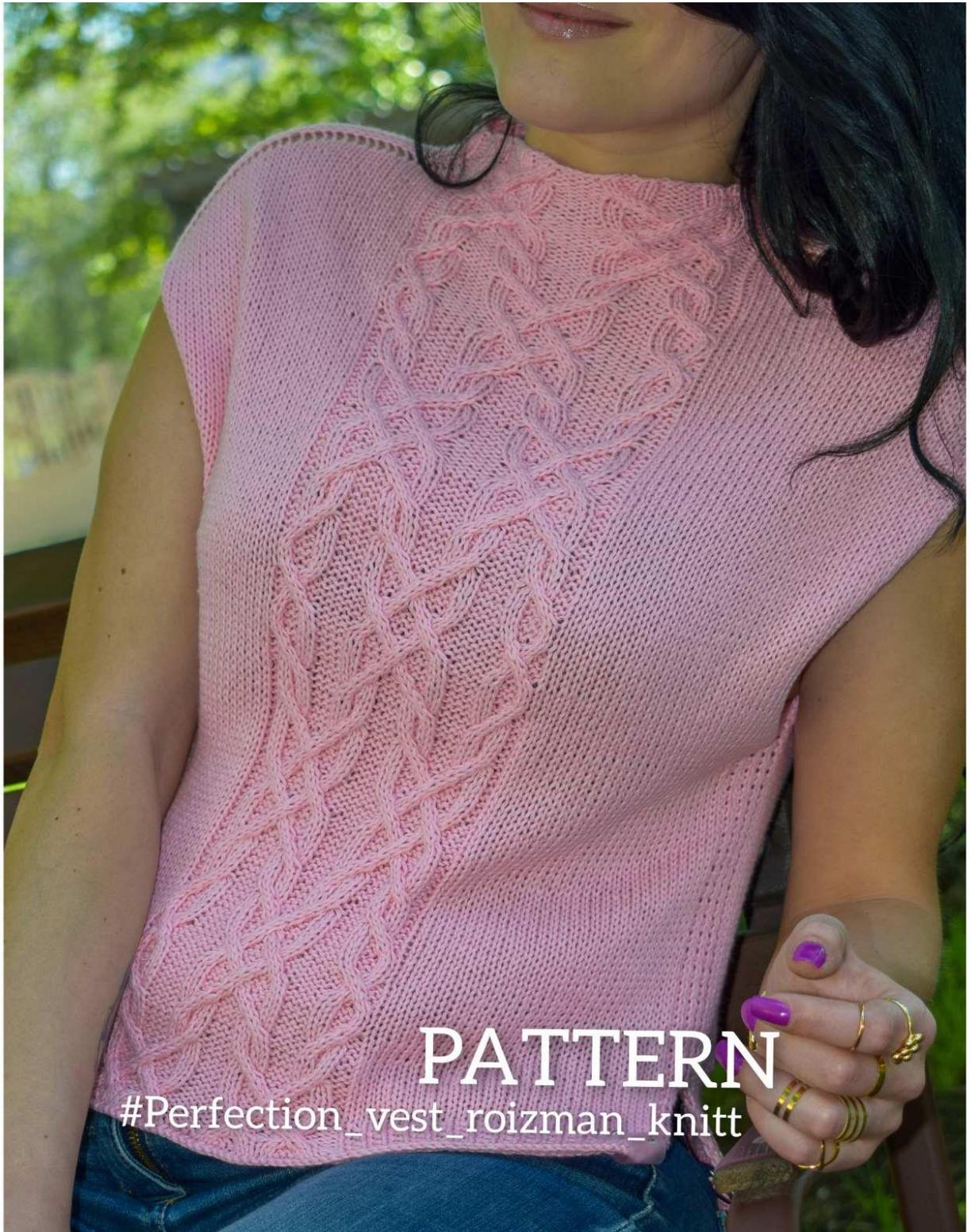


Описание

[#Perfection\\_vest\\_roizman\\_knitt](#)

Автор @roizman\_knitt



## Содержание :

1. Необходимые навыки
2. Материалы и расход
3. Плотность вязания
4. Описание вязания (фото, схемы, видео)
5. Стирка и ВТО

## 1. Необходимые навыки

Уметь вязать лицевые и изнаночные петли. Все остальное я показываю на фото и видео, а так же в подробном попетельном и порядковом описании.

## 2. Материалы и расход

- Данное изделие вяжется из 100% итальянского хлопка E.Miroglіo с заданными параметрами 1200 м / 100 грамм в 5 сложений. При таком метраже я рекомендую вязать в 5-6 сложений, что бы изделие не было плотным и тяжелым. Так как жилет хлопковый – он должен быть легкий и воздушный.
- Подойдѐт аналог пряжи турецкого производителя Gazzal Baby Cotton XL с заданными параметрами 105 м / 50 грамм , соответственно 210 м / 100 грамм в одно сложение.
- На Ваш выбор : Бобинный хлопок – изделия легче и не такое объѐмное, струящееся и воздушное, а так же в нём не жарко. / Из Gazzal Baby Cotton XL – изделие более плотное, более объѐмное.
- Спицы № 4.0 мм леска 40 см

- Спицы № 4.0 мм леска 60 см (60/80 см для поворотного вязания)
- Дополнительная чулочная спица для узора
- Дополнительная бросовая нить
- 5 маркеров
- Игла для сшивания

Ниже приведена таблица по расходу на все размеры.

Р.42-46	В 5 сложений – 150 грамм В 6 сложений -180 грамм В 7 сложений – 200 грамм
Р.46-48	В 5 сложений- 180 грамм В 6 сложений – 210 грамм В 7 сложений – 240 грамм
Р.48-50	В 5 сложений – 200 грамм В 6 сложений – 240 грамм В 7 сложений – 280-300 грамм

Если Вы вяжете из Gazzal Baby Cotton XL с заданными параметрами 105 м / 50 грамм – итого 210 м / 100 грамм, то расход :

Р.42-46 – 6-7 мотков (в зависимости от длины)

Р.46-48 – 7 мотков

Р.48-50 – 8-9 мотков (в зависимости от длины)

Чем толще метраж Вашей нити, то есть в 6 – даже можно в 7 сложений, тем объёмнее жилет. Старайтесь приблизить толщину к метражу Gazzal XL.

### 3. Плотность вязания

Плотность моего вязания измерена в образце 10 см \* 10 см из пряжи Gazzal Baby Cotton XL :

В 10 см в ширину – 20 петель

В 10 см в высоту – 22 ряда в высоту

Из Бобинного хлопка E.Miroglio :

В 10 см в ширину – 20 петель

В 10 см в высоту – 26 рядов в высоту

### 4. Описание вязания ( фото, схемы, видео)

На спицы № 4.0 мм с леской 40 см набираем для всех размеров :

Р.42-46 – 85 п + 1 п для соединения в круг

Р.46-48 – 85 п + 1 п для соединения в круг

Р.48-50 – 89 п + 1 п для соединения в круг

Соединяем наборный край в круг. В первом распределительном ряду мы распределяем петли нашего реглана. И с первого ряда по переду мы начинаем вязать 1-й ряд раппорта узора. Так же нам понадобятся 4 маркера.

#### Жемчужная резинка раппорт два ряда :

1 р. : 1 изн., 1 лиц., 1 изн., 1 лиц. \* повторять до конца и закончить изнаночной

2 р : все петли лицевыми

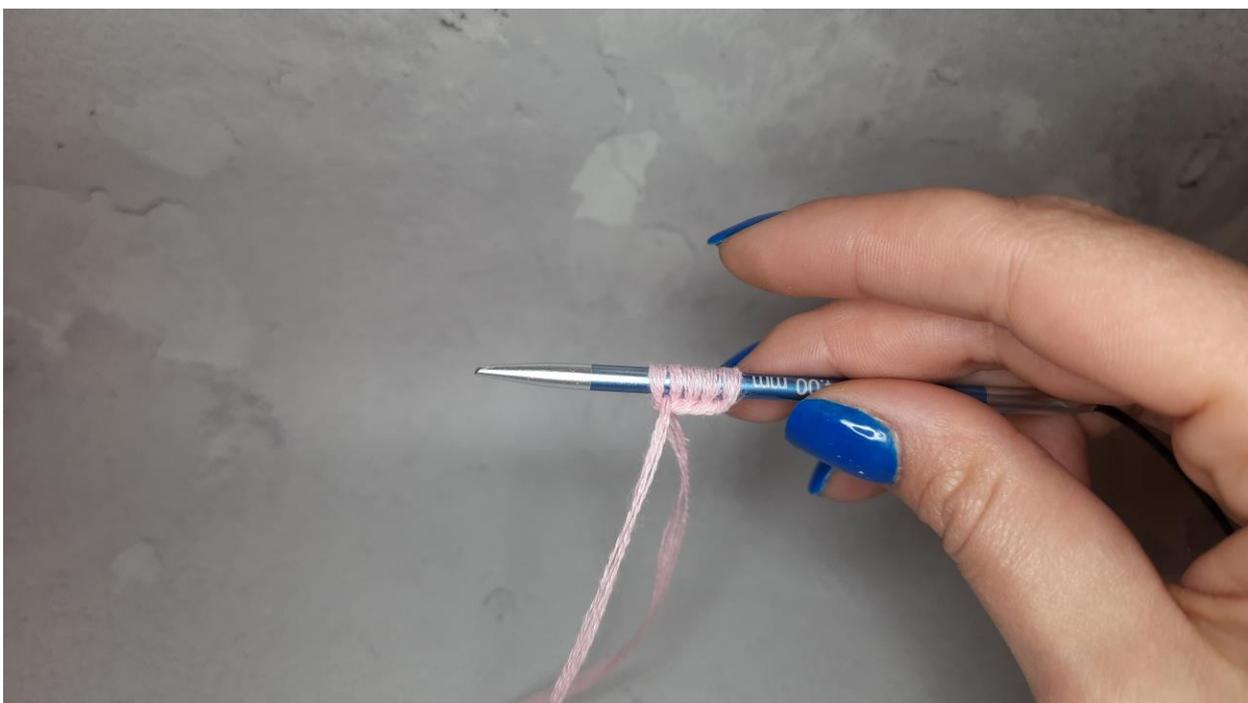
3 р. : повторять с 1-го ряда

#### Погон 3 петли :

1 лиц., 1 изн., 1 лиц.

[Видео : Разбор схемы реглан погон. Набор петель обычным способом](#)

<https://drive.google.com/file/d/1Fpwq733WLqN72TdNJ2GPDT9GB4arbuQH/view?usp=sharing>



**Р.42-46** и **Р.46-48** распределяем и вяжем одинаково так как у нас одно количество петель. Начало кругового ряда отмечаем выделяющимся маркером. Начало кругового ряда

у нас в левом плечике погона. Распределяем первый ряд следующим образом :

**Маркер** ; **3 петли погона** – 1 лиц., 1 изн., 1 лиц. ; **Маркер** ; 39 петель по спинке вяжем жемчужным узором – начинаем с изнаночной петли и заканчиваем изнаночной петлёй – 1 изн., 1 лиц., 1 изн., 1 лиц., \* продолжаем все 39 петель ; **Маркер** ; **3 петли погона** – 1 лиц., 1 изн., 1 лиц. ; **Маркер** ; 40 петель раппорта узора вяжем по схеме до конца ряда / до выделяющего маркера начала ряда.

Вяжем 10 круговых рядов в общем (вместе с первым распределительным рядом) без прибавок в погоне. По спинке мы вяжем 10 рядов жемчужной резинки.

#### Р.48-50

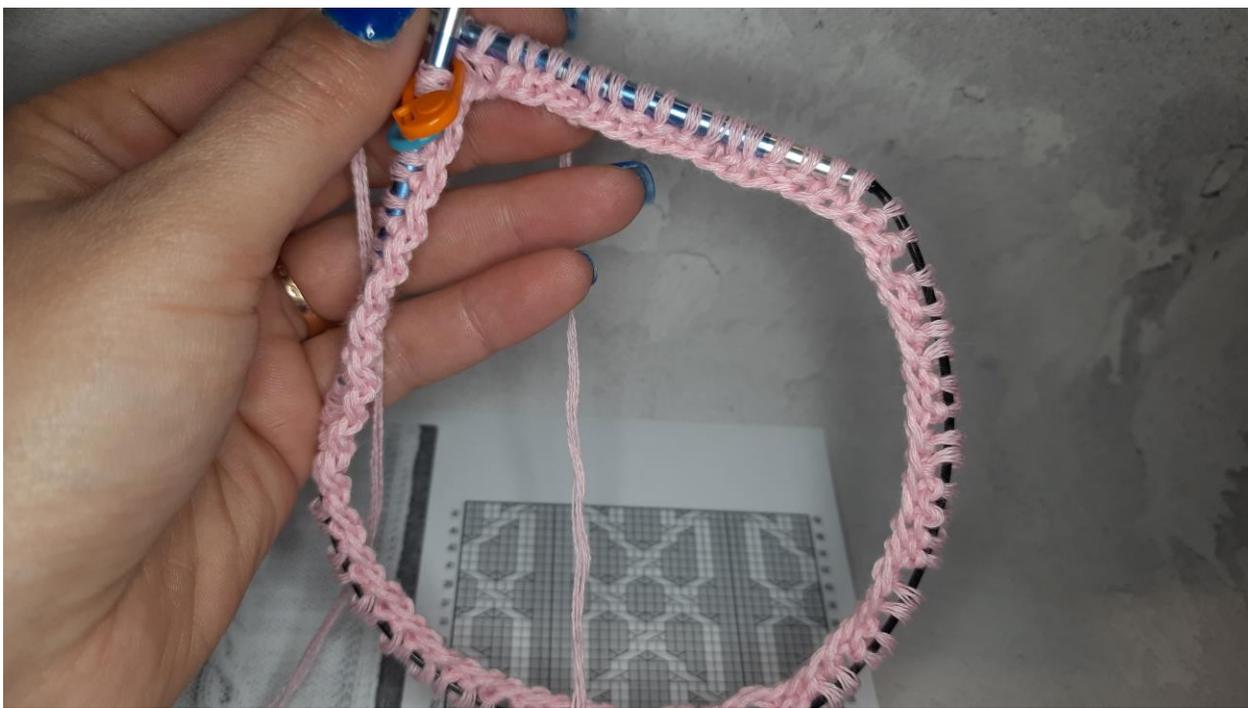
Начало кругового ряда отмечаем выделяющимся маркером. Начало кругового ряда у нас в левом плечике погона. Распределяем первый ряд следующим образом :

**Маркер** ; **3 петли погона** – 1 лиц., 1 изн., 1 лиц. ; **Маркер** ; 41 петлю по спинке вяжем жемчужным узором – начинаем с изнаночной петли и заканчиваем изнаночной петлёй – 1 изн., 1 лиц., 1 изн., 1 лиц., \* провязываем так 41 петлю ; **Маркер** ; **3 петли погона** – 1 лиц., 1 изн., 1 лиц. ; **Маркер** ; 42 петли переда – из этих 42 петель Вы неизменно провязываете 1 лицевую петлю, далее 40 петель раппорта узора и последнюю 1 петлю лицевой. То есть по переду у Вас всегда по обеим сторонам от раппорта узора в начале и в конце по 1 лицевой петле – вяжем до конца ряда / до выделяющего маркера начала кругового ряда.

Вяжем 10 круговых рядов в общем (вместе с первым распределительным рядом) без прибавок в погоне. По спинке мы вяжем 10 рядов жемчужной резинки. По переду раппорт узора. Вяжем как показано в видео ниже.

[Видео : Вяжем 1-й распределительный ряд, 2 ряд и самостоятельно до 11 ряда](#)

[https://drive.google.com/file/d/11iJ-traZ2iRaoJ41\\_oQ216ETJ3aimsaW/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/11iJ-traZ2iRaoJ41_oQ216ETJ3aimsaW/view?usp=sharing)





Ниже приведены схемы погона на все размеры для удобства печати.

А так же схемы японского узора для удобства печати из книги Нора Гоан.

Так же на схеме японского узора прописан каждый ряд.

**ВАЖНО!** В японском узоре приведены ряды для кругового вязания. В поворотных рядах чётные ряды – это лицевые ряды. Не чётные ряды – это изнаночные ряды.

При круговом вязании мы вяжем так как указано и описано в схеме.



Зелёным выделено количество петель спинки,переда и погона  
Красным выделено общее количество петель на спицах  
Синим обозначено начало ряда

P.42-46



Зелёным выделено количество петель спинки,переда и погона  
Красным выделено общее количество петель на спицах  
Синим обозначено начало ряда

P.46-48



Зелёным выделено количество петель спинки,перёда и погона  
Красным выделено общее количество петель на спицах  
Синим обозначено начало ряда

P.48-50





## Х-образные волны ГРУППА 8

Х этой косы соединены по диагонали при помощи «ростка», в отличие от Х в предыдущей косе (#134), где они идут друг за другом.

(краткая 20 петель + 20;  
раппорт 48 рядов)

ОБЩИЙ ЭШЕ: 26 петель

ЭШЕ РАППОРТА: 14,5 петли

**РЯД 1 (ИС):** \*Лиц2, [Изн2, Лиц2]  
дважды; повторить от \* до конца.

**РЯД 2:** Вязите лицевые и изнаночные петли по рисунку.

**РЯД 3 и ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ ИЗН  
РЯДЫ:** Повторить ряд 2.

**РЯД 4:** \*Изн2, 2/2 ЛП, Лиц2, Изн4,  
Лиц2, 2/2 ПП, Изн2; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 6:** \*Изн2, Лиц2, 2/2 ЛПП, Изн4,  
2/2 ПМП, Лиц2, Изн2; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 8:** \*Изн2, Лиц2, Изн2, 2/2 ЛМП,  
2/2 ПМП, Изн2, Лиц2, Изн2; повторить  
от \* до конца.

**РЯД 10:** \*Изн2, Лиц2, Изн4, 2/2 ПП,  
Изн4, Лиц2, Изн2; повторить от \* до  
конца.

**РЯД 12:** \*Изн2, [2/2 ЛПП, 2/2 ПМП]  
дважды, Изн2; повторить от \* до  
конца.

**РЯД 14:** \*Изн4, [2/2 ЛП, Изн4]  
дважды; повторить от \* до конца.

**РЯД 16:** \*Изн2, [2/2 ППП, 2/2 ЛПП]  
дважды, Изн2; повторить от \* до  
конца.

**РЯД 18:** Повторить ряд 10.

**РЯД 20:** \*Изн2, Лиц2, Изн2, 2/2 ПМП,  
2/2 ЛПП, Изн2, Лиц2, Изн2; повторить  
от \* до конца.

**РЯД 22:** \*Изн2, Лиц2, 2/2 ПП, Изн4,  
2/2 ЛП, Лиц2, Изн2; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 24:** \*Изн2, 2/2 ППП, Лиц2, Изн4,  
Лиц2, 2/2 ЛПП, Изн2; повторить от \*  
до конца.

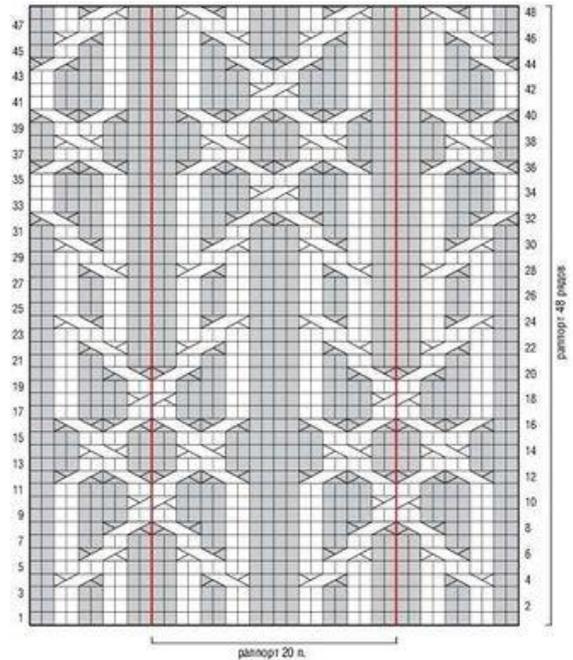
**РЯД 26:** Повторить ряд 2.

**РЯД 28:** Повторить ряд 22.

**РЯД 30:** Повторить ряд 24.

**РЯД 32:** \*2/2 ППП, Изн2, Лиц2, Изн4,  
Лиц2, Изн2, 2/2 ЛПП; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 34:** [Лиц2, Изн4] трижды;  
\*2/2 ПП, Изн4, [Лиц2, Изн4] дважды;  
повторить от \* до последних 2 п,  
Лиц2.



□ Лиц п на ЛС, Изн п на ИС

■ Изн п на ЛС, Лиц п на ИС

| Раппорт узора

⊗ или ⊗ 2/2 ПП (2 на 2 правым перекрещиванием): Снять 2 п на влц, оставить за работой, провязать Лиц2, затем Лиц2 с влц

⊗ или ⊗ 2/2 ЛП (2 на 2 левым перекрещиванием): Снять 2 п на влц, оставить перед работой, провязать Лиц2, затем Лиц2 с влц

⊗ или ⊗ 2/2 ПМП (2 на 2 правым изнаночным перекрещиванием): Снять 2 п на влц, оставить за работой, провязать Лиц2, затем Изн2 с влц

⊗ или ⊗ 2/2 ЛПП (2 на 2 левым изнаночным перекрещиванием): Снять 2 п на влц, оставить перед работой, провязать Изн2, затем Лиц2 с влц

**РЯД 36:** \*2/2 ЛПП, 2/2 ПМП, Изн4,  
2/2 ЛПП, 2/2 ПМП; повторить от \* до  
конца.

**РЯД 38:** \*Изн2, 2/2 ЛП, Изн8, 2/2 ЛП,  
Изн2; повторить от \* до конца.

**РЯД 40:** \*2/2 ППП, 2/2 ЛПП, Изн4,  
2/2 ППП, 2/2 ЛПП; повторить от \* до  
конца.

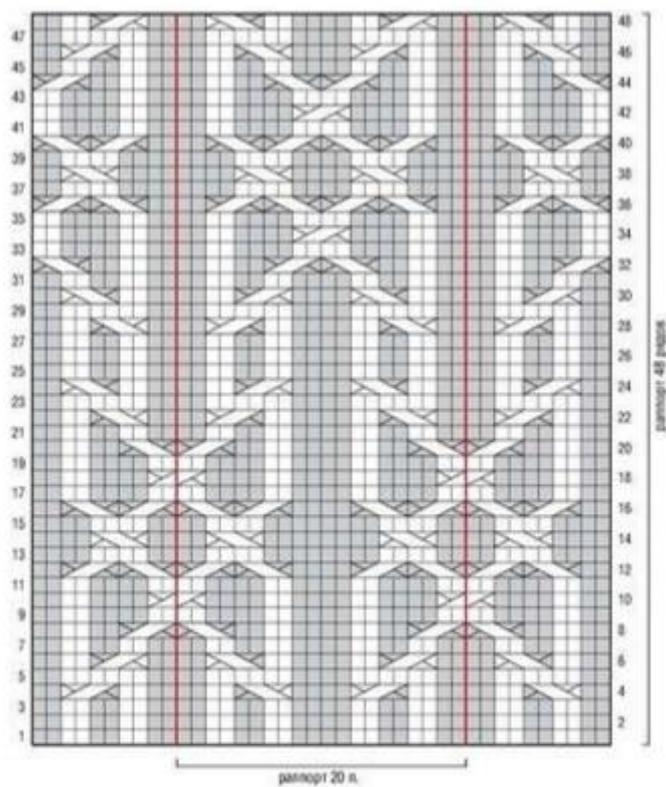
**РЯД 42:** Повторить ряд 34.

**РЯД 44:** \*2/2 ЛПП, Изн2, Лиц2, Изн4,  
Лиц2, Изн2, 2/2 ПМП; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 46:** \*Изн2, 2/2 ЛП, Лиц2, Изн4,  
Лиц2, 2/2 ПП, Изн2; повторить от \*  
до конца.

**РЯД 48:** \*Изн2, Лиц2, 2/2 ЛПП, Изн4,  
2/2 ППП, Лиц2, Изн2; повторить от \*  
до конца.

Пет. ряды 1–48 для создания узора.



□ Лиц п на ЛС, Изн п на ИС

■ Изн п на ЛС, Лиц п на ИС

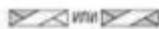
┆ Раппорт узора



2/2 ПП (2 на 2 правым перекрещиванием): Снять 2 п на вспл, оставить за работой, провязать Лиц2, затем Лиц2 с вспл



2/2 ЛП (2 на 2 левым перекрещиванием): Снять 2 п на вспл, оставить перед работой, провязать Лиц2, затем Лиц2 с вспл



2/2 ПИП (2 на 2 правым изнаночным перекрещиванием): Снять 2 п на вспл, оставить за работой, провязать Лиц2, затем Изн2 с вспл



2/2 ЛИП (2 на 2 левым изнаночным перекрещиванием): Снять 2 п на вспл, оставить перед работой, провязать Изн2, затем Лиц2 с вспл

После того, как провязали 10 рядов – в 11 ряду мы начинаем делать прибавки в погоне. Прибавки в погоне делаются в каждом ряду до/после маркера. Так же по спинке мы переходим с жемчужной резинки на лицевую гладь. По переду продолжаем вязать наш раппорт узора как указано в схеме. Прибавки в погоне мы делаем лицевыми. То есть по переду с правой и с левой стороны от раппорта узора у нас будет лицевая гладь.

[Видео : Вяжем с 11-го ряда с прибавками в погоне до 45 ряда.](#)

<https://drive.google.com/file/d/13XbWVt1S7GRlCT6huoCkFPh2TtRFvJJZ/view?usp=sharing>

Вяжем до 45-го ряда делая прибавки в каждом ряду в погоне до/после маркера. Итого у нас 35 прибавок. Так же если Вам не комфортно вязать на спицах с леской 40 см, смело переходите на спицы с леской 60 см.



В 46-м ряду мы перекрещиваем наши петли в погоне методом прибавки и убавки для того, что бы разделить нашу тушку на перед и спинку и вязать поворотными рядами длину нашей проймы.

[Видео : Вяжем 45-й ряд, в 46-м ряду перекрещиваем петли, в 47-м ряду разделяем на поворотное вязание перед и спинку](#)

[https://drive.google.com/file/d/14XO1jzg2j\\_LIR95TijV6-ELP1ufSk6Cx/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/14XO1jzg2j_LIR95TijV6-ELP1ufSk6Cx/view?usp=sharing)

Провязав 46-й ряд и перекрестив петли – мы провязываем 47 ряд переда, перекрещенную петлю провязываем изнаночной (кромочная). Далее берём трикотажную иглу и дополнительную бросовую нить и переносим на неё петли спинки, как показано в видео выше. Далее отдельно вяжем перед поворотными рядами по раппорту узора.







С 47-го ряда мы вяжем поворотными рядами отдельно перед и спинку.

Сначала вяжем перед.

Так же провязываем по краю проймы в начале и в конце ряда жемчужную резинку :

\*кромочная, 1 лиц., 1 изн.(чередуем в каждом ряду лиц./изн.); лицевые петли; раппорт узора ; 1 изн. (чередуем в каждом ряду лиц./изн.) ; 1 лиц. ; кромочная\*

Первую кромочную мы всегда снимаем не провязывая , последнюю кромочную провязываем изнаночной.

После 47-го ряда провязываем последний ряд по раппорту узора, а именно - 48 ряд и повторяем раппорт узора с 1-го по 46-й ряд. Повторив раппорт узора с 1-го по 46-й ряд, в 46-м ряду мы провязываем наш перёд и берём трикотажную иглу с дополнительной бросовой нитью. Переносим на дополнительную бросовую нить петли переда, рабочую нить обрезаем оставляя длину 15 см (для возможности спрятать её).

Далее переходим к вязанию нашей спинки. Поднимаем с дополнительной бросовой нити на спицы № 4.0 мм с леской 60 или 80 см (кому как удобно) петли спинки , обрезаем доп. бросовую нить, убираем её и берём в работу рабочую нить.

Начинаем вязать нашу спинку с 47-го изнаночного ряда.

Так же провязываем по краю проймы в начале и в конце ряда жемчужную резинку :

\*кромочная, 1 лиц., 1 изн.(чередуем в каждом ряду лиц./изн.); лицевые петли; по переду лицевая гладь/с изнаночной стороны – изнаночная гладь ; 1 изн. (чередуем в каждом ряду лиц./изн.) ; 1 лиц. ; кромочная\*

[Видео : Вяжем последний 46-й поворотный ряд переда и сбрасываем петли переда надоп.нить., поднимаем петли спинки и вяжем спинку с 47-го изнаночного ряда](#)

[https://drive.google.com/file/d/13\\_hdVaBrulSUq-z9ulqHIP1w9yWx7gQu/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/13_hdVaBrulSUq-z9ulqHIP1w9yWx7gQu/view?usp=sharing)

Спинку мы вяжем точно так же как и перед по количеству рядов. То есть начинаем с 47-го изнаночного ряда, далее 48 ряд и далее как по переду (по раппорту узора) вяжем 46 рядов лицевой гладью с жемчужной резинкой в начале и в конце ряда.

Обязательно всегда отмечайте провязанное количество рядов! , что бы Вы потом не запутались и у Вас не получилось на спинке/переде большее или меньшее количество рядов. Всё должно быть правильно и одинаково.







После того, как мы провязали одинаковое количество рядов спинки, мы провязываем 46-й ряд лицевыми петлями и соединяем нашу спинку с нашим передом. При этом у нас меняется начало ряда – оно у нас будет с правой стороны по боку. При соединении спинки и переда у нас начинается новый круговой 47-й ряд. В 48-м ряду для [P.42-46](#) и [P.46-48](#)

мы по бокам (с правой и с левой стороны) делаем убавки в лицевой глади перед петлёй жемчужной резинки. До петли жемчужной резинки – мы разворачиваем две лицевые петли и провязываем две петли вместе лицевой за заднюю стенку с наклоном влево. После петли жемчужной резинки в лицевой глади мы провязываем две лицевые петли вместе лицевой за переднюю стенку с наклоном вправо.

Убавки делаем через ряд. То есть один ряд провязываем делая убавки, второй ряд вяжем без убавок и чередуем.

Всего в **Р.42-46** – 5 убавок в 48-м, 2-м, 4-м, 6-м, 8-м рядах по раппорту узора.

Всего в **Р.46-48** – 3 убавки в 48-м, 2-м, 4-м рядах по раппорту узора.

**Р.48-50** вяжете по раппорту узора без убавок.

[Видео : Вяжем 46-й лицевой ряд спинки, соединяем спинку и перед в 47-м ряду. Новое начало ряда. Убавки для р.42-46 и р.46-48 по бокам. Вяжем тушку](#)

<https://drive.google.com/file/d/1HyVpiGyMF17TNbQSbO13-T JyVvhdpd/view?usp=sharing>





До разделения на перед и спинку по низу на поворотные ряды длину изделия Вы можете регулировать такую как Вам нужно, примеряя на себя (в зависимости от Вашего роста и желаемой длины изделия).

Я по длине изделия и до разделения на перед и спинку вяжу раппорт узора, то есть до 46-го ряда. Так как я не хочу, чтобы хлопковый жилет был длинным, особенно для летней поры.

После того, как мы провязали нужную нам длину - в 44-м ряду мы перекрещиваем петли для разделения на перед и спинку. Раздельные полочки Вы тоже можете вязать нужно Вам длины.

[Видео : Разделяем низ в 44-м ряду на перед и спинку. Вяжем 46-й ряд раппорта узора, сбрасываем на доп.бросовую нить петли спинки.](#)

<https://drive.google.com/file/d/10ROiTTYIqFhvJkRTb9RnKw01aoM4UJ43/view?usp=sharing>

После того, как мы с 44-го ряда перекрестили наши петли, провязали 45-й ряд, в 46-м ряду мы провязываем перед по раппорту узора и переносим петли спинки на дополнительную бросовую нить. Далее вяжем отдельно поворотными рядами перед и спинку.

Перед мы вяжем ровно 21 ряд по раппорту узора начиная с 46-го ряда.

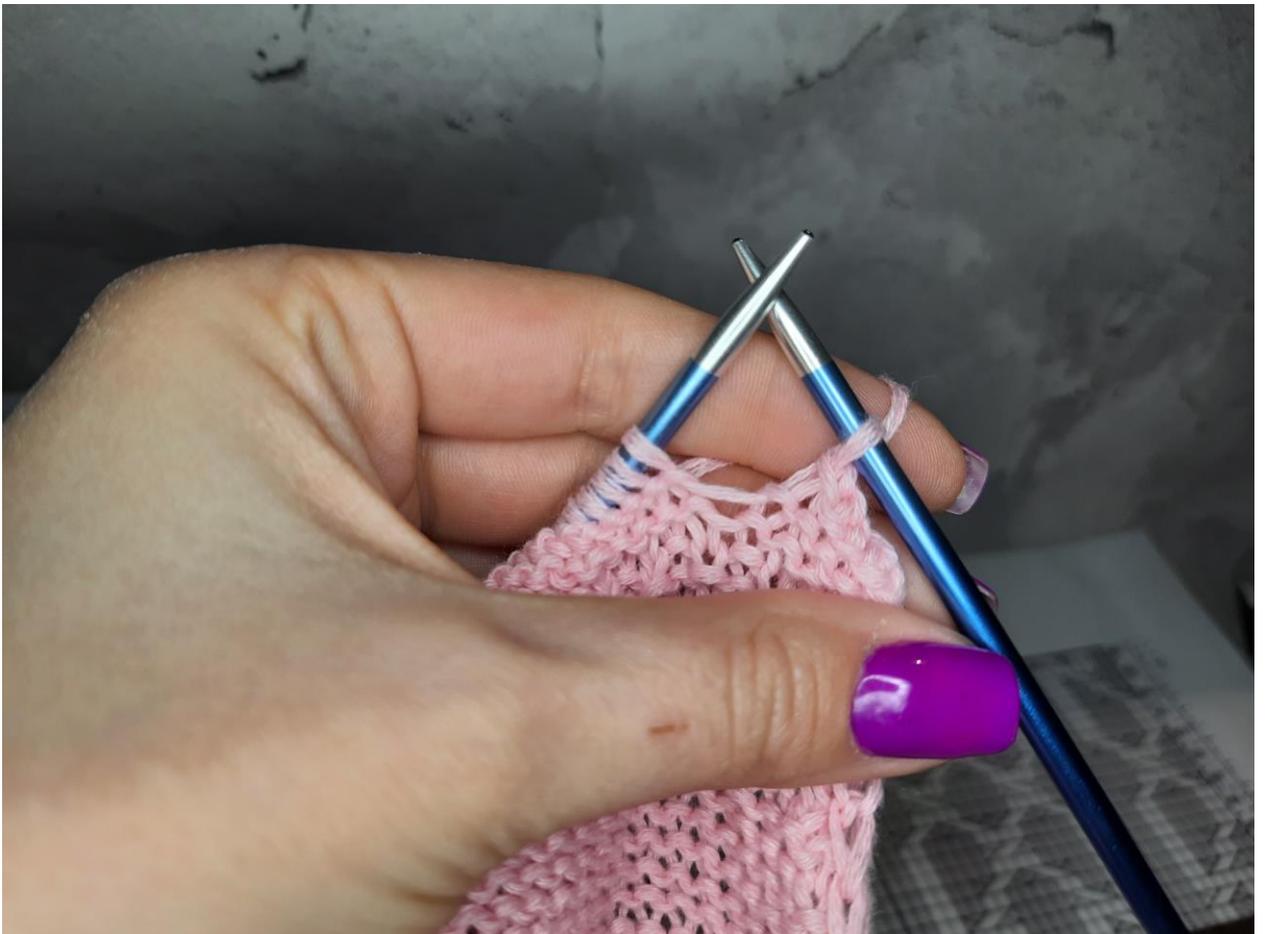
В 10-м ряду по раппорту узора мы начинаем вязать жемчужную резинку перед и после раппорта узора.

В 18-м ряду мы вяжем все петли лицевыми. После того, как мы провязали 18 ряд лицевыми петлями, в изнаночном ряду закрываем наш низ обычным способом. То есть, изнаночные петли мы закрываем провязывая их лицевыми для того, чтобы у нас была красивая окантовочная изнаночная полоса по переду.

[Видео : Вяжем низ переда, жемчужную резинку. Закрываем низ переда.](#)

<https://drive.google.com/file/d/17x61pM8yUoYiTsdKONP20u2rDtn4bsRe/view?usp=sharing>







После того, как мы провязали перед и закрыли петли – нашу ниточку обрезаем и прячем.

Далее переходим к спинке. На спицы № 4.0 мм с леской 60 или 80 см (кому как удобнее) поднимаем петли спинки с дополнительной бросовой нити, нить обрезаем и убираем и берём в работу нашу рабочую нить.

Далее, начинаем вязать спинку с 46-го лицевого ряда и вяжем точно так же по количеству рядов переда, то есть 21 ряд.

В 10-м ряду по раппорту узора мы вяжем по низу спинки все петли жемчужной резинкой, точно так же как и по переду.

В 18-м ряду провязываем все петли лицевыми и в изнаночном ряду закрываем наши петли.

Ниточку обрезаем и прячем. Так же прячем все ниточки по нашему изделию.

## 5. Стирка и ВТО

Замачиваем в тёплой воде в моющем средстве (при необходимости можно потереть мылом), хорошо прополоскали, выкрутили и замачиваем на 15 минут в Lenor/Silan для приятного аромата.

Далее выкрутили и в стиральную машину на 800 оборотов.

Достали с машинки и вешаем на вешалку с широкими, закругленными плечиками сушиться. Лично я не разлаживаю вещи, я все сушу на вешалке.

После того, как изделие просохло, можно пройтись паром на расстоянии 5 см от изделия, тем самым разгладив полотно и араны.

