

# МК Бельчонок Славик



*описание вязания (крючок)*

© Алена Потапова | 2020

**Мастер-класс по изготовлению вязаной игрушки  
(крючок)**



## **Бельчонок Славик.**

### **Материалы и инструменты для работы:**

1. Пряжа с содержанием мохера (у меня NAKO Mohair Delicate 100гр/500м цвет: светлый терракот 6136)
2. Крючок для вязания, соответствующий толщине выбранной для вязания пряжи (у меня Clover 1,25 мм)
3. Проволока для каркаса: медная, сечение от 1,5 мм<sup>2</sup> до 2,5 мм<sup>2</sup> (если нитки толще, то и проволоку в таком случае нужно брать потолще)
4. Наполнитель для набивки (синтепон, синтепух или холлофайбер)(у меня холлофайбер)
5. Глазки (у меня глазки из пластика диаметр 7мм) – 2шт.
6. Носик (у меня пластиковый треугольный носик) или пластика, если хотите изготовить носик самостоятельно.
7. Портновские булавки с цветными головками для разметки размещения деталей на игрушке
8. Длинная игла и прочная нить для утяжек.
9. Клей супер-Момент гель, ножницы, маленькие плоскогубцы, пластырь на тканевой основе, пинцет и палочки для набивки наполнителем, инструменты для тонировки.

**Высота готовой игрушки из пряжи NAKO Mohair Delicate 100гр/500м, связанной крючком 1,25мм, получается около 17 см. Если Вы будете вязать из пряжи толще или тоньше, чем использовала я, то и размер готовой игрушки изменится в большую или меньшую сторону.**

## Используемые сокращения:

КА – кольцо амигуруми

сбн. – столбик без накида

ссн. – столбик с накидом

пссн – полустолбик с накидом

сс – соединительный столбик

приб. – прибавка (вяжем 2сбн из 1сбн)

уб. – убавка (из 2сбн. вяжем 1сбн.)

вп. – воздушная петля

впп – воздушная петля для подъема, вяжется при поворотном вязании в конце ряда)

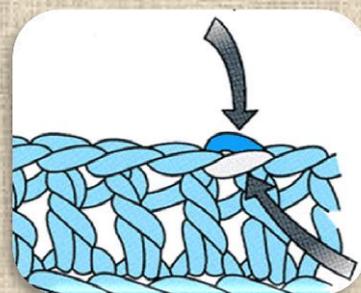
3сбн.из1 – вяжем 3 сбн. из 1сбн. (двойная прибавка)

1сбн.из3 – вяжем 3сбн.вместе (двойная убавка)

Доп.маркер – дополнительный маркер, используется для обозначения особенных мест, например мест ввязывания деталей.

(.....)\*...раз – это означает, что операции, указанные в скобках, повторяем указанное после \* кол-во раз

Задняя или передняя п/п – задняя (на фото справа выделена ярко-синим) или передняя (на фото справа выделена белым) полу-петля



**Всё вяжем по спирали, используем маркер для обозначения начала ряда (я использую контрастную прочную гладкую нить).**

**Поворотными рядами вяжем только пяточки.**

**Все детали набиваются наполнителем по ходу вязания, если не указано иное.**



**Важно!** все прибавки и убавки вяжутся для создания необходимого рельефа и должны располагаться согласно внешнему образу игрушки. Расчеты мест расположения этих прибавок и убавок ведутся относительно начала ряда, а начало ряда при круговом вязании по спирали имеет свойство смещаться. Поэтому для возвращения начала ряда в необходимое место мы вяжем столбики смещения - чтобы сместиться влево либо не довязываем предыдущий ряд - чтобы сместиться вправо.

Плотность вязания, толщина пряжи и крючка у каждого индивидуальны и смещение рядов идет в индивидуальном ритме. В связи с этим, если указанное мной в МК кол-во и частота сбн. смещения Вам не подходит, то Вы провязываете необходимое Вам кол-во, а вот где должен находиться маркер (начало ряда) я пишу в описании детали.

Итак, приступим к вязанию, если во время работы с этим мастер-классом у Вас возникли вопросы, то Вы можете задать их мне в личных сообщениях

на Ярмарке Мастеров <https://www.livemaster.ru/lenann>

или

в моей группе ВКонтакте [https://vk.com/mk\\_alena\\_potapova](https://vk.com/mk_alena_potapova) ,

я обязательно помогу разобраться.

