

# Вязаные прихватки «ЛАПКИ»



## МАСТЕР-КЛАСС

1

*Данный материал является авторской разработкой и предназначен для вашего личного пользования.  
Пересылка, публикация и прочее распространение не допускаются!*  
Светлана Забелина [wuf@inbox.ru](mailto:wuf@inbox.ru) 2014 год

Автор: Светлана ЗАБЕЛИНА, г. Анапа

Сайт <http://www.livemaster.ru/svetta>

Размер 16,5 x 17 см

Для одной прихватки потребуется:

- 12 гр. толстой хлопковой пряжи темно-коричневого цвета и 22 гр. светло-коричневой пряжи
- крючок № 2



#### Условные обозначения:

- ВП – воздушная петля
- СБН – столбик без накида
- ПР – прибавка ( в 1 петлю провязать 2 столбика без накида)
- УБ – убавка (из двух петель необходимо сделать одну – объединить 2 петли)
- 2УБ – двойная убавка (из трех петель необходимо сделать одну – объединить 3 петли)
- п/р – поверните работу

Светло-коричневой пряжей наберите 21 ВП и, начиная со второй петли от крючка, свяжите основу прихватки по схеме или описанию.

1 р: 20 СБН, 3 ВП, п/р  
2 р: 21 СБН, ПР, 3 ВП, п/р  
3 р: 24 СБН, ПР, 2 ВП, п/р  
4 р: 26 СБН, ПР, 1 ВП, п/р

Далее продолжите вязание светлой и темной пряжей из разных клубков (для работы над пятым рядом приготовьте дополнительно по мотку светло-коричневой и темно-коричневой пряжи).

5 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 18 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
6 р: светлой – 3 СБН, тёмной – 22 СБН, светлой – 3 СБН, 2 ВП, п/р  
7 р: светлой – 3 СБН, тёмной – 24 СБН, светлой – 1 СБН, ПР, 1 ВП, п/р  
8–10 р: светлой – 3 СБН, тёмной – 24 СБН, светлой – 3 СБН, 1 ВП, п/р  
11 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 22 СБН, светлой – 4 СБН, 1 ВП, п/р  
12 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 22 СБН, светлой – 4 СБН, 2 ВП, п/р  
13 р: светлой – 6 СБН, тёмной – 20 СБН, светлой – 4 СБН, ПР, 1 ВП, п/р  
14 р: светлой – 8 СБН, тёмной – 16 СБН, светлой – 8 СБН, 1 ВП, п/р  
15 р: светлой – 9 СБН, тёмной – 14 СБН, светлой – 9 СБН, 2 ВП, п/р  
16 р: светлой – 11 СБН, тёмной – 12 СБН, светлой – 9 СБН, ПР, 2 ВП, п/р

В следующем ряду дополнительно потребуются ещё 2 мотка светлой пряжи и 2 мотка тёмной.

17 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 4 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 12 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 4 СБН, светлой – 3 СБН, ПР, 2 ВП, п/р  
18 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 10 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 3 СБН, ПР, 1 ВП, п/р  
19 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 8 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 8 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 8 СБН, светлой – 5 СБН, 2 ВП, п/р  
20 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 6 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 3 СБН, ПР, 1 ВП, п/р

Прервите светлую и тёмную нити в середине детали.

21 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 12 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
22 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 10 СБН, светлой – 12 СБН, тёмной – 10 СБН, светлой – 4 СБН, 1 ВП, п/р

23–24 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 14 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 4 СБН, 1 ВП, п/р  
25 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 8 СБН, светлой – 16 СБН, тёмной – 8 СБН, светлой – 4 СБН, 1 ВП, п/р

В следующем ряду дополнительно потребуются 2 мотка светлой пряжи и 2 мотка тёмной.

26 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 6 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 1 СБН, светлой – 10 СБН, тёмной – 1 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 6 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
27 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 3 СБН, светлой – 8 СБН, тёмной – 3 СБН, светлой – 3 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
28 р: УБ, светлой – 4 СБН, тёмной – 2 СБН, светлой – 4 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 6 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 4 СБН, тёмной – 2 СБН, светлой – 4 СБН, УБ, 1 ВП, п/р

Прервите 2 тёмные и 2 светлые нити.

