

**СУМКА «МАКСИМ»**  
**Уровень сложности: средний**



**ВНИМАНИЕ!**

**Данный материал не является обучающим и требует начальных навыков владения крючком.**

**Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.**

**В работе используется:**

- Шнур ПОЛИЭФИРНЫЙ 3 мм примерно 300 метров (или любой другой шнур со схожими параметрами);
- Крючок 4,5 мм для основного полотна и 3,5 мм для обвязки;
- кожаное уплотненное дно с перфорацией для ввязывания 23/13 см;
- кожаные ручкодержатели с магнитной кнопкой (пара).

Все используемые в данной работе материалы можно приобрести у @podelki\_mari\_shop

**Используемые сокращения:**

ВП – воздушная петля;

СБН – столбик без накида;

**Размер готового изделия:**

**Основание ВШГ 23/15 см.**

**Высота по ручкам 38 см**

**Прежде чем начать вязать, отрежьте от основного мотка два отрезка шнура примерно по 7 метров. Они пригодятся нам чуть позже, для формирования основания ручек.**

## 1. ОБВЯЗКА ДОНЬШКА

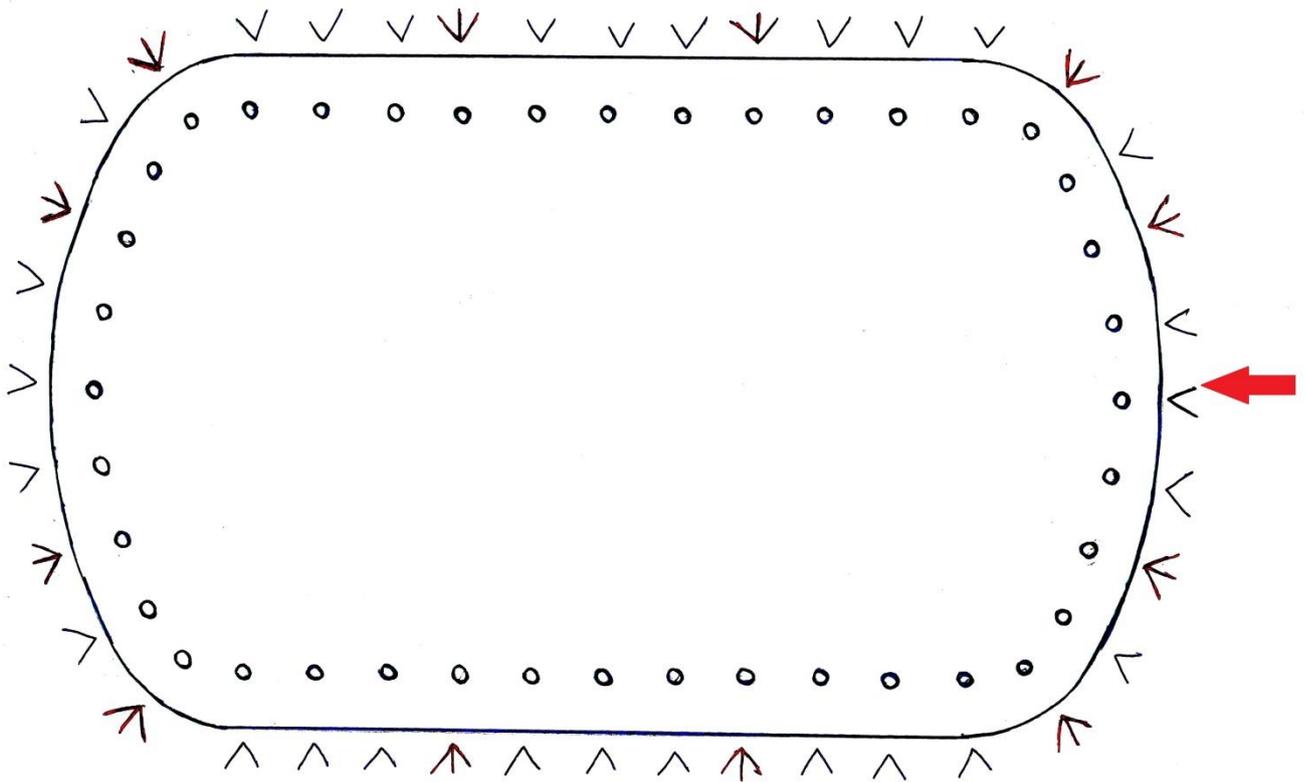
Берем крючок 3,5 мм. Поворачиваем кожаное дно лицевой стороной к себе.

