

Автор Елена Божкова

[Instagram @lenamasterica](https://www.instagram.com/lenamasterica)

<mailto:bojkovaelena@gmail.com>

## Салфетка «Анита»



## Размер:

D - 38 см по крайним "Пико" после блокировки

## Пряжа и инструменты:

Seam Анна 14, 100% хлопок, 450 м в 100 г, около 65-70 г

(или любой другой хлопок со схожим метражом).

Крючок № 2

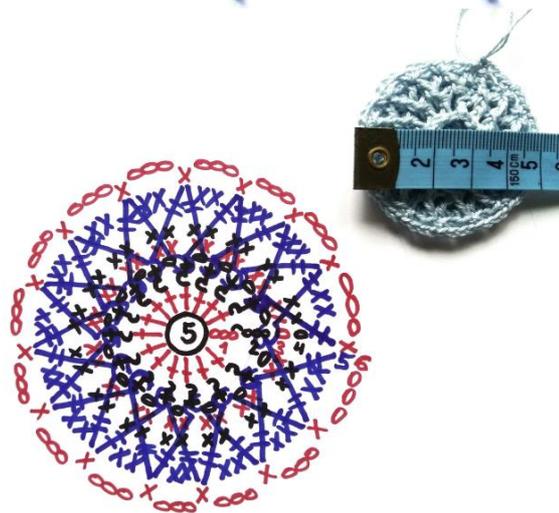
(если ваш стиль вязания довольно свободный, возьмите крючок меньшего размера).



## Плотность вязания:

1-6 ряды = 5 см

В зависимости от толщины пряжи, выбранного крючка и плотности вязания, размер готового изделия может меняться.



## Примечание:

Каждый ряд схемы провязан и нарисован.

Действуйте, согласно пошаговым фотографиям.

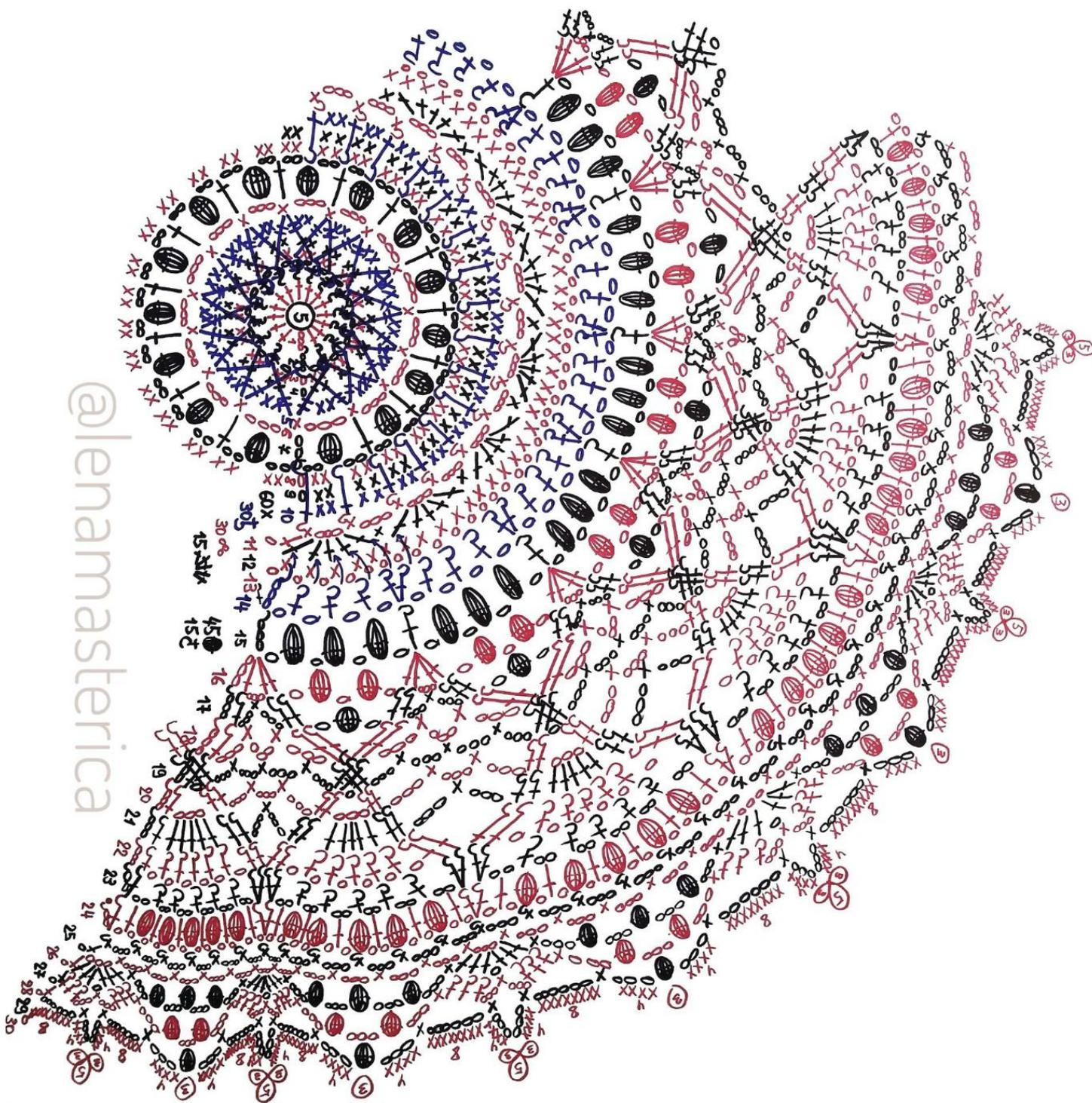
В описании указаны ключевые моменты каждого ряда.

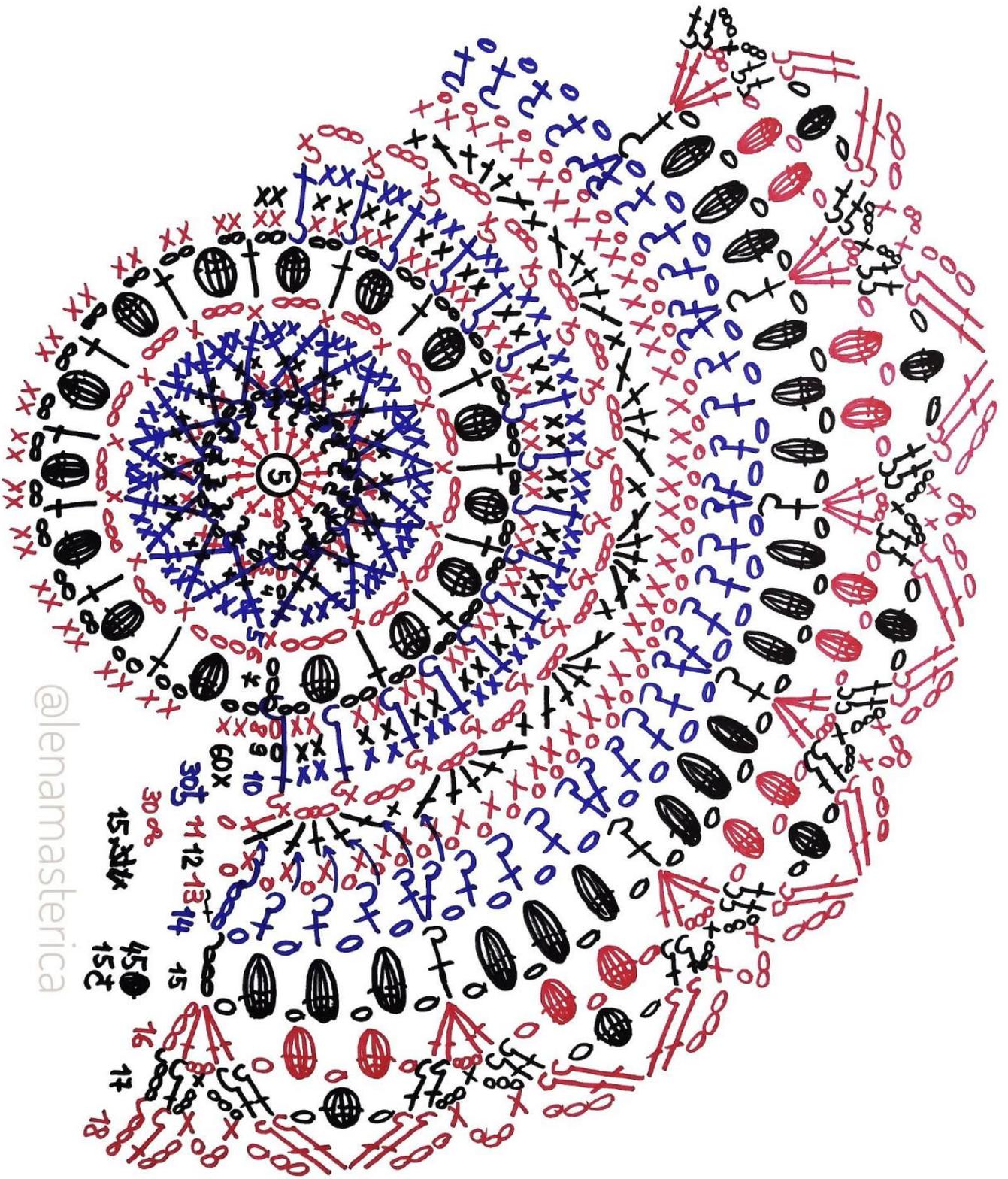
## Приятного вязания!

## Условные обозначения:

	5 воздушных петель, соединенные в круг полустолбиком
	Воздушная петля
	Столбик без накида
	Рельефный лицевой столбик без накида, провязанный приемом "перед работой"
	Столбик с 1 накидом
	Рельефный лицевой столбик с 1, 2 накидами, провязанный приемом "перед работой"
	Рельефный изнаночный столбик с 1 накидом, провязанный приемом "за работой"
	"Пучок" из 2-х рельефных лицевых столбиков с одной вершиной
	Попкорн из 5 столбиков с 1 накидом
	Пико из 3 воздушных петель
	Тройное "пико" из 3,5,3 воздушных петель
	Полустолбик

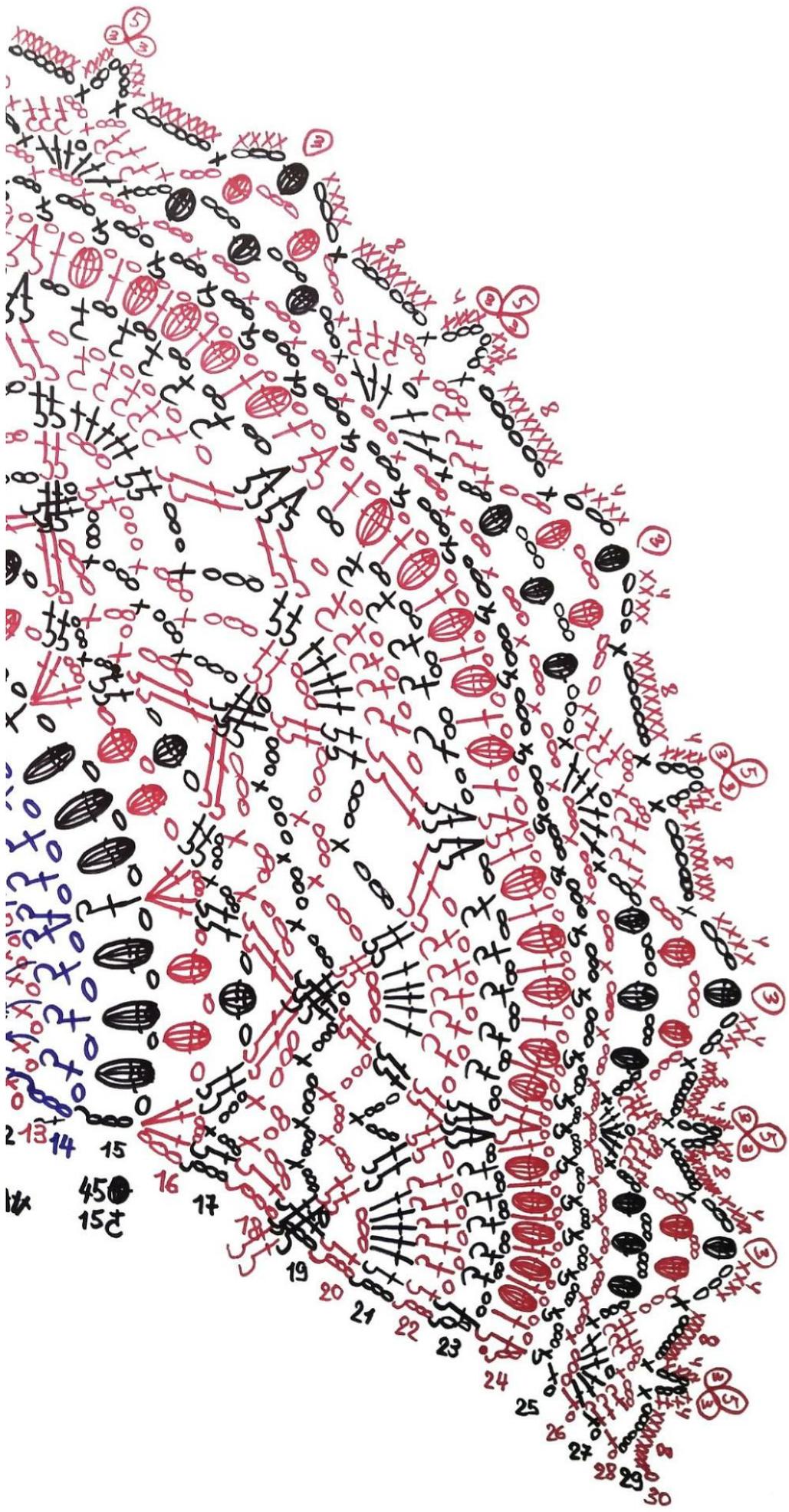
Схема:





@lenamasterica

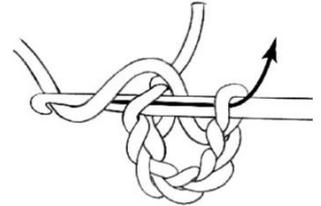
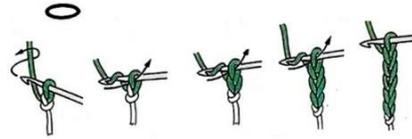
30x  
15x  
45x  
15x





5

5 воздушных петель соедините в круг полустолбиком. Введите крючок, на котором находится последняя петля цепочки, в первую петлю. На крючке две петли. Подхватите нить и протяните ее через эти две петли.



1 ряд:

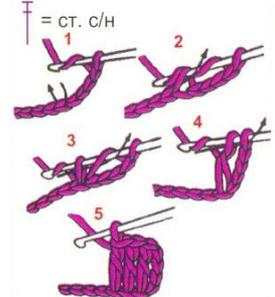
3 воздушные петли подъема (заменяют один из столбиков в начале ряда).

14 столбиков с 1 накидом (под "кольцо" из 5-и петель захватывайте).

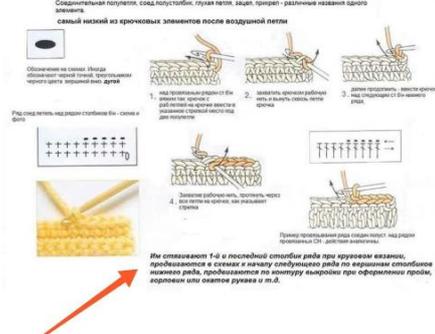
Повторять до конца ряда.

Итого в ряду 15 столбиков с накидом, учитывая 3 воздушные петли подъема в начале ряда.

Столбик с накидом



Соединительный столбик



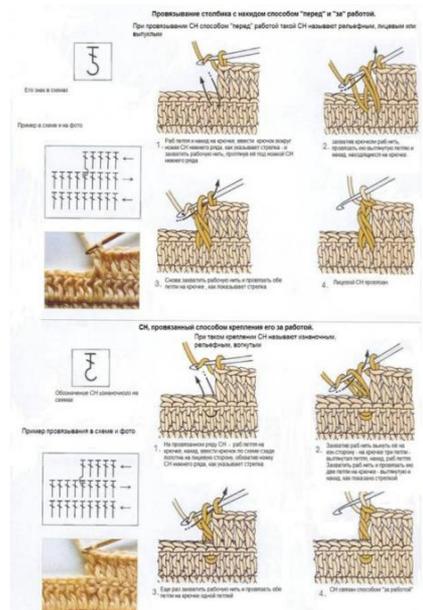
Здесь, и во всех остальных рядах, завершить вязание ряда соединительным столбиком в начальную петлю ряда.



2 ряд:

Столбиком без накида, провязанным приемом «за работой», захватить столбик предыдущего ряда (в начале ряда легче это сделать, захватив столбик с изнаночной стороны приемом «перед работой»).

Затем, развернув работу лицом к себе, провязать 3



воздушные петли подъема, заменяющие столбик.

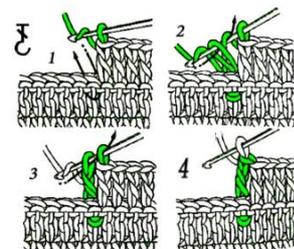
1 воздушная петля.

Далее, над каждым столбиком предыдущего ряда - рельефные изнаночные столбики с 1 накидом, провязанные приёмом "за работой".

Между столбиками по 1 воздушной петле.

Повторять до конца ряда.

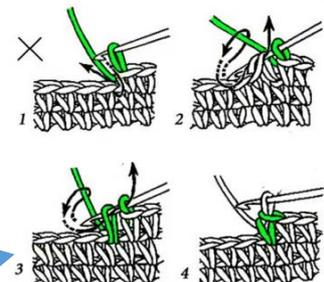
Всего 15 рельефных столбиков в ряду, учитывая 3 воздушные петли подъема в начале ряда, и по одной воздушной петле между ними.



### 3 ряд:

1 воздушная петля подъема в начале ряда (не является столбиком, просто поднимает ряд на уровень остальных столбиков в этом ряду).

Над каждой воздушной петлей предыдущего ряда:



2 столбика без накида (захват под петлю, не в конкретную петлю, как на картинке-обозначении).

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 30 столбиков без накида.

### 4 ряд:

1 воздушная петля подъема в начале ряда (не является столбиком, просто поднимает ряд на уровень остальных столбиков в этом ряду).

Столбики без накида над каждым столбиком предыдущего ряда (захват за обе петли, как на картинке-обозначении).



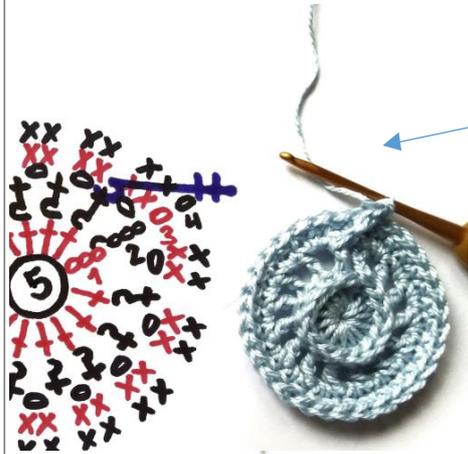
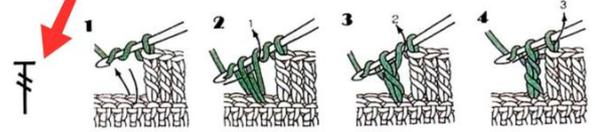
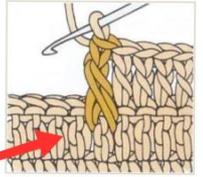
Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 30 столбиков без накида.



5 ряд:

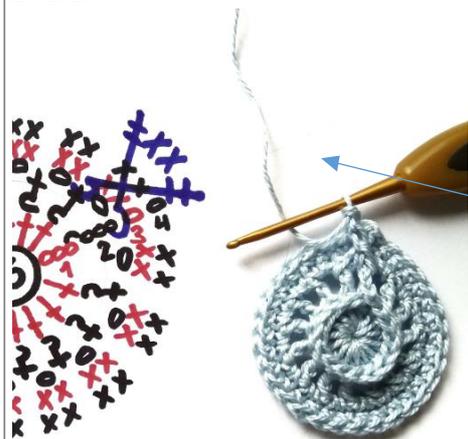
РЕЛЬЕФНЫЙ СТОЛБИК  
С 2-Я НАКИДАМИ ВЯЖИТЕ  
АНАЛОГИЧНО,  
НО С 2-Я НАКИДАМИ



Лицевым рельефным столбиком с 2-я накидами захватить столбик второго ряда по диагонали по направлению вперёд (второй столбик от начала второго ряда).



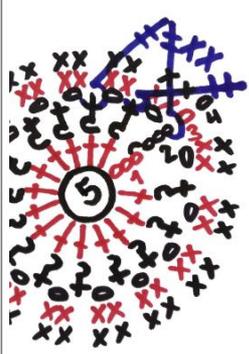
2 столбика без накида над столбиками предыдущего ряда.



Лицевым рельефным столбиком с 2-я накидами захватить столбик второго ряда по диагонали по направлению назад (первый столбик второго ряда).

Один "рельефный крестик" готов.

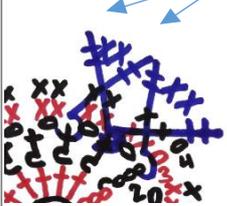
Далее,



лицевым рельефным столбиком с 2-я накидами захватить столбик второго ряда по диагонали по направлению вперёд (третий столбик от начала второго ряда).

2 столбика без накида над следующими столбиками предыдущего ряда.

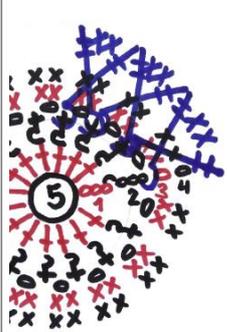
Лицевым рельефным столбиком с 2-я накидами захватить столбик второго ряда по диагонали по направлению назад (второй столбик от начала второго ряда).



Второй "рельефный крестик" готов.

Повторять вышеописанные действия до конца ряда.

Всего в ряду 15 "рельефных крестиков".



В каждом из "крестиков" - 2 столбика без накида (всего 30 в ряду).

Между "крестиками" столбиков без накида нет.

### 6 ряд:

3 воздушные петли.

