

Кардиган «ЛОТОС»

АВТОР: ГАЛИНА ШЕЙХ

Сайт: www.GalaSheikh.ru



mk_galasheikh@mail.ru



http://t.me/Gala_Sheikh



http://vk.com/gala_sheikh

#шейх_кардиган_Лотос #вяжем_с_Шейх

Вся информация в данном мастер-классе является объектом авторского права

ИП Шейх Галина Александровна ЕГРНИП 321508100524987

*Копирование и распространение материалов (схемы, фото, тексты) данного описания в источниках в интернете, либо в печатных изданиях **ЗАПРЕЩЕНО!***

Все права защищены © All Rights Reserved

Благодарю Вас за выбор моей работы и за возможность помочь деткам-инвалидам, так как 10% с продажи каждого моего мастер-класса идет на благотворительность!

Размеры: 40/44, 46/50, 52/56, 58/62, 64/68, 70/74 на обхват груди 78-90/ 92-101/ 102-114/ 115-126/ 127-138/ 139-152 см *(размеры прописаны через дробь)*

Предполагаемая свобода облегания в груди составляет **30-20** см (в зависимости от размера от большего к меньшему).

На фотографиях на мне (ОГ 84) надет размер **40/44** (ОГ 78-88 см).

Необходимые инструменты:

- Спицы на леске № **5,5** (для оригинальной пряжи), № **4,5-5** (альтернативная пряжа)
- Пуговицы **3** штуки
- Булавка для отложенных петель Планки
- Маркеры, трикотажная игла, ножницы, сантиметровая лента

Оригинальна пряжа:

- Schachenmaur Rugiada (93% хлопок, 3% n/a) **110м/50гр** (цвет 02)

Расход: кол-во аналоговой пряжи лучше подбирать по общему метражу, см. видео

Общий вес **480/520/570/640/690/760** грамм (10/11/12/13/14/16 мотков)

Общий метраж изделия: **1000/1150/1270/1450/1550/1700** метров

Итоговый метраж оригинальной пряжи: **220м/100гр**

ВИДЕО: (Подбор пряжи и конструкция)



Аналоги:

- Итальянский бобинный меринос:

2400м/100гр - в 14 нитей, **1500м/100гр** - в 9 нитей, **1400м/100гр** - в 8 нитей, **900м/100гр** - в 5 нитей, **750м/100гр** - в 4 нити, **175м/100гр** - в 1 нить

- ALIZE merino royal fine (100% шерсть) **175м/50гр** - в 2 нити
- ALIZE angora gold **550 м/50гр** - в 2-3 нити (по желанию)
- BBB full, Lana Gatto, Infinity (100% меринос) **90м/50гр** - в 1 нить
- Infinity AQUARELLE (65% хлопок, 35% меринос) **110м/50гр** - в 1 нить
- PЕНОРКА мериносовая (50% меринос, 50% акрил) **200м/100гр** - в 1 нить
- PЕНОРКА детский каприз (50% меринос, 50% фибра) **125м/50гр** - в 2 нити
- Мохер **850-1000м/100 г** в 4-5 нитей (в зависимости от желаемого объема)

Подарок для Вас:

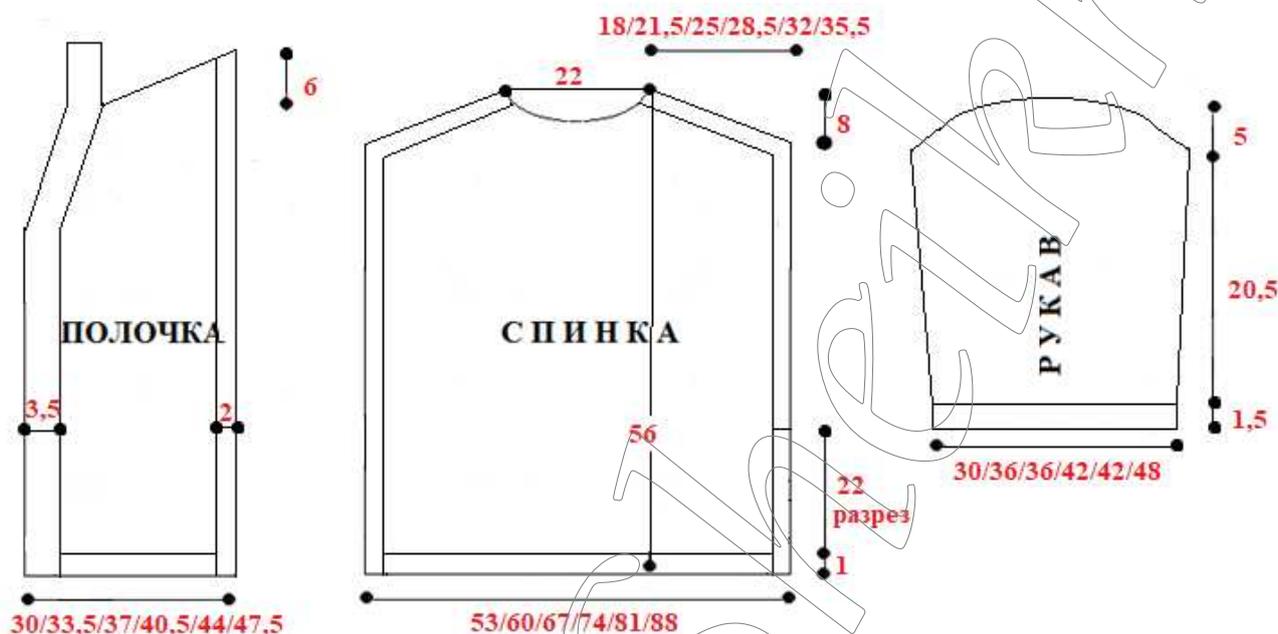
В магазине **SWEETY-WOOI** на оригинальную пряжу **СКИДКА 10%** по промо коду «ЛОТОС»



Конструкция: Базовый кардиган на пуговицах с боковыми разрезами, со спущенным косым Плечом вяжется снизу- вверх отдельными деталями.

ЧЕРТЕЖ:

Так как полотно пластичное, то размеры кардигана в сантиметрах приведены в **ЧЕРТЕЖЕ** примерные:



Все расчеты указаны на средний рост, примерно **160-168** см. Если Ваш рост ниже или выше заявленного, рекомендую самостоятельно регулировать длину Рукавов и самого изделия, добавляя или убавляя количество раппортов по высоте.

Итак, начнем...

Рекомендации для PDF файлов и просмотра видео-ссылок в МК:

если Вы их просматриваете на компьютере, то необходимо навести мышкой на надпись ВИДЕО и одновременно с этим нажать на клавишу Ctrl.

Если Вы просматриваете видео на телефоне:

на iPhone (айфон) видео-ссылки открываются автоматически при нажатии. На смартфоне (smartphone) необходима офисная программа Polaris Office или Adobe Reader, Acrobat Reader или другой редактор PDF. Её можно бесплатно скачать и установить из магазина приложений Play Market.

Для Вашего удобства созданы QR – ссылки на видео (маленькие штрих-квадратики) – ими удобно пользоваться, если распечатать мастер класс. Включаем камеру на телефоне (iPhone автоматически, а на смартфонах необходима программа СКАНЕР QR штрих-код) и наводим на квадратик, автоматически появляется ссылка на Ютуб.

Условные обозначения:

Лиц.п. – лицевая петля

Изн.п. – изнаночная петля

Кром.п. – кромочная петля

Ω – скрещенная лицевая петля или кромочная петля

ВТО – влажно-тепловая обработка

УЗОРЫ:

«Скрещенная Резинка 1x1»:



В лицевых рядах: все изнаночные петли провязываются как обычно, все лицевые петли – скрещенными (*разворачиваем и провязываем за заднюю стенку*)

1 изн.п., 1 скрещенная лиц.п. (*разворачиваем и провязываем её за заднюю стенку*)

В изнаночных рядах: все лицевые петли провязываются как обычно, все изнаночные петли – скрещенными (*провязываем за заднюю стенку*)

«скрещенная Резинка 1x1» для Планки:

В лицевых рядах: все изнаночные петли провязываются как обычно, все лицевые петли – скрещенными (*разворачиваем и провязываем за заднюю стенку*)

1 изн.п., 1 скрещенная лиц.п. (*разворачиваем и провязываем её за заднюю стенку*)

В изнаночных рядах: все лицевые петли провязываются как обычно, все изнаночные петли – не провязываются, снимаются – нить перед работой.



