

Сумка «ПЛАНШЕТ»

Уровень сложности: средний



Мастер-класс Сумка «ПЛАНШЕТ»

https://www.instagram.com/lgrits_bag/ Автор: Татьяна Овсянникова

Внимание!

Данный материал не является обучающим и требует начальные навыки владения крючком.

Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.

В работе используется:

- Шнур ПОЛИЭФИРНЫЙ 2 мм 400;
- Крючок 3,5 мм;
- Молния на кожаной основе с перфорацией для вшивания (30/5 см);
- кольца-карабины;
- ремень 120 см (кожаный или текстильный).

Используемые сокращения:

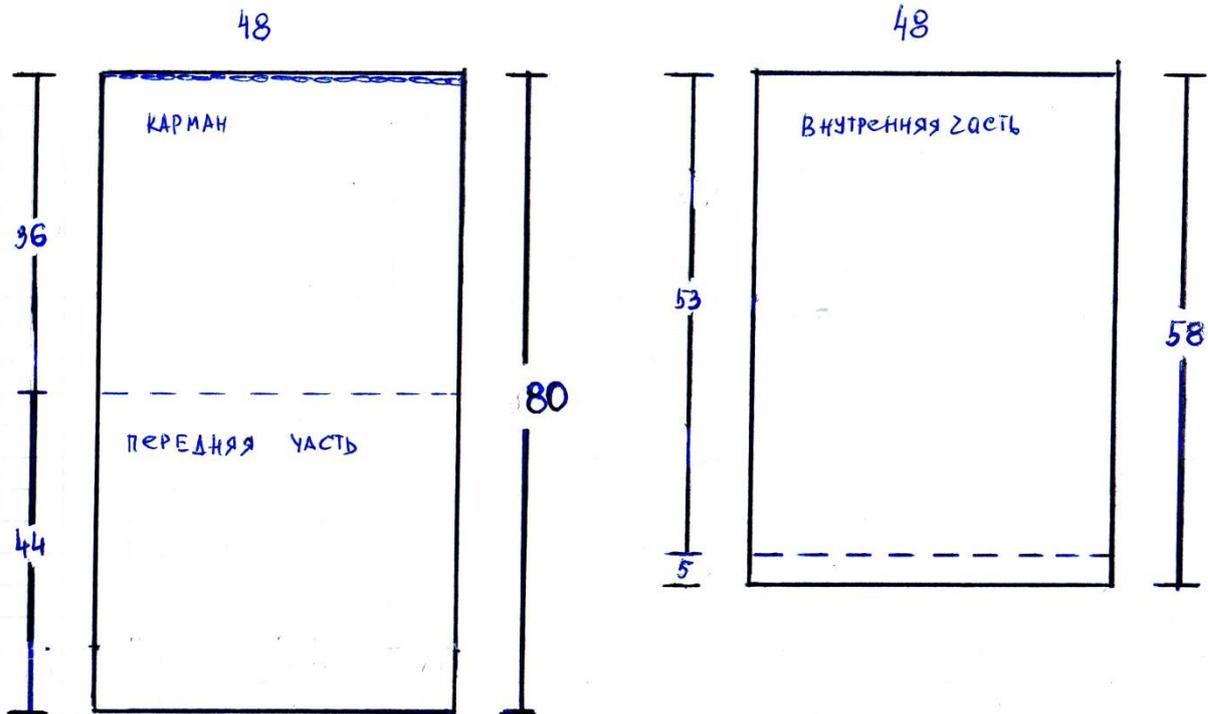
ВП – воздушная петля;

СБН – столбик без накида;

ПС – полустолбик.

Сумка вяжется из двух деталей – внутренняя часть и внешняя часть (передняя стенка и карман)





1. ВНУТРЕННЯЯ ЧАСТЬ

Оставляем хвостик рабочей нити примерно 2 м.

Берем крючок 3,5 мм, набираем 48 воздушных петель (ВП) плюс 1 петлю подъема.

Далее вяжем 58 рядов столбиками без накида поворотными рядами.

В конце рабочую нить фиксируем, и оставляем хвостик примерно 2 метра. Он нам пригодится для вшивания молнии.

2. ВНЕШНЯЯ ЧАСТЬ.

Оставляем хвостик рабочей нити примерно 2 м, набираем 48 воздушных петель (ВП) плюс 1 петлю подъема.

Далее вяжем 80 рядов столбиками без накида поворотными рядами.

После 80-го ряда, делаем петлю подъема, разворачиваемся на лицевую сторону, и провязываем полустолбиками по краю полотна до конца ряда. Это будет верх кармана. Обвязка полустолбиками придаст ему законченный внешний вид и дополнительную плотность. Обрезаем кончик и прячем в полотно.

3. МОЛНИЯ



В изготовлении данной сумки рекомендую использовать молнию на кожаной основе с отверстиями для вшивания.

Размер детали 30/5 см



Берем внутреннюю деталь сумки, прикладываем к ее верхней части с изнаночной стороны кожаную деталь с молнией.

Теперь берем хвостик нити, который мы оставили в конце работы и этим хвостиком пришиваем молнию к полотну соединительными столбиками.

(!) Так как отверстий в кожаном основании меньше чем количество петель, рекомендую предварительно сколоть полотно и основание с молнией, чтобы было удобнее сшивать.



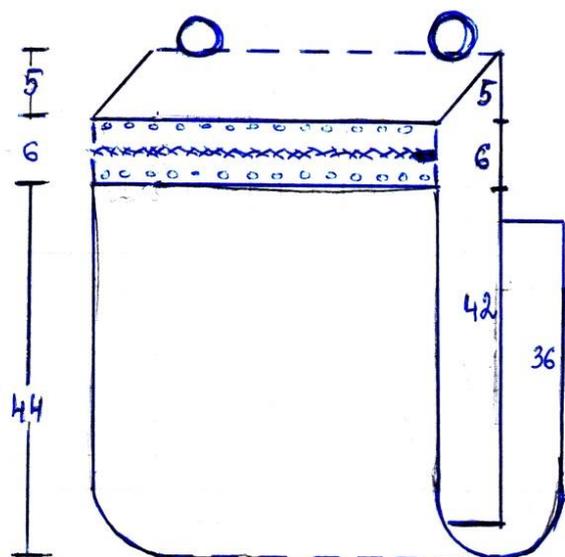
При таком способе сшивания, с лицевой стороны у нас будет аккуратная строчка.

Причем вводим крючок в промежуток между первым и вторым рядом от края полотна.

В конце нить фиксируем, отрезаем лишнее, и хвостик прячем сразу в полотно.

Аналогично пришиваем вторую часть молнии к другому полотну, но уже к нижней его части, так как сверху мы сделали обвязку полустолбиками для кармана.

4. СХЕМА СУМКИ.



Прежде чем приступить к сборке, мы должны понять, как схематически будет собираться наша сумка.

Итак, застегиваем молнию и складываем детали сумки как показано на схеме.

Пунктирными линиями отмечены места сгибов деталей.

Первый сгиб мы делаем на внутренней детали, отступив 5 рядов от края с молнией.

Цифры на схеме обозначают ряды в полотне.

Ставим маркеры (симметрично, с обеих сторон детали).

Внутренняя деталь:

Отсчитываем 5 рядов от молнии – маркер (сгиб), еще 5 рядов- и снова маркер.

Через 6 рядов ставим еще один маркер. Это место соединения края внешней детали с молнией с внутренним полотном.

