

GALA  
GOLANSKY

# ШОРТЫ И БРЮКИ — БОХО

Пошаговое руководство, как  
связать шорты и брюки  
на домашней вязальной машине.





Я приветствую вас, мои дорогие рукодельницы. Эта книга даст вам описание вязания сразу двух вещей - это шорты и брюки в стиле БОХО. Мы пройдем вместе шаг за шагом по всем этапам вязания. Я остановлюсь на каждом моменте, опишу его и покажу на фотографии, как все выглядит. А также расскажу вам те моменты, меняя которые вы сможете создавать не две эти вещи, а много разных.



Я Gala Golansky дизайнер по трикотажу. Я получила инженерное образование, а дизайнерский опыт весь из практики. Из конкретной работы с заказчиками. Со студентами института моды, от хозяек бутиков, от фирм небольших и крупных, от дизайнеров начинающих и именитых.

Выполняя самые разные заказы, порой немислимые по своей сложности, я придумывала новые методы вязания. К каждой коллекции, к каждому заказу.

Идея этих брюк взята из коллекции "Заброшенный сад", которая была создана 4 года назад. Я модернизировала многие элементы в соответствии со своими новыми знаниями и умениями.

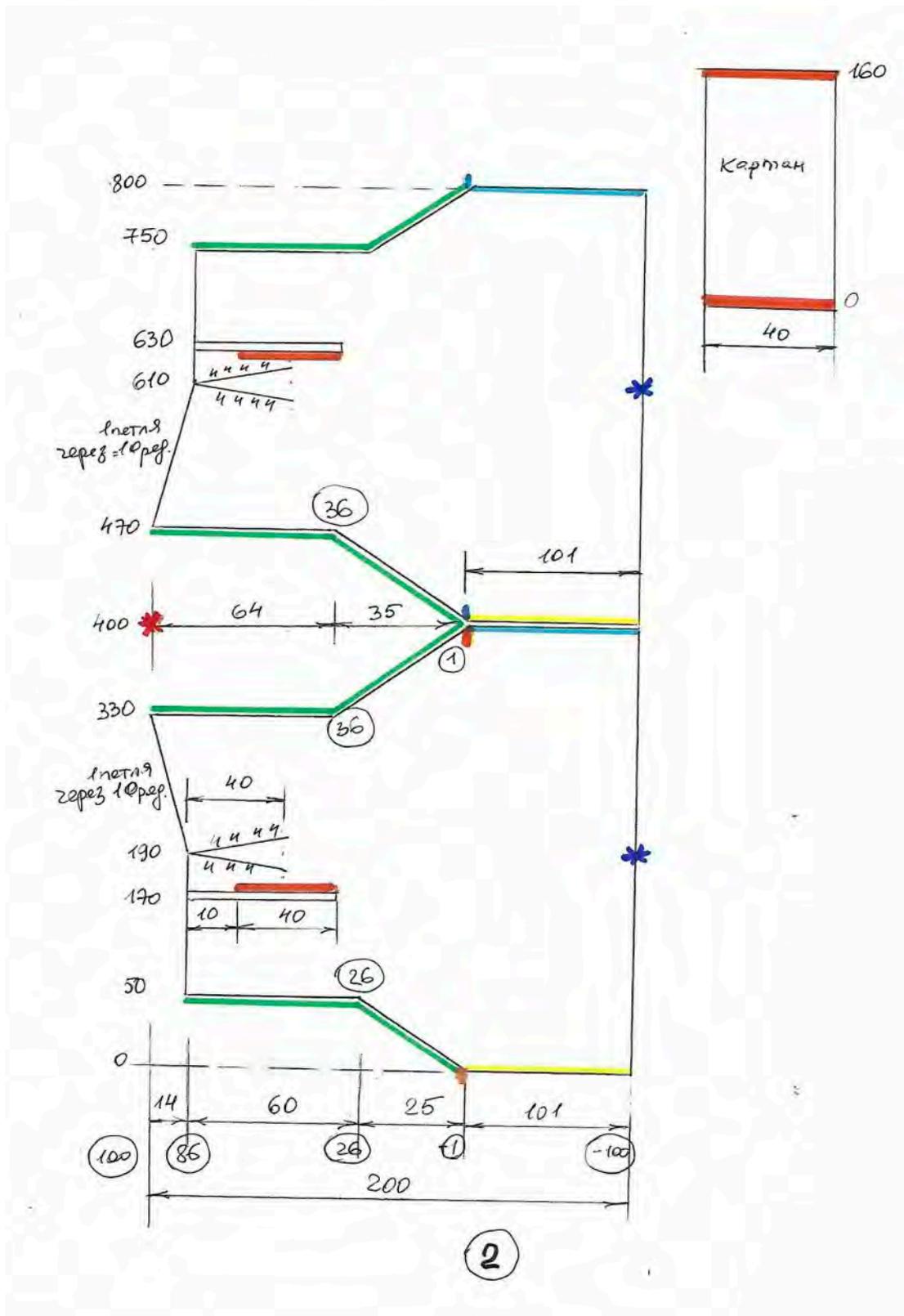
Итак, вперед, к увлекательному вязанию!



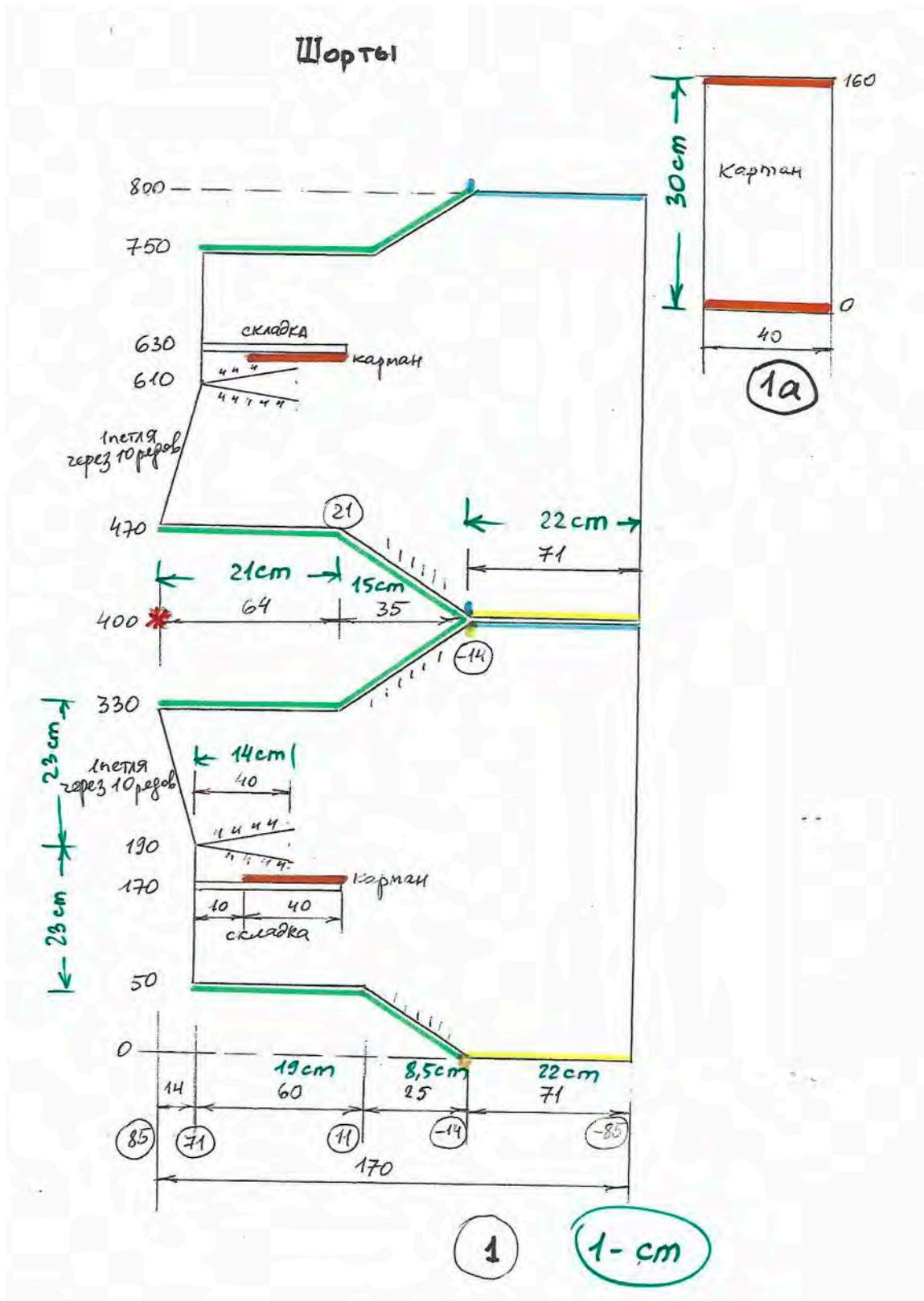


Цифра в кружочке, это номер иглы. Количество петель над чертой со стрелочками. Количество рядов слева. Описание вязания в тексте.

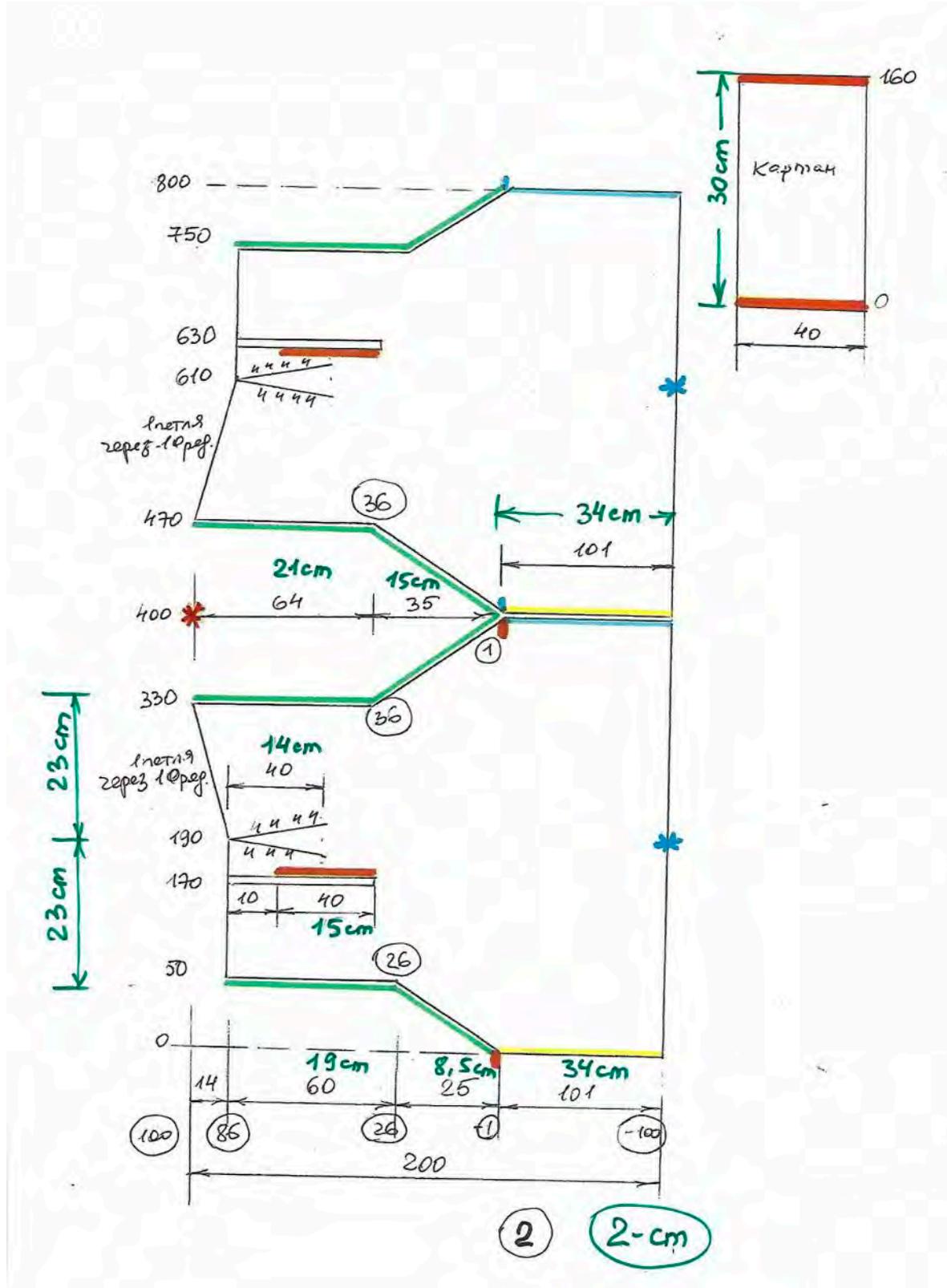
Чертеж, по которому мы вяжем брюки, номер 2.



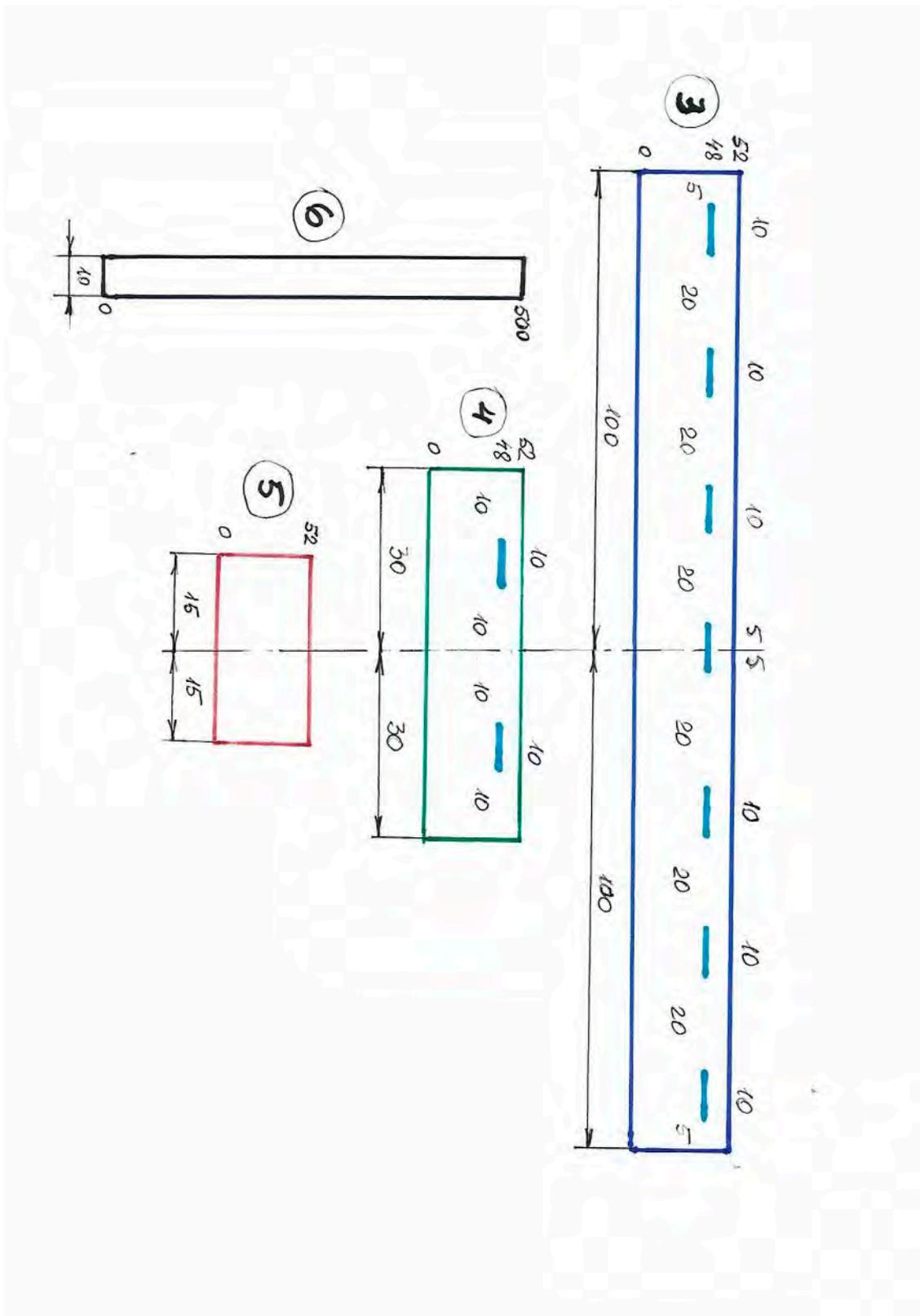
А также я даю размеры в см на чертежах шорт и брюк, чтобы было легко пересчитать на нужный вам размер. На чертеже 1-см размеры шорт.



