

# МК Кролик Захар

(с описанием одежды)



(описание вязания, крючок)

Автор: Алёна Помапова

## Авторский мастер-класс Алёны Потаповой (Ali\$@)

Копирование и распространение данного мастер-класса без разрешения автора запрещено.

Мастер-класс по изготовлению вязаной игрушки (описание вязания, крючок)



### Кролик Захар.

#### Материалы и инструменты для работы:

1. Пряжа для вязания самого кролика с содержанием шерсти или мохера (у меня Color Citi Angora кролик 60% акрил, 40% кролик 100г/500м цвет светло-серый)
2. Пряжа для вязания одежды для Захара - тоньше, чем основная пряжа (у меня «Alize Classic Lanagold 800» 49%шерсть, 51%акрил 100г/800м цвет лазурный и розовый пудровый)
3. Крючок, соответствующий толщине выбранной для вязания пряжи (у меня Clover 1,25 мм)
4. Наполнитель для набивки (синтепон, синтепух или холлофайбер) (у меня холлофайбер)
5. Проволока для каркаса: медная, сечение 2,5 мм<sup>2</sup> (т.е. диаметр около 1,78 мм) (если пряжа толще, то и каркас можно делать потолще)
6. Лейкопластырь на тканевой основе (для фиксации каркаса).
7. Черные полубусины (или готовые глазки) (у меня пластиковые черные глазки диаметр 7мм) – 2шт.
8. Маленькие пуговицы для рубашки.
9. Прочные нити для утяжек
10. Длинная игла для утяжек.
11. Портновские булавки с цветными головками для разметки утяжек.
12. Клей супер-Момент гель, ножницы, кусачки. маленькие плоскогубцы, тени или краски и кисть для тонировки, пинцет и палочки для набивки наполнителем.

Высота готовой игрушки из материалов, указанных в МК получается около 19 см до макушки/23 см до кончиков ушек.



## Используемые сокращения:

КА – кольцо амигуруми

сбн. – столбик без накида

ссн. – столбик с накидом

сс – соединительный столбик

приб. – прибавка (вяжем 2сбн из 1сбн)

уб. – убавка (из 2сбн. вяжем 1сбн.)

вп. – воздушная петля

впп – воздушная петля для подъема, вяжется при поворотном вязании в конце ряда)

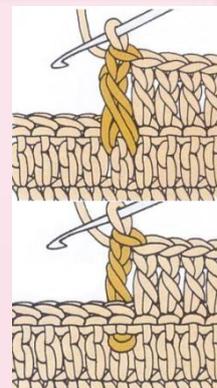
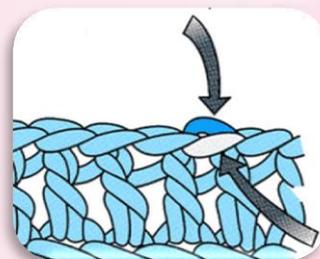
3сбн.из1 – вяжем 3 сбн. из 1сбн. (двойная прибавка)

1сбн.из3 – вяжем 3сбн.вместе (двойная убавка)

Доп.маркер – дополнительный маркер, используется для обозначения особенных мест, например мест ввязывания деталей.

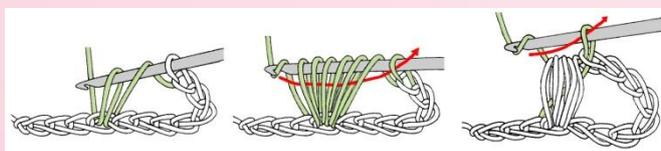
(.....)\*...раз – это означает, что операции, указанные в скобках, повторяем указанное после \* кол-во раз

Задняя или передняя п/п – задняя (на фото справа выделена ярко-синим) или передняя (на фото справа выделена белым) полу-петля



Лицевой (выпуклый) (верх на фото справа) и изнаночный (вогнутый) (низ на фото справа) рельефные столбики

Пышный столбик



**Всё вяжем по спирали, используем маркер для обозначения начала ряда (я использую контрастную прочную гладкую нить).**

**Поворотными рядами вяжем только пяточки и рубашку.**

**Все детали набиваются наполнителем по ходу вязания, если не указано иное.**

**Важно!** все прибавки и убавки вяжутся для создания необходимого рельефа и должны располагаться согласно внешнему образу игрушки. Расчеты мест расположения этих прибавок и убавок ведутся относительно начала ряда, а начало ряда при круговом вязании по спирали имеет свойство смещаться. Поэтому для возвращения начала ряда в необходимое место мы вяжем столбики смещения - чтобы сместиться влево либо не довязываем предыдущий ряд - чтобы сместиться вправо.

