# Гарри Поттер и куклы-двойники

ОЛЬГА КРЫЛОВА




Неофициальная книга-самоучитель
**по вязанию крючком**
для юных волшебников и их родителей



ОЛЬГА КРЫЛОВА

# Гарри Поттер и куклы-двойники

Неофициальная книга-самоучитель
**по вязанию крючком**
для юных волшебников и их родителей

БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 2023

УДК 746.43
ББК 37.248
К85

В книге использованы фотографии *Елены Николаевны Кладиевой*

**Крылова, Ольга Николаевна.**

К85 Библиотека школы магии. Гарри Поттер и куклы-двойники : неофициальная книга-самоучитель по вязанию крючком для юных волшебников и их родителей / Ольга Крылова. — Москва : Эксмо, 2023. — 256 с. : цв. ил. — (Культовые вселенные. Книги для творчества).

ISBN 978-5-04-173539-5

В Школе магии открылся новый Факультет вязания крючком, где учат волшебной технике амигуруми, позволяющей вязать кукол в облике юных волшебников и других любимых героев, под руководством великолепного преподавателя Ольги Крыловой!

Учиться на этом факультете весело и интересно, как самим юным волшебникам, так и их мамам и бабушкам! Яркие пошаговые иллюстрации, увлекательные объяснения увлеченного учителя, красивый яркий учебник!

После первых же уроков вы научитесь владеть волшебной палочкой-крючком так виртуозно, что под вашими руками ряд за рядом будет проступать знакомый образ. Следуйте за инструкциями в книге – и почувствуйте себя настоящим волшебником. Научившись вязать кукол и магические артефакты, не стоит останавливаться, ведь вязание – самый свежий молодежный тренд года. И девочки, и мальчики вяжут в школе на перемене, во дворе, дома, в компании. Удивить друзей сделанной своими руками фигуркой любимого героя легко, стильно, круто!

**УДК 746.43**
**ББК 37.248**

**ISBN 978-5-04-173539-5**

**© Крылова О.Н., текст, фото, 2023**
**© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023**



# СОДЕРЖАНИЕ


**От автора** ..... 9

**Введение** ..... 10

**Материалы и инструменты начинающего волшебника** ..... 13

Всем ученикам необходимо иметь при себе следующие инструменты и материалы ..... 14

С какой пряжей лучше колдовать ..... 16

Поговорим о волшебной палочке ..... 18

Что таят в себе игрушки амигуруми ..... 20

**Основы вязания игрушек в технике амигуруми** ..... 23

Амигурумис крочетус! ..... 24

УРОК 1. Воздушные петли, или Начало погружения в магию вязания ..... 25

УРОК 2. Три секрета столбиков без накида ..... 28

УРОК 3. Превращаем цепочку в овал, превращаем цепочку в квадрат ..... 32

УРОК 4. Волшебное кольцо амигуруми. Прибавка. Вязание по спирали ..... 37

УРОК 5. Убавки: обычные и невидимые ..... 40

УРОК 6. Делаем столбики выше, выше, еще выше! ..... 43

УРОК 7. Что такое воздушная петля подъема и для чего она нужна? ..... 47

УРОК 8. Шишечка как прием в вязании игрушек ..... 49

УРОК 9. Вязание за задние и передние стенки петель ..... 52

УРОК 10. Добавляем цвета ..... 54

УРОК 11. Магия рельефов ..... 55

**Общие рекомендации по вязанию игрушек** ..... 59

Что нужно учитывать ..... 60

Магия движения, или О проволочном каркасе ..... 63

Утяжка и оформление личика ..... 69

**Мастер-классы** ..... 75

**Заключение** ..... 254



ЗНАМЕНИТЫЙ ВОЛШЕБНИК
С. 75



ЛУЧШИЙ ДРУГ
С. 115



ВОЛШЕБНИЦА-ВСЕЗНАЙКА
С. 149



ЛЕСНИК-ВЕЛИКАН
С. 181



ДОМОВОЙ ЭЛЬФ
С. 207



ВОЛШЕБНИЦА-МЕЧТАТЕЛЬНИЦА
С. 229



*Книга посвящается моим самым большим вдохновителям —*
*любимым дочкам, Анастасии и Варваре,*
*самым преданным ценителям моего творчества и поклонницам*
*волшебного мира Гарри Поттера,*
*а также моему мужу Сергею Крылову*
*за бесконечную поддержку во всех моих вязальных проектах*

# ОТ АВТОРА

Приветствую вас, дорогие друзья! Меня зовут Ольга. На страницах этой книги я буду вашим преподавателем искусства трансфигурации пряжи в шедевры амигуруми! Мне довелось родиться в семье простых маглов, поэтому магическому ремеслу создания игрушек я обучалась сама. Свою первую волшебную палочку я приобрела, уже будучи взрослой, около 12 лет назад. Никогда бы не подумала, что эта покупка так кардинально изменит мою жизнь! Вязание сначала стало любимым хобби, а теперь превратилось в горячо любимую работу. Уже больше пяти лет я создаю схемы игрушек, по которым вяжут мастера из разных уголков света, и это греет мою душу! Я с восхищением наблюдаю, как по моим описаниям рождаются куклы, каждая с индивидуальным характером.

Конечно же, самый большой подарок для волшебника — это радость в глазах детей и улыбки у взрослых, которые вызывают мои игрушки. В этом и смысл моей работы: сделать этот мир чуточку добрее, а людей — счастливее.

На страницах этой книги я поделюсь с вами своими знаниями, покажу весь процесс рождения кукол, на создание которых меня вдохновила вселенная Гарри Поттера. Эта тематика выбрана неслучайно. Книги о мальчике, который выжил, имеют для меня особое значение. Их можно читать, смотреть, слушать много раз и каждый раз открывать для себя что-то новое. Они учат ценить дружбу и любовь, доброту и смелость.

Когда вы будете вязать наших волшебных героев, у каждого из них появится своя история. Возможно, с создания этих персонажей начнется и новая страничка вашей жизни, поскольку мир вязаных игрушек настолько очаровывает и захватывает, что потом сложно остановиться!

Я постаралась сделать описания кукол очень подробными, но, если у вас останутся вопросы, вы всегда можете обратиться ко мне за помощью, написав сообщение в соцсетях, например во «ВКонтакте». Моя группа называется **Fox_and_Dog (Амигуруми, схемы игрушек крючком)**.

Буду рада помочь!

*По ссылке — страничка группы «ВКонтакте»:*
*https://vk.com/fox_and_dog_patterns*

# ВВЕДЕНИЕ

Если вы держите в руках эту книгу — значит, вы, так же как и я, влюблены в загадочный мир волшебниц и волшебников. И тоже любите мечтать.

Эта книга предназначена для тех, кто хранит в своем сердце кусочек детства, того самого времени, когда мы искренне верили в магию. Кто из нас в детстве не мечтал о том, чтобы иметь волшебную палочку? Взмахнул ею, произнес заклинание — и получил все, что только пожелаешь!

А теперь представьте, что волшебницы и волшебники живут среди нас. Они выглядят как обычные люди и занимаются повседневными делами. Однако эти чародеи не скрывают свои таланты и готовы с большой радостью делиться магией! Каждый день они способны дарить счастье детям, родным и близким с помощью своих волшебных палочек. Да-да, вы не ослышались! Волшебная палочка существует! Конечно, она не может в одно мгновение сделать нас богатыми, она не даст нам сказочных способностей. Но с ее помощью мы сможем вернуться в детство, создать потрясающие игрушки и привнести частичку магии в жизнь свою и наших близких, подарить им радость.

Вы, наверное, уже догадались, что речь идет о крючке. Я предлагаю вам почувствовать себя магами. Приготовьте свои волшебные палочки и давайте учиться колдовать! Пусть эта книга станет для вас незабываемым приключением. А я постараюсь провести вас по этому пути, начиная от самых простых заклинаний, которые складывают ниточки в петельки, до самых сложных, когда из-под крючка появляется готовая игрушка.

## СОКРАЩЕНИЯ

**КА** — кольцо амигуруми.

**ВП** — воздушная петля.

**СБН** — столбик без накида.

**ПР** — прибавка.

**УБ** — убавка.

**СС** — соединительный столбик.

**ПСН** — полустолбик с накидом.

**ССН** — столбик с накидом.

**СС2Н** — столбик с двумя накидами.

**ВЫП.ССН** — выпуклый столбик с накидом.

**ВОГН.ССН** — вогнутый столбик с накидом.

**(...)*N** — повторить комбинацию в скобках n раз.

**(...)** — в конце каждого ряда в скобках указано общее количество столбиков в данном ряду.

*Поздравляю! Вы получили загадочное письмо с очень важным посланием. Предлагаю Вам ознакомиться с его содержанием.*

***Дорогой (ая)……!***



***Мы рады проинформировать, что Вам предоставлено место в Школе рукоделия и волшебства на курсе «Трансфигурация клубочков пряжи в милые игрушки амигуруми». Пожалуйста, ознакомьтесь со списком необходимых материалов и инструментов.***

***Наши занятия уже скоро начнутся!***

*Искренне Ваша,*
*Ольга Крылова,*
*Ваш наставник в Школе рукоделия и волшебства*



# Материалы и инструменты

начинающего волшебника

## ВСЕМ УЧЕНИКАМ НЕОБХОДИМО ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ СЛЕДУЮЩИЕ ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:

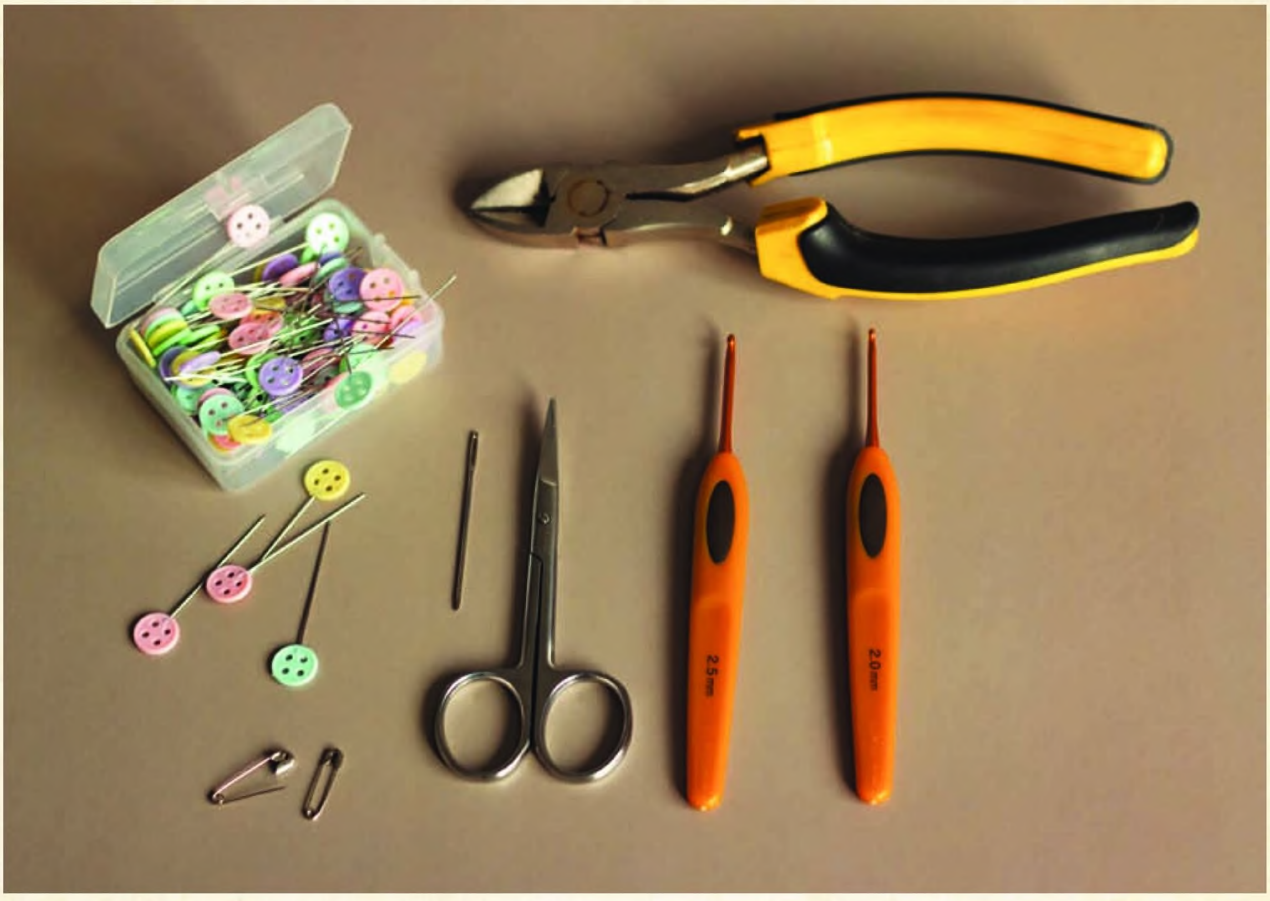
1. **Полухлопковая пряжа** для создания игрушек. Мы будем использовать разную пряжу в зависимости от того, какую игрушку вяжем. Чаще всего это будет YarnArt Jeans (40 % хлопок, 60 % акрил, 50 г / 160 м) и Alize Cotton Gold (55 % хлопок, 45 % акрил, 100 г / 330 м) необходимых тонов.
2. **Крючок 2 мм** фирмы Clover или 1,75 мм любого другого производителя — основной размер крючка, который мы будем использовать для вязания самих игрушек.
3. **Крючок 2,5 мм** фирмы Clover или 2,25 мм любого другого производителя — понадобится для вязания одежды.
4. **Наполнитель** для игрушек (холлофайбер или синтепон).
5. **Безопасные глазки** диаметром 10 мм.
6. **Медная проволока** диаметром 1–1,2 мм для каркаса.
7. **Кусачки** для резки проволоки.



8. **Малярный скотч** или лейкопластырь для обмотки проволоки.
9. **Швейные нитки** черного и белого цветов.
10. **Ножницы, игла** для пришивания деталей.
11. **Маркеры для вязания** (я использую обычные булавки).
12. **Портновские булавки.**
13. **Плотный картон** или тонкий пластик для стелек (чтобы укрепить ступни ножек).
14. **Сухая пастель** или декоративная косметика для тонировки и кисть.

Здесь перечислены материалы и инструменты, которые понадобятся для создания всех наших героев. Дополнительные материалы и конкретные цвета пряжи указываются отдельно в каждом мастер-классе.

Но не спешите сразу покупать все эти материалы. Сначала прочтите рекомендации и советы по их подбору.



## С КАКОЙ ПРЯЖЕЙ ЛУЧШЕ КОЛДОВАТЬ







Хочу открыть вам секрет: для опытных волшебников выбор клубочков пряжи — это тоже магический ритуал. Что может быть приятнее прогулки в магазин, который так популярен среди нас, тех, кто знаком с чудесным искусством амигуруми? Окунуться в разнообразие красок, набрать полную корзину клубков, а потом бережно разложить их у себя на рабочем столе! Сидеть и представлять, кто же родится после взмаха волшебной палочкой. Чтобы обучение было приятным, нужно выбрать материалы правильно. И начнем мы с пряжи.

Две самые важные характеристики, на которые нужно будет обратить внимание при выборе: **состав и толщина нити**.

Почти все мои игрушки связаны из турецкой пряжи YarnArt Jeans или Alize Cotton Gold (кроме отдельных деталей, когда нужно создать определенный эффект, например сделать пушистые волосы). Если вы хотите, чтобы ваши герои были похожи на моих, то используйте пряжу этих брендов. Не бойтесь заменять их один на другой, это вполне допустимо. Но нить у Alize Cotton Gold чуть тоньше, а клубок этой пряжи больше по метражу и весу. Посмотрите на таблицу ниже, в ней можно найти краткие характеристики этих ниточек.

| **Alize Cotton Gold** | **YarnArt Jeans** |
|---|---|
| Состав: 55 % хлопок, 45 % акрил<br>Вес: 100 г<br>Длина нити: 330 м<br>Торговая марка: Alize<br>Страна происхождения: Турция | Состав: 55 % хлопок, 45 % полиакрил<br>Вес: 50 г<br>Длина нити: 160 м<br>Торговая марка: YarnArt<br>Страна происхождения: Турция |

Если вы не сможете найти именно такую пряжу, берите похожую. Главное, чтобы:

- Пряжа была гладкой, а в ее состав входили хлопок и акрил. Акрил делает полотно более мягким. Если же оно связано из стопроцентного хлопка, то чаще всего

оказывается довольно жестким и неподатливым. Но не стоит покупать и пряжу из чистого акрила, потому что игрушки, связанные из нее, со временем потеряют свой первоначальный вид, и на поверхности могут появиться катышки. Станет очень грустно, если мы будем долго колдовать над игрушкой, а потом увидим, как аккуратная куколка быстро превращается в потрепанную. Я вязала свои первые игрушки из акрила и до сих пор помню, как была со временем разочарована.

- Выбранная пряжа была близка по метражу к рекомендованным мной вариантам.

Метраж — это соотношение веса клубка пряжи и длины всей его нити; показатель толщины нити. На этикетке мотка обычно пишут, сколько граммов и сколько метров в нем. Если мы поделим метры на граммы, то узнаем, сколько метров помещается в одном грамме. Чем это число больше, тем тоньше ниточка. Посмотрите на фотографию. На ней изображена этикетка пряжи YarnArt Jeans, и на ней написан метраж пряжи.

Если вы хотите, чтобы ваши игрушки получились по размеру примерно такими же, как мои, выбирайте пряжу с таким же метражом, как в таблице.

Но сразу отмечу, что на размер игрушки влияет не только пряжа. Есть несколько причин, почему мои и ваши куклы могут получиться разными. Мы обязательно о них еще поговорим.

Вы выбрали совершенно другую пряжу? Почему бы и нет! Никто не запрещает нам экспериментировать. Но в таком случае придется поменять еще кое-что:

- Если вы будете использовать более тонкую или толстую пряжу, то у вас получится игрушка другого размера. Меняя пряжу, не забудьте поменять и размер вашей волшебной палочки. О том, как правильно подобрать крючок, мы поговорим чуть позже.
- Пряжу для одежды игрушки тоже придется заменить. Иначе связанный, к примеру, свитер может оказаться не по размеру вашей куколке.

## ПОГОВОРИМ О ВОЛШЕБНОЙ ПАЛОЧКЕ

Помните эпизод в фильме о знаменитом волшебнике Гарри Поттере, когда тот выбирал свою первую волшебную палочку? Неверно подобранная, она могла творить только разрушительную магию. И лишь когда герой взял в руки «ту самую», предназначенную именно для него, его озарил яркий свет и он сразу почувствовал тепло в руках.

> *Возможно, перед тем как вы найдете собственную волшебную палочку, вам придется испробовать множество других. Какие-то из них будут настраивать вас на созидание, а другие окажутся не очень приятными в работе.*

Например, я за многие годы вязания игрушек поняла, что крючки с пластиковой или резиновой ручкой более удобны по сравнению с полностью металлическими вариантами. При работе с ними рука меньше устает. Когда я вязала металлическим крючком, на моих пальцах часто появлялись мозоли.

Основной инструмент, который мы будем использовать, — это **крючок Clover** 2 мм. Но эта модель не так проста, и если не знать ее секрет, можно ошибиться в выборе. Дело в том, что крючки фирмы Clover отличаются по размеру от других производителей на 0,25 мм. Поэтому, если вы выбираете, к примеру, из продукции фирмы Gamma, то крючку Clover 2 мм будет соответствовать модель Gamma 1,75 мм. Это относится и к другим размерам крючков фирмы Clover. Можно сказать, что эти инструменты — маломерки. Крючки Clover бывают двух разновидностей: Soft touch (с бежевой рукоятью) и Amor (с прорезиненной ручкой разных цветов) — оба вида очень удобны, но, как я уже говорила, маломерят, поэтому будьте внимательны.

Итак, крючком 2 мм мы будем вязать сами игрушки, аксессуары и одежду. Но в некоторых случаях нужно будет использовать крючок большего размера. Поэтому приготовьте еще один крючок на 0,5 мм больше. Например, мантию одного из волшебников и шарф я вязала крючком Clover 2,5 мм.

Инструменты этих же размеров вам понадобятся, если вы выбрали пряжу YarnArt Jeans и Alize Cotton Gold. Если же у вас другая пряжа, то, возможно, придется использовать крючки другого размера.

**Как правильно подобрать крючок?** Покупая пряжу, вы могли заметить на ее этикетке различные значки. Среди них есть и крючок, рядом с которым написан номер. Так производитель подсказывает нам, каким крючком следует вязать вещи из этой пряжи, это рекомендованный размер.




Однако помните: если мы последуем совету производителя пряжи, у нас может ничего не получиться. Эта рекомендация не подходит для вязания игрушек! Полотно будет рыхлым, неплотным, между петлями появятся дырочки. Нам же нужно, чтобы петельки плотно ложились друг к другу, поэтому берем крючок меньшего размера (обычно на 1–2 мм).

**Мой совет:** когда отправитесь за покупкой волшебной палочки, по возможности возьмите с собой клубочек ниток, с которыми будете работать. И перед тем как купить крючок, провяжите им пару рядов, чтобы понять, подходит ли он вам.

Выбрали? Поздравляю с приобретением первой волшебной палочки! Пусть она поможет вам творить нескончаемую магию, превращая обычные клубки пряжи в сказочные игрушки!

## ЧТО ТАЯТ В СЕБЕ ИГРУШКИ АМИГУРУМИ

Я верю, что у каждой связанной игрушки есть душа. Это чувствуется, как только мы связали голову и заглянули в ее глаза. А что же еще есть внутри?

Вязаные детали нужно будет чем-то наполнить, подобрать глазки и найти проволоку, чтобы по-настоящему оживить наших героев! И здесь у меня тоже есть несколько советов.

**Что выбрать в качестве наполнителя?** Для создания наших игрушек лучше всего использовать холлофайбер или синтепух. Любой из них нам подойдет. Эти два вида наполнителя схожи по составу. Разница лишь в том, что у холлофайбера особая структура: он скатан в небольшие упругие шарики. Игрушки, набитые синтепухом или холлофайбером, отлично держат форму и не теряют ее в течение очень длительного времени. Я предпочитаю холлофайбер, потому что небольшими шариками удобнее набивать детали.



*Наполнитель (холлофайбер)*

**Проволока для каркаса.** Все герои этой книги — каркасные игрушки. Это означает, что у них внутри установлена проволочная рамка, благодаря которой куклы могут сгибать и разгибать ручки и ножки. Каркас делает игрушки подвижными, более «живыми». Мы сможем придать им интересные позы, что позволит нам делать, к примеру, сюжетные снимки. Не говоря уже о том, как увлекательно будет с ними играть! Если вы ни разу не вязали игрушки на каркасе, не переживайте — это совсем не сложно.

Я рекомендую выбирать для каркаса медную проволоку нужного диаметра. У медной проволоки много преимуществ: она довольно прочная, ее можно много раз сгибать и разгибать, она не ржавеет. Можно взять и проволоку в оплетке. Главное, чтобы она была не очень толстой и могла пройти в связанную деталь.

Для работы с проволокой нам потребуются **кусачки**, чтобы отрезать кусочки нужной длины.

**Глазки.** Самое главное в образе куклы, на мой взгляд, — это ее лицо. Оформление головы — один из самых важных этапов, который будет влиять

на весь вид игрушки в целом. Поэтому особое внимание уделяйте подбору глазок. Самый простой и удачный вариант — безопасные глазки на ножке, которые закрепляются заглушкой на изнаночной стороне полотна. Для некоторых игрушек (например, для эльфа) нужны будут стеклянные глазки, которые приклеиваются с помощью суперклея.

**Средства для тонировки.** Чтобы сделать лица наших игрушек более выразительными, мы будем тонировать их. Какие же средства выбрать для этой цели? Самый простой вариант, которым пользуюсь я, — это **сухая пастель** или **декоративная косметика** и **кисть**. У этих материалов есть большой плюс: если вы вдруг нечаянно переборщите с количеством, можно с легкостью убрать излишки с помощью влажной салфетки. Но сухая пастель со временем стирается, и тонировку придется периодически обновлять. Если вы хотите найти более стойкий вариант, то можно попробовать **акриловые краски по ткани**. Однако помните, что при их использовании нужно быть очень аккуратными. Один неверный взмах кисточки может испортить всю работу!

И еще одна маленькая деталь, касающаяся **маркера начала ряда**. В этом качестве я использую обычную маленькую булавочку. Мне так удобнее, а кроме того, у булавки очень тонкая иголка, которая не оставляет след от использования. В продаже есть маркеры с довольно толстой ножкой, такие лучше не покупать. Иначе, когда вы будете перемещать широкий маркер, в конце ряда может образоваться дырочка или очень слабая по натяжению петля.

Итак, мы собрали материалы и готовы отправиться в удивительное приключение в школу волшебников.

Готовы? Тогда произнесите первое заклинание — и вперед!



*Проволока для каркаса*



*Безопасные глазки*



*Стеклянные глазки*



# Основы вязания

игрушек в технике амигуруми

# АМИГУРУМИС КРОЧЕТУС!

Перед нами клубочки пряжи, хранящие тайны. Мы должны превратить их в волшебных персонажей! Берем крючок, взмахиваем им над клубком — и... ничего не происходит. Да-а-а, трансфигурация пряжи в игрушки — это магическая наука, которую нужно постигать шаг за шагом, а в нашем случае — петелька за петелькой. Поэтому мы начнем с основ. Возможно, кто-то из вас уже с ними знаком. Но я постараюсь сделать каждый из уроков особенным, чтобы опытным мастерам амигуруми было тоже полезно с ними ознакомиться, и раскрою свои секреты. Эти секреты и нюансы помогают мне добиться результата, который я мысленно представляю перед началом каждого нового проекта.

> *Кстати, вы знаете, что обозначает загадочно звучащее слово «амигуруми»? Оно переводится с японского как «вязаное-завернутое» и означает искусство вязания спицами или крючком милых игрушек.*

Петелька за петелькой мы будем терпеливо складывать столбики в ряды, ряды в детали, собирать созданные детали и оживлять наших героев!



# УРОК 1

## ВОЗДУШНЫЕ ПЕТЛИ, ИЛИ НАЧАЛО ПОГРУЖЕНИЯ В МАГИЮ ВЯЗАНИЯ

**Как связать цепочку воздушных петель?** Воздушная петля — это основа основ, с нее мы и начнем. Возьмите пряжу, свою волшебную палочку, отсканируйте QR-код и посмотрите видеоурок № 1, чтобы наглядно увидеть движения крючка при выполнении воздушной петли, или следуйте инструкции и фото ниже.

Перед тем как начать вязать первые петли, давайте научимся **держать крючок**. Это можно делать по-разному. Если честно, когда я училась вязать, то даже не задумывалась, что есть разные способы, и просто держала крючок так, как было удобно. Чаще всего упоминается **два способа**.

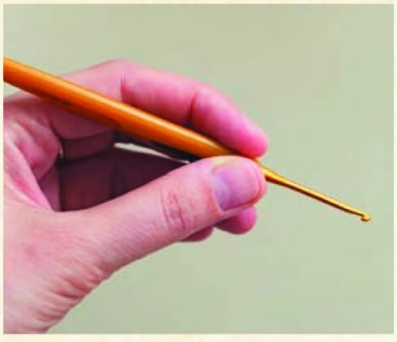
**Первый:** держим крючок как ручку. В некоторых источниках этот вариант рассматривается как единственно правильный. Просто возьмите крючок таким же образом, как держите ручку. При таком способе рука не будет сильно уставать.

**Второй:** держим крючок как нож. При этом способе крючок находится под рукой, а мы придерживаем его большим и указательным пальцами. Я часто встречала мнение, что держать крючок таким образом менее удобно, однако предпочитаю именно этот способ.

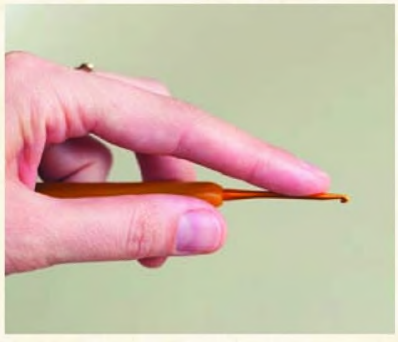


*Воздушные петли*

*Как связать цепочку воздушных петель крючком — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/3553rS*



*Первый способ держать крючок*



*Второй способ держать крючок*

Какой способ выбрать — решать только вам.

Итак, сейчас вы научитесь **вязать цепочку из воздушных петель**. Берем пряжу, немного разматываем клубочек, вытягивая нить. Первая петля цепочки вяжется так:

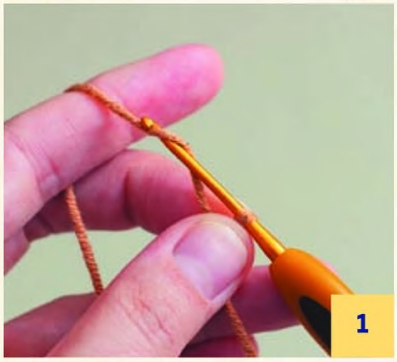
1. Возьмите нить, накиньте ее на указательный палец. Потяните немного ее кончик вниз. Сверху нить фиксируется между указательным и средним пальцами. Я обычно зажимаю ее и держу так, чтобы создать натяжение при работе. Затем кончик нити фиксируем между большим и безымянным пальцами.
2. Берем крючок, заводим за натянутую нить слева направо. Натянув нить крючком, делаем поворот на 360 градусов. Ниточки перекрутились между собой.







3. Теперь поднимаем пальцы, которые придерживали нить, вверх и придерживаем петлю, которая получилась на крючке (место перекручивания). При этом заводим головку крючка за нить слева направо, захватываем нить и вытягиваем ее через петлю на крючке.



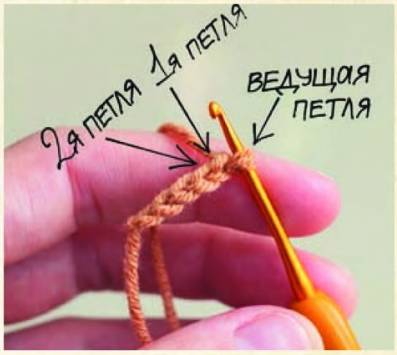



Итак, вы провязали первую воздушную петлю цепочки. Следующие петли вяжутся довольно просто: заводим крючок за нить слева направо, захватываем ее и вытягиваем через петлю на крючке. Получается красивая цепочка.



Провяжите несколько воздушных петель. Большой палец нужно периодически перемещать, чтобы придерживать цепочку ближе к крючку.

> ***Обратите внимание на важный момент:*** *при подсчете количества воздушных петель та петля, что находится на крючке, не считается! Эта петля называется ведущей. А первой считается та, что предшествует ведущей петле.*




При провязывании цепочки воздушных петель придерживайтесь этих рекомендаций:

- старайтесь формировать петли одинакового размера;
- не стоит вязать петли слишком свободно, иначе при дальнейшем вязании по цепочке, когда мы будем создавать какие-то детали игрушек, будут видны дырочки.

Такая цепочка понадобится нам для создания следующих деталей:

1. **Для изящных локонов куколки**

Цепочка воздушных петель — основа каждого из вьющихся локонов, запечатленных на этом снимке. Никакой завивки! Только воздушные петли, столбики без накида (о них — в следующем уроке) и немного магии.



*Локоны состоят из столбиков, провязанных по цепочке воздушных петель*

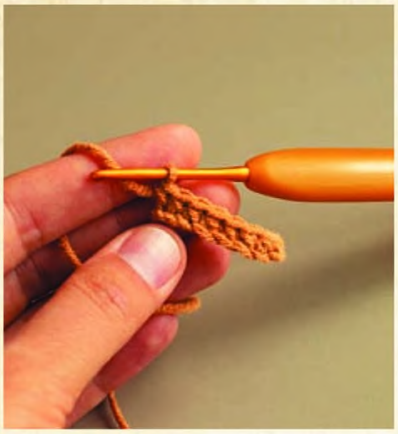
2. **Для начала вязания предметов одежды игрушек**

Чтобы связать плоское полотно, к примеру юбочку или мантию для волшебницы, мы начинаем работу также с цепочки воздушных петель. В этом случае она будет служить основанием.

**А теперь немного потренируйтесь.** И если у вас получилось связать красивую ровную цепочку, переходите к следующему уроку!

# УРОК 2

## ТРИ СЕКРЕТА СТОЛБИКОВ БЕЗ НАКИДА



*Столбик без накида*

*Как вязать столбики без накида — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359EgL*

Полотно, связанное **столбиками без накида**, идеально подходит для игрушек в технике амигуруми. Выполнить этот вид петелек совсем не сложно, если следовать моим объяснениям. Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 2, либо следуйте инструкции и фото ниже.

Столбиками без накида вяжутся все основные детали игрушек: туловище, голова, ручки, ножки. Можно сказать, что этот вид петель — главный ключ к волшебству!

Итак, чтобы научиться делать столбики без накида, свяжите цепочку из воздушных петель, с которой мы и будем работать. Готово? Тогда начинаем!

Чтобы провязать первый столбик без накида, нам нужно пропустить первую петлю. Так необходимо делать всегда при вязании по цепочке из воздушных петель, чтобы у будущей детали был ровный край. Поэтому вяжем со второй петли от крючка:

1. Вставляем крючок во вторую воздушную петлю.
2. Располагаем крючок под рабочей нитью или над ней. Здесь необходимо пояснить: возможны оба варианта, о различиях я напишу ниже.
3. Делаем движение крючком, захватывая нить, и вытягиваем нить через петлю. Теперь у нас на крючке образовались две петельки.
4. Снова заводим крючок под рабочую нить или над ней, захватываем ее и протягиваем через обе петли на крючке. Мы с вами только что провязали столбик без накида.

Вяжем столбик… и еще один… Петельки ложатся в плотный узор. Здесь чувствуется особая магия! Когда вы научитесь вязать столбики без накида, они автоматически будут возникать из-под крючка.










Потренировались? Казалось бы, что может быть проще этого приема! Но нет, столбики без накида хранят несколько секретов.

***Секрет первый:** столбики без накида могут иметь разную форму.*

Удивительно, правда?

Расскажу поподробнее о том, какой формы они могут быть и как я об этом узнала в начале своего творческого пути. Связав свои первые игрушки и окунувшись в мир, завораживающий меня все больше и больше, я стала часто рассматривать фотографии работ других мастеров и заметила, что столбики некоторых изделий смотрятся совсем по-другому, более рельефно. Мне очень хотелось попробовать эту технику, но в чем ее секрет, я узнала немного позже.

Оказалось, что я вязала свои игрушки приемом, который в кругу вязальщиц называют «галочки». Когда мы провязываем столбик без накида этим способом, нить ложится в форме буквы V, или галочки. Вместе с этим способом существует и второй — «крестики», также получивший свое название благодаря форме столбиков.

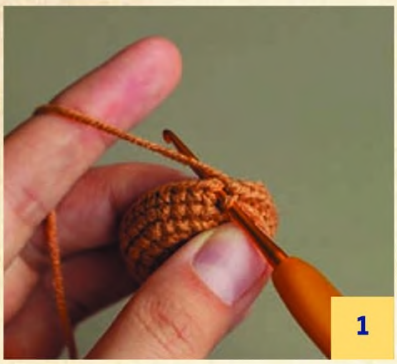
Чтобы почувствовать разницу между этими двумя техниками, нам нужно попробовать повязать и «галочками», и «крестиками».





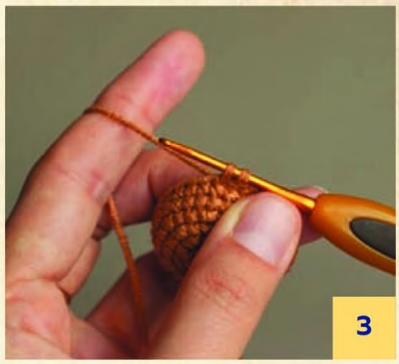


*Вязание первого столбика без накида*










**«Галочки».** Этот способ считается классическим. Мы вставляем крючок в столбик таким образом, что рабочая нить оказывается сверху. Заводим крючок над нитью, захватываем ее и вытягиваем. Затем захватываем нить второй раз таким же образом и заканчиваем столбик.





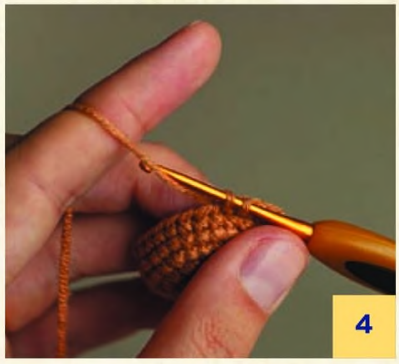








**«Крестики».** В этом случае мы вставляем крючок в столбик таким образом, что рабочая нить оказывается снизу. Заводим крючок над нитью, захватываем ее и вытягиваем. Затем захватываем нить второй раз таким же образом и заканчиваем столбик.



***Секрет второй:** от формы столбиков без накида зависит размер игрушек.*

Мои начинающие волшебницы и волшебники! Знание этого секрета убережет вас от многих ошибок. Представьте, что вы связали две куколки, следуя одной и той же схеме и используя одинаковые материалы. Но одну из них — «галочками», а другую — «крестиками». Будут ли они одного размера? Нет, не будут. Игрушка, связанная в технике «галочки», окажется больше, чем куколка, связанная в технике «крестики».

Вы только представьте: хотим мы уменьшить деталь — вяжем «крестиками», хотим сделать игрушку побольше — используем «галочки».

На мой взгляд, указание автором техники, в которой была связана игрушка, — очень важный момент. Особенно если описание включает одежду.

***Секрет третий:** в зависимости от техники вязания меняется качество полотна.*

Это тоже очень важно и должно быть принято во внимание. При вязании «галочками» рисунок полотна получается более гладким, а оно само — более эластичным. А это означает, что детали будут лучше растягиваться.

Представьте, что вы связали голову для куклы «галочками» и начали ее набивать. Вы добавляете все больше и больше наполнителя, потому что в инструкции написано, что набивать нужно плотно. И вдруг обнаруживаете, что у вашей куколки получились слишком пухлые щечки! Полотно растянулось, и деталь получилась слишком большой и неестественной формы. Поэтому нужно помнить, что есть риск слишком растянуть полотно, связанное «галочками».

Если же мы вяжем «крестиками», за счет скручивания петель полотно получается более рельефным и плотным. Растянуть его довольно сложно.

*Как вяжу я? Мои столбики — нечто среднее между двумя описанными способами, их можно назвать **«полукрестиками»**. Я начинаю вязать столбик как при способе «крестики», затем вытягиваю нить и второй раз захватываю ее как при способе «галочки».*

По моему мнению, это идеальный вариант, потому что полотно получается довольно плотным, петельки выглядят красиво и практически нет риска деформировать детали чрезмерной набивкой.

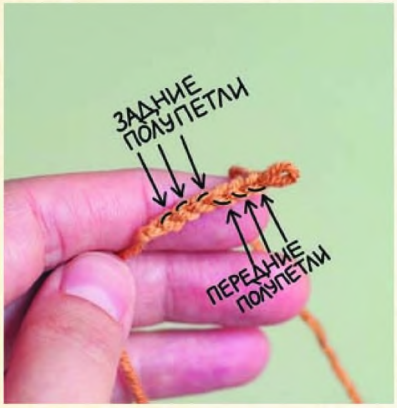
# УРОК 3

## ПРЕВРАЩАЕМ ЦЕПОЧКУ В ОВАЛ, ПРЕВРАЩАЕМ ЦЕПОЧКУ В КВАДРАТ



*Вязание по спирали*

*Как вязать поворотными рядами и по спирали — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359Exz*




В этом уроке вы постигнете искусство превращения цепочки воздушных петель в разные формы. Речь идет о вязании поворотными рядами и по спирали вокруг цепочки. Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 3, либо следуйте инструкциям и фото ниже.

Создавая какую-либо вещь, мы можем вязать по кругу, двигаясь по спирали, либо поворачивать работу после окончания каждого ряда. При таком начале вязания деталей цепочка воздушных петель будет называться **цепочкой основания**. Давайте рассмотрим оба способа.

Практически все основные детали наших игрушек, такие как голова, туловище, ручки, ножки, вяжутся **по спирали**. Если вы внимательно рассмотрите куколок из этой книги, то в их деталях не найдете начала и конца каждого ряда — все петли, из которых они состоят, выглядят одинаково.

Посмотрите на цепочку воздушных петель. Она напоминает косичку, и каждая воздушная петля состоит из **двух полупетель**: та часть, которая находится ближе к нам, называется **передней полупетлей**, а часть, которая расположена дальше от нас, называется **задней полупетлей**. На прошлом уроке мы с вами научились вязать столбики без накида, у них тоже различают передние и задние полупетли (или стенки).

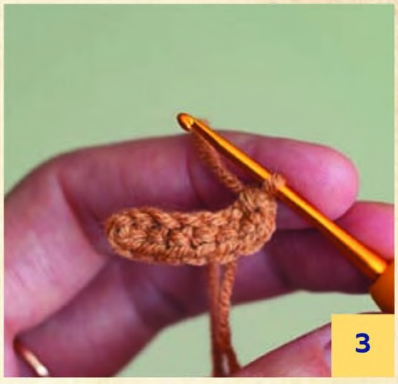
Итак, у нас есть цепочка из воздушных петель, и сейчас мы будем обвязывать ее по спирали:

1. Сначала провяжите столбики без накида по одной стороне цепочки таким же образом, как мы делали на предыдущем уроке, начиная со второй петли от крючка. Можно сказать, что мы при этом вяжем за задние стенки петель. Доходим до последней петли.
2. В последнюю петлю цепочки мы провязываем столько петель, сколько указано в описании детали. Мы выполним







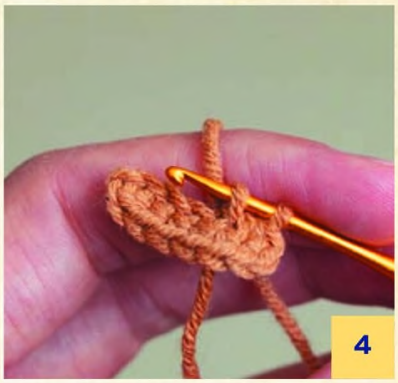



три столбика без накида. Вставляем крючок в последнюю петлю и провязываем сначала первый столбик. Затем вставляем крючок в ту же самую петлю, провязываем второй столбик. И таким же образом выполняем третий столбик.

3. Теперь разворачиваем деталь и вяжем уже за передние стенки петель, которые остались на второй стороне цепочки. Провязываем столбики без накида за каждую переднюю стенку столбиков.

4. Мы вернулись к той петле, с которой начали обвязывать цепочку. В нее мы уже провязали одну петлю. В первую и последнюю петли должно быть провязано одинаковое количество петель. Поэтому провязываем в нее еще два столбика без накида. Таким образом, мы обвязали цепочку и завершили первый ряд.