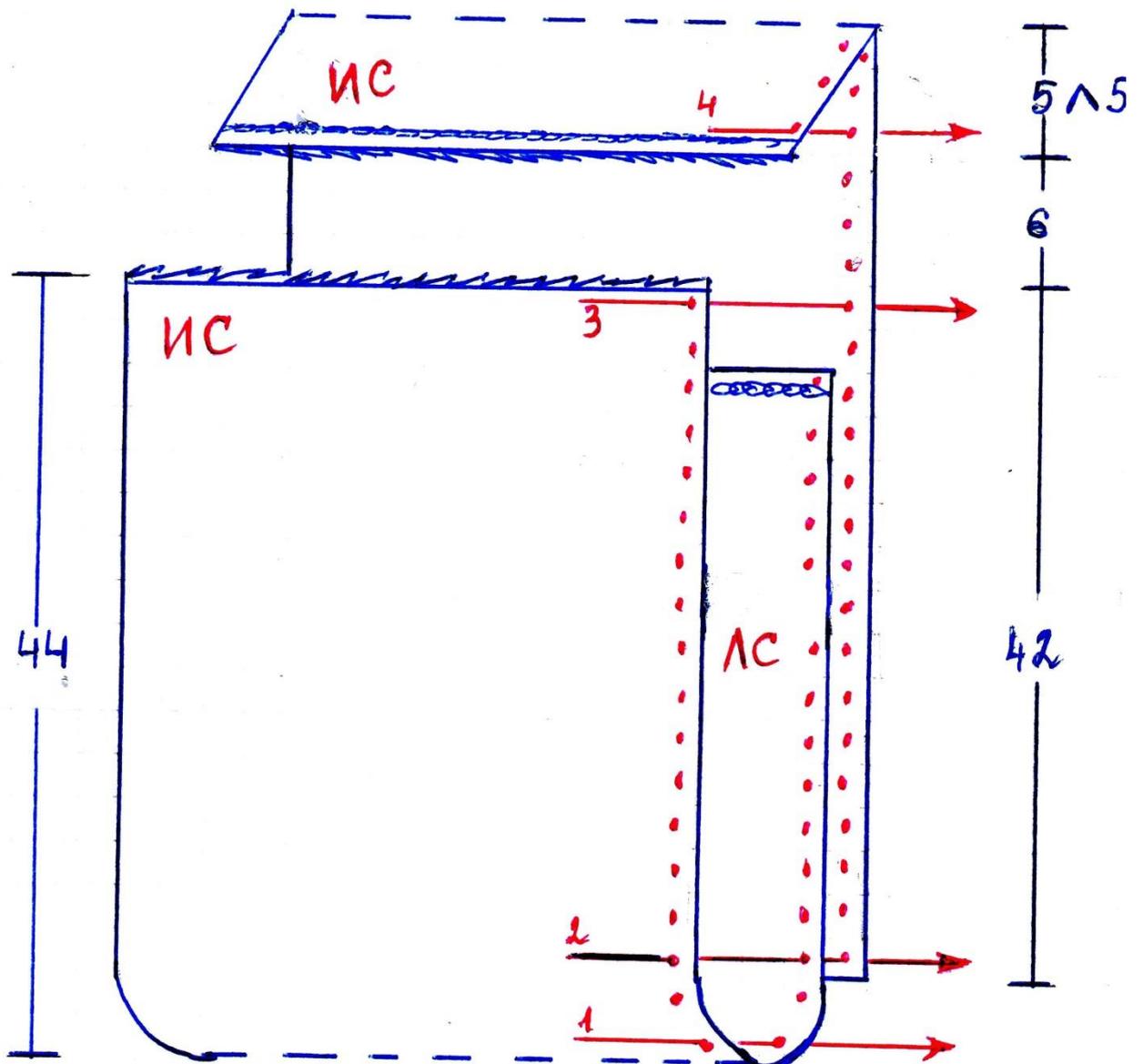
И остается 42 ряда, часть полотна, которая будет находиться внутри сумки, и образует нам разделительную стенку.

Теперь внешняя деталь: 44 ряда от молнии – это передняя часть сумки. Ставим маркер – это место сгиба детали. Переход на тыльную часть сумки (карман).

Посчитайте, должно остаться 36 рядов.

5. СБОРКА.

- ЛС ЛИЦЕВАЯ СТОРОНА
- ИС ИЗНАНОУНАЯ СТОРОНА
- ПОРЯДОК СШИВАНИЯ
-  МОЛНИЯ
- СГИБ ПОЛОТНА



Сшивать детали мы будем с внутренней стороны, чтобы было не видно швов.

На схеме показано, как мы должны сложить детали.

(!) Расстегните пока молнию до конца, разъединив детали. Так нам будет удобнее.

Сначала сложите внешнюю деталь по линии сгиба лицевой (!) стороной внутрь, как показано на схеме.

Обратите внимание, карман должен находиться внутри.

Теперь возьмите внутреннюю деталь и приложите ее как показано на схеме.

Обратите внимание на стрелку №3. Это место основной стыковки деталей.

Внутренняя часть не должна доходить до места нижнего сгиба, это сделано специально, чтобы внешняя деталь плавно обогнула внутреннюю.

Теперь берем крючок и начинаем сшивать боковины соединительными полустолбиками, заводя крючок под кромочные петли (петли подъема) каждого полотна.

Начинаем от стрелки №1 до стрелки №3.

Довязав до стрелки №3, мы добрались до молнии.

Так как на кожаном элементе с молнией нет боковой перфорации, на этом участке мы провяжем 6 полустолбиков по одной детали - внутренней. И у нас останется 10 рядов, которые при сложении образуют нам верхний край сумки.

Теперь остановимся, оставим хвостик нити примерно 50 см и перейдем к сшиванию противоположной стороны. Принцип сшивания тот же.

Теперь возьмите иглу для сшивания трикотажной пряжи, и пришейте низ внутренней детали к полотну, чтобы закрыть оставшуюся прорезь (низ кармана).

Делать это будем при помощи хвостика, оставшегося в начале вязания детали.

И пришивать нужно к части полотна, образующей внешний карман.

Заправьте все хвостики, не забудьте их опалить, чтоб избежать случайного распускания. Вот теперь можно вывернуть изделие на лицевую сторону.

Просто беремся за край детали, к которой у нас пришита нижняя часть молнии, и выворачиваем изделие.

Теперь берем оставшийся от сшивания кончик нити и, заканчиваем сшивание изделия (стрелка 4 на схеме).

Если вы все сделали правильно, то до конца детали осталось 10 рядов, а при загибе нужно будет сделать 5 соединительных полустолбиков.



Теперь выворачиваем деталь и расправляем уголок.

Чтобы свободный хвостик молнии не торчал, нужно взять иголку с ниткой и приметать ее к полотну потайными стежками.

Так изделие будет смотреться аккуратнее.

А сам хвостик можно изнутри также приметать к полотну, чтоб не топорщился.

Чтобы придать верху сумки дополнительную жесткость, мы сделаем еще один шов.

Отступаем два ряда от края и, прикрепив рабочую нить в месте, обозначенном красной стрелкой, вяжем соединительными полустолбиками, по тыльной стороне изделия, вводя крючок насквозь, через оба полотна.

В конце ряда нить отрезаем, фиксируем и прячем в полотно.



6. ФИКСАЦИЯ КАРМАНА.



Для того чтобы край кармана не растягивался, его можно прихватить по краям, пришив соединительными полустолбиками к основному полотну.

Достаточно будет 5-6 стежков.



Сумка почти готова, осталось поставить кольца для крепления наплечного ремня.

Рекомендую использовать разъемные кольца с внутренним диаметром 20 мм.

Можно использовать кожаный ремень, но также очень хорошо к этой сумке подойдут и текстильные ремни.

При желании, внутри основного отделения можно вшить подкладку.

7. ВТО

Прежде чем начать отпаривание, нужно придать сумке желаемую форму.

Рекомендую положить внутрь махровое полотенце.

Слегка потяните и расправьте изделие.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром через ткань для глажения, или надев на утюг специальную насадку для деликатных тканей.

Выставьте на утюге средний температурный режим (например, для изделий из синтетических тканей). Тщательно пройдитесь по всем сторонам сумки несколько раз. Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть швы и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять в таком виде несколько часов, чтобы остыть и «запомнить» форму.

Ну, вот и все, наша сумочка готова!

Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение.

Рекомендация по приобретению материалов:

Все необходимые материалы можно заказать в студии
https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/