Плотность вязания, толщина пряжи и крючка у каждого индивидуальны и смещение рядов идет в индивидуальном ритме. В связи с этим, если указанное мной в МК кол-во и частота сбн. смещения Вам не подходит, то Вы провязываете необходимое Вам кол-во, а вот где должен находиться маркер (начало ряда) я пишу в описании детали.

**Все части кролика вяжем основной пряжей. Для вязания одежды пряжу меняем на более тонкую. Крючок и в том и в другом случае берем один и тот же.**

## Верхние лапки (руки, 2шт. вяжутся одинаково)

ряд1: 6сбн. в КА

ряд2: (приб.)\*6раз=(12)

ряд3: 12сбн.

ряд4: 12сбн.

ряд5: 12сбн.

ряд6: 12сбн.

ряд7: 12сбн.

ряд8: 12сбн.

ряд9: 12сбн.

ряд10: 12сбн.

ряд11: 12сбн.

ряд12: 12сбн.



ряд13: 12сбн.

ряд14: 3сбн., 6сбн. за заднюю п/п, 3сбн.= (12)



**ряд15:** 3сбн., 6сбн. за передние п/п, которые остались в 14 ряду, 2сбн., приб.= (13)



**ряд16:** 3сбн., 6сбн. за заднюю п/п, 4сбн.= (13)

**ряд17:** приб., 2сбн., 6сбн. за передние п/п, которые остались в 16 ряду, 3сбн.= (14)

**ряд18:** 14сбн.

Сделаем каркас для ручек: возьмем два отрезка проволоки, длина каждого равна длине руки плюс длина плеча плюс высота шеи и головы плюс немного на колечко для ладошки.

Свернем на каждом отрезке с одной стороны колечко для ладошки и обернем его пластырем.



Вставим каркас в ручки так, чтобы плоская петля-ладошка шла ребром по отношению к сгибу руки, который сформировался за счет чередования при провязывании передних и задних п/п в 14-17 рядах.



Лапку набить наполнителем. Кисть лапки набиваем только с тыльной стороны, ладошку оставляем плоской.

На второй лапке плоскую сторону ладошки делаем зеркально относительно первой лапки.

ряд19: 14сбн.

ряд20: 14сбн.

ряд21: 14сбн.

ряд22: 14сбн.

ряд23: 14сбн.

ряд24: 14сбн.

ряд25: 14сбн.

ряд26: 14сбн.

ряд27: 14сбн.

ряд28: 14сбн.

ряд29: 14сбн.

ряд30: 14сбн.

Провяжем еще несколько сбн. до середины задней стороны руки (у меня получилось 2сбн. дополнительно)

По направлению ладошек и сгибов ручек определяем правую и левую руку.

Отметим доп.маркерами

на правой руке: 2-ой и 6-ой сбн. по направлению вязания, начиная с первого непровязанного;

на левой руке: 2-ой и 6-ой сбн. против направления вязания, начиная с последнего провязанного.

Должно получиться по 5сбн. между отмеченными, включая отмеченные, со стороны ладошек – это места ввязывания ручек в туловище.



### **Нижние лапки (ноги, 2шт. вяжутся одинаково)**

ряд1: 5вп.

ряд2: Со второй петли вокруг цепочки: 3сбн., 3сбн.из1, 2сбн., приб.=10)

ряд3: приб., 2сбн., (приб.)\*3раза, 2сбн., (приб.)\*2раза=16)

ряд4: 1сбн., приб., 2сбн., (1сбн., приб.)\*3раза, 2сбн., (1сбн., приб.)\*2раза=22)

**ряд5:** (10сбн., приб.)\*2раза=(24)



**ряд6:** 24сбн.

**ряд7:** 24сбн.

**ряд8:** 24сбн.

**ряд9:** 24сбн.

Сложить деталь по начальной цепочке первого ряда и проверить местоположение маркера – маркер начала ряда должен находиться по центру боковой части стопы.