## Хвост.

Вяжем от кончика к основанию.

- 1ряд: 6сбн. в КА
- 2ряд: (приб.)\*6раз=(12)
- 3ряд: (1сбн., приб.)\*6раз=(18)
- 4ряд: (5сбн., приб.)\*3раза=(21)
- 5ряд: (3сбн., приб., 3сбн.)\*3раза=(24)
- 6ряд: (7сбн., приб.)\*3раза=(27)
- 7ряд: (4сбн., приб., 4сбн.)\*3раза=(30)
- 8ряд: (9сбн., приб.)\*3раза=(33)
- 9ряд: (5сбн., приб., 5сбн.)\*3раза=(36)
- 10ряд: 36сбн.

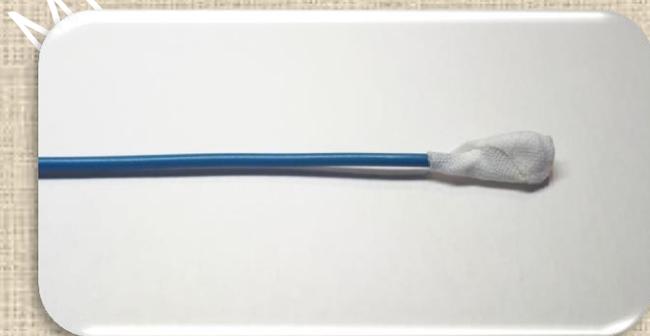
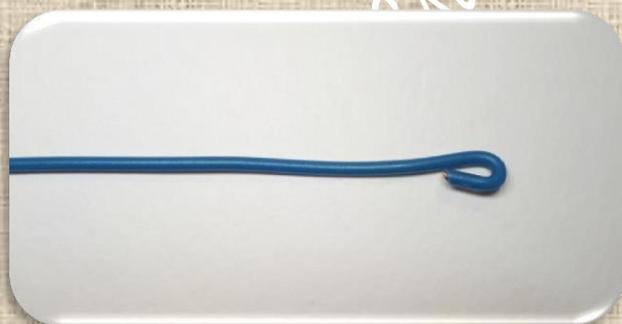


- 11ряд: 36сбн.
- 12ряд: 36сбн.
- 13ряд: 36сбн.
- 14ряд: 36сбн.
- 15ряд: 36сбн.
- 16ряд: 36сбн.
- 17ряд: 36сбн.
- 18ряд: 36сбн.
- 19ряд: 36сбн.
- 20ряд: 36сбн.
- 21ряд: 36сбн.
- 22ряд: (5сбн., уб., 5сбн.)\*3раза=(33)
- 23ряд: (9сбн., уб.)\*3раза=(30)
- 24ряд: (4сбн., уб., 4сбн.)\*3раза=(27)
- 25ряд: (7сбн., уб.)\*3раза=(24)
- 26ряд: (3сбн., уб., 3сбн.)\*3раза=(21)

- 27ряд: (5сбн., уб.)\*3раза=(18)  
 28ряд: 18сбн.  
 29ряд: (2сбн., уб., 2сбн.)\*3раза=(15)  
 30ряд: 15сбн.  
 31ряд: уб., 13сбн.= (14) Нить обрезать, закрепить.



Делаем каркас для хвостика. Берем отрезок проволоки длиной = длина хвоста + расстояние от основания хвоста до макушки (каркас хвоста пойдет через весь хвост, по «позвоночнику», через голову до макушки). Кончик проволоки, который будет касаться кончика хвоста, загибаем маленькой петелькой и оборачиваем пластырем (чтобы проволока не проткнула вязаную деталь)



Вставляем каркас в хвост, набиваем хвост наполнителем. Все детали игрушки (кроме ушек) набиваем достаточно упруго (но не до состояния теннисного мячика), чтобы пружинили при нажатии и возвращались к начальной заданной форме.



Алена Потапова

Отметим доп. маркерами

3-ий сбн. по направлению вязания, начиная с первого не провязанного (т.1) и

3-ий сбн. против направления вязания, начиная с последнего провязанного (т.2)

Этот отрезок из 6 сбн. — место ввязывания хвоста в туловище.



