

Платье Беби-долл

Материалы

Размер 40-42 / 44-46 / 48

ОГ- 82-88/86-94/94-102

ОТ- 58-66/66-74/74-82 – не принципиален, т.к. платье расширяется от груди.

ОБ- 84-92/92-100/100-108

Вам понадобится около 400/450/450 гр нити Мерс.хлопок Камтекс (100%хлопок, 200м-50гр.) или Пехорки Жемчужной (50%хлопок/50%вискоза, 425м-100гр.)

Рекомендованный крючок №2 – 2,5



Практические советы.

Свяжите образец. Сделайте ВТО. Особенно, если ниточка незнакомая.

Фиксируйте в блокноте количество раппортов, чтобы каждый раз не пересчитывать вручную для расчета «убавок» и «прибавок». Используйте калькулятор.

Считайте сколько петель необходимо прибавить или сократить, в так называемых «переходных»* рядах, чтобы при вязании следующей полосы узора «попасть» в нужное количество раппортов.

В процессе вязания прикладывайте, примерьте (если есть возможность), смотрите посадку по фигуре. Не забывайте, что под платьем еще будет подкладка.

Длина и ширина платья может быть разной по причинам:

- плотность вязания у всех разная.

- размер крючка - чем больше размер крючка, тем меньше плотность вязания.

- выбор ниточки – вискоза тянется вниз сильнее, чем хлопок. Шелк также очень пластичен в изделии и хорошо тянется как по фигуре, так и в длину. Поэтому учитываем состав.

- особенности фигуры – чем больше сантиметров в окружности, в данном случае – груди, тем плотнее и «выше» сядет платье

- на разных этапах работы намачиваем изделие, раскладываем и даем высохнуть.

Петли расправляются. Это поможет избежать неприятных сюрпризов с длиной готовой работы.

P.S. Напоминаю, что все материалы и схемы не могут быть использованы в коммерческих целях. Передача третьим лицам; публикация в интернете, журналах; пересылка; любой вид распространения - запрещены. Предназначены только для персонального использования. Вы можете вязать по ним на заказ, с условием, что при демонстрации на страничках, аккаунтах, ЖЖ и т.д., будет указан автор.

Условные обозначения

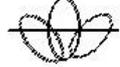
- | | |
|---|---|
|  | воздушная петля - в.п. |
|  | столбик без накида - ст.б/н |
|  | столбик с накидом - ст.с/н |
|  | столбик с 2мя накидами - ст.2с/н |
|  | 3 ст.с/н в одно основание |
|  | 3 ст.с/н с одной вершиной (протягиваем вместе) |
|  | три пышных столбика: 3ст.с/н в одно основание с одной вершиной, по центру - 4ст.с/н одно основание с одной вершиной, 3ст.с/н в одно основание с одной вершиной. В схеме между ними в.п. |
|  | три пышных столбика: 2ст.с/н+2ст.с/н+2ст.с/н. В схеме между ними 2 в.п. |
|  | три пышных столбика с одной вершиной: 2ст.с/н+2ст.с/н+2ст.с/н |
|  | пико - 3 в.п. замкнуть в кольцо |

схема №1

Количество
Раппортов 40-42/44-
46/48 размеры

24/28/28

7/8/9 рукава

36 /38/40

схема №2

9/10/12

схема №3

схема №4

28/28/30

37/39/39

47/55/55

56/68/68

60/68/68

Дополнительные данные по бежевому платью на 44-46 размер:

Кокетка перед высота - 13-14 см

Длина платья от середины выреза горловины- 78-80см

Рукав длина - 26-27см.

Параметры модели(титульный лист), для примера, 168 рост, ог-94, от-73, об-98см.

