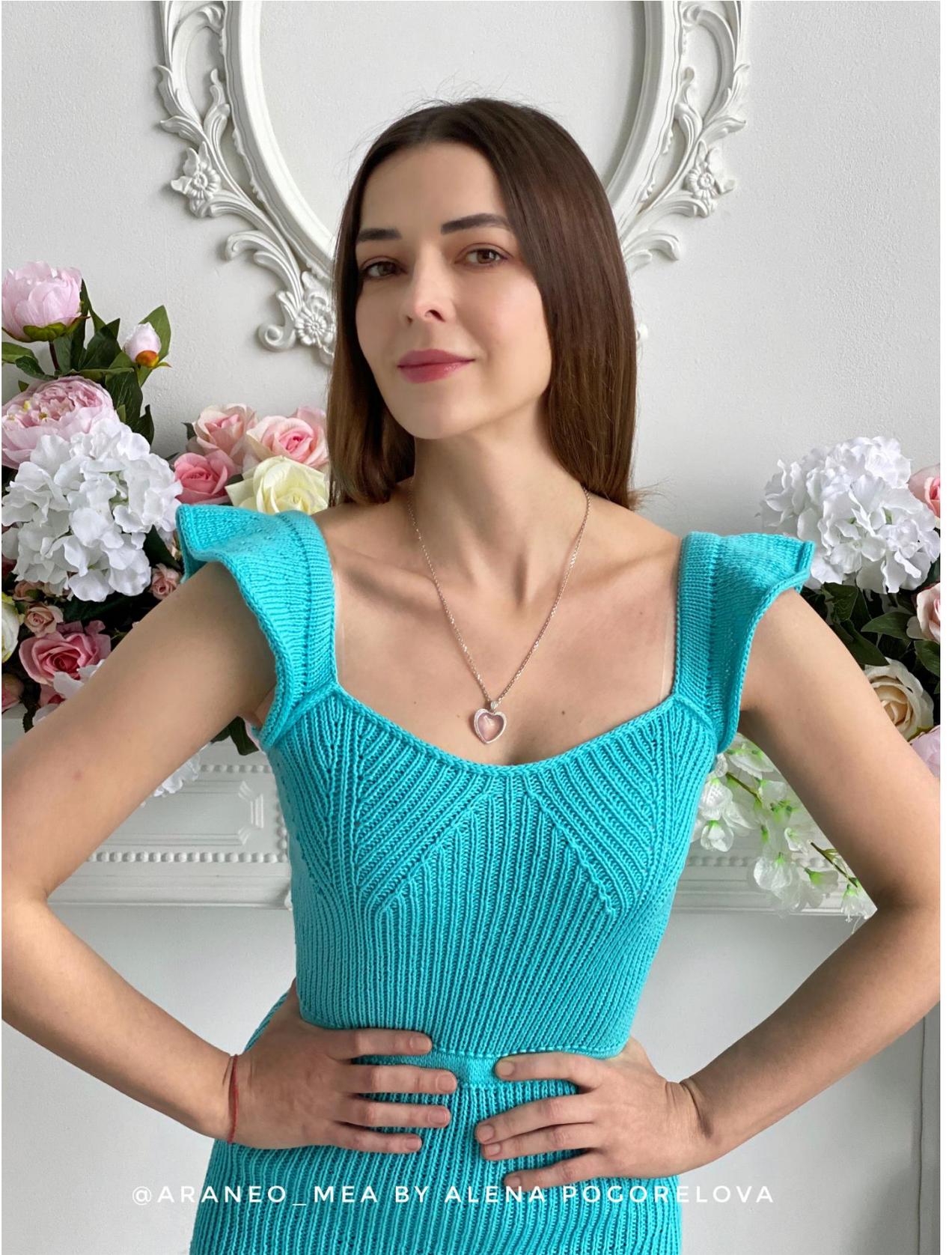


**МАСТЕР КЛАСС**

*платье «Грация»*

*#мое\_платье\_грация*

@araneo\_mea by Alena Pogorelova



@ARANEO\_MEA BY ALENA POGORELOVA

**Пряжа:** Любая пряжа, которая держит узор резинку. У меня хлопок Olimpias, метраж 400м/100гр, расход на мой размер S 380 грамм.

