

*Оля Радость*

## «ДОЛГОВЯЗЫЙ МЕДВЕДЬ»

(Долговязый - высокий, худощавый и неуклюжий)

Мастер-класс по вязанию игрушки крючком



Предлагаю Вашему вниманию мастер-класс по вязанию медведя крючком. Мастер-класс не содержит уроков по вязанию и рассчитан на людей, которые уже умеют вязать крючком и вязали игрушки в технике амигуруми. При использовании указанных ниже материалов рост игрушки получится 20 см. Голова и лапы игрушки на шплинтовом креплении, подвижные.

### Необходимые материалы:

- ✓ Пряжа Alize Superwash Comfort Socks (420м/100г), цвет 240 коричневый меланж.  
Расход пряжи: примерно 1/2 мотка. Вы можете использовать другую пряжу тех же параметров (м/г).
- ✓ крючок Clover 1,5 мм. Крючок лучше подбирать индивидуально для выбранной пряжи. При вязании полотно не должно быть рыхлым, с дырочками;
- ✓ наполнитель (синтепух);
- ✓ деревянная палочка для набивания (палочка для суши), для более мелких деталей можно использовать зубочистку;
- ✓ готовые стеклянные глазки на петельке 2 мм;
- ✓ нить катушечная в цвет пряжи для пришивания ушей;
- ✓ длинная игла для утяжек;
- ✓ прочная нить для крепления глаз;
- ✓ нить черного цвета для вышивания носа (Мулине);
- ✓ Круглогубцы для крепления шплинтов;
- ✓ *для крепления головы:*  
2 диска 18 мм, Т-шплинт 2\*25 мм;  
*для крепления верхних лапок:*  
4 диска 15 мм, 2 Т-шплинта 2\*25 мм;  
*для крепления нижних лап:*  
4 диска 25 мм, 2 Т-шплинта 2\*25 мм.

### Примечание:

Для создания игрушки, желательно, использовать пряжу тех же параметров (м/г), что указана в МК. Вы можете использовать другую пряжу, но имейте в виду, что размер игрушки будет меняться соответственно выбранной пряже (чем толще пряжа, тем больше игрушка и наоборот).

Чтобы игрушка была красивая, петельки ровные, а полотно было без дырочек в петлях, вязать необходимо достаточно туго (НО так, чтобы и Вам было комфортно вязать).

Диски лучше брать из пластика или фибры. Если вы вяжете Мишку из более толстой пряжи, то соответственно и размеры дисков вам потребуются больше. Чтобы правильно ориентироваться в размерах необходимо понимать, что диск для головы - это «шея» и она не должна быть тонкой (размер диска не должен быть слишком маленьким относительно головы), чтобы голова не болталась. Для верхних и нижних лап одно правило при подборе дисков - они должны вставляться плотно в лапу, немного раздвигая полотно лапы, только в этом случае лапа будет красивая сверху и плотно прилегать к телу.

### Условные обозначения:

вп – воздушная петля;

сс – соединительный столбик;

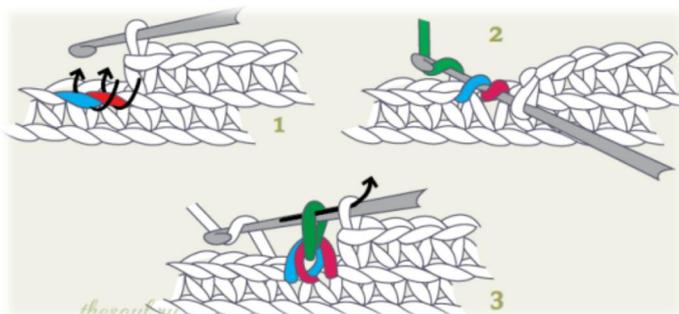
сбн – столбик без накида;

псн – полустолбик с накидом;

пр – прибавка;

уб – убавка.

Убавку, желательно, делать невидимую:



Этот мишка связан по этому МК «наизнанку», т.е. изнаночной стороной наружу.



**Мастер-класс предоставлен только для личного,  
некоммерческого использования.**

Все права на интеллектуальную собственность принадлежат автору.  
Любое копирование и распространение мастер-класса без согласия  
автора запрещено!

(ч4 ГК РФ)

При публикации готовой работы указывайте, пожалуйста, автора.