Схема №1 (раппорт 8 п) – схема круговая

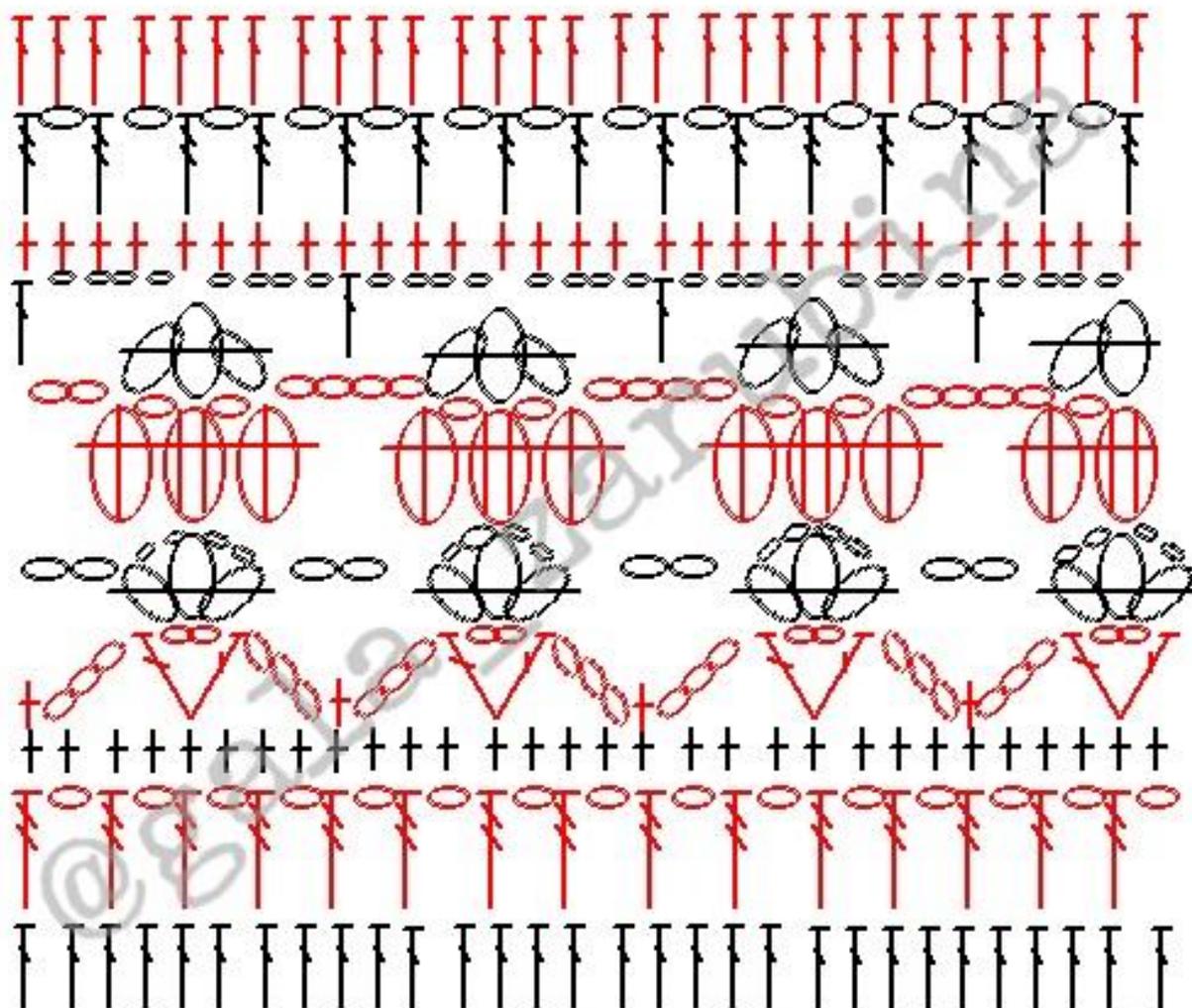


Схема №2 (раппорт 8 п)

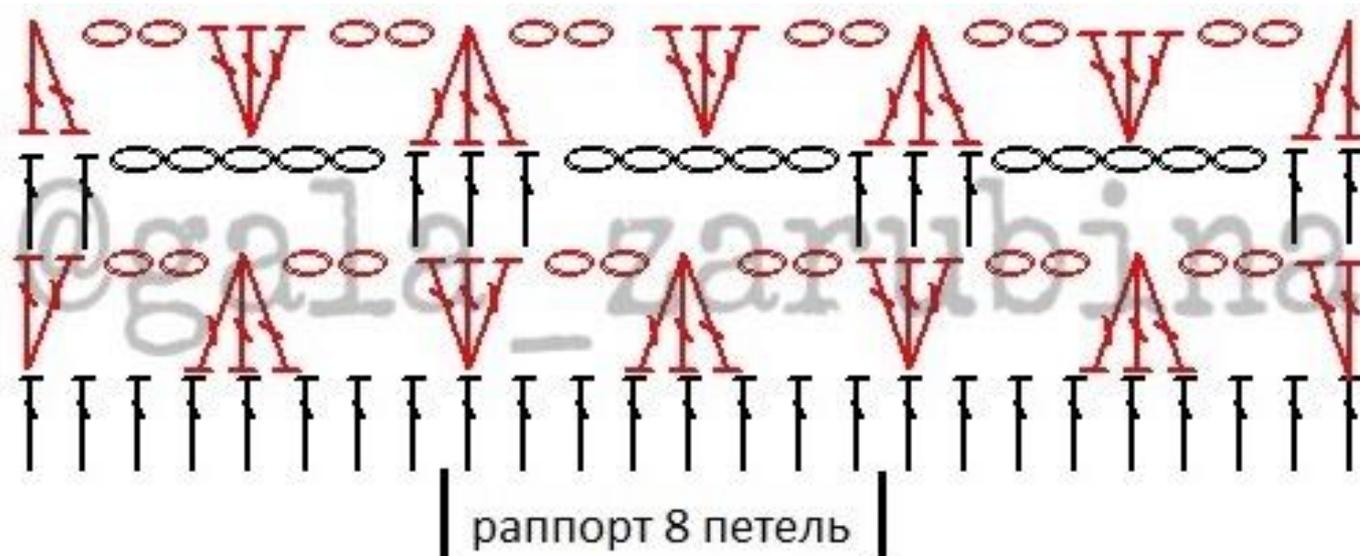
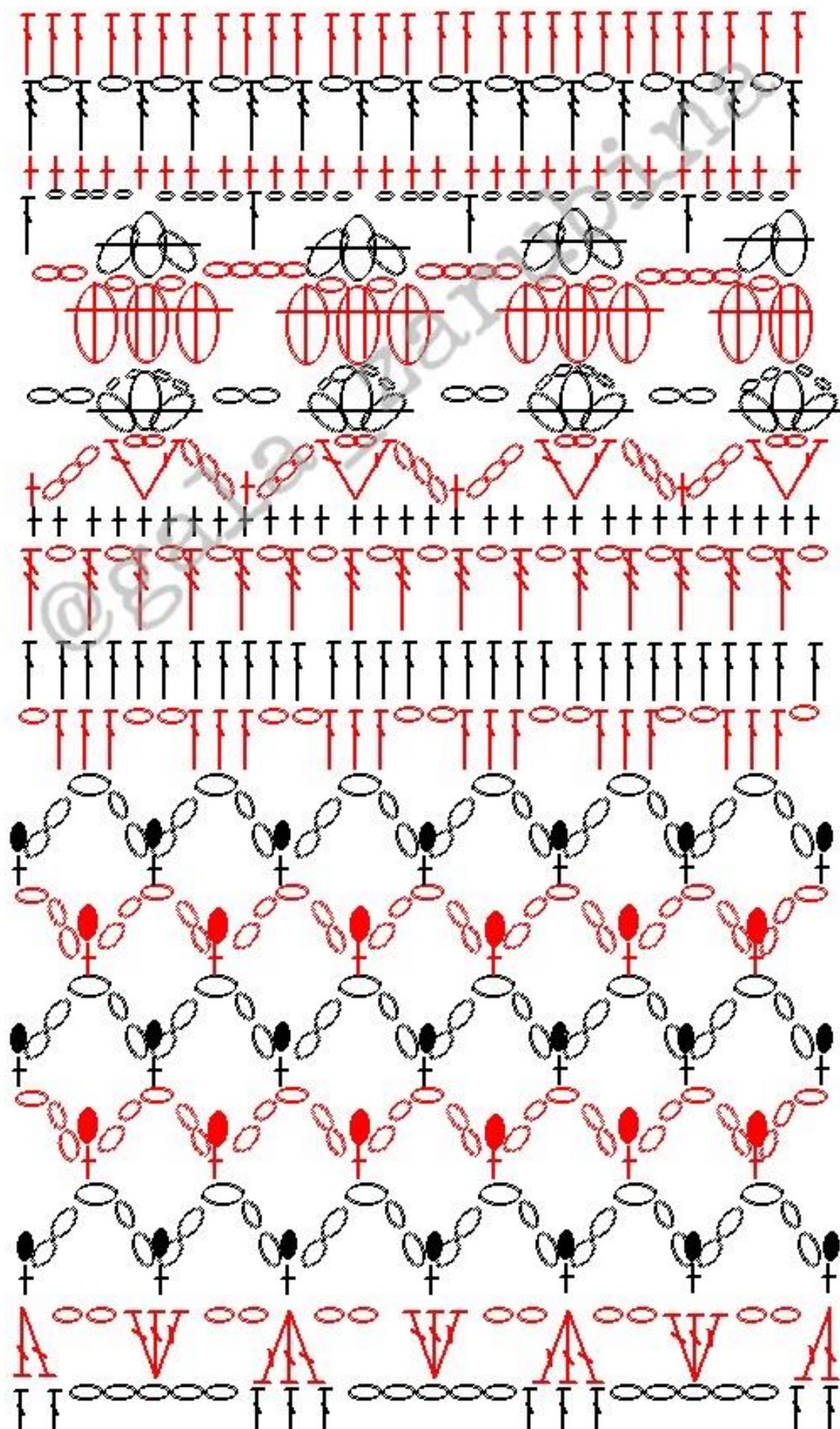


Схема №5 (общая с переходами основных узоров)



Описание

Размеры указаны через дробь – 40-42/44-46/48. При вязании ориентируйтесь на свой размер.