29 р: светлой – 10 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 4 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 10 СБН, 1 ВП, п/р  
30 р: УБ, светлой – 8 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 4 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 8 СБН, УБ, 1 ВП, п/р  
31 р: пропустите петлю, УБ, светлой – 5 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 5 СБН, двойная убавка, 1 ВП, п/р  
32 р: УБ, светлой – 4 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 4 СБН, УБ, 1 ВП, п/р  
33 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
34 р: УБ, светлой – 3 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 3 СБН, УБ, 1 ВП, п/р  
35 р: светлой – 4 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 2 СБН, тёмной – 9 СБН, светлой – 4 СБН, 1 ВП, п/р  
36 р: УБ, светлой – 3 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 4 СБН, тёмной – 7 СБН, светлой – 3 СБН, УБ, 1 ВП, п/р  
37 р: светлой – 5 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 6 СБН, тёмной – 5 СБН, светлой – 5 СБН, 1 ВП, п/р  
38 р: УБ, светлой – 4 СБН, тёмной – 3 СБН, светлой – 8 СБН, тёмной – 3 СБН, светлой – 4 СБН, УБ, 1 ВП, п/р

Прервите 2 тёмных и 2 светлых нити. Продолжите работу светлой пряжей.

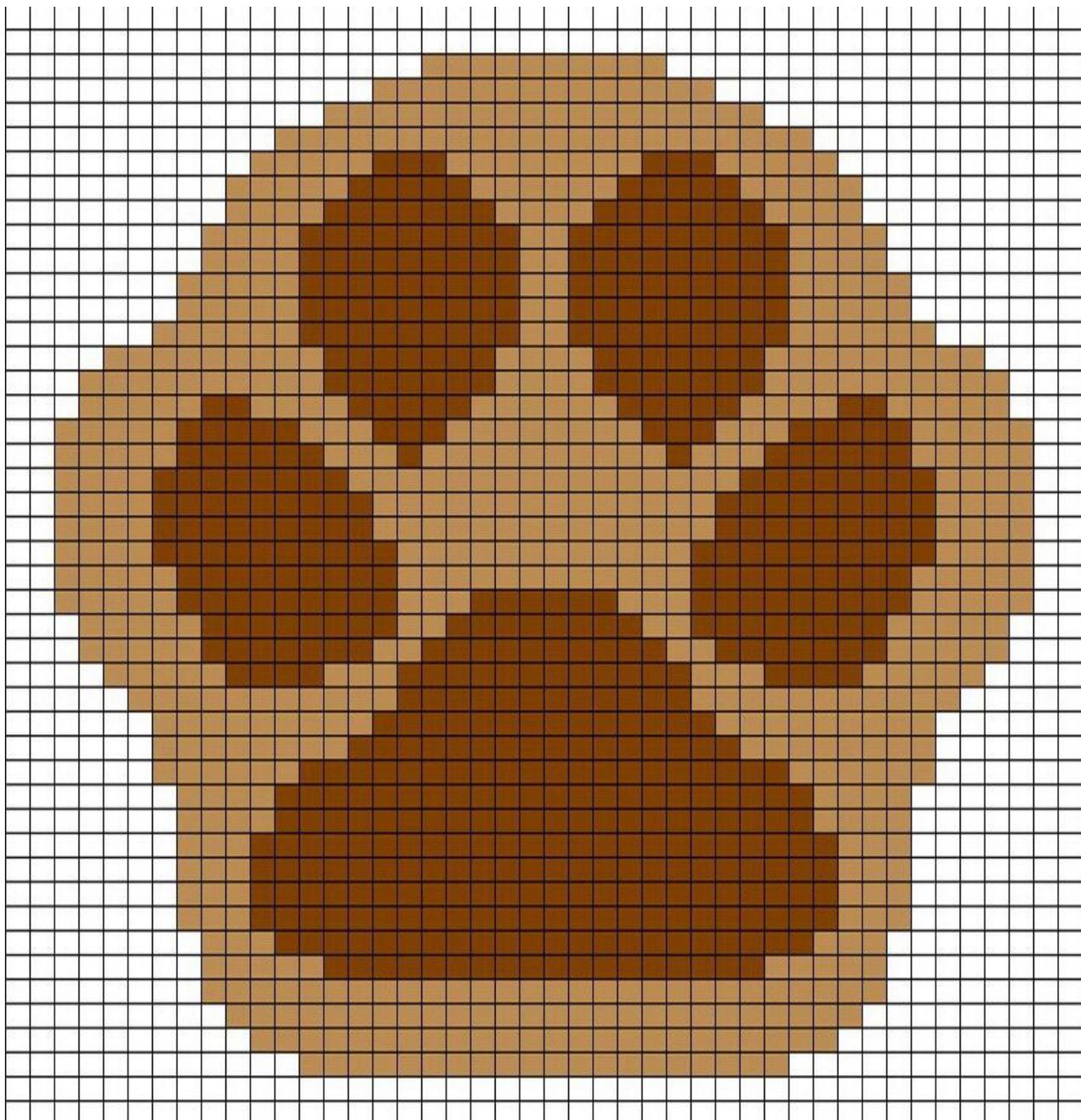
39 р: УБ, 20 СБН, УБ, 1 ВП, п/р

40 р: пропустите петлю, УБ, 16 СБН, 2УБ, 1 ВП, п/р

41 р: пропустите петлю, УБ, 12 СБН, 2УБ, 1 ВП, п/р