## Руки (2шт.)

Вяжем обе руки одинаково. Маркер начала ряда проходит по центру передней стороны руки.

- 1ряд: 6сбн. в КА
- 2ряд: (приб.)\*6раз=(12)
- 3ряд: (5сбн., приб.)\*2раза=(14)
- 4ряд: 14сбн.
- 5ряд: 14сбн.
- 6ряд: 14сбн.
- 7ряд: уб., 12сбн.=(13)
- 8ряд: 13сбн.

Делаем каркас для ручек. Берем два одинаковых отрезка проволоки, каждый длиной = длине руки + расстояние от плеча до «позвоночника» + высота головы. С одной стороны каждый отрезок сворачиваем петелькой для ладошки (диаметр петельки=диаметру ладошки) и оборачиваем пластырем.



Вставляем каркас в ладошку так, чтобы маркер начала ряда был сбоку (там, где на человеческой ладони большой палец)



**9ряд:** уб., 11сбн.=12)

**10ряд:** 12сбн.



Набиваем ладонь. Наполнитель. кладем только с внешней стороны, с внутренней стороны ладонь плоская (перегородкой между внутренней и внешней сторонами служит пластырь, которым обернут каркас ладошки)

**11ряд:** 12сбн.

**12ряд:** 12сбн.

**13ряд:** 12сбн.

**14ряд:** 12сбн.

**15ряд:** 12сбн.

**16ряд:** 12сбн.

**17ряд:** 12сбн.

**18ряд:** 12сбн.

Набить руку наполнителем, не очень плотно.

**19ряд:** 12сбн.

**20ряд:** 12сбн.

**21ряд:** 12сбн.

**22ряд:** 12сбн.

**23ряд:** 12сбн.

2сбн.смещения (маркер начала ряда по центру боковой передней стороны)

**24ряд:** (приб., 5сбн.)\*2раза=(14)

**25ряд:** 14сбн.

1сбн.смещения (маркер начала ряда ровно по центру передней боковой стороны)

првяжем несколько сбн., чтобы увести окончание ряда под руку

правая рука: 11сбн.

левая рука: 4сбн.

Нить обрезать, закрепить. Окончание вязания должно быть по центру внутренней стороны руки («подмышкой»).

Ручку набить наполнителем (не очень туго)



Отметим доп. маркерами на ручках

3-ий сбн. по направлению вязания,  
начиная с первого не провязанного и

3-ий сбн. против направления  
вязания, начиная с последнего  
провязанного.

Отрезок из этих 6-ти сбн. – место  
ввязывания ручек в туловище.



## Ножки.(2шт)

Ножки вяжутся одинаково. Те ряды, которые вяжутся по-разному для левой и правой ножки, в описании даны в двух вариантах: для каждой ножки отдельно.

- 1ряд:** 8сбн. в КА  
**2ряд:** приб., 2сбн., 3сбн.из1, 3сбн.из1, 2сбн., приб.= (14)  
**3ряд:** 6сбн., 3сбн.из1, 3сбн.из1, 6сбн.= (18)  
**4ряд:** 8сбн., приб., приб., 8сбн.= (20)  
**5ряд:** 20сбн.  
**6ряд:** 20сбн.  
**7ряд:** 20сбн.



автор: Алена Потапова

1сбн.смещения (маркер начала ряда на центр внутренней стороны стопы)

- 8ряд:** левая: уб., 18сбн.= (19)  
          правая: 18сбн., уб.= (19)  
**9ряд:** левая: уб., 7сбн., уб., 1сбн., 6сбн. за заднюю п/п, 1сбн.= (17)  
          правая: 1сбн., 6сбн. за заднюю п/п, 1сбн., уб., 7сбн., уб.= (17)

Далее вяжем пяточку поворотными рядами.

- 10ряд:** левая: 7сбн., 1впп, поворот  
          правая: 15сбн., 1впп, поворот

- 11ряд:** 5сбн., 1впп, поворот
- 12ряд:** 5сбн., 1впп, поворот
- 13ряд:** 5сбн., 1впп, поворот
- 14ряд:** 5сбн., 1впп, поворот
- 15ряд:** 5сбн., 1впп, поворот

На фото ниже хорошо видно, что пяточка и не провязанные в 9-м ряду 6 передних п/п находятся на противоположных сторонах (пяточка – нижняя часть ступни, передние п/п – верхняя часть ступни). Маркер начала ряда идет по центру внутренней боковой части ступни.



