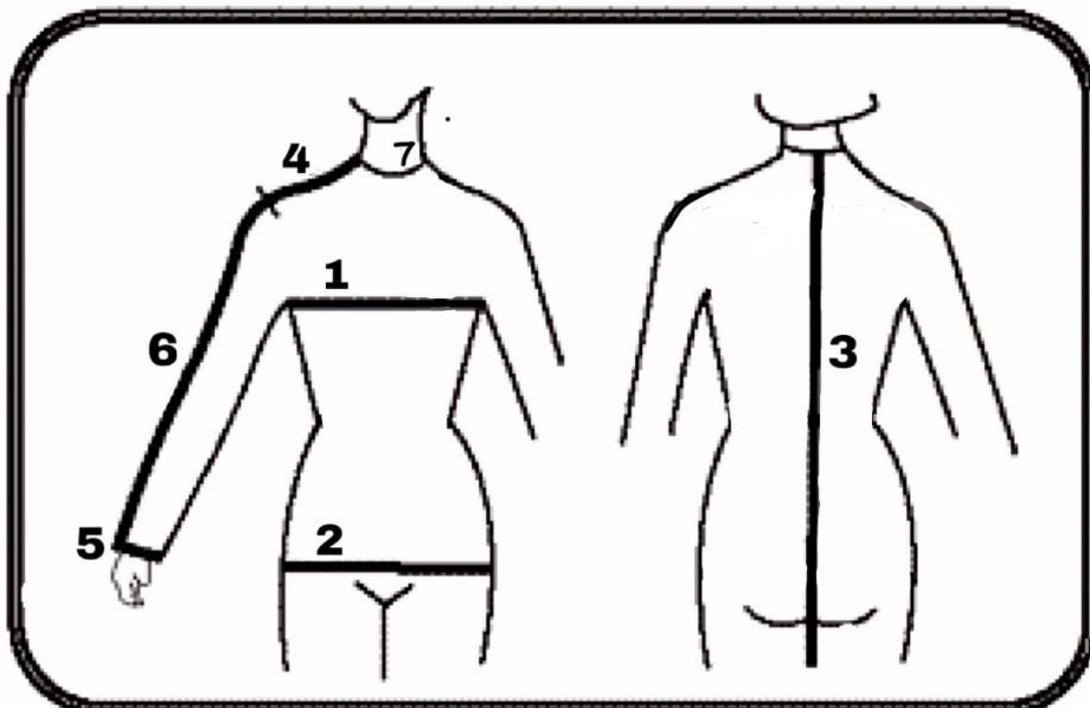
**Для работы потребуются:**

- пряжа (меринос, меринос с кашемиром, кашемир, смесовки с подходящим метражом, полушерсть, очень хорошо смотрится пряжа с твидовым эффектом ) 500-600г, рекомендованный метраж 350-550м/100г
- вязальная машина, двухфонтурная либо однофонтурная, но в этом случае резинку придется поднимать вручную. / я вяжу на Brother 951i/850 /
- деккеры 1, 3, 5-ти игольчатый(если нет последнего, можно обойтись и без него, но убавки будут производиться за два приема.
- трансферная игла.
- петлеуловитель для закрытия ряда.
- игла для сборки деталей.

Расчёты и выкройки будем делать на ширину полотна 62см. По опыту скажу, что такая ширина полотна будет хорошо смотреться на ОБ от 94 до 100см, В принципе, по моей выкройке расчёт можно сделать на любые объемы, но на свободу облегания прибавляем не менее 10см на каждой детали!(не менее 20см на общий объём)

**Мерки, которые нам необходимы для построения выкройки:**

1. обхват груди
2. обхват бедер
3. длина изделия( измеряем по позвоночнику от шеи до желаемой длины)
4. длина плеча
5. обхват запястья
6. длина рукава
7. обхват шеи



В первую очередь вяжем образец!

Ширина образца 60 петель(30-0-30)

Для начала вяжем 30-40 рядов желаемой резинкой, затем 50-60 рядов кулирной гладью.

Стираем, сушим, отпариваем, затем снимаем петельную пробу.

