



©AISHACREATIVE
BY OLGA MANNAPOVA

Приветствую Вас
и благодарю за приобретение моего Мастер-Класса!

Меня зовут Ольга Маннапова.

Все схемы и описания были разработаны и составлены мной вручную, поэтому
я прошу с уважением отнестись к моему труду!

Информация данного МК предназначена исключительно
для индивидуального использования!

Любое копирование полностью или частично
и распространение в сети запрещено!

Надеюсь на Ваше понимание!

Желаю приятного творчества!

Всегда рада обратной связи, с удовольствием окажу информационную поддержку
в процессе вязания, отвечу на вопросы!

Ваша @aishacreative

Топ Солнечный жук

Размер 42-44 (ОГ = 84-88 см)

Материалы:

250 грамм пряжи

YarnArt Summer

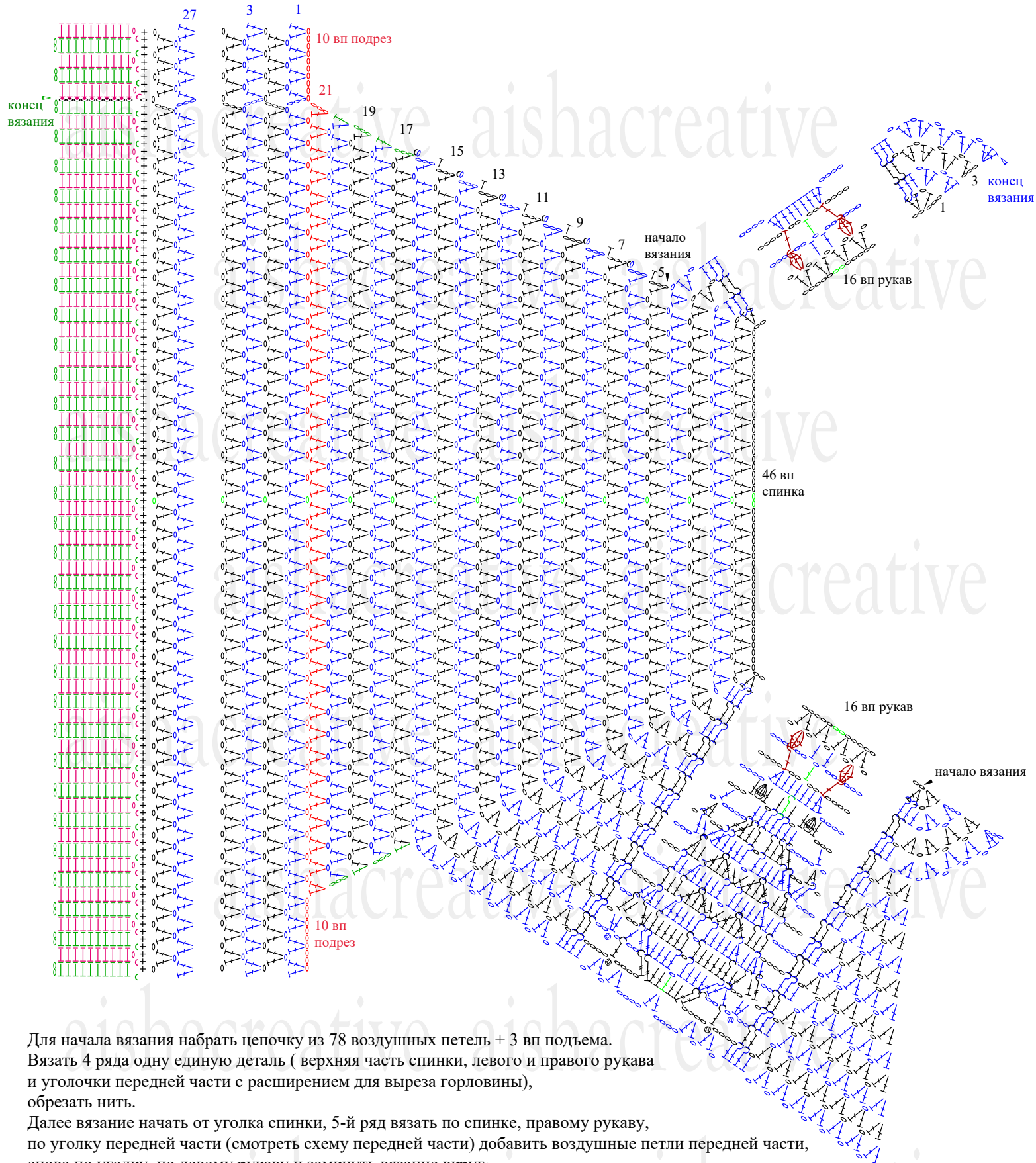
70% хлопок, 30% вискоза

350м/100 грамм

Крючок 3

Плотность вязания основного узора =

27 петель и 12 рядов



Для начала вязания набрать цепочку из 78 воздушных петель + 3 вп подъема.

