



Ольга Кичукова

# ИДЕАЛЬНАЯ БАЛАКЛАВА

# Оглавление

Введение.....	3-4
Глава 1. Нам понадобится.....	5-7
Глава 2. Расчет основного полотна.....	7-11
Глава 3. Соединение в единое полотно.....	11-14
Глава 4. Высота шеи.....	14-15
Глава 5. Расчет прорези для овала лица.....	17-19
Глава 6. Формирование прорези .....	20-21
Глава 7. Высота прорези.....	22-23
Глава 8. Закрытие макушки.....	24-28
Глава 9. Обвязка прорези.....	29-31

## ВВЕДЕНИЕ

Вы приобрели Авторский курс с использованием личных методик по моделям базового гардероба.

---

БАЛАКЛАВА - это головной убор, закрывающий голову и оставляющий небольшую прорезь для овала лица. Традиционно изготавливалась из различных видов шерсти.

---

На страницах этой книги будет много полезной информации, с вами вместе мы разберемся как строится выкройка и научится вязать головной убор ИДЕАЛЬНАЯ БАЛАКЛАВА методом снизу вверх в двух вариантах - с манишкой и без манишки.

Здесь вы найдете :

- материал для самостоятельного обучения построению личной выкройки по вашим меркам ;
- поэтапное описание процесса создания данного изделия с использованием моих личных методик, формул и расчетов ;
- без привязки к плотности вашего вязания, а также к определенной пряже и на любой размер ( от детского до взрослого ) ;
- построение выкройки изделия, отталкиваясь от основной мерки - Мерка А ;

- каждый шаг процесса сопровождается фотографией, а также построение выкройки на примере моих личных мерок ;
- в изделии используется круговое и поворотное вязание ;

Вы научитесь делать все самостоятельно, что в дальнейшем пригодится вам для конструирования и построения выкройки других головных уборов.

Все знания, которыми я делюсь, основаны только на моем личном многолетнем опыте и связав за это время не одно изделие, мною были выработаны определенные формулы, которые я применяю при конструировании.

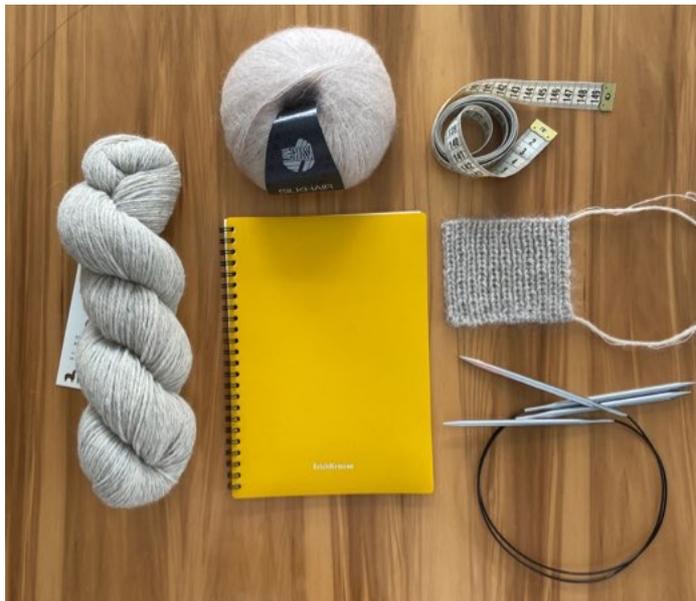
\*\*\* Все методики и формулы применимы независимо от выбранного вами материала и размера изделия.

А теперь начнем.

## ГЛАВА 1. НАМ ПОНАДОБИТСЯ

1. Выбор пряжи без ограничений, она может быть разной, на ВАШ вкус, желание и выбор.

Мой выбор - GAZZAL Baby Alpaca + LANA GROSSA Silkhair



2. Также возможен выбор понравившегося рисунка - я выбрала резинку 1\*1 (лицевая, изнаночная)

3. Связанный образец !!!  
**ОБЯЗАТЕЛЬНО !!!**

Опираясь на него мы будем делать расчет петель.

Образец вяжется тем же размером спиц, которым планируете вязать ваше изделие и обязательно проходит ВТО (влажно-тепловая обработка).