- 16ряд:** 5сбн. по верху пяточки,  
4сбн. по боку пяточки вниз,  
уб. (1сбн.с пяточки и 1сбн со ступни),  
10сбн. по ступне,  
уб. (1сбн. со ступни и 1сбн с пяточки),  
4сбн. по боку пяточки вверх

Провязываем еще 2сбн. по верху пяточки для смещения на центр пяточки и ставим новый маркер начала ряда.

Здесь и далее по ножке держим маркер по центру задней стороны ноги.

**17ряд:** уб., 8сбн., 6сбн.за передние п/п (которые оставили не провязанными в 9-м ряду), 9сбн.=24)



Алена Потапова

**18ряд:** 7сбн., уб., 6сбн., уб., 7сбн.=22)

**19ряд:** уб., 18сбн., уб.=20)

**20ряд:** 8сбн., уб., уб., 8сбн.=18)

**21ряд:** 18сбн.



Делаем каркас для ног. Берем два отрезка проволоки, каждый=(длина стопы) $\times$ 2+длина ноги+высота туловища+высота головы+немного в запас.

Делаем на каркасе петлю-ступню и оборачиваем ее пластырем.



Вставляем каркас в ножку. Ножку набиваем наполнителем. Наполнитель кладем только сверху ступни, подошва должна оставаться плоской.



- 22ряд: уб., 7сбн., приб., 8сбн.=18)  
 23ряд: уб., 7сбн., приб., 8сбн.=18)  
 24ряд: (4сбн., приб., 4сбн.)\*2раза=(20)  
 25ряд: (9сбн., приб.)\*2раза=(22)  
 26ряд: (5сбн., приб., 5сбн.)\*2раза=(24)  
 27ряд: (11сбн., приб.)\*2раза=(26)  
 28ряд: (6сбн., приб., 6сбн.)\*2раза=(28)  
 29ряд: левая: 20сбн., приб., 6сбн., приб.=30) Нить обрезать, закрепить.  
 правая: 6сбн., приб., 20сбн., приб.=30) Нить оставляем в работе.  
 Далее с этой ножки начнем вязать туловище.



На левой ножке отметим доп.маркером 7-ой сбн. против направления вязания, начиная с последнего провязанного (с этого столбика будем ввязывать ножку в тушку)



### Туловище.

Продолжаем вязание по правой ножке.

**1ряд:** по правой ноге: 7сбн.,  
2вп.,  
по левой ноге (начиная с сбн., отмеченного доп.маркером): 7сбн.,  
приб., 22сбн.,  
2сбн. по цепочке,  
по правой ножке: 22сбн., приб. (довязали до маркера на правой ноге)  
вяжем еще 7сбн. по правой ножке и 1сбн. по цепочке для смещения начала  
ряда на центр попы. Ставим новый маркер.

Здесь и далее маркер начала ряда должен проходить по центру попы/спины/затылка. Если указанные мной в описании столбики смещения не помогают удерживать начало ряда в обозначенном месте, то провязываем необходимое для Вашей плотности и толщины вязания кол-во сбн. смещения.

2ряд: 2сбн., приб., 28сбн., приб., 2сбн., приб., 28сбн., приб., 2сбн.= (70)  
3ряд: 70сбн.  
4ряд: 70сбн.



Соединяем каркас ножек в один  
основной и фиксируем с помощью  
пластыря.



5ряд: 70сбн.  
6ряд: 70сбн.  
7ряд: 70сбн.

1сбн. смещения (маркер начала ряда на центр попы)

8ряд: 70сбн.  
9ряд: 70сбн.  
10ряд: 70сбн.



Алена Потапова

МК  
Маркер начала ряда строго по центру попы. В следующем ряду вяжем хвост.

**11ряд:** 67сбн., 3сбн. с хвостом (хвост со столбика, отмеченным доп.маркером т.1 (см.стр.7))=(70)

**12ряд:** 3сбн. с хвостом (хвост до столбика, отмеченным доп.маркером т.2 (см.стр.7)), 64сбн. по тушке до места начала вязывания хвоста, 4сбн. по не провязанным столбикам хвоста=(71) Ставим новый маркер (центр спинки поверх хвоста, старый маркер остался под хвостом, его можно убрать)

13ряд: 4сбн. по не провязанным столбикам хвоста, 68сбн. по тушке=(72)



Алена Потапова

Каркас хвоста прикрепляем к основному с помощью пластыря.



