

Описание вязания женского кардигана с узором на рукавах

Автор: Юлия Гнатовская @Avgustina_knit

#кардиган_джейн



РАЗМЕРНЫЙ РЯД

Описание составлено для 10 размеров:

XXS – 38-40	L – 48-50
XS – 40-42	XL – 50-52
S – 42-44	2XL – 52-54
M – 44-46	3XL – 54-56
M/L – 46-48	4-5XL – 56-58-60

Описание модели: свободный кардиган из толстой пряжи с V-образным вырезом, прямым рукавом и узкой манжетой по низу. Застёжка на пуговицы по желанию.

Пожалуйста, прочитайте внимательно всю общую информацию прежде, чем приступить к вязанию!

Размер	Обхват груди, см	Ширина изделия, см
XXS (38-40)	76-80	88
XS (40-42)	80-84	92
S (42-44)	84-88	96
M (44-46)	88-92	101
M/L (46-48)	92-96	107
L (48-50)	96-100	113
XL (50-52)	100-106	119
2XL (52-54)	106-112	125
3XL (54-56)	112-118	132
4-5XL (56-60)	118-130	139

Ширина изделия указана в готовом виде по линии обхвата груди для варианта с пуговицами. При ношении в свободном стиле без пуговиц фактический размер будет больше на 3-5 см.

Чем больше размер, тем больше рассчитанная свобода облегания изделия.

Внимание! При выборе оптимального размера обязательно учтите также свой фактический обхват бёдер, чтобы изделие комфортно сидело.

МАТЕРИАЛЫ

Пряжа: полушерсть/шерсть 100м/100гр.

Оригинальная пряжа: Alize Superlana maxi.

Аналоги: Gazzal Viking, Nako Arctic, Magic Canada, Yarnart merino bulky, Cozy wool Kartopu, Nako Mohair delicate bulky, Etrofil alpaca lux,

Для вязания данного изделия также подойдёт:

- 1) лёгкая тонкая полушерсть/шерсть в несколько сложений нити в зависимости от метража;
- 2) кидмохер/мохер метражом 215м/25г или 500м/100гр - в 3-4 нити;
- 3) микс составы - полушерсть + нить пуха норки/ангоры или мохер (число сложений нити и итоговая фактура определяются посредством вязания образцов).

Расход пряжи зависит от её состава: ворсовая пряжа экономична, фактический расход выше в зависимости от метража пряжи (чем толще пряжа, тем больше расход).

Расход также зависит от желаемой длины кардигана. Образец на обложке из оригинальной пряжи: расход на размер XXS-S 8 мотков (800 гр), M-M/L 9-9,5 мотков (900-950 гр), L-XL 10-11 мотков (1000-1100 гр), 2-5XL 12-13 мотков 9 (1200-1300 гр).

Спицы: всё изделие вяжется спицами одного размера А, для манжет и планки спицы на 1 размер меньше (Б).

- ✓ круговые спицы размера А на леске 60-120 см (чем больше размер, тем длиннее леска);
- ✓ чулочные, укороченные круговые или иные удобные спицы размера А для вязания рукавов;

- ✓ чулочные или укороченные круговые спицы размера Б для вязания манжет рукавов;
- ✓ круговые спицы на леске 180-200 см размера Б для вязания планки.

Спицы размера А – основные спицы, то есть те, на которых попали в нормативную плотность вязания.
Спицы размера Б – на 1 размер меньше спиц А.

Размер спиц определяется строго в соответствии с Вашей плотностью вязания; перед началом работы обязательно свяжите образец и проверьте его на соответствие нормативной плотности.

Авторский вариант: спицы А – 6,0, спицы Б – 5,0.

Другие инструменты: сантиметровая лента, твёрдая линейка, маркеры для вязания разного вида/цвета, крючок, игла с широким ушком, контрастная нить (пряжа) аналогичная основной пряже по толщине 1,5-2 м, пуговицы по желанию (4-5 штук).

ПРИЁМЫ ВЯЗАНИЯ

Для данного изделия достаточно уметь вязать лицевые и изнаночные петли.

Изделие выполняется без швов.

Части кардигана вяжутся различными техниками:

- основная часть изделия вяжется поворотными рядами;
- рукава вяжутся по кругу.

Кромочные петли: 1 петля в начале ряда и 1 петля в конце ряда.

Техника вязания кромочных петель

Кромочные петли в лицевых и изнаночных рядах выполняются одинаково в классической технике: в начале ряда первую петлю снять, не провязывая; в конце ряда последнюю петлю провязать изнаночной.

УЗОРЫ

При вязании кардигана используется три узора:

- ✓ основной – лицевая гладь;
- ✓ отделка рукавов, полочек и низа изделия выполняются резинкой 1*1;
- ✓ рукава выполняются с ажурным узором по схеме, приведённой в основной части данного описания.