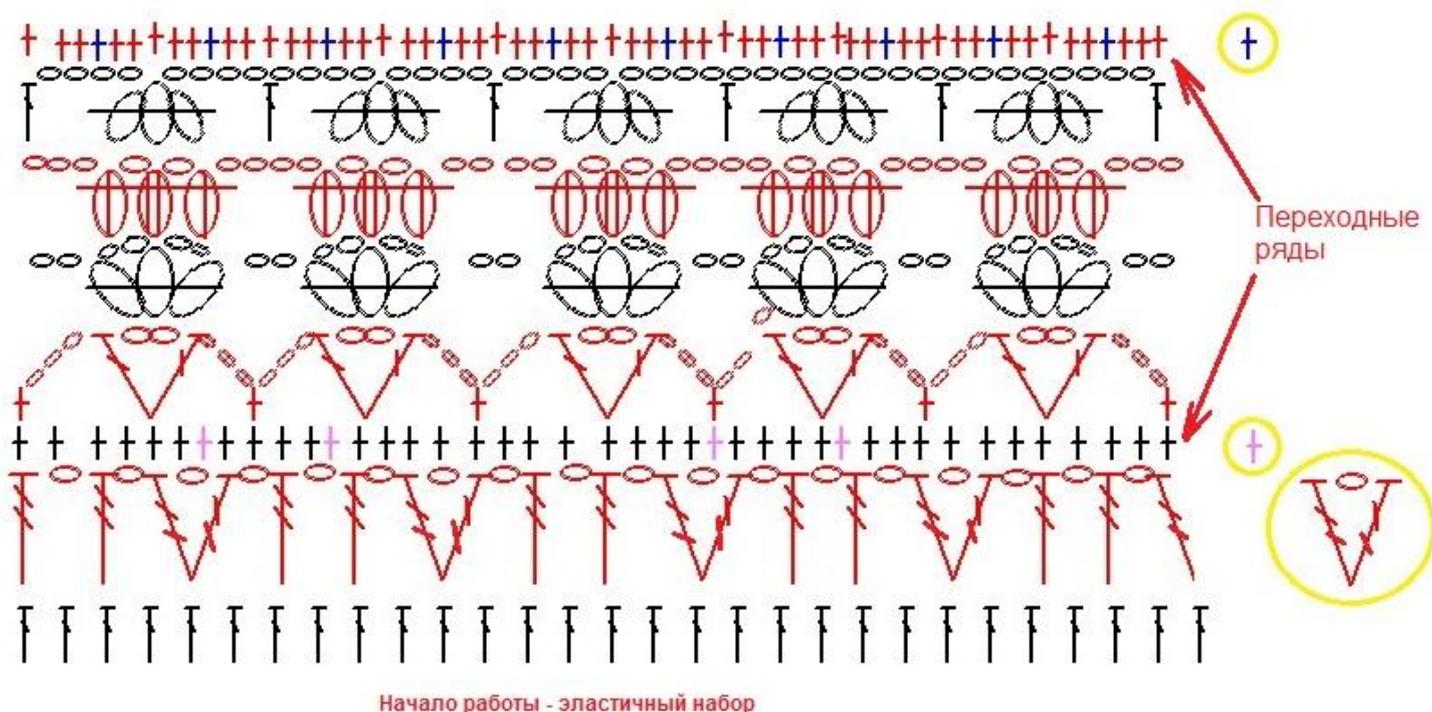
Платье связано по кругу, сверху вниз. Поэтому начинаем вязать с кокетки.

Набрать эластичным набором ст.с н 130/160/160 петель. Замкнуть в кольцо последним ст.с накидом.

Второй ряд вяжем по схеме: ст.с 2мя накидами+в.п. И т.д.

Для расширения в этом ряду равномерно добавляем дополнительные столбики 2 накидами, как на схеме ниже.

Схема расширения кокетки (в основе схема №1 с дополнительными элементами)



Используя переходные* ряды, в данном случае ряд ст.б/н., добавляем недостающие петли. У каждого размера свое количество. Пример дополнительных столбиков выделен **розовым**.

Для перехода к рисунку по **схеме №1** должно получиться 192/224/224 петли – 24/28/28 раппортов. (см. общее фото платья с указанием раппортов)

Далее, вновь используя переходные ряды*. См. схему выше, дополнительные петли отмечены **синим** ст.б/н. Мы получим по 2 дополнительных петля на раппорт.

ПРИМЕР РАСЧЕТА:

$24 * 10(8+2 \text{ доп}) = 240$ петель.

Для следующего узора нужно 36 раппортов - 288 петель.

$288 - 240 = 48$ петель мы равномерно добавляем уже в следующем переходном ряду ст.с/н.

Который предшествует схеме №2(см.схему).

При расчете петель, ориентируйтесь на свой размер.

Получается – 288/304/320 петли(ль) – на 36/38/40 раппортов для следующего узора по **схеме №2**. Это необходимо для расширения полотна.

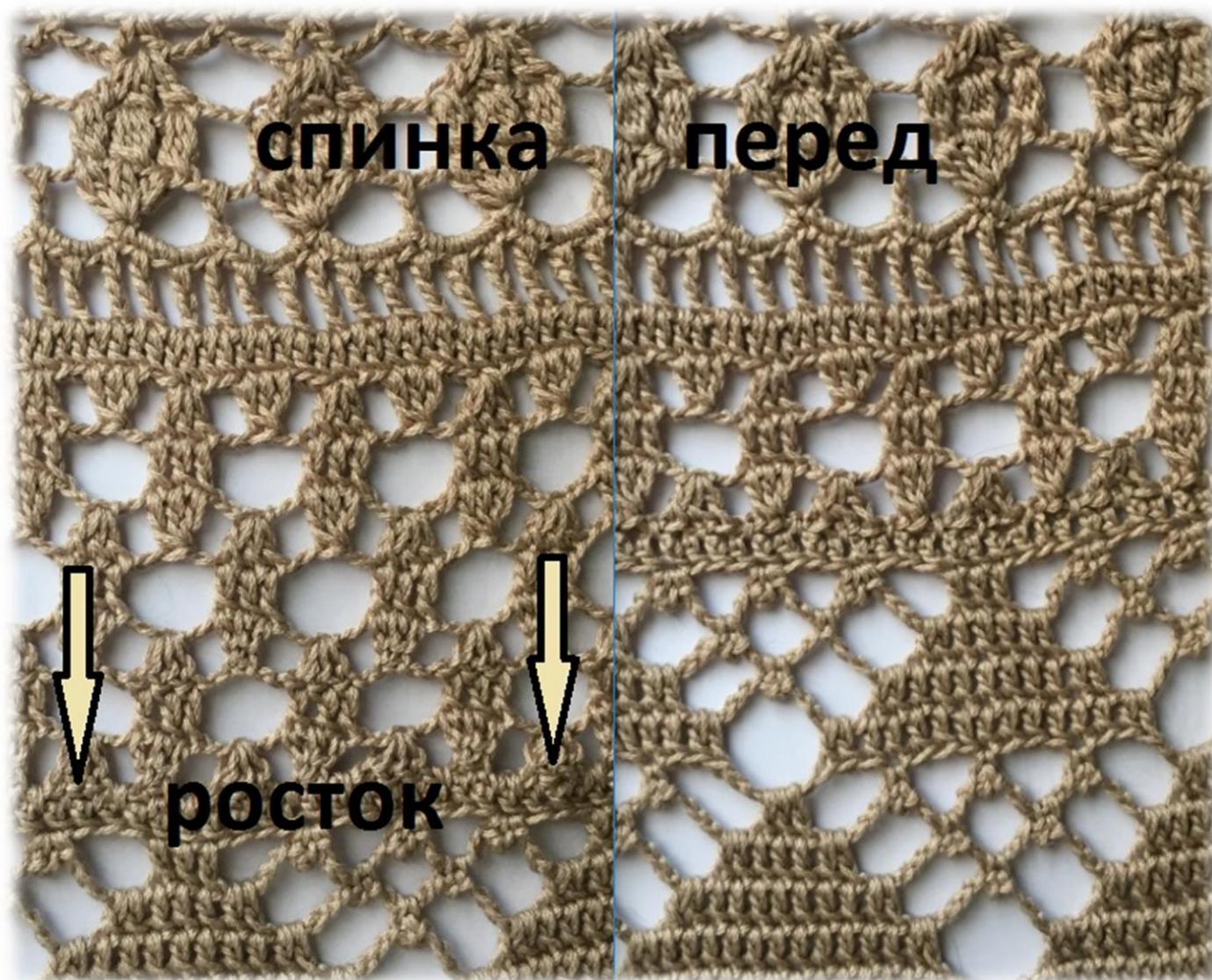
Обратите внимание, на схемах для удобства понимания переходов, дублируется ряд ст.с.н – верхний (красным) в схеме №1 и нижний(черным) в схеме №2. Т.е. это один и тот же ряд.