**14ряд:** 3сбн., уб., 62сбн., уб., 3сбн.=70)

**15ряд:** 70сбн.

**16ряд:** 3сбн., уб., 60сбн., уб., 3сбн.=68)

**17ряд:** 68сбн.

1сбн. смещения (маркер начала ряда на центр спины)

**18ряд:** 3сбн., уб., 58сбн., уб., 3сбн.=66)

**19ряд:** 66сбн.



**20ряд:** 3сбн., уб., 11сбн., уб., 30сбн., уб., 11сбн., уб., 3сбн.=62)

**21ряд:** 3сбн., уб., 19сбн., уб., 10сбн., уб., 19сбн., уб., 3сбн.=58)

**22ряд:** 3сбн., уб., 9сбн., уб., 26сбн., уб., 9сбн., уб., 3сбн.=54)

1сбн. смещения (маркер начала ряда на центр спины)

Набить ножки и попу наполнителем.

Наполнитель используем не только как средство заполнения свободного пространства, но и как инструмент для скульптурирования, придания вязаным деталям необходимой формы.



- 23ряд:** 20сбн., уб., 10сбн., уб., 20сбн.=52)  
**24ряд:** 3сбн., уб., 7сбн., уб., 24сбн., уб., 7сбн., уб., 3сбн.=48)  
**25ряд:** 17сбн., уб., 10сбн., уб., 17сбн.=46)  
**26ряд:** 3сбн., уб., 6сбн., уб., 20сбн., уб., 6сбн., уб., 3сбн.=42)  
**27ряд:** 14сбн., уб., 10сбн., уб., 14сбн.=40)  
**28ряд:** 3сбн., уб., 30сбн., уб., 3сбн.=38)  
**29ряд:** 12сбн., уб., 10сбн., уб., 12сбн.=36)

Набить тушку наполнителем, выравнявая переходы от ножек к туловищу, придавая нужные формы



Маркер начала ряда строго по центру спины.

Отметим на туловище доп.маркерами по направлению вязания, начиная с первого не провязанного:

7-ой и 12-ый сбн. (отрезок из 6сбн. для ввязывания левой руки) и

25-ый и 30-ый сбн. (отрезок из 6сбн. для ввязывания правой руки)



Отрезки для ввязывания рук должны получиться строго по бокам тушки, если это не так, то скорректируйте положение начала ряда.

**30ряд:** 6сбн. по тушке, 6сбн. тушка вместе с левой рукой (от маркера до маркера по тушке и по руке, соединяем выделенные отрезки из 6-ти сбн.), 12сбн. по тушке, 6сбн. тушка вместе с правой рукой (от маркера до маркера по тушке и по руке, соединяем выделенные отрезки из 6-ти сбн.), 6сбн. по тушке.=36



Соединяем каркас рук с основным каркасом с помощью пластыря.



Алена Потапова

**31ряд:** по тушке: 3сбн., уб.,  
1сбн.,  
по левой руке: 8сбн. по не  
провязанным столбикам левой руки,  
по тушке: уб., 8сбн., уб.,  
по правой руке: 8сбн. по не  
провязанным столбикам правой руки,  
по тушке: 1сбн., уб.,  
3сбн.=36)  
**32ряд:** 36сбн.

Набить тушку наполнителем.



Маркер начала ряда строго по центру спины, убавки слева справа делаем симметрично, по линиям реглана.

**33ряд:** 4сбн., уб., 6сбн., уб., 8сбн., уб., 6сбн., уб., 4сбн.=32)

**34ряд:** 3сбн., уб., 6сбн., уб., 6сбн., уб., 6сбн., уб., 3сбн.=28)

**35ряд:** 3сбн., уб., 4сбн., уб., 6сбн., уб., 4сбн., уб., 3сбн.=24)

**36ряд:** 24сбн.

Набить тушку наполнителем. Не забываем набить под ручками. Сильно под ручками и плечи не набиваем, если не хотим получить белку-культуриста 😊



Далее вяжем голову.