Мои образцы и расчеты будут на примере зеленого свитера из пряжи SAUVAGE Logo Piana (450м/100г)

Кулирная гладь:

ПП(плотность петель) = 2,44см

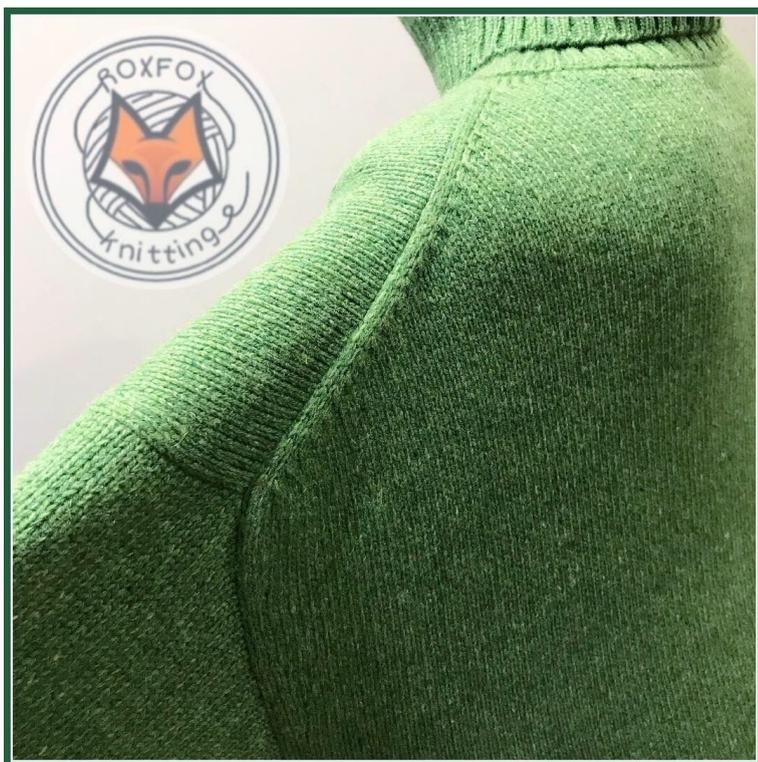
ПР(плотность рядов) = 3,57см

Резинка - 30р.=7,5см, соответственно 10см=40р.

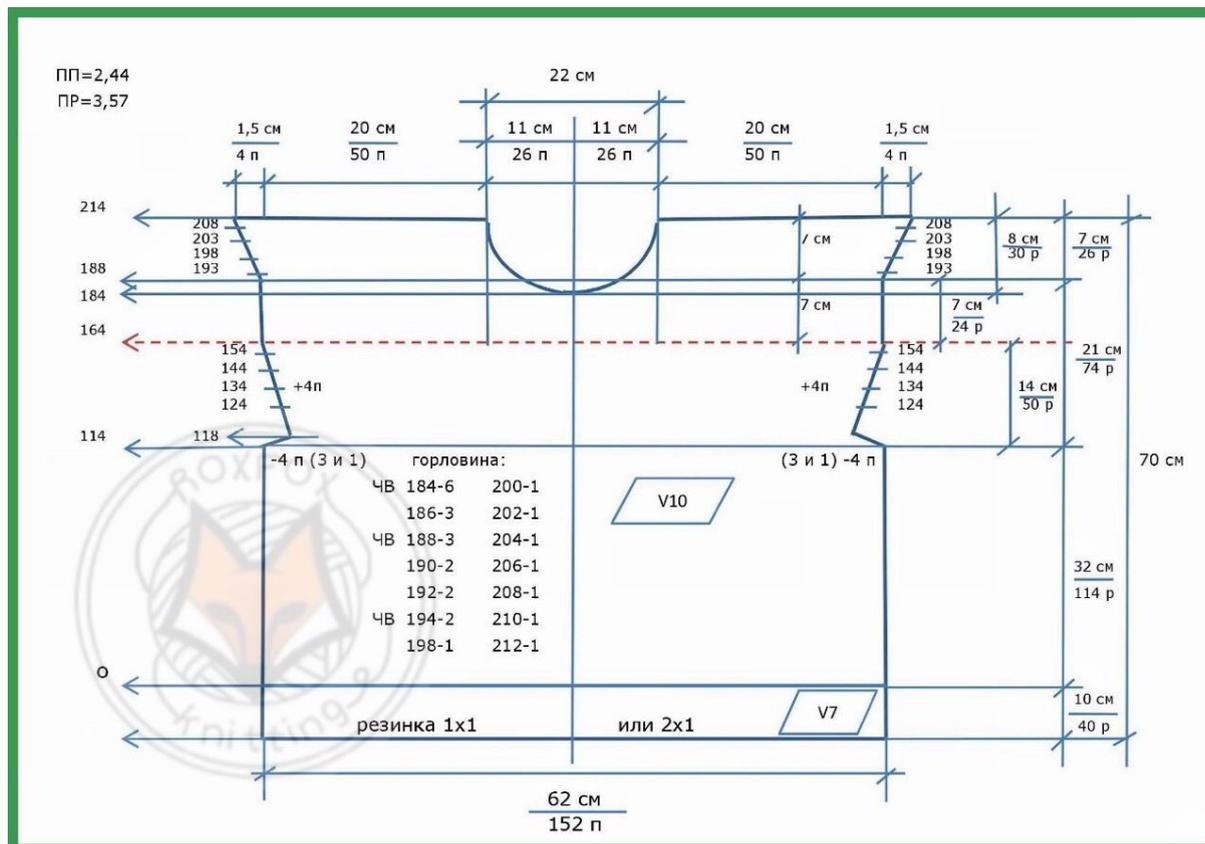
Переходим к построению выкройки.

