

Мастер-класс

Лис и Гусь

Автор Юлия Оголь

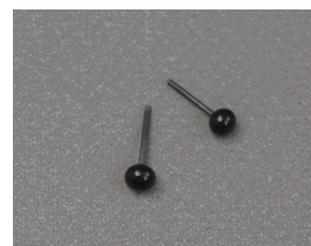


Необходимые материалы для Лиса:

- ❖ **Пряжа: Angora REAL 40 Alize** 100 гр /480 м
Цвет Черный № 60 (для кончиков лап и ушей) (10 гр)
Цвет Белый № 55 (для накладки на грудку и морду) (10 гр)
Цвет Рыжий № 234 (более рыжий, в данный момент снят с продажи), либо цвет Терракот № 36 (ближе к красному) (основной) (50 гр)
- ❖ **Пряжа: Ареола Мохер №20** 50 гр /440 м
Цвет Листопад (добавочный к основному цвету) (25 гр)
- ❖ **Крючок** для данной пряжи № 1,3 (Крючок Кlover № 1,25)
- ❖ **Длинная игла** для сшивания деталей
- ❖ **Наполнитель** холлофайбер,
- ❖ **Глазки** стеклянные диаметром 4 мм
- ❖ **Нить черного цвета** для утяжки мордочки
- ❖ **Липучка для начесывания деталей** (липучка-застежка для одежды, я ее покупаю метражом в магазине, потом отрезаю кусочек, который мне подходит по размеру)
- ❖ **Запекаемая глина или пластика** черного цвета для носа
- ❖ **Щетка** для расчесывания
- ❖ **Ножницы**
- ❖ **Художественные материалы для тонировки:** пастель **PanPastel** (цвет коричневый, черный), либо **пастель сухая** фирмы **gallery MUNGYO**, гелевая ручка **STABILO** черного цвета (либо какие-то другие материалы, которыми Вы уже умеете пользоваться при тонировке игрушки)
- ❖ **Кисти для тонировки:** № 1 круглая, № 4 плоская, № 10 плоская, **зубная щетка** мягкая
- ❖ **Клей Момент Кристалл (прозрачный)** для приклеивания деталей
- ❖ **Шпилнты** Т - образные 2,5 x 25 мм (3 штуки), 2,0 x 25 мм (2 штуки)
- ❖ **Диски** 30 мм (4 штуки) для нижних лап, 22 мм (4 штуки) для верхних лап, 25 мм (2 штуки) для головы
- ❖ **Круглогубцы** для закручивания шпилнтов
- ❖ **Металлический гранулят** фракцией 2 - 3 мм для наполнения тела (1 ст ложка)
- ❖ **Мононить для усов** черного цвета
- ❖ **Проволока медная в оплетке** сечением 1,5 мм, длиной примерно 1 м
- ❖ **Рост готовой игрушки** из данной пряжи 21 см

Необходимые материалы для Гуся:

- ❖ **Пряжа: Angora REAL 40 Alize** 100 гр /480 м
Цвет Белый № 55 (для накладки на грудку и морду) (10 гр)
- ❖ **Крючок** для данной пряжи № 1,3 (Крючок Кlover № 1,25)
- ❖ **Глазки** стеклянные диаметром 2 мм
- ❖ **Запекаемая глина или пластика** белого цвета для клюва





Советы:

- Для вязания игрушки Вы можете использовать любые нитки и подходящий к ним крючок. Чем толще нитки, тем больше получится игрушка, и наоборот.
- Убедитесь в том, что Вы вяжете достаточно плотно, иначе при набивке детали наполнителем могут образоваться просветы.
- Игрушка вяжется по спирали. Чтобы следить за тем, где начинается новый ряд, используйте маркер. Ряд заканчивается перед петлей, в которую установлен маркер.
- Для маркера можно использовать нить контрастного цвета, желательно яркую и тонкую, чтобы после окончания вязания ее можно было легко вытянуть. Маркер поочередно перекидывается то на лицевую, то на изнаночную сторону. Таким образом Вы сможете следить за тем, где начинается и заканчивается ряд, а также за симметрией в тех деталях, где это необходимо.
- В связи с тем, что плотность вязания, пряжа и крючок у всех разные, маркер периодически может отклоняться от заданного положения. Предугадать его смещение заранее невозможно. Для того, чтобы этого избежать, необходимо провязать один или несколько дополнительных столбиков в конце ряда (это называется «**петля смещения**»), тем самым сместив начало ряда. Эти дополнительные столбики в описании не учитываются.
- Убавки лучше делать за передние петли столбиков, провязывая их вместе, так не будут образовываться просветы.
- Если Вы вяжете игрушку другой пряжей, обязательно подберите размер носика и глазок под свою пряжу.

- Так выглядят образцы, связанные из **Angora REAL 40 Alize** крючком № 1, 3:

Лицевая сторона



Изнаночная сторона



Так выглядят образцы, связанные из **Angora REAL 40 Alize + Ареола Мохер №20** крючком № 1, 3:

Лицевая сторона



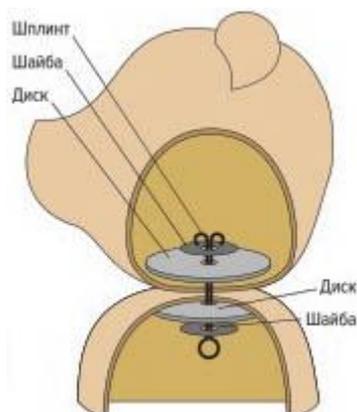
Изнаночная сторона



Разница между толщиной пряжи



Схема шплинтового крепления деталей



Условные обозначения:

- **КА**- кольцо амигуруми (это один из способов начать первый ряд при вязании крючком. Альтернативой кольцу **амигуруми** является способ вязания, когда Вы набираете 2 воздушные петли и затем провязываете во вторую от крючка петлю необходимое количество столбиков без накида).
- **цифры 1, 2 и т.д.** обозначают количество столбиков без накида.
- **вп** - воздушная петля.
- **сбн** - столбик без накида.
- **сс** - соединительный столбик.
- **уб** - убавка (два столбика провязать вместе за один прием).
- **приб** - прибавка (2сбн в 1 петлю предыдущего ряда).
- **ПСН** - полустолбик с накидом
- **цифра с буквой р** - х 6 р, х 3 р, х 2 р и т.д. указывает на количество **раз** убавок или прибавок.
- **(пр, 1 сбн) х 2** - провязать все, что указано в скобках, указанное кол-во раз.
- **3 сбн в 1** - провязать 3 столбика без накида в одну петлю предыдущего ряда.
- **убавки до закрытия** - делаем убавки всех столбиков подряд, пока не закроется отверстие детали. Далее нить обрезаем, оставляя несколько сантиметров, вдеваем ее в иглу и стягиваем оставшиеся петли, после чего прячем кончик нити внутрь детали. Если иное не указано, вяжем СБН.
- **(пс)** - петля смещения.
- **п** - петли.