4. Спицы : круговые спицы 60 см, выбранного вами размера для основного полотна, круговые спицы 60 см на размер меньше, чем для основного полотна - для обвязки нашего изделия.

5. А также сантиметровая лента, маркеры и блокнот для построения выкройки и расчетов.

\*\*\* Прошу обратить внимание на важность образца на данном этапе, связанного выбранным вами размером спиц и прошедшем ВТО (влажно-тепловая обработка). Это важный и нужный этап в построении выкройки, поэтому не пропустите его.

Начнем наш расчет - для этого нам необходимо вычислить кол-во петель и рядов в 1 см.



Вычисление первого показателя производится следующим образом: подсчитываем кол-во **петель** в целых сантиметрах, а затем кол-во петель делим на число сантиметров.  
Полученное число и есть ваша плотность.

---

В моем случае: в 5 см = 11 петель

$$11 : 5 = 2,2 - \text{то есть в } 1 \text{ см помещается } 2,2 \text{ петли}$$



Таким же образом производится расчет кол-ва в 1 см: то есть подсчитывается кол-во **рядов** в целом кол-ве сантиметров, затем кол-во рядов делится на число сантиметров.

---

В моем случае: в 5 см = 12 рядов

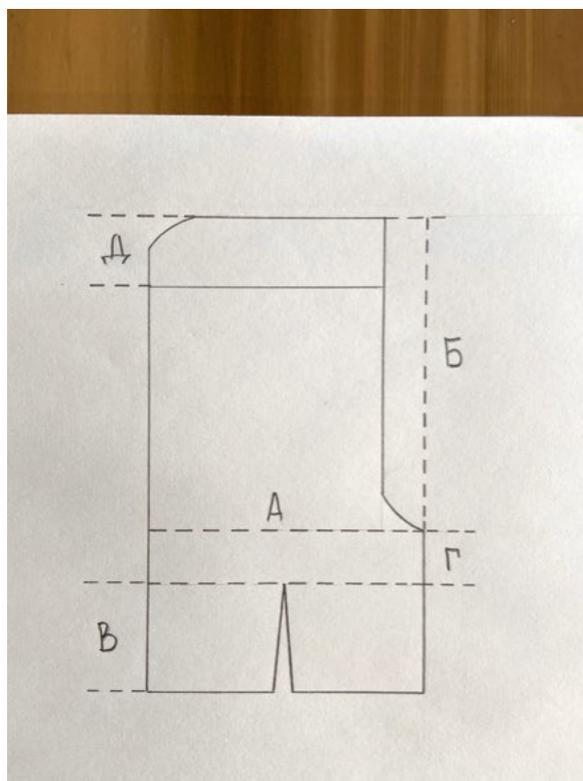
$$12 : 5 = 2,4 - \text{то есть в } 1 \text{ см помещается } 2,4 \text{ ряда}$$

Эти два показателя - ОСНОВА будущего изделия !!!

## ГЛАВА 2. РАСЧЕТ ПЕТЕЛЬ ОСНОВНОГО ПОЛОТНА

Далее приступаем к расчету петель для нашего изделия и я предлагаю использовать вот такую схему.

Схема 1



Мерка А - ширина изделия

Мерка Б - высота прорези для овала лица

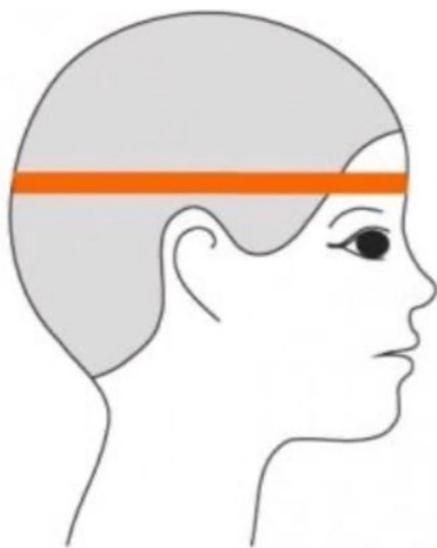
Мерка В - высота манишки

Мерка Г - высота шеи

Мерка Д - высота макушки

\*\*\* Остальные мерки нам не пригодятся. Мы будем строить выкройку отталкиваясь от моих личных методик и формул.