5. Чтобы сейчас продолжить вязание по спирали, мы просто вставляем крючок под обе полупетли первого провязанного столбика и работаем дальше. Перед началом второго ряда нужно поставить маркер, чтобы не потерять начало ряда. Ставим его на последнюю провязанную петлю. После окончании каждого ряда мы не делаем никакого соединения, а просто переходим к следующему и вяжем дальше.

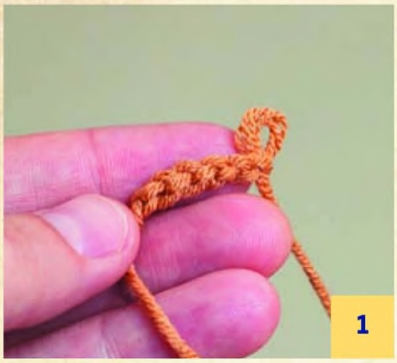






*Обвязывание цепочки из воздушных петель по спирали*

При превращении цепочки в овал мы можем столкнуться с одним нюансом. После завершения первого ряда петли цепочки могут растянуться и превратиться в довольно широкие отверстия, которые в готовой игрушке будут смотреться некрасиво. Через них может просвечивать













наполнитель. Хорошая новость: у нас есть контрзаклятье, которое поможет с ними справиться.

> ***Совет:*** *чтобы избежать образования дырочек, я рекомендую вставлять крючок в перемычку сзади цепочки (выглядит как небольшой бугорок), а не в отверстие между стенками самой воздушной петли.*

Чтобы найти перемычки, за которые мы будем вязать, взгляните на обратную сторону цепочки. Вы увидите небольшие бугорки — за них мы и будем вставлять крючок при этом способе, как показано на фото.

1. Провязываем столбики без накида за задние перемычки петель цепочки. Доходим до последней петли.
2. У последней петли нет задней перемычки, поэтому стараемся ее немного затянуть и провязываем в нее три столбика без накида обычным способом.
3. Поворачиваем цепочку, чтобы перейти на другую сторону. Обратите внимание, что на этой стороне образовалась косичка. Мы будем провязывать столбики, вставляя крючок за обе стенки петель косички.
4. Мы вернулись к той петле, с которой начали обвязывать цепочку. В нее мы уже провязали одну петлю. В первую и последнюю петли должно быть провязано одинаковое количество петель. Поэтому провязываем в нее еще два столбика без накида. Таким образом, мы обвязали цепочку и завершили первый ряд. Как видите, при вязании этим способом отверстий в детали практически не остается.

**Вот какие детали можно начинать вязать по спирали вокруг цепочки основания:**

- Подошва ботиночек или ступня ножки. Так как у нас получается овал, это идеальный вариант для формирования ножки, если мы начинаем вязать куколку снизу вверх.
- Иногда таким образом можно начать вязание головы, если мы хотим сделать ее не круглой, а несколько приплюснутой формы.



*Основа — овал, связанный по спирали*



*Вязание поворотными рядами*

Теперь сделаем с помощью нашей волшебной палочки из цепочки квадрат.

«Воздушная петля, поворот и вперед!» — принцип вязания **поворотными рядами** заключается в том, что, провязав ряд по одной стороне цепочки воздушных петель, мы поворачиваем работу и вяжем в обратном направлении.

1. Наберите цепочку из воздушных петель.
2. Провяжите столбики без накида со второй петли от крючка.
3. Как только провязали столбик в последнюю петлю, делаем воздушную петлю, поворачиваем деталь.
4. Пропускаем воздушную петлю, вяжем в обратном направлении столбики без накида. Вставляем крючок за обе стенки петель предыдущего ряда.

Все довольно просто. И так после каждого ряда: воздушная петля, поворот, вяжем в обратном направлении.

При вязании игрушек в технике амигуруми мы будем создавать большинство деталей, работая по спирали. Но некоторые из них будут связаны поворотными рядами. В первую очередь это плоские элементы.







*Вязание квадрата поворотными рядами*

**Что можно наколдовать с помощью поворотных рядов:**

- Одежду для игрушек. Практически вся съемная одежда для наших куколок будет связана поворотными рядами: свитеры, мантии, джемперы.
- Некоторые части тела, например ушки.
- Локоны волос.
- Эти милые книжечки и шарфик полностью связаны поворотными рядами.

Если вы посмотрите на примеры выше, то поймете, почему сами игрушки вязать таким приемом нельзя: полотно получается с четко выраженными полосками. Но какое же это творчество, если придумывать для себя ограничения? Поэтому — хотя это далеко от нашей темы и наших кукол — открою вам, что игрушки, связанные поворотными рядами, существуют. Они получаются другими, плоскими, но в них есть своя изюминка.









# УРОК 4

## ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО АМИГУРУМИ. ПРИБАВКА. ВЯЗАНИЕ ПО СПИРАЛИ

Да-да, такой термин действительно существует, его придумала не я. Волшебное кольцо! Одно только название притягивает и вызывает желание открыть его тайну. Давайте попробуем.

**Волшебное кольцо амигуруми** — это еще один способ начать вязание деталей игрушки. Мы, чародеи Школы рукоделия, очень любим его использовать, потому что у него есть преимущество: в кольце амигуруми затягивается серединка, поэтому не остается отверстия в центре вязания.

Как сформировать волшебное кольцо? Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 4, либо следуйте инструкции и фото ниже.

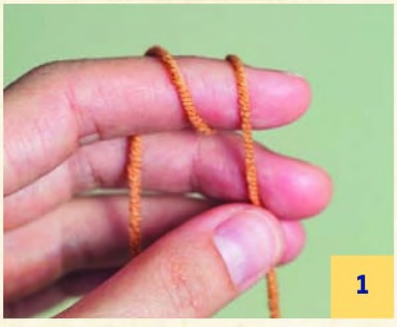


*Кольцо амигуруми*

*Как сформировать кольцо амигуруми — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359G6t*

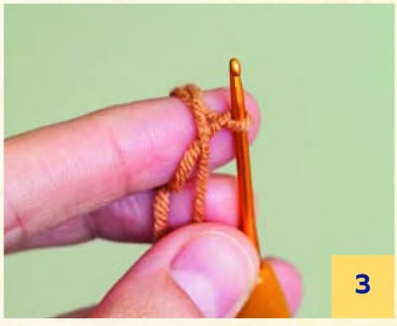
Сформировать кольцо амигуруми можно несколькими способами. Я покажу тот, которым пользуюсь сама.

1. Берем нить от клубочка пряжи, накидываем ее на указательный палец и делаем еще один оборот нити вокруг пальца. Придерживаем оба накида большим пальцем. Нить, идущая из клубка, находится дальше от крючка.
2. Берем крючок и вставляем его под первый накид, располагая головкой вниз. Выводим головку крючка над вторым накидом. Захватываем его крючком и протягиваем его под первым накидом. Поворачиваем головку крючка так, чтобы на крючке сформировалась петелька из первого накида.
























*Вязание первого ряда в кольцо*

3. Теперь заводим крючок под рабочую нить, делаем движение вверх, захватываем нить крючком, протягиваем нить через петлю на крючке. Снимаем нить с пальца. Вот эта большая петля, которая образовалась, и называется кольцом амигуруми.

Провяжем в него первый ряд. Обычно это 6 столбиков без накида. **Как это сделать:**

- Мне удобнее вязать, расширив кольцо и накинув его на средний и безымянный пальцы.
- Заводим крючок в кольцо и под хвостик нити, который мы оставили при формировании кольца.
- Провязываем в кольцо 6 столбиков без накида.
- Теперь берем хвостик нити и аккуратно затягиваем кольцо так, чтобы косичка столбиков не перекосилась. Теперь столбики плотно прилегают друг к другу. Эти 6 столбиков составляют первый ряд.

Связав **первый ряд** в колечко, ставим маркер на последний столбик — с помощью него мы будем определять, где заканчивается ряд. Пожалуйста, обязательно используйте маркер. Советую использовать обычную маленькую булавку, потому что пластиковые маркеры обычно довольно большие и могут оставлять дырочки. Просто расположите булавочку на передней полупетле и застегните ее.

Теперь будем расширять полотно с помощью прибавок.

**Прибавки** нужны нам, чтобы увеличить количество петель. Чтобы сделать прибавку, просто провяжите два столбика в одну петлю предыдущего ряда.

*Теперь, когда вы знаете, как вязать воздушные петли, столбики без накида, как сформировать кольцо амигуруми, как выполнить прибавку, вы сможете наколдовать круг!*



*Прибавка в полотне*

Провяжите еще несколько рядов. Чтобы получился круг, обычно необходимо в каждом ряду делать по 6 прибавок.

Во втором ряду провяжите прибавку в каждый столбик без накида (6 прибавок). В описании это описывается при помощи аббревиатур и выглядит так:

**2 ряд:** 6пр (12) — в скобках указывают, сколько петель должно получиться во втором ряду.

Чтобы начать третий ряд, просто вставьте крючок в первый столбик второго ряда и начните вязать. В этом ряду мы будем провязывать прибавку в каждый второй столбик предыдущего ряда. Поэтому вяжем, чередуя столбик накида в первый столбик, прибавку во второй столбик. В схеме это выглядит так:

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18) — это означает, что комбинацию «столбик без накида, прибавка» надо повторить 6 раз, и в итоге у нас получится 18 петель в ряду.

Четвертый ряд выглядит так:

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24) — мы провязываем комбинацию «два столбика без накида, прибавка» 6 раз и получаем 24 петли.



*Второй ряд*



*Третий ряд*



*Четвертый ряд*

Поздравляю! Вы провязали первые четыре ряда и немного научились читать схемы по вязанию.

С помощью кольца амигуруми начинают вязать большинство деталей: голову, ручки, пальчики на ножках.

# УРОК 5

## УБАВКИ: ОБЫЧНЫЕ И НЕВИДИМЫЕ



*Убавка в полотне*

*Как провязать классические и невидимые убавки — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359Gph*

Продолжаем постигать искусство амигуруми и теперь перейдем к убавкам. На этом уроке вы научитесь заклинанию невидимости... оно вам понадобится, чтобы спрятать места убавок. Для чего же это нужно?

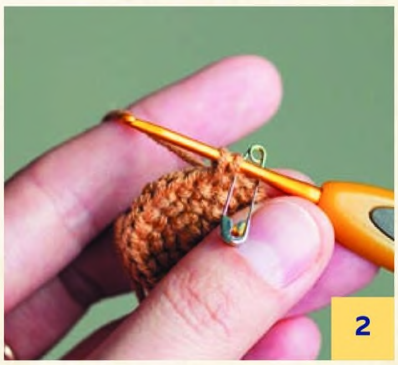
Все хотят, чтобы созданные игрушки были аккуратными. Но если мы будем провязывать убавки обычным способом, то они будут бросаться в глаза, выделяясь бугорками на голове, ножках и т. д. Вот поэтому нам и нужно их замаскировать. Но для начала давайте рассмотрим, что представляет из себя убавка.

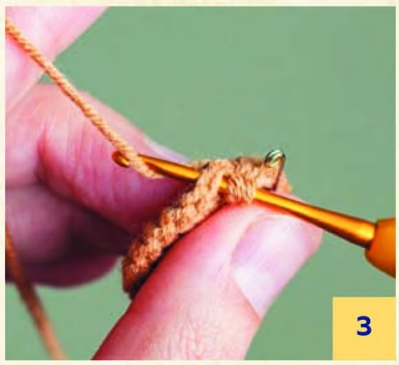
Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 5, либо следуйте инструкции и фото ниже.

**Убавка** — это два столбика, провязанных вместе. Есть несколько способов, как можно выполнить этот прием.

**Классический способ.** Тот самый, при котором места убавок обычно заметны в полотне игрушки. Мы вставляем крючок под обе стенки первого убавляемого столбика, захватываем нить и вытягиваем ее (на крючке образовались две петли), затем вводим крючок под обе стенки следующего убавляемого столбика, снова захватываем нить и вытягиваем ее (на крючке у нас теперь три петли). И завершаем убавку, протягивая нить через все петли на крючке.









Классические убавки подойдут нам в том случае, если мы вяжем деталь поворотными рядами — например, одежду для куколок. При вязании по спирали я не рекомендую использовать этот способ.

Поэтому есть другой способ — так называемые **невидимые убавки**.

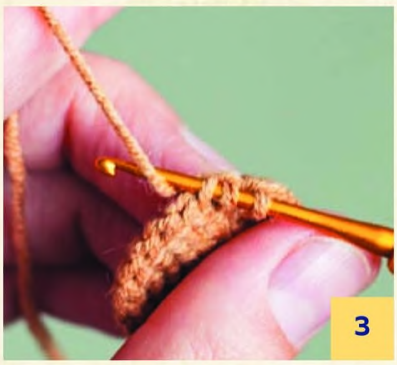
**Рецепт невидимости № 1:** чтобы убавка была незаметна в полотне, нам нужно провязать ее только за передние стенки петель (за полупетлю, которая находится ближе к нам), как показано на фото.

Вставляем крючок только за переднюю стенку первого убавляемого столбика, захватываем нить и вытягиваем ее (на крючке образовались две петли), затем вводим крючок только за переднюю стенку второго убавляемого столбика, вытягиваем нить (на крючке у нас теперь три петли). И завершаем убавку, протягивая нить через все петли на крючке.


















**Мой рецепт невидимости (способ № 2).** Этот способ выполнения убавок я больше ни у кого не встречала, а сама пришла к нему пару лет назад. Он заключается в следующем (смотрите фото): вставляем крючок за переднюю стенку первого убавляемого столбика, при этом не вытягивая нить, затем сразу вводим крючок под обе стенки второго убавляемого столбика, вытягиваем нить и протягиваем ее через петли второго столбика (на петле образовались три петли), подхватываем нить еще раз и протягиваем ее через все петли на крючке.




*Я попробовала разные способы провязывания убавок, но именно этот мне кажется наиболее удачным. При его использовании убавки практически незаметны в полотне, что несомненный плюс для нас.*

Итак, вы постигли тайны невидимых убавок и теперь можете связать простые детали.









# УРОК 6

## ДЕЛАЕМ СТОЛБИКИ ВЫШЕ, ВЫШЕ, ЕЩЕ ВЫШЕ!

На этом уроке вы научитесь с помощью накидов и взмахов волшебной палочки делать наши столбики выше и познакомитесь с самым маленьким по размеру столбиком. Речь пойдет о трех разновидностях петель: соединительном столбике, полустолбике с накидом и столбике с накидом.

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 6, или следуйте инструкции и фото ниже.

**Соединительный столбик** — самый маленький элемент при вязании крючком. Однако он очень широко применяется. Этот вид петель используется для соединения рядов, для выравнивания края, также я провязываю их для определенных отрезков рядов детали, где не требуется расширение полотна. Соединительный столбик ниже столбика без накида. Для его выполнения нам нужны лишь пара взмахов нашей волшебной палочки.

Как провязать соединительный столбик, показано на фото.

1. Вставляем крючок под обе петли столбика, подхватываем нить.
2. Протягиваем нить через петли столбика.
3. И сразу же протягиваем нить через петлю на крючке. Соединительный столбик провязан! Как видите, он практически не расширяет полотно.



*Плавное завершение ряда с помощью соединительного столбика*

*Как связать соединительный столбик, полустолбик с накидом, столбик с накидом — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359GtV*











*Золотые полоски свитера связаны соединительными столбиками*



*Полустолбики с накидом*

Посмотрите на эти тоненькие золотые полоски свитера нашей волшебницы. Они полностью связаны соединительными столбиками. Сравните их с бордовыми и серыми. Как видим, по размеру они заметно у́же.

> ***Очень часто соединительный столбик используется для обвязки края. Например, мы будем таким образом выделять верхнюю часть гольфов и низ рукавов.***

Следующий по высоте столбик — это столбик без накида, который мы уже рассмотрели на втором уроке. Добавим к нему еще пару взмахов крючка — и получим более высокий **полустолбик с накидом**.

Как его провязать, смотрите на фото ниже.

1. Делаем накид (просто набрасываем нить на крючок).
2. Вставляем крючок в следующий столбик под обе петли и подхватываем нить.
3. Вытягиваем нить через петли столбика. Сейчас у нас на крючке три петли.
4. Подхватываем нить еще раз.
5. Протягиваем нить через все петли на крючке.

Я часто использую этот элемент в деталях игрушки, когда требуется сделать определенный участок детали шире (например, мы будем вязать полустолбики с накидом, формируя ступни куколок). Очень выручает этот вид столбиков и при создании одежды.















Следующий вид столбиков, который нам понадобится, — это **столбик с накидом**.

Первые четыре шага соответствуют первым четырем шагам полустолбика с накидом, оставшиеся три шага проиллюстрированы ниже.

1. Делаем накид (просто набрасываем нить на крючок).
2. Вставляем крючок в следующий столбик под обе петли и подхватываем нить.
3. Вытягиваем нить через петли столбика. Сейчас у нас на крючке три петли.
4. Подхватываем нить еще раз.
5. Протягиваем нить только через первые две петли.
6. Подхватываем нить еще раз.
7. Протягиваем нить через обе петли на крючке.



*Столбики с накидом*

В высоту такой столбик равен двум столбикам без накида. При изготовлении деталей игрушек он используется редко, так как между такими столбиками остаются достаточно большие отверстия, что затрудняет набивку. Зато для вязания одежды эти петельки подойдут наилучшим образом.









Помимо этих видов петель существуют столбики с двумя, тремя и более накидами. Как вы уже догадались, они будут еще выше. Я покажу вам, как провязать **столбик с двумя накидами**. Другие подобные петли выполняются по аналогии.

Как провязать столбик с двумя накидами, показано на фото.

1. Делаем два накида, как бы наматывая нить на крючок.
2. Вставляем крючок в следующий столбик под обе петли и подхватываем нить.
3. Вытягиваем нить через петли столбика. Сейчас у нас на крючке четыре петли.
4. Подхватываем нить и вытягиваем ее через первые две петли на крючке.
5. Подхватываем нить еще раз и вытягиваем ее через следующие две петли на крючке.
6. Подхватываем нить еще раз и вытягиваем ее через оставшиеся петли.

Ну что ж, теперь вы умеете еще и регулировать высоту ваших петелек.


















# УРОК 7

## ЧТО ТАКОЕ ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ ПОДЪЕМА И ДЛЯ ЧЕГО ОНА НУЖНА?

На третьем уроке вы научились вязать поворотными рядами. Наверное, вы помните, что, делая столбики без накида по цепочке из воздушных петель, мы оставляли первую петлю непровязанной и вязали со второй петли от крючка. В данном случае первая воздушная петля служила нам **петлей подъема**. Для чего же она нужна?

Обычно петли подъема используются, когда мы вяжем поворотными рядами. Завершив ряд, мы поворачиваем работу, и у нас возникает необходимость поднять ряд на высоту столбика.



*Петли подъема*

> ***Но есть одно но:*** *одна воздушная петля подъема вывязывается только в том случае, если мы делаем столбики без накида. Если же нам нужно создать деталь, состоящую из полустолбиков с накидом или из столбиков с накидом, то в конце каждого ряда мы должны вывязывать не одну, а две или три воздушные петли подъема.*

*Как провязать петлю подъема — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359HT3*

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 7, или следуйте инструкции и фото ниже.

**Соответствие числа воздушных петель подъема определенному виду столбиков:**

- Столбик без накида = **одна** воздушная петля подъема.
- Полустолбик с накидом = **две** воздушные петли подъема.
- Столбик с накидом = **три** воздушные петли подъема.

Таким образом, если мы вяжем, к примеру, поворотными рядами столбиками с накидом, мы должны провязать в конце ряда три воздушные петли и затем повернуть работу. Чтобы начать вязать следующий ряд, мы пропускаем петли



*Образец 1*



*Образец 2*



*Образец 3*

подъема (в любом из вышеперечисленных случаев). Это означает, что эти петли не включаются в общее количество петель в данном ряду.

Давайте сделаем три образца и потренируемся в вывязывании петель подъема.

### Образец 1

Свяжите 4 поворотных ряда столбиками без накида. Следуйте схеме, которая дана ниже. Помните, что воздушную петлю подъема мы всегда пропускаем, в нее не вяжем!

Наберите цепочку из 7 воздушных петель. Вяжите со второй петли от крючка:

**1–4 ряды:** 6сбн, вп, поворот (6).

### Образец 2

Свяжите 4 поворотных ряда полустолбиками с накидом. Следуйте схеме, которая дана ниже. Помните, что полустолбикам с накидом соответствуют две воздушные петли подъема, обе петли мы пропускаем и в них не вяжем!

Наберите цепочку из 8 воздушных петель. Вяжите с третьей петли от крючка:

**1–4 ряды:** 6псн, 2вп, поворот (6).

### Образец 3

Свяжите 4 поворотных ряда столбиками с накидом. Следуйте схеме, которая дана ниже. Помните, что столбикам с накидом соответствуют три воздушные петли подъема, все три петли мы пропускаем и в них не вяжем!

Наберите цепочку из 9 воздушных петель. Вяжите с четвертой петли от крючка:

**1–4 ряды:** 6псн, 3вп, поворот (6).

Сравните три образца. Как видите, края деталей остаются ровными благодаря петлям подъема.

При вязании поворотными рядами нужно быть очень внимательными! Следите за тем, чтобы количество ваших петель соответствовало указанному в инструкции.

# УРОК 8

## ШИШЕЧКА КАК ПРИЕМ В ВЯЗАНИИ ИГРУШЕК

Теперь мы перейдем к созданию более сложных элементов и познакомимся с приемом «шишечка». Чтобы его выполнить, нужно сделать много движений волшебным крючком!

**Шишечка** — это объемный элемент, который состоит из нескольких столбиков, провязанных вместе.

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 8, либо следуйте инструкции и фото ниже.

> *При вязании игрушек в технике амигуруми прием «шишечка» очень часто используется для имитации больших пальцев на ручках игрушек. Этим способом пользуюсь и я.*



*Шишечка в полотне*

*Как выполнить элемент «шишечка» — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359HWd*

Чаще всего большие пальчики моих кукол — это три столбика с накидом или три столбика с двумя накидами, провязанные вместе.

**Шишечка, состоящая из трех столбиков с накидом.** Как понятно из названия, нам необходимо провязать три столбика с накидом, и выполнять мы их будем в одну и ту же петлю. Все столбики должны быть провязаны не до конца, а выполнены лишь наполовину.

1. Делаем накид.
2. Вставляем крючок в столбик, куда необходимо провязать шишечку, подхватываем нить.
3. Вытягиваем нить. На крючке у нас образовались три петли.
4. Подхватываем нить еще раз, протягиваем ее через первые две петли на крючке. У нас образовался столбик с накидом, но он провязан не до конца. Теперь нам нужно провязать еще два столбика с накидом таким же образом, не завершая их.

5. Делаем накид, вставляем крючок в ту же самую петлю, куда провязали первый столбик, подхватываем нить.
6. Вытягиваем нить. На крючке образовались 4 петли.
7. Подхватываем нить еще раз, протягиваем ее через первые две петли на крючке. На крючке у нас сейчас два незавершенных столбика с накидом.
8. Таким же образом провязываем третий столбик с накидом. У нас на крючке три незавершенных столбика с накидом. Подхватываем нить.
9. Протягиваем нить через все 4 петли на крючке. Мы провязали шишечку, которая состоит из трех столбиков с накидом.





















*Имитация пальчиков при помощи шишечки*

Посмотрите на ручки куклы, изображенные на фотографии. Каждый большой пальчик — это шишечка, состоящая из трех столбиков с накидом. Так как ее окружают маленькие по размеру столбики без накида, шишечка выпячивается вперед из полотна объемным шариком.

*Если же нам нужна более рельефная шишечка, то можно связать ее из столбиков с двумя накидами. Принцип выполнения тот же. Каждый столбик с двумя накидами провязываем по его схеме, выполняя все пункты, кроме последнего. Все столбики вяжем в одну и ту же петлю.*

# УРОК 9

## ВЯЗАНИЕ ЗА ЗАДНИЕ И ПЕРЕДНИЕ СТЕНКИ ПЕТЕЛЬ



*Крючок вставляем только за задние стенки петель*



*Крючок вставляем только за передние стенки петель*

*Как вязать за задние и передние стенки петель — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359JUP*

Для нас очень важно различать задние и передние петли косички последнего ряда, потому что в описании игрушек очень часто встречаются ряды, которые нужно провязывать за определенные стенки петель. Этот прием позволяет решить некоторые задачи. И в этом уроке мы рассмотрим, какими они могут быть.

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 9, или следуйте инструкции и фото ниже.

Для начала немного потренируемся. Свяжите один ряд, вставляя крючок только за задние стенки петель, затем еще один ряд, но только за передние стенки, как показано на фото.

***При вязании только за задние стенки петель передние остаются свободными. При вязании за передние стенки — наоборот: задние должны остаться свободными, и если мы посмотрим на изнаночную сторону детали, то сможем их увидеть.***



*Передние стенки петель остаются свободными*



*Задние стенки петель остаются свободными*

Очень важно следовать описанию и не ошибаться. Поскольку обычно передние стенки петель оставляют свободными, чтобы затем к ним вернуться и:

- **сделать обвязку** — например, мы будем оставлять свободными передние стенки петель последнего ряда гольфиков наших волшебниц, чтобы затем с помощью соединительных столбиков сделать красивый верхний край;
- **выполнить другой элемент**, что очень удобно, особенно если нам нужно сделать одежду несъемной — к примеру, в ходе вязания туловища один из рядов мы будем провязывать только за задние стенки петель, чтобы потом за передние начать вязание юбочки для куколки.

**Для чего нам может понадобится прием вязания за передние стенки петель:**

- обычно мы возвращаемся к передним стенкам петель в рядах, которые были провязаны только за задние стенки — например, мы будем вязать все ряды паричка для кукол за задние стенки, а локоны — за передние;
- иногда я провязываю часть ряда только за передние стенки, чтобы сформировать нужный изгиб детали — например, обозначить локоть/колено игрушки.

Ну что ж, осталось научиться заклинанию, которое поможет нам добавить разных оттенков нашим персонажам, и пройти урок по рельефным столбикам.







# УРОК 10

## ДОБАВЛЯЕМ ЦВЕТА



*Смена цвета при вязании по спирали*

*Как сменить цвет пряжи — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/359Ju7*



*Что получится, если перед сменой цвета провязать последний столбик как обычно*

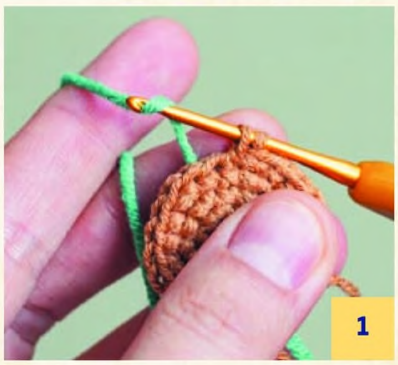
Каким образом можно **поменять цвет**? И как сделать так, чтобы смена цвета была не очень заметна? «Колорус мутарум!» — произнесем заклинание на удачу, и вперед!

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 10, либо следуйте инструкции и фото ниже.

Лучше менять цвет при провязывании последнего столбика предыдущего ряда. Поэтому перед началом того ряда, который нужно выполнить новым цветом, мы провязываем последний столбик не до конца. Посмотрите внимательно, как это выглядит на фото ниже.

1. Вставляем крючок в последний столбик ряда, подхватываем нить цвета, с которым мы работали, вытягиваем ее.
2. Теперь берем нить нового цвета, подхватываем ее и протягиваем через две петли на крючке. Мы завершили последний столбик. Следующий столбик будем вязать новым цветом.

Для сравнения хочу показать вам, как выглядит смена цвета, если мы просто провяжем последний столбик как обычно, а затем поменяем цвет. Обратите внимание: в этом случае верхняя часть столбика отличается по цвету.






# УРОК 11

## МАГИЯ РЕЛЬЕФОВ

Последний наш урок будет посвящен петлям, которые сделают вязаное полотно эластичным и создадут красивый рельеф. Речь идет о вогнутых и выпуклых столбиках с накидом. Они нам понадобятся, когда мы будем вязать юбочку одной из волшебниц.

Отсканируйте QR-код, чтобы посмотреть видеоурок № 11, либо следуйте инструкции и фото ниже.

Чтобы показать, каким образом выполняются эти петли, свяжем для начала цепочку из воздушных петель и замкнем ее в круг. Обратите внимание, что мы будем чередовать 2 выпуклых и 2 вогнутых столбика, поэтому число петель цепочки должно быть кратным 4. Давайте свяжем вместе пару рядов и разберемся.

1. Наберите 20 воздушных петель, замкните вязание в круг с помощью соединительного столбика.
2. Наберите 3вп подъема.
3. Провяжите ряд столбиков с накидом. Выполните соединительный столбик в последнюю петлю подъема.
4. Наберите 3вп подъема.

Начнем вязать рельефные столбики. Для начала выполним **выпуклый столбик с накидом**, как показано на фото ниже.

1. Делаем накид и вводим крючок с лицевой стороны справа налево вокруг столбика следующей петли предыдущего ряда так, чтобы «тело» столбика выгнулось вперед.
2. Подхватываем нить и вытягиваем ее.
3. Подхватываем нить еще раз и провязываем накид (протягиваем нить через две петли на крючке).
4. Подхватываем нить и завершаем столбик (протягиваем нить через две оставшиеся петли).



*Цепочка из воздушных петель, замкнутая в круг*

*Как вязать выпуклые и вогнутые столбики — в видеоуроке по ссылке: clck.ru/35B3Bi*



*Рельефные столбики*
















Мы провязали первый выпуклый столбик с накидом. Выполните еще один столбик по такому же принципу.

Теперь нам нужно провязать два **вогнутых столбика с накидом** (см. фото ниже).

1. Делаем накид и вводим крючок с изнаночной стороны справа налево вокруг столбика следующей петли предыдущего ряда так, чтобы «тело» столбика выгнулось назад.
2. Подхватываем нить и вытягиваем ее.
3. Подхватываем нить еще раз и провязываем накид (протягиваем нить через две петли на крючке).
4. Подхватываем нить и завершаем столбик (протягиваем нить через две оставшиеся петли).

Мы провязали первый вогнутый столбик. Выполните еще один столбик по такому же принципу.
















*Если мы продолжим вязать по кругу, выполняя выпуклые столбики с накидом над выпуклыми и вогнутые столбики с накидом над вогнутыми, то получим красивый рельеф. Поэтому эти виды столбиков называют* ***рельефными****.*

**Как перейти к следующему ряду рельефных столбиков.** Обычно, чтобы поднять вязание на высоту столбика, мы использовали петли подъема. Но в нашем случае при вязании по кругу рельефными столбиками, на мой взгляд, набирать петли подъема необязательно! Поэтому, как только вы закончите вязать последний столбик, можете делать накид и сразу выполнять нужный вид столбика за первую петлю нового ряда.

Хочется отметить, что чередование выпуклых и вогнутых столбиков помогает добиться эластичности полотна, так как мы в итоге получаем резинку.

Поздравляю, вы прошли все уроки магического искусства создания игрушек!



# Общие рекомендации

ПО ВЯЗАНИЮ ИГРУШЕК

## ЧТО НУЖНО УЧИТЫВАТЬ

В каждом искусстве есть свои правила, без которых не добиться успеха. Есть небольшие хитрости, открытые до нас. Мы возьмем их на вооружение.

Прежде чем перейти к самим мастер-классам, обязательно прочтите мои советы. Они вам очень пригодятся при создании каждой игрушки.

- **Техника.** Детали игрушек вяжутся по спирали без использования петель подъема, за некоторым исключением. Если же есть указание вязать деталь поворотными рядами, следуйте инструкции.
- **Натяжение нити.** Вяжите туго, натягивая нить довольно сильно. Полотно должно быть плотным, без дырочек. Если будете вязать слабо, детали игрушки получатся рыхлыми и не очень красивыми.
- **Как правильно набивать.** Набивайте все детали игрушек в ходе вязания, если в инструкции не указано иное. Добавляйте наполнитель постепенно, небольшими порциями. Для этого можно использовать тонкую деревянную палочку (например, палочку для суши). Набивайте плотно, но следите, чтобы стенки детали не растягивались и она не теряла нужной формы. Некоторые детали набивать не нужно, например ручки кукол (за исключением крупных рук). Мы оставляем их полыми, чтобы вставить проволоку.
- **Убавки.** При вязании деталей по спирали используйте невидимые убавки, а при вязании поворотными рядами — классические (см. урок 5).
- **Как регулировать размер игрушки.** Если вы усвоили предыдущие уроки и советы, то можете догадаться, как можно превратить большую деталь в маленькую и наоборот. Для этого нам надо изменить способ провязывания столбиков без накида и/или взять крючок большего либо меньшего размера.

  > *Напоминаю, что столбики, провязанные «галочками», способны сделать игрушку больше, а «крестики» — меньше. И если мы будем работать крючком меньшего размера, детали также станут меньше.*

- **Петли смещения.** Следите за расположением маркера. В описаниях будет часто встречаться указание провязать петли смещения. Это необходимо для того, чтобы сместить маркер в нужную точку детали. Обратите внимание, что мое количество петель смещения может не совпадать с вашим.

О последнем пункте нужно поговорить более подробно. Потому что здесь мы сталкиваемся с таким явлением, как **индивидуальная плотность вязания**. Дело в том,

что даже при использовании одних и тех же материалов, одного крючка, одного способа провязывания столбиков по размеру наши игрушки могут различаться. Это происходит потому, что мы по-разному натягиваем нить, иначе держим крючок, кто-то больше вытягивает петли. В общем, есть много факторов, и игрушка каждого мастера индивидуальна.

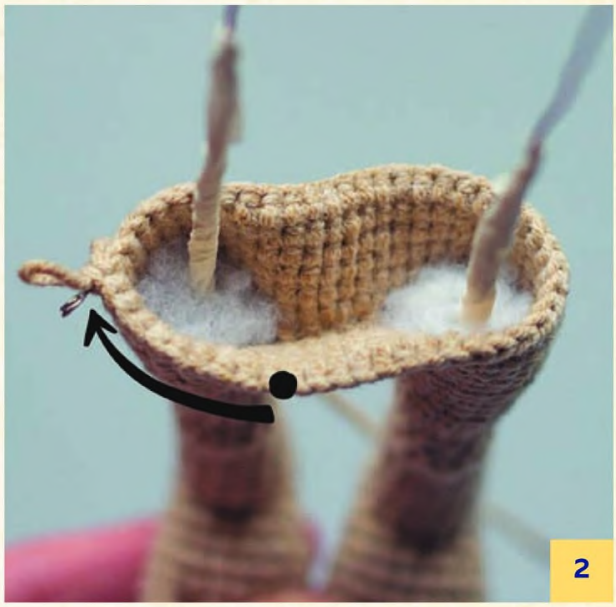
Когда вы будете следовать описанию, вам будут встречаться такие моменты, когда нужно самим решить, сколько петель необходимо провязать. Я говорю о **петлях смещения**. Чтобы было понятнее, приведу пример.

Представим, что мы вяжем ножку и доходим до ряда, где нужно сформировать коленку. Мы знаем, что коленки должны располагаться ровно посередине передней части ножки. И чтобы они оказались там, нам нужно начать этот ряд с указанного места. Но каждый из нас закончит ряд в разных точках ножки: кто-то спереди, а кто-то сзади или сбоку. В общем, расположение моего маркера может не совпасть с вашим.

В своих мастер-классах я обычно пишу, где именно должен начинаться следующий ряд. И если указано, что «маркер должен располагаться ровно посередине задней части ножки», это означает, что перед началом ряда мы должны провязать несколько петель дополнительно (либо распустить лишние петли). Это и есть петли смещения. Мы вяжем еще столбики до середины задней части ножки и ставим маркер. У каждого из нас количество петель смещения будет своим.

Посмотрите на фотографии. Нам нужно, чтобы ряд закончился посередине боковой части детали. Стрелочками отмечено расстояние, которое может понадобиться провязать до начала ряда. У кого-то из вас оно будет больше, а у кого-то меньше, в зависимости от того, где вы закончили вязание.


1


2

*Учитывать петли смещения очень важно! Если вы провяжете больше или меньше петель либо совсем про них забудете, деталь игрушки может перекрутиться, и ее форма будет неестественной: например, коленки могут оказаться сбоку или сзади ножки. А это вам совсем не нужно! На сегодняшний день не существует никакого контрзаклятья от перекрученной детали, кроме как распустить ее и связать заново!*

- **Размер одежды.** Для наших героев мы создадим свитерочки, мантии и другие вещи. Размер одежды моих куколок может также не совпасть с тем, что получается у вас (помним об индивидуальной плотности вязания). Поэтому я очень рекомендую с первых рядов примерять ее на вашу куколку. Если вы видите, что одежда велика либо мала, советую попробовать взять крючок на полразмера меньше или больше.
- **Обозначение ножек.** Хочу обратить ваше внимание на очень важный момент, который часто вызывает трудность в понимании. При вязании ножек мы будем обозначать их как «левая ножка» и «правая ножка». Важно понять, что при этом вы должны ориентироваться на вашу куклу.

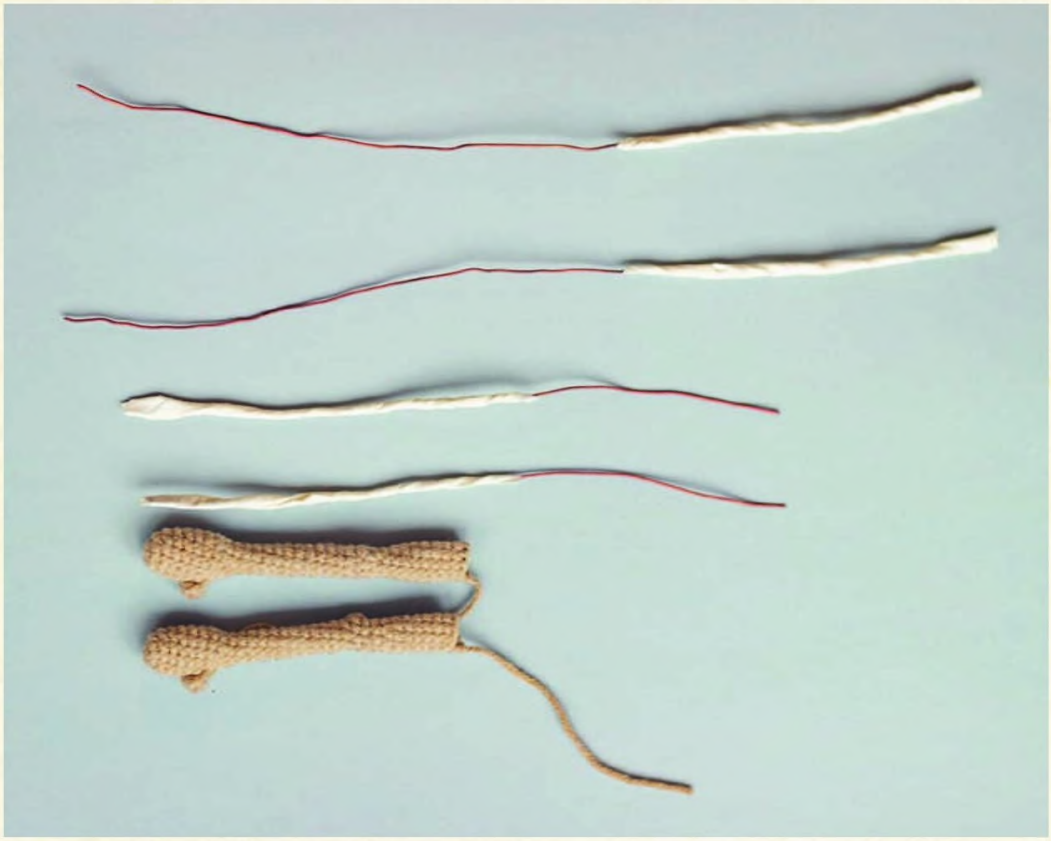
  Левая ножка — это та, что находится слева по отношению к кукле. Но, если мы будем смотреть игрушке в лицо, она будет находиться справа по отношению к нам. Аналогично и с правой ножкой. Правая ножка — это та, что находится справа по отношению к кукле. Если мы будем смотреть игрушке в лицо, она будет находиться слева по отношению к нам. Надеюсь, это уточнение поможет вам не запутаться при вязании ножек.

# МАГИЯ ДВИЖЕНИЯ, ИЛИ О ПРОВОЛОЧНОМ КАРКАСЕ

В этом разделе я научу вас высшему искусству амигуруми — оживлению игрушек! Все наши герои смогут двигаться: сгибать ручки и ножки, наклонять голову. У них будет такая способность благодаря тому, что мы поместим внутрь своеобразный скелет — каркас. Делать его будем из **медной проволоки** диаметром 1,2 мм.

Также нам понадобятся **кусачки** и **лейкопластырь** или **малярный скотч**. Формирование каркаса для всех игрушек происходит одинаково, только длина отрезков может различаться. Давайте рассмотрим этот процесс подробно на примере каркаса для эльфа, чтобы вы могли с легкостью оживить любую игрушку из этой книги.

Итак, для каждой игрушки нам понадобятся четыре отрезка проволоки: по паре для ручек и для ножек.



*Четыре отрезка проволоки для каркаса эльфа*

## Шаг 1

**Каркас для будущих ножек.** Посмотрите, какого размера должна получиться наша игрушка. Отрежьте два кусочка проволоки, длина которых равна росту куколки + еще примерно 5 см. Используйте кусачки. Согните один из концов каждого отрезка, сформировав петельку размером примерно 1 см. Возьмите лейкопластырь или малярный скотч и обмотайте 2/3 длины каждого отрезка, начиная с петельки. Отложите приготовленные детали.


1


2


3


4


5

## Шаг 2



**Каркас для ручек.** Свяжите ручки игрушки согласно схеме (обычно мы вяжем их самыми первыми). Измерьте их длину. Отрежьте два кусочка проволоки, длина которых равна длине ручек + 10–12 см. Используйте кусачки.

Согните один из концов каждого отрезка, сформировав плоскую петельку размером примерно 1 см. Возьмите лейкопластырь или малярный скотч и обмотайте часть проволоки, которая будет находиться внутри ручки (примерно половину длины).

> ***Обратите внимание!*** *Обматывайте поволоку для ручек плотнее. Не нужно делать несколько слоев обмотки — каркас может получиться слишком толстым и не пройти внутрь ручки, когда вы будете его устанавливать.*

Отложите приготовленные детали.

## Шаг 3

**Формирование каркаса туловища в ходе вязания.** Вы уже связали ручки. Продолжайте работать по схеме. Проволока вам понадобится, когда вы будете вязать ножки. В инструкции указано, в какой момент вставить каркас в ножку. Сделав это, продолжайте вязать по описанию вокруг ножки с проволокой, постепенно добавляя наполнитель.