Резинка 1*1 выполняется чередованием изнаночных и лицевых рядов. Раппорт узора 2 петли в ширину и 1 ряд в высоту.

Узор двусторонний, с лицевой и изнаночной стороны имеет вид:

—		—		—		—		4
—		—		—		—		3
—		—		—		—		2
—		—		—		—		1
8	7	6	5	4	3	2	1	

Условные обозначения (схема составлена на tamica.ru):

— - изнаночная петля

| - лицевая петля

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ / ОБРАЗЕЦ

Перед началом работы необходимо связать образец лицевой гладью на спицах А.

Важно! Образец вяжется для того, чтобы правильно подобрать размер спиц, и изделие получилось нужного размера (каждый человек вяжет с разным натяжением нити – один свободнее, другой плотнее, поэтому для одного человека правильные спицы будут 6,0, для другого 6,5, а для третьего могут быть 7,0).

Универсального размера спиц быть не может! Свяжите образец и подберите тот размер, который соответствует именно Вашей технике вязания!

Для вязания образца необходимо набрать 22 петли + 2 кромочные петли, в высоту провязать 30 рядов. Кромочные выполнить как указано выше в описании приёмов вязания. Петли образца закрыть любым способом, измерить высоту образца и провести ВТО (аккуратно постирать с мягким моющим средством, промокнуть полотенцем и разложить сушиться на ткани на горизонтальную поверхность). После полного высыхания образца приложить твёрдую линейку к полотну и в спокойном состоянии (без растягивания) подсчитать число петель в 10 см. Кромочные в подсчёт не входят.

Нормативная плотность в образце 10*10 см 14,5 петель в ширину и 18 рядов в высоту.

Важно учесть, что на маленьком образце плотность по высоте скорее всего будет 19 рядов в высоту, однако в готовом изделии после отпаривания и под весом полотна фактическая плотность по высоте станет 18 рядов в 10 см.

Расчётной нормативной плотностью является итоговая плотность с отпариванием.

Техника вязания образца

Ориентируйтесь на нормативную плотность. Для этого провяжите 5 см высоты образца и посчитайте плотность вязания, приложив жёсткую линейку. При необходимости распустите и увеличьте или уменьшите размер спиц в зависимости от отклонения плотности от нормативного значения. Повторяйте до тех пор, пока не подберёте спицы, на которых плотность вязания образца будет совпадать с нормативной.

СОКРАЩЕНИЯ

ЛП – лицевая петля;

ИП – изнаночная петля;

РЛ - регланная линия (состоит из 1 петли);

ПП - прибавка справа от РЛ;

ПЛ - прибавка слева от РЛ;

Кн – кромочная в начале ряда (снимается);

Кк – кромочная в конце ряда (провязывается изнаночной).

РЛ (регланная линия) – состоит из 1 петли, которая в лицевом ряду снимается непровязанная с нитью ЗА работой, а в изнаночном ряду провязывается изнаночной.

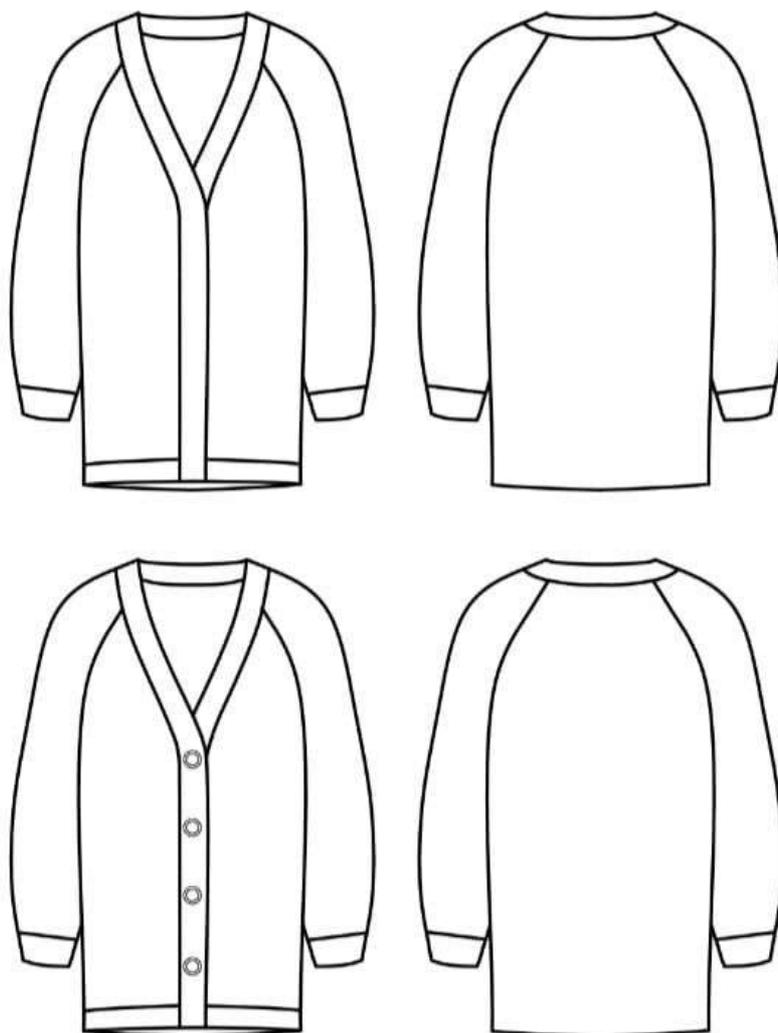
В процессе вязания изделия необходимо будет соединять нить одного мотка с другим. Наиболее подходящим методом для соединения нитей пряжи из 100% шерсти является метод сваливания – он поможет избежать узлов и неровностей нити (см. Видео [Соединение пряжи без узлов](#)).