На чертеже 2-см размеры брюк, чтобы было легко пересчитать на нужный вам размер. На чертеже 1-см размеры шорт.

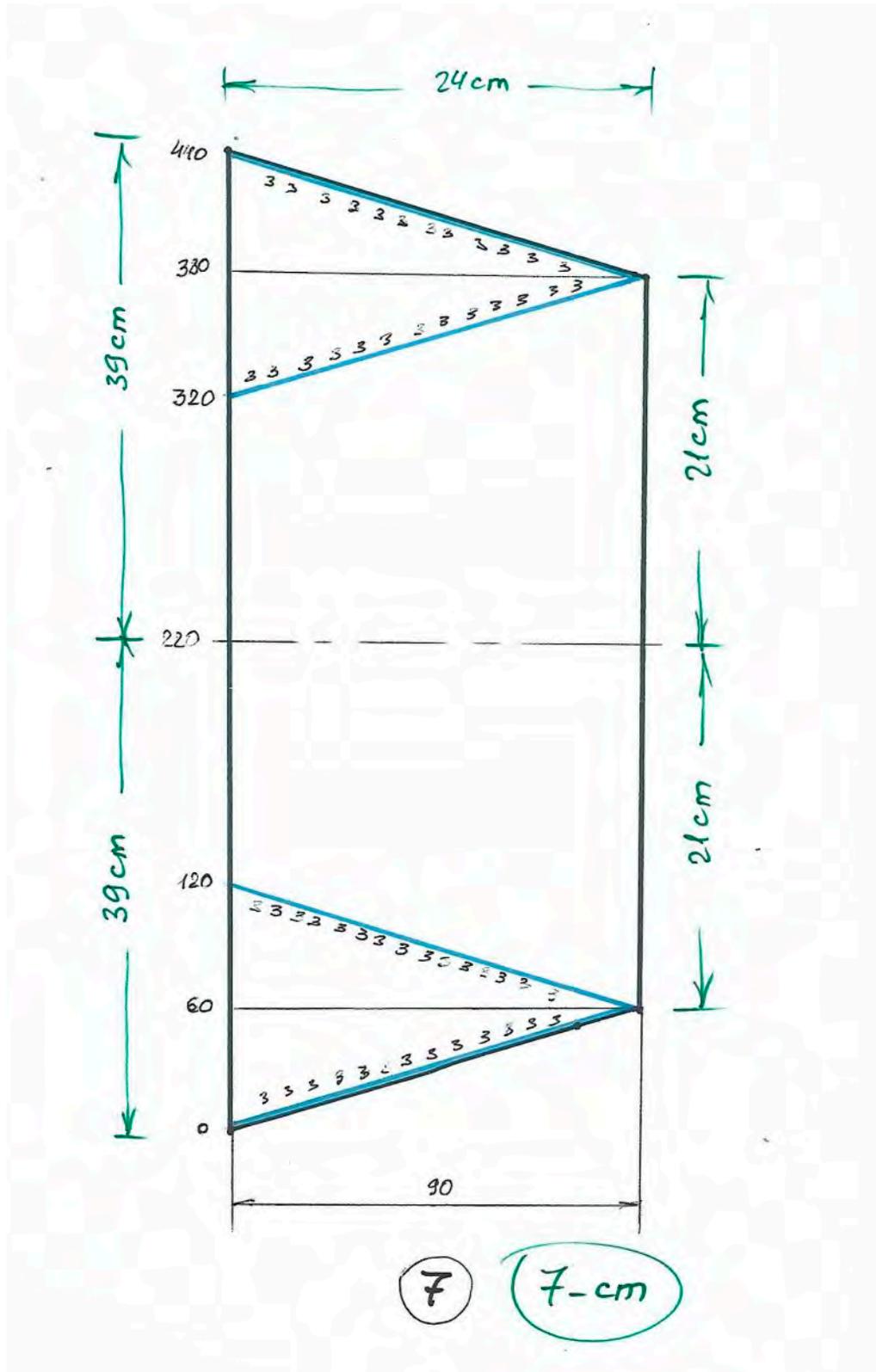


На чертежах 3, 4, 5, 6 детали пояса для шорт и брюк

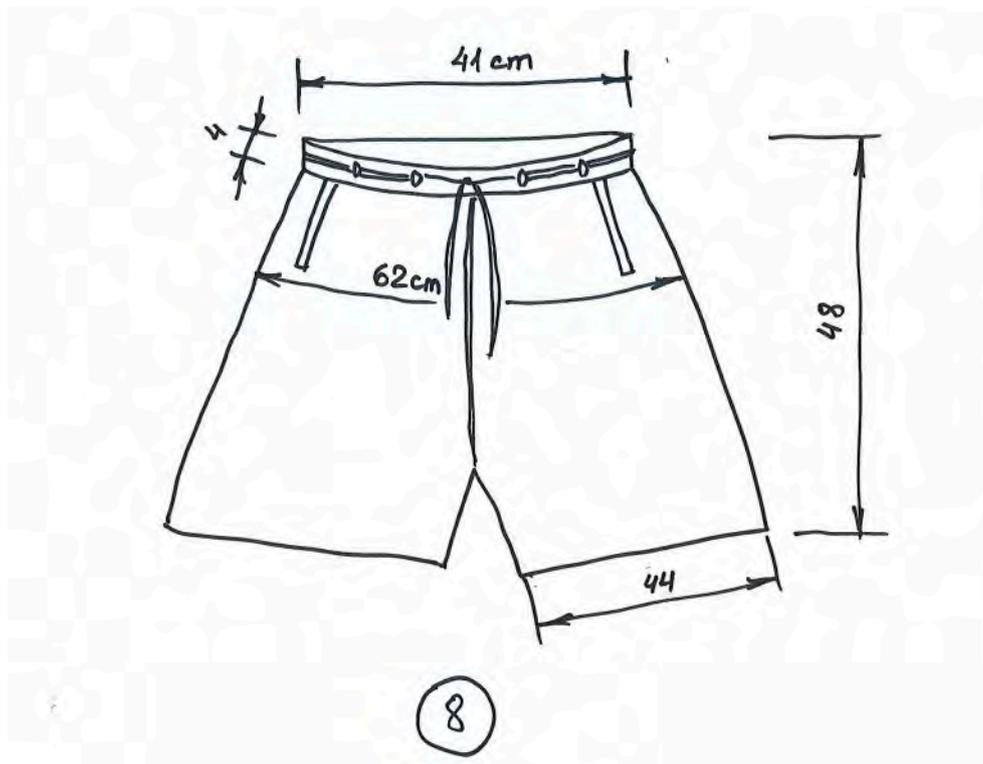




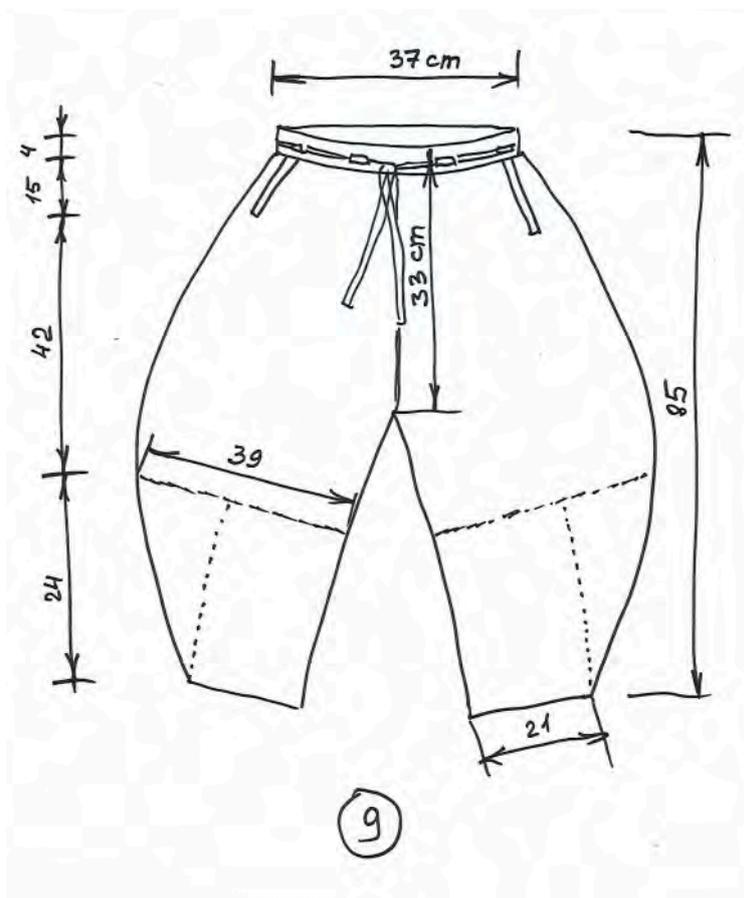
На чертеже 7-см размеры детали в см.



Размеры шорт в см приведены на рисунке 8.



Размеры брюк на рисунке 9



# ВЯЖЕМ ШОРТЫ. ЧАСТЬ-1. ВЯЗАНИЕ 1-ОЙ БРЮЧИНЫ.

1. Берем в руки чертеж номер 1.