42 р: пропустите петлю, УБ, 8 СБН, 2УБ, 1 ВП, п/р.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** прием двойной убавки (2УБ) описан в приложении к мастер-классу на странице 13.





Готовую основу прихватки обвяжите столбиками без накида.



6

Затем начните обвязку основы прихватки «рачьим шагом».\*



Дойдя до правого угла основания прихватки, выполните петельку для подвешивания – наберите 19-20 ВП и закрепите полученную цепочку с помощью соединительного столбика.



Продолжите обвязку основы прихватки «рачьим шагом».



Прогладьте готовую прихватку через влажную ткань.

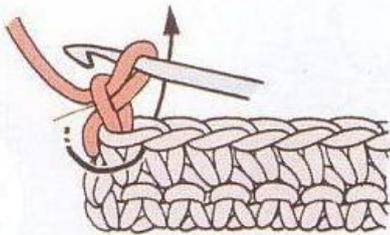


*Благодарю за интерес к моему творчеству!  
Большое спасибо за приобретение мастер–класса!*

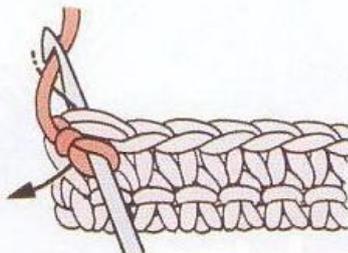


**ЖЕЛАЮ ПРИЯТНОЙ И УВЛЕКАТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ НАД ПРИХВАТОЧКАМИ!**

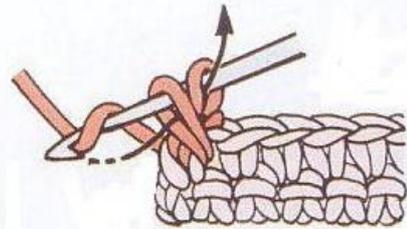
**\*Рачий шаг** – самый распространенный способ отделки края полотна. Этот прием заключается в том, что столбики без накида провязываются не справа налево, как обычно, а наоборот – слева направо.



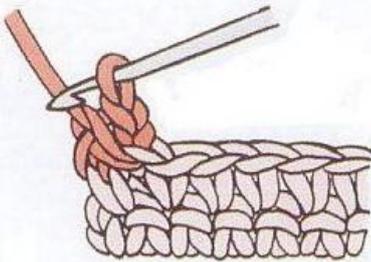
1. Свяжав полотно и с раб. петлей на крючке образец не поворачивать, а ввести крючок с петлей в ст. б'н справа движением крючка от себя, как указано стрелкой



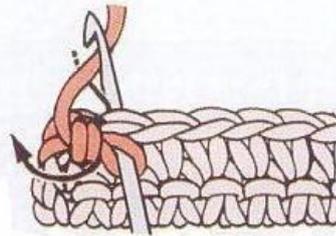
2. Введя крючок сквозь полотно, захватить раб. нить и протянуть её на лиц. сторону, как указывает стрелка.