Важно! Если Вы вяжете на размер 48-50, то для высоты кокетки может потребоваться увеличение количества рядов. Иначе, будет стянутость в подрезах(подмышках). В этом случае, вы добавляете в высоту 1 раппорт по **схеме №2**.

Закончив узор, делим кокетку на 4 части: перед-спинка(по 12/12 раппортов), рукава (по 6/7/8 раппортов).



На спинке делаем небольшой «росток» из 4 дополнительных поворотных рядов по схеме №2(см.фото)





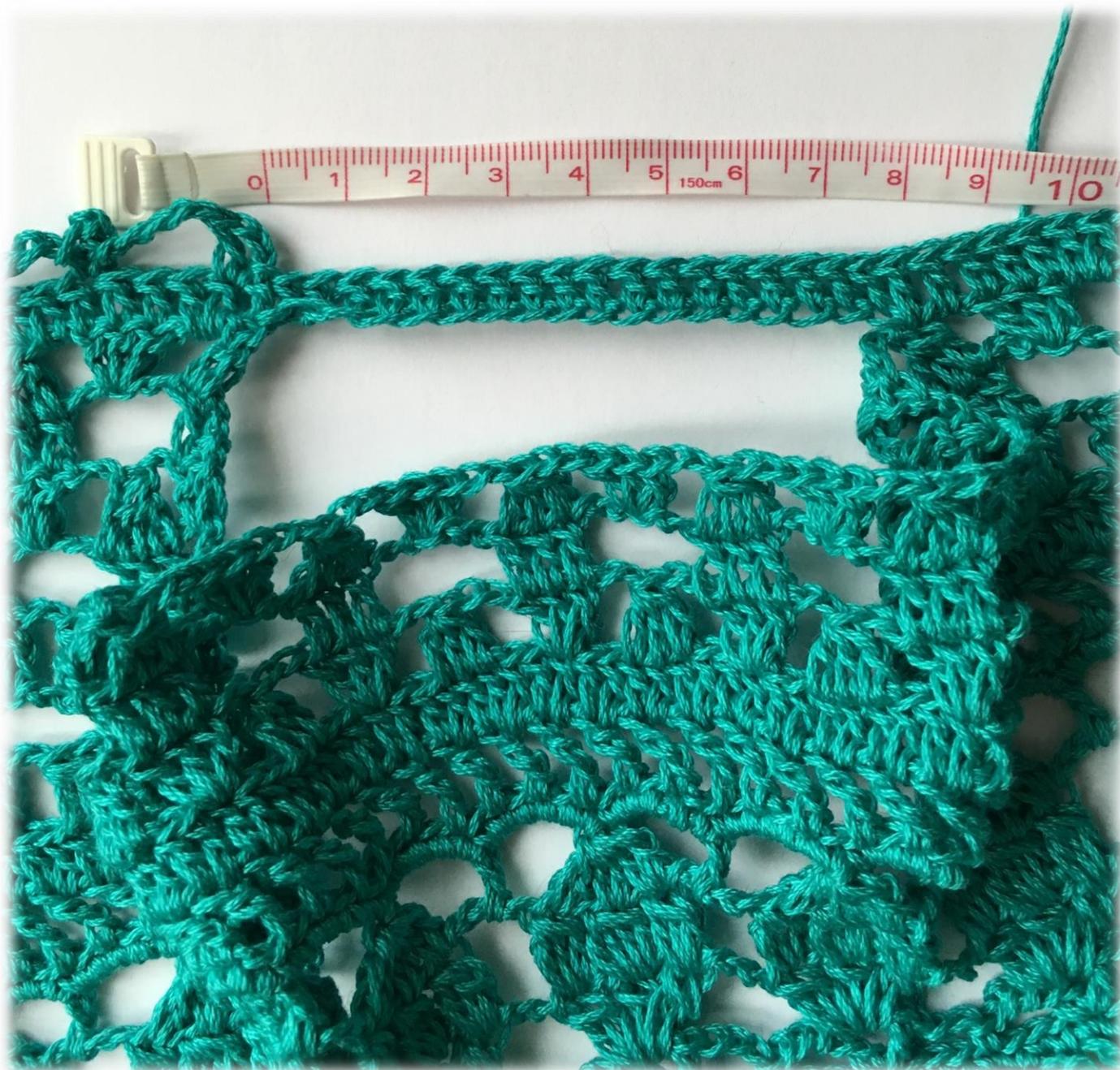
Вместе с последним рядом ростка кокетки, провязываем в проймах – 18-20 воздушных петель в каждой. Соединяем спинку и перед. Места соединений отмечены звездочками на схеме выше.

