

Сумка-кроссбоди «РОНИ»
Уровень сложности: средний



Внимание!

Данный материал не является обучающим и требует начальных навыков владения крючком.

Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.

В работе используется:

- Шнур полиэфирный 3 мм, примерно по 120 метров каждого цвета (или любой другой шнур со схожими параметрами);
- Крючок 4,5 мм для основного полотна и 4,0 мм для обвязки доньшка и вшивания клапана;
- кожаное уплотненное дно с перфорацией для ввязывания 20/10 см;
- Ремень наплечный кожаный 130 см;
- клапан кожаный 20/17 см с карабином;
- Кожаные держатели для наплечного ремня или кольца-карабины 25 мм (2 шт.);
- кольцо-карабин 20 мм (1шт.)

Плотность вязания:

10/10 см- 13 рядов/14 петель узором «галочки в раскол»

Рекомендация по приобретению материалов:

Все необходимые материалы можно заказать в студии

https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/

Используемые сокращения:

СБН – столбик без накида;

ПС – полустолбик.

**Сумка вяжется единым полотном, по кругу,
с петлей подъема на следующий ряд.
Ряды соединяются при помощи дополнительного шнура
(соединение «хвостом»)**

1. ОБВЯЗКА ДОНЬШКА

В работе используются шнуры двух цветов.

Давайте для удобства будем называть их «цвет 1» и «цвет 2».

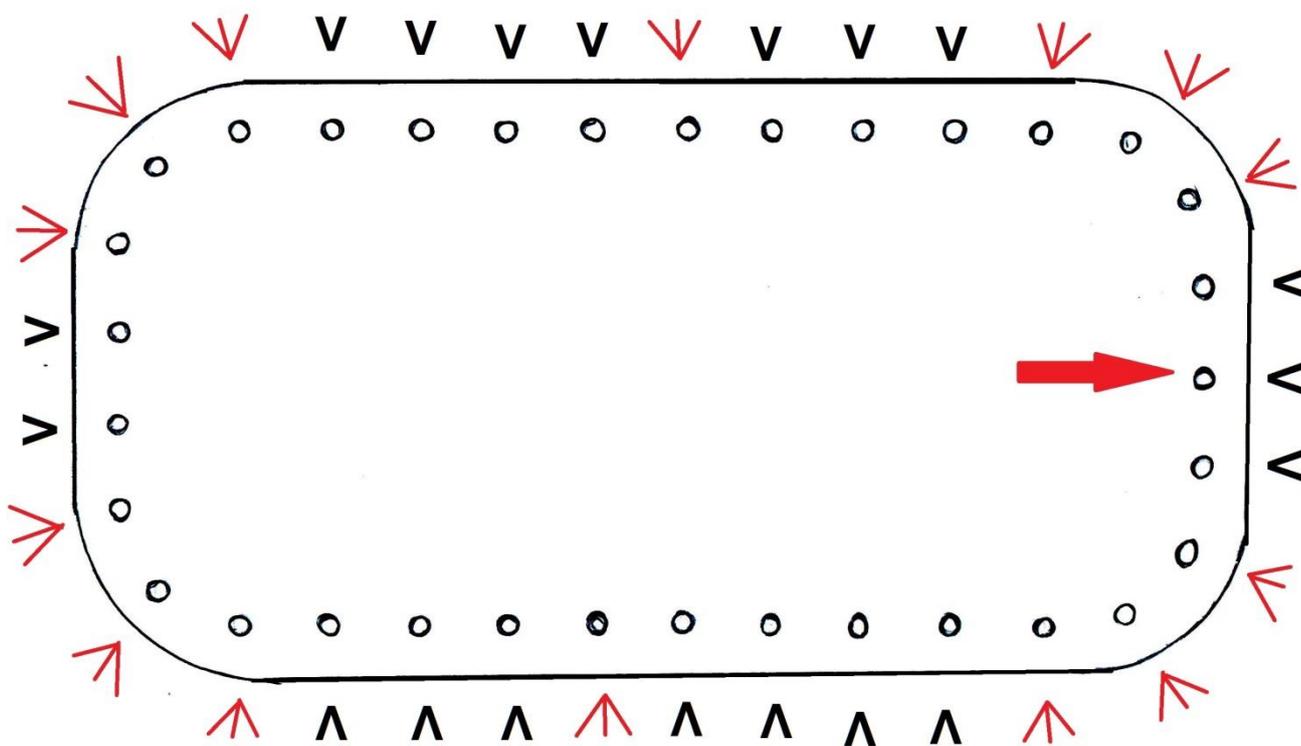
Берем шнур цвета 1 и крючок 4,0 мм.

