

Мастер - класс

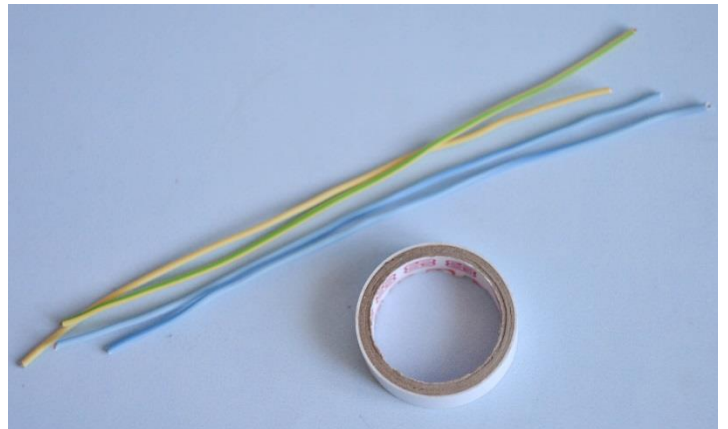
Кролик

Автор Юлия Оголь



Необходимые материалы:

- ❖ **Пряжа: Angora REAL 40 Alize** 100 гр /480 м
Цвет Молочно -бежевый № 67 (50 гр)
- ❖ **Длинная игла** для сшивания деталей
- ❖ **Наполнитель** холлофайбер
- ❖ **Глазки** стеклянные диаметром 5 мм
- ❖ **Нить ирис черного цвета** для утяжки ротика
- ❖ **Крючок** для данной пряжи № 1,3
- ❖ **Проволока флористическая в оплетке** диаметром 0,55 мм длиной 40 см для ушей
- ❖ **Липучка для начесывания деталей** (липучка-застежка для одежды, я ее покупаю метражом в магазине, потом отрезаю кусочек, который мне подходит по размеру)
- ❖ **Проволока медная в оплетке** сечением 1,5 - 2 мм, длиной примерно 80 см для верхних и нижних лап
- ❖ **Щетка** для расчесывания
- ❖ **Ножницы**
- ❖ **Художественные материалы для тонировки:** пастель **PanPastel** (цвет коричневый), либо **пастель сухая** фирмы **gallery MUNGYO**, гелевая ручка **STABILO** черного цвета (либо какие-то другие материалы, которыми Вы уже умеете пользоваться при тонировке игрушки)
- ❖ **Набор кистей и мягкая зубная щетка** для тонировки
- ❖ **Клей Момент Кристалл (прозрачный)** для приклеивания деталей
- ❖ **Шпилы** Т - образные 2,0 x 25 мм (2 штуки), 2,5 x 25 (3 штуки)
- ❖ **Диски** 30 мм (6 штуки) для нижних лап и головы, 20 мм (4 штуки) для верхних лап
- ❖ **Стеклянный гранулят** фракцией 3 - 4 мм
- ❖ **Изолента или лейкопластырь**
- ❖ **Ткань хлопок** для манишки
- ❖ **Рост готовой игрушки** из данной пряжи 21 см без учета ушек





Советы:

- Для вязания игрушки Вы можете использовать любые нитки и подходящий к ним крючок. Чем толще нитки, тем больше получится игрушка, и наоборот.
- Убедитесь в том, что Вы вяжете достаточно плотно, иначе при набивке детали наполнителем могут образоваться просветы.
- Игрушка вяжется по спирали. Чтобы следить за тем, где начинается новый ряд, используйте маркер. Ряд заканчивается перед петлей, в которую установлен маркер.
- Для маркера можно использовать нить контрастного цвета, желательно яркую и тонкую, чтобы после окончания вязания ее можно было легко вытянуть. Маркер поочередно перекидывается то на лицевую, то на изнаночную сторону. Таким образом Вы сможете следить за тем, где начинается и заканчивается ряд, а также за симметрией в тех деталях, где это необходимо.
- В связи с тем, что плотность вязания, пряжа и крючок у всех разные, маркер периодически может отклоняться от заданного положения. Предугадать его смещение заранее невозможно. Для того, чтобы этого избежать, необходимо провязать один или несколько дополнительных столбиков в конце ряда (это называется «**петля смещения**»), тем самым сместив начало ряда. Эти дополнительные столбики в описании не учитываются.
- Убавки лучше делать за передние петли столбиков, провязывая их вместе, так не будут образовываться просветы.
- Если Вы вяжете игрушку другой пряжей, обязательно подберите размер носика и глазок под свою пряжу.
- Так выглядят образцы, связанные из Angora REAL 40 в 42 сбн, крючком № 1,3:

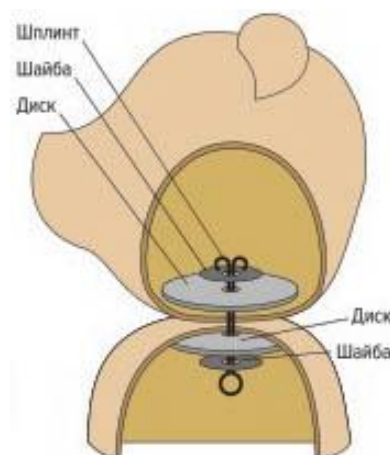
Лицевая сторона



Изнаночная сторона



Схема шплинтового крепления деталей



Условные обозначения:

- **КА**- кольцо амигуруми (это один из способов начать первый ряд при вязании крючком. Альтернативой кольцу **амигуруми** является способ вязания, когда Вы набираете 2 воздушные петли и затем провязываете во вторую от крючка петлю необходимое количество столбиков без накида).
- **цифры 1, 2 и т.д.** обозначают количество столбиков без накида.
- **вп** - воздушная петля.
- **сбн** - столбик без накида.
- **сс** - соединительный столбик.
- **уб** - убавка (два столбика провязать вместе за один прием).
- **приб** - прибавка (2сбн в 1 петлю предыдущего ряда).
- **ПСН** - полустолбик с накидом
- **цифра с буквой р** - х 6 р, х 3 р, х 2 р и т.д. указывает на количество **раз** убавок или прибавок.
- **(пр, 1 сбн) х 2** - провязать все, что указано в скобках, указанное кол-во раз.
- **3 сбн в 1** - провязать 3 столбика без накида в одну петлю предыдущего ряда.
- **убавки до закрытия** - делаем убавки всех столбиков подряд, пока не закроется отверстие детали. Либо закрываем петли через один столбик, делая убавки. Далее нить обрезаем, оставляя несколько сантиметров, вдеваем ее в иглу и стягиваем оставшиеся петли. После чего прячем кончик нити внутрь детали. Если иное не указано, вяжем СБН.
- **(пс)** - петля смещения.
- **п** – петли

Внимание!