Лапы нижние (цвет: **черный, терракот (Реал 40) + листопад (Мохер)**)

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, во время вязания вставляем диск диаметром 30 мм, шплинт 2,5 x 25. Проволоку сечением 1,5 мм, длиной 15 см. Деталь вяжем по спирали, в процессе вязания меняем цвет нити. Начало вязания - **черным (в одну нить)**, продолжение - **терракотовым + листопад (в две нити)**). При этом номер крючка не меняем. **За маркером следим**, он должен проходить строго **по центру задней части лапы**, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

Внимание! В моём случае вся игрушка связана лицевой вязкой.

1 р (цвет Черный в одну нить) - 6 сбн в КА (маркер)

2 р - (приб) x 6 р = 12 сбн

3 - 5 р - вяжем по кругу 12 сбн (3 ряда)

6 р - 3 сбн, (уб) x 3 р, 3 сбн = 9 п

7 р - 3 сбн, (приб) x 3 р, 3 сбн = 12 п

8 р - (уб) x 2 р, 1 сбн, (приб) x 2 р, 1 сбн, (уб) x 2 р = 10 п

9 р - уб, 2 сбн, (приб) x 2 р, 2 сбн, уб = 10 п

10 р - уб, 2 сбн, (приб) x 2 р, 2 сбн, уб = 10 п

11 р - уб, 2 сбн, (приб) x 2 р, 2 сбн, уб = 10 п

12 р - уб, 2 сбн, (приб) x 2 р, 2 сбн, уб = 10 п

13 р - уб, 2 сбн, (приб) x 2 р, 2 сбн, уб = 10 п (черную нить обрезаем)



14 р (цвет Терракот + Листопад) - уб, 2 сбн, (3 сбн в 1) x 2 р, 2 сбн, уб = 12 п

15 р - вяжем по кругу 12 сбн

На конце медной проволоки делаем небольшую петлю

Вставляем в деталь. Деталь плотно набиваем наполнителем



16 р - 3 сбн в 1, 10 сбн, 3 сбн в 1 = 16 п

17 р - вяжем по кругу 16 сбн

18 р - (уб) x 2 р, 4 сбн, 3 сбн в 1, 3 сбн, (уб) x 2 р = 14 п

19 р - уб, 5 сбн, 3 сбн в 1, 6 сбн = 15 п

20 р - 7 сбн, 3 сбн в 1, 6 сбн, приб = 18 п

Деталь плотно набиваем наполнителем вокруг проволоки. Хорошо формируем заднюю часть лапы



21 р - 8 сбн, 3 сбн в 1, 8 сбн, приб = 21 п

22 р - приб, 8 сбн, (уб) x 2 р, 7 сбн, приб = 21 п

23 р - 20 сбн, приб = 22 п

24 - 30 р - вяжем по кругу 22 сбн (7 рядов)

31 р для правой лапы - 6 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 16 сбн = 22 п

31 р для левой лапы - 16 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 6 сбн = 22 п



32 - 34 р - вяжем по кругу 22 сбн (3 ряда)

В диск диаметром 30 мм вставляем шплинт 2,5 x 25, устанавливаем крепление на месте дополнительного маркера в **31 ряду**



Конец проволоки огибаем вокруг диска так, чтобы она осталась внутри детали, между диском и полотном с внутренней стороны бедра, лишнюю проволоку обрезаем

Деталь **до диска** плотно набиваем наполнителем



Важно: Если Вы вяжете другой пряжей или у Вас другая плотность вязания, подберите диск и шплинт соответствующего размера. Деталь должна плотно облежать диск. Если диск будет маленьким, лапка получится слишком объемной. Если диск будет большим, соответственно он не войдет в деталь. Это касается всех деталей игрушки

35 р - (2 сбн, уб) x 5 р, 2 сбн = 17 п

36 р - (1 сбн, уб) x 5 р, 2 сбн = 12 п

Бедро в области диска слегка набиваем наполнителем, прижимаем его пальцами так, чтобы оно было практически плоским. Плотное набитое бедро будет некрасиво смотреться на игрушке. Сторону бедра, которая крепится к туловищу, наполнителем не набиваем

37 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью
Нить обрезаем, прячем внутрь детали



Деталь начесываем липучкой, расчесываем щеткой, острыми ножницами хорошо выстригаем все изгибы. Выстригаем черную часть лапы



Делаем утяжки

Для утяжек берем нить коричневого цвета. Иглу с нитью вводим в начало вязания в КА. Выводим вверх на несколько рядов, возвращаемся строго вниз.

Слегка утягиваем

Далее выводим вправо от себя-вверх. Спускаемся ровно вниз.



Слегка утягиваем и вводим влево - вверх

Далее – из верхней точки вниз, возвращаемся в начало утяжки, слегка утягиваем.