2. Набираем 85 игл от (71) иглы до (-14)

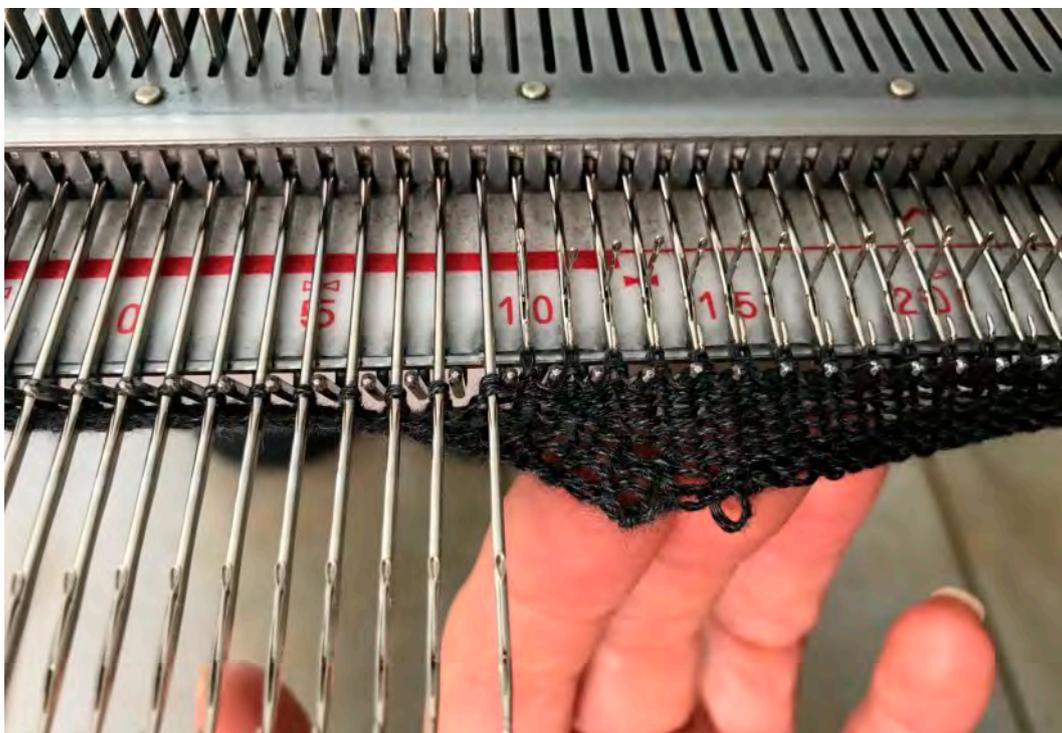


3. Вяжем 4 ряда
4. Набираем еще 71 иглу от (-14) до (-85)



5. Включаем клинья на каретке, чтобы иглы в переднем нерабочем положении (ПНП) не провязывались.

8. Провязываем 2 ряда и вводим в ПРП следующую (-11) иглу. Провязываем 2 ряда.



9. И так последовательно, пока все иглы слева не будут в РП. Вот так выглядит полотно с прибавками в процессе вязания.