КОНСТРУКЦИЯ ИЗДЕЛИЯ И ОСОБЕННОСТИ ВЯЗАНИЯ

Кардиган вяжется сверху вниз от горловины.

Силуэт кардигана прямой.

Пуговицы по желанию.



Рукав выполняется в конструкции «реглан», прямой с манжетой по низу и ажурным узором по всей высоте рукава. При желании можно связать рукав гладью, без узора.

Описание вязания дано для всего размерного ряда следующим образом: **XXS / XS / S / M / M/L / L / XL / 2XL / 3XL / 4-5XL**.

Запомните, каким по счёту идёт ваш размер, чтобы не ошибиться в процессе вязания!!!

ОПИСАНИЕ ВЯЗАНИЯ КАРДИГАНА

Внимание! Перед тем, как приступить к вязанию, внимательно изучите и запомните сокращения, чтобы не было ошибок.

1 ЭТАП – РОСТОК

На круговые спицы А набрать **28 / 28 / 30 / 32 / 32 / 36 / 36 / 36 / 38** петель.

Петли рекомендуется набирать классическим способом на 1 спицу со средним натяжением нити или чуть свободнее – см. [Видео 1](#)



Теперь необходимо развернуть вязание так, чтобы рабочая нить была слева!

Установочный ряд

Обратите внимание, что 1 ряд будет установочным изнаночным с расстановкой маркеров! Приготовьте 8 маркеров для обозначения регланных линий - см. [Видео 2](#)

Установочный ряд: Кн, 1ИП, маркер, 1ИП, маркер, 5/5/5/5/5/6/6/6/6/6 ИП, маркер, 1ИП, маркер, 10/10/12/14/14/16/16/16/16/18 ИП, маркер, 1ИП, маркер, 5/5/5/5/5/6/6/6/6/6 ИП, маркер, 1ИП, маркер, 1ИП, Кк.

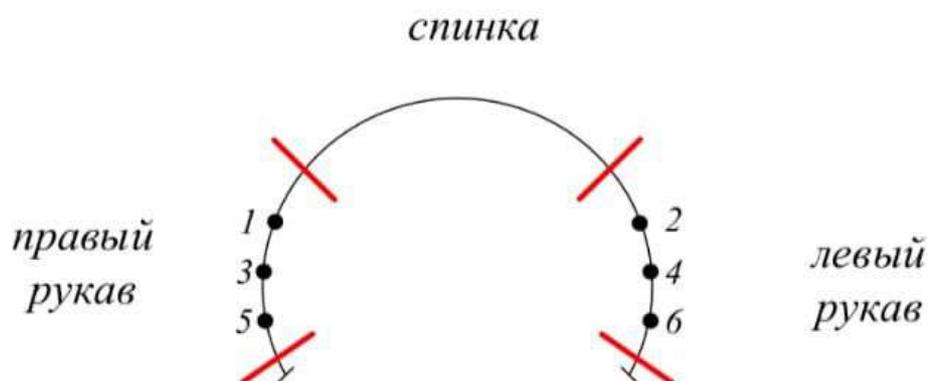
Росток

Далее необходимо расставить маркеры и обозначить точки разворотов для вязания роста.

Приготовьте 6 маркеров другого цвета.

Как разместить маркеры по точкам разворота

Расположите горловину передом к себе. Начинайте размещать маркеры от середины спинки. Маркеры расставляются только в рукавах. Сначала двигайтесь от середины спинки влево (против часовой стрелки) по схеме. Затем сделайте то же самое с левой частью – от середины спинки двигайтесь вправо (по часовой стрелке – см. [Видео 3](#)



Для всех размеров в каждом рукаве по 3 точки разворота.
 Рукав 5 петель: 2 петли, маркер, 1 петля, маркер, 1 петля, маркер, 1 петля.