У Вас должно получиться 3 утяжки. Нить прячем внутри детали. Обрезаем. *(Весь процесс внимательно смотрите на фото)*





Тонкой кистью наносим пастель коричневого цвета на самую верхнюю часть бедра
Далее мягкой зубной щеткой аккуратно растушевываем эту полоску сверху вниз
получая переход от темного цвета к более светлому



Внимание! Если Вы поняли, что нанесли слишком много пастели на деталь, ее всегда можно удалить влажной салфеткой или ватным диском с мицеллярной водой



Лапы верхние (цвет: **черный, терракот (Реал 40) + листопад (Мохер)**)

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, во время вязания вставляем диск диаметром 22 мм, шплинт 2,0 x 25. Проволоку сечением 1,5 мм, длиной 15 см
Деталь вяжем по спирали, в процессе вязания меняем цвет нити. Начало вязания - **черным (в одну нить)**, продолжение - **терракотовым + листопад (в две нити)**. При этом номер крючка не меняем. **За маркером следим**, он должен проходить строго **по центру задней части лапы**, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р (цвет Черный в одну нить) - 6 сбн в КА

2 р - (1 сбн, приб) x 3 р = 9 п (маркер)

3 - 6 р - вяжем по кругу 9 сбн (4 ряда)

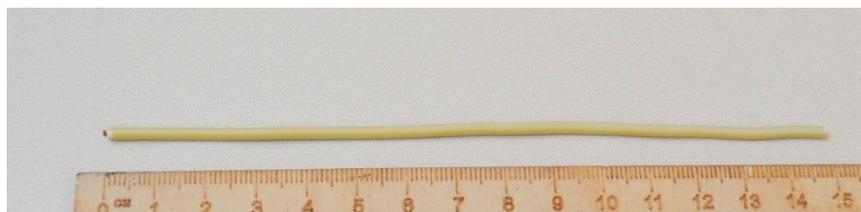
7 р - 3 сбн, уб, 3 сбн, приб = 9 п

8 р - 3 сбн, уб, 3 сбн, приб = 9 п

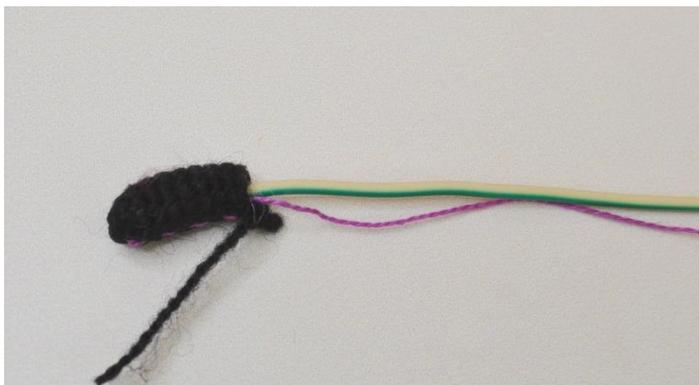
9 р - 8 сбн, приб = 10 п (черную нить обрезаем)



На конце медной проволоки делаем небольшую петлю



Вставляем в деталь. Плотно набиваем наполнителем



10 р (цвет Терракот + Листопад) - 4 сбн, уб, 3 сбн, приб = 10 п



11 р - 4 сбн, уб, 3 сбн, приб = 10 п

12 р - 4 сбн, уб, 3 сбн, приб = 10 п

13 р - 9 сбн, приб = 11 п

14 р - вяжем по кругу 11 сбн

15 р - приб, 3 сбн, (уб) x 2 р, 2 сбн, приб = 11 п

16 р - 3 сбн в 1, 3 сбн, (приб) x 2 р, 4 сбн, 3 сбн в 1 = 17 п

17 р - 7 сбн, (приб) x 2 р, 8 сбн = 19 п

18 р - (уб) x 2 р, 5 сбн, приб, 5 сбн, (уб) x 2 р = 16 п

19 р - уб, 5 сбн, 3 сбн в 1, 6 сбн, уб = 16 п

20 р - (7 сбн, приб) x 2 р = 18 п

21 р - уб, 6 сбн, приб, 9 сбн = 18 п

22 р - 9 сбн, приб, 8 сбн = 19 п

23 р - уб, 7 сбн, приб, 9 сбн = 19 п

24 р - уб, 7 сбн, приб, 9 сбн = 19 п

25 р - 9 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

Деталь плотно набиваем наполнителем



26 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

27 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

28 р для правой лапы - уб, 3 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 5 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

28 р для левой лапы - уб, 8 сбн, приб, 4 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 5 сбн = 20 п



29 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

30 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

В диск диаметром 22 мм вставляем шплинт 2,0 x 25, устанавливаем крепление на месте дополнительного маркера в **28 ряду**

Конец проволоки огибаем вокруг диска так, чтобы она осталась внутри детали, между диском и полотном с внутренней стороны детали, лишнюю проволоку обрезаем

Деталь **до диска** плотно набиваем наполнителем



31 р - (2 сбн, уб) x 5 р = 15 п

32 р - (1 сбн, уб) x 5 р = 10 п

Верхнюю часть лапы в области диска слегка набиваем наполнителем, прижимаем ее пальцами так, чтобы она было практически плоской. Сторону в области диска, которая крепится к туловищу, наполнителем не набиваем

33 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью
Нить обрезаем, прячем внутрь детали



Деталь начесываем липучкой, расчесываем щеткой, острыми ножницами хорошо выстригаем все изгибы. Выстригаем черную часть лапы



Делаем утяжки верхней лапы тем же способом, что и на нижней



Тонкой кистью наносим пастель коричневого цвета на самую верхнюю часть лапы
Далее, мягкой зубной щеткой аккуратно растушевываем эту полоску сверху вниз, получая переход от темного цвета к более светлому



Хвост (цвет: **белый** в одну нить, **терракот** (Реал 40) + **листопад** (Мохер))

(Вяжем по спирали. Во время вязания вставляем проволоку сечением 1,5 мм, длиной 25 см. **За маркером не следим**)

1 р (белым) - 6 сбн в КА (**маркер**)

2 р - (1 сбн, приб) x 3 р = 9 п

3 р - вяжем по кругу 9 сбн

4 р - (2 сбн, приб) x 3 р = 12 п

5 - 6 р - вяжем по кругу 12 сбн (2 ряда)

7 р - (3 сбн, приб) x 3 р = 15 п

8 р - вяжем по кругу 15 сбн

9 р - (4 сбн, приб) x 3 р = 18 п

10 р - вяжем по кругу 18 сбн

11 р - (5 сбн, приб) x 3 р = 21 п

12 р - вяжем по кругу 21 сбн

13 р - (6 сбн, приб) x 3 р = 24 п

14 р - вяжем по кругу 24 сбн (**белую нить обрезаем**)