Вариант №1 перехода от кокетки к основной части платья. Закончив росток связать 3 в.п. – петли подъема на следующий ряд. Вяжем ст.с.н. спинку и «перед». В проймах 18-20 в.п. См.фото:



Вариант №2(предпочтительнее, так как более пластичен)

В проймах вяжем ст.с.н. эластичным набором 18-20 (что такое «эластичный набор» подскажет поисковик) См.фото:



Далее «переходный»* ряд ст.с/н выравниваем на 162/180/216 петель далее по **схеме №3**.

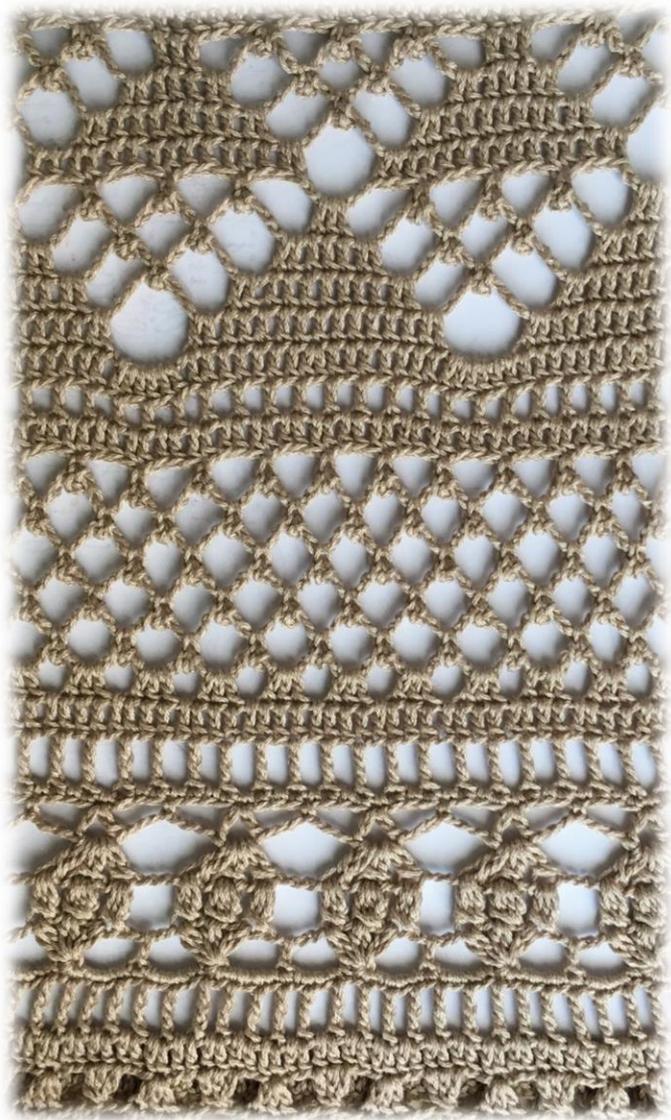
9/10/12 раппортов – 18 петель раппорт.

Важно! Если Ваш размер груди ближе к 42 и Вы вяжете плотно, то набирайте 180 петель на 10 раппортов. Это платье – оверсайз, поэтому клешение начинается непосредственно от груди.

Заканчиваем рисунок по **схеме №3** и далее «переходным» рядом ст.с/н.

В первоначальном варианте платья, планировалось вставить под грудь декоративный шнурок. Хотя, и без него платье прекрасно сидит. Для этого связан ряд ст.с/н+в.п (см.фото ниже) Далее еще один ряд ст.с/н.

Также, вы можете варьировать узоры, тем самым корректируя длину платья. Как это сделано в голубом Беби-Долл. См.фото. Дополнительная полоса под грудью по **схеме №2**, количество раппортов 28/28/30.



Переходим к вязанию арок с пико по **схеме №4**.

