

ЛЮДМИЛА АКСЁНИК  
@MRS\_KNOWALL

ЗВЕЗДЫ  
РУКОДЕЛИЯ  
★ ★ ★  
энциклопедия  
инноваций

# Вязание укороченными рядами

СПОСОБЫ  
ПРИЕМЫ  
ТЕХНИКИ

+ КОЛЛЕКЦИЯ УЗОРОВ  
В ТЕХНИКЕ ЧАСТИЧНОГО,  
ИЛИ ПОВОРОТНОГО ВЯЗАНИЯ





ЛЮДМИЛА АКСЁНИК

@MRS\_KNOWALL

# Вязание укороченными рядами

СПОСОБЫ  
ПРИЕМЫ  
ТЕХНИКИ

+ КОЛЛЕКЦИЯ УЗОРОВ  
В ТЕХНИКЕ ЧАСТИЧНОГО,  
ИЛИ ПОВОРОТНОГО ВЯЗАНИЯ



Москва  
2021

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:  
ovchinnikova\_ksenya, Kostikova Natalia, Alushka / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

**Аксёник, Людмила Александровна.**

А42 Вязание укороченными рядами : способы, приемы, техники + коллекция узоров в технике частичного или поворотного вязания / Людмила Аксёник. — Москва : Эксмо, 2021. — 208 с. : ил. — (Звезды рукоделия. Энциклопедия инноваций).

ISBN 978-5-04-119491-8

У техники вязания на спицах, которой посвящена эта книга популярного блогера Людмилы Аксёник, не только много названий: вязание укороченными рядами, частичное или поворотное вязание. Не меньше у него и способов практического применения и преимуществ, которых невозможно добиться иными средствами. Это и потрясающе стильные узоры (в книге вы найдете 26 совершенно оригинальных авторских), и редкая возможность избежать проблем и ошибок при посадке изделия по фигуре, при создании деталей любой формы, и идеальный способ моделировать вязаное полотно, придавая ему любые очертания... Освоить укороченные ряды имеет смысл еще и потому, что сейчас во времена, когда особо ценится все инновационное, ускоряющее процесс работы, необычное, эта техника вязания как никогда востребована и модна. И ее взлет еще впереди. Расширьте свои вязальные возможности и получите удовольствие, читая книгу и осваивая занимательные уроки вязания от настоящего мастера!

**УДК 746.42  
ББК 37.248**

## ОТ АВТОРА

### Дорогие читатели!

Я очень рада, что эта книга попала к вам в руки. Приглашаю вас в путешествие, посвященное одному из самых творческих и креативных направлений в вязании — укороченным рядам.

Я буду рассказывать, обучать и вдохновлять вас на всем протяжении совместного пути.

Я влюблена в вязание всю жизнь, много экспериментирую, ищу свой путь и узнаваемый стиль. Последние несколько лет увлечена техникой частичного вязания. В прошлом я училась на художника, тяга к творчеству у меня в крови, и сейчас пряжа и спицы заменили мне краски и холст.

Я создаю мастер-классы, которые успешно продаются как на российском, так и на западном рынке. Более 1000 учеников и покупателей вяжут мои модели свитеров и шалей по всему миру. Весь накопленный опыт, знания и собственные наработки я вложила в создание этой книги и хочу научить вас творить, а не только следовать инструкциям.

Начнем с самого простого — освоим технику вязания укороченных рядов и постепенно, путешествуя по главам, будем продвигаться к более сложному материалу: самостоятельному построению моделей и созданию узоров. Я научу вас вязать росток и кокетку, расскажу о том, как использовать укороченные ряды в поперечном вязании, а также для создания асимметричного края, как встроить узор из укороченных рядов в прямое полотно и др. Уверена, что вы обязательно свяжете предложенные изделия из мастер-классов.

А еще специально для книги я разработала большую коллекцию из 26 узоров. Вы можете вдохновиться идеями и создать собственный уникальный комплект аксессуаров, джемпер и даже платье!

Если поток вдохновения, идей и желание творить немедленно захватит вас, то моя цель достигнута!



Особую благодарность хочу выразить моей постоянной команде, тестирующей все описания, всем моим подписчикам в социальных сетях, которые поддерживали, помогали и вдохновляли меня, мужу Алексею, дочерям Анастасии и Анне, которые очень гордятся моими успехами, и Оле Баршай, другу и моей правой руке, без которой этой книги бы не было.

Если вы захотите познакомиться со мной, задать вопросы, оставить отзыв на книгу и посмотреть работы — приглашаю вас на страницу в Instagram: [https://www.instagram.com/mrs\\_knowall/](https://www.instagram.com/mrs_knowall/) и мой сайт, на котором представлены описания моделей, не вошедшие в книгу: <https://strastipovyazaniyu.com/>

Экспериментируйте вместе со мной и найдите свои методы!

Спасибо вам! Приятного вязания!

**Людмила Аксеник**



# СОДЕРЖАНИЕ

От автора .....	5
Введение .....	8
Список сокращений .....	9

## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ ..... 11

Способ 1. С помощью накида .....	12
Способ 2. С помощью дополнительной петли на ряд ниже или «теневого петли» .....	19
Способ 3. С помощью обернутой петли, или петли «лассо» .....	25
Способ 4. Немецкий способ вязания укороченных рядов .....	31
Способ 5. Японский способ вязания укороченных рядов .....	37

## ПРИМЕНЯЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ ДЛЯ АНАТОМИЧЕСКОЙ ПОСАДКИ ..... 45

Росток .....	46
Нагрудная выточка .....	58
Наклон плеча .....	63

## ПРИМЕНЯЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ ПРИ ПОПЕРЕЧНОМ ВЯЗАНИИ ..... 71

Вяжем шапку .....	72
Шапка «Волна» .....	74
Вяжем кокетку .....	84
Джемпер «Солнечный круг» .....	96
Вяжем тапочки .....	108
Тапочки «Бутоны» .....	110

## СОЗДАЕМ АСИММЕТРИЧНЫЙ КРАЙ С ПОМОЩЬЮ УКРОЧЕННЫХ РЯДОВ ..... 121

Вяжем удлиненную спинку у свитера .....	122
Вяжем асимметричный край на примере шапки «Асимметрия» .....	126

## ВЯЖЕМ УЗОРЫ УКРОЧЕННЫМИ РЯДАМИ ..... 133

Виды узоров .....	134
Шаль «Волна» с узором свободной формы .....	138

## КОЛЛЕКЦИЯ УЗОРОВ..... 147

Узоры для прямого полотна .....	148
Узоры для расширяющихся деталей .....	172
Узоры нестандартной формы .....	194



DENIM  
SPECIAL COLLECTION  
LUTHERN & KURT

# ВВЕДЕНИЕ

Как сделать работу безупречной, повысить мастерство и вязать более красивые и качественные вещи? В свое время этот вопрос встает перед многими вязальщицами. В этой книге я расскажу об одном из приемов вязания — укороченных рядах, который поможет вам выйти на новый профессиональный уровень и избежать стандартных ошибок:

- неровного, зубчатого края при вывязывании изгибов и деталей, если требуется закрыть петли
- ступенек при сокращении петель
- дырочек при переходе к воротнику и т. д.

Укороченные ряды — это ряды, которые не довязываются до конца, работа разворачивается и продолжается в обратном направлении. Такое вязание еще называют поворотным, или частичным.

Вязание укороченными рядами позволяет моделировать трикотажное полотно и прида-

вать ему нужную форму. Эта техника применяется очень часто:

- при вязании узоров
- при вывязывании ростка в изделиях с рукавами реглан, ростка на брюках, лосинах и колготках
- для получения закругленного низа изделия
- при вывязывании полотен расширенного силуэта
- для вывязывания вытачек и разнообразных складок
- при вязании воротников, козырьков и макушек у различных изделий
- при вязании выреза горловины, наклона плеча, спущенного плеча, мысков рукавиц, пяток в носках
- для посадки вещи по фигуре — при сутулости и выпирающем животике

# СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

**Лиц. п.** — лицевая петля

**Изн. п.** — изнаночная петля

**2ВНП** — две вместе лицевой с наклоном вправо

**2ВНЛ** — две вместе лицевой с наклоном влево

**3ВНЛ** — три петли вместе лицевой с наклоном влево

**2ВЛ** — две петли вместе лицевой

**МНР** — маркер начала ряда

**МБЛ** — маркер боковой линии

**М** — маркер начала клина

**Кр. п.** — кромочная петля. Кромочные петли входят в общее число петель, провязываются следующим образом: первую петлю снимите, последнюю провяжите изнаночной

**СП** — сдвоенная петля

**КЦ** — контрастный цвет

**ОЦ** — основной цвет

**ИС** — изнаночная сторона работы

**ЛС** — лицевая сторона работы





1



# ВЯЖЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ

Самое главное в вязании укороченных рядов — сделать плавный и незаметный переход между рядами.

## СПОСОБ 1. С ПОМОЩЬЮ НАКИДА

Этот способ самый простой и часто применяется для выравнивания полотна при вязании с разной плотностью (разные узоры в одном полотне, интарсия с разной по метражу и составу пряжей и т. д.).

Накид — это наброшенная на правую спицу нить (рабочая нить), идущая от клубка к вязанию. Набросить нить можно двумя способами: от себя и на себя. Я набрасываю от себя. Для этого нить от работы (с правой стороны) набрасываю на правую спицу, огибаю ее спереди и спускаю вниз по задней стороне правой спицы (фото 1).



### ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА (ПО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до последнего маркера в ряду (М5), разверните вязание (не довязывайте 5 петель до конца ряда) (фото 2).

**2-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону и сделайте прямой накид (от себя). Вяжите изнаночными петлями до конца ряда (фото 3, 4).

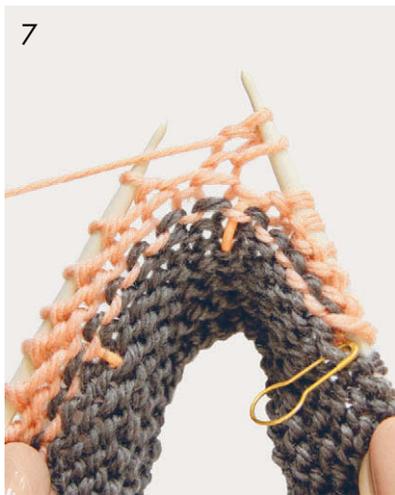
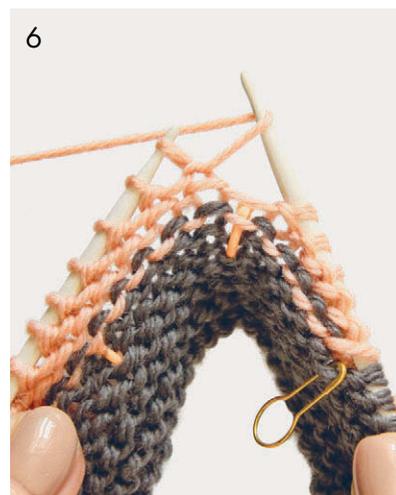
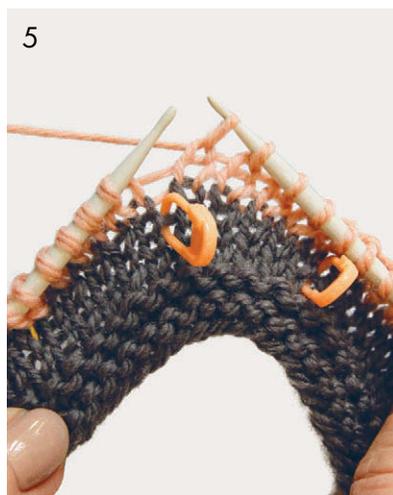
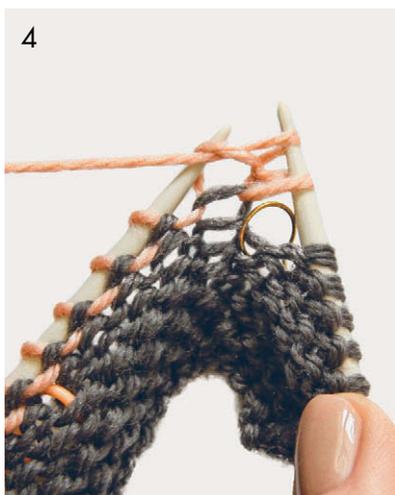
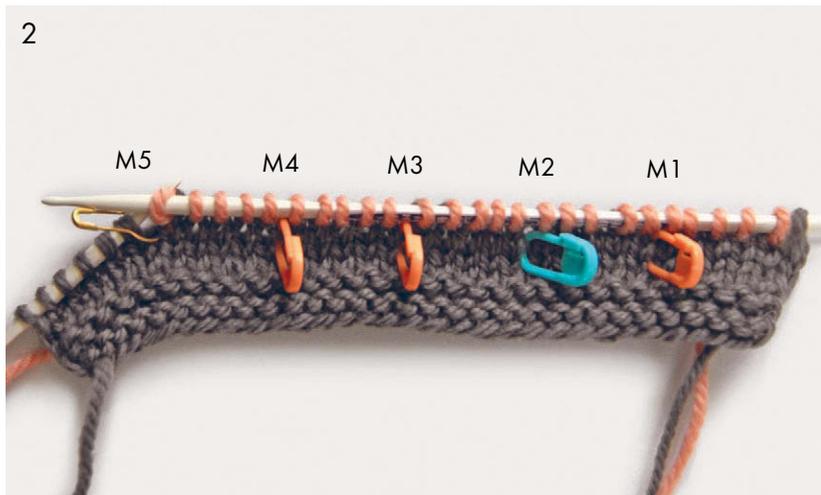
**3-й ряд:** вяжите лицевыми, не довязывая еще 5 петель, до маркера М4 (до места следующего разворота) (фото 5).

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, сделайте накид от себя и вяжите до конца ряда изнаночными петлями (фото 6, 7).

Затем повторите вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, делая развороты в местах, помеченных маркерами М3, М2 и М1.

У вас должно получиться скошенное полотно с открытыми петлями (фото 8).

Лишние петли прибавились за счет накидов. Далее вяжите следующий (объединяющий) ряд, в котором мы убавим петли, выровняем полотно и скроем дырки, образовавшиеся при вязании укороченных рядов.





**Объединяющий ряд:** вяжите лицевыми петлями до первого накида, провяжите его вместе со следующей петлей лицевой за переднюю стенку петли. Удалите маркер М1. Продолжите вязание ряда, поочередно провязывая каждый накид и соседнюю лицевую петлю еще 4 раза, удаляя маркеры М2, М3, М4 и М5 (фото 9–14).

Если вы вяжете классическими лицевыми петлями, то передняя стенка петли развернута к вам, а если «бабушкиными» петлями, тогда разверните петлю от себя правой стенкой вперед и провяжите ее и накид вместе. Накид останется за работой, это очень важно, иначе он будет виден в полотне.

## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СЛЕВА (ПО ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание — петля отмечена маркером М1 (не довязывайте 5 петель до конца ряда) (фото 1).

**2-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону, сделайте накид (от себя) и вяжите лицевыми петлями до конца ряда (фото 2, 3).

**3-й ряд:** вяжите изнаночными петлями, не довязывайте еще 5 петель — до маркера М2 (места следующего разворота).

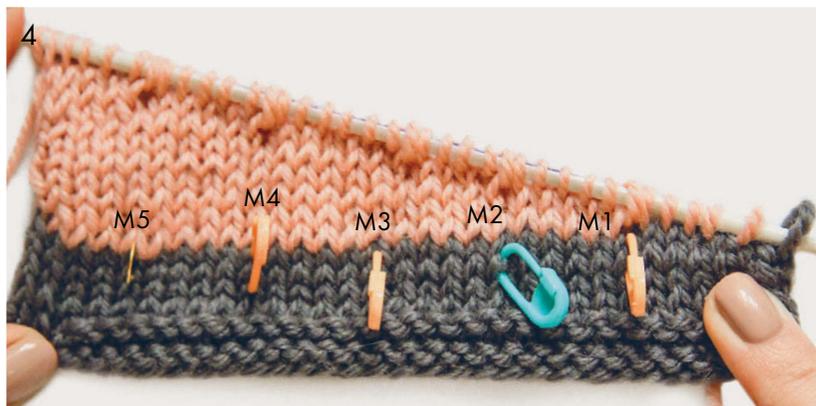
**4-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, сделайте еще один прямой накид и вяжите лицевыми до конца ряда.

Повторяйте вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, делая развороты в местах, отмеченных маркерами М3, М4 и М5.

У вас должно получиться скошенное полотно с открытыми петлями (фото 4).

Лишние петли прибавились за счет накидов.

Провяжите следующий (объединяющий) изнаночный ряд, чтобы выровнять полотно и убрать дырки, образовавшиеся при вязании укороченных рядов.



**Объединяющий ряд:** вяжите изнаночными петлями до первого накида, снимите его на вспомогательную спицу и оставьте перед работой. Следующую петлю снимите на правую спицу, нить оставьте перед работой. Накид переснимите на левую спицу, снятую петлю верните на левую спицу. Удалите маркер М1. Накид и снятую петлю провяжите вместе изнаночной, далее вяжите изнаночными до следующего накида и аналогично вяжите до конца ряда (фото 5–13).

Накид должен находиться перед петлей, если смотреть слева направо. То есть накид и петлю, идущую вслед за ним, нужно поменять местами.





## ВЯЖЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА И СЛЕВА ОДНОВРЕМЕННО

Рассмотрим вариант, когда нужно связать скосы с двух сторон полотна.

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание — до маркера М5.

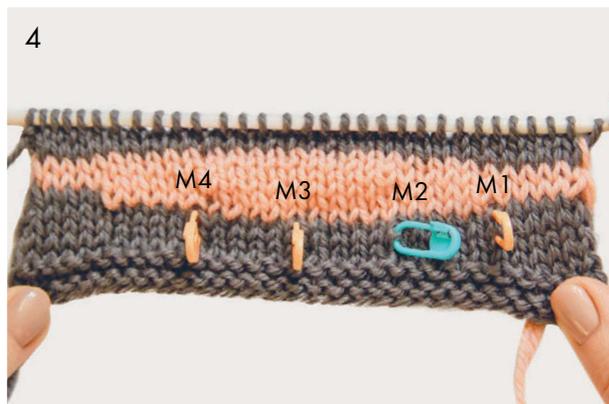
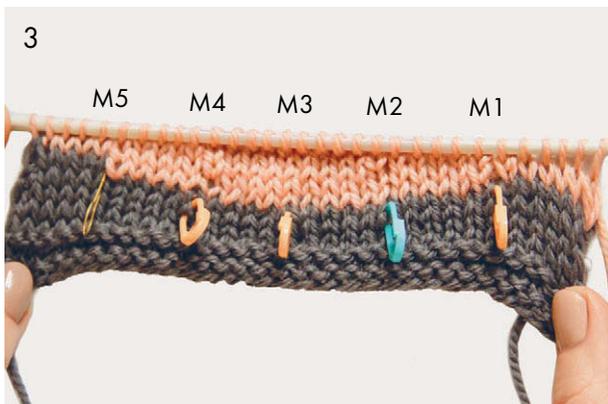
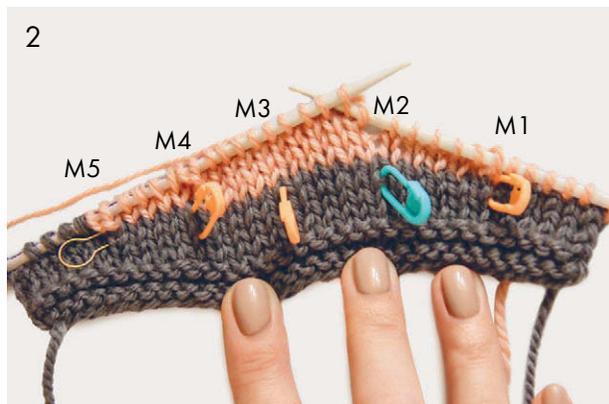
**2-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону и сделайте накид. Вяжите изнаночными петлями до маркера М1 (останутся недовязанными еще 5 петель с другой стороны) (фото 1).

**3-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону и сделайте накид. Вяжите лицевыми, не довязывая в этом ряду еще 5 петель, до маркера М4.

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону и сделайте еще один прямой накид. Вяжите изнаночными до маркера М2 (останутся недовязанными еще 5 петель с другой стороны).

Остаются 10 петель в центре ряда и по 10 непровязанных петель с каждой стороны. В итоге вы вяжете только центральную часть (фото 2).

Далее вяжите 2 объединяющих ряда: сначала от центра до левого края по лицевой стороне, затем — по изнаночной до конца ряда. Провяжите накид и соседнюю лицевую / изнаночную петли так же, как описано на с. 15 (фото 3, 4).



## СПОСОБ 2. С ПОМОЩЬЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПЕТЛИ НА РЯД НИЖЕ ИЛИ «ТЕНЕВОЙ ПЕТЛИ»

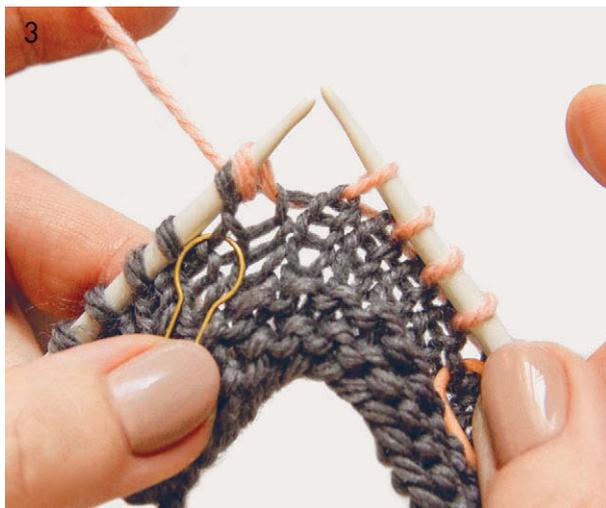
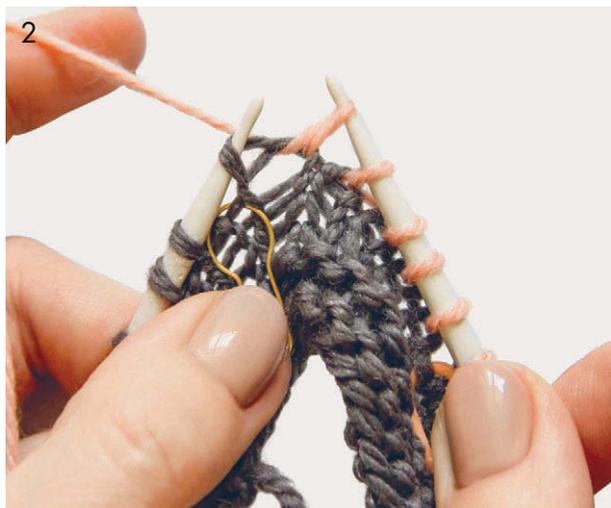
Достаточно популярный и имеющий множество поклонников способ частичного вязания. Подходит для вязания ростка, наклона плеча и выреза горловины. Он легко запоминается и совсем прост в исполнении.

### ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА (ПО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места расположения последнего маркера М5 (не довязывайте 6 петель до конца ряда), введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже, и провяжите ее лицевой. Переместите провязанную петлю на левую спицу той же стенкой, что и петлю, из которой ее вывязывали (фото 1, 2, 3).



**2-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону. Первую петлю снимите как изнаночную, нить находится перед работой. Продолжите вязание изнаночными петлями до конца ряда (фото 4, 5).

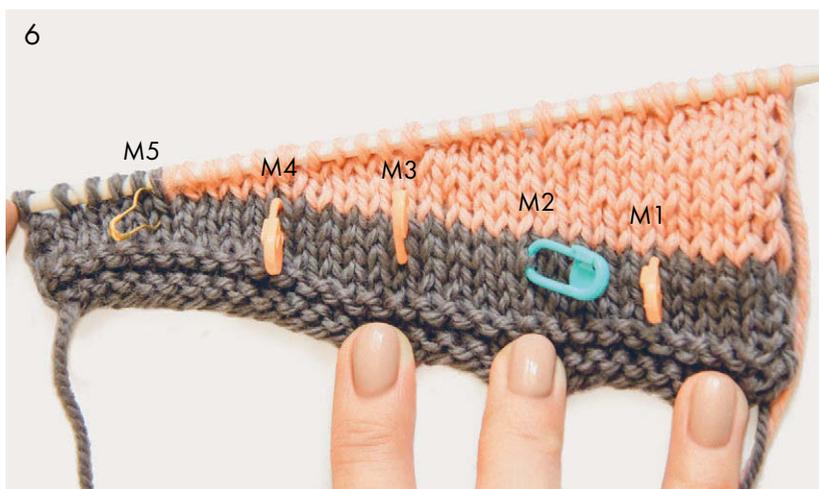
**3-й ряд:** в следующем лицевом ряду не провяжите еще 5 петель (маркер М4), введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже и провяжите ее лицевой.

**4-й ряд:** провязанную петлю переместите на левую спицу, переверните работу на изнаночную сторону и вяжите изнаночными петлями до конца ряда.

Повторите вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, делая развороты в местах, помеченных маркерами М3, М2 и М1.

У вас должно получиться скошенное полотно с открытыми петлями (фото 6).

Лишние петли прибавились за счет вывязывания петель на ряд ниже.



**Объединяющий ряд:** вяжите лицевыми петлями до первого прибавления петель, провяжите новую петлю и соседнюю вместе лицевой за заднюю стенку. Провяжите оставшиеся петли аналогичным образом до конца ряда (фото 7–9).



## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СЛЕВА (ПО ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание — до маркера М1 (не довязывайте 6 петель до конца ряда). Введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже с лицевой стороны и провяжите ее изнаночной (фото 1, 2).

**2-й ряд:** переместите петлю на левую спицу и переверните работу на лицевую сторону. Продолжите вязание лицевыми петлями до конца ряда (фото 3).

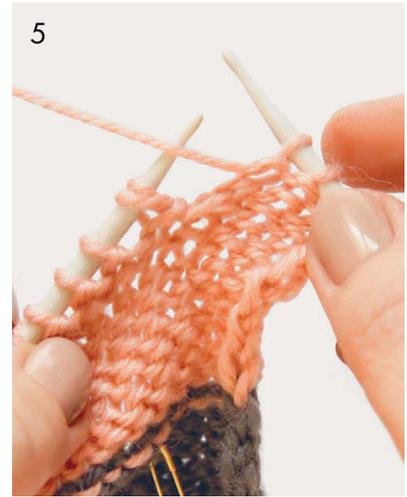
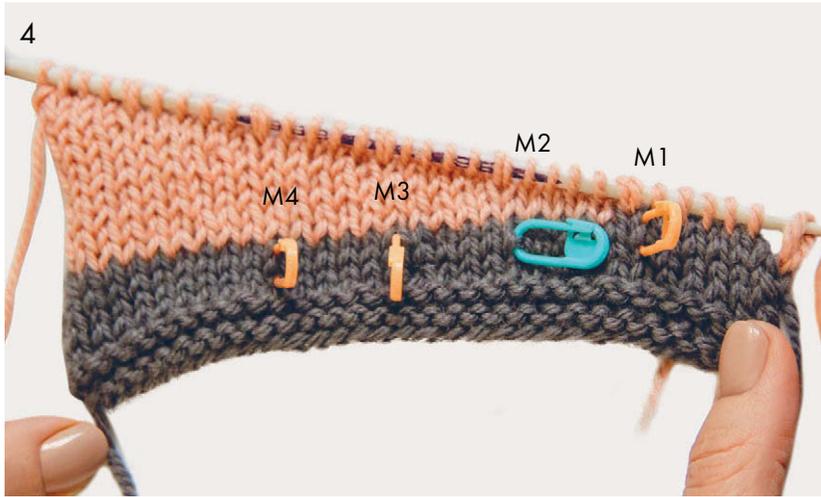
**3-й ряд:** в следующем изнаночном ряду не довязывайте еще 5 петель (место разворота в петле, помеченной маркером М2), введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже и провяжите ее изнаночной. Провязанную петлю переместите на левую спицу той же стенкой, что и петлю, из которой ее вывязывали.