**Цените, пожалуйста, труд автора.**

## Голова

Вязание начинается с носа. Маркер проходит по низу головы.

1 ряд. 6 сбн в кольцо амигуруми

Провязав 1 ряд, отмечаем маркером (контрастной нитью) первую петлю ряда.

Следим за маркером, он должен идти ровно по середине низа головы. Если при вязании маркер сместился, делаем петлю смещения (т.е. не довязываем последнюю петлю ряда или провязываем ещё одну петлю следующего ряда) и уже в неё перемещаем маркер. Петли смещения лучше делать в прямых рядах.

2 ряд. 6 пр (12)

3 ряд. (2 сбн, пр)×2 раза, (пр, 2 сбн)×2 раза (16)

4 ряд. 16 сбн

5 ряд. (3 сбн, пр)×2 раза, (пр, 3 сбн)×2 раза (20)

6-7 ряды. 20 сбн 2 ряда

8 ряд. (4 сбн, пр)×2 раза, (пр, 4 сбн)×2 раза (24)

9 ряд. 24 сбн

10 ряд. пр, 2 сбн, пр, 3 сбн, пр, 3 псн, (2 псн в 1 петлю)×2 раза, 3 псн, пр, 3 сбн, пр, 2 сбн, пр (32)

*Совет* Можно отметить место двух прибавок в середине 10-го ряда. Данный маркер поможет вам при оформлении, чтобы найти центральную линию головы.

11 ряд. 5 сбн, пр, 4 сбн, пр, 4 сбн, 2 пр, 4 сбн, пр, 4 сбн, пр, 5 сбн (38)

12 ряд. пр, 5 сбн, пр, 5 сбн, пр, 5 сбн, 2 пр, 5 сбн, пр, 5 сбн, пр, 5 сбн, пр (46)

13 ряд. 22 сбн, 2 пр, 22 сбн (48)



14-21 ряды. 48 сбн 8 рядов

Берём один диск 18 мм и Т-шплинт. Делаем крепление, т.е. продеваем шплинт в диск. Вставляем шплинтовое крепление в нижней части головы, по центру, между 13 и 14 рядами (диск располагаем внутри головы, шплинт выводим наружу).



22 ряд. (6 сбн, уб)×6 раз (42)

23 ряд. 42 сбн

24 ряд. (5 сбн, уб)×6 раз (36)

25 ряд. (4 сбн, уб)×6 раз (30)

26 ряд. (3 сбн, уб)×6 раз (24)

27 ряд. (2 сбн, уб)×6 раз (18)

Набиваем голову наполнителем.

28 ряд. (1 сбн, уб)× 6 раз (12)

29 ряд. 6 уб

Отверстие стягиваем, нить закрепляем и прячем внутрь детали.



### Ухо (2 детали)

1 ряд. 6 сбн в кольцо амигуруми

2 ряд. 6 пр (12)

3-4 ряды. 12 сбн 2 ряда

5 ряд. Сложить две стороны детали и провязать 6 сбн через петли обеих сторон.

Нить закрепляем, не обрезаем (потом нить спрячем внутрь головы при пришивании). Вяжем второе ушко так же, как и первое.



### Оформление головы

Отмечаем центр головы контрастной нитью или швейными булавками. Это поможет нам расположить глазки и ушки симметрично. Отмечаем места утяжек и крепления глаз: между 9 и 10 рядами, каждый глаз на расстоянии 5 петель от центральной линии.



Прежде чем крепить глаза нужно сделать утяжки в отмеченных местах. Это необходимо для большей выразительности глаз. Берём длинную иглу и нить основной пряжи. Вводим иглу внизу головы (точка 1) и двигаемся по точкам 2-3-4-5-1, указанным на фото, где точки 3 и 4 – это отмеченные булавками места крепления глаз, а точки 2 и 5 – соседние отверстия точек 3 и 4.

Выводим иглу с нитью в начальной точке 1. Нити стягиваем (не очень сильно), завязываем на 2-3 узла и прячем внутрь головы



Теперь крепим ушки к голове с помощью булавок между 17 и 18 рядами на расстоянии 6 петель от центра головы. Пришиваем ушки катушечной нитью в

цвет пряжи. Делаем столько стежков, сколько необходимо для крепкой посадки уха.