Рукав 6 петель: 2 петли, маркер, 2 петли, маркер, 1 петля, маркер, 1 петля.



Оцените результат – все маркеры точек разворота должны быть размещены симметрично относительно середины спинки.

Росток – это разница высоты уровня горловины между спинкой и передом. Он формируется посредством вязания поворотных укороченных рядов.

Это означает, что ряды провязываются только частично. Смысл вязания ростка состоит в том, чтобы удлинить спинку для комфортной анатомической посадки изделия.

Техника вязания ростка по точкам разворота

Лицевые ряды выполняются лицевыми петлями, изнаночные ряды – изнаночными петлями.

Все точки разворота пронумерованы в последовательном порядке (номер ряда соответствует номеру точки разворота). Каждый ряд вяжется до очередной точки разворота.

При вязании ростка убирайте по очереди маркер, дойдя до каждой очередной точки разворота.

Внимание! При вязании ростка в лицевых рядах возле маркеров регланных линий (слева и справа) выполняются прибавки. Изнаночные ряды провязываются по узору без прибавок.

Техника вязания ростка – см. [Видео 4](#)

Обратите внимание, что прибавки по регланным линиям в 1 ряду (1, 2, 3 РЛ) и в 7 ряду ростка (4 РЛ) выполняются особенным образом во избежание дырочек при последующем выполнении планки.

На видео показано вязание на примере одного из размеров, поэтому строго придерживайтесь текстового описания и интервалов между маркерами, указанными для Вашего размера.

- 1 ряд** (вяжем до точки разворота №1): см. [Видео 5](#)
- 2 ряд** (вяжем до точки разворота №2): см. [Видео 6](#)
- 3 ряд** (вяжем до точки разворота №3): см. [Видео 7](#)
- 4 ряд** (вяжем до точки разворота №4): см. [Видео 8](#)
- 5 ряд** (вяжем до точки разворота №5): см. [Видео 9](#)
- 6 ряд** (вяжем до точки разворота №6): см. [Видео 10](#)
- 7 ряд** (вяжем до конца ряда): см. [Видео 11](#)
- 8 ряд** (вяжем до конца ряда): см. [Видео 12](#)



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ! Число петель после вывязывания роста должно составлять:

XXS, XS: кромочная, 2 петли, маркер, РЛ, маркер, 10 петель, маркер, РЛ, маркер, 18 петель, маркер, РЛ, маркер, 1 петля, маркер, РЛ, маркер, 2 петли, кромочная.

S: кромочная, 2 петли, маркер, РЛ, маркер, 10 петель, маркер, РЛ, маркер, 20 петель, маркер, РЛ, маркер, 1 петля, маркер, РЛ, маркер, 2 петли, кромочная.

M, M/L: кромочная, 2 петли, маркер, РЛ, маркер, 10 петель, маркер, РЛ, маркер, 22 петли, маркер, РЛ, маркер, 10 петель, маркер, РЛ, маркер, 1 петля, кромочная.

L-3XL: кромочная, 2 петли, маркер, РЛ, маркер, 11 петель, маркер, РЛ, маркер, 24 петли, маркер, РЛ, маркер, 11 петель, маркер, РЛ, маркер, 2 петли, кромочная.

4-5XL: кромочная, 2 петли, маркер, РЛ, маркер, 11 петель, маркер, РЛ, маркер, 26 петель, маркер, РЛ, маркер, 11 петель, маркер, РЛ, маркер, 2 петли, кромочная.

2 ЭТАП - КОКЕТКА

Обратите внимание, что для данного изделия этот раздел самый важный. Будьте внимательны, чтобы ничего не упустить и не перепутать!

Прочитайте сначала внимательно весь раздел и только после этого приступайте к вязанию.

Начинаем новую нумерацию рядов.

При дальнейшем вязании реглана (кокетки) используется техника выполнения прибавок справа и слева от маркера (ПП и ПЛ – аналогично вязанию ростка).

Прибавки выполняются в каждом лицевом (нечётном) ряду. Во всех чётных рядах петли реглана провязываются изнаночными, без прибавок.

Особенности вязания кокетки:

- по горловине выполняются дополнительные прибавки в соответствии с приведенной ниже таблицей – после кромочной в начале ряда и перед кромочной в конце ряда;
- последние ряды кокетки выполняются с прибавками только в частях переда и спинки;
- в рукавах выполняется узор.

Прочитайте внимательно данный раздел и только после этого приступайте к вязанию!

Рекомендуемое число рядов кокетки (реглана): **38 / 40 / 42 / 44 / 48 / 50 / 54 / 58 / 62 / 66.**

Обратите внимание, что при переходе к вязанию реглана (кокетки) начинается выполнение узора в рукавах.

Для введения узора на рукавах выполнить разметку – выделить маркерами по 2 центральные петли на каждом рукаве. Если число петель в рукаве нечётное – смещение узора должно быть к полочкам переда (симметрично для каждого рукава) - см. [Видео 13](#)

Вяжем первые ряды реглана, вводим узор и учимся выполнять прибавки по горловине:

1 ряд реглана – см. [Видео 14](#)

2 и каждый последующий изнаночный ряд: все петли изнаночные – см. [Видео 15](#)

3 ряд реглана – см. [Видео 16](#)

5 ряд реглана – см. [Видео 17](#)

7 ряд реглана – см. [Видео 18](#)

Вид регланной линии по спинке:



После 8 ряда реглана сдвиньте маркеры узора в стороны на 7 петель каждый – теперь между маркерами будет не 2 петли, а 16 петель – см. [Видео 19](#)

Раппорт узора 16 петель, в высоту 32 ряда (с 9 по 40).

Далее вяжем реглан (кокетку) с выполнением прибавок по регланным линиям, горловине и узора в рукавах по схеме.

Техника вязания лицевых рядов кокетки: Кн, ЛП, при необходимости выполнить прибавку ПЛ (номера рядов с прибавками по горловине обозначены для каждого размера ниже), далее вязать до конца ряда лицевыми петлями, снимая регланную петлю и выполняя прибавки в регланных линиях, а также узор в рукавах, в конце ряда при необходимости выполнить прибавку ПП, ЛП, Кк.

Соотношение основного узора и реглана далее простое: в 9 ряду реглана выполняется 9 ряд узора, в 11 ряду реглана – 11 ряд узора и так далее.

Когда узор по схеме заканчивается, с очередного ряда реглана он начинается снова с 9 ряда: в 41 ряду реглана выполняется 9 ряд узора, в 43 ряду реглана – 11 ряд узора, в 45 ряду реглана – 13 ряд узора и так далее.

Пошаговое выполнение узора

9 ряд: см. [Видео 20](#)

11 ряд: см. [Видео 21](#)

13 ряд: см. [Видео 22](#)

15 ряд: см. [Видео 23](#)

17 ряд: см. [Видео 24](#)

19 ряд: см. [Видео 25](#)

21 ряд: см. [Видео 26](#)

23 ряд: см. [Видео 27](#)

25 ряд: см. [Видео 28](#)

27 ряд: см. [Видео 29](#)

29 ряд: см. [Видео 30](#)

31 ряд: см. [Видео 31](#)

33 ряд: см. [Видео 32](#)

35 ряд: см. [Видео 35](#)

37 ряд: см. [Видео 34](#)

39 ряд: см. [Видео 35](#)

Для выполнения прибавок горловины воспользуйтесь таблицей ниже, ориентируясь на указанную частоту для Вашего размера.

Размер	Число прибавок горловины переда	Ряды с прибавками по горловине (после кромочной в начале ряда и перед кромочной в конце ряда)
XXS	7	5, 13, 21, 27, 33, 39, 45
XS, S	8	5, 13, 21, 27, 33, 37, 41, 45
M, M/L	9	5, 13, 21, 27, 33, 37, 41, 45, 49
L, XL, 2-3XL	10	5, 13, 21, 27, 31, 35, 39, 43, 47, 51
4-5XL	11	5, 13, 21, 27, 31, 35, 39, 43, 47, 51, 55

Обратите внимание, что прибавки по горловине выполняются как при вязании реглана, так и при переходе к вязанию туловища (последние прибавки выполняются уже после отделения рукавов).

В таблице ниже указано рекомендуемое число рядов для каждого размера! Ориентируйтесь на итоговый обхват груди готового изделия в см, указанный в таблице для каждого размера (п оследняя колонка).

Длина регланной линии готового изделия зависит от числа выполненных прибавок.

Чем больше прибавок Вы сделаете, тем длиннее будет регланная линия, а, следовательно, ниже пройма и больше обхват готового изделия в груди и туловище.

Для менее свободного облегания кардигана выполните меньше прибавок в реглане (указаны во второй колонке), а для ещё более свободной посадки oversize провяжите больше рядов.

Так, например, для размера M рекомендуемое максимальное число рядов с прибавками по обе стороны от маркеров 38, дополнительное число рядов с прибавками только в туловище – 6, итого общее число

рядов реглана 44, при этом обхват туловища готового изделия составит 101 см. Для того, чтобы связать туловище чуть меньшего обхвата, провяжите не 38 рядов с прибавками по всем частям, а 36. Затем 6 дополнительных рядов. Тогда обхват туловища будет на 2,5 см меньше. По аналогии можно и увеличить обхват.

Как пользоваться таблицей

1. Вяжите указанное в таблице число рядов кокетки (вторая колонка), выполняя прибавки по регланным линиям только в лицевых рядах, а прибавки по линии горловины переда в соответствии со своим размером.
2. Далее провяжите дополнительные 6 или 8 рядов (см. третью колонку таблицы) с прибавками только по переду/спинке, то есть не выполняя регланные прибавки в рукавах.

Размер	Число рядов с прибавками по обе стороны от маркеров	Число доп. рядов	Общее число рядов реглана	Высота РЛ переда, см	Ширина готового изделия, см
XXS	32	6	38	23	88
XS	34	6	40	24	92
S	36	6	42	25	96
M	38	6	44	26	101
M/L	42	6	48	27	107
L	44	6	50	29,5	113
XL	48	6	54	31,5	119
2L	52	6	58	34	125
3XL	54	8	62	36	132
4-5XL	58	8	66	38,5	139

Примечание к таблице: Указана для ориентира ширина готового изделия по линии обхвата груди при выполнении указанного числа прибавок (с учётом будущей планки по переду, ВТО и отпариванием).

Фактическая длина регланной линии готового изделия будет на 3-5 см длиннее за счёт будущих подрезов и последующего ВТО с отпариванием изделия. Кроме того, готовое изделие тяжёлое и своим собственным весом растягивает регланную линию.

Внимание! Последние 6 / 6 / 6 / 6 / 6 / 6 / 6 / 6 / 8 / 8 рядов кокетки вязать без прибавок в рукавах, выполнять прибавки только со стороны полочек переда и спинки.

Дополнительные ряды подразумевают выполнение регланных прибавок только в туловище. То есть в лицевом ряду провязывается левая полочка, ПП, далее РЛ, петли левого рукава без прибавок, РЛ, ПЛ, затем провязываются петли спинки, ПП, далее РЛ, петли правого рукава без прибавок, РЛ, ПЛ, в завершении провязываются петли правой полочки.

Техника вязания дополнительных лицевых рядов кокетки - см. [Видео 36](#)

Итоговый вид регланной линии:

Во избежание погрешности при измерении регланной линии необходимо её тщательно расправить и после этого прикладывать твердую линейку.

Длина регланной линии измеряется по переду от начала вязания (то есть от наборного края).

Внимание! Если длина регланной линии получилась меньше нормативной, то вероятнее всего это означает, что Ваша фактическая плотность вязания в изделии больше, чем в образце. Измерьте фактическую плотность по полотну спинки – если в 10 см более 14,5 петель, то распустите дополнительные ряды кокетки, провяжите ещё несколько недостающих рядов кокетки с прибавками по всем регланным линиям и снова выполните нужное число дополнительных рядов кокетки.

Обязательно запишите номер ряда узора рукава, на котором закончилось вязание кокетки! Далее выполнение рукавов начнётся именно с этого места.

3 ЭТАП - ТУЛОВИЩЕ

После выполнения кокетки необходимо отделить туловище кардигана от рукавов. Для этого понадобятся 4 отрезка контрастной дополнительной нити (близких по толщине к основной пряже) и знание теории подрезов.

Подрез – это элемент плечевого изделия, обеспечивающий его анатомическую посадку в области подмышек. Чем меньше размер изделия, тем меньше подрез.

Подрез кардигана необходимо выполнить в следующем количестве петель (по размерам): **5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 6 / 6 / 7 / 7**.

Отделяем рукава (лицевой ряд)

Кн, петли левой полочки провяжут лицевыми до маркера, провяжут регланную петлю лицевой, снять второй маркер.

Далее снять петли левого рукава (до ближайшего маркера) на дополнительную нить и завязать.



Затем набрать с помощью дополнительной нити петли подреза в количестве, указанном для Вашего размера. Провязать регланную петлю, снять маркер и продолжить вязать петли спинки.



Далее аналогичным образом снять петли правого рукава на дополнительную нить и завязать, набрать с помощью дополнительной нити петли подреза, петли правой полочки провязать лицевыми, Кк.

Техника отделения рукавов – см. [Видео 37](#)

Поскольку основной проблемой при выполнении подрезов являются дырочки, образующиеся из-за «встречи» разнонаправленного вязания будущих рукавов и туловища кардигана, то в следующем изнаночном ряду вязания туловища очень важно укрепить стыки примыкания трёх элементов в одной точке – туловища, рукава и подреза.

Техника укрепления петель - см. [Видео 38](#)

Со следующего ряда вязать лицевые/изнаночные ряды, закончив выполнение прибавок по горловине, до достижения желаемой длины туловища (с учётом будущей резинки по низу).

Внимание! Итоговое число петель туловища по размерам (вместе с кромочной): 124 / 130 / 136 / 144 / 152 / 160 / 170 / 178 / 188 / 200.

При определении комфортной длины туловища учтите, что резинка по низу составит примерно 4 см, а итоговая высота после ВТО и отпаривания чуть увеличится.

Для аккуратного перехода в резинку последний изнаночный ряд лицевой глади туловища провяжите на спицах Б и со следующего ряда этими же спицами правильно перейдите в резинку 1*1 – см. [Видео 39](#)
 Закрытие петель будет по лицевой стороне, поэтому последний ряд туловища должен быть изнаночным.

Закрыть петли можно двумя способами.

1. Простой, но менее красивый способ – закрытие петель спицей – см. [Видео 40](#)



Этот способ подойдёт новичкам при минимальном опыте вязания.

2. Фабричный, аккуратный способ – закрытие петель иглой. Формирует красивый, аккуратный край.

Для закрытия петель иглой отрежьте нить длиной, равной 3 длинам закрываемого полотна - см. [Видео 41](#)



Обратите внимание на правильное завершение закрытия – см. [Видео 42](#)

На этом вязание туловища закончено. Следующий этап выполняется на выбор – можно сначала связать рукава, а затем выполнить планку переда, или наоборот.

4 ЭТАП - ПЛАНКА

Планка (обвязка туловища кардигана) выполняется круговыми спицами Б на леске 180-200 см (спицы Б должны быть на 1 размер меньше спиц А).

Планка (обвязка) выполняется резинкой 1*1 с чередованием лицевых и изнаночных петель.

Поднимаем петли

Петли поднимаются по вертикальной стороне планки из лицевого петельного столбика, идущего сразу после кромочных. Петли поднимаются непрерывно, без пропусков (то есть из каждой петли поднимается петля). Начало работы – правая полочка. Все петли поднимаются плотно:

- сначала из каждой петли петельного столбика правой полочки - см. [Видео 43](#)
- затем по наборному краю с плавным переходом от правой полочки – см. [Видео 44](#)
- далее с плавным переходом к левой полочки – см. [Видео 45](#)

Обратите внимание на правильное движение по левой полочке, не перепутайте петельные столбики – см. [Видео 46](#)

Теперь обязательно посчитайте число фактически набранных петель – оно должно быть нечётным! При необходимости распустите петли левой полочки и поднимите на 1 петлю больше - см. [Видео 47](#)

При вязании планки для красивого и аккуратного оформления её торцов по краям будет по 2 кромочные петли с особенным провязыванием в лицевых и изнаночных рядах (см. Видео 48 и 49).

Все ряды планки вяжутся резинкой 1*1 с той лишь разницей, что:

- лицевые ряды начинаются с лицевой петли (после кромочных) и заканчиваются лицевой петлёй (перед кромочными);
- изнаночные ряды начинаются с изнаночной петли (после кромочных) и заканчиваются изнаночной петлёй (перед кромочными).

Первый ряд будет изнаночным.

Изнаночные ряды планки - см. [Видео 48](#)

Лицевые ряды вяжутся планки – см. [Видео 49](#)

Если планируете вязать кардиган с пуговицами, то провяжите 3 ряда (изнаночный, лицевой, изнаночный). В очередном лицевом ряду будут оформляться отверстия под пуговицы.

Если кардиган будет без пуговиц, то провязать в общей сложности 7 рядов, последний ряд должен быть изнаночный (обратите внимание на особенности провязывания), после чего перейти к закрытию петель.

Выполнение разметки под пуговицы

Возьмите пуговицы и на горизонтальной поверхности приложите на правую планку нижнюю пуговицу и верхнюю (на удобном месте, но лучше всего на уровне последней прибавки по горловине или чуть ниже). Пуговицы должны размещаться на изнаночных петлях. Затем между ними поместите остальные пуговицы с равными интервалами. Выровняйте положение пуговиц, учитывая то, что отверстия будут выполняться на изнаночных петлях.

Расставьте маркеры (булавки) на тех петлях, где необходимо сделать отверстия.

4 ряд вязать резинкой 1*1, выполняя накиды для отверстий под пуговицы и закрывая аккуратно отмеченные изнаночные петли (в технике 2 петли вместе лицевой с наклоном вправо).

См. [Видео 50](#)

Провязать резинкой 1*1 5, 6, 7 (+ 8 и 9) ряды. Закончить вязание планки изнаночным рядом (обратите внимание на особенности провязывания), после чего перейти к закрытию петель.

В последнем изнаночном ряду планки важно в начале и в конце ряда провязать кромочные петли по 2 вместе лицевой:

- в начале ряда как 2 петли с наклоном влево
- в конце ряда так, как показано на [Видео 51](#)

Затем закрыть все петли планкой одним из двух способов.

1. Простой способ закрытия петель спицей – аналогичен закрытию низа - см. [Видео 40](#)
2. Закрытие петель планки иглой.

Выполняется точно так же, как и для закрытия петель низа кардигана.

Не забудьте отрезать длинную нить! Она должна быть равна трём длинам края всей планки.

См. [Видео 52](#)

Спрячьте кончик нити в планке – см. [Видео 53](#)

5 ЭТАП - РУКАВА

Для вязания рукава необходимо прежде всего перенести на круговые спицы размера А петли рукава, после чего аккуратно вытащить доп нить.

См. [Видео 54](#)

Далее необходимо поднять на спицу дополнительные петли из регланной линии слева и справа. После этого перенести на спицу петли подреза.

См. [Видео 55](#)



Начало ряда – середина подреза, расположение маркера именно в этой точке позволит удобно выполнять убавки петель.

Разместите спицы таким образом, чтобы начало ряда приходилось на середину подреза (или максимально близко к ней).

Основные принципы вязания рукавов:

1. Рукав вяжется с продолжением выполнения ажурного узора по всей его высоте.
2. По внутренней стороне рукава можно выполнить редкие убавки для небольшого сужения или связать прямой рукав (как на обложке).

Внимание! Рукав вяжется по кругу без шва, поэтому теперь все нечётные ряды вяжутся как прежде, а чётные ряды выполняются лицевыми петлями.

Вязание ажурного узора в рукавах необходимо начинать с ряда, следующего за тем, который был последний при выполнении кокетки.

Например, если при вязании кокетки Вы остановились на 16 ряду узора, то в 1 ряду вязания рукава продолжайте выполнять узор с 17 ряда.

Чтобы аккуратно посадить рукав в первых двух рядах вязания выполняются убавки с наклоном к середине подреза, то есть к маркеру начала ряда.

Приложите рабочую нить к первой петле ряда и провяжите 1 ряд лицевыми петлями, выполнив при этом по 1 убавке слева и справа от маркера начала ряда:

- с каждой стороны окружности рукава поднятую из регланной линии петлю рекомендуется провязать вместе с крайней петлей, перенесённой с доп нити рукава с наклоном к маркеру начала ряда.

Таким образом, в первом ряду вязания рукава необходимо убрать в общей сложности 2 петли,

См. [Видео 56](#)

Во 2 ряду вязания рукава те петли, которые образовались в результате выполнения убавок 1 ряда, необходимо провязать вместе с соседними петлями с наклоном к середине подреза (началу ряда), то есть в этом ряду выполняется по одной убавке с каждой стороны рукава.

Таким образом, во втором ряду вязания рукава необходимо убрать в общей сложности 2 петли.

См. [Видео 57](#)

3 ряд провязать по кругу без убавок.

Продолжить вязание рукава по кругу без убавок (прямой) с выполнением узора по схеме либо немного заузить рукав (убрать объём) за счёт выполнения одиночных убавок (2 петли с наклоном вправо по очереди слева и справа от маркера) в каждом 8-9 ряду.

Если необходимо, посмотрите дополнительное Видео о технике вязания рукавов с поочерёдными убавками:

[Техника выполнения убавок по рукаву - 1](#)

[Техника выполнения убавок по рукаву - 2](#)

Поскольку длина рук у каждого человека индивидуальна, рекомендуется выполнить примерку изделия для определения комфортной длины рукава.

Обратите внимание на завершение узора при вязании рукава – см. [Видео 58](#)

Перейти на комфортные спицы размера Б, провязав один ряд с убавками для уменьшения числа петель рукава – см. [Видео 59](#)

Затем приступить к выполнению манжеты спицами В резинкой 1*1.

Закрывать петли манжеты иглой аналогично закрытию петель туловища и планки.

Пошаговое закрытие петель иглой – см. [Видео 60](#) и [Видео 61](#)

В завершении работы вывернуть изделие на изнаночную сторону, аккуратно заправить кончики нити и зафиксировать специальным текстильным клеем – см. [Видео 62](#)



Ваше изделие готово!

Обязательно проведите ВТО!

ВТО (ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА)

Рекомендуется ручная стирка изделия!

Кардиган бережно постирать руками в теплой воде (примерно 30 градусов) со специальным средством для стирки деликатных тканей. Затем прополоскать изделие в воде такой же температуры. Кардиган из мохеоя, шерсти, мериноса и других натуральных составов бережно отжать, не выкручивая и не растягивая, аккуратно завернуть в х/б ткань (полотенце) и оставить на 15 мин. для того, чтобы впиталась влага.

Кардиган из полушерсти отжать в стиральной машине на 600-800 оборотах барабана.

Сушить изделие на горизонтальной поверхности на сухом полотенце (х/б плед), предварительно расправив узор и придав нужную форму. Не растягивайте рукава и туловище! Рекомендуется регулярно переворачивать изделие и менять полотенце на сухое.

Внимание! Не сушите вязаные изделия на батарее или в подвешенном состоянии!

Если кардиган связан не из мериноса, то после высыхания изделие рекомендуется аккуратно отпарить парогенератором.

Данное описание предназначено только для личного пользования

Автор: Юлия Гнатовская +79242145368
ВКонтакте, Инстаграм @Avgustina_knit