15 р (цвет Терракот + Листопад) - вяжем по кругу 24 сбн

16 - 25 р - вяжем по кругу 24 сбн (10 рядов)

26 р - (6 сбн, уб) x 3 р = 21 п

27 - 29 р - вяжем по кругу 21 сбн (3 ряда)

На конце проволоки сечением 1,5 мм длиной 25 см делаем петлю, вставляем ее в деталь. Деталь слегка набиваем наполнителем вокруг проволоки

30 р - (5 сбн, уб) x 3 р = 18 п

31 - 34 р - вяжем по кругу 18 сбн (4 ряда)

Деталь слегка набиваем наполнителем

35 р - (4 сбн, уб) x 3 р = 15 п

36 - 38 р - вяжем по кругу 15 сбн (3 ряда)

Деталь слегка набиваем наполнителем

39 р - (3 сбн, уб) x 3 р = 12 п

40 - 42 р - вяжем по кругу 12 сбн (3 ряда)

43 р - (2 сбн, уб) x 3 р = 9 п

44 - 45 р - вяжем по кругу 9 сбн (2 ряда)

46 р - уб, 7 сбн = 8 п

47 - 53 р - вяжем по кругу 8 сбн (7 рядов)

Нить обрезаем, закрепляем

Деталь до конца набиваем наполнителем

Хвост хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой



Туловище (цвет: **терракот** (Реал 40) + **листопад** (Мохер))

(Вяжем по спирали. Во время вязания крепим нижние лапы с помощью диска 30 мм, верхние лапы с помощью диска 22 мм. Диск 25 мм, шплинт 2,5 x 25 для крепления головы к туловищу. В тело засыпаем металлический гранулят фракцией 2-3 мм. Вяжем хвост. **За маркером следим**, он должен проходить строго по центру задней части туловища, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р - 6 сбн в КА (**маркер**)

2 р - (приб) x 6 р = 12 п

3 р - (1 сбн, приб) x 6 р = 18 п

4 р - (1 сбн, приб, 1 сбн) x 6 р = 24 п

5 р - (3 сбн, приб) x 6 р = 30 п

6 р - (2 сбн, приб, 2 сбн) x 6 р = 36 п

7 р - (5 сбн, приб) x 6 р = 42 п

8 р - (3 сбн, приб, 3 сбн) x 6 р = 48 п

9 р - 12 сбн, **маркер** для крепления нижней лапы к туловищу, 24 сбн, **маркер** для крепления нижней лапы к туловищу, 12 сбн = 48 п



10 р - вяжем по кругу 48 сбн

Далее вяжем хвост. Следите за тем, чтобы **маркер** проходил **строго по центру** задней части туловища

11 р - 46 сбн, 2 сбн **одновременно** за петли последнего ряда хвоста и туловища = 48 п



12 р - 2 сбн **одновременно** за петли последнего ряда хвоста и туловища, 44 сбн, 2 сбн по хвосту = 48 п

13 р - 2 сбн по хвосту, 46 сбн по туловищу = 48 п



Проволоку, идущую из хвоста, загибаем в петлю, она должна располагаться по центру туловища

14 - 15 р - вяжем по кругу 48 сбн (2 ряда)

16 р - 3 сбн, уб, 38 сбн, уб, 3 сбн = 46 п

17 - 18 р - вяжем по кругу 46 сбн (2 ряда)

19 р - 3 сбн, уб, 36 сбн, уб, 3 сбн = 44 п

20 р - вяжем по кругу 44 сбн

21 р - 16 сбн, уб, 8 сбн, уб, 16 сбн = 42 п

Крепим нижние лапы к туловищу с помощью дисков 30 мм. Не забываем о том, что маркер у нас идет по центру задней части тела, поэтому следим за тем, чтобы лапы были закреплены правильно

Вставляем шплинт, идущий из лапы в туловище - туда, где расположен дополнительный маркер в **9 ряду**. Надеваем на шплинт диск. Усики шплинта туго закручиваем круглогубцами



22 р - 3 сбн, уб, 32 сбн, уб, 3 сбн = 40 п

23 р - вяжем по кругу 40 сбн

24 р - 14 сбн, уб, 8 сбн, уб, 14 сбн = 38 п

25 р - 3 сбн, уб, 28 сбн, уб, 3 сбн = 36 п

26 р - вяжем по кругу 36 сбн

27 р - 12 сбн, уб, 8 сбн, уб, 12 сбн = 34 п

28 р - 3 сбн, приб, 26 сбн, приб, 3 сбн = 36 п

29 - 31 р - вяжем по кругу 36 сбн (3 ряда)

32 р - 3 сбн, приб, 28 сбн, приб, 3 сбн = 38 п

33 р - 13 сбн, уб, 8 сбн, уб, 13 сбн = 36 п

34 р - 3 сбн, приб, 28 сбн, приб, 3 сбн = 38 п

35 р - 10 сбн, **маркер** для крепления верхней лапы к туловищу, 18 сбн, **маркер** для крепления верхней лапы к туловищу, 10 сбн = 38 п



36 р - 3 сбн, приб, 10 сбн, уб, 6 сбн, уб, 10 сбн, приб, 3 сбн = 38 п

37 р - вяжем 38 сбн

38 р - 3 сбн, приб, 30 сбн, приб, 3 сбн = 40 п

39 р - вяжем по кругу 40 сбн

40 р - 3 сбн, приб, 32 сбн, приб, 3 сбн = 42 п

Далее вяжем поворотными рядами с **вп** (воздушной петлей)

41 неполный ряд - 15 сбн, вп, поворот

42 р - (1 петлю пропускаем), (4 сбн, уб) x 5 р = 25 п, вп, поворот

43 р - (1 петлю пропускаем), 22 сбн, уб = 23 п, вп, поворот

44 р - (1 петлю пропускаем), (3 сбн, уб) x 4 р, 2 сбн = 18 п, вп, поворот

Крепим верхние лапы к туловищу с помощью дисков 22 мм

Вставляем шплинт, идущий из лапы в туловище - туда, где расположен дополнительный маркер в **35 ряду**. Надеваем на шплинт диск. Усики шплинта туго закручиваем круглогубцами