Укороченные (поворотные) ряды: вяжутся с обвитием петли в точке разворота.

Снимаем петлю с левой спицы на правую, обвиваем её рабочей нитью, возвращаем с правой спицы на левую.

Обвивая петлю рабочей нитью, если это изнаночная петля, то нить перед работой, если это лицевая петля, то нить за работой.

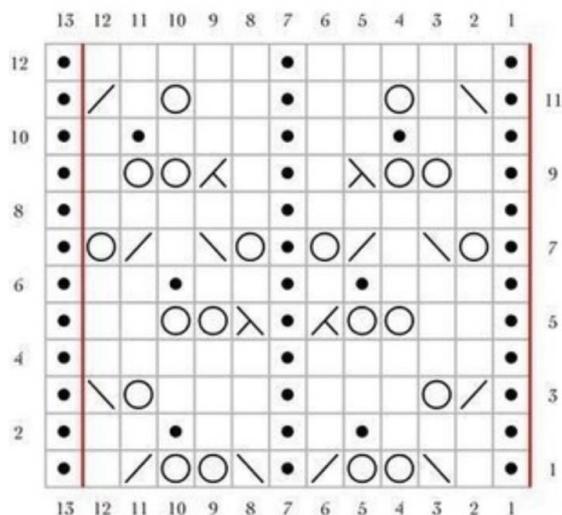
В следующем ряду обвивающие петли провязываются вместе с обвитыми петлями.

ОБУЧАЮЩЕЕ ВИДЕО: (Укороченные (поворотные) ряды)



Ажурный узор:

Раппорт узора состоит из **12** петель и **12** рядов.



↑ 0,5 раппорта

- В лицевом ряду - **лицевая**,
в изнаночном - **изнаночная** петля
- Две петли вместе с наклоном **вправо**
- Три петли вместе с наклоном **вправо**
- Накид
- В лицевом ряду - **изнаночная**,
в изнаночном ряду - **лицевая** петля
- Две петли вместе с наклоном **влево**
- Три петли вместе с наклоном **влево**
- Раппорт узора

Плотность вязания и образец:

Перед началом работы всегда вяжем образец не менее **30** петель и **30** рядов. **ОБЯЗАТЕЛЬНО** делаем бережную (при 30 градусах в специальном средстве для шерсти) влажно-тепловую обработку (ВТО) образца, особенно это касается бобинной пряжи. Результат стирки позволит оценить, насколько изменится готовое изделие, и учесть это во время вязания.

Плотность вязания измеряем в центре образца: количество петель и рядов в 10 см. Параметры итогового образца лицевой гладью должны быть:

10см * 10см = 17 петель * 22 ряда

СПИНКА:

Набираем перекрестным набором **99/111/123/135/147/159** п. (*количество петель прописано через дробь по размерам*)

[ВИДЕО:](#) (Начало вязания. Набор петель)



[ВИДЕО:](#) (маленькая мелочь, которая сильно облегчает жизнь)



[ВИДЕО:](#) (Соединение нитей в виде шнура)



1-й ряд (*лицевой*): **1 Ω** скрещенная кром.п., далее попеременно ***1** изн.п., **1 Ω** скрещенная лиц.п. (*разворачиваем и провязываем её за заднюю стенку*) – далее в тексте скрещенную петлю обозначаем **Ω** * так повторяем до конца ряда, **1** кром.п.

Отделяем петли боковых Планок.

2-й ряд (*изнаночный*): **1 Ω** кром.п., **6** п. Планки: ***1** лиц.п., **1** изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой*, повторяем от * до * **3** раза, **МАРКЕР**, **85/97/109/121/133/145** п. узором «скрещенная резинка 1x1», **МАРКЕР**, **6** п. Планки: ***1** изн.п.– снимаем, не провязывая, – нить перед работой, **1** лиц.п. *, повторяем от * до * **3** раза, **1** кром.п..

Провязываем, таким образом, ещё **2** ряда, повторяя 1 и 2 ряда.

Переходим на вязание Ажура.

[ВИДЕО:](#) (Начало вязания Ажура. Часть 1)



5-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме ажурного узора: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки: *1 изн.п., 1 Ω лиц.п.* **МАРКЕР**,

84/96/108/120/132/144 п. по схеме ажурного узора = **7/8/9/10/11/12 раппортов + 1 изн.п.** (для симметрии):

* 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево** (2 п. провязываем вместе 1 лиц.п. за заднюю стенку, чтобы правая петля была сверху – наклон влево), 2 накида, 2 п. вместе с наклоном **вправо** (2 п. разворачиваем и провязываем вместе 1 лиц.п. за переднюю стенку, чтобы левая петля была сверху – наклон вправо), 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном **вправо**, 1 лиц.п.* для удобства Вы можете выделить раппорт узора **МАРКЕРОМ**,...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки: *1 Ω лиц.п., 1 изн.п.* , 1 кром.п..

6-й ряд (изнаночный) = **2 ряду по схеме ажурного узора: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки по рисунку, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии) + **7/8/9/10/11/12 раппортов:**

* 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. (за правую стенку, чтобы петля была открытая и дырочка большая) + 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. (за правую стенку, чтобы петля была открытая и дырочка большая) + 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз,

МАРКЕР, 6 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

7-й ряд (лицевой) = **3 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки, **МАРКЕР**, **7/8/9/10/11/12 раппортов:**

* 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, 3 лиц.п., 1 изн.п., 3 лиц.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, ...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

8-й ряд (изнаночный) = **4 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), **7/8/9/10/11/12 раппортов:**

* 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

9-й ряд (лицевой) = **5 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки, **МАРКЕР**, **7/8/9/10/11/12 раппортов:**

* 1 изн.п., 2 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо** (3 п. разворачиваем и провязываем вместе 1 лиц.п. за переднюю стенку, чтобы левая петля была сверху – наклон вправо), 1 изн.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево** (3 п. провязываем вместе 1 лиц.п. за заднюю стенку, чтобы правая петля была сверху – наклон влево), 2 накида, 2 лиц.п.*...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

10-й ряд (*изнаночный*) = **6 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз, **МАРКЕР**, 6 п. Планки, 1 кром.п..

ВИДЕО: (Начало вязания Ажура. Часть 2)



11-й ряд (*лицевой*) = **7 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 1 изн.п., накид, 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, 1 изн.п., накид, 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид*...так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз, 1 изн.п. (*для симметрии*),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

12-й ряд (*изнаночный*) = **8 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

13-й ряд (*лицевой*) = **9 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 накида, 3 п. вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 3 п. вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, 2 накида, 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз, 1 изн.п. (*для симметрии*),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

14-й ряд (*изнаночный*) = **10 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п., 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.*...так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

15-й ряд (*лицевой*) = **11 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 7/8/9/10/11/12 раппортов:

* 1 изн.п., 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., 1 изн.п., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., 2 п. вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**,так повторяем от * до * 7/8/9/10/11/12 раз, 1 изн.п. (*для симметрии*),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

16-й ряд (изнаночный) = **12 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **6 п.** Планки, **МАРКЕР**, **1 лиц.п.** (для симметрии), **7/8/9/10/11/12** раппортов:

* **5** изн.п., **1** лиц.п., **5** изн.п., **1** лиц.п.*...так повторяем от * до * **7/8/9/10/11/12** раз, **МАРКЕР**, **6 п.** Планки, **1** кром.п..

УРА!!! Мы победили первый раппорт узора!!!

Итак, **1** раппорт узора в высоту мы связали, помечаем его **МАРКЕРОМ**. Вяжем аналогично ещё **8** раппортов, до момента вывязывания скоса Плеча в **113** ряду (всего **9** раппортов в высоту).

1 раппорт с **5** по **16** ряд по описанию, что = с **1** по **12** ряд по схеме, Маркер.

2 раппорт с **17** по **28** ряд, Маркер.