рис. 1



Окружность головы

При вязании головных уборов, в том числе БАЛАКЛАВА, основной и самой важной меркой является - окружность головы - отталкиваясь о ее замеров мы будем строить дальнейший расчет.

Поэтому первым делом с помощью сантиметровой ленты измерим окружность головы, как показано на рис.1.

Для того, чтобы БАЛАКЛАВА имела необходимое прилегание - то есть не обтягивала голову слишком сильно или наоборот не превратилась в капюшон, в расчете для Мерка А - ширина нашего изделия - необходимо отнять 15 % от замера окружности головы.

Таким образом высчитать кол-во петель ширины нашего изделия и с помощью показателя плотности перевести в петли.

Рассмотрим на моем примере.

---

В моем случае: окружность головы 53 см;

Мерка А =  $53 \text{ см} * 15 \% = 7,95 \text{ см}$  - округляем до 8 см

$53 \text{ см} - 8 \text{ см} = 45 \text{ см}$  - Мерка А

далее переводим в петли  $45 \text{ см} * 2,2 = 99$  петель

---

Напомню, что у вас есть возможность связать БАЛАКЛАВА в двух вариантах на ваш выбор - с манишкой или без манишки.

Какой из способов вы выбираете, необходимо сделать на этом этапе.

---

**ВАРИАНТ без манишки.** Если вы выбрали вариант без машинки и в вашем расчете, так же как и у меня получилось нечетное кол-во петель в Мерка А - в этом случае необходимо добавить 1 петлю для того, что сделать их четным.

В моем случае  $99 \text{ петель} + 1 \text{ петля} = 100 \text{ петель}$

Далее сделать набор петель итальянским способом для резинки 1\*1 (лицевая, изнаночная), замкнуть в круг для кругового вязания и далее перейти к ГЛАВА 4

---

**ВАРИАНТ с манишкой.** Если вы выбрали вариант с манишкой далее вас ждет еще несколько этапов расчета для манишки.

Манишка имеет по бокам разрезы, которые делят ее на две равные части - **передняя** и **заднюю**. Так как края каждой части должны начинаться и заканчиваться одинаково ( по краям с одной и другой стороны должны быть одинаковые петли ), то есть симметричны. Такого эффекта можно добиться при наборе нечетного кол-ва петель.

---



В моем случае : Мерка А делим на две равные части

Одна часть =  $99 : 2 = 49,5$  - округляем 50 петель

Для симметрии добавляем +1 петлю =  $50 + 1 = 51$  петля - для каждой части манишки

\*\*\* Если у вас при расчете одной части получилось нечетное число прибавлять петлю нет необходимости

---

Фото 1



Фото 2



Сделав необходимый расчет, мы можем на этом этапе приступить к набору петель итальянским способом ( см. фото 1 ).

Видеоурок «Итальянский набор петель» можно посмотреть на моей <https://www.instagram.com/tv/CXxkWkYjHVX/>

---

Фото 3



Начинаем вязать с передней части. Высоту выбираем самостоятельно, в зависимости от ваших предпочтений она может быть как небольшой, так наоборот закрывать всю грудную клетку.

Для своего изделия я выбрала 8 см ( см. фото 2)

Закончив вязать необходимую высоту, рабочую нить оставляем с правой стороны изделия ( см.фото 3 стр. 1 ). Далее отрезаем рабочую нить на 10- 15 см, откладываем в сторону и приступаем к вязанию задней части манишки ( фото 4 ).

---

Фото 4



Фото 5



Задняя часть вяжется одинаковой высоты с передней части манишки. Когда обе части будут готовы мы перейдем к следующему этапу.

### ГЛАВА 3. СОЕДИНЕНИЕ В ЕДИНОЕ ПОЛОТНО

В этой главе мы рассмотрим соединение передней и задней части манишки в единое полотно.

Сначала необходимо провязать все петли задней части так, чтобы рабочая нить оказалась с левой стороны ( см. фото 6 стр.12)

Фото 6.



Далее для соединения двух частей необходимо разложить части ( как показано на фото 6 ) задняя часть справа и передняя часть слева относительно друг друга.



Для соединения, нам необходимо провязать крайнюю петля задней части и крайнюю петлю передней части две вместе.