Засыпаем в туловище гранулят, примерно 1 ст ложку с горкой. Деталь плотно набиваем наполнителем. Проволоку, идущую из хвоста, оставляем в центре туловища



45 р - (1 петлю пропускаем), 15 сбн, уб = 16 п, вп, поворот

46 р - (1 петлю пропускаем), (2 сбн, уб) x 3 р, 3 сбн = 12 п, вп, поворот (**новый маркер**)

Далее вяжем по кругу, при необходимости в **47 ряду** добавляем либо убавляем петли так, чтобы в конце получилось нужное количество. За маркером **не следим**, он идет по правой стороне шеи

47 р - (1 петлю пропускаем), 11 сбн по петлям **задней части** шеи, 5 сбн по **скосу**,
11 сбн по петлям **передней части** шеи, 5 сбн по **скосу** = 32 п



48 р - 18 сбн, уб, 5 сбн, уб, 5 сбн = 30 п

49 р - вяжем по кругу 30 сбн

По отверстию **49 го** ряда подбираем размер диска, он должен быть практически такого же диаметра



50 р - 30 сбн вяжем **за заднюю стенку** петли

51 р - (3 сбн, уб) x 6 р = 24 п

Оставшуюся часть туловища плотно набиваем наполнителем, хорошо формируем горбик и шею

Вставляем диск 25 мм в шплинт 2,5 х 25 мм, устанавливаем крепление в деталь



52 р - (1 сбн, уб) x 8 р = 16 п

53 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Туловище пока не начесываем



Накладка на переднюю часть туловища (цвет: Белый Реал 40)

(Вяжем поворотными рядами с вп (воздушной петлей). Начало вязания сверху накладки)

1 р - 11 вп, поворот, во вторую от крючка петлю

2 р - 10 сбн, вп, поворот

3 р - 10 сбн, вп, поворот

4 р - приб, 8 сбн, приб = 12 п, вп, поворот

5 - 7 р - вяжем 12 сбн (3 поворотных ряда с вп)

8 р - (1 петлю пропускаем), 9 сбн, уб = 10 п, вп, поворот

9 р - 10 сбн, вп, поворот

10 р - (1 петлю пропускаем), 7 сбн, уб = 8 п, вп, поворот

11 р - 8 сбн, вп, поворот

12 - 15 р - вяжем 8 сбн (4 поворотных ряда с вп)

16 р - приб, 6 сбн, приб = 10 сбн, вп, поворот

17 - 18 р - вяжем по кругу 10 сбн (2 поворотных ряда с вп)

19 р - приб, 8 сбн, приб = 12 п, вп, поворот

20 р - вяжем 12 сбн, вп, поворот

21 р - приб, 10 сбн, приб = 14 п, вп, поворот

22 - 28 р - вяжем 14 сбн (7 поворотных рядов с вп)

29 р - (1 петлю пропускаем), 11 сбн, уб = 12 п, вп, поворот

30 р - вяжем 12 сбн, вп, поворот

31 р - (1 петлю пропускаем), 9 сбн, уб = 10 п, вп, поворот

32 р - 10 сбн, вп, поворот

33 р - (1 петлю пропускаем), 7 сбн, уб = 8 сбн, вп, поворот

34 р - 8 сбн, вп, поворот

35 р - (1 петлю пропускаем), 5 сбн, уб = 6 сбн, вп, поворот

36 р - 6 сбн, вп, поворот

37 р - (1 петлю пропускаем), 3 сбн, уб = 4 п, вп, поворот

38 р - 4 сбн

Нить обрезаем, оставляем примерно 20 см для пришивания

Накладку булавками прикалываем к передней части туловища, располагая ее так, чтобы начало вязания находилось строго под петлями 50 го ряда

Пришиваем по кругу за край

Туловище и накладку хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой



Голова (цвет: **терракот** (Реал 40) + **листопад** (Мохер))

(Вяжем по спирали. Во время вязания крепим голову к туловищу с помощью диска 25 мм. **За маркером следим**, он должен проходить строго по центру задней части головы, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р - 6 сбн в КА (**маркер**)

2 р - (1 сбн, приб) x 3 р = 9 п

3 р - (2 сбн, приб) x 3 р = 12 п

4 - 5 р - вяжем по кругу 12 сбн (2 ряда)

6 р - 3 сбн, приб, 4 сбн, приб, 3 сбн = 14 п

7 - 8 р - вяжем по кругу 14 сбн (2 ряда)

9 р - 4 сбн, приб, 4 сбн, приб, 4 сбн = 16 п

10 р - вяжем по кругу 16 сбн

11 р - 2 сбн, (приб) x 3 р, 6 сбн, (приб) x 3 р, 2 сбн = 22 п

12 р - вяжем по кругу 22 сбн

13 р - 5 сбн, (приб) x 12 р, 5 сбн = 34 п

14 р - 11 сбн, **маркер** для утяжки глазниц, 12 сбн, **маркер** для утяжки глазниц, 11 сбн = 34 п



15 - 16 р - вяжем по кругу 34 сбн (2 ряда)

17 р - 11 сбн, приб, 10 сбн, приб, 11 сбн = 36 п

18 - 19 р - вяжем по кругу 36 сбн (2 ряда)

20 р - 12 сбн, приб, 10 сбн, приб, 12 сбн = 38 п

21 р - **маркер** для крепления головы к туловищу, 38 сбн

22 - 27 р - вяжем по кругу 38 сбн (6 рядов)

28 р - (2 сбн, уб, 2 сбн) x 6 р, 2 сбн = 32 п

29 р - вяжем по кругу 32 сбн

30 р - (3 сбн, уб) x 6 р, 2 сбн = 26 п

31 р - вяжем по кругу 26 сбн

Крепим голову к туловищу с помощью диска 25 мм тем же способом, что и остальные детали



Мордочку и голову **неплотно** набиваем наполнителем. Голова не должна быть набита слишком туго

Делаем утяжки для глаз

Берём длинную иглу, прочную акриловую нить, на конце нити делаем узелок, вводим внутрь головы и выводим в месте для левого глаза там, где у нас находится маркер, пропускаем 1 сбн вниз к мордочке и возвращаемся назад в голову