Для начала пару слов о японском плече.

**Японским плечом** - называют скошенный назад плечевой шов, то есть плечевой скос передней полочки переносится полностью на спинку. Таким образом, расчеты по скосу плеча на выкройке переда мы не делаем, а на спинке строим двойной плечевой скос. Изделия с таким плечом хорошо «салятся» на фигуры разных типов.



## Перед



Это моя выкройка с расчётами на параметры - ОГ 100см, ОБ - 103см.

Для начала проводим вертикальную линию(центр выкройки), отмечаем желаемую длину свитера(у меня 70см). Затем отмечаем ширину и проводим ещё две вертикальные линии симметрично от центра. Далее отмечаем высоту резинки(у меня 10см). После провязывания резинки я всегда обнуляю счётчик рядов(мне так удобно). Получается, если общая длина свитера 70см, то, если отнять высоту резинки, получаем 60см кулирной глади. Переводим в ряды(см\*ПР) - получаем  $60 \cdot 3,57 = 214$  рядов. Отмечаем слева на верхней стрелочке.

Дальнейшие расчеты я делаю сверху вниз следующим образом:

Так как свитер у нас свободного кроя и со спущенным плечом, скос плеча желательно делать побольше. Я делаю 7см(26рядов)

**Но!** Это значение условное! Вы можете сделать и меньше, и больше! В первую очередь это зависит от особенностей вашей фигуры. Чем более покатые плечи, тем больше скос. Во-вторых при расчете двойного плечевого скоса нужно будет подгонять наши убавки, чтобы они были с равномерной периодичностью. То есть, если убавить нужно 52 п., а по расчётам на скос плеча вы оставили 60рядов, то смело уменьшайте это значение до 54-х, если в результате у вас получается не 14, а 13см. **Диапазон плечевого скоса от 6 до 8 см, соответственно двойной плечевой скос от 12 до 16см.**

Отмечаю горизонтальной линией на рисунке и подписываю слева стрелку - 188р.(214-26=188) . Затем, по сути, у нас идёт пройма. В модели оверсайз пройма должна быть тоже оверсайз)) то есть свободной. Рекомендую Высоту проймы от 19 до 22см. Я остановилась на 21см(74ряда). Проводим горизонтальную линию начала проймы. Итого, (скос плеча + пройма) 26+74=100рядов. Слева на стрелке отмечаем 114р.(214-100), то есть вывязывать пройму мы начнём со 114 ряда. В 114р. мы делаем подрез - закрываем 4 петли, но не сразу, а за два приема с помощью частичного вязания(в 114р. три петли выводим в нерабочее положение справа, 115р. - три петли слева, в 116-117 ещё по одной петле и в 118р.-119р. закрываем через колки эти петли - ниже смотрите видеообзор о подрезах)

Теперь возвращаемся к отметке плечевого скоса. Ниже линии скоса плеча отмечаем ещё 7см(24р.) и проводим пунктирную линию./я в первом значении для четности добавила один ряд, а во втором отняла/

Итого, 7см(26р.)+7см(24р.)=50 рядов. От верхнего значения 214 отнимаем 50, получаем 164р(подписываем слева пунктирную стрелку)

Для чего мы всё это делаем?