Оставьте конец рабочей нити примерно 1,5 метра. Он нам пригодится для соединения рядов.

Находим на схеме, показанной ниже, отверстие, с которого начинаем обвязку и обвязываем столбиками без накида согласно приведенной схеме.

В доньшке у нас 40 отверстий. Мы провязываем в каждое отверстие по два столбика и в местах, показанных на схеме, по три столбика.

Всего мы должны сделать 12 тройных прибавок, чтоб у нас получилось 92 столбика.



∨ - два СБН в одно отверстие

↘ - три СБН в одно отверстие.

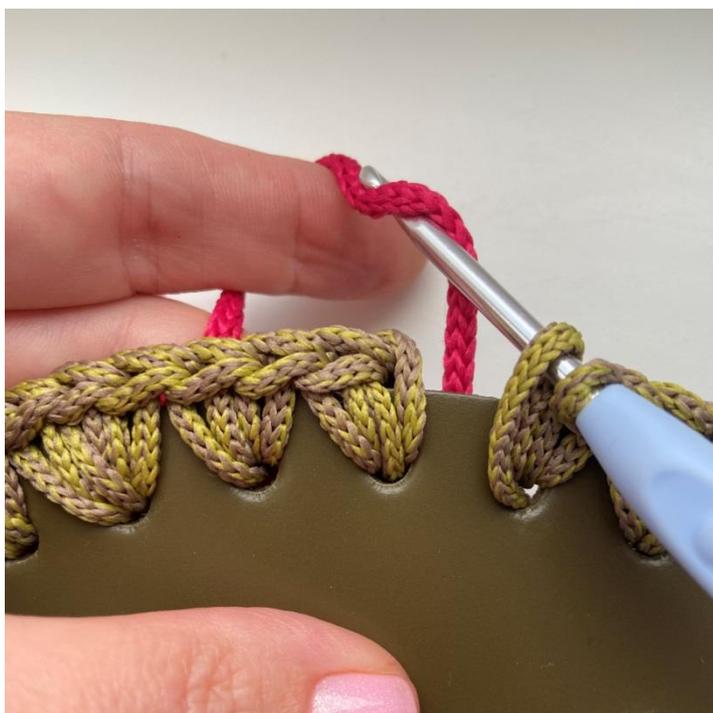
Начинать обвязку следует с центрального отверстия на короткой стороне доньшка (на рисунке оно показано красной стрелкой).

Я предлагаю в этой модели выполнять соединение ряда концом шнура (хвостом).

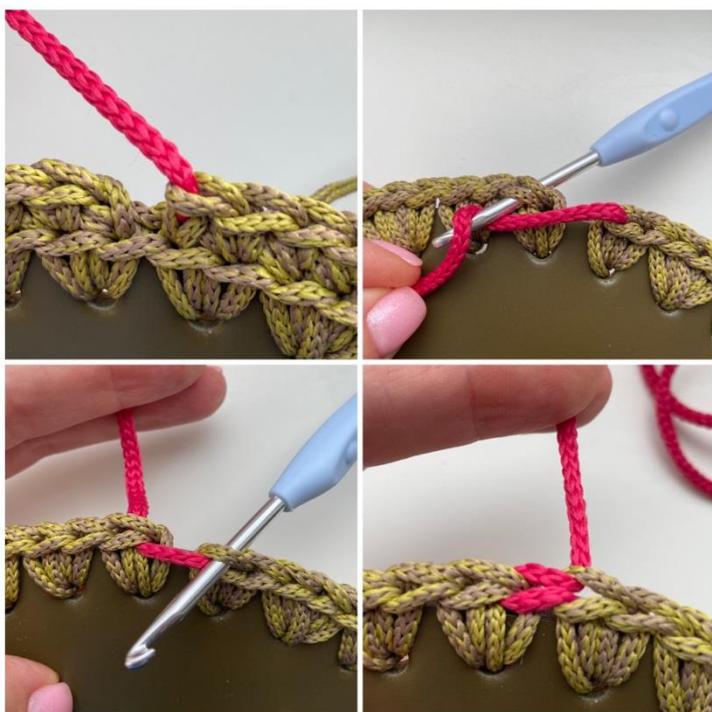
Такой способ соединения менее заметен и полотно практически не косит.