Для того, чтобы выбранный рисунок (1 лицевая, 1 изнаночная ) не сбился при соединении мы провяжем крайние петли **две вместе изнаночной петлей**.

Далее продолжим вязать все петли передней части манишки и соединим крайние петли передней и задней части аналогично.





На этом этапе рекомендую пересчитать петли на ваших спицах, еще раз сравнить с расчетом и с помощью маркера обязательно отметить границы передней и задней частей.

#### ГЛАВА 4. ВЫСОТА ШЕИ

После соединения частей манишки я предлагаю еще раз рассмотреть Схема 1 стр. 7 и обратить внимание на Мерка Г - высоты шеи.

Высота шеи имеет постоянную величину - для взрослого размера изделия = 6 см; для детского размера изделия = 4 см.

Для того, что сделать расчет для Мерка Г необходимо в зависимости от выбранного размера перевести сантиметры в ряды с помощью вашей плотности рядов.

---

В моем случае : я вяжу детский размер = 4 см и мой показатель плотности = 2,4 ;

Мерка Г = 4 см \* 2,4 = 9,6 - округляем до 10 рядов - необходимо провязать до следующего этапа.

---

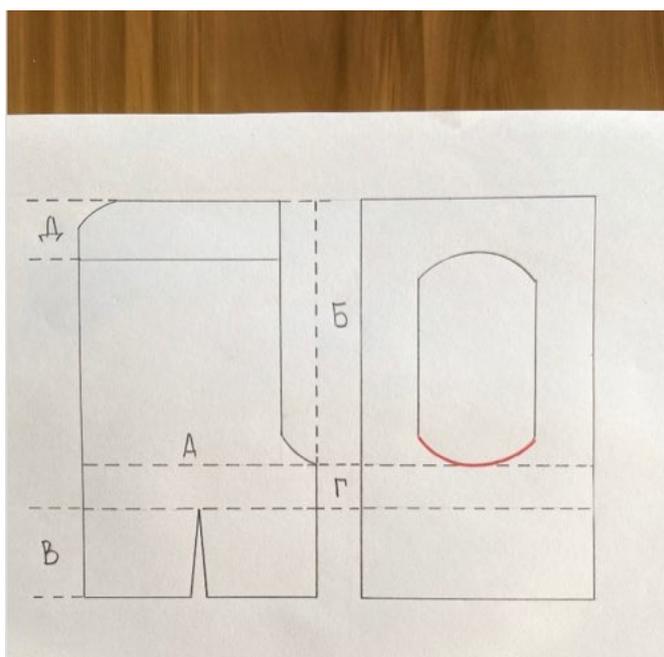
И далее приступаем к следующей главе.



## ГЛАВА 5. РАСЧЕТ ПРОРЕЗИ ДЛЯ ОВАЛА ЛИЦА

Следующем этапом мы будем формировать прорезь для овала лица. Для этого нам необходимо сделать расчет Мерка Б - высота прорези и чтобы понять наши дальнейшие действия предлагаю рассмотреть следующую Схема 2.

Схема 2



Лекало прорези для овала лица состоит из **центральных петель** (отмечены маркерами красного цвета), а также **петель, образующих округлую линию** за счет закрытия петель.

\*\*\* Для данного расчета будем использовать петли передней части манишки, края которой мы ранее отметили с помощью маркеров.

ШАГ 1 - расчет кол-ва петель для прорези.

Кол-во петель каждой части ( передняя и задняя) имеет четное число, нам же для расчета необходима симметрия, поэтому мы увеличим кол-во петель передней части на 1 петлю, то есть сместим на одну петлю.

---

В моем случае : передняя часть = 50 петель,  
для симметрии  $50 + 1 = 51$  петля - одна половина ( перед)  
всего петель  $100 - 51 = 49$  петель задняя часть

---

Далее - для того, чтобы узнать общее кол-во петель прорези необходимо умножить кол-во петель передней части на 40 %.

Полученное число - петли для закрытия .

---

В моем случае :  $51 \text{ петля} * 40 \% = 20,4$  - округляем до 21 петли

\*\*\* **Важна симметрия !!!** Если у вас на данном этапе расчета получилось четное кол-во петель - округлить его до нечетного.