На пройме мы добавим равномерно наши четыре петли, которые закрыли для подреза. А ведь на спинке мы будем делать то же самое, поэтому нам надо понимать до какого ряда нам нужно сделать эти прибавки. Получается, от 114р. до 164р. нам нужно прибавить 4 петли. Будем прибавлять по 1п. через каждые десять рядов.(в 124р., 134р., 144р., 154р.)

Далее до 188р. мы вяжем прямо(это первая половина сдвоенного скоса). Затем, на второй половине скоса мы должны расширить пройму на 1,5-2см (у меня 4 петли) , так как длина плеча по спинке геометрически больше длины плеча полочки, и при сборке этим мы избежим стянутого плечевого шва! То есть на 26 рядах мы добавляем 4 петли - по одной через каждые пять рядов( в 193р., 198р., 203р., 208р.)

Теперь переходим к горловине:

Обхват шеи 36 см, делим пополам = 18см, добавляем по 2см с каждой стороны. Ширина горловины со свободой облегаия - 22см(52 петли) . Половина ширины горловины (52/2) 26 петель. Отмечаем на выкройке двумя вертикальными отрезками симметрично центра.

Глубина выреза горловины по переду оптимально - 8 см (30р) . Проводим горизонтальную линию начала выреза горловины и подписываем стрелку слева - 184р(214-30=184), то есть горловину мы начинаем вывязывать со 184 ряда.

Убавки для горловины:

Делаем расчёт убавок для половины петель горловины ( вторую половину будем убавлять симметрично)

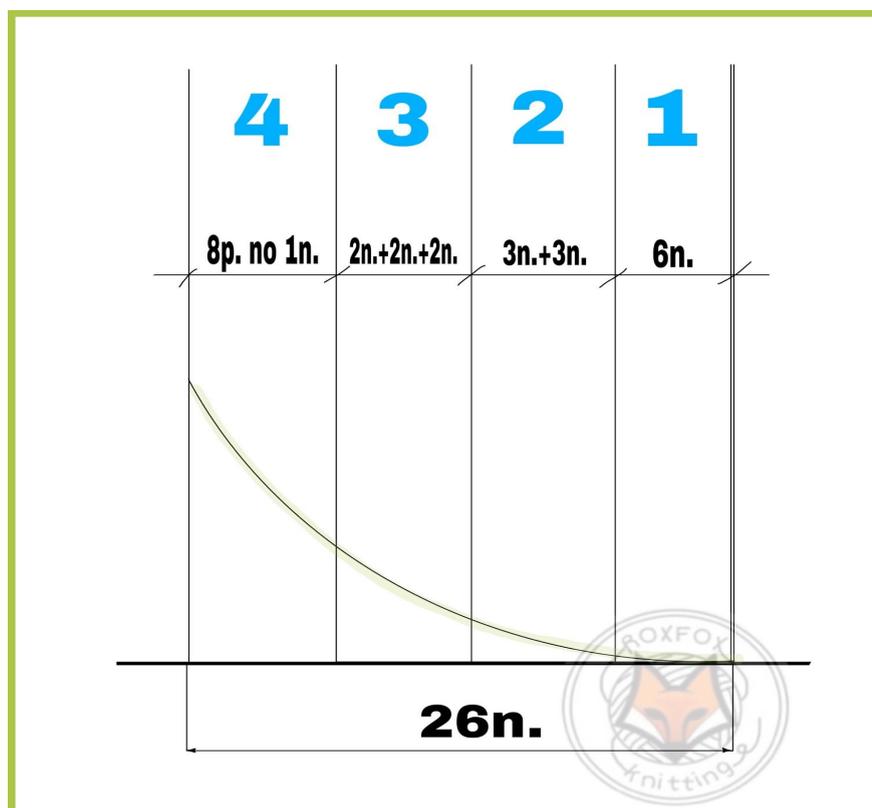
У меня 52п./2=26п.

Всего нужно убавить 26 петель за 28 рядов( 29-й ряд будет сглаживающий, в 30-м закрываем петли плеча)

Но так как убавки делаются через ряд, то следовательно нам нужно закрыть 26п. за 14 раз.

Делим 26 на 4 ( если не получается поделить без остатка, берем только целое число)  
 $26/4=6,5$  (мы берём число 6)

Первые 6п. убавляем за один раз, вторые 6п. за два раза ( 3 и 3) , третьи 6п. за три  
раза (2, 2 и 2) и оставшиеся 8 петель будем убавлять по 1п. в каждом втором ряду.

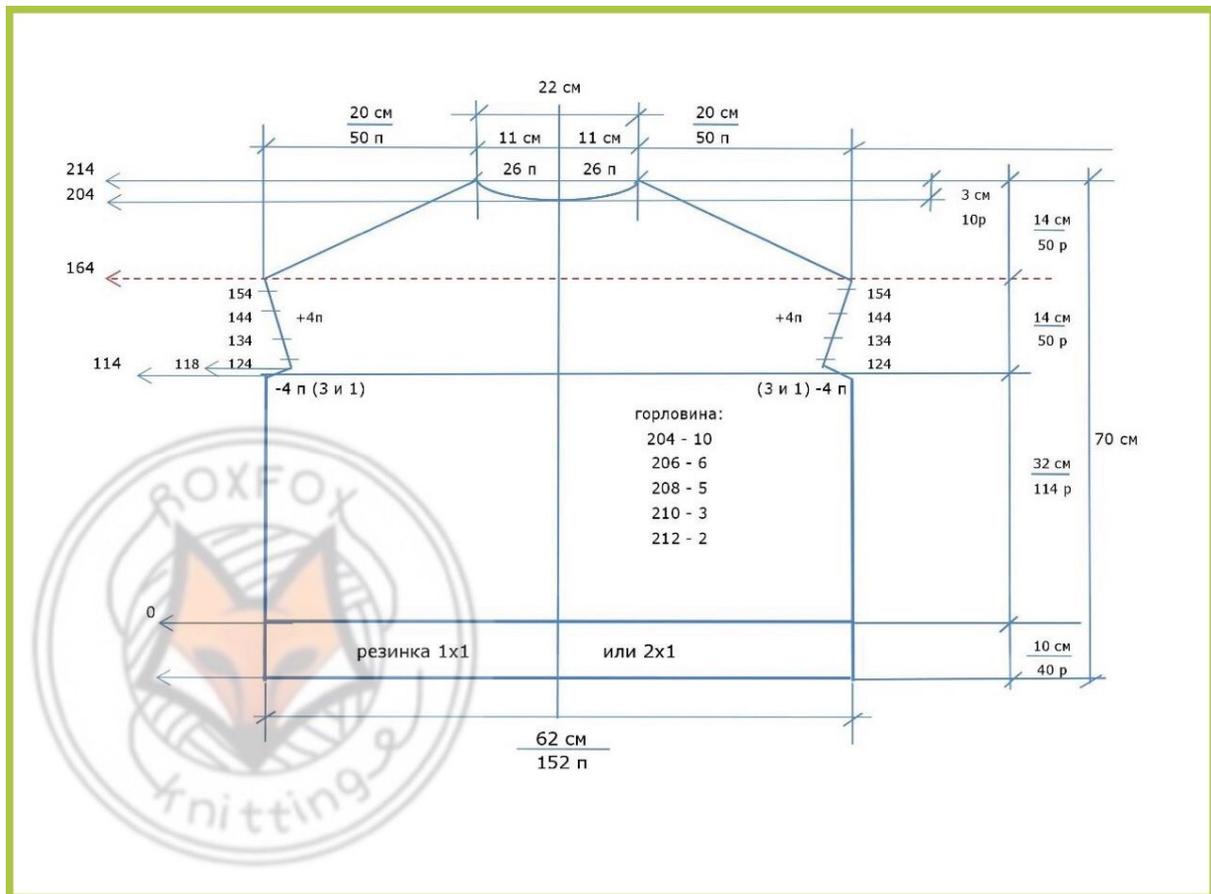


**Но!** Обратите внимание! На рисунке с выкройкой я обозначила ряды, в которых будут выполняться убавки, и количество убавляемых петель. Между последней убавкой двух петель(194р.) и последующими убавками по 1п. у нас не два, а четыре промежуточных ряда! Позже, при просмотре видео, вы поймёте почему). Главное, учтите это при построении выкройки по своим значениям петельной пробы!

Выкройка переда готова!

Переходим к спинке!

## Спинка



От резинки до 164р. всё аналогично переду!

от164 до 214р. проводим линию убавок скоса плеча(от проймы до горловины) .

Плечевой скос спинки у нас двойной, значит  $7\text{см} \times 2 = 14\text{см}$  (50р.). Получается , нужно убавить 50п. в 50 рядах. Или 50п. за 25 раз, то есть по две петли в каждом втором ряду!

Ширина горловины спинки также 22см(52п.). Глубина горловины 3см=10 рядов.

Делим 52 пополам.

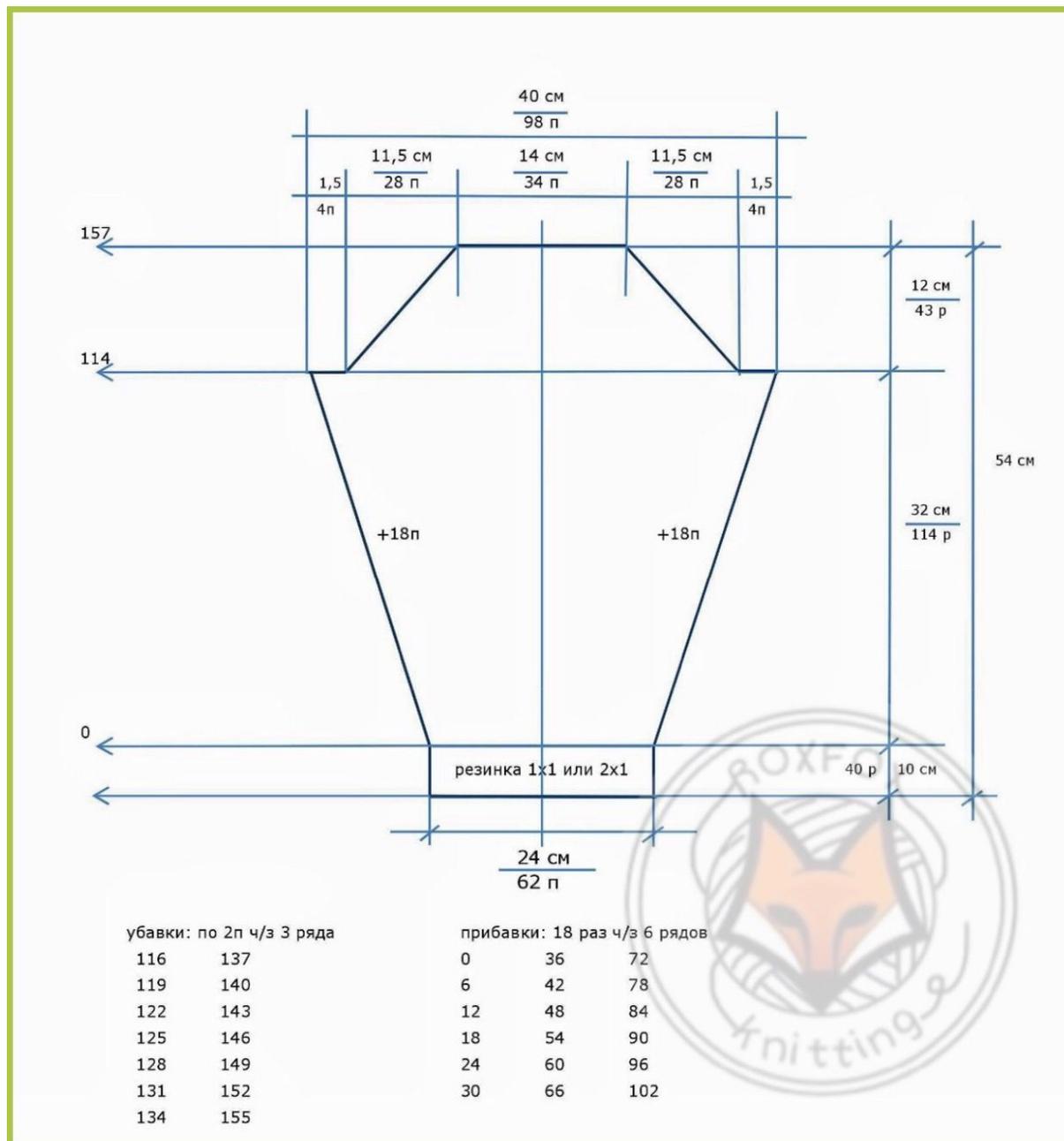
Следовательно, мы должны убавить 26п. в 10-три рядах или 26п. за 5 раз.Убавки равными частями мне не нравятся) Я распределила их следующим образом:

204р. - 10п., 206р. - 6п., 208р. - 5п., 210р. - 3п., 212р. - 2п. Убавления делаем при помощи частичного вязания( без отрыва нити)

Спинка готова!

Переходим к рукавам!

## Рукав



Несмотря на то, что в нашей модели спущенное плечо, окат мы делать будем! Высота оката 10-12см. В идеале - 10см. Благодаря такой высоте оката у нас не будут в области подмышек собираться излишки!

Диапазон значения высоты оката указываю для того, чтобы в дальнейшем вам удобно было подгонять убавки оката рукава под свои петельные пробы! Моё значение - 12см. Объясню почему.. Так как убавки по две петли сразу мне нужно было бы делать либо в каждом 2-м ряду, либо в каждом 3-м. В первом случае моя высота оката составляла бы 28 рядов или 8см, а этого мало для высоты оката, поэтому я выбрала второй вариант. Высота оката 12см вполне приемлема, в области подмышек ничего собираться не будет!

Рассчитываем длину рукава :

Например при снятии мерок получили ДПлеча-14см, ДРукава-62 см. Общая длина рукава от шеи 76см. Отнимаем от этой длины 2см, которые мы добавляли для «свободы» к вырезу горловины , и 20см( Длина нашего плечевого скоса) . Получаем 54см - это и есть Длина нашего рукава. Манжет делаем свободным, поэтому к ОЗапястья(16см) я добавила 8см на свободу, получаем 24см(62п.)

Общая длина линии проймы у нас  $14+14+14=42\text{см}+\text{подрезы}$ . Поэтому ширину рукава я делаю на пару см меньше ( $40\text{см}=98\text{п.}$ ). Разница компенсируется при вывязывание оката(диагональной линией). Отмечаем эти величины на выкройке. Высота резинки манжета такая же, как и на основном полотне - 10см. Следовательно Длина рукава кулирной гладью -  $44\text{см}- 157\text{р.}$ (подписываем верхнюю стрелку). Теперь ниже этой линии проводим параллельную линию - это высота оката( у нас  $12\text{см}=43\text{р.}$ ).

$157-43=114\text{р.}$ (подписываем стрелку). Получается от манжета до подрезов и оката мы вяжем 114 рядов, при этом делаем прибавки с двух сторон нашего рукава. Количество прибавок равно  $98\text{п.}-62\text{п.}=36\text{п.}$ . Делим пополам, получаем по 18п. с каждой стороны.  $114:18=6$  целых(остаток мы прибавим к последним рядам) , то есть с каждой стороны мы прибавляем по одной петле 18 раз через каждые 6 рядов, начиная с первого ряда. (Ниже выкройки рукава я перечислила по порядку ряды, в которых мы будем добавлять петли).

В 114р. отмечаем подрезы(по 4п. с каждой стороны)

Переходим к окату!

Главным нюансом является то, что ширина вершины оката должна совпадать с высотой скоса плеча по спинке, то есть, если наш скос 14см, то и ширина верхушки оката - 14см(34п.). Это очень удобно при сборке! Отмечаем на выкройке эту величину по центру. На боковые скосы у нас остаётся по 28п. ( $98\text{п.}- 4\text{п.}- 4\text{п.}-34\text{п.}=56\text{п.}/2$ ).

Следовательно мы должны в 43 рядах убавить по 28п. с каждой стороны. Убавки у нас фасонные - по две петли - значит  $43:14=3,07\dots$ то есть мы будем убавлять сразу по две петли с каждой стороны через каждые три ряда (ниже выкройки рукава перечислены ряды, в которых мы будем делать эти убавки)

После провязывания 157 ряда закрываем оставшиеся 34 петли через колки

## Горловина

Ширину горловины определим путём прикладывания нашего полотна, сшитого по одному плечу.

Высота горловины на ваше усмотрение. В одном варианте, где большой подворот, высота горловины у меня - 20см, во втором, где можно носить высокой свободной стойкой, высота - 12см. Высчитываем необходимое количество рядов, согласно ПР резинки.

Выкройки готовы - переходим к процессу вязания)))

**Примечание.** Если вы выберете резинку 1x1, то набор петель будет на одну петлю больше, так как крайние петли должны быть на задней фонтуре с обоих краев. При переходе на однофонтурное вязание есть два варианта : либо сократить эту петлю, либо оставить(это не критично) , но обязательно учесть это при вывязывание выреза горловины.

При вязании рукава ничего сокращать не нужно, только в первом ряду после переноса петель с передней игольницы на заднюю сделать прибавку для расширения полотна рукава только с одной стороны.

Теперь я постараюсь наглядно показать и описать некоторые моменты, связанные с техническими вопросами, **а именно:**

1. прибавление петель

Смотрите видео [Прибавление петель](#)

2. подрезы

Смотрите видео [Подрезы](#)

3. вырез горловины переда

Смотрите видео [Горловина переда \(1\)](#), [Горловина переда\(2\)](#), [Горловина переда\(3\)](#)

4. фасонные убавки плечевого скоса

Смотрите видео [Фасонные убавки плечевого скоса](#)

5. вырез горловины спинки

Смотрите видео [Вырез горловины спинки](#), [Плечевой скос](#)

6. фасонные убавки по окату рукава

Смотрите видео [Рукав](#)

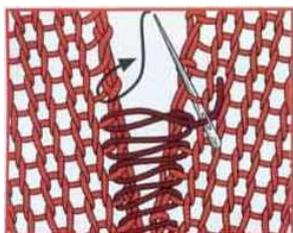
7. кеттлевка горловины

Смотрите видео [Кеттлевка горловины\(1\)](#), [Кеттлевка горловины\(2\)](#), [Кеттлевка горловины \(3\)](#)

8. сборка

Смотрите видео [Сборка \(1\)](#)

Детали я соединяю матрасным швом.



Порядок сборки:

1. Сшиваем одно плечо (отпариваем по изнанке)
2. Прикеттлевываем Горловину
3. Сшивает второе плечо и горловину (отпариваем по изнанке)
4. Пришиваем рукава - начинаем с верхушки оката. (Отпариваем в развёрнутом виде по изнанке)
5. Выполняем боковые швы тушки и сшиваем рукава.

Затем, когда изделие полностью собрано, я делаю контрольное ВТО! То есть ещё раз стираю, чаще всего в машине на режиме «шерсть». Можете совершенно спокойно делать так же, если позволяют технические характеристики вашей машины и состав пряжи. Проверить можно на образце. Далее сушу и отпариваю швы с изнаночной стороны.

**Удачного воплощения!!! С нетерпением жду ваши фото готовых работ!!!**

Буду признательна за хештег #связано\_по\_мк\_RoxFox ♥ Все работы с хештегом будут опубликованы в моем сториз и сохранены в альбоме «Ваши воплощения»

Этот МК является собственностью автора . Предназначен только для личного использования. Не предназначен для копирования и размещения материала в свободный доступ в сети интернет без разрешения автора .