Если для Вас такой способ не удобен, можете пользоваться своим.

Для наглядности, конец шнура, используемый для соединения, показан на фото красным цветом.



Заканчивая последний столбик обвязки, отпускаем рабочую нить, захватываем хвост и полностью протаскиваем его сквозь все петли на крючке.



Заводим крючок с изнаночной стороны под первую косичку в ряду, захватываем хвост и снова полностью его вытягиваем.

Теперь заводим крючок снизу вверх в центр петли откуда хвост изначально вышел, захватываем его и вытягиваем полостью на изнаночную сторону.

Соединение закончено.

## 2.ОСНОВНОЕ ПОЛОТНО

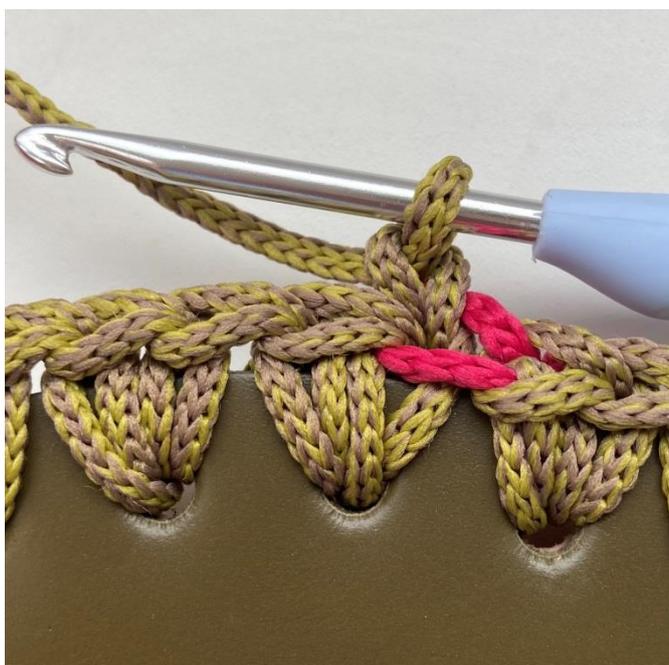
Меняем крючок на 4,5 мм и начинаем вязать первый ряд. Вяжем столбиками без накида.

Заводим крючок под дальнюю полупетлю и перемычку на изнаночной стороне.

В этом ряду нужно сделать еще четыре прибавки на углах, чтобы получилось 96 петель. По два СБН в одно основание, на углах.



**ВАЖНО!** Мы всегда начинаем новый ряд с провязки столбика, вершина которого сформирована соединительным хвостом.

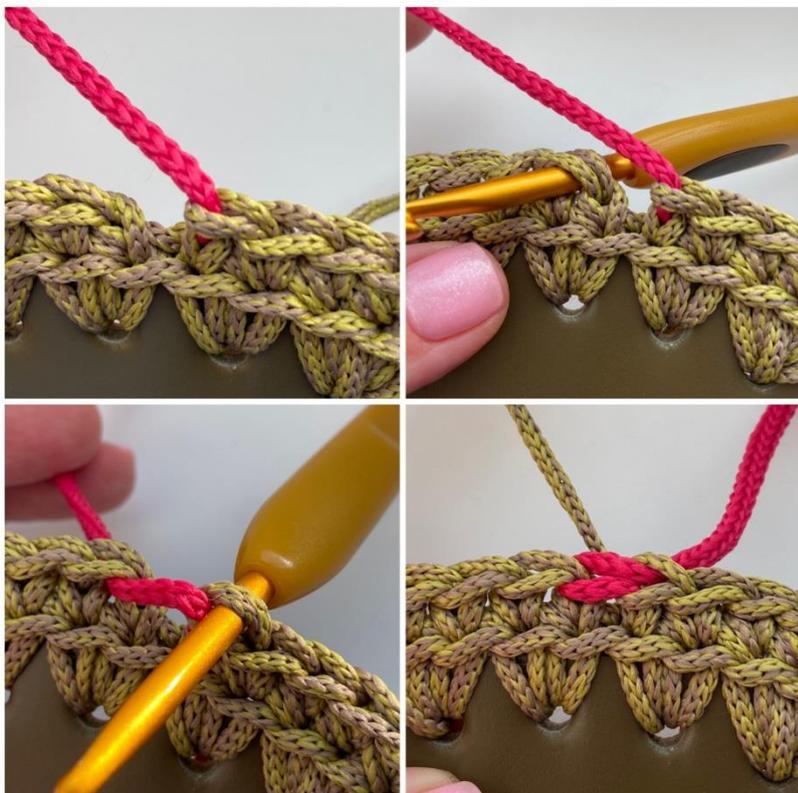


Мастер-класс Сумка «МАКСИМ»

[https://www.instagram.com/lgrits\\_bag/](https://www.instagram.com/lgrits_bag/) Автор: Татьяна Овсянникова



**Не забываем сделать 4 прибавки на углах.**



**Заканчиваем первый ряд снова соединительным хвостом.**

**Сейчас у нас в полотне 96 петель.**

**Во втором ряду у нас начинается узор.**

Он состоит из чередующихся столбиков «галочки в раскол», и СБН, связанных за дальнюю полупетлю.

Мы всегда начинаем новый ряд с провязки столбика, вершина которого сформирована соединительным хвостом.



Столбик «галочка в раскол», заключается в том, что мы заводим крючок не под вершину (косичку), а в центр столбика предыдущего ряда.



Столбик без накида за дальнюю полупетлю.

## Схема узора

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|  | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | ○ | + |   |  |
|  | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + |   |   |   |   |  |
|  | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + |   |   |  |
|  | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | 8 |  |
|  | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | + | ○ | + | + | + | 7 |   |  |
|  | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | ○ | + | 6 |  |
|  | + | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | + | ○ | + | 5 |  |
|  | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | ○ | + | 4 |  |
|  | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | ○ | + | + | + | ○ | + | + | 3 |  |
|  | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | + | ○ | + | ○ | + | + | + | + | 2 |  |
|  | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | + | + | ○ | + | + | + | + | + | 1 |  |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |



- Столбик узором «галочка в раскол»



- Столбик без накида за заднюю полупетлю

Рапорт узора 8 столбиков в ширину, 8 рядов в высоту, на рисунке выше он выделен красным квадратом.



Начинаем с четырех столбиков узором «галочки в раскол» и далее вяжем до конца ряда, ориентируясь на схему.

Мастер-класс Сумка «МАКСИМ»

[https://www.instagram.com/lgrits\\_bag/](https://www.instagram.com/lgrits_bag/) Автор: Татьяна Овсянникова

Продолжаем вязать по схеме 28 рядов.

Соединение выполняем по-прежнему хвостом.

Когда мы достигли нужной высоты (1-й ряд + 28 рядов узора), начинаем вязать основания для ручек.

Возможно, Вам захочется связать сумку выше или наоборот ниже, тогда скорректируйте количество рядов. Но количество рядов в высоту должно быть кратно четырем. Чтобы вверху узор заканчивался красиво.

**Рабочую нить от основного мотка не отрезаем! Она нам еще понадобится.**

### 3.ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РУЧЕК

Нам понадобятся два отрезка шнура по 7 метров, которые мы приготовили в начале работы.

Устанавливаем маркеры с обеих сторон сумки так, чтобы между ними, в центре, была 21 петля.

Убедитесь, что полотно не перекошило, и маркеры установлены симметрично.





Берем первый отрезок шнура, оставляем кончик примерно 5 см.

Заводим крючок в первую петлю после маркера.

Кончик шнура сразу ввязываем в полотно.



Вяжем 21 столбик.

Следим за продолжением узора.

Тут есть один нюанс.

Если планируете устанавливать кожаный элемент с магнитной кнопкой, узор можно не продолжать, просто вяжите галочками в раскол. Под кожаным элементом это не важно.



В конце ряда захватываем рабочую нить и протаскиваем ее сквозь петлю на крючке.

Затягиваем потуже, чтоб узе не был слишком большим.



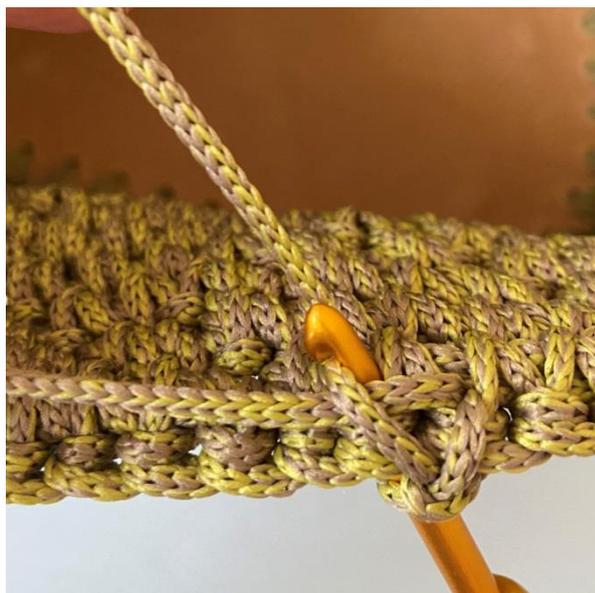
Теперь нам надо вернуться к началу сегмента ручки.

Протягиваем шнур к началу сегмента.

Следите, чтобы он не был натянут слишком туго, но и не провисал.



Для сужения полотна, во втором ряду сегмента ручки отступаем от края две петли, заводим крючок в третий столбик от начала. Захватываем шнур и продолжаем вязание.



Протянутый шнур ввязываем в полотно с изнаночной стороны.



Вяжем 17 столбиков, и в конце остаются два не провязанных столбика.

Снова вытягиваем шнур сквозь петлю на крючке, фиксируем и возвращаемся к началу сегмента.



В 3 и 4 рядах сегмента мы отступаем от краев по одной петле.

3 ряд – 15 столбиков

4 ряд – 13 столбиков

Точно также фиксируем и протягиваем шнур, вяжем протяжку в полотно.

Закончив четвертый ряд, конец шнура фиксируем и прячем в полотно.

Второй сегмент ручки вяжем идентично.



#### 4.РУЧКИ

Возвращаемся к месту, где закончили вязать тело сумки.

Снова вяжем от основного мотка.



Продолжаем вязать галочками в раскол (уже без узора).

Вяжем до начала сегмента ручки.



Теперь поднимаемся по боковой части, точно также, провязывая галочки в раскол.

2,1,1

В первую петлю верхнего ряда провязываем два столбика.



Теперь 11 столбиков по-прямой, также «галочки в раскол».

В последнюю петлю снова прибавка. Два столбика в одну петлю.



И снова вниз 4 столбика по боковому скосу.

1,1,2

Дальше вяжем по прямой до следующей ручки.

Обвязываем второе основание, и снова по прямой, до конца ряда.

Соединяем ряд все также, при помощи хвоста.

**Далее все ряды ты будем вязать столбиками без накида, за заднюю полупетлю и перемычку столбика.**



Вверху основания ручки мы останавливаемся, провязав первую из петель угловых прибавок.



Набираем цепочку из 34 воздушных петель.

Затем заводим крючок в левый столбик прибавки на противоположной стороне и продолжаем вязать СБН за дальнюю полупетлю и перемычку до следующего основания ручки.

Затем точно также, 34 ВП для второй ручки и далее вяжем до конца ряда.

Заканчиваем ряд как обычно, хвостом, продолжаем следующий ряд точно также, за заднюю полупетлю и перемычку.



В цепочку из воздушных петель вяжем СБН. Крючок заводим под перемычку на оборотной стороне косички.

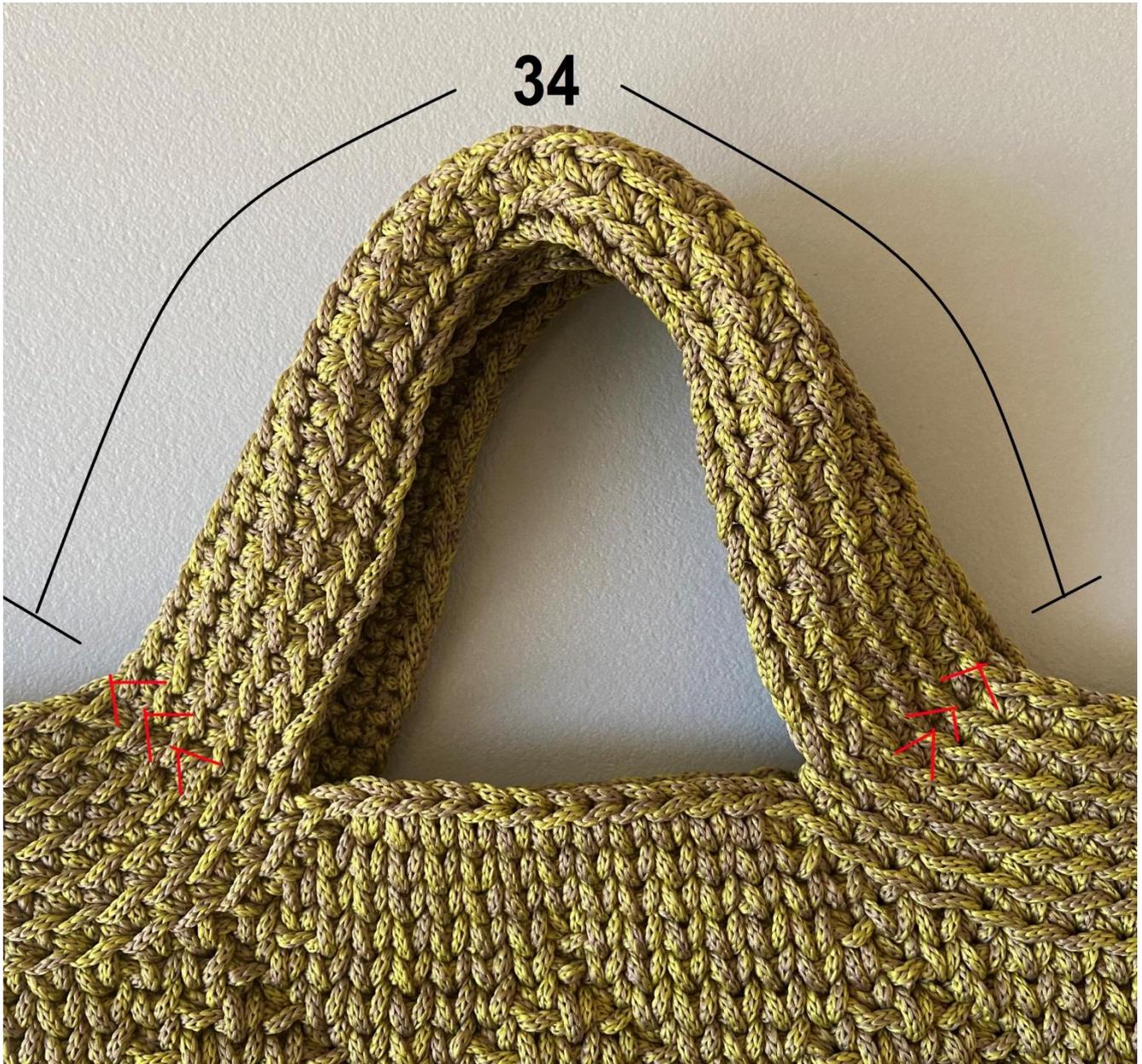
И снова СБН за дальнюю полупетлю и перемычку, до следующей цепочки воздушных петель.

Заканчиваем ряд, как обычно хвостом.

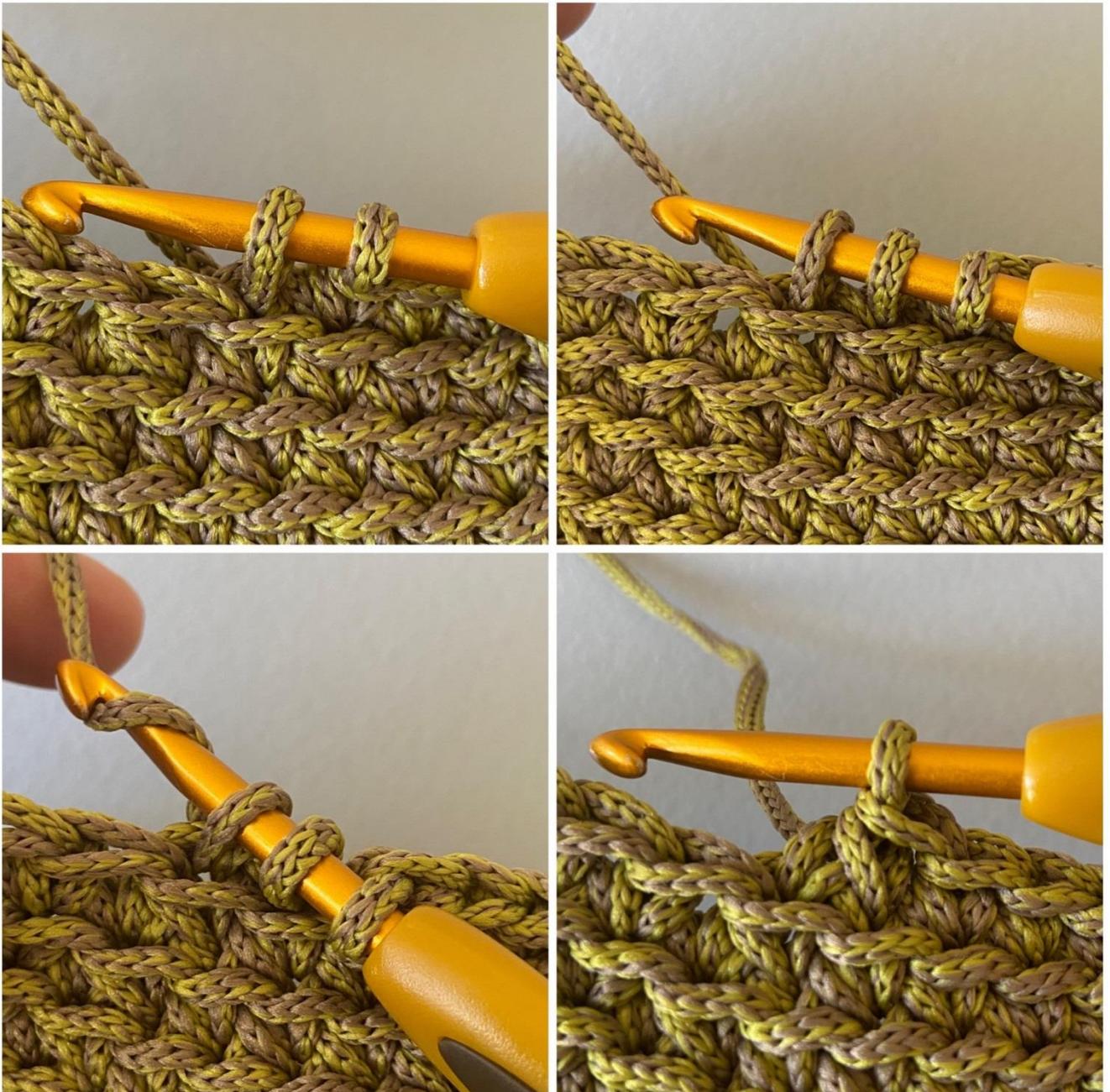
В 3,4 и 5 рядах ручки нужно сделать убавки по краям ручек.

Отметьте маркерами 34 петли ручки, и делайте убавки по краям от маркеров.

В ручке должно всегда оставаться 34 петли.



На фото ниже показано как сделать убавку.



Заводим крючок как обычно при узоре, захватываем рабочую нить, но столбик не довязываем (две петли на крючке).

Снова заводим крючок, захватываем рабочую нить (три петли на крючке).

И только теперь провязываем все три петли на крючке.

Получаем убавку – 2 СБН с одной вершиной.

Довязав последний, пятый ряд ручки, заканчиваем как обычно соединением, но только используем уже основную нить.

Отрезаем хвостик рабочей нити примерно 10 см. Вытягиваем его полностью из петли.



Разворачиваем изделие изнаночной стороной, и протягиваем хвостик через перемычку, фиксируем и прячем в полотно.

Теперь убираем все оставшиеся кончики в полотно.

## **5. ПЕРВИЧНАЯ ВТО (влажно-тепловая обработка).**

Проводим ее до установки кожаных элементов.

Работаем только по изнаночной стороне.

Прежде чем начать отпаривание, нужно придать сумке желаемую форму.

Слегка потяните и расправьте изделие.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром через ткань для глажения, или надев на утюг специальную насадку для деликатных тканей. Выставьте на утюге средний температурный режим (например, для изделий из синтетических тканей). Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

Мастер-класс Сумка «МАКСИМ»

[https://www.instagram.com/lgrits\\_bag/](https://www.instagram.com/lgrits_bag/) Автор: Татьяна Овсянникова

И обязательно нужно дать изделию постоять, чтобы остыть и «запомнить» форму.

Если планируете установку подкладки, то лучше это сделать сейчас, до того как будут установлены кожаные держатели. Имейте в виду, что в этом случае нужно отступить от края хотя бы 3 см, чтобы осталась возможность установить винты в полотно. У меня подкладка пришита по линии, где заканчивается основное полотно и начинается полоса с ручками.

Размер подкладки примерно ВШГ 21/26/12 см

## 6. КОЖАНЫЕ РУЧКОДЕРЖАТЕЛИ.



В данной модели, в качестве застежки, используются кожаные ручкодержатели с магнитной кнопкой.

Для их установки Вам потребуется крестовая отвертка РН0.

Сначала установите центральный винт.

А затем, закрепите крайние винты.

## 7. ПОВТОРНАЯ ВТО.

Кладем внутрь махровое полотенце, чтобы придать сумке объем. Еще раз, как следует, расправляем и отпариваем. Держим утюг на весу, ни в коем случае не прижимаем его к полотну.

Постарайтесь не задеть кожаные элементы.

Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять в таком виде несколько часов, чтобы остыть и «запомнить» форму.

**Ну, вот и все, наша сумочка готова!**

**Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение.**



Рекомендация по приобретению материалов:

Все необходимые материалы можно заказать в студии  
[https://www.instagram.com/podelki\\_mari\\_shop/](https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/)

Мастер-класс Сумка «МАКСИМ»  
[https://www.instagram.com/lgrits\\_bag/](https://www.instagram.com/lgrits_bag/) Автор: Татьяна Овсянникова