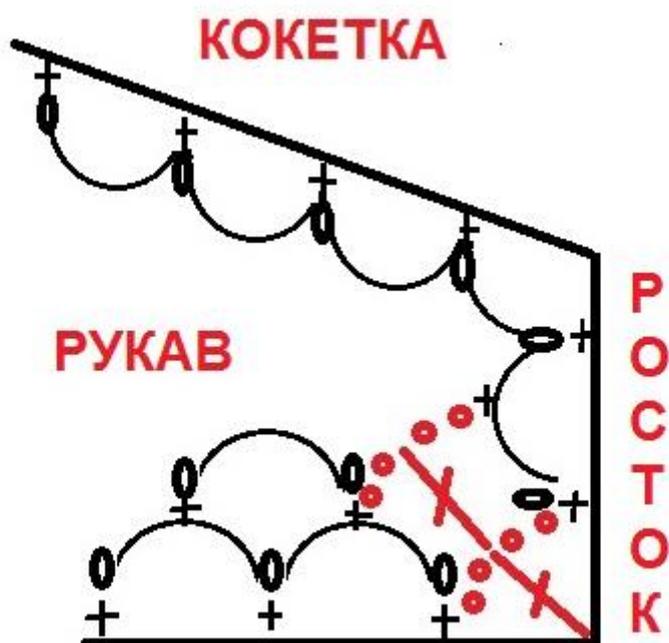
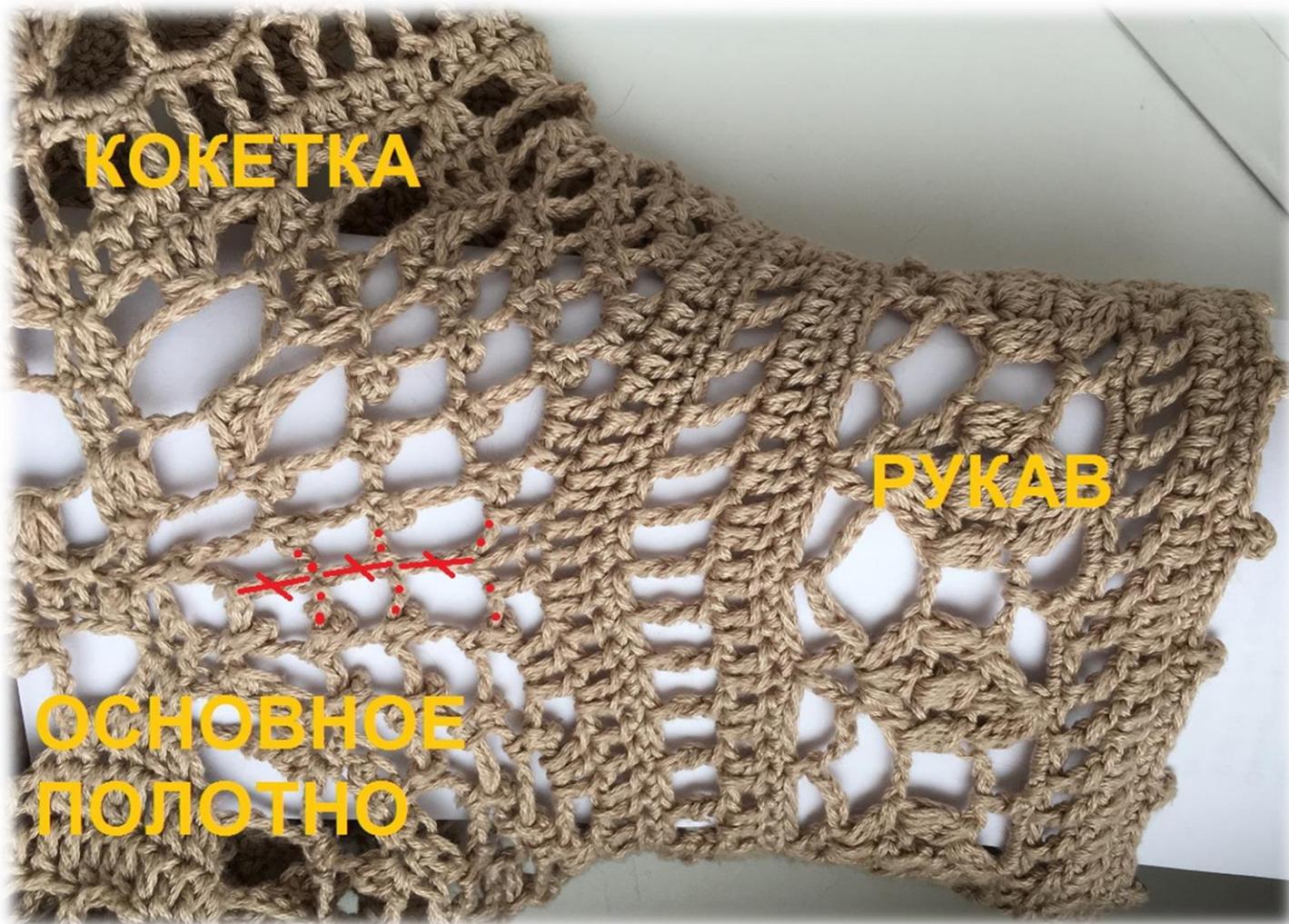
Вяжем пять рядов арок. Далее рисунок платья идет постоянным чередованием узоров – см. **схему №5**. Не забываем про расширение! На фото в начале (общий вид платья) дана информация сколько раппортов в каждом узоре на разной длине. Напоминаю, что корректировать расширение можно с помощью переходных* рядов(см.сноску).