3 раппорт с **29** по **40** ряд, Маркер.

4 раппорт с **41** по **52** ряд, Маркер.

5 раппорт с **53** по **64** ряд, Маркер.

6 раппорт с **65** по **76** ряд, Маркер.

7 раппорт с **77** по **88** ряд, Маркер.

8 раппорт с **89** по **100** ряд, Маркер.

9 раппорт с **101** по **112** ряд, Маркер.

!!! Кардиган рассчитан на мой средний рост 167 см. Если Вы желаете сделать изделие более длинным, то добавьте ещё необходимое количество раппортов, перед тем как начать вывязывать скос Плеча!!!

СКОС ПЛЕЧА:

ВИДЕО: (Спинка. Закрытие скоса Плеча)



Скос Плеча будем выполнять так, чтобы петли боковой Планки шли по верху Плеча, т.е. закрываем петли ажурного узора внутри полотна. Для этого выполняем убавки с помощью укороченных рядов.

Для Скоса Плеча закрываем:

Размеры 40/44: 8 раз по 3 п. (Плечо 24 п. - 2 раппорта узора)

Размеры 46/50: 6 раз по 4 п., 2 раза по 3 п. (Плечо 30 п. - 2,5 раппорта узора)

Размеры 52/56: 4 раза по 5 п., 4 раза по 4 п. (Плечо 36 п. - 3 раппорта узора)

Размеры 58/62: 2 раза по 6 п., 6 раз по 5 п. (Плечо 42 п. - 3,5 раппорта узора)

Размеры 64/68: 8 раз по 6 п. (Плечо 48 п. - 4 раппорта узора)

Размеры 64/68: 6 раз по 7 п., 2 раза по 6 п. (Плечо 54 п. - 4,5 раппорта узора)

***укороченный ряд для ровности угла** (лицевой): 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие (нить перед работой, если это изн.п.) и разворачиваем вязание - **без номера ряда, т.к. в счёт рядов не входит!**

***завершение укороченного ряда** (изнаночный): вяжем по рисунку.

НАЧАЛО УБАВОК:

* **укороченный ряд** (лицевой) **с убавкой:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка:** разворачиваем изн.п. в нужном нам направлении и провязываем 2 п. вместе 1 изн.п., затем снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие (нить за работой, если это лиц.п.) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда** (изнаночный): вяжем по рисунку.

Мы убрали 1 петлю, аналогично убираем еще 1/2/3/4/4/5 петель (кол-во петель прописано через дробь по размерам).

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

113-й ряд (лицевой): **с убавкой = 1 ряду по схеме ажурного узора:**

1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка:** 2 п. вместе 1 изн.п., затем вяжем полный ряд до конца по схеме узора, начальную часть раппорта узора и петли последнего раппорта под закрытие провязываем лицевыми петлями, 6 п. Планки, 1 кром.п..

Далее аналогично правой стороне, выполняем скос Плеча с другой стороны.

* **укороченный ряд для ровности угла** (изнаночный): 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие (нить за работой, если это лиц.п.) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда** (лицевой): вяжем по рисунку.

Начало убавок с другой стороны:

***укороченный ряд** (изнаночный): **с убавкой:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка:** разворачиваем лиц.п. в нужном нам направлении и провязываем 2 п. вместе 1 лиц.п., затем снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие (нить перед работой, если это изн.п.) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда** (лицевой): вяжем по рисунку.

Мы убрали 1 петлю, аналогично убираем еще 1/2/3/4/4/5 (*кол-во петель прописано через дробь по размерам*).

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

114-й ряд (*изнаночный*): **с убавкой = 2 ряду по схеме ажурного узора:**

1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка: 2 п.** вместе 1 лиц.п., затем вяжем полный ряд до конца по схеме узора, начатую часть раппорта узора и петли последнего раппорта под закрытие провязываем изн. п., 6 п. Планки, 1 кром.п..

Укороченные ряды с другой стороны:

* **укороченный ряд** (*лицевой*) **с убавкой: 1 Ω** кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка: 2 п.** вместе 1 изн.п., затем снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда** (*изнаночный*): вяжем по рисунку.

Мы убрали 1 петлю, аналогично убираем ещё 1/2/3/4/4/5 петель.

115-й ряд (*лицевой*): **полный ряд с убавкой = 3 ряду по схеме ажурного узора:**

1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка: 2 п.** вместе 1 изн.п., затем вяжем полный ряд до конца по схеме узора, начатую часть раппорта узора и петли последнего раппорта под закрытие провязываем лиц. п., 6 п. Планки, 1 кром.п..

Далее аналогично, продолжаем убирать петли для скоса Плеча укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой с другой стороны:

* **укороченный ряд** (*изнаночный*): **с убавкой: 1 Ω** кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка: 2 п.** вместе 1 лиц.п., затем снимаем следующую петлю не провязывая, делаем её обвитие (*нить перед работой, если это изн.п.*) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда** (*лицевой*): вяжем по рисунку.

Мы убрали 1 петлю, аналогично убираем ещё 1/2/3/4/4/5 петель.

116-й ряд: (*изнаночный*) **полный ряд с убавкой = 4 ряду по схеме узора: 1 Ω** кром.п., 6 п. Планки, далее **убавка: 2 п.** вместе 1 лиц.п., затем вяжем полный ряд до конца по схеме узора, начатую часть раппорта узора и петли последнего раппорта под закрытие провязываем изн. п., 6 п. Планки, 1 кром.п..

Далее переходим на другую сторону и по аналогии продолжаем закрывать скос Плеча:

Убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/4/4/5/6 п.

117-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 5 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/4/4/5/6 п.

118-й ряд: (*изнаночный*) **полный ряд с убавкой = 6 ряду по схеме узора.**

Далее переходим на другую сторону:

Убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/4/4/5/6 п.

119-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 7 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/4/4/5/6 п.

120-й ряд: (*изнаночный*) **полный ряд с убавкой = 8 ряду по схеме узора.**

Далее переходим на другую сторону:

Убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/3/4/5/6 п.

121-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 9 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/3/4/5/6 п.

122-й ряд: (*изнаночный*) **полный ряд с убавкой = 10 ряду по схеме узора.**

Далее переходим на другую сторону:

Убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/3/4/5/6 п.

123-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 11 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/3/4/5/6 п.

124-й ряд: (*изнаночный*) **с убавкой = 12 ряду по схеме узора.**

Далее переходим на другую сторону:

Далее убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/3/3/4/5/5 п.

125-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 1 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/2/3/4/5/5 п.

126-й ряд: (*изнаночный*) **с убавкой = 2 ряду по схеме узора.**

Далее переходим на другую сторону:

Далее убираем укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/2/3/4/5/5 п.

127-й ряд: (*лицевой*) **полный ряд с убавкой = 3 ряду по схеме узора.**

Убираем с другой стороны укороченными (*поворотными*) рядами с убавкой 2/2/3/4/5/5 п.

128-й ряд: (*изнаночный*) **полный ряд с убавкой = 4 ряду по схеме узора.**

ЗАКРЫТИЕ ГОРЛОВИНЫ:

[ВИДЕО:](#) (Спинка. Закрытие Горловины)



Провязав все ряды с убавками для скоса Плеча, будем закрывать оставшиеся **51** п. Горловины в изнаночном ряду.

129-й ряд (*лицевой*): **1** Ω кром.п., **6** п. Планки, далее петли ажурного узора – лицевыми, а разделительные изнаночные петли – изнаночными, **6** п. Планки, **1** кром.п..

130-й ряд (*изнаночный*): петли Планки закрываем **4** раза по **3** петли, провязав их **1** лиц.п., далее закрываем петли ажурного узора, провязывая по **2** п. вместе **1** изн.п., в местах, где проходит разделительная лиц.п.- её провязываем по **3** п. вместе **1** изн.п. и она должна быть развернутая в нужном направлении и находиться в центре из 3-х п., в конце снова петли Планки, провязывая **4** раза по **3** п. вместе **1** лиц.п. Нить обрезаем.

Спинка готова. Начинаем вязание Полочек.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА:

Набираем перекрестным набором **61/67/73/79/85/91** п. (*количество петель прописано через дробь по размерам*).



ВИДЕО: (Первая Полочка. Начало)



1-й ряд (лицевой): 1 Ω кром.п., далее попеременно *1 изн.п., 1 скрещенная лиц.п. (*разворачиваем и провязываем её за заднюю стенку*) – далее в тексте обозначаем Ω * так повторяем до конца ряда, 1 кром.п.

Отделяем петли боковых Планок.

2-й ряд (изнаночный): 1 Ω кром.п., 10 п. Планки: *1 лиц.п., 1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой*, повторяем от * до * 5 раз, **МАРКЕР**, 43/49/55/61/67/73 п. узором «скрещенная резинка 1x1» - далее петли провязываем по рисунку: лицевые петли вяжем обычными, изнаночные петли - скрещенными (*не разворачиваем, провязываем её за заднюю стенку*), **МАРКЕР**, 6 п. Планки: *1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой, 1 лиц.п. *, повторяем от * до * 3 раза, 1 кром.п..

Провязываем, таким образом, ещё 2 ряда, повторяя 1 и 2 ряды.

Переходим на вязание Ажура. Вяжем аналогично Спинке.

ВИДЕО: (Начало вязания Ажура. Часть 1)



5-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме ажурного узора: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки: *1 изн.п., 1 Ω лиц.п.* , повторяем от * до * 3 раза, **МАРКЕР**,

42/48/54/60/66/72 п. по схеме ажурного узора = 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппорта:

полный раппорт узора: * 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 лиц.п.* для удобства Вы можете выделить раппорт узора **МАРКЕРОМ**,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, далее 1 изн.п. (*для симметрии*),

Все права защищены © All Rights Reserved

МАРКЕР, 10 п. Планки: *1 Ω лиц.п., 1 изн.п. *, повторяем от * до * 5 раз, 1 кром.п..

6-й ряд (*изнаночный*) = **2 ряду по схеме ажурного узора**: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку *1 лиц.п., 1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой*, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. (*за правую стенку, чтобы петля была открытая и дырочка большая*) + 1 изн.п.; 2 изн.п., 1 лиц.п., **МАРКЕР**,

полный раппорт узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 6 п. Планки по рисунку *1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой, 1 лиц.п. *, 1 кром.п..

7-й ряд (*лицевой*) = **3 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки по рисунку, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, 3 лиц.п., 1 изн.п., 3 лиц.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, 3 лиц.п., далее 1 изн.п. (*для симметрии*),

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

8-й ряд (*изнаночный*) = **4 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., 1 лиц.п.,

полный раппорт узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

9-й ряд (*лицевой*) = **5 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, 1 изн.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 2 накида, 2 лиц.п.

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 2 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, далее 1 изн.п. (*для симметрии*),

МАРКЕР, 10 п. Планки, 1 кром.п..

10-й ряд (*изнаночный*) = **6 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (*для симметрии*), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.,

полный раппорт узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

ВИДЕО: (Начало вязания Ажура. Часть 2)



11-й ряд (лицевой) = **7 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, 1 изн.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, накид, далее 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

12-й ряд (изнаночный) = **8 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., 1 лиц.п.,

полный раппорт узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 6 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

13-й ряд (лицевой) = **9 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**,

3,5/4/4,5/5/5,5/6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**, 2 накида, 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., далее 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 10 п. Планки, 1 кром.п..

14-й ряд (изнаночный) = **10 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п.

(для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.,

полный раппорт узора: 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п., 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

15-й ряд (лицевой) = **11 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**,

3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., 1 изн.п., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **вправо**,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном **влево**, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., далее 1 изн.п. (для симметрии), **МАРКЕР**, 10 п. Планки, 1 кром.п..

16-й ряд (*изнаночный*) = **12 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **10** п. Планки, **МАРКЕР**, **1** лиц.п. (*для симметрии*), **3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6** раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., **1** лиц.п.,

полный раппорт узора: 5 изн.п., **1** лиц.п., **5** изн.п., **1** лиц.п.,

МАРКЕР, **6** п. Планки, **1** кром.п..

Всё! С первым раппортом узора мы справились!

Итак, мы связали **1-ый** раппорт узора в высоту, помечаем его **МАРКЕРОМ**. Вяжем аналогично ещё **5** раппортов до момента вывязывания выреза Горловины в **77** ряду (*всего 6 раппортов в высоту*).

1 раппорт с **5** по **16** ряд по описанию, что = с **1** по **12** ряд по схеме. Маркер.

2 раппорт с **17** по **28** ряд по описанию, Маркер.

3 раппорт с **29** по **40** ряд по описанию, Маркер.

4 раппорт с **41** по **52** ряд по описанию, Маркер.

5 раппорт с **53** по **64** ряд по описанию, Маркер.

6 раппорт с **65** по **76** ряд по описанию, Маркер.

!!! Если Вы увеличили длину Спинки, то добавьте здесь такое же количество раппортов, перед тем как начать вывязывать вырез Горловины!!!

ВЫРЕЗ ГОРЛОВИНЫ. УБАВКИ.

ВИДЕО: (Первая Полочка. Вырез Горловины)



Убавки выполняем **18** раз вдоль Планки, провязывая в конце ряда **перед** Планкой **2** п. вместе **1** изн.п.

Для свободы Планки, чтобы она не тянула, провязываем дополнительно **3** укороченных (*поворотных*) ряда по Планке (*в лицевых рядах*) в которых нет убавок.

77-й ряд (*лицевой*) = **1 ряду по схеме: 1 Ω** кром.п., **6** п. Планки, **МАРКЕР**, **36/42/48/54/60/66** п. по схеме ажурного узора = **3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5** раппортам, крайние **0,5** раппорта узора перед Планкой провязываем лицевыми петлями, далее последнюю **1** лиц.п. (*разворачиваем её в нужном направлении*) и **1** изн.п. (*для симметрии*) провязываем вместе **изнаночной петлей** - выполняя тем самым **убавку № 1**, **10** п. Планки, **1** кром.п..

78-й ряд (*изнаночный*) = **2 ряду по схеме:** по рисунку.

79-й ряд (*лицевой*) = **3 ряду по схеме:** по рисунку, **убавка № 2** перед Планкой.

80-й ряд = 4 ряду по схеме: по рисунку.

81-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 3** перед Планкой.

82-й ряд = 6 ряду по схеме: по рисунку (по схеме).

***83-й ряд (лицевой - полный ряд) = 7 ряду по схеме:** по рисунку * - обозначает полный ряд без убавки.

***укороченный ряд для Планки (изнаночный): без номера ряда, т.к. в счёт рядов не входит:**

1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую лиц.п. не провязывая, делаем её обвитие (нить за работой) и разворачиваем вязание.

*** завершение укороченного ряда (лицевой):** вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 1-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

84-й ряд = 8 ряду по схеме: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 лиц.п.

85-й ряд (лицевой) = 9 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 4** перед Планкой.

86-й ряд = 10 ряду по схеме: по рисунку.

87-й ряд (лицевой) = 11 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 5.**

88-й ряд = 12 ряду по схеме: по рисунку.

Здесь уже закончились лицевые петли перед Планкой.

89-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме: по рисунку (по схеме) - вяжем 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5 раппортов узора, **убавка № 6** перед Планкой из 2-х изн.п.. (смотри видео на 08:08 минуте)

90-й ряд = 2 ряду по схеме: по рисунку.

***91-й ряд (лицевой) = 3 ряду по схеме:** вяжем 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5 раппортов узора * - обозначает полный ряд без убавки.

***укороченный ряд для Планки (изнаночный):** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую лиц.п. не провязывая, делаем её обвитие (нить за работой) и разворачиваем вязание.

*** завершение укороченного ряда (лицевой):** вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 2-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

92-й ряд = 4 ряду по схеме: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 лиц.п..

93-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5 раппортов, крайние 0,5 раппорта узора перед Планкой провязываем лицевыми петлями, далее выполняем **убавку № 7**, 10 п. Планки, 1 кром.п. (смотри видео на 09:58 минуте)

94-й ряд = 6 ряду по схеме: по рисунку.

95-й ряд (лицевой) = 7 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 8** перед Планкой.

96-й ряд = 8 ряду по схеме: по рисунку.

97-й ряд (лицевой) = 9 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 9** перед Планкой.

98-й ряд = 10 ряду по схеме: по рисунку.

***99-й ряд (лицевой) = 11 ряду по схеме:** по рисунку * - **обозначает полный ряд без убавки.**

***укороченный ряд для Планки (изнаночный):** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, далее снимаем следующую лиц.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить за работой*) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда (лицевой):** вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 3-ий укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

100-й ряд = 12 ряду по схеме: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 лиц.п.

101-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 10.**

102-й ряд = 2 ряду по схеме: по рисунку.

103-й ряд (лицевой) = 3 ряду по схеме: по рисунку, **убавка № 11.**

104-й ряд = 4 ряду по схеме: по рисунку.

105-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме: по рисунку, далее вяжем 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5 раппортов узора, **убавка № 12** перед Планкой из 2-х изн.п..

106-й ряд = 6 ряду по схеме: по рисунку.

***107-й ряд (лицевой) = 7 ряду по схеме:** вяжем 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5 раппорта узора по рисунку * - **обозначает полный ряд без убавки.**

***укороченный ряд для Планки (изнаночный):** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую лиц.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить за работой*) и разворачиваем вязание.

***завершение укороченного ряда (лицевой):** вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 4-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Мы завершили вывязывание укороченных (поворотных) рядов, далее продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

108-й ряд = 8 ряду по схеме: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 лиц.п..

109-й ряд = 9 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 2/ 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5 раппортов, крайние 0,5 раппорта узора перед Планкой провязываем лицевыми петлями, далее выполняем **убавку № 13**, 10 п. Планки, 1 кром.п.

110-й ряд = 10 ряду по схеме: по рисунку.

111-й ряд (лицевой) = **11 ряду по схеме:** по рисунку, [убавку № 14](#).

112-й ряд = **12 ряду по схеме:** по рисунку.

113-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме:** по рисунку, [убавку № 15](#).

114-й ряд = **2 ряду по схеме:** по рисунку.

- **115-й ряд** (лицевой - полный ряд) = **3 ряду по схеме:** [без убавки](#), по рисунку.

116-й ряд = **4 ряду по схеме:** по рисунку.

117-й ряд (лицевой) = **5 ряду по схеме:** по рисунку, [убавка № 16](#).

118-й ряд = **6 ряду по схеме:** по рисунку.

- **119-й ряд** (лицевой) = **7 ряду по схеме:** [без убавки](#), по рисунку.

120-й ряд = **8 ряду по схеме:** по рисунку.

121-й ряд (лицевой) = **9 ряду по схеме:** по рисунку, [убавка № 17](#).

122-й ряд = **10 ряду по схеме:** по рисунку.

- **123-й ряд** (лицевой) = **11 ряду по схеме:** [без убавки](#), по рисунку.

124-й ряд = **12 ряду по схеме:** по рисунку.

125-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме:** вяжем 2/ 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5 раппортов узора, [убавка № 18](#) перед Планкой из 2-х изн.п..

126-й ряд = **2 ряду по схеме:** по рисунку.

- **127-й ряд** (лицевой) = **3 ряду по схеме:** [без убавки](#), по рисунку.

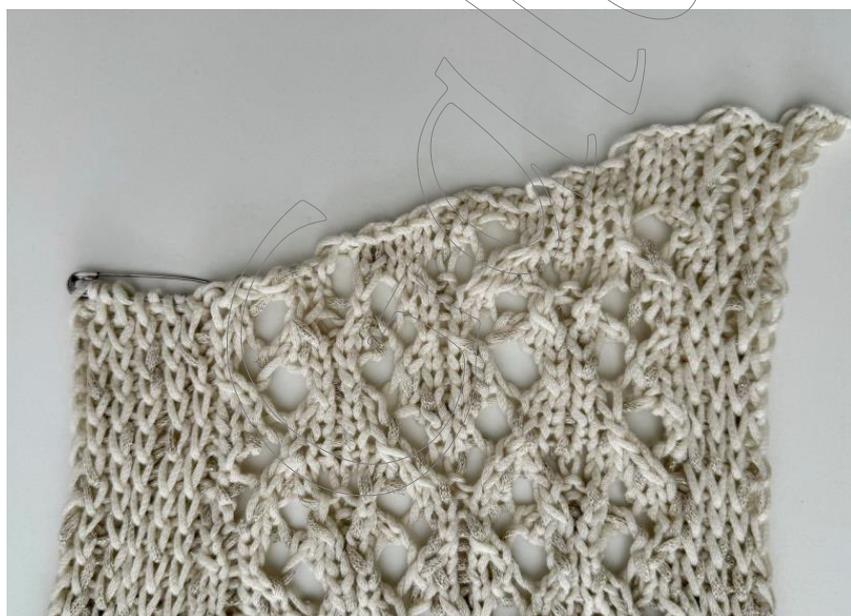
128-й ряд = **4 ряду по схеме:** по рисунку.

- **129-й ряд** (лицевой) = **5 ряду по схеме:** [без убавки](#), по рисунку.

130-й ряд = **6 ряду по схеме:** по рисунку.

ЗАКРЫТИЕ ПЛЕЧЕВОГО СКОСА:

ВИДЕО: (Первая Полочка. Скос Плеча)



Скос Плеча по Полочкам будет не обычный, а со скосом в сторону Спинки.

Для его закрытия убавки будем делать в изнаночном ряду:

Все права защищены © All Rights Reserved

Закрываем для скоса Плеча:

Размеры 40/44: 3 раза по 5 п., 4 раза по 4 п. (*Плечо 31 п. – 2 раппорта узора*)

Размеры 46/50: 3 раза по 6 п., 3 раза по 5 п., 1 раз 4 п. (*Плечо 37 п. – 2,5 раппорта узора*)

Размеры 52/56: 3 раза по 7 п., 3 раза по 6 п., 1 раз 4 п. (*Плечо 43 п. – 3 раппорта узора*)

Размеры 58/62: 3 раза по 8 п., 3 раза по 7 п., 1 раз 4 п. (*Плечо 49 п. – 3,5 раппорта узора*)

Размеры 64/68: 3 раза по 9 п., 3 раза по 8 п., 1 раз 4 п. (*Плечо 55 п. – 4 раппорта узора*)

Размеры 64/68: 3 раза по 10 п., 3 раза по 9 п., 1 раз 4 п. (*Плечо 61 п. – 4,5 раппорта узора*)

131-й ряд (*лицевой*) = **7 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее вяжем 1,5/ 2/ 2,5/ 2,5/ 3/ 3,5 раппортов узора, оставшиеся петли провязываем по рисунку (*лицевые - лицевыми, разделительные изнаночные - изнаночными*), 10 п. Планки, 1 кром.п..

132-й ряд = **8 ряду по схеме:** провязываем 1 Ω кром.п., 10 п. Планки – переснимает эти все петли Планки на булавку и пока откладываем их вязание, далее закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, провязывая по 2 п. вместе (*если первая петля изнаночная, то закрываем 1 изнаночной петлей, если первая лиц.п. - то закрываем 1 лицевой петлей*), далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

133-й ряд (*лицевой*) = **9 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее вяжем 1/ 1,5/ 1,5/ 2/ 2,5 /2 раппортов узора, оставшиеся петли провязываем по рисунку (*лицевые - лицевыми, разделительные изнаночные - изнаночными*), 1 кром.п..

134-й ряд = **10 ряду по схеме:** закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

135-й ряд (*лицевой*) = **11 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее вяжем 0,5/1/1/1,5/1,5/2 раппортов узора, оставшиеся петли провязываем по рисунку (*лицевые - лицевыми, разделительные изнаночные - изнаночными*), 1 кром.п..

136-й ряд = **12 ряду по схеме:** закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

137-й ряд (*лицевой*) = **1 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее вяжем 0,5 /0,5/ 0,5/ 0,5/ 1/ 1 раппортов узора, оставшиеся петли провязываем по рисунку (*лицевые - лицевыми, разделительные изнаночные - изнаночными*), 1 кром.п..