Приступаем к креплению глаз. Берём глазки на петельке и прочную нить. Продеваем нить в петельку глаза. Вдеваем концы нити в иглу. Иглу вводим в отмеченной ранее точке глаза (точка 1), а выводим иглу внизу головы за шплинтовым креплением (точка 2). Берём второй глаз с нитью и повторяем ту же процедуру. Нити, крепящие глаза выводим в одной точке 2, натягиваем их и завязываем в узлы. Прячем нити внутрь головы.





Нос можно вышить сразу или после того, как свяжете мишку. Я вышивала носик после того, как прикрепила верхние лапы. Берём нить чёрного цвета и иглу. Вы можете вышивать нос любой формы, любого размера (это дело вкуса). Я вышивала нос маленькими стежками, при этом не соблюдая особой симметрии.



## Верхняя лапа (2 детали)

Совет Вяжите две одинаковые детали в один день, так как плотность вязания в разные дни может отличаться.

Вязание начинается снизу детали. Маркер сначала будет проходить по боковой стороне лапки.

1 ряд. 5 сбн в кольцо амигуруми

2 ряд. 5 пр (10)

3-6 ряды. 10 сбн 4 ряда

7 ряд. 4 сс, 6 сбн (10)

8 ряд. 1 сбн, 2 пр, 7 сбн (12)

9-10 ряды. 12 сбн

11 ряд. 2 сбн, 2 пр, 8 сбн (14)

12 ряд. 14 сбн



Далее будем переносить маркер (начало ряда) в другое место. Провязываем 4 сбн и перемещаем маркер в следующую петлю. Теперь начало ряда у нас будет ровно над прибавками 8 и 11 рядов, соответственно маркер будет проходить по низу лапки.



13-19 ряды. 14 сбн 7 рядов

20 ряд. 5 сбн, 4 сс, 5 сбн (14)

21 ряд. 6 сбн, 2 пр, 6 сбн (16)

Внимание! Чтобы лапа была правильной формы, 4 сс 20-го ряда должны быть ровно сверху лапы. Ориентируйтесь по сгибу снизу лапы, который сформирован в 7 ряду (это 4 сс). Смотрите фото.



22-23 ряды. 16 сбн 2 ряда

24 ряд. уб, 5 сбн, 2 пр, 5 сбн, уб (16)

25-33 ряды. 16 сбн 9 рядов



Набиваем лапу наполнителем. Берём диск 15 мм и Т- шплинт. Делаем крепление, т.е. продеваем шплинт в диск. Вставляем шплинтовое крепление в отверстие между 31 и 32 рядами, на середине боковой стороны лапы.



34 ряд. уб, 4 сбн, 2 уб, 4 сбн, уб (12)

Заполняем верх лапы наполнителем.

35 ряд. 6 уб

Отверстие стягиваем, нить обрезаем, закрепляем и прячем внутри детали.



Вяжем вторую лапу так же, как и первую, но шплинт вставляем с противоположной стороны.



### Нижняя лапа (2 детали)

Вяжем цепочку из 7 вп

1 ряд. со второй петли от крючка 5 сбн, 3 сбн в 1 п, продолжаем вязать по другой стороне 4 сбн, пр (14)

2 ряд. пр, 4 сбн, 3 пр, 4 сбн, 2 пр (20)

3 ряд. 1 сбн, пр, 4 сбн, (1 сбн, пр)×3 раза, 4 сбн, (1 сбн, пр)×2 раза (26)

4-6 ряды. 26 сбн 3 ряда

7 ряд. 7 сбн, 6 уб, 7 сбн (20)

8 ряд. 6 сс, 4 уб, 6 сс (16)

9 ряд. 6 сбн, 2 уб, 6 сбн (14)

10-11 ряды. 14 сбн



Далее следим за тем, чтобы маркер проходил ровно сзади лапы, а прибавки в следующих рядах соответственно были друг над другом (спереди лапы).