Рукава. Фиксируем нить в районе подмышки и вяжем по **схеме №4** арки по кругу. У вас получится больше арок, чем нужно для рукава.

Поэтому вяжем сокращенные арки в местах(стыках) соединения кокетки и основного полотна – см.фото и схему ниже.

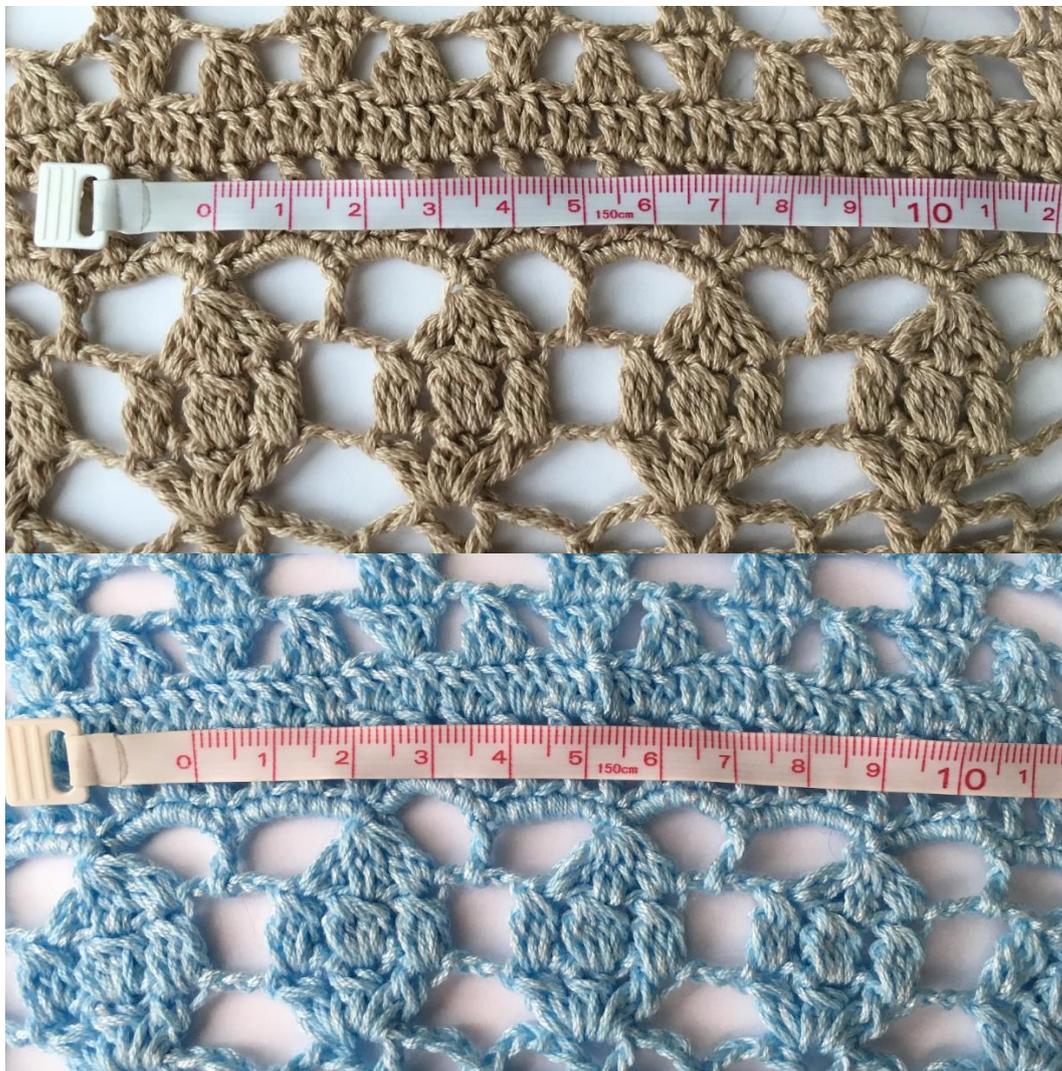
Задача сократить количество полученных арок до 7/8/9 раппортов на рукав – по 2 арки на раппорт.

Там, где должно быть две арки, провязываем: 2 в.п.+ст.с/н+2в.п. закрепляем в вершину следующей арки. После арок заканчиваем рукав по **схеме №1**.



Заканчиваем изделие обвязкой горловины, низа, рукавов фигурным краем - ряд ст.б/н+пико на равном расстоянии друг от друга (пико через 5-7 ст.б/н).

И еще, исходная информация, которая может пригодиться для персональных расчетов. Плотность на 10 см. – примерно 3 лепестка. Зеленый – Хлопок мерс. Камтекс 200м.-50гр. Голубой – Пехорка Жемчужная(вискоза/хлопок) 425м.-100гр.



***ПЕРЕХОДНЫЙ ряд** – так обозначены ряды, в которых наиболее незаметно и удобно добавлять/сокращать необходимое количество петель. Это ряды со ст.б/н, со ст.с/н, иногда дополнительные в.п. в рисунке узора.

Петли подъема

Для перехода к новому ряду мы используем петли подъема.

На схемах ниже показано как это можно сделать с учетом узора.