Поворачиваем кожаное дно лицевой стороной к себе.

Оставляем конец шнура примерно 1 метр (пригодится нам для соединения рядов).

В доньшке 33 отверстия. Провязываем в каждое отверстие по два столбика без накида и в местах, показанных на схеме, по три столбика без накида.

Всего должны сделать 14 тройных прибавок, чтобы у нас получилось 80 СБН.



Обратите внимание, что именно на этом доньшке количество отверстий по коротким сторонам не совпадает.

Начинать обвязку следует с двойной прибавки в центральное отверстие на короткой стороне с нечетным количеством отверстий (на рисунке оно показано стрелкой).

Вяжем столбиками без накида (СБН)

V

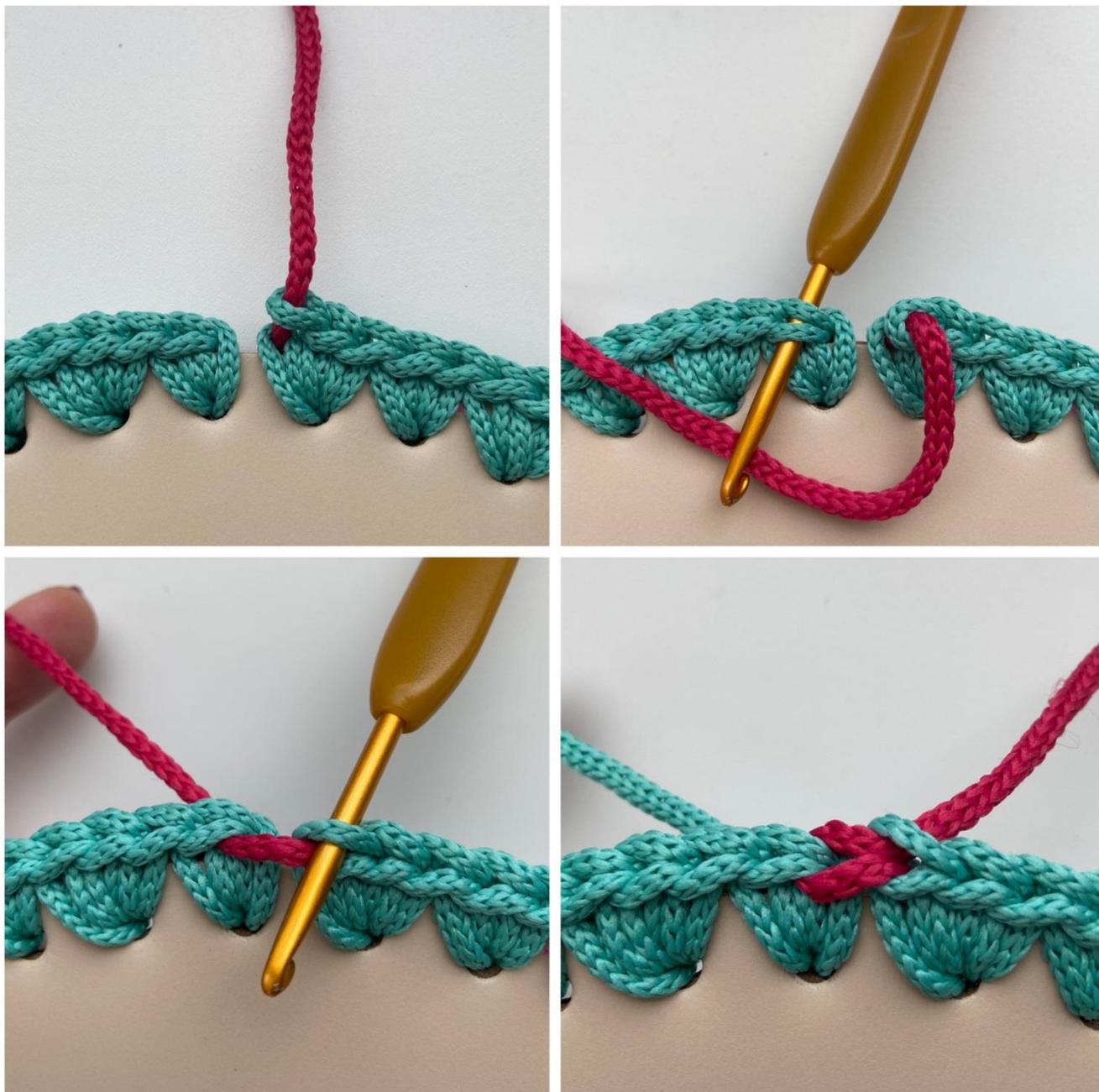
- двойная прибавка

Λ

- тройная прибавка

В данной модели ряды соединяются при помощи дополнительного шнура (соединение «хвостом»).

На фото хвост, используемый для соединения, показан красной нитью.



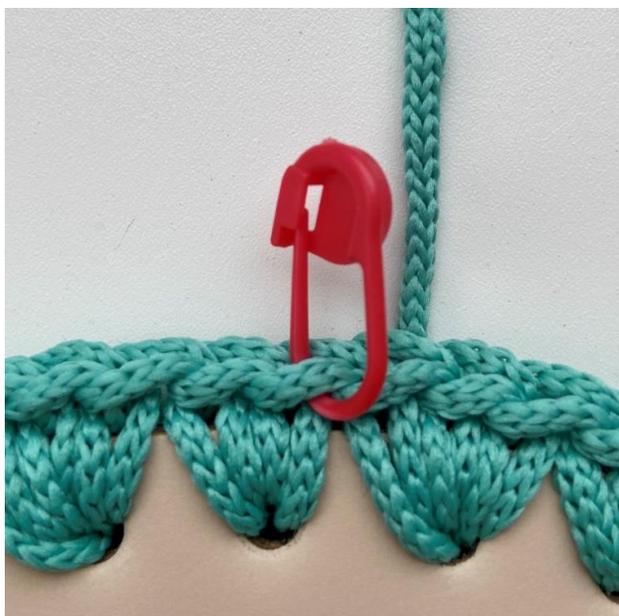
Заканчивая последний столбик обвязки, отпускаем рабочую нить, захватываем хвост и полностью протаскиваем его сквозь все петли на крючке.

Заводим крючок с изнаночной стороны под первую косичку в ряду обвязки, захватываем хвост и снова полностью его вытягиваем.

Теперь заводим крючок с изнаночной стороны, снизу вверх, в перемычку (см. фото ниже) и в центр петли, откуда хвост изначально вышел, захватываем его и вытягиваем полостью на изнаночную сторону.



Обратите внимание, при формировании соединительной петли, в конце, с изнаночной стороны, мы заводим крючок не только в петлю, но и под перемычку.



Отметьте соединительную петлю маркером.

Следующий ряд и все последующие ряды начинаем с петли, следующей за соединительной петлей, сформированной хвостом.



При таком способе, соединительная петля будет постепенно сдвигаться влево.

На рисунок это никак не повлияет, но поможет нам избежать использования для соединения ряда хвоста шнура другого цвета.

(на фото – изнаночная сторона полотна)

ПОЛОТНО СУМКИ.

Теперь мы переходим к вязанию основного полотна с узором.

Меняем крючок на 4,5 мм.

Полотно будет состоять из повторяющегося каждые восемь рядов рисунка, и в ширину шаг рисунка у нас 8 петель.



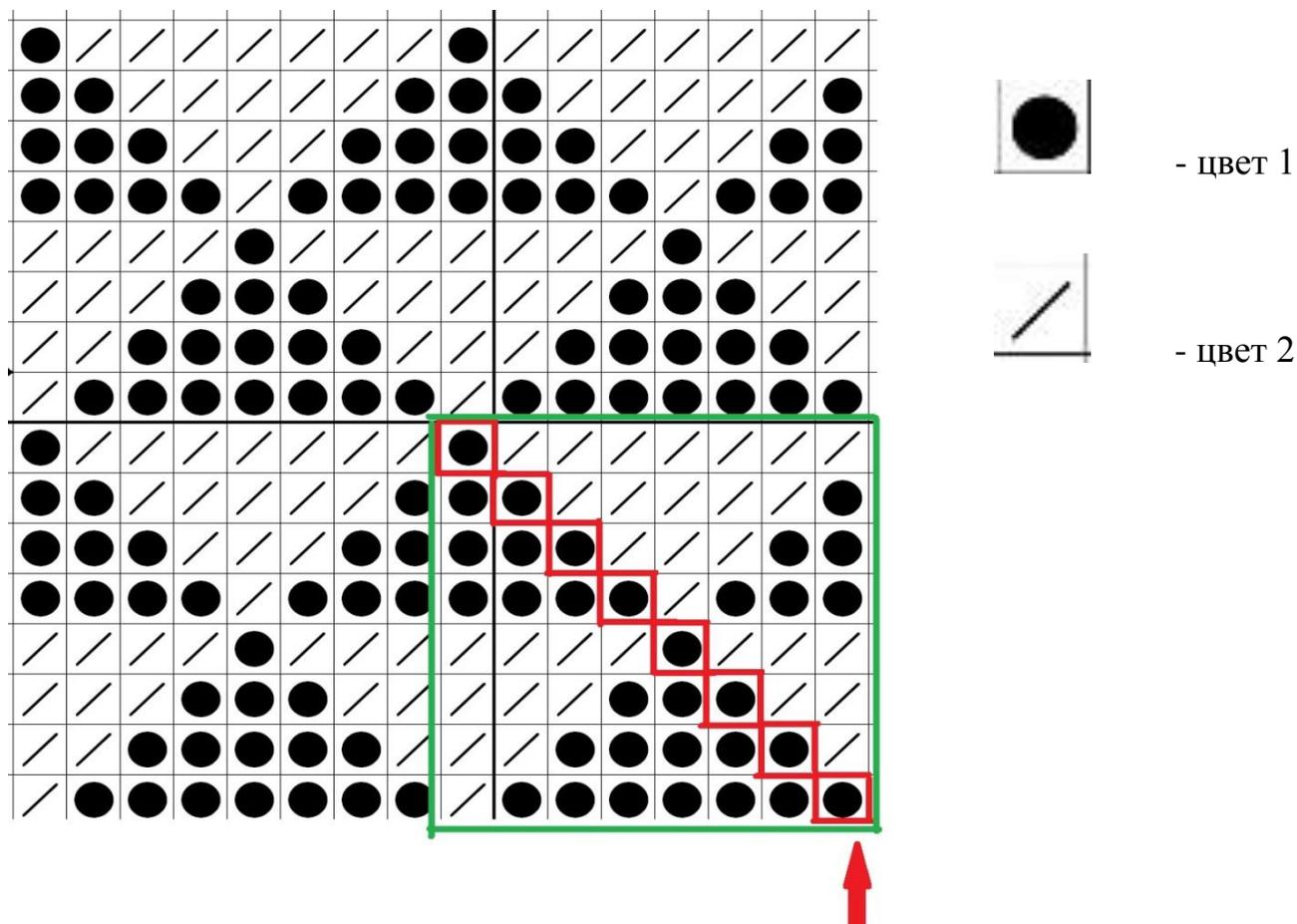
Прежде чем начать следующий ряд, поставьте маркеры в каждую 8-ю петлю.

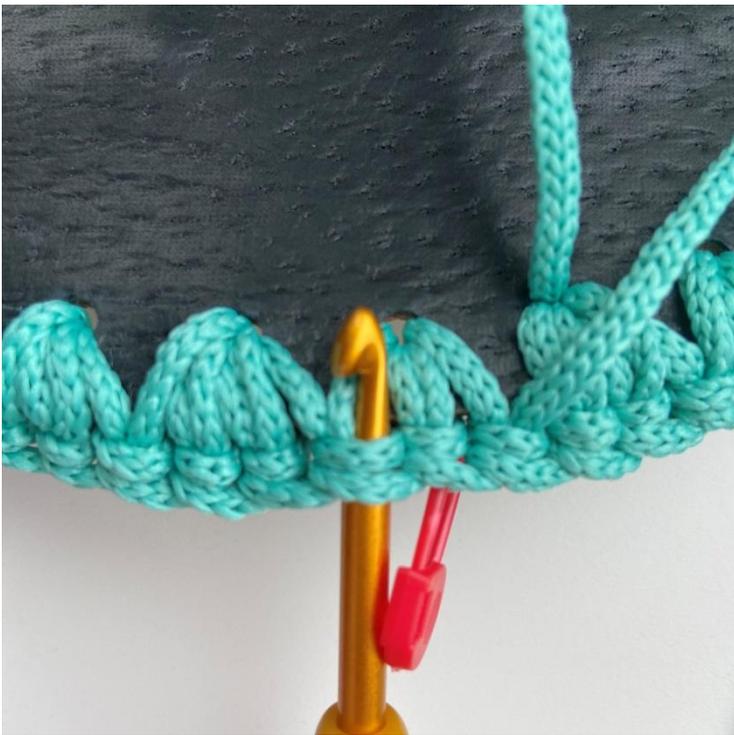
Начиная с маркера, которым мы отметили соединительную петлю.