1сбн. смещения (немного сдвинулись от центра в сторону подошвы)

В 10-11 рядах убавки идут по верхней части ступни.

**ряд10:** 10сбн., (уб., 2сбн.)\*3раза, уб.= (20)

**ряд11:** 12сбн., (уб., 2сбн.)\*2раза=(18)



**ряд12:** 18сбн.

**ряд13:** 18сбн.

**ряд14:** 18сбн.

2сбн.смещения на середину боковой части

Далее вывязываем пяточку. Вяжем пяточку поворотными рядами. Новый маркер по центру пяточки

**ряд15:** 5сбн., новый маркер(теперь он основной), 3сбн., 1впп, поворот

**ряд16:** 3сбн., маркер, 3сбн., 1впп, поворот

**ряд17:** 3сбн., маркер, 3сбн., 1впп, поворот

**ряд18:** 3сбн., маркер, 3сбн., 1впп, поворот

**ряд19:** 3сбн., маркер, 3сбн., 1впп, поворот

**ряд20:** 3сбн., маркер, 3сбн., 1впп, поворот



**ряд21:** 3сбн., маркер, 3сбн. - по верху пяточки

5сбн. - по боку пяточки вниз

ступне

2сбн., 8сбн. за заднюю п/п, 2сбн. – по

5сбн. – по боку пяточки вверх

3сбн. - по верху пяточки до маркера



**ряд22:** 7сбн., уб., 1сбн., 8сбн. за передние п/п, которые остались в 21 ряду, 1сбн., уб., 7сбн.= (26)



**ряд23:** 6сбн., уб., 1сбн., 8сбн. за заднюю п/п, 1сбн., уб., 6сбн.= (24)

**ряд24:** 5сбн., уб., 1сбн., 8сбн. за передние п/п, которые остались в 23 ряду, 1сбн., уб., 5сбн.= (22)



Делаем каркас ног. Возьмем два отрезка проволоки, длина каждого = (длина ступни x2)+длина ноги+расстояние от ноги до позвоночника+высота туловища+высота шеи+высота головы +еще немного ☺

Каждый отрезок с одной стороны свернем в петлю, длиной равной длине ступни, обернем ступню пластырем и согнем каркас в форме ноги.



Вставить каркас в ножку, ножку набить (подошва плоская).



**ряд25:** уб., 5сбн., 8сбн. за заднюю п/п, 5сбн., уб.= (20)

**ряд26:** уб., 4сбн., 8сбн. за передние п/п, которые остались в 25 ряду, 4сбн., уб.= (18)

- ряд27: 18сбн.  
 ряд28: 18сбн.  
 ряд29: 18сбн.  
 ряд30: 18сбн.  
 ряд31: (5сбн., приб)\*3раза=(21)  
 ряд32: 21сбн.  
 ряд33: 3сбн., приб., (6сбн., приб.)\*2раза, 3сбн.=(24)  
 ряд34: 24сбн.  
 ряд35: (7сбн., приб)\*3раза=(27)  
 ряд36: 4сбн., приб., (8сбн., приб.)\*2раза, 4сбн.=(30)

2сбн.смещения на центр задней стороны ноги.



Нить на одной ножке обрезаем, закрепляем (левая нога).

Нить на второй ножке оставляем в работе (правая нога).



Можно ступни изогнуть носками чуть внутрь.

Отметим доп.маркером на левой ножке 7-ой сбн. против направления вязания, начиная с последнего провязанного.



## Туловище.

Берем ножку с рабочей нитью (правая) и продолжаем вязание.

**ряд1:** 7сбн.- по правой ноге,  
2вп.,  
(7сбн., приб., 7сбн.)\*2раза – по левой ноге, начиная со столбика с доп.маркером,  
2сбн. – по цепочке,  
7сбн., приб., 14сбн., приб. – по правой ноге.



Провяжем 7сбн. по правой ноге и 1сбн. по цепочке до центра спинки и ставим новый маркер.

Здесь и далее маркер начала ряда должен проходить по центру спины, шеи, затылка.

Если это не так – то провязываем необходимое кол-во столбиков смещения, возвращая каждый раз маркер начала ряда на место.