Сложность работы средняя. Обращаю Ваше внимание, что данный МК не содержит обучающих материалов. Имея навыки вязания крючком, Вы с легкостью создадите игрушку по данному описанию. Легких петелек!

Внимание! В моём случае вся игрушка связана лицевой вязкой.

Лапы нижние

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, во время вязания вставляем шплинтовое крепление и проволоочный каркас. Шплинт 2,5 х 25 мм, диск 30 мм, проволока сечением 1,5 мм, длиной 25 см. Деталь вяжем по спирали. **За маркером следим**, он должен проходить строго по центру задней части лапы, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р - 6 сбн в КА

2 р - (приб) х 6 р = 12 п (**маркер**)

3 р - 2 сбн, 3 сбн в 1, 6 сбн, 3 сбн в 1, 2 сбн = 16 п

4 р - 4 сбн, 3 сбн в 1, 6 сбн, 3 сбн в 1, 4 сбн = 20 п

5 р - 5 сбн, 3 сбн в 1, 8 сбн, 3 сбн в 1, 5 сбн = 24 п

6 - 8 р - вяжем по кругу 24 сбн (3 ряда)

9 р - 5 сбн, уб, 10 сбн, уб, 5 сбн = 22 п

10 р - вяжем по кругу 22 сбн

11 р - 4 сбн, уб, 10 сбн, уб, 4 сбн = 20 п

12 р - 4 сбн, уб, 8 сбн, уб, 4 сбн = 18 п

13 р - вяжем по кругу 18 сбн

14 р - 4 сбн, уб, 6 сбн, уб, 4 сбн = 16 п

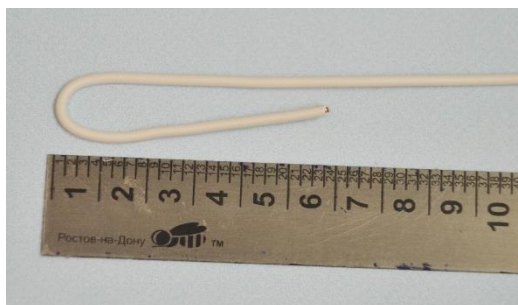
15 - 16 р - вяжем по кругу 16 сбн (2 ряда)

17 р - 3 сбн, уб, 6 сбн, уб, 3 сбн = 14 п



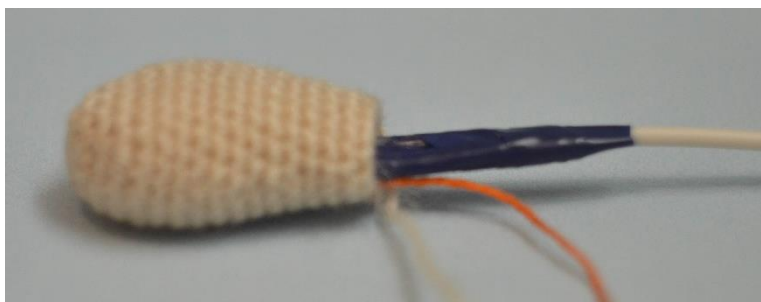
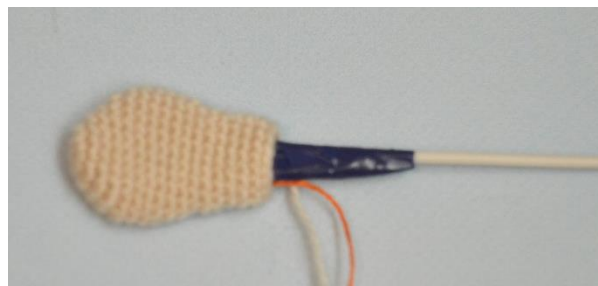
Берем проволоку длиной 25 см, сечением 1,5 мм

Складываем ее в петлю длиной 6 см



Обматываем изолентой, вставляем в лапу

Верхнюю часть лапы над проволоочным каркасом набиваем наполнителем



18 - 23 р - вяжем по кругу 14 сбн (6 рядов)

Деталь набиваем наполнителем



Вывязываем пятку **поворотными рядами** с воздушной петлей подъёма (вп)

24 неполный ряд - 5 сбн, вп, поворот (основной **маркер** убираем)

25 р - приб, 6 сбн, приб = 10 п, вп, поворот

26 р - 10 сбн, вп, поворот

27 р - (1 петлю пропускаем), 7 сбн, уб = 8 п, вп, поворот

28 р - (1 петлю пропускаем), 5 сбн, уб = 6 п, вп, поворот

29 р - (1 петлю пропускаем), 3 сбн, уб = 4 п, вп, поворот (**новый маркер**)

Загибаем проволоку вверх

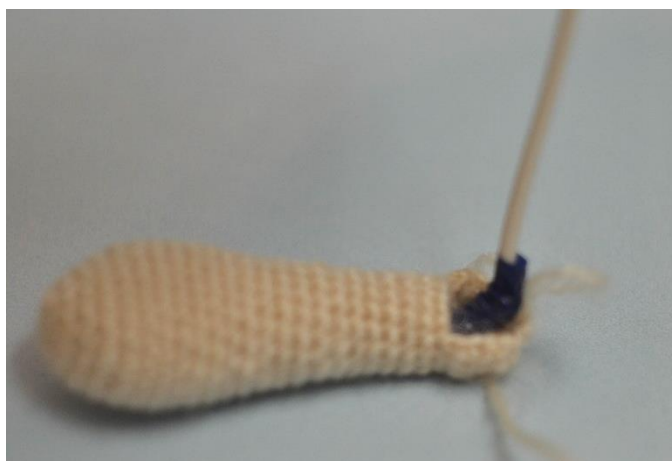
30 р - (вяжем по кругу) (1 сбн, уб) x 2 р, 1 сбн в угол, 6 сбн, 1 сбн в угол, 3 сбн = 15 п

31 р - 5 сбн, уб, 6 сбн, уб = 13 п

32 р - уб, 4 сбн, приб, 4 сбн, уб = 12 п

33 р - вяжем по кругу 12 сбн

Хорошо набиваем наполнителем пятку



34 р - уб, 4 сбн, приб, 5 сбн = 12 п

35 р - вяжем по кругу 12 сбн



36 р - приб, 11 сбн = 13 п

37 - 40 р - вяжем по кругу 13 сбн (4 ряда)

41 р - 6 сбн, приб, 6 сбн = 14 п

42 р - вяжем по кругу 14 сбн

Набиваем деталь наполнителем



43 р - (приб, 6 сбн) x 2 р = 16 п

44 р - вяжем по кругу 16 сбн

45 р - (приб, 7 сбн) x 2 р = 18 п

46 р - вяжем по кругу 18 сбн

47 р - приб, 8 сбн, 3 сбн в 1, 8 сбн = 21 п

48 р - вяжем по кругу 21 сбн

49 р - приб, 9 сбн, 3 сбн в 1, 10 сбн = 24 п

50 р - вяжем по кругу 24 сбн

51 р - приб, 11 сбн, 3 сбн в 1, 11 сбн = 27 п

52 р - вяжем по кругу 27 сбн

53 р - приб, 26 сбн = 28 п

Набиваем деталь наполнителем

54 р - вяжем по кругу 28 сбн

55 р для правой лапы - 7 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 21 сбн = 28 п