138-й ряд = **2 ряду по схеме:** закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

139-й ряд (*лицевой*): 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, далее вяжем 0/0/0/0/ 0,5/ 0,5 раппортов узора, оставшиеся петли провязываем по рисунку (*лицевые - лицевыми, разделительные изнаночные – изнаночным*).

140-й ряд: закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча, оставшиеся петли по рисунку

141-й ряд (*лицевой*): все петли по рисунку.

142-й ряд: закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча.

143-й ряд (*лицевой*): все петли по рисунку.

144-й ряд: закрываем 4 п. для скоса Плеча.

Нить обрезаем и переходим к вязанию правой Полочки.

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА: вяжется зеркально левой Полочке, но с вывязыванием петель под пуговицы. Набираем перекрестным набором **61/67/73/79/85/91** п.

ВИДЕО: (Вторая Полочка. Начало)



Приложили к себе и примерили левую Полочку и проверили, подходит ли Вам положение петель под пуговицы в рядах, указанных мной:

1-я петля в 29 ряду;

2-я петля в 51 ряду;

3-я петля в 73 ряду;

1-й ряд (лицевой): **1 Ω** кром.п., далее попеременно ***1** изн.п., **1** скрещенная лиц.п. (разворачиваем и провязываем её за заднюю стенку) – далее в тексте обозначаем **Ω** * так повторяем до конца ряда, **1** кром.п.

Отделяем петли боковых Планок.

2-й ряд (изнаночный): **1 Ω** кром.п., **6** п.

Планки: ***1** лиц.п., **1** изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой*, повторяем от * до * **3** раза, **МАРКЕР**, **43/49/55/61/67/73** п. узором «скрещенная резинка 1x1» - далее петли провязываем по рисунку: лицевые петли вяжем обычными, изнаночные петли - скрещенными (не разворачиваем, провязываем её за заднюю стенку), **МАРКЕР**, **10** п. Планки: ***1** изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой, **1** лиц.п. *, повторяем от * до * **5** раз, **1** кром.п..

Провязываем, таким образом, ещё **2** ряда, повторяя 1 и 2 ряда.

Переходим на вязание Ажура, по аналогии с левой Полочкой, но внимательно следим в тех размерах, где есть 0,5 раппорта узора, его вяжем, начиная с 7-ой петли схемы.

5-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме ажурного узора:** **1 Ω** кром.п., **10** п. Планки: ***1** изн.п., **1 Ω** лиц.п. * ..., повторяем от * до * **5** раз, **МАРКЕР**,

42/48/54/60/66/72 п. по схеме ажурного узора = **3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6** раппорта:

0,5 раппорта узора: **1** изн.п., **2** п. провязать вместе **1** лицевой с наклоном влево, **2** накида, **2** п. вместе с наклоном вправо, **1** лиц.п.,

полный раппорт узора: * 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 лиц.п.* для удобства Вы можете выделить раппорт узора **МАРКЕР**, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки: *1 Ω лиц.п., 1 изн.п. *, повторяем от * до * 3 раза, 1 кром.п..

6-й ряд (изнаночный) = 2 ряду по схеме ажурного узора: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки по рисунку *1 лиц.п., 1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой*, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. + 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п. (за правую стенку, чтобы петля была открытая и дырочка большая) + 1 изн.п.; 1 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку *1 изн.п. – снимаем, не провязывая, – нить перед работой, 1 лиц.п. *, 1 кром.п..

7-й ряд (лицевой) = 3 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 3 лиц.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево,

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, накид, 3 лиц.п., 1 изн.п., 3 лиц.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

8-й ряд (изнаночный) = 4 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

9-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 лиц.п..

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, 1 изн.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 лиц.п., 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

10-й ряд (изнаночный) = 6 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

11-й ряд (лицевой) = 7 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, накид,

полный раппорт узора: 1 изн.п., накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, накид, 1 изн.п., и снова - накид, 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, накид, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

12-й ряд (изнаночный) = 8 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., 1 лиц.п.,

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

13-й ряд (лицевой) = 9 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 1 лиц.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, 2 накида, 1 лиц.п.,

полный раппорт узора: 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 накида, 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., 1 изн.п., 1 лиц.п., 3 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, 2 накида, 1 лиц.п., 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

14-й ряд (изнаночный) = 10 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5 /5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п., 2 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 1 изн.п., 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., далее из накидов - 1 лиц.п.+ 1 изн.п., 2 изн.п., 1 лиц.п.

МАРКЕР, 10 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

15-й ряд (лицевой) = 11 ряду по схеме: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

0,5 раппорта узора: 1 изн.п., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо,

полный раппорт узора: 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 1 лиц.п., накид, 2 лиц.п., 1 изн.п., 2 лиц.п., накид, 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном вправо, 1 изн.п. (для симметрии),

МАРКЕР, 6 п. Планки, 1 кром.п..

16-й ряд (изнаночный) = **12 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 6 п. Планки, **МАРКЕР**, 1 лиц.п. (для симметрии), 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5/ 6 раппортов узора:

полный раппорт узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., 5 изн.п., 1 лиц.п.,

0,5 раппорта узора: 5 изн.п., 1 лиц.п., **МАРКЕР**, 10 п. Планки, 1 кром.п..

Всё! С первым раппортом узора мы справились!

Итак, мы связали 1-ый раппорт узора в высоту, помечаем его **МАРКЕРОМ**.

!!! Если Вы увеличили длину Спинки, то добавьте здесь такое же количество раппортов, перед тем как начать вывязывать петли под пуговицы!!!

Вяжем аналогично ещё 1 раппортов до момента вывязывания 1-ой петли под пуговицу в 29-м ряду, если вы решили их сделать, как я.

2 раппорт с 17 по 28 ряд, Маркер.

ВИДЕО: (Петля)



29-й ряд: 1-я петля под пуговицу.

3 раппорт с 29 по 40 ряд, Маркер.

4 раппорт с 41 по 52 ряд, Маркер **51-й ряд:** 2-я петля под пуговицу.

5 раппорт с 53 по 64 ряд по описанию, Маркер.

6 раппорт с 65 по 76 ряд по описанию, Маркер **73-й ряд:** 3-я петля под пуговицу.

ВЫРЕЗ ГОРЛОВИНЫ. УБАВКИ.

ВИДЕО: (Вторая Полочка. Вырез Горловины)



Убавки выполняем по аналогии с левой Полочкой - 18 раз вдоль Планки, провязывая в начале ряда после Планкой 2 п. вместе 1 **изн.п.**

Для свободы Планки, чтобы она не тянула, провязываем дополнительно 4 укороченных (поворотных) ряда по Планке (в лицевых рядах) в которых нет убавок.

77-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме**: 1 Ω кром.п., 10 п. Планки, **МАРКЕР**, далее 1 изн.п. и следующую 1 лиц.п. провязываем вместе **изнаночной петлей** - выполняя тем самым **убавку № 1**, оставшиеся петли 0,5 раппорта узора провязываем лицевыми петлями, далее

36/42/48/54/60/66 п. по схеме ажурного узора = 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5 раппортам, 1 изн.п. (для симметрии), **МАРКЕР**, 6 п. Планки, 1 кром.п..

78-й ряд (изнаночный) = **2 ряду по схеме**: по рисунку.

79-й ряд (лицевой) = **3 ряду по схеме**: по рисунку, **убавка № 2**.

80-й ряд = **4 ряду по схеме**: по рисунку.

81-й ряд (лицевой) = **5 ряду по схеме**: по рисунку, **убавка № 3**.

82-й ряд = **6 ряду по схеме**: по рисунку.

***укороченный ряд для Планки** (лицевой): *без номера ряда, т.к. в счёт рядов не входит:*

1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую изн.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить перед работой*) и разворачиваем вязание.

*** завершение укороченного ряда**(изнаночный): вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 1-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

***83-й ряд** (лицевой) = **7 ряду по схеме**: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 изн.п. *** - обозначает полный ряд без убавки.**

84-й ряд = **8 ряду по схеме**: по рисунку.

85-й ряд (лицевой) = **9 ряду по схеме**: по рисунку, **убавка № 4**.