**ряд2:** 68сбн.

**ряд3:** 68сбн.

**ряд4:** 68сбн.

**ряд5:** 68сбн.

**ряд6:** 68сбн.

1сбн. смещения, на центр спины.

**ряд7:** 68сбн.

Соединить каркас ног в один основной каркас с помощью пластыря.



**ряд8:** 68сбн.

**ряд9:** 68сбн.

**ряд10:** 68сбн.

**ряд11:** 68сбн.

**ряд12:** 68сбн.

**ряд13:** 68сбн.

**ряд14:** 68сбн.

1сбн. смещения на центр спины.

ряд15: 68сбн.

ряд16: 68сбн.

ряд17: 68сбн.

ряд18: 68сбн.

Набить ножки и попу.



ряд19: (16сбн., уб., 16сбн.)\*2раза=(66)

ряд20: 6сбн., уб., 50сбн., уб., 6сбн.=(64)

ряд21: (15сбн., уб., 15сбн.)\*2раза=(62)

ряд22: 5сбн., уб., 48сбн., уб., 5сбн.=(60)

ряд23: (14сбн., уб., 14сбн.)\*2раза=(58)

ряд24: 5сбн., уб., 44сбн., уб., 5сбн.=(56)

Набить наполнителем тушку.



**ряд25:** (13сбн., уб., 13сбн.)\*2раза=(54)

1сбн.смещения на центр спины.

**ряд26:** 5сбн., уб., 40сбн., уб., 5сбн.=(52)

**ряд27:** (12сбн., уб., 12сбн.)\*2раза=(50)

**ряд28:** 18сбн., уб., 10сбн., уб., 18сбн.=(48)

**ряд29:** (11сбн., уб., 11сбн.)\*2раза=(46)

**ряд30:** 16сбн., уб., 10сбн., уб., 16сбн.=(44)

1сбн.смещения на центр спины.

**ряд31:** (10сбн., уб., 10сбн.)\*2раза=(42)

**ряд32:** 14сбн., уб., 10сбн., уб., 14сбн.=(40)

**ряд33:** 40сбн.

Набить тушку наполнителем



Отметим на туловище 8-ой, 12-ый (между ними вместе с отмеченными 5сбн.),

29-ый, 33-ий (между ними вместе с отмеченными 5сбн.) столбики.

Отмеченные пятерки столбиков должны быть четко по бокам – это места ввязывания рук. Если они получились не по бокам, то отрегулируйте положение начала ряда согласно описанию (на центр спины)



**ряд34:** 7сбн. - по тушке,  
5сбн. - тушка+левая рука вместе,  
1сбн, уб., 10сбн., уб., 1сбн. – по тушке  
5сбн. – тушка+правая рука вместе,  
7сбн. – по тушке = (38)



- ряд35:** 7сбн. – по тушке  
 9сбн. – по непровязанным петлям левой руки  
 14сбн. – по тушке  
 9сбн. – по непровязанным петлям правой руки  
 7сбн. – по тушке = (46)

Присоединить каркас рук к основному каркасу.



- ряд36:** 6сбн., уб., 30сбн., уб., 6сбн.=44

- ряд37:** 14сбн., уб., 12сбн., уб., 14сбн.=42

- ряд38:** 5сбн., уб., 28сбн., уб., 5сбн.=40

1сбн.смещения на центр спины

- ряд39:** 13сбн., уб., 10сбн., уб., 13сбн.=38

Набить тушку наполнителем



- ряд40:** 4сбн., уб., 26сбн., уб., 4сбн.=36)
- ряд41:** 12сбн., уб., 8сбн., уб., 12сбн.=34)
- ряд42:** 7сбн., уб., 16сбн., уб., 7сбн.=32)
- ряд43:** 7сбн., уб., 14сбн., уб., 7сбн.=30)
- ряд44:** 6сбн., уб., 14сбн., уб., 6сбн.=28)
- ряд45:** 6сбн., уб., 12сбн., уб., 6сбн.=26)
- ряд46:** 26сбн.
- ряд47:** 26сбн.

Набить тушку наполнителем



- ряд48:** приб., 5сбн., приб., 6сбн., приб., 6сбн., приб., 5сбн.=30)

1сбн.смещения на центр задней части шеи. Очень важно правильное расположение начала ряда. В противном случае положение носа будет смещено.