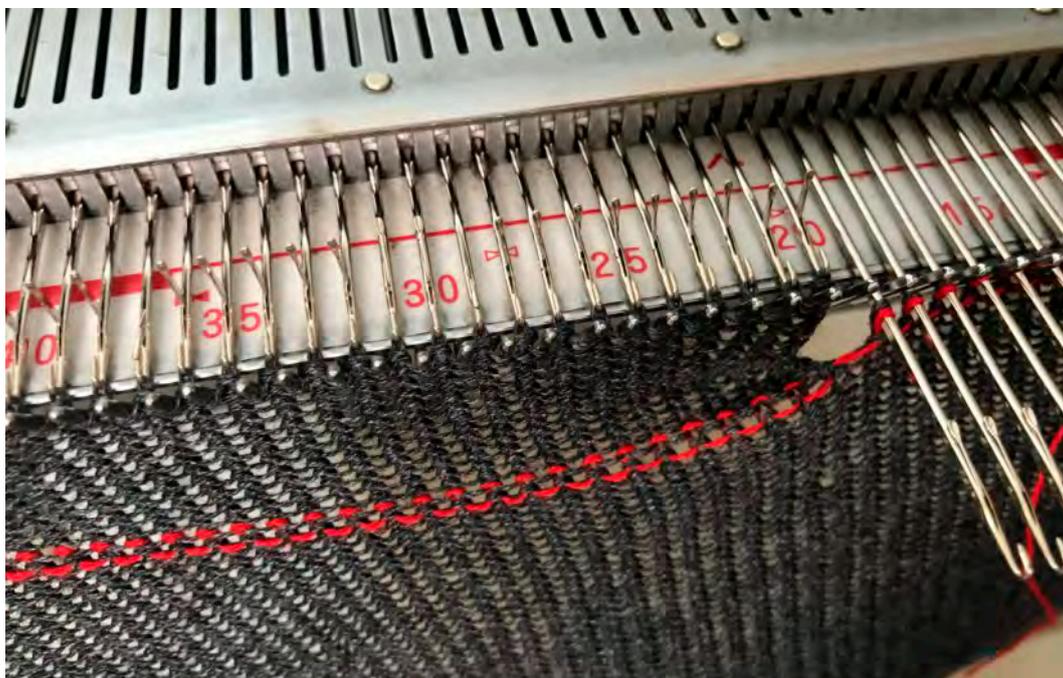


11. Когда все иглы будут в РП мы приходим к 50-му ряду. И вяжем до 170 просто прямое полотно.

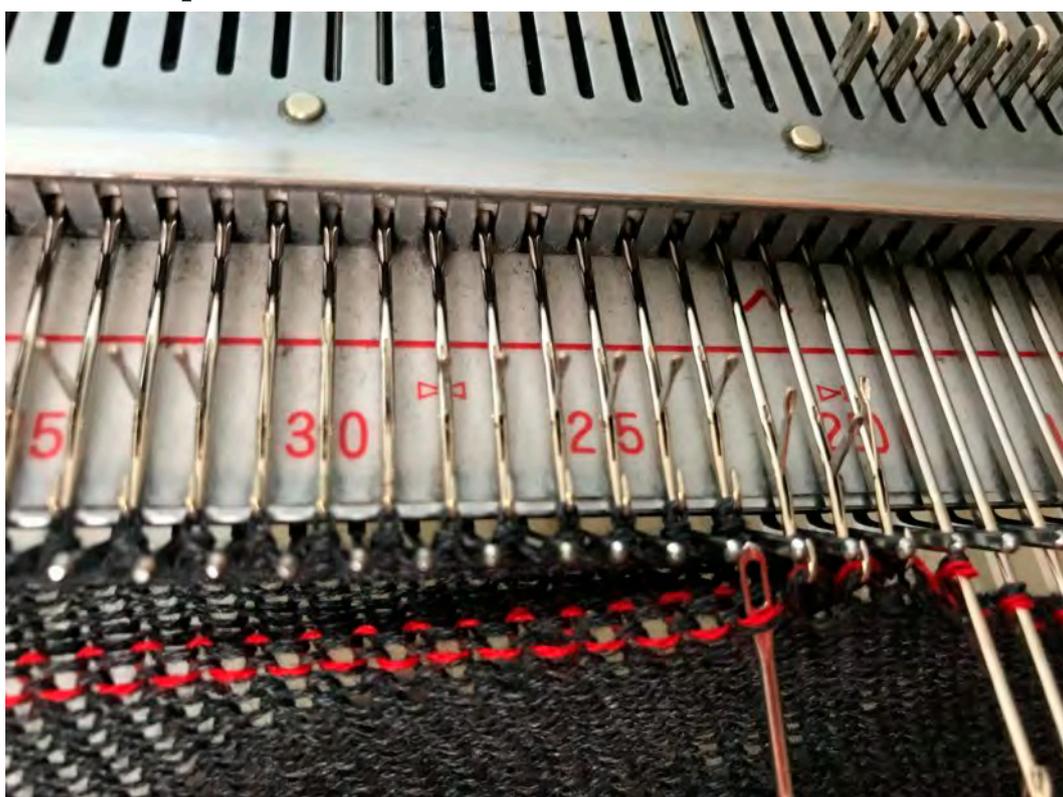
12. На 170-м ряду надо вложить в нитеводитель контрастную нить и провязать вместе с ней и основной нитью над участком от (71) иглы до (21) 50 игл. Так мы отмечаем участок, на котором будет складка, за которой будет прятаться карман.



12. Теперь эти 50 игл надо провязать 14 рядов. Остальные иглы в ПНП.



13. 50 петель отмеченные контрастной нитью надо поднять на иглы, так получается складка только в районе от (71) до (21) игл. Мы подбираем деккером основную нить вместе с контрастной и навешиваем на иглы.



14. Теперь вяжем карман. Для этого выставляем все иглы в ПНП и только 40 игл кармана в РП. Это иглы с (61) до (21). На чертеже оранжевый отрезок.



15. И только на этом участке вяжем 120 рядов для кармана. Чертеж кармана 1-а.





Ряды кармана в общий счет вязания брюк не входит.  
16. От 170 ряда до 190 ряда прямой участок.



17. На 190 ряду мы делаем вытачку, расширение от талии к бедрам. Для этого выдвигаем в ПНП 40 игл от (71) до (31). Счетчик рядов выключаем.



18. Провязываем два ряда и вводим в ПРП 4 иглы.



19. Провязываем два ряда и вводим в ПРП следующие 4 иглы, провязываем два ряда. И так двигаемся к левому краю вязания, к талии. Пока в ПНП не останутся последние 4 иглы.



20. Затем вводим две иглы в ПРП, чтобы сделать смещение относительно первой линии вытачки. Провязываем два ряда. И выставляем следующие 4 иглы в ПНП. Возвращаемся в порядке вязания и строим вторую линию вытачки.





21. Вторая линия вытачки заканчивается, когда у нас снова 40 игл в ПП.



22. Теперь от 190 ряда до 330 вяжем прямо, добавляя слева по одной игле через 10 рядов. Так формируется подъем на задней части брюк. Добавляем, выставляя иглу в РП или вытягивая петельку из соседней.



23. К 330 ряду полотно вязания увеличилось на 14 петель и пришло к (85) игле.

24. На 330 ряду надо выставить в ПНП 64 иглы слева, от (85) до (21).



25. Провязав два ряда, мы выставляем в ПНП следующую (20) иглу и провязываем два ряда. И так одна игла, два ряда, последовательно выводим в ПНП 35 игл. Каждый раз заводим нить за соседнюю, чтобы на полотне не образовывалась дырка.

26. Так мы приходим к 400-му ряду.



27. Теперь нам надо соединить штанину. Для этого мы берем 71 петлю от правого края вязания, иглы от (-14) до (-85), на чертеже желтая линия. И последовательно навешиваем на иглы вязания, на чертеже синяя линия.



28. Навешиваем вдевая деккер в одно и тоже место между петлями вязания, чтобы шов получился ровным.



29. Теперь закрываем эти обе линии вместе. Если вы начнете желтую линию с вспомогательной нити, то этот шов можете закрыть петля в петлю и шва не будет вовсе.



30. На оставшихся иглах от (85) до (-14) провязываем 4 ряда и навешиваем первые 4 ряда, на чертеже красный отрезок.



31. Здесь нам надо повесить слева на вязании контрольную метку середины спинки. С этой отметки мы начнем прикрепление пояса к брюкам.