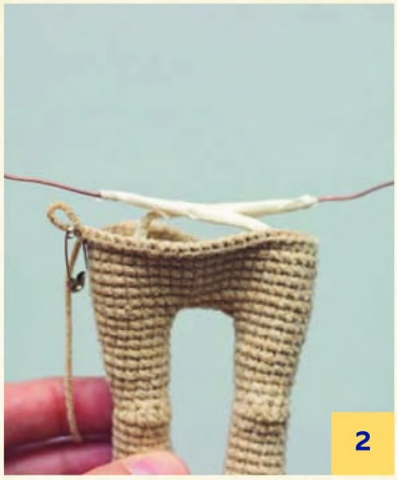


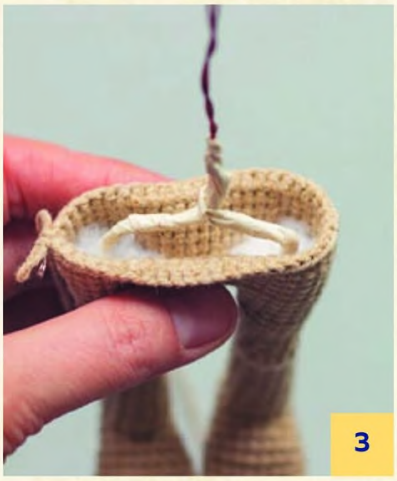


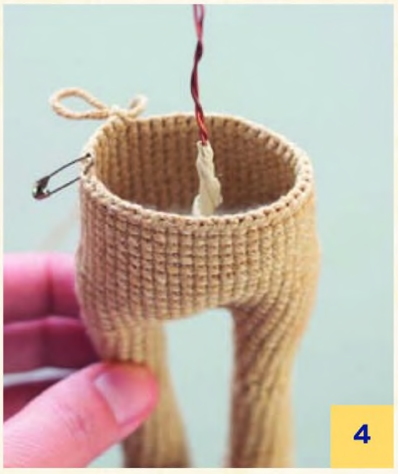

***Важно!*** *Берите наполнитель небольшими порциями и равномерно распределяйте его вокруг каркаса. Проволока должна находиться посередине ножки, как своеобразный скелет, она не должна быть прижата к полотну.*

У вас получатся две ножки с проволокой. После того как вы соединили ножки и провязали еще несколько рядов, вам нужно соединить оба отрезка проволоки, как показано на фото. Согните каркас каждой ножки под углом 90 градусов по направлению друг к другу и перекрутите оба отрезка проволоки один вокруг другого ровно посередине туловища. Провяжите дальше несколько рядов. Возьмите лейкопластырь или малярный скотч и обмотайте им перекрученную часть проволоки.


1


2


3


4


5

## Шаг 4

**Установка каркаса ручек и формирование плечевой части.** Вяжите туловище по схеме и присоедините ручки. После этого возьмите два отрезка проволоки, которые у вас остались, и установите их внутрь ручек. Согните каркас каждой ручки под углом 90 градусов по направлению друг к другу и перекрутите оба отрезка проволоки один вокруг основного каркаса ровно посередине туловища, там, где будет шея. Вяжите по схеме. Обмотайте верхнюю часть каркаса лейкопластырем или малярным скотчем (примерно до того места, где будет заканчиваться шея).


1


2


3


4


5

## Шаг 5

**Окончание формирования каркаса.** Довяжите шею. Вам осталось лишь сформировать часть каркаса для укрепления головы. Отрежьте всю лишнюю длину отрезков проволоки, оставив примерно 4 см. Согните кончики вниз по направлению к шее и плотно прижмите их друг к другу.

Эта часть каркаса будет находиться в голове и позволит вам сгибать шею куколки. Обмотайте оставшуюся часть проволоки плотным слоем лейкопластыря или малярного скотча.


1


2


3

Наш каркас готов! Осталось лишь спрятать его верхнюю часть, пришив голову.

Магия свершилась — игрушка словно ожила! Она может помахать нам ручкой, согнуть ножки или задорно наклонить голову в любую сторону.

## УТЯЖКА И ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА



Что еще может влиять на весь образ игрушки? По моему мнению, это оформление личика куклы. Достаточно разок взглянуть ей в глаза, чтобы понять, нравится ли она нам. В наших силах сделать выражение глаз добрым, грустным, удивленным. В оформлении головы каждой игрушки можно выделить три этапа:

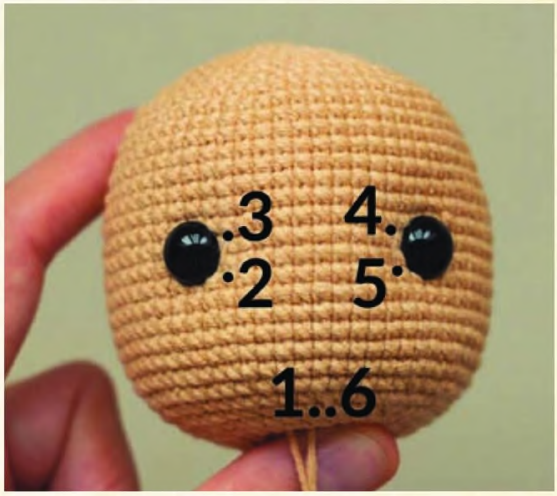
1. Утяжка.
2. Вышивка элементов личика.
3. Тонировка.

Начнем с **утяжки**. Что же это такое и для чего она нужна?

> *Утяжка — это то, что позволяет придать обычной круглой детали форму лица: сделать углубления для глазок, чтобы они смотрелись естественнее, выделить щечки или носик.*

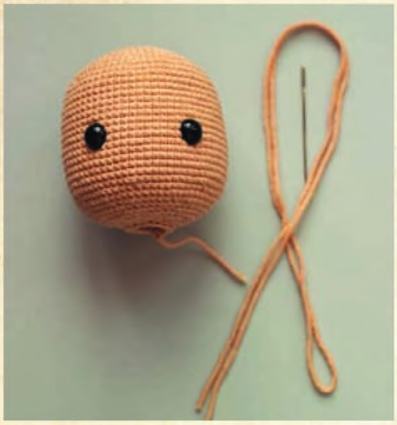
Посмотрите на личико эльфа. Если бы мы не сделали утяжку для его больших глаз, они бы очень сильно выпирали. С помощью утяжки мы сформировали не только глазницы, но и переносицу. Давайте рассмотрим, как выполнить утяжку глазок для куколки. Для нее нам понадобится **прочная нить** и **иголка**. Обычно я использую ту же самую нить, которой вязала голову куколки.

Итак, представим, что перед нами круглая деталь с глазками — будущая голова. Сейчас мы немного над ней поколдуем!




**Для начала отметим точки, через которые будет проходить утяжка.** Их у нас будет шесть: две из них (начало утяжки и ее окончание) будут находиться снизу детали, под подбородком. Идеальное расположение для этих точек — между последним и предпоследним рядами головы. И еще четыре точки будут располагаться рядом с глазками, а точнее, рядом с той стороной, что находится ближе к носику.

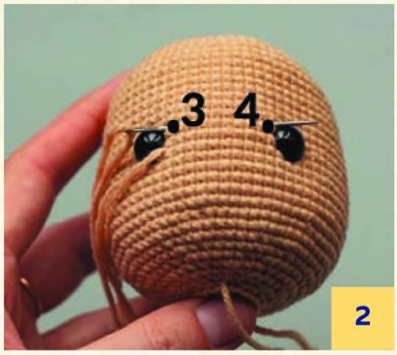
На фотографии точки утяжки пронумерованы, и иголка с нитью будет двигаться поочередно от точки 1 к точке 2, от точки 2 к точке 3 и так далее.



Берем нить длиною около 30 см и иголку. Эту нить мы будем использовать не только для утяжки, но и для вышивки носика и оформления глазок. Поэтому я отрезаю с запасом.

1. Вставляем иголку с нитью в точку 1 и вытягиваем ее из точки 2. При этом оставляем снизу хвостик. Он нам понадобится в конце утяжки, чтобы завязать узелок.
2. Вставляем иголку в точку 3 и выводим из точки 4. Мы сделали стежок рядом с первым глазиком.
3. Вставляем иголку в точку 5 и вытягиваем ее из точки 6. У нас получится стежок рядом со вторым глазиком.



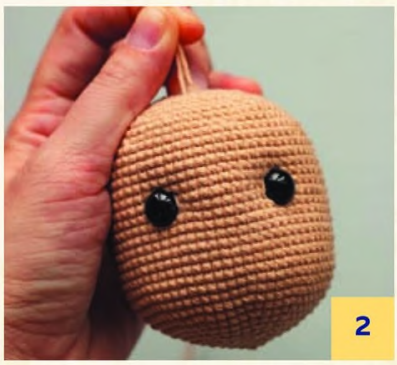




Мы провели нить через все отмеченные точки, и у нас получилось два стежка рядом с глазами. Теперь нужно потянуть за оба конца нити таким образом, чтобы в полотне детали образовались углубления и глазки слегка утонули в ней, как показано на фото ниже. Зафиксируйте эту форму, завязав пару тугих узелков.

Утяжка готова!



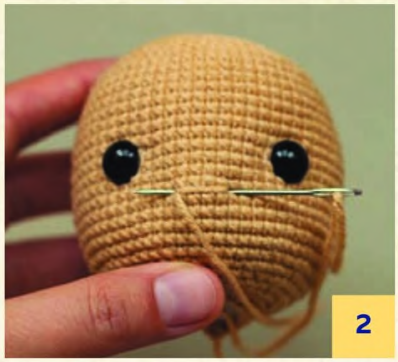






Для того чтобы сделать взгляд кукол выразительнее, я вышиваю вокруг глаз белки, верхние веки, реснички и бровки. И здесь у меня для вас есть несколько советов.

- **После утяжки первым делом вышейте носик.** Используйте пряжу телесного цвета. Сначала отметьте ширину носа двумя булавочками. Следите, чтобы он располагался ровно посередине расстояния между глазками. При вышивании натягивайте нить посильнее, регулируя стежки.




- **Когда вы будете вышивать белки, старайтесь выводить иголку как можно ближе к глазу.** Сделайте сначала стежок подлиннее. Пусть ниточка повторяет форму глаза, ложась вокруг него. Прямые стежки смотрятся не так естественно. Затем сделайте еще один стежок покороче.







- **Чтобы глазки казались естественными, советую вышивать верхние веки.** Не нужно делать их слишком толстыми, хватит всего одного стежка над каждым глазом. Выведите нить пряжи телесного цвета вплотную над глазом примерно посередине, сделайте небольшой

стежок, вставьте иглу, отступив столько петель от белого стежка, сколько указано в описании. Веко должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков.







- **Для ресничек возьмите ниточку потоньше.** Я обычно использую швейную нить в два сложения. Вышивайте очень аккуратно, натягивая нить.



- **Вышейте бровки.** Они должны располагаться симметрично над глазами. Форма бровей может сделать личико добрым или удивленным в зависимости от того, под каким углом вы их вышьете.








Закончить оформление личика можно **тонировкой**. Для этой цели подойдет сухая пастель либо обычная декоративная косметика. Я пользуюсь и тем и другим. У такой тонировки есть минус: со временем, а тем более при активных играх, она стирается с поверхности. Зато можно не бояться испортить игрушку, если вдруг вы добавили слишком много цвета.

Можно использовать и краску по ткани. Она очень устойчива, но с ней нужно быть аккуратными. Прежде чем нанести такую краску на игрушку, нужно попробовать на кусочке ткани, каким будет цвет и, если он слишком насыщенный, развести краситель водой.

Как тонировать:

1. Используйте кисть. Мне очень удобно работать плоской кистью. Наберите на кончик кисти немного краски и нанесите на нужный участок легкими движениями. Затем по чуть-чуть добавляйте цвета, чтобы добиться нужной глубины.
2. Подбирайте цвета для тонировки в соответствии с цветом личика вашей куколки. Мы будем красить щечки, область над глазками и 1–2 ряда над носиком. Для век и носика хорошо подойдут оттенки коричневого и рыжего. Я не люблю вышивать рот своим куколкам, поэтому обозначаю его тоже с помощью тонировки. Вы можете сделать так же или вышить ротик любой подходящей нитью.
3. Излишки тонировки удаляются с помощью влажной салфетки.

Тонировку можно сделать после того, как голова полностью готова, либо в самом конце.

*Теперь, когда вы научились вязать основные петли и понимаете принцип вязания простых деталей, знаете секреты, которые передавали мастера крючка из поколения в поколение, вы можете приступать к созданию ваших первых игрушек. Если у вас возникнут вопросы во время вязания, не ленитесь возвращаться к этим урокам и рекомендациям.*



Мастер-класс

# Знаменитый волшебник



*Первым героем, которого мы с вами свяжем, будет знаменитый волшебник, мальчик, который выжил и победил в борьбе с темными силами! Храбрость, отвага, скромность, самопожертвование ради друзей — вот качества нашего героя. Волшебник почти все детство провел в семье маглов, совершенно не подозревая о своих способностях к магии и о том, что скоро его жизнь изменится. У него появятся лучшие друзья, он познакомится с добрым великаном, встретит эльфа, который не раз спасет ему жизнь. Но об этом позже...*

Дорогие ученики! Хочу вас предупредить: если это ваша первая игрушка, то вам, возможно, придется нелегко. Но в нашей Школе рукоделия и волшебства не привыкли сдаваться. Поэтому запаситесь терпением, включите первую часть саги о Гарри Поттере — и давайте начнем.

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) телесного цвета (номер 07) — меньше одного мотка.
2. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) графитового цвета (номер 28) — небольшое количество (для ботинок и трусиков).
3. Пряжа Gazzal Baby Cotton (50 г / 165 м) темно-серого цвета (номер 3450) — половина мотка (для брюк).
4. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) темно-коричневого цвета (номер 26) — половина мотка (для волос).
5. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) белого цвета (номер 01) — половина мотка (для рубашки).
6. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) бордового цвета (номер 66) — небольшое количество (для галстука и шарфа).

7. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) серого цвета (номер 46) — меньше половины мотка (для свитера).
8. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) цвета «старое золото» (номер 84) — небольшое количество (для шарфа и деталей свитера).
9. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) черного цвета (номер 60) — 1 моток (для мантии и носочка).
10. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) бежевого цвета (номер 499) — небольшое количество (для шрама); можно заменить любым подходящим бежевым цветом.
11. Алюминиевая проволока диаметром 1–1,5 мм черного цвета для очков.
12. Медная проволока для каркаса диаметром 1–1,2 мм.
13. 3 пуговки диаметром 10 мм любого цвета на ваш выбор (для свитера) и 1 пуговица диаметром 10 мм черного цвета (для брюк).
14. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм; крючок Clover 2,5 мм или другой фирмы 2,25 мм.
15. Маркеры и булавки.
16. Швейная игла.
17. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
18. Кусачки для проволоки.
19. Цилиндрический предмет диаметром около 3 см для формирования очков.
20. Картон или тонкий пластик.
21. Акриловые краски по ткани, либо декоративная косметика, либо сухая пастель (для тонировки).
22. Кисточка для нанесения красок либо косметики.
23. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
24. Безопасные глазки диаметром 10 мм — 2 штуки.
25. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 29 см (вместе с прической).

## РУЧКИ

### Шаг 1

Свяжите две одинаковые детали. Ручки делаются отдельно и затем ввязываются в туловище. Набивать ручки не нужно. Вяжите пряжей телесного цвета по спирали и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).



*Готовые детали ручек*

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (пр, 5сбн)*2 (14).

**4–6 ряды:** 14сбн (14) — 3 ряда.

**7 ряд:** шишечка, состоящая из 3ссн, 13сбн (14).

**8 ряд:** (уб, 5сбн)*2 (12).

**9 ряд:** (уб, 4сбн)*2 (10).

**10–35 ряды:** 10сбн (10) — 26 рядов.

### Шаг 2

Сложите ручку пополам и довяжите необходимое количество сбн, чтобы большой пальчик оказался ровно сбоку (для правой и левой ручек). Обрежьте нить и закрепите.

### Шаг 3

Приготовьте каркас для ручек. Отрежьте два куска проволоки с помощью кусачек. Длина отрезков должна быть примерно 18 см.

Каркас для этой и следующих игрушек формируется по одному принципу, описанному в теоретической части книги.

## НОЖКИ

Для ножек нам понадобятся три цвета: графитовый — для ботиночек, черный — для носочка и телесный — для самих ножек.

### Шаг 1

Начинаем вязать пряжей графитового цвета первую ножку (она будет левой ножкой для куклы). Набираем 9 вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 6сбн, 4сбн в 1 петлю, по другой стороне цепочки 6сбн, пр (в первую петлю, где уже провязана первая прибавка ряда) (20).

Ставим маркер.

**2 ряд:** 2пр, 6сбн, 4пр, 6сбн, 2пр (28).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*2, 3сбн, 3псн, (1псн, пр из псн)*2, (пр из псн, 1псн)*2, 3псн, 3сбн, (пр, 1сбн)*2 (36).

Провяжите 1–2 сбн дополнительно, чтобы переместить маркер на середину пяточки. Поставьте маркер. Теперь начало ряда будет здесь.



*Вязаная стелька*

## Шаг 2

Возьмите картон или кусочек пластика, положите на него подошву и обведите по контуру. Вырежьте две детали. Мы будем использовать эти **стельки** для укрепления подошв. Срежьте примерно 2 мм от края деталей, чтобы их можно было поместить внутрь ножки.



*Картонная стелька*

**4 ряд:** вяжем только за задние стенки петель 36сбн (36).

**5–6 ряды:** за обе стенки петель 36сбн (36) — 2 ряда.

Проверьте расположение маркера. Он должен быть ровно посередине пяточки. В следующих рядах мы будем делать убавки, чтобы сформировать ступню. Если маркер будет находиться не в том месте, то ступня получится неправильной формы. Вставьте стельку.

В следующих рядах нам нужно будет провязать убавки из полустолбиков с накидом.

Как выполнить убавки полустолбиками с накидом: делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку первого столбика, вытягиваем нить, делаем второй накид, вставляем крючок за переднюю стенку второго столбика, вытягиваем нить, захватываем ее и протягиваем через все петли на крючке.

***Совет:** при провязывании псн натяжение нити должно быть достаточно сильным! Иначе между столбиками останутся дырочки, через которые будет проглядывать наполнитель.*



*Стопа с наполнителем*



*Каркас для ножки*



*Провязываем последний столбик черного цвета посередине задней части ножки*

**7 ряд:** 8сбн, (уб из псн, 2псн)*2, 2уб из псн, (2псн, уб из псн)*2, 8сбн (30).

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине задней части стопы.

**8 ряд:** 6сбн, (1сбн, уб)*3, (уб, 1сбн)*3, 6сбн (24).

**9 ряд:** 6сбн, 6уб (провязываем классическим способом, сильно натягиваем нить после каждой убавки), 6сбн (18) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на черный.

Нить графитового цвета обрезаем и закрепляем.

**10 ряд:** за задние стенки петель 4сбн, 5уб, 4сбн (13).

## Шаг 3

Возьмите медную проволоку и отмерьте два отрезка длиной 29 см (рост куколки). Сформируйте **каркас для ножек**. Набивайте ножку в ходе вязания очень плотно, постепенно добавляя наполнитель. Вставьте проволоку внутрь стопы и вяжите вокруг каркаса.

**11–12 ряды:** за обе стенки петель 13сбн (13) — 2 ряда.

**13 ряд:** 12сбн, пр (14) — прибавка должна располагаться ровно сзади посередине пяточки.

**14 ряд:** 14сбн (14).

**15 ряд:** 13сбн, пр (15) — прибавка должна располагаться ровно сзади посередине пяточки.

**16–17 ряды:** 15сбн (15) — 2 ряда.

Довяжите несколько сбн дополнительно, чтобы маркер находился посередине задней части ножки. При провязывании последнего столбика поменяйте цвет нити на телесный. Поставьте маркер. Нить черного цвета обрежьте и закрепите.

**18 ряд:** за задние стенки петель 15сбн (15).

**19 ряд:** 14сбн, пр (16) — прибавка должна располагаться ровно посередине задней стороны ножки.

**20–27 ряды:** 16сбн (16) — 8 рядов.

**28 ряд:** 15сбн, пр (17) — прибавка должна располагаться ровно посередине задней стороны ножки.

**29–35 ряды:** 17сбн (17) — 7 рядов.

**36 ряд:** пр, 16сбн (18) — прибавка должна располагаться ровно посередине задней стороны ножки.

**37–39 ряды:** 18сбн (18) — 3 ряда.

**40 ряд:** пр, 17сбн (19) — прибавка должна располагаться ровно посередине задней стороны ножки.



*Заканчиваем вязание ровно посередине боковой части ножки*

Довяжите/распустите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание ровно посередине внутренней стороны ножки (в точке, где ножка будет соединяться со второй). Мне пришлось распустить 3 петли. После этого для левой ножки нить закрепляем и обрезаем.

## Шаг 4

Вяжем вторую ножку (эта ножка будет правой ножкой для куклы) по этой же схеме, но можно сделать ее без носочка: сменить цвет нити на телесный после 9-го ряда. Ведь мы помним, что волшебник отдал его эльфу, чтобы подарить ему свободу. И в этом случае 18-й ряд вяжем за обе стенки петель.



*Готовые детали ножек*

При провязывании последнего столбика второй ножки меняем цвет нити на графитовый и добавляем еще один ряд с 19сбн, если это необходимо (см. пояснение ниже). У меня смена цвета проходит посередине задней части ножки. Нить телесного цвета обрезаем и закрепляем. Затем провязываем необходимое количество сбн до середины правой стороны ножки и делаем 4вп.

***Обратите внимание!** Если длина первой ножки оказалась больше, то нужно добавить еще один ряд на вторую, как сделала я. Если же они получились одинакового размера, то переходите к соединению.*



*Процесс соединения ножек*

## ТУЛОВИЩЕ

Сейчас будем соединять ножки и вязать туловище.

### Шаг 1

**1 ряд:** вставляем крючок в следующий столбик после окончания вязания на первой ножке и провязываем 19сбн вокруг нее, 4сбн по цепочке из вп, 9сбн по второй ножке, ставим маркер (32) — неполный ряд — теперь начало ряда у нас будет на правом боку куклы. Всего получилось 46 петель в ряду.

**2 ряд:** 46сбн (46).

**3 ряд:** 9сбн, пр, 4сбн, пр, 17сбн, пр, 4сбн, пр, 8сбн (50).

**4 ряд:** 9сбн, пр, 6сбн, пр, 17сбн, пр, 6сбн, пр, 8сбн (54).

**5–14 ряды:** 54сбн (54) — 10 рядов.

**15 ряд:** (уб, 25сбн)*2 (52).

**16 ряд:** 12сбн, уб, 24сбн, уб, 12сбн (50) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на белый — переход цвета должен находиться ровно посередине боковой части туловища.

Нить графитового цвета обрезать и закрепить.



*Маркер должен находиться ровно посередине боковой части туловища*

### Шаг 2

Набиваем основание ножек достаточно плотно, чтобы разгладить складки.

Теперь сформируем **каркас туловища**.

Вяжем белой пряжей.

**17 ряд:** за задние стенки петель 50сбн (50).

**18–24 ряды:** 50сбн (50) — 7 рядов.

**25 ряд:** (23сбн, уб)*2 (48) — убавки в этом и следующих рядах должны располагаться ровно по бокам туловища.

**26 ряд:** 48сбн (48).

**27 ряд:** (22сбн, уб)*2 (46).

**28 ряд:** 46сбн (46).

**29 ряд:** (21сбн, уб)*2 (44).

**30 ряд:** 44сбн (44).

**31 ряд:** (уб, 20сбн)*2 (42).

## Шаг 3

В следующем ряду будем ввязывать **ручки**. Распустите или провяжите пару столбиков дополнительно, чтобы ручки располагались симметрично по бокам, согласно этой схеме: 4сбн — для первой ручки, 16сбн — для спинки, 4сбн — для второй ручки, 18сбн — для передней части туловища. Поставьте маркер. Обратите внимание, что большие пальчики ручек должны смотреть вперед.

**32 ряд:** 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части первой ручки, 16сбн по спинке, 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части второй ручки, 18сбн по передней части туловища (42).

**33 ряд:** 6сбн по внешней части первой ручки, 16сбн по спинке, 6сбн по внешней части второй ручки, 18сбн по передней части туловища (46).

## Шаг 4

Теперь берем проволоку, которую мы приготовили для каркаса ручек, и вставляем ее в обе ручки. Сгибаем оба конца проволоки по направлению друг к другу и затем переплетаем их вокруг основного каркаса. Обматываем часть каркаса малярным скотчем или лейкопластырем (ту часть, что будет располагаться в области шеи).

**34 ряд:** за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 14сбн, за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 18сбн (46).

**35 ряд:** 6сбн, уб, 12сбн, уб, 6сбн, уб, 14сбн, уб (42).

**36 ряд:** 6сбн, уб, 10сбн, уб, 6сбн, уб, 12сбн, уб (38).



*Ставим маркер так, чтобы ручки располагались симметрично*



*Процесс ввязывания ручек*



*Ввязываем ручки в два этапа*



*При провязывании последнего столбика белого цвета меняем цвет нити на телесный*



*Верхний ромбик галстука*



*Делаем стежки по диагонали, заполняя ромбик*

**37 ряд:** 2сбн, уб, 1сбн, уб, (3сбн, уб)*2, (1сбн, уб, 2сбн, уб)*2, 2сбн, уб, 1сбн, уб (28).

**38 ряд:** 2уб, (1сбн, уб)*4, (уб, 1сбн)*4 (18).

Не забудьте добавить наполнитель.

### Шаг 5

Провяжите еще 2–3 сбн до середины боковой части шеи и при выполнении последнего столбика поменяйте цвет нити на телесный. Белую нить обрежьте, оставьте длинный хвостик (около 1 м) перед работой для вывязывания воротника.

**39 ряд:** за задние стенки петель 18сбн (18).

**40–43 ряды:** 18сбн (18) — 4 ряда.

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание посередине задней части шеи. Нить закрепите и обрежьте. Теперь согните кончики проволоки вниз и обмотайте их малярным скотчем или лейкопластырем.

## ГАЛСТУК И ВОРОТНИК

Сейчас нам нужно вышить **галстук**. Используйте нити бордового и золотого цветов и иголку.

### Шаг 1

Начните вышивать нитью бордового цвета. Выведите нить в центре туловища под последним рядом белого цвета (под передние петли 38-го ряда). Отступите 3 ряда вниз и 2 столбика влево и введите иголку, сделав первый стежок.

Выведите нить, отступив 4 столбика вправо, затем вставьте иголку, отсчитав 2 ряда вниз и 2 столбика влево. Проведите ее под полотном и вытяните иглу из нижней точки первого стежка. Вы сделали два стежка.

### Шаг 2

Теперь вышейте еще два стежка, чтобы сформировать **ромбик верхней части галстука**. Затем выполните стежки по диагонали, заполняя ромбик. Я делаю это, вставляя иголку



*Выводим иглу из нижней точки ромбика*



*Заполняем стежками нижний ромбик*



*Делаем стежки по контуру галстука*

только под стежки ромбика, не трогая при этом полотно рубашки. Не затягивайте нить слишком сильно, чтобы не деформировать ромбик галстука. Сделайте стежки по контуру ромба, если это необходимо.

Затем выведите нить из самой нижней точки ромбика.



*Вышиваем золотые полоски*

### Шаг 3

Теперь сформируйте **ромбик нижней части галстука**. Сделайте стежок, отсчитав 5 рядов вниз и 2сбн влево. Выведите нить, отступив 4 петли вправо, и сделайте второй стежок симметрично первому.

### Шаг 4

Затем вышейте два нижних стежка таким образом, чтобы они сходились в точке тремя рядами ниже. Заполните форму галстука диагональными стежками. Вышивайте эти стежки аккуратно таким же образом, как заполняли верхний ромбик. Сделайте по несколько стежков по диагонали справа налево, затем слева направо. При необходимости добавьте еще стежки по контуру, чтобы края галстука были ровные. Я сделала нижний ромбик чуть шире верхнего.

### Шаг 5

Чтобы сделать на галстуке **золотые полоски**, возьмите пряжу золотого цвета и разделите ее отрезок на отдельные ниточки. Вышейте диагональные полоски в две нити. Я вышила полоски таким образом, чтобы некоторые из них были толще, другие — тоньше. После того как галстук будет готов, все лишние кончики нитей спрячьте внутри игрушки.



*Вывязываем воротничок*

### Шаг 6

Теперь свяжем **воротничок**. Выведите нить белого цвета, оставленную при вязании туловища, вперед, отступив 1 петлю от галстука (ряд, провязанный за задние стенки петель).

Вяжите воротничок по часовой стрелке. Наберите 3вп и вяжите за свободные передние стенки петель: ссн в каждую петлю, пока не дойдете до последней петли перед галстуком. В последнюю петлю ссн не провязывайте, наберите 3вп и соедините с последней петлей с помощью сс. Между двумя сторонами воротника должна остаться 1 свободная петля. Нить закрепите, спрячьте хвостик внутри детали, лишнюю часть обрежьте.



*Вяжем окантовку рукавов*

### Шаг 7

Возвращаемся к рукавам. Закрепите белую нить у подмышки куколки, провяжите сс по передним стенкам петель, которые вы оставили в 33-м ряду туловища. Нить закрепите и обрежьте. Спрячьте хвостики внутри игрушки. Сделайте такую же обвязку вокруг второй ручки.

## ГОЛОВА

### Шаг 1

Вяжем пряжей телесного цвета.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).



*Готовая основа головы с глазками*

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12–26 ряды:** 66сбн (66) — 15 рядов.

Вставьте безопасные глазки между 22-м и 23-м рядами, расстояние между ножками глазок — 14 петель.

**27 ряд:** (10сбн, уб, 10сбн)*3 (63).

**28 ряд:** 63сбн (63).

**29 ряд:** (19сбн, уб)*3 (60).

**30 ряд:** 60сбн (60).

**31 ряд:** (4сбн, уб, 4сбн)*6 (54).

**32 ряд:** (7сбн, уб)*6 (48).

### Шаг 2

Начните набивать голову.

**33 ряд:** (3сбн, уб, 3сбн)*6 (42).

**34 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

**35 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**36 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

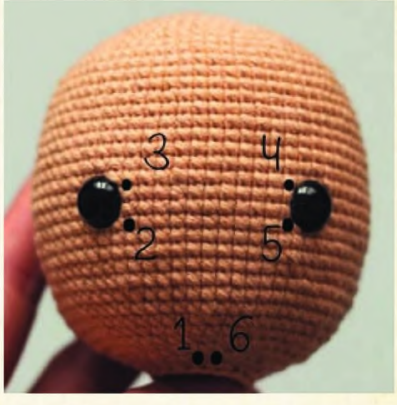
**37 ряд:** (2сбн, уб)*6 (18).

Нить обрезать и закрепить, оставив длинный хвостик для пришивания. Добавить наполнитель.

## УТЯЖКА

### Шаг 1

Для утяжки возьмите нить того же цвета, которую использовали для тела. Вденьте нить в иголку и введите ее в точку 1 (в нижней части головы под подбородком). Эта точка расположена между последним и предпоследним рядами головы посередине. Оставьте кончик нити, чтобы потом завязать узелок. Выведите нить из точки 2 (рядом с глазом).




*Точки утяжки*



*Утяжка готова*

Затем введите иглу в точку 3, отступив 2 ряда вверх от точки 2, и протяните ее внутри детали к точке 4 (рядом с другим глазом). Вытяните нить. Теперь введите иглу в точку 5 (отступив 2 ряда вниз) и выведите нить из точки 6 (точка 6 находится на одну петлю правее точки 1).

### Шаг 2

Аккуратно потяните концы нитей, чтобы глазки слегка утопились в полотне. Утяжка не должна быть сильной. После этого завяжите кончики нити на 1–2 тугих узелочка. Вденьте хвостики в иголку и спрячьте их внутри головы куколки. Утяжка готова.

## ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА



*Вышиваем носик*

### Шаг 1

Нитью телесного цвета вышиваем **носик**: отмечаем булавками две точки между 24-м и 25-м рядами посередине расстояния между глазками, делаем несколько горизонтальных стежков. Ширина носика — 4 петли. Нить не прячьте, мы будем использовать ее для вышивки век.

### Шаг 2

Возьмите белую нить и сделайте стежок около внешней части глаза, как показано на фото. Затем вышейте еще один стежок по диагонали, от середины нижней части глаза и до верхней точки первого стежка. Белую нить закрепите и спрячьте внутри головы.



*Делаем белые стежки, имитируя белки глаз*

### Шаг 3

Нитью, которая осталась после вышивки носика, вышейте **верхние веки**. Выведите нить вплотную над глазом примерно посередине, сделайте небольшой стежок длиной в 3–4 петли, вставьте иглу, отступив 1 петлю от белого стежка примерно посередине глаза. Веко должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков. Сделайте еще один стежок.

Также этой же нитью можете сделать еще один горизонтальный стежок под глазом, чтобы имитировать нижнее веко, длина стежка — 2–3 петли.



*Вышиваем веки*



*Вышиваем бровки*



*Оформленная деталь головы*

### Шаг 3

С помощью нити темно-коричневого цвета и иглы вышейте **бровки**, отступив 3 ряда вверх от глазок. Одна бровь — это стежок по диагонали длиной 4 петли. Расстояние между бровями — 12 петель.

## УШКИ

Теперь свяжем и пришьем кукле ушки. Вяжем нитью телесного цвета.

### Шаг 1

Правое ушко: делаем КА и вяжем из него 3вп, теперь все петли вяжем в кольцо амигуруми: 2ссн, 2псн, 2сбн, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 2

Левое ушко: делаем КА и вяжем в него зеркально правому: 2сбн, 2псн, 2ссн, 3вп, соединяем с помощью сс в КА, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 3

Фиксируем ушки на голове на уровне глазок, отступив 5–6 петель от век. Пришиваем. Прячем кончики нитей внутри головы.



*Готовые детали ушек*



*Пришиваем ушки*



*Паричок*



*Надеваем паричок на голову*



*Нижний край паричка располагаем на расстоянии 12-ти рядов от окончания вязания*

## ВОЛОСЫ

Вяжем пряжей темно-коричневого цвета по спирали за задние стенки петель. Сначала нам нужно будет изготовить паричок, затем мы будем вывязывать на нем локоны.

### Шаг 1

#### Паричок

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (1сбн, пр, 1сбн)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12 ряд:** 66сбн (66).

**13 ряд:** (5сбн, пр, 5сбн)*6 (72).

**14–15 ряды:** 72сбн (72) — 2 ряда.

Нить не обрезаем, продолжим вязать ею локоны.

Надеваем паричок кукле на голову, расположив его так, чтобы верхний край располагался на расстоянии 11 рядов от бровок, а нижний — на расстоянии 12 рядов от окончания вязания. Фиксируем паричок булавками. Последний столбик паричка должен находиться ровно посередине затылка. Начинаем вязать локоны. Я делаю это не снимая паричок с головы.

## Шаг 2

### Локоны первого ряда

### Первый локон

**1 ряд:** набираем 8вп и вяжем со второй петли от крючка 7сбн, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс, затем делаем еще 1сс в следующую петлю, поворот (9).

**2 ряд:** с третьей петли от крючка (пропускаем 2сс) 6сбн, 2вп, поворот (6 + 2вп).

**3 ряд:** со второй петли от крючка 7сбн, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс (8).



*Вяжем первый локон*

### Второй, третий, четвертый локоны

Вяжем по той же схеме, что и первый.

### Пятый локон

**1 ряд:** набираем 8вп и вяжем со второй петли от крючка 7сбн, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс, затем делаем ещн 1сс в следующую петлю, поворот (9).

**2 ряд:** с третьей петли от крючка 6сбн, 2вп, поворот (6 + 2вп).

**3 ряд:** со второй петли от крючка 6сбн, пр, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс (9).



*Вывязываем локоны по краю паричка*

### Шестой локон (за ушком)

**1 ряд:** набираем 8вп и вяжем со второй петли от крючка 6сбн, пр, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс, затем делаем еще 1сс в следующую петлю, поворот (10).

**2 ряд:** с третьей петли от крючка 8сбн, 2вп, поворот (8 + 2вп).

**3 ряд:** со второй петли от крючка 8сбн, пр, соединяем со следующей петлей последнего ряда с помощью сс (11).

### Седьмой локон (перед ушком)

**1 ряд:** набираем 9вп и вяжем со второй петли от крючка 7сбн, пр, пропускаем 1 петлю последнего ряда, соединяем со следующей петлей с помощью сс (10).



*Первый ряд локонов готов*



*Первый ряд локонов — вид спереди*



*Набираем 16 вп для первого локона пробора*

Нить отрезаем и закрепляем. Теперь присоединяем нить рядом с первым локоном и вяжем вторую часть локонов первого ряда в противоположную сторону по той же схеме. После этого нить обрезаем и закрепляем. На фотографиях мы можем увидеть, как ряд локонов смотрится сзади и спереди.

## Шаг 3

### Локоны у пробора

Теперь нужно обозначить пробор. Он должен проходить левее середины паричка. Ориентируйтесь на носик, кольцо амигуруми и затылок. Вдоль него мы будем вязать локоны. Возьмите несколько булавок и поставьте их вдоль прямой линии (держите голову лицом к себе). Отступите 2 ряда влево от КА — все булавочки будут располагаться на таком расстоянии от него.

Первую булавочку поставьте, отсчитав 4 ряда от края паричка, вторую — отступив 4 ряда вниз от КА. Остальные расположите вдоль получившегося отрезка. Таким образом вы обозначили пробор. Закрепите нить в точке первой булавки (сверху) и вяжите сбн вдоль линии булавок по одному сбн к передней петле каждого ряда. У нас должно получиться 15сбн. Теперь вяжите локоны.

### Первый локон (внизу)

**1 ряд:** набираем 16вп и вяжем со второй петли от крючка 15сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (16).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 12сбн, набираем 4вп, поворот (12 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 12сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (16).

### Второй, третий, четвертый локоны

Вяжем по той же схеме, что и первый локон.

### Пятый локон

**1 ряд:** набираем 20вп и вяжем со второй петли от крючка 19сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 14сбн, набираем 5вп, поворот (14 + 5вп).

**3 ряд:** со второй петли 4сбн по цепочке из вп, 14сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (19).



*Первый локон пробора готов*

### Шестой локон

**1 ряд:** набираем 19вп и вяжем со второй петли от крючка 18сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (19).

### Седьмой, восьмой, девятый и десятый локоны

**1 ряд:** набираем 15вп и вяжем со второй петли от крючка 14сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (15).

На этом мы закончили вязать локоны одной стороны пробора. Нить не обрезаем.



*Провязываем локоны вдоль одной стороны пробора*

## Шаг 4

Продолжаем вязать локоны по второй стороне пробора.

### Первый локон

**1 ряд:** набираем 18вп и вяжем со второй петли от крючка 17сбн, соединяем с той же петлей ряда пробора (откуда начали вязать локон) с помощью сс (18).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 13сбн, набираем 5вп, поворот (13 + 5вп).

**3 ряд:** со второй петли 4сбн по цепочке из вп, 13сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (18).

**Второй локон**

**1 ряд:** набираем 20вп и вяжем со второй петли от крючка 19сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 15сбн, набираем 5вп, поворот (15 + 5вп).

**3 ряд:** со второй петли 4сбн по цепочке из вп, 15сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).

**Третий, четвертый локоны**

**1 ряд:** набираем 23вп и вяжем со второй петли от крючка: 22сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (23).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 18сбн, набираем 4вп (18 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 18сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (22).

**Пятый, шестой локоны**

**1 ряд:** набираем 20вп и вяжем со второй петли от крючка 19сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 17сбн, набираем 4вп, поворот (17 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 17сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (21).

**Седьмой локон**

**1 ряд:** набираем 16вп и вяжем со второй петли от крючка 15сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (16).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 12сбн, набираем 3вп, поворот (12 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 12сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (15).

На этом мы закончили вязать локоны у пробора. Нить не обрезаем. Если у вас остались свободные петли, то провяжите еще один локон по схеме седьмого. Теперь отступаем два ряда от последней петли пробора вниз по затылку и провязываем 1сбн за свободную переднюю стенку ряда. Нужно будет связать ряд локонов левее пробора. Отступите от локонов пробора расстояние в 2 петли и отметьте булавками будущий ряд локонов.



*Локоны вдоль второй стороны пробора*

## Шаг 5

### Локоны левее пробора

### Первый локон (внизу пробора)

**1 ряд:** набираем 13вп и вяжем со второй петли от крючка 12сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда с помощью сс (13).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 10сбн, набираем 3вп, поворот (10 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 10сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (13).

Теперь вяжем по передним петлям отрезка, отмеченного булавками.



*Готовый ряд локонов пробора*

### Второй локон

Вяжем по той же схеме, что и первый.

### Третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой локоны

**1 ряд:** набираем 15вп и вяжем со второй петли от крючка 14сбн, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (15).



*Располагаем маркеры, отступив две петли от пробора*



*Ряд локонов левее пробора*

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 12сбн, набираем 3вп, поворот (12 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 12сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (15).

### Восьмой локон (он будет уложен на лоб над бровью)

**1 ряд:** набираем 13вп и вяжем со второй петли от крючка 12сбн, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (13).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 9сбн, набираем 3вп, поворот (9 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 9сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (12).

У меня восьмой локон заканчивается на одном уровне с началом пробора.

Сейчас мы провяжем один локон впереди пробора и обогнем его, продолжив вязать еще один ряд локонов по правой стороне от пробора.



*Локон спереди пробора*

### Локон спереди пробора

**1 ряд:** набираем 12вп и вяжем со второй петли от крючка 11сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 ряда от пробора, с помощью сс (12).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 11сбн, вп, поворот (11).

**3 ряд:** 11сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (12).

## Шаг 6

### Локоны правее пробора

### Первый локон

**1 ряд:** набираем 13вп и вяжем со второй петли от крючка 12сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (13).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 12сбн, вп, поворот (12).

**3 ряд:** 12сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (13).

### Второй локон

**1 ряд:** набираем 18вп и вяжем со второй петли от крючка 17сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (18).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 17сбн, вп, поворот (17).

**3 ряд:** 17сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (18).

### Третий локон

**1 ряд:** набираем 18вп и вяжем со второй петли от крючка 17сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (18).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 14сбн, набираем 4вп, поворот (14 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 14сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (18).

### Четвертый локон

**1 ряд:** набираем 20вп и вяжем со второй петли от крючка 19сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (20).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.



*Расправляем локоны и фиксируем булавками*



*Локоны перед пришиванием паричка — вид спереди*



*Пришиваем основу паричка*

**2 ряд:** 16сбн, набираем 4вп, поворот (16 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 16сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (20).

### Пятый, шестой локоны

**1 ряд:** набираем 22вп и вяжем со второй петли от крючка 21сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (22).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 18сбн, набираем 4вп, поворот (18 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 18сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (22).

### Седьмой локон

**1 ряд:** набираем 18вп и вяжем со второй петли от крючка 17сбн, соединяем с передней стенкой, отступив 2 петли от пробора, с помощью сс (18).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 14сбн, набираем 4вп, поворот (14 + 4вп).

**3 ряд:** со второй петли 3сбн по цепочке из вп, 14сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующего ряда с помощью сс (18).

На седьмом локоне я закончила вязание прически. Если у вас осталось место и вам кажется, что на затылке мало волос, можно провязать еще 1–2 локона по примеру последнего.

Нить обрезать и закрепить.

## Шаг 7

Теперь перейдем к **пришиванию паричка** к голове. Будем делать это в четыре этапа:

1. Пришейте основу паричка к голове, расположение остается тем же. Я не снимала его с головы, а только убрала булавочки с локонов и приподняла их.

На фотографиях слева можно увидеть, как следует расположить паричок. Пришиваем его аккуратно, не перетягиваем, чтобы край детали не деформировался.

2. Зафиксируйте булавками ряд нижних локонов, оставьте концы локонов свободными. Локоны не должны быть «прилизаны» после пришивания. Не прошивайте по всей длине локоны рядом с ушком, чтобы под ними можно было просунуть дужки очков. Сделайте так, чтобы один локон перекрывал немного следующий, так прическа будет смотреться более естественно. Прихватите каждый локон 1–2 стежками. Уберите булавки.

   На следующих двух этапах фиксацию локонов можно проводить, пришивая их либо приклеивая (если кукла не предназначена для детских игр).



*Пришиваем локоны нижнего ряда — вид спереди*



*Пришиваем локоны нижнего ряда, прихватив каждый 1–2 стежками*



*Пришиваем локоны нижнего ряда — вид сбоку*



*Пришиваем локоны левее пробора*



*Пришиваем локоны правее пробора*



*Пришитые локоны левее пробора — вид сбоку*



*Пришитые локоны — вид спереди*



*Пришитые локоны — вид сзади*



*Пришиваем локоны ряда пробора, прихватив каждый 1-2 стежками*



*Пришитые локоны ряда пробора — вид сбоку*



*Оставляем три волосика спереди непришитыми*



*Пришитые локоны — вид сзади*

3. Расправьте локоны рядов, провязанных левее и правее пробора, и зафиксируйте булавками. Посмотрите на фотографии, как они должны примерно располагаться. Обратите внимание, что я оставляла немного пространства под локонами, чтобы создавался эффект воздушности. Прихватите каждый локон парой стежков.

   При пришивании вы можете ориентироваться на мои фотографии или уложить прическу на ваш вкус. Локоны этого ряда необязательно должны перекрывать друг друга, поверх них мы будем расправлять волосы пробора. Последние 3–4 петли каждого локона оставьте свободными, чтобы они немного торчали и придавали волосам некоторую растрепанность.

4. Расправьте локоны ряда пробора и зафиксируйте булавками. Посмотрите на фото, как они должны примерно располагаться. Оставьте три пряди спереди непришитыми. Прикрепите локоны, прихватив каждый 1–2 стежками. Последние 3–4 петли каждого локона также оставьте свободными, чтобы они немного торчали. Можете экспериментировать, здесь нет строгих рекомендаций.



*Вышиваем шрам бежевой нитью*

## ШРАМ

Для вышивки шрама в виде молнии я использовала бежевую пряжу, разделив ее на отдельные ниточки. **Шрам вышивается в две нити.** Выведите нить, отступив 1 ряд вверх от середины бровки, сделайте стежок вверх длиной в 3 ряда. Затем вышейте второй стежок, отступив два ряда вправо и один ряд вниз. Длина второго стежка также составляет 3 ряда. Теперь третьим диагональным стежком соедините два первых стежка между собой. Спрячьте кончик нити внутри головы.



*Тонируем личико*

## ТОНИРОВКА

Для тонировки можно использовать сухую пастель, акриловые краски по ткани либо декоративную косметику.

Оттените кукле верхние **веки** коричневым цветом, чтобы они выделялись и не сливались с кожей. Затем нанесите немного тонировки под нижними веками и растушуйте ее по щечкам. Слегка нарумяньте кукле **щечки** пыльно-розовым цветом. Тонировка щечек должна плавно переходить в тонировку под нижними веками. Оттените пространство под **носиком** (слегка) и по его бокам.

*Если вам хочется сделать волшебнику ротик, то можно обозначить его розовым цветом. Экспериментируйте, но главное — не переборщите! Излишки тонировки аккуратно уберите с помощью влажной салфетки.*



*Пришиваем голову*

## СБОРКА

До рождения нашего главного героя осталось совсем чуть-чуть: пришить голову.

Надеваем голову на шею куколки таким образом, чтобы взгляд был направлен вперед. Пришиваем голову. При этом вставляем иголку так, как если бы обхватывали сам столбик на шее и на голове. Добавляем наполнитель, если это необходимо. Прячем хвостик нити внутри игрушки.



*Волшебник готов*

## БРЮКИ

### Шаг 1

Используйте пряжу темно-серого цвета и крючок 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).

Наберите 65вп и вяжите со второй петли от крючка. Сначала провяжите несколько поворотных рядов, на которых будут располагаться пуговка и петелька.

**1 ряд:** 64сбн, вп, поворот (64).

Примерьте полученную деталь вокруг талии куклы, ее края должны располагаться внахлест примерно на 1,5 см.

В следующем ряду будем формировать петельку для пуговки.

**2 ряд:** 59сбн, набираем 3вп, пропускаем 3 петли, с 4-й петли 2сбн, вп, поворот (64).

**3 ряд:** 2сбн, 3сбн по цепочке из вп, 59сбн, вп, поворот (64).

Петелька для пуговки должна располагаться на левой стороне штанишек.

**4–6 ряды:** 64сбн, вп, поворот (64) — 3 ряда.

**7 ряд:** 15сбн, пр, 32сбн, пр, 15сбн, вп, поворот (66).

**8–14 ряды:** 66сбн, вп, поворот (66) — 7 рядов.

**15 ряд:** 16сбн, пр, 32сбн, пр, 16сбн, вп, поворот (68).

**16–20 ряды:** 68сбн, вп, поворот (68) — 5 рядов.



*Примеряем полученную деталь вокруг талии куклы*



*Петелька для пуговки*



*Примеряем деталь перед тем, как вязать штанины*



*Соединяем вязание в круг с помощью сс*

Соединяем вязание в круг с помощью сс в вп предыдущего ряда и набираем 4вп. Отсчитываем 34 петли по основному полотну и провязываем сбн в 34-ю петлю, разделяя тем самым вязание на две части. Ставим маркер.



*Провязываем сбн в 34-ю петлю, разделяя тем самым вязание на две части*

## Шаг 2

Теперь будем вязать каждую штанину отдельно, работая по изнанке:

**21 ряд:** 33сбн по штанине, 4сбн по цепочке из вп, 1сбн в петлю с маркером (38).

Вяжем штанины круговыми рядами без петель подъема и не поворачивая работу.

**22–52 ряды:** 38сбн (38) — 31 ряд.

Примерьте штанишки. Если штанина коротковата, провяжите еще пару рядов дополнительно. Закончите работу, провязав сс в следующий столбик.

Нить обрезать и закрепить. Спрятать хвостик на изнаночной стороне детали.

## Шаг 3

Присоедините нить к середине внутренней части штанишек. Вяжите вторую штанину аналогично первой. Если между штанинами образовалось отверстие, зашейте его.



*Штанины готовы*



*Пришиваем пуговку на внутренней стороне штанишек*

### Шаг 4

Пришейте пуговку напротив петельки с внутренней стороны штанишек, чтобы ее не было видно, когда штанишки застегнуты. Спрячьте кончики нитей на изнаночной стороне.

## СВИТЕР

Свитер вяжется сверху вниз поворотными рядами и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).

Сначала свяжем две полочки, затем соединим их, потом сделаем обвязку свитера и оформим V-образный вырез горловины.

> *Если обхват талии вашей куколки получился больше (у моей обхват по верхней границе штанишек — 16 см), возьмите крючок 2,5 мм.*

### Шаг 1

Начинаем вязать серой пряжей. Набираем 17вп и вяжем со второй петли от крючка.



*Первая полочка*

### Шаг 2

**Первая полочка**

**1 ряд:** пр, 15сбн, вп, поворот (17).

**2 ряд:** 7сбн, набираем 6вп, пропускаем 8 петель, 1сбн, пр, вп, поворот (10 + 6вп).

**3 ряд:** пр, 2сбн, 6сбн по цепочке из вп, 7сбн, вп, поворот (17).

**4 ряд:** 6сбн, пр, (2сбн, пр)*2, 3сбн, пр, вп, поворот (21).

**5 ряд:** 18сбн, пр, 2сбн, вп, поворот (22).

**6 ряд:** 11сбн, пр, 9сбн, пр, вп, поворот (24).

**7 ряд:** 24сбн, вп, поворот (24).

**8 ряд:** 23сбн, пр (25).

Нить обрезать и закрепить.

## Шаг 3

### Вторая полочка

**1 ряд:** 15сбн, пр, вп, поворот (17).

**2 ряд:** пр, 1сбн, набираем 6вп, пропускаем 8 петель, 7сбн, вп, поворот (10 + 6вп).

**3 ряд:** 7сбн, 6сбн по цепочке из вп, 2сбн, пр, вп, поворот (17).

**4 ряд:** пр, 3сбн, (пр, 2сбн)*2, пр, 6сбн, вп, поворот (21).

**5 ряд:** 2сбн, пр, 18сбн, вп, поворот (22).

**6 ряд:** пр, 9сбн, пр, 11сбн, вп, поворот (24).

**7 ряд:** 24сбн, вп, поворот (24).

**8 ряд:** пр, 23сбн, вп, поворот (25).

## Шаг 4

Примерьте обе полочки на куклу, размер должен быть таким, как на представленном здесь фото. Если полочки малы, то следует связать их большим размером крючка.

После окончания 8-го ряда второй полочки нить не обрезаем, вяжем 9-й ряд, соединяя две части.

**9 ряд:** 25сбн по второй полочке, 2вп, 25сбн по первой полочке, вп, поворот (50 + 2вп).

**10 ряд:** 25сбн по полочке, 2сбн по цепочке из вп, 25сбн по полочке, вп, поворот (52).

**11 ряд:** 13сбн, пр, 24сбн, пр, 13сбн, вп, поворот (54).

**12 ряд:** 6сбн, пр, 11сбн, пр, 16сбн, пр, 11сбн, пр, 6сбн, вп, поворот (58).

**13 ряд:** 4сбн, пр, 48сбн, пр, 4сбн, вп, поворот (60).

**14 ряд:** 10сбн, пр, 16сбн, пр, 4сбн, пр, 16сбн, пр, 10сбн, вп, поворот (64).

**15 ряд:** 4сбн, пр, 16сбн, пр, 20сбн, пр, 16сбн, пр, 4сбн (68).



*Примеряем обе полочки на кукле*



*Расположение полочки сзади*



*Серая часть свитера, ряды 1–16*

**16 ряд:** 68сбн, вп, поворот (68) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на цвет старого золота, делаем вп и поворачиваем работу, серую нить обрезаем и закрепляем.

**17 ряд:** за передние стенки петель 68сс, вп, поворот (68) — при провязывании последней петли меняем цвет нити на бордовый, золотую нить обрезаем и закрепляем.

**18 ряд:** за передние стенки петель 68сбн, вп, поворот (68) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**19 ряд:** за обе стенки петель 68сс, вп, поворот (68) — при провязывании последней петли меняем цвет нити на серый, золотую нить обрезаем и закрепляем.

**20 ряд:** за передние стенки петель 68сбн (68).

Нить не обрезаем.

### Шаг 5

Теперь сделаем **обвязку вокруг всей детали**. Вязание не поворачиваем, вяжем по изнанке, делаем по 3сбн в каждый уголок, внизу горловины вяжем уб по цепочке из вп (см. схему).

После того как провязали ряд обвязки, нить не обрезаем, оставив ее для дальнейшей работы. Прячем все хвостики нитей на изнаночной стороне детали.

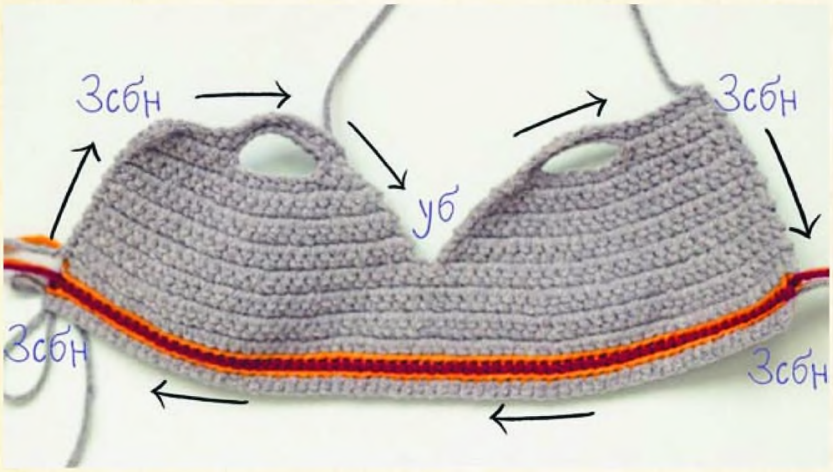



*Схема обвязки свитера*



*Обвязываем горловину*

Теперь прикрепляем нить золотого цвета к уголочку правой полочки (относительно нас), вяжем вдоль выреза горловины по лицевой стороне.

## Шаг 6

### Обвязка горловины

**1 ряд:** вяжем сс за передние стенки.

При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый. Делаем вп и поворачиваем вязание. Нить золотого цвета обрезаем и закрепляем.

**2 ряд:** вяжем сбн за передние стенки петель, сделав одну убавку внизу горловины. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой. Делаем вп и поворачиваем вязание. Бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**3 ряд:** вяжем сс за передние стенки. Нить обрезаем и закрепляем.



*Обвязка горловины готова*

## Шаг 7

Возвращаемся к серой нити, которую мы оставили после обвязки свитера, и вяжем по краю левой полочки 1 поворотный ряд столбиками без накида, ряд заканчиваем вп. После этого вяжем следующий ряд, формируя отверстия для пуговок.

Я вязала по 3вп для каждой петельки. У меня получилось так: 4сбн, (набираем 3вп, пропускаем 3 петли, 4сбн)*3 (25). Затем вяжем еще 1 поворотный ряд сбн и обрезаем нить.

Затем вяжем по краю второй полочки. Закрепите нить внизу полочки и провяжите по лицевой стороне несколько поворотных рядов для планки с пуговицами.



*Вывязываем петельки для пуговок*

*Примерьте свитер на куколку, чтобы определить, сколько поворотных рядов необходимо провязать, чтобы разместить на них три пуговки и застегнуть свитер. Их должно быть нечетное количество.*



*Пришиваем пуговки*



*Примеряем свитер волшебнику*



*Готовый свитер*



*Примеряем деталь на плечах куколки, ряды 1–6*

Я провязала 3 поворотных ряда. Размещаем на провязанной части пуговки и пришиваем их, используя нить светло-серого цвета. Убедитесь, что пуговки располагаются напротив петелек. Если нить пряжи окажется слишком толстой для отверстий ваших пуговиц, разделите ее пополам.

Нить не обрезайте и вяжите по горловине ряд соединительных столбиков за задние стенки петель. Затем нить обрежьте, закрепите и спрячьте кончики на изнаночной стороне свитера.

### Шаг 8

#### Рукава

Теперь свяжем рукава. Закрепите нить на нижнем крае одной из пройм и провяжите по лицевой стороне 16сбн по кругу: 3сбн по низу с середины подмышки, 1сбн в уголок, 8сбн по верху, 1сбн в уголок, 3сбн по низу, сс с первой петлей. Сделайте вп и поверните работу.

**2 ряд:** пр, 15сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (17).

**3–26 ряды:** 17сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (17) — 24 ряда.

Примерьте свитер и при необходимости провяжите на рукаве еще дополнительные ряды. Нить обрежьте и закрепите, спрячьте хвостики. Аналогично свяжите второй рукав.

## МАНТИЯ

### Шаг 1

Мантия вяжется черной пряжей сверху вниз и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).

Наберите цепочку из 31вп, вяжите со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 28сбн, пр, вп, поворот (32).

**2 ряд:** пр, (5сбн, пр)*2, 6сбн, пр, (5сбн, пр)*2, вп, поворот (38).

**3 ряд:** пр, 7сбн, (пр, 6сбн)*3, пр, 7сбн, пр, вп, поворот (44).

**4 ряд:** пр, 7сбн, (пр, 8сбн)*3, пр, 7сбн, пр, вп, поворот (50).

**5 ряд:** 2сбн, пр, 44сбн, пр, 2сбн, вп, поворот (52).

**6 ряд:** 3сбн, пр, (2сбн, пр)*4, 23сбн, (пр, 2сбн)*4, пр, вп, поворот (62).

Примерьте деталь, она должна располагаться на плечах как показано на фото.

**7 ряд:** 4сбн, пр, 52сбн, пр, 4сбн, вп, поворот (64).

**8 ряд:** 5сбн, пр, 12сбн, пр, 26сбн, пр, 12сбн, пр, 5сбн, вп, поворот (68).

**9 ряд:** 6сбн, пр, 13сбн, пр, 26сбн, пр, 13сбн, пр, 6сбн, вп, поворот (72).

**10 ряд:** 7сбн, пр, 14сбн, пр, 26сбн, пр, 14сбн, пр, 7сбн, вп, поворот (76).

**11 ряд:** 76сбн, вп, поворот (76).

**12 ряд:** 9сбн, набираем 9вп, пропускаем 14 петель, с 15-й петли 30сбн, набираем 9вп, пропускаем 14 петель, с 15-й петли 9сбн, вп, поворот (66).

**13 ряд:** 9сбн, 9сбн по цепочке из вп, 30сбн, 9сбн по цепочке из вп, 9сбн, вп, поворот (66).

**14–15 ряды:** 66сбн, вп, поворот (66) — 2 ряда.

**16 ряд:** 7сбн, пр, 50сбн, пр, 7сбн, вп, поворот (68).

**17–19 ряды:** 68сбн, вп, поворот (68) — 3 ряда.

**20 ряд:** 8сбн, пр, 50сбн, пр, 8сбн, вп, поворот (70).

**21–23 ряды:** 70сбн, вп, поворот (70) — 3 ряда.

**24 ряд:** 9сбн, пр, 50сбн, пр, 9сбн, вп, поворот (72).

**25–33 ряды:** 72сбн, вп, поворот (72) — 9 рядов.

**34 ряд:** 10сбн, пр, 50сбн, пр, 10сбн, вп, поворот (74).

**35–50 ряды:** 74сбн, вп, поворот (74) — 16 рядов.

Нить не обрезаем и делаем вп, затем вяжем сбн по первой полочке, затем сс по горловине и сбн по второй полочке. После этого нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.



*Формируем отверстия для рукавов*



*Примерная длина мантии*



*Обвязка мантии*

## Шаг 2

### Рукава

Прикрепляем нить к середине нижней стороны проймы и делаем 1вп, затем вяжем 25сбн вокруг проймы по изнанке: 4сбн по низу с середины подмышки, 1сбн в уголок, 14сбн по верху, 1сбн в уголок, 5сбн по низу (пятый сбн провязываем в петлю, куда крепили нить), сс с первой петлей. Сделайте вп и поверните работу.

**2–7 ряды:** 25сбн, сс в вп подъема, вп, поворот (25) — 6 рядов.

**8 ряд:** пр, 23сбн, пр, вп, поворот (27).

**9–14 ряды:** 27сбн, вп, поворот (27) — 6 рядов.

**15 ряд:** пр, 25сбн, пр, вп, поворот (29).

**16–18 ряды:** 29сбн, вп, поворот (29) — 3 ряда.

После окончания последнего ряда вп не делаем. Примерьте мантию. Если рукава коротки, довяжите пару рядов дополнительно. Нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

Вяжем второй рукав аналогичным образом.

## Шаг 3

### Капюшон

Вяжем черной пряжей поворотными рядами. Набираем 27вп, оставив в начале длинный хвостик для пришивания (около 30 см), вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 26сбн, вп, поворот (26).

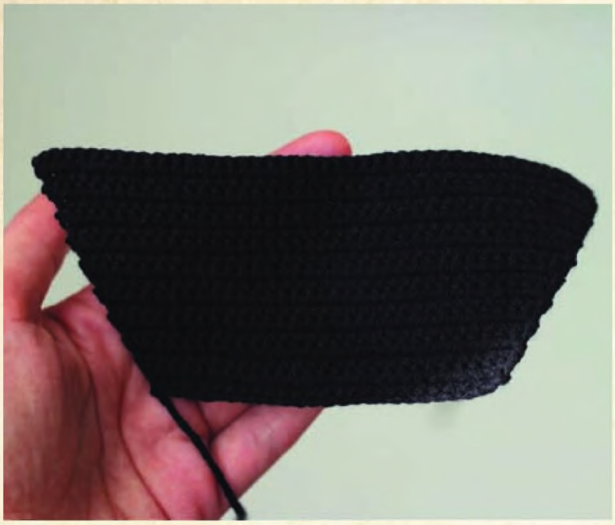
**2 ряд:** пр, 24сбн, пр, вп, поворот (28).

**3 ряд:** 28сбн, вп, поворот (28).

**4 ряд:** пр, 26сбн, пр, вп, поворот (30).

**5 ряд:** 30сбн, вп, поворот (30).

**6 ряд:** пр, 28сбн, пр, вп, поворот (32).



*Деталь для капюшона*



*Сшиваем капюшон*

**7 ряд:** 32сбн, вп, поворот (32).

**8 ряд:** пр, 30сбн, пр, вп, поворот (34).

**9 ряд:** 34сбн, вп, поворот (34).

**10 ряд:** пр, 32сбн, пр, вп, поворот (36).

**11 ряд:** 36сбн, вп, поворот (36).

**12 ряд:** пр, 34сбн, пр, вп, поворот (38).

**13 ряд:** 38сбн, вп, поворот (38).

**14 ряд:** пр, 36сбн, пр, вп, поворот (40).

**15 ряд:** 40сбн, вп, поворот (40).

**16 ряд:** пр, 38сбн, пр, вп, поворот (42).

**17 ряд:** 42сбн, вп, поворот (42).

**18 ряд:** пр, 40сбн, пр (44).

Нить обрежьте и закрепите, оставив длинный хвостик для сшивания. Сложите деталь пополам и сделайте шов вдоль самой длинной части. Нить закрепите и спрячьте на изнаночной стороне детали.



*Одеваем волшебника в мантию*

Пришейте капюшон к мантии к петлям ряда обвязки, расположив его так, чтобы он находился ровно посередине задней части мантии. Нить закрепите и спрячьте кончики нитей на изнаночной стороне детали.

Мантия готова!

## ШАРФ

### Шаг 1

Вяжем пряжей бордового и золотого цветов и крючком 2,5 мм Clover (либо 2,25 мм любой другой фирмы).

Начинаем пряжей бордового цвета. Набираем 7вп и вяжем со второй петли от крючка:



*Шарф*

**1–6 ряды:** 6сбн, вп, поворот (6) — 6 рядов — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, нить бордового цвета не обрезаем.

**7–8 ряды:** 6сбн, вп, поворот (6) — 2 ряда — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый, нить золотого цвета не обрезаем.

**9–10 ряды:** 6сбн, вп, поворот (6) — 2 ряда — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, нить бордового цвета не обрезаем.

**11–12 ряды:** 6сбн, вп, поворот (6) — 2 ряда — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый, нить золотого цвета обрезаем.

### Шаг 2

Повторяем ряды с 1-го по 12-й еще 8 раз. Затем вяжем еще 6 рядов бордовым цветом, нить обрезаем и закрепляем. Теперь запаситесь терпением и спрячьте все хвостики нитей с помощью иголки.

## ОЧКИ

Для очков можно использовать алюминиевую проволоку диаметром 1–1,5 мм, смотря какой толщины оправа вам нравится больше. Мне больше нравится оправа потоньше, поэтому я подобрала проволоку диаметром 1 мм. Но так как она тонкая, получившиеся очки могут гнуться. Поэтому их не стоит часто снимать с волшебника и надевать обратно.



*Отмеряем отрезок от ушка до глазика*



*Формируем окружность первой линзы*



*Формируем оправу второй линзы*

Также для формирования оправы очков нам понадобится любой предмет цилиндрической формы и подходящего диаметра. Я использовала клей-карандаш диаметром примерно 3 см.

### Шаг 1

Возьмите проволоку и отмерьте отрезок от ушка до глаза. Эта часть будет правой дужкой. Отступите этот отрезок и сформируйте окружность первой линзы с помощью цилиндрического предмета.

### Шаг 2

Доведите проволоку до середины линзы, до того места, где будет располагаться мост. Сформируйте мост и примерьте очки на куклу, чтобы знать, где делать оправу второй линзы.

### Шаг 3

Затем сформируйте оправу второй линзы и левую дужку по такому же принципу. Отрежьте лишнюю длину с помощью кусачек. Очки готовы! Наденьте их на волшебника, спрятав дужки под локонами.

*Поздравляю! Вы только что закончили первую игрушку из нашей книги. Знаменитый волшебник появился на свет. Совсем скоро он встретит лучших друзей и отправится навстречу увлекательным приключениям!*



*Очки готовы*



Мастер-класс

# Лучший друг



*«Один в поле не воин» — думаю, каждый знает эту поговорку. И нашему знаменитому волшебнику никогда бы не победить в битве с темными силами, если бы не помощь верных товарищей. Этот рыжий мальчик с веснушчатым лицом — его лучший друг и храбрый маг. Он отважно вступает в схватку со злом. Единственное, чего он боится, — это пауки.*

Подготовьте клубочки пряжи и вспоминайте уроки трансфигурации. Пусть друзья поскорее отправятся вместе навстречу приключениям!

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) телесного цвета (номер 07) — меньше одного мотка.
2. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) графитового цвета (номер 28) — 1 моток.
3. Пряжа Gazzal Baby Cotton (50 г / 165 м) темно-серого цвета (номер 3450) — половина мотка.
4. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) терракотового цвета (номер 36) — меньше половины мотка (для волос).
5. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) белого цвета (номер 01) — половина мотка.
6. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) бордового цвета (номер 66) — небольшое количество.

7. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) светло-серого цвета (номер 49) — меньше половины мотка.
8. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) цвета «старое золото» (номер 84) — небольшое количество.
9. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) черного цвета (номер 60) — половина мотка.
10. 3 пуговки диаметром 10 мм любого цвета на ваш выбор (для свитера), и 1 пуговица диаметром 10 мм черного цвета (для брюк).
11. Медная проволока для каркаса диаметром 1–1,2 мм.
12. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм; крючок Clover 2,5 мм или другой фирмы 2,25 мм.
13. Маркеры и булавки.
14. Швейная игла.
15. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
16. Кусачки для проволоки.
17. Картон или тонкий пластик.
18. Акриловые краски по ткани, либо декоративная косметика, либо сухая пастель (для тонировки).
19. Кисточка для нанесения красок либо косметики.
20. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
21. Безопасные глазки диаметром 10 мм — 2 штуки.
22. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 30 см (вместе с прической).

## РУЧКИ

### Шаг 1

Свяжите две одинаковые детали. Ручки вяжутся отдельно и затем ввязываются в туловище. Набивать ручки не нужно. Вяжите пряжей телесного цвета по спирали и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).



*Готовые детали ручек*

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (пр, 5сбн)*2 (14).

**4–6 ряды:** 14сбн (14) — 3 ряда.

**7 ряд:** шишечка, состоящая из 3ссн, 13сбн (14).

**8 ряд:** (уб, 5сбн)*2 (12).

**9 ряд:** (уб, 4сбн)*2 (10).

**10–35 ряды:** 10сбн (10) — 26 рядов.

### Шаг 2

Сложить ручку пополам и довязать необходимое количество сбн, чтобы большой пальчик оказался ровно сбоку (для правой и для левой ручки). Обрезать нить и закрепить.

### Шаг 3

Приготовьте каркас для ручек. Отрежьте два куска проволоки с помощью кусачек. Длина отрезков должна быть примерно 18 см.

## НОЖКИ

Для ножек нам понадобятся три цвета: графитовый — для ботиночек, черный — для носочков и телесный цвет — для самих ножек.

### Шаг 1

Начинаем вязать пряжей графитового цвета первую ножку (она будет левой ножкой для куклы). Набираем 9вп и вяжем со второй петли от крючка:

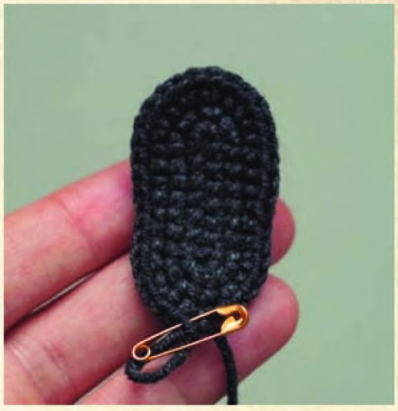
**1 ряд:** пр, 6сбн, 4сбн в 1 петлю, по другой стороне цепочки 6сбн, пр (в первую петлю, где уже провязана первая прибавка ряда) (20).

Ставим маркер.

**2 ряд:** 2пр, 6сбн, 4пр, 6сбн, 2пр (28).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*2, 3сбн, 3псн, (1псн, пр из псн)*2, (пр из псн, 1псн)*2, 3псн, 3сбн, (пр, 1сбн)*2 (36).

Провяжите 1–2 сбн дополнительно, чтобы переместить маркер на середину пяточки. Поставьте маркер. Теперь начало ряда будет здесь.



*Вязаная стелька*

## Шаг 2

Возьмите картон или кусочек пластика, положите на него подошву и обведите по контуру. Вырежьте две детали. Мы будем использовать эти **стельки** для укрепления подошв. Срежьте примерно 2 мм от края деталей, чтобы их можно было поместить внутрь ножки.



*Картонная стелька*

**4–5 ряды:** вяжем оба ряда только за задние стенки петель 36сбн (36) — 2 ряда.

Проверьте расположение маркера. Он должен быть ровно посередине пяточки. В следующих рядах мы будем делать убавки, чтобы сформировать ступню. Если маркер будет находиться не в том месте, то ступня получится неправильной формы. Вставьте стельку.

Как выполнить убавки полустолбиками с накидом: делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку первого столбика, вытягиваем нить, делаем второй накид, вставляем крючок за переднюю стенку второго столбика, вытягиваем нить, захватываем ее и протягиваем через все петли на крючке.

**6 ряд:** 36сбн (36).

**7 ряд:** 8сбн, (уб из псн, 2псн)*2, 2уб из псн, (2псн, уб из псн)*2, 8сбн (30).

> ***Совет:*** *при провязывании псн натяжение нити должно быть достаточно сильным! Иначе между столбиками останутся дырочки, через которые будет проглядывать наполнитель.*



*Стопа с наполнителем*

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине задней части стопы.

**8 ряд:** 6сбн, (1сбн, уб)*3, (уб, 1сбн)*3, 6сбн (24).

**9 ряд:** 6сбн, 6уб (провязываем классическим способом, потуже подтягиваем нить), 6сбн (18) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на черный.

Нить графитового цвета обрезаем и закрепляем.

**10 ряд:** за задние стенки петель 6сбн, 3уб, 6сбн (15).

**11 ряд:** 15сбн (15).

**12 ряд:** пр, 14сбн (16).

## Шаг 3

Приготовьте **каркас для ножек**. Возьмите медную проволоку и отмерьте два отрезка длиной примерно 30 см (рост куколки). Набивайте ножку в ходе вязания, постепенно добавляя наполнитель. Вставьте проволоку внутрь стопы и вяжите вокруг каркаса.

**13 ряд:** 16сбн (16).

**14 ряд:** пр, 15сбн (17) — прибавка должна располагаться ровно посередине пяточки.



*Довязываем несколько сбн дополнительно, чтобы маркер находился посередине задней части ножки, ряды 1–17*

**15–17 ряд:** 17сбн (17) — 3 ряда.

Довяжите несколько сбн дополнительно, чтобы маркер находился посередине задней части ножки. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на телесный. Ставим маркер. Нить черного цвета обрезаем и закрепляем.

**18 ряд:** за задние стенки петель 17сбн (17).

**19–40 ряды**: 17сбн (17) — 22 ряда.

Довяжите/распустите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание ровно посередине внутренней стороны ножки (в точке, где ножка будет соединяться со второй).

После этого для левой ножки нить закрепляем и обрезаем.

### Шаг 3

Вяжем вторую ножку (эта ножка будет правой ножкой для куклы) по этой же схеме.

При провязывании последнего столбика второй ножки меняем цвет нити на черный и добавляем еще один ряд с 17сбн, если это необходимо (см. пояснение ниже). Нить телесного цвета обрезаем и закрепляем. Затем провязываем необходимое количество сбн до середины правой стороны ножки и делаем 4вп.



*Готовые детали ножек*

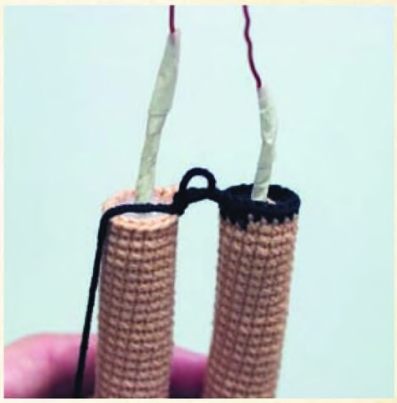
> ***Обратите внимание!*** *Если длина вашей первой ножки больше, то нужно добавить еще один ряд на вторую, как сделала я. Если же они получились одинакового размера, то переходите к соединению.*

## ТУЛОВИЩЕ

### Шаг 1

Сейчас будем соединять ножки и вязать туловище.

**1 ряд:** вставляем крючок в следующий столбик после окончания вязания на первой ножке и провязываем 17сбн вокруг нее, 4сбн по цепочке из вп, 9сбн по второй ножке, ставим маркер (30) — неполный ряд — теперь начало ряда у нас будет на правом боку куклы.



*Процесс соединения ножек*

Всего получилось 42 петли в ряду.

**2 ряд:** 42сбн (42).

**3 ряд:** 8сбн, пр, 2сбн, пр, 17сбн, пр, 2сбн, пр, 9сбн (46).

**4 ряд:** 8сбн, пр, 4сбн, пр, 17сбн, пр, 4сбн, пр, 9сбн (50).

**5–14 ряды:** 50сбн (50) — 10 рядов.

**15 ряд:** (уб, 23сбн)*2 (48).

**16 ряд:** 11сбн, уб, 22сбн, уб, 11сбн (46) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на белый, переход цвета должен находиться ровно посередине боковой части туловища. Нить черного цвета обрезаем и закрепляем.



*Плотно набиваем места, отмеченные стрелками*



*Вяжем за задние стенки петель, ряд 17*

## Шаг 2

Набейте основание ножек достаточно плотно, чтобы разгладить складки.

Теперь сформируйте **каркас для туловища**.

Обратите внимание на складки, которые образовались между ножками после их соединения. Места, отмеченные стрелками, необходимо набить достаточно плотно, чтобы полотно распрямилось.

Вяжем белой пряжей.

**17 ряд:** за задние стенки петель 46сбн (46).

**18–32 ряды:** 46сбн (46) — 15 рядов.

## Шаг 3

В следующем ряду будем ввязывать **ручки**. Распустите или провяжите пару столбиков дополнительно (мне пришлось распустить 2 петли), чтобы ручки располагались симметрично по бокам, согласно этой схеме: 4сбн — для первой ручки, 18сбн — для спинки, 4сбн — для второй ручки, 20сбн — для передней части туловища. Поставьте маркер. Обратите внимание, что большие пальчики ручек должны смотреть вперед.

**33 ряд:** 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части первой ручки, 18сбн по спинке, 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части второй ручки, 20сбн по передней части туловища (46).



*Процесс ввязывания ручек*



*Ввязываем ручки в два этапа*

**34 ряд:** 6сбн по внешней части первой ручки, 18сбн по спинке, 6сбн по внешней части второй ручки, 20сбн по передней части туловища (50).

## Шаг 4

Теперь берем проволоку, которую мы приготовили для каркаса ручек, и вставляем ее в обе ручки. Формируем **каркас для шеи**.

**35 ряд:** за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 16сбн, за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 20сбн (50).

**36 ряд:** 6сбн, уб, 14сбн, уб, 6сбн, уб, 16сбн, уб (46).

**37 ряд:** 6сбн, уб, 12сбн, уб, 6сбн, уб, 14сбн, уб (42).

**38 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

**39 ряд:** (2сбн, уб)*9 (27).

**40 ряд:** (1сбн, уб)*9 (18).

Не забудьте добавить наполнитель.

Провяжите еще 2–3 сбн до середины боковой части шеи и при провязывании последнего столбика поменяйте цвет нити на телесный. Белую нить обрежьте, оставьте длинный хвостик (около 1 м) перед работой для вывязывания воротника.

**41 ряд:** за задние стенки петель 18сбн (18).

**42–45 ряды:** 18сбн (18) — 4 ряда.

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание посередине задней части шеи. Нить закрепите и обрежьте.

Теперь согните кончики проволоки вниз и обмотайте их малярным скотчем или лейкопластырем.

## Шаг 5

Теперь свяжем воротничок. Выведите нить белого цвета, оставленную при вязании туловища, вперед, отступив 1 петлю от центра туловища (ряд, провязанный за задние стенки петель).



*Вяжем шею*



*Туловище готово*



*Выводим нить белого цвета вперед*



*Вывязываем воротничок*



*Вяжем окантовку рукавов*



*Готовая основа головы с глазками*

Вяжите воротничок по часовой стрелке. Наберите 3вп и вяжите за свободные передние стенки петель: (2ссн, пр из ссн)*5, пока не дойдете до предпоследней петли. В эту петлю ссн не провязывайте, наберите 3вп и соедините с предпоследней петлей с помощью сс. Между двумя сторонами воротника должно остаться 2–3 свободных петельки.

Нить закрепите, спрячьте хвостик внутри детали, лишнюю часть обрежьте.

### Шаг 6

Возвращаемся к рукавам. Закрепляем белую нить у подмышки куколки, провязываем сс по передним стенкам петель, которые мы оставили в 34-м ряду туловища. Нить закрепляем и обрезаем. Прячем хвостики внутри игрушки. Делаем такую же обвязку вокруг второй ручки.

## ГОЛОВА

### Шаг 1

Вяжем пряжей телесного цвета.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12–28 ряды:** 66сбн (66) — 17 рядов.

### Шаг 2

Вставьте безопасные глазки между 21-м и 22-м рядами, расстояние между ножками глазок — 13 петель.

**29 ряд:** (9сбн, уб)*6 (60).

**30 ряд:** 60сбн (60).

**31 ряд:** (4сбн, уб, 4сбн)*6 (54).

**32 ряд:** (7сбн, уб)*6 (48).

**33 ряд:** (3сбн, уб, 3сбн)*6 (42).

**34 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

### Шаг 3

Начните набивать голову.

**35 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**36 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

**37 ряд:** (2сбн, уб)*6 (18).

Нить обрезать и закрепить, оставив длинный хвостик для пришивания. Добавить наполнитель.

## УТЯЖКА

### Шаг 1

Для утяжки возьмите нить того же цвета, которую использовали для тела. Вденьте нить в иголку и введите ее в точку 1 (в нижней части головы под подбородком). Эта точка расположена между последним и предпоследним рядами головы посередине. Оставьте кончик нити, чтобы потом завязать узелок. Выведите нить из точки 2 (рядом с глазом), оставив кончик нити, чтобы потом завязать узелок.




*Точки утяжки*



*Утяжка готова*

### Шаг 2

Затем введите иглу в точку 3, отступив 2 ряда вверх от точки 2, и проведите ее внутри детали к точке 4 (рядом с другим глазом). Вытяните нить. Теперь введите иглу в точку 5 (отступив 2 ряда вниз) и выведите нить из точки 6 (точка 6 находится на одну петлю левее точки 1).

Аккуратно потяните концы нитей, чтобы глазки слегка утопились в полотне. Утяжка не должна быть сильной.

После этого завяжите кончики нити на 1–2 тугих узелка. Вденьте концы нити в иголку и спрячьте их внутри головы куколки. Утяжка готова.

## ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА



*Вышиваем носик*

### Шаг 1

Нитью телесного цвета вышиваем **носик**: отмечаем булавками две точки между 22-м и 23-м рядами посередине расстояния между глазками, делаем несколько горизонтальных стежков. Ширина носика — 4 петли. Нить не прячьте, мы будем использовать ее для вышивки век.

Возьмите белую нить и вышейте по одному стежку около внешней части каждого глаза, как показано на фото. Белую нить закрепите и спрячьте внутри головы.



*Делаем белые стежки, имитируя белки глаз*

### Шаг 2

Нитью, которая осталась после вышивки носика, обозначьте **верхние веки**. Выведите нить вплотную над глазом примерно посередине, сделайте небольшой стежок длиной в 3–4 петли, вставьте иглу, отступив 1 петлю от белого стежка примерно посередине глаза. Веко должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков. Сделайте еще один стежок.

### Шаг 3

Также этой же нитью можете сделать еще один горизонтальный стежок под глазом, чтобы имитировать **нижнее веко**, длина стежка — 4 петли.

С помощью нити терракотового цвета и иглы вышейте **бровки**, отступив 2 ряда вверх от глазок. Одна бровка — это горизонтальный стежок длиной 5 петель. Расстояние между бровями — 9 петель.



*Вышиваем бровки*

## УШКИ

Теперь свяжем и пришьем кукле ушки. Вяжем нитью телесного цвета.

### Шаг 1

**Правое ушко**

Делаем КА и вяжем из него 3вп, теперь все петли вяжем в кольцо амигуруми: 2ссн, 2псн, 2сбн, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 2

**Левое ушко**

Делаем КА и вяжем в него зеркально правому: 2сбн, 2псн, 2ссн, 3вп, соединяем с помощью сс в КА, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

Фиксируем ушки на голове на уровне глаз, отступив 6–7 петель от них. Пришиваем. Прячем кончики нитей внутри головы.



*Пришиваем ушки*

## ВОЛОСЫ

Вяжем пряжей терракотового цвета по спирали. Сначала нужно будет изготовить паричок, затем мы будем вывязывать на нем локоны.

### Шаг 1

**Паричок**

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).



*Паричок*



*Задняя часть паричка*



*Обозначаем пробор*



*Провязываем 18сбн вдоль пробора*

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (4сбн, пр)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (6сбн, пр)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (8сбн, пр)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12–14 ряды:** 66сбн (66) — 3 ряда.

**15 ряд:** (5сбн, пр, 5сбн)*6 (72).

**16–18 ряды:** 72сбн (72) — 3 ряда.

Примеряем паричок на голове куклы, чтобы убедиться, что он подходит по размеру — от носика до паричка должно быть 15 рядов. После этого нить не обрезаем и вяжем еще несколько столбиков: 1псн, 1ссн, 1сс2н, делаем 2вп и соединяем с помощью сс в предыдущий столбик с двумя накидами, затем вяжем 1сс2н, 1ссн, 1псн, 1сбн, сс — эта часть будет располагаться посередине задней части головы.

Нить отрезаем, оставив длинный хвостик для пришивания.

## Шаг 2

Нам нужно обозначить **пробор**. Пробор должен проходить посередине паричка, ориентируйтесь на носик, кольцо амигуруми и затылок. Вдоль него мы будем вязать локоны. Возьмите 5 булавок и поставьте их вдоль линии от края паричка до кольца амигуруми. Закрепите нить к КА и вяжите сбн вдоль линии булавок вверх по направлению к лицу, по одному сбн к каждому ряду. У нас должно получиться 18сбн.

Теперь набираем 21вп и вяжем по цепочке со второй петли от крючка.

## Шаг 3

### Локоны левее пробора

### Первый локон

**1 ряд:** 4сбн, 2уб, 12сбн, соединяем с задней стенкой петель ряда пробора с помощью сс (18).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 14сбн, ряд не довязываем и набираем 6вп, поворот (14 + 6вп).

**3 ряд:** со второй петли 5сбн по цепочке из вп, 14сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).

Таким образом, мы начали вывязывать локоны левой половины паричка. Примерьте, чтобы понимать, как это будет выглядеть. Я закрепила паричок на голове с помощью булавок и вязала, не снимая его, чтобы понимать, как будут располагаться локоны.

### Второй локон

**1 ряд:** набираем 25вп и вяжем со второй петли от крючка 6сбн, 2уб, 14сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (22).

Примерьте паричок и протяните последний локон к ушку, убедитесь, что его длины хватает до нижнего края ушка.

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 16сбн, сс, набираем 9вп, поворот (17 + 9вп).

**3 ряд:** со второй петли 8сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 16сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**4 ряд:** 22сбн, набираем 3вп, поворот (22 + 3вп).



*Вяжем первый локон*



*Закрепляем паричок на голове с помощью булавок и вяжем локоны, не снимая его*



*Длины второго локона должно хватить до нижнего края ушка*

**5 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 22сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

### Третий и четвертый локоны

Вяжем по той же схеме, что и второй локон.

### Пятый локон

Набираем 25вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 24сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 21сбн, сс, набираем 3вп (22 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 21сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (24).

### Шестой локон

Набираем 24вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 23сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (24).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 20сбн, сс, набираем 3вп (21 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 20сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (23).

### Седьмой локон

Набираем 23вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 22сбн, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (23).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 19сбн, сс, набираем 3вп (20 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 19сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (23).

На этом мы закончили вязать локоны левой части прически. Провязываем сс в последнюю полупетлю пробора. Нить обрезаем.



*Локоны первой части прически*

## Шаг 3

### Локоны правее пробора

### Первый локон

Вяжем правую часть прически. Закрепляем нить к первой петле цепочки, где вязали первый локон левой части. Набираем 21вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 20сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (21).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 19сбн, 2вп (19 + 2вп).

**3 ряд:** со второй петли 1сбн по цепочке из вп, 19сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (20).



*Набираем 21 вп для первого локона*

### Второй локон

Набираем 25вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 24сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

Примерьте паричок и протяните последний локон к ушку, убедитесь, что его длины хватает до нижнего края ушка. Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 19сбн, набираем 9вп, поворот (19 + 9вп).

**3 ряд:** со 2 петли 8сбн по цепочке, 19сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (28).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**4 ряд:** 24сбн, 2вп, поворот (24 + 2вп).

**5 ряд:** со второй петли 1сбн по цепочке из вп, 24сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (26).

### Третий локон

**1 ряд:** набираем 25вп и вяжем со второй петли от крючка 6сбн, 2уб, 14сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (22).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 16сбн, сс, набираем 9вп, поворот (17 + 9вп).

**3 ряд:** со второй петли 8сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 16сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**4 ряд:** 22сбн, набираем 3вп, поворот (22 + 3вп).

**5 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, 22сбн по локону, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

### Четвертый локон

Вяжется по той же схеме, что и третий.

### Пятый локон

Набираем 25вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 24сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (25).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 21сбн, сс, набираем 3вп (22 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 21сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (24).



*Локоны второй части прически*



*Паричок под локонами*



*Расправленные локоны — вид сзади*

### Шестой локон

Набираем 24вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 23сбн, соединяем с передней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (24).

Работу поворачиваем, вп не делаем, сс пропускаем и вяжем в обратную сторону по локону.

**2 ряд:** 20сбн, сс, набираем 3вп (21 + 3вп).

**3 ряд:** со второй петли 2сбн по цепочке из вп, сс пропускаем, 20сбн по локону, соединяем с задней стенкой следующей петли ряда пробора с помощью сс (23).

Расправьте локоны по паричку. Если они закрывают всю его поверхность, то нить обрезаем. Если нет, то вяжем еще один-два локона по примеру последнего.

После этого работу над паричком завершаем, обрезаем и закрепляем нить.



*Расправленные локоны — вид сверху*



*Расправленные локоны — вид спереди*

## Шаг 4

Примеряем паричок на голову куклы, убираем булавки с локонов и сначала пришиваем основу. Обратите внимание, что между верхней границей паричка и носиком должно остаться 15 рядов. Хорошенько расправляем основу по поверхности головы, пришиваем, захватывая столбик на голове и вставляя иголку под обе петли ряда основы.



*Пришиваем основу паричка*



*Пришиваем каждый локон парой стежков*



*Готовая прическа — вид сбоку*



*Готовая прическа — вид сзади*



*Готовая прическа — вид спереди*

После этого прихватываем паричок еще в нескольких местах ближе к пробору, чтобы он сидел плотнее. Затем пришиваем каждый локон (оставив по одному переднему локону с каждой стороны), фиксируя концы локонов парой стежков.

> ***Два локона спереди пришивать необязательно, чтобы можно было с помощью них придать прическе нужную форму. Второй локон должен быть пришит так, чтобы ушко оказалось между двумя его частями.***

Прячем все хвостики нитей внутри головы. На фото показано, какой результат мы должны получить.



*Тонируем личико*



*Обозначаем веснушки*

## ТОНИРОВКА

Теперь сделаем нашему волшебнику тонировку. Для этого можно использовать сухую пастель, акриловые краски по ткани либо декоративную косметику. Если вы выберете декоративную косметику для обозначения веснушек, то вам понадобится иголка.

Слегка нарумяньте куколке **щечки** рыжим или кирпичным цветом, подчеркните веки и область над **носиком** и по бокам носика.

Если вам хочется сделать волшебнику **ротик**, то можно обозначить его розовым цветом.

Теперь аккуратно с помощью иголки сделайте 5–6 точек темно-коричневого цвета, имитируя **веснушки**. Можно для этого использовать акриловую краску или маркер по ткани.

## СБОРКА

До рождения нашего конопатого мальчишки осталось совсем чуть-чуть: пришить голову. Надеваем голову на шею куколки таким образом, чтобы взгляд был направлен вперед. Пришиваем голову. При этом вставляем иголку, как бы обхватывая сам столбик на шее и на голове. Добавляем наполнитель, если это необходимо.

Прячем хвостик нити внутри игрушки.



*Пришиваем голову*



*Наш волшебник почти готов. Осталось связать ему форму и мантию*

## БРЮКИ

### Шаг 1

Используйте пряжу темно-серого цвета Gazzal Baby Cotton и крючок 2 мм Clover. Наберите 59вп и вяжите со второй петли от крючка. Сначала провяжем несколько поворотных рядов, на которых будут располагаться пуговка и петелька.

**1 ряд:** 58сбн, вп, поворот (58).

Примерьте полученную деталь вокруг талии куклы, ее края должны располагаться внахлест примерно на 1,5 см.

В следующем ряду будем формировать петельку для пуговки.

**2 ряд:** 53сбн, набираем 3вп, пропускаем 3 петли, с 4-й петли 2сбн, вп, поворот (58).

**3 ряд:** 2сбн, 3сбн по цепочке из вп, 53сбн, вп, поворот (58).

**4 ряд:** 58сбн, вп, поворот (58).

Петелька для пуговки должна располагаться на левой стороне штанишек.

**5 ряд:** 12сбн, пр, 6сбн, пр, 18сбн, пр, 6сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (62).

**6–7 ряды:** 62сбн, вп, поворот (62) — 2 ряда.

**8 ряд:** 12сбн, пр, 8сбн, пр, 18сбн, пр, 8сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (66).

**9–16 ряды:** 66сбн, вп, поворот (66) — 7 рядов.



*Примеряем полученную деталь вокруг талии куклы*



*Петелька для пуговки*



*Соединяем вязание в круг с помощью сс*



*Провязываем сбн в 34-ю петлю, разделяя тем самым вязание на две части*

**17 ряд:** 66сбн, соединяем вязание в круг с помощью сс в вп предыдущего ряда, вп, поворот (66).

**18–20 ряды:** 66сбн, соединяем с предыдущим рядом, провязав сс в вп подъема, вп, поворот (66) — 3 ряда.

В следующем ряду начинаем формировать первую штанину:

**21 ряд:** 33сбн, соединяем с вп подъема с помощью сс, разделяя тем самым вязание на две части.

## Шаг 2

Теперь будем вязать каждую штанину отдельно. Делаем вп и поворачиваем работу (33).

**22–50 ряды:** 33сбн, соединяем с предыдущим рядом, провязав сс в вп подъема, вп, поворот (33) — 29 рядов.

Примерьте штанишки на куклу. Если штанина коротковата, провяжите еще пару рядов дополнительно.

Нить обрезать и закрепить. Спрятать хвостик на изнаночной стороне детали.

## Шаг 3

Присоедините нить у основания второй штанины, располагая первую справа от нас, оставьте хвостик нити



*Первая штанина готова*



*Присоединяем нить у основания второй штанины*



*Штанины готовы*



*Пришиваем пуговку на внутренней стороне штанишек*



*Первая полочка*



*Расположение полочки сзади*

для сшивания дырочки. Вяжем вторую штанину аналогично первой. Если между штанинами образовалось отверстие, зашейте его.

### Шаг 4

Пришейте **пуговку** напротив петельки с внутренней стороны штанишек, чтобы ее не было видно, когда штанишки застегнуты.

Спрячьте кончики нитей на изнаночной стороне. Брючки готовы!

## СВИТЕР

Свитер вяжется сверху вниз поворотными рядами крючком 2 мм Clover. Сначала свяжем две полочки, затем соединим их, затем сделаем обвязку свитера и оформим V-образный вырез горловины.

> *Если обхват талии вашей куклы получился больше (у моего волшебника обхват по верхней границе штанишек — 14 см), то возьмите крючок 2,5 мм.*

### Шаг 1

Начинаем вязать светло-серой пряжей. Набираем 19вп и вяжем со второй петли от крючка.

### Шаг 2

**Первая полочка**

**1 ряд:** 16сбн, 2пр, вп, поворот (20).

**2 ряд:** 20сбн, вп, поворот (20).

**3 ряд:** 19сбн, пр, вп, поворот (21).

**4 ряд:** 6сбн, 2пр, 4сбн, 2пр, 7сбн, вп, поворот (25).

**5 ряд:** 7сбн, пр, 10сбн, пр, 5сбн, пр, вп, поворот (28).

**6 ряд:** пр, 27сбн, вп, поворот (29).

**7 ряд:** 7сбн, пр, 12сбн, пр, 8сбн (31).

Нить обрезать и закрепить.

## Шаг 3

### Вторая полочка

**1 ряд:** 2пр, 16сбн, вп, поворот (20).

**2 ряд:** 20сбн, вп, поворот (20).

**3 ряд:** пр, 19сбн, вп, поворот (21).

**4 ряд:** 7сбн, 2пр, 4сбн, 2пр, 6сбн, вп, поворот (25).

**5 ряд:** пр, 5сбн, пр, 10сбн, пр, 7сбн, вп, поворот (28).

**6 ряд:** 27сбн, пр, вп, поворот (29).

**7 ряд:** 8сбн, пр, 12сбн, пр, 7сбн, вп, поворот (31).

Примерьте обе полочки на куклу, размер должен быть таким, как на фото. Если полочки малы, то следует связать их бóльшим размером крючка.

## Шаг 4

После окончания 7-го ряда второй полочки нить не обрезаем, вяжем 8-й ряд, соединяя две части.

**8 ряд:** 31сбн по второй полочке, 3вп, 31сбн по первой полочке, вп, поворот (62сбн + 3вп).

В следующем ряду будем формировать проймы рукавов.

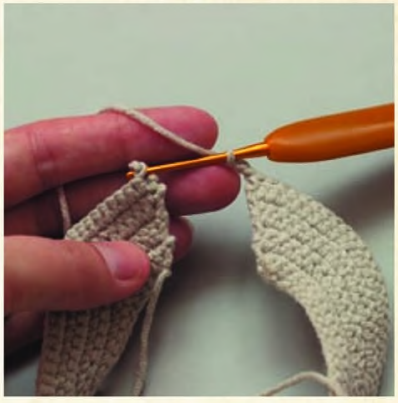
**9 ряд:** 10сбн, набираем 6вп, пропускаем 11 петель, с 12-й петли 10сбн, 3сбн по цепочке из вп, 10сбн, набираем 6вп, пропускаем 11 петель, с 12-й петли 10сбн, вп, поворот (55).

**10 ряд:** 10сбн, 6сбн по цепочке из вп, 23сбн, 6сбн по цепочке из вп, 10сбн, вп, поворот (55).

**11–19 ряды:** 55сбн, вп, поворот (55) — 9 рядов.



*Примеряем обе полочки на кукле*



*Соединяем обе полочки*



*Формируем отверстия для рукавов*

**20 ряд:** 5сбн, пр, 13сбн, пр, 15сбн, пр, 13сбн, пр, 5сбн (59) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на цвет старого золота, делаем вп и поворачиваем работу, серую нить обрезаем и закрепляем.

**21 ряд:** за передние стенки петель 59сс, вп, поворот (59) — при провязывании последней петли меняем цвет нити на бордовый, золотую нить обрезаем и закрепляем.

**22 ряд:** за передние стенки петель 59сбн, вп, поворот (59) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**23 ряд:** за обе стенки петель 59сс, вп, поворот (59) — при провязывании последней петли меняем цвет нити на светло-серый, золотую нить обрезаем и закрепляем.

**24 ряд:** за передние стенки петель 59сбн (59).

Нить не обрезаем.

### Шаг 5

Теперь сделаем **обвязку вокруг всей детали**. Вязание не поворачиваем, работаем по изнанке, делаем по 3сбн в каждый уголок, внизу горловины вяжем 3сбн по цепочке из вп и по 2сбн в верхних уголках выреза (см. схему).

После того как провязали ряд обвязки, нить не обрезаем, оставив ее для дальнейшей работы. Прячем все хвостики нитей на изнаночной стороне детали.




*Схема обвязки свитера*

Теперь прикрепляем нить золотого цвета к уголочку правой полочки (относительно нас), вяжем вдоль выреза горловины по лицевой стороне.

## Шаг 6

### Обвязка горловины

**1 ряд:** вяжем сс за передние стенки, сделав 2 убавки внизу горловины.

При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый. Делаем вп и поворачиваем вязание. Нить обрезаем и закрепляем.

**2 ряд:** вяжем сбн за передние стенки петель, сделав 2 убавки внизу горловины. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой. Делаем вп и поворачиваем вязание. Бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**3 ряд:** вяжем сс за передние стенки, сделав 1 убавку в самой нижней точке горловины. Нить обрезаем и закрепляем.



*Обвязываем горловину*

## Шаг 7

Возвращаемся к серой нити, которую мы оставили после обвязки свитера, и вяжем по краю полочки 2 поворотных ряда столбиками без накида, каждый ряд заканчиваем вп. После этого вяжем следующий ряд, формируя **отверстия для пуговок**. Я вязала по 3вп для каждой петельки. У меня получилось так: 4сбн, (набираем 3вп, пропускаем 3 петли, 6сбн)*2, набираем 3вп, пропускаем 3 петли, 4сбн (32). Затем вяжем еще 2 поворотных ряда сбн и обрезаем нить.



*Вывязываем петельки для пуговок*

Затем вяжем по краю второй полочки. Закрепите нить внизу полочки и провяжите по лицевой стороне несколько поворотных рядов для планки с пуговицами.

> *Примерьте свитер на куколку, чтобы определить, сколько поворотных рядов необходимо провязать, чтобы разместить на них три пуговки и застегнуть свитер.*

Я провязала 5 поворотных рядов. Размещаем на провязанной части **пуговки** и пришиваем их, используя нить светло-серого



*Пришиваем пуговки*

цвета. Убедитесь, что пуговки располагаются напротив петелек. Если нить пряжи окажется слишком толстой для отверстий ваших пуговиц, разделите ее пополам.

Нить не обрезайте и вяжите по горловине ряд соединительных столбиков за задние стенки петель. Затем нить обрежьте, закрепите и спрячьте кончики на изнаночной стороне свитера.

### Шаг 8

#### Рукава

Теперь свяжем рукава. Закрепите нить на нижнем крае одной из пройм и провяжите по лицевой стороне 19сбн по кругу: 3сбн по низу с середины подмышки, 1сбн в уголок, 11сбн по верху, 1сбн в уголок, 3сбн по низу, сс с первой петлей. Сделайте вп и поверните работу.

**2–21 ряды:** 19сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (19) — 20 рядов.

Примерьте свитер и при необходимости провяжите на рукаве еще дополнительные ряды. Нить обрежьте и закрепите, спрячьте хвостики. Аналогично свяжите второй рукав.

Свитер готов!



*Готовый свитер*



*Примеряем свитер волшебнику*

## МАНТИЯ

### Шаг 1

Мантия вяжется сверху вниз пряжей графитового цвета и крючком 2 мм Clover. Наберите цепочку из 31вп, вяжите со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 28сбн, пр, вп, поворот (32).

**2 ряд:** пр, (5сбн, пр)*2, 6сбн, пр, (5сбн, пр)*2, вп, поворот (38).

**3 ряд:** пр, 7сбн, (пр, 6сбн)*3, пр, 7сбн, пр, вп, поворот (44).

**4 ряд:** пр, 7сбн, (пр, 8сбн)*3, пр, 7сбн, пр, вп, поворот (50).

**5 ряд:** 2сбн, пр, 44сбн, пр, 2сбн, вп, поворот (52).

**6 ряд:** 3сбн, пр, (2сбн, пр)*4, 23сбн, (пр, 2сбн)*4, пр, вп, поворот (62).

Примерьте деталь, она должна располагаться на плечах, как показано на фото.



*Примеряем деталь на плечах куклы, ряды 1–6*

**7 ряд:** 4сбн, пр, 52сбн, пр, 4сбн, вп, поворот (64).

**8 ряд:** 5сбн, пр, 12сбн, пр, 26сбн, пр, 12сбн, пр, 5сбн, вп, поворот (68).

**9 ряд:** 6сбн, пр, 13сбн, пр, 26сбн, пр, 13сбн, пр, 6сбн, вп, поворот (72).

**10 ряд:** 7сбн, пр, 14сбн, пр, 26сбн, пр, 14сбн, пр, 7сбн, вп, поворот (76).

**11 ряд:** 76сбн, вп, поворот (76).

**12 ряд:** 8сбн, набираем 9вп, пропускаем 16 петель, с 17-й петли 28сбн, набираем 9вп, пропускаем 16 петель, с 17-й петли 8сбн, вп, поворот (62).



*Формируем отверстия для рукавов*

**13 ряд:** 8сбн, 9сбн по цепочке из вп, 28сбн, 9сбн по цепочке из вп, 8сбн, вп, поворот (62).

**14–28 ряды:** 62сбн, вп, поворот (62) — 15 рядов.

**29 ряд:** 14сбн, пр, 32сбн, пр, 14сбн, вп, поворот (64).

**30–34 ряды:** 64сбн, вп, поворот (64) — 5 рядов.

**35 ряд:** 15сбн, пр, 32сбн, пр, 15сбн, вп, поворот (66).

**36–40 ряды:** 66сбн, вп, поворот (66) — 5 рядов.

**41 ряд:** 16сбн, пр, 32сбн, пр, 16сбн, вп, поворот (68).



*Примерная длина мантии*



*Вяжем рукава*

**42–46 ряды:** 68сбн, вп, поворот (68) — 5 рядов.

**47 ряд:** 17сбн, пр, 32сбн, пр, 17сбн, вп, поворот (70).

**48–50 ряды:** 70сбн, вп, поворот (70) — 3 ряда.

Нить не обрезаем и делаем вп, затем вяжем сбн по первой полочке, потом по горловине и по второй полочке. После этого нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

## Шаг 2

### Рукава

Прикрепляем нить к середине нижней стороне проймы и делаем 1вп, затем вяжем 27сбн вокруг проймы по изнанке: 4сбн по низу с середины подмышки, 1сбн в уголок, 16сбн по верху, 1сбн в уголок, 5сбн по низу (пятый сбн провязываем в петлю, куда крепили нить), сс с первой петлей. Сделайте вп и поверните работу.

**2–19 ряды:** 27сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (27) — 18 рядов.

Примерьте мантию. Если рукава коротки, довяжите пару рядов дополнительно.

Нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

Вяжем второй рукав аналогичным образом.

## Шаг 3

### Капюшон

Вяжем пряжей графитового цвета поворотными рядами. Набираем 27вп, оставив в начале длинный хвостик для пришивания (около 30 см), вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 26сбн, вп, поворот (26).

**2 ряд:** пр, 24сбн, пр, вп, поворот (28).

**3 ряд:** 28сбн, вп, поворот (28).



*Деталь для капюшона*



*Сшиваем капюшон*

**4 ряд:** пр, 26сбн, пр, вп, поворот (30).

**5 ряд:** 30сбн, вп, поворот (30).

**6 ряд:** пр, 28сбн, пр, вп, поворот (32).

**7 ряд:** 32сбн, вп, поворот (32).

**8 ряд:** пр, 30сбн, пр, вп, поворот (34).

**9 ряд:** 34сбн, вп, поворот (34).

**10 ряд:** пр, 32сбн, пр, вп, поворот (36).

**11 ряд:** 36сбн, вп, поворот (36).

**12 ряд:** пр, 34сбн, пр, вп, поворот (38).

**13 ряд:** 38сбн, вп, поворот (38).

**14 ряд:** пр, 36сбн, пр, вп, поворот (40).

**15 ряд:** 40сбн, вп, поворот (40).

**16 ряд:** пр, 38сбн, пр, вп, поворот (42).

**17 ряд:** 42сбн, вп, поворот (42).

**18 ряд:** пр, 40сбн, пр (44).

Нить обрежьте и закрепите, оставив длинный хвостик для сшивания. Сложите деталь пополам и сделайте шов вдоль самой длинной части. Нить закрепите и спрячьте на изнаночной стороне детали.



*Надеваем мантию на волшебника*

Пришейте капюшон к мантии к петлям ряда обвязки, расположив его так, чтобы он находился ровно посередине задней ее части. Нить закрепите и спрячьте кончики на изнаночной стороне детали.

Мантия готова!

## ГАЛСТУК

### Шаг 1

Вяжем бордовой нитью и крючком 2 мм Clover. Формируем КА и вяжем из него 1вп, затем следуем схеме:

**1 ряд:** 1сбн в КА, кольцо затягиваем, вп, поворот (1).

**2 ряд:** 3сбн в 1 петлю, вп, поворот (3).

**3 ряд:** 3пр, вп не делаем, поворот (6).

**4 ряд:** со второй петли от крючка 1сс, 3сбн, 1сс, вп не делаем, поворот (5).

**5 ряд:** со второй петли от крючка 3сбн, 1сс, вп, поворот (4).

**6 ряд:** со второй петли от крючка 3сбн, вп, поворот (3).

**7–9 ряды:** 3сбн, вп, поворот (3) — 3 ряда.

**10 ряд:** уб, 1сбн, вп, поворот (2).

**11–12 ряды:** 2сбн, вп, поворот (2) — 2 ряда.

Набираем цепочку из 40вп и вяжем со второй петли от крючка 39сбн, соединяем с помощью сс со свободной петлей основной детали.



*Провязываем 1сбн в КА*



*Основа галстука*



*Примеряем галстук на волшебника*

### Шаг 2

Чтобы сделать на галстуке **золотые полоски**, возьмите пряжу золотого цвета и разделите ее отрезок на отдельные ниточки. Вышейте диагональные полоски в две нити. Я вышила полоски таким образом, чтобы некоторые из них были толще, другие — тоньше. Спрячьте все хвостики нитей.

## ШАРФ

Вяжется по той же схеме, что и шарф для первого волшебника.

Волшебник готов! Самое время устроить встречу лучших друзей!





Мастер-класс

# Волшебница-Всезнайка



*Эта волшебница знает наизусть всю историю магии, ей удается любое заклинание. Она обожает экзамены и просто не представляет свою жизнь без книг. Но вместе с этим она знает цену настоящей дружбы и ради друзей готова нарушить десяток школьных правил. С ней не страшно ввязаться в любую авантюру. Двум друзьям без нее никак не обойтись, поэтому давайте поскорее приступим к ее созданию.*

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) телесного цвета (номер 07) — 1 моток.
2. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) графитового цвета (номер 28) — меньше половины мотка.
3. Пряжа Gazzal Baby Cotton (50 г / 165 м) темно-серого цвета (номер 3450) — половина мотка.
4. Пряжа YarnArt Denim Washed (50 г / 130 м) медного цвета (номер 916) — 2 мотка; при вязании крючком 2,5 мм — чуть больше 2 мотков (для волос).
5. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) белого цвета (номер 01) — половина мотка.
6. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) бордового цвета (номер 66) — небольшое количество.
7. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) цвета лаванды (номер 80), можно заменить на серый (номер 49) — небольшое количество (для свитера).

8. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) цвета «старое золото» (номер 84) — небольшое количество.
9. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) черного цвета (номер 60) — половина мотка.
10. Пуговки для свитера диаметром 10 мм — 3 штуки.
11. Медная проволока для каркаса диаметром 1–1,2 мм.
12. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм; крючок Clover 2,5 мм или другой фирмы 2,25 мм.
13. Маркеры и булавки.
14. Швейная игла
15. Швейная нить черного цвета.
16. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
17. Кусачки для проволоки.
18. Картон или тонкий пластик.
19. Зубочистка или шпажка.
20. Коричневая краска (гуашь, акриловая, морилка нужного цвета).
21. Прозрачный клей Moment Crystal.
22. Прозрачный лак.
23. Декоративная косметика либо сухая пастель (для тонировки).
24. Кисточка для нанесения красок либо косметики.
25. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
26. Безопасные глазки диаметром 10 мм — 2 штуки.
27. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 28 см (вместе с прической).

## РУЧКИ

### Шаг 1

Свяжите две одинаковые детали. Ручки делаются отдельно и затем ввязываются в туловище. Набивать ручки не нужно. Вяжите пряжей телесного цвета по спирали и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).



*Готовые детали ручек*

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3–5 ряды:** 12сбн (12) — 3 ряда.

**6 ряд:** шишечка, состоящая из 3ссн, 11сбн (12).

**7 ряд:** (уб, 4сбн)*2 (10).

**8 ряд:** уб, 8сбн (9).

**9–33 ряды:** 9сбн (9) — 25 рядов.

### Шаг 2

Сложите ручку пополам и довяжите необходимое количество сбн, чтобы большой пальчик оказался ровно сбоку (для правой и для левой ручки). Обрежьте нить и закрепите.

### Шаг 3

Приготовьте каркас для ручек. Отрежьте два куска проволоки с помощью кусачек. Длина отрезков должна быть примерно 18 см.

## НОЖКИ

Для вязания ножек нам понадобятся три цвета: графитовый — для ботиночек, темно-серый — для гольфиков и телесный цвет — для самих ножек.

### Шаг 1

Начинаем вязать пряжей графитового цвета первую ножку (она будет левой ножкой для куклы). Набираем 9вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 6сбн, 4сбн в 1 петлю, по другой стороне цепочки 6сбн, пр (в первую петлю, где уже провязана первая прибавка ряда) (20).

Ставим маркер.

**2 ряд:** 2пр, 6сбн, 4пр, 6сбн, 2пр (28).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*2, 3сбн, 3псн, (1псн, пр из псн)*2, (пр из псн, 1псн)*2, 3псн, 3сбн, (пр, 1сбн)*2 (36).

Провяжите 1–2 сбн дополнительно, чтобы переместить маркер на середину пяточки. Поставьте маркер. Теперь начало ряда будет здесь.

## Шаг 2

Возьмите картон или кусочек пластика, положите на него подошву и обведите по контуру. Вырежьте две детали. Мы будем использовать эти **стельки** для укрепления подошв. Срежьте примерно 2 мм от края деталей, чтобы их можно было поместить внутрь ножки.

**4–5 ряды:** вяжем оба ряда только за задние стенки петель 36сбн (36) — 2 ряда.

**6 ряд:** за обе стенки петель 36сбн (36).

Проверьте расположение маркера. Он должен быть ровно посередине пяточки. В следующих рядах мы будем делать убавки, чтобы сформировать ступню. Если маркер будет находиться не в том месте, то ступня получится неправильной формы. Вставьте стельку.

Как выполнить убавки полустолбиками с накидом: делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку первого столбика, вытягиваем нить, делаем второй накид, вставляем крючок за переднюю стенку второго столбика, вытягиваем нить, захватываем ее и протягиваем через все петли на крючке.

**7 ряд:** 8сбн, (уб из псн, 2псн)*2, 2уб из псн, (2псн, уб из псн)*2, 8сбн (30).

***Совет:** при провязывании псн натяжение нити должно быть достаточно сильным! Иначе между столбиками останутся дырочки, через которые будет проглядывать наполнитель.*



*Вязаная стелька*



*Картонная стелька*



*Вставляем стельку в ступню*



*Меняем цвет нити на темно-серый*

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине задней части стопы.

**8 ряд:** 6сбн, (1сбн, уб)*3, (уб, 1сбн)*3, 6сбн (24) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на темно-серый.

Нить графитового цвета обрезаем, оставив хвостик, и располагаем ее за вязанием.

**9 ряд:** за задние стенки петель 4сбн, пропускаем оставленную нить графитового цвета между 4-м и 5-м столбиками и выводим ее перед работой, 2сбн, 6уб (провязываем классическим способом, потуже подтягиваем нить), 6сбн (18).

***Обратите внимание!** Для гольфиков я использую пряжу Gazzal Baby Cotton. Она чуть тоньше, чем YarnArt Jeans, и, помимо этого, ее нить более гладкая, менее объемная. За счет этой разницы полотно, связанное из Gazzal, получается более плотным, а значит, столбики становятся меньше. Необходимо учитывать этот факт, если вы будете вязать гольфик из другой пряжи. В этом случае я рекомендую взять крючок, который будет хотя бы на 0,25 мм меньше.*

### Шаг 3

Приготовьте **каркас для ножек**. Возьмите медную проволоку и отмерьте два отрезка длиной примерно 28 см (рост куколки). Согните конец обоих кусочков, образуя петельку (примерно 1 см). Обмотайте малярным скотчем или лейкопластырем около 11 см каждого отрезка. Эта часть будет находиться в ножках до точки их переплетения внутри туловища. Теперь сформируйте на одном из концов сгиб под прямым углом.

Набивайте ножку в ходе вязания, постепенно добавляя наполнитель. Вставьте проволоку внутрь стопы и вяжите вокруг каркаса.

**10 ряд:** 18сбн (18).

**11 ряд:** 6сбн, 3уб, 6сбн (15).

**12–24 ряды:** 15сбн (15) — 13 рядов.

Довяжите несколько сбн дополнительно, чтобы маркер находился посередине задней части ножки. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на телесный. Ставим маркер. Нить темно-серого цвета не обрезаем, оставляем ее перед работой для обвязки гольфика.



*Имитируем ремешок туфельки*

### Шаг 4

Берем иголку и кончик нити графитового цвета, который мы оставили после вязания ботиночка. С помощью иглы закрепляем нить на другой стороне ботиночка между 8-м и 9-м рядами, имитируя ремешок туфельки. Прячем кончик нити внутри детали.

**25 ряд:** за задние стенки петель 15сбн (15).

**26–34 ряды:** 15сбн (15) — 9 рядов.

**35 ряд:** 2сбн, пр, 9сбн, пр, 2сбн (17).

**36–37 ряды:** 17сбн (17) — 2 ряда.

**38 ряд:** 2сбн, пр, 11сбн, пр, 2сбн (19).

**39 ряд:** 19сбн (19).

Довяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание ровно посередине внутренней стороны ножки (в точке, где ножка будет соединяться со второй).



*Готовая ножка*

После этого для первой ножки нить закрепляем и обрезаем.

Возвращаемся к 24-му ряду, где мы оставили хвостик нити темно-серого цвета. Переворачиваем ножку ботиночком вверх и вяжем 15сс вокруг гольфика за передние стенки петель.



*Вяжем сс по краю гольфика*

### Шаг 5

Вяжем вторую ножку (эта ножка будет правой ножкой для куклы) по этой же схеме, но нить не обрезаем.

> *Если длина первой ножки больше, то нужно добавить еще один ряд на вторую, как сделала я. Если же они получились одинакового размера, то переходите к соединению.*



*Готовые ножки*



*Процесс соединения ножек*



*Плотно набиваем основание ножек*

Итак, при провязывании последнего столбика второй ножки меняем цвет нити на графитовый и добавляем еще один ряд с 19сбн, если это необходимо. Затем провязываем нужное количество сбн до середины правой стороны ножки и делаем 1вп.

## ТУЛОВИЩЕ

### Шаг 1

Сейчас будем соединять ножки и вязать туловище. Продолжаем вязать крючком 2 мм.

**1 ряд:** вставляем крючок в следующий столбик на первой ножке и провязываем 19сбн вокруг нее, 1сбн в вп, 9сбн по второй ножке, ставим маркер (29) — неполный ряд — теперь начало ряда у нас будет здесь. Всего получилось 39 петель вокруг ножек + 1 стенка воздушной петли между ножек.

**2 ряд:** 9сбн, пр, 1сбн в вп между ножками, пр, 17сбн, пр, 1сбн, пр, 8сбн (44).

**3 ряд:** 5сбн, пр, (10сбн, пр)*3, 5сбн (48).

**4 ряд:** 6сбн, пр, 10сбн, пр, 12сбн, пр, 10сбн, пр, 6сбн (52).

**5–13 ряды:** 52сбн (52) — 9 рядов — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на белый.

### Шаг 2

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине боковой части туловища. Нить графитового цвета обрежьте. Набейте основание ножек достаточно плотно, чтобы разгладить складки, которые образовались между ножками после их соединения.

Сформируйте **каркас для туловища**.

Вяжем белой пряжей.

**14 ряд:** за задние стенки петель 52сбн (52).

**15 ряд:** 52сбн (52).

**16 ряд:** (уб, 24сбн)*2 (50).



*Формируем каркас туловища*



*Ставим маркер так, чтобы ручки располагались симметрично*



*Намечаем расположение ручек*

**17–19 ряды:** 50сбн (50) — 3 ряда.

**20 ряд:** 11сбн, уб, 23сбн, уб, 12сбн (48).

**21–22 ряды:** 48сбн (48) — 2 ряда.

Проверьте расположение маркера.

**23 ряд:** (уб, 22сбн)*2 (46).

**24 ряд:** 46сбн (46).

**25 ряд:** (уб, 21сбн)*2 (44).

**26 ряд:** 10сбн, уб, 20сбн, уб, 10сбн (42).

**27 ряд:** (уб, 19сбн)*2 (40).

**28 ряд:** 9сбн, уб, 18сбн, уб, 9сбн (38).

**29 ряд:** (уб, 17сбн)*2 (36).



*Процесс ввязывания ручек*



*Ввязываем ручки в два этапа*

## Шаг 3

В следующем ряду будем ввязывать **ручки**. Распустите или провяжите пару столбиков дополнительно, чтобы ручки располагались симметрично по бокам, согласно этой схеме: 3сбн — для первой ручки, 14сбн — для спинки, 3сбн — для второй ручки, 16сбн — для передней части туловища. Поставьте маркер. Обратите внимание, что большие пальчики ручек должны смотреть вперед.



*Формируем каркас для шеи*



*Заканчиваем вязать рубашку*



*Обматываем каркас малярным скотчем*

**30 ряд:** 3сбн одновременно по туловищу и по внутренней части первой ручки, 14сбн по спинке, 3сбн одновременно по туловищу и по внутренней части второй ручки, 16сбн (36).

**31 ряд:** 6сбн по внешней части первой ручки, 14сбн по спинке, 6сбн по внешней части второй ручки, 16сбн по передней части туловища (42).

## Шаг 4

Теперь берем проволоку, которую мы приготовили для каркаса ручек, и вставляем ее в обе ручки. Формируем **каркас для шеи**.

**32 ряд:** за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 12сбн, за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 16сбн (42).

**33 ряд:** 6сбн, уб, 10сбн, уб, 6сбн, уб, 12сбн, уб (38).

**34 ряд:** 6сбн, (уб, 1сбн)*4, 6сбн, уб, 1сбн, уб, 3сбн, (уб, 1сбн)*2 (30).

**35 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

Не забудьте добавить наполнитель.

## Шаг 5

Провяжите еще 2–3 сбн до середины боковой части шеи и при провязывании последнего столбика поменяйте цвет нити на телесный. Белую нить не обрезайте, оставьте ее перед работой для вывязывания воротника.

**36 ряд:** за задние стенки петель (2сбн, уб)*6 (18).

**37–41 ряды:** 18сбн (18) — 5 рядов.

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание посередине задней части шеи. Нить закрепите и обрежьте.

Теперь согните кончики проволоки вниз и обмотайте их малярным скотчем или лейкопластырем.

## ГАЛСТУК И ВОРОТНИК

Сейчас нам нужно вышить **галстук**. Используйте нити бордового и золотого цветов и иголку.

### Шаг 1

Начните вышивать нитью бордового цвета. Выведите нить в центре туловища под последним рядом белого цвета (под передние петли 35-го ряда). Отступите 2 ряда вниз и 1 столбик влево и введите иголку, сделав первый стежок. Выведите нить, отступив 3 столбика вправо, затем вставьте иголку, отсчитав 2 ряда вниз и 1 столбик влево. Проведите ее под полотном и вытяните иглу из нижней точки первого стежка.

Вы сделали два стежка. Теперь вышейте еще два стежка, чтобы сформировать **ромбик верхней части галстука**. Затем выполните стежки по диагонали, заполняя ромбик. Я делаю это, вставляя иголку только под стежки ромбика и не трогая при этом полотно рубашки. Не затягивайте нить слишком сильно, чтобы не деформировать ромбик галстука. Сделайте стежки по контуру ромба, если это необходимо.

Затем выведите нить из самой нижней точки ромбика.

### Шаг 2

Теперь сформируйте **ромбик нижней части галстука**. Сделайте стежок, отсчитав 5 рядов вниз и 2сбн влево. Выведите нить, отступив 4 петли вправо, и сделайте второй стежок симметрично первому.

### Шаг 3

Затем вышейте два нижних стежка таким образом, чтобы они сходились в точке двумя рядами ниже. Заполните форму галстука диагональными стежками. Вышивайте их аккуратно, таким же образом, как заполняли верхний ромбик. Делайте по несколько стежков по диагонали слева направо, затем справа налево. Потом выполняйте вертикальные стежки, вставляя иглу под нижний уголок верхней части галстука. При необходимости сделайте еще стежки по контуру, чтобы края галстука были ровные.



*Вышиваем верхний ромбик галстука*



*Делаем стежки по диагонали, заполняя ромбик*



*Основа галстука готова*



*Вышиваем золотые полоски*



*Галстук готов*

## Шаг 4

Чтобы вышить на галстуке **золотые полоски**, возьмите пряжу золотого цвета и разделите ее отрезок на отдельные ниточки. Вышейте диагональные полоски в две нити.

Я сделала полоски таким образом, чтобы некоторые из них были толще, другие — тоньше. После того как галстук будет готов, все лишние кончики нитей спрячьте внутри игрушки.

## Шаг 5

Теперь свяжем **воротничок**. Выведите нить белого цвета, оставленную при вязании туловища, справа от галстука (ряд, провязанный за задние стенки петель).

Переверните куклу головой вниз и держите ее таким образом при вывязывании воротничка. Наберите 3вп и вяжите за свободные передние стенки петель: ссн в каждую петлю, пока не дойдете до последней петли перед галстуком. В последнюю петлю ссн не провязываем, набираем 3вп и соединяем с последней петлей с помощью сс. Между двумя сторонами воротника должно остаться 2–3 свободных петельки.

Нить закрепляем, прячем хвостик внутри детали, лишнюю часть обрезаем.

## Шаг 6

Возвращаемся к рукавам. Закрепляем белую нить у подмышки куколки, провязываем сс по передним стенкам петель, которые мы оставили в 31-м ряду туловища. Нить закрепляем и обрезаем. Прячем хвостики внутри игрушки. Делаем такую же обвязку вокруг второй ручки.



*Вывязываем воротничок*



*Вяжем окантовку рукавов*



*Туловище готово*



*Вяжем первый ряд юбочки за передние стенки петель 13-го ряда*



*Вяжем юбочку рельефными столбиками*



*Заканчиваем вязание юбочки*

## ЮБОЧКА

### Шаг 1

Используйте пряжу темно-серого цвета Gazzal Baby Cotton и крючок 2 мм Clover. Закрепите нить посередине спинки к передней стенке петли 13-го ряда. Переверните игрушку ножками вверх, сделайте вп и начинайте вязать юбочку по спирали. Основное полотно вяжется выпуклыми и вогнутыми столбиками с накидом (см. урок 11).

**1 ряд:** 52сбн (52).

Сделайте 3вп подъема и вяжите 2-й ряд, работу не поворачивайте.

**2 ряд:** (пр из ссн, 3ссн)*13 (65).

**3–7 ряды:** (4 вып.ссн, 1 вогн.ссн)*13 (65) — 5 рядов.

**8 ряд:** (4 вып.ссн, пр из вогн.ссн)*13 (78).

**9–12 ряды:** (4 вып.ссн, 2 вогн.ссн)*13 (78) — 4 ряда.

**13 ряд:** (4 вып.ссн, 1 вогн.ссн, пр из вогн.ссн)*13 (91).

**14 ряд:** (4 вып.ссн, 3 вогн.ссн)*13 (91).

### Шаг 2

Как завершить вязание: после того как закончили 14-й ряд, провязываем следующие 3 выпуклых ссн, пропускаем четвертый выпуклый столбик и вяжем сс в следующий вогнутый столбик.

Нить обрезать, закрепить и спрятать кончик на изнаночной стороне юбочки.



*Юбочка готова*

## ГОЛОВА

### Шаг 1

Вяжем пряжей телесного цвета и крючком 2 мм Clover.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11–26 ряды:** 60сбн (60) — 16 рядов.

### Шаг 2

Вставьте безопасные глазки между 19-м и 20-м рядами, расстояние между точками, где вставлены ножки глазок, — 14 петель.



*Готовая основа головы с глазками*

**27 ряд:** (4сбн, уб, 4сбн)*6 (54).

**28 ряд:** (7сбн, уб)*6 (48).

**29 ряд:** (3сбн, уб, 3сбн)*6 (42).

**30 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

**31 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**32 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

**33 ряд:** (2сбн, уб)*6 (18).

Нить обрезать и закрепить, оставив длинный хвостик для пришивания. Добавить наполнитель.

## УТЯЖКА

### Шаг 1

Для утяжки возьмите нить того же цвета, которую использовали для тела. Вденьте нить в иголку и введите ее в точку 1 (в нижней части головы под подбородком). Эта точка расположена между последним и предпоследним рядами головы. Выведите нить из точки 2 (рядом с глазом), оставив кончик, чтобы потом завязать узелок.




*Точки утяжки*

### Шаг 2

Затем введите иглу в точку 3, отступив 2 ряда вверх от точки 2, и проведите ее внутри детали к точке 4 (рядом с другим глазом). Вытяните нить. Теперь введите иглу в точку 5 (отступив 2 ряда вниз) и выведите нить из точки 6 (точка 6 находится на одну петлю левее точки 1).

Аккуратно потяните концы нитей, чтобы глазки слегка утопились в полотне.

При этом внизу подбородка тоже должна образоваться впадинка, которая слегка выделит щечки куклы. Она должна быть плавной и не слишком глубокой. После этого завяжите кончики нити на 1–2 тугих узелка. Вденьте концы нити в иголку и спрячьте их внутри головы куколки. Утяжка готова.



*Утяжка готова*

## ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА

### Шаг 1

#### Носик

Нитью телесного цвета вышиваем носик: отмечаем булавками две точки между 22-м и 23-м рядами посередине расстояния между глазками, делаем несколько горизонтальных стежков. Ширина носика — 4 петли. Нить не прячьте, мы будем использовать ее для вышивки век.



*Вышиваем носик*



*Делаем белые стежки, имитируя белки глаз*



*Вышиваем веки*



*Вышиваем реснички*

## Шаг 2

### Глазки

Возьмите белую нить и вышейте по два стежка около внешней части каждого глаза. Белую нить закрепите и спрячьте внутри головы.

Нитью, которая осталась после оформления носика, вышейте **верхние веки**. Выведите ее вплотную над глазом примерно посередине, сделайте небольшой стежок длиной в 3–4 петли, вставьте иглу, отступив 1 петлю от белого стежка примерно посередине глаза. Веко должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков.

Теперь возьмите черную швейную нить либо разделите отрезок черной пряжи на отдельные ниточки. Вышейте сначала одну тоненькую полоску ресничек под веком. Затем сделайте вторую и третью **реснички**, начиная от черной части глаза и выводя стежок за пределы века.



*Вышиваем бровки*

## Шаг 3

### Бровки

Возьмите отрезок коричневой пряжи и разделите его на отдельные ниточки. С помощью одной нити, сложенной пополам, и иглы вышейте бровки. Верхняя точка бровки должна находиться на 4 ряда выше глаз, а нижняя — на 2 ряда выше. Длина одной бровки — 4 петли. Расстояние между бровями — 10 петель.

## УШКИ

Теперь свяжем и пришьем куколке ушки. Вяжем нитью телесного цвета и крючком 2 мм.

### Шаг 1

**Правое ушко**

Делаем КА и вяжем из него 3вп, теперь все петли вяжем в кольцо амигуруми: 2ссн, 2псн, 2сбн, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 2

**Левое ушко**

Делаем КА и вяжем в него зеркально правому: 2сбн, 2псн, 2ссн, 3вп, соединяем с помощью сс в КА, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 3

Фиксируем ушки на голове, отступив 7 петель от глазок. Пришиваем. Прячем кончики нитей внутри головы.



*Готовые детали ушек*



*Пришиваем ушки*

## ВОЛОСЫ

Вяжем пряжей медного цвета YarnArt Denim Washed по спирали. Сначала нужно изготовить паричок, затем будем вывязывать на нем локоны. Все ряды паричка вяжем только за задние стенки петель. Для паричка используйте крючок Clover 2 мм, для локонов можно взять крючок большего размера (2,25 или 2,5 мм). Если будете работать инструментом другой фирмы, то берите размер на 0,25–0,5 мм больше.

> ***Обратите внимание!*** *Чем больший по размеру крючок вы будете использовать для локонов, тем менее кудрявыми получатся волосы куклы.*



*Паричок*



*Примеряем паричок на голове*



*Первый ряд локонов*

## Шаг 1

### Паричок

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (4сбн, пр)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (6сбн, пр)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (8сбн, пр)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12–15 ряды:** 66сбн (66) — 4 ряда.

Примеряем паричок на голову куклы, чтобы убедиться, что он подходит по размеру. Нить отрезаем, оставив длинный хвостик для пришивания.

## Шаг 2

### Локоны

Присоединяем нить к передней стенке петли первого ряда паричка и вяжем 61вп, затем провязываем со второй петли от крючка 60сбн по этой цепочке и соединяем прядь с помощью сс в следующую петлю ряда (за переднюю стенку). Делаем еще один соединительный столбик за переднюю стенку следующей петли и снова набираем 61вп. Вяжем 60сбн со второй петли по цепочке и делаем сс в следующую петлю ряда, затем еще один сс за переднюю стенку следующей петли и снова набираем цепочку из 61вп. Таким образом, в первом ряду у нас получится три локона.

Пропускаем следующий ряд, переходя на третий с помощью сс. И продолжаем вязать, оставляя один ряд между рядами локонов. Вяжем еще четыре ряда. Мы получили 5 рядов локонов. Нить обрезать и закрепить. Я не вязала локоны вокруг оставшихся рядов, поскольку прическа получалась слишком пышной.

***Обратите внимание!*** *Локоны должны сильно завиваться. Если вам не очень нравится этот эффект, можно отпарить их через ткань с помощью утюга. Отпариваем по нескольку локонов поочередно.*



*5 рядов локонов готовы*

## Шаг 3

Теперь надеваем паричок на голову куклы и фиксируем его с помощью булавок. Верхний край паричка должен находиться между 28-м и 29-м рядами головы (считаем от шеи со стороны личика), нижний край сзади — между 8-м и 9-м рядами головы (также считаем от шеи).

Отмечаем на верхней части паричка две точки с помощью булавок — это расстояние будет приходиться на лобик куклы. Между этими точками должно быть примерно 21–22 петли.



*Закрепляем паричок на голове*

## Шаг 4

Вяжем локоны вдоль последнего ряда паричка до первой булавки. Нить обрезаем и прикрепляем ее к петле последнего ряда паричка (к той, которая следует за окончанием вязания). Набираем цепочку из 51вп и вяжем со второй петли от крючка 50сбн по цепочке. Затем делаем сс в следующую петлю последнего ряда, затем еще один сс и снова набираем цепочку из 51вп. Вяжем несколько локонов таким же образом, пока не дойдем до первой отмеченной булавкой точки. У нас должен получиться ряд локонов.

После булавки делаем 4сс, вяжем еще один локон из 50сбн. Снова делаем сс в следующий столбик и набираем цепочку из 61вп (то есть следующий локон должен быть длиннее на 10 петель).



*Начинаем вязать локоны по краю паричка*



*После булавочки делаем 4сс, вяжем еще один локон из 50сбн*



*Как должны выглядеть локоны спереди*



*Вяжем сбн вниз до ушка, затем еще один локон*



*Провязываем локоны вдоль пробора*



*Расположение паричка на голове — вид спереди*



*Расположение паричка на голове — вид сбоку*

После длинного локона вяжем сбн до второй булавки и затем спускаемся вниз до ушка. У меня получилось 20сбн. Снова набираем 51вп и вяжем со второй петли от крючка 50сбн по цепочке. Делаем сс в следующий столбик и далее вяжем локоны из 50сбн до конца ряда. Нить обрезаем.

### Шаг 5

Теперь нам нужно провязать локоны вдоль пробора. Он будет начинаться от точки между локонами из 50 и 60 петель последнего ряда. Прикрепляем нить в указанном месте и вяжем три локона по 60сбн в направлении к основным рядам и еще три локона по 60сбн в обратном направлении. Нить обрезаем и закрепляем.

## СБОРКА

### Шаг 1

Надеваем паричок на голову, располагая его, как показано на фото. Аккуратно пришиваем. Оставшийся кончик нити прячем внутри головы.

Сейчас волосы нашей куколки выглядят взъерошенными. Расправьте локоны, приводя прическу в порядок.

### Шаг 2

Надеваем голову на шею куколки таким образом, чтобы взгляд был направлен вперед. Пришиваем голову. При этом вставляем иголку, как бы обхватывая сам столбик на шее и на голове. Добавляем наполнитель, если это необходимо.



*Надеваем голову на шею*



*Пришиваем голову*

## СВИТЕР

Вяжем крючком 2 мм Clover сверху вниз поворотными рядами. Сначала изготовим две полочки, затем соединим их, сделаем обвязку свитера и оформим V-образный вырез горловины.

> *Если обхват талии вашей куколки получился больше (у моей волшебницы обхват по верхней границе юбочки — 16,5 см), то возьмите крючок 2,5 мм.*

### Шаг 1

Начинаем вязать пряжей цвета лаванды (либо светло-серого). Набираем 17вп и вяжем со второй петли от крючка.

### Шаг 2

**Первая полочка**

**1 ряд:** пр, 15сбн, вп, поворот (17).

**2 ряд:** 6сбн, набираем 4вп, пропускаем 8 петель, 2сбн, пр, вп, поворот (10сбн + 4вп).



*Первая полочка*



*Примеряем полочку на кукле*



*Расположение полочки сзади*



*Соединяем полочки*

**3 ряд:** пр, 3сбн, 4сбн по вп, пр, 5сбн, вп, поворот (16).

**4 ряд:** 5сбн, пр, (4сбн, пр)*2, вп, поворот (19).

**5 ряд:** пр, 18сбн, вп, поворот (20).

**6 ряд:** (9сбн, пр)*2, вп, поворот (22).

**7 ряд:** 22сбн, вп, поворот (22).

**8 ряд:** 21сбн, пр (23).

Нить обрезать и закрепить.

## Шаг 3

### Вторая полочка

**1 ряд:** 15сбн, пр, вп, поворот (17).

**2 ряд:** пр, 2сбн, набираем 4вп, пропускаем 8 петель, 6сбн, вп, поворот (10сбн + 4вп).

**3 ряд:** 5сбн, пр, 4сбн по вп, 3сбн, пр, вп, поворот (16).

**4 ряд:** (пр, 4сбн)*2, пр, 5сбн, вп, поворот (19).

**5 ряд:** 18сбн, пр, вп, поворот (20).

**6 ряд:** (пр, 9сбн)*2, вп, поворот (22).

**7 ряд:** 22сбн, вп, поворот (22).

**8 ряд:** пр, 21сбн, вп, поворот (23).

## Шаг 4

После окончания 8-го ряда нить не обрезаем, вяжем 9-й ряд, соединяя две части.

**9 ряд:** 23сбн по второй полочке, 3вп, 23сбн по первой полочке, вп, поворот (46сбн + 3вп).

**10 ряд:** 11сбн, пр, 11сбн, 3сбн по цепочке вп, 11сбн, пр, 11сбн, вп, поворот (51).

**11 ряд:** 5сбн, пр, 39сбн, пр, 5сбн, вп, поворот (53).

**12 ряд:** 26сбн, пр, 26сбн, вп, поворот (54).

**13 ряд:** 12сбн, пр, 28сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (56) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, лавандовую нить обрезаем и закрепляем.

**14 ряд:** за передние стенки петель 56сс, вп, поворот (56) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый, золотую нить обрезаем.

**15 ряд:** за передние стенки петель 12сбн, пр, 30сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (58) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой, бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**16 ряд:** за обе стенки петель 58сс, вп, поворот (58) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на лавандовый (светло-серый), золотую нить обрезаем и закрепляем.

**17 ряд:** за передние стенки петель 58сбн (58), нить не обрезаем.

На фото показано, какая деталь должна получиться.



*Серая часть свитера, ряды 1–13*



*Ряды 1–17*

## Шаг 5

Теперь сделаем **обвязку вокруг всей детали**. Вязание не поворачиваем, делаем по 3сбн в каждый уголок, внизу горловины вяжем 3сбн по цепочке вп, а также делаем по одной прибавке сверху детали посередине рукавов (см. схему).

После того как провязали ряд обвязки, нить не обрезаем, оставив ее для дальнейшей работы. Прячем все хвостики нитей на изнаночной стороне детали.

Теперь прикрепляем нить золотого цвета к уголочку правой полочки, вяжем вдоль выреза горловины по лицевой стороне.

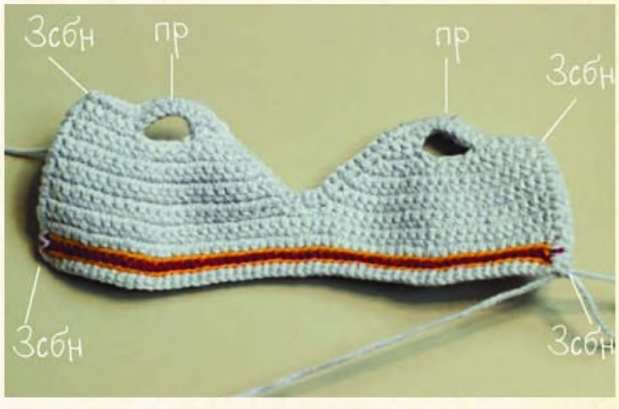



*Схема обвязки свитера*



*Обвязываем горловину*

## Шаг 6

### Обвязка горловины

**1 ряд:** вяжем сс за передние стенки, сделав 2 убавки внизу горловины. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бордовый. Делаем вп и поворачиваем вязание. Нить обрезаем и закрепляем.

**2 ряд:** вяжем сбн за передние стенки петель, сделав 2 убавки внизу горловины. При провязывании последнего столбика меняем цвет нити на золотой. Делаем вп и поворачиваем вязание. Бордовую нить обрезаем и закрепляем.

**3 ряд:** вяжем сс за передние стенки, сделав 1 убавку в самой нижней точке горловины. Нить обрезаем и закрепляем.

## Шаг 7

Возвращаемся к серой нити, которую мы оставили после обвязки свитера, и вяжем по краю правой полочки 1 поворотный ряд столбиками без накида. После этого вяжем следующий ряд, формируя **отверстия для пуговок**.
Я вязала по 3вп для каждой петельки. Между петельками для пуговиц у меня получилось 3–4 сбн. Затем вяжем еще 1 ряд сбн и продолжаем обвязку по горловине. По горловине вяжем сс за задние стенки.



*Вывязываем петельки для пуговок*



*Пришиваем пуговки*

Затем вяжем по краю второй полочки. Примерьте свитер на куколку, чтобы определить, сколько поворотных рядов необходимо провязать, чтобы разместить на них три пуговки и застегнуть свитер. Я провязала 5 поворотных рядов. Размещаем на провязанной части **пуговки** и пришиваем их, используя нить лавандового/светло-серого цвета. Убедитесь, что пуговки располагаются напротив петелек. Если нить пряжи окажется слишком толстой для отверстий ваших пуговиц, разделите ее пополам. Нить обрежьте, закрепите и спрячьте кончики на изнаночной стороне свитера.



*Надеваем свитер на куколку — вид сзади*

### Шаг 8

#### Рукава

Теперь свяжем рукава. Закрепите нить на нижнем крае одной из пройм и провяжите 16сбн по кругу, делая прибавку в каждом уголочке. Сделайте вп и поверните работу.

**2–21 ряды:** 16сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (16) — 20 рядов.

Примерьте свитер и при необходимости провяжите на рукаве еще дополнительные ряды. Нить обрежьте и закрепите, спрячьте хвостики. Аналогично свяжите второй рукав.

Свитер готов!



*Надеваем свитер на куколку — вид спереди*

## МАНТИЯ

### Шаг 1

Вяжем поворотными рядами сверху вниз пряжей черного цвета и крючком 2,5 мм Clover. Наберите цепочку из 41вп, вяжите со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 40сбн, вп, поворот (40).

**2 ряд:** пр, 2сбн, набираем 10вп, пропускаем 10 петель, с 11-й петли 14сбн, набираем 10вп, пропускаем 10 петель, с 11-й петли 2сбн, пр, вп, поворот (20сбн + 10вп)*2.

**3 ряд:** 4сбн, 10сбн по цепочке вп, 14сбн, 10сбн по цепочке вп, 4сбн, вп, поворот (42).



*Примеряем мантию, ряды 1–9*

**4 ряд:** пр, (5сбн, пр)*2, 16сбн, (пр, 5сбн)*2, пр, вп, поворот (48).

**5 ряд:** 18сбн, пр, 10сбн, пр, 18сбн, вп, поворот (50).

**6 ряд:** 2сбн, пр, 15сбн, пр, 12сбн, пр, 15сбн, пр, 2сбн, вп, поворот (54).

**7–9 ряды:** 54сбн, вп, поворот (54) — 3 ряда.

**10 ряд:** 12сбн, пр, 28сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (56).

**11 ряд:** 22сбн, пр, 10сбн, пр, 22сбн, вп, поворот (58).

**12 ряд:** 12сбн, пр, 32сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (60).

**13–15 ряды:** 60сбн, вп, поворот (60) — 3 ряда.

**16 ряд:** 12сбн, пр, 34сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (62).

**17 ряд:** 25сбн, пр, 10сбн, пр, 25сбн, вп, поворот (64).

**18 ряд:** 12сбн, пр, 38сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (66).

**19–21 ряды:** 66сбн, вп, поворот (66) — 3 ряда.

**22 ряд:** 12сбн, пр, 40сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (68).

**23 ряд:** 28сбн, пр, 10сбн, пр, 28сбн, вп, поворот (70).

**24 ряд:** 12сбн, пр, 44сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (72).

**25–29 ряды:** 72сбн, вп, поворот (72) — 5 рядов.



*Основа мантии готова*

**30 ряд:** 12сбн, пр, 46сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (74).

**31 ряд:** 31сбн, пр, 10сбн, пр, 31сбн, вп, поворот (76).

**32 ряд:** 12сбн, пр, 50сбн, пр, 12сбн, вп, поворот (78).

**33–35 ряды:** 78сбн, вп, поворот (78) — 3 ряда.

После окончания последнего ряда работу не поворачиваем.

Нить не обрезаем и делаем вп, затем вяжем сбн по первой полочке, затем по горловине и по второй полочке. После этого нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

## Шаг 2

### Рукава

Прикрепляем нить посередине нижней стороны проймы и делаем 1вп, затем вяжем 22сбн вокруг проймы: 4сбн по нижней части, 2сбн в уголочке, 9сбн по верхней части, 2сбн в уголочке, 5сбн по нижней части (пятый сбн провязываем в петлю, куда крепили нить).



*Вывязываем рукава*

Вяжем еще 16 поворотных рядов по 22сбн. В конце каждого ряда вяжем сс в петлю подъема, затем поворачиваем работу, делаем вп и вяжем в обратном направлении. Примерьте мантию. Если рукава коротки, довяжите пару рядов дополнительно.

Нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

Вяжем второй рукав аналогичным образом.

## Шаг 3

### Обвязка

Закрепляем бордовую нить на нижнем уголке мантии и вяжем несколько рядов. Работаем вдоль лицевой стороны мантии.



*Обвязка мантии, 1–2 ряды*




*Схема обвязки мантии, ряды 1–3*



*Мантия готова*

**1 ряд:** сбн за задние стенки петель черной обвязки, вп, поворот.

**2 ряд:** сбн за обе стенки петель. Нить обрезаем.

Надеваем мантию на куклу. Ставим две булавки, отсчитав 2 ряда от начала рукавов. Следующий ряд обвязки будет расположен между этими булавочками. Вы можете выбрать другие точки, выше которых бордовая полоска обвязки будет шире.

Будем вязать по лицевой стороне. Прикрепляем нить в точке, где расположена первая булавка.

**3 ряд:** делаем 1вп, первый столбик пропускаем, вяжем со 2-го столбика сбн, сделав 8 убавок (места расположения убавок показаны на фото): в начале, посередине и в конце рукава, 2уб на спинке. Потом над вторым рукавом: в начале, середине и в конце.

В конце 3-го ряда вяжем сс в последнюю петлю. Поворачиваем работу и делаем вп, пропускаем один столбик и вяжем последний ряд обвязки.

**4 ряд:** вяжем сбн, выполнив 2 убавки в ряду (каждая над рукавом по центру), завершаем ряд, провязав сс в предпоследнюю петлю.

Нить обрезаем и закрепляем. Прячем хвостик на изнаночной стороне детали.

## Шаг 4

### Капюшон

Вяжем черной пряжей поворотными рядами. Набираем 27вп, оставив в начале длинный хвостик для пришивания (около 30 см), вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 26сбн, вп, поворот (26).

**2 ряд:** пр, 24сбн, пр, вп, поворот (28).

**3 ряд:** 28сбн, вп, поворот (28).

**4 ряд:** пр, 26сбн, пр, вп, поворот (30).

**5 ряд:** 30сбн, вп, поворот (30).



*Деталь для капюшона*



*Сшиваем капюшон*



*Пришиваем капюшон*

**6 ряд:** пр, 28сбн, пр, вп, поворот (32).

**7 ряд:** 32сбн, вп, поворот (32).

**8 ряд:** пр, 30сбн, пр, вп, поворот (34).

**9 ряд:** 34сбн, вп, поворот (34).

**10 ряд:** пр, 32сбн, пр, вп, поворот (36).

**11 ряд:** 36сбн, вп, поворот (36).

**12 ряд:** пр, 34сбн, пр, вп, поворот (38).

**13 ряд:** 38сбн, вп, поворот (38).

**14 ряд:** пр, 36сбн, пр, вп, поворот (40).

**15 ряд:** 40сбн, вп, поворот (40).

**16 ряд:** пр, 38сбн, пр, вп, поворот (42).

**17 ряд:** 42сбн, вп, поворот (42).

**18 ряд:** пр, 40сбн, пр (44).

Нить обрежьте и закрепите, оставив длинный хвостик для сшивания.

Сложите деталь пополам и сделайте шов вдоль самой длинной части. Нить закрепите и спрячьте на изнаночной стороне детали.

Пришейте капюшон к мантии к передним стенкам черного ряда обвязки, начиная с середины одного рукава до середины другого. Нить закрепите и спрячьте кончики нитей на изнаночной стороне мантии.

## ШАРФ

Вяжем по той же схеме, что и шарф для знаменитого волшебника.



*Тонировка*

## ТОНИРОВКА

При желании можно сделать нашей волшебнице тонировку: нарумянить щечки, носик и оттенить глаза.

Для тонировки используйте сухую пастель либо декоративную косметику и кисточку.

Слегка нарумяньте куколке **щеки**, коричневым карандашом или тенями слегка подчеркните **веки** и **область над носиком**. По желанию можно также обозначить **ротик**.



*Волшебная палочка*

## ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА

Палочка нашей волшебницы сделана из **зубочистки**. Можно также использовать небольшую **шпажку**. Смастерить ее очень просто.

1. Возьмите зубочистку и отрежьте один из ее острых концов. Острые края и второй конец подровняйте пилкой.
2. Аккуратно нанесите прозрачный клей Moment Crystal на половину длины палочки.
3. Возьмите любую тонкую нить пряжи (например, YarnArt Iris или Vita Coco) и обмотайте ее вокруг части палочки с клеем. Подождите, пока клей высохнет.
4. Теперь покрасьте нашу палочку коричневой краской (можно использовать гуашь, акриловые краски или морилку нужного цвета). Оставьте до полного высыхания.
5. Покройте палочку прозрачным лаком, чтобы краска не липла к рукам и не пачкала.

Когда лак высохнет, волшебной палочкой можно будет пользоваться.



*Палочка готова*

Поздравляю, наша волшебница готова! Ее ждут невероятные приключения в компании лучших друзей!





Мастер-класс

# Лесник-великан



*Помните ли вы, кто первым проводил наших волшебников в Школу чародейства и волшебства? Правильно! Это был добрый великан с густой вьющейся бородой, который искренне полюбил наших героев, наблюдал, как они учатся, приглашал их в гости и радовался успехам своих друзей. А те в свою очередь так привязались к леснику, что не представляли без него обучение в школе. Давайте же поскорее свяжем его и в ходе работы узнаем очень интересный способ крепления волос!*

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) телесного цвета (номер 07) — 1 моток.
2. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м), цвет табачно- коричневый (номер 690) — меньше половины мотка.
3. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) темно-коричневого цвета (номер 26) — половина мотка.
4. Пряжа Gazzal Baby Cotton (50 г / 165 м) светло-терракотового цвета (номер 3454) — 1 моток.
5. Пряжа «Пехорка Смесовая» (200 г / 200 м) цвета «коричневый меланж» (номер 517) — меньше половины мотка (для волос).
6. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) шоколадного цвета (номер 70) — половина мотка (для жилетки).
7. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) или YarnArt Jeans (50 г / 165 м) черного цвета (номера 60 и 53 соответственно) — небольшое количество (для ремня).

8. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 165 м) цвета какао (номер 71) — совсем немного (для пряжки на ремне).
9. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) медно-коричневого цвета (номер 40) — 2 мотка (для пальто).
10. Пряжа YarnArt Denim Washed (50 г / 130 м) темно-коричневого цвета (номер 917) — совсем немного (для вышивки бровей; можно использовать ту же пряжу, что вы выбрали для волос).
11. Нить мулине черного и белого цветов для оформления личика (можно использовать отрезок пряжи, разделенный на несколько отдельных ниточек).
12. Тонкая прочная нить ирис от ПНК им. Кирова для крепления волос (можно использовать зубную нить).
13. Медная проволока для каркаса диаметром 1–1,2 мм.
14. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм; крючок Clover 2,5 мм или другой фирмы 2,25 мм.
15. Маркеры и булавки.
16. Швейная игла.
17. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
18. Кусачки для проволоки.
19. Картон или тонкий пластик.
20. Декоративная косметика либо сухая пастель (для тонировки).
21. Кисточка для нанесения красок либо косметики.
22. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
23. Безопасные глазки диаметром 10 мм — 2 штуки.
24. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 36 см (вместе с прической).

## О ВЫБОРЕ ПРЯЖИ ДЛЯ ВОЛОС И БОРОДЫ



*Пряжа «Пехорка Смесовая»*

Выбор пряжи для волос и бороды был для меня одной из самых непростых и одновременно увлекательных задач. Мне хотелось создать эффект взъерошенных волнистых прядей. Сначала я планировала использовать **буклированную пряжу Alize Naturale Boucle**, но не смогла найти подходящий цвет. Поэтому решила подобрать толстую пряжу и разделить ее на отдельные нити, чтобы пряди завивались.

Вы можете поступить так же либо поэкспериментировать с буклированной пряжей. Ниточка пряжи, которую я использовала, изображена на фото. Также, по моему мнению, подойдут для замены вот эти варианты: **Drop Andes (цвет 5619)**, **YarnArt Alpine Alpaca (цвет 431)**, **Drops Alaska mix (цвет 50)**, **Alize Naturale Boucle (цвет 6020)**. Обратите внимание: некоторые из них равномерно окрашены в коричневый цвет, другие — меланжевые.



## РУЧКИ

### Шаг 1

Свяжите две одинаковые детали. Ручки делаются отдельно и затем ввязываются в туловище. Набивайте ручки в ходе вязания и не очень плотно. Начните работать пряжей телесного цвета по спирали и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы).



*Готовые детали ручек*

### Шаг 2

Приготовьте каркас для ручек. Длина каждого отрезка должна быть примерно 22 см.

### Шаг 3

Сначала свяжите пальчик:

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2–3 ряды:** 6сбн (6) — 2 ряда.

Нить обрежьте и закрепите.

### Шаг 4

Основная деталь. Начните вязать пряжей телесного цвета:

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (пр, 1сбн)*6 (18).

**4–8 ряды:** 18сбн (18) — 5 рядов.

**9 ряд:** 3сбн по пальчику и основной детали одновременно, 15сбн по основной детали (18).



*Присоединяем большой пальчик*

**10 ряд:** 3сбн по оставшимся петлям пальчика, 15сбн по основной части (18).

**11 ряд:** (4сбн, уб)*3 (15)

Слегка набейте. Вставьте каркас и продолжайте вязать вокруг него, набивая деталь в ходе вязания.

**12–13 ряды:** 15сбн (15) — 2 ряда.



*Вяжет манжету*

Смените цвет нити на терракотовый. Нить телесного цвета обрежьте и закрепите.

**14 ряд:** (4сбн, пр)*3 (18).

**15 ряд:** за задние стенки петель 18сбн (18).

**16–41 ряды:** 18сбн (18) — 26 рядов.

### Шаг 5

Сложить ручку пополам и довязать необходимое количество сбн так, чтобы большой пальчик оказался ровно сбоку (для правой и для левой ручки). Обрезать нить и закрепить.



*Манжета готова*

### Шаг 6

Вернитесь к 14-му ряду, закрепите нить терракотового цвета к передней стенке ряда и вяжите манжеты, располагая деталь ладошкой вниз. Делаем вп и вяжем по схеме:

**1–5 ряды:** 18сбн (18) — 5 рядов.

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание над пальчиком. Отверните манжет вниз к ладошке.

Нить обрежьте и закрепите. Спрячьте кончики нитей внутри детали.

## НОЖКИ



*Вязаная стелька*

### Шаг 1

Начните вязать пряжей табачно-коричневого цвета первую ножку (она будет левой для куклы).

Наберите 13вп, со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 10сбн, 4сбн в 1 петлю, 10сбн, пр (в первую петлю, где уже провязана первая прибавка ряда) (28).

**2 ряд:** 2пр, 10сбн, 4пр, 10сбн, 2пр (36).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*2, 10сбн, (пр, 1сбн)*2, (1сбн, пр)*2, 10сбн, (пр, 1сбн)*2 (44).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*2, 10сбн, (пр, 2сбн)*2, (2сбн, пр)*2, 10сбн, (пр, 2сбн)*2 (52).

## Шаг 2

Возьмите картон или кусочек пластика, положите на него подошву и обведите по контуру. Вырежьте две детали. Мы будем использовать эти **стельки** для укрепления подошв. Срежьте примерно 2 мм от края деталей, чтобы их можно было поместить внутрь ножки.



*Картонная стелька*

**5–6 ряды:** за задние стенки петель 52сбн (52) — 2 ряда.

**7–9 ряды:** 13сбн, 26псн, 13сбн (52) — 3 ряда.

Проверьте расположение маркера. Он должен быть ровно посередине пяточки.

В следующих рядах мы будем делать убавки, чтобы сформировать ступню. Если маркер будет находиться не в том месте, то ступня получится неправильной формы. Вставьте стельку.



*Ступня готова*

Как выполнить убавки из столбиков с накидом: вяжем только за передние стенки петель. Делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку первого убавляемого столбика, вытягиваем нить, затем делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку второго убавляемого столбика, вытягиваем нить и протягиваем ее через все петли на крючке.

**10 ряд:** 13сбн, (уб из ссн, 2псн)*6, уб из ссн, 13сбн (45).

**11 ряд:** 13сбн, (1псн, уб из ссн)*6, 1псн, 13сбн (39).

**12 ряд:** 13сбн, 7уб из ссн, 12сбн (32).

> ***Совет:** при провязывании псн и ссн натяжение нити должно быть достаточно сильным! Иначе между столбиками останутся дырочки, через которые будет проглядывать наполнитель.*

**13 ряд:** (2сбн, уб)*8 (24) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на темно-коричневый.

Нить табачно-коричневого цвета обрезать и закрепить.

**14 ряд:** за задние стенки петель 24сбн (24).



*Вяжем ножку, ряды 1–21*

## Шаг 3

Приготовьте **каркас для ножек**. Возьмите медную проволоку и отмерьте два отрезка длиной примерно 36 см (рост куклы). Вставьте проволоку внутрь ножки и набейте стопу, продолжайте вязать и постепенно набивайте в ходе работы.

**15–18 ряды:** 24сбн (24) — 4 ряда.

**19 ряд:** (5сбн, пр)*4 (28).

**20–21 ряды:** 28сбн (28) — 2 ряда.

Нить обрезаем и закрепляем.

## Шаг 4

Теперь будем вязать **штанину**. Берем нить темно-коричневого цвета и прикрепляем к передней стенке 13-го ряда сзади ровно посередине. Держим ножку проволокой от себя. Делаем вп и вяжем по схеме.

Следующий ряд будет первым рядом штанины.

**1 ряд:** (2сбн, пр)*8 (32).

**2–3 ряды:** 32сбн (32) — 2 ряда.

После третьего ряда сделайте сс в следующий столбик. Провяжите вп и поверните вязание.

Вяжите в обратную сторону, пропустив вп:



*Начинаем формировать отворот штанины*

**4 ряд:** за передние стенки петель 32сбн, сс в вп, сделать вп, повернуть вязание (32).

**5 ряд:** за задние стенки петель 32сбн (32).

У вас образуется отворот штанины, как на фото.

Пропускаем вп подъема и вяжем по спирали следующие ряды:

**6 ряд:** (15сбн, пр)*2 (34).

**7 ряд:** 34сбн (34).

**8 ряд:** (15сбн, уб)*2 (32).

**9 ряд:** (уб, 6сбн)*4 (28).

**10–13 ряды:** 28сбн (28) — 4 ряда.

**14 ряд:** вяжем одновременно сквозь внешний и внутренний слой ножки, соединяя детали: 28сбн (28).

**15–27 ряды:** 28сбн (28) — 13 рядов.

Довяжите/распустите несколько сбн, чтобы закончить вязание в нужной точке на внутренней стороне ножки (в точке, где ножка будет соединяться со второй). Я сдвинула это место ближе к задней части, чтобы при соединении носочки смотрели в стороны.



*Вяжем одновременно сквозь внешний и внутренний слой ножки, соединяя детали*

### Шаг 5

Вторую ножку свяжите по той же схеме, но нить не обрезайте. Поставьте обе ножки рядом и сравните их длину. Если длина первой больше, то добавьте еще один ряд. Если же ножки получились одинакового размера, переходите к соединению.



*Готовые детали ножек*

## ТУЛОВИЩЕ

Сейчас будем соединять ножки и вязать туловище. Набивайте детали плотно в ходе вязания.

### Шаг 1

Наберите 7вп и вставьте крючок в следующий столбик на первой ножке после окончания вязания. Провяжите 14сбн и поставьте маркер. Следующий ряд будет первым рядом туловища.



*Соединяем ножки*

**1 ряд:** 14сбн, 7сбн по цепочке вп, 28сбн, 7сбн по цепочке вп, 14сбн (70).

**2 ряд:** 14сбн, пр, 5сбн, пр, 28сбн, пр, 5сбн, пр, 14сбн (74).

**3 ряд:** 5сбн, пр, 8сбн, пр, 7сбн, пр, 8сбн, пр, 10сбн, пр, 8сбн, пр, 7сбн, пр, 8сбн, пр, 5сбн (82).

## Шаг 2

Сформируйте **каркас для туловища**.

**4–8 ряды:** 82сбн (82) — 5 рядов.

**9 ряд:** 15сбн, пр, 9сбн, пр, 56сбн (84).

**10–21 ряды:** 84сбн (84) — 12 рядов — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на терракотовый.

**22–23 ряды:** 84сбн (84) — 2 ряда.

**24 ряд:** за задние стенки петель 84сбн (84).

**25–28 ряды:** 84сбн (84) — 4 ряда.

Набейте коричневую часть туловища очень плотно. Особое внимание уделите нижней части ножек, бокам и животику.

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине боковой части туловища. В следующем ряду будем делать убавки, чтобы сформировать животик.

**29 ряд:** 7сбн, уб, (11сбн, уб)*2, 49сбн (81).



*Набейте коричневую часть туловища очень плотно*



*Ставим маркер так, чтобы ручки располагались симметрично*



*Туловище до ввязывания ручек*

**30–34 ряды:** 81сбн (81) — 5 рядов.

**35 ряд:** (8сбн, уб)*3, 51сбн (78).

**36–46 ряды:** 78сбн (78) — 11 рядов.

## Шаг 3

Распустите или провяжите пару столбиков дополнительно так, чтобы ручки располагались симметрично по бокам согласно этой схеме: 7сбн — для первой ручки, 34сбн — для передней части туловища, 7сбн — для второй ручки, 30сбн — для спинки. Поставьте маркер. Обратите внимание, что большие пальчики ручек должны смотреть вперед.



*Ввязываем ручки*

**47 ряд:** 7сбн одновременно по туловищу и по внутренней части первой ручки, 34сбн по передней части туловища, 7сбн одновременно по туловищу и по внутренней части второй ручки, 30сбн по спинке (78).

**48 ряд:** 11сбн по внешней части первой ручки, 34сбн по передней части туловища, 11сбн по внешней части второй ручки, 30сбн по спинке (86).

**49–50 ряды:** 86сбн (86) — 2 ряда.

## Шаг 4

Сформируйте **каркас для ручек**. Согните оба конца проволоки по направлению друг к другу и затем переплетите их вокруг основного каркаса.

Обмотайте часть каркаса малярным скотчем или лейкопластырем (ту часть, которая будет располагаться в области шеи).

**51 ряд:** (10сбн, уб, 9сбн, уб)*2, 10сбн, уб, 7сбн, уб, 8сбн, уб, 7сбн, уб (78).

**52 ряд:** (4сбн, уб)*13 (65).

**53 ряд:** 65сбн (65).

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы маркер сместился на середину ручки.



*Провязываем несколько сбн дополнительно, чтобы маркер сместился на середину ручки*



*Заканчиваем вязать шею*

**54 ряд:** 4сбн, уб, 21сбн, уб, 8сбн, уб, (9сбн, уб)*2, 4сбн (60).

**55 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*10 (50).

**56 ряд:** 50сбн (50).

**57 ряд:** (3сбн, уб)*10 (40).

**58 ряд:** 40сбн (40).

**59 ряд:** (2сбн, уб)*10 (30).

**60 ряд:** 30сбн (30).

**61 ряд:** (1сбн, уб)*10 (20) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на телесный.

**62 ряд:** за задние стенки петель 20сбн (20).

**63 ряд:** (уб, 8сбн)*2 (18).

**64–66 ряды:** 18сбн (18) — 3 ряда.

Нить обрезать и закрепить, оставив хвостик для пришивания.



*Вяжем отворот рубашки*

## Шаг 5

Вернитесь к 23-му ряду и прикрепите нить терракотового цвета к передней стенке ровно посередине задней части туловища. Сделайте вп и вяжите, расположив деталь ножками от себя.

**1 ряд:** 84сбн (84).

В следующем ряду сделаем прибавки по бокам туловища.

**2 ряд:** 20сбн, пр, 41сбн, пр, 21сбн (86).

**3–8 ряды:** 86сбн (86) — 6 рядов.

Закончить обвязку, провязав сс в следующий столбик. Нить обрезать и закрепить. Спрятать хвостик.

## ГОЛОВА

Вяжем пряжей телесного цвета.



*Готовая основа головы с глазками*

### Шаг 1

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12 ряд:** (5сбн, пр, 5сбн)*6 (72).

**13–28 ряды:** 72сбн (72) — 16 рядов.

### Шаг 2

Вставьте безопасные глазки между 20-м и 21-м рядами, расстояние между точками, где вставлены ножки глазок, — 14 петель.

**29 ряд:** (5сбн, уб, 5сбн)*6 (66).

**30 ряд:** (9сбн, уб)*6 (60).

**31 ряд:** (4сбн, уб, 4сбн)*6 (54).

**32 ряд:** (7сбн, уб)*6 (48).

**33 ряд:** (3сбн, уб, 3сбн)*6 (42).

**34 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

**35 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**36 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

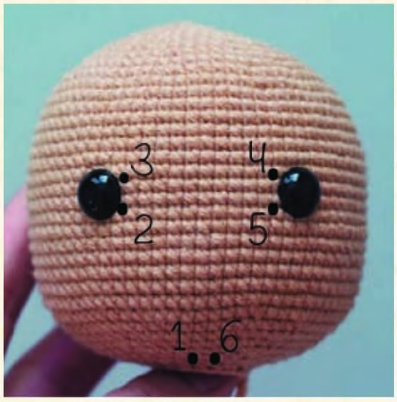
**37 ряд:** (2сбн, уб)*6 (18).

Нить обрезать и закрепить, добавить наполнитель.

## УТЯЖКА

### Шаг 1

Для утяжки возьмите нить того же цвета, которую использовали для тела. Вденьте нить в иголку и введите ее в точку 1 (в нижней части головы под подбородком). Эта точка расположена между последним и предпоследним рядами головы. Выведите нить из точки 2 (рядом с глазом), оставив кончик, чтобы потом завязать узелок.




*Точки утяжки*



*Утяжка готова*

### Шаг 2

Затем введите иглу в точку 3, отступив 3 ряда вверх от точки 2, и проведите ее внутри детали к точке 4 (рядом с другим глазом). Вытяните нить. Теперь введите иглу в точку 5 (отступив 3 ряда вниз) и выведите нить из точки 6 (точка 6 находится на одну петлю правее точки 1).

Аккуратно потяните концы нитей, чтобы глазки слегка утопились в полотне. После этого завяжите кончики нити на 1–2 тугих узелка. Вденьте концы нити в иголку и спрячьте их внутри головы куколки. Утяжка готова.

## ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА



*Делаем белые стежки, имитируя белки глаз*

### Шаг 1

Возьмите нить белой пряжи и вышейте по три стежка около внешней части каждого глаза, как показано на фото. Белую нить закрепите и спрячьте внутри головы.

### Шаг 2

Выведите нить телесного цвета вплотную над глазом, сделайте диагональный стежок длиной в 4 петли, вставьте иглу, отступив 1 петлю от белого стежка примерно посередине глаза. **Веко** должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков. Сделайте еще один такой стежок, чтобы веко получилось пошире. Вышейте 2–3 горизонтальных стежка под глазом, чтобы сформировать нижнее веко.

### Шаг 3

Теперь возьмите черную швейную нить либо разделите отрезок черной пряжи на отдельные ниточки. Вышейте тоненькую **полоску ресниц под веком**.

### Шаг 4

Возьмите нить пряжи YarnArt Denim Washed темно-коричневого цвета либо используйте пряжу, которую вы приготовили для волос. Сначала вышейте широкую часть **бровки**, отступив 2 ряда вверх от глаз и сделав 3 горизонтальных стежка длиной 4 петли. Затем вышейте еще 2 стежка. И сделайте еще один стежок от широкой части бровки к уголку.



*Вышиваем веки*



*Вышиваем полоску ресничек*



*Вышиваем бровки*

### Шаг 5

Носик вяжем пряжей телесного цвета.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 3пр, 3сбн (9).

Провяжите еще 2сбн дополнительно и поставьте маркер.

**3 ряд:** пр, 1сбн, 2пр из псн, 1сбн, пр, 3сбн (13).

Нить обрезать и закрепить, оставив хвостик для пришивания.

Расположите **носик** между глазами так, чтобы верхняя точка (первая прибавка из псн) была расположена на один ряд выше верхнего века. Пришейте, добавив немного наполнителя. Спрячьте хвостик нити внутри детали.



*Вяжем носик*



*Пришиваем носик*

## ПРИКРЕПЛЕНИЕ ВОЛОС

Вы можете закрепить волосы на данном этапе либо после того, как свяжете одежду и пришьете голову. Для крепления волос нам понадобится прочная тонкая нить (я использую пряжу ирис от ПНК им. Кирова), толстая пряжа темного меланжевого цвета, которую вы выбрали для волос, и иголка.

Я работала с **пряжей «Пехорка Смесовая»**, разделяя ее на две отдельные пряди. Эту пряжу следует разделять очень аккуратно, стараясь не повредить ворс.



*Вставляем иголку снова в то место, откуда выходит ниточка*



*У нас образовалась петелька*



*Вводим прядь в петельку*



*Подтягиваем нить*



*Делим пряди на две отдельные нити*

## Шаг 1

Нарезаем пряжу на отрезки, равные длине волос, умноженной на два (около 40 см). У меня длина одной пряди — примерно 20 см × 2. Можно сделать пряди немного длиннее, чтобы потом можно было их подстричь.

## Шаг 2

Берем прочную нить и закрепляем ее на макушке головы. Делаем петельку, вставляя иголку снова в то место, откуда выходит ниточка. Пропускаем 3 столбика и выводим иголку наружу, тянем нить. У нас образовалась петелька. Берем одну прядь, вводим ее в петельку, как показано на фото, и затягиваем нить так, чтобы ниточка, с помощью которой мы крепим волосы, утопилась между столбиками.

Каждую прядь крепим, отступая от предыдущей 3 столбика.

## Шаг 3

Продолжаем крепление по кругу. Так как я использовала довольно толстую пряжу, то оставляла расстояние между рядами с прядями шириной в 2 ряда на макушке и 3 ряда на затылке (на затылке крепим по желанию).

Если вы используете более тонкую пряжу, то рекомендую оставлять на макушке между прядями расстояние в 1–2 столбика и крепить пряди через ряд. Ориентируйтесь на густоту волос, которая у вас получается. После завершения каждого ряда разделите пряди на две отдельные нити.

Прикрепите локоны к 4 рядам на макушке. Ширина лобика от бровок до линии роста волос должна быть равна 7 рядам.

### Шаг 4

Теперь продолжайте крепить пряди вокруг личика, отступив от бровок и глазок 2 петли в сторону. Для наглядности можно обозначить линию, вдоль которой будем крепить волоски, булавками. Прикрепите пряди бороды, отступив вниз от носика 7 рядов. По бокам личика у меня получилось 2 ряда прядей, по подбородку — 1 ряд.

После этого закрепите под носом еще несколько прядей, формируя усы.

> *Расправьте волосы и посмотрите, устраивает ли вас объем. По желанию можно продолжить крепить пряди на затылке, оставляя между ними расстояние больше, чем на макушке.*

Подстригите все пряди и уложите их в прическу.

Голова полностью готова, но пришивать мы ее будем только после того, как свяжем одежду. Для одежды я использовала тот же крючок, что и для куклы (2 мм Clover).



*Продолжаем крепить пряди вокруг личика*



*Формируем усы*



*Голова с прической готова*

## ЖИЛЕТ

Вяжем пряжей шоколадного цвета сверху вниз поворотными рядами. После каждого ряда делаем вп подъема и поворачиваем работу.

> ***Обратите внимание!*** *Если обхват талии вашей куклы получился больше, чем у моей (у моего лесника по самой широкой части животика — 28 см), то возьмите крючок 2,25 или 2,5 мм.*

### Шаг 1

Набираем 29вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 2пр, (2сбн, пр)*7, 3сбн, 2пр, вп, поворот (39).

**2 ряд:** пр, 11сбн, пр, 13сбн, пр, 11сбн, пр, вп, поворот (43).

**3 ряд:** (пр, 5сбн)*7, пр, вп, поворот (51).

**4 ряд:** (пр, 6сбн)*3, пр, 7сбн, пр, (6сбн, пр)*3, вп, поворот (59).

**5 ряд:** (пр, 7сбн)*3, пр, 9сбн, пр, (7сбн, пр)*3, вп, поворот (67).



*Примеряем деталь на туловище*

Примерьте деталь на туловище, расположив ее, как показано на фото. Расстояние между краями двух полочек должно быть примерно 7 петель.

**6 ряд:** (пр, 8сбн)*2, (пр, 9сбн)*3, (пр, 8сбн)*2, пр, вп, поворот (75).

**7 ряд:** пр, 73сбн, пр, вп, поворот (77).

Теперь будем вязать отдельно полочки и спинку. Нить не обрезаем.

### Шаг 2

#### Первая полочка

**1–2 ряды:** 12сбн, вп, поворот (12) — 2 ряда.

**3 ряд:** 11сбн, пр, вп, поворот (13).

**4 ряд:** пр, 12сбн, вп, поворот (14).

**5 ряд:** 13сбн, пр, вп, поворот (15).

**6 ряд:** пр, 14сбн, вп, поворот (16).



*Первая полочка*



*Начинаем вязать спинку*



*Деталь жилета до сшивания*

**7–24 ряды:** 16сбн, вп, поворот (16) — 18 рядов.

После последнего ряда вп не делаем, нить обрезаем и закрепляем.

Теперь вернитесь к 7-му ряду верхней части и отступите 12 петель от начала первой полочки. Закрепите нить к 13-й петле, сделайте вп.

## Шаг 3

### Спинка

**1–2 ряды:** 29сбн, вп, поворот (29) — 2 ряда.

**3 ряд:** пр, 27сбн, пр, вп, поворот (31).

**4 ряд:** пр, 29сбн, пр, вп, поворот (33).

**5 ряд:** пр, 31сбн, пр, вп, поворот (35).

**6 ряд:** пр, 33сбн, пр, вп, поворот (37).

**7–14 ряды:** 37сбн, вп, поворот (37) — 8 рядов.

**15 ряд:** пр, 35сбн, пр, вп, поворот (39).

**16–24 ряды:** 39сбн, вп, поворот (39) — 9 рядов.

После последнего ряда вп не делаем, нить обрезаем, оставив длинный хвостик для сшивания.

## Шаг 4

### Вторая полочка

Вернитесь к 7-му ряду верхней части и отступите 12 петель от спинки, закрепите нить к 13-й петле, сделайте вп.

**1–2 ряды:** 12сбн, вп, поворот (12) — 2 ряда.

**3 ряд:** пр, 11сбн, вп, поворот (13).

**4 ряд:** 12сбн, пр, вп, поворот (14).

**5 ряд:** пр, 13сбн, вп, поворот (15).

**6 ряд:** 14сбн, пр, вп, поворот (16).

**7–24 ряды:** 16сбн, вп, поворот (16) — 18 рядов.

После последнего ряда вп не делаем, нить обрезаем, оставив длинный хвостик для сшивания.

## Шаг 5

Выполняем боковые швы, соединяя полочки со спинкой. Затем закрепляем нить внизу жилета в одном из уголков и обвязываем его столбиками без накида.



*Выполняем боковые швы*

## Шаг 6

### Ремень

Вяжите пряжей черного цвета. Наберите 123вп. Оберните цепочку вокруг животика игрушки, чтобы убедиться в достаточности его длины. Длина ремня должна быть равна 1,5 охвата живота.

Вяжите со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 120сбн, пр, вп, поворот (124).

**2 ряд:** уб, 120сбн, уб (122).

Нить обрезать и закрепить, спрятать хвостик.



*Вяжем ремень*

## Шаг 7

### Шлевки для ремня

Свяжите 4 одинаковые детали.

Наберите 11вп и провяжите 10сбн со второй петли от крючка. Нить обрежьте, оставив хвостик для пришивания.



*Шлевки для ремня*



*Пришиваем шлевки*



*Вяжем пряжку*

Пришейте шлевки к жилету изнаночной стороной наружу, расположив две из них на передних полочках и две другие на спинке. Я разместила детали так, чтобы нижний край шлевок находился между 3-м и 4-м рядами, а верхний — между 9-м и 10-м рядами (считаем от низа жилета, включая ряд обвязки).

После этого продеваем ремень через шлевки и находим место, где должна располагаться **пряжка**. Закрепляем нить цвета какао и вяжем 5сбн по верхнему краю ремня, набираем 4вп, вяжем 5сбн по нижнему краю ремня, набираем снова 4вп и соединяем с точкой, откуда мы начинали вязание с помощью сс. Нить обрезаем и прячем хвостик. Теперь продеваем один конец ремня через обе цепочки пряжки из 4вп, чтобы закрепить его.

Жилет готов!

## ПАЛЬТО

Вяжем пряжей медно-коричневого цвета сверху вниз поворотными рядами. После каждого ряда делаем вп подъема и поворачиваем работу. Если вы вязали жилет крючком большего размера, используйте его.

### Шаг 1

Наберите цепочку из 29вп, вяжите со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 1сбн, (2сбн, пр)*7, 4сбн, пр, вп, поворот (37).

**2 ряд:** (пр, 4сбн)*3, пр, 5сбн, (пр, 4сбн)*3, пр, вп, поворот (45).



*Примеряем деталь на туловище*

Примерьте полученную деталь.

**3 ряд:** (пр, 5сбн)*3, пр, 7сбн, (пр, 5сбн)*3, пр, вп, поворот (53).

**4 ряд:** (пр, 6сбн)*3, пр, 9сбн, (пр, 6сбн)*3, пр, вп, поворот (61).

**5 ряд:** (пр, 7сбн)*3, пр, 11сбн, (пр, 7сбн)*3, пр, вп, поворот (69).

**6 ряд:** пр, 67сбн, пр, вп, поворот (71).

**7 ряд:** (пр, 8сбн)*3, пр, 15сбн, (пр, 8сбн)*3, пр, вп, поворот (79).

**8–9 ряды:** 79сбн, вп, поворот (79) — 2 ряда.

**10 ряд:** пр, 77сбн, пр, вп, поворот (81).

**11 ряд:** 14сбн, пр, 10сбн, пр, 29сбн, пр, 10сбн, пр, 14сбн, вп, поворот (85).

**12 ряд:** пр, 83сбн, пр, вп, поворот (87).

**13 ряд:** 16сбн, пр, 10сбн, пр, 31сбн, пр, 10сбн, пр, 16сбн, вп, поворот (91).

**14 ряд:** пр, 89сбн, пр, вп, поворот (93).

### Шаг 2

В следующем ряду будем формировать проймы для рукавов.

**15 ряд:** 16сбн, набираем 10вп, пропускаем 14 петель, со следующей петли 33сбн, набираем 10вп, пропускаем 14 петель, со следующей петли 16сбн, вп, поворот (85).

**16 ряд:** пр, 15сбн, 10сбн по цепочке из вп, 33сбн, 10сбн по цепочке из вп, 15сбн, пр, вп, поворот (87).

**17–18 ряды:** 87сбн, вп, поворот (87) — 2 ряда.

**19 ряд:** пр, 85сбн, пр, вп, поворот (89).

**20–21 ряды:** 89сбн, вп, поворот (89) — 2 ряда.



*Формируем проймы для рукавов*

**22 ряд:** пр, 87сбн, пр, вп, поворот (91).

**23 ряд:** 19сбн, пр, 9сбн, пр, 31сбн, пр, 9сбн, пр, 19сбн, вп, поворот (95).

**24 ряд:** 95сбн, вп, поворот (95).

**25 ряд:** пр, 93сбн, пр, вп, поворот (97).

**26–27 ряды:** 97сбн, вп, поворот (97) — 2 ряда.

**28 ряд:** пр, 95сбн, пр, вп, поворот (99).

**29 ряд:** 22сбн, пр, 9сбн, пр, 33сбн, пр, 9сбн, пр, 22сбн, вп, 79. поворот (103).

**30–31 ряды:** 103сбн, вп, поворот (103) — 2 ряда.

**32 ряд:** пр, 101сбн, пр, вп, поворот (105).

**33–34 ряды:** 105сбн, вп, поворот (105) — 2 ряда.

**35 ряд:** пр, 103сбн, пр, вп, поворот (107).

**36–38 ряды:** 107сбн, вп, поворот (107) — 3 ряда.

**39 ряд:** пр, 105сбн, пр, вп, поворот (109).



*Пальто без рукавов*

**40–42 ряды:** 109сбн, вп, поворот (109) — 3 ряда.

**43 ряд:** пр, 107сбн, пр, вп, поворот (111).

**44–46 ряды:** 111сбн, вп, поворот (111) — 3 ряда.

**47 ряд:** пр, 109сбн, пр, вп, поворот (113).

**48–51 ряды:** 113сбн, вп, поворот (113) — 4 ряда.

**52 ряд:** пр, 111сбн, пр, вп, поворот (115).

**53–55 ряды:** 115сбн, вп, поворот (115) — 3 ряда.

Нить не обрезаем и продолжаем вязать сбн по краям полочек и по горловине. В нижних уголках полочек провязываем по 3сбн. Нить обрезаем и закрепляем.

## Шаг 3

### Рукава

Прикрепляем нить на нижней стороне проймы и делаем 1вп, затем вяжем по лицевой стороне 26сбн вокруг проймы (10сбн по нижней части, 1сбн в уголочке, 14сбн по верхней части, 1сбн в уголке).

Вяжем еще 22 поворотных ряда по 26сбн. В конце каждого ряда вяжем сс в петлю подъема, затем поворачиваем работу, делаем вп и вяжем в обратном направлении. Примерьте на куклу пальто. Если рукава коротки, довяжите пару рядов дополнительно.

После 23-го ряда нить обрезаем и закрепляем. Прячем кончик нити на изнаночной стороне детали.

Вяжем второй рукав аналогичным образом.

## Шаг 4

### Карманы (2 штуки)

Набираем 14вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1–12 ряды:** 13сбн, вп, поворот (13) — 12 рядов.

Нить обрезать и закрепить, оставив хвостик для пришивания.



*Карман*



*Пришиваем карманы*



*Пальто готово*

Расположите карманы на полочках, отступив 9 рядов снизу пальто и 9 петель от края полочек (по нижнему краю карманов). Пришиваем. Прячем все хвостики нитей на изнаночной стороне детали.

Пальто готово!

> ***Совет:*** *если края полочек загибаются, их можно аккуратно прогладить утюгом.*

### Шаг 5

Теперь можно пришить голову. Делаем это аккуратно, подхватывая столбик на детали головы и на шее. Следите, чтобы нить не цепляла прическу. Добавьте наполнитель во время пришивания, если это необходимо.

## ТОНИРОВКА

При желании можно сделать нашему леснику тонировку: нарумянить щечки, оттенить пространство под нижним веком.

Для тонировки используйте сухую пастель либо декоративную косметику и кисточку.

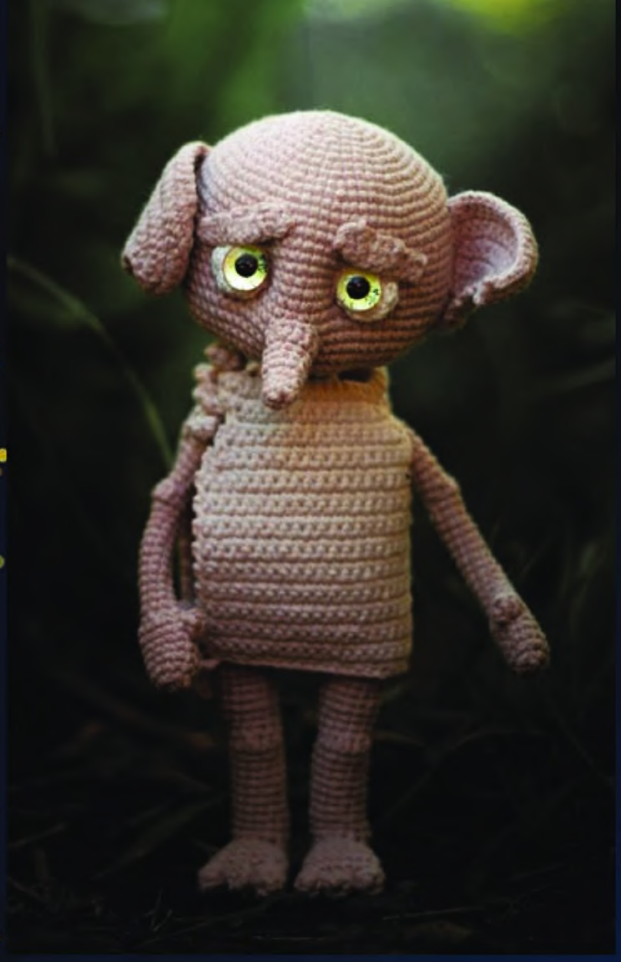
Слегка нарумяньте кукле **щечки**, темным карандашом или тенями слегка подчеркните **складки под веками**.

Поздравляю, добрый лесник готов! У него открытое сердце, и он всегда рад угостить друзей чаем в своем уютном домике.



Мастер-класс

# Домовой эльф



*Этот добрый эльф помогает нашим волшебникам, но вынужден на протяжении долгих лет служить семье темного мага. Он отважен и предан своим друзьям. У домовика глубокий и добрый, но очень грустный взгляд. Эльф мечтает о свободе, и только подаренная одежда сделает эту мечту реальностью. Его судьба в наших руках и мы способны исполнить его желание! Так что давайте свяжем не только эльфа, но и носочек для него, чтобы подарить ему свободу.*

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) кремово-бежевого цвета (номер 87) — 1,5 мотка (основной) — лучше взять с запасом.
2. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) цвета слоновой кости (номер 05) — меньше одного мотка (для одежды).
3. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) белого цвета (номер 01) — совсем немного (для глаз и книжки).
4. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) черного цвета (номер 53) — совсем немного (для книжки).
5. Пряжа Alize Cotton Gold графитового цвета (номер 182) — совсем немного (для носочка).
6. Стеклянные глазки зеленого цвета диаметром 12 мм — 2 штуки.
7. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм.

8. Медная проволока диаметром 1–1,2 мм.
9. Маркеры.
10. Швейная игла.
11. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
12. Кусачки для проволоки.
13. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
14. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 22 см.



## ГОЛОВА

### Шаг 1

Вяжем кремово-бежевой пряжей по спирали, начинаем с волшебного кольца амигуруми. Используйте крючок 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы). Верхнюю часть головы набиваем сильнее, чем нижнюю часть. Лучше добавить недостающий наполнитель после того, как утяжка будет выполнена.



*Деталь головы*



*Набиваем голову*

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (1сбн, пр, 1сбн)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12 ряд:** (5сбн, пр, 5сбн)*6 (72).

**13–27 ряды:** 72сбн (72) — 15 рядов.

### Шаг 2

В ходе вязания начинаем набивать и делаем это не очень плотно. Голову эльфа я набивала слабее, чем другие игрушки, потому что потом нужно добиваться нужной формы с помощью утяжки. Ее придется делать довольно сильную.

**28 ряд:** (уб, 6сбн)*9 (63).

**29 ряд:** (уб, 5сбн)*9 (54).

**30 ряд:** (уб, 4сбн)*9 (45).

**31 ряд:** (уб, 3сбн)*9 (36).

**32 ряд:** (уб, 2сбн)*9 (27).

**33 ряд:** (уб, 1сбн)*9 (18).

Нить обрезать и закрепить.

## НОС

Вяжем кремово-бежевой пряжей по спирали. Деталь не набиваем.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6сбн (6).

**3 ряд:** пр, 5сбн (7).

**4 ряд:** 2пр, 5сбн (9).

**5–6 ряды:** 9сбн (9) — 2 ряда.

Обратите внимание на расположение маркера, он должен проходить сбоку носика.

**7 ряд:** пр, 2сбн, пр, 5сбн (11).

**8 ряд:** 1сбн, пр из псн, 2псн, пр из псн, 1сбн, 2уб, сс (11).

Нить обрезать, оставив хвостик для пришивания.



*Носик*

## УШКИ

Вяжем пряжей кремово-бежевого цвета поворотными рядами. В конце каждого ряда нужно будет провязать 1вп подъема и повернуть деталь.

### Шаг 1

#### Первая деталь

**1 ряд:** оставляем в начале ряда хвостик для пришивания, набираем цепочку из 5вп, вяжем со второй петли от крючка: 3сбн, пр, вп, поворот (5).

**2 ряд:** пр, 4сбн, вп, поворот (6).



*Готовые детали ушек*

**3 ряд:** 5сбн, пр, вп, поворот (7).

**4 ряд:** пр, 2сбн, пр, 3сбн, вп, поворот (9).

**5–6 ряды:** 9сбн, вп, поворот (9) — 2 ряда.

**7 ряд:** 7сбн, 2пр, вп, поворот (11).

**8 ряд:** 2пр, 9сбн, вп, поворот (13).

**9 ряд:** 3сбн, пр, 3сбн, пр, 3сбн, 2пр, вп, поворот (17).

**10 ряд:** 17сбн, вп, поворот (17).

**11 ряд:** (6сбн, пр)*2, 3сбн, вп, поворот (19).

**12 ряд:** 19сбн, вп, поворот (19).

**13 ряд:** 14сбн, 2сс (16) — неполный ряд.

Нить обрезать и закрепить.

## Шаг 3

### Вторая деталь

**1 ряд:** набираем цепочку из 5вп, вяжем со второй петли от крючка: пр, 3сбн, вп, поворот (5).

**2 ряд:** 4сбн, пр, вп, поворот (6).

**3 ряд:** пр, 5сбн, вп, поворот (7).

**4 ряд:** 3сбн, пр, 2сбн, пр, вп, поворот (9).

**5–6 ряды:** 9сбн, вп, поворот (9) — 2 ряда.

**7 ряд:** 2пр, 7сбн, вп, поворот (11).

**8 ряд:** 9сбн, 2пр, вп, поворот (13).

**9 ряд:** 2пр, 3сбн, пр, 3сбн, пр, 3сбн, вп, поворот (17).

**10 ряд:** 17сбн, вп, поворот (17).

**11 ряд:** 3сбн, (пр, 6сбн)*2, вп, поворот (19).

**12 ряд:** 19сбн, вп, поворот (19).

**13 ряд:** 5сс, 14сбн (19).

Нить обрезать, оставив длинный хвостик для пришивания.

## ВЕКИ



*Веки*

Вяжем кремово-бежевой пряжей поворотными рядами.

### Шаг 1

**Первая деталь**

Набираем цепочку из 10вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 9сбн, поворот (вп не делаем) (9).

**2 ряд:** со второй петли от крючка 7сс, пр в последнюю петлю, поворот (вп не делаем) (9).

**3 ряд:** 5сбн, сс (6) — неполный ряд.

Нить обрезать, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 2

**Вторая деталь**

Набираем цепочку из 10вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 8сбн, пр, вп, поворот (10).

**2 ряд:** 7сс, поворот (7) — неполный ряд.

**3 ряд:** со второй петли от крючка 5сбн, 1сс (6).

Нить обрезать, оставив хвостик для пришивания.

## ГЛАЗКИ



*Основа для глазок*

Вяжем белой пряжей две детали.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** 12сбн (12).

Закончить вязание, сделав сс в следующую петлю. Нить обрезать, оставив длинный хвостик для пришивания.




*Отмечаем точки утяжки*



*Первая утяжка готова*



*Пришиваем глазки*

## УТЯЖКА И ГЛАЗКИ

### Шаг 1

Отметьте булавками две точки на голове между 20-м и 21-м рядами. Расстояние между этими точками должно составлять 15 столбиков. Для утяжки используйте нить того же цвета, которым мы вязали голову, и иголку.

### Шаг 2

Вводим иглу с нитью в точку у основания головы, примерно на уровне середины расстояния между булавками (точка 1), оставив хвостик нити. Выводим ее из точки 2 (она находится на один столбик ниже булавки). Делаем небольшой стежок (длиной примерно 2–3 петли), вводим иглу в точку 3 (она находится примерно на 1 столбик выше булавки). Пропускаем нить внутри головы через область носика, выводим иглу из точки 4 (она находится на 1–2 столбика выше нашей булавки). Снова делаем небольшой стежок (длиной около 2–3 петель) и вводим иглу в точке 5 (примерно на 1 столбик ниже булавки). Выводим иглу внизу, отступив 1 петлю от начальной точки (от точки 1).

Теперь тянем за оба хвостика нити с достаточным усилием и завязываем узелок. Хвостики пока не прячем, мы еще будем их использовать для следующей утяжки.

### Шаг 3

Теперь **пришиваем глазки**. Располагаем их между 15-м и 20-м рядами таким образом, чтобы окончание вязания (нить) располагалось слева (для обоих глаз). Фиксируем их с помощью булавок.

Обратите внимание на то, что глазки должны быть пришиты определенным образом. Они выпуклые. Нужно постараться при пришивании сделать верхний край глаза плоским, а нижний — наоборот, более выпуклым. Должна получиться форма наподобие стекающей капельки. Набивать область глазок не надо.

Аккуратно пришиваем глазки, пытаясь добиться нужной нам формы.



*Утяжка переносицы*



*Придаем нужную форму, нажимая на глазницы*

*Как сделать утяжку, наглядно показано в видео по ссылке: clck.ru/35DGAT*

## Шаг 4

Нам нужно сделать еще одну утяжку, чтобы сформировать **область переносицы**. Можно использовать ту же нить, что осталась после утяжки глазок. Отступаем на один ряд вверх от нижнего края глаза и выводим нить как можно ближе к глазу у его внутренней части (рядом с будущим носиком). Вводим иглу, также отступив 1 ряд от верхнего края глаза (получится стежок длиной 3–4 петли). Выводим иголку с другой стороны рядом со вторым глазом и снова делаем стежок длиной примерно 3–4 петли. Вводим иглу симметрично стежку у первого глаза и выводим нить снизу.

Нажимаем на глазницы, прилагая достаточные усилия, и тянем за кончики нити. Нам нужно утянуть нашу переносицу так, чтобы ее ширина составляла примерно 1,5–1,7 см. После этого делаем 1–2 узелка и прячем хвостики нити внутри детали.

> *Приклеивать глазки пока не нужно, мы это будем делать в самом конце оформления головы. Но можно приложить их и посмотреть, нравится ли вам промежуточный результат. При необходимости можно повторить утяжку, чтобы добиться нужного вам положения глазок.*

## Шаг 5

После этого можно добавить наполнитель, если образовались складки на нижней части головы. Проталкивайте наполнитель прямо к полотну, придавая ей нужную форму.

## ОФОРМЛЕНИЕ ГОЛОВЫ

### Шаг 1

Фиксируем **носик** между 21-м и 25-м рядами головы с помощью булавок. Обратите внимание на то, что полустолбики с накидом должны располагаться сверху и носик должен смотреть немного вниз. Аккуратно пришиваем.

### Шаг 2

Затем располагаем **ушки** между 12–13-м и 24-м рядами на расстоянии 9–10 петель от глазок. Косичка последнего ряда должна быть направлена к нам. Кончики ушек сверху можно слегка подогнуть и сшить, создавая нужную форму. Но я не пришивала, поскольку они сами слегка подворачивались внутрь. Пришиваем ушки.

### Шаг 3

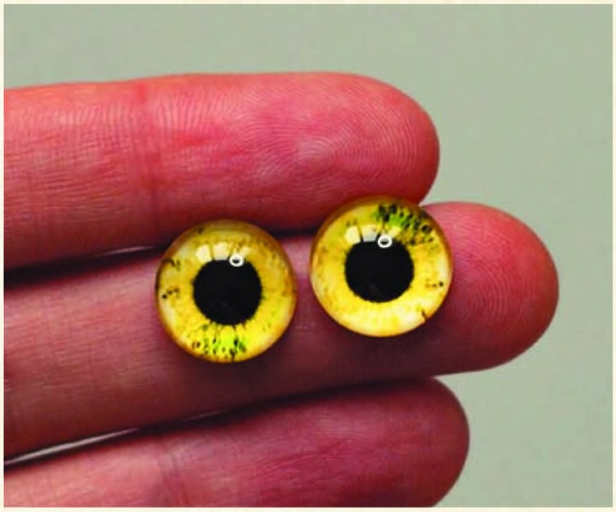
Теперь приклеиваем **глазки**. Располагаем их ближе к носику так, чтобы был виден нижний край белой детали.

### Шаг 4

Пришиваем **веки** лицевой стороной внутрь. Для того чтобы пришить веко, которое будет располагаться справа, протяните нить между столбиками к началу века. Пришейте только верхнюю часть века и его боковые края, оставив нижнюю часть непришитой.



*Голова после сборки*



*Стеклянные глазки*

## РУЧКИ

Вяжем из пряжи кремово-бежевого цвета. Набивать ручки не нужно.



*Готовые детали ручек*

### Шаг 1

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3–6 ряды:** 12сбн (12) — 4 ряда.

**7 ряд:** шишечка из 3 столбиков с двумя накидами, 11сбн (12).

**8 ряд:** 12сбн (12).

**9 ряд:** (уб, 1сбн)*4 (8).

**10–20 ряды:** 8сбн (8) — 11 рядов.

### Шаг 2

Провязываем 1–2 дополнительных сбн, чтобы маркер был расположен сбоку над пальчиком. Сейчас будем формировать локоть.

**21 ряд:** 5сбн, 2пр, 1сбн (10) — прибавки должны находиться ровно посередине внешней части ручки.

**22 ряд:** 1сбн, уб за передние стенки петель, 2сбн, 4псн, 1сбн (9).

**23 ряд:** 1сбн, пр за переднюю стенку петли, 2сбн, 2уб, 1сбн (8).

**24 ряд:** 8сбн (8).

**25 ряд:** 3сбн, пр (прибавка должна располагаться ровно посередине внутренней части ручки), 4сбн (9) — если при следовании моей схеме ваша прибавка не окажется в нужном месте, провяжите до середины внутренней части ручки столько сбн, сколько понадобится, и сделайте прибавку.

**26–31 ряды:** 9сбн (9) — 6 рядов.

### Шаг 3

Провязать 2–3 дополнительных сбн, чтобы маркер оказался на одной линии с большим пальчиком. Нить обрезать и закрепить.

### Шаг 4

Вторую ручку вяжем по той же схеме до 20-го ряда включительно. Затем будем вязать зеркально первой.

Провязываем 1–2 дополнительных сбн, чтобы маркер находился сбоку посередине внутренней части ручки на одной линии с пальчиком. Сейчас будем формировать локоть.

**21 ряд:** 1сбн, 2пр, 5сбн (10) — прибавки должны находиться ровно посередине внешней части ручки.

**22 ряд:** 1сбн, 4псн, 2сбн, уб за передние стенки петель, 1сбн (9).

**23 ряд:** 1сбн, 2уб, 2сбн, пр за переднюю стенку петли, 1сбн (8).

**24 ряд:** 8сбн (8).

**25 ряд:** 6сбн, пр (прибавка должна располагаться ровно посередине внутренней части ручки), 1сбн (9) — если вы следуете моей схеме, но прибавка не расположена в нужном месте, то провяжите до нее нужное вам количество сбн и затем оставшиеся столбики после нее.

**26–31 ряды:** 9сбн (9) — 6 рядов.

Провязать 2–3 дополнительных сбн, чтобы маркер оказался на одной линии с большим пальчиком. Нить обрезать и закрепить.



*Ступни*

## НОЖКИ

Приготовьте проволоку для каркаса ножек — два отрезка длиной около 22 см (я беру с запасом, ориентируясь на полный рост игрушки). Сделайте на одном конце каждого из них петельку, как я рассказывала в теоретической части книги.

Вяжем кремово-бежевой пряжей по спирали. Для начала нам нужно сделать две ступни. Набиваем в ходе вязания.

### Шаг 1

Сначала вяжем три пальчика. Схема пальца:

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2–3 ряды:** 6сбн (6) — 2 ряда.

Нить обрезать.

После окончания вязания третьего пальчика нить не обрезаем, ставим маркер.

### Шаг 2

**4 ряд:** вяжем еще 3сбн по третьему пальчику, берем второй пальчик, вяжем 3сбн по второму пальчику, берем последний пальчик и вяжем 6сбн по нему, затем еще 3сбн по второму пальчику и оставшиеся 3сбн по пальчику, с которого начинали (18).

**5–7 ряды:** 18сбн (18) — 3 ряда.

**8 ряд:** (уб, 7сбн)*2 (16).

**9 ряд:** 16сбн (16).

**10 ряд:** (уб, 6сбн)*2 (14).

**11–12 ряды:** 14сбн (14) — 2 ряда.

### Шаг 3

Начинаем набивать.

**13 ряд:** (уб, 5сбн)*2 (12).

**14 ряд:** 12сбн (12).

**15 ряд:** 6уб (6).

Набить до конца. Стянуть отверстие за передние стенки петель последнего ряда. Спрятать кончик нити внутри детали.

### Шаг 4

Вторую ступню вяжем по этой же схеме.

### Шаг 5

Теперь возьмите обе ступни и посмотрите на пальчики. При соединении пальчиков один из крайних может чуть выдаваться вперед — учтите это при вязании самой ножки, назначив его «большим пальчиком». Соответственно, одна из ножек будет правой, другая — левой. Если так, то нам нужно первой связать ту ножку, которая будет располагаться слева от нас (тогда «большие пальчики» будут находиться рядом друг с другом).



*Начинаем вязать голень*

## Шаг 6

Теперь начнем вязать голень. Для этого располагаем булавки вдоль окружности на ступне. Эта окружность будет обозначать границу нового ряда. Первая булавка должна быть расположена на расстоянии двух рядов от конца детали. Вторая — между 9-м и 10-м рядами (считаем от КА пальчиков). Третья и четвертая — между 11-м и 12-м рядами (считаем от КА), расстояние между ними — 4 петли.

Присоединив нить к точке, где расположена первая булавочка, делаем 1вп и вяжем по полотну, вставляя крючок под петли ступни и вытягивая нить между столбиками, — 14сбн — это будет первый ряд. Ставим маркер. Затем вяжем по спирали. Набиваем в ходе вязания.

**2–4 ряды:** 14сбн (14) — 3 ряда.

**5 ряд:** 12сбн, уб (13) — убавка сзади посередине.

***Обратите внимание!*** *Если при следовании моей схеме не получается сделать убавку 5-го ряда посередине задней части ножки, то провяжите несколько столбиков, которых не хватает, и затем сделайте убавку. Я провязала 1 дополнительную петлю. Поставьте маркер.*

## Шаг 7

Возьмите кусок проволоки, приготовленный для ножки, вставьте его внутрь сейчас или после 7-го ряда (как будет удобнее) и добавьте наполнитель. Затем вяжите по схеме и постепенно добавляйте наполнитель в ходе работы.

**6–10 ряды:** 13сбн (13) — 5 рядов.

Провяжите несколько столбиков смещения (дополнительных сбн), чтобы маркер оказался ровно посередине задней части ножки.

**11 ряд:** 5сбн, пр, 1сбн, пр, 5сбн (обратите внимание, что прибавки и 1сбн между ними должны располагаться ровно спереди посередине) (15).

**12 ряд:** уб, 3сбн, 5псн, 3сбн, уб (13).

**13 ряд:** пр за переднюю стенку, за обе стенки петель 3сбн, уб, 1сбн, уб, 3сбн, пр за переднюю стенку (13).

**14 ряд:** 13сбн (13).

**15 ряд:** (4сбн, пр)*2, 3сбн (15) — прибавки должны быть расположены ровно по бокам ножки.

**16–18 ряды:** 15сбн (15) — 3 ряда.

**19 ряд:** (5сбн, пр)*2, 3сбн (17).

**20 ряд:** 17сбн (17).

Для первой ножки провязываем еще примерно 6сбн, чтобы маркер оказался ровно сбоку посередине внутренней части. Нить обрезаем, закрепляем.

### Шаг 8

Вторую ножку (по отношению к нам это будет правая ножка) вяжем по той же схеме, что и первую. Но добавляем к ней еще один ряд с 17сбн, если это необходимо (и тогда в ножке будет 21 ряд).

Мы это делаем для того, чтобы ножки были одинакового размера.

> *Длина ножек может зависеть от плотности вязания. Поэтому, прежде чем соединить ножки, поставьте их рядом и посмотрите, нужно ли вам вязать дополнительный ряд. Возможно, этого делать не понадобится.*



*Готовые детали ножек*

Заканчиваем вязание ровно посередине внутренней части ножки.

Нить не обрываем: будем соединять ножки друг с другом и продолжать вязать туловище.

## ТУЛОВИЩЕ

### Шаг 1

Набираем 4вп и присоединяем первую ножку, начиная вязать сбн со следующей петли после той, где мы закрепили нить. Провязываем 9сбн (до середины внешней части ножки), ставим маркер. Следующий ряд будет



*Соединяем ножки*



*Место соединения ножек набиваем очень плотно*



*Процесс ввязывания ручек*

первым рядом туловища. В ходе его вязания формируем каркас по тому же принципу, что описан в теоретической части книги.

**1 ряд:** 8сбн, 4сбн по цепочке из вп, 17сбн, 4сбн по цепочке вп, 9сбн (42).

**2 ряд:** (4сбн, пр)*2, (пр, 4сбн)*2, 8сбн, пр, 4сбн, пр, 8сбн (48).

**3–7 ряды:** 48сбн (48) — 5 рядов.

Набиваем нижнюю часть туловища довольно плотно.

## Шаг 2

Теперь формируем **каркас туловища**. Набиваем дальше по ходу вязания.

**8 ряд:** (22сбн, уб)*2 (46).

**9–17 ряды:** 46сбн (46) — 9 рядов.

**18 ряд:** (уб, 21сбн)*2 (44).

**19 ряд:** 44сбн (44).

В следующем ряду будем ввязывать ручки. Для этого провяжите столько столбиков, сколько понадобится, чтобы маркер находился посередине задней части игрушки (как на фото сбоку). Мне нужно было провязать 9сбн. Ставим маркер. При ввязывании ручек убедитесь, что большой пальчик смотрит вперед.

## Шаг 3

Приложите ручки к туловищу. Мы будем ввязывать их в два этапа: в 23-м ряду соединим с туловищем 4 петли на внутренней части каждой ручки, а в 24-м ряду — 5 петель на внешней части каждой из ручек. Расстояние между ручками по передней части игрушки будет составлять 16 петель, и расстояние по спинке — также 16 петель (8 петель до маркера, включая петлю с маркером, и 8 петель после него). Проволоку можно вставить в ручки сразу или после того, как они будут ввязаны.

Для **каркаса ручек** нужно приготовить два отрезка проволоки длиной 15–16 см. Сделать на одном конце каждого петельки, как я рассказывала в теоретической части книги.

**23 ряд:** 8сбн, 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части ручки, 16сбн, 4сбн одновременно по туловищу и по внутренней части ручки, 8сбн (40).

**24 ряд:** 8сбн, 5сбн по внешней части ручки, 16сбн, 5сбн по внешней части ручки, 8сбн (42).

### Шаг 4

Вставьте проволоку в ручки. Петля на одном из ее концов идет в ладошку. Затем согните оба конца проволоки по направлению друг к другу и перекрутите их вокруг каркаса туловища.

**25 ряд:** (уб, 5сбн)*6 (36).

**26 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**27 ряд:** (уб, 3сбн)*6 (24).

Не забываем плотно набивать туловище.

**28 ряд:** (1сбн, уб, 1сбн)*6 (18).

**29–32 ряды:** 18сбн (18) — 4 ряда.

Закончить вязание с помощью сс, нить отрезать и закрепить, оставив длинный хвостик для пришивания головы.



*Ввязываем ручки в два этапа*



*Готовая деталь туловища*



*Пришиваем голову*

## СБОРКА

Обрезаем лишнюю часть проволоки и обматываем ее лейкопластырем или скотчем. Фиксируем голову на туловище и пришиваем ее с помощью хвостика нити, который мы оставили на туловище. Чтобы ровно пришить голову, можно сразу отметить маркерами 4 точки на шее и на голове, которые должны совпасть при пришивании.

Вставляем нить в иголку и пришиваем, вставляя иглу за обе стенки последнего ряда и затем подхватывая столбик на шее.



*Наш эльф готов*

## НАВОЛОЧКА

Вы, наверное, помните, что в фильме о Гарри Поттере эльф использовал в качестве одежды наволочку для подушки. Сейчас мы постараемся одеть в нее и нашего друга.

Будем вязать из пряжи цвета слоновой кости поворотными рядами. Начнем с нижней части наволочки. Для этого наберем достаточно длинную цепочку из вп. Первый ряд будет самым длинным, потому что оба конца цепочки служат лямочками, которые мы завяжем узелком на теле эльфа.
Я использовала крючок 2 мм Clover.

### Шаг 1

Наберите 81вп и вяжите со второй петли от крючка поворотными рядами:

**1 ряд:** 80сбн, вп не делаем, поворот (80).

Сейчас длина моей цепочки составляет 25 см. Примерьте свою цепочку, обернув ее вокруг ножек эльфа.



*Примеряем цепочку вокруг ножек эльфа*

**2 ряд:** со второй петли от крючка: 15сс, 46сбн, сс, оставляем 17 петель непровязанными (неполный ряд) (61) — вп не делаем.

**3 ряд:** пропускаем сс, со следующей петли вяжем 44сбн, сс, поворот (45) — вп не делаем.

**4 ряд:** со второй петли от крючка: 44сбн, вп, поворот (44).

**5–19 ряды:** 44сбн, вп, поворот (44) — 15 рядов.

## Шаг 2

Теперь будем вязать переднюю и заднюю части отдельно. Сначала свяжем заднюю.

**20 ряд:** уб, 17сбн, вп, поворот (18) — неполный ряд.

**21 ряд:** 16сбн, уб, вп, поворот (17).

**22 ряд:** 15сбн, уб, вп, поворот (16).

**23 ряд:** уб, 12сбн, уб, набираем 17вп.

**24 ряд:** вяжем со второй петли от крючка 16сбн, затем по основному полотну 14сбн.

Нить обрезать и закрепить. Развернуть деталь так, чтобы две лямочки располагались справа.



*Первая часть наволочки*



*Готовая наволочка*

## Шаг 3

Вяжем переднюю часть. Отсчитываем 4 петли по 19-му ряду и закрепляем нить к пятой петле от выступающей части. Вывязываем 1вп и начинаем вязать со следующей петли от крючка 20сбн, вп, поворот, то есть довязываем 20-й ряд.

**21 ряд:** 20сбн, вп, поворот (20).

**22 ряд:** 18сбн, уб, вп, поворот (19).

**23 ряд:** уб, 15сбн, уб, вп, поворот (17).

**24 ряд:** уб, 15сбн (16).

Набираем 17вп и вяжем со второй петли от крючка:

**25 ряд:** 16сбн по цепочке вп, затем 16сбн по передней части, набираем 4вп, соединяем со спинкой: 14сбн по спинке, 2сбн по лямочке, сс (53, включая вп).

**26 ряд:** пропускаем сс, вяжем со следующей петли 16сбн, 4сбн по цепочке из вп, 16сбн, сс (36).

Нить обрезать и закрепить. Спрятать кончики на изнаночной стороне детали.

### Шаг 4

Наденьте наволочку на эльфа.



*Разрез сбоку должен выглядеть так*



*Эльф ждет носочек*

## НОСОЧЕК



*Носочек*

### Шаг 1

Вяжем пряжей графитового цвета.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3–9 ряды:** 12сбн (12) — 7 рядов.

### Шаг 2

Теперь будем вывязывать пяточку. Делаем 1вп и поворачиваем работу. Нам нужно связать несколько поворотных рядов:

**1–2 поворотные ряды:** 6сбн, вп, поворот (6).

**3 поворотный ряд:** 3уб, вп, поворот (3).

**4 поворотный ряд:** тройная убавка (провязываем 3сбн вместе) (1).

### Шаг 3

Теперь продолжаем вязать вокруг по поворотным рядам и по основным.

**10 ряд:** 3сбн по краю поворотных рядов, 6сбн, 3сбн по краю поворотных рядов, 1сбн (13).

**11 ряд:** 13сбн (13).

**12 ряд:** 5сбн, уб, 6сбн (12).

**13–25 ряды:** 12сбн (12) — 13 рядов.

Нить обрезать и закрепить. Спрятать хвостик нити внутри носочка.

Наш эльф наконец обрел свободу и готов в любую минуту прийти на помощь своим друзьям!



*Мечта эльфа сбылась!*



Мастер-класс

# Волшебница-мечтательница



*Эта милая волшебница завершает книгу. Невозможно было оставить ее в стороне, поскольку наша мечтательница — особенный персонаж. Она — воплощение доброты и непосредственности. Девочка с легкостью находит общий язык с привидениями и фантастическими существами, а вот друзей среди волшебников у нее не так уж и много. Многим она кажется странноватой, вышедшей из параллельного мира и витающей в облаках. Однако наши герои смогли с ней подружиться, потому что ценят ее открытость, искренность и смелость.*

## НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) телесного цвета (номер 07) — 1 моток.
2. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) молочного цвета (номер 03) — 3 мотка (для волос).
3. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) белого цвета (номер 01) — половина мотка (для рубашки).
4. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) синего цвета (номер 54) — меньше половины мотка (для колготок).
5. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) коричневого цвета (номер 40) — небольшое количество (для ботинок).
6. Пряжа YarnArt Jeans (50 г / 160 м) бирюзово-голубого цвета (номер 33) — небольшое количество (для гольфов).
7. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) черного цвета (номер 60) — меньше половины мотка (для юбки).

8. Пряжа Alize Cotton Gold (100 г / 330 м) карамельно-розового цвета (номер 33) — меньше половины мотка (для пиджака).
9. Нитки мулине или пряжа желтого, бирюзового, синего и молочного цветов — например, YarnArt Jeans, номера 17, 35, 05, и Alize Cotton Gold, номер 610 (для вышивки на юбке).
10. 3 пуговки темно-серого или черного цвета диаметром 9 мм (для кофточки).
11. Медная проволока для каркаса диаметром 1–1,2 мм.
12. Крючок Clover 2 мм или другой фирмы 1,75 мм; крючок Clover 2,5 мм или другой фирмы 2,25 мм.
13. Маркеры и булавки.
14. Швейная игла.
15. Швейная нить черного цвета.
16. Малярный скотч или лейкопластырь в рулоне.
17. Кусачки для проволоки.
18. Картон или тонкий пластик.
19. Декоративная косметика либо сухая пастель (для тонировки).
20. Кисточка для нанесения красок либо косметики.
21. Наполнитель (холлофайбер или синтепон).
22. Безопасные глазки диаметром 10 мм — 2 штуки.
23. Ножницы.

Размер игрушки при условии использования указанных материалов — 28 см (вместе с прической).

## РУЧКИ

Ручки делаются отдельно и затем ввязываются в туловище. Набивать их не нужно. Вяжите пряжей телесного цвета по спирали и крючком 2 мм Clover (либо 1,75 мм любой другой фирмы). Сделайте две одинаковые детали.



*Готовые детали ручек*

### Шаг 1

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3–5 ряды:** 12сбн (12) — 3 ряда.

**6 ряд:** шишечка, состоящая из 3ссн, 11сбн (12).

**7 ряд:** (уб, 4сбн)*2 (10).

**8 ряд:** уб, 8сбн (9).

**9–33 ряды:** 9сбн (9) — 25 рядов.

Сложить ручку пополам и довязать необходимое количество сбн, чтобы большой пальчик оказался ровно сбоку (для правой и для левой ручки). Обрезать нить и закрепить.

### Шаг 2

Приготовьте каркас для ручек. Отрежьте два куска проволоки с помощью кусачек. Длина отрезков должна быть примерно 18 см.

## НОЖКИ

Для ножек нам понадобится пряжа четырех цветов: коричневый — для ботинок, бирюзово-голубой и черный — для гольфов и синий — для колготок.

### Шаг 1

Начинаем вязать коричневой пряжей первую ножку (она будет левой ножкой для куклы). Набираем 9вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** пр, 6сбн, 4сбн в 1 петлю, по другой стороне цепочки 6сбн, пр (в первую петлю, где уже провязана первая прибавка ряда) (20).

Ставим маркер.

**2 ряд:** 2пр, 6сбн, 4пр, 6сбн, 2пр (28).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*2, 3сбн, 3псн, (1псн, пр из псн)*2, (пр из псн, 1псн)*2, 3псн, 3сбн, (пр, 1сбн)*2 (36).

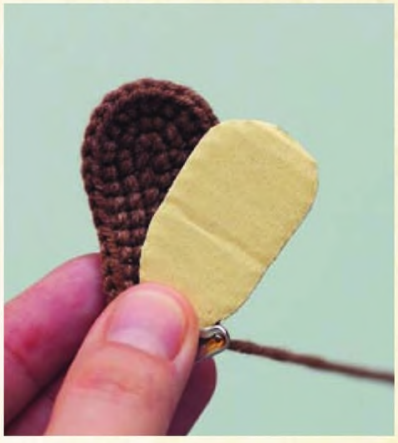
Провяжите 1–2 сбн дополнительно, чтобы переместить маркер на середину пяточки. Поставьте маркер. Теперь начало ряда будет здесь.

## Шаг 2

Возьмите картон или кусочек пластика, положите на него подошву и обведите по контуру. Вырежьте две детали. Мы будем использовать эти **стельки** для укрепления подошв. Срежьте примерно 2 мм от края деталей, чтобы их можно было поместить внутрь ножки.



*Вязаная стелька*



*Картонная стелька*

**4 ряд:** вяжем только за задние стенки петель 36сбн (36).

**5–6 ряды:** за обе стенки петель 36сбн (36) — 2 ряда.

Проверьте расположение маркера. Он должен быть ровно посередине пяточки. В следующих рядах мы будем делать убавки, чтобы сформировать ступню. Если маркер будет находиться не в том месте, то ступня получится неправильной формы. Вставьте стельку.

В следующих рядах нам нужно будет провязать убавки из полустолбиков с накидом.

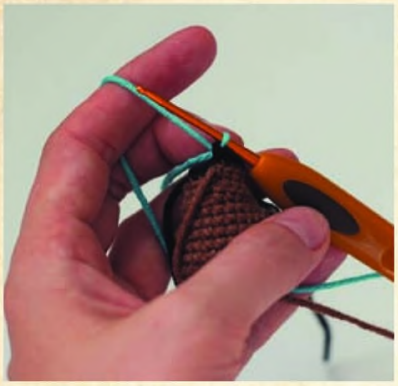
Как выполнить убавки полустолбиками с накидом: делаем накид, вставляем крючок за переднюю стенку первого столбика, вытягиваем нить, делаем второй накид, вставляем крючок за переднюю стенку второго столбика, вытягиваем нить, захватываем ее и протягиваем через все петли на крючке.

> ***Совет:** при провязывании псн натяжение нити должно быть достаточно сильным! Иначе между столбиками останутся дырочки, через которые будет проглядывать наполнитель.*

**7 ряд:** 8сбн, (уб из псн, 2псн)*2, 2уб из псн, (2псн, уб из псн)*2, 8сбн (30).

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине задней части стопы.

**8 ряд:** 6сбн, (1сбн, уб)*3, (уб, 1сбн)*3, 6сбн (24).



*Меняем цвет нити на бирюзово-голубой, ряд 13*



*Вяжем ножку, ряды 1–16*



*Обвязываем ботиночек за передние стенки петель 10 ряда*

**9 ряд:** 6сбн, 6уб (провязываем за передние стенки петель, потуже подтягиваем нить), 6сбн (18).

Набиваем ножку в ходе вязания, постепенно добавляя наполнитель.

**10 ряд:** за задние стенки петель 18сбн (18).

**11 ряд:** за обе стенки петель 18сбн (18) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на черный, нить коричневого цвета обрезаем, оставив длинный хвостик (около 1 м), и располагаем перед работой.

## Шаг 3

Приготовьте **каркас для ножек**. Возьмите медную проволоку и отмерьте два отрезка длиной примерно 28 см (рост куколки). Сформируйте на одном из концов сгиб под прямым углом. Вставьте проволоку внутрь стопы и вяжите вокруг каркаса.

**12 ряд:** за задние стенки петель 6сбн, 3уб, 6сбн (15) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на бирюзово-голубой, нить черного цвета не обрезаем.

**13 ряд:** за задние стенки петель 15сбн (15).

**14 ряд:** за обе стенки петель пр, 14сбн (16) — прибавка в этом ряду должна располагаться ровно сзади посередине ножки.

**15–16 ряды:** 16сбн (16) — 2 ряда — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на синий, нить голубого цвета обрезаем и закрепляем.

## Шаг 4

Вернитесь к нити коричневого цвета, которую мы оставили после 11-го ряда. Выведите ее под переднюю стенку 10-го ряда, отступив 1 петлю вправо от середины передней части ножки. Переверните ножку пяточкой от себя. Вяжем за свободные передние стенки петель против часовой стрелки: вяжите вокруг ножки ссн в каждую петлю, оставив свободными две петли посередине передней части ножки.

Наберите 3вп, 1ссн в ту же петлю, к которой крепили нить, 16ссн, набираем 3вп и закрепляем нить с помощью сс в петлю, где был провязан последний ссн. Обрезаем нить и прячем внутри ножки с помощью иголки.

**17 ряд:** за задние стенки петель 16сбн (16) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на черный, нить синего цвета не обрезаем.

**18 ряд:** за задние стенки петель 16сбн (16).

**19 ряд:** за обе стенки петель пр, 15сбн (17).

**20 ряд:** 17сбн (17) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на синий, нить черного цвета обрезаем, оставив длинный хвостик для обвязки гольфика перед работой.

**21 ряд:** за задние стенки петель 17сбн (17).

**22–38 ряды:** за обе стенки 17сбн (17) — 17 рядов.

**39 ряд:** 2сбн, пр, 11сбн, пр, 2сбн (19).

**40 ряд:** 19сбн (19).

Довяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание ровно посередине внутренней стороны ножки (в точке, где ножка будет соединяться со второй). После этого для первой ножки нить закрепляем и обрезаем.

Возвращаемся к 20-му ряду, где мы оставили хвостик нити черного цвета. Переворачиваем ножку ботиночком вверх и вяжем 17сс вокруг гольфика за передние стенки петель.

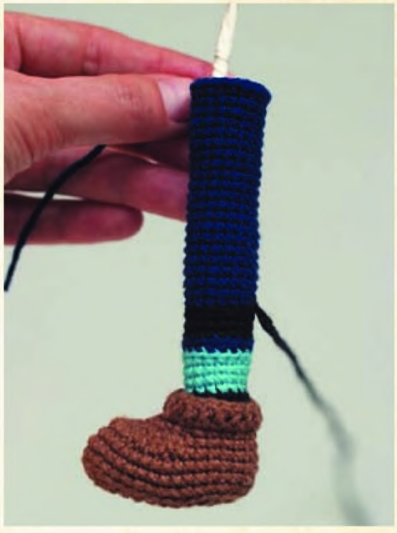
## Шаг 5

Вяжем вторую ножку (эта ножка будет правой ножкой для куклы) по этой же схеме, но нить не обрезаем.

> ***Обратите внимание!*** *Если длина первой ножки больше, то нужно добавить еще один ряд на вторую, как сделала я. Если же ножки получились одинакового размера, то переходите к соединению.*



*Вяжем ножку, ряды 1–20*



*Первая ножка готова*



*Обвязываем гольфик*



*Процесс соединения ножек*



*Вяжем туловище*



*Меняем цвет нити на боковой части туловища*

Итак, для второй ножки добавляем еще один ряд с 19сбн, если это необходимо. Затем провязываем необходимое количество сбн до середины правой стороны ножки и делаем 1вп.

## ТУЛОВИЩЕ

Сейчас будем соединять ножки и вязать туловище синей пряжей.

### Шаг 1

**1 ряд:** вставляем крючок в следующий столбик на первой ножке и провязываем 19сбн вокруг первой ножки, 1сбн в вп, 9сбн по второй ножке, ставим маркер (29) — неполный ряд — теперь начало ряда у нас будет здесь. Всего получилось 39 петель вокруг ножек + 1 стенка воздушной петли между ножек.

**2 ряд:** 10сбн, 1сбн в вп между ножками, 29сбн (40) — провяжите 1сбн дополнительно и поставьте маркер. Он должен располагаться на правом боку туловища.

**3 ряд:** пр, 7сбн, пр, 1сбн, пр, 7сбн, пр, 9сбн, пр, 1сбн, пр, 9сбн (46).

**4 ряд:** 1сбн, пр, 7сбн, пр, 3сбн, пр, 7сбн, пр, 10сбн, пр, 3сбн, пр, 9сбн (52).

**5–12 ряды:** 52сбн (52) — 8 рядов — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на черный, нить синего цвета обрезаем.

Проверьте расположение маркера. Он должен находиться ровно посередине боковой части туловища.

**13 ряд:** 52сбн (52) — при провязывании последнего столбика меняем цвет нити на белый, нить черного цвета не обрезаем и оставляем перед работой — мы будем использовать ее для вязания юбочки.

### Шаг 2

Теперь займемся каркасом. Согните отрезки проволоки каждой ножки по направлению друг к другу под прямым

углом. Затем перекрутите их между собой. Обмотайте каркас малярным скотчем или лейкопластырем.

Вяжем белой пряжей.

**14 ряд:** за задние стенки петель 52сбн (52).

**15 ряд:** 52сбн (52).

**16 ряд:** (уб, 24сбн)*2 (50).

**17–19 ряды:** 50сбн (50) — 3 ряда.

**20 ряд:** 11сбн, уб, 23сбн, уб, 12сбн (48).

**21–22 ряды:** 48сбн (48) — 2 ряда.

Проверьте расположение маркера.

**23 ряд:** (уб, 22сбн)*2 (46) — убавки в этом ряду должны располагаться ровно по бокам туловища.

**24 ряд:** 46сбн (46).

**25 ряд:** (21сбн, уб )*2 (44) — убавки в этом ряду должны располагаться ровно по бокам туловища.

**26 ряд:** 10сбн, уб, 20сбн, уб, 10сбн (42).

**27 ряд:** (19сбн, уб)*2 (40) — убавки в этом ряду должны располагаться ровно по бокам туловища.

**28 ряд:** 9сбн, уб, 18сбн, уб, 9сбн (38).

**29 ряд:** (уб, 17сбн)*2 (36).



*Туловище перед присоединением ручек*

## Шаг 3

В следующем ряду будем ввязывать ручки. Распустите или провяжите пару столбиков дополнительно, чтобы ручки располагались симметрично по бокам согласно этой схеме: 3сбн — для первой ручки, 14сбн — для спинки, 3сбн — для второй ручки, 16сбн — для передней части туловища. Поставьте маркер. Обратите внимание, что большие пальчики ручек должны смотреть вперед.

**30 ряд:** 3сбн одновременно по туловищу и по внутренней части первой ручки, 14сбн по спинке, 3сбн, одновременно по туловищу и по внутренней части второй ручки, 16сбн (36).



*Процесс ввязывания ручек*



*Ввязываем ручки в два этапа*



*Формируем каркас*



*Заканчиваем вязать шею*

**31 ряд:** 6сбн по внешней части первой ручки, 14сбн по спинке, 6сбн по внешней части второй ручки, 16сбн по передней части туловища (42).

### Шаг 4

Теперь берем проволоку, которую мы приготовили для каркаса ручек, и вставляем ее в обе ручки. Сгибаем оба конца проволоки по направлению друг к другу и затем переплетаем их вокруг основного каркаса. Обматываем часть каркаса малярным скотчем или лейкопластырем (ту часть, что будет располагаться в области шеи).

**32 ряд:** за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 12сбн, за задние стенки петель 7сбн, за обе стенки 16сбн (42).

**33 ряд:** 6сбн, уб, 10сбн, уб, 6сбн, уб, 12сбн, уб (38).

**34 ряд:** 6сбн, (уб, 1сбн)*4, 6сбн, уб, 1сбн, уб, 3сбн, (уб, 1сбн)*2 (30).

**35 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

Не забудьте добавить наполнитель.

### Шаг 5

Провяжите еще 2–3 сбн до середины боковой части шеи и при провязывании последнего столбика поменяйте цвет нити на телесный. Белую нить обрежьте, оставьте длинный хвостик (около 1 м) перед работой для вывязывания воротника.

**36 ряд:** за задние стенки петель (2сбн, уб)*6 (18).

**37–41 ряды:** 18сбн (18) — 5 рядов.

Провяжите несколько сбн дополнительно, чтобы закончить вязание посередине задней части шеи. Нить закрепите и обрежьте.

## ЮБОЧКА

### Шаг 1

Вернитесь к нити черного цвета, которую мы оставили перед работой в 13-м ряду. Переверните игрушку ножками вверх, сделайте вп и начинайте вязать юбочку по спирали за свободные передние стенки петель.

**1 ряд:** (пр, 12сбн)*4 (56).

**2 ряд:** (пр, 7сбн)*7 (63).

**3 ряд:** 63сбн (63).

**4 ряд:** (пр, 8сбн)*7 (70).

**5–7 ряды:** 70сбн (70) — 3 ряда.

**8 ряд:** (пр, 9сбн)*7 (77).

**9–13 ряды:** 77сбн (77) — 5 рядов.

**14 ряд:** (пр, 10сбн)*7 (84).

**15–16 ряды:** 84сбн (84) — 2 ряда.

Завершите вязание с помощью сс в следующий столбик, нить обрежьте и закрепите. Спрячьте хвостик нити на изнаночной стороне юбочки.



*Начинаем вязать юбочку*



*Основа юбочки готова*

### Шаг 2

Теперь вышейте на юбочке **узоры**: окружности, маленькие кружочки и звездочки. Используйте нити мулине или пряжу желтого, бирюзового, синего и молочного цветов. Я разделяла отрезки пряжи и вышивала в две нити.

Расположите узоры вышивки в случайном порядке. Диаметр больших окружностей у меня равен 3 петлям, а маленьких — 1 петле.



*Делаем вышивку*

## ГАЛСТУК И ВОРОТНИК

Сейчас нам нужно вышить **галстук**. Используйте нити синего и белого цветов и иголку.

### Шаг 1

Начните вышивать нитью синего цвета. Выведите ее в центре туловища под последним рядом белого цвета (под передние петли 35-го ряда). Отступите два ряда вниз и 1 столбик влево и введите иголку, сделав первый стежок. Выведите нить, отступив три столбика вправо, затем вставьте иголку, отсчитав два ряда вниз и один столбик влево. Проведите ее под полотном и вытяните иглу из нижней точки первого стежка. Мы сделали два стежка.



*Вышиваем галстук*

### Шаг 2

Теперь вышейте еще два стежка, чтобы сформировать **ромбик верхней части галстука**. Затем выполните стежки по диагонали, заполняя его. Я делаю это, вставляя иголку только под стежки ромбика, не трогая при этом полотно рубашки. Не затягивайте нить слишком сильно, чтобы не деформировать ромбик галстука. Сделайте стежки по контуру ромба, если это необходимо.

Затем выведите нить из самой нижней точки ромбика.

### Шаг 3

Теперь сформируйте **ромбик нижней части галстука**. Сделайте стежок, отсчитав 5 рядов вниз и 2сбн влево. Выведите нить, отступив 4 петли вправо и сделайте второй стежок симметрично первому.

Затем вышейте два нижних стежка таким образом, чтобы они сходились в точке двумя рядами ниже. Заполните форму галстука диагональными стежками. Вышивайте эти стежки аккуратно, таким же образом, как заполняли верхний ромбик. Вышиваем по несколько стежков по диагонали слева направо, затем справа налево. Потом делаем вертикальные стежки, вставляя иглу под нижний уголок верхней части галстука. При необходимости сделайте еще стежки по контуру, чтобы края галстука были ровные.



*Заполняем галстук стежками*

### Шаг 4

Чтобы вышить на галстуке **белые полоски**, возьмите пряжу белого цвета и разделите ее отрезок на отдельные ниточки. Вышейте диагональные полоски в две нити.

Я сделала полоски таким образом, чтобы некоторые из них были толще, другие — тоньше. После того как галстук будет готов, все лишние кончики нитей спрячьте внутри игрушки.



*Вышиваем белые полоски*

### Шаг 5

Теперь свяжем **воротничок**. Выведите нить белого цвета, оставленную при вязании туловища, справа от галстука (ряд, провязанный за задние стенки петель).

Теперь переверните куклу головой вниз и держите ее таким образом при вывязывании воротничка. Наберите 3вп и вяжите за свободные передние стенки петель: ссн в каждую петлю, пока не дойдем до последней петли перед галстуком. В последнюю петлю ссн не провязываем, набираем 3вп и соединяем с последней петлей с помощью сс. Между двумя сторонами воротника должно остаться 2–3 свободных петельки. Нить закрепляем, прячем хвостик внутри детали, лишнюю часть обрезаем.



*Вяжем воротничок*

### Шаг 6

Возвращаемся к рукавам. Закрепляем белую нить у подмышки куколки, провязываем сс по передним стенкам петель, которые мы оставили в 31-м ряду туловища.

Нить закрепляем и обрезаем. Прячем хвостики внутри игрушки. Делаем такую же обвязку вокруг второй ручки.

## ГОЛОВА

### Шаг 1

Вяжем пряжей телесного цвета.

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).



*Готовая основа головы с глазками*

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (2сбн, пр, 2сбн)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (3сбн, пр, 3сбн)*6 (48).

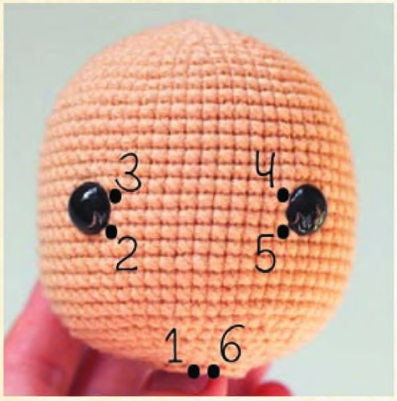
**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (4сбн, пр, 4сбн)*6 (60).

**11–26 ряды:** 60сбн (60) — 16 рядов.

### Шаг 2

Вставьте безопасные глазки между 19-м и 20-м рядами, расстояние между точками, где вставлены ножки глазок — 14 петель.




*Точки утяжки*

**27 ряд:** (4сбн, уб, 4сбн)*6 (54).

**28 ряд:** (7сбн, уб)*6 (48).

**29 ряд:** (3сбн, уб, 3сбн)*6 (42).

**30 ряд:** (5сбн, уб)*6 (36).

Начните набивать деталь.

**31 ряд:** (2сбн, уб, 2сбн)*6 (30).

**32 ряд:** (3сбн, уб)*6 (24).

**33 ряд:** (2сбн, уб)*6 (18).

Нить обрезать и закрепить, оставив длинный хвостик для пришивания. Добавить наполнитель.



*Утяжка готова*

## УТЯЖКА

### Шаг 1

Для утяжки возьмите нить того же цвета, которую использовали для тела. Вденьте нить в иголку и введите ее в точку 1 (в нижней части головы под подбородком). Эта точка расположена между последним и предпоследним рядами головы. Выведите нить из точки 2 (рядом с глазом), оставив кончик нити, чтобы потом завязать узелок.

### Шаг 2

Затем введите иглу в точку 3, отступив 2 ряда вверх от точки 2, и проведите ее внутри детали к точке 4 (рядом с другим глазом). Вытяните нить. Теперь введите иглу в точку 5 (отступив 2 ряда вниз) и выведите нить из точки 6 (точка 6 находится на одну петлю правее точки 1). Аккуратно потяните концы нитей, чтобы глазки слегка утопились в полотне.

При этом внизу подбородка тоже должна образоваться впадинка, которая слегка выделит щечки куколки. Она должна быть плавной и не слишком глубокой. После этого завяжите кончики нити на 1–2 тугих узелка. Вденьте концы нити в иголку и спрячьте их внутри головы куколки. Утяжка готова.



*Вышиваем носик*

## ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЧИКА

### Шаг 1

Нитью телесного цвета вышиваем **носик**: отмечаем булавками две точки между 21-м и 22-м рядами посередине расстояния между глазками, делаем несколько горизонтальных стежков. Ширина носика — 4 петли. Нить не прячьте, мы будем использовать ее для вышивки век.



*Делаем белые стежки, имитируя белки глаз*

### Шаг 2

Возьмите белую нить и вышейте по три стежка около **внешней части каждого глаза**, как показано на фото. Белую нить закрепите и спрячьте внутри головы.

Теперь можно сделать один голубой стежок поверх белых, чтобы имитировать радужку.

### Шаг 3

Нитью, которая осталась после вышивки носика, вышейте **верхние веки** двумя стежками. Выведите нить вплотную над глазом примерно посередине, сделайте небольшой стежок длиной в 4 петли, вставьте иглу, отступив 1 петлю от белого



*Вышиваем веки*



*Вышиваем бровки*

стежка примерно посередине глаза. Веко должно слегка закрыть верхний край глаза и коснуться белых стежков. Затем сделайте еще один стежок под глазом, чтобы обозначить нижнее веко. Длина стежка — 2 петли.

### Шаг 4

Возьмите коричневый отрезок пряжи и вышейте **бровки**. Верхняя точка бровки должна находиться на 3 ряда выше глазок, а нижняя — на 2 ряда выше. Длина одной бровки — 4 петли. Расстояние между бровями — 12 петель.

### Шаг 5

Теперь возьмите черную швейную нить либо разделите отрезок черной пряжи на отдельные ниточки. Вышейте сначала одну тоненькую **полоску ресничек под веком**. Затем сделайте вторую ресничку, начиная от черной части глаза и выводя стежок за пределы века.



*Вышиваем реснички*

## УШКИ

Теперь свяжем и пришьем куколке ушки. Вяжем нитью телесного цвета и крючком 2 мм.

### Шаг 1

**Правое ушко**

Делаем КА и вяжем из него 3вп, теперь все петли вяжем в кольцо амигуруми: 2ссн, 2псн, 2сбн, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

### Шаг 2

**Левое ушко**

Делаем КА и вяжем в него зеркально правому: 2сбн, 2псн, 2ссн, 3вп, соединяем с помощью сс в КА, затягиваем кольцо, обрезаем нить, оставив хвостик для пришивания.

Фиксируем ушки на голове, отступив 7 петелек от глазок. Пришиваем. Прячем кончики нитей внутри головы.



*Вяжем и пришиваем ушки*

## ВОЛОСЫ

Вяжем пряжей молочного цвета круговыми рядами. Сначала нам нужно будет изготовить паричок, затем мы будем вывязывать на нем локоны. Все ряды паричка вяжем только за задние стенки петель. Для паричка используйте крючок 2 мм Clover, для локонов можно взять крючок большего размера (2,25 или 2,5 мм).

> ***Внимание!*** *Чем больше по размеру крючок вы будете использовать для локонов, тем менее кудрявой получится прическа куколки.*

### Шаг 1

#### Паричок

**1 ряд:** 6сбн в КА (6).

**2 ряд:** 6пр (12).

**3 ряд:** (1сбн, пр)*6 (18).

**4 ряд:** (2сбн, пр)*6 (24).

**5 ряд:** (3сбн, пр)*6 (30).

**6 ряд:** (4сбн, пр)*6 (36).

**7 ряд:** (5сбн, пр)*6 (42).

**8 ряд:** (6сбн, пр)*6 (48).

**9 ряд:** (7сбн, пр)*6 (54).

**10 ряд:** (8сбн, пр)*6 (60).

**11 ряд:** (9сбн, пр)*6 (66).

**12–15 ряды:** 66сбн (66) – 4 ряда.

Примеряем паричок на голове куколки, чтобы убедится, что он подходит по размеру. Нить отрезаем, оставив длинный хвостик для пришивания.



*Паричок*

### Шаг 2

#### Локоны

Сейчас мы будем вязать отдельные локоны. Присоединяем нить к передней стенке петли первого ряда паричка и вяжем



*Начинаем вязать локоны*

61вп, затем провязываем со второй петли от крючка 60сбн по этой цепочке и соединяем прядь с помощью сс в следующую петлю ряда (за переднюю стенку). Делаем еще один соединительный столбик за переднюю стенку следующей петли и снова набираем 61вп. Вяжем 60сбн со второй петли по цепочке и делаем сс в следующую петлю ряда, затем еще один сс за переднюю стенку следующей петли и снова набираем цепочку из 61вп. Таким образом, в первом ряду у нас получится 3 локона.

Так же продолжаем вязать локоны по кругу. Вяжем по спирали сначала вокруг каждого ряда. Делаем таким образом 5 рядов. Затем в следующем ряду пропускаем один ряд, переходя на следующий с помощью сс. И продолжаем вязать локоны, оставляя теперь один ряд между ними. Вяжем еще три ряда. У нас останутся непровязанными 4 ряда. Нить обрезать и закрепить. Я не вязала локоны вокруг оставшихся рядов, так как прическа получалась слишком пышной.

> ***Обратите внимание!*** *Локоны должны завиваться. Если вам не очень нравится этот эффект, можно отпарить их через ткань с помощью утюга. Чтобы это сделать и распрямить волосы, берем несколько локонов и расправляем их. Отпариваем по нескольку локонов поочередно.*

Я отпарила локоны таким образом, чтобы они почти не завивались от корней до середины длины.

Примерьте паричок на голове, чтобы понять, как он будет смотреться. Фиксировать его мы будем только после того, как свяжем волшебнице пиджачок и пришьем голову.



*Вяжем второй локон*



*Паричок готов*



*Примеряем паричок на голове*

## ПИДЖАК

Пиджачок вяжется розовой пряжей сверху вниз поворотными рядами. Я использовала крючок 2 мм Clover.

*Если обхват талии вашей куколки получился больше (у моей волшебницы обхват по верхней границе юбочки — 16 см), то возьмите крючок 2,5 мм.*

### Шаг 1

Набираем 31вп и вяжем со второй петли от крючка:

**1 ряд:** 30сбн, вп, поворот (30).

Оберните полученную деталь вокруг воротничка. Ее концы должны касаться друг друга.

**2 ряд:** (пр, 4сбн)*6, вп, поворот (36).

**3 ряд:** 2пр, 4сбн, 6пр, 12сбн, 6пр, 4сбн, 2пр, вп, поворот (52).

**4 ряд:** 2сбн, набираем 2вп, пропускаем 2 петли, с 3-й петли 2сбн, пр, 1сбн, (пр из псн, 1псн)*6, 1сбн, пр, 8сбн, пр, 1сбн, (1псн, пр из псн)*6, 1сбн, пр, 6сбн, вп, поворот (68) — петелька для пуговки у нас будет находиться на левой стороне пиджака (по отношению к нам).

**5 ряд:** 10сбн, пр, (уб из псн, 1псн)*5, пр, 14сбн, пр, (1псн, уб из псн)*5, пр, 6сбн, 2сбн по цепочке из вп, 2сбн, вп, поворот (62).

**6 ряд:** 11сбн, пр, (3сбн, пр)*3, 14сбн, (пр, 3сбн)*3, пр, 11сбн, вп, поворот (70).

В следующем ряду будем формировать проймы рукавов.

**7 ряд:** 13сбн, набираем 8вп, пропускаем 12 петель, с 13-й петли 20сбн, набираем 8вп, пропускаем 12 петель, с 13-й петли 13сбн, вп, поворот (62).

**8 ряд:** 13сбн, 8сбн по цепочке из вп, 20сбн, 8сбн по цепочке из вп, 13сбн, вп, поворот (62).



*Примеряем деталь вокруг воротничка*



*Вяжем пиджачок, ряды 1–5*



*Формируем проймы рукавов*



*Пиджачок, ряды 1–16*

**9 ряд:** 58сбн, набираем 2вп, пропускаем 2 петли, с третьей петли 2сбн, вп, поворот (62).

**10–13 ряды:** 62сбн, вп, поворот (62) — 4 ряда.

**14 ряд:** 2сбн, набираем 2вп, пропускаем 2 петли, с 3-й петли 58сбн, вп, поворот (62).

**15–16 ряды:** 62сбн, вп, поворот (62) — 2 ряда.

**17 ряд:** вяжем за задние стенки петель (11сбн, 2пр)*2, 10сбн, (2пр, 11сбн)*2, вп, поворот (70).

**18 ряд:** 12сбн, 2пр, 13сбн, 2пр, 12сбн, 2пр, 13сбн, 2пр, 12сбн, вп, поворот (78).

**19 ряд:** 13сбн, 2пр, 15сбн, 2пр, 14сбн, 2пр, 15сбн, 2пр, 13сбн, вп, поворот (86).

**20 ряд:** 14сбн, 2пр, 17сбн, 2пр, 16сбн, 2пр, 17сбн, 2пр, 14сбн, вп, поворот (94).

**21 ряд:** 15сбн, 2пр, 19сбн, 2пр, 18сбн, 2пр, 19сбн, 2пр, 15сбн, вп, поворот (102).

**22 ряд:** 16сбн, 2пр, 21сбн, 2пр, 20сбн, 2пр, 21сбн, 2пр, 16сбн, вп, поворот (110).

**23 ряд:** 17сбн, 2пр, 23сбн, 2пр, 22сбн, 2пр, 23сбн, 2пр, 17сбн, вп, поворот (118).



*Примеряем пиджачок на куколку*

**24 ряд:** 18сбн, 2пр, 25сбн, 2пр, 24сбн, 2пр, 25сбн, 2пр, 18сбн, вп, поворот (126).

**25 ряд:** 19сбн, 2пр, 27сбн, 2пр, 26сбн, 2пр, 27сбн, 2пр, 19сбн, вп, поворот (134).

**26 ряд:** 20сбн, 2пр, 29сбн, 2пр, 28сбн, 2пр, 29сбн, 2пр, 20сбн (142).

Теперь вяжем сбн вокруг полученной детали, делая по 3сбн в нижних уголках и по 2сбн в верхних уголках полочек. Деталь не поворачиваем, вяжем по изнанке, затем нить обрезаем и закрепляем.



*Юбочка должна быть очень пышной*



*На юбочке должно образоваться 4 уголка*

## Шаг 2

Примерьте пиджачок на куклу. Юбочка пиджака должна быть очень пышная, с четырьмя выпирающими уголками. Сейчас нам нужно сложить эти уголки в **складки** и прошить их. Сложите первую складку так, чтобы сгиб формировал прямой угол с краем юбочки, как показано на фото. Направление складки — от края полочки к рукаву. Прошейте складку с помощью розовой нити. После этого проведите нить между петлями ряда, который вязали за задние стенки петель, и прошейте следующую складку.

Первые две складки готовы. Следующие две должны быть согнуты в противоположном направлении.



*Сложите первую складочку*



*Первые две складки готовы*



*Сгибаем две следующие складки в противоположном направлении*



*Примеряем пиджачок на куколку*



*Вид сзади*

Прошейте оставшиеся складки и примерьте пиджачок на куклу. Спрячьте хвостик нити на изнаночной стороне пиджачка.

## Шаг 3

Теперь свяжем **рукава**. Закрепите нить посередине нижнего края одной из пройм и провяжите по лицевой стороне 22сбн по кругу: 4сбн по низу с середины подмышки, 1сбн в уголок, 12сбн по верху, 1сбн в уголок, 4сбн по низу, сс с первой петлей. Сделайте вп и поверните работу.

**2–3 ряды:** 22сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (22) — 2 ряда.

**4 ряд:** (6сбн, уб)*2, 6сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (20).

**5–7 ряды:** 20сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (20) — 3 ряда.

**8 ряд:** 5сбн, уб, 6сбн, уб, 5сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (18).

**9–26 ряды:** 18сбн, сс в вп подъема, поворот, вп (18) — 18 рядов.

Примерьте пиджачок и при необходимости провяжите еще дополнительные ряды.

Нить обрежьте и закрепите, спрячьте хвостики. Аналогично свяжите второй рукав.



*Вяжем рукава*



*Рукава готовы*



*Манжета*



*Вышиваем пряжку*

## Шаг 4

Свяжите **манжеты**. Для этого наберите 23вп нитью розового цвета.

Провяжите 22сбн со второй петли от крючка. Соедините деталь в круг и сшейте края. Наденьте манжету на рукав, расположите ее между 2-м и 5-м рядами от края рукава, пришейте.

На внешней стороне рукава на манжетах вышейте **пряжки** нитью черного цвета. Хвостики спрячьте на изнаночной стороне рукава.

## Шаг 5

Теперь свяжем **воротничок**. Закрепите нить у верхнего края левой полочки (по отношению к нам) и провяжите первый ряд:

**1 ряд:** вяжем сс за переднюю стенку каждой петли, начиная от второй петли прибавки ряда обвязки. У меня получилось 32сс. Сделайте 3вп и поверните работу.

**2 ряд:** за задние стенки петель ссн в ту же петлю, откуда набирали 3вп, 6ссн, 2пр из ссн, 3ссн, 2пр из ссн, 6ссн, 2пр из ссн, 3ссн, 2пр из ссн, 6ссн, 3вп, соединяем с помощью сс в последний провязанный ссн (42).

Нить обрежьте и закрепите, оставьте хвостик. Прихватите воротничок стежками в нескольких местах, чтобы он не топорщился. Спрячьте хвостик на изнаночной стороне детали. Пришейте **пуговки** на левой полочке пиджака, расположив их напротив петелек.

Пиджачок готов!



*Вяжем воротничок*



*Пришиваем пуговки*

*(Ф*



*Пришиваем голову*



*Голова пришита*

## СБОРКА

До рождения нашей волшебницы осталось совсем чуть-чуть: пришить голову и паричок.

### Шаг 1

Надеваем голову на шею куколки таким образом, чтобы взгляд был направлен вперед. Пришиваем голову. При этом вставляем иголку, как бы обхватывая сам столбик на шее и на голове. Добавляем наполнитель, если это необходимо. Прячем хвостик нити внутри игрушки.

### Шаг 2

Теперь надеваем паричок на голову куколки и фиксируем его с помощью булавок. Верхний край паричка должен находиться между 28-м и 29-м рядами головы (считаем от шеи со стороны личика), нижний край сзади — между 8-м и 9-м рядами головы (также считаем от шеи).

Пришиваем основание паричка к голове. При пришивании подхватываем столбик на голове и вставляем иголку под обе петли последнего ряда паричка. Прячем кончик нити внутри.

### Шаг 3

Отделяем пряди последнего ряда с локонами и фиксируем их на последнем ряду паричка, укладывая, как показано



*Фиксируем паричок на голове*



*Пришиваем основу паричка к голове*



*Расправляем локоны*



*Фиксируем локоны парой стежков*



*Тонируем личико*



*Личико оформлено*

на фотографиях. Зафиксируйте каждый локон последнего ряда. Берем нить молочного цвета и иголку и пришиваем каждый локон, прихватив его парой стежков к последнему ряду основы паричка. Нить обрезаем и закрепляем. Оставшийся кончик нити прячем внутри головы.

Сейчас волосы нашей куколки выглядят взъерошенными. Расправьте локоны, приводя прическу в порядок.

## ТОНИРОВКА

При желании можно сделать нашей волшебнице тонировку: нарумянить щечки, носик и оттенить глаза.

Для тонировки используйте сухую пастель либо декоративную косметику и кисточку.

Слегка нарумяньте кукле **щечки**, карандашом или тенями пыльно-розового цвета слегка подчеркните **веки** и **область над носиком.** По желанию можно также обозначить **ротик**.

Наша волшебница готова!

Нарядите ее в пиджачок.

Теперь вся компания в сборе, и вместе друзьям не страшны любые испытания!



*Наша волшебница готова*

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот и подошло к концу ваше обучение в Школе рукоделия и волшебства! И если вы открывали эту книгу начинающим волшебником, то сейчас я с гордостью могу присвоить вам звание «Практикующий маг».

Поздравляю вас! Из-под вашего крючка появились добрые волшебники, и они будут напоминать нам о том, что магия существует — мы творим ее собственными руками!

Теперь вы владеете тайными знаниями и секретами, которые в дальнейшем помогут вам совершенствовать навыки трансфигурации. Помните, что самое главное в искусстве создания игрушек — это практика, и только она поможет вам добиться впечатляющих результатов в будущем.

Прощаться всегда немножко грустно, но я точно знаю, что, закрывая последнюю страницу этой книги, вы не прощаетесь с вязаным миром амигуруми. Вам обязательно захочется повторить наше приключение, а это значит, — шалость удалась!

Хочу выразить огромную благодарность
моей команде тестировщиков, которые были со мной
на протяжении всего процесса создания книги,
исправляли ошибки и неточности и помогали
сделать описания понятными для читателей,
а также моей любимой сестре
Елене Кладиевой за помощь с фотографиями и поддержку.

# Сенсация в школе магии!

Открылся новый факультет вязания крючком, где учат создавать кукол в облике юных волшебников и других любимых героев!

Учиться на этом факультете весело и интересно! И главное, даже у первокурсника обязательно получится фигурка, которая защитит его от скуки, будет рядом в трудную минуту, подружит с единомышленниками.





После первых же уроков вы научитесь владеть волшебной палочкой — крючком. Следуйте за инструкциями в книге и почувствуйте себя настоящим волшебником.

Научившись вязать кукол и магические артефакты, не стоит останавливаться, ведь вязание — самый свежий молодежный тренд года. И девочки, и мальчики вяжут в школе на перемене, во дворе, дома, в компании.



*Удивить друзей сделанной своими руками фигуркой любимого героя – легко, стильно, круто!*

ISBN 978-5-04-173539-5

9 785041 735395 >

eksmo.ru