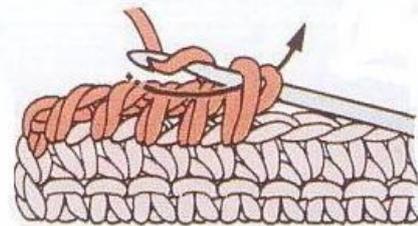
3. захватив раб. нить, провязать её движением крючка, как указано стрелкой



4. 1 столбик связан, на крючке раб. петля.



5. повторяем движение, описаное в рис.2

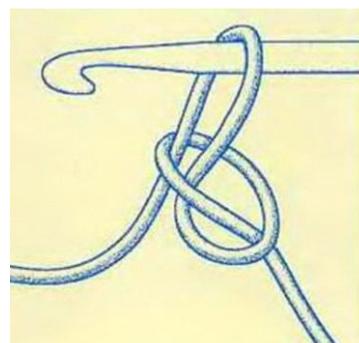


6. Вязать до конца ряда, обвязывая край полотна

## ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ РАБОТЕ НАД ПРИХВАТКАМИ ВИДЫ ПЕТЕЛЬ

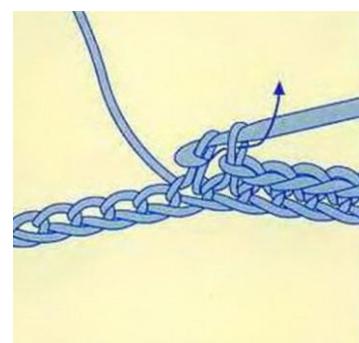
### ***Воздушная петля***

Образуйте на конце крючка первую петлю, затем накиньте нить на крючок и протащите ее через петлю – получилась воздушная петля. Выполняя цепочку из воздушных петель, повторяйте этот процесс необходимое количество раз.



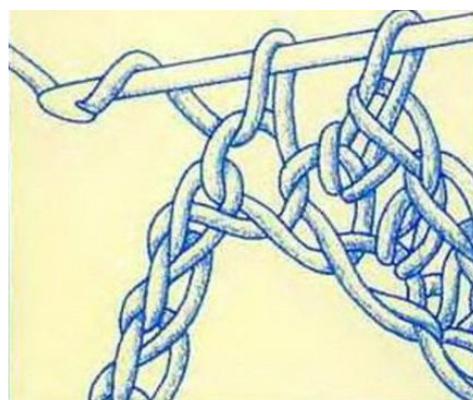
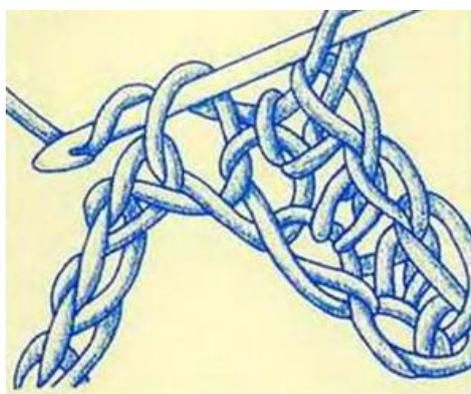
### ***Соединительный столбик (полустолбик)***

Введите крючок под стенку следующей петли, подхватите рабочую нить и одним движением протащите ее через петлю набора и петлю, лежащую на крючке.



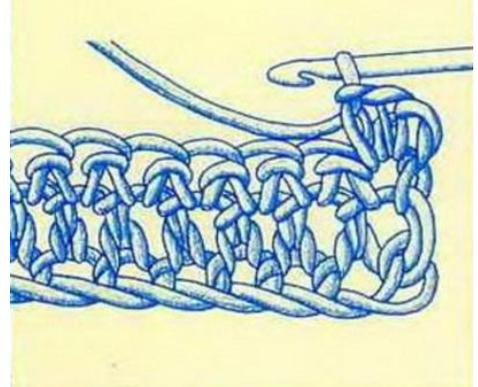
### ***Столбик без накида***

Введите крючок в воздушную петлю набора и накиньте на него нить, начиная со 2-го ряда, крючок вводится не под стенку петли набора, а под стенку петли предыдущего ряда. Протащите накинутую нить через воздушную петлю набора (или стенку петли), еще раз накиньте нить на крючок и протащите ее через обе лежащие на крючке петли.