86-й ряд = **10 ряду по схеме**: по рисунку.

87-й ряд (лицевой) = **11 ряду по схеме**: по рисунку, **убавка № 5**.

88-й ряд = **12 ряду по схеме**: по рисунку.

Здесь закончились лицевые петли после Планки.

89-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме**: Планка по рисунку, **убавка № 6** из 2-х изн.п., оставшиеся петли вяжем по схеме узора.

90-й ряд = **2 ряду по схеме**: по рисунку.

***укороченный ряд для Планки** (лицевой):

1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую изн.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить перед работой*) и разворачиваем вязание.

*** завершение укороченного ряда**(изнаночный): вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 2-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

***91-й ряд** (лицевой) = **3 ряду по схеме**: вяжем, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 изн.п., 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5/ 5,5 раппортов узора * - **обозначает полный ряд без убавки.**

92-й ряд = **4 ряду по схеме**: по рисунку.

93-й ряд (лицевой) = **5 ряду по схеме**: по рисунку, убавка № 7.

94-й ряд = **6 ряду по схеме**: по рисунку.

95-й ряд (лицевой) = **7 ряду по схеме**: по рисунку, убавка № 8.

96-й ряд = **8 ряду по схеме**: по рисунку.

97-й ряд (лицевой) = **9 ряду по схеме**: по рисунку, убавка № 9.

98-й ряд = **10 ряду по схеме**: по рисунку.

*укороченный ряд для Планки (лицевой):

1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую изн.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить перед работой*) и разворачиваем вязание.

* завершение укороченного ряда (изнаночный): вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 3-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

***99-й ряд** (лицевой) = **11 ряду по схеме**: по рисунку, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 изн.п. * - **обозначает полный ряд без убавки.**

100-й ряд = **12 ряду по схеме**: по рисунку.

101-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме**: по рисунку, убавка № 10.

102-й ряд = **2 ряду по схеме**: по рисунку.

103-й ряд (лицевой) = **3 ряду по схеме**: по рисунку, убавка № 11.

104-й ряд = **4 ряду по схеме**: по рисунку.

Здесь закончились лицевые петли после Планки.

105-й ряд (лицевой) = **5 ряду по схеме**: Планка по рисунку, убавка № 12 из 2-х изн.п., оставшиеся петли вяжем по схеме узора.

106-й ряд = **6 ряду по схеме**: по рисунку.

*укороченный ряд для Планки (лицевой):

1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку, далее снимаем следующую изн.п. не провязывая, делаем её обвитие (*нить перед работой*) и разворачиваем вязание.

* завершение укороченного ряда (изнаночный): вяжем по рисунку петли Планки.

Получили 4-ый укороченный (поворотный) ряд по Планке.

Продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

***107-й ряд (лицевой) = 7 ряду по схеме:** вяжем, поднимая обвитую петлю, провязывая её вместе с обвитием 1 изн.п., далее 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5/ 5 раппорта узора * - **обозначает полный ряд без убавки.**

Мы завершили вывязывание укороченных (поворотных) рядов, далее продолжаем вязание полных рядов по схеме ажурного узора.

108-й ряд = 8 ряду по схеме: по рисунку.

109-й ряд = 9 ряду по схеме: по рисунку, убавку № 13.

110-й ряд = 10 ряду по схеме: по рисунку.

111-й ряд (лицевой) = 11 ряду по схеме: по рисунку, убавку № 14.

112-й ряд = 12 ряду по схеме: по рисунку.

113-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме: по рисунку, убавку № 15.

114-й ряд = 2 ряду по схеме: по рисунку.

- **115-й ряд (лицевой) = 3 ряду по схеме:** без убавки, по рисунку.

116-й ряд = 4 ряду по схеме: по рисунку.

117-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме: по рисунку, убавка № 16.

118-й ряд = 6 ряду по схеме: по рисунку.

- **119-й ряд (лицевой) = 7 ряду по схеме:** без убавки, по рисунку.

120-й ряд = 8 ряду по схеме: по рисунку.

121-й ряд (лицевой) = 9 ряду по схеме: по рисунку, убавка № 17.

122-й ряд = 10 ряду по схеме: по рисунку.

- **123-й ряд (лицевой) = 11 ряду по схеме:** без убавки, по рисунку.

124-й ряд = 12 ряду по схеме: по рисунку.

125-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме: Планка по рисунку, убавка № 18 из 2-х изн.п., далее вяжем 2/ 2,5/ 3/ 3,5/ 4/ 4,5 раппортов узора.

126-й ряд = 2 ряду по схеме: по рисунку.

- **127-й ряд (лицевой) = 3 ряду по схеме:** без убавки, по рисунку.

128-й ряд = 4 ряду по схеме: по рисунку (по схеме).

- **129-й ряд (лицевой) = 5 ряду по схеме:** без убавки, по рисунку.

130-й ряд = 6 ряду по схеме: по рисунку.

ЗАКРЫТИЕ ПЛЕЧЕВОГО СКОСА:



[ВИДЕО:](#) (Вторая Полочка. Скос Плеча)



На этой Полочке убавки для закрытия будем делать в лицевых рядах:

- Размеры 40/44:** 3 раза по 5 п., 4 раза по 4 п. (Плечо 31 п. – 2 раппорта узора)
Размеры 46/50: 3 раза по 6 п., 3 раза по 5 п., 1 раз 4 п. (Плечо 37 п. – 2,5 раппорта узора)
Размеры 52/56: 3 раза по 7 п., 3 раза по 6 п., 1 раз 4 п. (Плечо 43 п. – 3 раппорта узора)
Размеры 58/62: 3 раза по 8 п., 3 раза по 7 п., 1 раз 4 п. (Плечо 49 п. – 3,5 раппорта узора)
Размеры 64/68: 3 раза по 9 п., 3 раза по 8 п., 1 раз 4 п. (Плечо 55 п. – 4 раппорта узора)
Размеры 64/68: 3 раза по 10 п., 3 раза по 9 п., 1 раз 4 п. (Плечо 61 п. – 4,5 раппорта узора)

131-й ряд (лицевой) = **7 ряду по схеме:** 1 Ω кром.п., 10 п. Планки по рисунку – переснимаем эти петли Планки на булавку и пока откладываем их вязание, закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, оставшиеся петли провязываем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

132-й ряд = **8 ряду по схеме:** все петли по рисунку.

133-й ряд (лицевой) = **9 ряду по схеме:** закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

134-й ряд = **10 ряду по схеме:** все петли по рисунку.

135-й ряд (лицевой) = **11 ряду по схеме:** закрываем 5/6/7/8/9/10 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки по рисунку, 1 кром.п..

136-й ряд = **12 ряду по схеме:** все петли по рисунку.

137-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме:** закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча, далее вяжем по схеме, 6 п. Планки, 1 кром.п..

138-й ряд = **2 ряду по схеме:** все петли по рисунку.

139-й ряд (лицевой): закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча, оставшиеся петли по рисунку.

140-й ряд: все петли по рисунку.

141-й ряд (лицевой): закрываем 4/5/6/7/8/9 п. для скоса Плеча.

142-й ряд: все петли по рисунку.

143-й ряд (лицевой): закрываем 4 п. для скоса Плеча.

Нить обрезаем.

РУКАВА:

Набираем перекрестным набором 63/75/75/87/87/99 п. (количество петель прописано через дробь по размерам)

ВИДЕО: (Рукава)



Вяжем 6 рядов узором «скрещенная Резинка 1x1», начиная с изнаночной петли, и переходим на Ажур.

Вяжем по схеме 5/6/6/7/7/8 раппортов ажурного узора:

7-й ряд (лицевой) = **1 ряду по схеме ажурного узора:** 1 кром.п., * 1 изн.п., 1 лиц.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево (2 п. провязываем вместе 1 лиц.п. за заднюю стенку, чтобы правая петля была сверху – наклон влево), 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо (2 п. разворачиваем и провязываем вместе 1 лиц.п. за переднюю стенку, чтобы левая петля была сверху – наклон вправо), 1 изн.п., 2 п. провязать вместе 1 лицевой с наклоном влево, 2 накида, 2 п. вместе с наклоном вправо, 1 лиц.п.* **МАРКЕР**,....так повторяем от * до * 5/6/6/7/7/8 раз, 1 изн.п. (для симметрии), 1 кром.п..