Оттуда вводим иглу в место для правого глаза, так же пропускаем 1 сбн к мордочке и возвращаемся назад, слегка утягивая нить. Повторяем 2 - 3 раза
Маркеры для глаз убираем



32 р - (1 сбн, уб, 1 сбн) x 6 р, 2 р = 20 п

33 р - (1 сбн, уб) x 6 р, 2 сбн = 14 п

34 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью
Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Голову хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой



Уши большие (цвет: **белый, черный**)

(Четыре детали, все вяжем по одному описанию поворотными рядами с **вп**. Две детали вяжем белым цветом, две детали черным)

Начинаем вязание с **белых** деталей

1 р - 3 сбн в КА, поворот

2 р - приб, 1 сбн, приб = 5 п, вп, поворот

3 р - приб, 3 сбн, приб = 7 п, вп, поворот

4 р - 3 сбн, приб, 3 сбн = 8 п, вп, поворот

5 р - 8 сбн, вп, поворот

6 р - приб, 6 сбн, приб = 10 п, вп, поворот

7 р - 10 сбн, вп, поворот

8 р - приб, 8 сбн, приб = 12 п, вп, поворот

9 р - 12 сбн, вп, поворот

10 неполный ряд - 7 сбн, вп, поворот

11 р - (1 петлю пропускаем), 6 сбн, вп, поворот

12 р - 4 сбн, уб = 5 п, вп, поворот

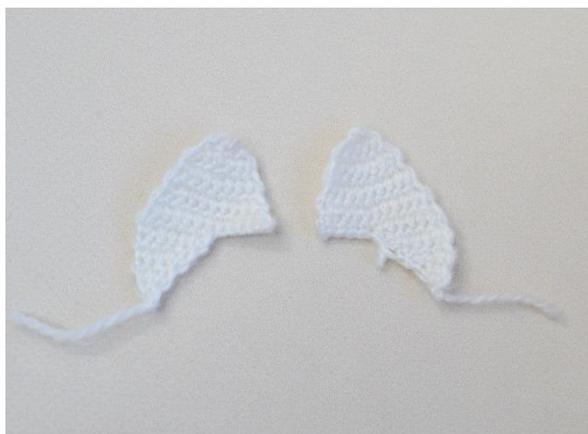
13 р - (1 петлю пропускаем), 4 сбн = 4 п, вп, поворот

14 р - 2 сбн, уб = 3 п, вп, поворот

15 р - (1 петлю пропускаем), 2 сбн = 2 п, вп, поворот

16 р - (1 петлю пропускаем), 1 сбн

На **белых** деталях нить обрезаем, на **черных** продолжаем вязание



Прикладываем **белую часть уха к черной** (смотрите фото) и обвязываем полукруг за два края деталей сбн, на вершине провязываем 3 сбн в 1, низ не обвязываем

Обвязываем со стороны белой детали

Нить обрезаем, оставляем примерно 15 см для пришивания



У второй черной детали нить обрываем, прикладываем и обвязываем с другого края для того, чтобы обвязка у обеих ушей была одинаковой



Уши с двух сторон хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой
Слегка подстригаем острыми ножницами внутреннюю часть уха и края



(Как вариант) **Уши маленькие** (цвет: **белый, черный**)

(Четыре детали, все вяжем по одному описанию поворотными рядами с **вп**. Две детали вяжем белым цветом, две детали черным)

Начинаем вязание с белых деталей

1 р - 3 сбн в КА, поворот

2 р - приб, 1 сбн, приб = 5 п, вп, поворот

3 р - приб, 3 сбн, приб = 7 п, вп, поворот

4 р - 3 сбн, приб, 3 сбн = 8 п, вп, поворот

5 р - 8 сбн, вп, поворот

6 р - приб, 6 сбн, приб = 10 п, вп, поворот

7 р - 10 сбн, вп, поворот

8 р - вяжем 10 сбн

На **белых** деталях нить обрезаем, на **черных** продолжаем вязание

Прикладываем **белую часть** уха к **черной** (смотрите фото) и обвязываем полукруг за два края деталей сбн, на вершине провязываем 3 сбн в 1, низ не обвязываем

Нить обрезаем, оставляем примерно 15 см для пришивания

Оформление

Морду аккуратно подстригаем острыми ножницами

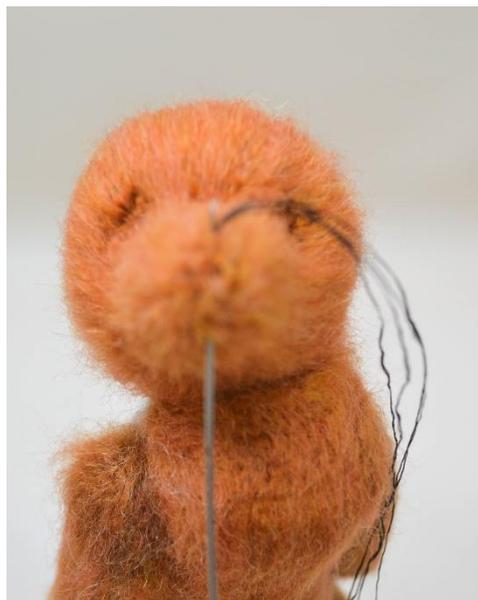


Делаем утяжки мордочки

Длинной иглой и нитью ирис черного цвета делаем утяжки мордочки. На конце нити завязываем узелок. Вводим иглу с нитью в КА так, чтобы узелок ушел внутрь детали. Выводим ее на 2 ряда строго вверх

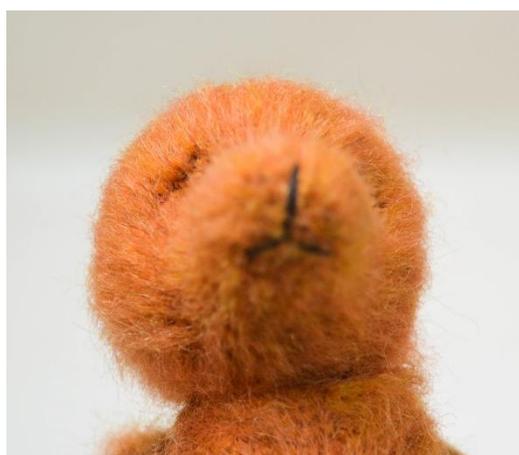
Возвращаемся с этого места на 3 ряда строго вниз от КА