12 ряд. 6 сбн, 2 пр, 6 сбн (16)

13-14 ряды. 16 сбн

15 ряд. 7 сбн, 2 пр, 7 сбн (18)

16-17 ряды. 18 сбн

18 ряд. 8 сбн, 2 пр, 8 сбн (20)

19-20 ряды. 20 сбн

21 ряд. 9 сбн, 2 пр, 9 сбн (22)

22-23 ряды. 22 сбн

24 ряд. 10 сбн, 2 пр, 10 сбн (24)

25-26 ряды. 24 сбн

27 ряд. 11 сбн, 2 пр, 11 сбн (26)

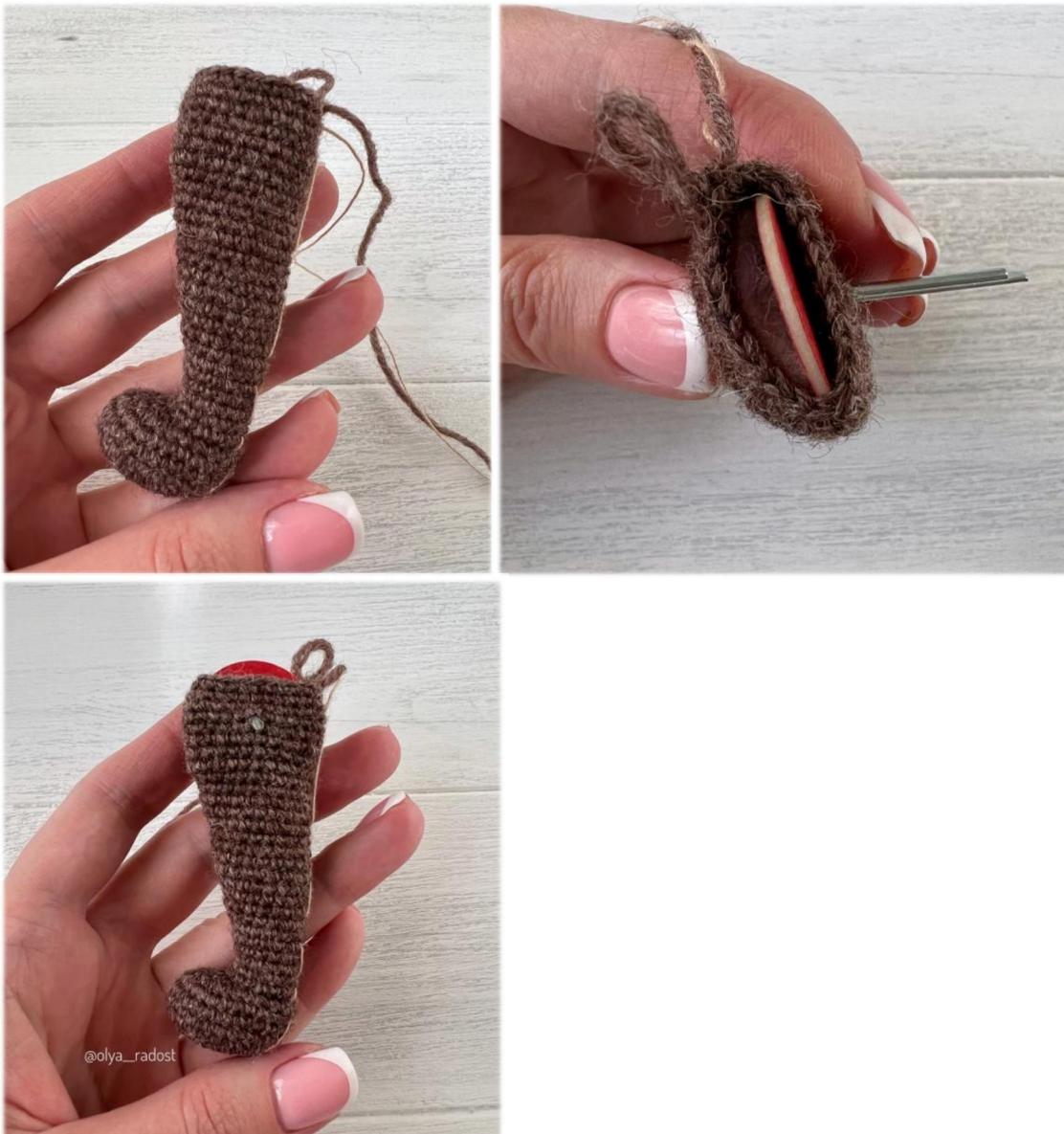
28-34 ряды. 26 сбн 7 рядов

35 ряд. 11 сбн, 2 уб, 11 сбн (24)

Набиваем лапу наполнителем. Сверху оставляем место для установки крепления.

Берём диск 25 мм и Т-шплинт.

Вставляем шплинтовое крепление в лапу между 31 и 32 рядами.



36 ряд. (2 сбн, уб)×6 раз (18)

37 ряд. (1 сбн, уб)×6 раз (12)

Набиваем верхнюю часть лапы наполнителем.

38 ряд. 6 уб

Отверстие стягиваем, нить обрезаем, закрепляем и прячем внутри детали.

Вяжем вторую лапу так же, как и первую, но крепление вставляем с другой стороны.



### Тело, сборка

Маркер должен проходить ровно по середине спины.

1 ряд. 6 сбн в кольцо амигуруми

2 ряд. 6 пр (12)

3 ряд. (1 сбн, пр)×6 раз (18)

4 ряд. (2 сбн, пр)×6 раз (24)

5 ряд. (3 сбн, пр)×6 раз (30)

6-8 ряды. 30 сбн 3 ряда

9 ряд. (4 сбн, пр)×3 раза, (пр, 4 сбн)×3 раза (36)

10-12 ряды. 36 сбн 3 ряда

13 ряд. (5 сбн, пр)×3 раза, (пр, 5 сбн)×3 раза (42)

14-16 ряды. 42 сбн 3 ряда

17 ряд. 20 сбн, 2 пр, 20 сбн (44)



Берём диск 18 мм и голову медведя. Шплинт, выходящий из головы, вставляем между 1 и 2 рядами тела спереди посередине. Внутри тела продеваем шплинт в диск. С помощью круглогубцев закручиваем концы шплинта.



18-19 ряды. 44 сбн 2 ряда

20 ряд. 13 сбн, пр, 7 сбн, 2 пр, 7 сбн, пр, 13 сбн (48)

21-22 ряды. 48 сбн 2 ряда

23 ряд. (пр, 7 сбн)×6 раз (54)

24 ряд. 54 сбн Переносим маркер (начало ряда) на 1 петлю вперед.

25 ряд. 1 сбн, пр, 50, пр, 1 сбн (56)

Отметьте контрастной нитью 2 пр 13-го ряда (они находятся ровно на центральной линии тела). Это поможет вам при креплении верхних лап.

Берём верхние лапы, примеряем их (ищем удачные и симметричные точки крепления). В моём случае, точки находятся между 14 и 15 рядами, на расстоянии, примерно, 11-12 п от центральной линии тела. Берём 2 диска 15 мм и круглогубцы. Вставляем лапы по бокам тела в отверстия. Внутри тела продеваем шпильки в диски и закручиваем концы шпильков с помощью круглогубцев.





26-41 ряды. 56 сбн 16 рядов

42 ряд. 8 сбн, уб, (7 сбн, уб)×4 раза, 8 сбн, уб (50)

43 ряд. 50 сбн

44 ряд. 7 сбн, уб, (6 сбн, уб)×4 раза, 7 сбн, уб (44)

45 ряд. 44 сбн

46 ряд. 6 сбн, уб, (5 сбн, уб)×4 раза, 6 сбн, уб (38)

47 ряд. 17 сбн, 2 уб, 17 сбн (36)

Прежде чем крепить нижние лапы, необходимо временно набить тело наполнителем. Контрастной нитью или швейными булавками отметить центральную линию туловища, чтобы легче было найти симметричные точки

крепления лап. Примеряйте лапы, смотрите хорошо ли они сидят визуально и проверяйте на симметричность.

Отмечаем найденные точки крепления, которые, в моём случае, будут располагаться между 41 и 42 рядами на расстоянии, примерно, 10-11 п от центральной линии.



Теперь вынимаем снизу тела наполнитель. Берём два диска 25 мм и круглогубцы. Крепим нижние лапы к телу.



Набиваем тело наполнителем.

48 ряд. (4 сбн, уб)×6 раз (30)

49 ряд. (3 сбн, уб)×6 раз (24)

50 ряд. (2 сбн, уб)×6 раз (18)

Набиваем нижнюю часть тела наполнителем.

МАСТЕР-КЛАСС «Долговязый медведь». АВТОР ОЛЯ РАДОСТЬ.

51 ряд. (1 сбн, уб)×6 раз (12)

52 ряд. 6 уб

Отверстие стягиваем, нить обрезаем, закрепляем и прячем внутрь детали.

**ГОТОВО!**





*Приятного вязания!*