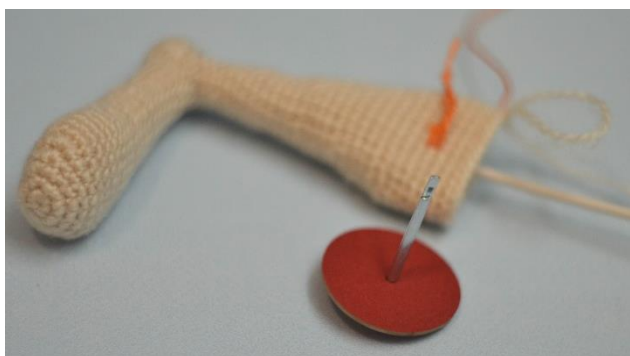
55 р для левой лапы - 21 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 7 сбн = 28 п

56 - 58 р - вяжем по кругу 28 сбн (3 ряда)



Вставляем шплинт в диск, устанавливаем его на месте дополнительного маркера в **55 ряду**

Конец проволоки огибаем вокруг диска так, чтобы она осталась внутри детали



Важно: если Вы вяжете другой пряжей или у Вас другая плотность вязания, выберите диск и шплинт соответствующего размера. Деталь должна плотно облегать диск. Если диск будет маленьким, лапка получится слишком объемной. Если диск будет большим, соответственно он не войдет в деталь. Это касается всех деталей игрушки

59 р - (уб, 12 сбн) x 2 р = 26 п

60 р - (уб, 11 сбн) x 2 р = 24 п

61 р - (2 сбн, уб) x 6 р = 18 п

Бедро слегка набиваем наполнителем, прижимаем его пальцами так, чтобы оно было практически плоским. Плотное набитое бедро будет некрасиво смотреться на игрушке

62 р - (1 сбн, уб) x 6 р = 12 п

63 р - убавки до закрытия

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Лапу хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой



Подстригаем лишний ворс на пятке и носке лапы, на подошве

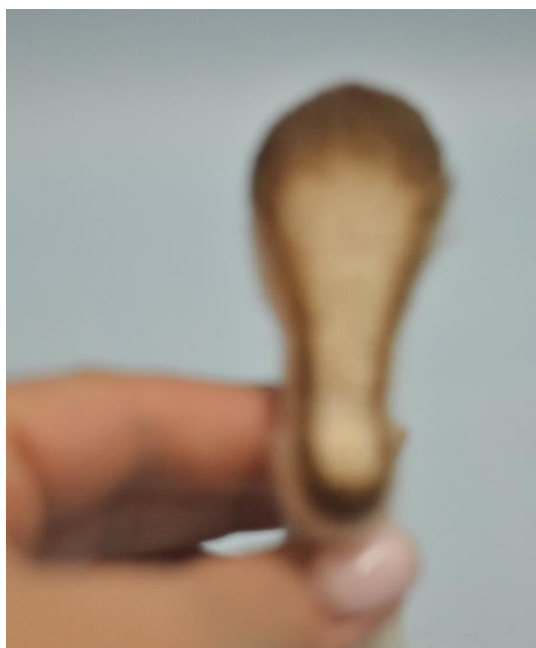
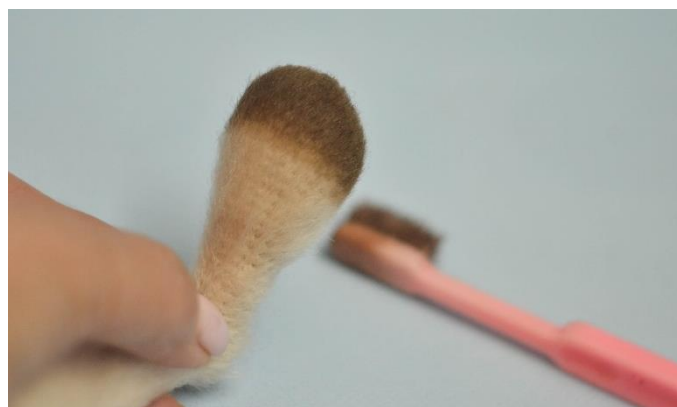


Тонируем пастелью задние лапки

Тонируем носочек и пяточку нижних лап, нанося плоской кистью по кругу стопы контур пастелью коричневого цвета. Далее растушевываем контур мягкой щеткой. Остатки растушевываем на подошву



Внимание! Если вы поняли, что нанесли слишком много пастели на деталь, ее всегда можно удалить влажной салфеткой или ватным диском с мицеллярной водой



Тонируем бедро, растушевываем пастель зубной щеткой



Лапы верхние

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, во время вязания вставляем проволочный каркас, диск диаметром 20 мм и шплинт 2,0 x 25, проволока сечением 1,5 мм, длиной 12 см. Деталь вяжем по спирали. **За маркером следим**, он должен проходить строго **по центру задней части лапы**, при необходимости делаем петлю смещения (**пс**))

1 р - 6 сбн в КА

2 р - (2 сбн, приб) x 2 р = 8 п (**маркер**)

3 - 8 р - вяжем по кругу 8 сбн (6 рядов)

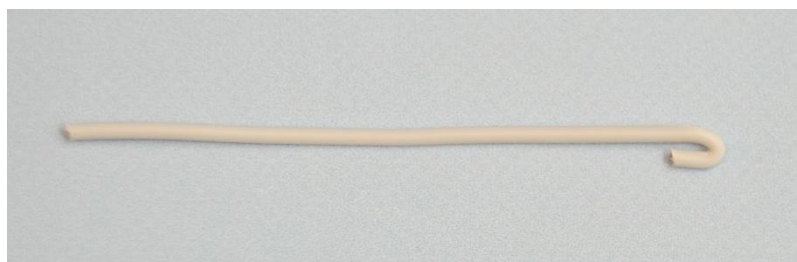
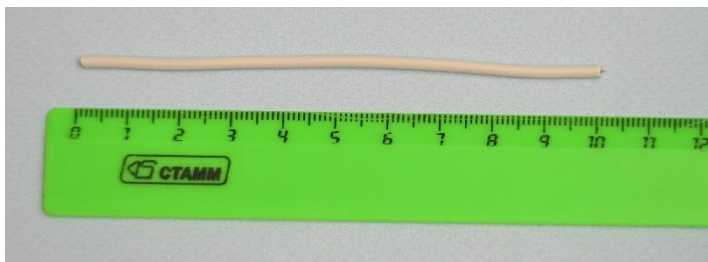
9 р - приб, 7 сбн = 9 п