В петли, отмеченные маркером, будем начинать вязать узор нитью цвета 2.

Рапорт рисунка 8 петель/8 рядов. Выделено зеленым цветом.

Красным цветом выделена первая петля рисунка в каждом ряду.





1 ряд - вяжем столбиками без накида (СБН) за заднюю полупетлю и перемышку.

Начало первого ряда на схеме выше показано красной стрелкой.



Так как в этом ряду начинается узор, нить цвета 2 можно уже сейчас начать ввязывать в полотно.

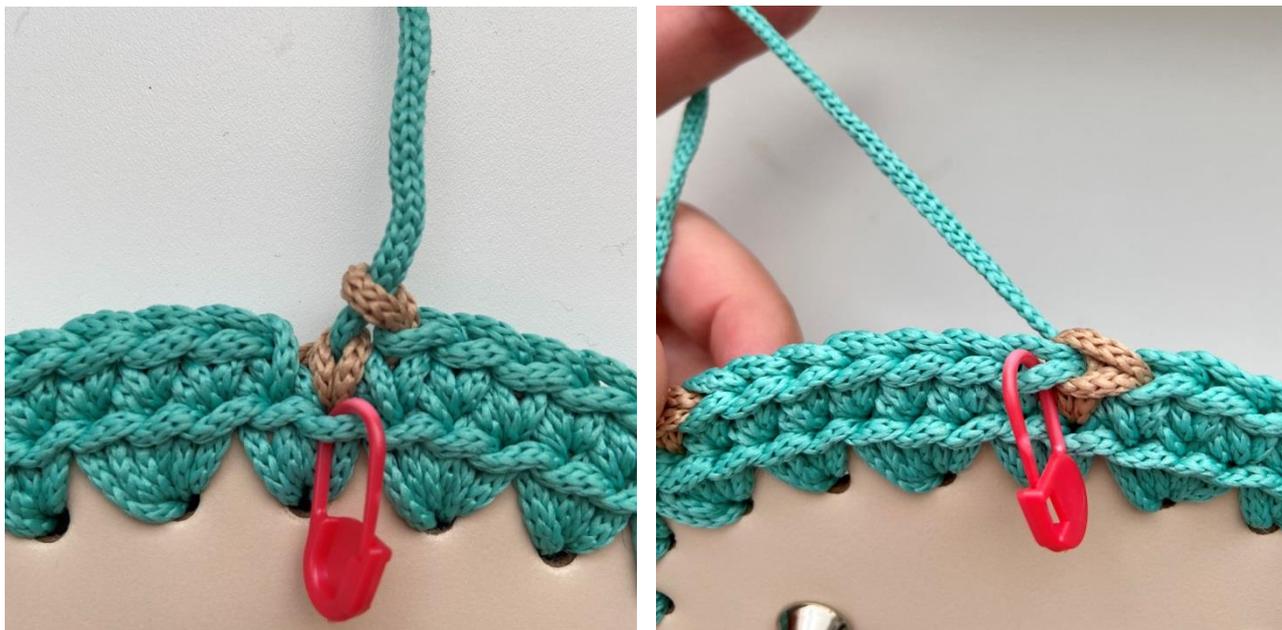
Чтобы красиво начать и закончить сегменты узора, мы должны усвоить одну вещь:

- заканчивать вывязывание столбика мы должны тем цветом, которым будем вязать следующий столбик. Так как петля, остающаяся на крючке, формирует нам именно вершину следующего столбика, а потом мы провязываем уже сам столбик. И всегда следим за схемой. Это особенно важно при переходе на следующий ряд.



Неиспользуемую нить мы вяжем в полотно с изнаночной стороны, как бы протягивая ее внутри полотна. Регулярно подтягивайте эту нить, она не должна быть слишком свободной, но и сильно не тяните, чтобы полотно сумки не собиралось гармошкой. Подтягивайте ее, особенно на углах.





Если все сделано правильно, последней в первом ряду будет петля цвета 2.

Точно также, заканчиваем петлю хвостом:

Вытягиваем полностью хвост и формируем соединительную петлю.

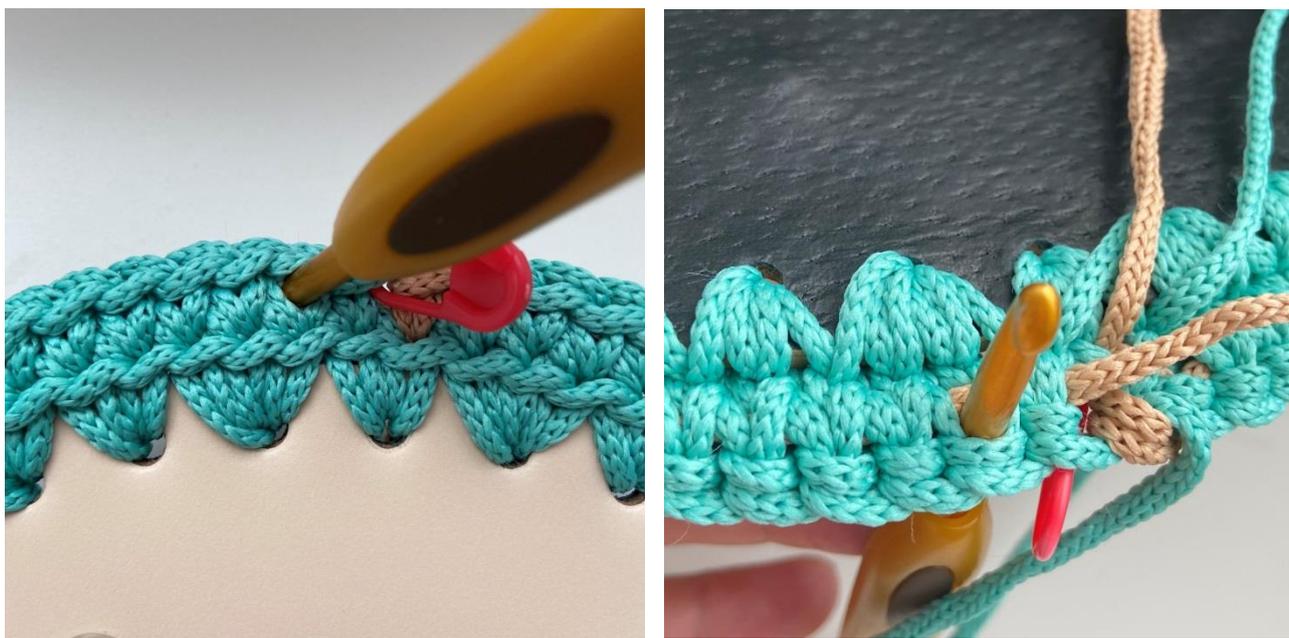
Отмечаем снова соединительную петлю маркером.

Помним, что начинаем каждый ряд с петли, следующей за соединительной.

2 ряд- и все последующие ряды вяжем узором галочки в раскол.

То есть заводим крючок не под вершину, а в середину столбика.

Нить второго цвета всегда протягиваем, ввязывая в полотно.





Следим за схемой.

В каком бы ряду мы не находились, ряд всегда начинается цветом 1 и заканчивается цветом 2.

Еще один важный вопрос.

Нужно ли перекручивать нити между собой перед каждой сменой цвета? Ведь если это делать, нити очень быстро запутаются, и будет очень неудобно вязать.

Я скажу следующее: нужно, но можно через раз.

Например, после светлой нити при переходе на темную, я перекручиваю, а вот переходя на светлую нить, нет.

У нас достаточно плотный узор, и если подтянуть как следует нить, то в узоре это будет вообще не заметно, и никаких дырочек не будет.

Всего нужно связать 24 ряда.

Всего нужно связать 24 ряда.

В конце 24-го ряда выполняем соединение ряда хвостом и заканчиваем полотно.

Шнур цвета 1 нам больше не нужен.

Отрезаем его, оставив кончик примерно 10 см.

Соединительный хвост нам тоже больше не нужен.

Фиксируем оба конца и прячем в полотно.

Нам осталось выполнить ряд обвязки.