С нижней точки опять выводим иглу вверх и снова вниз, каждый раз слегка утягивая нить



Далее опять же через нижнюю точку выводим иглу в левый нижний угол и в противоположную сторону. Образовываем ротик. Нить каждый раз хорошо подтягиваем

Нить выводим в любом месте головы, обрезаем так, чтобы ее не было видно



Лепим нос

Из запекаемой глины черного цвета катаем шарик диаметром примерно 6 мм



Формируем нос. Лепим его в виде округлого треугольника. Прижимая тонкую иглу, аккуратно делаем перемычку от середины носика вниз. Кончиком иглы или стержнем ручки делаем два параллельных отверстия - ноздри
Запекаем в предварительно разогретой духовке при температуре 130 гр 10 минут, либо по инструкции, указанной на упаковке вашей пластики



Внимание!!! Если Вам сложно вылепить нос самостоятельно, можно заказать силиконовый молд с разными размерами носиков для игрушек у моей дочери Анастасии Минаковой (Оголь)
Анастасию можно найти, перейдя по ссылкам, либо написать мне в личные сообщения

<https://vk.com/club216508435>

На прозрачный клей Момент приклеиваем нос к мордочке

Тонкой кистью и пастелью коричневого цвета тонируем область вокруг носа и утяжки



Пастелью белого цвета прорисовываем нижнюю часть морды и щеки



Внимание! Пастелью белого цвета тонируем по желанию. Мордочку можно оставить полностью рыжей



Узкой кистью и пастелью коричневого цвета тонируем глазницы
На прозрачный клей Момент приклеиваем или пришиваем прочной нитью
глазки диаметром 4 мм



Оживляем глаза, делаем белки

Для этого берем иглу и нить белого цвета. Вводим иглу с ниткой в любое место головы, пряча кончик внутри, аккуратно выводим с одного края глаза, протягиваем и вводим с другой стороны глаза так, чтобы нить образовала снизу полукруг (белок). То же самое проделываем и со вторым глазом

Белок можно подклеить клеем Момент, наносим его на кончик иголки, промазываем внутреннюю сторону нитки и прижимаем к голове



Кистью и пастелью коричневого цвета, хорошо растушевывая, тонируем верхнюю часть морды и переносицы

Гелевой ручкой черного цвета рисуем на морде несколько точек



Тонкой черной нитью вышиваем брови



Уши прикалываем к голове булавками так, чтобы расстояние между ними было примерно 3 см, короткий край уха был впереди, а длинный снизу сзади, край для пришивания образует полукруг

Уши должны смотреть слегка в стороны



Пришиваем оставленной нитью либо прочной нитью для пришивания

Кистью и пастелью коричневого цвета слегка тонируем внутреннюю часть ушей



Пальцами примните уши так, чтобы они не были статичными, а смотрелись более «живыми»



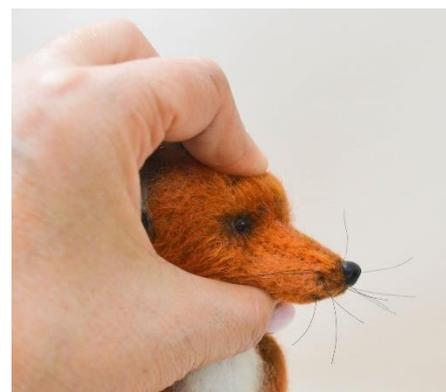
Мононитью черного цвета делаем усы



Кистью и пастелью коричневого цвета рисуем полоску по центру всей спины
Растишевываем ее в стороны мягкой зубной щеткой



Пальцами прижимаем морду, делая ее более узкой, щеки и макушку, делая голову более овальной



Лис готов!



Гусь

Голова - тело (цвет: белый)

(Вяжем по спирали. За **маркером следим**, он должен проходить по задней части тела, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р - 6 сбн в КА (**маркер**)

2 р - (приб) x 6 р = 12 п

3 - 5 р - вяжем по кругу 12 сбн (3 ряда)

6 р - 3 сбн, (уб) x 3 р, 3 сбн = 9 п

Деталь плотно набиваем наполнителем



7 р - вяжем по кругу 9 сбн

8 р - 1 сбн, (уб) x 3 р, 2 сбн = 6 п

9 - 13 р - вяжем по кругу 6 сбн (5 рядов)

Шею не набиваем наполнителем

14 р - 1 сбн, (приб) x 3 р, 2 сбн = 9 п

15 р - вяжем по кругу 9 сбн

16 р - 3 сбн, (приб) x 3 р, 3 сбн = 12 п

17 р - вяжем по кругу 12 сбн

18 р - приб, 4 сбн, (приб) x 2 р, 4 сбн, приб = 16 п

19 р - вяжем по кругу 16 сбн

20 р - 1 сбн, приб, 12 сбн, приб, 1 сбн = 18 п

21 р - 5 сбн, (1 сбн, приб) x 2 р, (приб, 1 сбн) x 2 р, 5 сбн = 22 п

22 - 23 р - вяжем по кругу 22 сбн (2 ряда)

24 р - (1 сбн, приб) x 2 р, 1 сбн, (уб, 1 сбн) x 2 р, (1 сбн, уб) x 2 р, 1 сбн, (приб, 1 сбн) x 2 р = 22 п

25 р - вяжем по кругу 22 сбн

26 р - (1 сбн, приб) x 2 р, 1 сбн, (уб, 1 сбн) x 2 р, (1 сбн, уб) x 2 р, 1 сбн, (приб, 1 сбн) x 2 р = 22 п

27 р - вяжем по кругу 22 сбн

28 р - (1 сбн, приб) x 2 р, 1 сбн, (уб, 1 сбн) x 2 р, (1 сбн, уб) x 2 р, 1 сбн, (приб, 1 сбн) x 2 р = 22 п