32. И провязываем еще 4 ряда, синий отрезок, который соединится в самом конце вязания.



## ЧАСТЬ 2. ВЯЗАНИЕ ВТОРОЙ БРЮЧИНЫ.

1. Набираем 71 петлю, иглы от (-14) до (-85).



2. И начинаем последовательно вводить в ПРП иглы от (21) до (-14). Одна игла - в ПРП - два ряда.



3. И так формируется задний шов на брюках.



4. На 470-ом ряду все иглы в РП.



5. Теперь начинаем убавлять иглы до 610 ряда. Одну самую левую петлю переносим на соседнюю и вяжем 10 рядов. Так уходят из вязания 14 игл.
6. На 610-ом ряду полотно находится от (71) иглы до (-85).
7. На 610-ом ряду делаем вытачку аналогично первой, которая находится на 190 ряду.
8. После вязания вытачки продолжаем прямое полотно до 630-го ряда. Здесь в обратном порядке от первого кармана, вначале вяжем сам карман, а затем складку, его прикрывающую.
9. Для вязания кармана выдвигаем в ПНП 10 игл слева, проводим каретку налево. И выдвигаем иглы справа в ПНП, оставляя только 40 петель для кармана.





10. Вяжем 120 рядов сам карман. И проводим основную нить вместе с контрастной над 50-ю иглами складки.





11. Вяжем 14 рядов только на этих 50 иглах и поднимаем ряд с контрастной нитью на эти 50 игл.





12. Теперь вяжем прямой участок до 750 ряда. Выдвигаем в ПНП иглы от (71) до (11).



13. Провязываем два ряда и выдвигаем в ПНП следующую иглу. И так одну за одной через провязывание двух рядов до 800-го ряда. В ПНП иглы от (71) до (-14).

14. Поднимаем линию начала штанины, на чертеже желтая линия на иглы от (-14) до (-85).



15. Закрываем обе линии вместе.



16. Продолжаем вязать 4 ряда, прикрепляя в процессе вязания синие участки.



17. Соединяем самую первую набранную линию и открытые петли на иглах, зеленые линии на чертеже.





18. И так до самого конца.



19. Можно сразу закрыть. Но я провязала по этим иглам два ряда, а потом закрыла. Так у меня получился выпуклый шов.



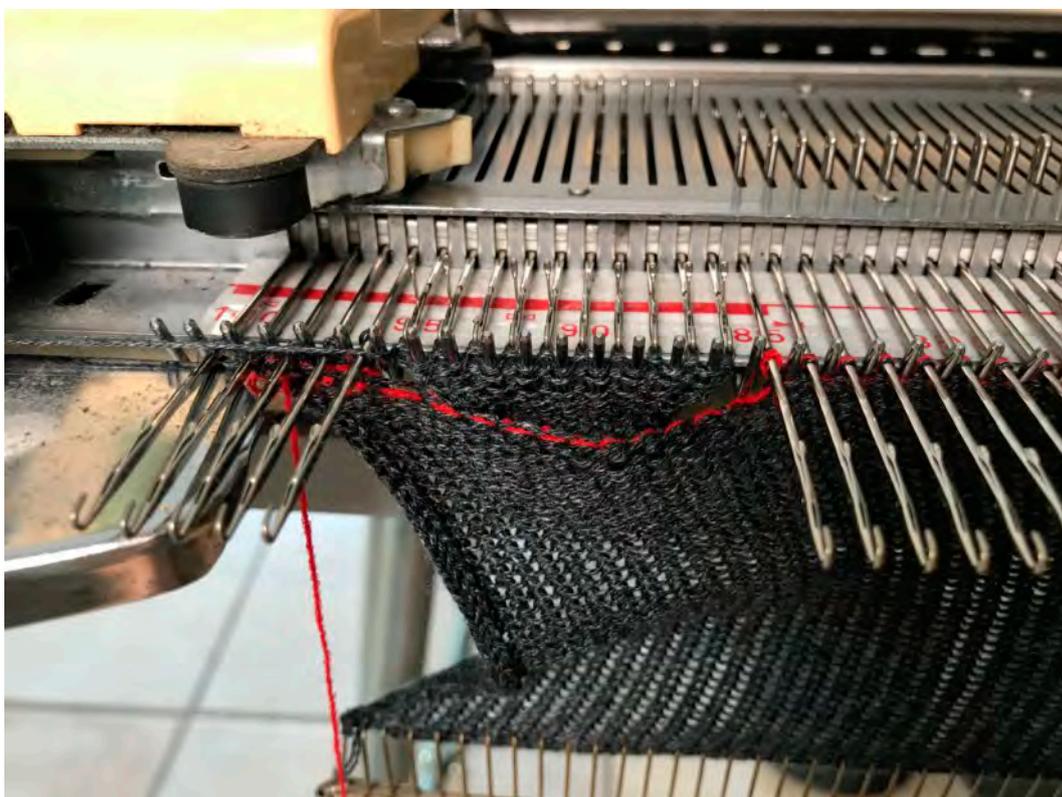
20. Вид переднего и заднего швов.





## ЧАСТЬ 3. ВЯЗАНИЕ ПОЯСА.

1. Пояс будет состоять из двух частей. Одна часть на 200 игл, чертеж номер 3. А вторая на 60, чертеж номер 4. На обеих частях мы свяжем шлевки для продевания пояса. На чертеже это синий отрезок.
2. Надо набрать 200 петель и провязать 48 рядов. Перед вязанием 49-го ряда внесем в нитеводитель каретки контрастную нить вместе с основной и провяжем этот ряд.
3. Теперь для вязания первой шлевки надо вывести в ПНП все иглы справа и только оставить в РП 5 крайних плюс 10 самой петельки. Перевести каретку направо и выдвинуть в ПНП 5 крайних слева игл.
4. И вяжем на этих 10 иглах 16 рядов. Это первая шлевка-петелька для пояса.





5. Каретка слева, а справа от связанной петельки вводим ПРП 20 игл между петельками и 10 игл второй петельки.



6. Переводим каретку направо и выдвигаем слева все иглы в ПНП, кроме 10 игл самой петельки.



7. Вяжем 16 рядов на этом месте.

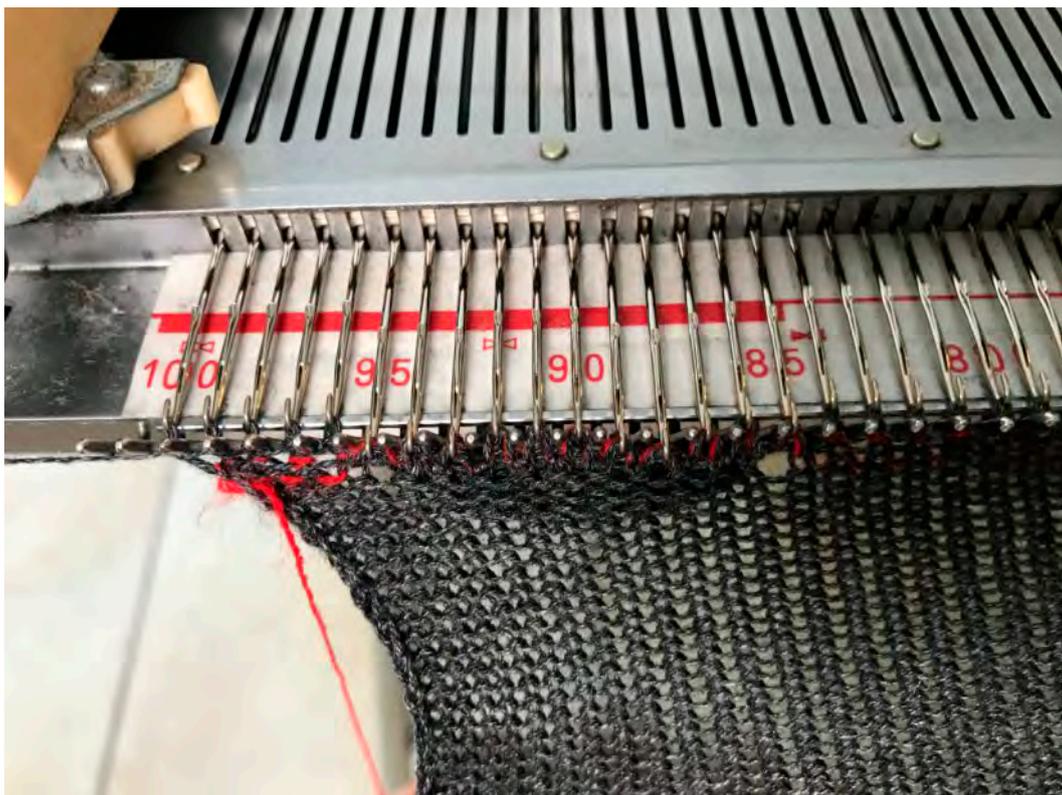


## 8. Переходим к следующим петелькам точно так же.



9. Когда все петельки связаны, то начинаем поднимать на иглы ряд, отмеченный контрастной нитью.





10. И так все петельки одна за одной.





11. Теперь надо поднять начало вязания, наборный первый ряд на иглы.



12. А теперь навешиваем связанные брюки на наш пояс. Надо внимательно посмотреть какой стороной навешивать, чтобы петельки были с наружной стороны брюк.



13. Навешивание начнем от центра от метки, которую мы оставили на брюках во время вязания.



14. Навешиваем брюки от центра влево, вправо не навешиваем. Начинаем закрывать шов слева направо, доходим до середины снимаем закрытую часть и тогда у нас есть возможность свободно навесить оставшуюся часть брюк. А потом закрыть шов соединения до конца.

15. Теперь аналогично вяжем маленькую часть пояса на 60 игл и прикрепляем ее на оставшуюся часть верха брюк.



16. Остается соединить большую и маленькие части между собой.

17. И связать поясок. Для него надо набрать 10 петель и провязать 500 рядов.



18. И вот наши шорты готовы. Остается постирать, погладить, вдеть поясик в шлевки-петельки и можно выходить на прогулку.





## ЧАСТЬ 4. ИЗМЕНЕНИЯ ДЛЯ ШОРТОВ

1. А теперь важный пункт изменений, которые можно внести в мой чертеж, в мои расчеты.
2. Размер изделия. Для размера нам необходимы мерки по талии, бедрам. Мои шорты примерно 46-48 размера. в зависимости от того, любите ли вы свободную вещь или более по фигуре.
3. Для увеличения или уменьшения размера надо взять мою мерку и решить на сколько см надо увеличить или уменьшить размер. Рисунок 8.



4. По бедрам, если надо то, вытачку можно сделать более пологой или более крутой.
5. Длина изделия. Зависит от роста человека и индивидуального желания. Нужно сделать короче, значит уменьшаем длину брючины по количеству петель. У меня это 71 петля. А может быть 50-40-30. Как понравится.
6. А можно удлинить шорты и они станут ниже колена. Максимально, что позволяет нам длина игольницы это 200 игл на машине 5 класса. Если задействовать все, то вместо 71 одной петли можно набрать 101.
7. Этот вариант мы используем, чтобы из шортов сделать брюки. Брюки в стиле БОХО.

## **ВЯЖЕМ БРЮКИ.**

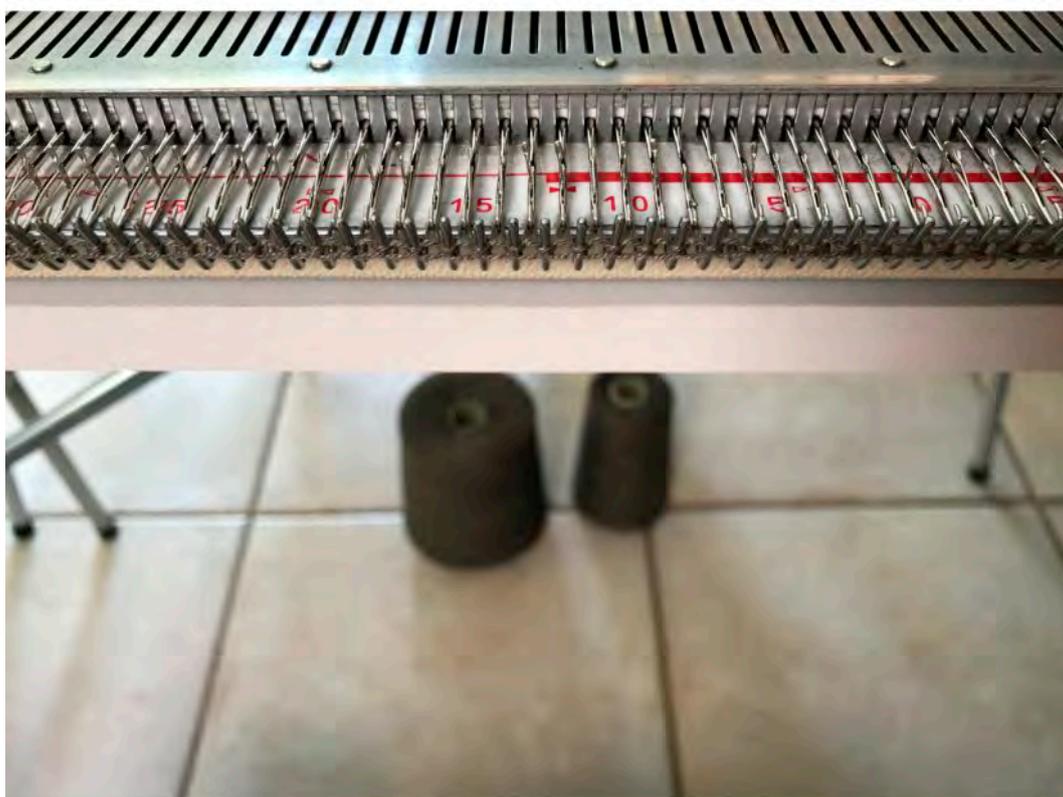
### **ЧАСТЬ-5.**

### **ШОРТЫ-БЕРМУДЫ ИЛИ ЗАГОТОВКА ДЛЯ БРЮК.**

1. Для таких брюк я предлагаю новый чертеж номер 2.
2. В нем все те же размеры по длине вязания. То есть количество рядов на все детали такое же, как в чертеже 1.
3. То же расположение вытачек, складок рядом с карманом и самого кармана.
4. Меняется только длина брючины. Чтобы соединение верхней части брюк и нижней приходилось под коленкой. Но при желании это место соединения можно менять по своему желанию. И так будет меняться общий вид и сам стиль брюк.
5. И еще одно дополнение. На месте середины брючины по низу во время вязания надо навесить цветную метку. Она пригодится для соединения нижней части брюк.
6. Для этого во время вязания вытачки, после вязания первой ее линии, надо навесить цветную нитку на крайнюю правую иглу полотна. А потом вязать вторую линию вытачки. На чертеже 2 это синяя звездочка.
7. Заготовка для брюк готова, можно удлинять брюки. Когда вязать пояс, значения не имеет, до удлинения брюк или после.
8. Для брюк, которые я вязала для этого МК, я уменьшила вторую часть пояса. Первая часть (чертеж 3), которая вяжется на 200 игл аналогична шортам. А вторая часть вместо 60 петель и двух шлевок-петелек, имеет только 30 петель. И никаких шлевок. Чертеж 5.