Вязать 4 ряда одну единую деталь (верхняя часть спинки, левого и правого рукава и уголки передней части с расширением для выреза горловины), обрезать нить.

Далее вязание начать от уголка спинки, 5-й ряд вязать по спинке, правому рукаву, по уголку передней части (смотреть схему передней части) добавить воздушные петли передней части, снова по уголку, по левому рукаву и замкнуть вязание вкруг.

Вязать по кругу Поворотными рядами кокетку реглан с 5-го по 16-й ряд.

С 17-го по 20-й ряд продолжить вязание только по спинке, отложить вязание не обрывая нити.

От отдельного мотка вязать 4 ряда (с 17-го по 20-й) по передней части, обрезать нить.

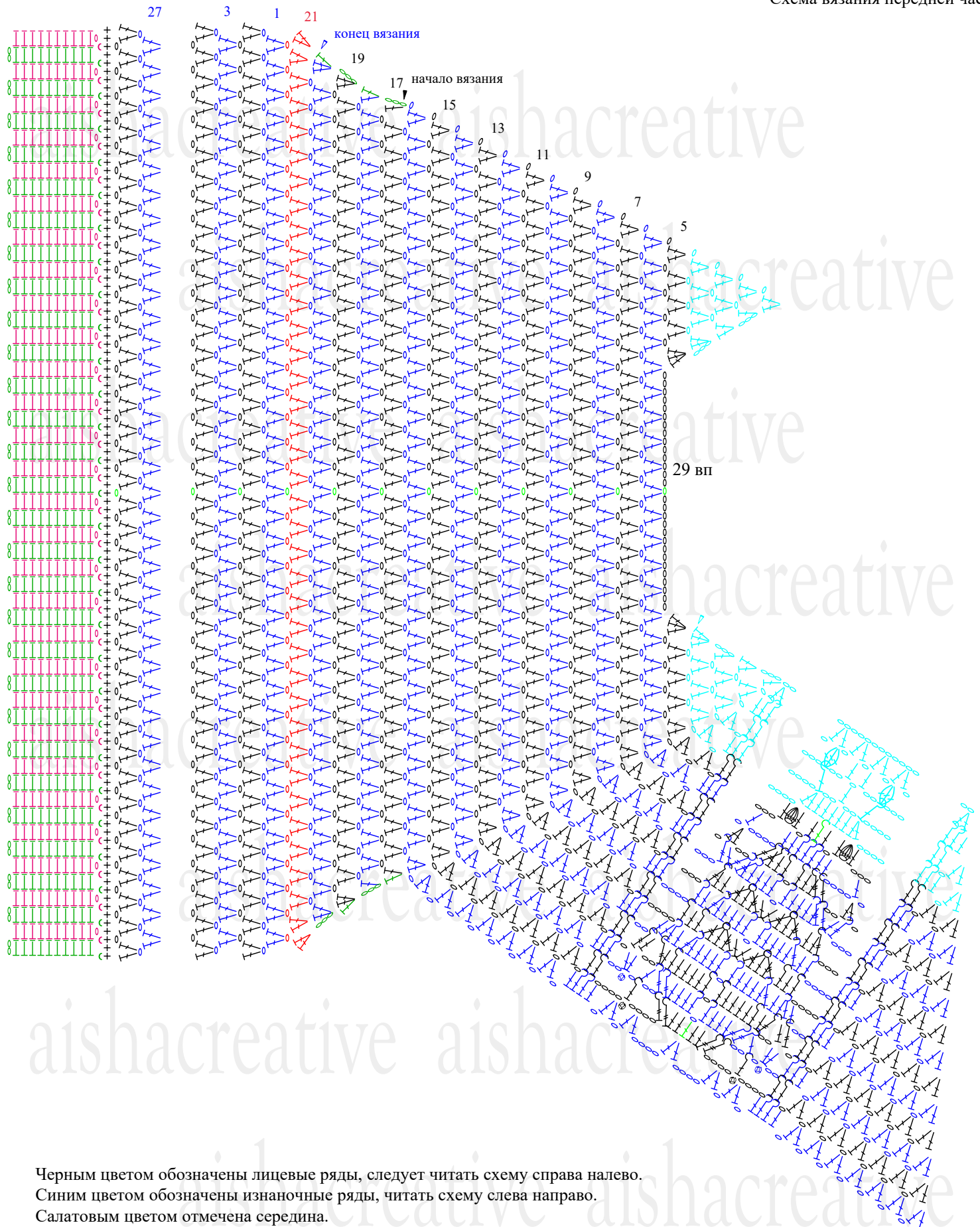
Продолжить отложенное вязание спинки, вязать соединительный 21-й ряд (отмечен красным цветом)

В соединительном ряду вязать по спинке и передней части, выполняя между ними подрезы из 10 воздушных петель с каждой стороны, согласно схеме.