**Спицы:** Все зависит от вашей плотности вязания. Мое платье связано круговыми спицами №3.

**Дополнительные материалы:** нитка-резинка под цвет пряжи (продается в любом швейном магазине), резинка в пояс (у меня бретелечная резинка шириной 1 см), маркеры.

**Размер:** Индивидуальная посадка на каждую фигуру.

**Плотность:** индивидуальная.

## Описание вязания.

Вяжем образец лицевой гладью и измеряем свою плотность после ВТО. Моя плотность 28 петель\*10 см, 29 рядов\*10 см.

Начинаем вязать от талии вниз (сначала вяжем юбку), потом вяжем верх (топ)

Измеряем обхват талии (ОТ) и умножаем на плотность в 1 см. Например, у меня талия 65 см, плотность в 1 см 2,8 петли, соответственно мне нужно набрать на спицы 182 (количество петель должно быть четным) петли плюс 1 петля для замыкания в круг.

Первый ряд вяжем изнаночными и замыкаем вязание в круг. Далее вяжем ложную кеттлевку (смотреть видео в телеграмм “вяжем ляпочки” только по кругу):

1 ряд: \* лицевая, накид\* (повторять от \* до \* весь ряд)

2 ряд и все следующие четные ряды: лицевую снимаем с левой спицы на правую не провязывая, нить за работой, накид провязываем изнаночной \* (повторяем от \* до \* до конца ряда)

3 ряд и все следующие нечетные ряды: \*лицевая, изнаночную переснимаем не провязывая нить перед работой\* (повторяем от \* до \* до конца ряда).

Вяжем столько рядов ложной кеттлевки, сколько у нас ширина вставляемой резинки.

Далее провязываем лицевую и изнаночную вместе изнаночной, откладывая на изнаночной стороне на маркер 4-5 изнаночных петель (чтоб можно было в дальнейшем вставить резинку и потом зашить полученное отверстие), и начинаем вязать нашу юбку в следующем ряду резинкой 1\*1 с прибавками по схеме 1.

Но для начала мы должны по бокам юбки выделить маркерами, равномерно распределив петли переда и зада, дорожки из 9 петель (4 лицевых и 5 изнаночных), возле которых мы будем делать прибавки и в дальнейшем убавки юбки, а также верха платья (топа). В схеме дорожка из петель для вашего удобства выделена желтым цветом.

—		—	∇ <sup>3</sup>	—		—		—		—		—	∇ <sup>3</sup>	—		—	9
—		—		—		—		—		—		—		—		—	8
—		—		—		—		—		—		—		—		—	7
—		—		—		—		—		—		—		—		—	6
—		—		—		—		—		—		—		—		—	5
—		—		—		—		—		—		—		—		—	4
—		—		—		—		—		—		—		—		—	3
—		—		—		—		—		—		—		—		—	2
—		—		—		—		—		—		—		—		—	1

## Схема 1

Условные обозначения

— -изнаночная

| -лицевая

∇<sup>3</sup> - из лицевой петли вывязываем 3: лицевая, накид, лицевая.



Всего у меня 5 убавок для моей длины при росте 170 см. Вы делаете нужное вам количество в зависимости от роста и плотности, не изменяя количество рядов между убавками.

Закрываем петли низа способом icord (смотреть видео в телеграм).

## Вяжем верх (топ).

Поднимаем петли из набранного края на юбку, проверяем количество (должно быть такое же, как и в самом начале, у меня 182 петли). Далее отмечаем дорожки из лицевых петель ( 9 петель) по бокам и вяжем 3 см резинкой 1\*1. Далее начинаем делать прибавки по бокам (из лицевых петель возле маркеров) в каждом 12 ряду (лицевая, накид, лицевая). Количество прибавок можно уменьшать/увеличивать в зависимости от вашего роста и плотности.

3	-		-		-		-		-		3	12
	-		-		-		-		-			11
	-		-		-		-		-			10
	-		-		-		-		-			9
	-		-		-		-		-			8
	-		-		-		-		-			7
	-		-		-		-		-			6
	-		-		-		-		-			5
	-		-		-		-		-			4
	-		-		-		-		-			3
	-		-		-		-		-			2
	-		-		-		-		-			1
11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		

**Схема прибавок от талии**

Далее начинаем вывязывать узор лифа. Для начала нам надо найти центральную лицевую дорожку переда. Если у вас их четное количество, то отмечаем маркерами 2 дорожки вместе с изнаночными петлями, если нечетное, то отмечаем одну лицевую дорожку.

Далее находим центр каждой из полученных частей и также отмечаем центральную дорожку маркерами.



\*Фото для наглядности, как распределять петли переда для вывязывания узора лифа.

Узор можно смещать на 1 лицевую дорожку к боку, если у вас четное количество лицевых дорожек в этой части, потому что у нас будет еще одна боковая прибавка.

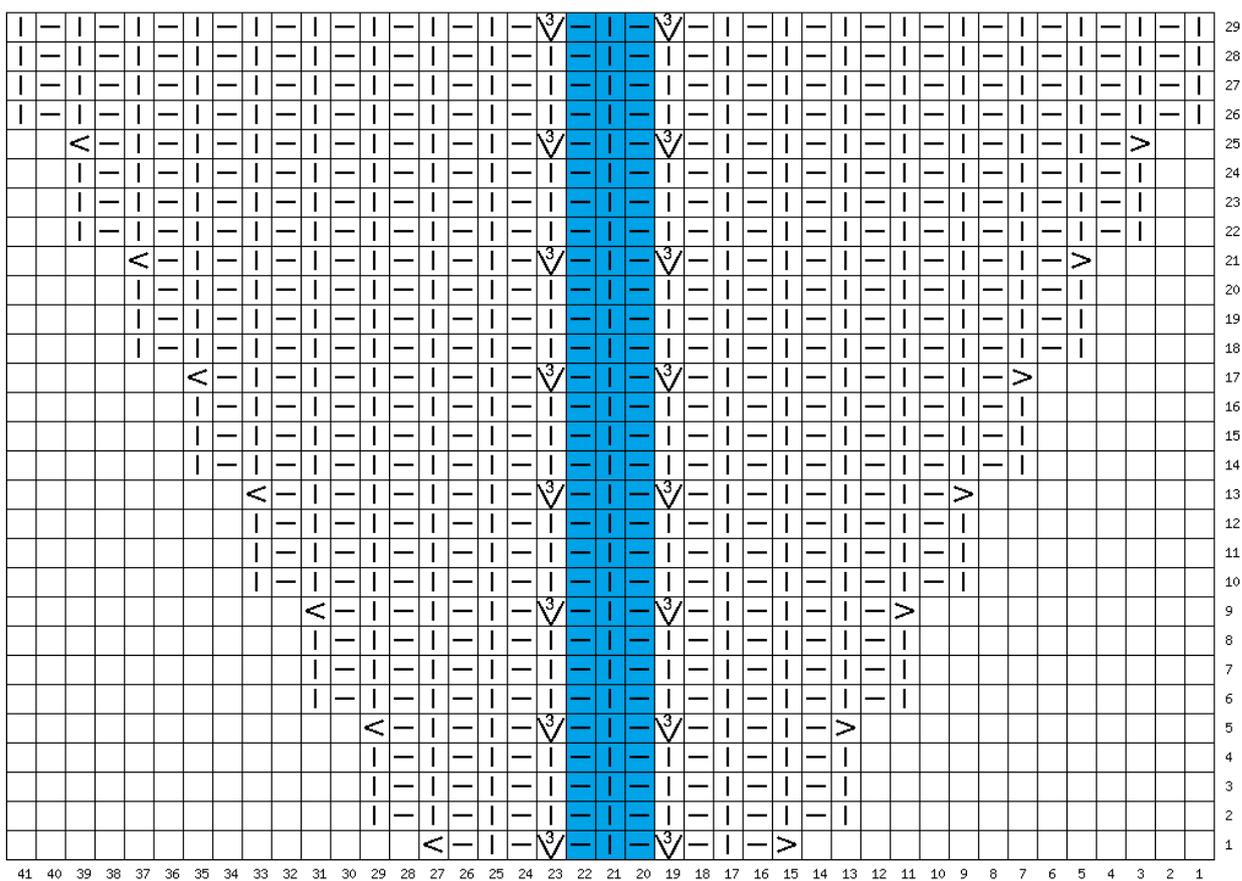


Схема узора лифа

В схеме узора лифа синим выделена центральная дорожка половины переда.