**4-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону и вяжите лицевыми петлями до конца ряда. Повторяйте вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, делая развороты в местах, помеченных маркерами М3, М4 и М5.

У вас должно получиться скошенное полотно с открытыми петлями (фото 4).

**Объединяющий ряд:** вяжите изнаночный ряд до первого прибавления петель, провяжите новую петлю со следующей вместе изнаночной. Провяжите оставшиеся петли аналогичным образом (фото 5–8).





## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА И СЛЕВА ОДНОВРЕМЕННО

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

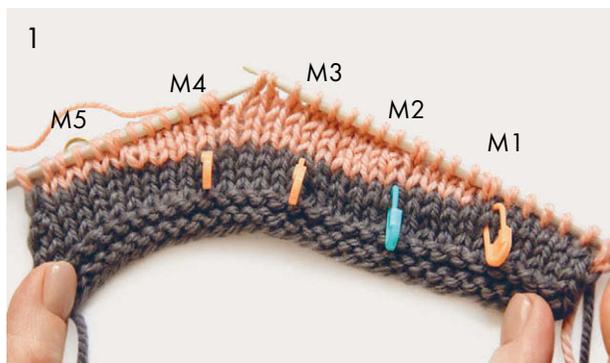
Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М5). Введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже и провяжите ее лицевой. Переместите провязанную петлю на левую спицу той же стенкой, что и петлю, из которой ее вывязывали.

**2-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону. Вяжите до места, где нужно развернуть вязание (маркер М1), введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже и провяжите ее изнаночной. Переместите петлю на левую спицу той же стенкой, что и петлю, из которой ее вывязывали.

**3-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону. Продолжите вязание до места следующего разворота (маркер М4), введите правую спицу в следующую петлю, но на ряд ниже и провяжите ее лицевой. Переместите петлю на левую спицу.

**4-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону. Вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М2). В итоге вы вяжете только центральную часть (фото 1). Теперь свяжите 2 объединяющих ряда: сначала от центра до левого края по лицевой стороне, затем по изнаночной до конца ряда. Провяжите накид и соседнюю лицевую / изнаночную петли так же, как описано на с. 21–22 (фото 2, 3).



## СПОСОБ 3. С ПОМОЩЬЮ ОБЕРНУТОЙ ПЕТЛИ, ИЛИ ПЕТЛИ «ЛАССО»

Это один из самых простых и распространенных способов вязания укороченных рядов. Места смены рядов получаются аккуратными, без видимых дырочек. С помощью этого способа можно вывязывать ростки, удлиненные спинки и другие детали вязаного изделия.

### ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА (ПО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

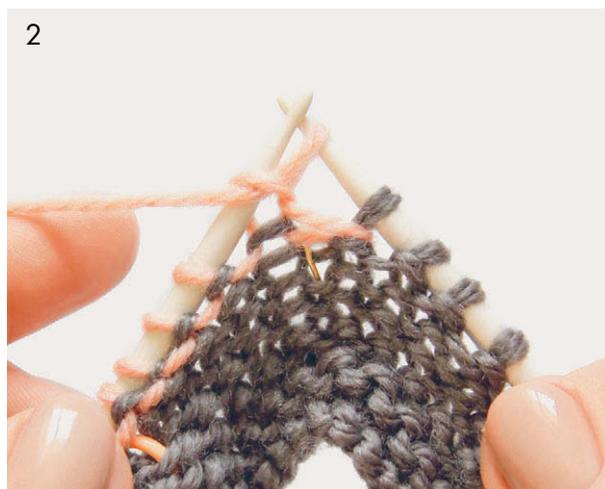
**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М5), теперь выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу (фото 1).

**2-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой. Петля обернута рабочей нитью в так называемое «лассо». Провяжите следующие петли изнаночными до конца ряда (фото 2).

**3-й ряд:** провяжите петли лицевыми, не довязывайте еще 5 петель до места предыдущего разворота (маркер М4). Выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу.

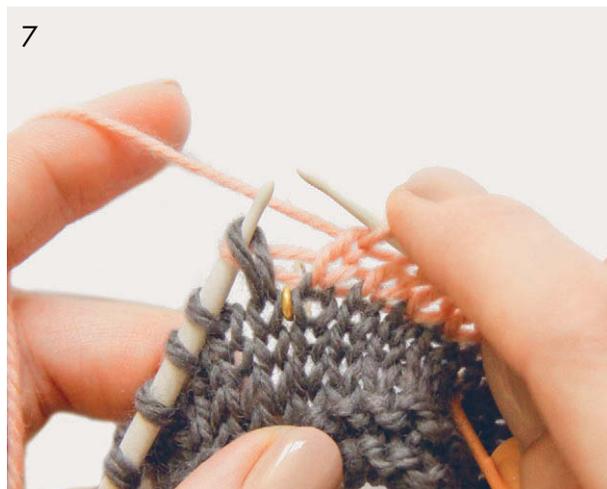
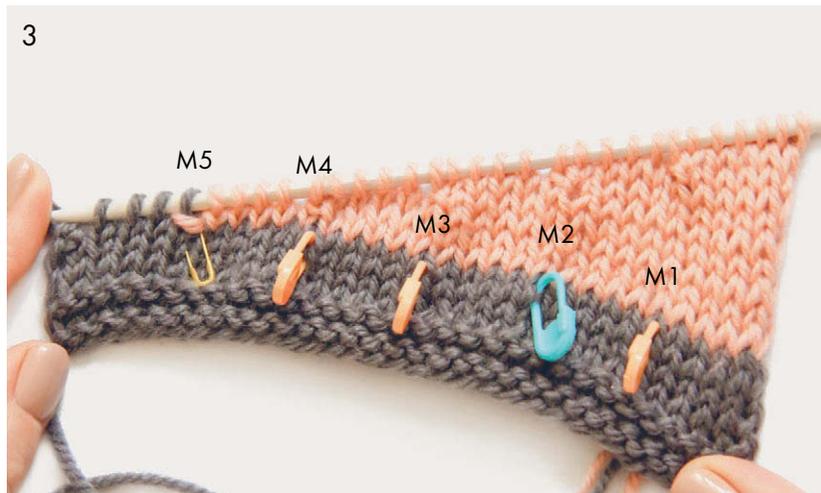
**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, верните непровязанную петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой (петля обернута в «лассо»). Оставшиеся петли провяжите изнаночными.

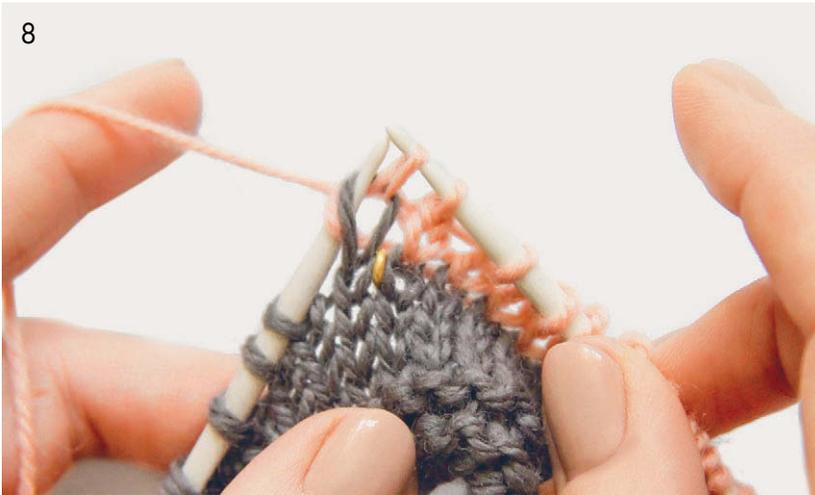
Повторите вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, разворачиваясь и делая петлю «лассо» в точках, отмеченных маркерами М3, М2, М1.



Должно получиться скошенное полотно с открытыми петлями (фото 3).

**Объединяющий ряд:** вяжите лицевые петли до первой обернутой петли, подхватите получившееся «лассо» снизу за переднюю стенку, наденьте на левую спицу и провяжите лицевой вместе со следующей петлей. Аналогичным образом провяжите петли до конца ряда (фото 4–10).





## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СЛЕВА (ПО ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М1), выведите нить перед работой, переснимите следующую петлю непровязанной на правую спицу (фото 1).

**2-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой. Петля обернута в «лассо» рабочей нитью.

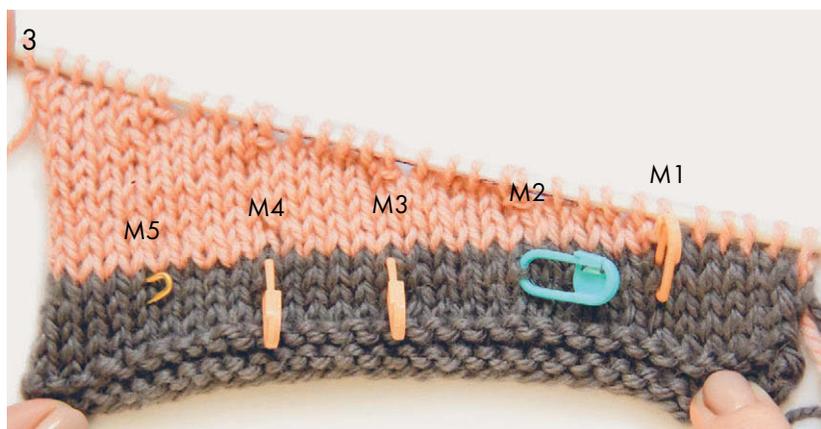
Провяжите оставшиеся петли лицевыми до конца ряда (фото 2).

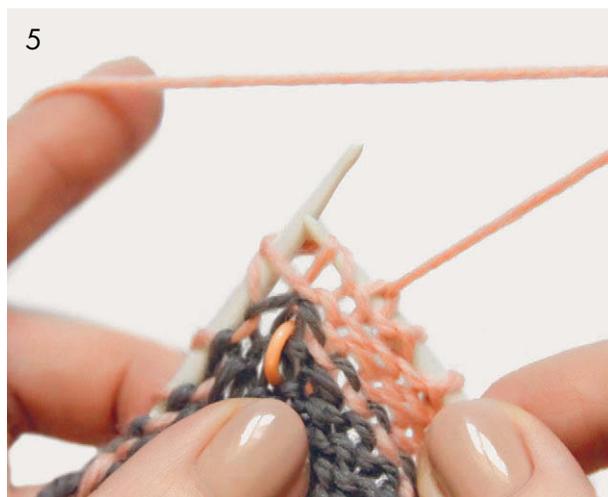
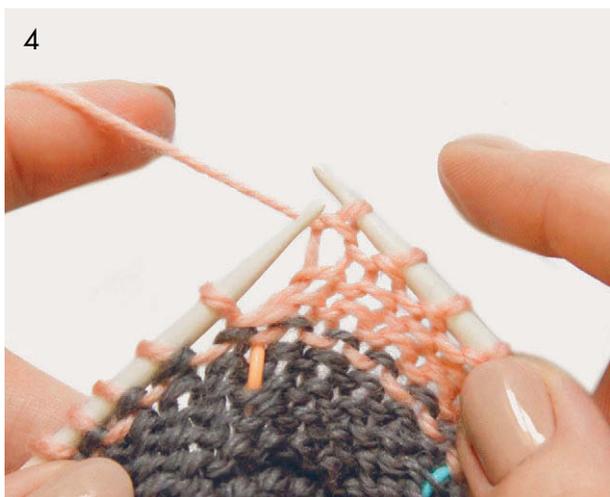
**3-й ряд:** провяжите петли изнаночными, не довязывайте еще 5 петель до следующего места разворота (маркер М2). Выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу.

**4-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой (петля обернута в «лассо»). Провяжите все оставшиеся петли лицевыми.

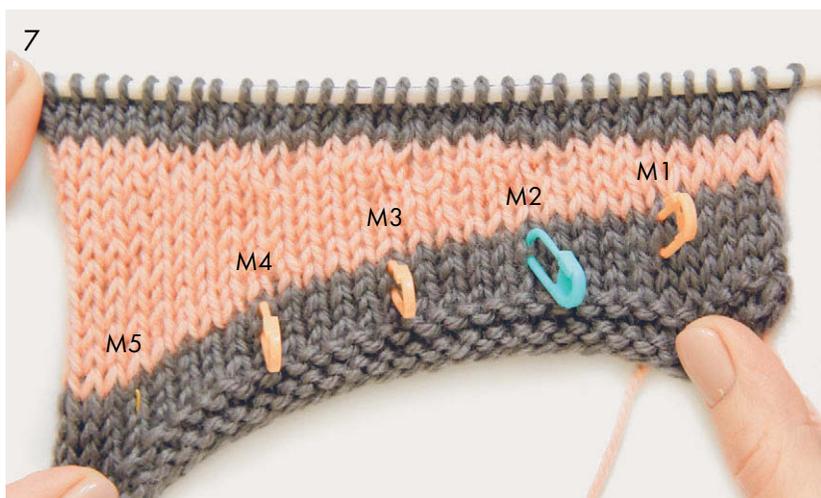
Повторяйте вязание рядов 1, 2 еще 3 раза, разворачиваясь и делая петлю «лассо» в точках, отмеченных маркерами М3, М4, М5.

Получится скошенное полотно с открытыми петлями (фото 3).





**Объединяющий ряд:** вяжите лицевыми петлями до первой обернутой петли, подхватите получившееся «лассо» за заднюю стенку, пересните на левую спицу и провяжите вместе со следующей петлей изнаночной. Аналогичным образом провяжите петли до конца ряда (фото 4–7).



## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА И СЛЕВА ОДНОВРЕМЕННО

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М5), выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу.

**2-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой. Петля обернута рабочей нитью в «лассо».

Продолжите вязание в обратном направлении до места, где нужно развернуть вязание на лицевую сторону (маркер М1), выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу.

**3-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой (петля обернута в «лассо»).

Продолжите вязание до места разворота на изнаночную сторону (маркер М4), выведите нить перед работой, снимите следующую петлю непровязанной на правую спицу.

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, верните петлю на правую спицу, оставляя нить перед работой (петля обернута в «лассо»), и вяжите изнаночными петлями до места последнего разворота — до маркера М2.

В итоге вы вяжете только центральную часть (фото 1).

Теперь свяжите 2 объединяющих ряда: сначала от центра до левого края по лицевой стороне, затем по изнаночной до конца ряда.

Провяжите накид и соседнюю лицевую / изнаночную петли так же, как описано на с. 26, 29 (фото 2).



## СПОСОБ 4. НЕМЕЦКИЙ СПОСОБ ВЯЗАНИЯ УКОРОЧЕННЫХ РЯДОВ

Немецкий способ вязания укороченных рядов спицами позволяет получить аккуратное место разворота — без утолщений в вязаном полотне. Петля разворота натяжением рабочей нити преобразовывается в двойную и в следующем ряду просто провязывается по узору. Вытянутая двойная петля достаточно хорошо видна в полотне, что упрощает ее провязывание в следующем ряду. Этот способ самый популярный среди мастериц, и им удобнее всего вязать как узоры, так и детали изделия.

### ВЯЖЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА (ПО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М5) (фото 1).

**2-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону (фото 2), снимите последнюю провязанную петлю как изнаночную с нитью перед работой (фото 3).



Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните ее (фото 4).

При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

Оставшиеся петли провяжите изнаночными до конца ряда (фото 5).

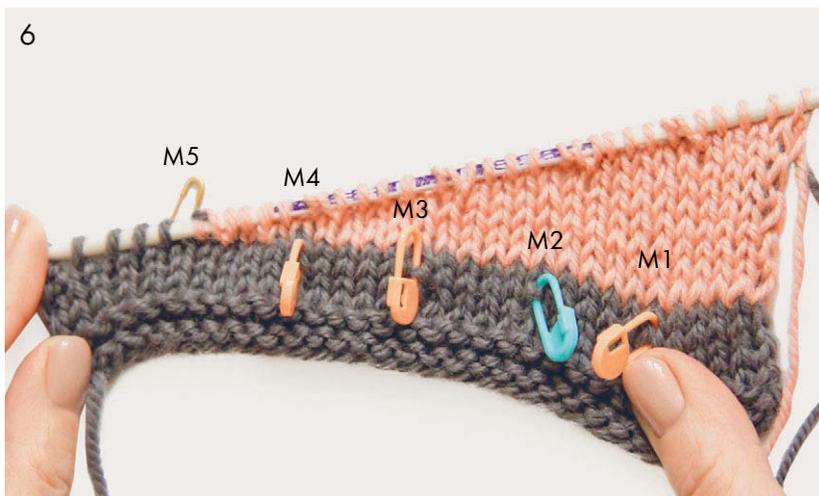
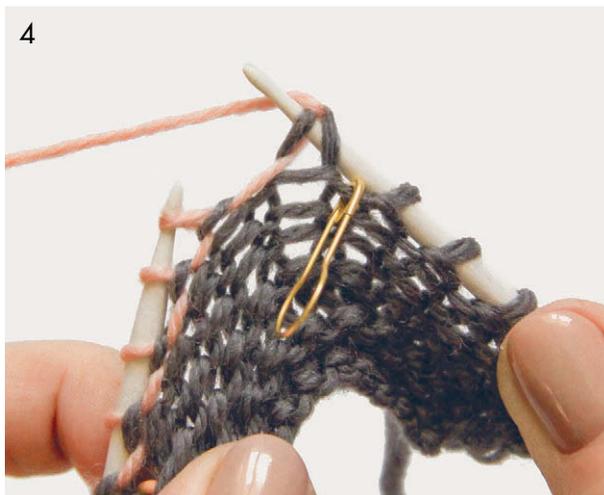
**3-й ряд:** провяжите петли лицевыми, не довязывайте еще 5 петель до места предыдущего разворота (маркер М4).

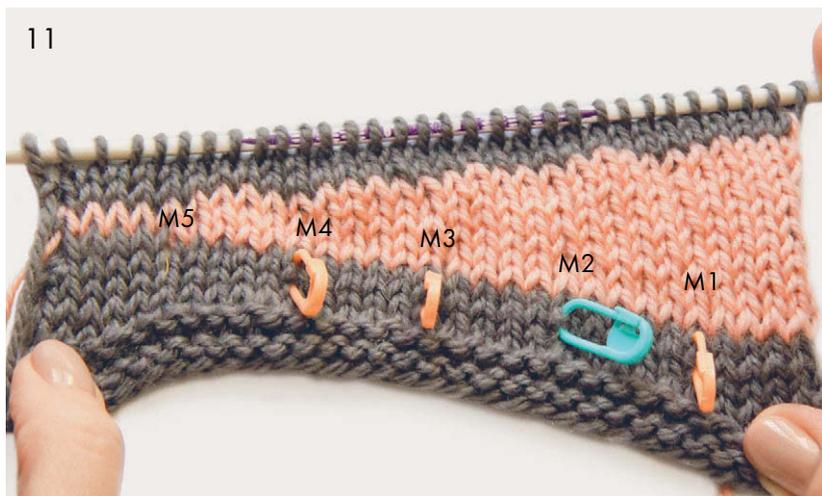
**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите последнюю провязанную петлю как изнаночную с нитью перед работой. Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните ее. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

Оставшиеся петли провяжите изнаночными до конца ряда.

Повторяйте вязание рядов 1, 2 еще 3 раза. Получится скошенное полотно с открытыми петлями (фото 6).

**Объединяющий ряд:** вяжите лицевыми петлями до первой сдвоенной петли, далее провяжите 2 стенки затянутой петли вместе лицевой (при вязании «бабушкиными» петлями — за заднюю стенку, при классическом способе вязания — за переднюю). Аналогичным образом провяжите петли до конца ряда (фото 7–11).





## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СЛЕВА (ПО ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М1) (фото 1).

**2-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, снимите последнюю провязанную петлю как лицевую с нитью за работой. Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

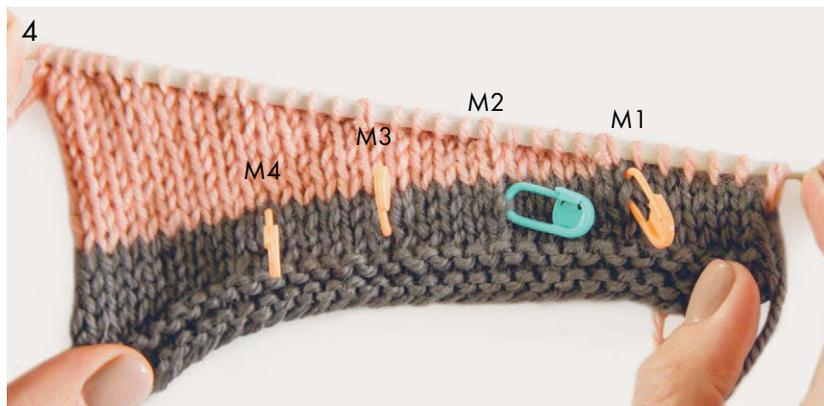
Провяжите оставшиеся петли лицевыми до конца ряда (фото 2, 3).

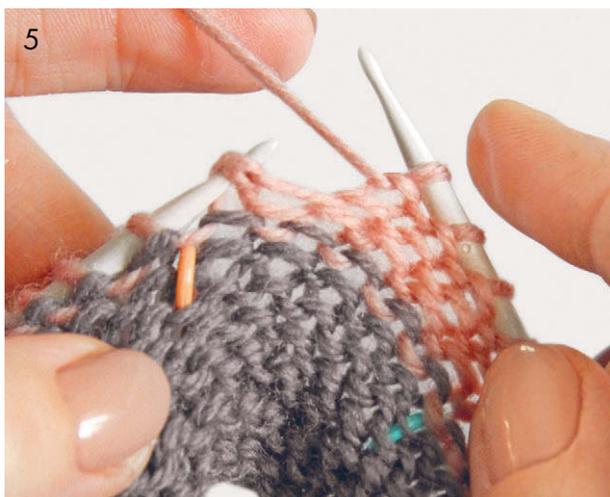
**3-й ряд:** вяжите изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание (маркер М2).

**4-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, снимите последнюю провязанную петлю как лицевую с нитью за работой. Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

Провяжите оставшиеся петли лицевыми до конца ряда.

Повторяйте вязание рядов 1, 2 еще 3 раза. Получится скошенное полотно с открытыми петлями (фото 4).





**Объединяющий ряд:** вяжите изнаночными до первой сдвоенной петли, далее провяжите 2 стенки затянутой петли вместе изнаночной (при вязании «бабушкиными» петлями — за заднюю стенку, при классическом способе вязания — за переднюю). Аналогично провяжите петли до конца ряда. После провязывания всех сдвоенных петель получится вот такой скошенный ряд (фото 5–9).



## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА И СЛЕВА ОДНОВРЕМЕННО

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание — до маркера М5 (не довязывайте 5 петель до конца ряда).

**2-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите последнюю провязанную петлю как изнаночную с нитью перед работой. Далее переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

Оставшиеся петли вяжите изнаночными до места разворота — до маркера М1.

**3-й ряд:** переверните вязание на лицевую сторону, снимите последнюю провязанную петлю как лицевую с нитью за работой. Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

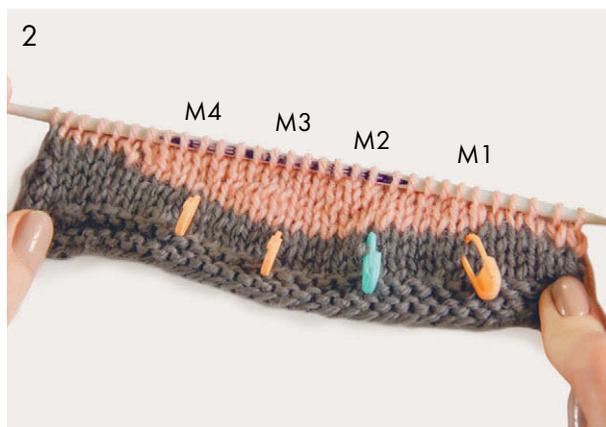
Оставшиеся петли провяжите лицевыми до места разворота — до маркера М4.

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите последнюю провязанную петлю как изнаночную с нитью перед работой. Переведите рабочую нить за работу поверх правой спицы и плотно натяните. При этом на правой спице вытянется сдвоенная петля.

Оставшиеся петли провяжите изнаночными до места разворота — до маркера М2.

В итоге вы опять вяжете только центральную часть (фото 1).

Теперь свяжите 2 объединяющих ряда: сначала от центра до левого края по лицевой стороне, затем по изнаночной до конца ряда (фото 2, 3).



## СПОСОБ 5. ЯПОНСКИЙ СПОСОБ ВЯЗАНИЯ УКОРОЧЕННЫХ РЯДОВ

Японский способ вязания достаточно сложный и поэтому менее популярный, но он позволяет сделать незаметный и аккуратный переход между петлями, расположенными на разной высоте. Способ подходит для вязания закругленных деталей, например, выреза горловины.

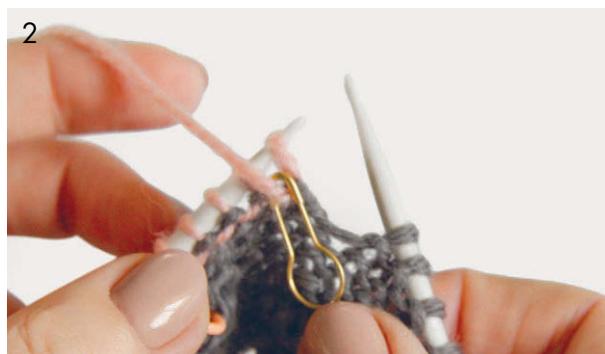
### ВЯЖЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА (ПО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места, где нужно развернуть вязание — до маркера М5 (не довязывайте 5 петель до конца ряда) (фото 1).

**2-й ряд:** переверните работу на изнаночную сторону, повесьте маркер или булавку на рабочую нить. Снимите первую петлю на правую спицу не провязывая, булавка должна оказаться между снятой и первой провязанной петлей. Далее провяжите петли изнаночными до конца ряда (фото 2–4).

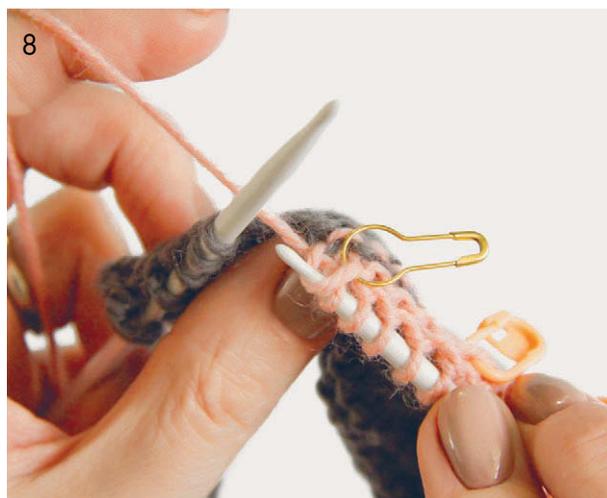


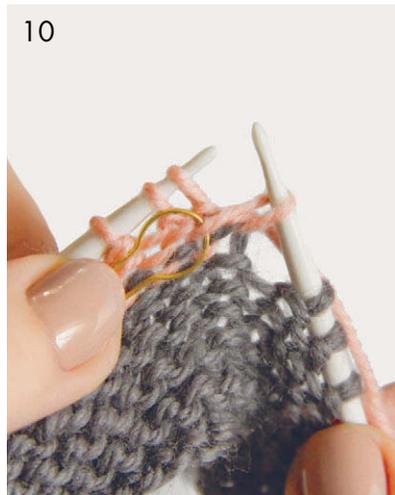
**3-й ряд:** вяжите лицевыми до места следующего разворота (маркер М4).

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите первую петлю, не провязывая, на рабочую (правую) спицу. Пометьте булавкой протяжку между снятой петлей и первой провязанной петлей и продолжите вязание изнаночными петлями до конца ряда.

Повторите ряды 1, 2 еще 3 раза. Получится скошенное полотно (фото 5, 6).

**Объединяющий ряд:** довязав до маркера (фото 7), с изнаночной стороны найдите протяжку с булавкой на ряд ниже между этой петлей и предыдущей (фото 8, 9, 10). Поднимите ее, поверните правой стенкой вперед (классическая петля) (фото 11) и провяжите вместе со следующей петлей лицевой. Аналогично провяжите петли до конца ряда (фото 12, 13).





## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СЛЕВА (ПО ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ)

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

**1-й ряд:** вяжите ряд изнаночными петлями до места, где нужно развернуть вязание — до маркера М1 (не довязывайте 5 петель до конца ряда) (фото 1).

**2-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону, снимите первую петлю на правую спицу не провязывая следующим образом: введите спицу в петлю с изнаночной на лицевую сторону и снимите на рабочую спицу. Пометьте булавкой протяжку между снятой и первой провязанной петлей. Далее вяжите лицевыми петлями до конца ряда (фото 2, 3).

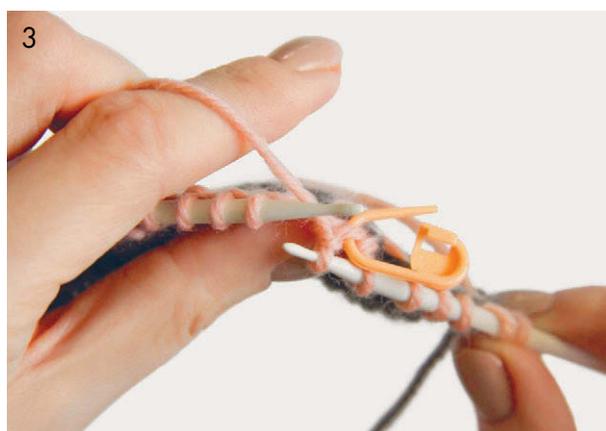
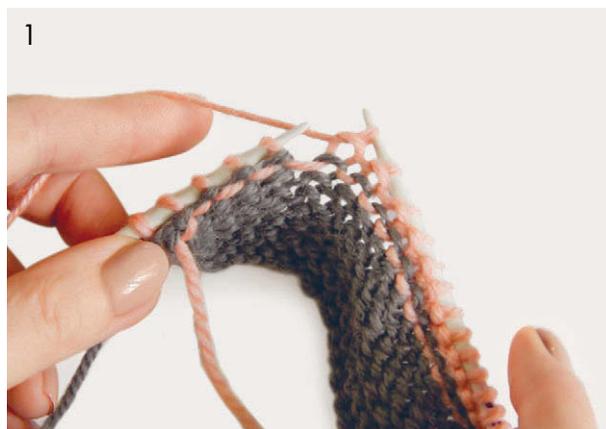
**3-й ряд:** вяжите изнаночными до места следующего разворота — до маркера М2.

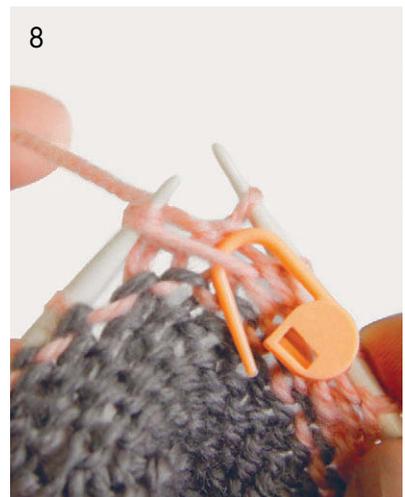
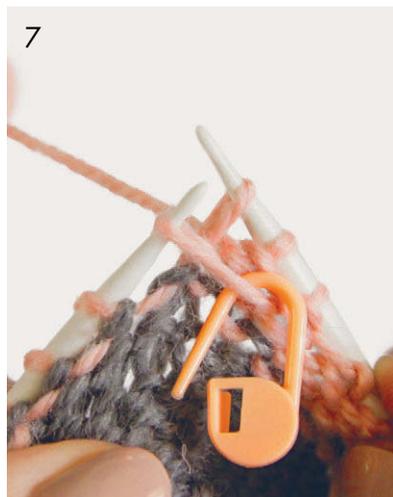
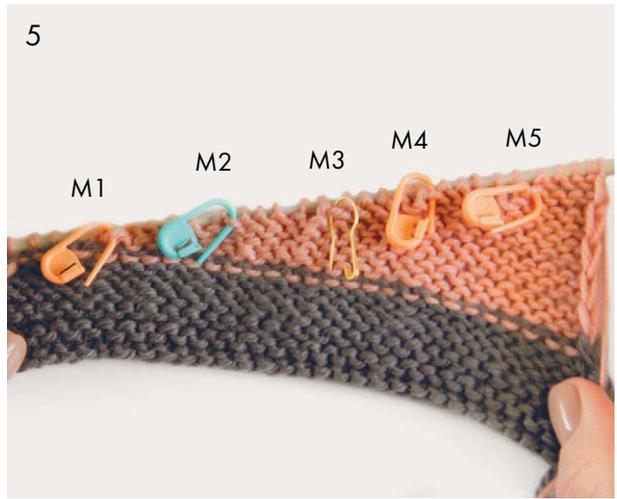
**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите первую петлю на рабочую (правую) спицу не провязывая, пометьте булавкой протяжку, как ранее, и вяжите лицевыми петлями до конца ряда.

Повторите вязание рядов 1, 2 еще 3 раза. Получится вот такое скошенное полотно с открытыми петлями (фото 4, 5).

**Объединяющий ряд:** провяжите предыдущую снятую петлю изнаночной (фото 6). Следующую изнаночную петлю снимите на рабочую спицу не провязывая. С изнаночной стороны найдите протяжку, помеченную булавкой, на ряд ниже между этой петлей и предыдущей (фото 7).

Верните снятую петлю на левую спицу и провяжите вместе с протяжкой изнаночной (фото 8, 9). Аналогичным образом провяжите петли до конца ряда (фото 10).





## ВЯЖЕМ УКРОЧЕННЫЕ РЯДЫ СПРАВА И СЛЕВА ОДНОВРЕМЕННО

Наберите на спицы 32 петли (2 из них — кромочные).

Отметьте маркерами М1, М2, М3, М4, М5 каждые 5 петель. Это 5 точек, в которых будем выполнять развороты укороченных рядов.

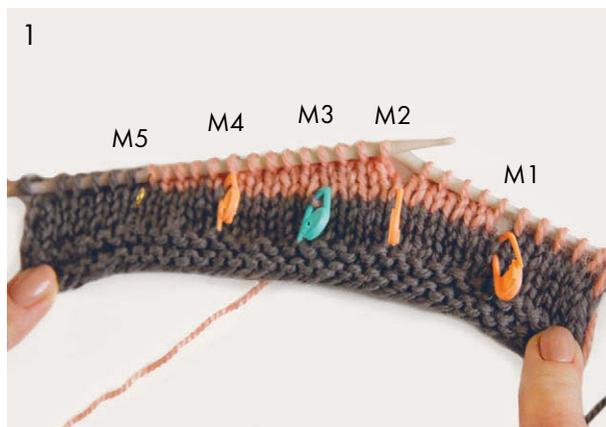
**1-й ряд:** вяжите лицевыми петлями до места разворота — маркера М5.

**2-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите первую петлю не провязывая, далее вяжите изнаночными до места разворота с изнаночной стороны — маркера М1.

**3-й ряд:** переверните работу на лицевую сторону, снимите первую петлю на правую спицу не провязывая следующим образом: введите спицу в петлю с изнаночной стороны на лицевую и снимите на рабочую спицу. Далее вяжите до места следующего разворота по лицевой стороне — маркера М4.

**4-й ряд:** переверните вязание на изнаночную сторону, снимите первую петлю не провязывая, далее вяжите изнаночными до места разворота с изнаночной стороны — маркера М2 (фото 1).

Теперь вяжите 2 объединяющих ряда: сначала от центра до левого края по лицевой стороне, затем по изнаночной до конца ряда (фото 2, 3).



Я рассказала о пяти способах вязания укороченных рядов. Каким из них пользоваться — решать вам. Я рекомендую связать все 5 образцов и выбрать наиболее удобный вариант. Мой любимый способ — немецкие укороченные ряды.

Способ 1



Способ 2



Способ 3



Способ 4



Способ 5



# 2

## ПРИМЕНЯЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ ДЛЯ АНАТОМИЧЕСКОЙ ПОСАДКИ

Освоить вязание укороченных рядов достаточно просто, но сложнее научиться использовать их в вязании, видеть необходимость их применения в проекте и не бояться экспериментировать. В этой главе я расскажу о том, как вязать изделия с анатомической посадкой с помощью укороченных рядов.

Начнем с самой популярной детали плечевого изделия, о которой, я уверена, слышала каждая вязальщица.

## РОСТОК

При вязании плечевых изделий нужно учитывать анатомические особенности фигуры. Наше тело — это не плоский лист бумаги: со стороны спины линия выреза выше, чем спереди, и без ростка вещь будет все время задираться вверх и давить на горло. Чтобы этого избежать, следует добавить росток — разницу в высоте между спинкой и передом.

Высота ростка зависит от размера изделия. В среднем значение составляет от 3 до 8 см.

### Высота ростка в изделиях для детей

Возраст	Высота ростка
1–5 лет	2,5–3 см
6–10 лет	3,5–4 см
11–15 лет	4,5 см

### Высота ростка в изделиях для женщин

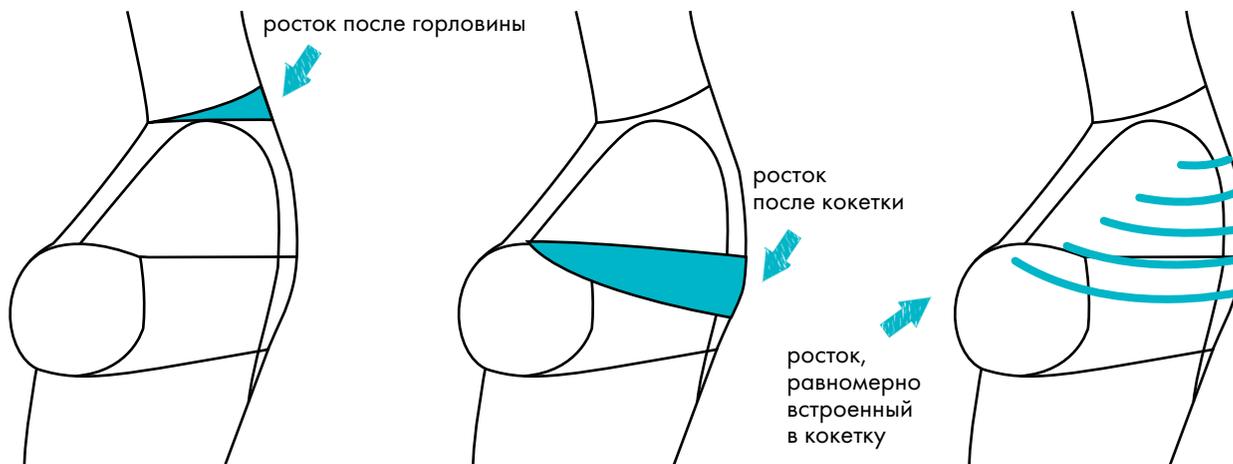
Размер (Россия)	Высота ростка
42–46	5 см
48–50	5,5 см
52 и выше	6–6,5 см

### Высота ростка в изделиях для мужчин

Размер (Россия)	Высота ростка
42–46	6 см
48–50	7 см
52 и выше	7,8 см

Росток можно вывязать в разных частях изделия:

- сразу после оформленной горловины
- после кокетки (азиатский росток)
- встроить в кокетку, тогда укороченные ряды будут равномерно интегрированы в узор



Но прежде чем вязать росток, нужно рассчитать его высоту в рядах.

## КАК РАССЧИТАТЬ ВЫСОТУ РОСТКА В РЯДАХ

Росток вяжется укороченными рядами симметрично в обе стороны от точки отсчета. Точку отсчета я отмечаю маркером начала ряда (МНР), который располагается от середины спинки.

Число укороченных рядов зависит от плотности вязания и высоты ростка. Один укороченный ряд равен двум рядам поворотного вязания.

Давайте посмотрим, как рассчитать высоту ростка в рядах для женского свитера размером 44–46.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 26 рядов × 10 см.
- 2 Высота ростка: 5 см.

Считаем высоту ростка в рядах:

$$\begin{aligned} 10 \text{ см} &- 26 \text{ рядов} \\ 5 \text{ см} &- X \text{ рядов} \\ X &= (26 \times 5) / 10 \\ X &= 13 \text{ рядов} \end{aligned}$$

В одном укороченном ряду два обычных, поэтому нужно округлить полученное число до четного. Я округлю в меньшую сторону, но можно округлить и в большую, это зависит от типа фигуры и размера.

В итоге получается 12 обычных рядов, или 6 укороченных.

## КАК РАССЧИТАТЬ ШАГ ДЛЯ УКОРОЧЕННЫХ РЯДОВ

Шаг — это количество петель между разворотами.

Давайте посчитаем шаг для укороченных рядов для того же свитера.

Для примера возьму следующие значения:

**1** Начальное количество петель в рукаве — 16.

**2** Количество точек разворота в рукавах (где нужно развернуть работу на противоположную сторону и вязать в обратном направлении) — 5.

Теперь делим 16 петель на число укороченных рядов + 1, чтобы получить число петель между каждым разворотом.

Сразу поясню для чего прибавляем 1: чтобы последний шаг не приходился на последнюю петлю.

$$16 / 6 = 2,6 \text{ петли.}$$

При вязании будем чередовать шаги на 3 и 2 петли.

## КАК СВЯЗАТЬ РОСТОК ПОСЛЕ ГОРЛОВИНЫ

Обычно такой росток встречается в изделиях с круглой кокеткой, рукавом реглан и реглан-погон. Росток вяжут лицевой / изнаночной гладью или платочной вязкой до узора, если он есть в изделии.

Сделайте предварительные расчеты: найдите высоту ростка. Я возьму данные со с. 47 — 12 обычных рядов, или 6 укороченных.

Начните вязание сверху: наберите 90 петель и вяжите любую резинку. Затем вяжите росток со стороны спинки. Начало ряда отмечено маркером (МНР) и расположено в центре спинки.

Я распределила петли следующим образом: МНР, 12 петель половины спинки, маркер регланной линии 1 (М1), 16 петель рукава, маркер регланной линии 2 (М2), 34 петли переда, маркер регланной линии 3 (М3), 16 петель рукава, маркер регланной линии 4 (М4), 12 петель второй половины спинки.

Развороты в укороченных рядах нужно сделать 1 раз на передаче и 5 раз на рукавах.

Далее рассчитываем шаг, или количество петель между каждым разворотом. Я возьму данные — 2,6 петли.

Буду чередовать шаг в 3 и 2 петли между разворотами следующим образом: 4 раза по 3 петли и 2 раза по 2.

Я отметила булавками точки разворота между маркерами регланных линий М1 и М2:

М1, 3 петли, булавка, 3 петли, булавка, 2 петли, булавка, 2 петли, булавка, 3 петли, булавка, 3 петли, М2.

Так же распределите петли второго рукава, разметьте точки разворота булавками между маркерами М3 и М4.

Каждый разворот должен быть симметричен МНР (фото 1).

Круглыми маркерами отмечены регланные линии, булавками — точки разворота (шаги) в укороченных рядах. МНР расположен по центру спины. Укороченные ряды вяжите от самого длинного к самому короткому. Прибавляйте петли по регланным линиям в каждом втором ряду. Разворот выполняйте в петле после булавки (фото 2).

Я использую немецкий способ вязания укороченных рядов (см. с. 31–36)

1



## Первый укороченный ряд

**1-й ряд:** МНР, 11 лиц. п., накид, 1 лиц. п., М1, 1 лиц. п., накид, 14 лиц. п. накид, 1 лиц. п., М2, 1 лиц. п., накид, 3 лиц. п., переверните вязание (первый разворот будет на переде с левой стороны).

**2-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 4 изн. п., М2, 18 изн. п., М1, 13 изн. п., МНР, 11 изн. п., накид, 1 изн. п., М4, 1 изн. п., накид, 14 изн. п., накид, 1 изн. п., М3, 1 изн. п., накид, 3 изн. п., переверните вязание (разворот на переде с правой стороны).

## Второй укороченный ряд

**3-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 4 лиц. п., М3, 18 лиц. п., М4, 13 лиц. п., МНР, 12 лиц. п., накид, 1 лиц. п., М1, 1 лиц. п., накид, 13 лиц. п., переверните вязание (разворот в 14-й петле рукава, с левой стороны).

**4-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 14 изн. п., М1, 14 изн. п., МНР, 12 изн. п., накид, 1 изн. п., М4, 1 изн. п., накид, 13 изн. п., переверните вязание (разворот в 14-й петле рукава, с правой стороны).

## Третий укороченный ряд

**5-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 14 лиц. п., М4, 14 лиц. п., МНР, 12 лиц. п., накид, 2 лиц. п., М1, 2 лиц. п., накид, 10 лиц. п., переверните вязание (разворот в 13-й петле рукава, с левой стороны).

**6-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 12 изн. п., М1, 15 изн. п., МНР, 12 изн. п., накид, 2 изн. п., М4, 2 изн. п., накид, 10 изн. п., переверните вязание (разворот в 13-й петле рукава, с правой стороны).

## Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 12 лиц. п., М4, 15 лиц. п., МНР, 13 лиц. п., накид, 2 лиц. п., М1, 2 лиц. п., накид, 9 лиц. п., переверните вязание (разворот в 12-й петле рукава, с левой стороны).

**8-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 11 изн. п., М1, 16 изн. п., МНР, 13 изн. п., накид, 2 изн. п., М4, 2 изн. п., накид, 9 изн. п., переверните вязание (разворот в 12-й петле рукава, с правой стороны).

## Пятый укороченный ряд

**9-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 11 лиц. п., М4, 16 лиц. п., МНР, 15 лиц. п., накид, 1 лиц. п., М1, 1 лиц. п., накид, 9 лиц. п., переверните вязание (разворот в 11-й петле рукава, с левой стороны).

**10-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 10 изн. п., М1, 17 изн. п., МНР, 15 изн. п., накид, 1 изн. п., М4, 1 изн. п., накид, 9 изн. п., переверните вязание (разворот в 11-й петле рукава, с правой стороны).

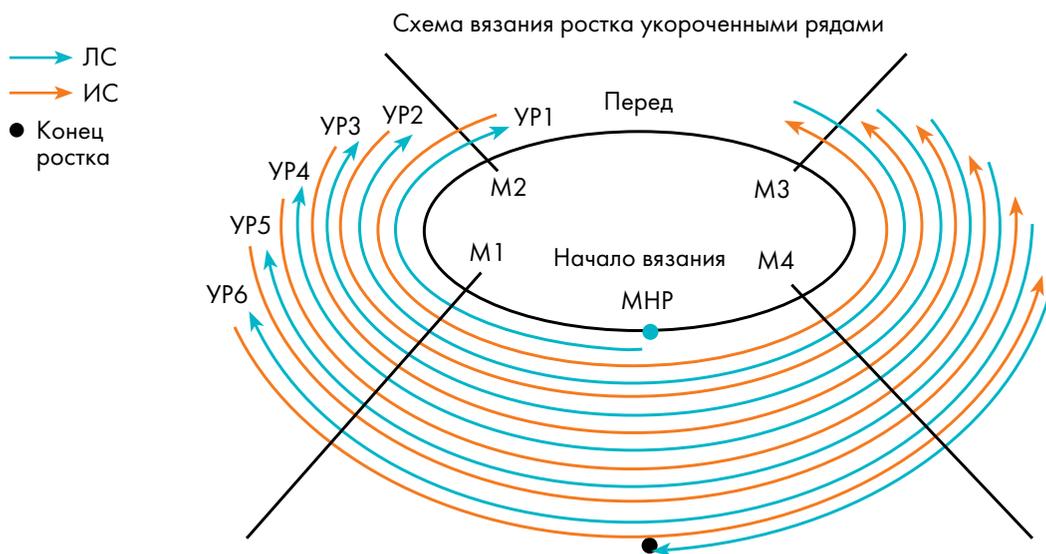
## Шестой укороченный ряд

**11-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 10 лиц. п., М4, 17 лиц. п., МНР, 16 лиц. п., накид, 1 лиц. п., М1, 1 лиц. п., накид, 7 лиц. п., переверните вязание (разворот в 9-й петле рукава, с левой стороны).

**12-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 8 изн. п., М1, 18 изн. п., МНР, 17 изн. п., накид, 1 изн. п., М4, 1 изн. п., накид, 7 изн. п., переверните вязание (разворот в 9-й петле рукава, с правой стороны).

**13-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 8 лиц. п., М4, 18 лиц. п., МНР. Продолжите вязать ряд по кругу, провязывая все сдвоенные петли и выполняя регланные прибавления петель по вашим расчетам.

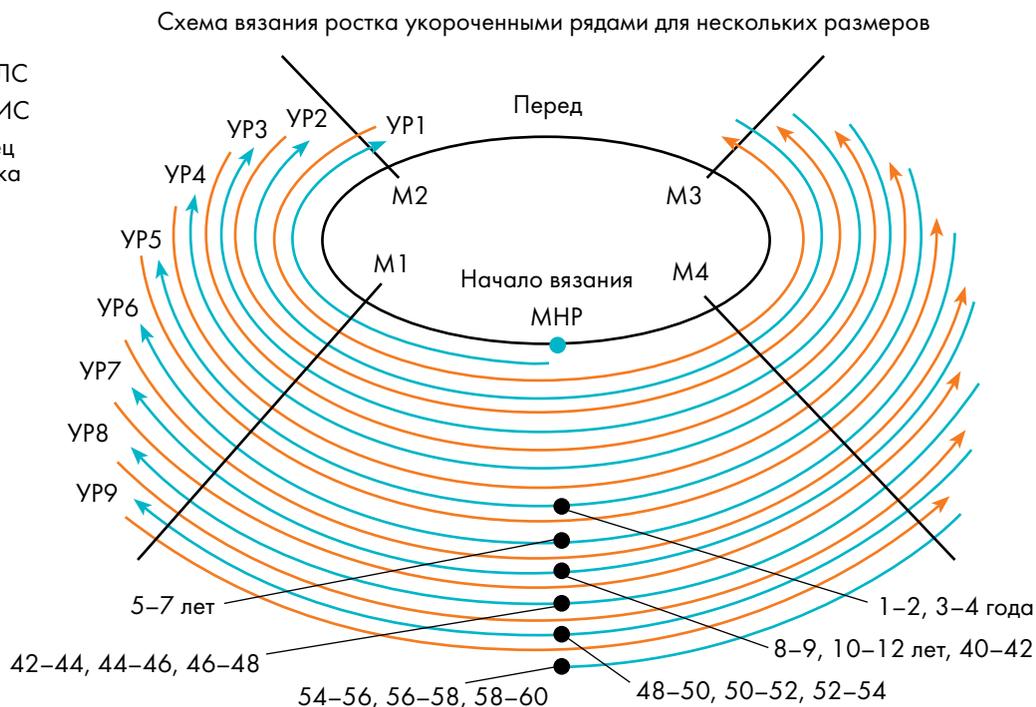
Вот как в итоге выглядит росток (фото 3). Он симметричен относительно МНР и центра горловины.





Чтобы поставить точку в разборе данного типа ростка, приведу схему вязания ростка, но уже на несколько размеров. В ней нет привязки к плотности, подставляйте в расчеты свои данные.

В зависимости от размера величина ростка изменяется. Количество укороченных рядов на схеме приведено условно, оно напрямую зависит от размера.



В жаккардовых изделиях росток, связанный после горловины, встречается редко, так как его нужно встроить в рисунок. За счет дополнительных рядов жаккардовый узор меняется, например, на спинке и плечах.





## КАК ВЯЗАТЬ РОСТОК ПОСЛЕ КОКЕТКИ

Расположение ростка после кокетки удобно, если вы вяжете поперек, как я.

Рассмотрим вязание ростка, расположенного после кокетки, на примере свитера «Цветочные бутоны».

Здесь кокетка связана поперек. Я не стала усложнять дизайн дополнительными убавлениями / прибавлениями петель для создания углубленного выреза горловины и довязала росток уже после полностью законченной кокетки.

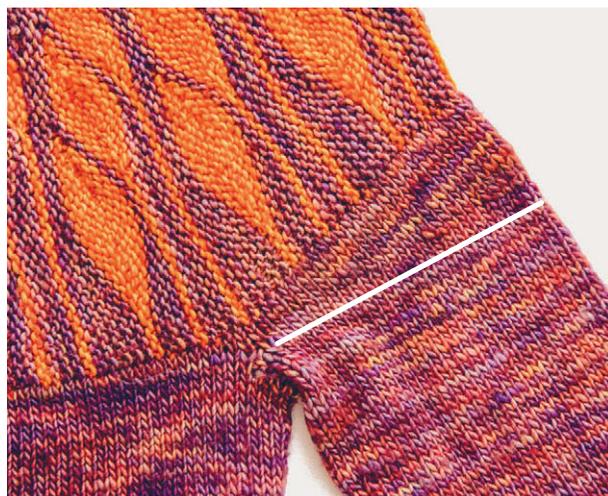
Росток после кокетки вяжется по тому же принципу, что и росток после горловины. Единственное отличие — большее количество петель, ведь вы уже выполнили все прибавления и готовы разделить кокетку на тело и рукава.



На спинке джемпера есть полоса из 10 рядов лицевой глади, спереди же провязаны всего 2 круговых ряда до разделения кокетки на рукава и тело. Таким образом, спинка длиннее переда на 8 рядов.

Все развороты выполнены в петлях рукава, первый ряд захватывает несколько петель переда с каждой стороны, шаг укороченного ряда (петли, которые вы недовязываете с каждым рядом) — 5 петель.

На фотографии выделен угол, который образовался за счет вязания укороченными рядами, и именно он сформирует углубленный вырез горловины у изделия.

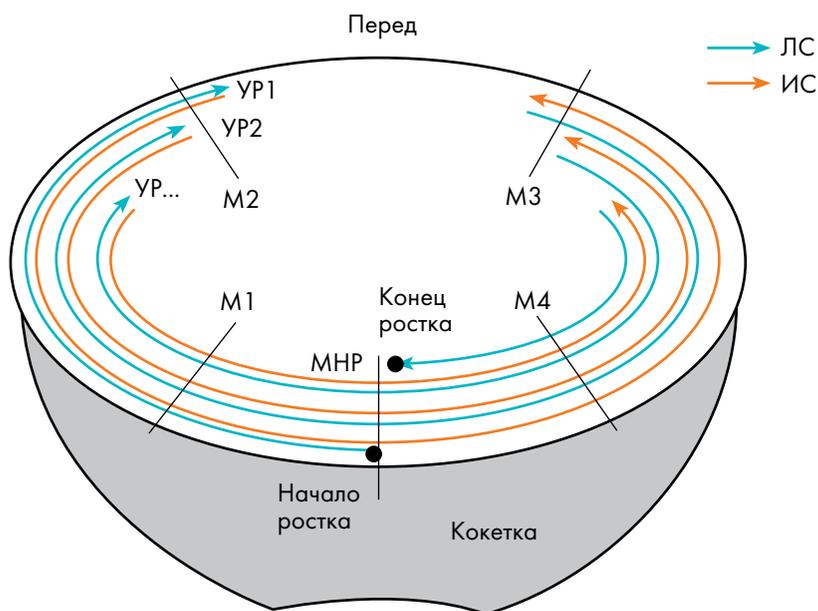


Теперь рассмотрим алгоритм вязания ростка после кокетки.

На схеме приведено условное количество укороченных рядов. Кокетка уже связана, горловина изделия смотрит вниз.

Укороченный ряд начинается от центра спины и обозначен маркером МНР. Маркеры М1, М2, М3, М4 показывают границы будущего тела и рукавов. Укороченные ряды вяжутся от самого длинного к самому короткому.

Схема вязания ростка после кокетки



Считаем количество укороченных рядов. Например, для женского свитера размером 44–46. Я возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 20 петель × 28 рядов.
- 2 Высота ростка: 5 см.

Делаем расчет:

10 см — 28 рядов

5 см — X рядов

$X = 28 \times 5 / 10$

X = 14 обычных рядов или 7 пар укороченных.

Теперь считаем шаг — количество петель между разворотами. Для примера возьму следующие значения:

- 1 Количество петель рукава — 58.
- 2 Количество точек разворота — 7.

В разворотах при вязании ростка будут задействованы по 8 петель перед маркерами М1 и М4, 58 петель рукава и по 4 петли после маркеров М2 и М3. Всего — 70 петель.

Делим количество петель на число укороченных рядов. В данном случае прибавлять один ряд не нужно, так как первый разворот будет за М2 и М3.

$70 / 7 = 10$  петель — это шаг укороченного ряда

Допустим, на спицах 292 петли, которые я распределила следующим образом: МНР, 41 петля половины спинки, М1, 58 петель рукава, М2, 94 петли переда, М3, 58 петель рукава, М4, 41 петля второй половины спинки.

Вы можете поставить свои значения и далее вязать по описанию.

Я использую немецкий способ вязания укороченных рядов (см. с. 31–36).

## Первый укороченный ряд

**1-й ряд:** МНР, лиц. п. до М2, 4 лиц. п. после маркера, переверните вязание.

**2-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до М3 (спинка и оба рукава), 4 изн. п. после маркера, переверните вязание.

## Второй укороченный ряд

**3-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 5 петель перед М2, переверните вязание.

**4-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 5 петель перед М3, переверните вязание.

## Третий укороченный ряд

**5-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**6-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

## Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**8-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

Последний вид роста, который встроен в кокетку, встречается крайне редко. Его вяжут, если в изделии нет участков без узора или жаккарда и полноценный росток, связанный блоком из укороченных рядов, испортит узор. Тогда через равномерные промежутки проще встроить укороченные ряды. Два дополнительных ряда, повторяющиеся через 6–8 рядов в узоре, создадут меньше хаоса и будут визуально менее заметны, чем 8–10 рядов подряд.

## Пятый укороченный ряд

**9-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**10-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

## Шестой укороченный ряд

**11-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**12-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

## Седьмой укороченный ряд

**13-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**14-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до 9 петель перед предыдущей сдвоенной петлей, переверните вязание.

**15-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до МНР.

Далее перейдите к разделению кокетки на тело и рукава.

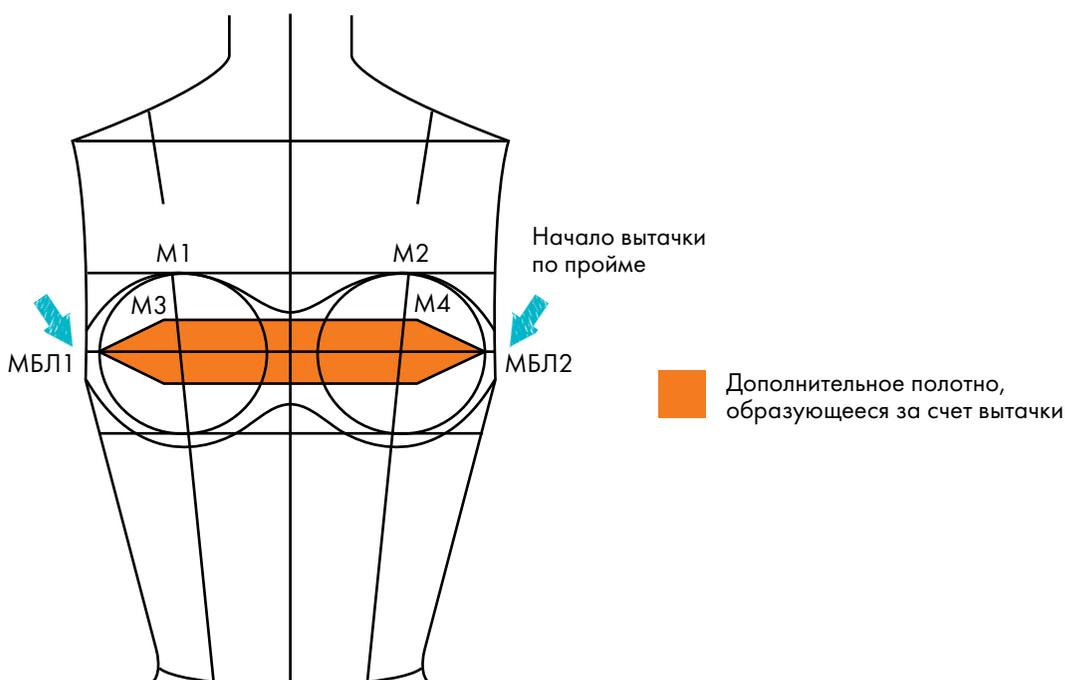
## НАГРУДНАЯ ВЫТАЧКА

Нагрудные вытачки нужны для анатомической посадки изделия по фигуре. Особенно они важны в размерах от 48 и выше, но если у вас размер груди от D и выше при 42 размере одежды, то эта совершенствующая посадку деталь точно не будет лишней.

В отличие раствора нагрудной вытачки в шитье — в вязании не требуется убирать излишек ткани. Воспользовавшись укороченными рядами, можно достроить объем там, где он нужен.

Стандартные мерки для раствора нагрудной вытачки, используемые в шитье, для вязания корректируются с учетом особенностей трикотажного полотна: свободы облегания и пластичности.

Рассмотрим вязание вытачки более детально.



При вязании вытачек понадобятся несколько дополнительных маркеров, чтобы отмечать самые выступающие точки груди. Назовем их M1 и M2.

Делим петли переда на 4 части: 2 части берем на расстояние между M1 и M2, по 1 части — от боковой линии до M1 (M2) соответственно.

Введем еще два дополнительных маркера M3 и M4. M1 и M2 должны оказаться примерно на 1–3 см сбоку от этих маркеров. Если это не так, чуть передвиньте маркеры в нужную сторону.



Автор работы: Светлана Кормакова

## КАК РАССЧИТАТЬ КОЛИЧЕСТВО РЯДОВ ДЛЯ ВЫСОТЫ ВЫТАЧКИ

Для вашего удобства я составила таблицу типовых значений вытачки с учетом свободы облегания и пластичности вязаного полотна.

### Типовые значения высоты вытачки

Обхват груди (см)	88	92	96	100	104	108	112	116	120	124	128	132	136
Вытачка (см)	4	5	6	7	8	8,5	9	10	11	11,5	12	12,5	13

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 28 рядов × 10 см.
- 2 Высота вытачки: 5 см.

Считаем высоту вытачки в рядах:

10 см — 28 рядов

5 см — X рядов

$$X = (28 \times 5) / 10$$

X = 14 рядов или 7 укороченных рядов.

Укороченные ряды всегда парные, поэтому если у вас получилось нечетное число, округляйте его в меньшую сторону.

## КАК РАССЧИТАТЬ ШАГ ДЛЯ УКРОЧЕННЫХ РЯДОВ

Далее рассчитываем шаг, или количество петель между каждым разворотом.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Ширина переда: 110 петель.
- 2 Количество укороченных рядов: 7.

Делим петли переда на 4 части: 2 части берем на расстояние между М3 и М4, по 1 части — от боковой линии до М3 (М4) соответственно.

$$110 / 4 = 27,5 \text{ петель}$$

Центр — расстояние между маркерами М3 и М4 — 56 петель. От боковых линий до М3 и М4 — по 27 петель.

Теперь делим 27 петель на число укороченных рядов + 1, чтобы получить число петель между каждым разворотом, или шаг укороченного ряда.

Сразу поясню для чего прибавляем 1: чтобы последний шаг не приходился на последнюю петлю.

$$27 / 8 = 3,4 \text{ петли}$$

Получилось дробное число, значит, часть шагов будет равна трем петлям, а другая часть — четырем.

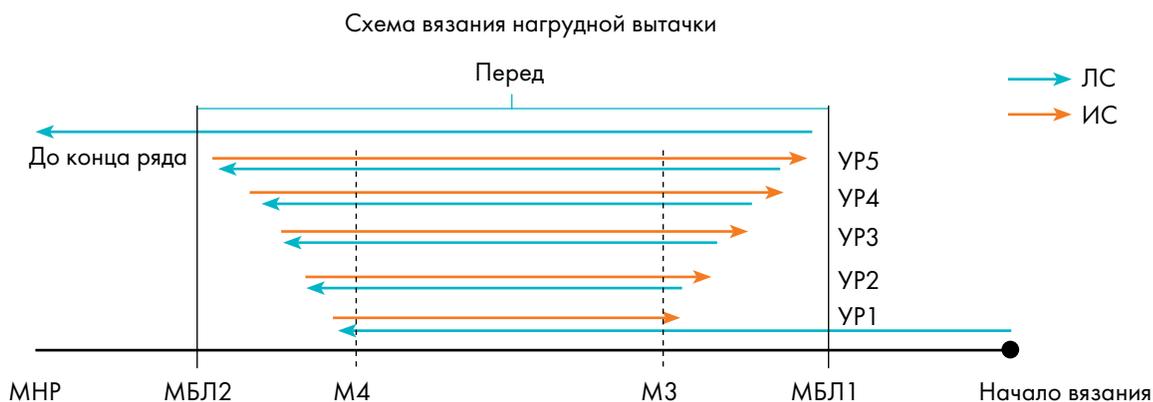
Если мы будем разворачиваться в каждой третьей петле, то шаги закончатся в двадцать четвертой петле. А у нас 27 петель. В остатке — 3 петли. Значит, 3 раза будем разворачиваться в каждой четвертой петле и 5 раз в каждой третьей петле.

Петли переда распределяем следующим образом: МБЛ1, 3 петли, 3 петли, 3 петли, 4 петли, 4 петли, 4 петли, 3 петли, 3 петли, МЗ, 56 петель, М4, 3 петли, 3 петли, 3 петли, 4 петли, 4 петли, 4 петли, 3 петли, 3 петли, МБЛ2.

Для удобства можно повесить маркеры или булавки в местах разворота укороченных рядов.

## КАК ВЯЗАТЬ НАГРУДНУЮ ВЫТАЧКУ

Рассмотрим алгоритм вязания нагрудной вытачки. Распределите петли и подставьте свои значения в описание.



Я использовала немецкий способ вязания.

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд:** МНР, лиц. п. до М4 (спинка + 3/4 петель переда), 3 лиц. п., переверните вязание.

**2-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до МЗ, 3 лиц. п., переверните вязание.

### Второй укороченный ряд

**3-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места первого разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п., 3 лиц. п., переверните вязание.

**4-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю изн. п., 3 изн. п., переверните вязание.

### Третий укороченный ряд

**5-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п. и еще 3 лиц. п., переверните вязание.

**6-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную п. изн. п., 3 изн. п., переверните вязание.

### Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п., 4 лиц. п., переверните вязание.

**8-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю изн. п., 4 изн. п., переверните вязание.

### Пятый укороченный ряд

**9-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п., 4 лиц. п., переверните вязание.

**10-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю изн. п. 4 изн. п., переверните вязание.

### Шестой укороченный ряд

**11-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п., 4 лиц. п., переверните вязание.

**12-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю изн. п., 4 изн. п., переверните вязание.

### Седьмой укороченный ряд

**13-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю лиц. п., 3 лиц. п., до МБЛ2 останется 3 п., переверните вязание.

**14-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, изн. п. до места разворота, провяжите сдвоенную петлю изн. п., 3 изн. п., до МБЛ1 останется 3 п., переверните вязание.

**15-й ряд** (завершение вытачки): вытяните сдвоенную петлю, лиц. п. до МНР. Снимите дополнительные маркеры.



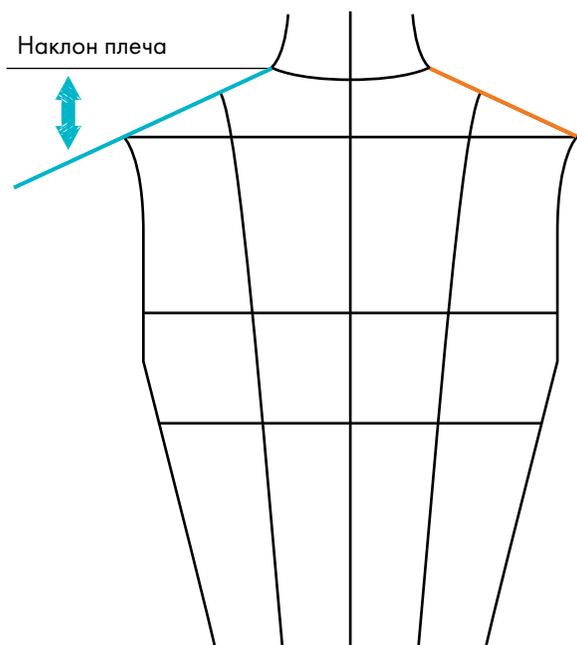
## НАКЛОН ПЛЕЧА

Вязаное трикотажное полотно более эластично и часто прощает некоторое пренебрежение в построении выкроек. Но мы говорим о более сложном и правильном варианте расчета, поэтому исключаем нежелательные неровности во внешнем виде изделия за счет вывязывания наклона плеча.

Плечо имеет покатую форму, поэтому в изделии нужно связать угол наклона плеча. Обычно достаточно наклона в 3–5 см при вязании изделия со спущенным плечом.

На помощь вновь приходят укороченные ряды, которые позволяют связать плавный наклон плеча, без ступенек.

С их помощью вывязывается наклон плеча как переда, так и спинки и одновременно, без отрыва нити, можно вывязать вырез горловины.



## КАК РАССЧИТАТЬ КОЛИЧЕСТВО РЯДОВ ДЛЯ НАКЛОНА ПЛЕЧА НА СПИНКЕ

Сначала сделаем расчеты. Для примера я выбрала свитер с небольшим углублением горловины по переду (5 см).

Возьму следующие значения:

- 1 Ширина полотна: 120 петель.
- 2 Угол наклона: 5 см.
- 3 Плотность вязания: 20 рядов × 10 см.

Допустим, ширина полотна переда составляет 120 петель. На горловину надо взять чуть меньше петель, чем на каждое плечо. Если поделить петли на три равные части, то вырез будет слишком широкий, а линия плеча короткой.

Делим петли следующим образом:  
 $44 / 32 / 44$

По 44 петли — на каждое плечо, 32 петли — на горловину.

Количество рядов находим следующим образом: умножаем плотность на угол наклона.

10 см — 20 рядов  
5 см — X рядов  
 $X = (20 \times 5) / 10$   
 $X = 10$  обычных рядов, или 5 пар укороченных, для каждого плеча.

Ряды для формирования одного плеча вяжем по лицевой стороне, ряды для формирования второго — по изнаночной.

## КАК РАССЧИТАТЬ ШАГ ДЛЯ НАКЛОНА ПЛЕЧА ГОРЛОВИНЫ НА СПИНКЕ

Распределяем петли для шага укороченного ряда (сколько петель надо недовязать в каждом развороте).

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Длина плеча — 44 петли.
- 2 Количество укороченных рядов — 5 пар (5 точек разворота).

Если надо выполнить 5 точек разворота (5 пар укороченных рядов), то делим все петли на 6 частей, чтобы последняя точка разворота не приходилась на последнюю петлю ряда.

$44 / 6 = 7,3$  петли

Соответственно, петли шага будут меняться: 8 и 7 поочередно.

Во избежание ошибок рекомендую воспользоваться маркерами. Отметьте 32 центральные петли горловины маркерами M1 и M2, а булавками — точки разворота в каждом плече: кромочная петля, петли плеча: 7 петель, 7 петель, 7 петель, 7 петель, 8 петель, M1, 32 петли горловины, M2, петли второго плеча: 8 петель, 7 петель, 7 петель, 7 петель, 7 петель, 7 петель, кромочная петля.

## ВЯЖЕМ НАКЛОН ПЛЕЧА НА СПИНКЕ

Я использую немецкий способ вязания укороченных рядов, полотно вяжется лицевой гладью.

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд:** кр. п. 44 лиц. п. М1, 32 лиц. п. М2, 36 лиц. п., переверните вязание (останутся недовязанными 8 петель).

**2-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 35 изн. п., М2, 32 изн. п., М1, 36 изн. п., переверните вязание (останутся недовязанными 8 петель).

### Второй укороченный ряд

**3-й ряд:** вытяните СП, 35 лиц. п., М1, 32 лиц. п., М2, 29 лиц. п., переверните вязание (останутся недовязанными еще 7 петель до места разворота).

**4-й ряд:** вытяните СП, 28 изн. п., М2, 32 изн. п., М1, 29 изн. п., переверните вязание.

### Третий укороченный ряд

**5-й ряд:** вытяните СП, 28 лиц. п., М1, 32 лиц. п., М2, 22 лиц. п., переверните вязание.

**6-й ряд:** вытяните СП, 21 изн. п., М2, 32 изн. п., М1, 22 изн. п., переверните вязание.

### Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд:** вытяните СП, 21 лиц. п., М1, 32 лиц. п., М2, 15 лиц. п., переверните вязание.

**8-й ряд:** вытяните СП, 14 изн. п., М2, 32 изн. п., М1, 15 изн. п., переверните вязание.

### Пятый укороченный ряд

**9-й ряд:** вытяните СП, 14 лиц. п., М1, 32 лиц. п., М2, 8 лиц. п., переверните вязание.

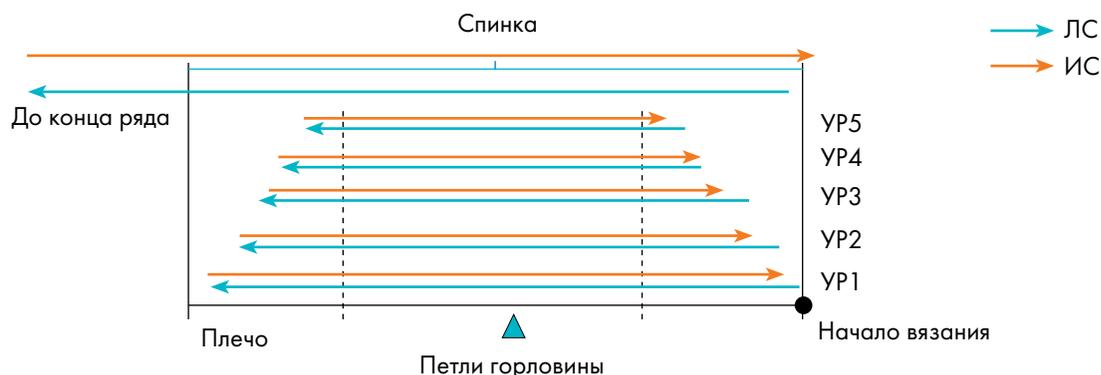
**10-й ряд:** вытяните СП, 7 изн. п., М2, 32 изн. п., М1, 8 изн. п., переверните вязание.

### Объединяющий ряд

**11-й ряд:** вытяните сдвоенную петлю, 7 лиц. п., М1, 32 лиц. п., М2, 43 лиц. п., 1 кр. п.

**12-й ряд:** кр. п., 43 изн. п., удалите М2, 32 изн. п., удалите М1, 43 изн. п., кр. п.

Схема вязания наклона плеча на спинке



## КАК РАССЧИТАТЬ КОЛИЧЕСТВО РЯДОВ ДЛЯ НАКЛОНА ПЛЕЧА И ГЛУБИНЫ ВЫРЕЗА НА ПЕРЕДЕ

Для переда процесс вязания наклона выглядит несколько иначе, ведь потребуется также вывязать вырез горловины.

При вязании спинки петли горловины не были задействованы. При вязании наклона плеча для переда нужно определить глубину выреза горловины и выделить петли по краям для ее вязания.

Сделаем расчеты для свитера с небольшой глубиной выреза горловины. Последняя в этом случае будет равна наклону плеча.

Если наклон плеча равен 5 см, значит, и вырез горловины будет также углублен на 5 см.

Для примера возьму следующие значения:

**1** Плотность вязания: 20 рядов × 10 см.

**2** Наклон плеча: 5 см.

Считаем количество рядов:

10 см — 20 рядов

5 см — X рядов.

$X = (20 \times 5) / 10$

X = 10 обычных рядов, или 5 пар укороченных.

## КАК РАССЧИТАТЬ ШАГ ДЛЯ НАКЛОНА ПЛЕЧА И ГЛУБИНЫ ВЫРЕЗА НА ПЕРЕДЕ

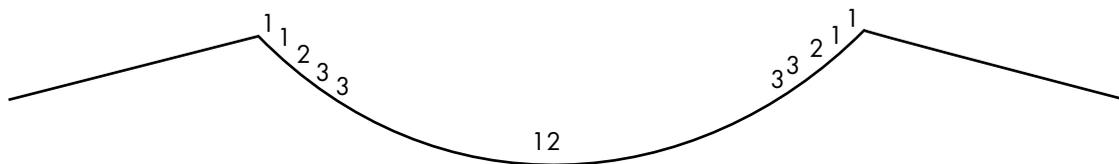
Распределяем петли. Делим 32 петли следующим образом: 12 петель — центральная часть, по 10 петель с каждой стороны от центральной части — для формирования выреза горловины (в них выполним развороты).

Делим 10 петель на 5 частей:

$10 / 5 = 2$  петли — это шаг разворота.

Но в данном случае я предлагаю отступить от равномерного распределения петель в шаге укороченного ряда, так как в первых петлях нужно сделать более крутой угол для углубления горловины, в следующих — более плавный.

Поэтому я распределю 10 петель на части следующим образом: с разворотом в каждой петле, с разворотом в каждой второй петле и с разворотом в каждой третьей петле.



Цифрами обозначены петли между разворотами. Центральные двенадцать петель не задействованы в вязании.

## ВЯЖЕМ НАКЛОН ПЛЕЧА И ВЫРЕЗ НА ПЕРЕДЕ

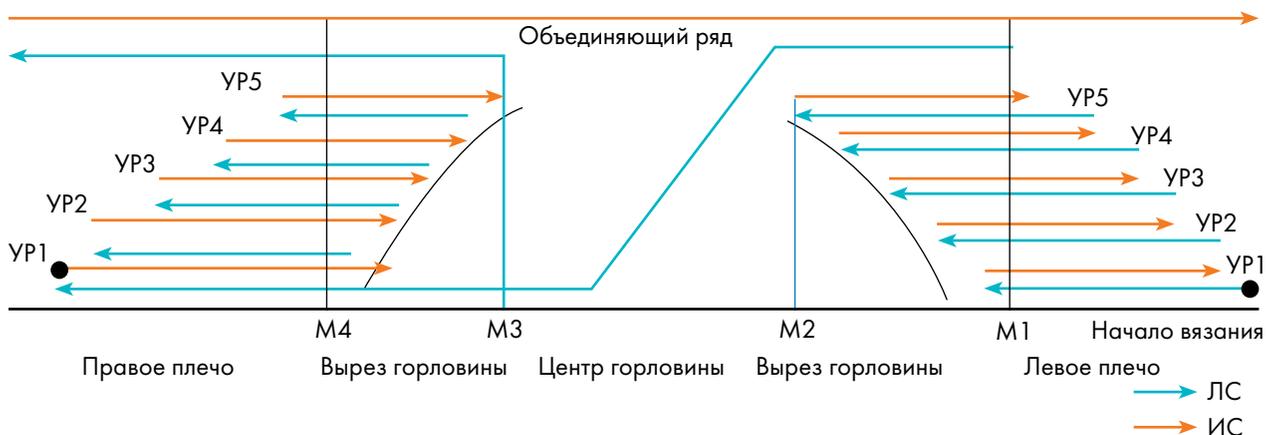
Как и при вязании спинки, я использовала немецкий способ вязания укороченных рядов.

Для удобства повесьте маркеры М1 и М4 в точки начала каждого плеча, а маркерами М3 и М2 отметьте центральные петли горловины, которые не участвуют в вязании.

Начните вязание от левого плеча.

Подставьте свои значения и вяжите по описанию.

Схема вязания наклона плеча и выреза на перед



### Первый укороченный ряд левого плеча

**1-й ряд:** лиц. п. (петли плеча) до М1, 1 лиц. п. (1 петля горловины), переверните вязание.

**2-й ряд:** изн. п. до первой точки разворота в плече (не довязываем 8 петель до края полотна), переверните вязание.

### Второй укороченный ряд левого плеча

**3-й ряд:** лиц. п. до петли разворота горловины, 1 лиц. п., переверните вязание.

**4-й ряд:** изн. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

### Третий укороченный ряд левого плеча

**5-й ряд:** лиц. п. до петли разворота горловины, 2 лиц. п., переверните вязание.

**6-й ряд:** изн. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

### Четвертый укороченный ряд левого плеча

**7-й ряд:** лиц. п. до петли разворота горловины, 3 лиц. п., переверните вязание

**8-й ряд:** изн. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

### Пятый укороченный ряд левого плеча

**9-й ряд:** лиц. п. до петли разворота горловины, 3 лиц. п., переверните вязание.

**10-й ряд:** изн. п., не довязывая еще 8 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

## Объединяющий ряд

**11-й ряд:** лиц. п. (петли левого плеча, горловины, петли правого плеча), кроме последних 8 петель, переверните вязание.

## Первый укороченный ряд правого плеча

**12-й ряд:** изн. п. (петли плеча) до М4, 1 изн. п. (петля горловины), переверните вязание.

**13-й ряд:** лиц. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

## Второй укороченный ряд правого плеча

**14-й ряд:** изн. п. до петли разворота горловины, 1 изн. п., переверните вязание.

**15-й ряд:** лиц. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

## Третий укороченный ряд правого плеча

**16-й ряд:** изн. п. до петли разворота горловины, 2 изн. п., переверните вязание.

**17-й ряд:** лиц. п., не довязывая еще 7 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

## Четвертый укороченный ряд правого плеча

**18-й ряд:** изн. п. до петли разворота горловины, 3 изн. п., переверните вязание.

**19-й ряд:** лиц. п., не довязывая еще 8 петель плеча от предыдущего места разворота, переверните вязание.

## Пятый укороченный ряд правого плеча

**20-й ряд:** изн. п. до петли разворота горловины, 3 изн. п., переверните вязание.

**21-й ряд:** лиц. п.

## Объединяющий ряд

**22-й ряд:** изн. п.

Количество рядов правого и левого плеча всегда должно быть одинаковым.







# 3

## ПРИМЕНЯЕМ УКОРОЧЕННЫЕ РЯДЫ ПРИ ПОПЕРЕЧНОМ ВЯЗАНИИ

Мы привыкли к традиционному вязанию снизу вверх или сверху вниз, большинство вещей связаны именно так. Но можно вязать изделия поперечным способом. В таком случае направление вязания идет не вертикально, а горизонтально и рисунок полотна кардинально меняется. В этой главе я расскажу о том, как применять укороченные ряды в изделиях, связанных поперек.

# ВЯЖЕМ ШАПКУ

## ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВЯЗАНИЯ ШАПКИ ПЛОТОЧНОЙ ВЯЗКОЙ

При вязании поперек получается сшивное полотно, состоящее из нескольких клиньев и скошенное у макушки. Выполнить скос можно с помощью укороченных рядов, а сделать шов невидимым поможет открытый набор петель с бросовой нитью и оставленные открытыми петли в последнем ряду.

Шапка вяжется поперек расчетными клиньями, длину и ширину которых вы подбираете в зависимости от плотности и пряжи. Клин вяжется ребрами платочной вязки.

Стандартная высота взрослой шапки с удлиненной макушкой 23–25 см. Чтобы посчитать количество петель для набора, свяжите образец: наберите 30 петель и провяжите 30 ребер платочной вязкой (ребро платочной вязки — это два ряда, связанные лицевыми петлями как в лицевом, так и в изнаночном ряду), или 60 рядов.

Плотность моего образца: 20 петель в 10 см.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 20 петель × 10 см.
- 2 Высота шапки — 23 см.

Далее проводим вычисления:

10 см — 20 петель  
23 см — X петель  
 $X = (20 \times 23) / 10$   
X = 46 петель

Соответственно, для высоты шапки в 23 см нужно набрать 46 петель.

Можно связать шапку с разным вариантом макушки, все зависит от вашей задумки. Если выполнить убавление петель за короткий промежуток, например за 12 рядов, скос получится резким, а если растянуть убавление петель на 30–35 рядов, то скос будет более плавным.

Рассмотрим схему, где показаны два базовых варианта построения макушки.

В **первом варианте** шаг составляет 1 петлю, всего 6 укороченных рядов. Это 3–4 см от

общей длины изделия. В таком случае шапка будет объемной, почти квадратной формы.

Количество петель для убавления на макушке легко рассчитать, зная плотность вязания.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 20 петель × 10 см.
- 2 Длина макушки: 3 см.

Производим расчеты:

10 см — 20 петель  
3 см — X петель  
 $X = (20 \times 3) / 10$   
X = 6 петель

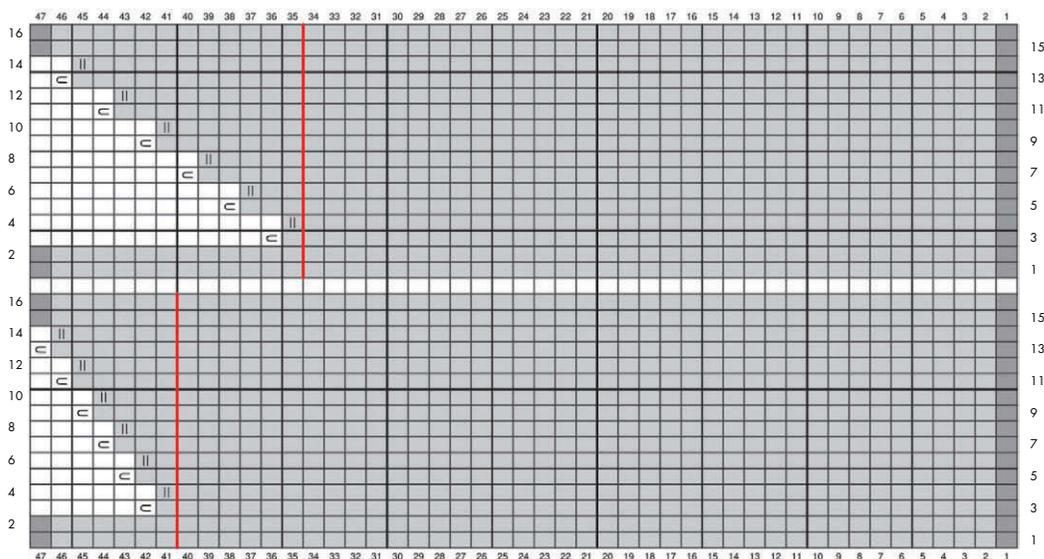
Если вы хотите связать макушку с более плавным скосом, то на него надо заложить 6–7 см от всей длины изделия, как **во втором варианте**.

Шаг составляет 2 петли, количество укороченных рядов — 6.

## Схемы вязания макушки шапки

вариант 2

вариант 1



- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> нет петли     | <input type="checkbox"/> C переверните с лицевой на изнаночную сторону | <input type="checkbox"/> кромочная петля |
| <input type="checkbox"/> лицевая петля | <input type="checkbox"/> II вытяните сдвоенную петлю                   |  |

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания — 20 петель × 10 см.
- 2 Длина макушки — 6 см.

Считаем количество петель:

10 см — 20 петель  
 6 см — X петель  
 $X = (20 \times 6) / 10$   
 $X = 12$  петель

В обоих случаях количество рядов клина одинаковое — 2 полных ряда, провязанных от кромочной до кромочной, и 6 укороченных рядов.

Это количество не является эталонным. По сути нет строгого числа петель, которое нужно использовать в одном клине шапки, но есть несколько особенностей, которые нужно учитывать при вязании:

- каждая кромочная петля слева полного ряда — это петля, которая после окончания вязания будет стянута в макушке. Если в клине 2 полных ряда и, соответственно, 2 кро-

мочных, а клиньев в шапке всего 10, то стягивать придется всего 20 петель макушки, что очень удобно

- чем больше полных рядов, тем больше петель, которые нужно собирать вместе, чтобы стянуть макушку, тогда она будет пышнее
- чем шире клин, тем меньше их будет при вязании шапки, и наоборот: чем он уже, тем больше клиньев вам понадобится

Например, если делать развороты в каждой петле из одиннадцати (двенадцатая будет кромочной), то ширина клина будет больше, а повторов клина меньше. Такая вариативность удобна, если вы вяжете шапку не просто платочной вязкой, а хотите вывязать узор, который не помещается на базовых шести ребрах клина.

Количество клиньев легко отрегулировать, если примерять изделие в процессе вязания.

Чтобы посадка шапки была идеальной, делайте промежуточные примерки, чуть растягивая полотно. В таком случае, даже если вы ошиблись в расчетах, шапка получится немного длиннее или короче, но будет нужной ширины.

Теперь предлагаю потренироваться и связать шапку «Волна» укороченными рядами.

## ШАПКА «ВОЛНА»

Шапка вяжется из пяти блоков, в каждом блоке — два клина. Основная часть выполняется в два цвета, узор формируется с помощью укороченных рядов. Вязание идет поперек по всей длине, от центра затылка.

### ЧТО ПОНАДОБИТСЯ:

- пряжа темно-синего цвета (основной цвет) толщиной 330–350 м / 100 г — 25 г
- пряжа желтого цвета (контрастный цвет) толщиной 330–350 м / 100 г — 25 г
- круговые спицы № 3,5 с леской 45 см

### РАЗМЕР ШАПКИ:

55–57 см

### ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ:

20 петель × 18 ребер (36 рядов) = 10 × 10 см

Я связала образец платочной вязкой из твида **Vulgaro** в две нити (750 м / 100 г; 65 % шерсть, 15 % шелк, 20 % полиамид), размер образца — 55–57 см.



## УЗОРЫ

### Ребро (платочная вязка)

**1-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. до последней петли, кр. п.

**2-й ряд (ИС):** кр. п., лиц. п. до последней петли, кр. п.

### «Волна» (элемент, связанный укороченными рядами)



#### Первый укороченный ряд

**1-й ряд (ЛС):** 11 лиц. п., поверните работу.

**2-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., поверните работу.

#### Второй укороченный ряд

**3-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., поверните работу.

**4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., поверните работу.

Чтобы упростить подсчет петель, повесьте маркер в начале каждой «волны».

#### Третий укороченный ряд

**5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., поверните работу.

**6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., поверните работу.

#### Четвертый укороченный ряд

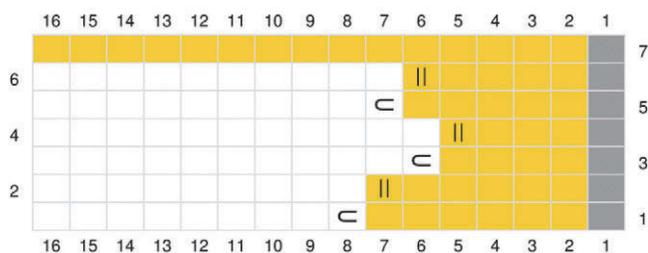
**7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., поверните работу.

**8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., поверните работу.

**9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п. Далее вяжите новую «Волну» в этом же ряду.

## Полуволна — 17 п. на 7 рядов

Обычно вяжется в начале полотна, до первой целой «волны».



- нет петли
- лицевая петля
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- || вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., поверните работу.

**2-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

### Второй укороченный ряд

**3-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., поверните работу.

**4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

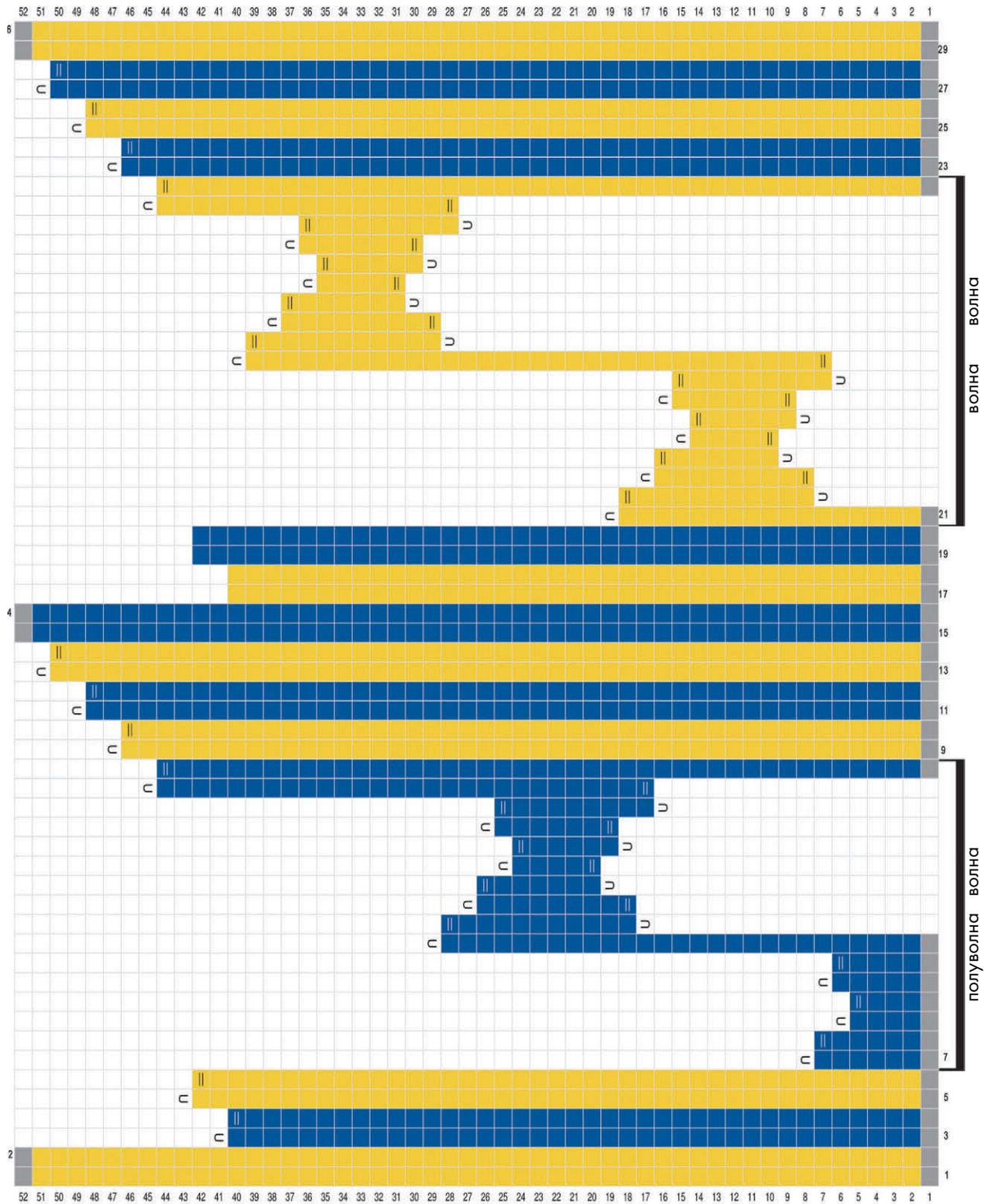
### Третий укороченный ряд

**5-й ряд (ЛС):** 5 лиц. п., поверните работу.

**6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**7-й ряд (ЛС):** кр. п., 16 лиц. п. Далее в этом же ряду вяжите узор «Волна».

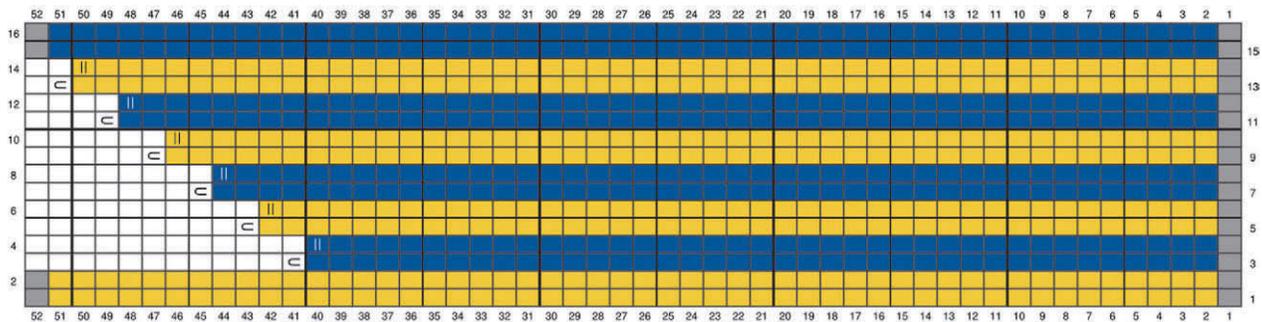
**Обязательно свяжите образец! Если вы вяжете свободно, рекомендую взять спицы на 0,25–0,5 мм тоньше или увеличить количество петель, раздвинув схему пропорционально добавленным петлям.**



## ← Основной узор

- на схеме указаны только нечетные ряды
- все четные ряды вяжем лицевыми петлями + 1 кромочная
- будьте внимательны: в каждом раппорте по **2 полным ребра** платочной вязки

## Дополнительный клин



- нет петли
- лицевая петля
- лицевая петля
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- D переверните с изнаночной на лицевую сторону
- || вытяните сдвоенную петлю
- || вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## КАК ВЯЗАТЬ

Я выбрала немецкий способ вязания укороченных рядов (см. с. 31–36). Вяжем платочной вязкой.

**1** С помощью крючка и бросовой (вспомогательной) нити наберите на спицы 52 петли открытым набором. Возьмите нить любого цвета и вяжите по схеме на с. 78.

**1–2-й ряды (КЦ):** ребро (вяжите по описанию на с. 76).

**3–4-й ряды (ОЦ):** ребро на 40 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 38 п., кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** ребро на 42 петли включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 40 петель, кр. п.

**Провязывайте сдвоенную петлю как одну лицевую.**

**7–8-й ряд (ОЦ):** узор «Полуволна» (фото 1) (вяжите по описанию и схеме на с. 77), узор «Волна» (фото 2) (вяжите по описанию и схеме на с. 76), 16 лиц. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 42 п., кр. п. (фото 3).

**9–10-й ряд (КЦ):** ребро на 46 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 44 петли, кр. п.

**11–12-й ряд (ОЦ):** ребро на 48 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 46 петель, кр. п.

**13–14-й ряд (КЦ):** ребро на 50 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 48 петель, кр. п.

**15–16-й ряд (ОЦ):** ребро.  
Первый клин шапки завершен (фото 4).



**2** Вяжем второй клин.

**17–18-й ряд (КЦ):** ребро на 40 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 38 петель, кр. п.

**19–20-й ряд (ОЦ):** ребро на 42 петли включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 40 петель, кр. п.

**Обратите внимание, что с 21-го ряда узор сдвигается на 10 петель влево.**

**21–22-й ряд (КЦ):** кр. п., 6 лиц. п., «Волна» (фото 5), 9 лиц. п., узор «Волна», 5 лиц. п., переверните вязание (фото 6). Вытяните СП, вяжите назад 42 петли, кр. п.

**23–24-й ряд (ОЦ):** ребро на 46 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 44 петли, кр. п.

**25–26-й ряд (КЦ):** ребро на 48 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 46 петель, кр. п.

**27–28-й ряд (ОЦ):** ребро на 50 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 48 петель, кр. п.

**29–30-й ряд (КЦ):** ребро. Второй клин шапки завершен. Два клина входят в один блок (фото 7).



**3** Далее провяжите еще четыре блока из двух клиньев. Всего должно получиться пять блоков, или десять клиньев.

**Последний ряд (ОЦ):** кр. п., 50 лиц. п., кр. п. Если вы хотите, чтобы шапка сидела более свободно, провяжите еще несколько рядов после пяти основных блоков.

**4** Вяжем дополнительный клин (см. схему на с. 79).

**1–2-й ряд (ОЦ):** ребро.

**3–4-й ряд (КЦ):** ребро на 40 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 38 петель, кр. п.

**5–6-й ряд (КЦ):** ребро на 42 петли включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 40 петель, кр. п.

**7–8-й ряд (ОЦ):** ребро на 44 петли включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 42 петли, кр. п.

**9–10-й ряд (КЦ):** ребро на 46 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 44 петли, кр. п.

**11–12-й ряд (ОЦ):** ребро на 48 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 46 петель, кр. п.

**13–14-й ряд (КЦ):** ребро на 50 петель включая кр. п., переверните вязание. Вытяните СП, вяжите назад 48 петель, кр. п.

**15–16-й ряд (ОЦ):** ребро.

**5** В завершении работы обрежьте обе нити, оставив хвостик для сшивания в 3 раза длиннее, чем высота шапки. Вденьте в иглу нить основного цвета и стяните 11 кромочных петель макушки.

**6** Распустите бросовую нить, наденьте на дополнительную спицу открытые петли начала полотна (фото 8).

Сшейте трикотажным швом «петля в петлю» открытые петли шапки. Направление сшивания — от макушки вниз. С одного края — изнаночный ряд, с противоположного — лицевой. Сшейте их между собой так, чтобы с одного края образовывалась лицевая петля, а с противоположного края — изнаночная (см. с. 118, 119). Если вы выполнили шов верно, получится бесшовный стык, имитирующий ребро платочной вязки (фото 9).



**7** Заправьте все кончики и проведите влажно-тепловую обработку шапки. Если вы вяжете из бобинной пряжи, как и я, то тщательно смойте пропитку. Для этого первый раз постирайте шапку в любом средстве для мытья посуды при температуре 30 °С. Активно потрите полотно, затем тщательно прополоскайте. После этого разложите шапку на полотенце и просушите.

В процессе стирки полотно разбухнет и станет более плотным. Пропитка смоеется, пряжа раскроется и заполнит пустоты в полотне.

Обязательно следуйте инструкциям по стирке, указанным на этикетке пряжи.



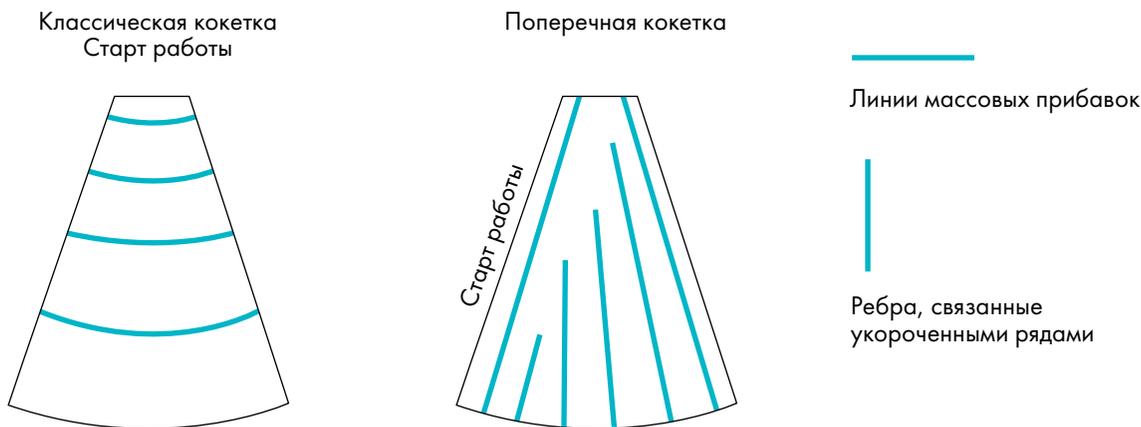
## ВЯЖЕМ КОКЕТКУ

При вязании изделия с круглой кокеткой обычным (сверху вниз или снизу вверх) или поперечным способом прежде всего начните со снятия мерок, подбора пряжи под проект и вязания образца. Далее производятся расчеты и только потом можно приступить непосредственно к вязанию.

Как и шапка, круглая кокетка, связанная поперек, вяжется расчетными клиньями, длину и ширину которых подбирают в зависимости от плотности и пряжи. Клинья вяжутся ребрами платочной вязки.



Как и в классической круглой кокетке, нужны ряды, в которых выполняют массовые прибавления петель для расширения кокетки, но при вязании поперек для этого используют укороченные ряды.



На схеме эти ряды обозначены голубыми линиями. Обычно их 4 или 5, и именно в них идет расширение кокетки.

При вязании поперек также нужно разделить клин на 4 или 5 частей и заканчивать каждый укороченный ряд в одной из этих точек. Порядок расположения укороченных рядов — от меньшего к большему или от большого к меньшему, это не имеет значения.

## КАК РАССЧИТАТЬ РАЗМЕР И КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ ДЛЯ КЛИНА

Возьмем клин, у которого в остром конце будут 2 ребра (у горловины), а в широком — 6 ребер (низ кокетки).

Количество ребер может быть другим, это зависит от задумки, но обязательно разница между верхом и низом клина должна быть равна соотношению 1/3. Если вверху 2, то внизу 6, если вверху 5, то внизу 15 и т. д.

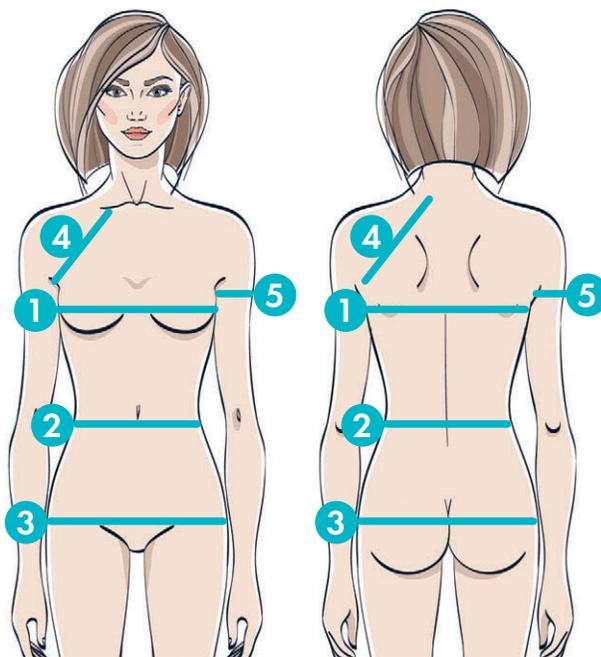
Для построения первого клина нужно знать высоту кокетки по спинке, плотность вязания в петлях и рядах в 1 см платочной вязки.

Начните построение и вязание с центра спинки, где высота кокетки будет максимальной.

При вязании кокетки платочной вязкой 1 ребро будет равно 1 петле по горизонтали.

Начнем со снятия мерок.

Рассмотрите рисунок: линиями выделены самые важные мерки, которые надо снять у модели.



- 1 Обхват груди (ОГ).
- 2 Обхват талии (ОТ).
- 3 Обхват бедер (ОБ).
- 4 Высота кокетки по переду (ВКП) и высота кокетки по спинке (ВКС).
- 5 Обхват руки (ОР).

Высоту кокетки нужно измерить дважды, по переду и по спине. По переду ее измеряют от начала ключицы до подмышки. По спинке — от 7-го шейного позвонка до подмышки.

По спинке высота кокетки всегда будет больше, так как в нее уже включен росток.

Зная это, вы легко можете рассчитать величину ростка, отняв от высоты кокетки по спинке высоту кокетки по переду.

Чтобы вам было легче ориентироваться, если модели нет под рукой или вы вяжете на заказ, я составила краткую таблицу с основными параметрами изделия, по которой вы можете сверить измерения.

### Основные параметры изделия

Параметры	Детские размеры, см					Взрослые размеры, см					
	6–7 лет	8–9 лет	10–12 лет	40–42	42–44	44–46	46–48	48–50	50–52	52–54	54–56
Обхват горловины «под горлышко»	28	30	32	35	37	39	42	45	47	49	50
Обхват груди	66	71	76	82	86	92	96	102	107	112	117
Обхват под грудью	59	64	69	74	79	84	89	94	99	104	108
Длина изделия	35	40	45	51	54	54	55	57	59	60	62
Длина рукава от 7 позвонка до запястья	48	53	58	63	67	71	73	76	78	80	81
Обхват рукава в самом широком месте	20	22	23	25	27	30	32	33	34	35	36
Высота кокетки (перед)	12,5	14	15	16	17	18	20	21	22	23	24
Величина подреза	3,5	3,5	4	4	4	5	5	5,5	6	6	6
Величина ростка	3,5	3,5	4	4	4,5	4,5	5	5	6	6	6,5

## ПЕРВЫЙ СПОСОБ ПОСТРОЕНИЯ КРУГЛОЙ КОКЕТКИ БЕЗ РОСТКА

Измерив все величины, приступайте к вязанию образца. Я всегда советую вязать образец достаточной ширины и длины, чтобы учесть погрешность в измерении петель и деформацию пряжи после влажно-тепловой обработки. В большом образце это проще просчитать, чем в маленьком.

Стандартный размер образца:  
30 петель × 30 ребер платочной вязкой или  
30 петель × 60 рядов лицевой гладью.

Плотность моего образца после влажно-тепловой обработки:

22 петли × 23 ребра (46 рядов) платочной вязкой = 10 × 10 см

22 петли × 32 ряда лицевой гладью = 10 × 10 см

Образец я вязала твидовой пряжей 370 м / 100 г.  
Расчеты будем делать на размер М, ОГ — 92 см.

Для расчета высоты кокетки нужно умножить ВКП на плотность в петлях. Для расчета высоты кокетки по спинке — прибавить росток.

ВКП = ВКП см × плотность вязания в петлях на 1 см

ВКП = 18 × 2,2 = 39,6 петли

Округляю до 40 петель.

Теперь вычисляем длину кокетки в нижней части. Для ее расчета берем ОГ, ОР × 2, величину подреза.

Формула для расчета длины кокетки (поперечное вязание):

$(ОГ + ОР \times 2) - 4 \times \text{величину подреза}$

Подставляем реальные цифры:

$(92 + 30 \times 2) - 4 \times 5 = 132 \text{ см}$

При вязании кокетки платочной вязкой 1 ребро будет равно 1 петле по горизонтали.

Плотность по рядам в моем образце: 2,3 ребра в 1 см.

Умножаем полученную длину кокетки в нижней части (132 см) на плотность вязания по ребрам в 1 см.

$132 \times 2,3 = 304 \text{ ребра}$

Один клин равен 6 ребрам или 6 кромочным петлям в нижней части соответственно. Из этих петель в дальнейшем набираются петли на тело и рукава свитера.

$304 / 6 = 50,6 \text{ клина}$

Округляю до 51.

В итоге нужно провязать 51 клин.

Сделаем расчет для нескольких клиньев с разным количеством ребер в одном.

**1** Если один клин равен 9 ребрам или 9 кромочным петлям по низу.

$304 / 9 = 33,7 \text{ клина}$

Округляю до 34.

В итоге нужно провязать 34 клина.

**2** Если один клин равен 12 ребрам или 12 кромочным петлям по низу.

$304 / 12 = 25,3 \text{ клина}$

Округляю до 25.

В итоге нужно провязать 25 клиньев.

**3** Если один клин равен 15 ребрам или 15 кромочным петлям по низу.

$304 / 15 = 20,3 \text{ клина}$

Округляю до 20.

Всего нужно провязать 20 клиньев.

Напоминаю о том, что полных ребер должно быть в 3 раза меньше, чем укороченных рядов: если полных ребер 2, то укороченных рядов 6.

Ключевых точек, которые соответствуют линиям массового прибавления петель в традиционной кокетке, а здесь являются точками разворота укороченных рядов, в каждом клине может быть 3, 4 или 5 — это зависит от рисунка. Шаг равен длине клина в петлях, разделенных на количество укороченных рядов + 1.

Если число петель клина — 40 (2 кромочные не считаем, поэтому 38 петель), а укороченных рядов 4, то длина шага будет следующей:

$$38 / 5 = 7,6 \text{ петли}$$

На эту величину каждый следующий укороченный ряд будет длиннее предыдущего, в моем примере — то 8, то 7 петель.

В клине на 9 ребер всего 3 ключевые точки, в которых заканчиваются укороченные ряды, но они дублируются дважды. Так тоже можно.

В клине на 12 ребер 4 ключевые точки, и в них укороченные ряды дублируются дважды, создавая задуманный дизайнером рисунок.

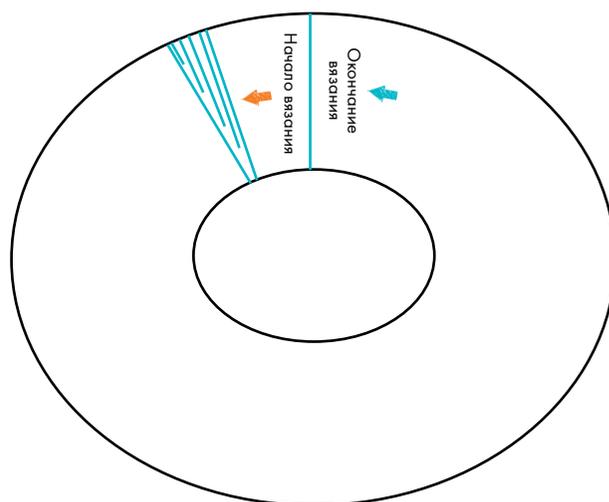
Клин можно связать даже на 15 ребер, главное, не забывать про соотношение 1/3 между ребрами и укороченными рядами.

Вот как выглядит кокетка после провязывания всех клиньев (см. схему). ➡

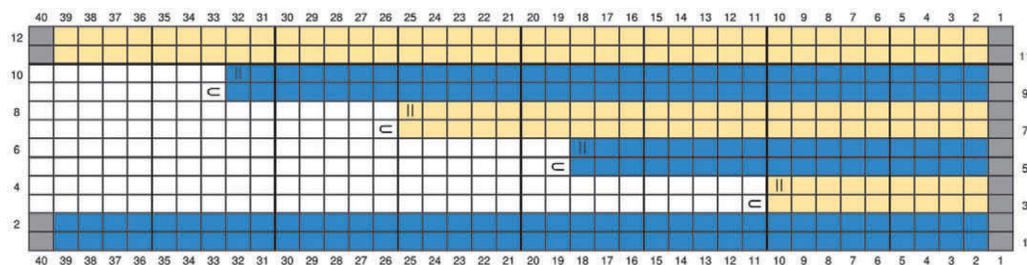
Связав кокетку целиком, нужно сшить первый и последний ряд трикотажным швом для платочной вязки. Чтобы шов был незаметным, начинайте набор петель с бросовой нити. После ее удаления на полотне будут открытые петли первого ряда. В последнем ряду провяжите только 1 лицевой ряд до горловины и затем сшейте кокетку.

Теперь оформите горловину любым способом: можно поднять петли от каждой кромочной из внешней дужки и связать обычную горловину либо связать воротник гольф.

Росток в этом случае вы вяжете после выполнения кокетки (см. с. 55).



### Схема клина на 6 ребер



- нет петли
- лицевая петля
- вытяните сдвоенную петлю
- лицевая петля
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- кромочная петля

Схема клина на 9 ребер

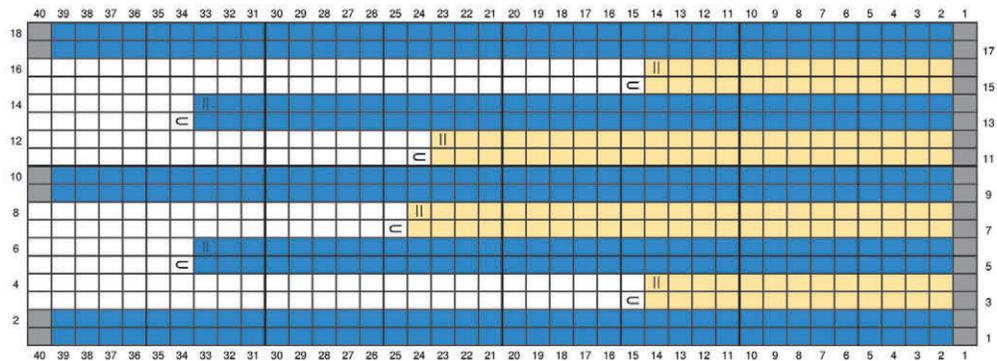


Схема клина на 12 ребер

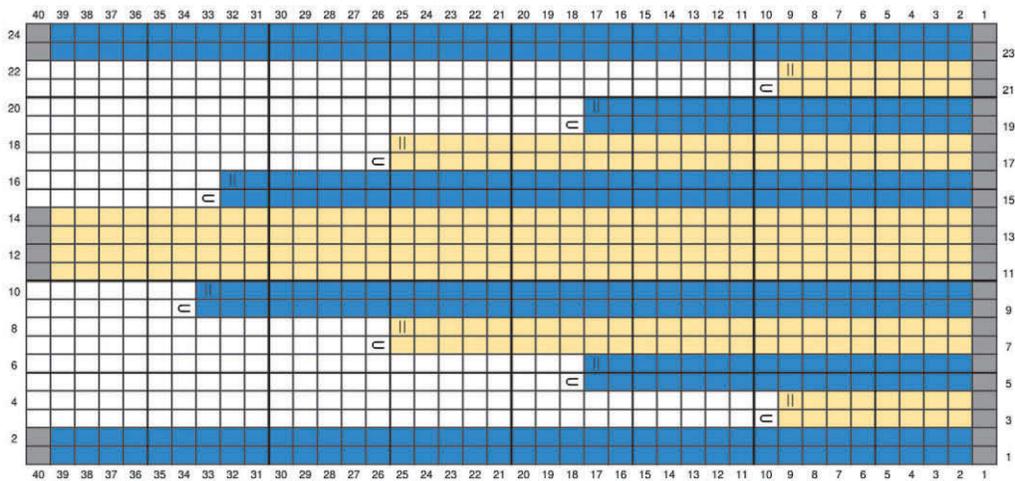
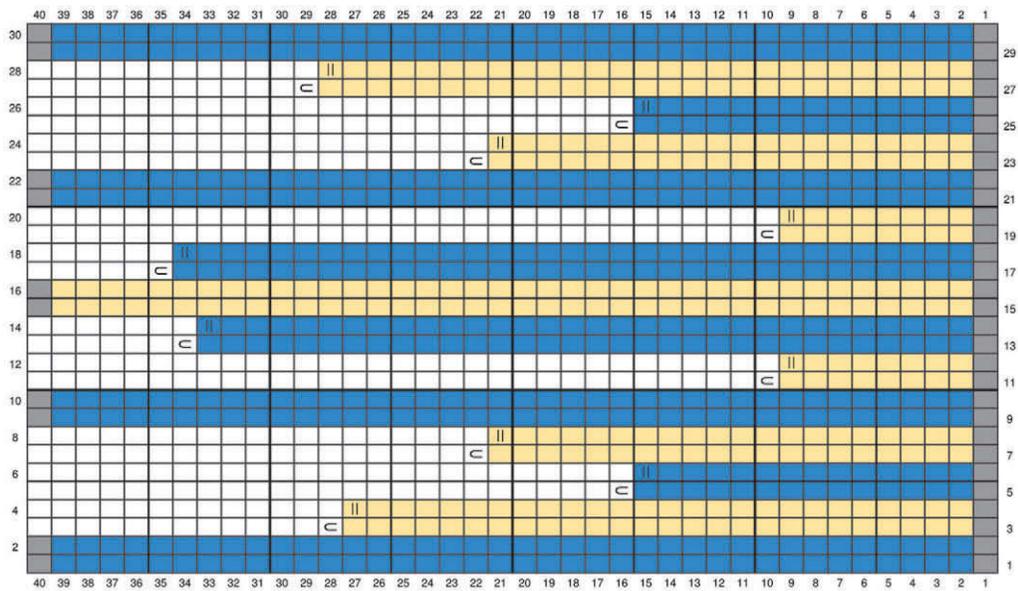


Схема клина на 15 ребер



Я подобрала два примера кокеток с разным количеством ребер в клине. Как видите, простор для фантазии огромен.









## ВТОРОЙ СПОСОБ ПОСТРОЕНИЯ КРУГЛОЙ КОКЕТКИ

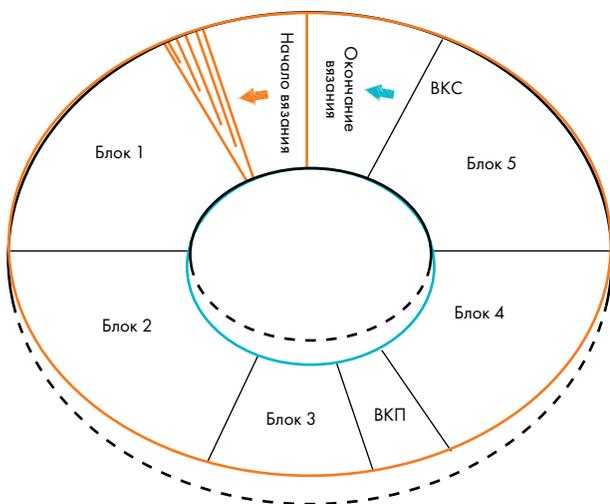
Существует и более сложный вариант расчета поперечной кокетки. В нее росток встраивается в процессе вязания.

Для начала нужно найти ВКС: к величине ВКП в петлях прибавьте величину роста в петлях.

$$40 + 10 = 50 \text{ петель}$$

Вязание начинаем от середины спинки, — в месте с самым большим количеством петель. К центру переда нужно убавить 10 петель (разница между спинкой и передом), чтобы сформировать углубление горловины, как в стандартном вязании сверху вниз. Затем, двигаясь от центра переда, нужно прибавить 10 петель (до начального значения).

Для удобства обратимся к схеме.



Разделим кокетку на блоки.

**1** Блок 1: начало — от середины спины, окончание — середина будущего рукава.

**2** Блок 2: начало — от середины будущего рукава, окончание — 1/3 переда.

В блоке 2 нужно убавить петли роста или разницу между ВКС и ВКП. В моей кокетке — 10 петель. Блок 2 равен количеству клиньев с убавками.

Убавлять петли можно тремя способами:

- по внешнему краю кокетки, провязывая кромочную и соседнюю петлю вместе с наклоном влево в каждом клине. Удобнее делать это в полном ребре
- по внутреннему краю, провязывая кромочную и соседнюю петлю вместе с наклоном вправо в каждом клине. Удобнее делать это в полном ребре
- попеременно по внешнему и внутреннему краю. Этот способ хорошо подходит, если вы вяжете кокетку с узором и количество убавлений петель получается больше, чем длина самого короткого укороченного ряда.

**3** Блок 3 занимает примерно 1/3 переда и равен ВКП.

**4** Блок 4 равен блоку 2, различие лишь в том, что за то же количество клиньев нужно прибавить петли, которые были ранее убавлены в блоке 2.

**5** Блок 5 равен блоку 1.

Зная общее число клиньев кокетки (51) и количество клиньев блока 2 и 4 (по 10), находим число клиньев для блоков 1 и 3.

$$51 - 10 \times 2 = 31 \text{ клин}$$

Блок 3 должен быть чуть меньше, чем блоки 1 и 5.

Распределяем клинья следующим образом:

- блок 1 — 12 клиньев
- блок 3 — 7 клиньев
- блок 5 — 12 клиньев

Кокетка построена, и теперь предлагаю потренироваться и связать джемпер «Солнечный круг».



# ДЖЕМПЕР «СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»

Этот джемпер прямого кроя имеет небольшую свободу облегания: 1–2 см. Кокетка вяжется поперек платочной вязкой укороченными рядами, а затем сшивается. Полым шнуром I-cord обвязывается горловина, низ рукавов и низ изделия. Для рукавов даны два описания: можно связать присборенный у манжеты и прямой, слегка зауженный к низу. Тело джемпера и рукава вяжутся от кокетки по кругу сверху вниз.

## ЧТО ПОНАДОБИТСЯ:

- пряжа твид Vulgaro желтого цвета (основной цвет) в два сложения 750 м / 100 г
- пряжа твид Vulgaro синего цвета (контрастный цвет) в два сложения 750 м / 100 г
- круговые спицы № 3,25–3,5 с леской 60 см — для основного полотна, № 3 — для отделки
- крючок

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ:

22 петли × 23 ребра (46 рядов) платочной вязкой = 10 × 10 см  
22 петли × 32 ряда лицевой гладью = 10 × 10 см

## РАЗМЕРНЫЙ РЯД И РАСХОД ПРЯЖИ

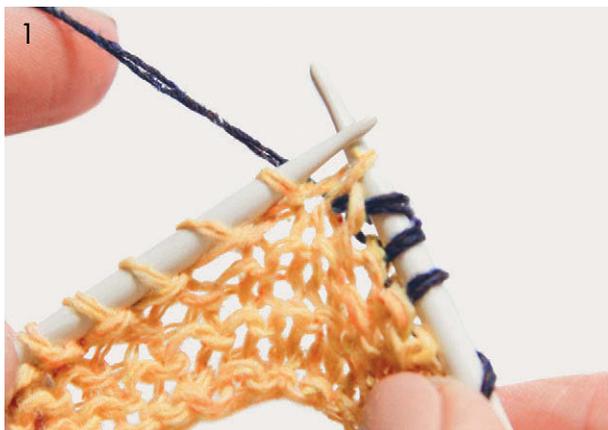
Все размеры рассчитаны на средний рост 168 см.

Размер	Обхват груди	Расход пряжи	
1	40–42	82 см	270 г
2	42–44	86 см	300 г
3	44–46	91 см	330 г
4	46–48	96 см	360 г
5	48–50	102 см	400 г
6	50–52	106 см	440 г



## ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ МОМЕНТЫ

### Прибавление петли из скрещенной протяжки



**1** После провязанной петли найдите протяжку между ней и следующей петлей.



**2** Введите рабочую спицу под протяжку, перекрестите и наденьте ее на левую спицу, затем провяжите ее по рисунку.

Если протяжку не перекрестить, то получится дырочка в месте прибавления.

### Обвязка горловины с помощью полого шнура I-cord

**1** Из первой кромочной (ее передней стенки) вывяжите нитью основного или контрастного цвета 3 петли.

**2** Снимите их на левую спицу.

**3** Провяжите 2 петли лиц. п., а последнюю петлю провяжите вместе за переднюю стенку

следующей по порядку кромочной петли горловины.

**4** Повторите пункты 2 и 3 до тех пор, пока не обвяжете полым шнуром все кромочные горловины.

**5** Сшейте последние 3 петли с петлями начала ряда трикотажным швом (см. с. 118–119).

### Закрытие петель низа изделия с помощью полого шнура I-cord

**1** Провяжите 3 петли лиц. п.

**2** Снимите их на левую спицу.

**3** Провяжите 2 из снятых петель лиц. п., последнюю петлю провяжите вместе с петлей основного полотна.

**4** Повторите пункты 2 и 3 до тех пор, пока не закроете все петли.

**5** Последние 3 петли шнура сшейте трикотажным швом с первыми тремя петлями шнура.

## УЗОРЫ

### Ребро (платочная вязка)

**1-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. до последней петли, кр. п.

**2-й ряд (ИС):** кр. п., лиц. п. до последней петли, кр. п.

### Заплата

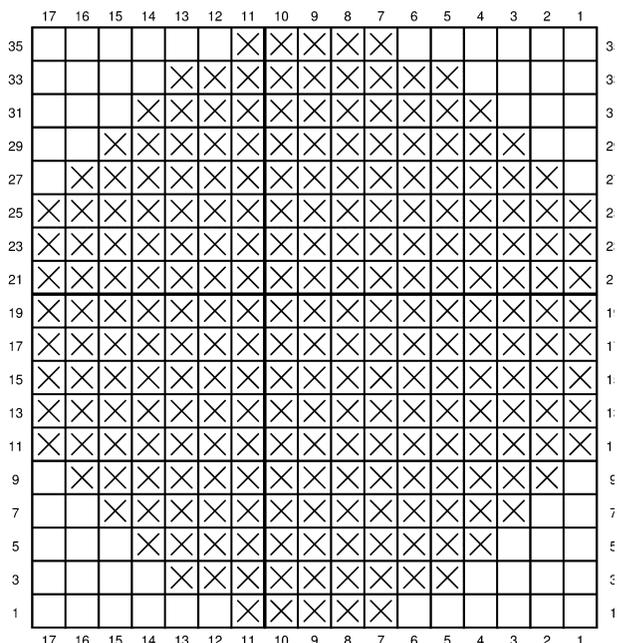
На схеме указаны только нечетные ряды, все четные ряды вяжите лицевыми. ➔



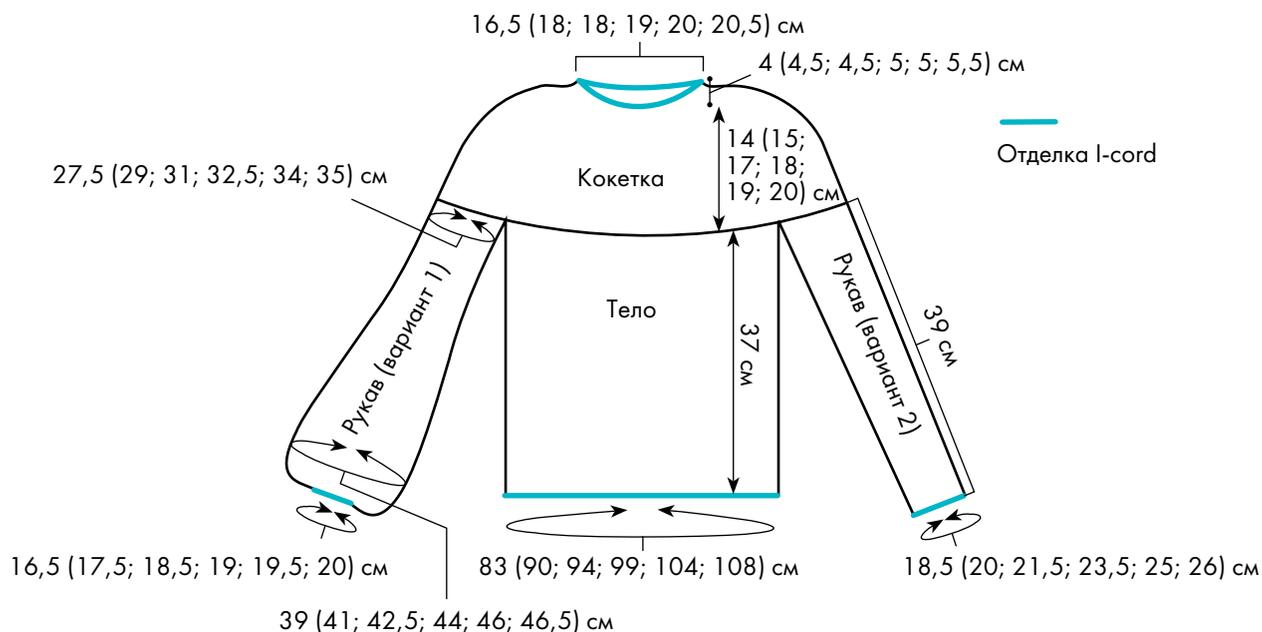
лицевая петля



изнаночная петля



## КАК ВЯЗАТЬ

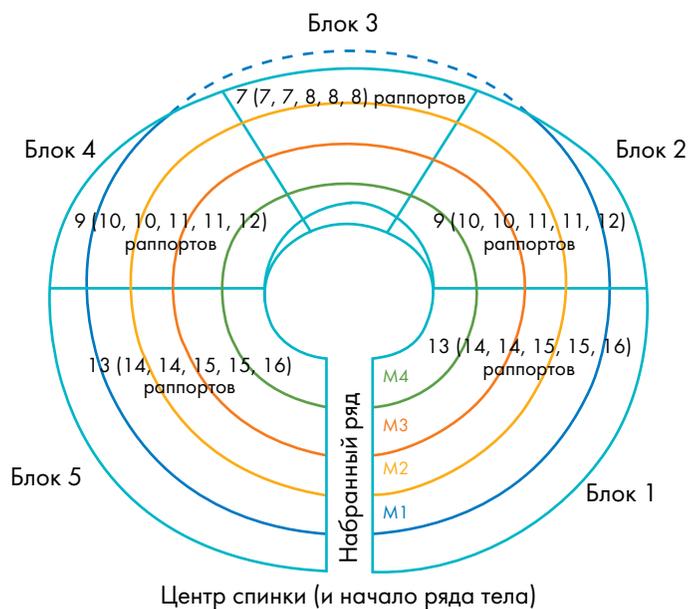


**Примечание:** количество петель / раз для разных размеров дано в скобках.

Я выбрала немецкий способ вязания укороченных рядов.

**1** На спицы № 35 (основные) наберите 40 (44, 48, 50, 52, 56) петель открытым набором с помощью крючка на дополнительную нить.

**2** Далее вяжите кокетку укороченными рядами.



Кокетка: схематическое изображение блоков для всех размеров (идентично для блоков 1 и 5)

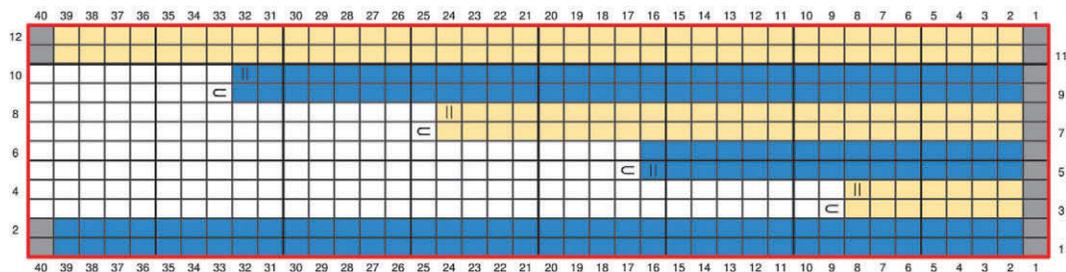
На схеме указаны только нечетные ряды

Все четные ряды вяжите лиц. п. + 1 кромочная

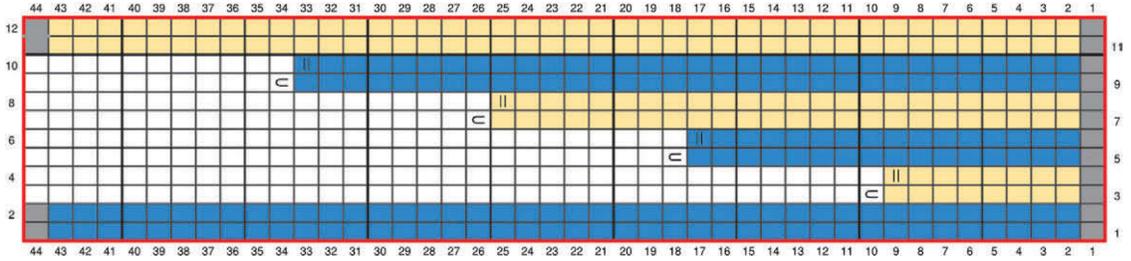
Будьте внимательны: в каждом раппорте по 2 полных ребра платочной вязки



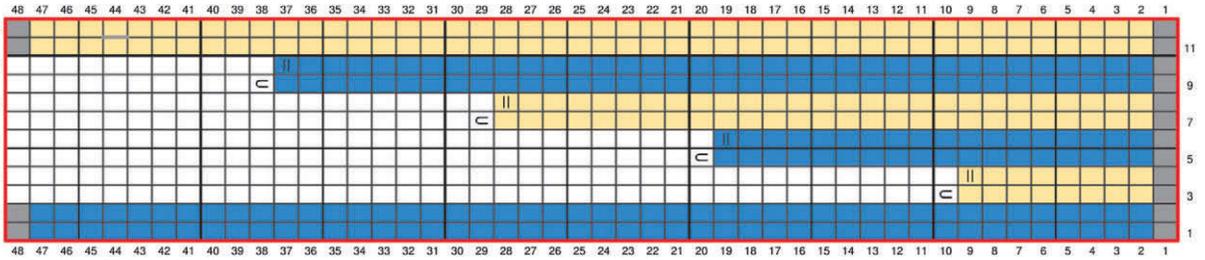
XS



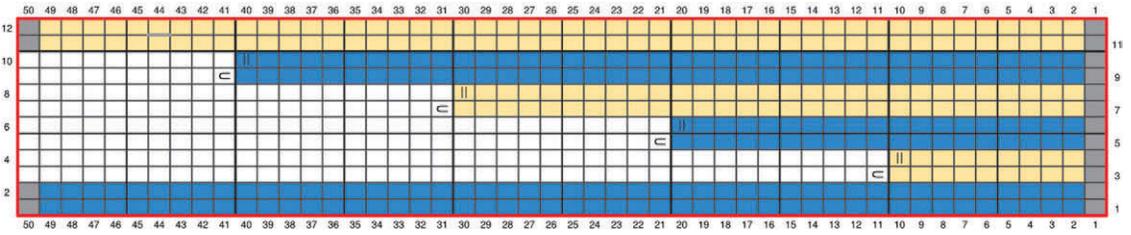
S



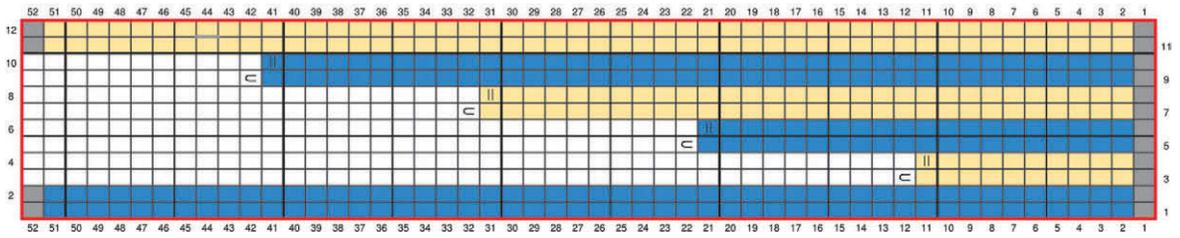
M



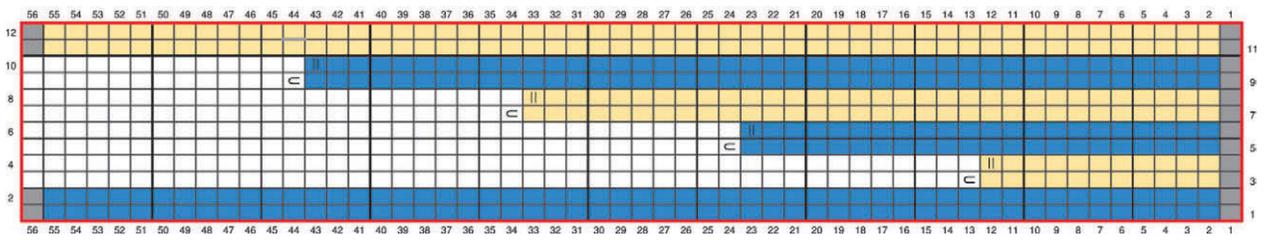
L



XL



2XL



Ребра каждого клина вяжутся попеременно двумя цветами: КЦ — синий, ОЦ — желтый.

## БЛОК 1

**1–2-й ряды (КЦ):** ребро.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п., 7 (8, 8, 9, 10, 11) лиц. п., повесьте маркер (М 1), переверните вязание, вытяните СП, 6 (7, 7, 8, 9, 10) лиц. п., кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п., 15 (16, 18, 19, 20, 22) лиц., повесьте маркер (М2), переверните вязание, вытяните СП, 14 (15, 17, 18, 19, 21) лиц. п., кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** — кр. п., 23 (24, 27, 29, 30, 32) лиц. п., повесьте маркер (М 3), переверните вязание, вытяните СП, 22 (23, 26, 28, 29, 31) лиц. п., кр. п.

**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п., 31 (32, 36, 39, 40, 42) лиц. п., повесьте маркер (М4), переверните вязание, вытяните СП, 30 (31, 35, 38, 39, 41) лиц. п., кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

Повторите раппорт еще 12 (13, 13, 14, 14, 15) раз.

**В первом раппорте блока 1 во всех местах разворота в укороченных рядах обязательно повесьте маркеры. При провязывании всех последующих повторов (и всех блоков) следите за тем, чтобы развороты выполнялись в одних и тех же местах, помеченных маркерами, без смещения сдвоенной петли относительно горловины (левого края вязания).**

## БЛОК 2

Состоит из 2 клиньев.

### 1 клин

**1–2-й ряды (КЦ):** ребро.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п, лиц. п. до М1, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до двух последних петель, 2ВНЛ.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М2, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** кр. п, лиц. п. до М3, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М4, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

### 2 клин

**1-й ряд (КЦ):** кр. п., лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**2-й ряд (КЦ):** 2ВНЛ, лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п. лиц. п. до М1, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М2, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** кр. п., лиц. п. до М3, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М4, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

Повторите раппорт блока 4, клинья 2 и 1 попеременно. Клин 1 еще 4 (4, 4, 5, 5, 5) раза, клин 2 еще 3 (4, 4, 4, 4, 5) раза.

В каждом раппорте блока 2 (клин 1, клин 2) убавляйте по 1 петле. Всего 9 (10, 10, 11, 11, 12) убавлений петель. Итого — 31 (34, 38, 39, 41, 44) петли на спицах, включая кромочные.

## БЛОК 3

**1–2-й ряды (КЦ):** ребро.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п., лиц. п. до М1, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п. п., лиц. п. до М2, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** кр. п., лиц. п. до М3, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п. п., лиц. п. до М4, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

Повторите раппорт блока 3 еще 6 (6, 6, 7, 7, 7) раз.

**В центре блока 3 повесьте МЦП (маркер центра переда), от него вязание должно быть симметрично (равно по рядам и петлям) первой половине кокетки.**

## БЛОК 4

Состоит из 2 клиньев.

### 1 клин

**1-й ряд (КЦ):** кр. п., лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**2-й ряд (КЦ):** кр. п., вытяните СП, лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п., лиц. п. до М1, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, прибавьте петлю из скрещенной протяжки, кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М2, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** — кр. п., лиц. п. до М3, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М4, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

### 2 клин

**1-й ряд (КЦ):** кр. п., лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**2-й ряд (КЦ):** кр. п., прибавьте петлю из скрещенной протяжки, лиц. п. до конца ряда, кр. п.

**3–4-й ряды (ОЦ):** кр. п., лиц. п. до М1, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**5–6-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М2, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**7–8-й ряды (ОЦ):** — кр. п., лиц. п. до МЗ, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

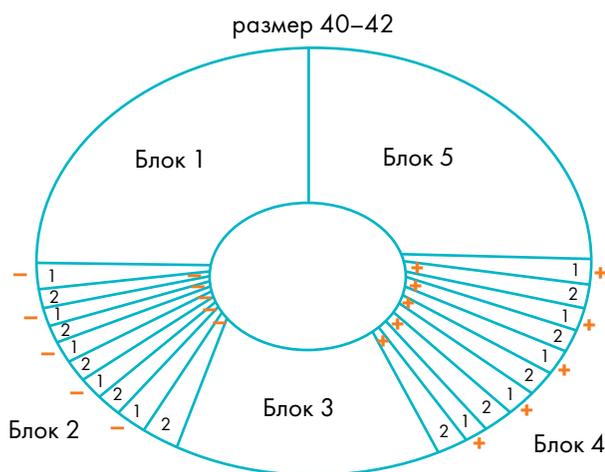
**9–10-й ряды (КЦ):** кр. п., лиц. п. до М4, переверните вязание, вытяните СП, лиц. п. до последней петли, кр. п.

**11–12-й ряды (ОЦ):** ребро.

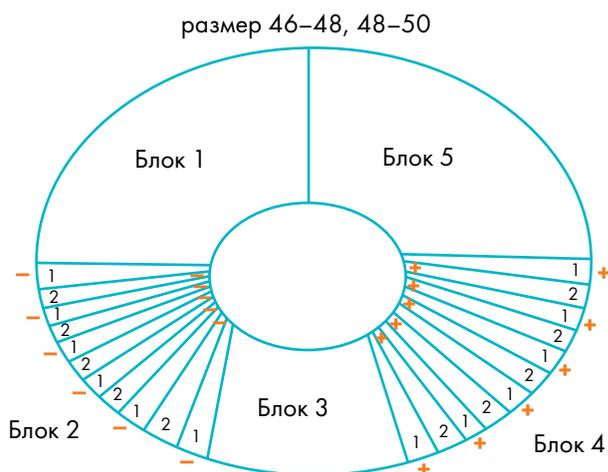
Сохраните зеркальность клиньев относительно центра переда. Если последний клин в блоке 2 был клин 1, то начинать блок 4 следует с него же. И наоборот, если последний клин в блоке 2 был клин 2, начните блок 4 также с клина 2.

Повторите раппорт блока 4, клинья 2 и 1 попеременно. Клин 2 — еще 3 (4, 4, 4, 4, 5) раза, клин 1 — еще 4 (4, 4, 5, 5, 5) раза.

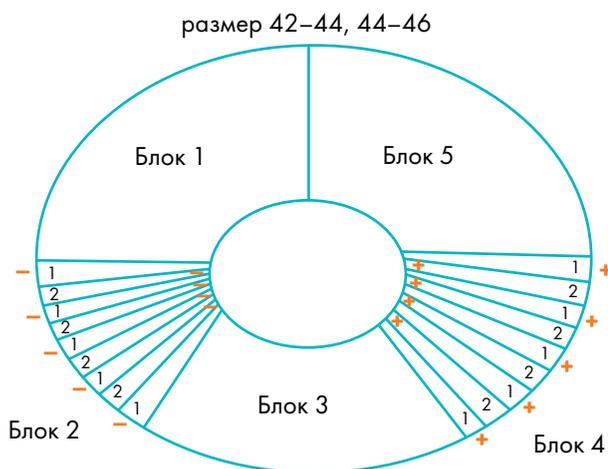
- убавление петель
- + прибавление петель



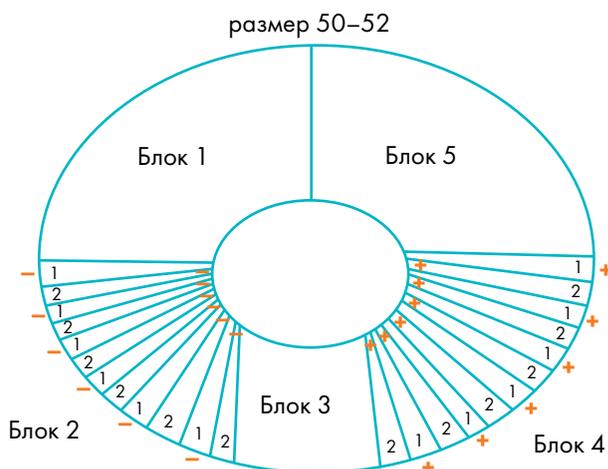
- убавление петель
- + прибавление петель



- убавление петель
- + прибавление петель



- убавление петель
- + прибавление петель



В каждом раппорте блока 4 (клин 1, клин 2) прибавляйте по 1 петле. Всего 9 (10, 10, 11, 11, 12) прибавлений. Итого — 40 (44, 48, 50, 52, 56) петель на спицах, включая кромочные.

## БЛОК 5

Повторите блок 1. Провяжите раппорт 13 (14, 14, 15, 15, 16) раз. В последнем раппорте не провязывайте последний ряд, чтобы потом сшить кокетку трикотажным швом «петля в петлю».

В итоге должна получиться 291 (315, 315, 344, 346, 370) кромочная петля по правому краю (низу кокетки) и 102 (110, 110, 120, 120, 128) кромочных петли по левому краю (горловине).

**3** Сшейте кокетку. Для этого удалите дополнительную нить с наборного края и сшейте открытые петли первого и последнего ряда швом «петля в петлю» (см. с. 118, 119).

**4** Обвяжите горловину. Спицами № 3 обвяжите горловину полым шнуром l-cord на 3 петли, поднимая петли из каждой кромочной за переднюю (внешнюю) стенку, начиная с центра спинки.

**5** По нижнему краю спицами № 3 поднимите петли из каждой кромочной за переднюю (внешнюю) стенку, начиная с центра спинки.

Для размеров 40–42 и 42–44 доберите по 1 дополнительной петле, провязав последнюю петлю ряда и за переднюю, и за заднюю стенку.

Для размеров 44–46 и 46–48 доберите 11 (12) петель, провязывая каждую 28-ю кромочную петлю и за переднюю, и за заднюю стенку.

Для размеров 48–50 и 50–52 дополнительные петли добирать не нужно.

Всего на спицах должно быть 292 (316, 326, 344, 358, 370) петли. МНР разместите в центре спинки.

Смените спицы на № 3,5 и провяжите 2 круговых ряда лиц. п.

**6** Разделите петли на тело и рукава:

- от МНР провяжите 45 (49, 50, 52, 54, 56) петель
- 56 (60, 62, 66, 68, 70) петель снимите на дополнительную нить
- доберите с помощью крючка 10 (10, 12, 13, 14, 14) петель на дополнительную нить и сразу же провяжите их основной пряжей
- провяжите 90 (98, 102, 108, 114, 118) петель переда
- 56 (60, 62, 66, 68, 70) петель снимите на дополнительную нить
- доберите с помощью крючка 10 (10, 12, 13, 14, 14) петель на дополнительную нить и сразу же провяжите их основной пряжей
- провяжите 45 (49, 50, 52, 54, 56) петель

Итого на рабочих спицах должно быть 200 (216, 226, 238, 250, 258) петель тела.

**7** Вяжем тело джемпера. Вяжите 136 круговых рядов лиц. п.

**8** Возьмите спицы № 3 и закройте петли низа полым шнуром l-cord на трех петлях за каждую петлю последнего ряда.

**9** Далее вяжите рукава, выбрав один из вариантов: присборенный у манжеты или прямой, слегка зауженный книзу. Также в любом из вариантов вы можете добавить узор «Заплата» на локтях.

Возьмите спицы № 3,5, верните 56 (60, 62, 66, 68, 70) петель рукава с дополнительной нити на спицу и провяжите их лиц. п. основной нитью. Поднимите 1 дополнительную петлю между кокеткой и подрезом, чтобы убрать дырочку. Теперь снимите с дополнительной нити и провяжите 10 (10, 12, 13, 14, 14) петель подреза, повесив маркер (МНР) по центру подреза (в размере L оставьте 6 петель подреза справа и 7 слева от МНР). Далее поднимите еще 1 дополнительную петлю между подрезом и кокеткой и замкните вязание в круг. Всего на спицах должно быть 68 (72, 76, 81, 84, 86) петель.

Провяжите 56 (60, 62, 66, 68, 70) лиц. п., 2ВНЛ, лиц. п. до конца ряда. Всего должно быть 4 (4, 5, 5, 6, 6) петли от убавления петель до МНР.

Далее вяжите 4 (4, 5, 6, 6, 6) лиц. п., 2ВНП, лиц. п. до конца ряда. Всего на спицах должно быть 66 (70, 74, 79, 82, 84) петель.

Эта часть далее в количестве рядов не учитывается.

**10** Вяжите основную часть рукава в зависимости от выбранного варианта.

### Вариант 1: присборенный у манжеты

Провяжите 20 круговых рядов лиц. п.

Начиная с 21-го ряда с двух сторон от маркера выполните прибавление петель для расширения рукава: МНР, 3 лиц. п., прибавление петли из скрещенной протяжки, остальные петли рукава лиц. п. до последних трех петель, прибавление петли из скрещенной протяжки, 3 лиц. п.

Повторите прибавление еще 5 раз в каждом 10-м ряду для всех размеров. Далее в каждом 8-м ряду — 8 раз.

Сделайте всего 14 прибавок. В конце вязания на спицах должно быть 94 (98, 102, 107, 110, 112) петли и провязано 135 рядов.

Далее вяжите 35 круговых рядов без прибавления петель (рукав будет казаться слишком длинным, но эта дополнительная длина нужна для создания объема).

В следующем ряду выполните убавление петель: МНР, \*2ВНЛ, 2ВНЛ, 3ВНЛ\*, повторите последовательность между звездочками 13 (14, 14, 15, 15, 16) раз.

По окончании вязания на спицах должно быть 42 (42, 44, 46, 47, 48) петли и провязан 171 ряд.

Если вы хотите связать узор «Заплата» (см. с. 99), начните с 43-го ряда, продолжая прибавлять петли:

- правый рукав (как носим изделие): МНР, 17 (18, 20, 21, 22, 23) лиц. п., повесьте другой маркер, 17 петель по схеме, лиц. п. до конца ряда
- левый рукав: МНР, 38 (41, 43, 47, 49, 50) лиц. п., повесьте другой маркер, 17 петель по схеме, лиц. п. до конца ряда

### Вариант 2: прямой, слегка зауженный книзу

Провяжите 35 круговых рядов лиц. п.

Начиная с 36-го ряда с двух сторон от маркера выполните убавления петель для сужения рукава: МНР, 1 лиц. п., 2ВНП, лиц. п. до последних 3 петель, 2ВНЛ, 1 лиц. п.

Повторить еще 10 раз в каждом 10-м ряду.

Затем провяжите еще 10 круговых рядов.

В конце вязания на спицах должно быть 44 (48, 52, 57, 60, 62) петли и провязано 146 рядов.

Если вы хотите связать узор «Заплата» (см. с. 99), начните с 43-го ряда, продолжая убавлять петли:

- правый рукав (как носим изделие): МНР, 14 (16, 17, 19, 20, 20) лиц. п., повесьте другой маркер, 17 петель по схеме, лиц. п. до конца ряда
- левый рукав: МНР, 33 (35, 38, 41, 43, 45) лиц. п., повесьте другой маркер, 17 петель по схеме, лиц. п. до конца ряда

**11** Возьмите спицы № 3 и закройте петли рукава полым шнуром I-cord на 3 петлях за каждую петлю.

**12** Заправьте все кончики нитей и проведите влажно-тепловую обработку джемпера. Сушите изделие на полотенце в разложенном виде, чтобы избежать вытягивания.



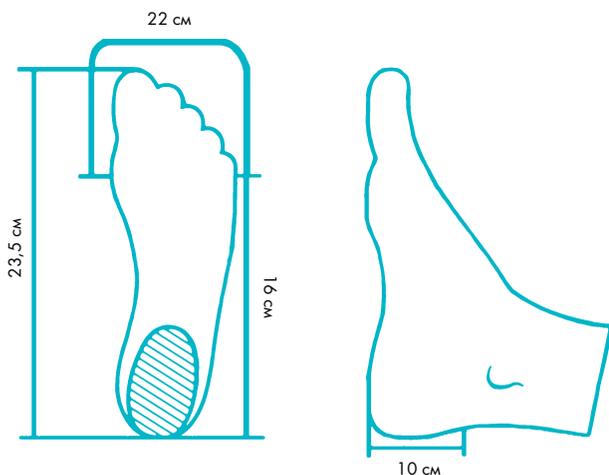
# ВЯЖЕМ ТАПОЧКИ

Тапочки, следки и сапожки также можно вязать не только традиционным способом, но и поперечным вязанием с использованием укороченных рядов.

## ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ВЯЗАНИЯ ТАПОЧЕК

Тапочки вяжем на двух спицах (прямых или чулочных) платочной вязкой. Вязание начинаем от центра пятки, огибаем всю стопу и заканчиваем в центре пятки, где сшиваем первый и последний ряд полотна трикотажным швом «петля в петлю». Мысок вывязываем укороченными рядами. Второй шов выполним по центру подошвы.

Сначала снимем мерки и сделаем расчеты, чтобы связать тапочки на ваш размер.



Снимаем мерки:

- 1 Длина стопы.
- 2 Расстояние по прямой от пятки до основания мизинца по внешней стороне.
- 3 Длина мыска, которая измеряется по внешней стороне.
- 4 Высота пятки.

Кроме этого, нужно знать плотность вязания.

Для примера сделаю расчеты на размер 37.

- 1 Длина стопы — 23,5 см.
- 2 Расстояние по прямой от пятки до основания мизинца — 16 см.
- 3 Длина мыска — 22 см.
- 4 Высота пятки — 10 см.

Плотность вязания:

18 петель × 17,5 ребер (35 рядов) платочной вязки = 10 × 10 см.

Выполняем вычисления, чтобы узнать количество ребер и петель для каждой детали изделия.

- 1 Расстояние по прямой от пятки до основания мизинца:  
 $16 \text{ см} \times 1,75 \text{ ребра} = 28 \text{ ребер}$ .
- 2 Длина мыска:  
 $22 \text{ см} \times 1,75 \text{ ребра} = 38 \text{ ребер}$ .
- 3 Высота пятки:  
 $10 \text{ см} \times 1,8 \text{ петли} = 18 \text{ петель} (+ 2 \text{ кромочные})$ .

Далее производим вычисления для мыска: сколько клиньев укороченными рядами нужно провязать за 38 ребер.

Для мыска можно выбрать любой узор, связанный укороченными рядами, но нужно учитывать, что все шаги укороченных рядов приходятся на последнюю четверть петель ряда. Чем больше ребер клина укороченных рядов по внешней стороне, тем меньше клиньев понадобится, и наоборот, чем уже клин и меньше в нем ребер по внешней стороне, тем больше клиньев потребуется.

Если в 1 клине 5 ребер, то:

$$38 / 5 = 7,6 \text{ клина}$$

При получении дробного числа клина округляем его до целого, в большую или меньшую сторону, в зависимости от вашего дизайнерского решения.

Я использую клин на 6 ребер, поэтому:

$$38 / 6 = 6,3 \text{ клина. Округляю до 7.}$$

Я задумала разместить нечетное количество клиньев, чтобы получить рисунок, зеркально отражающийся от центра.

**Изделие хорошо тянется за счет пластичности платочной вязки, поэтому, выполняя замеры и вычисления, слегка уменьшайте цифры (на 10 %). Если потребуется округлить одно из значений, то лучше сделать это в меньшую сторону. Иначе тапочки могут получиться слишком свободными и придется их перевязывать.**

Теоретическая часть изучена, самое время приступить к практике и связать тапочки «Бутоны» по описанию на с. 110–117. Уверена, что вы свяжите несколько пар этих милых аксессуаров.

Автор работы: Елена Кузнецова



# ТАПОЧКИ «БУТОНЫ»

Тапочки вяжутся поперек платочной вязкой, мысок вяжется укороченными рядами. Изделие сшивается вдоль пятки и по центру подошвы. Края тапочек обвязываются полым шнуром I-cord.

## ЧТО ПОНАДОБИТСЯ:

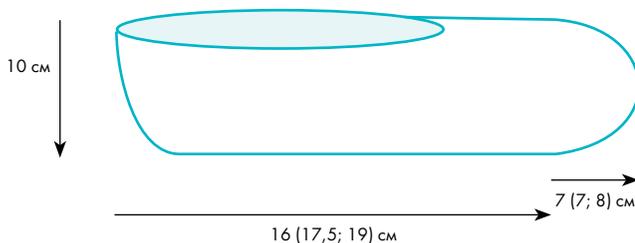
- пряжа серого цвета (основной цвет) толщиной 100 м / 50 г
- пряжа розового цвета (контрастный цвет) толщиной 100 м / 50 г
- спицы № 3,5 для вязания тапочек, № 3 — для отделки

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ:

18 петель × 18 ребер (36 рядов) платочной вязкой = 10 × 10 см

## РАЗМЕРНЫЙ РЯД И РАСХОД ПРЯЖИ

Размер	Расход пряжи ОЦ/КЦ
36–37	50/10 г
38–39	55/10 г
40–41	60/13 г



**Примечание:** значения для размеров 38–39 и 40–41 даны в скобках.



## КАК ВЯЗАТЬ

Перед началом вязания посмотрите, как вязать ребро платочной вязкой (см. с. 99), сменить цвет пряжи и протяжки (на с. 140) и как обвязать край полым шнуром I-cord (см. с. 98).

Я выбрала немецкий способ вязания укороченных рядов.

**1** На спицы № 3,5 (основные) наберите 20 (20, 22) петель открытым набором с помощью крючка на дополнительную нить. Кромочные уже включены в это количество петель. Далее вяжите основным цветом поворотными рядами 26 (28, 30) ребер платочной вязкой или 52 (56, 60) ряда лиц. п.

**2** Смените основной цвет на контрастный и вяжите мысок по схеме.

**1-й ряд (КЦ):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**2-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**3-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**4-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**5-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**6-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, вытяните СП.

**7-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**8-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**9-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, не вяжите 7 петель.