- ряд49:** 2сбн., приб., (4сбн., приб.)\*5раз, 2сбн.=36)

- ряд50:** 9сбн., приб., 5сбн., приб., 4сбн., приб., 5сбн., приб., 9сбн.=40)

- ряд51:** 2сбн., приб., 6сбн., приб., 7сбн., приб., 4сбн., приб., 7сбн., приб., 6сбн., приб., 2сбн.=46)

1сбн.смещения на центр затылка

- ряд52:** 11сбн., приб., 8сбн., приб., 4сбн., приб., 8сбн., приб., 11сбн.=50)

**ряд53:** (2сбн., приб., 9сбн., приб., 9сбн., приб., 2сбн.)\*2раза=(56)

**ряд54:** 13сбн., приб., 11сбн., приб., 4сбн., приб., 11сбн., приб., 13сбн.=(60)

1сбн.смещения на центр затылка

**ряд55:** 14сбн., приб., 12сбн., приб., 4сбн., приб., 12сбн., приб., 14сбн.=(64)



**ряд56:** 64сбн.

**ряд57:** 64сбн.

**ряд58:** 64сбн.

**ряд59:** 64сбн.

**ряд60:** 64сбн.

1сбн.смещения на центр затылка

**ряд61:** 64сбн.

**ряд62:** 15сбн., уб., 11сбн., уб., 4сбн., уб., 11сбн., уб., 15сбн.=(60)

**ряд63:** (2сбн., уб., 10сбн., уб., 10сбн., уб., 2сбн.)\*2раза=(54)

**ряд64:** 12сбн., уб., 9сбн., уб., 4сбн., уб., 9сбн., уб., 12сбн.=(50)

**ряд65:** 2сбн., уб., 7сбн., уб., 8сбн., уб., 4сбн., уб., 8сбн., уб., 7сбн., уб., 2сбн.= (44)

Набить наполнителем плечи, шею и голову.



**ряд66:** (10сбн., уб., 10сбн.)\*2раза=(42)

**ряд67:** (2сбн., уб., 13сбн., уб., 2сбн.)\*2раза=(38)

**ряд68:** 8сбн., уб., 18сбн., уб., 8сбн.= (36)

1сбн.смещения на центр затылка

**ряд69:** (2сбн., уб., 10сбн., уб., 2сбн.)\*2раза=(32)

**ряд70:** 7сбн., уб., 14сбн., уб., 7сбн.= (30)

Набить голову наполнителем.



ряд71: (3сбн., уб.)\*6раз=(24)

ряд72: 1сбн., уб., (2сбн., уб.)\*5раз, 1сбн.= (18)

ряд73: (1сбн., уб.)\*6раз=(12)

ряд74: (уб.)\*6раз=(6)

Донабить голову наполнителем. Нить обрезать, оставшиеся петли стянуть, Нить спрятать внутрь игрушки.



### **Ушки. (2шт. вяжутся одинаково)**

ряд1: 6сбн. в КА

ряд2: (1сбн., приб.)\*3раза=(9)

ряд3: (2сбн., приб.)\*3раза=(12)

ряд4: (3сбн., приб.)\*3раза=(15)

ряд5: (4сбн., приб.)\*3раза=(18)

ряд6: (5сбн., приб.)\*3раза=(21)

ряд7: 21сбн.

ряд8: 21сбн.

ряд9: 21сбн.

ряд10: 21сбн.

- ряд11: уб., 19сбн.=20)  
ряд12: 20сбн.  
ряд13: 20сбн.  
ряд14: уб., 18сбн.=19)  
ряд15: 19сбн.  
ряд16: 19сбн.  
ряд17: уб., 17сбн.=18)  
ряд18: 18сбн.  
ряд19: 18сбн.  
ряд20: 14сбн., 1сс (остановили вязание сбоку ушка, маркер должен оказаться по центру передней стороны ушка)



Ушки не набивать наполнителем!

Нить обрезать, оставив длинный хвост для пришивания, закрепить.

## Хвост.

- ряд1: 6сбн. в КА  
ряд2: (приб.)\*6раз=(12)  
ряд3: (1сбн., приб.)\*6раз=(18)  
ряд4: 18сбн.  
ряд5: 18сбн.  
ряд6: (1сбн., уб.)\*6раз=(12)

1сс, нить обрезать, оставив длинный хвостик для пришивания, закрепить.