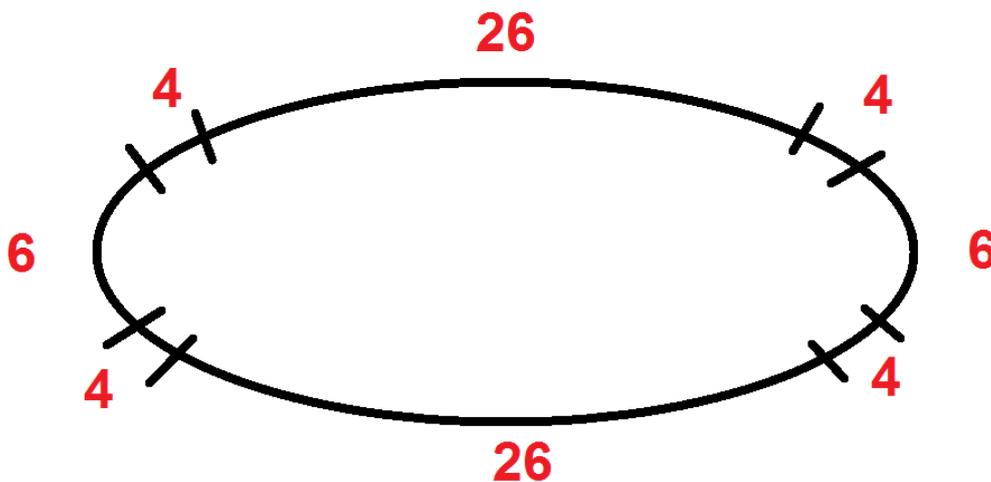
Делать мы будем это крючком 4мм нитью цвета 2, так как в последнем ряду полотна он преобладает. Вязать будем соединительными полустолбиками

Прежде чем начать ряд обвязки, нужно поставить маркеры.

Маркерами мы отмечаем четыре отрезка по 4 петли, по верху полотна, согласно приведенной ниже схеме.

На этих отрезках мы сформируем декоративные защипы, чтобы слегка заузить верх сумки, для придания ей формы бочонка.

Зашипы можно не делать, если, например, Вы не собираетесь использовать кожаные держатели для ремня, а будете ставить, например, разъемные кольца.



Ставим маркеры в первую и четвертую петлю отрезка будущей складки так, чтобы по длинным сторонам полотна оставалось по 26 петель, а по коротким сторонам - по 6 петель.



Провязываем полустолбик в первую петлю будущей складки, отмеченную маркером. Снимаем петлю с крючка.

Заводим крючок с изнаночной стороны в отверстие, куда только что связали полустолбик и вытягиваем рабочую петлю на изнанку.

Снова снимаем петлю с крючка.

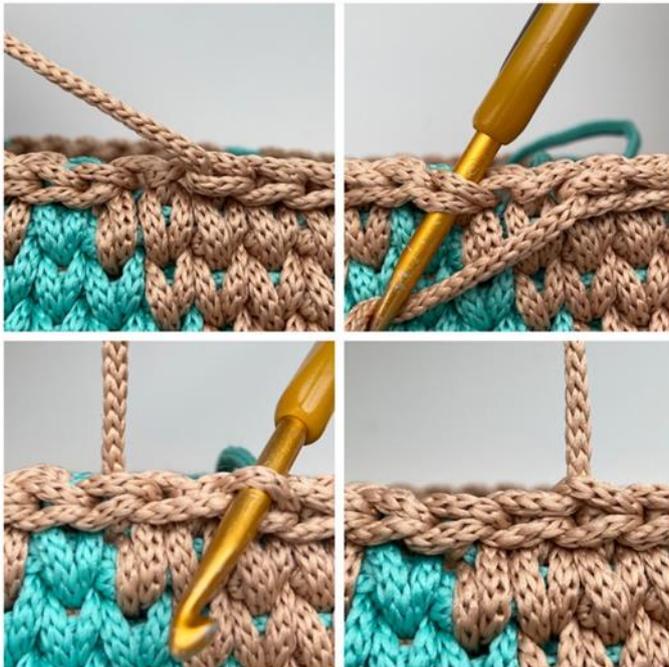
Заводим крючок с лицевой стороны в следующую петлю, отмеченную маркером, захватываем рабочую петлю и вытягиваем ее на лицевую сторону.

Хорошенько все подтягиваем, чтобы сформировалась складка.

Затем вяжем до следующего отрезка, отмеченного маркером соединительными полустолбиками и повторяем формирование складки.



Вот что у нас должно получиться.



Осталось красиво закончить обвязку.

Отрезаем хвостик рабочей нити примерно 10 см. Вытягиваем его полностью из петли.

Заводим крючок под вершину столбика в начале ряда, и, захватив рабочую нить, вытягиваем ее на изнаночную сторону. Затем, заводим крючок с изнаночной стороны под дальнюю полупетлю вершины последнего столбика, и снова вытягиваем нить.

Разворачиваем изделие изнаночной стороной, и протягиваем хвостик через перемычку. Фиксируем его и прячем в полотно.

Все хвостики нужно обязательно опалить, чтобы предотвратить распускание шнура.

2. ПЕРВИЧНАЯ ВТО.

Проводим ее до установки клапана и держателей для наплечного ремня.

Прежде чем начать отпаривание, нужно придать сумке желаемую форму.

Рекомендую положить внутрь небольшое махровое полотенце.

Слегка потяните и расправьте изделие.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром через ткань для глажения, или надев на утюг специальную насадку для деликатных тканей.

Выставьте на утюге средний температурный режим (например, для изделий из синтетических тканей). Тщательно пройдитесь по всем сторонам сумки несколько раз. Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять, чтобы остыть и «запомнить» форму.

3. УСТАНОВКА ДЕРЖАТЕЛЕЙ ДЛЯ НАПЛЕЧНОГО РЕМНЯ.



В этой модели я использую кожаные держатели для ремня.

Для их установки понадобится отвертка, чтобы зафиксировать винты.

Как вариант, кожаные держатели для наплечного ремня можно заменить на кольца-карабины 25 мм. При их установке, чуть прищипните полотно, чтоб образовалась складка.

4. УСТАНОВКА КЛАПАНА.



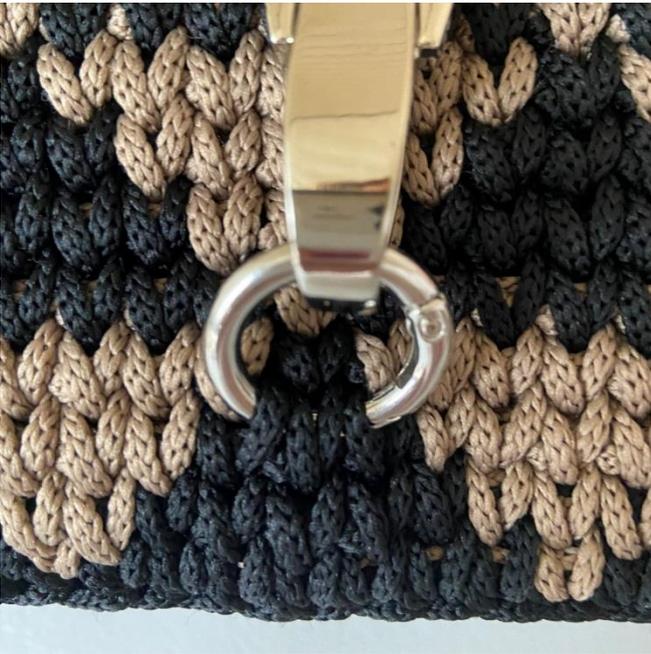
Вшивать клапан будем крючком 4,00 мм, полустолбиками по лицевой стороне.

Поворачиваем изделие тыльной стороной к себе (это у нас сторона по которой проходит соединительный шов).

Теперь берем клапан, прикладываем его к полотну. Отмечаем, где у нас будут его края.

Рекомендую вшивать его в отверстия между столбиками второго и третьего ряда от верхнего края.

После того как клапан пришит, надежно фиксируем концы шнура и прячем их в полотно.



Поверните сумку лицевой стороной к себе и поставьте кольцо-карабин 20 мм.

5. ПОВТОРНАЯ ВТО.

Снова кладем в сумку махровое полотенце, еще раз, как следует, расправляем и отпариваем. Держим утюг на весу, ни в коем случае не прижимаем его к полотну.

И старайтесь не держать утюг над кожаными деталями.

После отпаривания нужно дать сумочке постоять несколько часов, чтобы она остыла и «запомнила» форму.



Осталось пристегнуть ремень и наша сумочка готова.

Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение!