

Сумка на канве

«КВАДРАТЫ»

Уровень сложности: средний



Внимание!

Данный материал не является обучающим и требует начальных навыков владения крючком.

Материал не содержит обучающие фрагменты, а только описание хода вязания данной модели сумки.

В работе используется:

- Шнур полиэфирный 3 мм, примерно 250 метров;
- канва 60/41 см пластиковая;
- Крючок 3,5 мм;
- трикотажная игла;
- ручки на винтах 60 см (пара);
- Кожаный хлястик с замком или кнопкой;
- Пукли (ножки сумки) – 4 шт.;
- маркеры для вязания.

Размер готового изделия ВШГ 25/32/10 см

Рекомендация по приобретению материалов:

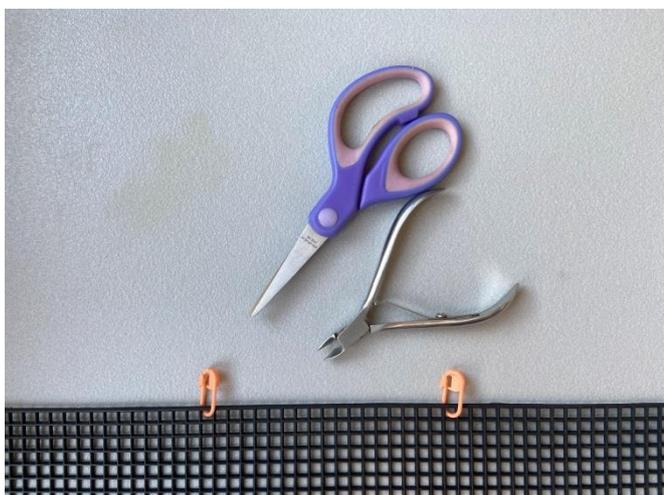
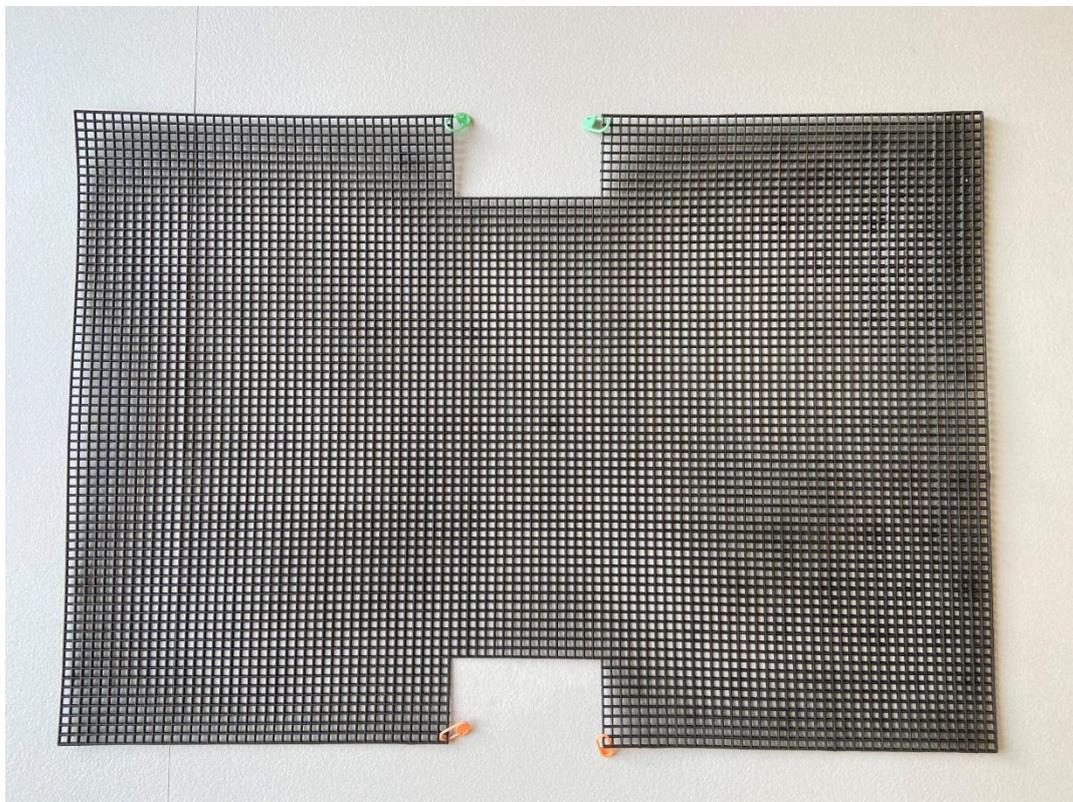
Все необходимые материалы можно заказать в студии
https://www.instagram.com/podelki_mari_shop/

**В работе будем использовать пластиковую канву 60/41 см.
В канве 70 отверстий по короткой стороне и 101 отверстие по длинной стороне.
Прежде чем начать работу обязательно проверьте целостность канвы.
Не должно быть трещин и порезов.**

1. ПОДГОТОВКА КАРКАСА

Прежде чем начать работу со шнуром нам нужно подготовить каркас.

На канве сделаем два выреза для формирования дна сумки.



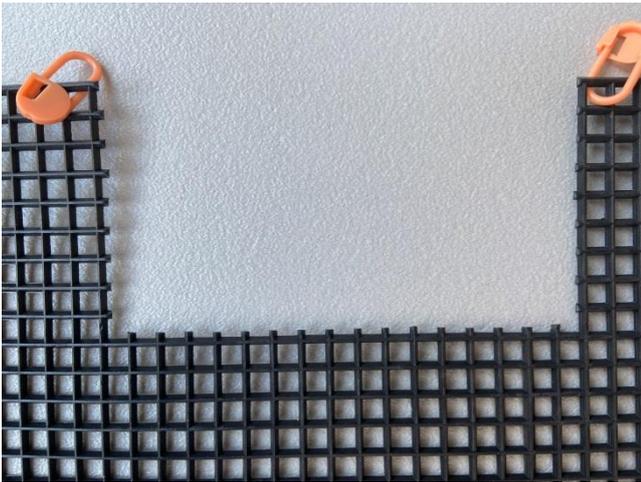
Для этого нам понадобятся маркеры, ножницы и щипчики для маникюра.

По длинной стороне полотна, в центре, ставим маркеры так, чтобы между ними было 17 ячеек.

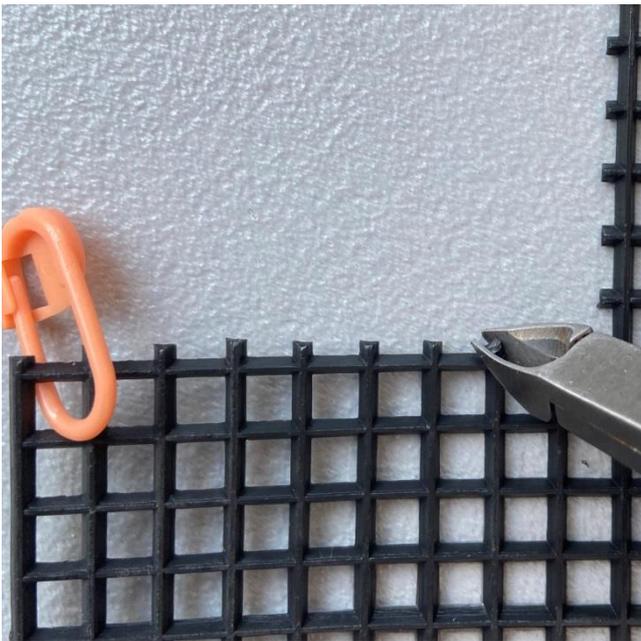
Проверьте, по краям должно остаться по 42 ячейки, включая ту, в которой стоит маркер.

$$42+17+42=101 \text{ ячейка}$$

Теперь то же самое по противоположной стороне. Проверьте, симметрично ли установлены маркеры.



Теперь вырезаем углубление высотой 9 ячеек.



Не старайтесь сразу отрезать идеально.

Можно случайно повредить канву, разрубив ножницами перемычку.

Оставшиеся пеньки можно потом легко убрать маникюрными кусачками.

С противоположной стороны вырезаем точно такое же углубление.



Сумка вяжется в несколько этапов: дно, 2 основных полотна, боковые соединения.

В принципе, в какой очередности вязать дно и основные полотна, не важно. Но для первой сумки мы свяжем сначала дно, а потом полотно, чтобы усвоить некоторые нюансы.

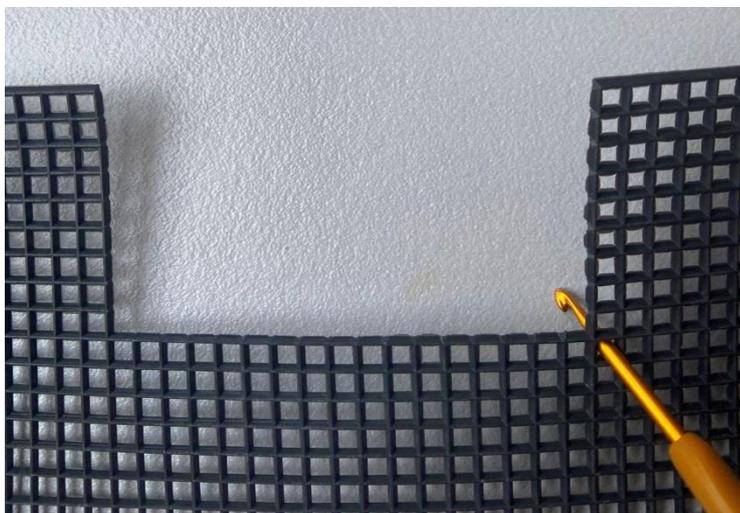
ВНИМАНИЕ!

**Вяжите свободно, не натягивайте рабочую нить!
Не старайтесь связать полустолбики туго, можно повредить канву!
Заводите крючок в канву строго вертикально, без наклона, и также вертикально
вытаскивайте, захватив рабочую нить!**

2. ДНО

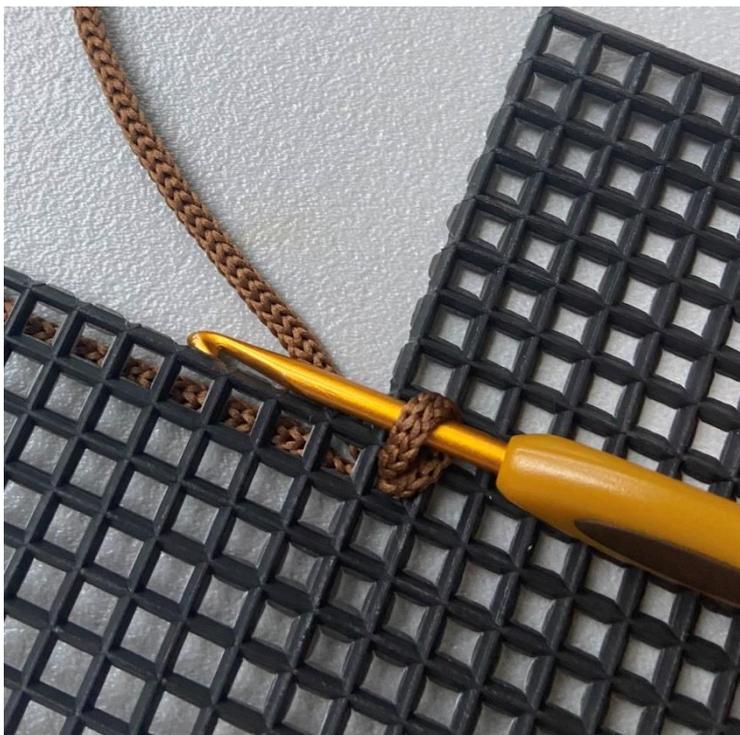
После того как мы вырезали с обеих сторон каркаса два углубления, у нас в центре получилось прямоугольное дно размером 17 на 52 отверстия.

Вязать дно мы будем по контуру, по спирали, начиная от внешнего края к центру прямоугольника.



Начинаем по короткой стороне дна.

Берем крючок и заводим его в ячейку с лицевой стороны, слева в углу прорези, как показано на фото.



Захватываем шнур, вытягиваем петлю на лицевую сторону, оставив кончик 5-6 см.

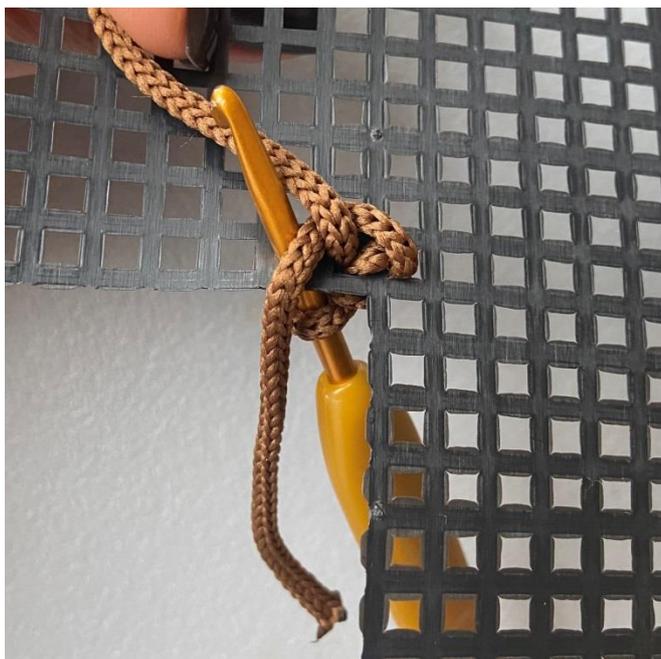
Обратите внимание на то, что первую петлю мы провязали за пределами сегмента дна (17/52 ячейки). Это установочная петля и в подсчет не входит.

Всегда считайте не петли, а ячейки

Всю сумку мы будем вязать соединительными полустолбиками, заводя крючок в каждую ячейку.

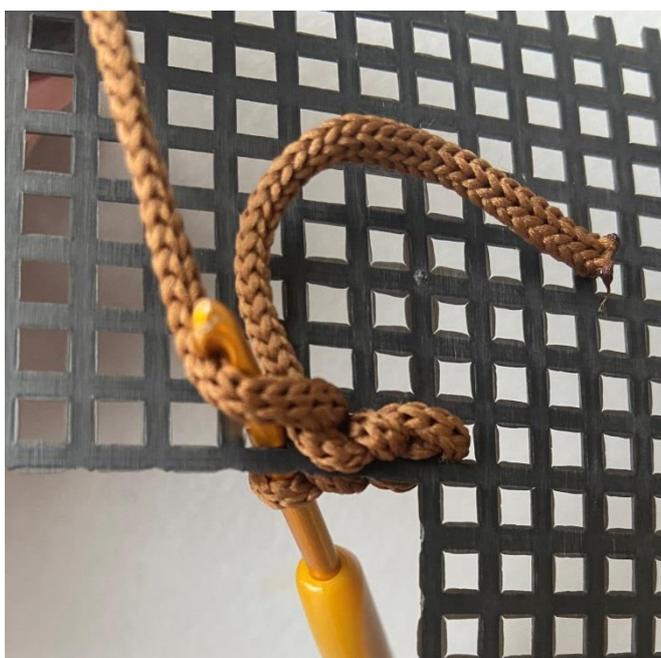
Так как при таком способе вязания, нет возможности спрятать конец шнура в полотно, мы поступим следующим образом.

Зафиксируем кончик, провязывая первые 5-6 полустолбиков.



Заводим крючок в следующее отверстие.

Прежде чем захватить шнур, проложите между ним и крючком конец нити (как показано на фото) кончиком к себе и затем захватите шнур, выведите его на лицевую сторону, и свяжите полустолбик.



Заводим крючок в следующую ячейку, но теперь кончик прокладываем между рабочей нитью и крючком в другую сторону, от себя.

И только потом захватываем рабочую нить и вяжем столбик.



Так, поворачивая кончик, то вверх, то вниз, мы сможем надежно его зафиксировать.

Хватит 5-6 полустолбиков в длину. Закончив вязывать кончик, слегка потяните за него, чтобы было аккуратнее.



Провязав 17 ячеек, разворачиваем канву и провязываем 52 ячейки по широкой стороне будущего дна.

Затем снова 17 ячеек по короткой стороне, и возвращаемся к началу, по длинной стороне.

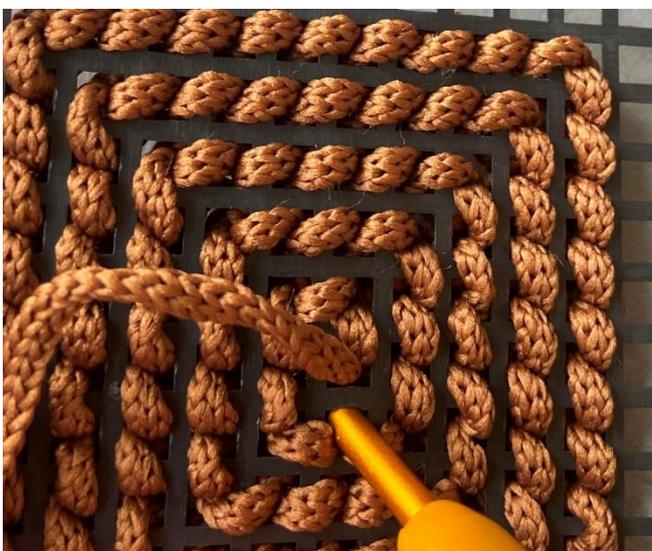


Довязав до конца, поворачиваем на короткую сторону. И так, ряд за рядом, вяжем по спирали, постепенно смещаясь к центру.

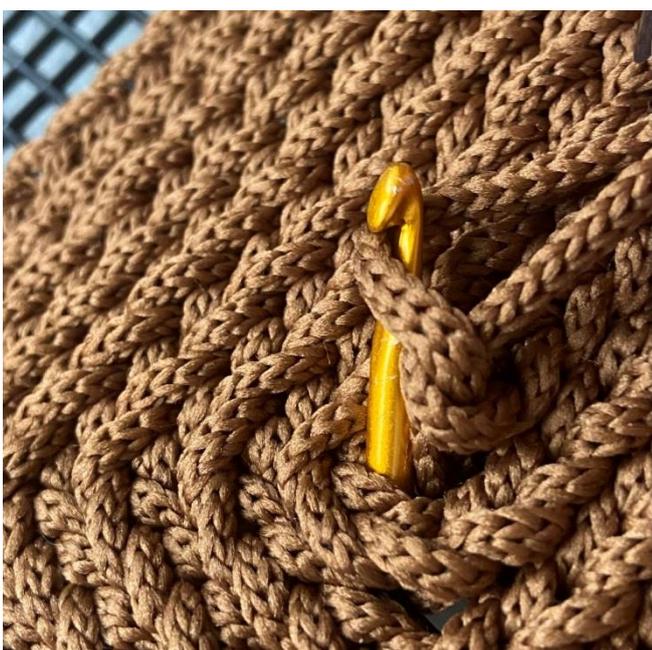
Обратите внимание на фото. Установочная петля осталась за пределами сегмента дна 17/52 ячейки.



Когда последняя ячейка в дне будет провязана, снимаем петлю с крючка и вытягиваем ее на высоту примерно 5 см.



С изнаночной стороны (очень аккуратно!) вставляем крючок в следующую ячейку по ходу вязания (не в ту из которой выходит шнур).



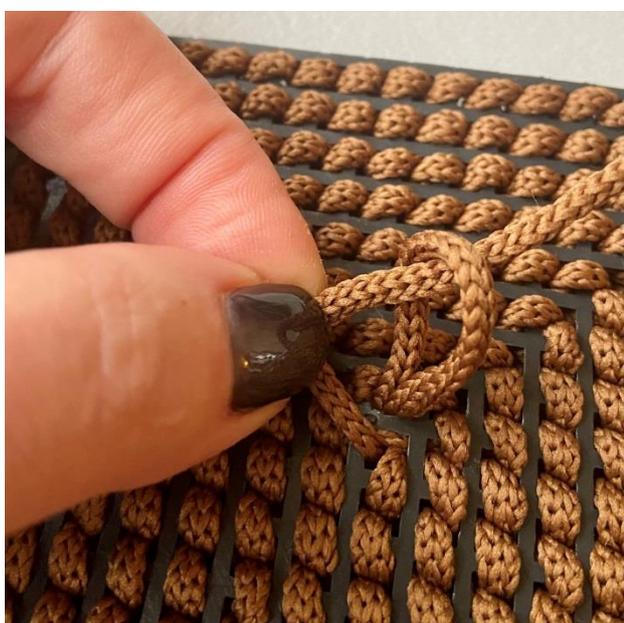
Захватываем вытянутую петлю и полностью выводим ее на изнаночную сторону.

Очень медленно и аккуратно.

Не повредите канву.



Отрезаем рабочую нить, оставив кончик 5 см.

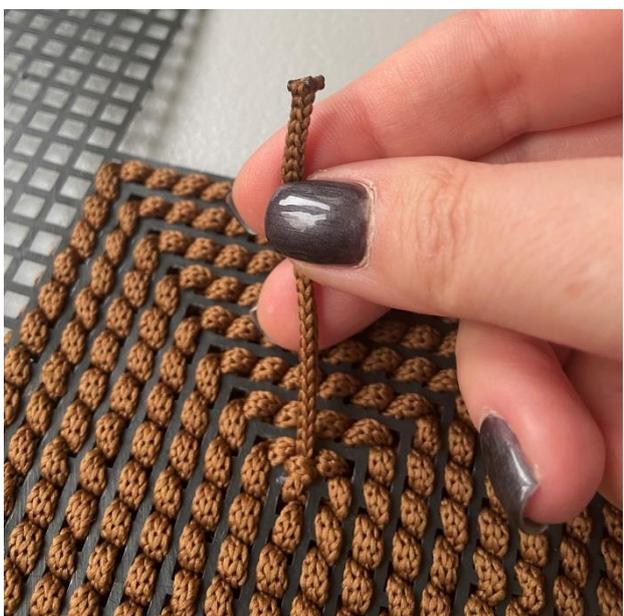


Вставляем кончик в петлю и аккуратно затягиваем.

Обратите внимание на фото.

Не тянем за самый конец шнура.

Сначала постепенно подтягиваем, как показано на фото, уменьшая петлю.



И только когда петля затянется, вытягиваем до конца кончик.

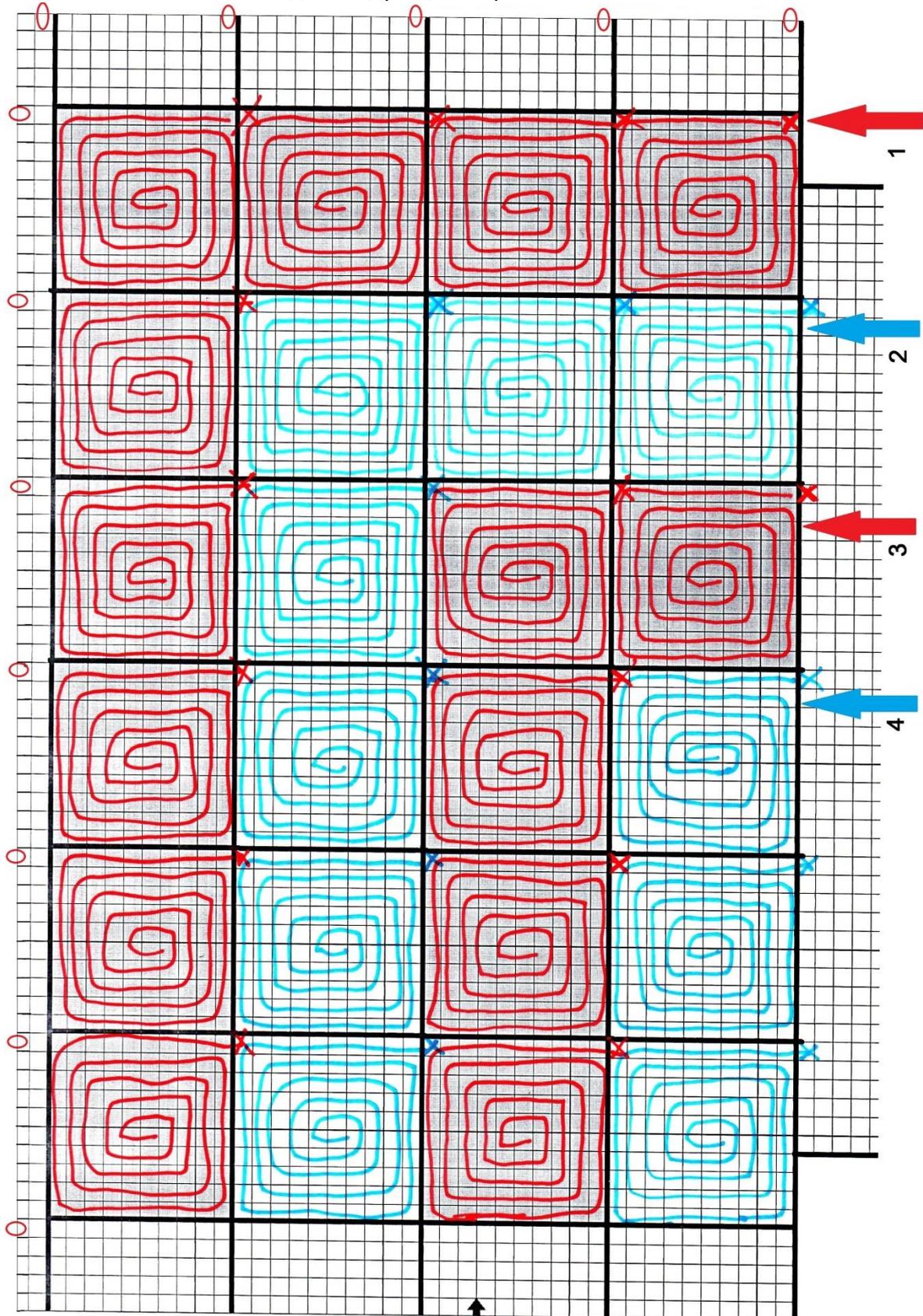
Так вы не повредите канву.

Не дергаем, не тянем резко!

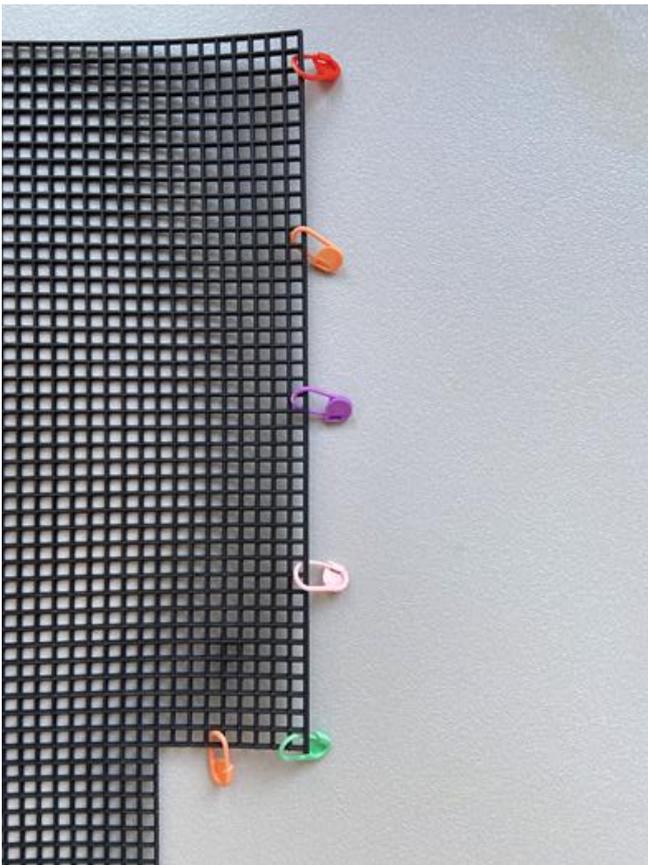
3. ПОЛОТНО СУМКИ

Основное полотно сумки будем вязать квадратами 10/10 ячеек, по спирали.

Схема вязания полотна выглядит следующим образом:



Сначала мы будем вязать квадраты, отмеченные на схеме стрелкой 1 (Г-образный красный сегмент). Начнем с правой стороны



При таком направлении вязания мы сможем избежать частого отреза нити при переходе от одного квадрата к другому, а протяжки рабочей нити между квадратами будут минимальными.

Размечаем маркерами правую сторону канвы по высоте.

Должно получиться 4 раза по 10 ячеек в высоту и два верхних ряда ячеек останется.

Маркер отмечает нам начало каждого квадрата в высоту.

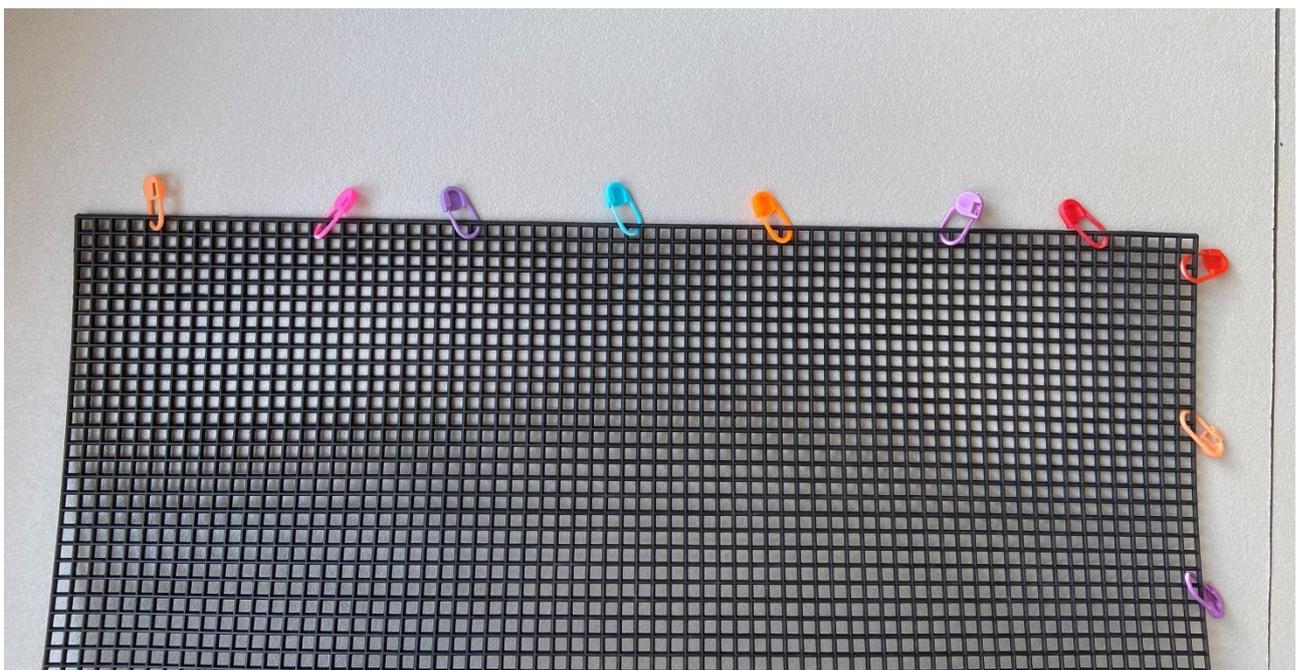
Обратите внимание, что начнем вязать первый квадрат-спираль, отступив 5 ячеек от бокового края.

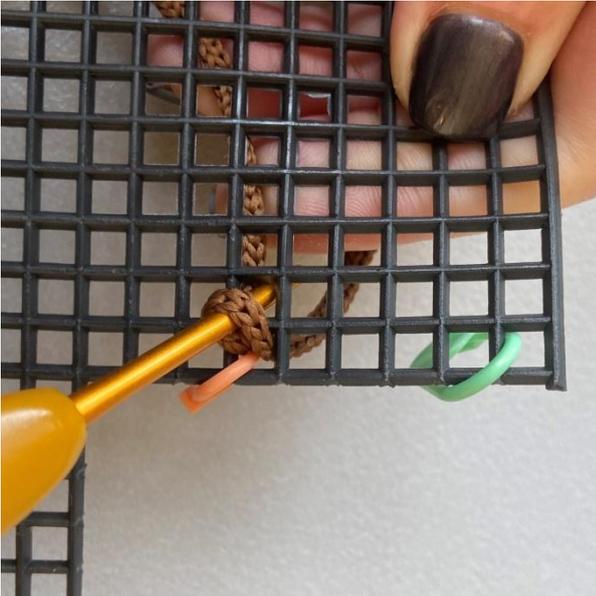
Поставьте маркер в шестую ячейку, это начало вязания.

Далее размечаем верх полотна. Отступаем 5 ячеек от края, в шестую ставим маркер.

У нас должно получиться шесть сегментов по 10 ячеек в центре, и по 5 ячеек остается по краям.

Маркеры отмечают начало каждого квадрата в высоту. На схеме выше, места установки маркеров отмечены красными кружками.



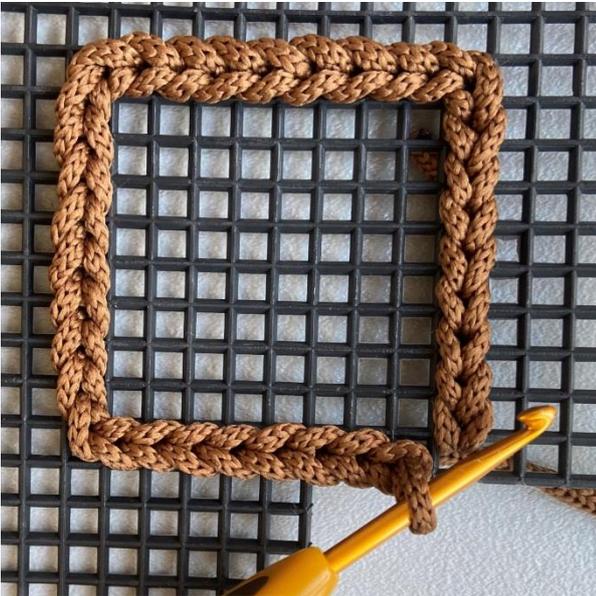


Начинаем вязать первый Г-образный сегмент снизу вверх. Там, где на схеме стоит красная стрелка с номером 1.

Будем вязать сначала 4 квадрата в высоту, а затем 5 квадратов в ширину.

Заводим крючок в отмеченную маркером ячейку, вытягиваем рабочую нить, оставив на изнаночной стороне кончик 5 см.

Кончик шнура фиксируем так же, как мы это делали когда начинали обвязывать дно.



В этом квадрате нам некуда было вязать установочную петлю, поэтому она вошла в сегмент квадрата 10/10. Но так только в самом первом квадрате полотна.

Вяжем квадратный сегмент, по спирали.

10/10 ячеек.

Всегда опаливайте все концы шнура, чтобы исключить случайное распускание.



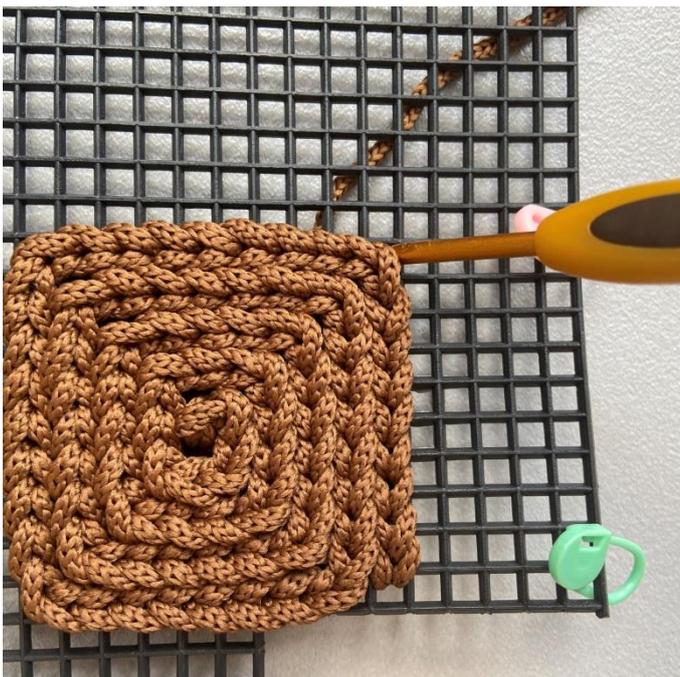
Закончив квадрат, мы снимаем рабочую петлю с крючка и вытягиваем ее.

Как и в случае с доньшком, выводим эту петлю на изнаночную сторону. Но рабочую нить не отрезаем!

Вытягиваем петлю, так чтобы сквозь нее мог пройти моток шнура. Надеваем петлю на руку, берем этой рукой моток и протаскиваем моток сквозь петлю.

Затем аккуратно затягиваем сначала петлю, а затем вытягиваем до конца рабочую нить.

Первый квадрат закончен.



Второй квадрат, как и все последующие квадраты, которые мы вяжем вдоль боковой (вертикальной) стороны сумки, мы начинаем вязать, вставив крючок в верхнюю правую ячейку предыдущего квадрата (установочная петля).

Установочная петля отмечена на схеме крестиком, и всегда (кроме самого первого квадрата) находится ниже самого квадрата (не входит в квадрат 10/10).

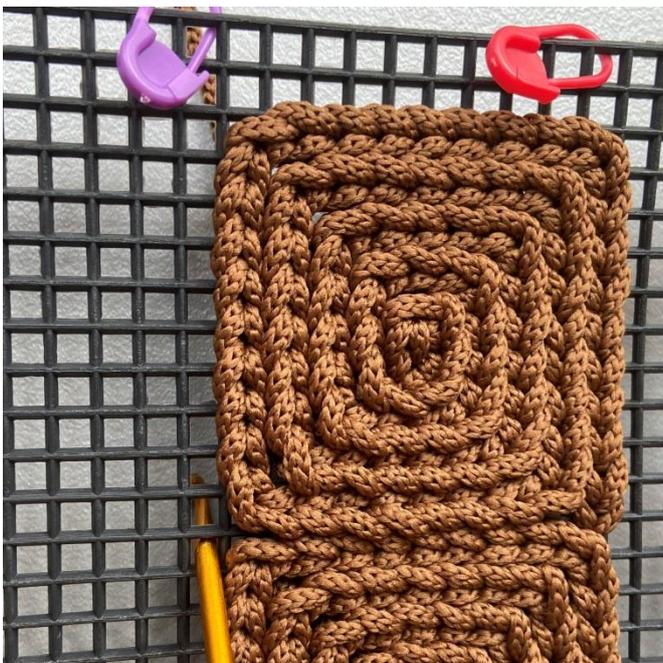
Так мы закрываем пустоты на полотне между квадратами.



Каждый квадрат мы заканчиваем, вытянув последнюю петлю на изнаночную сторону, и протянув сквозь нее моток шнура, не отрезая рабочую нить.

Используя этот способ, на изнаночной стороне остаются вот такие небольшие протяжки.

Связав четыре квадрата в высоту, переходим к квадратам вдоль верхней части сумки.



Обратите внимание на фото.

Крючок теперь заводим в ячейку под правым нижним углом квадрата, который сейчас будем вязать.

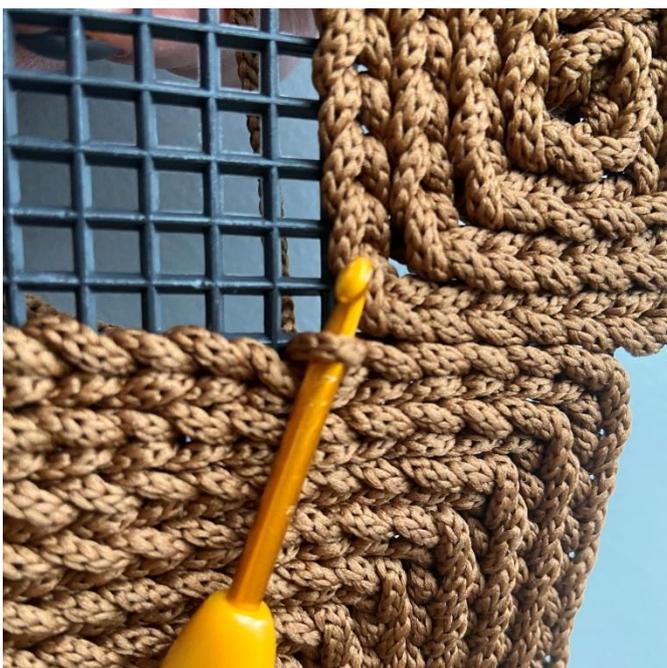
Так будем начинать каждый квадрат в этом (горизонтальном) ряду.

**На приведенной выше схеме,
крестиками показаны места
начала вязания каждого
квадрата**

Сумка смотрится интересней, если спираль во всех квадратах связана в одном направлении, поэтому так важно где мы должны начинать каждый квадрат.



Когда последний квадрат в горизонтальном ряду первого сегмента будет связан, заканчиваем вязание, отрезав рабочую нить и зафиксировав конец шнура, как мы делали, заканчивая дно.



Второй Г-образный сегмент начинаем вязать, вставив крючок в ячейку под правым нижним углом будущего квадрата.

Для этого придется аккуратно отодвинуть уже провязанную в этой ячейке петлю, ввести крючок, захватить рабочую нить и очень аккуратно протянуть ее сквозь ячейку.

Не дергаем, не раскачиваем крючок (повредите канву).

Держим крючок перпендикулярно полотну.

Можно слегка прокрутить крючок, если он идет туго.

Далее продолжаем вязать квадраты в высоту (3 штуки) и затем в ширину.

Все как в предыдущем сегменте.

В конце сегмента шнур отрезаем и фиксируем.

Далее вяжем сегмент 3.

И заканчиваем эту часть полотна тремя квадратами по прямой (Сегмент 4).

Помните, вяжем сегмент всегда, начиная с квадрата, отмеченного стрелкой. Направление вязания спирали в каждом квадрате всегда одинаковое, от нижнего правого угла, вверх по спирали.

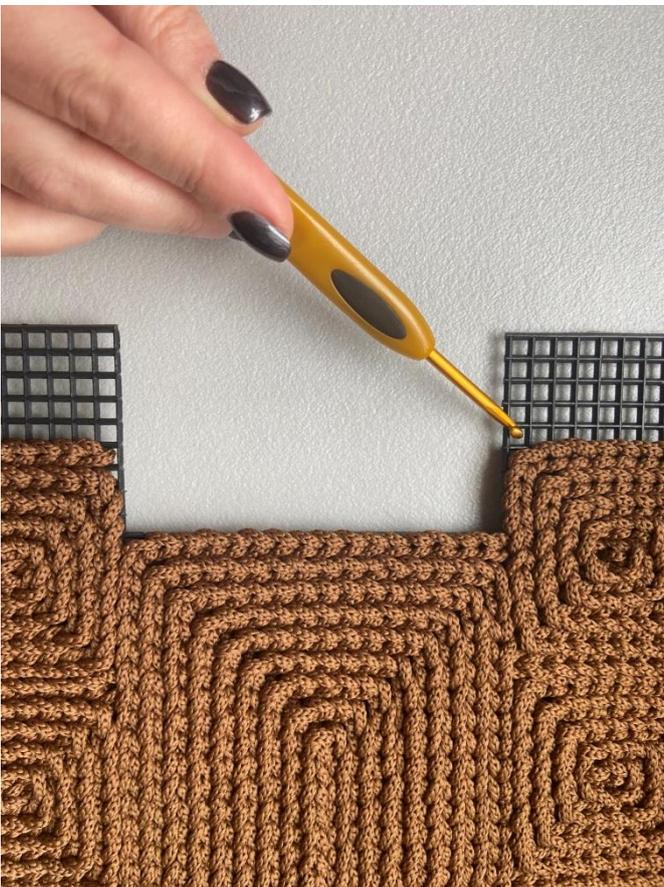
Рабочую нить в конце каждого сегмента отрезаем и фиксируем как обычно.

Второе полотно вяжем абсолютно идентично.

Но в конце работы рабочую нить не отрезаем!

Фиксируем, как и прежде, протаскив моток шнура сквозь петлю.

4. БОКОВОЕ СОЕДИНЕНИЕ



После того как мы связали последний (нижний левый) квадрат на основном полотне и зафиксировали шнур, мы продолжаем вязать этим шнуром.

Чтобы соединить обе половины полотна, мы не будем выполнять никаких боковых швов. Мы сложим две половины и провяжем квадраты прямо так.

Вязать боковые квадраты будем по-прежнему, начиная с правого левого угла.

Помним, что углубление для дна мы вырезали 17 ячеек в ширину и 9 ячеек в высоту.



Если мы сложим два края встык, у нас получится $9+9=18$.

А у нас всего 17 ячеек на доньшке.

Поэтому мы складываем края полотна внахлест, на одну ячейку с каждой стороны.

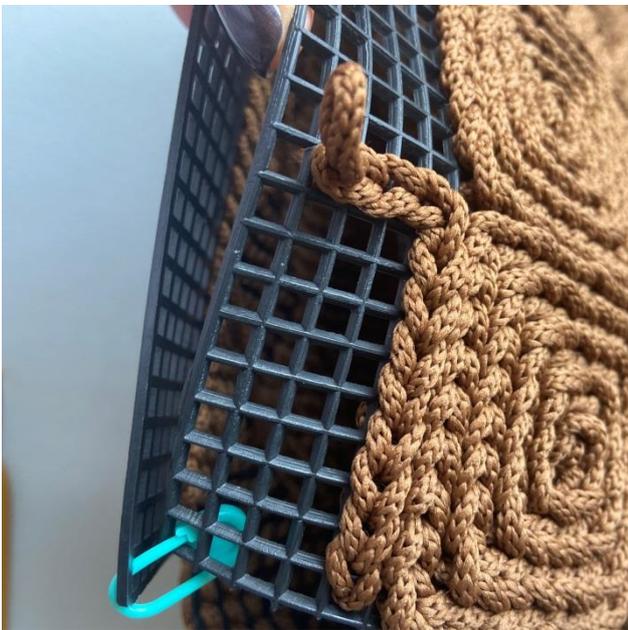
Будет аккуратнее и прочнее.

Можно пока прихватить края полотна маркером, чтобы было удобнее.

Пусть Вас не смущает, что квадраты получаются всего 9 ячеек в ширину.

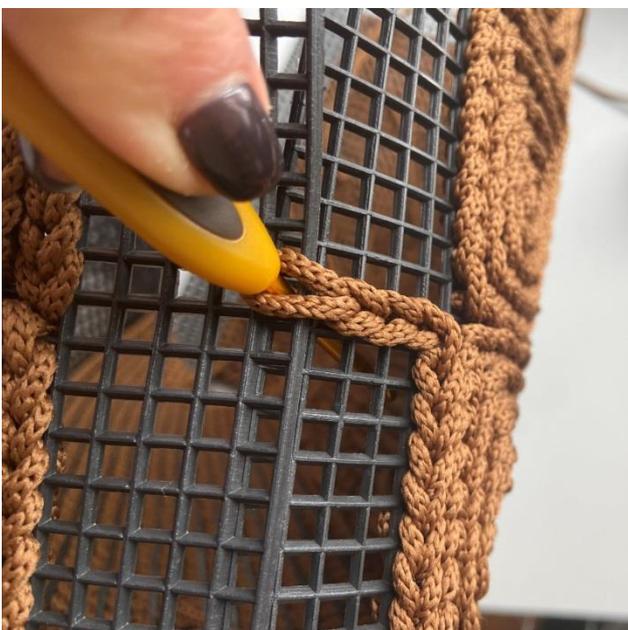
В общем узоре это будет не заметно.

В высоту квадраты по-прежнему 10 ячеек.



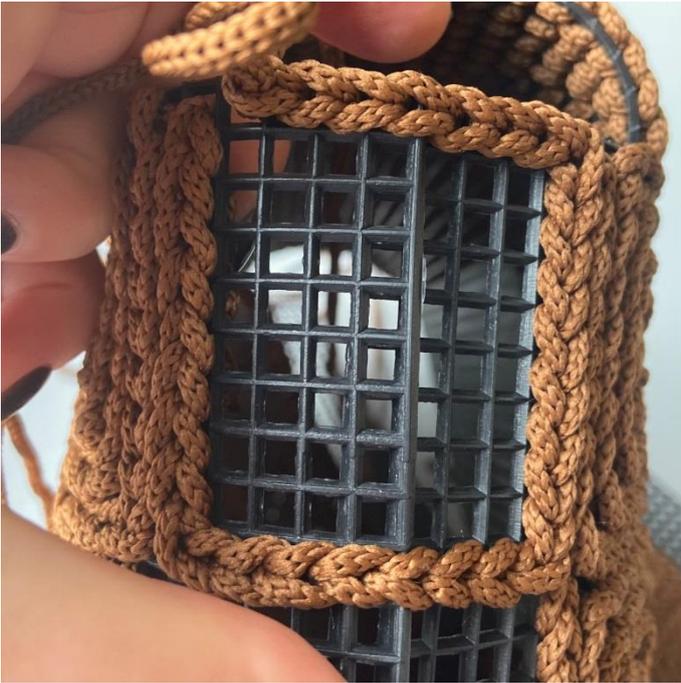
Провязываем в высоту 10 ячеек.

Затем в ширину, не довязав одну ячейку.



Сложив внахлест края полотна на ширину одной ячейки, продолжаем вязать как обычно.

Таким образом будет происходить соединение двух боковин.



Мы просто следуем рисунку.

Связав квадрат, мы переходим к следующему без отрыва нити.



Начинаем вязать следующий квадрат, заведя крючок в правую верхнюю ячейку предыдущего квадрата.

Всего в высоту будет, как и на основном полотне, 4 квадрата.

В конце фиксируем и отрезаем нить.

Теперь соединяем вторую боковину.

Начинаем вязать квадрат, ввязывая кончик с изнаночной стороны, как и раньше.

Закончив четвертый квадрат, рабочую нить не отрезаем (!)

Этой нитью мы будем в самом конце работы обвязывать верхние два ряда ячеек канвы.

5.СОЕДИНЕНИЕ ДНА С БОКОВИНОЙ



Для выполнения шва соединения нам потребуется трикотажная игла и два отрезка шнура по 1 метру.

Продеваем отрезок шнура в иглу.

Сначала прикрепимся к полотну.

Заводим иглу с изнаночной стороны в угол (крайнюю ячейку на дне). Нужно попасть в середину галочки, чтобы при сшивании захватить не только край канвы, но и вязаный край. Так будет надежнее.

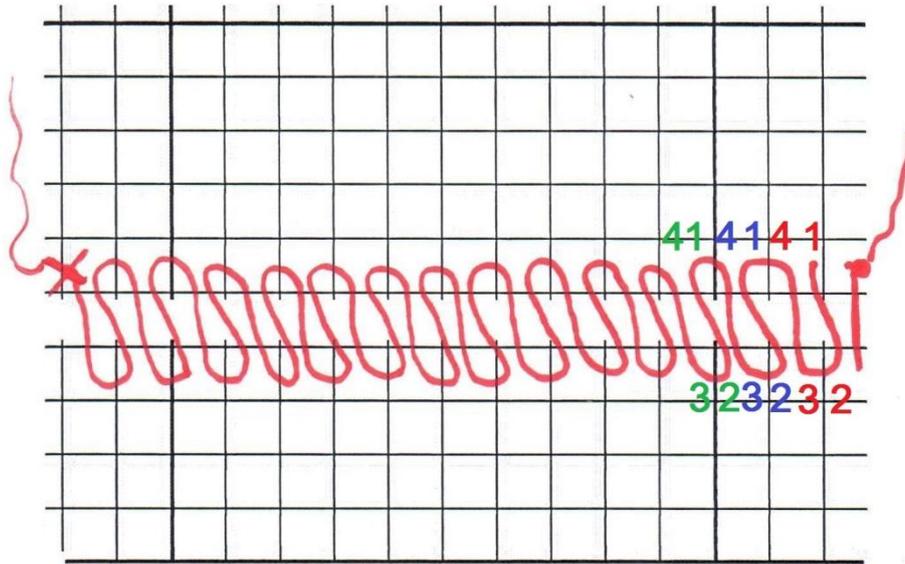
Вытягиваем иглу со шнуром почти до конца, оставив на изнанке хвостик 5 см.

Теперь вводим иглу в крайнюю ячейку на боковине, и полностью вытягиваем на изнанку.

Делаем узелок.



Сшивать будем трикотажным соединительным швом.



1. Выводим рабочую нить из второй ячейки доньшка.

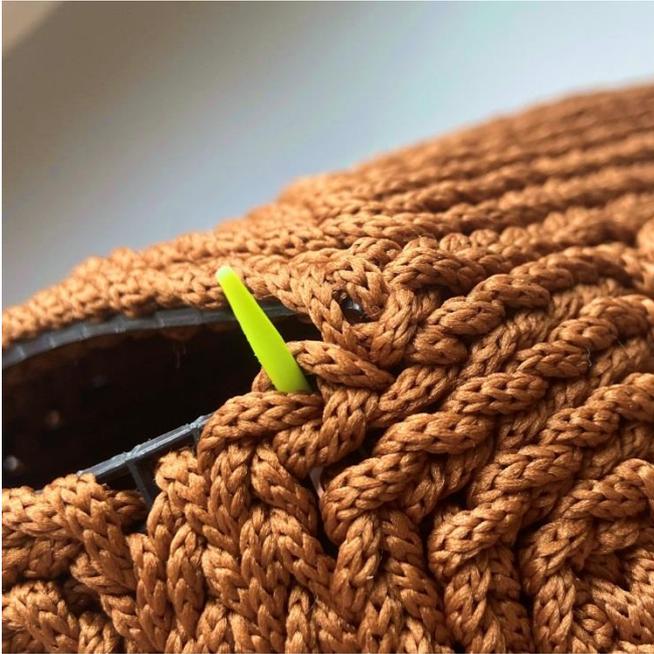
С изнаночной стороны на лицевую.

Как бы из центра провязанной полупетли.



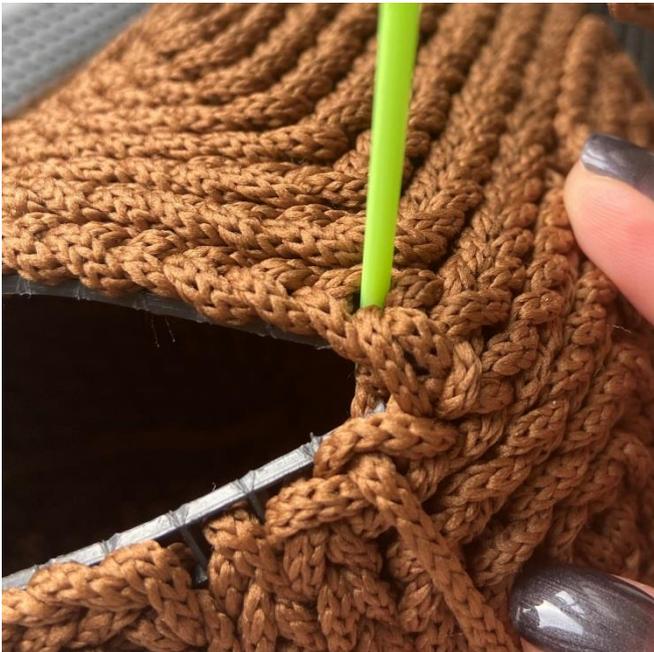
2. Заводим рабочую нить в первую ячейку на боковой стороне.

С лицевой на изнаночную сторону.



3. Выводим рабочую нить в следующую ячейку на боковой стороне.

С изнаночной стороны на лицевую.



4. Возвращаем рабочую нить во вторую ячейку доньшка.



Выполняем в такой последовательности до конца.

Закончив, крепим конец шнура с изнаночной стороны.

Аналогично сшиваем с другой стороны.

У нас остались не обвязанными верхние два ряда канвы. Мы вернемся к ним в самом конце, после установки фурнитуры.

6. УСТАНОВКА ФУРНИТУРЫ

Сначала устанавливаем ручки на винтах.

Отмечаем маркерами места установки. Я предлагаю поставить на ширине двух провязанных квадратов.

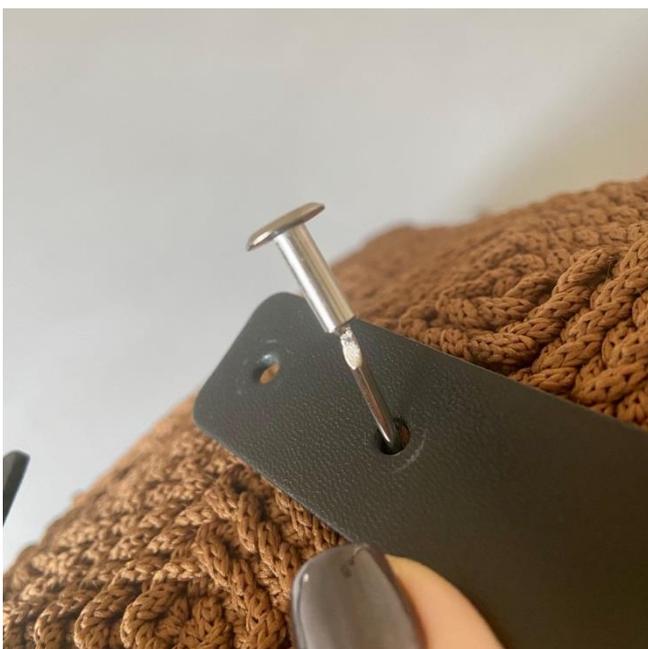
И не ставьте ручки прямо к краю, чуть опустите их. Так будет гармоничнее.

Так как полотно достаточно плотное и вставить винты не просто, я предлагаю такой способ.



Возьмите шило или тоненькую отвертку. На изнаночной стороне проткните полотно в месте установки верхнего винта

(у меня это шестая ячейка сверху)



Наденьте на шило с лицевой стороны кожаную ручку, а затем винт.

Слегка надавливая на винт пальцем, протолкните его сквозь ручку и полотно.



Теперь тоже самое, только шило вставляем в 10-ю ячейку.

То есть между винтами у нас три ячейки.



Накладываем ответную кожаную часть и закручиваем винт.



Затем таким же способом устанавливаем хлястик с замком.

Когда будете фиксировать хлястик винтом, постарайтесь, чтобы его кожаная часть была на одном уровне с ручками.



Плотность закрывания сумки можно регулировать по Вашему желанию.

Чем ниже установите в полотно ответную часть замка на лицевой стороне, тем плотнее будет закрыта сумка.



Чтобы винты со временем не раскручивались можно при их установке смазать резьбу небольшим количеством средства для фиксации резьбы. Продается во всех магазинах автозапчастей и на маркетплейсах. Бывает двух видов, средней и сильной фиксации. Лучше взять средний. Вдруг понадобится со временем переставить фурнитуру. Винты, обработанные средством сильной фиксации, раскрутить практически не реально.

7. ПОДКЛАДКА.

Размер подкладки ВШГ 24/32/10 см.

Подкладку я рекомендую ставить обязательно, так как внутренняя часть сумки выглядит не презентабельно.

В этой сумке я предпочитаю использовать подкладку с петельками, при помощи которых подкладка фиксируется в последнем (верхнем) ряду.

Именно поэтому мы не стали довязывать последние два ряда до установки фурнитуры.

Если предпочитаете подкладку без петелек, то можно довязать последние два ряда до установки фурнитуры.

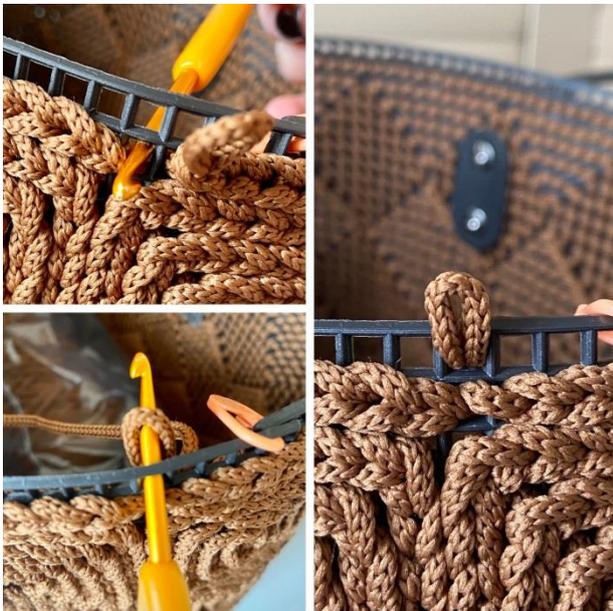
Как это сделать, рассмотрим ниже.



После выполнения квадратов на боковой стороне сумки, у нас остался шнур, которым мы продолжим вязание.

Вводим крючок, чуть сместившись от места соединения боковин (достаточно пять ячеек).

Захватываем рабочую нить, и вяжем по кругу соединительными столбиками.



Закончив ряд, снимаем петлю с крючка, вытягиваем петлю на изнаночную сторону.

Затем вставляем крючок на ряд выше и вытягиваем эту петлю на лицевую сторону.

Если подкладка будет без петелек для ввязывания, просто провяжите последний ряд соединительными столбиками.



Ниже мы рассмотрим, как вязать подкладку с петельками.

Мы ввязываем подкладку именно в последнем ряду, для того чтобы по максимуму закрыть полотно сумки с изнаночной стороны.

Тоже касается пришивной подкладки. Пришивайте ее как можно ближе к краю.



Для начала маркерами прикрепим подкладку в нескольких местах.

Начните с совмещения боковых швов полотна сумки и подкладки.

Затем по несколько маркеров на каждой стороне.

Затем начинаем вязать последний ряд, постепенно захватывая петельки на подкладке.

Для того чтобы красиво закончить ряд, делаем следующее:



Отрезаем хвостик рабочей нити примерно 10 см. Вытягиваем его полностью из петли.

Заводим крючок под вершину столбика в начале ряда, и, захватив рабочую нить, и полностью вытягиваем. Затем, заводим крючок с изнаночной стороны в центр последнего столбика, и снова вытягиваем нить.

На изнаночной стороне кончик фиксируем и прячем под подкладку.



8.ВТО (влажная тепловая обработка)

Рекомендую положить внутрь большое махровое полотенце.

Если у вас нет отпаривателя, ВТО проводим утюгом с паром. Держим утюг на весу, ни в коем случае не прижимаем его к полотну.

И старайтесь не держать утюг над кожаными деталями.

После отпаривания нужно дать сумочке постоять несколько часов, чтобы она остыла и «запомнила» форму.

Ну, вот и все! Наша сумка готова!

Спасибо за проявленный интерес к моему творчеству. Мне очень приятно, что вы находите в моих работах вдохновение!