29 р - вяжем по кругу 22 сбн

30 р - (приб) x 2 р, 2 сбн, (уб) x 7 р, 2 сбн, (приб) x 2 р = 19 п

Деталь плотно набиваем наполнителем. Шею не набиваем

31 р - приб, 2 сбн, (уб) x 6 р, 3 сбн, приб = 15 п

32 р - 2 сбн, (уб) x 6 р, 1 сбн = 9 п

До конца набиваем наполнителем

33 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Деталь хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой сверху – вниз

Голову и шею подстригаем ножницами



Крылья (цвет: белый)

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, по спирали. За маркером **не следим**)

1 р - 6 сбн в КА (маркер)

2 р - (приб) x 6 р = 12 п

3 - 6 р - вяжем по кругу 12 сбн (4 ряда)

7 р - уб, 10 сбн = 11 п

8 р - вяжем по кругу 11 сбн

9 р - уб, 9 сбн = 10 п

10 р - вяжем по кругу 10 сбн

11 р - уб, 8 сбн = 9 п

12 р - уб, 7 сбн = 8 п

13 р - уб, 6 сбн = 7 п

14 р - уб, 5 сбн = 6 п

15 р - убавки до закрытия либо стягиваем отверстие иглой и оставленной нитью

Нить обрезаем, прячем внутрь детали



Крылья начесываем липучкой, расчесываем щеткой. Верхний край крыла и кончик слегка подстригаем ножницами, нижний равняем

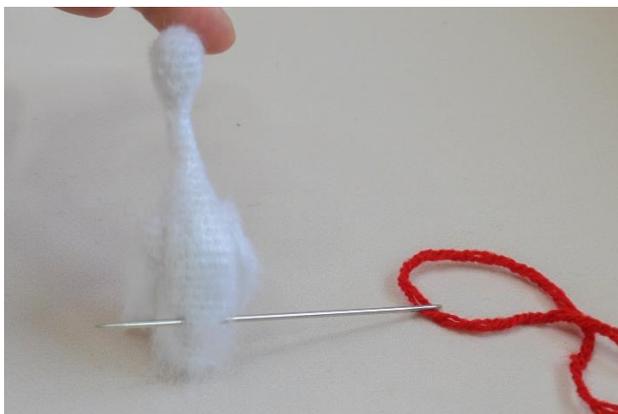


Прочной нитью в цвет детали пришиваем крылья к верхней части туловища, подхватывая иглой только внутреннюю часть





Из акриловой нити красного цвета длиной примерно 8 см делаем лапки
Иглу с нитью протягиваем через несколько петель в нижней части туловища, на
концах завязываем несколько узелков



Утяжки для глаз

Берём длинную иглу, прочную акриловую нить, на конце нити делаем узелок,
вводим внутрь головы и выводим в центре головы ближе к клюву, пропускаем 1
сбн в сторону вперед

Выводим иглу в месте для правого глаза. Так же пропускаем один столбик в сторону вперед, возвращаемся назад к утяжке для правого глаза. Хорошо утягиваем нить

Повторяем 2 - 3 раза. Нить закрепляем, обрезаем



Места утяжек слегка тонируем пастелью коричневого цвета

На прозрачный клей Момент приклеиваем глаза диаметром 2 мм



Лепим клюв

Из запекаемой глины белого цвета катаем шарик диаметром примерно 6 мм



Формируем клюв. Лепим его в виде маленького конуса. Прижимая тонкую иглу, аккуратно делим его на две части. Кончиком иглы или стержнем ручки делаем два параллельных отверстия – ноздри

Запекаем в предварительно разогретой духовке при температуре 130 гр 10 минут, либо по инструкции, указанной на упаковке вашей пластики

Наносим на клюв пастель терракотового цвета, приклеиваем его на прозрачный клей момент к передней части головы



Кистью и пастелью коричневого цвета слегка тонируем нижнюю часть крыльев и хвост



Гусь готов!





**Хочу выразить огромную благодарность за тестирование
Мастер-класса:** Галине Ведерниковой, Ирине Гореловой, Светлане
Татаренцевой, Светлане Миллер, Татьяне Марковой, Евгении
Рарыкиной, Марине Москвиной

Лис от Галины Ведерниковой

Материалы: Материалы: рыжая мех норки средне ворсовая в две нити около 50 гр + ниточка кид мохера., чёрная ниточка мохер Нежный + ниточка кид мохера. Белый так же.

Крючок clover №1,5 . Глазки стекло 8 мм. Нос пластика запекаемая Артефакт. Тонировка пан пастель. Усики моно нить чёрная.

Рост: 27 см



Лис от Светланы Татаринцевой

Материалы: Связан из двух ниточек мохера Ареола (50/440)

Рост: 19, 5 см



Лис от Светланы Миллер

Материалы: Основная пряжа- Brenda (точайр-classik)черный-
Lisa

Белый-alise Classik

Крючок - 1,25

Рост: 25 см



Лис от Татьяны Марковой

Материалы: Ализе реал 40 и фетровая основной цвет ,

Грудка Ангора Голд

Гусик мех норки в три нити

Крючок 1,5

Рост: 23 см



Лис от Евгении Рарыкиной

Материалы: Пряжа Ализе реал 40 234+ пряжа Ализе кид роял
мохер 487, крючок Кlover 1,25

Рост: 21 см



Лис от Марины Москвиной

Материалы: Раббит ангора Wool Sea крючком 1.25 рост

Рост: 18 см



С удовольствием отвечу на все Ваши вопросы по данному МК

- **Запрещено** размещать полное или частичное описание на других ресурсах и печатных изданиях без разрешения автора. Все права защищены. Игрушку можно использовать в любых целях, при этом указывается активная ссылка на меня, как на автора: « Связано по МК Юлии Оголь». Уважайте, пожалуйста, мой труд.

- Мастер, использующий мои описания для вязания игрушек на продажу, обязательно должен иметь свою собственную купленную у меня или подаренную мной копию мастер-класса.

- Для всех игрушек, которые были связаны по моему описанию и выставлены Вами на продажу, должны использоваться только Ваши собственные фотографии. Нельзя использовать для продажи своих игрушек фото моих работ.

- И мне будет очень приятно, если под фото своей работы Вы укажете меня, как автора МК))

Вы можете меня найти и задать вопросы:

<https://vk.com/yuljaogol>

https://www.instagram.com/ogol_juliya/