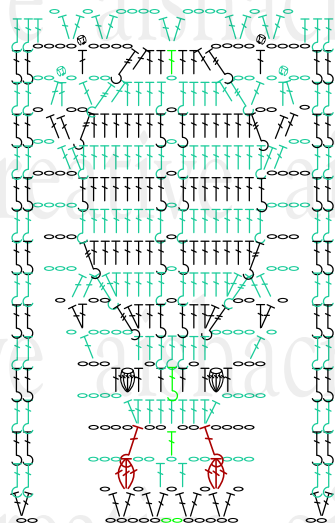
Далее вязать основную часть топа по кругу Поворотными рядами 28 рядов, не обрывая нити обвязать край столбиками без накида, набрать цепочку из 10 вп + 2 вп подъема и вязать обвязку Резинкой из полустолбиков с накидом за заднюю полупетлю.

В первом ряду Резинки полустолбики с накидом, в последующих рядах полустолбики с накидом за заднюю полупетлю.

В последнем ряду Резинки вязать, одновременно соединяя с начальной цепочкой Резинки, протягивая петлю каждого полустолбика через соответствующую петлю начальной цепочки.



Черным цветом обозначены лицевые ряды, следует читать схему справа налево.
 Синим цветом обозначены изнаночные ряды, читать схему слева направо.
 Салатовым цветом отмечена середина.
 Красным цветом отмечен ряд соединения спинки и передней части.
 Светло-бирюзовым цветом (на схеме передней части) показана часть горловины
 для наглядности вязания 5-го ряда передней части.



∞ -воздушная петля (вп)

+ -столбик без накида

┘ -полустолбик с накидом

┘ -столбик с одним накидом

┘ -рельефный столбик с одним накидом лицевой (выпуклый)

┘ -рельефный столбик с двумя накидами лицевой (выпуклый)

┘ -рельефный столбик с одним накидом изнаночный (вогнутый)

┘ -рельефный столбик с двумя накидами изнаночный (вогнутый)

~ -соединительный столбик

⊗ -Попкорн

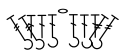
⊗ -три столбика с накидом вместе в одну петлю основания и с общей вершиной

⊗ -Пико



-рельефный столбик с двумя накидами лицевой и столбик с накидом вместе с общей вершиной.

Важно!в следующем изнаночном ряду (синим цветом) изнаночный рельефный столбик с двумя накидами крепится только за рельефный столбик с двумя накидами!



-два рельефных столбика с 2 нак-ми, два столбика с нак-м в петлю тех же столбиков предыдущего ряда, за которые крепятся рельефные столбики, рельефный столбик с нак-м, 1 вп, рельефный столбик с нак-м, два столбика с нак-м, два рельефных столбика с 2 нак-ми, за те же столбики предыдущего ряда, в которые вязали столбики с нак-м



-столбик с накидом и рельефный столбик с двумя накидами изнаночный крепится за тот же столбик предыдущего ряда, в петлю которого вяжется столбик с накидом.



-столбик с накидом и рельефный столбик с двумя накидами изнаночный вместе с общей вершиной.



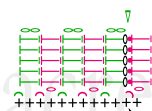
-Последовательность вязания столбиков определяется по вершинам столбиков : рельефный столбик с двумя накидами лицевой, три столбика с накидом, рельефный столбик с двумя накидами лицевой крепится за тот же столбик предыдущего ряда, что и первый рельефный столбик этой группы.



-воздушные петли подъема

▬ -старт

▬ -финиш



-схема вязания
обвязки горловины
и проймы



-схема основного узора.

1 раппорт = 2 столбика с накидом, 1 вп, чередовать.

2 ряда по высоте.

Столбики с накидом можно вязать под воздушную петлю.

Обвязку горловины начать от линии реглана между спинкой и левым плечом, обвязать горловину одним рядом столбиков без накида (количество кратное четырем)

Затем набрать цепочку из 5 вп + 2 вп подъема и вязать обвязку Резинкой из полустолбиков с накидом за заднюю полупетлю, согласно схеме. В первом ряду Резинки полустолбики с накидом, в остальных рядах полустолбики с накидом за заднюю полупетлю.

В последнем ряду Резинки вязать, соединяя с начальной цепочкой, протягивая петельку каждого полустолбика через соответствующую петлю.