С 1 по 25 ряд лифа идут прибавки и убавки по бокам в каждом 4 ряду. Количество убавок и прибавок у вас может быть свое в зависимости от количества петель в этой части переда.

С 25 по 29 ряд идут только прибавки. Их количество зависит от вашего размера груди. Ориентировочно соответствует вашему размеру груди. Например, у меня 2 размер груди, соответственно я делаю дополнительно 2 прибавки, провязывая раппорт (25-29 ряды) 2 раза. Регулируйте количество примерками.

После прибавок вяжем узором резинка 1\*1 еще 5-10 рядов (в зависимости от того какой глубины декольте вы хотите) и закрываем петли способом icord (смотреть видео в Телеграм).

## **Вяжем ляпочки.**

Для начала делаем примерку (надеваем и растягиваем чуть платье по вертикали), измеряем длину ляпочки. Далее умножаем полученную длину на вашу плотность петель в 1 см.

Набираем нужное количество петель на спицы и вяжем ляпочку ложной кеттлевкой (смотреть видео в телеграм)

1 ряд: кромочная, \*лицевая, накид\* (повторять от\* до\* до конца ряда), кромочная

2 ряд: кромочная, \*из накида вывязываем скрещенную лицевую, изнаночную снимаем с левой спицы на правую не провязывая, нить перед работой\* (повторяем от\* до\* до конца ряда), кромочная

3 ряд и все последующие ряды: кромочная, \*лицевая, изнаночную снимаем, не провязывая\* (от\* до\* повторяем до конца ряда), кромочная.

После того, как связали нужную ширину ляпочки, провязываем ряд следующим образом: кромочная, \*лицевую и изнаночную петлю провязываем вместе лицевой (от \* до\* повторяем до конца ряда), кромочная.

В следующем ряду закрываем петли ляпочки.

Пришиваем ляпочки к верху платья за задние петли (которые находятся на изнанке) icord таким образом, чтоб наборный ряд ляпочек находился ближе к плечам.

## **Вяжем крылышки.**

Поднимаем для крылышек петли из наборного ряда ляпочек, захватывая петли проймы следующим образом. Количество поднятых петель из проймы подмышкой зависит от расстояния, на которое вы пришили ваши ляпочки от центра бока (у каждого

будет свое количество). Далее находим центр боковой дорожки петель верха, которое мы отделяли маркерами. Ставим маркер. Отступаем 1-2 петли от маркера и поднимаем все остальные петли, включая ляпочки, для вязания крылышек.

Вяжем крылышки укороченными рядами:

**1 ряд:** изнаночный ряд

**2 укороченный ряд:** вяжем лицевыми, делая прибавки через каждые 3 петли (поднимаем протяжку между 3 и 4 петлей, надеваем ее на левую спицу и провязываем лицевую скрещенную), не доходя до конца ряда 4 петли разворачиваем вязание (все следующие укороченные ряды вяжем, также не доходя до конца места предыдущего разворота 4 петли), делаем накид и переходим на 3 ряд.

**3 и все последующие нечетные укороченные ряды вяжем изнаночными.**

**4,6 лицевые укороченные ряды вяжем лицевыми.**

**8 лицевой укороченный ряд:** вяжем лицевые, делая прибавки после каждой 4 петли тем же способом, что и во 2 ряду.

**10 и 12 лицевые укороченные ряды вяжем лицевыми.**

**14 лицевой укороченный ряд:** делаем прибавки из протяжки после каждой 10 петли.

**16 и 18 лицевой укороченный ряд вяжем лицевыми.**

**20 и 21 сглаживающие ряды.** Вяжем соответственно лицевой и изнаночный ряды, провязываем накиды наших разворотов укороченных рядов вместе с петлей следующего ряда (соответственно лицевой или изнаночной).

Закрываем петли способом icord.

Делаем ВТО платья.

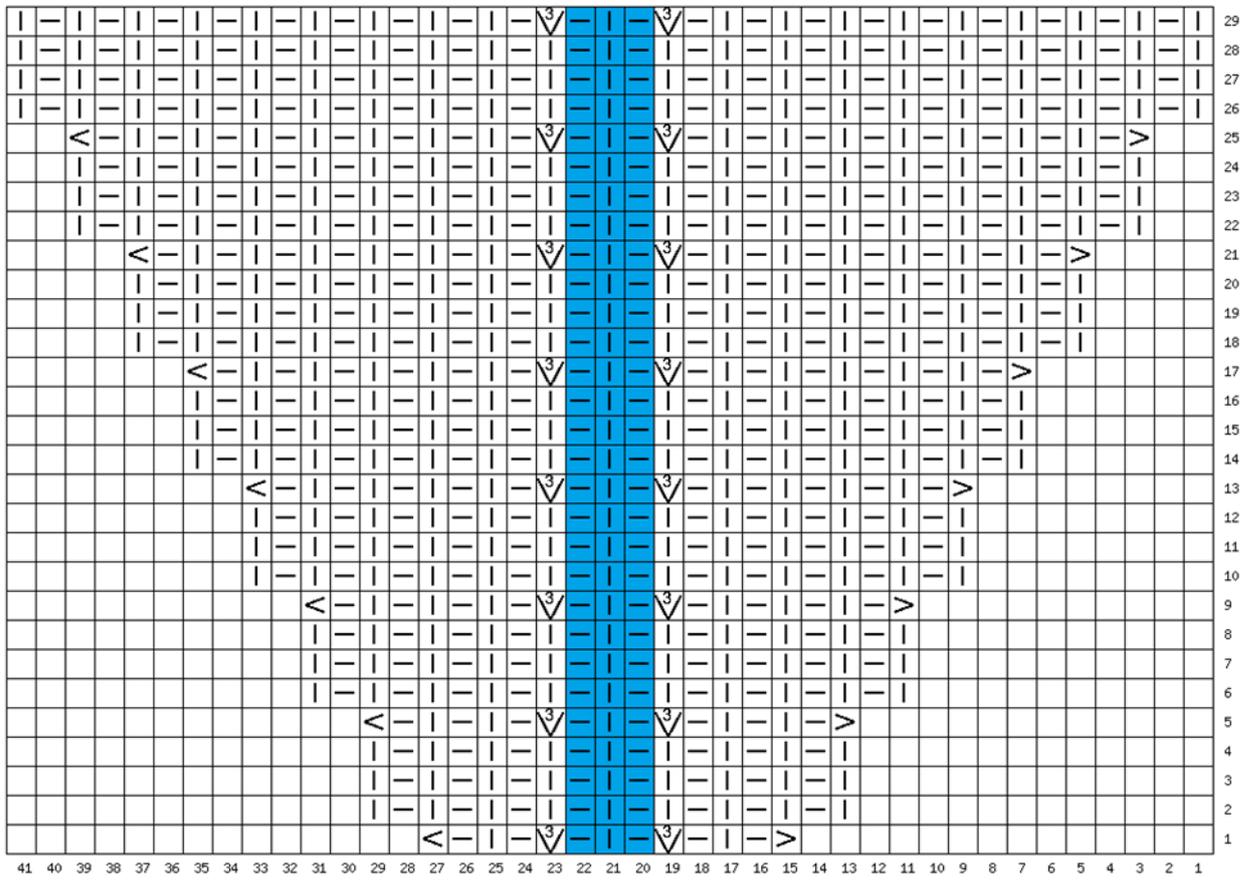
Укрепляем ниткой-резинкой по изнаночной стороне верх и низ платья (смотреть видео в Телеграм).

Все материалы данного Мастер Класса предназначены только для индивидуального пользования и не подлежат передаче другим лицам.

*Благодарю, что выбрали мой Мастер Класс, желаю вам приятного вязания и жду ваших работ по хэштегу*

*#мое\_платье\_грация*

**Ваша Алена @araneo\_mea**



**Схема узора лифа**