## Сборка и оформление.



Наметим места для глаз и приколем ушки, пытаемся найти оптимальное положение для них, соответствующее нашему настроению ☺

Сделаем стежок из глаза в глаз и обратно – утянем переносицу.

Затонируем глазные впадины и вклеим глазки.

Вышьем носик в форме буквы Y (у меня на фото справа носик вышит, но ниточки еще капитально не спрятаны – и правильно, т.к. немного позже я решила, что его надо сделать поменьше и переделала)

Поэтому на стадии подгонки и примерки не торопитесь сразу капитально крепить и прятать хвостики нитей, возможно в процессе формирования мордочки Вам захочется что-то подкорректировать.





Вышьем белки глаз, проложив стежок белой нити под глазом. Положение этого стежка определяет направленность и выражение взгляда, поэтому не торопитесь закреплять хвостики, попробуйте разные положения этого белого стежка.

Пришьем ушки и хвостик. Пришивая хвостик, подложите под него небольшой кусочек наполнителя.

Вот на фото справа уже переделанный носик. Может разница и не большая, но мне он показался более органичным для этой мордахи.

Сам кролик готов!

Далее Вы можете его начесать или оставить гладким ☺

Одеть его по своему вкусу или вручить ему модные и интересные аксессуары.



Я же предлагаю Вам связать для него шапочку и кофточку-рубашку.

## Шапочка для Захара.

Каждые ряд заканчиваем сс – соединяя начало и конец ряда и новый ряд начинаем с 1вп.

Лазурный цвет

- ряд1:** 64вп. соединить в кольцо (должно быть равно окружности головы)
- ряд2:** 64сбн.
- ряд3:** (1ссн. рельефный лицевой, 1ссн. рельефный изнаночный)\*32раза=(64)
- ряд4:** 64сбн.
- ряд5:** 64сбн. рельефные изнаночные

Розовый цвет

- ряд6:** (пышный столбик, 1вп.)\*32 раза (каждый повтор вяжем через 1сбн.)

Лазурный цвет

- ряд7:** 64сбн.
- ряд8:** Вяжем сбн. изнаночные рельефные: 18сбн., 10вп., 10сбн. пропускаем, 8сбн., 10вп., 10сбн. пропускаем, 18сбн. (связали отверстия для ушек.)



Розовый цвет

**ряд9:** (пышный столбик, 1 вп.)\*32 раза (каждый повтор вяжем через 1 сбн.)



Лазурный цвет

**ряд10:** 64сбн.

**ряд11:** 64сбн. рельефные изнаночные

Розовый цвет

**ряд12:** (пышный столбик, 1 вп.)\*32 раза (каждый повтор вяжем через 1 сбн.)

Лазурный цвет

**ряд13:** 64сбн.

**ряд14:** 64сбн. рельефные изнаночные

Розовый цвет

**ряд15:** (пышный столбик, 1 вп.)\*32 раза (каждый повтор вяжем через 1 сбн.)

Лазурный цвет

**ряд16:** 64сбн.

**ряд17:** 64сбн. рельефные изнаночные

**ряд18:** (1ссн. рельефный изнаночный, 1ссн. рельефный лицевой)\*32раза=(64)

**ряд19:** (1ссн. рельефный изнаночный, убавка ссн. рельефный лицевой)\*16раза=(32) (убавку делаем продевая крючком два рядом стоящих лицевых, оставляя позади не провязанным изнаночный, стоящий между ними. Получается, что такой убавкой мы из 3 делаем 1)



**ряд20:** (1ссн. рельефный изнаночный, убавка ссн. рельефный лицевой)\*8раза=(16) (убавку делаем продевая крючком два рядом стоящих лицевых, оставляя позади не провязанным изнаночный, стоящий между ними. Получается, что такой убавкой мы из 3 делаем 1)

**ряд21:** (1ссн. рельефный изнаночный, убавка ссн. рельефный лицевой)\*4раза=(8) (убавку делаем продевая крючком два рядом стоящих лицевых, оставляя позади не провязанным изнаночный, стоящий между ними. Получается, что такой убавкой мы из 3 делаем 1)

Оставшиеся петли стянуть. Хвостик спрятать внутрь.



Сделать помпон и пришить к шапочке.



## Кофточка-рубашка.

Лазурный цвет.

Вяжем поворотными рядами, в конце каждого ряда делаем 2вп и поворот.

**ряд1:** 40вп

**ряд2:** 7ссн, 3ссн из1, 4ссн, 3ссн.из1, 14ссн., 3ссн.из1, 4ссн., 3ссн.из1, 7ссн.= (48)

**ряд3:** 8ссн, 3ссн из1, 6ссн, 3ссн.из1, 16ссн., 3ссн.из1, 6ссн., 3ссн.из1, 8ссн.= (56)

**ряд4:** 9ссн, 3ссн из1, 8ссн, 3ссн.из1, 18ссн., 3ссн.из1, 8ссн., 3ссн.из1, 9ссн.= (64)

**ряд5:** 10ссн, 3ссн из1, 10ссн, 3ссн.из1, 20ссн., 3ссн.из1, 10ссн., 3ссн.из1, 10ссн.= (72)

**ряд6:** 11ссн, 3ссн из1, 12ссн, 3ссн.из1, 22ссн., 3ссн.из1, 12ссн., 3ссн.из1, 11ссн.= (72)

**ряд7:** Отделяем рукава: 13ссн., пропускаем 15ссн, 24ссн., пропускаем 15ссн., 13ссн.= (50)



**ряд8:** (8ссн., приб., 7ссн, приб., 8ссн.) \* 2раза = (54)

**ряд9:** 8ссн., 3ссн.из1, 4ссн., приб., 4ссн., 3ссн.из1, 16ссн., 3ссн.из1, 4ссн., приб., 4ссн., 3ссн.из1, 8ссн.= (64)

**ряд10:** 9ссн., 3ссн.из1, 6ссн., приб., 6ссн., 3ссн.из1, 16ссн., 3ссн.из1, 6ссн., приб., 6ссн., 3ссн.из1, 9ссн.= (74)

**ряд11:** 9ссн., приб., 18ссн., приб., 16ссн., приб., 18ссн., приб., 9ссн.= (78)

**ряд12:** 78ссн.

Остановились внизу правой полочки, поворачиваем на полочку:

**ряд1:** 24сбн. по полочке вверх, 1впп, поворот

**ряд2:** 24сбн. по полочке вниз, 1впп, поворот

**ряд3:** 12сбн., (3вп., пропускаем 1сбн., 2сбн.)\*3раза, 3сбн. (вывязали петельки)

Поворот на горловину:

2сбн. по обвязке, 40сбн. по горловине, поворачиваем на левую полочку:



**ряд1:** 24сбн. по полочке вниз, 1впп, поворот

**ряд2:** 24сбн. по полочке вверх, 1впп, поворот

**ряд3:** 24сбн. по полочке вниз, 1впп, поворот

**ряд4:** 24сбн. по полочке вверх, 1впп, поворот

В последний провяжем еще 2сбн., поворот на горловину:

3сбн. по обвязке полочки и начинаем вязать воротник:

**ряд1:** 40сбн., 1впп, поворот

**ряд2:** 40сбн., 1впп, поворот

**ряд3:** приб., 38сбн., приб., 1впп, поворот

**ряд4:** 42сбн., 1впп, поворот

**ряд5:** приб., 40сбн., приб., 1впп, поворот

**ряд6:** 44сбн.



Нить закрепить, аккуратно спрятать в столбики.

Пришить пуговицы.

Одеваем нашего кролика, целуем в нос и фотографируем☺





**Спасибо, что выбрали мой МК. Если у Вас возникли вопросы или пожелания во время работы с этим Мастер-классом, то можете присылать их в личные сообщения на ЯМ [lenann.livemaster.ru](http://lenann.livemaster.ru)**

**На все вопросы найдем ответы, а Ваши пожелания обязательно будут учтены при составлении последующих МК.**

**Демонстрирование и продажа игрушек, связанных по моему МК, должна сопровождаться ссылкой на мою страницу на ЯМ [lenann.livemaster.ru](http://lenann.livemaster.ru) и фразой «связано по МК Алёны Потаповой (Ali\$@)». Надеюсь на Ваше понимание.**

**Легких петелек!**

**С Уважением, Алёна Потапова.**