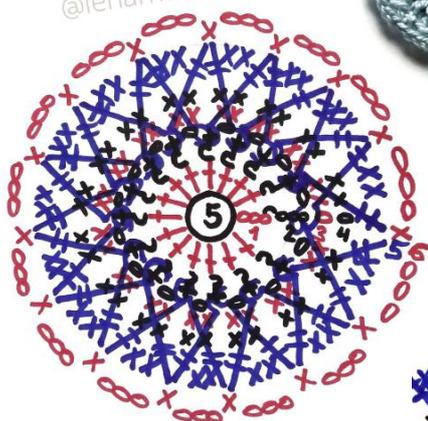
Столбик без накида в петлю между "рельефными крестиками" предыдущего ряда.

3 воздушные петли.

Столбик без накида в петлю между следующими "рельефными крестиками" предыдущего ряда.

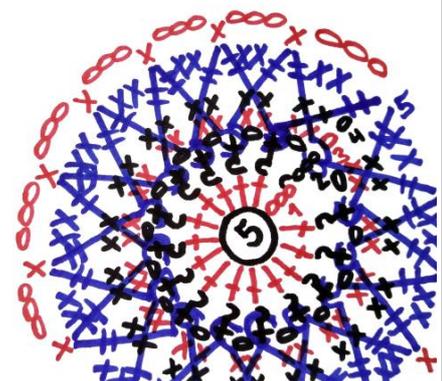
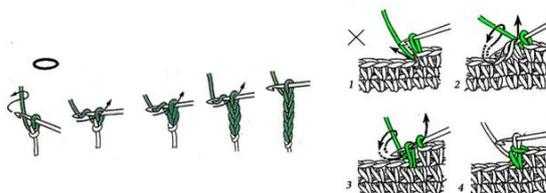


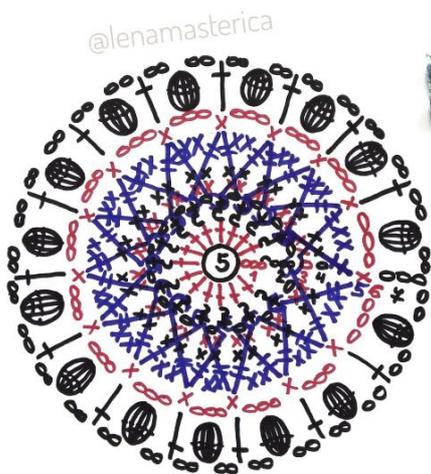
@lenamasterica



Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 цепочек из 3-х воздушных петель.





### 7 ряд:

3 воздушные петли подъема (заменяют один из столбиков в начале ряда).

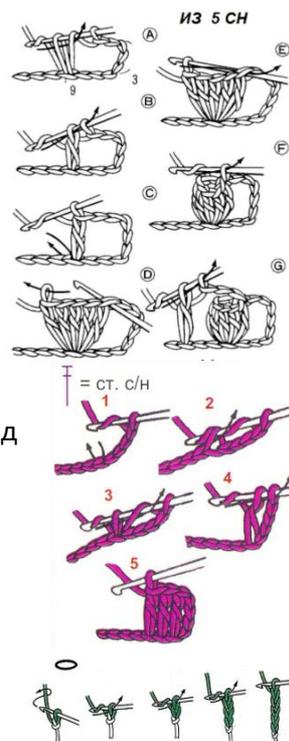
2 воздушные петли.

"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда (захват под цепочку, не в конкретную петлю).

2 воздушные петли.

Столбик с 1 накидом над столбиком без накида предыдущего ряда.

Кукурузное зерно ("попкорн")



Далее, 2 воздушные петли.

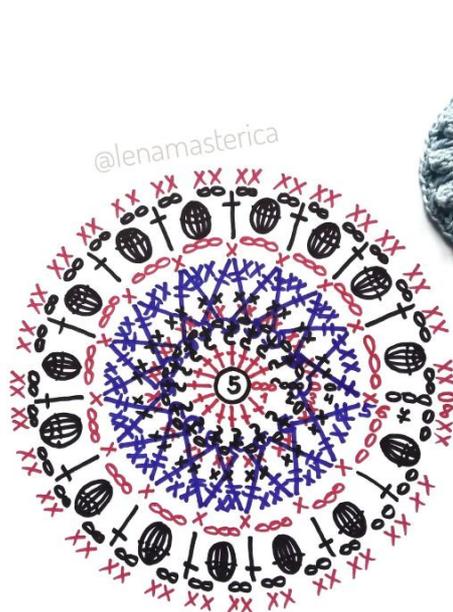
"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над следующей цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда.

2 воздушные петли.

Столбик с 1 накидом над следующим столбиком без накида предыдущего ряда.

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 "Попкорнов", 15 столбиков с 1 накидом (учитывая 3 воздушные петли подъема в начале ряда), и по 2 воздушные петли между ними.



### 8 ряд:

1 воздушная петля подъема в начале ряда (не является столбиком, просто поднимает ряд на уровень остальных столбиков в этом ряду).

Над каждой цепочкой из 2-х воздушных петель предыдущего ряда:

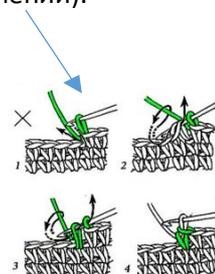
2 столбика без накида (захват под петлю, не в конкретную петлю, как на картинке-обозначении).

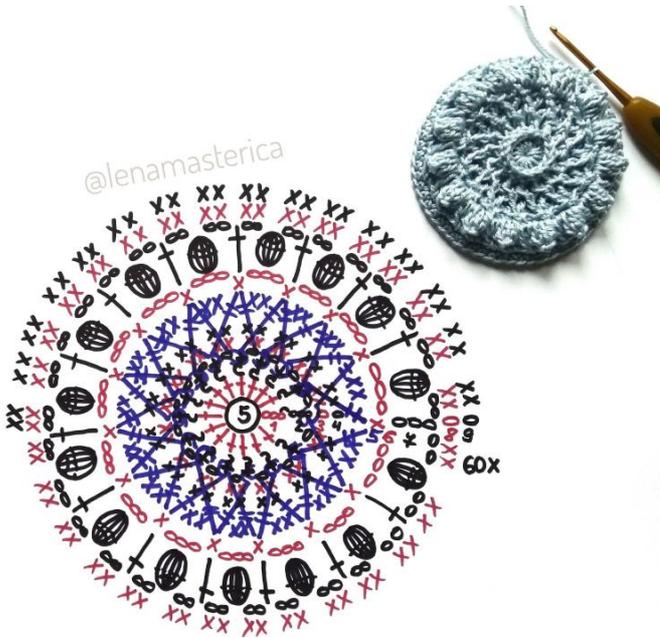
Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 60 столбиков без накида.

Не переживайте, что в некоторых рядах вязание стянуто или фалдит.

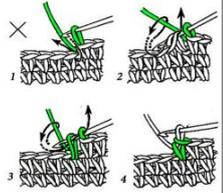
Последующие ряды выравнивают полотно.



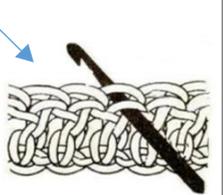


### 9 ряд:

1 воздушная петля подъема в начале ряда (не является столбиком, просто поднимает ряд на уровень остальных столбиков в этом ряду).



Столбики без накида над каждым столбиком предыдущего ряда (захват за обе петли, как на картинке-обозначении).



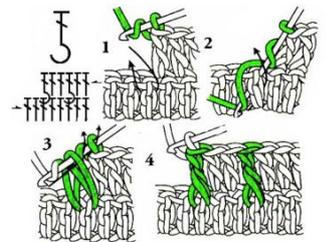
Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 60 столбиков без накида.



### 10 ряд:

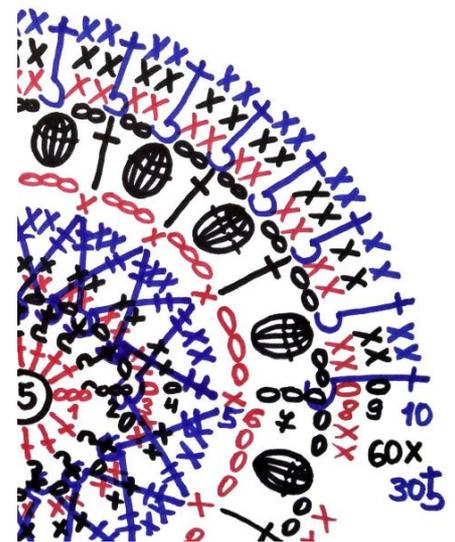
Лицевые рельефные столбики с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за каждый "Попкорн" и каждый столбик с накидом 7-ого ряда.

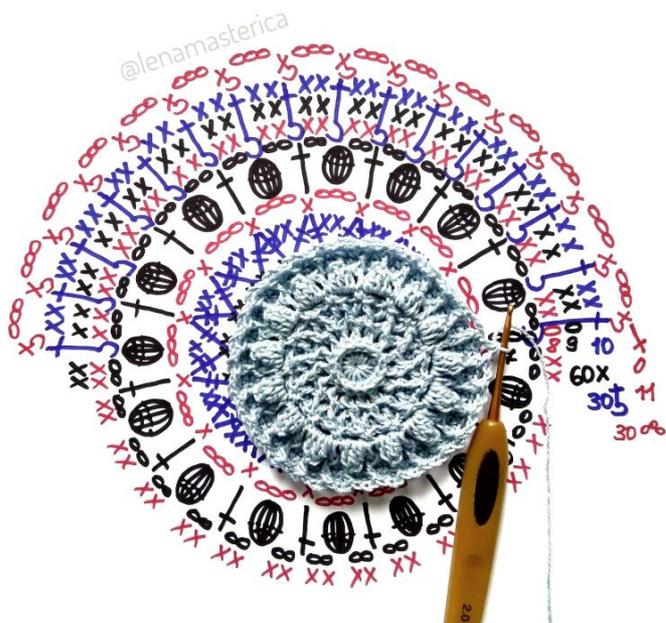


Между столбиками по 2 столбика без накида над столбиками предыдущего ряда.

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 30 рельефных лицевых столбиков с 1 накидом, и по два столбика без накида между ними.



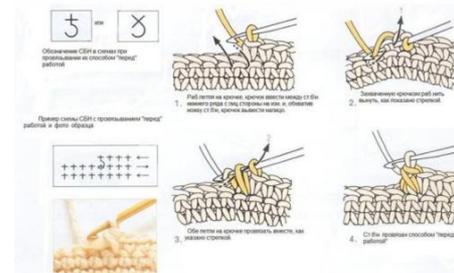


### 11 ряд:

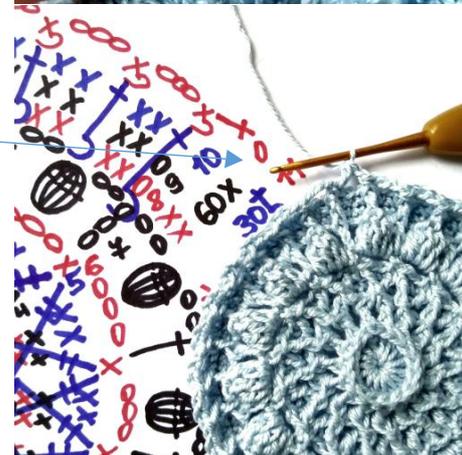
Лицевые рельефные столбики без накида, провязанные приёмом "перед работой", за каждый рельефный столбик предыдущего ряда.

Между столбиками по 3 воздушные петли.

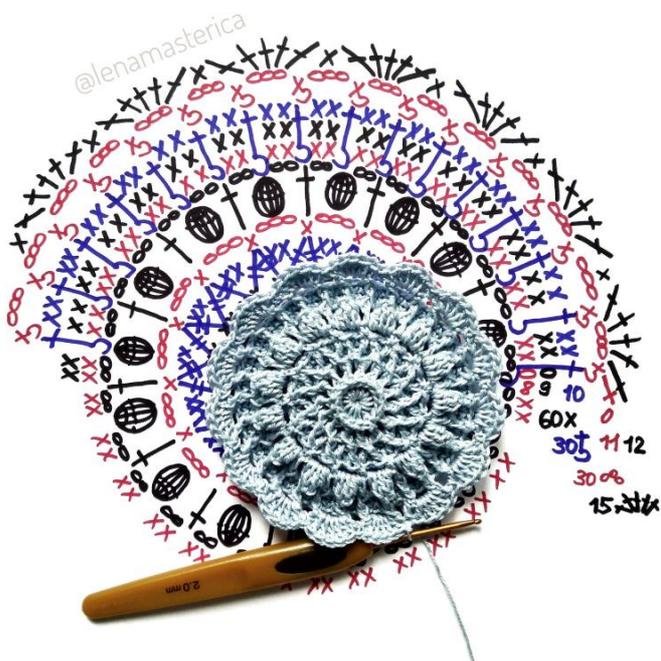
Повторять до конца ряда.



В конце ряда вместо 3-х воздушных петель свяжите одну воздушную петлю, и столбиком с 1 накидом соединитесь с начальной петлей ряда (заменяют одну из цепочек из 3-х воздушных петель, и меняют начало следующего ряда).



Всего в ряду 30 цепочек из 3-х воздушных петель.



### 12 ряд:

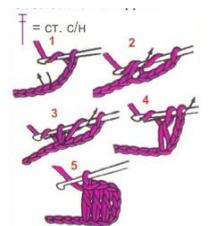
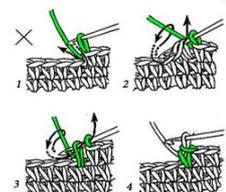
5 столбиков с 1 накидом над цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда (захват под цепочку, не в петли).

Столбик без накида над следующей цепочкой из 3-х петель (захват под цепочку).

Один "Веер" готов.

Далее, 5 столбиков с 1 накидом над следующей цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда.

Столбик без накида над следующей цепочкой из 3-х петель.



Второй "Веер" готов. Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 "Вееров" из 5-и столбиков с 1 накидом.

### 13 ряд:

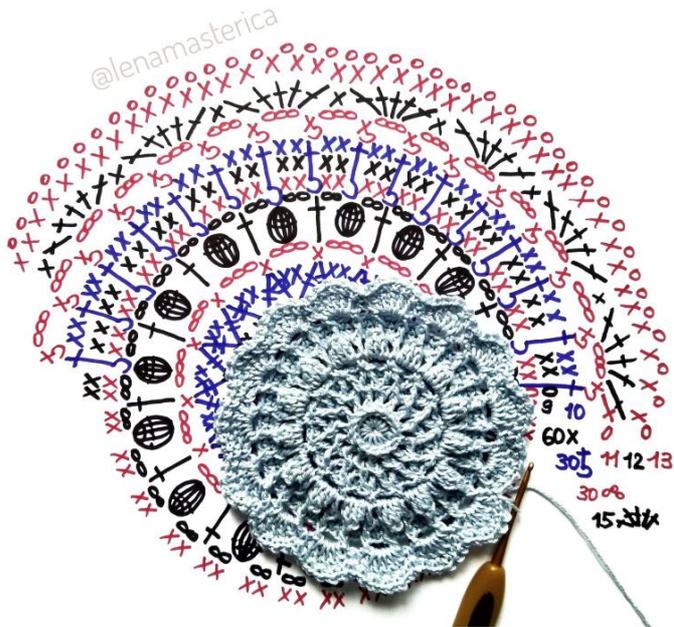
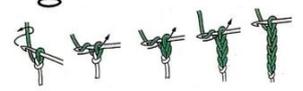
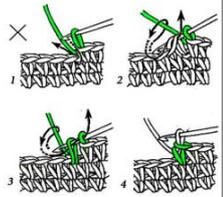
1 воздушная петля.

Далее,  
над каждым из пяти столбиков с  
накидом "Веера", а также над  
каждым столбиком без накида  
между "Веерами"-

столбики без накида (захват за  
обе петли).

Между столбиками по одной воздушной петле.

Повторять до конца ряда.



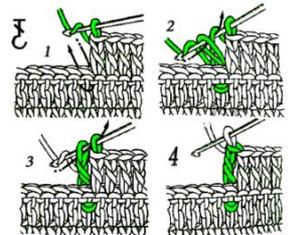
### 14 ряд:

За каждый из пяти столбиков "Веера"  
12-ого ряда:

рельефные изнаночные столбики с 1  
накидом, провязанные приёмом "за  
работой" (в начале ряда столбиком  
без накида, провязанным приемом  
«за работой», захватить первый  
столбик "Веера" и провязать 3  
воздушные петли подъема,  
заменяющие столбик).



Между столбиками по одной  
воздушной петле (4 петли в  
каждом из "Вееров").



**Обратите внимание!**

Между "Веерами" воздушной петли нет.

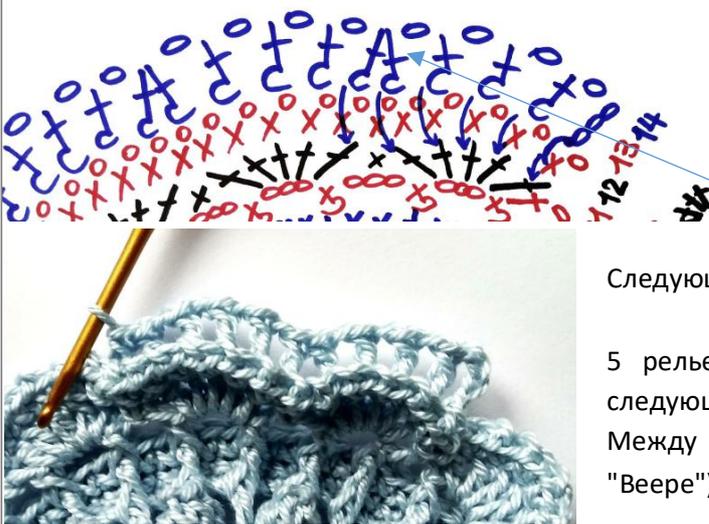
Следующий "Веер":

5 рельефных изнаночных столбика с 1 накидом за столбики  
следующего "Веера" 12-ого ряда.

Между столбиками по одной воздушной петле (4 петли в  
"Веере").

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 "Вееров", где в каждом "Веере" - 5 рельефных изнаночных столбиков, и по одной  
воздушной петле между ними (4 шт.).



## 15 ряд:

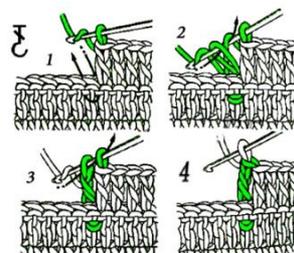
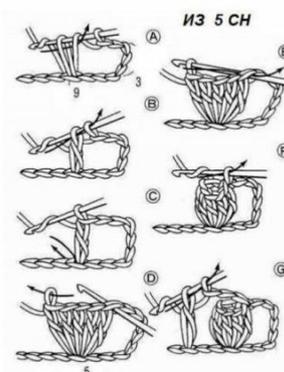
Столбиком без накида, провязанным приемом «за работой», захватить 2 столбика предыдущего ряда (место между "Веерами", где не было воздушной петли) и провязать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный изнаночный столбик.

1 воздушная петля.

Далее, над тремя столбиками "Веера" - 3 "Попкорна" из 5-и столбиков с 1 накидом.



Кукурузное зерно ("попкорн")



Между "Попкорнами" по одной воздушной петле.

1 воздушная петля.

Рельефный изнаночный столбик, провязанный приёмом "за работой", за следующие 2 столбика между "Веерами" (где не было воздушной петли в предыдущем ряду).

И снова, 1 воздушная петля,

3 "Попкорна" над тремя столбиками следующего "Веера", и воздушные петли между ними,

1 воздушная петля.

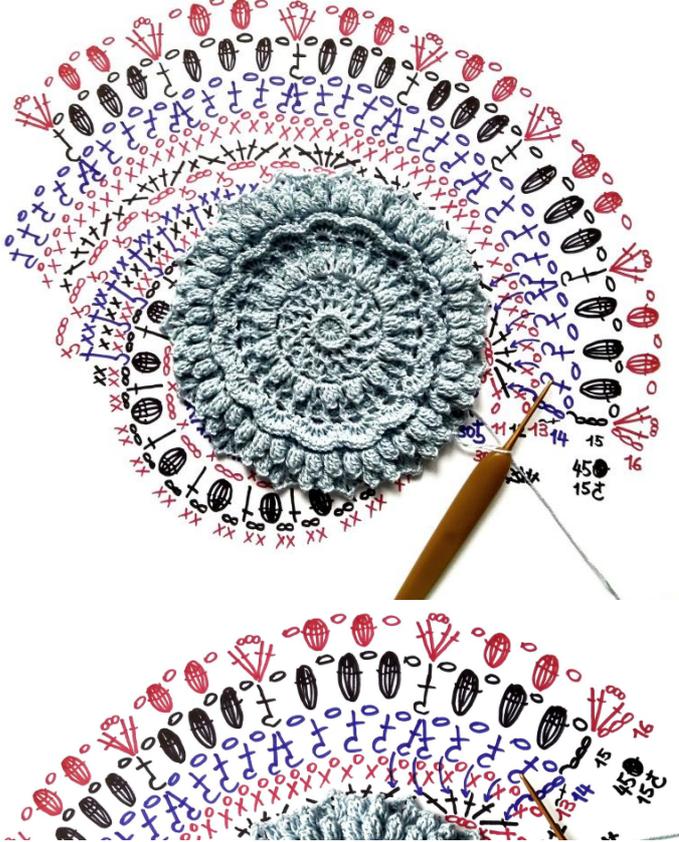
Рельефный изнаночный столбик, провязанный приёмом "за работой", за следующие 2 столбика между "Веерами" (где не было воздушной петли в предыдущем ряду).

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 45 "Попкорнов", 15 рельефных изнаночных столбиков (учитывая 3 воздушные петли подъема в начале ряда), и по одной воздушной петле между ними.



@lenamasterica



### 16 ряд:

Над каждым рельефным изнаночным столбиком предыдущего ряда:

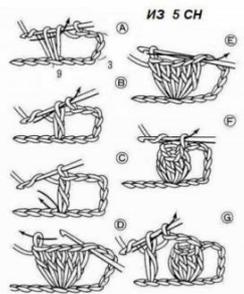
2 столбика с 1 накидом,

3 воздушные петли,

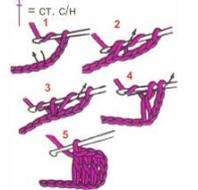
2 столбика с 1 накидом.

(в начале ряда один из столбиков заменяют 3 воздушные петли подъема).

Кукурузное зерно ("попкорн")



Из 5 ст



Столбик с накидом

= ст. с/н

Далее, в местах над "Попкорнами" предыдущего ряда:

1 воздушная петля,

"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над воздушной петлей между первым и вторым из трёх "Попкорнов",

1 воздушная петля,

"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над следующей воздушной петлей (между вторым и третьим из трёх "Попкорнов"),

1 воздушная петля.

И снова, над рельефным изнаночным столбиком предыдущего ряда:

2 столбика с 1 накидом, 3 воздушные петли, 2 столбика с 1 накидом.

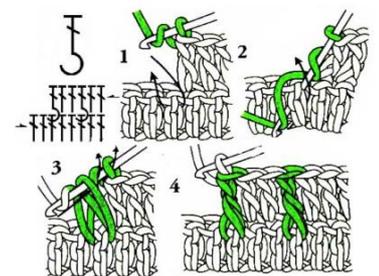
Повторять до конца ряда.

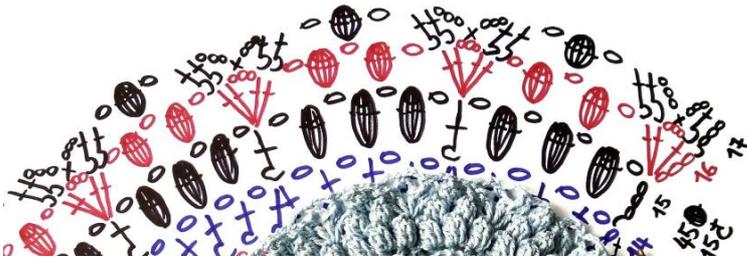


### 17 ряд:

В местах комбинации столбиков с накидом и воздушных петель (2 столбика, 3 воздушные петли, 2 столбика) предыдущего ряда:

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за первые два из четырёх столбиков, (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой",





и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик).

3 воздушные петли,

столбик без накида над цепочкой из 3-х петель (между столбиками в предыдущем ряду),

3 воздушные петли,  
2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за вторые два столбика из четырёх.

Далее,

в местах над "Попкорнами" предыдущего ряда:

1 воздушная петля,  
"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над воздушной петлей между двух "Попкорнов",  
1 воздушная петля.

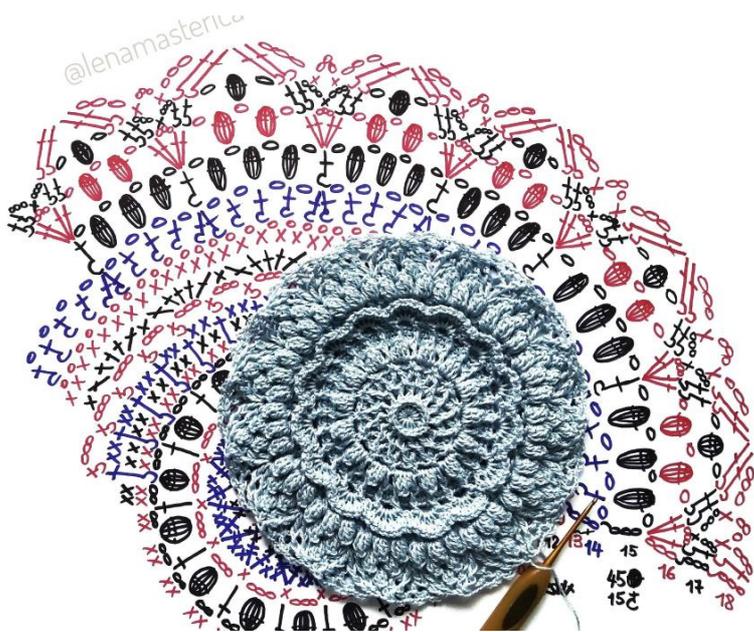
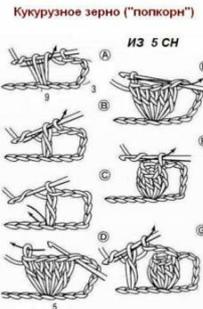
И снова,

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за первые два из четырёх столбиков предыдущего ряда.

3 воздушные петли,  
столбик без накида над цепочкой из 3-х петель,  
3 воздушные петли,

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за вторые два из четырёх столбиков предыдущего ряда.

Повторять до конца ряда.

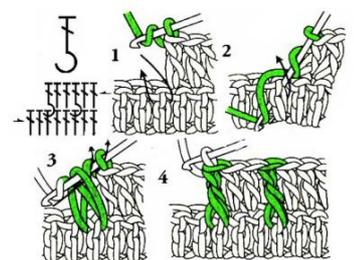


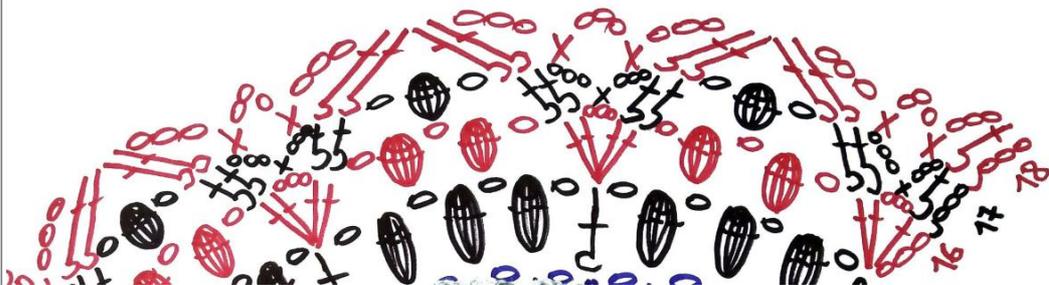
### 18 ряд:

Над каждой комбинацией из рельефных лицевых столбиков с накидом, воздушных петель, и столбика без накида предыдущего ряда (2 рельефных столбика, 3 воздушные петли, столбик без накида, 3 воздушные петли, 2 рельефных столбика):

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за первые два из четырёх столбиков, (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед

работой", и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик).





3 воздушные петли,

столбик без накида над первой из двух цепочек из 3-х петель предыдущего ряда,

3 воздушные петли,  
столбик без накида над второй из двух цепочек из 3-х петель предыдущего ряда,  
3 воздушные петли,  
2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "перед работой", за вторые два столбика из четырёх.

И снова, повторяем элемент, описанный выше:

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом,  
3 воздушные петли,  
столбик без накида над первой цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда,  
3 воздушные петли,  
столбик без накида над второй цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда,  
3 воздушные петли,  
2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом.

Повторять до конца ряда.

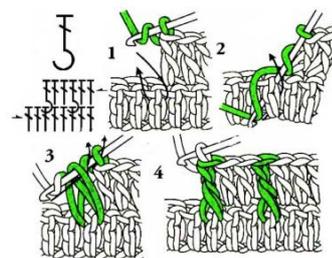
Всего в ряду 15 одинаковых элементов (2 рельефных лицевых столбика, 3 цепочки из 3-х воздушных петель, 2 рельефных лицевых столбика).



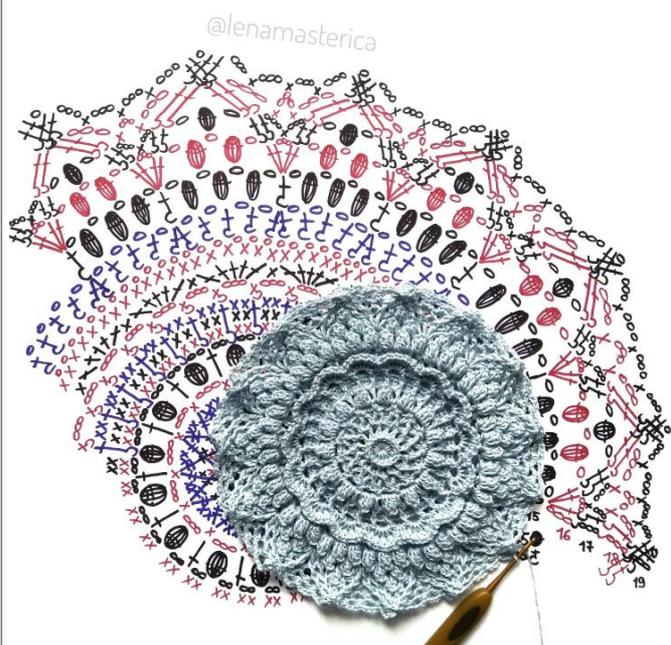
### 19 ряд:

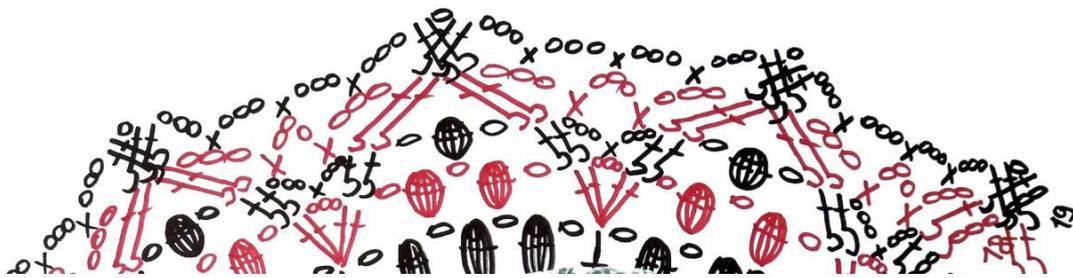
Один из 15-и элементов ряда:

2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом за столбики предыдущего ряда (эти два столбика находятся над третьим и четвёртым столбиками из четырёх, расположенных "домиком" //\ в предыдущем ряду). В начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой", и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик.  
1 воздушная петля.



Далее,





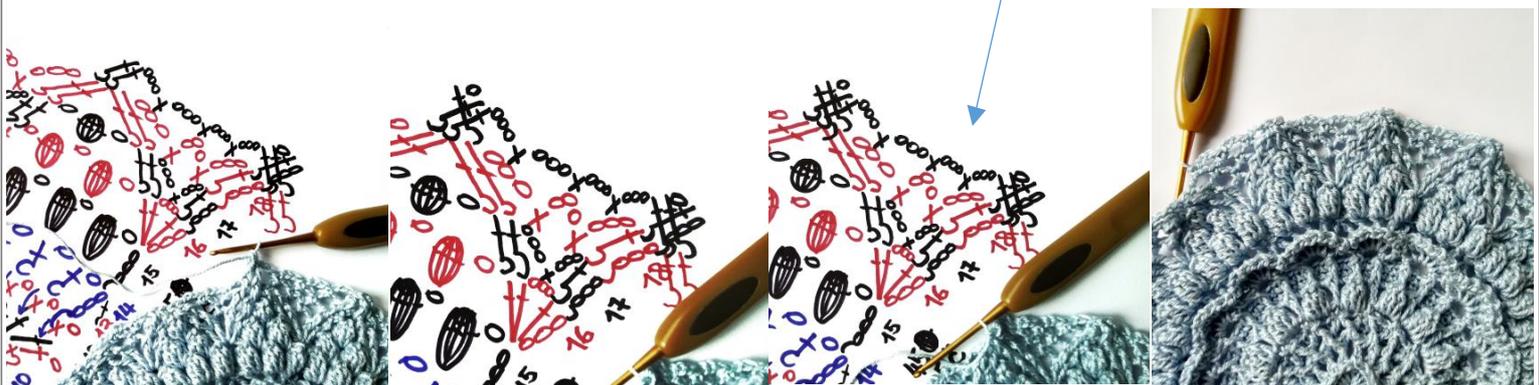
по диагонали по направлению назад 2 рельефных лицевых столбика с 1 накидом за первый и второй столбики из четырёх, расположенных "домиком" //\ в предыдущем ряду.

Таким образом, перекрестили 4 рельефных лицевых столбика с накидом.



Далее,  
над каждой из трёх цепочек из 3-х воздушных петель предыдущего ряда - столбик без накида (3 шт.),  
между столбиками по 3 воздушные петли (всего 4 цепочки из 3-х петель в каждом элементе).

И снова,  
перекрещиваем следующие рельефные столбики, как описано выше.



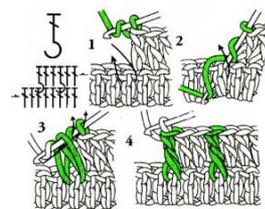
Повторять до конца ряда.

Ориентируйтесь на то, что в ряду 15 перекрещенных из четырёх столбиков "рельефных крестиков", и по 4 цепочки из 3-х воздушных петель между ними.



**20 ряд:**

2 рельефных лицевых столбика над двумя столбиками предыдущего ряда (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой", и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик),



3 воздушные петли,

2 рельефных лицевых столбика над следующими двумя столбиками предыдущего ряда.

Далее,

над второй и третьей (из четырёх) цепочками из 3-х воздушных петель предыдущего ряда - столбик без накида (2 шт.),

между столбиками по 3 воздушные петли (всего 3 цепочки из 3-х петель).

И снова,

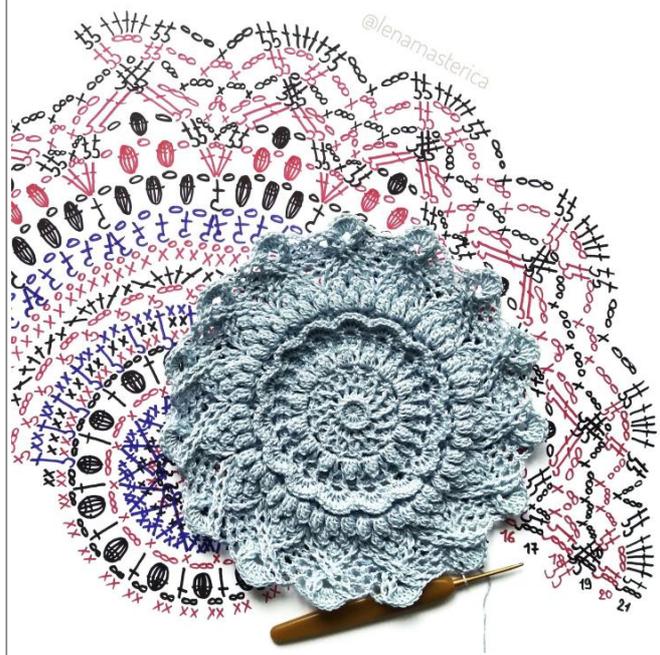
2 рельефных лицевых столбика над следующими столбиками предыдущего ряда,

3 воздушные петли,

2 рельефных лицевых столбика над следующими столбиками предыдущего ряда.

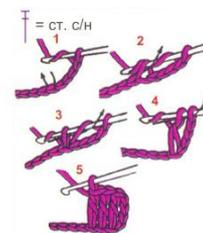
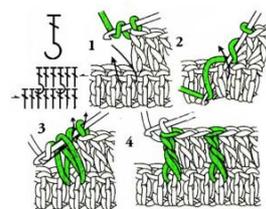
Повторять до конца ряда.





### 21 ряд:

2 рельефных лицевых столбика над двумя столбиками предыдущего ряда (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой", и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик),  
 5 столбиков с 1 накидом над цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда (захват под цепочку, не в конкретные петли),  
 2 рельефных лицевых столбика над следующими двумя столбиками предыдущего ряда.

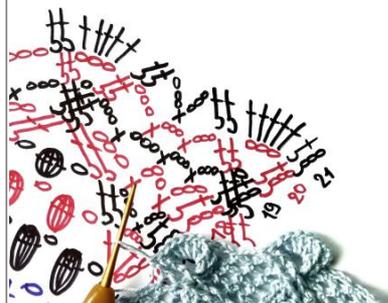
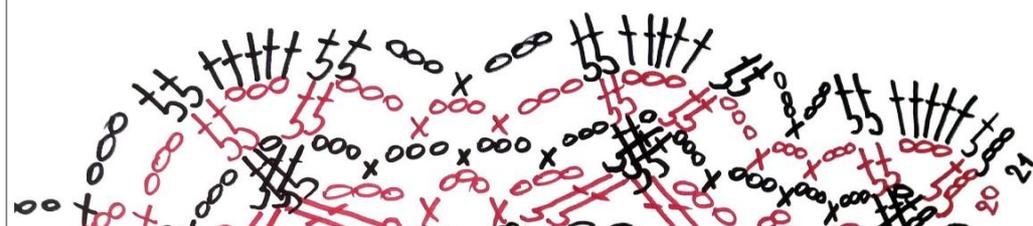


Далее,

3 воздушные петли, над центральной (второй из трёх) цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда - столбик без накида, 3 воздушные петли.

И снова,

2 рельефных лицевых столбика над следующими столбиками предыдущего ряда, 5 столбиков с 1 накидом над цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда, 2 рельефных лицевых столбика над следующими столбиками предыдущего ряда. Повторять до конца ряда.

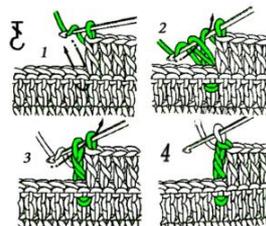
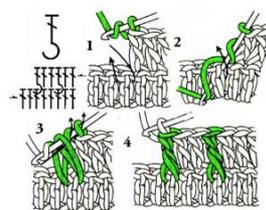


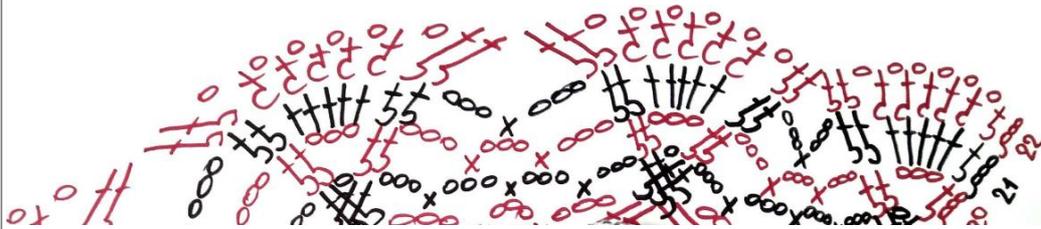
### 22 ряд:

Один из 15-и элементов ряда:

2 рельефных лицевых столбика над двумя столбиками предыдущего ряда (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой", и связать 3 воздушные петли подъема, заменяющие рельефный лицевой столбик).

Над "Веером" из 5-и столбиков с накидом предыдущего ряда:





1 воздушная петля,  
5 рельефных изнаночных столбиков с 1 накидом, провязанных приёмом "за работой", над каждым из пяти столбиков "Веера",



между столбиками по одной воздушной петле.

1 воздушная петля.

2 рельефных лицевых столбика над следующими двумя столбиками предыдущего ряда.

Один элемент готов.

Повторять до конца ряда.

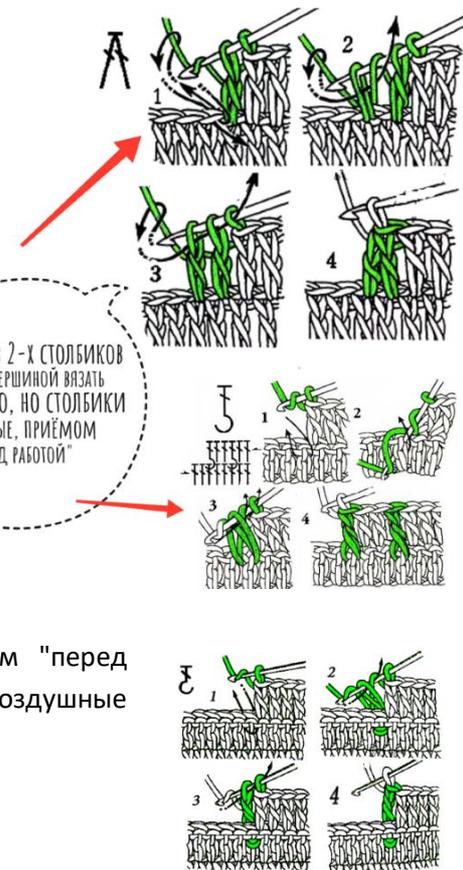
Всего в ряду 15 одинаковых элементов.



### 23 ряд:

Один из 15-и элементов ряда:

"Пучок" из 2-х рельефных лицевых столбиков с одной вершиной над двумя столбиками предыдущего ряда (в начале ряда захватить столбик предыдущего ряда приёмом "перед работой", и связать 2 воздушные петли подъема, заменяющие один из рельефных столбиков "Пучка").



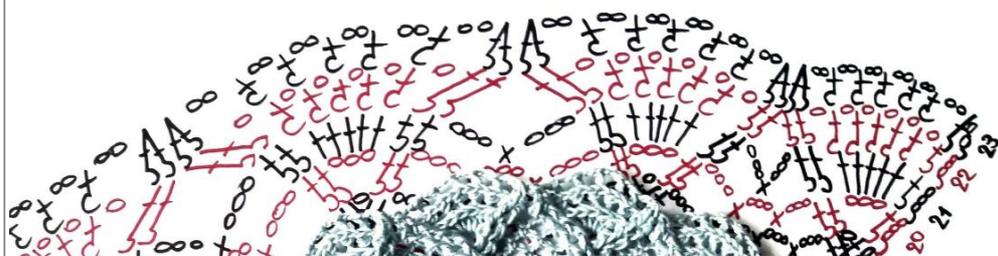
Над "Веером" из 5-и рельефных столбиков предыдущего ряда:

2 воздушные петли,

5 рельефных изнаночных столбиков с 1 накидом, провязанных приёмом "за работой", над каждым из пяти столбиков "Веера",

между столбиками по две воздушные петли.





Повторять до конца ряда.  
Всего в ряду 15 одинаковых элементов.

2 воздушные петли.  
"Пучок" из 2-х рельефных  
лицевых столбиков с одной  
вершиной над следующими  
двумя столбиками предыдущего  
ряда.  
Один элемент готов.



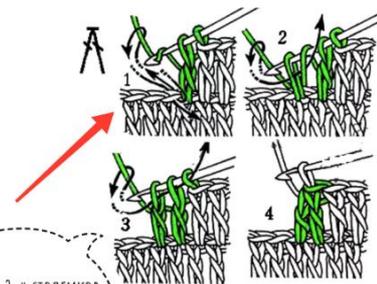
### 24 ряд:

Развернув работу изнаночной  
стороной к себе, полустолбиком перейдите на  
соседнюю петлю, тем самым  
сменив начало ряда.  
Разверните работу лицевой  
стороной к себе, и  
продолжите вязание.



Один из 15-и элементов ряда:

"Пучок" из 2-х рельефных  
лицевых столбиков с одной  
вершиной над двумя  
вершинами  
"Пучков"  
предыдущего ряда (в начале  
ряда захватить вершину  
первого "Пучка"  
предыдущего ряда  
приёмом "перед  
работой", и связать 2  
воздушные петли  
подъема, заменяющие  
один из рельефных  
столбиков "Пучка").



"Пучок" из 2-х столбиков  
с одной вершиной вязать  
АНАЛОГИЧНО, НО СТОЛБИКИ  
РЕЛЬЕФНЫЕ, ПРИЁМОМ  
"ПЕРЕД РАБОТОЙ"

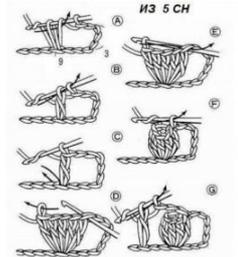
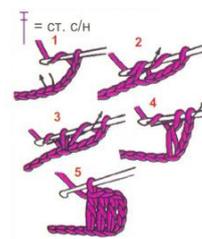


Кукурузное зерно ("попкорн")

Над "Веером" из 5-и  
рельефных столбиков  
предыдущего ряда:  
1 воздушная петля;

далее, чередовать:

6 столбиков с 1 накидом





над каждой из шести цепочек из 2-х воздушных петель предыдущего ряда,

5 "Попкорнов" из 5-и столбиков с 1 накидом над каждым из пяти

столбиков "Веера", между столбиками и "Попкорнами" по одной воздушной петле.  
1 воздушная петля.

Один элемент готов.

И снова, "Пучок" из 2-х рельефных лицевых столбиков с одной вершиной над следующими двумя вершинами "Пучков" предыдущего ряда, и т.д., как описано выше.

Повторять до конца ряда.  
Всего в ряду 15 одинаковых элементов.

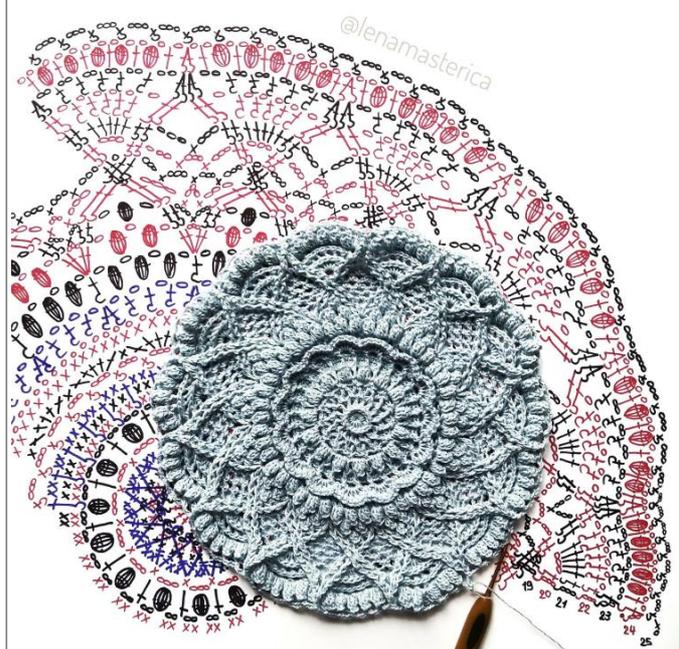
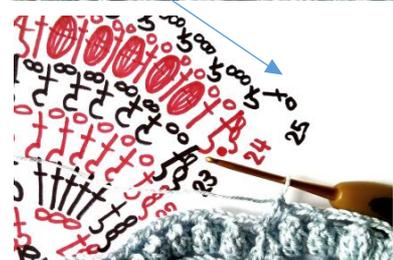


#### 25 ряд:

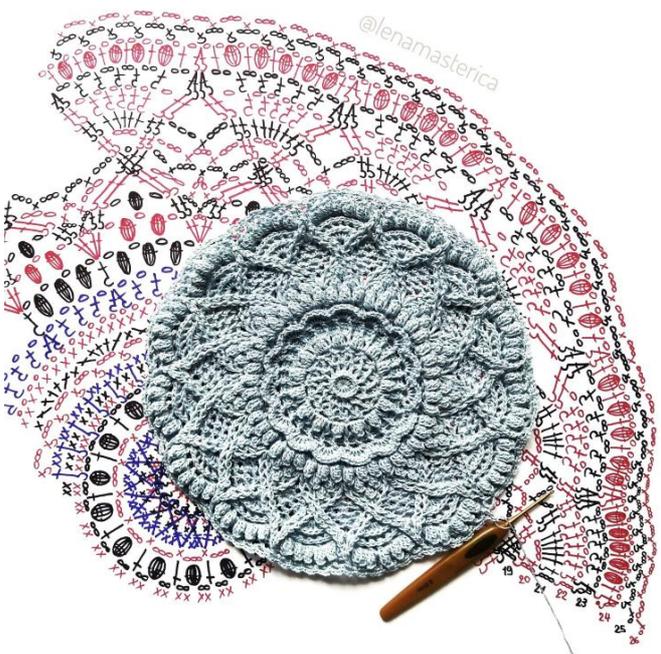
Столбики без накида, провязанные приёмом "перед работой", за каждую вершину "Пучка" предыдущего ряда, а также за все "Попкорны". Между столбиками по 3 воздушные петли.

Повторять до конца ряда.

В конце ряда вместо цепочки из 3-х воздушных петель свяжите 1 воздушную петлю и столбиком с 1-им накидом соединитесь с начальной петлей ряда (заменяют одну из цепочек и меняют начало следующего ряда).



Всего в ряду 90 цепочек из 3-х воздушных петель (по 6 цепочек над каждым из 15-и элементов).

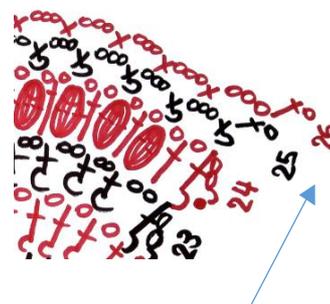


### 26 ряд:

Столбики без накида над каждой цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда (захват под цепочку, не в конкретную петлю).

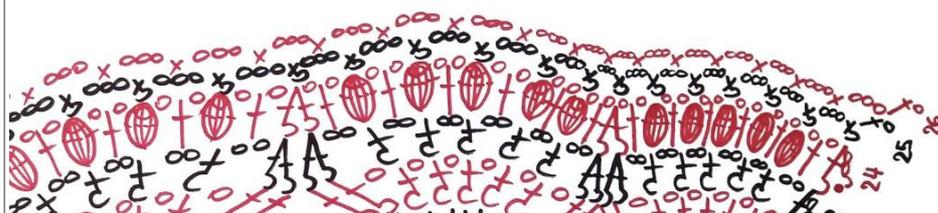
Между столбиками по 3 воздушные петли.

Повторять до конца ряда.



В конце ряда вместо цепочки из 3-х воздушных петель свяжите 1 воздушную петлю и столбиком с 1-им накидом соединитесь с начальной петлей ряда (заменяют одну из цепочек и меняют начало следующего ряда).

Всего в ряду 90 цепочек из 3-х воздушных петель.



### 27 ряд:

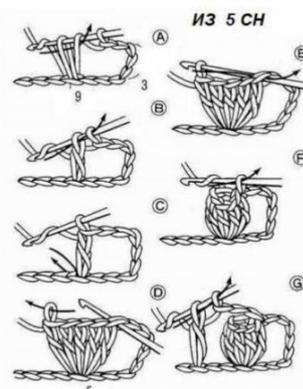
Один из 15-и элементов ряда:

Над цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда -

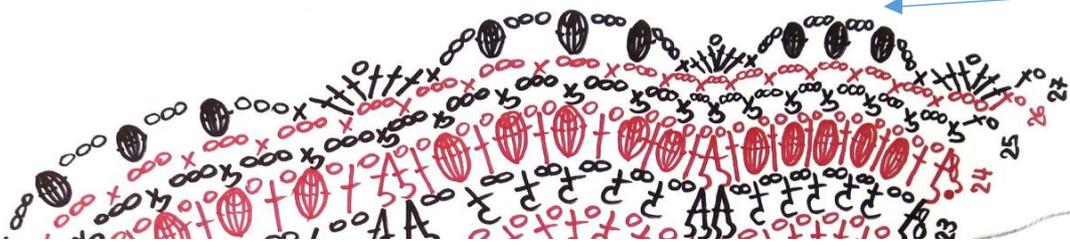
3 столбика с 1 накидом,  
1 воздушная петля,  
3 столбика с 1 накидом  
(ориентируйтесь на то, что данная часть элемента всегда визуально находится над вершиной "Пучка" 24-ого ряда).

Столбик без накида над следующей цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда.

Кукурузное зерно ("попкорн")



Далее,  
3 воздушные петли,



3 "Попкорна" из 5-и столбиков с 1 накидом над следующими тремя цепочками из 3-х воздушных петель. Между "Попкорнами" по 3 воздушные петли. 3 воздушные петли.

Столбик без накида над следующей цепочкой из 3-х воздушных петель предыдущего ряда.

Один элемент готов.

И снова, над следующей цепочкой из 3-х воздушных петель, которая визуально находится над вершиной "Пучка" 24-ого ряда:



3 столбика с 1 накидом, 1 воздушная петля, 3 столбика с 1 накидом, и т.д. как описано выше.

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 одинаковых элементов.

В конце ряда вместо цепочки из 3-х воздушных петель свяжите 1 воздушную петлю и столбиком с 1-им накидом соединитесь с начальной петлей ряда (заменяют одну из цепочек и меняют начало следующего ряда).

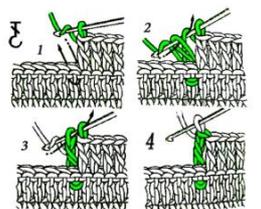
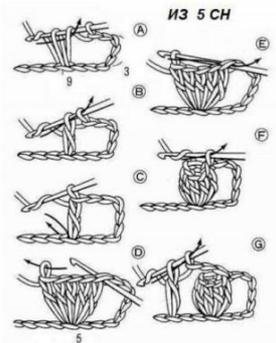


### 28 ряд:

Один из 15-и элементов ряда:

3 рельефных изнаночных столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "за работой", над тремя столбиками предыдущего ряда, 3 воздушные петли, столбик без накида над воздушной петлей (между столбиками в предыдущем ряду), 3 воздушные петли, 3 рельефных изнаночных столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "за работой", над следующими тремя

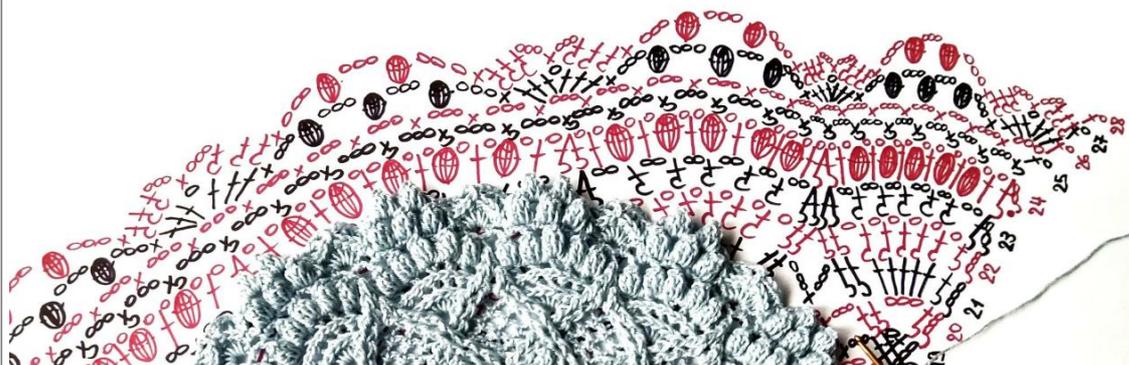
Кукурузное зерно ("попкорн")



столбиками предыдущего ряда.

Столбик без накида над цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда (до "Попкорна").

Далее,



3 воздушные петли,  
2 "Попкорна" из 5-и  
столбиков с 1  
накидом над двумя  
цепочками из 3-х  
воздушных петель,  
которые находятся  
между "Попкорнами"  
в предыдущем ряду.

Между "Попкорнами" 3 воздушные петли.

3 воздушные петли.

Столбик без накида над цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда (после "Попкорна").

Один элемент готов.

И снова,

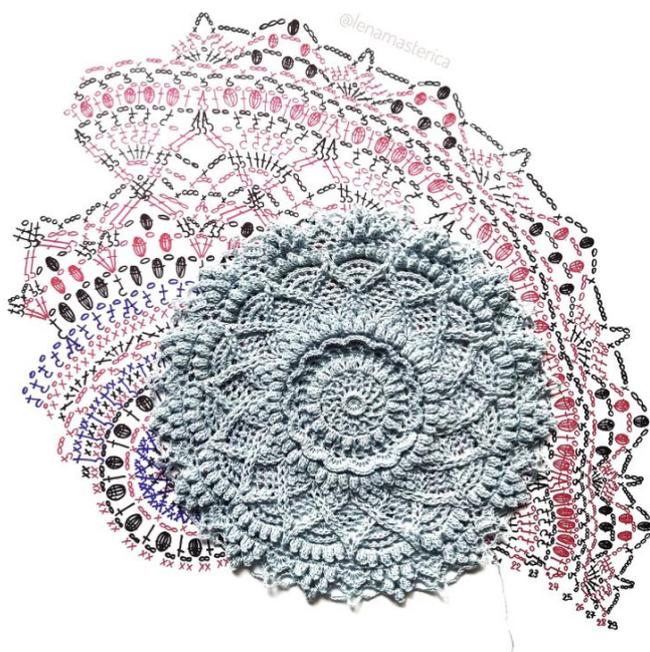
3 рельефных изнаночных столбика с 1 накидом, провязанные приёмом "за работой", над тремя столбиками предыдущего ряда,

и т.д. как описано выше.

Повторять до конца ряда.

Всего в ряду 15 одинаковых элементов.

В конце ряда вместо цепочки из 3-х воздушных петель свяжите 1 воздушную петлю и столбиком с 1-им накидом соединитесь с начальной петлей ряда (заменяют одну из цепочек и меняют начало следующего ряда).

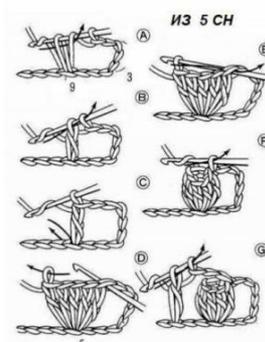


### 29 ряд:

Один из 15-и элементов ряда:

6 воздушных петель,  
столбик без накида над первой из  
двух цепочек из 3-х воздушных  
петель предыдущего ряда,  
6 воздушных петель,  
столбик без накида над второй из  
двух цепочек из 3-х воздушных  
петель предыдущего ряда,  
6 воздушных петель.  
Столбик без накида над цепочкой из  
3-х петель предыдущего ряда (до  
"Попкорна").

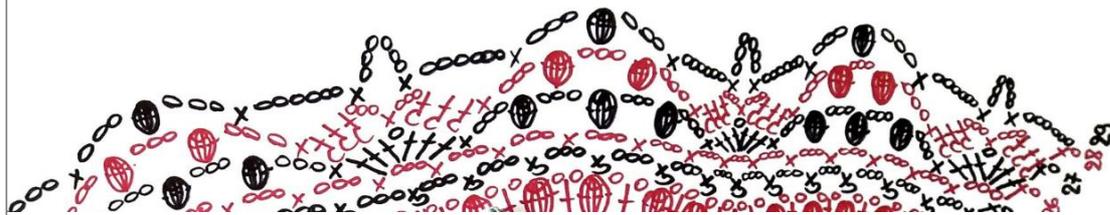
Кукурузное зерно ("попкорн")



Далее,

3 воздушные петли,

"Попкорн" из 5-и столбиков с 1 накидом над цепочкой из 3-х воздушных петель, которая находится между "Попкорнами" в предыдущем ряду.

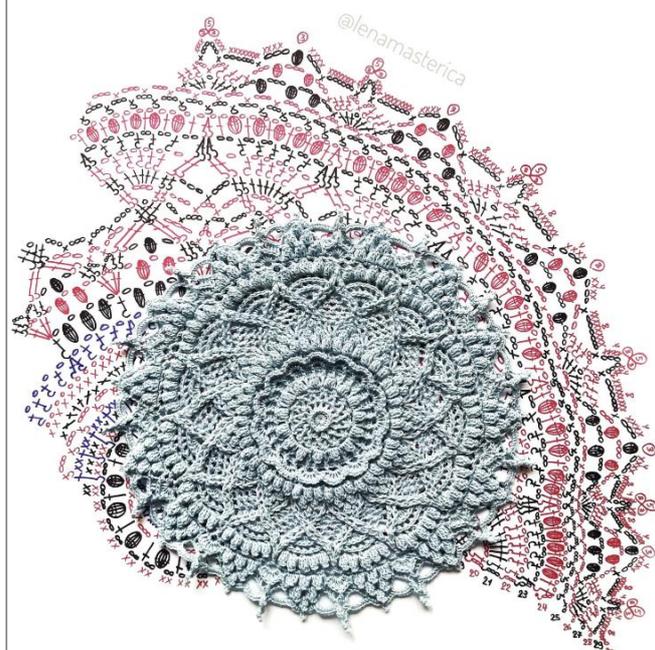


3 воздушные петли.  
 Столбик без накида над цепочкой из 3-х петель предыдущего ряда (после "Попкорна").

Один элемент готов.

И снова,  
 6 воздушных петель,  
 столбик без накида над первой из двух цепочек предыдущего ряда,  
 и т.д. как описано выше.

Повторять до конца ряда.  
 Всего в ряду 15 одинаковых элементов.



### 30 ряд:

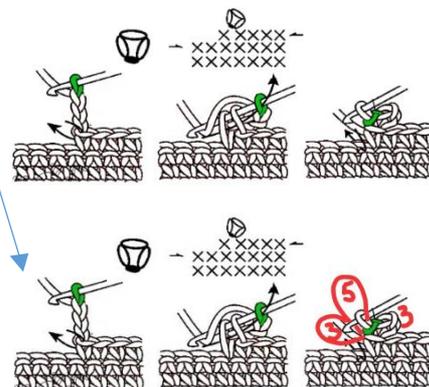
Один из 15-и элементов ряда:

1 воздушная петля подъема в начале ряда (не является столбиком, просто поднимает ряд на уровень остальных столбиков в этом ряду).

8 столбиков без накида над цепочкой из 6-и воздушных петель предыдущего ряда (захват под цепочку, не в конкретные петли).

Далее, над следующей цепочкой из 6-и воздушных петель:

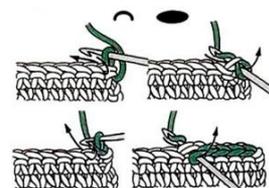
4 столбика без накида,  
 тройное "Пико" из 3-х,  
 5-и, 3-х воздушных  
 петель (выполняется  
 также, как обычное  
 "пико" из 3-х петель,  
 но добавляются ещё  
 цепочки из 5-и и 3-х  
 воздушных петель,  
 фиксируясь

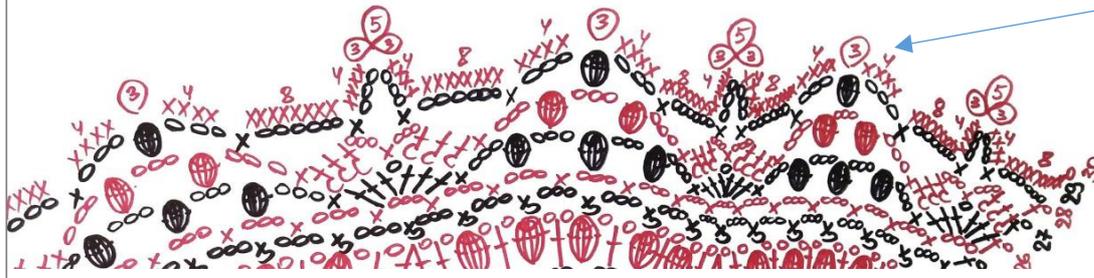


соединительным столбиком в одну петлю).  
 4 столбика без накида.

Над следующей цепочкой из 6-и петель -

8 столбиков без накида.





Далее, часть элемента, где был "Попкорн" в предыдущем ряду:

4 столбика без накида над цепочкой из 3-х воздушных петель (до "Попкорна"),

"Пико" из 3-х воздушных петель,  
4 столбика без накида над цепочкой из 3-х воздушных петель (после "Попкорна").

Один элемент готов.

И снова,  
8 столбиков без накида над цепочкой из 6-и воздушных петель,  
и т.д. как описано выше.

Повторять до конца ряда.  
Всего в ряду 15 одинаковых элементов.

Завершить ряд соединительным полустолбиком в начальную петлю ряда, обрезать нить, и спрятать кончик нити с изнаночной стороны между петлями.



## ВТО (влажно-тепловая обработка):

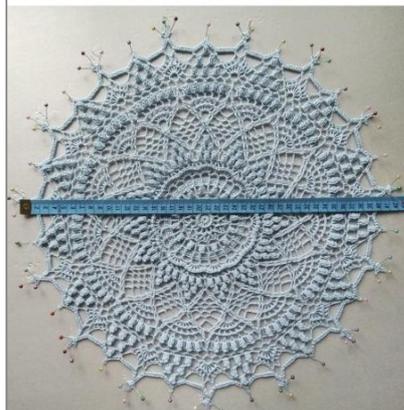


Готовое изделие постирать.

Сушить в горизонтальном положении, аккуратно растянув изделие симметрично по сторонам, вытянув все петли «Пико» и «Попкорнов», и расправив все рельефные места.

Для лучшего результата **рекомендую** зафиксировать салфетку булавками для хорошей блокировки.

Я растягиваю салфетку в сухом виде на лист пенопласта, фиксируя булавками, и руками аккуратно расправляю все рельефные места. Сбрызгиваю водой и жду полного высыхания.



Вы можете растягивать салфетку и влажную, делайте как вам удобно и

привычнее.

Не бойтесь хорошо натягивать салфетку!

При хорошей блокировке узор раскрывается, а также, существенно меняется размер.

По желанию, отпарить изделие через проутюжильник (кусочек ткани, через которую утюжат изделие) с двух сторон, едва касаясь вязаного полотна (чтобы не примять рельефность салфетки). При этом руками аккуратно растягивая салфетку, придавая ей правильную, симметрично ровную форму.

**Поздравляю с завершением работы и благодарю за Ваш выбор!**



**Распространение и продажа представленных материалов без согласования с автором запрещены!**

Автор Елена Божкова

[Instagram @lenamasterica](https://www.instagram.com/lenamasterica)

[mailto: bojkovaelena@gmail.com](mailto:bojkovaelena@gmail.com)