10 р - вяжем по кругу 9 сбн

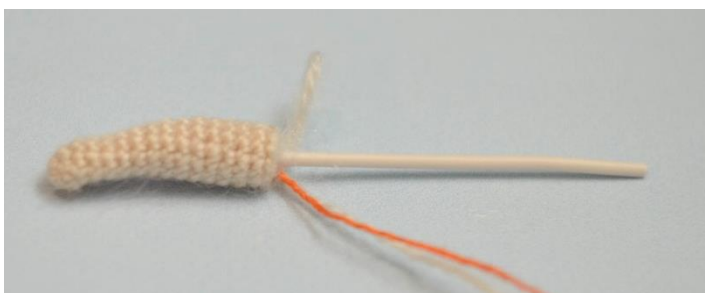
11 р - приб, 8 сбн = 10 п

12 - 14 р - вяжем по кругу 10 сбн (3 ряда)

Берем медную проволоку в оплетке сечением 1,5 - 2 мм, длиной 12 см, на конце делаем небольшую петлю



Вставляем ее в деталь. Лапу слегка набиваем наполнителем



15 р - приб, 9 сбн = 11 п

16 - 18 р - вяжем по кругу 11 сбн (3 ряда)

19 р - 5 сбн, (приб) x 2 р, 4 сбн = 13 п

20 р - 3 сбн в 1, 11 сбн, 3 сбн в 1 = 17 п

21 р - 8 сбн, 3 сбн в 1, 8 сбн = 19 п

22 р - (уб) x 2 р, 11 сбн, (уб) x 2 р = 15 п

23 р - 7 сбн, приб, 7 сбн = 16 п

24 р - уб, 6 сбн, приб, 7 сбн = 16 п

25 р - уб, 6 сбн, приб, 7 сбн = 16 п

Деталь набиваем наполнителем

26 р - (приб, 7 сбн) x 2 р = 18 п

27 р - уб, 7 сбн, приб, 8 сбн = 18 п

28 р - уб, 7 сбн, приб, 8 сбн = 18 п

Деталь набиваем наполнителем

29 р - (приб, 8 сбн) x 2 р = 20 п

30 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

31 р - уб, 8 сбн, приб, 9 сбн = 20 п

32 р - (приб, 9 сбн) x 2 р = 22 п

33 р для правой лапы - уб, 4 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 5 сбн, приб, 10 сбн = 22 п

33 р для левой лапы - уб, 9 сбн, приб, 5 сбн, **маркер** для крепления лапы к туловищу, 5 сбн = 22 п



34 р - уб, 9 сбн, приб, 10 сбн = 22 п

35 р - вяжем по кругу 22 сбн

Вставляем шплинт в диск, устанавливаем его на месте дополнительного маркера в **33 ряду**

Конец проволоки огибаем вокруг диска так, чтобы она осталась внутри детали. Лишнюю проволоку обрезаем



36 р - (2 сбн, уб) x 5 р, 2 сбн = 17 п

Деталь в области диска набиваем немного наполнителем, она должна быть практически плоской

37 р - (1 сбн, уб) x 5 р, 2 сбн = 12 п

38 р - убавки до закрытия

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Лапу хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой. Подстригаем лишний ворс



Тонируем пастелью передние лапки

Тонируем кончик лапки, нанося плоской кистью по кругу контур пастелью коричневого цвета. Далее растушевываем мягкой щеткой. Тонируем верхнюю часть предплечья



Хвост

(Деталь вяжем по спирали. **За маркером следим**, он должен проходить строго **по центру верхней части хвоста**, при необходимости делаем петлю смещения (пс))

1 р - 6 сбн в КА

2 р - вяжем по кругу 6 сбн (**маркер**)

3 р - (1 сбн, приб) x 3 р = 9 п

4 р - (2 сбн, приб) x 3 р = 12 п

5 р - (1 сбн, приб) x 6 р = 18 п

6 р - вяжем по кругу 18 сбн

7 р - 3 сбн, (уб) x 6 р, 3 сбн = 12 п (петли с убавками - нижняя часть хвоста)

8 р - 3 сбн, **маркер** для ввязывания хвоста к туловищу, 6 сбн, **маркер** для ввязывания хвоста к туловищу, 3 сбн = 12 п

Нить обрезаем, прячем внутрь детали, немного набиваем наполнителем



Туловище

(Вяжем по спирали. Во время вязания ввязываем хвост, крепим нижние и верхние лапы. Два диска для нижних лап 30 мм, два для верхних 20 мм. Для крепления головы шплинт 2,5 x 25 мм, диск 30 мм. **За маркером следим**, он должен проходить строго по центру задней части туловища, при необходимости делаем петлю смещения (пс)

1 р - 6 сбн в КА

2 р - (приб) x 6 р = 12 п (**маркер**)

3 р - (1 сбн, приб) 6 р = 18 п

4 р - (1 сбн, приб, 1 сбн) x 6 р = 24 п

5 р - (3 сбн, приб) x 6 р = 30 п

6 р - (2 сбн, приб, 2 сбн) x 6 р = 36 п

7 р - (приб) x 3 р, 12 сбн, (приб) x 6 р, 12 сбн, (приб) x 3 р = 48 п

8 р - вяжем по кругу 48 сбн

9 р - (1 сбн, приб) x 3 р, 12 сбн, (приб, 1 сбн) x 3 р, (1 сбн, приб) x 3 р, 12 сбн, (приб, 1 сбн) x 3 р = 60 п

10 - 11 р - вяжем по кругу 60 сбн (2 ряда)

12 р - (2 сбн, приб) x 3 р, 12 сбн, (приб, 2 сбн) x 3 р, (2 сбн, приб) x 3 р, 12 сбн, (приб, 2 сбн) x 3 р = 72 п

Внимание! Выравниваем маркер по центру! В следующем ряду будем вязать хвост

13 р - 69 сбн, 3 сбн одновременно по петлям нижней части хвоста от маркера и туловищу = 72 п



14 р - 3 сбн по петлям нижней части хвоста до маркера и туловищу, 66 сбн, 3 сбн по верхней части хвоста = 72 п

15 р - 3 сбн по оставшимся петлям хвоста, 69 сбн = 72 п



16 р - 18 сбн, **маркер** для крепления нижних лап, 6 сбн, (3 сбн, приб) x 3 р, (приб, 3 сбн) x 3 р, 6 сбн, **маркер** для крепления нижних лап, 18 сбн = 78 п



17 - 18 р - вяжем по кругу 78 сбн (2 ряда)