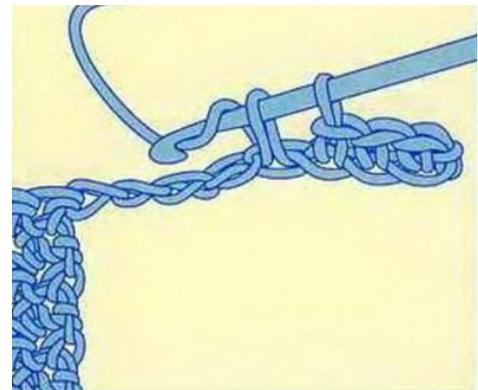


## ПРИБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ

Из одной петли предыдущего ряда провяжите 2 столбика без накида.



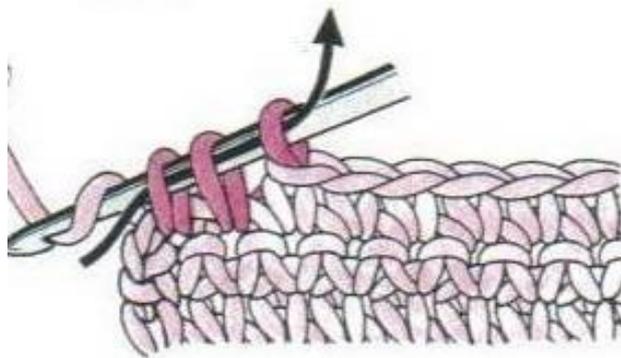
В конце ряда наберите нужное количество воздушных петель, поверните работу и вяжите по набраным воздушным петлям и всему ряду.



## УБАВЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ

### *Убавка одной петли*

Вытяните из петли нижнего ряда одну петлю, затем из следующего столбика нижнего ряда вытяните вторую петлю, захватите рабочую нить и провяжите одним приемом все три петли находящиеся на крючке. Таким образом, мы получаем из двух столбиков без накида один столбик.



## *Двойная убавка*

Вытяните из каждой из трех последних петель нижнего ряда по петле.



Захватите рабочую нить и провяжите двумя приемами сначала две петли на крючке, а затем три оставшиеся на крючке петли.



Таким образом, мы получаем из трех столбиков без накида один столбик.



## **Обработка концов нитей**

Закончив работу, необходимо зашить все выступающие наружу кончики нитей. Для этого вденьте их в штопальную иглу и проденьте эту иглу сквозь петли полотна. Примерно через 5 см отрежьте нить ножницами вплотную от полотна.

Можно прятать кончики нитей в процессе вязания, это сократит последующую работу – при смене нитей разного цвета положите новую нить поверх петель предыдущего ряда и провяжите нить, вывязывая петли (нить окажется внутри полотна). В этом случае также следует отрезать нить через 5 см.

### **Советы по замене нити при вязании жаккарда (цветного рисунка) крючком**

При переходе от одного цвета к другому, последний столбик без накида одного цвета необходимо заканчивать нитью другого цвета.



Свободную нить прокладывайте по ребру последнего ряда, таким образом, она окажется ввязанной внутрь полотна. Полотно получится двухсторонним – будет одинаково выглядеть и с лицевой, и с изнаночной стороны.

Следите, чтобы нить, проходящая внутри полотна, не стягивала его.



## ПРЯЖА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ ПРИХВАТОК

Хлопковая пряжа Ландыш  
(Троицкая камвольная фабрика).  
Вес мотка 50 гр. Длина нити 115 м.



Хлопковая пряжа SHARM (Vita Cotton).  
Вес мотка 50 гр. Длина нити 106 м.



Хлопковая пряжа RENE (Alpina).  
Вес мотка 50 гр. Длина нити 105 м.

