

PLUS SIZE

Stricken & Häkeln



33
Designs in
Größe
42 bis 52



Strahlend schön
in jeder Größe

Inhalt



Liebe Leserin, Lieber Leser,

„Strick ist Chic“ lesen Sie jetzt in jeder Zeitschrift – und das ist gut so! Noch nie in den vergangenen Jahren wurde Strickmode (und auch Häkelsachen) so hochgelobt und präsentiert wie zur Zeit. Da macht es als Redaktion natürlich Spaß und auch Sinn für die Frau mit der etwas größeren Größe Strickmode zu entwerfen und vorzustellen. Denn mit dem Einzug der Maschenhits wächst auch der Wunsch nach selbst genadelter Mode wieder rasant an. Deshalb bieten wir in diesem Heft alles an Maschenhits an, was das Handarbeits-Herz begehrt. Tops, Kurzarmpullis, Jäckchen und auch Boleros warten darauf, von Ihnen nachgearbeitet zu werden. Sommergarne sind für warme Tage absolut tauglich, denn kühle Baumwolle oder hautfreundliche Microfaser sorgen für angenehmen Tragekomfort. Und oft sind die Abende auf der Terrasse einfach so schön, dass man sich gerne eine wärmende Jacke überzieht um die Zeit im Freien zu verlängern.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Nadeln und Tragen unserer aktuellen Maschenmode sowie ein tolles Frühjahr, gefolgt von einem traumhaften Sommer!

Ihre Redaktion

Erkunde unsere Kreativ-Welt
auf www.craftery.de



Im Anleitungsteil
Abkürzungen
Impressum
Maßtabelle
Bezugsquellen

Seite 1
Seite 2
Seite 1
Seite 16

Fotos: T. Huber
Styling: P. Kummerow
Haare/Make-up:
Janine Gabelmann

Wir sind für Sie da!

Haben Sie Fragen zu unseren Zeitschriften oder Probleme mit einer Anleitung? Unser Leser-Service hilft Ihnen gerne weiter.

Schreiben Sie uns:
Service-hotline@bpv-medien.de





1 Kurzarmjacke
mit luftigem Ajourmuster.

Ein Klassiker in der
Sommermode sind weiße
Strickjacken die sich viel-
seitig kombinieren lassen.

Entwurf: Veronika Hug

LUFTIGES FÜR DARÜBER

2 Jacke mit 3/4 Arm
mit raffiniertem längs
verlaufendem Muster. Sie
wird ein treuer Begleiter
durch Frühjahr und Sommer

Entwurf: Elisabeth Plauert

3 Ajour-Jacke
mit modischem Schnitt. Hier
ist Abwechslung beim Stricken
geboten. Zuerst ein an-
spruchsvolles Ajourmuster
und dann einfach nur im
Rippenmuster rechts und links!

Entwurf: Elisabeth Plauert

2

3

BASIC-JACKEN IN WEISS

Zarte Töne mit Pastell

4 Jacke

Mit nur wenigen Maschen ist dieses vielseitige Modell schnell genadelt. Lässt man den oberen Knopf offen, legt sie das Vorderteil zu einem schmucken Kragen um.

Entwurf: Ulrike Plenert

5 + 6 Häkeltop mit Stola

aus zarten Pudertönen wird hier das Sommer-Outfit komplett. Das Top ist schön luftig und die Stola wärmt bei kühleren Temperaturen.

Entwurf: Heid Opitz



5 + 6



7 Long-Top

aus glänzendem Garn mit
dem das Fallmaschen-Muster
wunderbar zur Geltung
kommt. An heißen Tagen trägt
man es einfach nur mit

Spaghetti-Top

Entwurf: Monika Ludwig

Neuer Look aus Lila-Tönen



8 Bolero

raffiniert gewickelt. Quergestrickt wird hier Rücken- und Vorderteil. Und beim Vorderteil wird während des Strickens die Arbeit einfach 1 x gewendet.

Entwurf: Monika Ludwig



10 Bolero

allover mit dem gleichen Ajour-Muster wie beim Top. So kann das Bolero alleine oder als Zweiteiler daher kommen.

Entwurf: Ulrike Plenert



9 Top

mit aufwändiger Ajour-Bordüre und schönen Blenden. Hier kommen Fans des feineren Garnes auf ihre Kosten.

Entwurf: Ulrike Plenert

Edle Maschen im neuen Look

6 Hefte lesen und nur 5 bezahlen!

sabrina im Halbjahres-Abo

6
Ausgaben
1 gratis
für nur
27,50 €



Ihre Vorteile: ✓ 1 Ausgabe gratis ✓ Keine Ausgabe verpassen ✓ Portofrei bequem nach Hause

Jetzt bestellen: craftery.link/sabrina-abo

Coupon ausfüllen
und an diese
Adresse senden:

**BPV Kundenservice
Sabrina**
Postfach 1331
53335 Meckenheim



BPVMedien@aboteam.de



02225/7085-321



02225/7085-399

☐ **JA**, senden Sie mir bitte die nächsten 6 Ausgaben **Sabrina** mit 1 Ausgabe gratis für nur 27,50 € zu.

Name/Vorname Geburtsdatum

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Telefonnummer E-Mail

☐ **Ich bezahle per Bankeinzug**

IBAN Bankleitzahl Kontonummer

☐ **JA**, ich möchte per E-Mail den kostenlosen Newsletter mit aktuellen Kreativ-Tipps erhalten! ☐ Ich bezahle per Rechnung

Wenn nicht spätestens 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit gekündigt wird, verlängert sich das Abonnement unbefristet zum aktuellen Abopreis und ist danach jederzeit mit einer Kündigungsfrist von einem Monat kündbar.

Datum



Unterschrift

Ihr Vertragspartner: BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Römerstraße 90, 79618 Rheinfelden
Informationen zu AGB und Datenschutz unter: <https://www.craftery.de/agb/> und
<https://www.craftery.de/Datenschutz/erlaerbung/>

11 Pulli

mit ausgefallenem Ausschnitt,
der durch Knopfschlaufen
zusammen gehalten wird. Hier
ist der Blick auf das Darunter
gewollt als raffiniertes Detail.

Entwurf: B. Meuser



Lust auf Sommer
mit Koralle

12 Musterpulli

aus glänzendem Garn. Das interessante Allover-Muster ist leicht nachzuarbeiten und sorgt bestimmt für bewunderndes Lob.

Entwurf: Elisabeth Plauert



13 Kurzarmpulli

mit quer gestricktem Muster und U-Boot-Ausschnitt. Hier dürfen sich auch Strickanfänger auf einen schnellen Strick-Erfolg freuen.

Entwurf: Heide Opitz



14 Pulli

mit verzopften Farbflächen. Das wirkt raffiniert und ist gar nicht so schwer wie es aussieht.

Entwurf: Jutta Hinrichs



Absolut trendig:
Beerentöne



15 Jacke

mit extravagantem
Schnitt und aus
wunderschön
meliertem Garn.
In der Modewelt
„Cardiwrap“
genannt - ein glän-
zender Hingucker
für kühlere Tage!

Entwurf: Artesano

*Schwungvolle
Linie*

Federleichter Maschenmuck

16 Stola

mit extravagantem Schnitt
aus feinstem Mohair-Garn
mit Seide. Nur 175 g
werden hier für Stola und
Häkelblume benötigt! Ein
Leichtgewicht mit schwerer
Wirkung!

Entwurf: Christiane Klink



Basic-Mode in Blau



17 Jacke mit kurzen Armen und verschiedenen Mustern. Das Zopfmuster sorgt für eine vorteilhafte Taillierung
Entwurf: Heide Opitz

18 Top mit Musterstreifen wie bei der Jacke. Auch hier wirkt das Modell durch das Zopfmuster leicht tailliert.
Entwurf: Heide Opitz

19 Kurzarmpulli mit Passe im Rippenmuster. Ein luftiges Ajourmuster sorgt hier für angenehme Kühle beim Tragen.
Entwurf: Heide Opitz



tönen



19

20 Longweste

mit Rüschen am Ausschnitt. Farbenfrohe und allover gemustert kommt dieses raffinierte Extra daher.

Entwurf: Gaby Klein

21 Longpulli

in topaktuellem Zitronen-Gelb und leuchtenden Farbreflexen aus Türkis. Ein kühles Garn aus Seide lässt auch an heißen Tagen ein angenehmes Tragegefühl zu.

Entwurf: Gaby Klein

Knallfarben Türkis und Gelb



21

24 Polo-Pulli

aus leuchtendem Jade-Grün. Zweierlei Muster sorgen für Abwechslung beim Stricken.

Entwurf: B. Appel-Magotsch



**Frische Brieze
mit Meeresfarben**





22 Pulli mit Wellenmuster

und toller Musterung, das den Farbverlauf des Garnes besonders zur Geltung bringt.

Entwurf: Jutta Hinrichs

23 Top

mit schönem Ausschnitt. Die Passe wird quer gestrickt und am Vorderteil wird beim Auffassen der M für das Unterteil die Passe um 180 Grad gedreht.

Entwurf: Veronika Hug





25

25 Pulli

mit interessantem Streifenverlauf. Das Muster ist ganz einfach und hat doch eine imposante Wirkung

Entwurf: Astrid Traving

26 Long-Top

mit Wellenmuster in toller Farbkombination. Die Häkelblüte lässt sich beliebig anstecken und sorgt für ein raffiniertes Detail.

Entwurf: Gabriele Ney

Neuer Look mit Streifen und Wellen



26



Kennen Sie schon unseren **Woll-Lieferservice?**

Sichern Sie sich die neuen Stricksets in vielen verschiedenen Farbvarianten und Größen!

So einfach geht's:

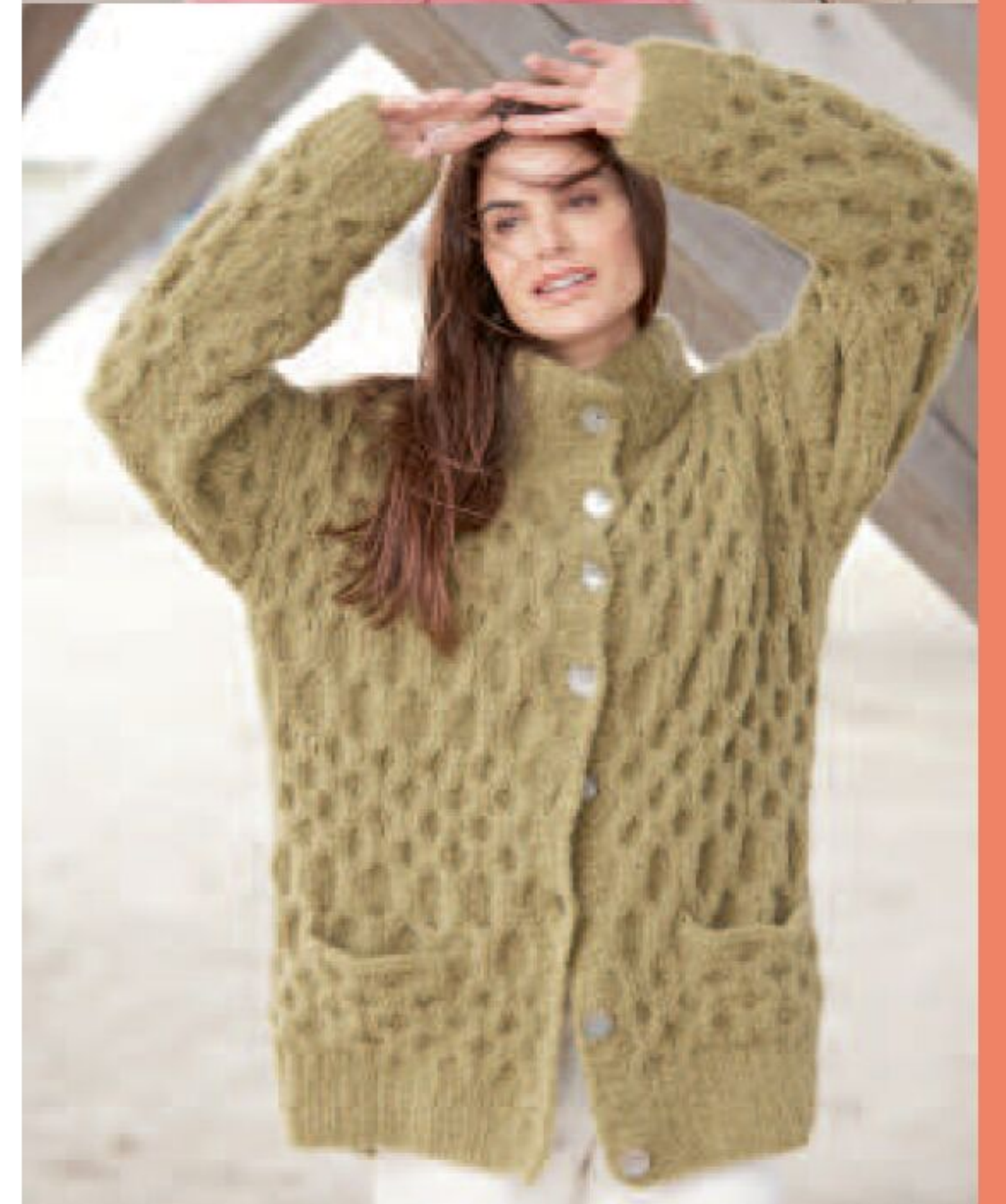
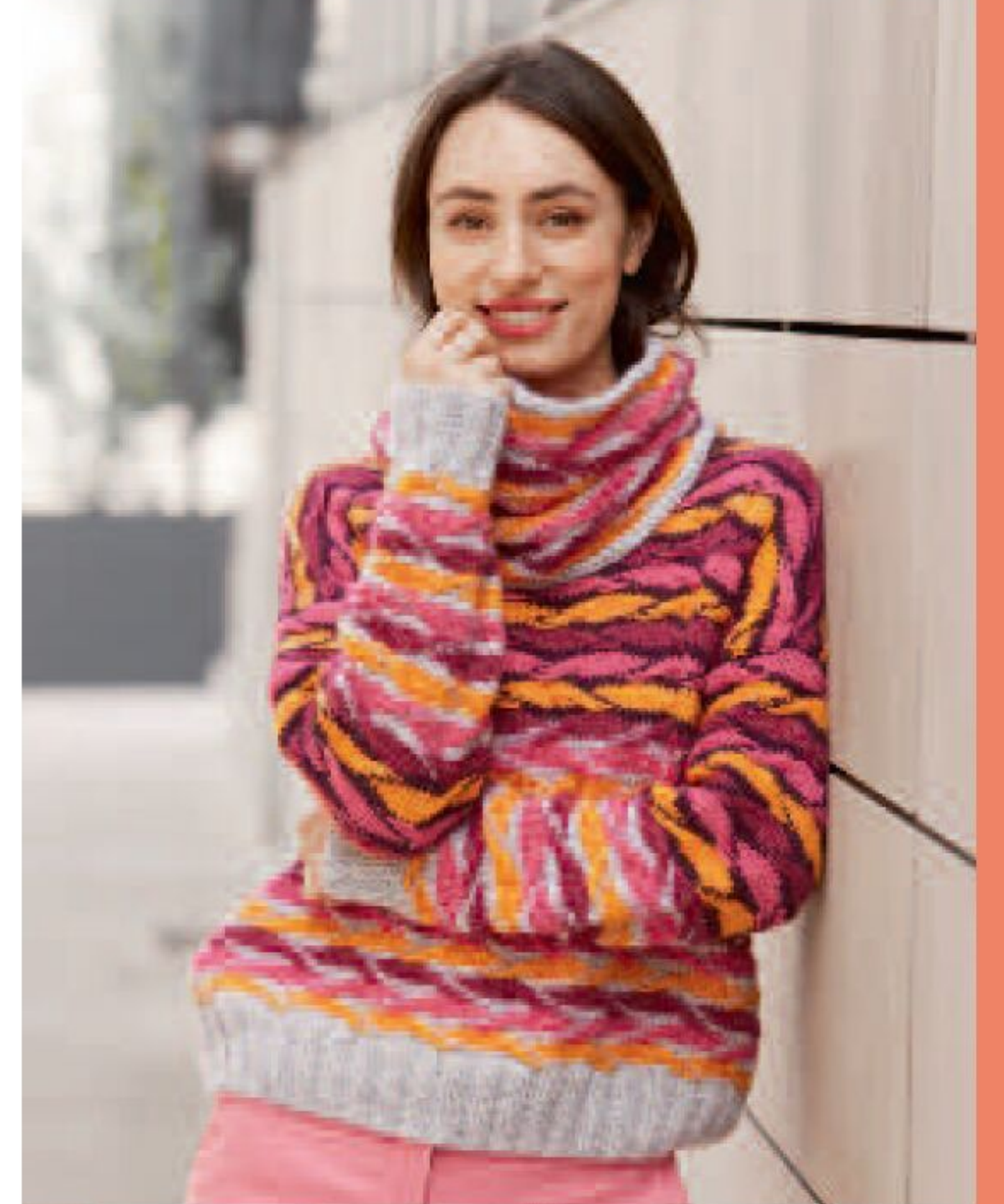
- www.craftery.de/Strick-Haekelsets/
- **Größe und Lieblingsfarbe** wählen
- **Anleitung gratis** herunterladen
- **Wolle bequem nach Hause** liefern lassen
- **Stricken, tragen und wohlfühlen!**

Unsere **Wolle ist von höchster Qualität, weich und angenehm auf der Haut**. Sie ist in **vielen wunderschönen Farbvarianten** erhältlich und lässt sich leicht verarbeiten – perfekt für Ihre Strick- und Häkelprojekte.

Überzeugen Sie sich selbst!



www.craftery.de/Strick-Haekelsets/





27

Modischer Style in Natur

27 Jacke mit außergewöhnlichem Schnitt. Ein Schlitz im Rückenteil sorgt für eine elegante Ausschnittschräge.

Entwurf: Elisabeth Plauert

28 Jacke mit Noppen als Blickfang und modischem Ärmelabschluss. Wer es länger mag, strickt beim Unterteil einfach ein paar cm mehr, bevor die Passe beginnt.

Entwurf: Jutta Hinrichs



28

29 Kurzarmpulli

in modernem Braun und mit anspruchsvollem Ajourmuster gestrickt. Als raffiniert gilt hier auch die Umhäkelung in zwei Farbtönen.

Entwurf: Ruth Kindla

30 Bolero

aus den gleichen Farbtönen wie beim Pulli. Hier wird durch verkürzte Reihen ein Schnitt gezaubert, der Sie begeistern wird!

Entwurf: Ruth Kindla

29

Lässig kombiniert
von Braun bis Taupe

30



31



31 Kurzjacke

zum Binden. Dieses Modell wird Sie nicht mehr loslassen. Es passt einfach auf Alles! Ob Kleid, Hose, Top oder Long-Shirt – einfach ein Model-Muss.

Entwurf: Elisabeth Plauert

32 Long-Top

oder fast schon Kurzkleid. Entscheiden Sie selbst! Mit Leggings getragen wird aus dem Top ein raffiniertes Kurzkleid.

Entwurf: Elisabeth Plauert

33 Pulli

mit V-Ausschnitt und raffinierten Loch-Blenden, die auch am Vorderteil einfach mitgestrickt werden. Das erspart nachträgliches Ausarbeiten.

Entwurf: Veronika Hug



Maschen mit Durchblick!



Viele Strickanleitungen auch **online** erhältlich!

So einfach geht's:

- **www.craftery.de/Anleitungen/**
- Aus über 2.000 exklusiven Strick- und Häkelanleitungen **Lieblingsteil wählen**
- Anleitung **herunterladen**
- **Stricken, tragen** und **sich wohlfühlen!**

Bleiben Sie auf dem
Laufenden mit unserem
Craftery-Newsletter
und sichern Sie sich ein
E-Paper gratis:
**[www.craftery.de/
newsletter](http://www.craftery.de/newsletter)**



Die Anleitungen zu den Modellen in diesem Heft finden Sie auf den folgenden Seiten. Blättern Sie einfach die bei den Fotos angegebene Modell-Nummer auf! Würden Sie lieber nach größeren Vorlagen arbeiten? In jedem Schreibwarengeschäft werden Sie für Centbeträge kopiert und gleichzeitig vergrößert. Wenn Sie sie dann zum Schutz noch in eine Klarsichthülle stecken, macht das Arbeiten danach noch mehr Spaß.

Modell 1

Weißer Jacke mit Ajourstreifen

Größe: 42/44 (48/50)

Material: 450 (500) g weiß (Fb 001) „Linie 11 Alpha“ (100% Baumwolle, LL = 104 m/50 g) von ONLINE. 1 Paar ADDI-Strick-Nr. 4 sowie 2 Knöpfe.

Ajourmuster: M-Zahl zunächst teilbar durch 18 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rückr alle M str, wie sie erscheinen bzw, wie angegeben, U li str. Mit 1 Rdm beginnen, den MS stets wdh, enden mit der M nach dem MS und 1 Rdm. Darauf achten, dass U stets durch zus gestr M ausgeglichen werden und umgekehrt. Die 1. und 2. R 3 x arb, dann die 3.-24. R 1 x arb. Anschließend die 5.-24. R 3 x wdh, dann die 5.-22. R und die 25. und 26. R 1 x arb. Hier werden je MS 2 M abgenommen. Anschließend die 27.-34. R stets wdh.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Maschenprobe im Durchschnitt: 21,5 M und 26,5 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 129 (147) M anschl und für die Blende die 1. und 2. R der Strickschrift 3 x arb = 1,5 cm. Anschließend das Ajourmuster wie beschrieben weiterführen.

Nach 38,5 cm = 102 R sind musterbedingt 14 (16) M abgenommen = 115 (131) M. Für die Armausschnitte nach weiteren 9 cm = 24 R beids 1 x 3 M und in jeder folg 2. R 2 x je 2 M und 1 x 1 M abn = 99 (115) M. Für den Halsausschnitt nach 22 cm = 58 R (24 cm = 64 R) ab Armausschnittbeginn die mittl 23 (27) M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 5 und 1 x 3 M abk. Die restl 30 (36) Schulter-M nach 2 cm = 6 R Halsausschnitthöhe gerade abk.

Li Vorderteil: 71 (79) M anschl und die Blende sowie das Ajourmuster wie beim Rückenteil beginnen, dabei für die kleinere Größe mit den M vor Pfeil A enden. Die 5 M vor der Rdm im Rippenmuster str, dabei mit 1 M li beginnen. Nach 38,5 cm = 102 R werden musterbedingt 7 (8) M abgenommen = 64 (71) M. Für die Ausschnittschrägung nach 5 cm = 14 R ab den Abnahmen am li Rand 1 x 1 M und noch 18 (19) x in jeder 4. R je 1 M abn. Dafür die beiden M vor der Blende re zusstr. Dazwischen den Armausschnitt am re Rand in gleicher Höhe und Weise wie beim Rückenteil ausführen. In Rückenteilhöhe für die Schulter 30 (36) M abk und über den restl 7 M für die rückw Halsblende noch 8 (9) cm im Rippenmuster str,

dann alle M stilllegen.

Re Vorderteil: Gegengl arb, dabei für die Abnahmen an der Ausschnittschrägung die 2 M nach dem Rippenmuster überzogen zusstr (= 1 M li abh, die folg M re str, dann die abgehobene M drüberziehen). Außerdem auf Höhe der Abnahmen und mit Beginn der Ausschnittschrägung je 1 Knopfloch einarb. Dafür die 2. und 3. M nach der Rdm re zusstr und dafür 1 U auf die N nehmen.

Ärmel: 93 (103) M anschl und die Blende sowie das Ajourmuster wie beim Rückenteil arb. Jedoch nur die 5.-24. R stets wdh und für die größere Größe mit den M nach Pfeil B beginnen und den M vor Pfeil C enden. Darauf achten, dass U stets durch zugestr M ausgeglichen werden und umgekehrt. Nach 8,5 cm = 22 R ab Blende für die Armkugel beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Dann in jeder 4. R 10 x je 1 M und wieder in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 3 M abk. Die restl M nach 19 cm = 50 R Armkugelhöhe auf einmal abk.

Fertigstellung: Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel einsetzen. Blende in den Halsausschnitt nähen und Schmalseiten der Blenden schließen. Knöpfe annähen.

Strickschrift und Schnitt auf Seite 2

Tipp

Wenn Sie lieber nach größeren Strickvorlagen arbeiten, dann lassen Sie sich einfach in einem Fachgeschäft eine Vergrößerung machen

Maßtabelle

Bevor Sie mit dem Stricken und Häkeln beginnen, vergleichen Sie bitte Ihre Körpermaße mit unseren Maßen in der folgenden Tabelle.

Richten Sie sich nur nach den dort angegebenen Größen. Damen-Normalgrößen (Körpergröße 168 cm)

Größe		34/36	36/38	38/40	40/42	42/44	44/46	46/48	48/50	50/52	52/54	54/56	56/58	58/60
Oberweite	cm	80-84	84-88	88-92	92-96	96-100	100-104	104-110	110-116	116-122	122-128	128-134	134-140	140-146
Tailenweite	cm	62-66	66-70	70-74	74-78	78-82	82-86	86-92	92-98	98-104	104-110	110-116	116-122	122-128
Hüftweite	cm	86-90	90-94	94-98	98-102	102-106	106-110	110-116	116-122	122-128	128-134	134-140	140-146	146-152

Abkürzungen

Abb = Abbildung, **abh** = abheben, **abk** = abketten, **abn** = abnehmen, **abw** = abwechselnd, **anschl** = anschlagen, **arb** = arbeiten, **beids** = beidseitig, **cm** = Zentimeter, **d.h.** = das heißt, **dopp** = doppelt, **DStb** = Doppelstäbchen, **ø** = Durchmesser, **einf** = einfach, **Fb** = Farbe, **feM + fM** = feste Masche, **folg** = folgende, **g** = Gramm, **ggl + gegengl** = gegengleich, **gl** = glatt, **Gr** = Größe bzw. Großes, **hStb** = halbes Stäbchen, **Kettm** = Kettmasche, **kl** = klein(es), **Kn** = Knäuel, **kr** = kraus, **Krebsm** = Krebsmasche, **Lftm** = Luftmasche, **li** = links, **LL** = Lauflänge, **lt** = laut, **m** = Meter, **M** = Masche, **mittl** = mittlere(r), **MS** = Mustersatz, **N + Nd** = Nadel, **Nr** = Nummer, **Qual** = Qualität, **R** = Reihe, **restl** = restliche, **rückw** = rückwärtige(n)s, **Rd** = Runde, **Rdm** = Randmasche, **re** = rechts, **seiti** = seitlich, **s** = siehe, **Stb** = Stäbchen, **str** = stricken, **tm** = tiefer gestochene Masche, **U** = Umschlag, **verkr** = verkreuzen, **verschr** = verschränkt, **vert** = verteilt, **vord** = vordere(n)s, **wdh** = wiederholen, **x** = mal, **zun** = zunehmen, **zus** = zusammen, **zusstr** = zusammenstricken. Ab*wdh heißt: eine größere Maschengruppe (Mustersatz) so oft wiederholen wie angegeben.

Kreuzanschlag

Der Anschlag wird mit doppeltem Faden gearb. Dafür wird ein Zusatzfaden benötigt, der mindestens doppelt so lang sein muss, wie der Anschlagrand ausfallen soll. Zunächst die Anfangsschlinge arb. Dafür die Mitte des Zusatzfadens zus mit dem Knäulfaden fassen und die Anfangsschlinge ausführen. Danach den vom Knäuel kommenden einfachen Faden normal um den Zeigefinger legen und unter den Fingern durchführen (= Zeigefingerfaden). Den (doppelten) Zusatzfaden von außen nach innen um den Daumen führen und mit dem Zeigefingerfaden unter den übrigen Fingern festhalten (= Daumenfaden). Nun die 1. M normal anschl, d.h. die N von außen nach innen um den Daumenfaden herumführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Für die 2. M den Daumenfaden loslassen und von innen nach außen um den Daumen herumlegen. Nun die Nadel unter dem innen liegenden Daumenfaden durchführen, den Zeigefingerfaden durchholen und M anziehen. Diesen Wechsel stets wdh. Nach der Anschlag-R stets 1 Rückr li M str.

IMPRESSUM

sandra

SONDERHEFT

SA 300 / AE 355

erscheint in der BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG

Römerstraße 90, D-79618 Rheinfelden

Tel.: + 49 (0)7623 964 0, info@bpv-medien.de

www.bpv-medien.de

Herausgeber: H + E Medweth

Objektleitung: Hannes Stockmann

Leitung Content: Sylvia Tarnowski

Redaktion Erstausgabe: Veronika Hug

Anzeigenvermarktung: vermarktung@bpv-medien.de

Leserservice: service-hotline@bpv-medien.de

Gesamtvertriebsleitung: Stefan Heggenger

info@bpv-medien.de

Vertrieb: IPS Pressevertrieb GmbH

Carl-Zeiss-Str. 5

D-53340 Meckenheim

www.ips-d.de

Tel.: + 49 (0)2225 8801 0

Abo-Service: BPVMedien@aboteam.de

Tel.: + 49 (0)2225 7085 321

Einzelbestellservice: bestellservice@bpv-medien.de

Tel.: + 49 (0)7623 964 155

www.craftery.de

Einzelversand zuzügl.

Versandkosten, Auslandspreise

auf Anfrage.

Druck: SEVEROTISK s.r.o.

Mezni 3312/7

400 11 Ústí nad Labem

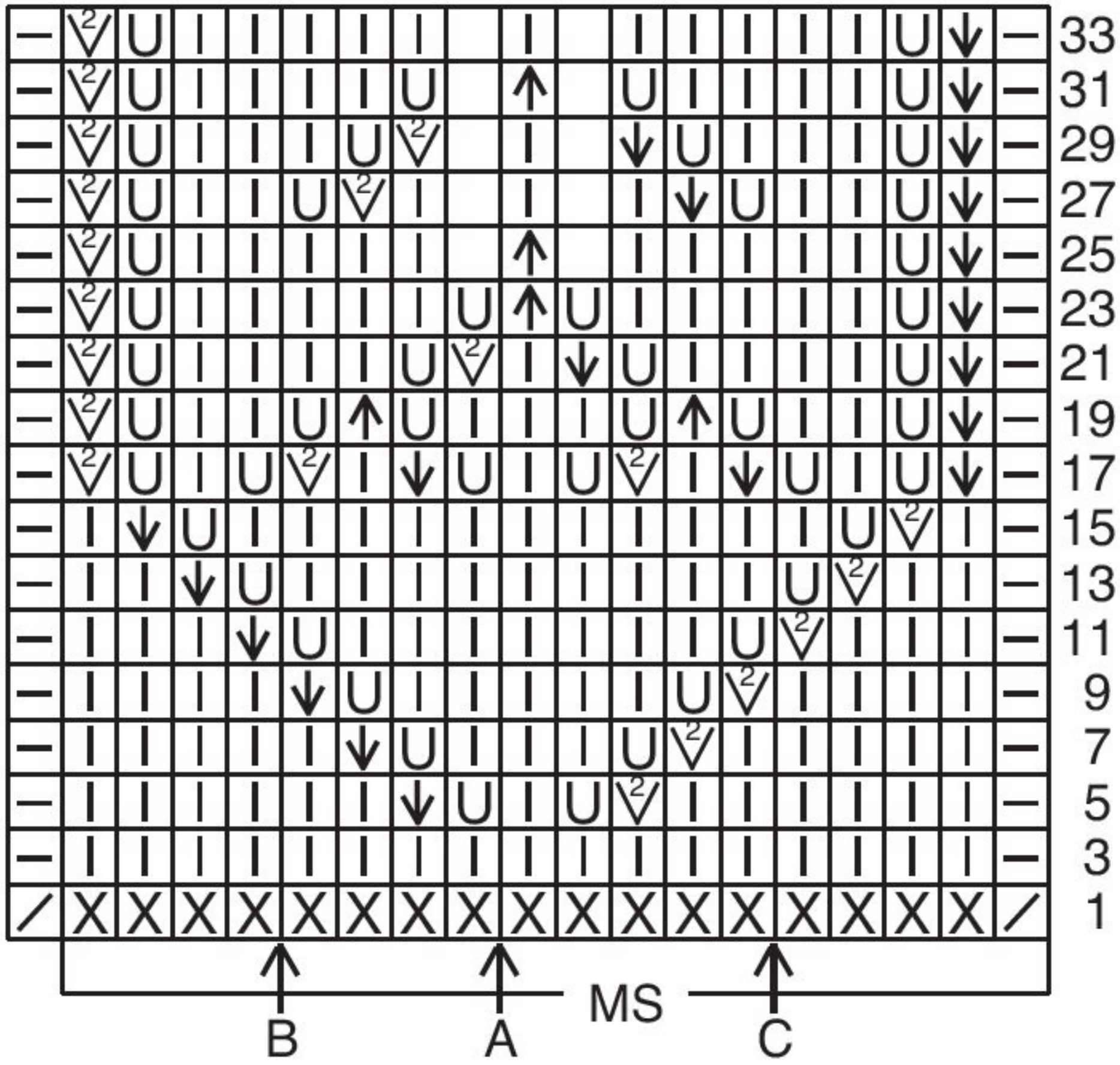
Tschechien

© 2025 by BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten. Sämtliche Modelle stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt. Für unverlangte Einsendungen von Fotos, Zeichnungen und Manuskripten übernehmen Verlag und Redaktion keinerlei Haftung. Alle Anleitungen ohne Gewähr. Die veröffentlichten Modelle wurden von Redaktion und Verlag sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Redaktion und Verlag können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden.

Erkunde unsere Kreativ-Welt auf www.craftery.de

Strickschrift zu Modell 1



Zeichenerklärung zur Strickschrift

I = 1 M re

I = 1 M li

U = 1 Umschlag

V = 2 M re zusstr

V = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
A = 3 M überzogen zusstr (= 1 M abh, die folg 2 M re zusstr, dann die abgehobene M drüberziehen)

■ = ohne Strickbedeutung
I = 1 M wie zum Links-str abh, dabei den Faden hinter der Arbeit mitführen; in der Rückr die M re abstr
X = 1 M kr re: Hin- und Rückr re M

Modell 2

Weiße Jacke

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 600 (700) 750 g weißes Baumwollmischgarn (LL ca. 115 m/50 g) und ADDI-Stricknadeln Nr. 4,5.

Kr re: Hin- und Rückr re M.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 12 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M str, wie sie erscheinen, U li str. Zwischen den Rdm den MS stets wdh. 1.–8. R stets wdh.

Maschenprobe: 20 M und 26 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 116 (140) 164 M anschl und wie folgt str: Rdm, 2 M gl re, 1 M gl li, 9 (11) 13 x den MS, 1 M gl li, 2 M gl re und Rdm. Für die Armausschnitte nach 43 cm = 112 R (45 cm = 118 R) 47 cm = 122 R beids 9 (12) 12 M abk = 98 (116) 140 M. Nach 64 cm = 166 R (67 cm = 174 R) 71 cm = 184 R alle M abk.

Li Vorderteil: 54 (66) 78 M anschl und wie folgt str: Rdm, 2 M gl re, 1 M gl li, 4 (5) 6 x

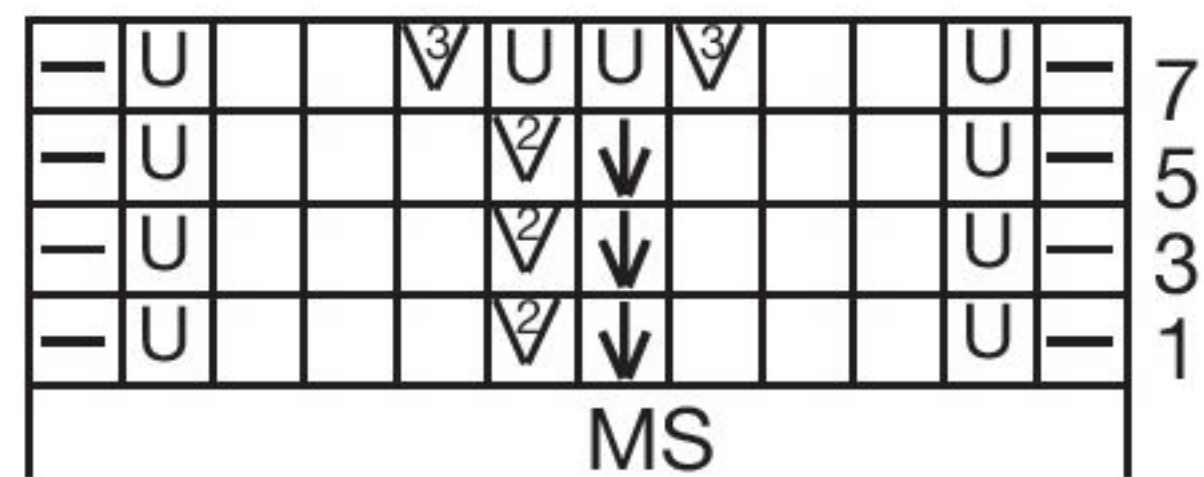
den MS, 1 M gl li und Rdm. Den Armausschnitt am li Rand wie beim Rückenteil arb = 45 (54) 66 M. Für den Halsausschnitt nach 52 cm = 136 R (55 cm = 144 R) 57 cm = 148 R am li Rand 5 M abk und in jeder 2. R 2 x 3, 2 x 2 und 7 x 1 M abk. Die restl 23 (32) 44 Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.

Re Vorderteil: Gegengl arb.

Ärmel: 62 (66) 74 M anschl und wie folgt str: Rdm, 0 (2) 6 M gl re, 5 x den MS, 0 (2) 6 M gl re und Rdm. Für die Ärmelschrägung nach 14 cm = 36 R beids 12 x in jeder 4. R je 1 M mustergemäß zun = 86 (90) 98 M. Nach 40 cm = 104 R ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Halsblende aus der Halsrundung 110 M auffassen und kr re str. Nach 2 cm alle M abk. Für die vorderen Blenden aus den Schmalseiten der Halsblenden und den Verschlusskanten der beiden Vorderteile je 98 (104) 108 M auffassen und kr re str. Nach 3 cm alle M abk. In die re Verschlussblende 7 Knopflöcher einarb (= 2 M abk und in der folg R wieder neu anschl). Mit dem 1. Knopfloch nach ca 5 R und 4 M von unten beginnen und die übrigen im Abstand von je 13 (14) 15 M arb. Ärmel annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

Strickschrift



Zeichenerklärung zur Strickschrift

I = 1 M re

I = 1 M li

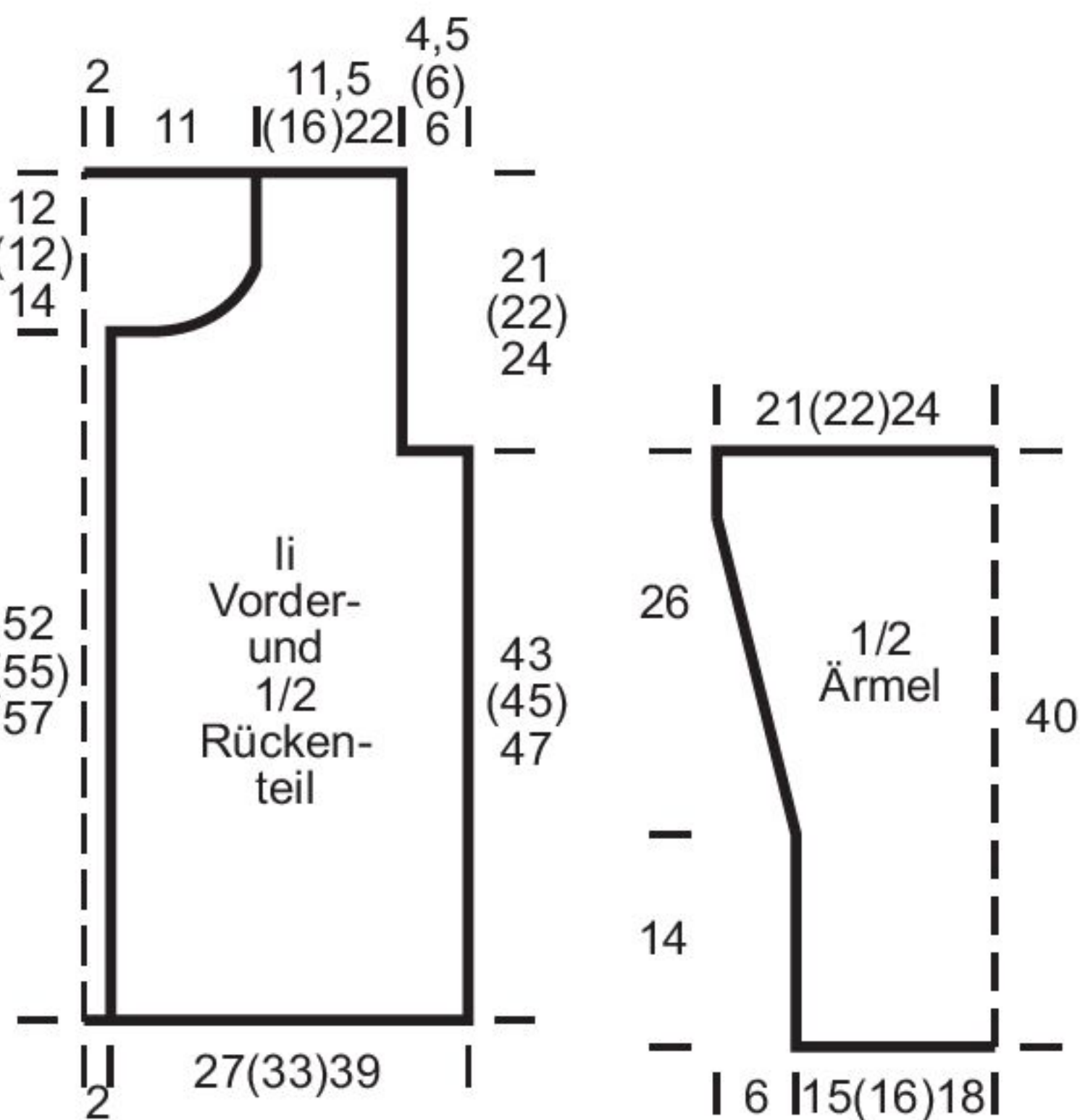
U = 1 Umschlag

U = 2 Umschläge: In den Rückr 1 M li und 1 M re herausstr

V = 2 M re zusstr

V = 3 M re zusstr

V = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen



Modell 3

Weiße Kurzarmjacke

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 550 (600) 650 g weiß (Fb 1) „Elastico“ (96% Baumwolle, 4% Polyester, LL = 160 m/50 g) von LANA GROSSA. ADDI-Stricknadeln und 1 ADDI Häkelnadel Nr. 3,5 sowie 4 Knöpfe.

Rippenmuster: 2 M re, 2 M li im Wechsel; **Rückr:** M str, wie sie erscheinen.

Kr re: Hin- und Rückr re M.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 8 + 2 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr M str wie sie erscheinen, U li str. Mit Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1. - 36. R 1 x str, dann die 13. - 36. R stets wdh.

Betonte Abn li Vorderteil: Bis zu den letzten 9 M str, 2 M re zusstr, 1 M re, 2 M li, 2 M re, 1 M li und Rdm. Re Vorderteil: Rdm, 1 M li, 2 M re, 2 M li, 1 M re, 2 M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M überziehen).

Maschenprobe im Grundmuster: 24 M und 32 R = 10 x 10 cm; **im Rippenmuster:** 28 M und 31 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 172 (188) 204 M anschl und mit einer Rückr beginnend 3 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter str. Nach 49 cm = 156 R Grundmuster kr re weiter str, dabei in der 1. R vert 30 M abn = 142 (158) 174 M. Nach 1 cm = 6 R im Rippenmuster weiter str. Für die Ärmel nach 13 cm = 40 R Rippenmuster beids 23 M neu anschl = 188 (204) 220 M und im Rippenmuster weiter str. Für den Halsausschnitt nach 18 cm = 56 R (18 cm = 56 R) 20 cm = 62 R Ärmelhöhe die mittl 28 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 3 x 6 M abk. Gleichzeitig für die Ärmel-Schulterschrägen beids in jeder 2. R 5 x 6 M abk. Danach die restl 32 (40) 48 Schulter-M nach 3 cm = 10 R ab Beginn der Schrägung abk.

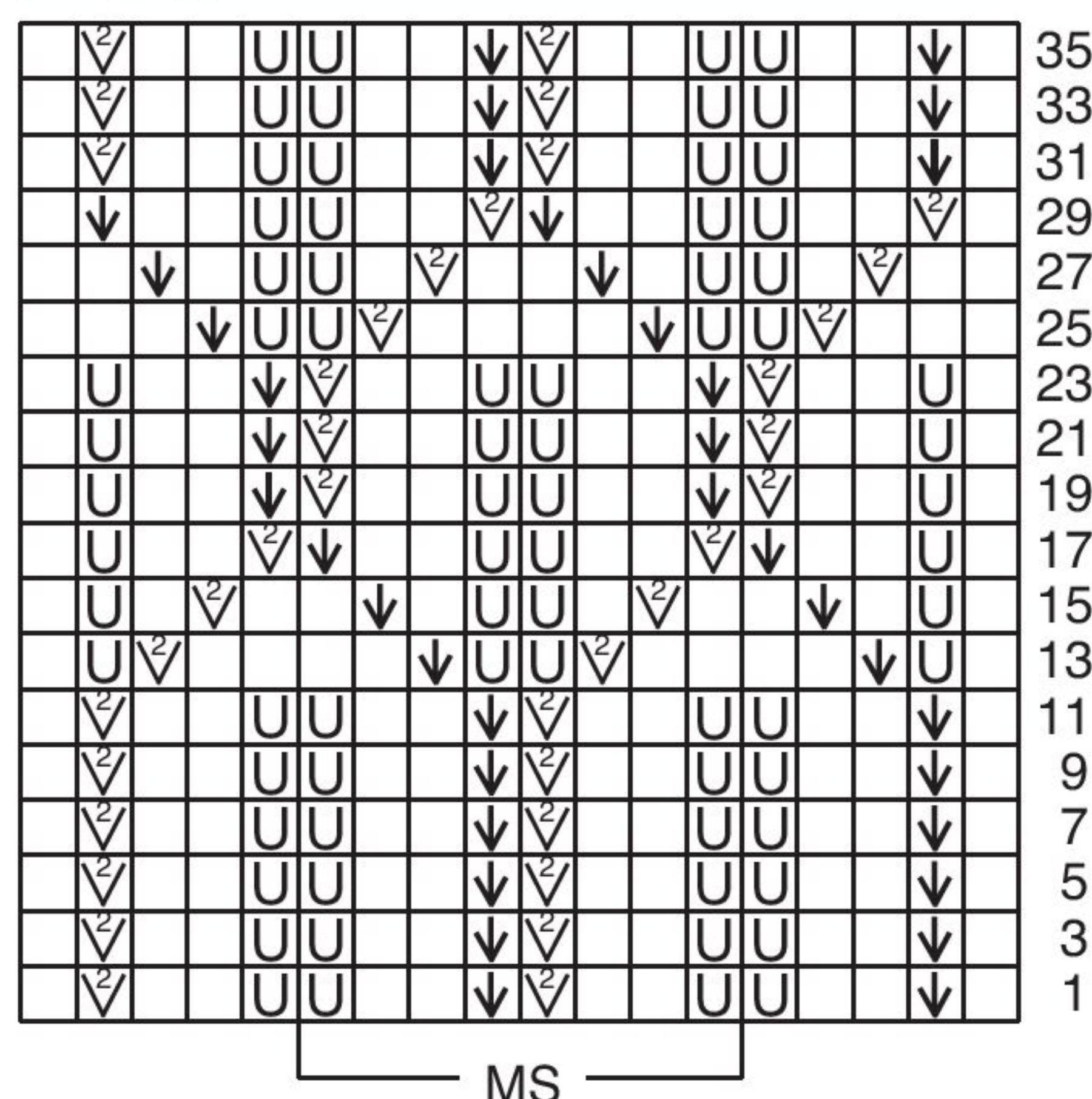
Li Vorderteil: 92 (100) 108 M anschl und mit einer Rückr beginnend 3 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter arb. Nach 49

cm = 156 R Grundmuster kr re weiter str, dabei in der 1. R vert 15 M abn = 77 (85) 93 M. Nach 1 cm = 6 R im Rippenmuster weiter str. Für die Ärmel nach 13 cm = 40 R Rippenmuster am re Rand 23 M neu anschl = 100 (108) 116 M und im Rippenmuster weiter str. Gleichzeitig für den Halsausschnitt am li Rand 30 x 1 M betont abn. Die Ärmelschräge und Schulterabn wie beim Rückenteil arb. In Rückenteilhöhe für die rückw Halsblende die restl 8 M noch ca 9 cm hoch str und stilllegen.

Re Vorderteil: Gegengl arb, jedoch mit Knopflöchern im Rippmuster (= 2 M abk und in der folg R wieder neu anschl). Mit dem 1. Knopfloch nach 3 M von vorne und 2 R von unten beginnen, die übrigen im Abstand von je 10 R arb.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Die angestrichenen Halsblenden mit Maschenstich verbinden und an den rückw. Halsausschnitt nähen. Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.

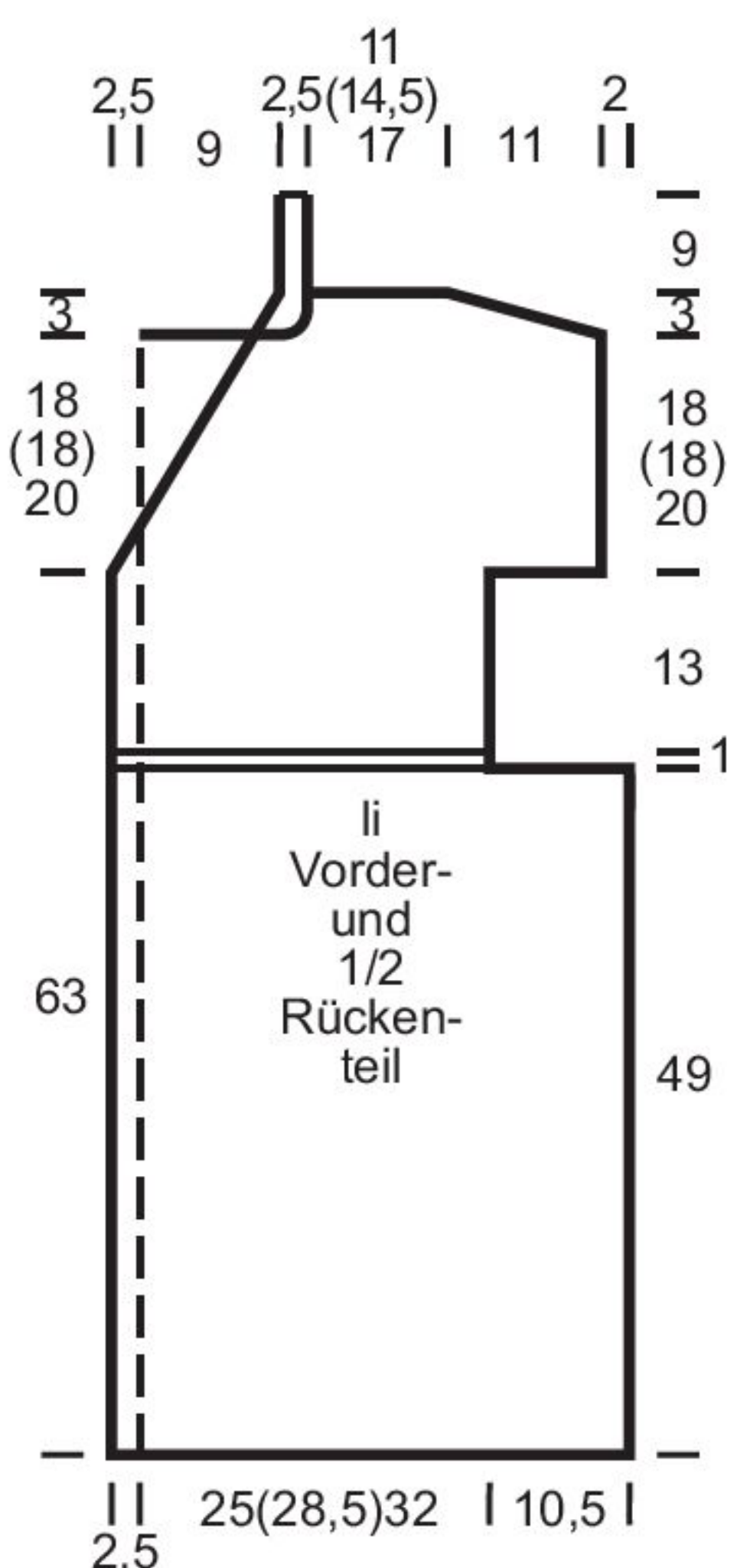
Strickschrift



Zeichenerklärung

zur Strickschrift

- = 1 M re
 U = 1 Umschlag
 ▣ = 2 M re zusstr
 ▤ = 1 Überzug: 1 M re
 abheben, 1 M re str
 und die abgehobene M
 darüberziehen



Modell 4

Naturfarbene Jacke mit Ajourmuster

Größe: 42/44 (48/50)

Material: 550 (650) g apricot (Fb T 784.0159) „Lino“ (100% Leinen, LL = 110 m/50 g) von LANG YARNS. 1 PRYM-Häkel-N Nr. 5.

Je 1 Paar PRYM-Schnellstrick-N 6 sowie
1 PRYM- Häkel-N Nr. 5,5. Vier Knöpfe.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Rippenmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + 2 Rdm: Rdm, 2 M gl li, * 3 M gl re, 3 M gl li, ab * stets wdh, enden mit 3 M gl re, 2 M gl li, Rdm. In den Rückr die M str, wie sie erscheinen.

Großes Perlmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel, jedoch nach jeder 2. R versetzt str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 10 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M str, wie sie erscheinen, U li str. Zwischen den Rdm den MS und die 1.-36. R stets wdh. Darauf achten, dass U stets durch zus gestr M ausgeglichen werden und umgekehrt.

Maschenprobe im Ajourmuster: 14 M und 20 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 79 (91) 97 M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten R vert 3 (1) 5 M zun = 82 (92) 102 M. Anschließend im Ajourmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 43 cm = 86 R (45 cm = 90 R) 47 cm = 94 R Ajourmuster beids 1 x 4 M und in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M abk = 62 (72) 82 M. Für den Halsausschnitt nach 20 cm = 40 R (22 cm = 44 R) 24 cm = 48 R Armausschnitthöhe die mittl 22 (24) 26 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 1 M abk. Gleichzeitig mit Beginn des Halsausschnittes für die Schulterschrägung am äußeren Rand 1 x 5 (7) 9 und 2 x je 6 (7) 8 M abk. Nach 3 cm = 6 R Halsausschnitthöhe sind alle M abgenommen.

Li Vorderteil: 37 (43) 49 M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten R vert 5 (4) 3 M zun = 42 (47) 52 M. Anschließend im Ajourmuster weiterarb. dabei für die mittl Größe

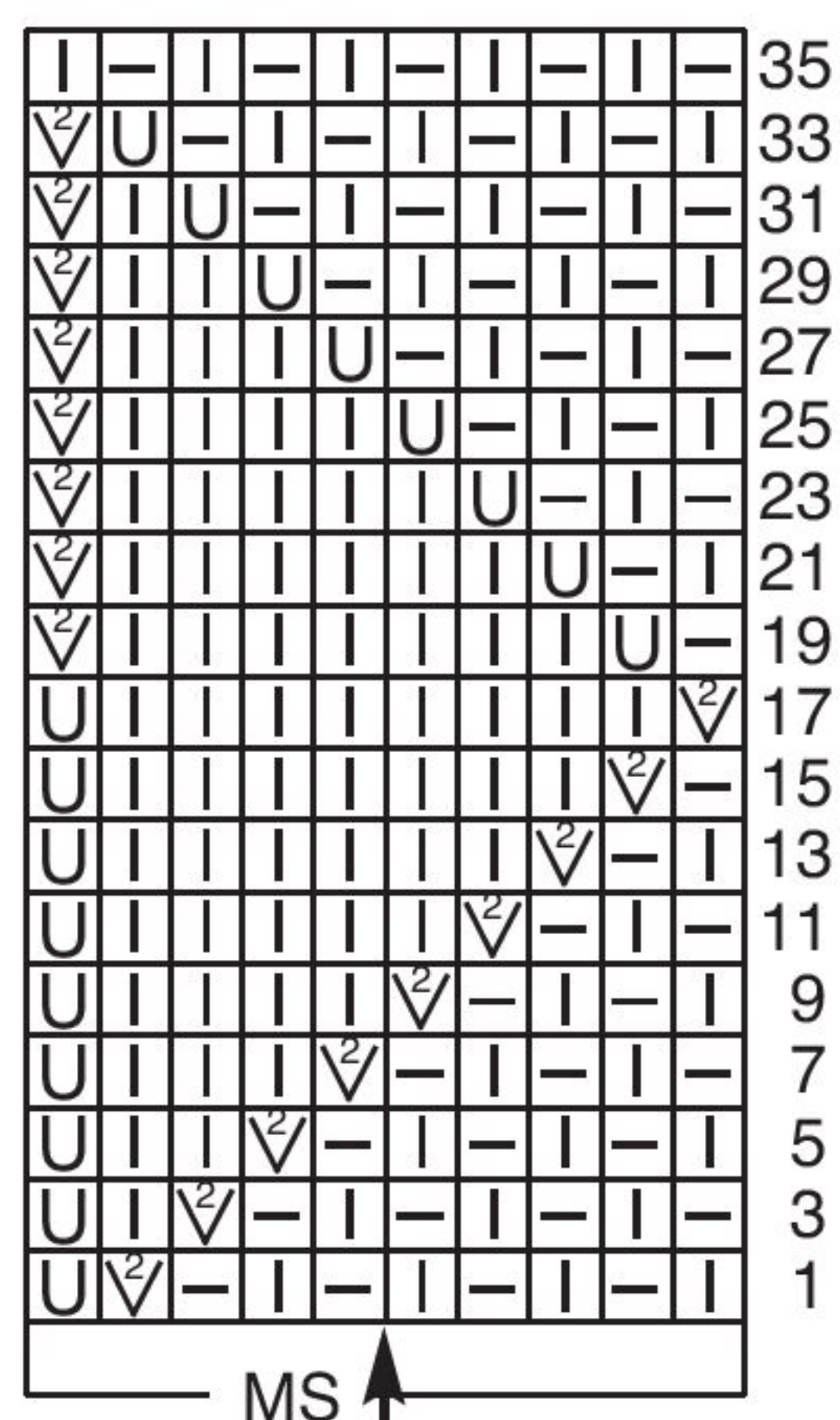
mit den M vor dem Pfeil enden. Darauf achten, dass U stets durch zus gestr M ausgeglichen werden und umgekehrt. Den Armausschnitt am re Rand in gleicher Höhe wie am Rückenteil ausführen = 32 (37) 42 M. Für die Ausschnitttrundung nach 60 cm = 120 R (64 cm = 128 R) 68 cm = 136 R Grundmuster am li Rand 1 x 7 (8) 9 M und in jeder 2. R 1 x 3, 2 x je 2 und 1 x 1 M abk. Die Schultersträngung am re Rand wie beim Rückenteil arb.

Ärmel: 37 (37) 43 M anschl. und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str. Anschließend im großen Perlmuster weiterarb. Für die Ärmelschrägungen ab Bund beids 10 (12) 12 x in jeder 4. R je 1 M mustergemäß zun = 57 (61) 67 M. Für die Armkugel nach 25 cm = 50 R ab Bund beids 1 x 4 M und

in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2, 5 x je 1 und 1 x 6 M abk. Die restl M nach 9 cm = 18 R Armkugelhöhe auf einmal abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Die Vorderkanten und den Halsausschnitt mit 3 R fe M umhäkeln, dabei in den Ausschnittecken je 3 fe M in eine Einstichstelle arb. Außerdem in der 2. R in die im Tragen re Vorderkante gleichmäßig verteilt 4 Knopflöcher einarb. Für jedes Kopfloch 3 fe M mit 3 Lftm übergehen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen.

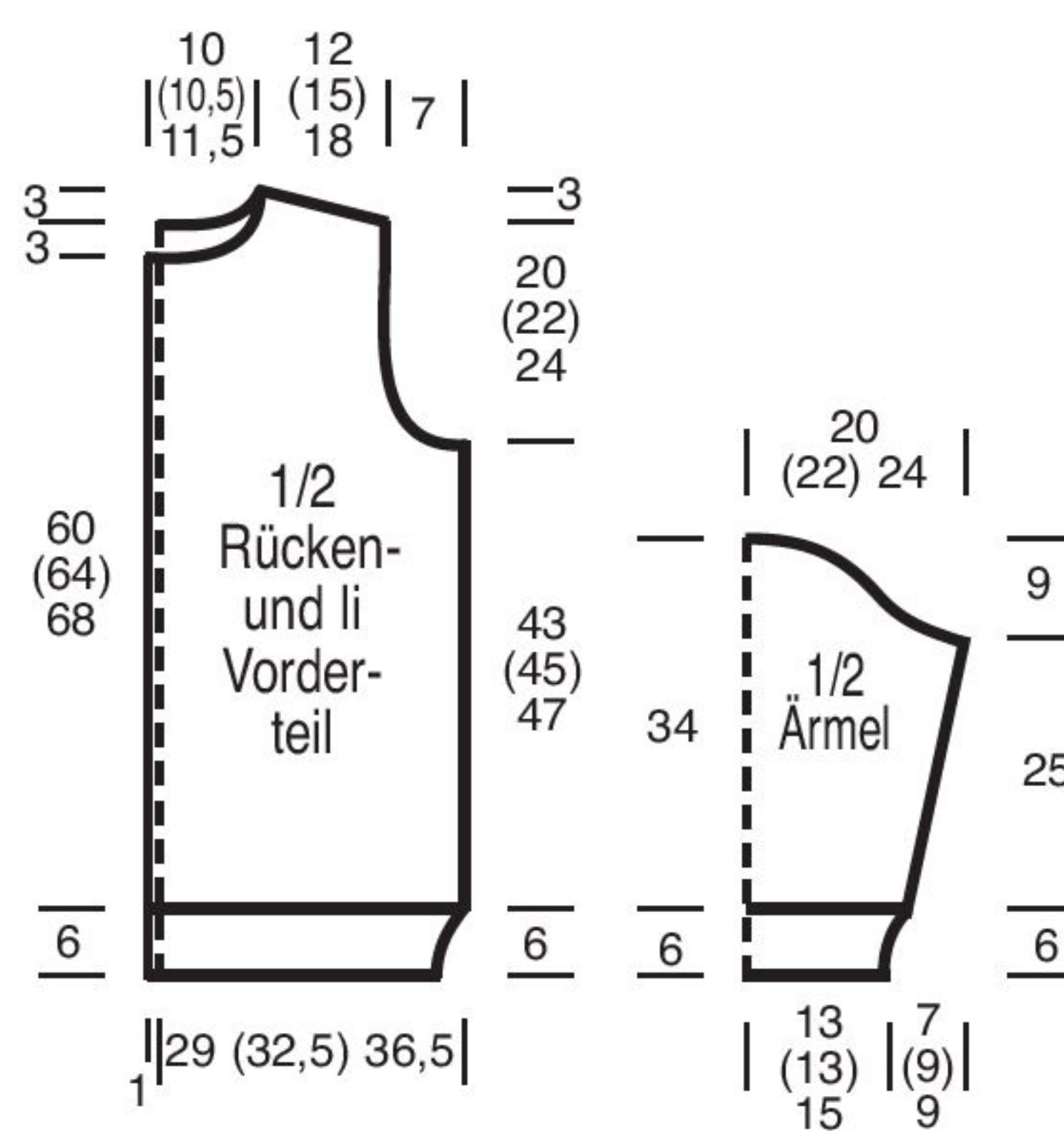
Strickschrift



Zeichenerklärung

zur Strickschrift

- I = 1 M re
 — = 1 M li
 U = 1 Umschlag
 V = 2 M re zusstr



Modell 5

Stola in Apricot

Größe: 56 x 172 cm

Material: 350 g apricot (Fb T 784.0159)
„Lino“ (100% Leinen, LL = 110 m/50 g)
von LANG YARNS. 1 PRYM-Häkel-N Nr. 5.

Bogenmuster: Lftm-Anschlag teilbar durch 14 + 2 + 3 Wende-Lftm. Lt Häkelschrift 2 vom Top in Pudertönen auf den Lftm-Anschlag arb, die Stb unter der Häkelschrift gelten als Lftm.

Maschenprobe im Bogenmuster: 1 MS und 6,5 R = 14 cm breit und 10 cm hoch.

Ausführung: 58 Lftm + 3 Wende-Lftm
anschl und im Bogenmuster arb = 3 MS
+ beids je ½ MS. Nach 172,5 cm = 112
R ab Anschlag die Arbeit beenden.

Und so geht die Maschenprobe!

Bevor Sie mit der Handarbeit beginnen, sollten Sie unbedingt eine Maschenprobe machen. Das erspart Ihnen nachher manchen Ärger. Außerdem können Sie irgendwann aus den unterschiedlichen Probestücken eine ausgefallene Decke im Patchwork-Stil arbeiten - so hat sich der Aufwand gelohnt. Arbeiten Sie also ein Probestück im angegebenen Grundmuster von wenigstens 15 x 15 cm Seitenlänge. Dann fertigen Sie eine Schablone aus fester Pappe von 10 x 10 cm an. Wenn sie nun diese Schablone auf Ihre Probe legen, können Sie leicht die Maschen und Reihen abzählen. Fällt ihre Probe kleiner aus, müssen Sie mit einer stärkeren Nadel arbeiten. Ist sie größer, verwenden Sie dünnere Nadeln - immer vorausgesetzt, Sie arbeiten mit dem in der Anleitung angegebenen Garn.

Modell 6

Top in Pudertönen

Größe: 42/44 (48/50)

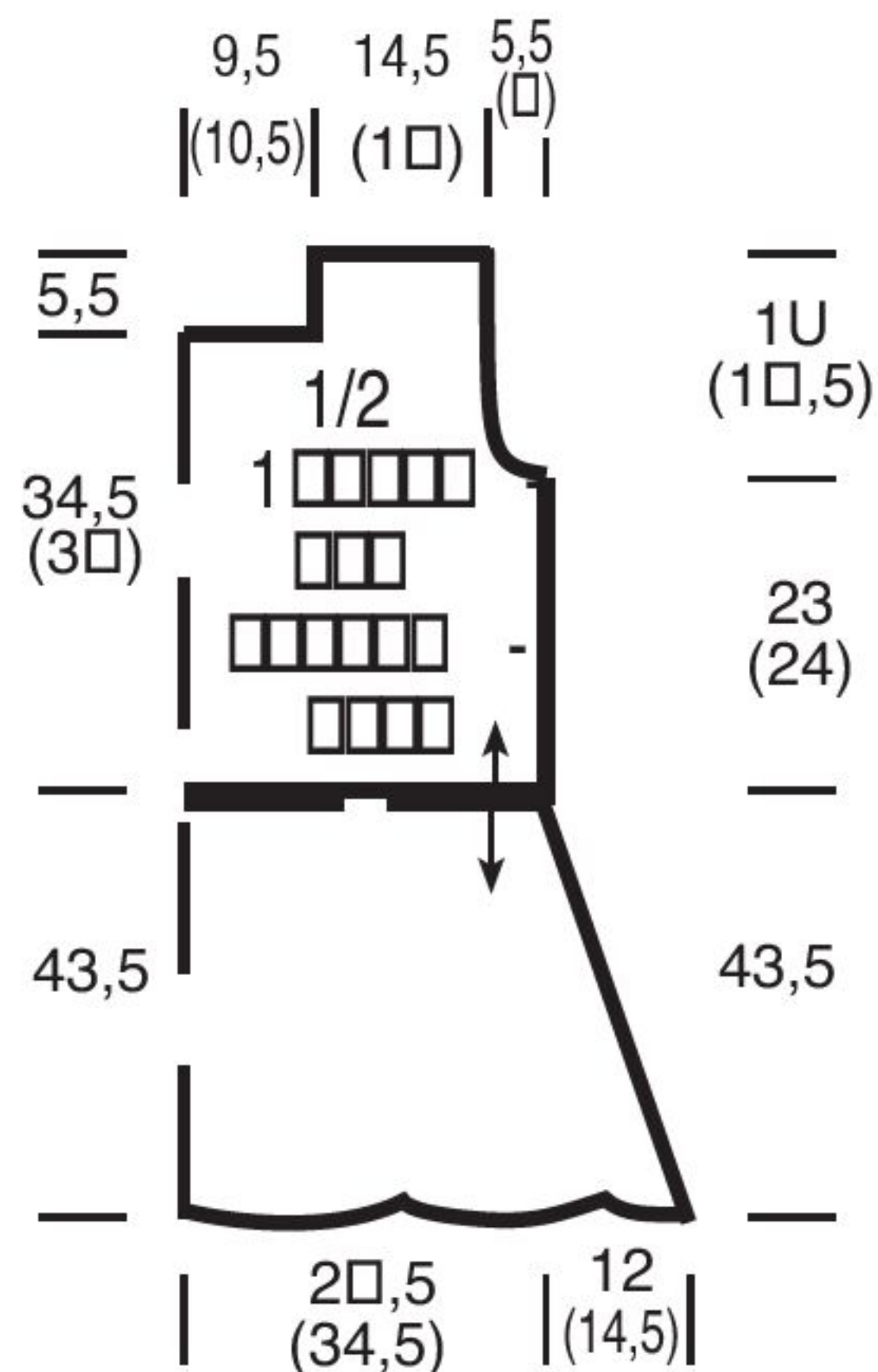
Material: 300 (350)g puder (Fb 784.0030),
je **150 g** apricot (Fb T 784.0159) „Lino“
(100% Leinen, LL = 110 m/50 g) und **150**
g rosa (Fb 784.0075) von LANG YARNS.
1 PRYM-Häkel-N Nr. 5.

Grundmuster: Lftm-Anschlag mit ungerader M-Zahl, spätere M-Zahl gerade. Lt Häkelschrift 1 arb. Jede R mit den 3 Lftm als Ersatz für das 1. Stb und mit den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS. Die 1.-3. R 1 x arb, dann die 2. und 3. R stets wdh.

Bogenmuster: Anfangs-M-Zahl teilbar durch 14 + 2 + 3 Wende-Lftm. Lt Häkelschrift 2 auf die Stb des Oberteiles arb, die Stb sind unter der Häkelschrift angegeben. Jede R beginnt mit 3 Wende-Lftm als Ersatz für das 1. Stb bzw mit 1 Lftm zusätzlich zur 1. fe M. Die 1.-8 R 1 x arb, dann die 3.-8. R stets wdh.

Streifenfolge im Bogenmuster: * je 3 R
Rose, Apricot, Puder, ab * 2 x wdh.

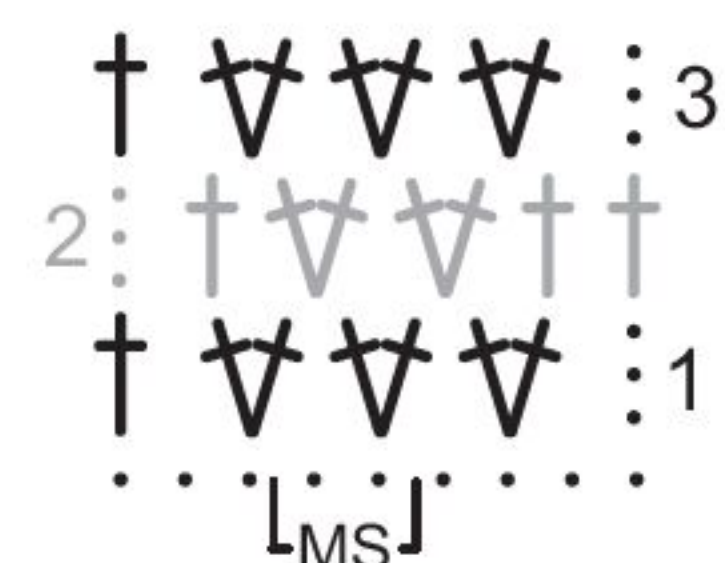
Maschenprobe im Grundmuster: 14,5 M und 7 R = 10 x 10 cm; **im Bogenmuster:** 1 MS und 6,5 R = 14 cm breit und 10 cm hoch. **Achtung:** Die Schnittmaße des Unterteils sind z.T. vom Modell abgenommen.



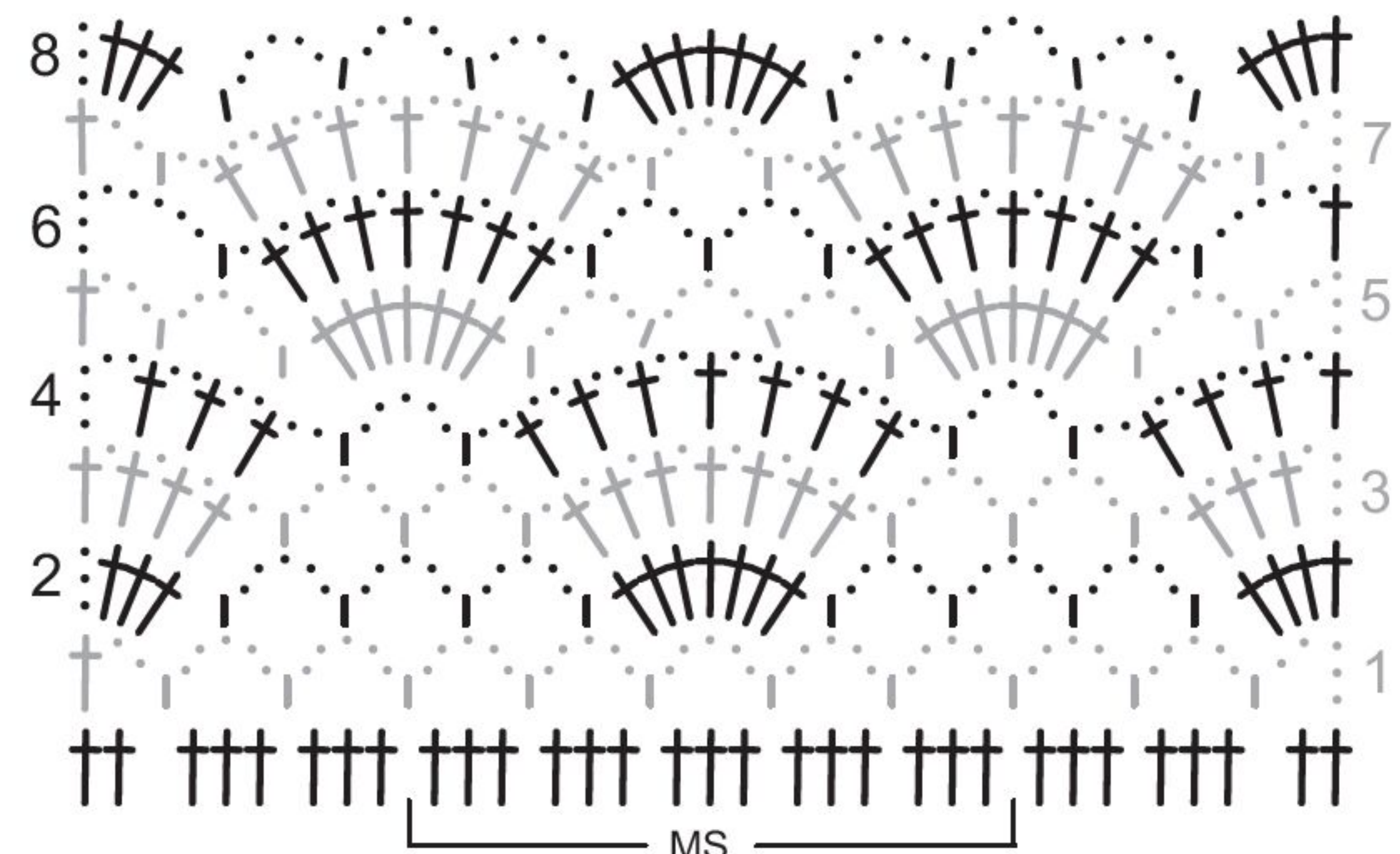
Rückenteil: Für das Oberteil 87 (101) Lftm + 3 Wende-Lftm in Puder anschl und im Grundmuster arb = 86 (100) M. Für die Armausschnitte nach 23 cm = 16 R (24 cm = 17 R) ab Anschlag beids 1 x 2 Stb und in jeder R 3 (4) x je 2 Stb unbehäkelt lassen = 70 (80) M. Für den Halsausschnitt nach 34,5 cm = 24 R (37 cm = 26 R) ab Anschlag die mittl 28 (30) M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt über den restl je 21 (25) Schulter-M nach 40 cm = 28 R (42,5 cm = 30 R) ab Anschlag beenden.

Für das Unterteil die Anschlagkante des Oberteiles in Rose mit der 1. R des Bogenmusters behäkeln = 5 (6) MS + beids je $\frac{1}{2}$ MS. Danach in der Streifenfolge weiterarb. Nach 43,5 cm = 28 R ab Anhängeln die Arbeit beenden. Hinweis: Die größere Weite des Unterteils ist im Schnitt als Schräge dargestellt.

Häkelschrift 1



Häkelschrift 2



Vorderteil: Genauso arb.

Fertigstellung: Schulter- und Seitennähte schließen.

Zeichenerklärung zur Häkelschrift

- = *Lftm*
- | = *feM*
- ⊕ = *Stb*

Laufen die Zeichen unten zusammen, werden die M in eine Einstichstelle gearbeitet.

Modell 7

Lila Pullunder

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 400 (450) 500 g Lila (Fb 1070.0066) „Carly“ (80% Baumwolle, 20% Polyamid, LL = 130 m/50 g) von LANG YARNS. 1 Paar ADDI-Strick-N und 1 ADDI-Rundstrick-N 3,5.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 19 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind teilweise nur die Hin-R gezeichnet. In den nicht gezeichneten Rückr alle M und U li str. Zwischen den Rdm den MS und die 1.-14. R stets wdh.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Maschenprobe im Grundmuster: 28,5
M und 24,5 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 154 (173) 192 M anschl und 1 Rückr re M str, dann im Grundmuster weiterarb. Für die Armausschnitte nach 52 cm = 128 R (50,5 cm = 122 R) 49 cm = 116 R Grundmuster beids 1 x 7 M und in jeder 2. R 1 x 5, 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M abk = 118 (137) 156 M. Nun beids die

M neben der Rdm in der 1. – 10. R der Strickschrift gl re str, in der 11. und 14. M wie die restl M der Strickschrift arb. Für den Halsausschnitt nach 68,5 cm = 168 R (70 cm = 172 R) 71,5 cm = 176 R Grundmuster die mittl 38 (43) 48 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4, 1 x 3 und 1 x 1 M abk. Nach 3,5 cm = 8 R Halsausschnittthöhe die restl 32 (39) 46 Schulter-M auf einmal abk.

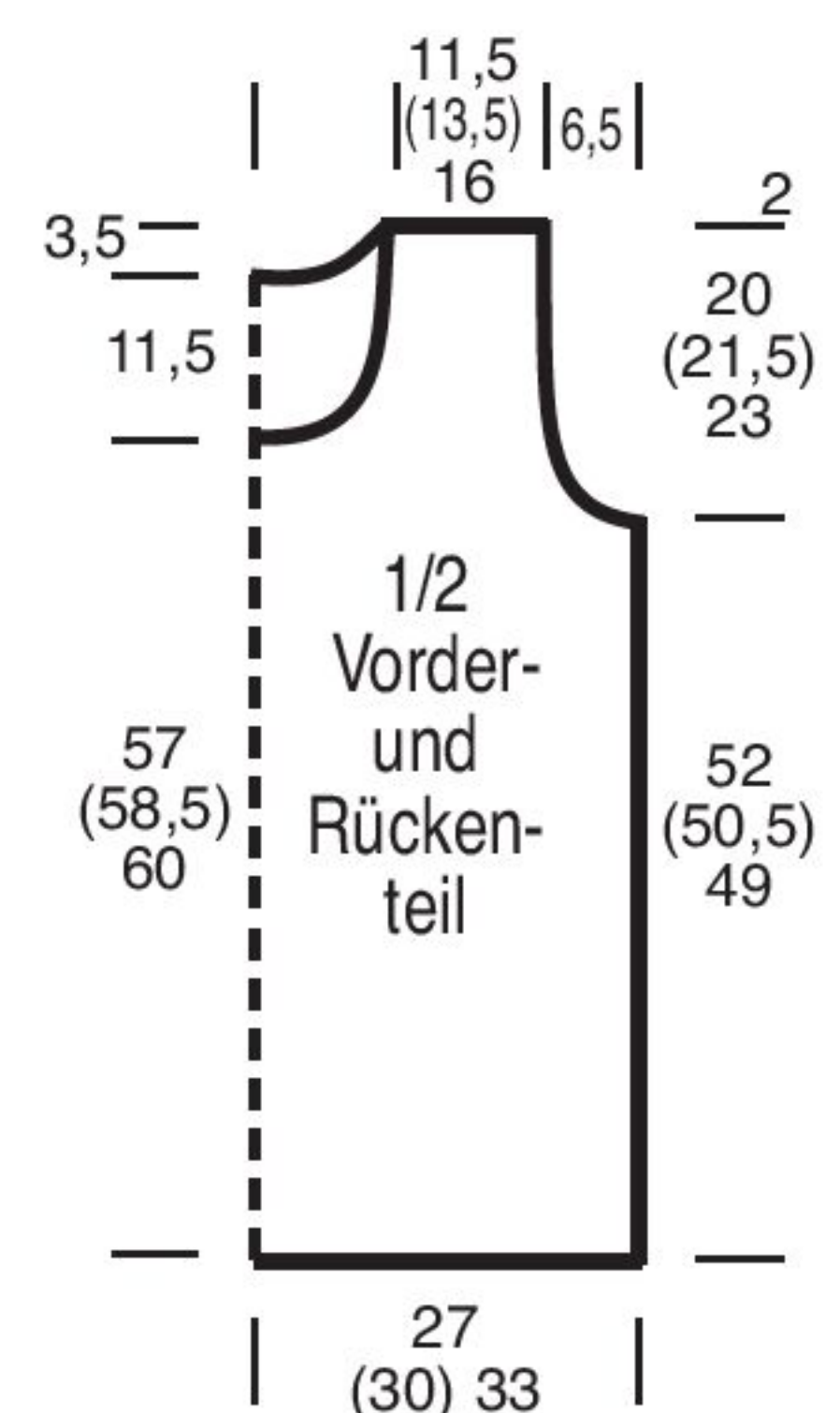
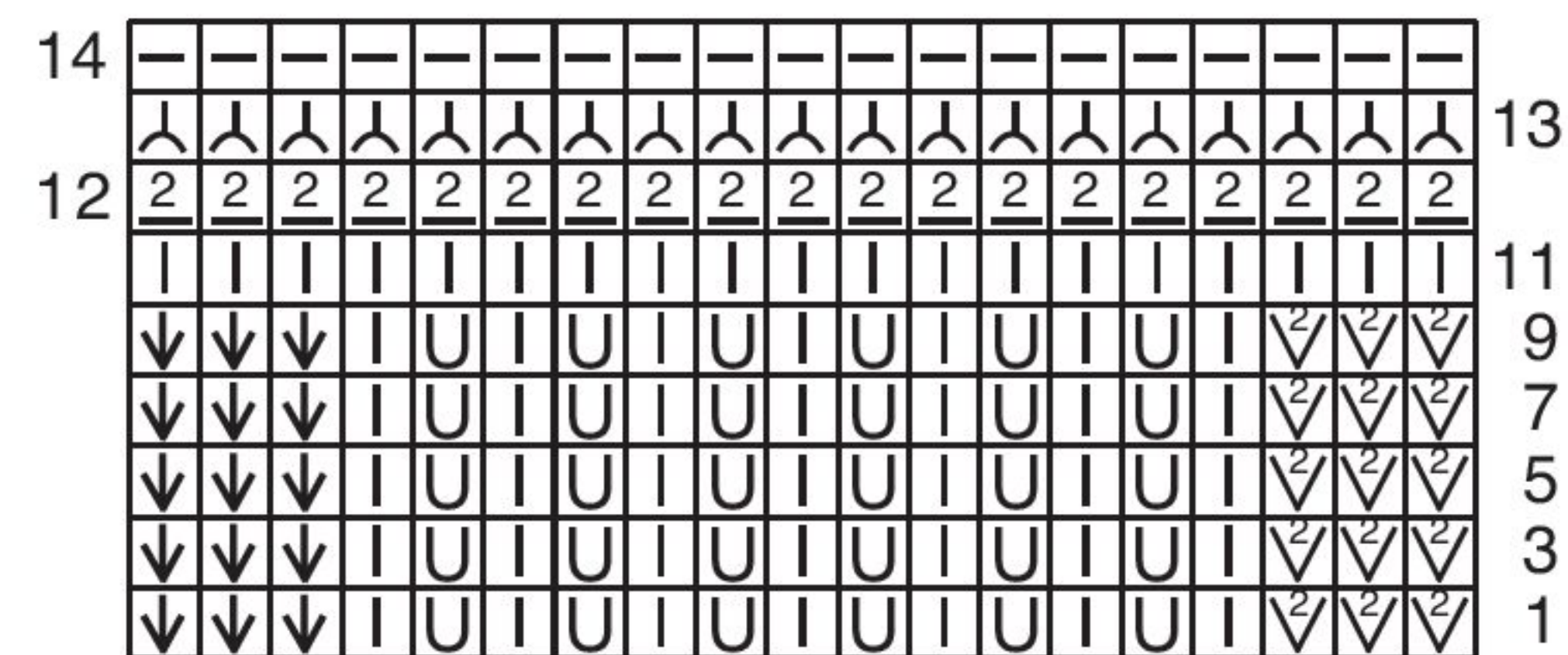
Vorderteil: Genauso arb, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 57 cm = 140 R (58,5 cm = 144 R) 60 cm = 150 R Grundmuster die mittl 18 (23) 28 M abk und für die Rundung in jeder 2. R 3 x je 3, 2 x je 2 und 5 x je 1 M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Aus den Ärmelkanten je 126 (132) 138 M auffassen und 1 Rückr re M str. Dann alle M re abk. Seitennähte schließen. Aus dem Halsausschnitttrand 164 (174) 184 M auffassen und 1 Rückr re M str, dann alle M re abk.

Zeichenerklärung zur Strickschrift

-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 1 Umschlag
-  = 2 M re zusstr
-  = 1 M li und 2 U
-  = 1 M re und die U fallen lassen
-  = 1 Überzug: 1 M re abheben,
1 M re str und die abgehobene M
darüberziehen

Strickschrift



Modell 8

Quer gestricktes kurzes Oberteil

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 400 (450) 500 g rosa-flieder meliertes Baumwollmischgarn (LL ca. 100 m/50 g) und je eine Stricknadel Nr. 5.

Kraus re: Hin- und Rückr re M.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M.

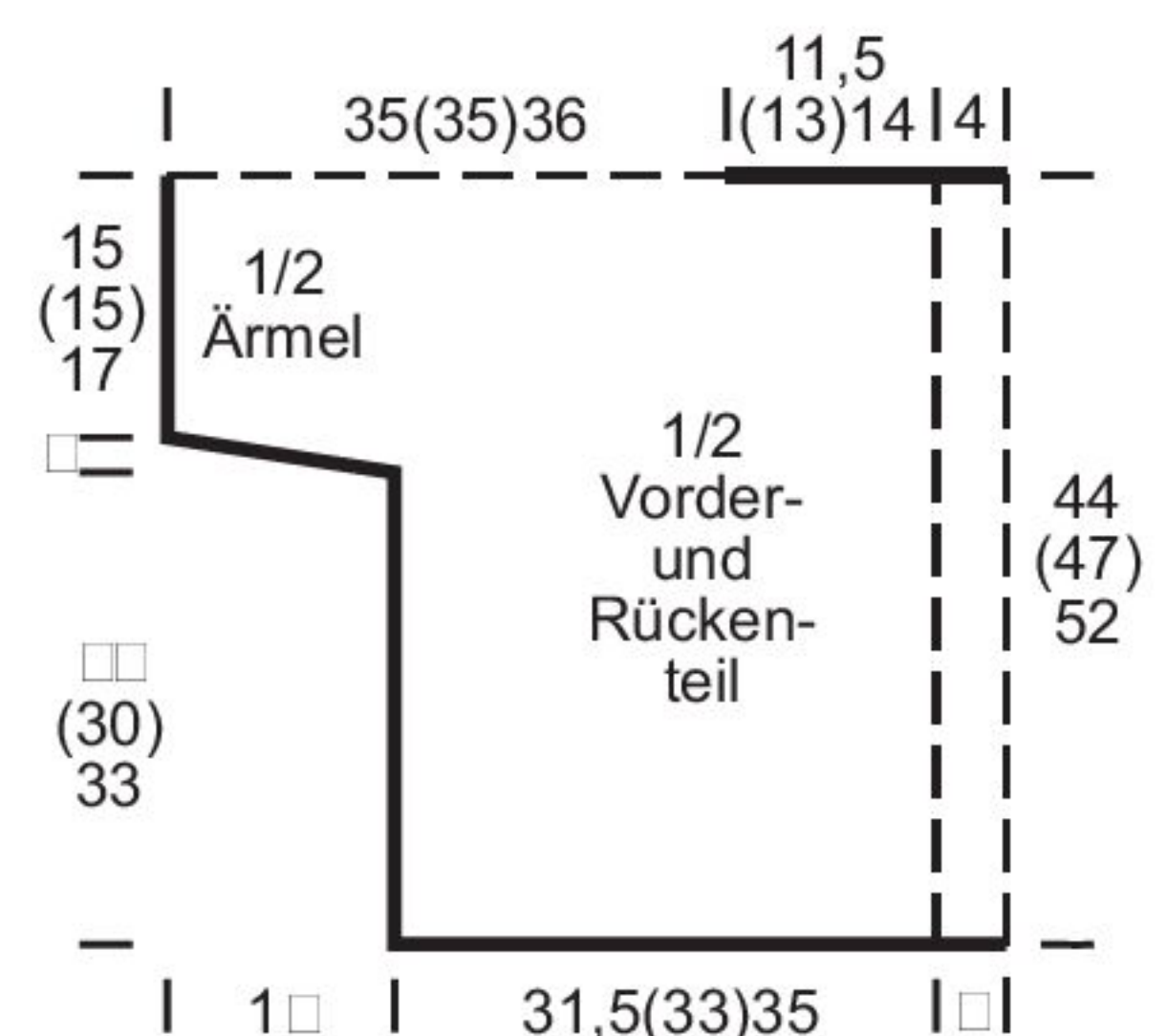
Maschenprobe: 17 M und 24 R = 10 x 10 cm.

Hinweis: Der Pulli wird quer von Arm zu Arm gestrickt!

Rückenteil: Am li Ärmel beginnend 52 (52) 58 M anschl und 2 R kr re str. Dann gl re weiterstr. Für die Ärmelschrägen beids abw in jeder 4. und 6. R 4 x 1 M zun = 60 (60) 66 M. Für die Seitennähte nach 16 cm = 38 R ab Anschlag beids je 45 (50) 55 M neu anschl = 150 (160) 176 M. Für den Halsausschnitt nach 20 (20) 21 cm = 48 (48) 50 R ab Seitennähte die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt weiter str. Für das Rückenteil die ersten 75 (80) 88 M gl re weiter str. Nach 43 (46) 49 cm = 104 (110) 118 R ab

Seitennähte die Arbeit stilllegen und die restl 75 (80) 88 M für das Vorderteil weiter str. Nach 47 (50) 53 cm = 114 (120) 128 R ab Zun Vorder- und Rückenteil das Vorderteil 1 x um sich selbst drehen und beide Teile wieder zusfügen = 150 (160) 176 M. Die ersten 75 (80) 88 M für das Rückenteil gl re und die restl 75 (80) 88 M für das Vorderteil gl li str. Arbeit gegengl beenden.

Fertigstellung: Seitennähte schließen.



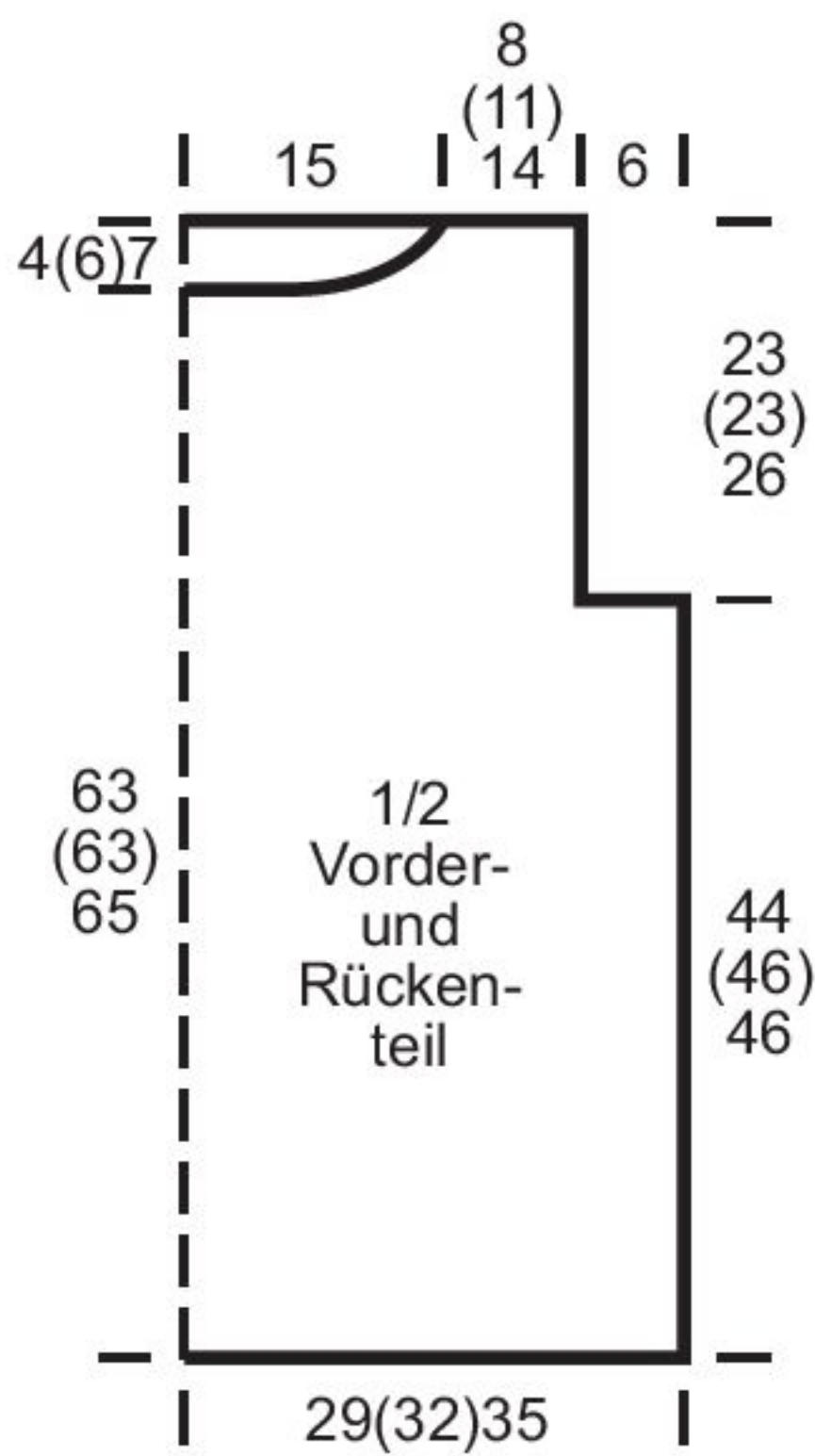
Modell 12

Pulli in Hummerrot

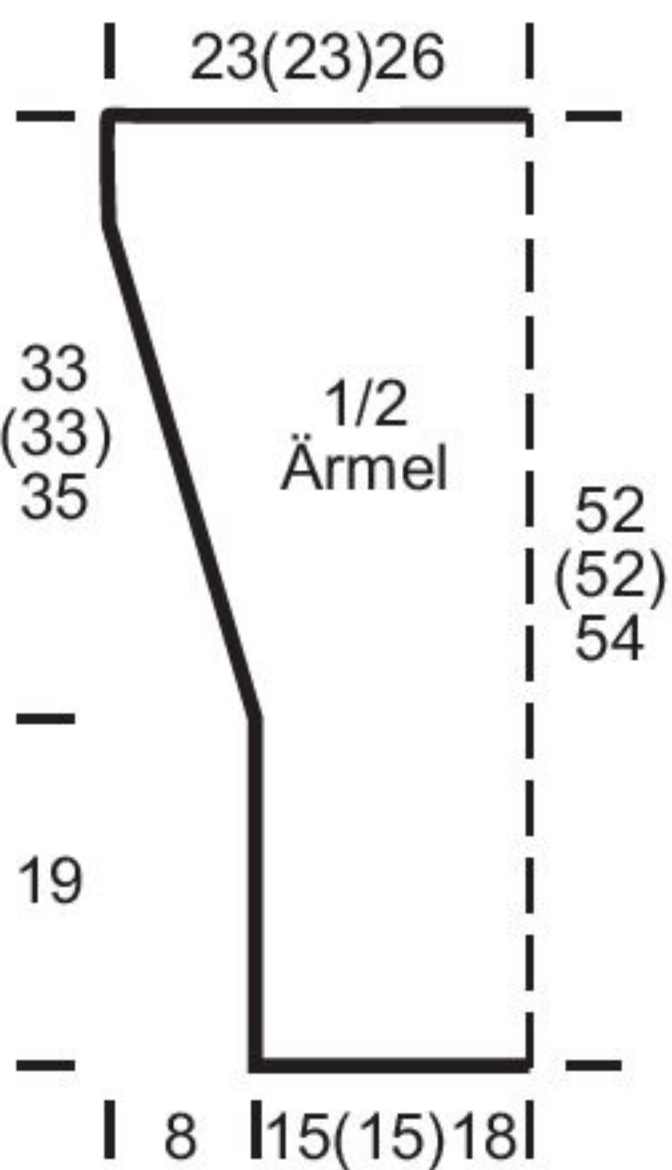
Größe: 40/42 (44/46) 48/50
Material: 500 (550) 650 g rot eines Mischgarns mit LL = ca. 125 m/50 g). Im Original haben wir die „Secondo“ (55% Baumwolle, 25% Polyacryl, 20% Seide, LL = 125 m/50 g) von LANA GROSSA verwendet. ADDI-Stricknadeln und 1 ADDI Häkel-Nd Nr. 4.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 13 + 2 + 2 Rdm. **1., 3., 5. und 7. R:** Rdm, * 2 M re verschränkt, 2 M re, 1 U, 4 M re, 2 M re zusstr, 3 M li, ab * stets wdh, enden mit 2 M re verschränkt und Rdm. **2., 4., 6. und 8. R:** Rdm, 2 M li verschränkt, * 3 M re, 2 M li zusstr, 4 M li, 1 U, 2 M li, 2 M li verschränkt, ab * stets wdh, enden mit Rdm. **9., 11., 13. und 15. R:** Rdm, * 2 M re verschränkt, 2 M

re, 2 M re zusstr, 4 M re, 1 U, 3 M li, ab * stets wdh, enden mit 2 M re verschränkt und Rdm. **10., 12., 14. und 16. R:** Rdm, 2 M li verschränkt, * 3 M re, 1 U, 4 M li, 2 M li zusstr, 2 M li, 2 M li verschränkt, ab * stets wdh, enden mit Rdm. 1.-16. R stets wdh.
Maschenprobe: 22,5 M und 26 R = 10 x 10 cm.
Rückenteil: 134 (147) 160 M anschl und mit einer Rückr beginnend 3 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter str. Für die Armausschnitte nach 44 (46) 46 cm = 114 (120) 120 R beids 13 M abk = 108 (121) 134 M. Nach 67 (69) 72 cm = 150 (156) 162 R alle M abk.
Vorderteil: Genauso arb, jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 63 (63) 65 cm = 142 (142) 146 R die mittl 38 (37) 38 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 3 x 4 und 1 x 3 M abk. Die restl 20 (27) 33 Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.

Ärmel: 69 (69) 82 M anschl und mit einer Rückr beginnend 3 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter str. Nach 19 cm = 50 R für die Ärmelschrägung beids in jeder 4. R 18 x 1 M mustergemäß zun = 105 (105)



118 M. Nach 52 cm = 136 R (52 cm = 136 R) 54 cm = 140 R alle M abk.
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit 1 R fe M und 1 R Krebs-M (= fe M von li nach re) umhäkeln. Ärmel annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen.



Modell 13

Quer gestrickter Ajourpulli in Lila

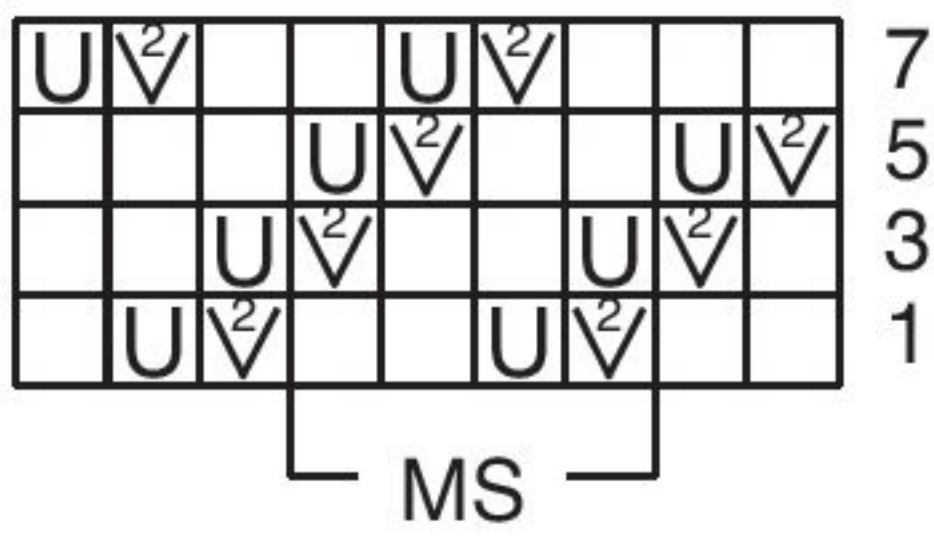
Größe: 42/44 (46/48) 50/52
Material: 450 (500) 650 g lilafarbenes Viskosemischgarn (LL ca. 110 m/50 g) und je 1 Paar PRYM-Schnellstrick-N und 1 PRYM- Rundstrick-N Nr. 5,5.
Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb. Es sind nur Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Mit 1 Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1.-8. R stets wdh. Hinweis: Darauf achten, dass U stets durch zus gestr M ausgeglichen werden und umgekehrt.
Bogenmuster: M-Zahl teilbar durch 10 + 1 + 2 Rdm. Wie Lochmuster, jedoch lt Strickschrift 2 arb. Mit 1 Rdm vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit der M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1.-8. R stets wdh.

Musterfolge: 34 (36) 40 R Lochmuster, 32 R Bogenmuster, 32 (36) 40 R Lochmuster, 32 R Bogenmuster, 34 (36) 40 R Lochmuster = 164 (172) 184 R insgesamt. Blendenmuster: Hinr: 1 M li abh (Faden hinten), 1 M li im Wechsel; Rückr: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

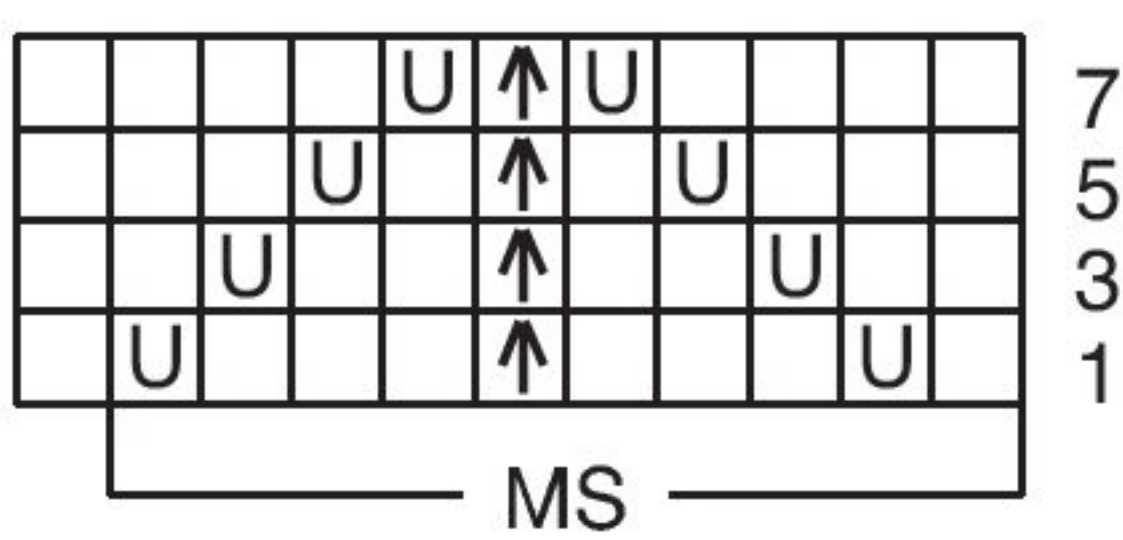
Maschenprobe im Durchschnitt: 15 M und 25 R = 10 x 10 cm;
Achtung: Den Pulli in 2 Teilen von Ärmel zu Ärmel quer str. Pfeil im Schnitt = Strickrichtung.
Rückenteil: Am li Ärmel beginnend 39 (43) 43 M anschl und in der Musterfolge str. Gleichzeitig für die Ärmelschrägung ab Anschlag am re Arbeitsrand 3 x in jeder 2. R je 1 M mustergemäß zun und anschließend für das Rückenteil in jeder 2. R 4 x je 10 (12) 12 M und 1 x 7 (8) 8 M neu dazu anschl = 89 (102) 102 und in das Muster einfügen, dabei am re Arbeitsrand die ersten 6 M nach der Rdm im Blendenmuster str. Nach 33 cm = 82 R (35 cm =86 R) 37 cm = 92 R ab Anschlag ist die Mitte des Rückenteils erreicht. Die 2. Hälfte ggl beenden, dabei werden Zunahmen zu Abnahmen. Nach 66 cm = 164 R (70 cm = 172 R) 74 cm = 184 R ab Anschlag die restl 39 (43) 43 M abk.
Vorderteil: Am im Tragen re Ärmel beginnen und genauso str, jedoch mit Halsausschnitt. Dafür nach 24 cm = 60 R (26 cm = 64 R) 26,5 cm = 66 R ab Anschlag am li Arbeitsrand 1 x 16 M abk und diese ggl zur Mitte wieder neu dazu anschl und in das Muster einfügen.
Fertigstellung: Schulter- und obere Ärmelnähte schließen. Aus dem Halsausschnitt mit der Rundstrick-N 102 (102) 108 M auffassen und sofort wieder re abk. Für die Blenden aus den Ärmelkanten über

die Schultern hinweg je 69 (75) 75 M auffassen und zwischen den Rdm 7 R im Blendenmuster str, dann alle M abk, wie sie erscheinen. Seiten- und untere Ärmelnähte schließen.

Strickschrift 1

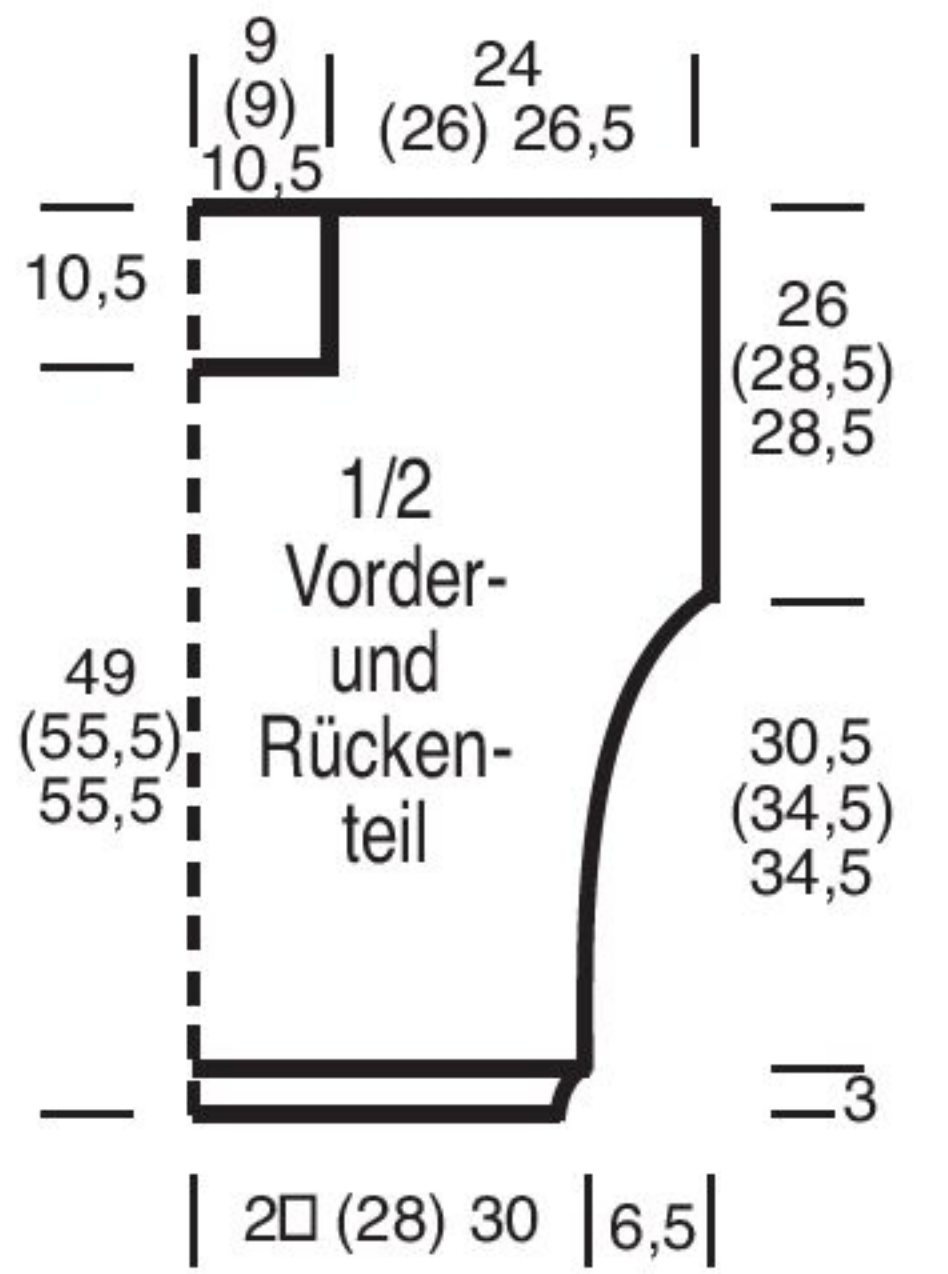


Strickschrift 2

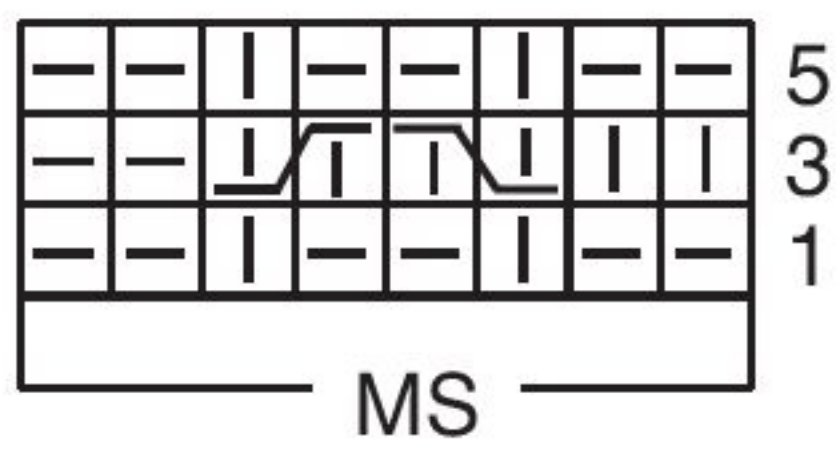


Zeichenerklärung zur Strickschrift

- = 1 M re
- = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 1 M re abh, 2 M re zusstr und die abgehobene M darüberziehen

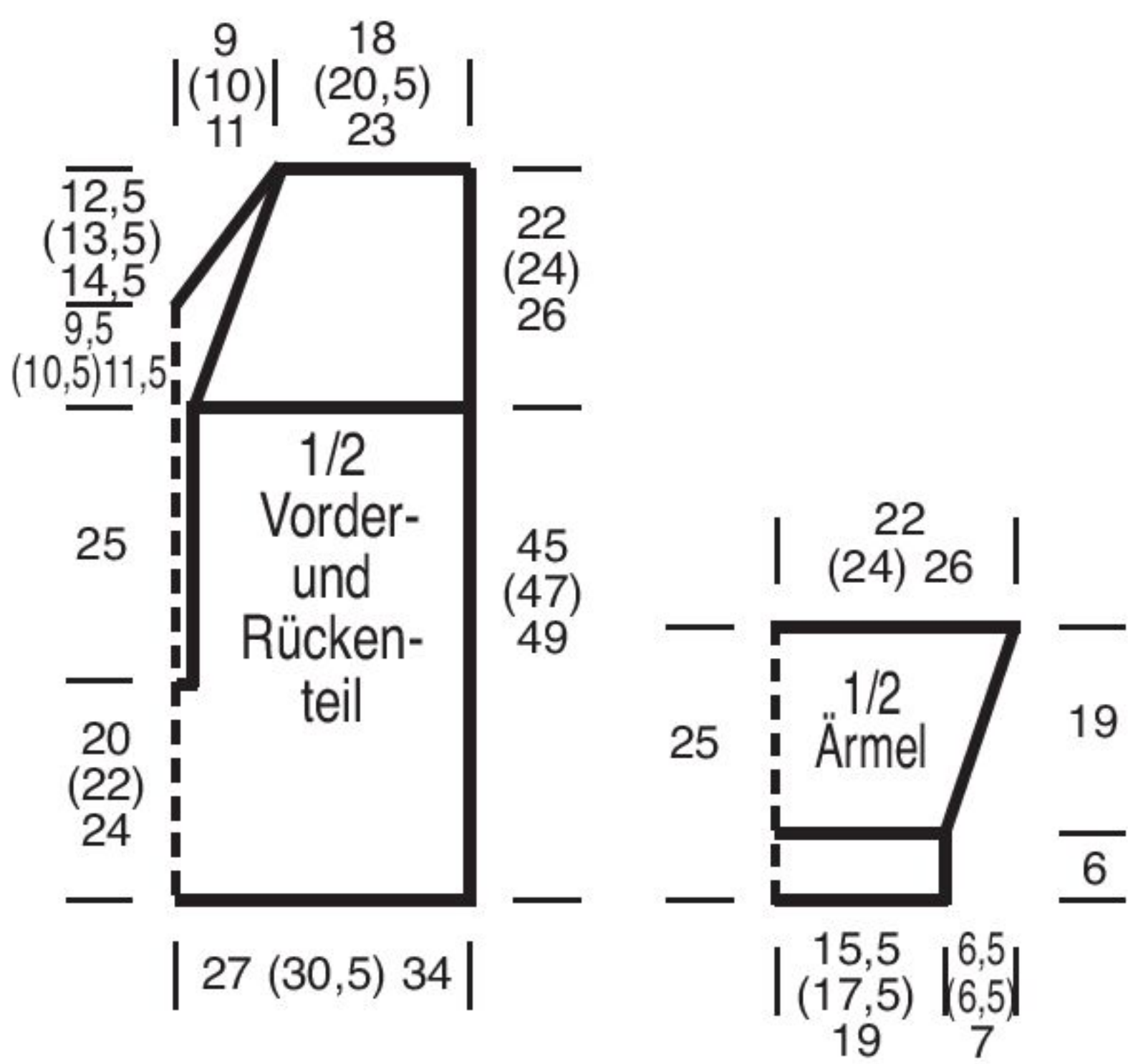


Strickschrift und Schnitt zu Modell 11



Zeichenerklärung zur Strickschrift

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 2 M nach re verkr re: 1 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 1 M re und die M der Zopf-Nd re str
- = 2 M nach li verkr re: 1 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 1 M re und die M der Zopf-Nd re str



Modell 14

Pulli in Pink und Flieder

Größe: 40/42 (44/46) 48/50
Material: 200 (250) 300 g pink (Fb 2451) und lila (Fb 2990) „My Silk“ (34% Seide, 33% Baumwolle, 33% Polyacryl, LL = 175 m/50 g) von SCHOPPEL-WOLLE. Strick-Nd Nr. 3,5.
Gl re: Hinr re M, Rückr li M.
Gl li: Hinr li M, Rückr re M.
Rippenmuster: 2 M re, 2 M li im Wechsel.
Lochmuster 1 und 2: M-Zahl teilbar durch 7 + 2 Rdm. Lt Strickschriften arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Den MS in der Breite stets wdh und die Muster in der Höhe fortl arb.
Zopfmuster über 8 M: 1.-6. R: gl re; 7. R: 8 M nach re verkreuzen (= 4 M auf

1 Hilfs-N hinter die Arbeit legen, die folg 4 M re str, dann die M der Hilfs-N re str);
8. R: gl re: Die 1.-8. R stets wdh.
Maschenprobe: 21 M und 34 R = 10 x 10 cm.
Rückenteil: 61 (68) 75 M in Pink und 61 (68) 75 M in Flieder anschlagen = 122 (136) 150 M und zwischen den Rdm im Rippenmuster arb. Beim Farbwechsel die Fäden miteinander verkr, damit keine Löcher entstehen. Nach 2 cm = 8 R wie folgt weiter str: in Pink Rdm, 55 (62) 69 M Lochmuster 1, 1 M gl li, 4 M Zopfmuster, in Flieder 4 M Zopfmuster, 1 M gl li, 55 (62) 69 M Lochmuster 2 und Rdm. Für die Armausschnitte nach 42 cm = 142 R (42 cm = 142 R) 46 cm = 156 R ab Bund beids 6 M abk und in jeder 2. R 1 x 3, 1 (2) 3 x 2 und 4 x 1 M abk = 92 (102) 112 M. Für den Halsausschnitt nach 18 cm = 62 R (20 cm = 68 R) 22 cm = 74 R Arm-

ausschnitthöhe die mittl 48 (54) 60 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 3 und 1 x 2 M abk. Nach 62 (64) 70 cm ab Bund die restl 17 (19) 21 Schulter-M abk.

Vorderteil: Genauso arb, jedoch mit Flieger beginnen und mit V-Ausschnitt arb. Dafür nach 45 cm = 154 R (45 cm = 154 R) 49 cm = 168 R ab Bund die mittl 8 Zopf-M abk und beide Seiten getrennt beenden. Darauf achten, dass mit der 1. M und der 1. R des MS begonnen wird. Die M der li Vorderteilhälfte stilllegen und die re Vorderteilhälfte wie folgt arb: Nach der Rdm ohne U direkt mit 2 M überzogen zusstr beginnen, so dass in jeder Hinr durch das Weglassen des U 1 M weniger gearb wird. Diese Abn insgesamt 25 (28) 31 x arb. Die restl 17 (19) 21 Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.

Li Ärmel: In Flieder 52 (56) 60 M anschl und für den Bund im Rippenmuster str. Nach 2 cm = 8 R im Grundmuster 1 weiter arb. Für die Ärmelschrägen in der 1. und dann in jeder 10 R 11 x 1 M mustergemäß zun = 76 (80) 84 M. Für die Armkugel Nach 37 cm = 126 R (39 cm = 132 R) 40 cm = 136 R ab Bund beids 6 M abk und in jeder 2. R 1 x 3, 1 x 2 und 1 x 1 M, dann in jeder 4. R 12 (13) 14 x 1 M, dann in jeder 2. R 1 x 2, 1 x 3 M abk. Nach 17 cm = 58 R (18 cm = 64 R) 20

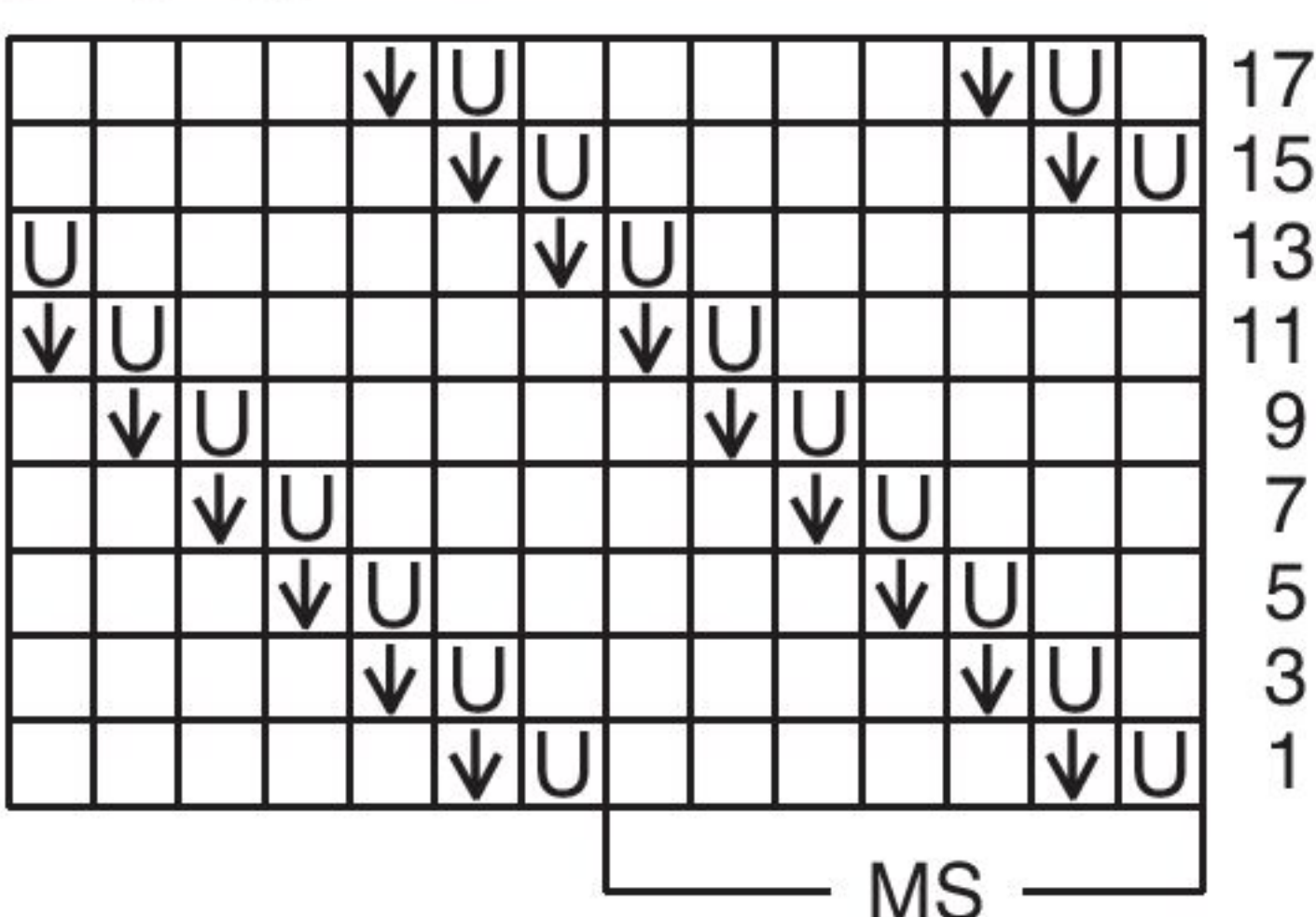
cm = 70 R Armkugelhöhe die restl M abk. In der Abkett-R immer 2 M zusstr.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Ärmel annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

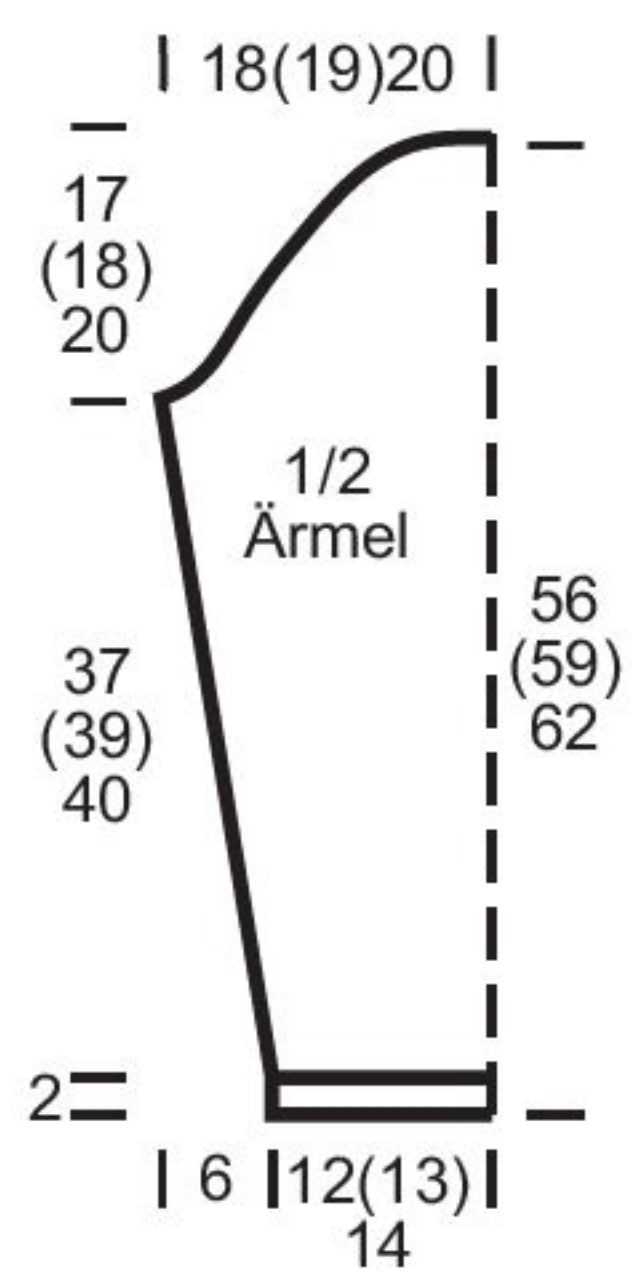
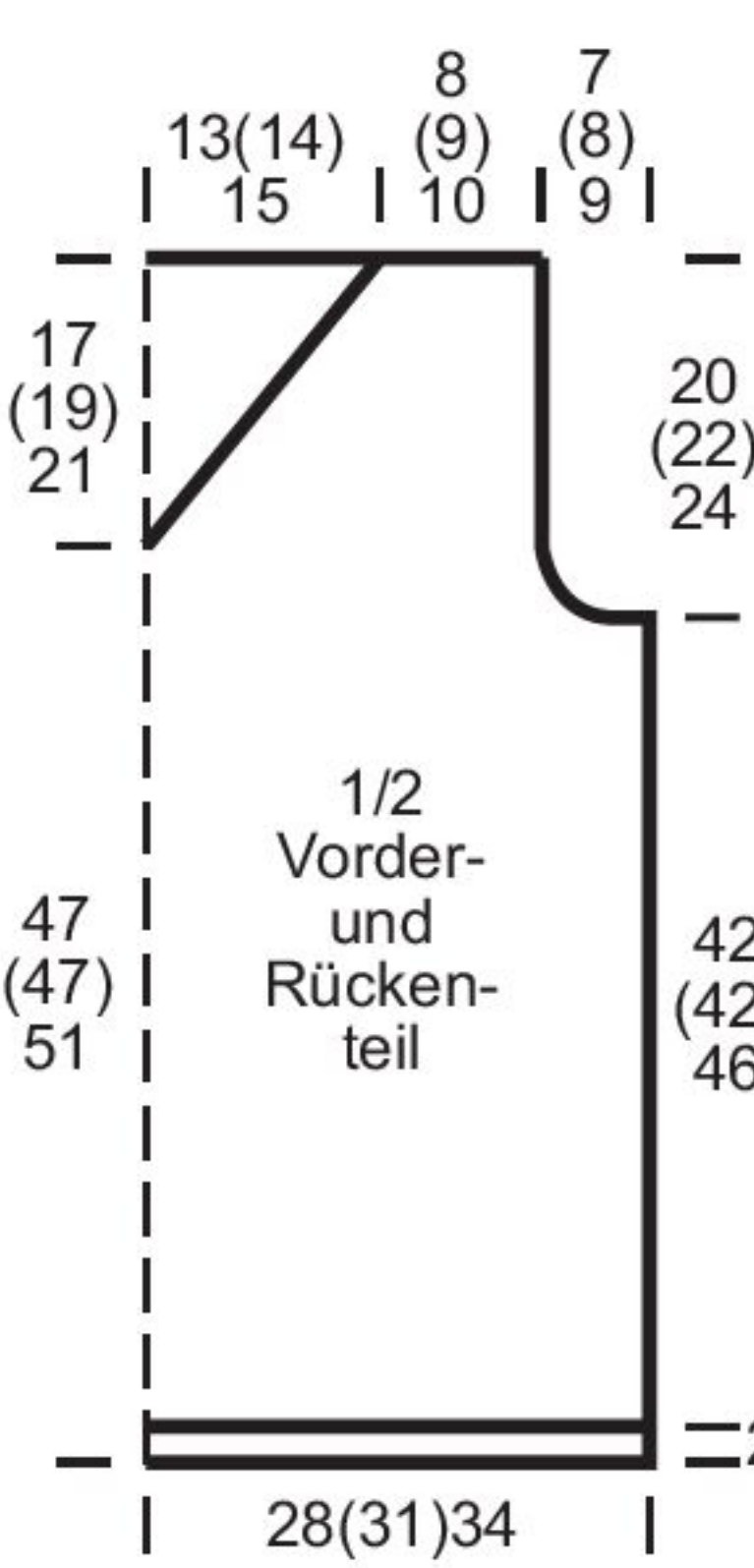
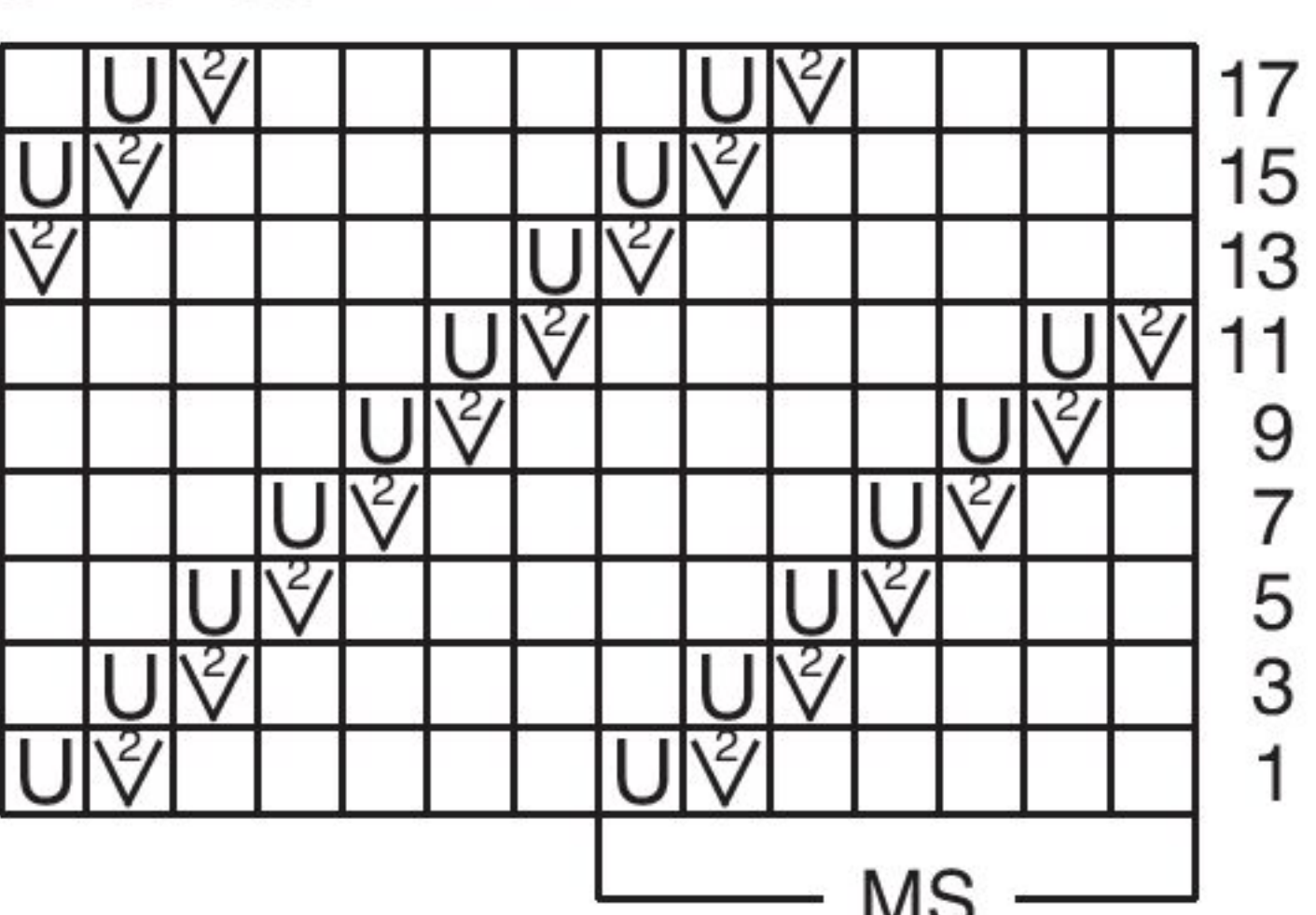
Zeichenerklärung zu den Strickschriften

- = 1 M re
- = 1 Umschlag
- = 2 M re zusstr
- = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen

Strickschrift 1



Strickschrift 2



Modell 15

Melierte Jacke in lässiger Form

Größe: 38 – 42 (44 – 48)
Material: Ca 500 (600) g meliertes Col-orgarn aus Merinowolle und Seide (LL = ca. 135 m/50 g). Im Original haben wir z.B. „Silk Blend Farbverlauf handgefärbt“ (30% Seide, 70% Merino extrafein, LL = 135 m/50 g) von Manos del Uruguay verwendet. Je 1 ADDI-Rundstrick-N und 1 ADDI-N-Spiel Nr. 4.

Kr re: Hin- und Rück-R re M
Gl re: Hin-R re M, Rück-R li M; in Rd nur re M

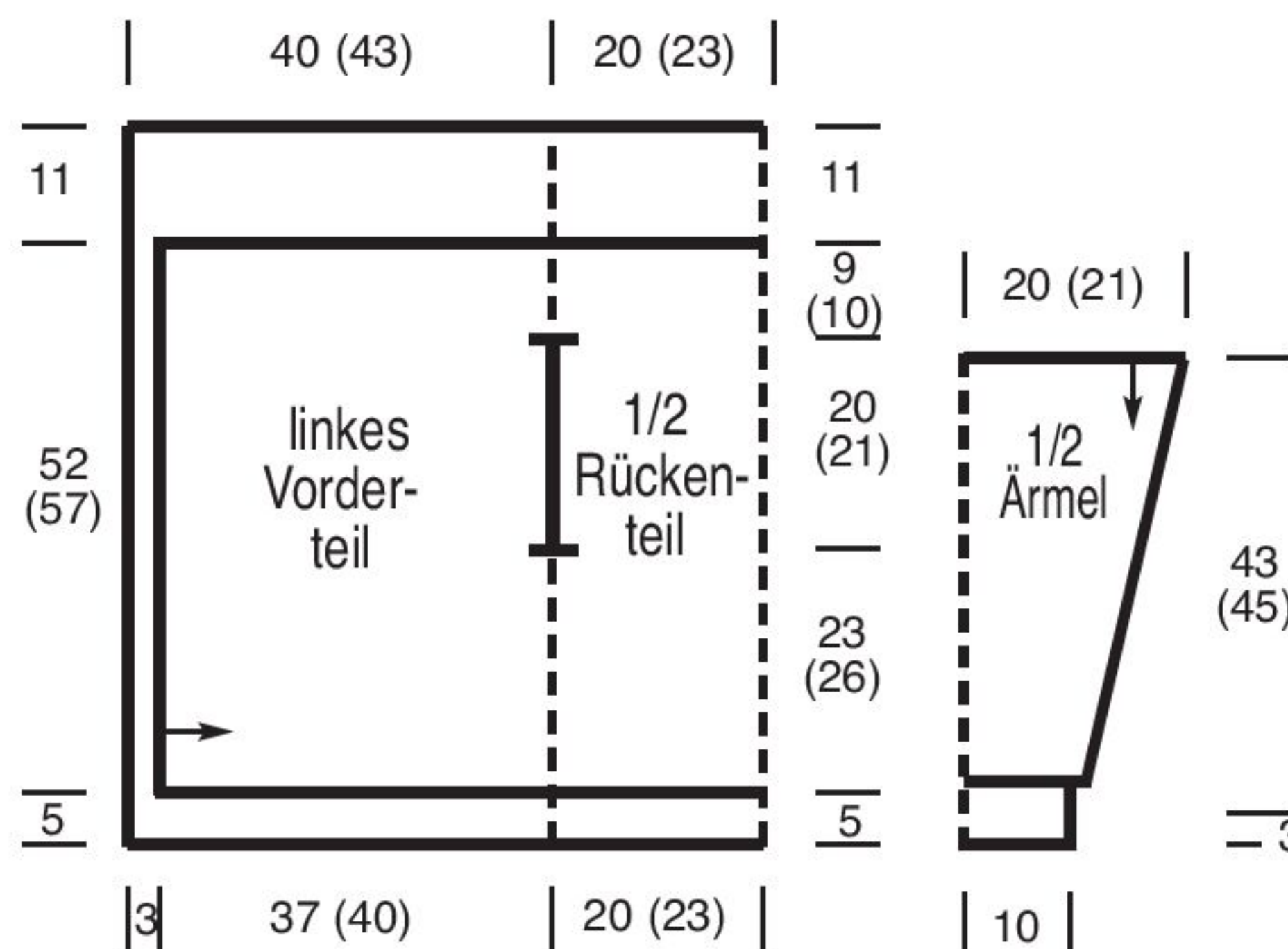
Maschenproben, gl re: 20,5 M und 30 R = 10 x 10 cm

Hinweis: Vorderteile und Rückenteil werden in einem Stück quer gestrickt. Man beginnt am li Vorderteil. Pfeile im Schnitt geben die Arbeitsrichtung an.

Vorderteile und Rückenteil: 140 (150) M anschl und für die vordere Blende 14 R kr re str, dann in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 10 M kr re (= untere Blende),

107 (117) M gl re, 21 M kr re und Rdm (= Halsblende). Nach 37 (40) cm = 112 (120) R ab Blende für den li Armausschnitt die 60.-99. (65.-107.) M abk und in der folg Rück-R dafür wieder 40 (43) M neu anschl. Über alle 140 (150) M wie bisher weiterarb. Nach 57 (63) cm = 172 (190) R ab Blende ist die rückwärtige Mitte erreicht. Ab hier die 2. Hälfte der Jacke gegengl beenden.

Ärmel: Aus den Rändern der Armausschnitte mit dem N-Spiel jeweils 80 (86) M herausstr und in Rd gl re str, dabei den Rd-Anfang unter der Achsel mit einem Fd markieren. Gleichzeitig für die Ärmelschräge 20 x in jeder 6. Rd (17 x in jeder 6. Rd und 6 x in jeder 4. Rd) je 2 M wie folgt abnehmen: die 2. und 3. M überzogen zusstr (= 1 einf Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str, dann die abgehobene M überziehen) sowie die zweit- und drittletzte M der Rd re zusstr = 40 M. Nach 43 (45) cm = 128 (134) Rd ab Ärmelbeginn die Arb am Rd-Anfang teilen und für die untere Ärmelblende noch 14 R kr re str, dann die M abk.



Modell 16

Edle Stola aus zartem Mohair

Größe: ca. 65 x 170 cm
Material: 175 g grau (Fb 698.0096) „Mohair Luxe“ (77% Super Kid Mohair, 23% Seide, LL = 175 m/25 g) von LANG YARNS. Je 1 PRYM-Schnellstrick-N Nr. 2,5 und 1 PRYM Häkel-N Nr. 2. 1 Broschennadel.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 12 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Mit 1 Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS. Die 1.-20. R stets wdh.

Häkelspitze: M-Zahl teilbar durch 23 + 4 Eck-M. Lt Häkelschrift 1 arb. Dabei darauf achten, dass stets 1 Eck-M wie folgt in die Ecken der Stola trifft: An einer Ecke mit den M vor dem MS beginnen, den MS an den Schmalseiten 6 x, an den Längsseiten 16 x wdh, enden mit 1 Kettm in die 1. fe M. Die 1.-4. Rd 1 x arb.

Häkelblume: 6 Lftm anschl, mit 1 Kettm zum Ring schließen, 1 Lftm häkeln und in den Ring 16 fe M arb (= 1. Rd der Häkelschrift). Diese und jede weitere Rd mit 1 Kettm in die 1. M schließen. Die 2. und 3. Rd jeweils nur in die hinteren M-Glieder der Vor-Rd arb. In der letzten Rd ab dem 2. Blütenblatt an der 4. letzten fe M des vorigen Blütenblattes mit 1 Kettm anschlingen (siehe Häkelschrift). Nach Beenden des letzten Blütenblattes für das Blüteninnere am vord M-Glieder der 1. Rd neu anschlingen, * 4 Lftm und 1 Wende-Lftm arb, die 4 Lftm mit fe M behäkeln, 1 Kettm in die folg M, ab * stets wdh, enden mit 4 Lftm und 1 Wende-Lftm arb, die 4 Lftm mit fe M behäkeln, 1 Kettm in die 1. fe M. Anschließend mit 1 Kettm in das vord M-Glied der 1. M der 2. Rd vorgehen, * 8 Lftm und 1 Wende-Lftm arb, die 8 Lftm mit fe M behäkeln, je 1 Kettm in die folg

2 M, ab * stets wdh, enden mit 8 Lftm und 1 Wende-Lftm arb, die 8 Lftm mit fe M behäkeln, 1 Kettm in die letzte M.

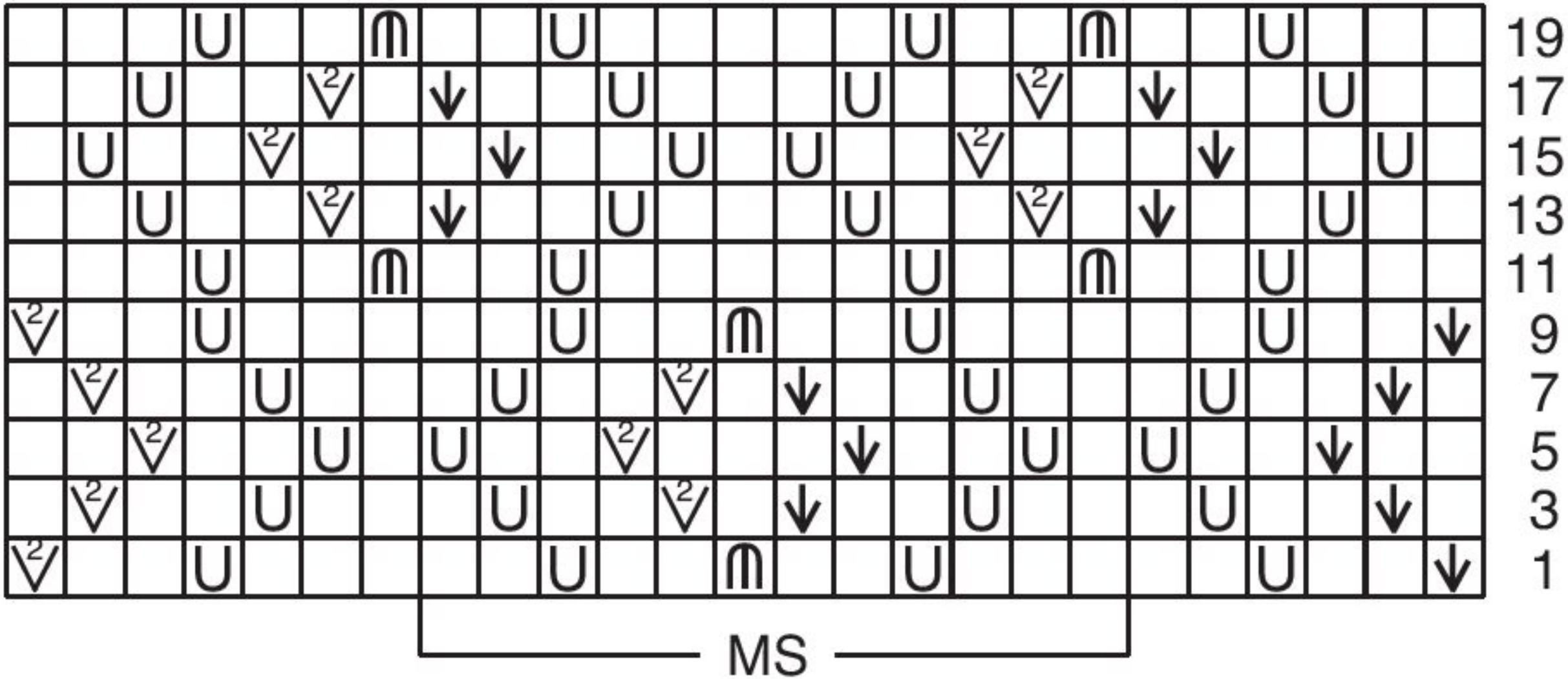
Maschenprobe im Grundmuster: 17 M und 23,5 R = 10 x 10 cm.

Ausführung: 111 M anschl und im Grundmuster arb. Nach 170 cm = 400 R ab Anschlag alle M abk.

Fertigstellung: Die Stola wie beschrieben mit der Häkelspitze umhäkeln. 1 Häkelblume arb, auf die Broschennadel nähen und beliebig anstecken.

Strickschrift und Häkelschriften auf Seite 8

Strickschrift zu Modell 16

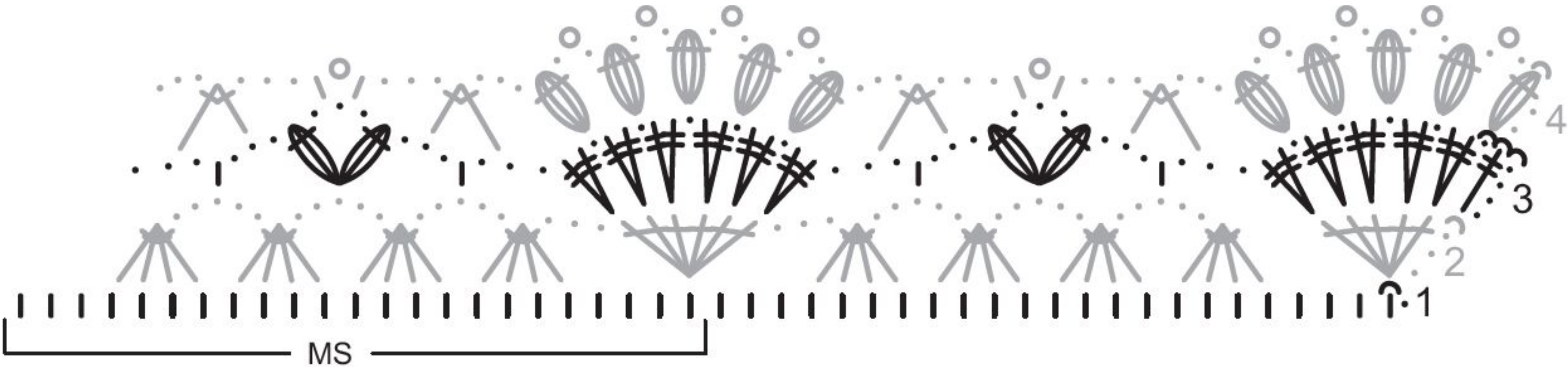


Zeichenerklärung zur Strickschrift

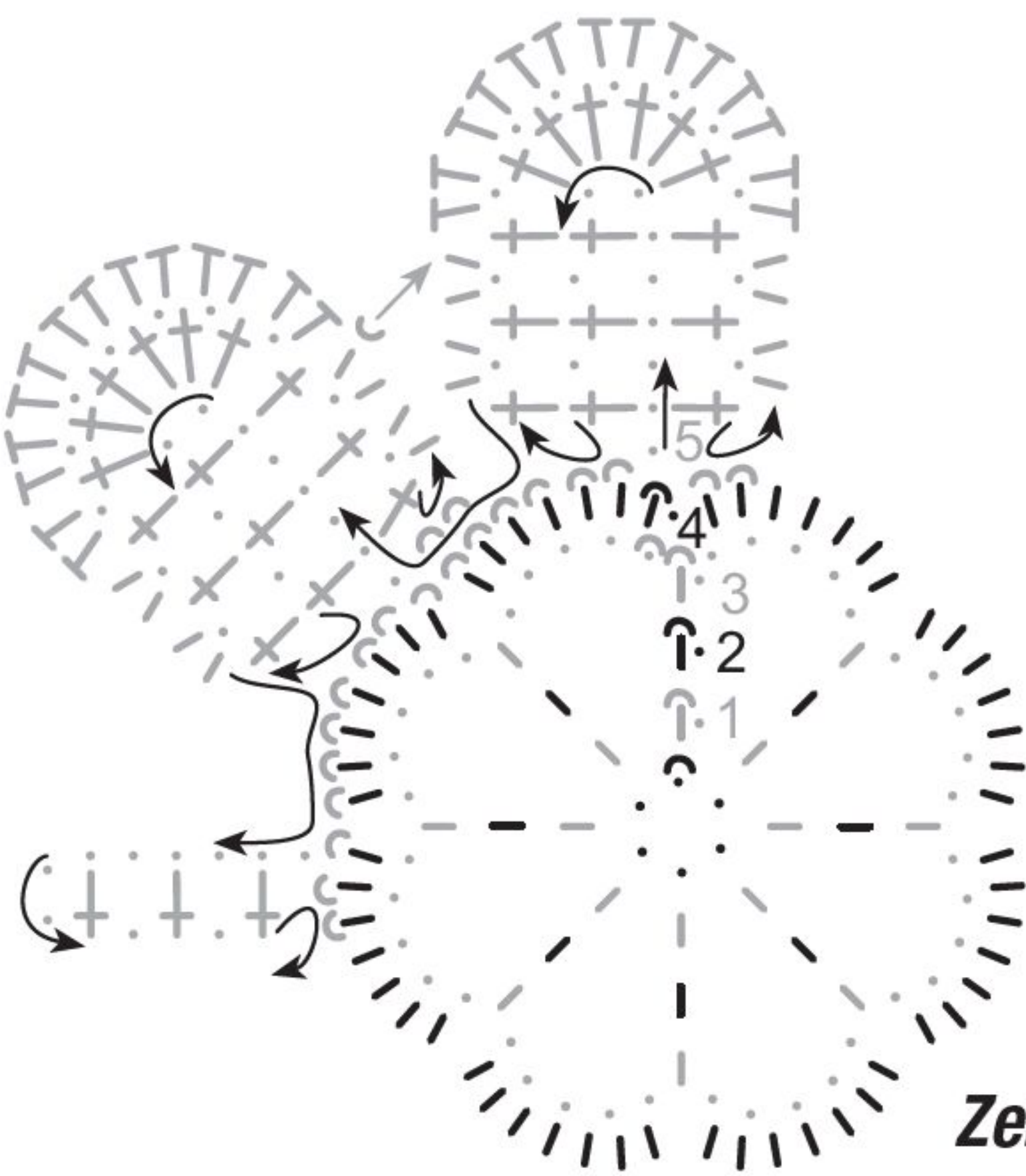
- = 1 M re
- U = 1 Umschlag
- ∇ = 2 M re zusstr

- ∇ = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- ▢ = 3 M mit Mittel-M abk (= 2 M zus abheben, die folg M re str, dann die 2 abgehobenen M darüber ziehen)

Häkelschrift 1 zu Modell 16



Häkelschrift 2 zu Modell 16



Zeichenerklärung zu den Häkelschriften

- = 1 Lftm
- = 1 Ketm
- | = 1 fe M
- † = 1 Stb
- ‡ = 1 DStb
- = 1 Pikot (= 3 Lftm und 1 fe M zurück in die 1. Lftm)

Laufen die Zeichen unten zus, die M in 1 Einstichstelle arb. Laufen die Zeichen oben zus, die M zus abmaschen.

Modell 17

Taillierte Jacke mit Zopfmuster

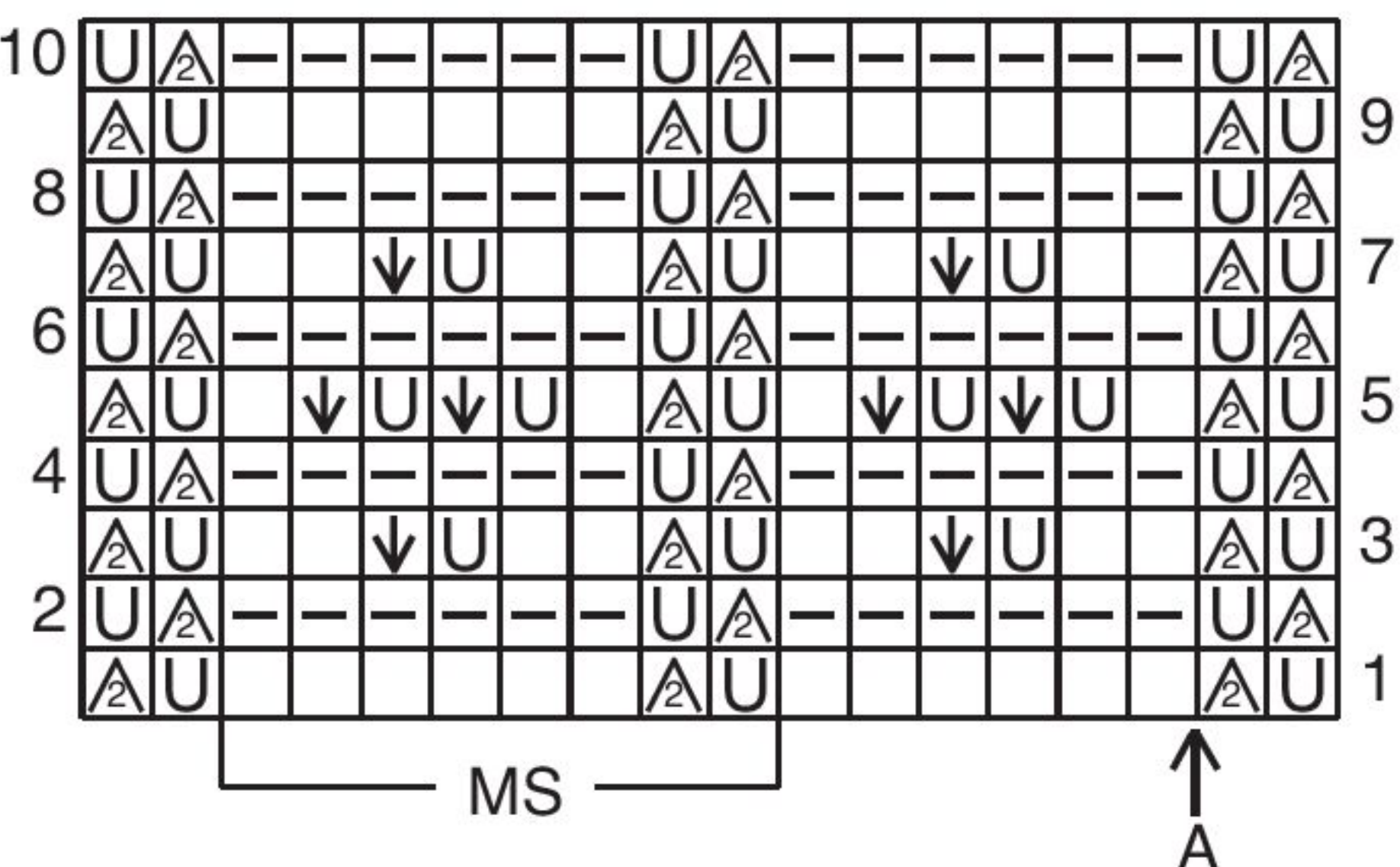
Größe: 42/44 (50/52)
Material: 450 (550) g blau (Fb 0031) „Linie 20 Cora“ (60% Schurwolle, 40% Polyacryl, LL = 85 m/50 g) von ONLINE. Je 1 Paar PRYM-Schnellstrick-N Nr. 5 und 5,5 sowie 1 PRYM-Häkel-N Nr. 4,5 und 1 Rundstrick-N Nr. 4,5. Fünf Knöpfe.
Gl re: Hinr re M, Rückr li M.
Gl li: Hinr li M, Rückr re M.
Lochmuster (über 2 M): Hin- und Rückr: 1 U, 2 M li zusstr.
Zopfmuster mit N Nr 5,5: M-Zahl teilbar durch 8 + 6: **1.-4. R und 6.-8. R:** * 6 M gl re, 2 M Lochmuster, ab * stets wdh, enden mit 6 M gl re; **5. R:** * 6 M nach li verkr (= 3 M auf eine Hilfs-N vor die Arbeit legen, die folg 3 M re str, dann die M der Hilfs-N re str), 2 M Lochmuster, ab * stets wdh, enden mit 6 M nach li verkreuzen. Die 1.-8. R stets wdh.
Ajournmuster A mit N Nr 5: M-Zahl teilbar durch 8 + 6: * 6 M gl re, 2 M Lochmuster, ab * stets wdh, enden mit 6 M gl re.
Ajournmuster B mit N Nr 5: M-Zahl teilbar durch 8 + 6: Lt Strickschrift arb. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Mit 1 Rdm und den M ab Pfeil A beginnen, den MS stets wdh, enden mit 1 Rdm. Die 1.-10. R stets wdh.
Ajournmuster C mit N Nr 5: M-Zahl teilbar durch 8 + 2. Wie Ajournmuster B lt Strickschrift arb. Mit 1 Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und 1 Rdm. Die 1.-10. R stets wdh.
Blendenmuster: Ungerade M-Zahl: **Hinr:** * 1 M re abh (Faden hinter der Arbeit mitführen), 1 M li, ab * stets wdh, enden mit 1 M re abh; **Rückr:** * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M li.

Musterfolge: 54 (58) R Ajournmuster A, 40 R Zopfmuster, 78 (82) R Ajournmuster B = 172 (180) R insgesamt.
Maschenprobe in den Ajournmustern A – C und gl li mit N Nr 5,5: 16 M und 25 R = 10 x 10 cm; **im Zopfmuster mit N Nr 5,5:** 18 M und 26,5 R = 10 x 10 cm; **im Blendenmuster mit N Nr 5:** 22,5 M und 26 R = 10 x 10 cm. **Hinweis:** Die Taillierung des Modells ergibt sich durch die unterschiedlichen Maschenproben.
Rückenteil: 98 (114) M mit N Nr 5 anschl und die M wie folgt einteilen: Rdm, 1 M gl li, 94 (110) M lt Musterfolge, 1 M gl li, Rdm. Für die Armausschnitte nach 45 cm (46,5) cm ab Anschlag beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 5 x je 1 M abk = 82 (98) M. Für den Halsausschnitt nach 65 (68) cm ab Anschlag die mittl 26 (30) M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 2 x je 2 M abk. Nach 67,5 cm (70,5 cm) ab Anschlag die restl je 24 (30) Schulter-M abk.
Li Vorderteil: 58 (66) M mit N Nr 5 anschl und in folg Einteilung str: Die ersten 50 (58) M so einteilen, wie die ersten 50 (58) M des Rückenteiles, 7 M Blendenmuster, Rdm. Den Armausschnitt am re Rand wie beim Rückenteil arb. Für den Halsausschnitt nach 50 (53) cm ab Anschlag am li Arbeitsrand 1 x 12 (14) M, dann in jeder 2. R 1 x 3 und 9 x je 1 M abk. In Rückenteilhöhe die restl 24 (30) Schulter-M abk.
Re Vorderteil: Gegengl arb.
Ärmel: 56 (60) M mit N Nr 5 anschl und zwischen den Rdm im Ajournmuster B (A) str. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Anschlag beids 8 x in jeder 2. R je 1 M zun = 72 (76) M. Die ersten 8 (6) Zunahmenn mustergemäß str, die restl Zunahmen gl li arb. Für die Armkugel nach 10 cm ab Anschlag beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 5 x je 1 M abk. Nach 15 cm ab Anschlag die restl 56 (60) M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Halsblende mit der Rundstrick-N aus dem Halsausschnitt 103 (113) M auffassen und zwischen den Rdm im Blendenmuster str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M abk, wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Knopflochschlingen am re

Vorderteil 22,5 (23) cm ab Unterkante anschlingen, mit 5 Lftm 2 cm der Kante übergehen, dann mit 1 Ketm anketten, * 2,5 cm der Kante mit Ketm überhäkeln und 1 weitere Knopflochschlinge arb, ab * noch 3 x wdh. Knöpfe annähen.

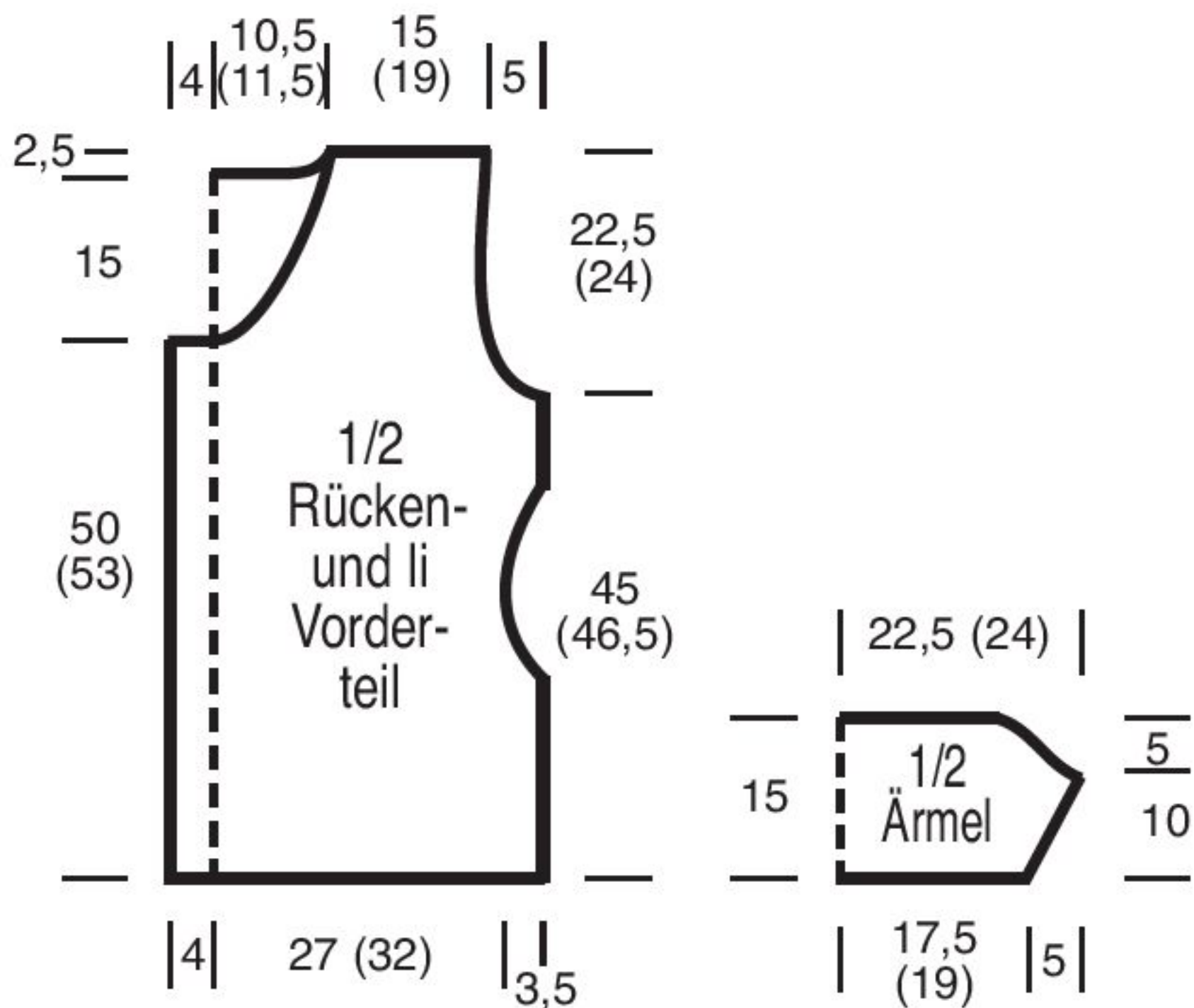
Strickschrift



Zeichenerklärung zur Strickschrift

- = 1 M re
- = 1 M li
- U = 1 Umschlag

- ∇ = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- ▢ = 2 M li zusstr



Modell 25

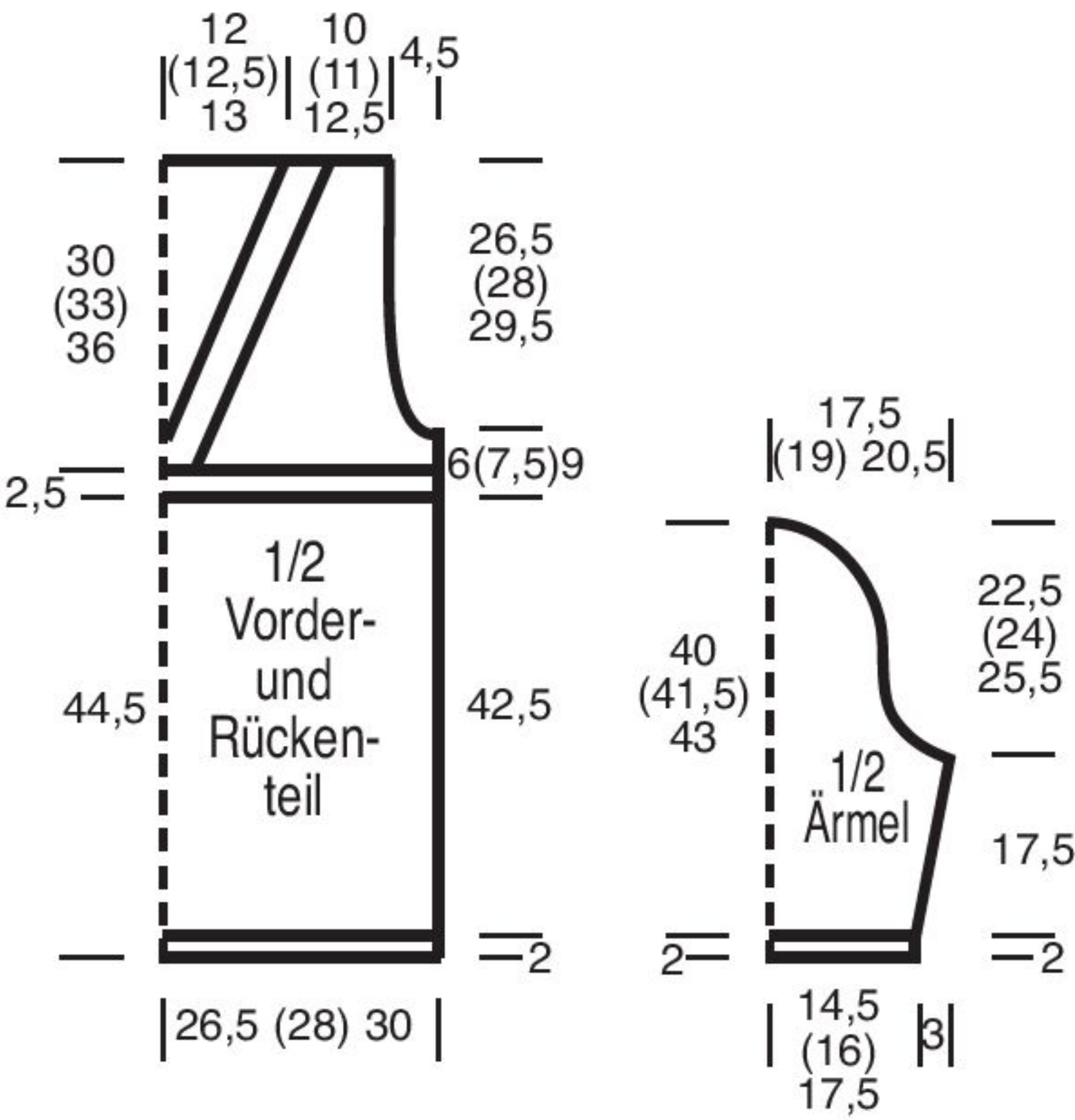
V-Ausschnitt-Pulli mit Streifen

Größe: 42/44 (46) 48/50
Material: je **300 (350) 400 g** hellgrau (Fb 784.0039) und sand (Fb 784.0019) oder in Lieblingsfarben „Lino“ (100% Leinen, LL = 110 m/50 g) von LANG YARNS. 1 Paar PRYM-Schnellstrick-N und 1 PRYM-Rundstrick-N Nr. 4.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Gl li: Hinr li M, Rückr re M.
Gl re: Hinr re M, Rückr li M.
Patent-M: In der Hinr die M mit 1 U wie zum Linksstr abh; in der Rückr die M mit dem U li abstr.
Patentmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + 2 Rdm: Rdm, 3 M gl li, * 1 Patent-M, 5 M gl li, ab * stets wdh, enden mit 1 Patent-M, 3 M gl li und 1 Rdm.
Streifenfolge A: je 6 R Patentmuster in Hellgrau und Sand im Wechsel.
Streifenfolge B: je 6 R gl re in Sand und 6 R gl li in Hellgrau im Wechsel.
Maschenprobe im Durchschnitt: 17,5 M und 24 R = 10 x 10 cm; **gl re (Ärmel):** 25 M und 35 R = 10 x 10 cm.
Rückenteil: 93 (99) 105 M in Sand anschl und für die Blende 5 R kr re str. Dann in

der Streifenfolge A str. Nach 42,5 cm = 102 R ab Blende in der Streifenfolge B weiterarb. Für die Armausschnitte nach 6 cm = 14 R (7,5 cm = 18 R) 9 cm = 22 R Streifenfolge B beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 1 x 2 und 3 x je 1 M abk. Die restl 77 (83) 89 M nach 32,5 cm = 78 R (35,5 cm = 86 R) 38,5 cm = 92 R Streifenfolge B auf einmal abk.
Vorderteil: Genauso str, jedoch mit V-Ausschnitt. Dafür mit Beginn der Streifenfolge B die mittl 19 M stets gl li in Sand str und nach 2,5 cm = 6 R ab Streifenfolge B die mittl M abk und beide Seiten getrennt beenden. Beim Farbwechsel innerhalb der R die Fäden auf der Rückseite der Arbeit miteinander verkreuzen, damit keine Löcher entstehen. Für die Schrägung am inneren Rand 14 (15) 16 x in jeder 4. R und 6 x in jeder 2. R je 1 M abn. Dafür am im Tragen li Vorderteil bis 2 M vor den gl li M str, die folg 2 M mustergemäß zusstr, dann die R zu Ende arb. Bei der im Tragen re Vorderseite die 2 M nach gl li mustergemäß zusstr. Die restl 18 (20) 22 Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.
Ärmel: 51 (57) 63 M in Sand anschl und für die Blende 5 R kr re str. Dann in der Streifenfolge A str. Für die Ärmelschrägungen ab Blende beids 5 x in jeder 6. R je 1 M mustergemäß zun = 61 (67) 73 M.

Für die Armkugel nach 17,5 cm = 42 R ab Blende beids 1 x 3 M und in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 1 M, dann in jeder 4. R 11 (12) 13 x je 1 M und wieder in jeder 2. R 1 x 2 und 1 x 3 M abk. Die restl 17 (21) 25 M nach 40 cm = 96 R (41,5 cm = 100 R) 43 cm = 104 R ab Blende auf einmal abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit 1 R fe M in Sand und 1 R Krebsm (= fe M von li nach re) in Hellgrau umhäkeln. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



Modell 26

Pulli mit Wellenmuster

Größe: 42/44 (48/50)
Material: je **200 (250) g** khaki (Fb 0224), braun (Fb 0250), beige (Fb 003) und **150 (200) g** orange (Fb 0244) oder Lieblingsfarben „Linie 164 Java“ (67% Baumwolle, 33% Viskose, LL = 158 m/50 g) von ONLINE. 1 Paar ADDI-Schnellstrick-N und 1 ADDI-Häkel-N Nr. 3,5. Eine Anstecknadel.
Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel. In den Rückr die M str, wie sie erscheinen.
Wellenmuster: M-Zahl teilbar durch 17 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hin-R gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Zwischen den Rdm den MS und die 1.-4. R stets wdh.
Streifenfolge: 11 R Khaki, * 4 R Orange, 8 R Braun, 12 R Beige, 8 R Khaki, 4 R Orange, 12 R Braun, 8 R Beige, 12 R Khaki, ab * stets wdh. Hinweis: Der Farbwechsel findet jeweils zu Beginn der 4. R des Wellenmusters statt.

Häkelblüte: 6 Lftm in Braun anschl, mit 1 Kettm zum Ring schließen 1 Lftm arb und für die **1. Rd** in den Ring 8 fe M häkeln, die Rd mit 1 Kettm in die 1. fe M schließen, dabei die Kettm bereits in Orange arb; **2. Rd:** 1 Lftm häkeln und in jede M 2 fe M arb = 16 fe M; **3. Rd (nur in die vord M-Glieder der 2. Rd arb):** * 2 Lftm, 1 Stb, 1 hDStb, 1 Stb, 2 Lftm und Kettm in die folg M, 1 Kettm in die folg M, ab * 7 x wdh; **4. Rd (nur in die hinteren M-Glieder der 2. Rd arb):** * 1 Kettm in die folg M, 1 Kettm, 2 Lftm, 1 Stb, 1 hDStb, 1 DStb, 1 hDStb, 1 Stb, 2 Lftm und 1 Kettm in die folg M, ab * 7 x wdh.
Maschenprobe im Wellenmuster: 22,5 M und 30 R = 10 x 10 cm
Rückenteil: 121 (155) M in Khaki anschl und für die Blende 4 R re M und 1 R li M str, dabei mit 1 Rückr beginnen. Anschließend in der Streifenfolge im Wellenmuster weiterarb. Nach 45 cm = 135 R ab Blende die folg Rückr ebenfalls in Beige arb. Anschließend für den Taillenbund in Khaki 1 R re M str, dabei gleichmäßig vert 17 x je 2 M re zusstr = 104 (138) M. Danach

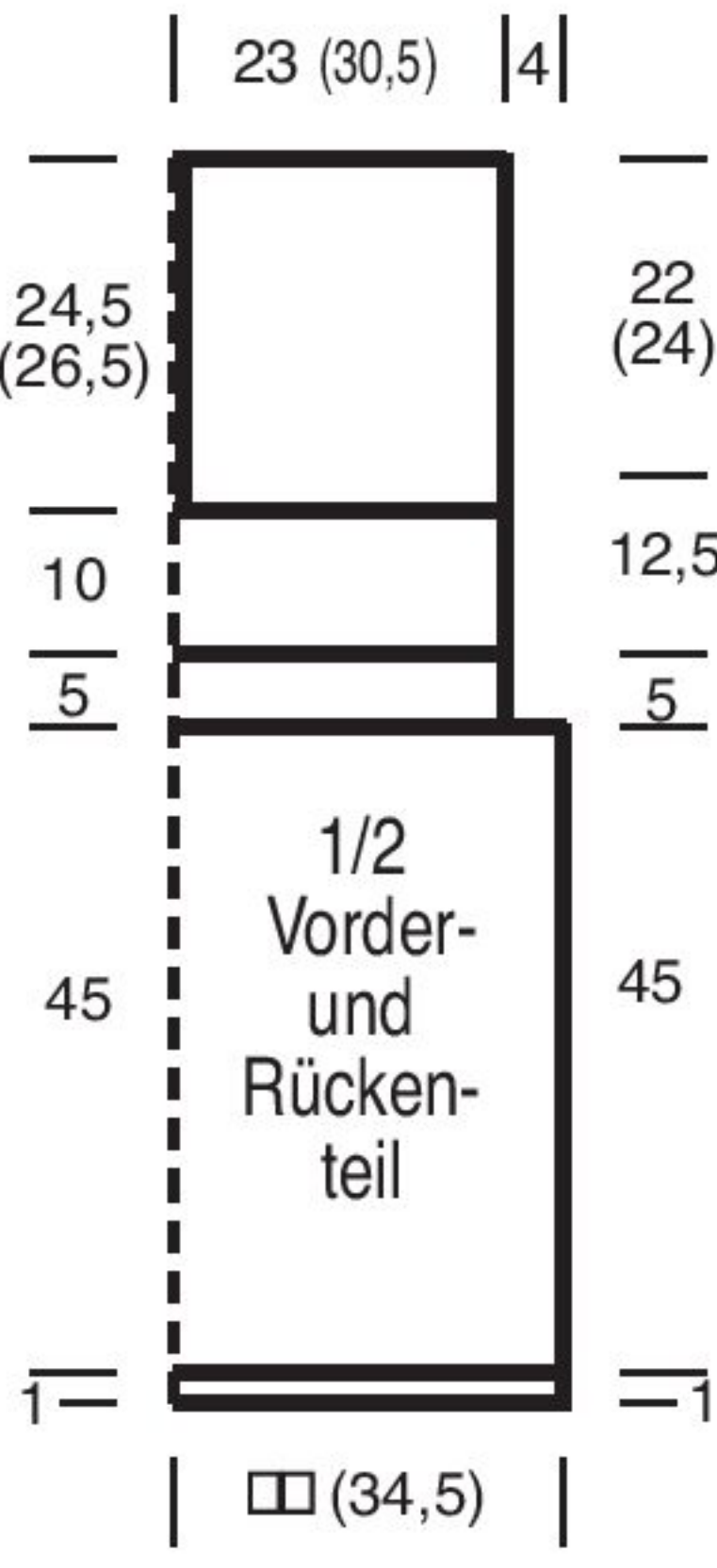
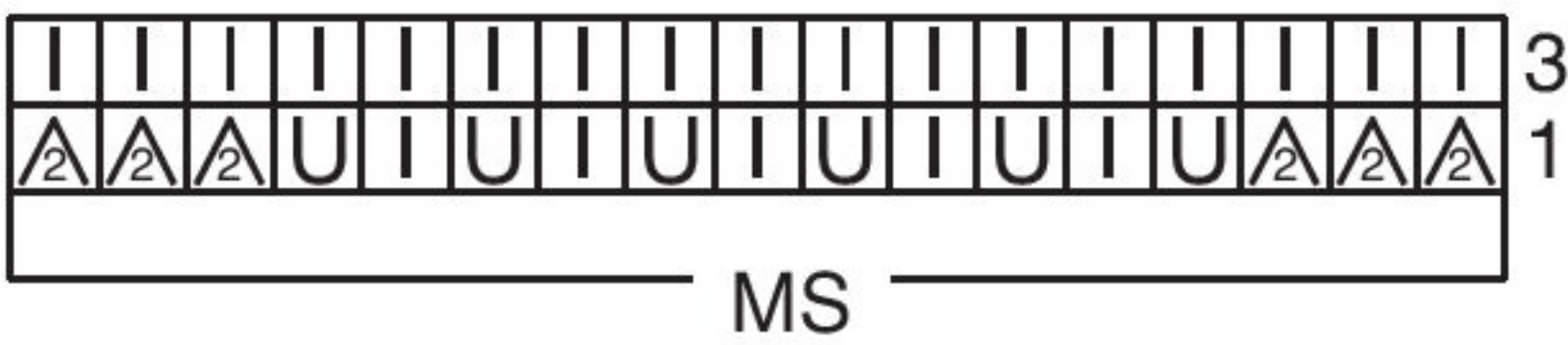
14 R im Rippenmuster str. Die folg Rückr in Orange li M str und anschließend im Wellenmuster weiterarb, dabei die Streifenfolge fortsetzen. Nach 10 cm = 30 R ab Taillenbund für den V-Ausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden, dabei am inneren Rand je 1 Rdm neu dazu anschl = 53 (70) M. Nach 24,5 cm = 74 R (26,5 cm = 80 R) ab Halsausschnitt alle M abk.
Vorderteil: Genauso arb.

Fertigstellung: Schulter- und Seitennähte schließen, dabei an den Seitennähten die oberen 22 (24) cm als Armausschnitte offen lassen. Halsausschnitt und Armausschnitte in Khaki mit 1 Rd fe M umhäkeln. Eine Blüte arb, auf die Ansteck-Nähen und beliebig aufstecken.

Zeichenerklärung zur Strickschrift

- [I] = 1 M re
- [U] = 1 Umschlag
- [A] = 2 M li zusstr

Strickschrift



Modell 27

Naturfarbene Jacke

Größe: 40/42 (44/46) 48/50
Material: **600 (650) 700 g** natur meliertes Baumwollmischgarn (LL ca. 100 m/50 g). PRYM-Stricknadeln Nr. 4 und 5 sowie PRYM-Häkelnadel Nr. 4,5.
Rippenmuster: 2 M re, 2 M li im Wechsel, Rückr M str, wie sie erscheinen.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 19 + 9 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr M str wie sie erscheinen, U li str. Mit Rdm beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1.-10. R stets wdh.
Maschenprobe im Grundmuster: 22 M und 27 R = 10 x 10 cm.

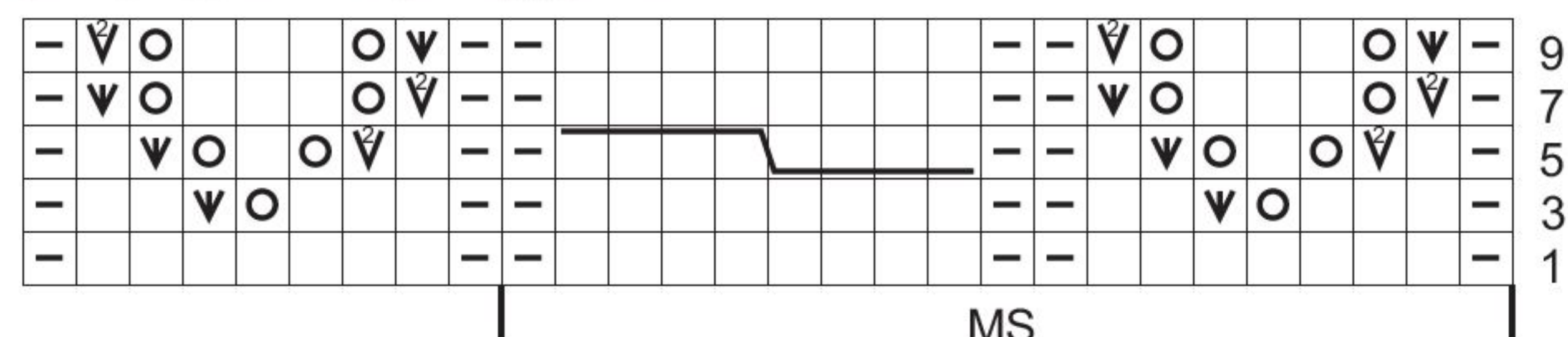
Rückenteil: 110 (118) 126 M mit Nd Nr 4 anschl und für den Bund zwischen den Rdm im Rippenmuster str. Nach 14 cm = 38 R in einer Rückr vert 15 (15) 18 M zun = 125 (133) 144 M und mit Nd Nr 5 wie folgt weiter arb: Rdm, 0 (4) 0 M gl re, 123 (123) 142 M Grundmuster, enden mit 0 (4) 0 M gl re und Rdm. Für den Armausschnitt nach 31 cm = 84 R (33 cm = 90 R) 35 cm = 96 R ab Bund beids je 5 M abk und in jeder 2. R 1 x 3, 2 x 2 und 2 x 1 M abk = 97 (105) 116 M. Danach bei der kleineren und größeren Größen die äußeren verbleibenden 4 M jeweils wie bisher nach li verkreuzen. Dafür 2 M auf 1 Hilfs-N vor die Arbeit legen, die folg 2 M re str, dann die M der Hilfs-N re str. Für den rückw Halsschlitz nach 21 (21) 22 cm = 56 (56) 58 R ab Armausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen, dabei für die kleine und mittl Größe die Mittel-M abk. Beide Seiten getrennt beenden. Gleichzeitig für die

Schulterschrägen in jeder 2. R 3 x 10 und 2 x 9 (3 x 10 und 2 x 11) 2 x 11 und 3 x 12 M abk. Nach 4 cm ab Beginn der Schulterschrägungen sind alle M abgenommen.
Li Vorderteil: 57 (61) 65 M mit Nd Nr 4 anschl und wie folgt arb: Rdm, 1 M li, 54 (58) 62 M Rippenmuster, enden mit Rdm. Danach in einer Rückr vert 6 (7) 7 M zun = 63 (68) 72 M und mit Nd Nr 5 wie folgt weiter arb: Rdm, 0 (5) 0 M gl re, 3 (3) 3 x den MS, enden mit 0 (0) 9 M nach dem MS und für die vordere Blende 1 M gl li, 3 M gl re und Rdm. Den Armausschnitt an der re Seite wie beim Rückenteil arb. In gleicher Höhe wie am Rückenteil für die Schulterschräge in jeder 2. R 1 x 9 und 4 x 10 (1 x 10 und 4 x 11) 2 x 11 und 3 x 12 M abk.
Re Vorderteil: Gegengl arb.
Ärmel: 56 (60) 64 M mit Nd Nr 4 anschl und für den Bund 3 R kr re str. Dann in einer Rückr vert 12 M zun = 68 (72) 76 M und

wie folgt weiter arb: Rdm, 0 (2) 4 M gl re, 66 M Grundmuster (= 3 x MS + 9 M li außen in der Strickschrift), 0 (2) 4 M gl re und Rdm. Für die Ärmelschrägung beids in jeder 4. R 5 x 1 M und in jeder 2. R 4 x 1 M mustergemäß zun = 86 (90) 94 M. Für die Armkugel nach 12 cm = 34 R ab Anschlag beids 4 M abk und in jeder 2. R 2 x 2, 15 (15) 16 x 1, 1 x 2, 1 x 3 und 1 x 4 M abk. Nach 15 (15) 16 cm = 42 (42) 44 R ab Armkugel die restl 22 (26) 28 M abk.
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Die Vorderteilkanten und den rückw Halsausschnitt mit 1 R Kettm (= fe M von li nach re) umhäkeln. Ärmel annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Knöpfe annähen.

Strickschrift und Schnitt auf Seite 13

Strickschrift zu Modell 27

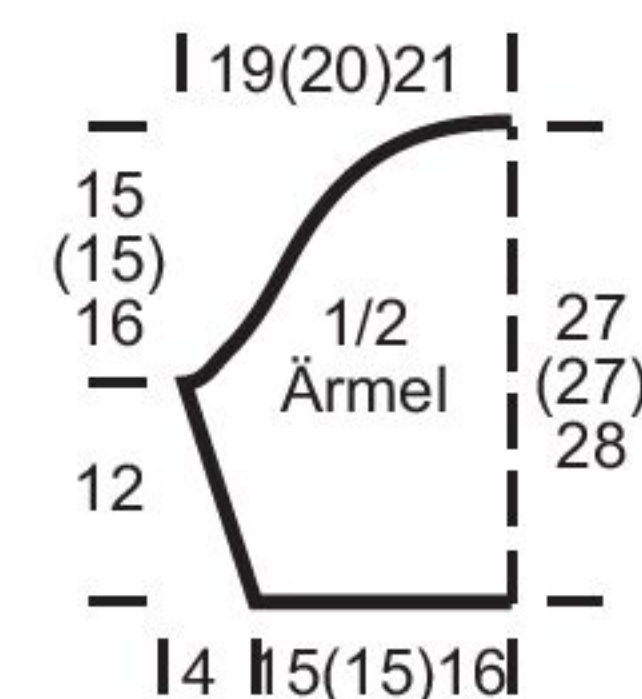
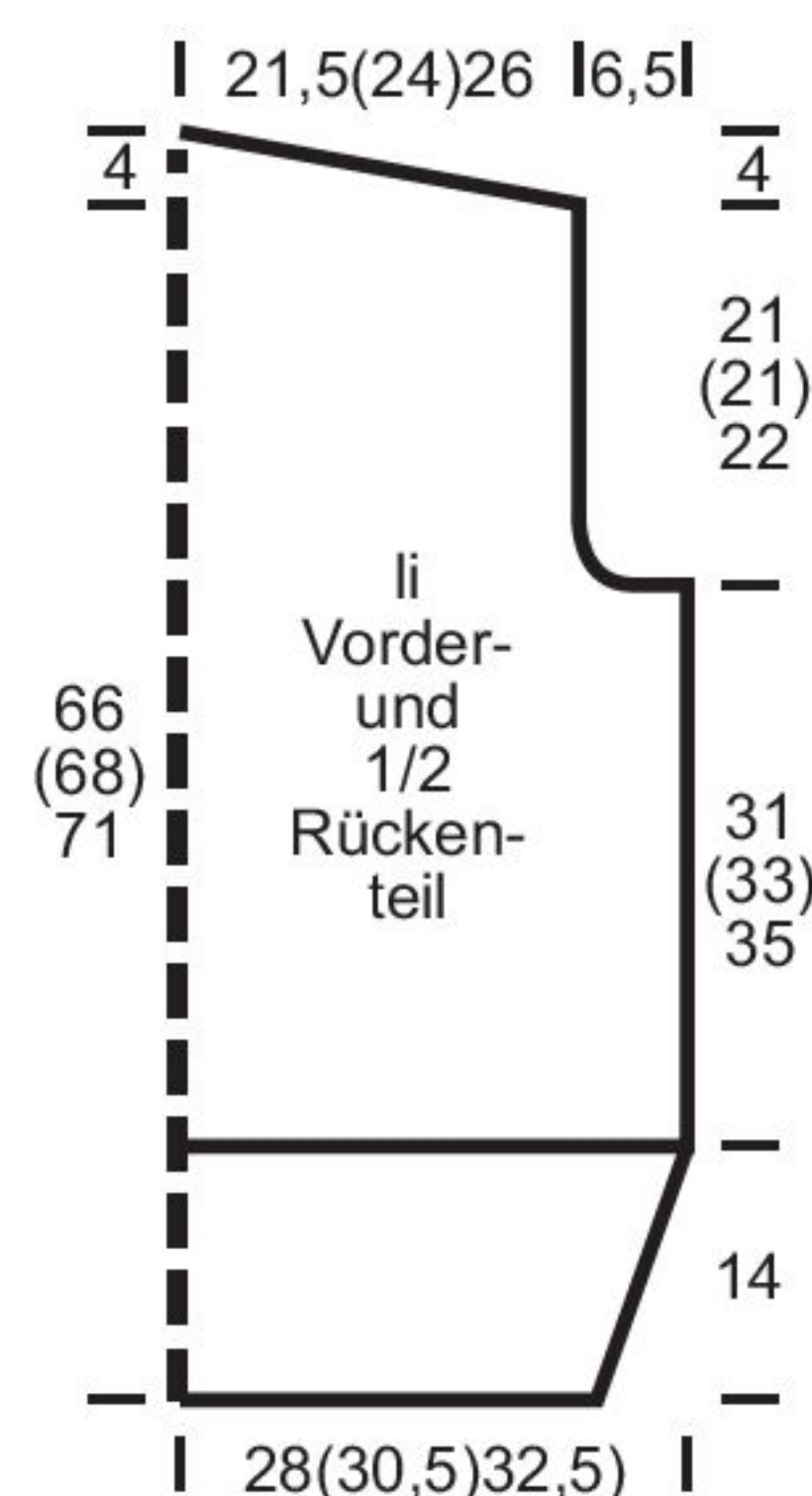


Zeichenerklärung zur Strickschrift

- ☐ = 1 M re
☒ = 1 M li
☐ = 1 Umschlag
☒ = 2 M re zusstr

$\boxed{\nabla} = 2 M$ überzogen zusstr: $1 M$ re abh,
 $1 M$ re und die abgehobene M dar-
überziehen

 = 8 M nach li
verkr: 4 M auf eine Zopf-Nd vor die
Arbeit legen, 4 M re und die M der
Zopf-Nd re str



Modell 28

Jacke in Natur

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 250 (300) 300 g natur meliertes und leinen meliertes Mischgarn mit LL = ca. 90 m/50 g. Im Original haben wir die „Cotino“ (63% Baumwolle, 37% Leinen, LL = 90 m/50 g) von ONline verwendet. Stricknadeln Nr. 4. 1 Knopf.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Gl li: Hinr li M, Rückr re M.

Zackenmuster: M-Zahl teilbar durch 7 + 2 Rdm. **Hinr:** Rdm, * 1 U, 2 M re, 1 dopp überzogene Abn (= 1 M re abh, 2 M re zusstr und die abgehobene M überziehen), 2 M re, ab * stets wdh, enden mit Rdm. **Rückr:** Rdm, * 1 U, 6 M li, ab * stets wdh, enden mit Rdm.

Noppenmuster: Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M li str.

Betonte Abnahmen: Am R-Anfang die 2. und 3. M überzogen zusstr (= 1 M li abh, die folg M re str, dann die abgehobene M drüberziehen); am R-Ende die dritt- und zweitletzte M re zusstr.

Maschenprobe gl re: 19,5 M und 28 R = 10 x 10 cm; **im Zackenmuster**: 21 M und 26 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: In Meliort 114 (128) 142 M anschl und im Zackenmuster str. Nach 36 cm = 94 R (38 cm = 100 R) 40 cm = 106 R in Natur gl re weiter str, dabei in der 1. R 10 (12) 14 M abn = 104 (116) 128 M. Für die Armausschnitte nach 8,5 cm = 24 R ab Zackenmuster beids 5 (5)

7 M abk und in jeder 2. R 5 x 1 M betont abn = 84 (96) 104 M. Für den Halsausschnitt nach 19 cm = 54 R (21 cm = 58 R) 23 cm = 64 R ab Armausschnitt die mittl 28 (28) 32 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung in jeder 2. R am inneren Rand 1 x 3 und 1 x 2 M. Gleichzeitig für die Schultersträgen in jeder 2. R 1 x 5 und 3 x 6 (1 x 8 und 3 x 7) 1 x 7 und 3 x 8 M abk. Nach 3 cm = 8 R Halsausschnittthöhe sind alle M abgenommen.

Li Vorderell: In Meliert 58 (65) 72 M anschl und im Zackenmuster str. in gleicher Höhe wie am Rückenteil in Natur gl re weiterstr, dabei in der 1. R 6 (7) 8 M abn = 52 (58) 64 M. Das Noppenmuster vert nach Belieben einstr. Gleichzeitig mit Beginn von gl re für die Ausschnittschräge am li Rand in jeder 4. R 19 (19) 21 x 1 M betont abn. Den Armausschnitt am re Rand wie beim Rückenteil arb. Die restl Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.

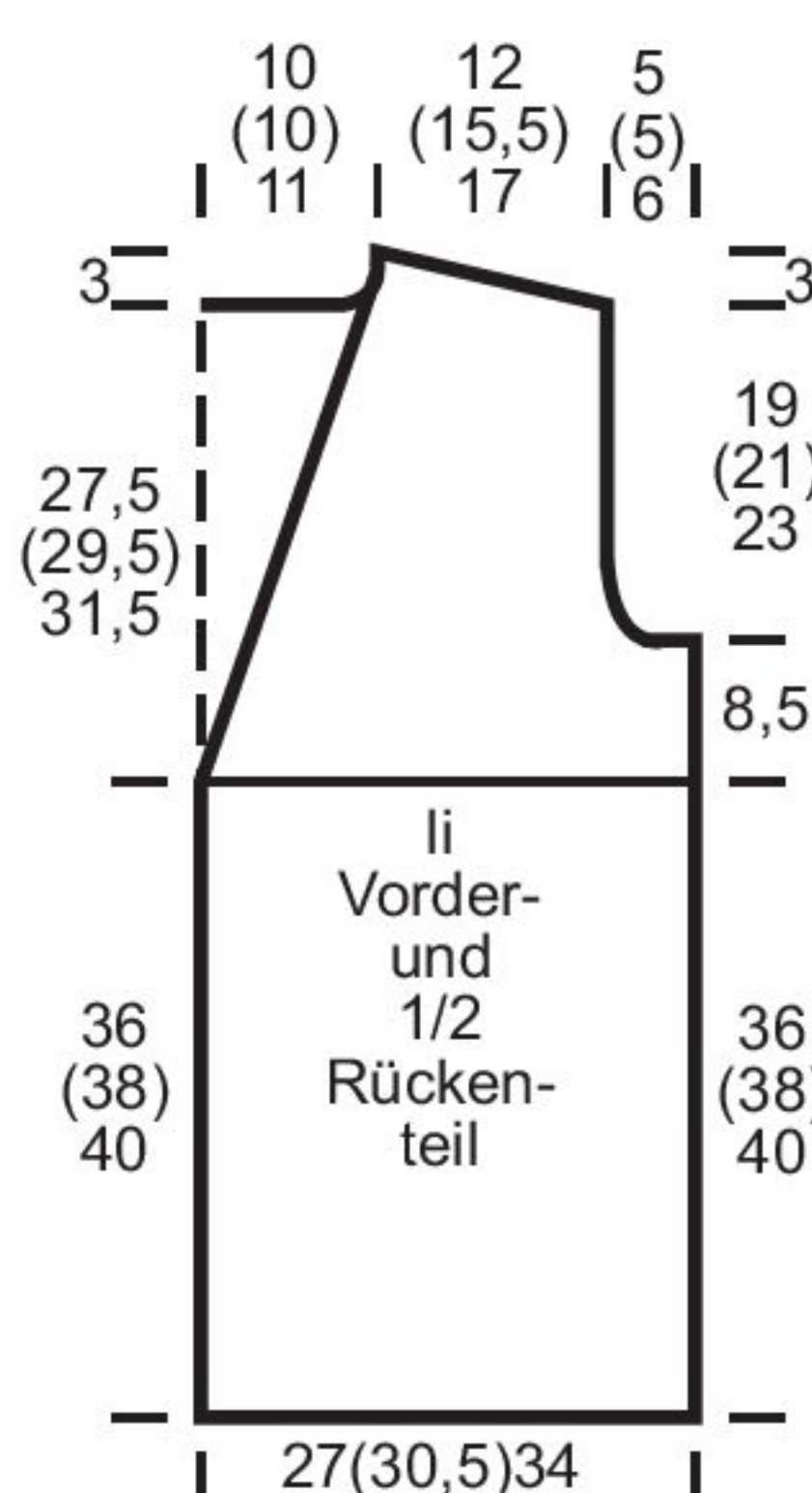
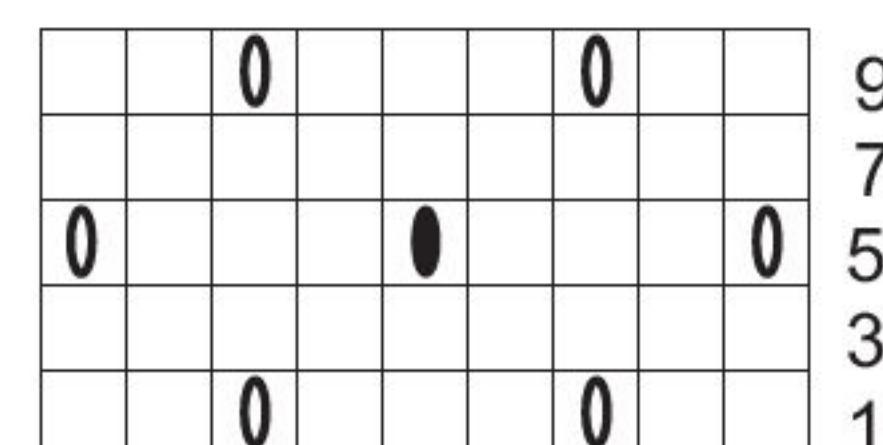
Re Vorderteil: Gegengl arb.

Ärmel: In Meliert 72 (72) 79 M anschl und im Zackenmuster str. Nach 5 cm = 14 R vert 6 (6) 7 M abn = 66 (66) 72 M und stilllegen. In Natur 66 (66) 72 M anschl und 4 R gl li str. Dann beide Teile mit Natur obenauflegend re zusstr und gl re weiter arb. Für die Ärmelschrägen beids in jeder 5. R 4 x 1 M zun = 74 (74) 80 M. Für die Armkugel nach 10 cm gl re beids 5 M abk und in jeder 2. R 18 (20) 22 x 1 M betont abn. Nach 16 cm = 44 R (18 cm = 50 R) 20 cm = 54 R Armkugelhöhe die restl M abk.

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Für die Verschlussblende aus den

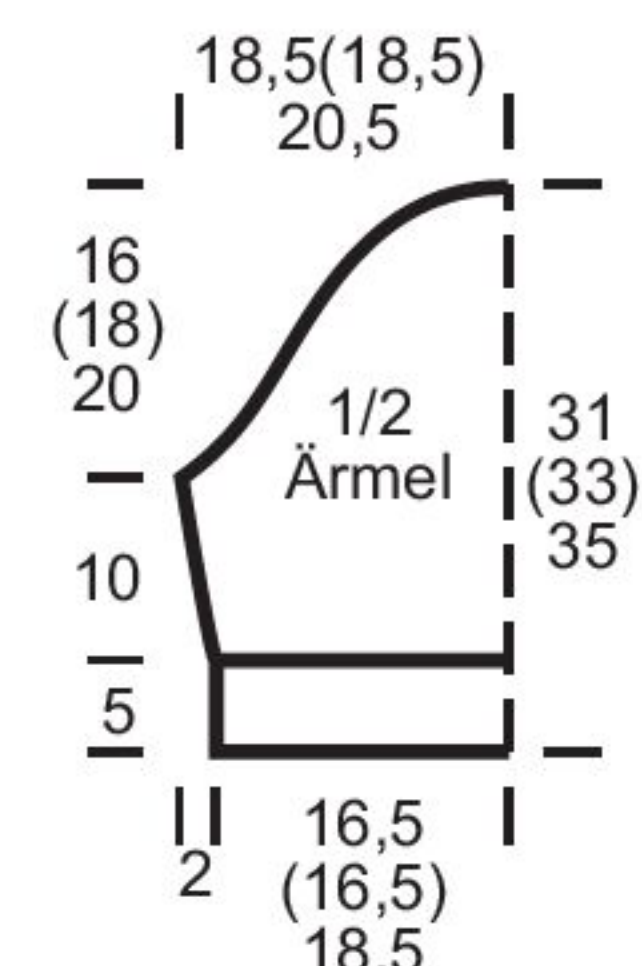
vorderen Geraden je 70 (74) 78 M, aus den Schrägen je 60 (64) 68 M und dem rückw. Halsausschnitt 40 (40) 44 M auffassen = 300 (316) 332 M und gl li str. Nach 5 R alle M abk. In die re Verschlussblende nach 1 R ein Knopfloch einarb. Dafür die letzten 5 M abk und in der nächsten R wieder neu anschl.

Strickschrift



Zeichenerklärung zur Strickschrift

-  = 1 M re
 = 1 Noppe in Uni
 (aus einer M 5 M herausstr =
 im Wechsel 1 M re, 1 M re ver-
 schränkt, * wenden, 5 M li, wenden,
 5 M re, ab * noch 1 x wdh, wenden,
 2 M li zusstr, 1 M li, 2 M li zusstr,
 wenden, 3 M re zusstr
 = 1 Noppe in Meliort



Modell 29

Brauner Sommerpulli

Größe: 40/42 (44/46) 48/50

Material: 550 (550) 600 g braunes und 50g beigefarbenes Baumwollmischgarn (LL ca. 100 m/50 g). Stricknadeln Nr. 3,5 – 4. Eine kleine Rundnadel Nr. 3,5. Eine Häkelnadel Nr. 3.

Kr re: Hin- und Rückr re M.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 13 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr M str wie sie erscheinen. Zwischen den Rdm den MS stets wdh. Die 1. – 10. R stets wdh.

Häkelmuster: 1. R in Beige: * 1 fe M, 1 Lftm, dabei immer 1 M übergehen, ab * stets wdh, enden mit 1 fe M. **2. R in Braun:** Krebs-M (fe M von li nach re häkeln).

Maschenprobe: 21 M und 28 R = 10 x 10 cm.

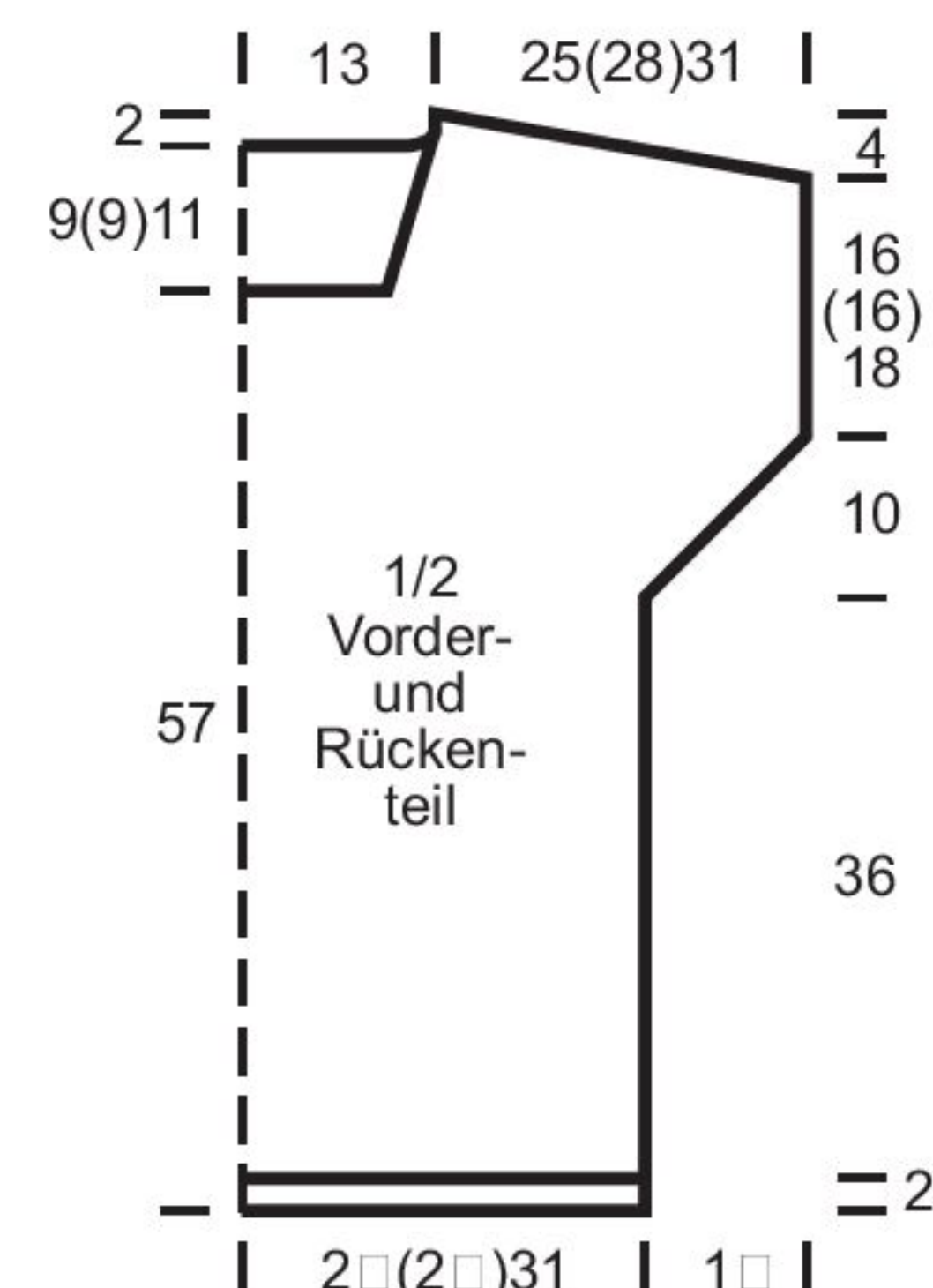
Rückenteil: In Braun 106 (119) 132 M anschl. und für den Bund kr re str. Nach 2 cm = 6 R ab Anschlag im Grundmuster weiter str. Für die Ärmelerweiterungen beids nach 36 cm = 100 R ab Bund in jeder 2. R 13 x 2 M zun = 158 (171) 184 M. Für die Schulterpasse nach 62 (62) 64 cm = 172 (172) 176 R ab Bund die Arbeit in kr re beenden. Gleichzeitig für die Schul terschrägungen beids in jeder 2. R 3 x 6 und 5 x 7 (5 x 7 und 3 x 8) 7 x 8 und 1 x 9 M abk. Für den Halsausschnitt nach 55 cm = 154 R ab Bund die mittl 38 (39) 40 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4, 1 x 2 und 1 x 1 M abk.

Vorteil: Genauso arb, jedoch mit tieferem Halsausschnitt. Dafür nach 55 cm = 154 R ab Bund die mittl 22 (23) 20 M

abk und beide Seiten getrennt beenden.
Für die Ausschnittsschräge in jeder 2. R 15
(15) 17 x je 1 M abn. Dafür am re Rand
die beiden letzten M vor der Rdm re zusstr
und am li Rand die ersten beiden M nach
der Rdm überzogen zusstr (= 1 M li abhe-
ben, die folg M re str, dann die abgeho-
bene M drüberziehen).

Fertigstellung: Schulternähte schließen. Aus der Halsrundung in Braun ca 126 M auffassen und kr re in Rd str. Nach 5 Rd alle M abk. Aus den Ärmelkanten in Braun je 74 (74) 82 M auffassen und kr re str. Nach 5 R alle M abk. Seitennähte schließen. Alle äußeren Kanten mit 2 R Häkelmuster umhäkeln.

Strickschrift auf Seite 14

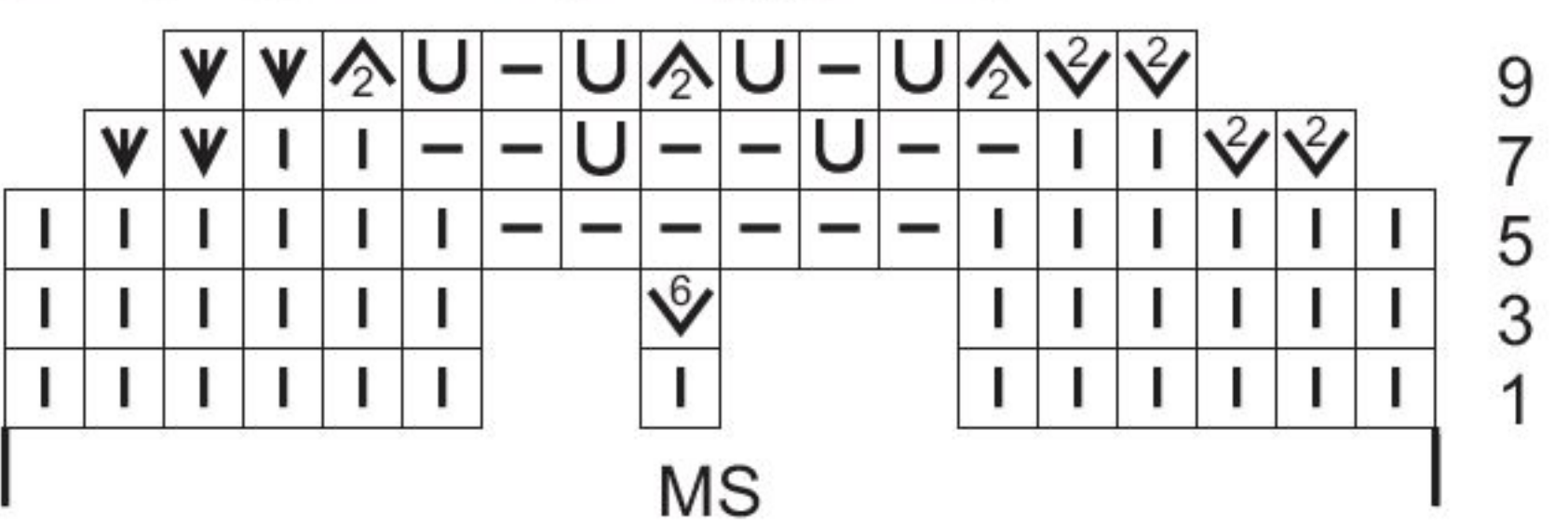


Modell 30

Bolero in Beige

Größe: 42/44 (46/48)
Material: 400 (450) g beigefarbenes und 50g braunes Baumwollmischgarn (LL ca. 100 m/50 g). 1 PRYM-Strick-N Nr. 3,5 und 1 PRYM Häkelnadel Nr. 3. Eine Verschlussspange von HOLZ & STEIN. 4 Knöpfe von UNION KNOFF.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Fallmaschen 1: M-Zahl teilbar durch 12 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet.
Fallmaschen 2: M-Zahl teilbar durch 12 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 2 arb. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet.
Verkürzte R: Kr re str. Die angegebene M-Zahl str, wenden, 1 U auf die re Nd nehmen, 1 Rückr str. In der folg Hinr den U der Vor-R mit der folg M zusstr, damit keine Löcher entstehen.
Häkelmuster: 1. R in Braun: * 1 fe M, 1 Lftm, dabei immer 1 M übergehen, ab * stets wdh, enden mit 1 fe M. 2. R in Beige: Krebs-M (fe M von li nach re häkeln).
Maschenprobe Seite mit verkürzten R = untere Seite: 17,5 M und 26,5 R = 10 x 10 cm.
Das ganze Bolero wird an einem Stück von re nach li gestrickt. Die kurze Seite bildet die untere Kante, die lange Seite

Strickschrift zu Modell 29



Zeichenerklärung zur Strickschrift

- [Symbol] = 1 M re
- [Symbol] = 1 M li
- [Symbol] = 1 Umschlag
- [Symbol] = 2 M re zusstr

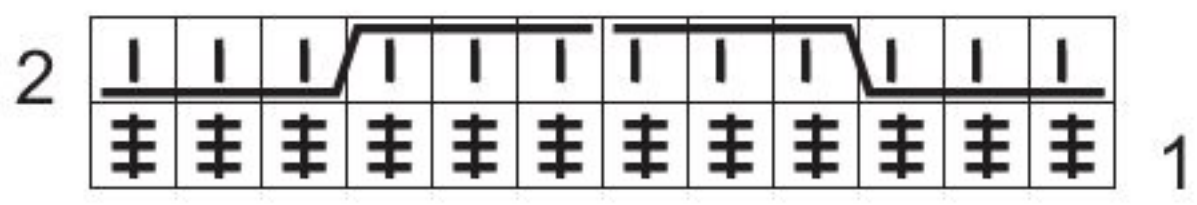
- [Symbol] = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- [Symbol] = 6 M aus 1 M herausstr = 1 M re, 1 Umschlag im Wechsel
- [Symbol] = 2 M li zusstr

den Kragen und die Vorderteilkanten. Pfeil im Schnitt = Strickrichtung.
Ausführung: 122 (134) M anschl und 6 R kr re str. Dann wie folgt arb: 1. und 2. R: Fallmaschen 1, 3. und 4. R: Kr re, 5. und 6. R: Kr re 42 (44) M verkürzte R, 7. und 8. R: Kr re 82 (86) M verkürzte R, 9. und 10. R: Kr re 42 (44) M verkürzte R, 11. und 12. R: 122 (134) M kr re. 13. und 14. R: Fallmaschen 2, 15. – 24. R: Wie 3. – 12. R. 1. – 24. R stets wdh. Nach 420 (444) R ab Anschlag noch 2 R Fallmaschen 1 und 6 R kr re arb. Nach 162 cm = 428

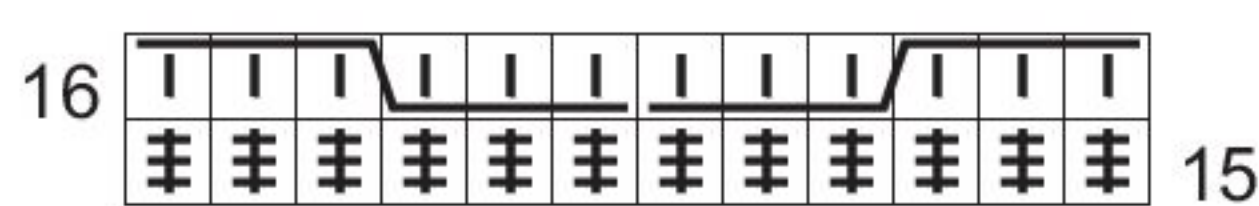
R (178 cm = 452 R) an der re Seite (= Kragen und Vorderkante) alle M abk. **Fertigstellung:** Aus der unteren Kante 172 (188) M und aus der oberen Kante 274 (294) M auffassen und 5 R kr re str. Dann alle M abk. Dann alle 4 Seiten mit 2 R Häkelmuster umhäkeln. Für die Arm-

ausschnitte die obere Seite A auf A und B auf B legen und mit den Knöpfen beids zusnähen.

Strickschrift 1

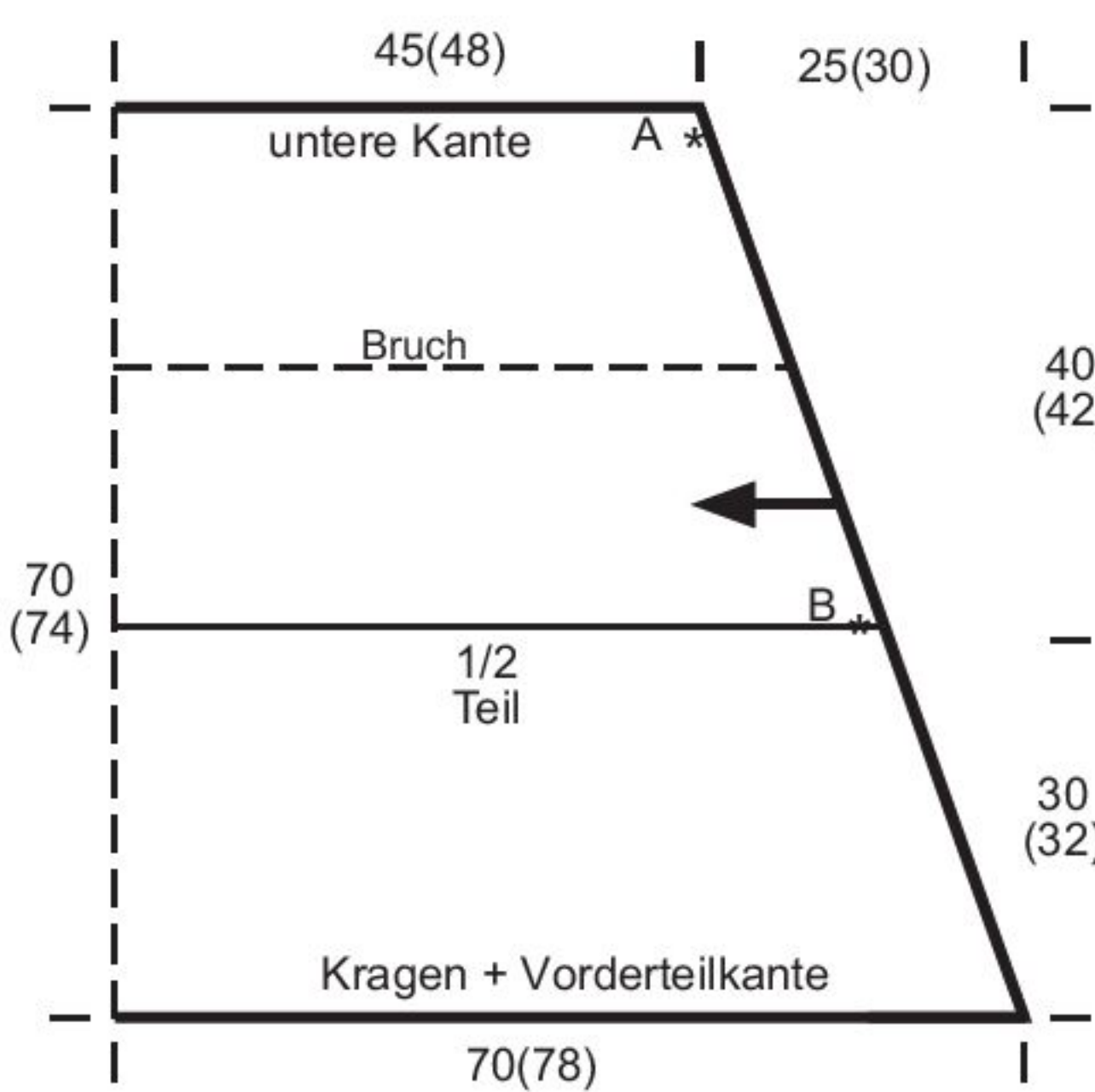


Strickschrift 2



Zeichenerklärung zu den Strickschriften

- [Symbol] = 1 M re
- [Symbol] = 1 M re, 3 Umschläge
- [Symbol] = 6 M nach li verkreuzen: 3 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str
- [Symbol] = 6 M nach re verkreuzen: 3 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str



Modell 31

Braune Jacke zum Binden

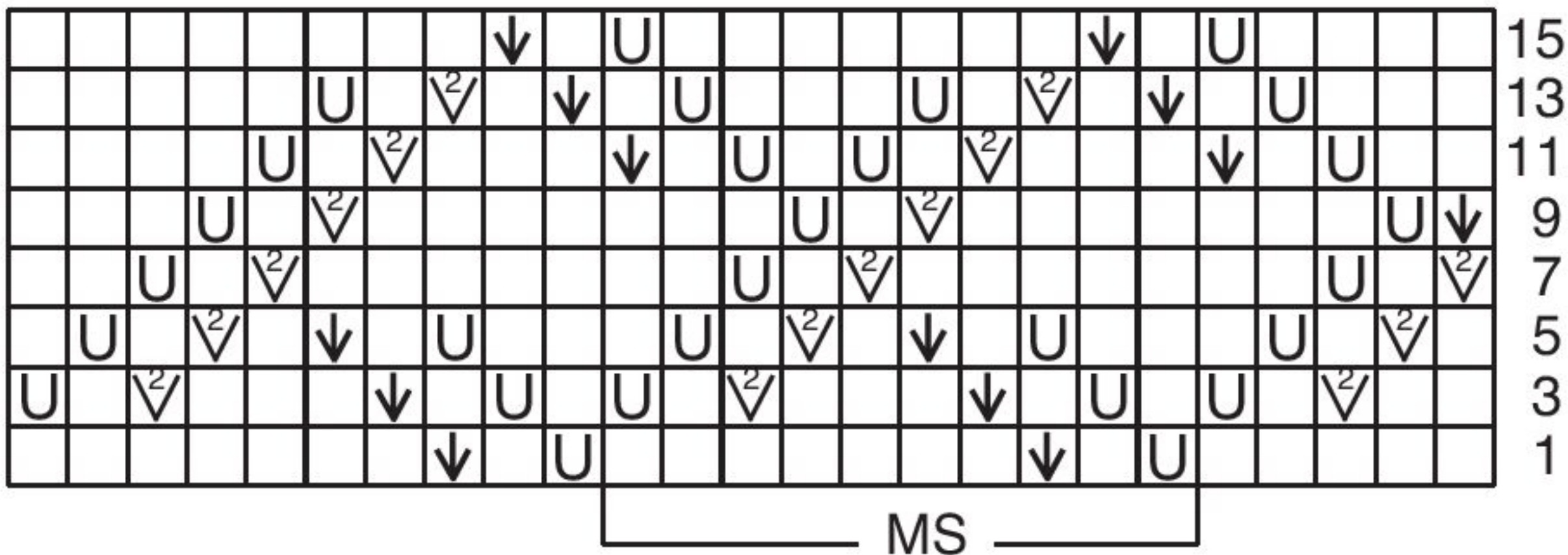
Größe: 40/42 (44/46) 48/50
Material: 500 (550) 600 g braunes Baumwollmischgarn (LL ca. 140 m/50 g) und ADDI-Stricknadeln Nr. 4,5.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Glatt re: Hinr re M, Rückr li M.
Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 10 + 5 + 2 Rdm. Lt Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Mit Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1.-16.R stets wdh.
Maschenprobe: 20 M und 32 R = 10 x 10 cm.
Rückenteil: 117 (127) 137 M anschl und für den Bund 6 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter arb. Für die Armausschnitte nach 36 cm = 116 R (36 cm = 116 R) 38 cm = 122 R ab Bund beids 3 M abk und in jeder 2. R 2 x je 2 und 3 x je 1 M abk = 97 (107) 117 M. Nach 57 cm = 182 R (57 cm = 182 R) 60 cm = 192 R ab Bund alle M abk.

Li Vorderteil: 57 (62) 67 M anschl und für den Bund 6 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter arb. Den Armausschnitt am re Rand wie beim Rückenteil arb. Für den Halsausschnitt nach 34,5 cm = 110 R (34,5 cm = 110 R) 37,5 cm = 120 R ab Bund am li Rand 6 M abk und in jeder 2. R 2 x je 4, 2 x je 2 und 2 x je 1 M, dann in jeder 4. R 4 x je 1 M abk. Die restl 22 (27) 32 Schulter-M in Rückenteilhöhe abk.
Re Vorderteil: Gegengl arb.
Ärmel: 57 (57) 67 M anschl und für den Bund 6 R kr re str. Dann im Grundmuster weiter str. Für die Ärmelschrägung beids 10 x in jeder 10. R je 1 M mustergemäß zun = 77 (77) 87 M. Für die Armkugel nach 34 cm = 108 R ab Bund beids 3 M abk und in jeder 2. R 1 x 2, 20 (20) 22 je x 1, 1 x 2 und 1 x 3 M abk. Nach 15 cm = 48 R (15 cm = 48 R) 16 cm = 52 R Armkugelhöhe die restl 17 (17) 23 M abk.
Fertigstellung: Schulternähte schließen. Aus den vorderen Verschlusskanten je 80 (80) 86 M auffassen und kr re str. Nach 6 R alle M abk. Für das re vordere Verschlussband 60 M neu anschl, aus dem oberen Rand der re vorderen Verschlussblende und aus der re Halsrundung 62 M, aus dem rückw Halsausschnitt 50 M, aus der li Halsrundung und dem oberen Rand

der li vorderen Verschlussblende 62 M auffassen, dann für das li vordere Verschlussband 60 M neu anschl = 294 M

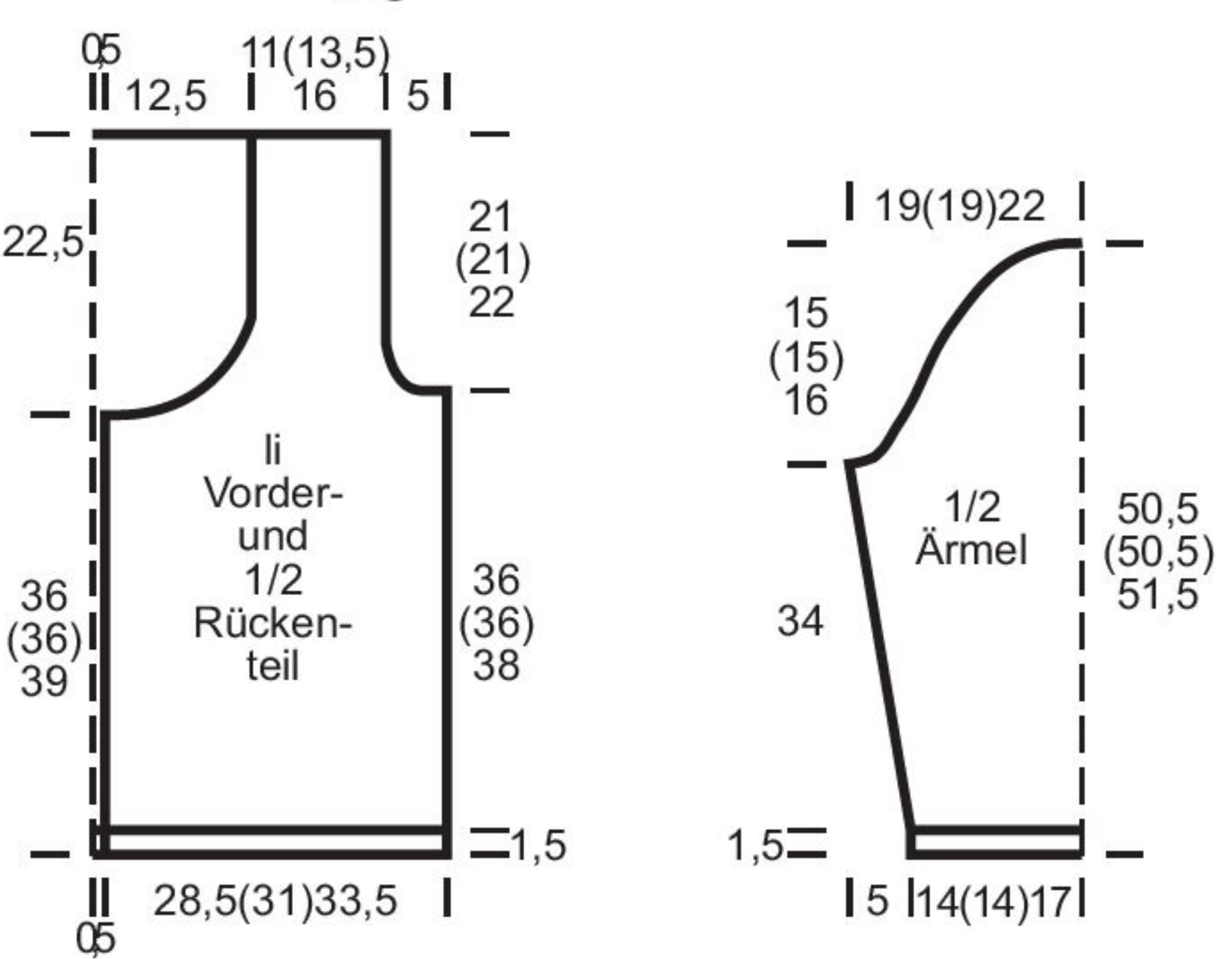
und kr re str. Nach ca 5,5 cm alle M abk. Ärmel annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen.

Strickschrift



Zeichenerklärung zur Strickschrift

- [Symbol] = 1 M re
- [Symbol] = 1 Umschlag
- [Symbol] = 2 M re zusstr
- [Symbol] = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen



Modell 32

Longtop in Braun

Größe: 40/42 (44/46)
Material: 350 (400) g braunes Baumwollmischgarn (LL ca. 140 m/50 g) und ADDI-Stricknadeln Nr. 3,5 und eine ADDI-Häkelnadel Nr. 3,5.
Kr re: Hin- und Rückr re M.
Glatt re: Hinr re M, Rückr li M.
Grundmuster 1: M-Zahl teilbar durch 16 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 1 arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den

Rückr alle M str, wie sie erscheinen, U li str. Mit Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1.-16. R 3 x arb, dann die 17. und 18. R 1 x str, dabei in der 17. R die Abn arb.
Grundmuster 2: M-Zahl teilbar durch 14 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 2 arb. Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Mit Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1.-16. R 3 x arb.
Grundmuster 3: M-Zahl teilbar durch 14 + 1 + 2 Rdm. Lt Strickschrift 3 arb.

Es sind nur die Hinr gezeichnet. In den Rückr alle M und U li str. Mit Rdm und den M vor dem MS beginnen, den MS stets wdh, enden mit den M nach dem MS und Rdm. 1.-62. R 1 x arb.
Grundmuster 4: M-Zahl teilbar durch 14 + 1 + 2 Rdm. Die 63.-66.R von Strickschrift 3 stets wdh.
Musterfolge: 48 R Grundmuster 1, 2 R Abnahme-R = 17. und 18. R der Strickschrift 1, 48 R Grundmuster 2, 60 R Grundmuster 3, dann die Arbeit im Grundmuster 4 beenden.
Maschenprobe: 22 M und 28 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 147 (163) M anschl und in der Musterfolge arb. Nach Grundmuster 1 und der Abnahme-R = 129 (143 M). Für die Hüftschräge mit Beginn von Grundmuster 3 beids 1 M abn, dann in jeder 6. R 2 x 1 und in jeder 4. R 4 x 1 M abn = 115 (129) M. Für die Seitenschräge nach 51 cm = 144 R beids 1 M zun, dann in jeder 10. R 2 x 1 M zun = 121 (135) M. Für die Armausschnitte nach 63 cm = 178 R ab Anschlag beids 3 M abk und in jeder 2. R 4 x 2 und 9 x 1 M abk = 81 (95) M. Für den Halsausschnitt nach 80 cm = 224 R (82 cm = 230 R) R ab Anschlag die mittl 17 M abk

Fertigstellung: Schulter- und Seitennähte schließen. Hals- und Armausschnitte mit 2 Rd Kettm umhäkeln, dabei in der 2. Rd nur in das hintere M-Glied einstechen.

Ärmel: 66 (66) 74 M anschl und im Bundmuster str. Nach 7 cm = 18 R ab Anschlag verteilt 9 M zun = 75 (75) 83 M und im Ajourmuster weiter str. Für die Armkugel

$\nabla^2 = 2$ Mre zusstr

addi – Strick- und Häkelnadeln

GUSTAV SELTER GmbH & Co. KG
Hauptstr. 2-6
58762 Altena
www.addi.de

Junghans-Wolle

Auf der Hüls 205
52055 Aachen
www.junghanswolle.de
service@junghanswolle.de
Bestell-Hotline: 01805/109 109
(Mo. - So.: 06:00 - 23:00 Uhr)
Festnetz: max. 0,14 €/Min. – Mobilfunk max. 0,42 €/Min.
Fragen und Beratung: 0241 109 271
(Mo. - Fr.: 08:00 - 20:00 Uhr, Sa.: 10:00 - 16:00 Uhr)
Fax: 0241 109 122

LANA GROSSA Mode mit Wolle Handels- und Vertriebs GmbH

Ingolstädter Straße 86
85080 Gaimersheim
www.lanagrossa.de

LANGYARNS

Schweiz:
LANG & CO. AG
Mühlehofstrasse 9
6260 Reiden
EU-Staaten:
LANG Garn & Wolle GmbH
Modische Handstrickgarne
Püllenweg 20
41352 Korschenbroich
www.langyarns.com

ONline Klaus Koch GmbH

Rheinstraße 19 b
35260 Stadtallendorf
www.online-garne.de
Vertretung Österreich:
MD FashTex GmbH
Mode in Handarbeiten
Herrenstraße 24
4320 Perg

Prym Consumer Europe GmbH

Zweifaller Str. 130
52224 Stolberg
www.prym.com

Schoppel Wolle

über Hohenloher Wolle GmbH
Triftshäuser Str. 5
74599 Wallhausen
www.schoppel-wolle.de

Hinweis an unsere LeserInnen:

Wolle ist Saisonware. Es kommt vor, dass das von uns angegebene Originalgarn nicht mehr im Handel verfügbar ist. Orientieren Sie sich an der Zusammensetzung der Qualität, sowie der Lauflänge und lassen Sie sich von Ihrem Fachhändler beraten, sodass Ihr ganz persönliches und individuelles Lieblingsstück entsteht.

Notizen