19 р - 24 сбн, (4 сбн, приб) x 3 р, (приб, 4 сбн) x 3 р, 24 сбн = 84 п

20 - 25 р - вяжем по кругу 84 сбн (6 рядов)

26 р - (6 сбн, уб) x 2 р, 52 сбн, (уб, 6 сбн) x 2 р = 80 п

27 р - 24 сбн, (уб, 8 сбн) x 3 р, уб, 24 сбн = 76 п

28 р - (5 сбн, уб) x 2 р, 48 сбн, (уб, 5 сбн) x 2 р = 72 п

29 р - вяжем по кругу 72 сбн

30 р - (4 сбн, уб) x 2 р, 48 сбн, (уб, 4 сбн) x 2 р = 68 п

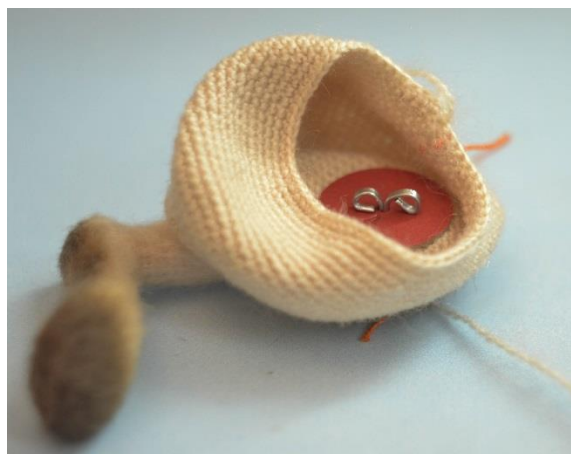
31 р - 19 сбн, (уб, 7 сбн) x 3 р, уб, 20 сбн = 64 п

32 р - вяжем по кругу 64 сбн

33 р - 3 сбн, уб, 54 сбн, уб, 3 сбн = 62 п

Крепим нижние лапы к туловищу с помощью дисков 30 мм

Вставляем шплинт, идущий из лапы в туловище - туда, где расположен дополнительный маркер. Надеваем на шплинт диск. Усики шплинта туго закручиваем круглогубцами



34 р - вяжем по кругу 62 сбн

35 р - 3 сбн, уб, 52 сбн, уб, 3 сбн = 60 п

36 р - вяжем по кругу 60 сбн

37 р - 20 сбн, уб, 16 сбн, уб, 20 сбн = 58 п

38 р - 3 сбн, уб, 48 сбн, уб, 3 сбн = 56 п

39 р - 20 сбн, уб, 12 сбн, уб, 20 сбн = 54 п

40 р - вяжем по кругу 54 сбн

41 р - 3 сбн, приб, 16 сбн, уб, 10 сбн, уб, 16 сбн, приб, 3 сбн = 54 п

42 р - вяжем по кругу 54 сбн

43 р - 4 сбн, приб, 15 сбн, уб, 10 сбн, уб, 15 сбн, приб, 4 сбн = 54 п

44 р - 14 сбн, **маркер** для крепления верхних лап, 26 сбн, **маркер** для крепления верхних лап, 14 сбн = 54 п



45 р - 5 сбн, приб, 14 сбн, уб, 10 сбн, уб, 14 сбн, приб, 5 сбн = 54 п

46 р - вяжем по кругу 54 сбн

47 р - 5 сбн, приб, 42 сбн, приб, 5 сбн = 56 п

48 р - вяжем по кругу 56 сбн

Далее вяжем поворотными рядами с воздушной петлей (вп)

49 р - 20 сбн, поворот, вп

50 р - (1 петлю пропускаем), 39 сбн, поворот, вп

51 р - (1 петлю пропускаем), 36 сбн, уб = 37 п, поворот, вп

52 р - (1 петлю пропускаем), (5 сбн, уб) x 5 р = 30 п, поворот, вп

53 р - (1 петлю пропускаем), (4 сбн, уб) x 4 р, 3 сбн, уб = 24 п, поворот, вп

54 р - (1 петлю пропускаем), 22 сбн, поворот, вп (**новый маркер**)

Провязываем петли по кругу, если где - то петли не хватает - делаем прибавку, если лишняя - убавку, в общей сложности набираем 48 сбн

55 р - (1 петлю пропускаем) 21 сбн по шее, 5 сбн по скосу, 17 сбн по туловищу, 5 сбн по скосу = 48 п



Крепим верхние лапы к туловищу с помощью дисков 20 мм

Вставляем шплинт, идущий из лапы в туловище - туда, где расположен дополнительный маркер. Надеваем на шплинт диск. Усики шплинта туго закручиваем круглогубцами



На дно детали засыпаем стеклянный гранулят, столько, чтобы игрушка была с ним не очень тяжелой, но и не легкой. Туловище **плотно** набиваем наполнителем



56 р - (3 сбн, уб, 3 сбн) x 6 р = 42 п

57 р - (5 сбн, уб) x 6 р = 36 п

Деталь плотно набиваем наполнителем, хорошо формируем заднюю часть шеи.

Вставляем диск 30 мм, шплинт 2,5 x 25

Внимание! По отверстию **56 ряда** подбираем размер диска, если вы вяжете из другой пряжи, размер вашего диска может отличаться от размера моего



58 р - (2 сбн, уб, 2 сбн) x 6 р = 30 п

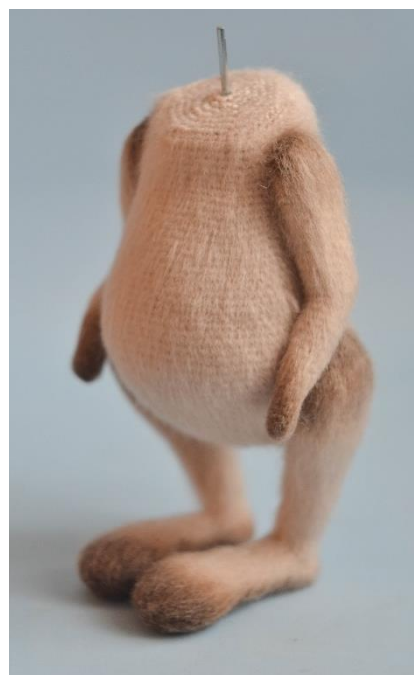
59 р - (2 сбн, уб) x 7 р, 2 сбн = 23 п

60 р - (1 сбн, уб) x 7 р, 2 сбн = 16 п

61 р - убавки до закрытия

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Туловище и хвостик начесываем липучкой, расчесываем щеткой



Голова

(Вяжем по спирали. В процессе вязания голову крепим к туловищу на диск 30 мм.

За маркером следим, он должен проходить строго по центру нижней части головы, при необходимости делаем петлю смещения (пс)

1 р - 6 сбн в КА

2 р - (приб) x 6 р = 12 п (**маркер**)

3 р - (1 сбн, приб) x 6 р = 18 п

4 р - (1 сбн, приб, 1 сбн) x 6 р = 24 п

5 р - (3 сбн, приб) x 6 р = 30 п

6 - 9 р - вяжем по кругу 30 сбн (4 ряда)

10 р - 3 сбн, (приб, 1 сбн) x 6 р, (1 сбн, приб) x 6 р, 3 сбн = 42 п

11 р - 14 сбн, **маркер** для утяжки глаз, 14 сбн, **маркер** для утяжки глаз, 14 сбн = 42 п



12 р - 3 сбн, (приб, 2 сбн) x 6 р, (2 сбн, приб) x 6 р, 3 сбн = 54 п

13 р - (4 сбн, приб, 4 сбн) x 6 р = 60 п

14 - 20 р - вяжем по кругу 60 сбн (7 рядов)

21 р - **маркер** для крепления головы к туловищу, 60 сбн



22 - 25 р - вяжем по кругу 60 сбн (4 ряда)

26 р - (4 сбн, уб, 4 сбн) x 6 р = 54 п

27 р - вяжем по кругу 54 сбн

28 р - (7 сбн, уб) x 6 р = 48 п

29 р - вяжем по кругу 48 сбн

30 р - (3 сбн, уб, 3 сбн) x 6 р = 42 п

31 р - вяжем по кругу 42 сбн

Крепим голову к туловищу с помощью диска 30 мм тем же способом, что и остальные детали

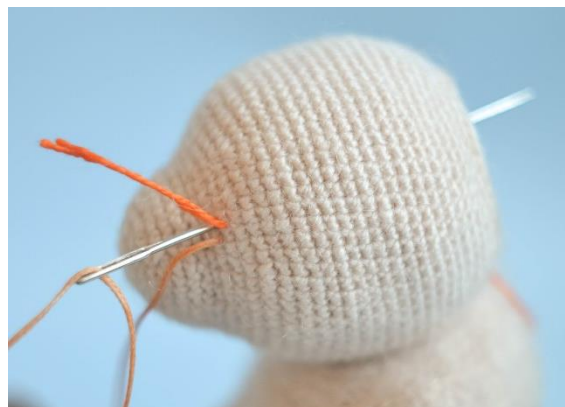
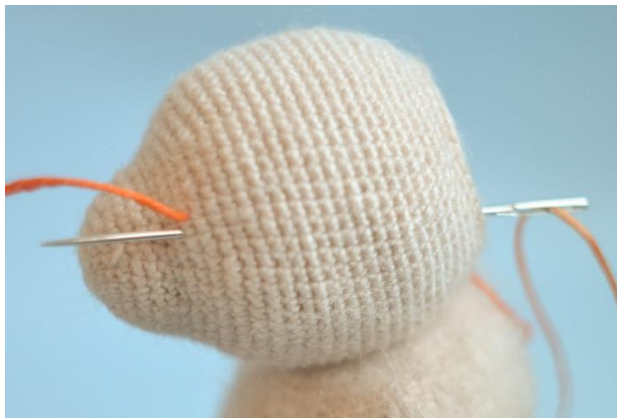


32 р - (5 сбн, уб) x 6 р = 36 п

Деталь плотно набиваем наполнителем

Делаем утяжки для глаз

Берём длинную иглу, прочную акриловую нить, на конце нити делаем узелок, вводим внутрь головы и выводим в месте для левого глаза там, где у нас находится маркер, пропускаем 1 сбн в сторону и возвращаемся назад в голову



Оттуда вводим иглу в место для правого глаза, так же пропускаем 1 сбн и возвращаемся назад, слегка утягивая нить. Повторяем 2 - 3 раза. Маркеры для глаз убираем



33 р - (2 сбн, уб, 2 сбн) x 6 р = 30 п

34 р - (3 сбн, уб) x 6 р = 24 п

35 р - (1 сбн, уб, 1 сбн) x 6 р = 18 п

36 р - (1 сбн, уб) x 6 р = 12 п

Деталь до конца набиваем наполнителем

37 р - убавки до закрытия

Нить обрезаем, прячем внутрь детали

Голову хорошо начесываем липучкой, расчесываем щеткой по направлению от мордочки к затылку



Уши

(Две детали, обе вяжем по одному описанию, по спирали. В конце вязания вставляем флористическую проволоку. **За маркером не следим**)

1 р - 6 сбн в КА

2 р - (2 сбн, приб) x 2 р = 8 п (**маркер**)

3 р - (3 сбн, приб) x 2 р = 10 п

4 р - (4 сбн, приб) x 2 = 12 п

5 р - (5 сбн, приб) x 2 р = 14 п

6 р - (6 сбн, приб) x 2 р = 16 п

7 р - (7 сбн, приб) x 2 р = 18 п

8 р - (8 сбн, приб) x 2 р = 20 п

9 р - (9 сбн, приб) x 2 р = 22 п

10 р - (10 сбн, приб) x 2 р = 24 п

11 р - (11 сбн, приб) x 2 р = 26 п

12 - 21 р - вяжем по кругу 26 сбн (10 рядов)

22 р - (11 сбн, уб) x 2 р = 24 п

23 р - вяжем по кругу 24 сбн

24 р - (10 сбн, уб) x 2 р = 22 п

25 р - вяжем по кругу 22 сбн

26 р - (9 сбн, уб) x 2 р = 20 п

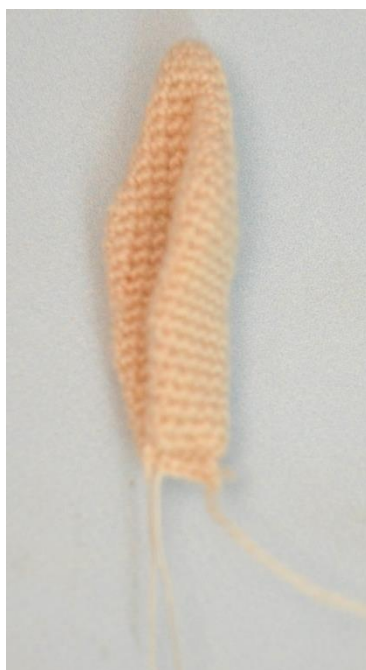
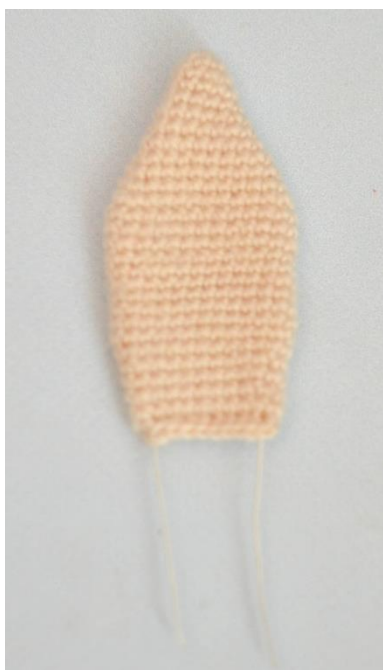
27 р - вяжем по кругу 20 сбн

Берем флористическую проволоку длиной 20 см, складываем ее пополам, вставляем сложенной частью в деталь до самого кончика



Складываем деталь пополам, провязываем за оба края последнего ряда 8 сбн

Складываем еще раз и снова провязываем за оба края 4 сбн



Внимание! Если проволока у вас «убежала» из кончика уха, через КА введите крючок, подцепите проволоку и подтяните ее

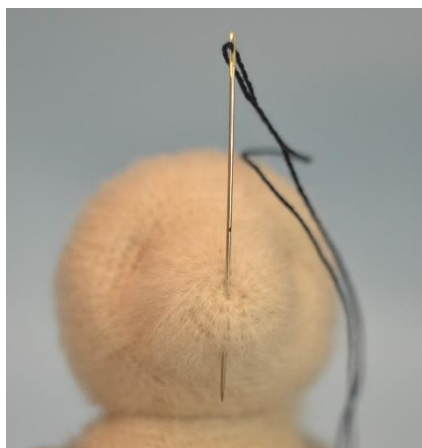
Уши начесываем липучкой, расчесываем щеткой
Острыми ножницами аккуратно подстригаем края
Лишнюю проволоку обрезаем, оставляем примерно 10 мм



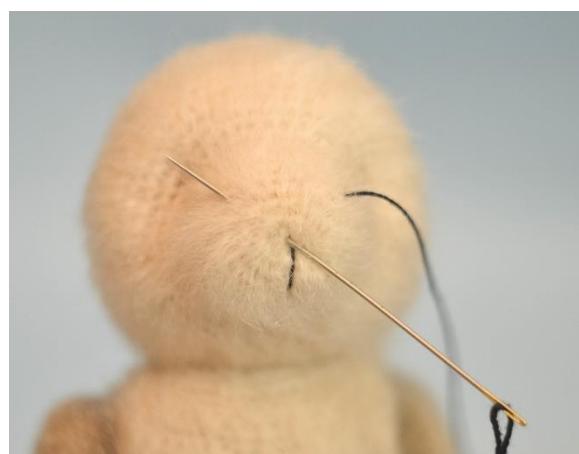
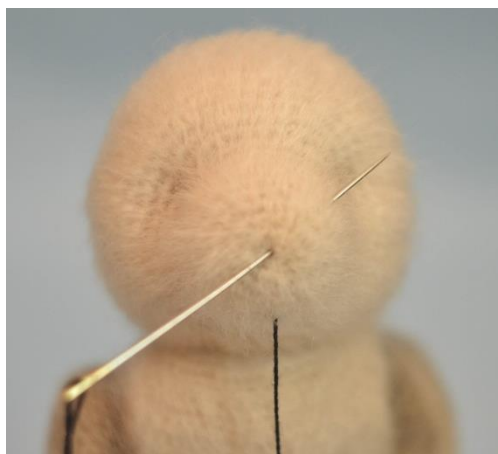
Оформление

Делаем утяжки мордочки

Длинной иглой и нитью ирис черного цвета делаем утяжки мордочки. На конце нити завязываем узелок. Вводим иглу с нитью в КА так, чтобы узелок ушел внутрь детали. Выводим ее на 5 рядов строго вниз

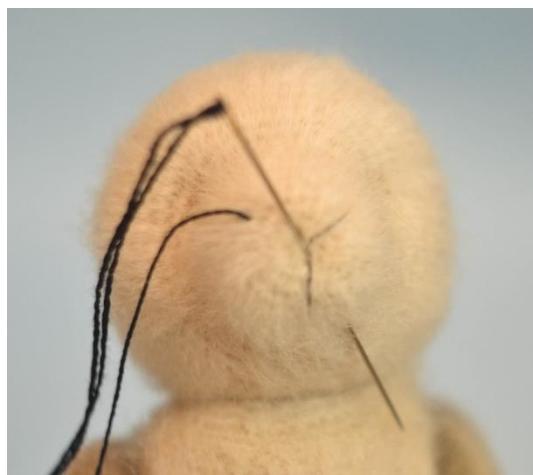


Возвращаемся с этого места назад в КА. Хорошо утягиваем нить. Из верхней точки выводим нить слегка вправо вверх, назад в КА и в противоположную сторону, образуя уголок - носик

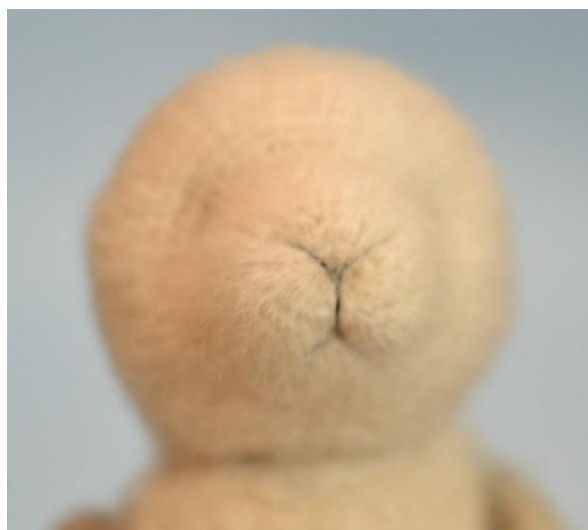


Далее опять же через верхнюю точку выводим иглу в левый нижний угол и в противоположную сторону. Образовываем ротик. Нить каждый раз хорошо стягиваем

Нить выводим в любом месте головы, обрезаем так, чтобы ее не было видно



Треугольник носика подстригаем острыми ножницами



Внимание!!! Если Вам захочется, чтобы у кролика был лепной носик, можно заказать силиконовый молд с разными размерами носиков для кроликов и зайчат либо готовые носики из эпоксидной смолы у моей дочери Анастасии Минаковой (Оголь)

Анастасию можно найти, перейдя по ссылкам, либо написать мне в личные сообщения

<https://vk.com/club216508435>

https://instagram.com/molds_ogol?igshid=NzNkNDdiOGI=

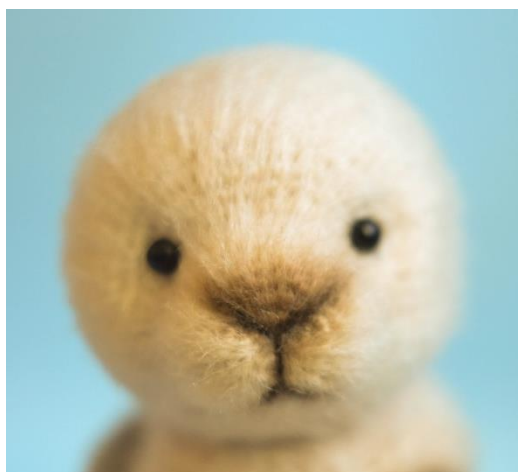


Пастелью коричневого цвета и тонкой кистью прорисовываем все утяжки
Плоской кистью слегка растушевываем нанесенную пастель по носику и совсем
немного по мордочке



Берем глазки диаметром 5 мм. Приклеиваем их на прозрачный клей Момент в
места утяжек

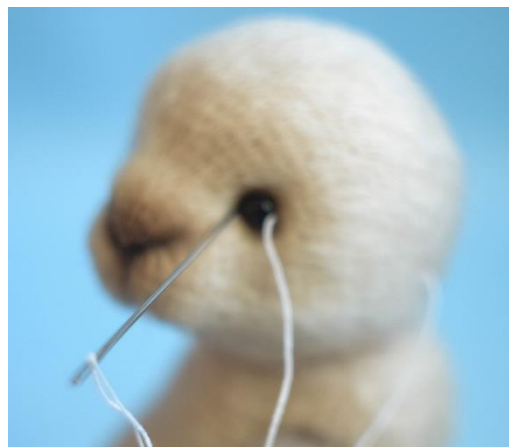
Пастелью коричневого цвета и тонкой кистью обрисовываем область вокруг глаз



Оживляем глаза, делаем белки

Для этого берем иглу и нить белого цвета. Вводим иглу с ниткой в любое место
головы, пряча кончик внутри, аккуратно выводим с одного края глаза,
протягиваем и вводим с другой стороны глаза так, чтобы нить образовала снизу
полукруг (белок). То же самое проделываем и со вторым глазом

Белок можно подклеить клеем Момент, наносим его на край иголки,
промазываем внутреннюю сторону нитки и прижимаем к голове



Веки

Берем длинную иглу и нить Реал 40. Веки делаем в две нити

Выводим иглу с нитью в нижний угол глаза. Поднимаемся в верхний угол и вводим ее над глазом, у переносицы. (Веки должны напоминать крышу домика - треугольник)





Веки аккуратно начесываем липучкой, расчесываем щеткой. Тонируем так, чтобы тонировка была еле заметной. Внутренние уголки глаза аккуратно тонируем пастелью коричневого цвета и ставим черной гелевой ручкой точку. Тонкой швейной нитью черного цвета вышиваем бровки.



Булавками прикалываем уши к голове. Выбираем такое положение, которое нравится вам.





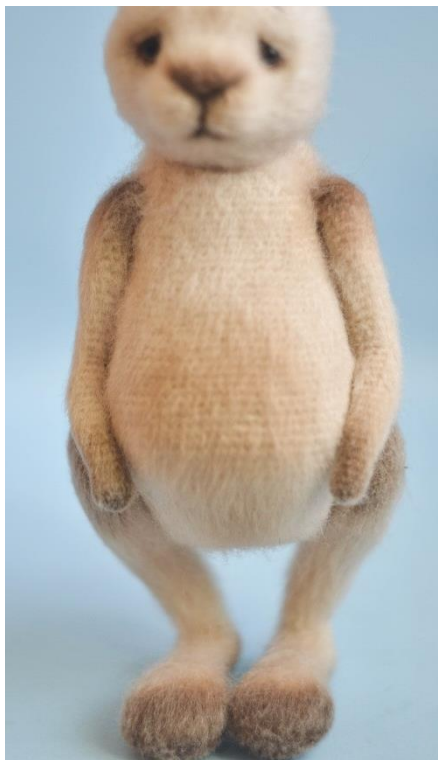
Пришиваем уши прочной акриловой нитью в цвет детали. Концы проволоки вводим между петлями в голову



Кисточкой и пастелью коричневого цвета тонируем края и кончики ушек с двух сторон. Растушевываем тонировку щеткой



Кисточкой и пастелью коричневого цвета тонируем животик, хвостик. Хорошо растушевываем тонировку щеткой



Воротничок

Необходимые материалы:

- ❖ Хлопковая ткань белого цвета ширина 6 см, длина примерно 45 см
- ❖ Нитки
- ❖ Игла для сшивания
- ❖ Хлопковая нить
- ❖ Лента

Отрезаем от ткани полоску шириной 6 см, длиной 45 см (в моем случае это батист). Подгибаем и подшиваем края



Прошиваем наметочным швом по всей длине с изнаночной стороны. Нить не обрезаем. Выворачиваем полоску, стягиваем нить примеряя на шею кролика. Закрепляем



Берем ленту, протягиваем ее в воротник
Надеваем кролику на шею



Поздравляю, Ваш кролик готов!



**Хочу выразить огромную благодарность за тестирование
Мастер - класса девочкам: Ирише Гореловой, Мариночке
Москвиной, Анечке Авраменко, Галине Ведерниковой, Олечке
Актаевой, Олечке Пахомовой**

Кролик от Марины Москвиной

Материалы: мохер Нежный в три нити. Расход: 3 мотка. Крючок № 1.5. Рост сидя без ушек 20см



Кролик от Галины Ведерниковой

Материалы: пряжа итальянский бобинный Кид мохер в две нити лавандового и белого цвета. Крючок Clover №1,25. Тонировка пан пастель, масляная пастель, художественное масло. Рост игрушки без учёта ушек 21 см, с ушками 29 см. Всё части тела на шплинтовом креплении, подвижны. В пузике стеклянный гранулят. Лапы армированы.



Кролик от Ольги Актаевой

Материалы: пряжа мохер Голд от камтекс + кид мохер. Крючок 1.5



С удовольствием отвечу на все Ваши вопросы по данному МК

- **Запрещено** размещать полное или частичное описание на других ресурсах и печатных изданиях без разрешения автора. Все права защищены. Игрушку можно использовать в любых целях, при этом указывается активная ссылка на меня, как на автора: « Связано по МК Юлии Оголь». Уважайте, пожалуйста, мой труд.
- Мастер, использующий мои описания для вязания игрушек на продажу, обязательно должен иметь свою собственную купленную у меня или подаренную мной копию мастер - класса.
- Для всех игрушек, которые были связаны по моему описанию и выставлены Вами на продажу, должны использоваться только Ваши собственные фотографии. Нельзя использовать для продажи своих игрушек фото моих работ.
- И мне будет очень приятно, если под фото своей работы Вы укажете меня, как автора МК))

Вы можете меня найти и задать вопросы:

<https://ok.ru/profile/559816418789>

<https://vk.com/yuljaogol>

<https://www.livemaster.ru/plushevimishka?view=profile>

https://www.instagram.com/ogol_juliya/