---

ШАГ 2 - расчет центральных петель.

Зная общее кол-во петель прорези мы можем вычислить кол-во центральных петель - равно 35 % - 40% от общего кол-ва.

Почему здесь не точное кол-во процентов ???

Вам необходимо самостоятельно выбрать тот вариант, который подойдет вашему расчету, отталкиваясь от вашего кол-ва петель - чтобы при расчете центральных петель получилось **нечетное** кол-во.

---

В моем случае :  $21 \text{ петля} * 35\% = 7,35$  - округляем - 7 центральных петель

---

ШАГ 3 - расчет петель, образующих округлую линию прорези.

Для того, чтобы узнать оставшиеся петли необходимо от общего кол-во петель отнять центральные петли, полученную величину разделить пополам и распределить по обе стороны от центральных.

---

В моем случае : общее кол-во 21 петли - 7 петель центральных = 14 петель

$14$  делим пополам  $14 : 2 = 7$  петель по бокам

---

ШАГ 4 - распределение петель закрытия на передней части манишки.

Перед тем как начать формировать линию прорези, мы еще раз пересчитаем, а затем распределим петли закрытия относительно всех петель передней части.

Для этого мы отнимем общее кол-во петель закрытия от всех петель передней части, оставшиеся петель делим пополам и распределяем по всей длине передней части.

Более подробно на Схема 3 стр. 18

---

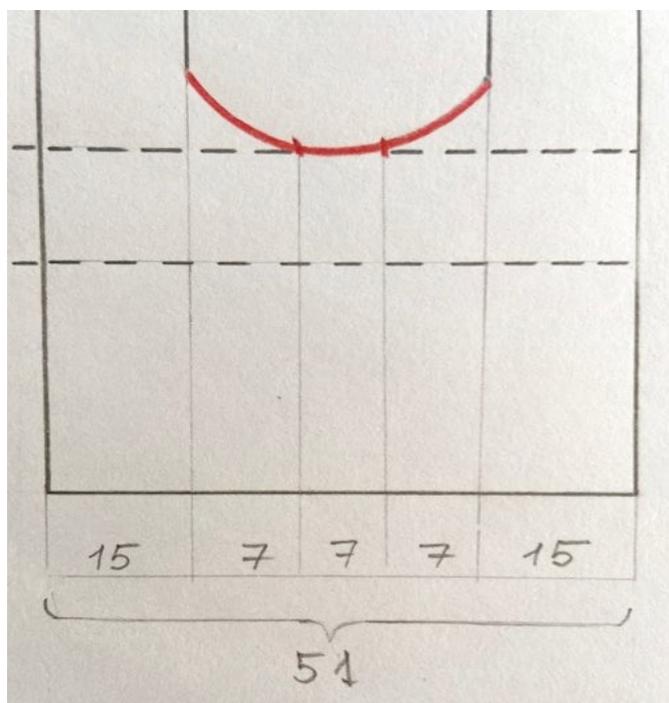
В моем случае : кол-во петель передней части = 51 петля; общее кол-во петель закрытия = 21 петля ;

$51 - 21 = 30$  петель

$30$  петель :  $2 = 15$  петель - распределяем по 15 петель с обеих сторон от закрытия

---

### Схема 3



На Схема 3 можно рассмотреть распределение петель закрытия ( на моем примере ) относительно всех петель передней части.

---

Теперь мы можем приступить к самому закрытию и начиная от начала ряда ( см. фото 6 ) провязываем все петли до центральных петель ( см. фото 7 - отмечены маркером красного цвета )

Фото 6



Фото 7





Следующим действием закрываем центральные петли и продолжаем круговое вязание по рисунку до красного маркера - границы закрытия центральных петель.

Довязав до красного маркера ( см. фото 8 ) мы прерываем круговое вязание и далее будем вязать поворотными рядами. Для этого мы разворачиваем наше изделие и вяжем по рисунку все петли с изнаночной стороной ( см. фото 9 ) до красного маркера.