**37ряд:** (3сбн., приб.)\*6раз=30)

**38ряд:** 2сбн., приб., (4сбн., приб.)\*5раз, 2сбн.=36)

**39ряд:** (5сбн., приб.)\*6раз=42)

**40ряд:** 3сбн., приб., (6сбн., приб.)\*5раз, 3сбн.=48)

**41ряд:** (7сбн., приб.)\*6раз=54)

**42ряд:** 4сбн., приб., (8сбн., приб.)\*5раз, 4сбн.=60)

1сбн. смещения (маркер начала ряда на центр затылка)

**43ряд:** (9сбн., приб.)\*6раз=66)

**44ряд:** 5сбн., приб., (10сбн., приб.)\*5раз, 5сбн.=72)

- 45ряд: (11сбн., приб.)\*6раз=(78)  
 46ряд: 19сбн., приб., (12сбн., приб.)\*3раза, 19сбн.=(82)  
 47ряд: 19сбн., приб., 14сбн., приб., 12сбн., приб., 14сбн., приб.. 19сбн.=(86)  
 48ряд: 19сбн., приб., 16сбн., приб., 12сбн., приб., 16сбн., приб.. 19сбн.=(90)  
 49ряд: 90сбн.

Обрезать лишний каркас и обернуть срез пластырем.



Автор: Алена Потапова

- 50ряд: 90сбн.  
 51ряд: 90сбн.  
 52ряд: 90сбн.  
 53ряд: 90сбн.  
 54ряд: 90сбн.  
 55ряд: 90сбн.



1сбн. смещения (маркер начала ряда на центр затылка)

- 56ряд:** 20сбн., уб., (6сбн., уб.)\*6раз, 20сбн.=83)  
**57ряд:** 23сбн., уб., (3сбн., уб.)\*7раз, 23сбн.=75)  
**58ряд:** 29сбн., уб., (3сбн., уб.)\*3раза, 29сбн.=71)  
**59ряд:** 71сбн.  
**60ряд:** уб., 69сбн.=70)  
**61ряд:** 5сбн., уб., 56сбн., уб., 5сбн.=68)  
**62ряд:** 5сбн., уб., 54сбн., уб., 5сбн.=66)  
**63ряд:** 10сбн., уб., 42сбн., уб., 10сбн.=64)  
**64ряд:** 5сбн., уб., 9сбн., уб., 28сбн., уб., 9сбн., уб., 5сбн.=60)  
**65ряд:** 4сбн., уб., (8сбн., уб.)\*5раз, 4сбн.=54)

Набить шею и голову наполнителем. Шею набиваем аккуратно, голову - упруго.



- 66ряд: (7сбн., уб.)\*6раз=(48)  
 67ряд: 3сбн., уб., (6сбн., уб.)\*5раз, 3сбн.=(42)  
 68ряд: (5сбн., уб.)\*6раз=(36)  
 69ряд: 2сбн., уб., (4сбн., уб.)\*5раз, 2сбн.=(30)  
 70ряд: (3сбн., уб.)\*6раз=(24)  
 71ряд: 1сбн., уб., (2сбн., уб.)\*5раз, 1сбн.=(18)  
 72ряд: (1сбн., уб.)\*6раз=(12)

Голову донабить.

- 73ряд: (уб.)\*6раз=(6)

Нить обрезать, стянуть оставшиеся петли, закрепить.



### Ушки. (2 шт.)

Оба ушка вяжем одинаково.

- 1ряд: 6сбн. в КА  
 2ряд: (2сбн., приб.)\*2раза=(8)  
 3ряд: (3сбн., приб.)\*2раза=(10)  
 4ряд: (4сбн., приб.)\*2раза=(12)  
 5ряд: (5сбн., приб.)\*2раза=(14)  
 6ряд: (6сбн., приб.)\*2раза=(16)  
 7ряд: (7сбн., приб.)\*2раза=(18)

8ряд: (8сбн., приб.)\*2раза=(20)



9ряд: (9сбн., приб.)\*2раза=(22)

10ряд: (10сбн., приб.)\*2раза=(24)

11ряд: (11сбн., приб.)\*2раза=(26)

12ряд: (12сбн., приб.)\*2раза=(28)

13ряд: (13сбн., приб.)\*2раза=(30)

14ряд: 30сбн.



- 15ряд:** 30сбн.  
**16ряд:** (уб., 3сбн.)\*6раз=(24)  
**17ряд:** 1сбн., уб., (2сбн., уб.)\*5раз,1сбн.= (18)  
**18ряд:** (уб., 1сбн.)\*6раз=(12)  
**19ряд:** (уб.)\*6раз=(6)

Нить обрезать, стянуть оставшиеся петли, закрепить. Ушки наполнителем НЕ НАБИВАЕМ.

Сложить ушко так, чтобы маркер начала ряда проходил по центру передней части ушка, должна получиться форма «лодочка», острый кончик – это кончик ушка, тупой - пришиваем к голове.



## Сборка и оформление бельчонка.

От положения ушек на голове будет зависеть степень похожести нашей игрушки на бельчонка. Ушки у белок расположены на макушке и направлены вверх, постараемся соблюсти эту особенность.

Нижняя точка ушка (на фото ниже выделено желтым) будет располагаться на голове между 10-м и 11-м рядами, если считать от макушки.



Алена Потапова

Пришивать ушки будем по желтому контуру – см.фото ниже. Обратите внимание что ушки повернуты вбок и немного вперед.



Потапова

Приколите сначала ушки иголочками и только после того, как внешний вид игрушки Вас устроит, можно пришивать ушки к голове.

Обозначим иголочками место глаз и рта. Для глаз мне понравилось место между 15-м и 16-м рядами головы, начиная считать от макушки. Между глазками около 10сбн. Точка рта – по центру лицевой стороны головы, между 30-м и 31-м рядами головы, если считать от макушки. Возможно Вам больше понравится другое расположение глаз и рта (чуть ближе или дальше друг от друга, выше или ниже...от положения глаз, носа и рта зависит выражение мордочки игрушки)



*апова*

Делаем утяжки. Смотрим на желтые цифры на фото выше

3-1-3 (рот-глаз-рот)

3-2-3 (рот-глаз-рот)

1-2-1 (утягиваем совсем немного переносицу)



МК Бельчонок

59

Далее клеиваем глазки, приклеиваем носик, делаем полосочку темной нитью ото рта к носику, тонируем кончики ушей, глазки, вокруг носика. Тонируем немного, сглаживаем переходы. Усилить тонировку всегда можно, а вот убрать лишнюю без «грязи» весьма проблематично.



Алена Потапова

Чтобы сделать взгляд более живым и выразительным, проложим стежки белой нитью вдоль глазок и получатся белки глаз. От их расположения зависит направленность взгляда и общее настроение игрушки.

Иголочками наметим начало и конец стежка на каждом глазике, чтобы расположить их симметрично.



Осталось только начесать нашего бельчонка. Можно начесать целиком и сделать стрижку, оставив длинный ворс только на хвосте и ушках. Я выбрала более простой вариант, доступный и для новичков, начесала только хвост и ушки. Ушки начесываем только на кончике и по заднему боку.

Прическа завершена. Далее полный простор для Вашей фантазии! Можно связать бельчонку кофточку или носочки и шарф...ну или...хотя здесь уже все зависит только от Вашего вкуса, фантазии и возможностей!

А наш бельчонок Славик готов!

Целуем «новорожденного» в нос и на фотосессию!



Автор: Алена

2020

**Спасибо, что выбрали мой МК. Если у Вас возникли вопросы или пожелания во время работы с этим Мастер-классом, то можете присылать их в личные сообщения**

на Ярмарке Мастеров  
<https://www.livemaster.ru/lenann>

или

в моей группе ВКонтакте  
[https://vk.com/mk\\_alena\\_potapova](https://vk.com/mk_alena_potapova)



**На все вопросы найдем ответы, а Ваши пожелания обязательно будут учтены при составлении последующих МК.**

**Данный мастер-класс является моей авторской разработкой и попадает под защиту Закона об Авторском праве. Копирование, распространение, продажа и прочие манипуляции, нарушающие закон об Авторском праве, запрещены.**

**Демонстрирование и продажа игрушек, связанных по моему МК, должна сопровождаться ссылкой на мою страницу на ЯМ <https://www.livemaster.ru/lenann> и фразой «связано по МК Алёны Потаповой (Ali\$@)». Надеюсь на Ваше понимание.**

*Легких петелек!*

*С Уважением, Алёна Потапова.*