Далее по схеме ажурного узора в высоту 4 раппорта или, если Вам нужен более длинный Рукав, то добавляйте необходимое количество раппортов узора.

1 раппорт с 7 по 18 ряд по описанию, что = с 1 по 12 ряд по схеме, Маркер.

2 раппорт с 19 по 30 ряд, Маркер.

3 раппорт с 31 по 42 ряд, Маркер.

4 раппорт с 43 по 54 ряд, Маркер.

Начало вывязывания оката Рукава.

Размеры 40/44: 8 раз по 6 п.

Размеры 46/50, 52/56: 6 раз по 6 п., 2 раза по 12 п.

Размеры 58/62, 64/68: 4 раза по 6 п., 4 раза по 12 п.

Размеры 70/74: 2 раза по 6 п., 6 раз по 12 п.

В лицевом ряду в конце ряда петли под закрытие вяжем просто лицевыми петлями.

55-й ряд (лицевой) = 1 ряду по схеме узора: закрываем 6 п., далее вяжем по схеме узора и последние 6 п. под закрытие провяжем просто лиц.п.

56-й ряд (изнаночный) = 2 ряду по схеме узора: закрываем 6 п., далее по схеме узора.

57-й ряд = 3 ряду по схеме узора: закрываем 6/6/6/6/6/12 п., далее вяжем по схеме узора и последние 6/6/6/6/6/12 п. под закрытие провяжем просто лиц.п.

58-й ряд = 4 ряду по схеме узора: закрываем 6/6/6/6/6/12 п., далее по схеме узора.

59-й ряд = 5 ряду по схеме узора: закрываем 6/6/6/12/12/12 п., далее вяжем по схеме узора и последние 6/6/6/12/12/12 п. под закрытие провяжем просто лиц.п.

60-й ряд = 6 ряду по схеме узора: закрываем 6/6/6/12/12/12 п., далее по схеме узора.

61-й ряд = 7 ряду по схеме узора: закрываем 6/12/12/12/12/12 п., далее вяжем по схеме узора и последние 6/12/12/12/12/12 п. под закрытие провяжем просто лиц.п.

62-й ряд = 8 ряду по схеме узора: закрываем 6/12/12/12/12/12 п., далее по схеме узора.

63-й ряд: вяжем все петли лицевыми, а разделительные изнаночные – изнаночными.

64-й ряд: закрываем оставшиеся петли Рукава.

Итак, Рукав у нас уже связан. Вяжем второй Рукав аналогично.

СБОРКА И ОТДЕЛКА:

Сшиваем плечевые швы.

Совмещаем лицевые разделительные петли в узоре на деталях Спинки и Полочек, закрепляем их Маркерами и сшиваем иглой, равномерно распределяя петли ажюра, чтобы шов был как можно более эластичным и не стягивал изделие. Петли Планки Полочек пока остаются на булавке.

ВИДЕО: (Плечевые швы)



Вшиваем и сшиваем Рукава и боковые швы.

Вшиваем Рукава, равномерно распределив его ширину от центра Плеча. Высоту Проймы Вы регулируете сами в зависимости от объема рук и выбора типа пряжи.



ВИДЕО: (Вшивание Рукавов. Боковой шов)

Сшиваем боковые швы, оставляя разрезы нужной Вам длины.

Сшиваем Рукава.

ВИДЕО: (Шов на Рукаве)



Вяжем и вшиваем Планку по Спинке.



ВИДЕО: (Завершение Планки)

Переснимаем на рабочие спицы отложенные петли Планки и вяжем её узором «скрещенная резинка 1x1» нужной Вам длины (*у меня это составило 66 рядов*), примеряя её при вязании на изделии, прикалывая маркерами к Спинке.

Сшиваем открытые петли петля в петлю.

ВТО:



- Набрать в ёмкость тёплую воду t 30-35 С, добавить жидкое средство для стирки изделий из шерсти.
- Погрузить вязаное изделие в воду, оставить на несколько минут.
- Осторожно несколько раз сжать руками, стараясь не тереть.
- Тщательно прополоскать в прохладной воде.
- Дать стечь излишкам воды. Аккуратно отжать остатки влаги.
- Разложить изделие горизонтально на полотенце вдали от нагревательных приборов. Придать ему необходимые размеры с использованием сантиметровой ленты
- Периодически переворачивать изделие.

Спасибо, что вязали вместе со мной !!!

Делитесь своими работами под хэштегом, чтобы я могла их увидеть и выставить у себя на страничке

#шейх_кардиган_ЛОТОС

#вяжем_с_Шейх

**Очень надеюсь, что
вязание по моему МК доставит Вам удовольствие,
а кардиган будет радовать Вас !!!**

ВСЕ мои мастер-классы можно посмотреть на сайте

<https://galasheikh.ru/>



ДИАГОНАЛЬ джемпер вязаный, мастер-класс для спиц	ВИНТАЖ джемпер вязаный, мастер-класс для спиц	ВИНТАЖ юбка вязаная, мастер-класс для спиц	ВИНТАЖ костюм вязаный, мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «КРЫЛЬЯ» мастер-класс для спиц	Мастеркласс для спиц вязанного свитера «ВИРИУС»
Жилет САФАРИ вязаный, мастер-класс для спиц	СЕРДЦЕ вязаный джемпер, мастер-класс для спиц	Кардиган ШОКОЛАД мастер-класс для спиц	Вязный джемпер ТОПАЗ, мастер-класс для спиц	Вязный свитер «КЕЛ» описание для спиц	Мастеркласс для спиц вязаного кардигана «МИЛЕДИ»
Вязный кардиган МАРСАЛА, мастер-класс для спиц	Вязный топ «ТАГОС» мастер-класс для спиц	Бумер ЗЯБИК, мастер-класс для спиц	Джемпер АМГИР, мастер-класс для спиц	Мастеркласс для спиц вязаного кардигана «ГРАНД»	ИЗУМРУД описание для спиц вязаного кардигана
Джемпер ЭМИЛИ, мастер-класс для спиц	Вязный топ ПИОН, мастер-класс для спиц	Жилет КОРИЦА, мастер-класс для спиц	Джемпер ОБЛАКО, мастер-класс для спиц	Вязный жилет «Жасмин» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «Кармен» мастер-класс для спиц
Костюм-платье СОБЛАЗН мастеркласс для спиц	Джемпер «БУРПЕСО», 4 в 1 мастер-класс для спиц	Вязный кардиган КРИСТАЛЛ мастер-класс для спиц	Вязный жилет КОЛЫЧУГА мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «СЕКРЕТ» мастер-класс для спиц	Топ НИАГАРА мастер-класс вязания для крючка
Жилет ДУШЕГРЕЕЧКА мастеркласс для спиц	Кардиган АЙСБЕРГ мастер-класс для спиц	Джемпер ПАШЕРИ мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «САКУРА», мастер-класс для спиц	Вязное платье «АССОЛЬ» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «Ары» мастер-класс для спиц
Бомбер «КРЫЛЬЯ» мастер-класс для спиц	Жилет ФРЕЯ мастеркласс для спиц	Вязный кардиган «ГАЛЬТО КРЫЛЬЯ»	Мастер-класс калюшона для вязания	Вязный свитер «ЧИКАГО» мастер-класс для спиц	Лича, описание для спиц вязаного джемпера
Вязный кардиган «СЕКРЕТ» мастер-класс для спиц	Топ НИАГАРА мастер-класс вязания для крючка	Джемпер «АДЕЛЬ»	Вязный жилет «Вишня» мастер-класс для спиц	Мастер-класс вязаного КАРМАНА 0,00 Р	Мастеркласс вязаного Калюшона для кардигана «Водопад» или Шарфа с описанием
Вязный жилет «Жасмин» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «Кармен» мастер-класс для спиц	Вязный жилет «Верона» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «ГАЛА» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган «ЖАКЛИН» мастер-класс для спиц	Вязный кардиган-пелю «ШКАРДИПОНЧО», описание