Фото 8

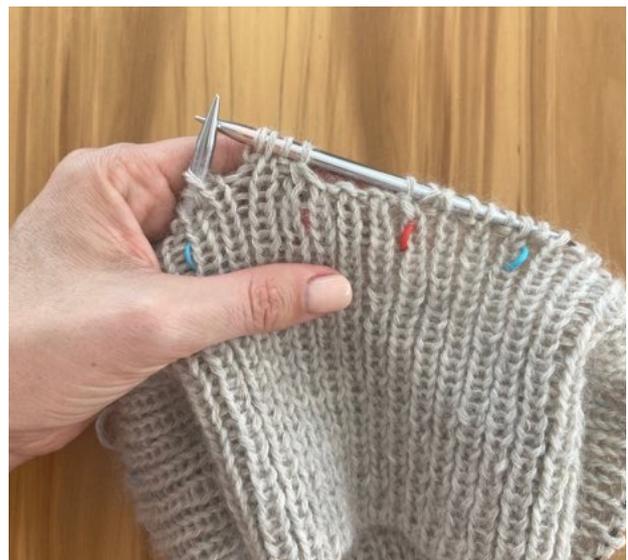


Фото 9

## ГЛАВА 6 . ФОРМИРОВАНИЕ ПРОРЕЗИ

Следующим этапом мы будем формировать прорезь для овала лица с помощью убавки - закрытие петель, образующие округлую линию.

Для убавки будем провязывать две вместе изнаночной петлей, отступив от края одну крайнюю петлю.

---

Почему изнаночную !!?

Изнаночную удобнее использовать в дальнейшем для обвязки прорези лица.

Будем закрывать необходимое кол-во петель, отталкиваясь от ранее сделанного расчета с лицевой стороны изделия в конце и начале каждого ряда ( лицевого ).

Фото 10



Фото 11



Как это будем происходить !!?

Довязав изнаночный ряд, мы развернем изделие лицевой стороной ( фото 10 ) далее крайнюю петлю снимаем, следующие две петли провяжем две вместе изнаночной петлей.

Фото 12



Фото 13



Далее продолжаем вязать по рисунку все петли в ряду ( см. фото 12 )

Не довязав 3 петли в конце ряда - провязываем две вместе изнаночной и крайнюю петлю лицевой ( см. фото 13 )

Разворачиваем и вяжем изделие с изнаночной стороны.



Таким образом делаем закрытие ( убавки ) всех петель прорези для овала лица.

## ГЛАВА 7. ВЫСОТА ПРОРЕЗИ

Ранее мы сформировали прорезь для лица и теперь мы можем продолжать вязать, но сначала продублируем и еще раз рассмотрим

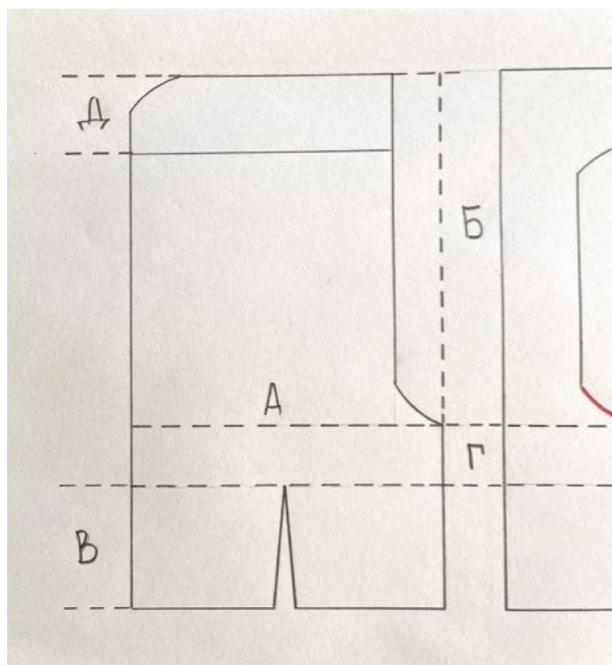


Схема 1 со стр.7.

Теперь пошагово разберемся с расчетом данного этапа.

ШАГ 1. рассмотрим Мерка Б - высота прорези.

Эта мерка зависит от размера балаклава и имеет постоянную величину.

Детский размер 20 - 22 см;

Взрослый размер 24 - 26 см

---

В моем случае : я вяжу детский размер = 22 см

---

ШАГ 2. рассмотрим Мерка Д - высота макушки

Высота макушки составляет 20% от всей величины Мерка Б

Для того, чтобы высчитать какое кол-во сантиметров необходимо вязать до начала формирования макушки, мы общее кол-во Мерка Б умножим на 20% и получаем Мерка Д.

