

## Сумка «Леди Винтер»

Уровень сложности: средний



Мастер-класс Сумка «ЛЕДИ ВИНТЕР»

[https://www.instagram.com/lgrits\\_bag/](https://www.instagram.com/lgrits_bag/) Автор: Татьяна Овсянникова

**Внимание!**

**Данный материал не является обучающим и требует начальных навыков владения крючком.**

**Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.**

**В работе используется:**

- Шнур ПОЛИЭФИРНЫЙ 3 мм 200 метров;
- кожаное уплотненное дно с перфорацией для ввязывания 18/8 см;
- кожаный клапан 18/17 см с магнитной кнопкой и перфорацией для пришивания.
- гантели 40 мм 2 шт.
- ручка цепь с кожаной вставкой 100-120 см.
- крючок 4,00 мм для основного полотна и 3,5 мм для обвязки доньшка и сшивания деталей;

Рекомендация по приобретению материалов:

Все необходимые материалы можно заказать в студии

[https://www.instagram.com/podelki\\_mari\\_shop/](https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/)

(!) Не забудьте подготовить швейную иглу и нитки в цвет кожаной фурнитуры для установки ответной части магнитной кнопки.

**Используемые сокращения:**

ВП – воздушная петля;

СБН – столбик без накида;

ПС – полустолбик.

Сумка вяжется из двух частей, поворотными рядами.

## 1. ОБВЯЗКА ДОНЬШКА

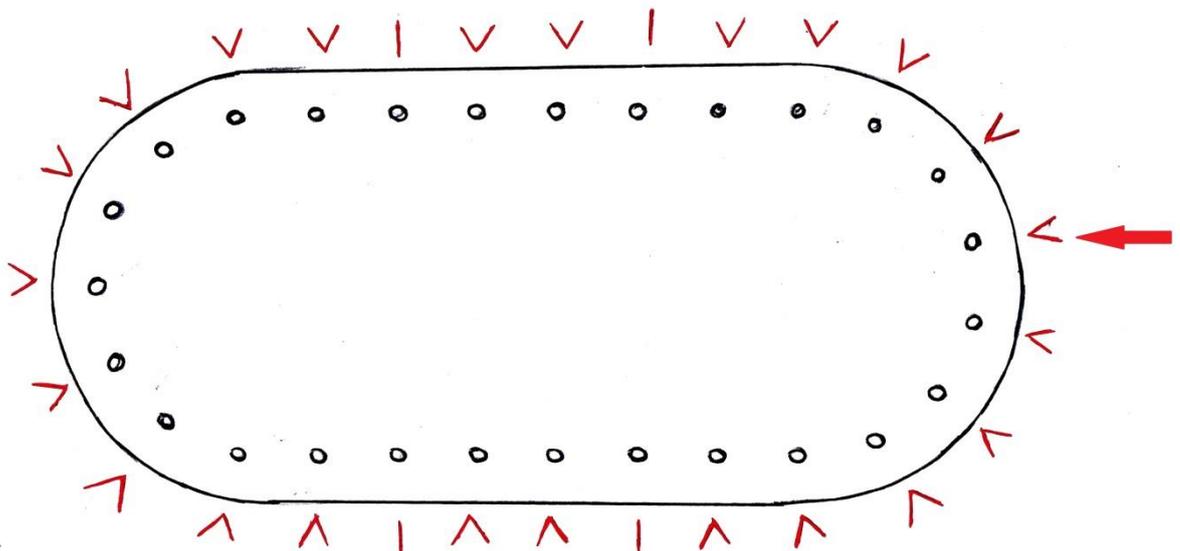
Берем крючок 3,5 мм. Поворачиваем кожаное дно лицевой стороной к себе.

Оставьте конец рабочей нити примерно 1 метр. Он нам пригодится для сшивания боковин.

Находим на схеме, показанной ниже, отверстие, с которого начинаем обвязку и обвязываем столбиками без накида согласно приведенной схеме.

В доньшке у нас 27 отверстий. Мы провязываем в каждое отверстие по два столбика и в местах, показанных на схеме, по одному столбику.

Всего у нас должно получиться 50 столбиков.



**Обратите внимание, что именно на этом доньшке количество отверстий по коротким сторонам не совпадает. Поэтому начинать мы будем на стороне с четным количеством отверстий. Это нужно, чтобы наше полотно в дальнейшем было разделено на две половины симметрично.**

✓ - прибавка (два столбика в одно отверстие)

I - один столбик в отверстие.

На этом фото показано как мы будем провязывать соединительную петлю, когда заканчиваем первый ряд.



Снимаем петлю с крючка, заводим крючок под вершину столбика с изнаночной стороны и, захватив рабочую петлю, выводим ее на изнаночную сторону.

Снова снимаем петлю с крючка.

Заводим крючок с лицевой стороны, под заднюю перемычку, надеваем петлю на крючок, захватываем рабочую нить и протаскиваем ее.

**Обвязка доньшка закончена.**

## 2.ПОЛОТНО СУМКИ

Меняем крючок на 4 мм.

Сумка вяжется из двух полотен.

Причем вязать мы будем перпендикулярно доньшку, постепенно прикрепляя полотно сумки к доньшку соединительными полустолбиками.

Нужно отметить маркерами место начала и конца каждой детали. У нас должно получиться по 25 петель между маркерами.



Набираем цепочку из 25-ти воздушных петель.

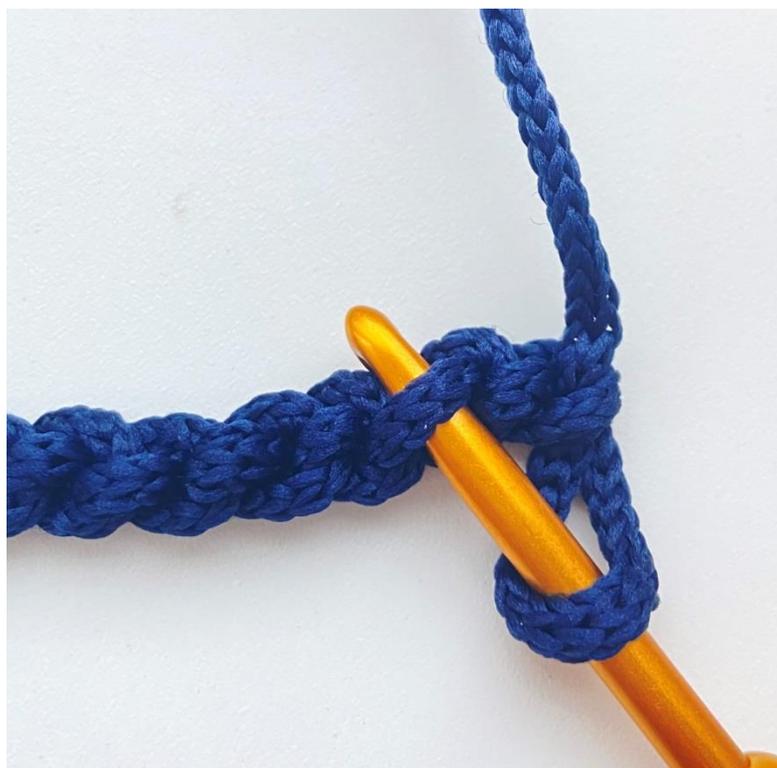
Теперь приступаем к провязыванию первого ряда.

Заводим крючок под перемычку второй петли от крючка на оборотной стороне цепочки и вяжем СБН.

Таким образом, мы получим красивый край изделия.

Всего у нас получится 24 СБН.

Не забывайте делать петлю подъема при переходе на следующий ряд(!).



**Важно! Все полотно вяжется столбиками без накида за перемычку столбиков предыдущего ряда. Чтобы у нас получился узор, имитирующий резинку.**

Начинаем второй ряд.

Всегда мы заводим крючок под вторую перемычку от начала ряда.

Провязываем 23 СБН.



Последний, 24 столбик, мы вяжем в петлю подъема.

Как ее найти:

Если вы перевернете полотно, то увидите, что у нас уже образовалась первая косичка узора.

Вот как раз в первую петлю этой косички мы и заводим крючок, чтобы провязать последний столбик.

Снова делаем петлю подъема и разворачиваем полотно.

Важно! Следите за тем, как вы разворачиваете полотно. Всегда делайте это в одном и том же направлении, справа налево (как будто переворачиваете лист книги).

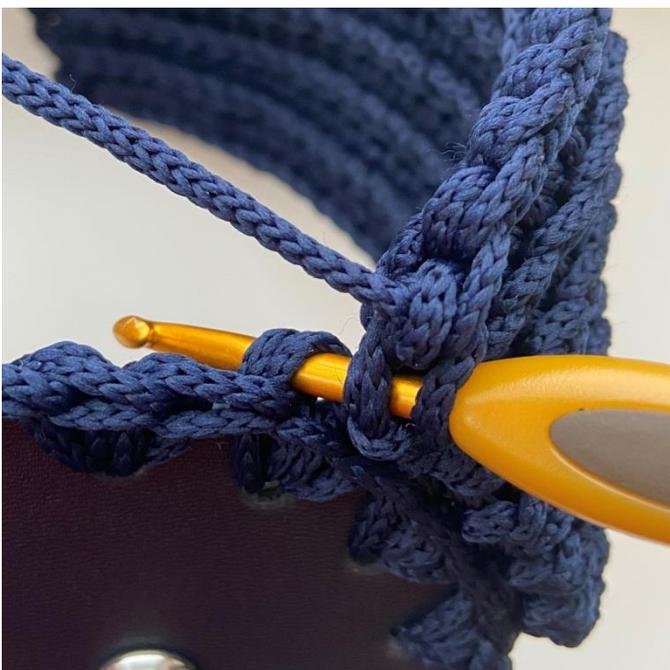
3 ряд. Снова заводим крючок во вторую перемишку от начала ряда. Вяжем 23 СБН.

Теперь мы должны прикрепиться к донышку. Делать это мы будем соединительным полустолбиком. Он будет 24-й по счету.



Заводим крючок под петлю подъема (под косичку, точно также как мы это делали в прошлом ряду).

Затем вводим крючок под дальнюю полукосичку и перемишку столбика обвязки на донышке.



Захватываем рабочую нить и протягиваем ее через все петли на крючке.

Затягиваем потуже.

Делаем петлю подъема и разворачиваемся.



**Чтобы было удобнее заводить крючок под перемычку, чуть загните верхний край полотна, и придерживайте его пальчиками.**

**На качество полотна это не повлияет, а вам будет гораздо удобнее вязать.**

### **В целом, логика вязания проста:**

- Всегда начинаем ряд со второй перемычки от начала ряда;
- Вяжем 23 СБН;
- В верхней части сумки 24-й столбик провязываем СБН в петлю подъема;
- В нижней части – 24-й столбик у нас является соединительным полустолбиком, при помощи которого мы крепимся к донышку.

Обязательно следите за тем, чтобы при креплении к донышку не пропускать петли обвязки донышка. На каждой стороне у нас их по 25.

Если Вы все делаете правильно, у нас в каждой части полотна будет по 25 рядов вертикальных косичек.

Заканчиваем вязание полотна в 50 ряду, на изнаночной стороне, в верхней части сумки.

Отрезаем конец нити, фиксируем его и прячем в полотно. Он нам больше не пригодится.

Теперь приступаем к вязанию второго полотна.



Крепим рабочую нить с изнаночной стороны.

Оставляем конец нити 1 метр (для сшивания).

И выводим петлю из столбика обвязки, следующего за тем, в который мы связали последний ряд первого полотна.

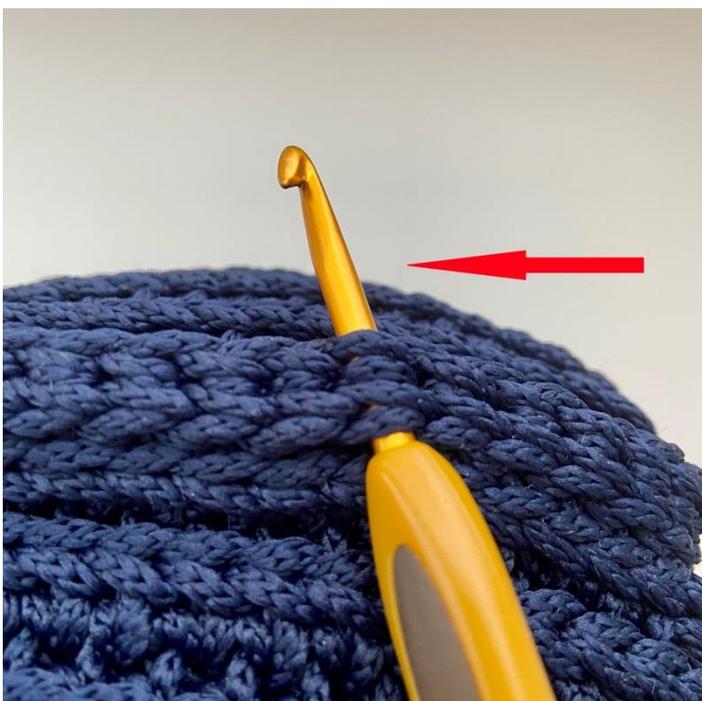
Точно также набираем 25 воздушных петель и вяжем полотно идентично тому, как мы уже делали.

Внимательно следите за количеством петель в полотне, и обязательно за тем, чтобы не пропустить столбики обвязки доньшка при креплении к нему.

Связав 50 рядов (25 вертикальных косичек в полотне), заканчиваем. Нить фиксируем, но не отрезаем. Мы будем ею делать финишную обвязку верха сумки.

#### 4.СБОРКА

Когда обе половины сумки готовы, мы находим концы рабочей нити, оставленные в начале работы, складываем края деталей, выводим конец рабочей нити наружу, и соединяем детали соединительными полустолбиками, заводя крючок под кромочные петли. Шов у нас будет на внешней стороне изделия.



Давайте определимся, какая сторона у нас лицевая (с застежкой), а какая тыльная.

Поворачиваем будущую сумку лицевой стороной к себе и сшиваем первую сторону.

По окончании оставшуюся нить отрезаем и прячем в полотно. Не забудьте опалить кончик шнура, чтоб предотвратить его случайное распускание.

Теперь сшиваем вторую сторону.



Здесь возникает определенное неудобство.

Так как мы хотим, чтобы оба шва в виде косички были на лицевой стороне, нам придется сшивать этот край не справа налево, как обычно, а слева на право.

Не совсем удобно, но зато получится красиво и симметрично.

Также, по окончании, оставшуюся нить отрезаем и прячем в полотно.

## 5. ОБВЯЗКА ВЕРХА.

Находим конец рабочей нити, который мы оставили, когда довязали второе полотно.

Берем крючок 3,5 мм, и обвязываем верхний край сумки полустолбиками.

Крючок при этом заводим под петли подъема.

Это придаст верху дополнительную плотность и законченный вид.

Закончив обвязку, фиксируем и отрезаем нить. Прячем кончик в полотно.

## 6. ПЕРВИЧНАЯ ВТО

Прежде чем начать отпаривание, нужно придать сумке желаемую форму.

Рекомендую положить внутрь махровое полотенце скатанное валиком.

Слегка потяните и расправьте изделие.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром через ткань для глажения, или надев на утюг специальную насадку для деликатных тканей.

Выставьте на утюге средний температурный режим (например, для изделий из синтетических тканей). Тщательно пройдитесь по всем сторонам сумки несколько раз. Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять в таком виде, чтобы остыть и «запомнить» форму.

## 7. УСТАНОВКА КЛАПАНА.



Поворачиваем сумку тыльной стороной к себе и отмечаем 15 центральных косичек (как раз по количеству отверстий для вшивания на клапане).

Берем крючок 3,5 мм.

Пришивать клапан мы будем в четвертую петлю от верха каждой вертикальной косички.

Заводим крючок с лицевой стороны в полотно сразу за крайней правой косичкой, вытягиваем первую петлю и пришиваем клапан.

Отрезаем конец рабочей нити.

Надежно фиксируем, и прячем оба кончика в полотно.

## 8. МАГНИТНАЯ КНОПКА.



Находим центральную вертикальную косичку на лицевой стороне.

Прикладываем ответную часть магнитной кнопки, отступив пять петель косички, и пришиваем кнопку к полотну с помощью швейной иглки с ниткой.

## 9. УСТАНОВКА ГАНТЕЛЕК.



В данной модели, в качестве крепления для наплечного ремня используются разборные гантели 40 мм.

Гантели устанавливаются с изнаночной стороны.

Отступите от бокового шва 4 косички и присборивая плотно как показано на фото, установите их и закрепите.

Как вариант, можно использовать кольца-карабины 25 мм. Но установить их нужно точно также, сделав аналогичные защипы по краям полотна.



## 10. ПОДКЛАДКА.

Если вы планируете использовать готовую подкладку для кроссбоди, то из-за размера вшить ее удобнее после установки гантелей.

## 11. ПОВТОРНАЯ ВТО.

Снова кладем в сумку махровое полотенце. Еще раз, как следует, расправляем и отпариваем сумку. Держим утюг на весу, ни в коем случае не прижимаем его к полотну.

Постарайтесь не водить утюгом над кожаными элементами.

Пока полотно теплое и влажное можно еще раз чуть потянуть и скорректировать длину и ширину.

И обязательно нужно дать изделию постоять в таком виде несколько часов, чтобы остыть и «запомнить» форму.

Теперь нам осталось пристегнуть ручку.



Небольшой лайфхак.

Можно пристегнуть карабины от наплечного ремня к гантелям и тогда Вы сможете носить сумку на плече.

А можно продеть цепь под гантели и застегнуть карабин на кольцо, крепящем цепь к кожаной ручке, и тогда можно будет носить сумочку как вечерний вариант на сгибе локтя.

Ну, вот и все, наша сумочка готова!

Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение.