

Мастер - класс

Крысенок Ясик

Автор Юлия Оголь



Необходимые материалы:

- ❖ **Пряжа** Хлопок Травка от Камтекс 220 м /100 гр, 0,5 мотка (цвет серый) для крысенка.
- ❖ **Прочная акриловая нить** для сшивания и утяжки деталей, тоньше основной, в цвет деталей, которые будем сшивать.
- ❖ **Длинная игла** для сшивания деталей.
- ❖ **Наполнитель** синтепон или холлофайбер.
- ❖ **Глазки** для игрушек или бусины диаметр 7 мм.
- ❖ **Запекаемая глина или пластика** бежевая (для носа и лапок).
- ❖ **Крючок** для данной пряжи №5, №6.
- ❖ **Липучка для начесывания деталей** (липучка-застежка для одежды, я ее покупаю метражом в магазине, потом отрезаю кусочек, который мне подходит по размеру).
- ❖ **Щетка** для расчесывания.
- ❖ **Ножницы.**
- ❖ **Художественная пастель** для тонировки (либо какой-то другой материал, которым Вы уже умеете пользоваться).

- ❖ **Клей Момент Кристалл (прозрачный)** для приклеивания деталей.
- ❖ **Проволока медная** сечением 1 мм, длиной примерно 40 см - для хвостика и лапок, но можно чуть больше.
- ❖ **Тонкая леска** (цвет белый) для усов.
- ❖ **Размер готовой игрушки из данной пряжи** без учета хвоста - 17 см.



Советы:

- Для вязания игрушки Вы можете использовать любые нитки и подходящий к ним крючок. Чем толще нитки, тем больше получится игрушка, и наоборот.
- Убедитесь в том, что Вы вяжете достаточно плотно, иначе при набивке детали наполнителем могут образоваться просветы.
- Игрушка вяжется по спирали. Чтобы следить за тем, где начинается новый ряд, используйте маркер. Ряд заканчивается перед петлей, в которую установлен маркер.
- Для маркера можно использовать нить контрастного цвета, желательно яркую и тонкую, чтобы после окончания вязания ее можно было легко вытянуть. Маркер поочередно перекидывается то на лицевую, то на изнаночную сторону.
- Убавки лучше делать за передние петли столбиков, провязывая их вместе, так не будут образовываться просветы.
- Если вы вяжете крысенка другой пряжей, а не КХТ, обязательно подберите к ней соответствующую пряжу для ушек и хвостика.

Условные обозначения:

- **КА-** кольцо амигуруми (это один из способов начать первый ряд при вязании крючком. Альтернативой кольцу **амигуруми** является способ вязания, когда Вы набираете 2 воздушные петли и затем провязываете во вторую от крючка петлю необходимое количество столбиков без накида).
- **цифры 1, 2 и т.д.** обозначают количество столбиков без накида.
- **ВП** - воздушная петля.
- **сбн** - столбик без накида.
- **сс** - соединительный столбик.
- **уб** - убавка (два столбика провязать вместе за один прием).
- **приб** - прибавка (2сбн в 1 петлю предыдущего ряда).
- **цифра с буквой р** - $x 6 p, x 3 p, x 2 p$ и т.д. указывает на количество **раз** убавок или прибавок.

- **убавки до закрытия**- делаем убавки всех столбиков подряд, пока не закроется отверстие детали. Либо закрываем петли через один столбик, делая убавки. Далее нить обрезаем, оставляя несколько сантиметров, вдеваем ее в иглу и стягиваем оставшиеся петли. После чего прячем кончик нити внутрь детали. Если иное не указано, вяжем СБН.

Внимание!

Сложность работы средняя. Обращаю Ваше внимание, что данный МК не содержит обучающих материалов. Имея навыки вязания крючком, Вы с легкостью создадите игрушку по данному описанию. Легких петелек!

Если Вы любите крысок, если знаете, кому можно подарить это милое вязаное создание, если у Вас кто-нибудь из близких или друзей родился в год Крысы, тогда этот Мастер-класс для Вас.

Голова-туловище (Вяжем серым КХТ. Крючок №3.
Деталь вяжется по спирали. Начало вязание от
мордочки. **За маркером не следим**)

1 р - 6 сбн в КА

2 р - вяжем по кругу 6 сбн (маркер)

3 р - (приб) x 3 р, 3 сбн = 9 сбн (прибавки для низа
мордочки)

4 р - (приб, 3 сбн) x 3 р, 3 сбн = 18 сбн

5 р - (2 сбн, приб) x 6 р = 24 сбн

6р - 3 сбн, (приб, 1 сбн) x 6 р, 9 сбн = 30 сбн

7 р - вяжем по кругу 30 сбн

8 р - 3 сбн, (маркер для утяжки глаз), 20 сбн,
(маркер для утяжки глаз), 7 сбн = 30 сбн

9 - 17 р - вяжем по кругу 30 сбн (9 ряда) (носик плотно
набиваем наполнителем. Голову стараемся набивать
не очень плотно - будут утяжки)

18 р - 5 сбн, (приб, 2 сбн) x 6 р, 7 сс = 36 сбн

(соединительные столбики для перехода на верх
туловища)

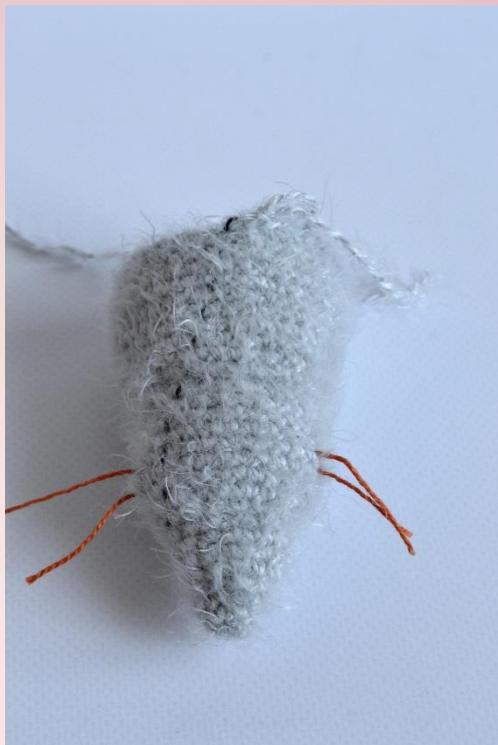
19 р - 5 сс, 31 сбн = 36 сбн (соединительные столбики
для перехода на верх туловища)

20 - 23 р - вяжем по кругу 36 сбн (4 ряда)

24 р - 6 сбн, (3 сбн, приб) x 6 р, 6 сбн = 42 сбн

25 - 40 р - вяжем по кругу 42 сбн (16 рядов)

41 р - (5 сбн, уб) x 6 р = 36 сбн



42 р - (6 сбн, уб) x 6 р = 42 сбн

43 - 47 р - вяжем по кругу 42 сбн (5 рядов) (плотно набиваем наполнителем)



48 р - (5 сбн, уб) x 6 р = 36 сбн

49 - 50 р - вяжем по кругу 36 сбн (2 ряда)

51 р - (2 сбн, уб, 2 сбн) x 6 р = 30 сбн

52 р - вяжем по кругу 30 сбн

53 р - (3 сбн, уб) x 6 р = 24 сбн (плотно набиваем наполнителем)

54 р - (1 сбн, уб, 1 сбн) x 6 р = 18 сбн

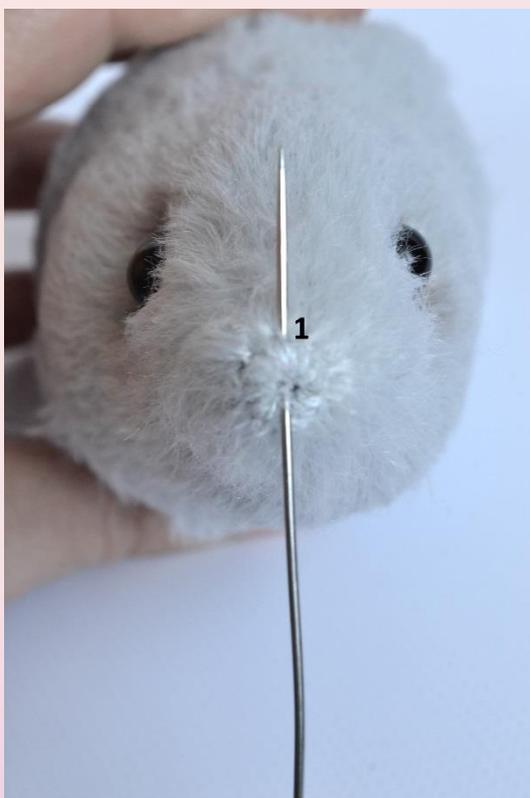
55 р - (1 сбн, уб) x 6 р = 12 сбн (добавляем наполнитель)

56 р - убавки до закрытия

Нить обрезаем. Аккуратно прячем внутрь детали.

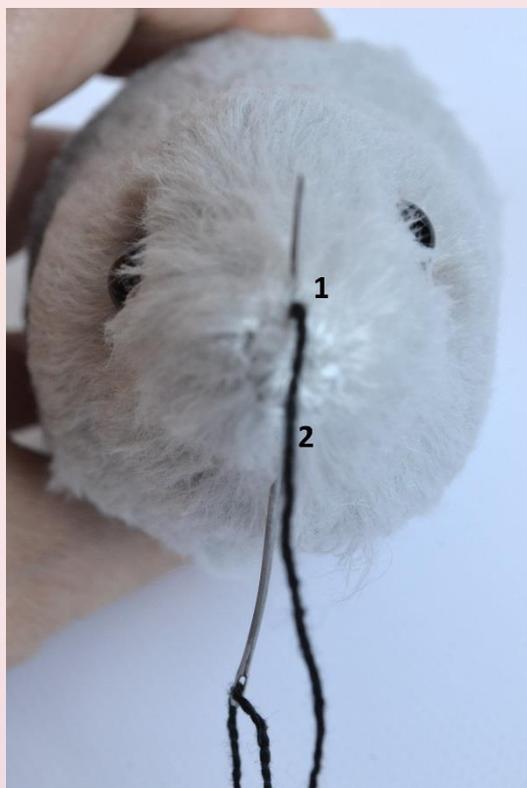
Утяжки мордочки

Длинной иглой и нитью Ирис черного цвета делаем утяжки носа на мордочке. На конце нити завязываем узелок. Вводим иглу с нитью в начало вязания КА так, чтобы узелок ушел внутрь детали. Выводим ее на 1 ряд вверх (точка **1**).



Возвращаемся с этого места на 2 ряда строго вниз от КА (точка **2**)

С нижней точки **2** опять выводим иглу вверх (точка **1**) и снова вниз (точка **2**), каждый раз слегка стягивая нить.



Далее выводим иглу в верхней точке **1**, закрепляем нить, обрезаем ее, оставляя примерно 2-3 мм. На это место приклеим носик, таким образом нить зафиксируется. Можно просто спрятать нить внутрь мордочки так, чтобы ее не было видно.



Перед тем, как приклеить нос,
аккуратно расчешите ворс от точки
его крепления в разные стороны.
Можно это место слегка подстричь.
На прозрачный клей Момент
приклеиваем носик к мордочке.

Пастелью темного цвета и тоненькой кисточкой слегка
наносим тонировку на верхнюю часть носика, ноздри
и перегородку. Так носик выглядит более естественно.

Ушки (Вяжем поворотными рядами.

Обе детали связаны по одному описанию)

1 р - 5 вп, поворот, со второй от крючка петли

2 р - 4 сбн, вп, поворот

3 р - приб, 2 сбн, приб = 6 сбн, вп, поворот

4 р - вяжем 6 сбн, вп, поворот

5 р - уб, 2 сбн, уб = 4 сбн, вп, поворот

6 р - (уб) x 2 р = 2 сбн

Нить обрезаем.



Присоединяем нить к началу вязания
и обвязываем ушко по краю

- 12 сбн

Нить обрезаем, оставляя для
пришивания примерно 15 см.



Начесываем ушки липучкой.

Аккуратно подстригаем лишний ворс.



Булавками крепим ушки к голове,
фиксируя правильное положение.
Располагаем ушки практически на
уровне глаз, с каждого бока.

Лапки передние (2 штуки. Вяжем КХТ .

Крючок №3 До 8 ряда по спирали, затем

поворотными рядами для обеих лапок одно

описание. За маркером не следим)

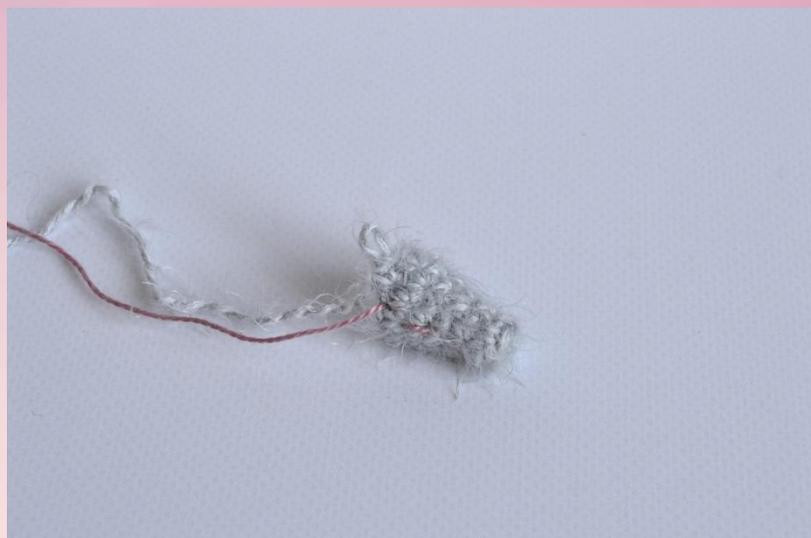
1 р - 6 сбн в КА

2 р - 6 сбн за заднюю стенку петли (маркер)

3 р - вяжем по кругу 6 сбн

4 р - (приб, 1 сбн) x 3 р = 9 сбн

5 - 7 р - вяжем по кругу 9 сбн (3 ряда)



Далее вяжем поворотными рядами **без вп**

8 р - поворот, 5 сбн, поворот

9 р - уб, 1 сбн, уб, поворот = 3 сбн

10 р - уб, 1 сбн = 2 сбн

Нить не обрезаем, оставляем для пришивания примерно 15 см. Деталь плотно набиваем наполнителем. Маркер убираем.



Лапки задние (2 штуки. Вяжем КХТ.

Крючок №3. До 7 ряда вяжутся по одному описанию, по спирали, затем поворотными рядами для каждой лапки по-разному. За маркером не следим)

1 р - 6 сбн в КА

2 р - 6 сбн за заднюю стенку петли (маркер)

3 р - вяжем по кругу 6 сбн

4 р - (приб) x 2 р, (**маркер для верха лапки**), приб, 3 сбн = 9 сбн

Лапки аккуратно начесываем липучкой так, чтобы ворс лег от начала вязания лапки к концу. Дополнительный маркер для верха лапки пока не убираем.

Оформляем передние лапки

Пластиковую лапку вставляем проволокой в начало вязания вязаной передней лапки так, чтобы поворотные ряды оказались сбоку, они будут пришиваться к туловищу. Для прочности пластиковую лапку приклеиваем к основанию.



То же самое делаем со второй передней лапкой.

(Внимание! Вставить и приклеить пластиковые лапки нужно так, чтобы вязанные части лапок (плечи) смотрели друг на друга).



Пришиваем передние лапки

Лапки прикалываем булавками к передней нижней части туловища так, чтобы они находились чуть дальше головы и крысенок принял лежащую позу. Остаток проволоки вводим в туловище.





Пришиваем лапки оставленной нитью для пришивания.

Оформляем задние лапки

Пластиковую лапку вставляем проволокой в начало вязания вязаной задней лапки так, чтобы поворотные ряды оказались сбоку, они будут пришиваться к туловищу. Обратите внимание на дополнительный маркер, обозначающий верх лапки. Для прочности пластиковую лапку приклеиваем к основанию.



То же самое делаем со второй задней лапкой.

(Внимание! Вставить и приклеить пластиковые лапки нужно так, чтобы вязаные части лапок (бедрышки) смотрели друг на друга).





Пришиваем задние лапки

Лапки прикалываем булавками к задней нижней части туловища так, чтобы они находились в самом конце туловища, и крысенок принял лежачую позу. Остаток проволоки вводим в туловище.



Лапки пришиваем оставленной нитью для пришивания. При необходимости добавляем немного наполнителя в бедра. Все швы аккуратно прочесываем липучкой.



Хвостик (Вяжем мохером Нежным в две нити. Крючок №2. Начало вязания от кончика хвоста. Вяжем по спирали. За маркером не следим.)

(Внимание! Хвостик желательно вязать наизнанку, для того чтобы хвостик выглядел более естественно и если Вам кажется, что хвост коротковат, довяжите еще несколько рядов, длина хвоста должна соответствовать длине туловища)

1 р - 4 сбн в КА

2 р – вяжем по кругу 4 сбн (маркер)

3 р - приб, 3 сбн = 5 сбн

4 р - вяжем по кругу 5 сбн

5 р - приб, 4 сбн = 6 сбн

6 - 10 р - вяжем по кругу 6 сбн (5 рядов)

11 р - приб, 5 сбн = 7 сбн

12 - 21 р - вяжем по кругу 7 сбн = (10 рядов)

22 р - приб, 6 сбн = 8 сбн

23 - 43 р - вяжем по кругу 8 сбн (20 рядов)

Нить обрезаем, оставляя примерно 15 см для пришивания.

Берем проволоку сечением 1 мм, длиной 23 см, на конце делаем небольшую петлю.



Проволоку вставляем в хвост, так чтобы петелька оказалась в его кончике.

Кончик проволоки вводим в туловище и хвостик пришиваем оставленной для пришивания нитью.



Пастелью темного цвета тонируем верхнюю часть хвоста.



Пастелью темного цвета тонируем спинку.
От головы до задней части туловища рисуем
полоску, расширяя ее в конце. Тонируем
бедра на задних лапках.





Бисерной или рыболовной леской белого цвета делаем крысенку на мордочке усы.





Наш малыш Ясик готов!!!



Приятного всем вязания и легких петелек.

С уважением, Юлия Оголь.

Благодарю за выбор моего мастер-класса.

Хочу выразить огромную благодарности за тестирование Мастер - класса девочкам: Ирине Гореловой, Марине Мелёхиной, Елене Арихиной, Марии Васильевых.

Крысенок Марии Васильевых (Мария Андреевна).

Связан из мохера нежного: белого ушло чуть меньше моточка в 2 нити; бежевого совсем чуть-чуть

Крючок для тела и ножек $\sqrt{1,15}$... для ушек и

хвоста $\sqrt{0,8}$

*Длина крысика 16 см без хвостика, с
хвостиком 32 см.*

Крыски Мариночки Мелёхиной (marina)

Материалы:

Серая: основная парис от Нако, ушки и хвост ангора голд от Ализе; крючок 1,5
кlover софт тач.

Связана наизнанку, размер без хвоста
около 17 см.

Бежевая: основная

"Очарование" (Троицкая)-300м/100гр, 35%
мохер, 15% шерсть, 50% акрил; ушки и хвост
мохер деликат от Нако; крючок 1,25 кlover
софт тач.

Связана налицо, размер без хвоста 14-15 см.

Белая: мохер деликат от Нако, крючок N 1.

Ушки и хвост вылеплены из пластики.

Связана наизнанку. Размер без хвоста 11 см.



Чуча Ирочки Гореловой (irgo2311)

Материалы:

Мех Италия, 25 г / 300 м. Ушло грамма 3.

*Хвост, ушки - Пехорка Детский хлопок
разделенный на 2 ниточки, крючок №1.*

Рост: 9 см без хвоста.

Лариска Леночки Арихиной (Фиона)

Материалы:

**Мохер Нежный + Кид мохер.Крючок
Кловер № 1, 25. Рост: без хвоста 12
см, нос, уши, лапы, хвост вылеплены
из пластики.**

**Судовольствием
отвечу на все Ваши
вопросы по данному
МК.**

**- Запрещено размещать
полное или частичное**

описание на других ресурсах и печатных изданиях без разрешения автора. Все права защищены. Игрушку можно использовать в любых целях, при этом указывается активная ссылка на меня, как на автора: « Связано по МК Юлии Оголь» . Уважайте , пожалуйста, мой труд.

- Мастер, использующий мои описания для вязания игрушек на продажу, обязательно должен иметь свою собственную купленную у меня или подаренную мной копию мастер-класса.

- Для всех игрушек , которые были связаны

**по моему описанию и
выставлены Вами на
продажу, должны
использоваться только
Ваши собственные
фотографии. Нельзя
использовать для
продажи фото моих
работ.**

**- Для всех игрушек ,
которые были связаны
по моему описанию и**

**выставлены Вами на
продажу, должны
использоваться только
Ваши собственные
фотографии. Нельзя
использовать для
продажи фото моих
работ.**