Полученное число отнимем от общего кол-ва сантиметров Мерка Б и с помощью плотности переведем их в ряды ( см. Расчет Глава 1 стр. 6 )

---

В моем случае : Мерка Д = Мерка Б = 22 см \* 20% = 4,4 см - макушка  
Мерка Б = 22 см - 4,4 см = 17,6 см необходимо провязать до закрытия переводим в ряды с помощью плотности вязания в рядах; моя плотность в рядах = 2,2;  $17,6 * 2,2 = 38,72$  - округляю до 38 рядов ( здесь важно округлить до четного кол-ва )

---

Фото 14

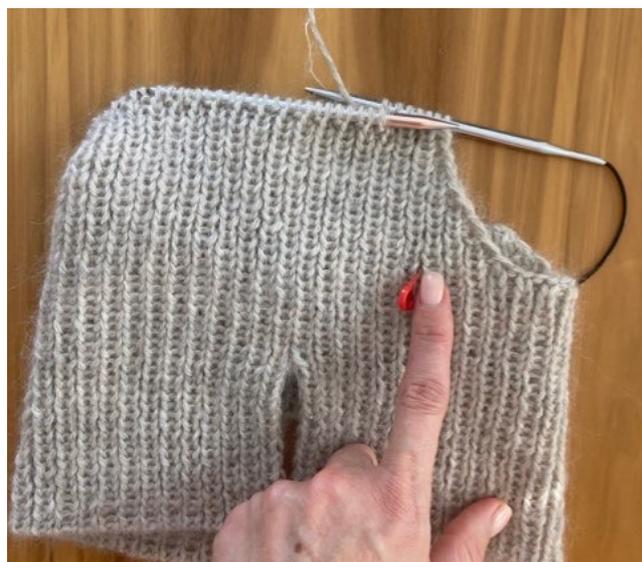


Фото 15



\*\*\* Для того, чтобы считать кол-во связанных в высоту рядов было удобнее, я рекомендую с помощью маркера отметить первый ряд закрытия, от которого мы отталкиваемся при отсчете Мерка Б.

( см. фото 14 )

Далее вяжем необходимое кол-во рядов, отталкиваясь от вашего расчета ( см. фото 15 ) и далее формируем макушку балаклава.

## ГЛАВА 8. ЗАКРЫТИЕ МАКУШКИ

Фото 16



Связав необходимую высоту прорези, следующим этапом будем закрывать петли макушки.

Для этого необходимо разделить петли на три части, центральная часть из которых будет макушка.

Чтобы рассчитать кол-во петель центральной части - мы общее кол-во петель умножим на 30% - это петли макушки, оставшиеся делим пополам - это петли правой и левой частей по бокам от макушки.

---

В моем случае : общее кол-во петель на спицах 79 ;

$79 * 30 \% = 23,7$  - округляем до 23 петли - центральной части ( макушка)

\*\*\* Также важно нечетное кол-во для симметрии

Далее отнимаем кол-во центральных петель от общего кол-ва, делим пополам и распределяем по бокам от макушки

$79 - 23 = 56$  петли : 2 = 28 петель - по бокам от макушки

---

Границы между частями отмечаем с помощью маркеров ( см. фото 16 )

Формирование петель макушки.

Для формирования макушки будем работать/протягивать петли макушки и в каждом ряду уменьшать кол-во петель боковых частей (правой и левой), закрывая/протягивая убавки две вместе изнаночной или лицевой петлей в зависимости от стороны.

Фото 17



Закрывание/убавки две вместе будем делать к концу лицевого и в конце изнаночного ряда **по рисунку**.

Как мы будем это делать?!?

Сейчас рассмотрим более подробно.