## ЧАСТЬ-6 УДЛИНЕНИЕ БРЮК

1. Берем чертеж 7. Само удлинение у меня рассчитано на 90 петель. И конечно, его можно менять в зависимости от роста человека и желаемой длины брюк.



2. Берем связанную заготовку для брюк. Сделаем соединение начала и конца удлинения декоративным швом. Поэтому я начинаю прикрепление от той отметки, которую поставила на середине брючины (синяя звездочка). Но шов можно начать ото шва брючины. Или вообще соединить петля в петлю и обойтись без швов.



3. Берем деккером за две нитки боковую протяжку. Одну из двух рядов. И вяжем два ряда. Так количество рядов при соединении заготовки и удлинения будет одно и то же.



4. Но кроме навешивания заготовки на вывязываемое удлинение, мы будем этому удлинению придавать форму. Такая форма даст брюкам соответствие стилю БОХО. С этой формой можно экспериментировать и получать интересные варианты.

5. Для нашей формы мы выставим клинья на каретке для того, чтобы иглы в ПНП не вязались. Выдвинем все иглы в ПНП, кроме самых крайних слева.



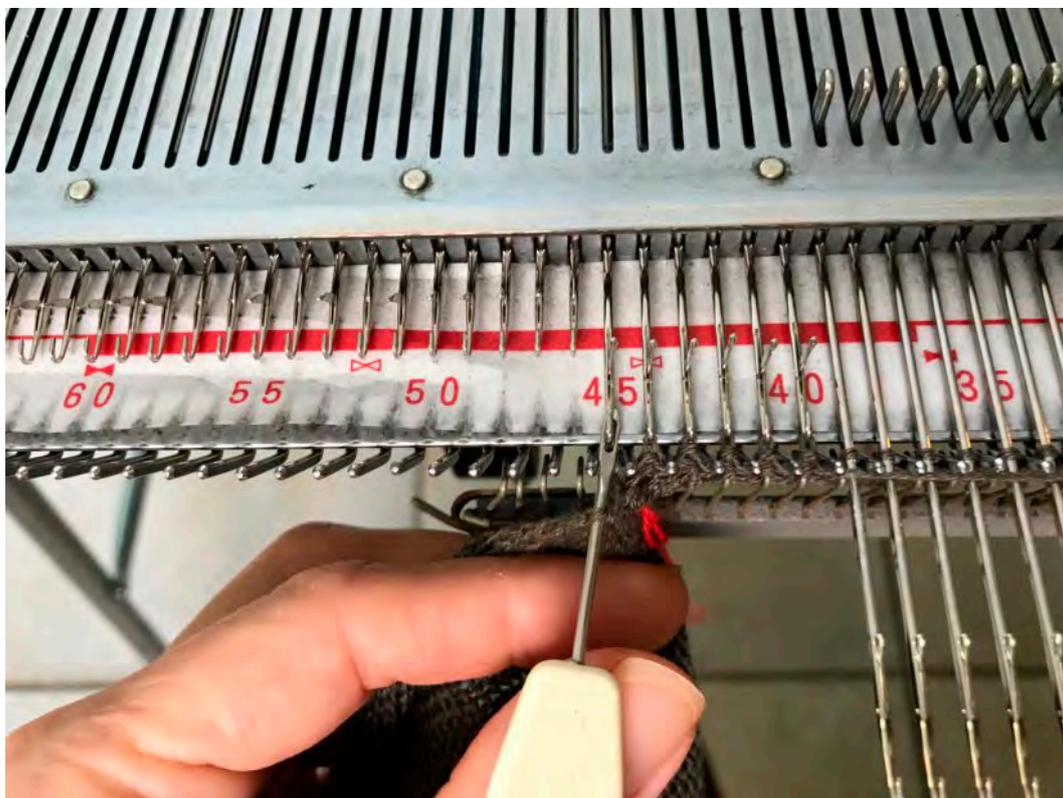
6. Провяжем два ряда. Не забываем каждые два ряда навешивать брючину. Деккер вводим все время в то же место из следующих двух рядов, чтобы соединение было ровным и красивым.



7. Шаг сужения на нашей детали 3 петли - 2 ряда. Поэтому для всех 90 петель нам понадобится 60 рядов. Это видно на чертеже 7. Мы вводим в ПРП следующие 3 иглы.



8. И провязываем два ряда. Когда каретка у нас справа, мы навешиваем брючину. Переводим каретку налево, вводим 3 иглы в ПРП. Так легче вязать, чтобы не сбиться.



9. И вот уже виден шов соединения между заготовкой и удлинением.



10. И так мы приходим к 60 ряду. На фото видно какой шов соединения уже получился. И то, что остались справа последние 3 иглы.





11. Теперь надо сделать вторую линию сужения брючины к низу. Для этого на 62-ом ряду снова выдвигаем в ПП 3 иглы.



12. Снова с шагом 3 петли - 2 ряда теперь выдвигаем иглы в ПНП и соединяем заготовку и удлинение.



13. И так приходим к 120 ряду.



14. Вводим в ПРП все иглы и провязываем один ряд на всех иглах.



15. После 120-го ряда до 220-го просто идет прямое полотно. И только соединение брючины и удлинения. Так мы подошли ко шву на брючине.



16. И продолжаем вязание до 320-го ряда. Здесь мы начинаем второе сужение. Каретка слева, все иглы выдвигаем в ПНП, остаются только три слева.



17. Провязываем один ряд, каретка справа, навешиваем брючину. Переводим каретку налево, задвигаем в ПРП следующие 3 иглы.



18. И так до 380-го ряда. А там в обратном порядке, как мы делали в первом сужении.



19. Приходим к 440-му ряду. Вся брючина уже соединена с удлинением, встретились начало и конец вязания.



20. Теперь надо навесить наборный ряд на иглы, соединить начало и конец удлинения.



21. Когда навешаны все петли, я провязываю два ряда, чтобы получился рельефный, выпуклый шов. К тому же похожий на шов переда брюк.



22. Так выглядит этот шов закрытым.



23. А так выглядит шов соединения брючины и удлинения с лицевой стороны.



24. Теперь надо связать аналогично второе удлинение. Затем постирать или отпарить брюки. И можно носить.







И будьте готовы к своему потоку идей. Вдруг у вас появятся свои новые замыслы. Так случается с моими студентками на курсе и покупательницами МК. Новые, необычные методы пробуждают свой творческий поток. А значит вы получите много удовольствия от любимого хобби или работы.

Подписывайтесь на мой аккаунт в инстаграм, я публикую полезные и интересные статьи по нашей теме. До встречи.

---

## КОНТАКТЫ

Если у вас возникнут вопросы, вы всегда можете задать их в одной из социальных сетей.



[www.instagram.com/galagolansky](https://www.instagram.com/galagolansky)



[vk.com/machine\\_knitting\\_galagolansky](https://vk.com/machine_knitting_galagolansky)



[www.etsy.com/shop/GalaKardi?page=2](https://www.etsy.com/shop/GalaKardi?page=2)

---

Этот мастер-класс предназначен для личного использования. Он не может быть применен в коммерческих целях, пересылка, публикация, передача другим лицам и прочее распространение запрещены.