Наше изделие выглядит так (см. фото 16 - рабочая нить находится справа от изделия. Далее мы протягиваем все петли правой и центральной частей до следующего маркера ( см. фото 17)

Фото 18



Фото 19



Две последующие петли после маркера провязываем **две вместе изнаночной** ( см. фото 18) и разворачиваем изделие изнаночной стороной и вяжем все петли центральной части ( макушка)

---

**\*\*\* Здесь важно обратить внимание на положение рабочей нити в начале ряда в зависимости от стороны, которую мы провязываем. С изнаночной стороны - рабочая нить за изделием, с лицевой стороны - перед изделием ( см. фото 19 и фото 22 )**

---

Фото 20



Фото 21



Провязав все петли центральной части до маркера ( см. фото 20) - две последующие петли после маркера провязываем **две вместе лицевой** ( см. фото 21)



Фото 22

Разворачиваем и вяжем все петли центральной части.



Продолжаем закрытие макушки - провязываем две вместе изнаночной с лицевой стороны и две вместе лицевой с изнаночной стороны нашего изделия.

Для того, чтобы сделать линию закрытия более плавной я делаю такой прием : в последних рядах, когда по бокам от центральных петель остаются 2-3 крайние петли - я закрываю их единым закрытие ( см. фото 23, 24 )

Фото 23



Фото 24



И далее закрываю все оставшиеся петли макушки.

Следующим этапом будем обвязка прорези для овала лица.

Для того, чтобы обвязка хорошо «легла» изделие должно обязательно пройти ВТО ( влажно- тепловая обработка) и только после этого мы перейдем к следующему этапу.

Видеоурок «Стирка и сушка трикотажный изделий»

<https://www.instagram.com/tv/CUUcb-5Ayig/>

## ГЛАВА 9. ОБВЯЗКА ПРОРЕЗИ

Наше изделие высохло и готово к обвязки.

Фото 25



Для этого нам понадобится круговые спицы 40 см меньшего размера, чем для основного полотна. Перед тем, как перейти к обвязке я предлагаю воспользоваться маркерами и с их помощью отметить **границы участков** закрытия прорези для овала лица.

\*\*\* Зачем нам нужны эти точки и почему мы их отметим? Для разных частей мы используем разный набор петель.

а) участок с центральными петлями - для набора используем каждую петлю

б) участки с обеих сторон от центральных петель с закрытием/убавки - расстояние имеет наклон, то есть убавки по всей длине - для набора вытягиваем 1 петлю из убавки (две вместе изнаночной петлей), далее 1 петлю из протяжки между убавками .... повторяем набор

в) от края участка с убавками до петель макушки - расстояние, где мы вязали ровно, не используя убавки - набираем 3 петли, 1 петлю

пропускаем, 1 петлю набираем, еще раз пропускаем одну ...  
повторяем такую очередность набора на всем отрезке.

д) петли макушки - для набор используем каждую петлю.

Видеоурок «Обвязка круглой горловины»

<https://www.instagram.com/tv/CW5jo2PDtNJ/>



Далее наборный ряд вяжем резинкой 1\*1 (лицевая, изнаночная).

После того, как мы связали обвязку на выбранную вами высоту будем делать закрытие всех петель обвязки. Закрытие я делаю понравившемся мне итальянским способом с помощью иглы. Таким образом все края нашего изделия будут эластичными и выглядеть гармонично друг с другом.

Видеоурок «Обратотка. Прячем концы нитей пряжи»

<https://instagram.com//tv/CLnZSihK-kX/>



Далее БАЛАКЛАВА еще раз проходит ВТО (влажно-тепловая обработка) и после этого останется только спрятать кончики рабочей нити.

---

Наш головной убор  
БАЛАКЛАВА готов !!!

Я поздравляю вас с новым изделием в вашем базовом гардеробе.

Буду рада видеть фотографии ваших готовых изделий под хештеги #идеальная\_балаклава



С удовольствием поделилась с вами знаниями и опытом.

С уважением, Ольга Кичукова.

[olgakichukova@gmail.com](mailto:olgakichukova@gmail.com)

ВАЖНО !!! Вся информация предназначена только для личного использования. Запрещается передавать, а также размещать в открытый доступ и использовать в сети Интернет и прочих цифровых сетях в соответствии с законом с ч. 1 ст. 1252, ст. 1301 ГК РФ, несоблюдение указанных правил является нарушением действующего законодательства в области авторского права и влечет ответственность нарушителя. Незаконное использование будет преследовать в соответствии с законодательством.

ИП Кичукова О.П.

ОГРНИН 317253600020425