**10-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.

**11-й ряд (ОЦ):** кр. п., 18 лиц. п., кр. п.

**12-й ряд (ОЦ):** кр. п., 18 лиц. п., кр. п.

**13-й ряд (ОЦ):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**14-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

**15-й ряд (ОЦ):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**16-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**17-й ряд (ОЦ):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**18-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

**19-й ряд (ОЦ):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**20-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

**21-й ряд (КЦ):** кр. п., 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**22-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**23-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**24-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**25-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**26-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**27-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**28-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

**29-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**30-й ряд (КЦ):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

**31-й ряд (ОЦ):** кр. п., 18 лиц. п., кр. п.

**32-й ряд (ОЦ):** кр. п., 18 лиц. п., кр. п.

**33-й ряд (ОЦ):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**34-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

**35-й ряд (ОЦ):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**36-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**37-й ряд (ОЦ):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

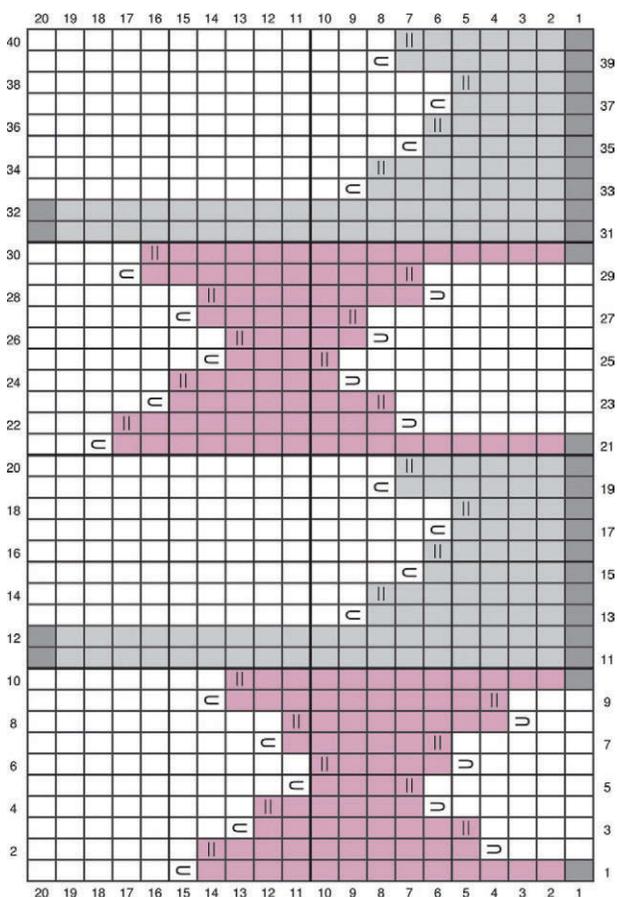
**38-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

**39-й ряд (ОЦ):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

**40-й ряд (ОЦ):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

Повторите раппорт 3 (3, 4) раза и затем свяжите один маленький бутон (ряды 1–10 схемы). Всего должно получиться 7 (7, 9) бутонов.

**3** Обрежьте нить контрастного цвета и продолжите вязать нитью основного цвета поворотными рядами еще 25, 5 (27, 5, 29, 5) ребер платочной вязкой или 51 (55, 59) рядов лиц. п. Нить оставьте в конце ряда.



-  нет петли
-  лицевая петля
-  лицевая петля
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  переверните с изнаночной на лицевую сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля

**4** Теперь удалите дополнительную нить с наборного края и сшейте открытые петли первого и последнего ряда швом «петля в петлю» (см. с. 118, 119) (фото 1).

**5** Затем поверните деталь на 90 ° вправо так, чтобы перед вами оказались два края подошвы. Сшейте их между собой трикотажным швом «петля в петлю» за передние стенки кромочных петель с каждой стороны. У вас получится плоский шов, который не будет доставлять дискомфорта при ходьбе (фото 2, 3).

Последние 3 (4; 4,5) см не сшивайте. Проденьте иглу с нитью через все оставшиеся кромочные и туго стяните петли в пучок.

Нить хорошо закрепите; чтобы пучок не разошелся, можно прошить петли дважды (фото 4, 5).

Далее сшейте верхнюю часть мыска: соберите вместе все кромочные петли клиньев, связан-

ных укороченными рядами, и крепко стяните в пучок. Закрепите нить, спрячьте кончики (фото 6, 7).

**6** Обвяжите внешний край изделия одним из способов.

### Первый способ

Возьмите спицы № 3 и обвяжите внешнюю сторону детали полым шнуром I-cord на 3 петли, поднимая петли из каждой кромочной за переднюю (внешнюю) стенку, начиная с центра мыска (фото 8, 9).

Затем сшейте начало и конец I-cord трикотажным швом. Если внешнее отверстие изделия получилось достаточно широким, то можно сшить несколько сантиметров I-cord между собой (фото 10).





## Второй способ

Свяжите листик укороченными рядами на 11 петлях. Для этого возьмите контрастную нить и наберите 11 петель обычным способом на спицы № 3.

**1-й ряд:** кр. п., 9 лиц. п., кр. п.

**2-й ряд:** кр. п., 8 лиц. п., переверните вязание.

**3-й ряд:** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните вязание.

**4-й ряд:** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните вязание.

**5-й ряд:** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните вязание.

**6-й ряд:** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните вязание.

**7-й ряд:** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните вязание.

**8-й ряд:** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните вязание.

**9-й ряд:** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.

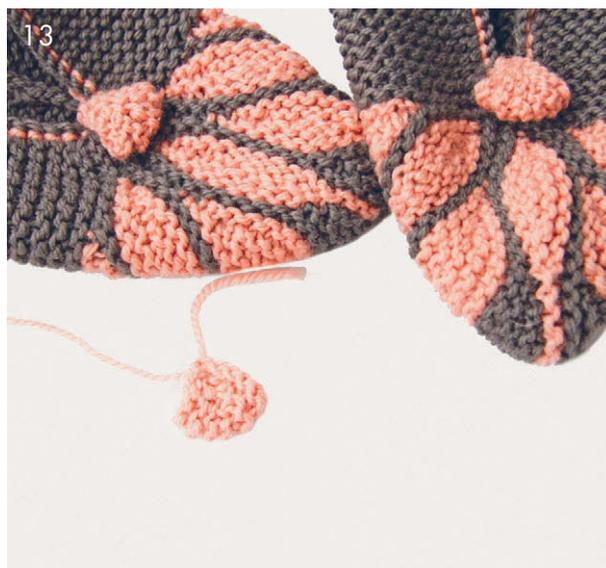
**10-й ряд:** кр. п., 9 лиц. п., кр. п.

**11-й ряд:** закройте все петли (фото 11).

Проденьте нить с начала ряда в последнюю петлю и туго стяните. Основную нить не обрывайте. (фото 12, 13).

Закрепите полученный декоративный элемент в центре стянутых ранее петель. Рабочей нитью обвяжите внешний край изделия цепочкой крючком. Можно выполнить обвязку как с внешней, так и с внутренней стороны.

**7** Заправьте все кончики и проведите влажно-тепловую обработку тапочек.





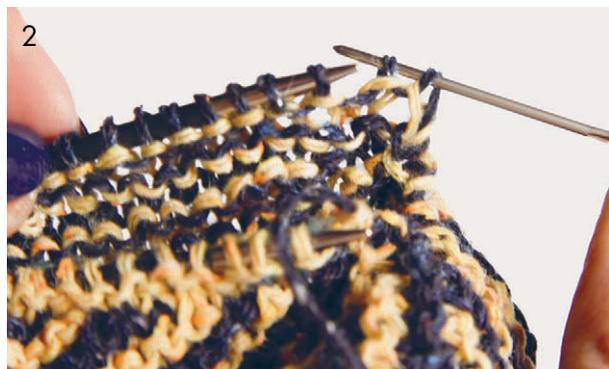
## ВЫПОЛНЯЕМ ТРИКОТАЖНЫЙ ШОВ «ПЕТЛЯ В ПЕТЛЮ»

Аккуратно выполненная сборка задает внешний вид изделию. Расскажу о том, как незаметно соединить полотно трикотажным швом «петля в петлю».

По окончании вязания с одной стороны полотна будет изнаночный ряд, с другой — лицевой. Нужно сшить их между собой так, чтобы с одной стороны образовывалась лицевая, а с противоположной — изнаночная петля. Сшиваем первый и последний ряды.



**1** Введите иглу в первую изнаночную петлю первого ряда сверху вниз (петля развернута вправо), затем введите иглу во вторую по ходу вязания петлю снизу вверх (петля развернута влево). Получается имитация лицевой петли.



**2** Теперь введите иглу в лицевую петлю последнего ряда снизу вверх (петля развернута вправо), далее введите иглу в соседнюю по ходу вязания петлю сверху вниз (петля развернута влево).



**3** Затем введите иглу в уже прошитую ранее вторую изнаночную петлю сверху вниз и в соседнюю петлю снизу вверх.



**4** Далее введите иглу в уже прошитую ранее лицевую петлю снизу вверх и в соседнюю сверху вниз.

**5** Продолжайте сшивать петли таким же образом до последней петли с каждой стороны. Потом закрепите кончик нити с изнаночной стороны.





# 4

## СОЗДАЕМ АСИММЕТРИЧНЫЙ КРАЙ С ПОМОЩЬЮ УКОРОЧЕННЫХ РЯДОВ

Расскажу о еще одном часто встречающемся приеме при моделировании изделия — асимметричном крае изделия. Связать его совсем несложно, главное, рассчитать высоту удлинения или углубления и точки разворота укороченных рядов. Вязать можно как снизу вверх, так и сверху вниз, это не имеет значения.

## ВЯЖЕМ УДЛИНЕННУЮ СПИНКУ У СВИТЕРА

Как и всегда, сначала производим расчеты.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 20 петель × 10 см.
- 2 Окружность свитера — 90 см.

Считаем количество петель для набора:

10 см — 20 петель

90 см — X петель

$X = (90 \times 20) / 10$

X = 180 петель

Для формирования красивого скоса сначала разделите полотно на 2 части, добавив маркеры боковых линий (МБЛ1 и МБЛ2). Затем разделите перед изделия на 5 частей: отложите по 1 части от каждой боковой линии, оставляя на центр переда 3 части.

В итоге получаем:

спинка: 90 петель

перед: МБЛ1, 18 петель, М1, 54 петли, М2, 18 петель, МБЛ2



Вяжите участок от M1 до M2 укороченными рядами, 54 петли переда в вязании не участвуют. Начните вязание от центра спинки (МНР).

Допустим, я хочу удлинить спинку на 4 см. Посчитаем, сколько укороченных рядов нужно связать.

Для примера возьму следующие значения:

- 1 Плотность вязания: 30 рядов × 10 см.
- 2 Разница в длине между передом и спинкой — 4 см.

Блоки, где мы будем разворачиваться в укороченных рядах, равны 18 петлям.

Посчитаем шаг укороченного ряда:  
 $18 / 6 = 3$  петли.

Считаем ряды:

10 см — 30 рядов

4 см — X рядов

$X = (40 \times 3) / 10$

X = 12 обычных рядов, или 6 пар укороченных.

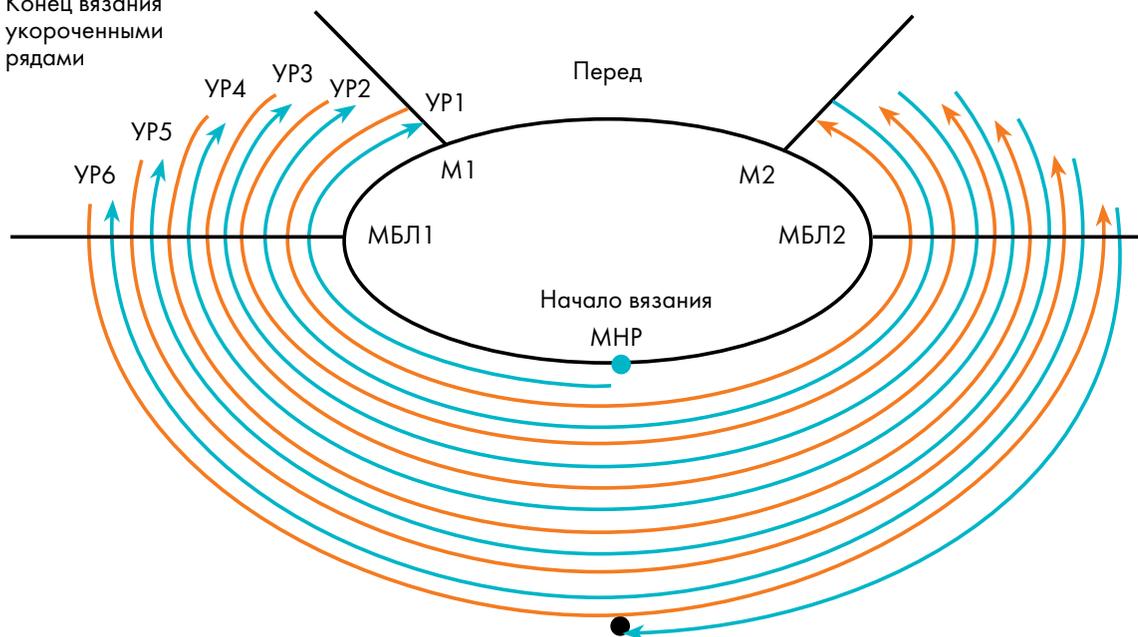
Рассмотрим алгоритм вязания удлиненной спинки.

→ ЛС

→ ИС

- Конец вязания укороченными рядами

Схема вязания удлиненной спинки



Я выбрала немецкий способ вязания укороченных рядов (см. с. 31–36).

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд:** МНР, лиц. п. до МБЛ1, 3 лиц. п., переверните вязание.

**2-й ряд:** изн. п. до МБЛ2, 3 изн. п. переверните вязание.

### Второй укороченный ряд

**3-й ряд:** лиц. п. до разворота, 3 лиц. п., переверните вязание.

**4-й ряд:** изн. п. до разворота, 3 изн. п., переверните вязание.

### Третий укороченный ряд

**5-й ряд:** лиц. п. до разворота, 3 лиц. п., переверните вязание.

**6-й ряд:** изн. п. до разворота, 3 изн. п., переверните вязание.

### Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд:** лиц. п. до разворота, 3 лиц. п., переверните вязание.

**8-й ряд:** изн. п. до разворота, 3 изн. п., переверните вязание.

### Пятый укороченный ряд

**9-й ряд:** лиц. п. до разворота, 3 лиц. п., переверните вязание.

**10-й ряд:** изн. п. до разворота, 3 изн. п., переверните вязание.

### Шестой укороченный ряд

**11-й ряд:** лиц. п. до М1, переверните вязание.

**12-й ряд:** изн. п. до М2, переверните вязание.

**13-й ряд:** вяжите до МНР.



# ВЯЖЕМ АСИММЕТРИЧНЫЙ КРАЙ НА ПРИМЕРЕ ШАПКИ «АСИММЕТРИЯ»

Я предлагаю по-новому взглянуть на шапку бини и связать модель с асимметричным краем с помощью укороченных рядов.

## ЧТО ПОНАДОБИТСЯ:

- шерсть синего цвета 275–300 м / 100 г (или смесь с хлопком 250–275 м / 100 г) — 100 г
- круговые спицы № 3,5 с леской 40–45 см для основного полотна и № 3 для наборного края
- крючок (для закрытия макушки)

## РАЗМЕР:

- для детей — 52–54 см, высота шапки — 22 см
- для взрослых — 54–56 см, 58–60 см, высота шапки — 25–26 см

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ:

32 петли × 30 рядов = 10 × 10 см

Выбор диаметра спиц зависит от плотности вязания.

Обязательно свяжите образец, чтобы попасть в указанную плотность!

Я связала шапку из пряжи Lana Gatto 'Merinocol' (53 % меринос, 47 % хлопок, 125 м / 50 г).

**Примечание:** для размеров 54–56, 58–60 количество петель указано в скобках.



## УЗОРЫ

### Полая резинка

**1-й ряд:** 1 лиц. п, 1 петлю снимите (нить перед работой). Повторите до конца ряда.

**2-й ряд:** 1 лиц. п. снимите (нить за работой), 1 изн. п. Повторите до конца ряда.

### КАК ВЯЗАТЬ

**1** Основным цветом на одну спицу № 3 наберите итальянским способом 120 (130, 140) петель.

Первый ряд вяжите, не замыкая петли в круг. Во втором ряду замкните вязание в круг, обозначьте место стыка маркером начала ряда (МНР).

**1–2-й ряды:** полая резинка.

**2** Поменяйте спицы на 3,5.

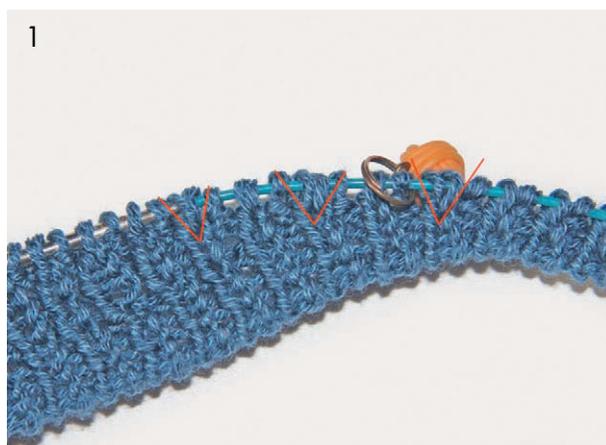
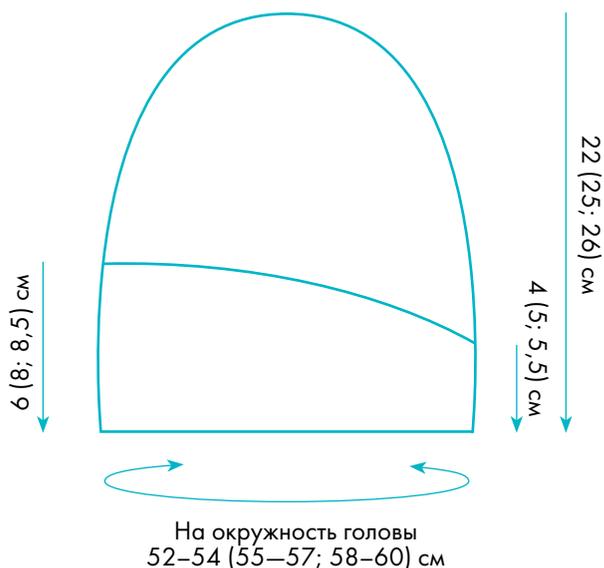
**3–5-й ряды:** резинка 1 × 1 (1 лиц. п., 1 изн. п.). В дальнейшем вся шапка вяжется резинкой 1 × 1.

**3** В шестом ряду приступаем к вязанию скоса укороченными рядами. Вяжем 8 (10, 11) укороченных рядов.

Делайте разворот в каждой четвертой петле. В разворотах задействованы 28 (36, 40) петель с внутренней стороны от маркеров М1 и М2, центр — 38 (28, 20) петель (фото 1, 2).

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд (ЛС):** от МНР провяжите 13 (15, 20) петель по рисунку, повесьте маркер (М1), провяжите 94 (100, 100) петель, повесьте маркер (М2), введите спицу в следующую петлю, но на ряд ниже (см. второй способ провязывания укороченных рядов, с. 19) и провяжите ее по рисунку (ПНР). Переверните вязание.



**2-й ряд (ИС):** вяжите назад до маркера (M1) 94 (100, 100) петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Второй укороченный ряд**

**3-й ряд (ЛС):** 90 (96, 96) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**4-й ряд (ИС):** 86 (92, 92) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Третий укороченный ряд**

**5-й ряд (ЛС):** 82 (88, 88) петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**6-й ряд (ИС):** 78 (84, 84) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Четвертый укороченный ряд**

**7-й ряд (ЛС):** 74 (80, 80) петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**8-й ряд (ИС):** 70 (76, 76) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Пятый укороченный ряд**

**9-й ряд (ЛС):** 66 (72, 72) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**10-й ряд (ИС):** 62 (68, 68) петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Шестой укороченный ряд**

**11-й ряд (ЛС):** 58 (64, 64) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**12-й ряд (ИС):** 54 (60, 60) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Седьмой укороченный ряд**

**13-й ряд (ЛС):** 50 (56, 56) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**14-й ряд (ИС):** 46 (52, 52) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Восьмой укороченный ряд**

**15-й ряд (ЛС):** 42 (48, 48) петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**16-й ряд (ИС):** 38 (44, 44) петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

Для размера 52–54 вязание укороченных рядов закончено.

### **Девятый укороченный ряд**

**17-й ряд (ЛС):** 40 петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**18-й ряд (ИС):** 36 петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

### **Десятый укороченный ряд**

**19-й ряд (ЛС):** 32 петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**20-й ряд (ИС):** 28 петель по рисунку, ПНР, переверните вязание.

Для размера 54–56 см вязание укороченных рядов закончено.

### **Одиннадцатый укороченный ряд**

**21-й ряд (ЛС):** 24 петли по рисунку, ПНР, переверните вязание.

**22-й ряд (ИС):** 20 петель по рисунку, ПНР, переверните вязание (фото 3, 4).



**4** Выполните объединяющий круговой ряд (для всех размеров). Провяжите двойные петли, образованные при вязании укороченных рядов, вместе (см. второй способ вязания укороченных рядов, объединяющий ряд в обе стороны, с. 24).

**5** Вяжите до убавления петель на макушке 45 (50, 50) рядов.

**6** Далее вяжите макушку. Разделите шапку на 4 части, отметив маркерами центральную петлю между убавлением петель: МНР, 15 (16, 18) петель узора, маркер (М1), 30 (33, 35) петель узора, маркер (М2), 30 (32, 35) петель узора, маркер (М3), 30 (33, 35) петель узора, маркер (М4), 15 (16, 17) петель узора.

После каждого маркера выполняйте убавление петель: провяжите 3 петли вместе любым удобным способом. Я провязала изнаночной, центральная петля сверху.



**Убавление петель для размера 52–54 см:**  
в 46, 49, 52, 55, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 69, 70, 71 рядах (остаток — 12 петель).

**Убавление петель для размера 54–56 см:**  
в 51, 54, 57, 60, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 76, 77, 78, 79 рядах (остаток — 10 петель).

**Убавление петель для размера 58–60 см:**  
в 51, 54, 57, 60, 63, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 79, 80, 81, 82 рядах (остаток — 12 петель).

**7** Оставшиеся петли туго стяните, закрепите нить и спрячьте кончик с изнаночной стороны шапки.

**8** Проведите влажно-тепловую обработку: постирайте шапку в теплой воде с жидким средством, затем высушите на полотенце.





# 5

## ВЯЖЕМ УЗОРЫ УКОРОЧЕННЫМИ РЯДАМИ

Узоры, связанные укороченными рядами, выигрышно смотрятся в полотне, привлекают внимание своей необычностью и нестандартным исполнением. Чаще всего они вяжутся лицевыми или изнаночными петлями, а также платочной вязкой (одно ребро платочной вязки равно двум рядам).

## ВИДЫ УЗОРОВ

Выделяют два вида узоров:

- узоры, вписанные в ровное прямоугольное полотно — количество укороченных рядов в полотне должно быть одинаковым как по краям, так и в середине
- узоры свободной формы — в этом случае они встраиваются в полотно так, чтобы расставить акценты на элементах (листиках, волнистых линиях и т. д.).



## КАК ВСТРОИТЬ УЗОР В РОВНОЕ ПРЯМОУГОЛЬНОЕ ПОЛОТНО

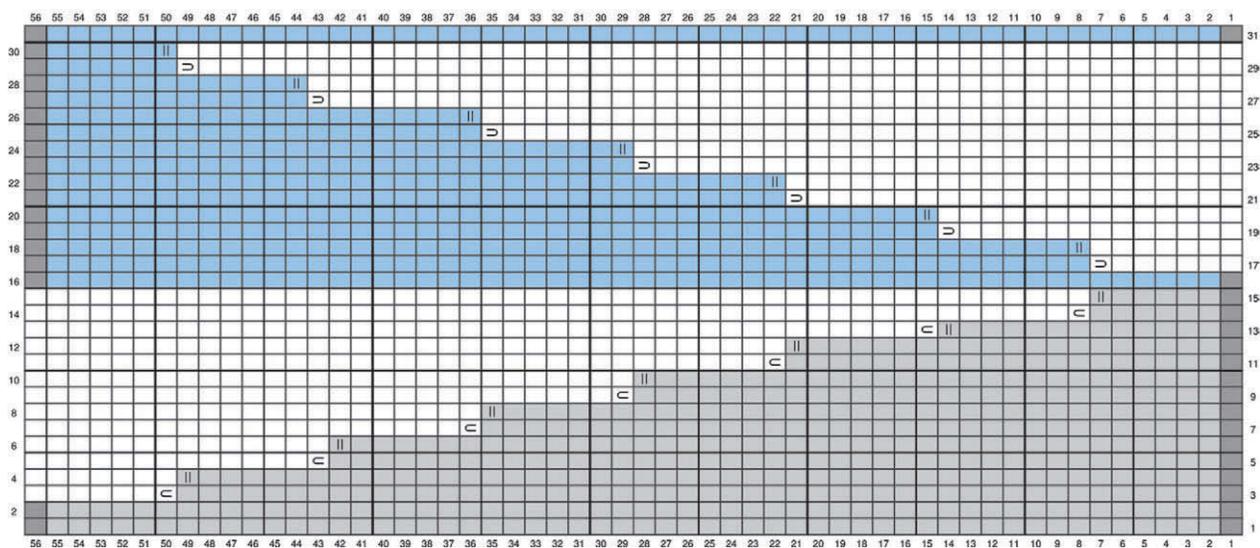
Расскажу о том, как встроить узор в ровное прямоугольное полотно, на примере шарфа «Гипноз».

Шарф связан платочной вязкой клиньями из укороченных рядов. Раппорт узора состоит из трех частей — двух треугольников и прямой полосы.



Количество ребер по правому и левому краям одинаковое.

Схема узора шарфа «Гипноз»



- |                                     |   |                                     |   |
|-------------------------------------|---|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/>            | нет петли                                   | <input type="checkbox"/>            | переверните с изнаночной на лицевую сторону |
| <input checked="" type="checkbox"/> | лицевая петля                               | <input checked="" type="checkbox"/> | вытяните сдвоенную петлю                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | лицевая петля                               | <input checked="" type="checkbox"/> | вытяните сдвоенную петлю                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | переверните с лицевой на изнаночную сторону | <input checked="" type="checkbox"/> | кромочная петля                             |

По правой стороне провязано одно полное ребро платочной вязки и восемь пар укороченных рядов. Образовался треугольник, который нужно компенсировать таким же треугольником с левой стороны, чтобы получить полотно прямоугольной формы.

Так как вязание будет идти с левой стороны, нужно провязать не полное ребро, а только первый ряд и затем вязать укороченными рядами, количество которых должно совпадать. Последним полным рядом возвращаем ход вязания на правую сторону. В итоге слева так же провязано одно полное ребро и 8 пар укороченных рядов.

## УЗОРЫ СВОБОДНОЙ ФОРМЫ

Узоры свободной формы встроить в полотно сложнее, но выглядят они очень необычно и ярко. Важно понять, сколько ребер и какое количество петель занимает элемент, связанный укороченными рядами.

Для того чтобы рассказать об особенностях вязания узоров свободной формы, я буду пользоваться терминами техники «Свинг». Это еще одно название техники вязания укороченными рядами, которое пришло от англоязычных мастериц. В переводе «свинг» — это качание или колебание.

В описании техники используются музыкальные термины:

- строфа
- пауза
- мелодия
- ритм

Посмотрите на схему узора. Листик, выполненный укороченными рядами, как единичный, так и повторяющийся несколько раз в ряду, — это строфа.

Паузы — это ребра платочной вязки, выполненные полными рядами и разделяющие строфы (листики) между собой.

Мелодия — это количество петель, которое нужно провязать в укороченном ряду. В этом узоре — одиннадцать петель после первого и каждого нечетного поворота. Мелодия занимает пять ребер и вяжется на одиннадцати петлях.

По такому же принципу можно встроить в полотно любой узор, связанный укороченными рядами.

Повторив узор нужное количество раз, вы получите оригинальный, красивый шарф или палантин (в зависимости от используемой пряжи). Чем пряжа тоньше, тем уже будет шарф.

Можно выбрать для вязания шарфа секционную пряжу с короткими или длинными цветовыми секциями и скомбинировать ее с однотонным компаньоном контрастного цвета.

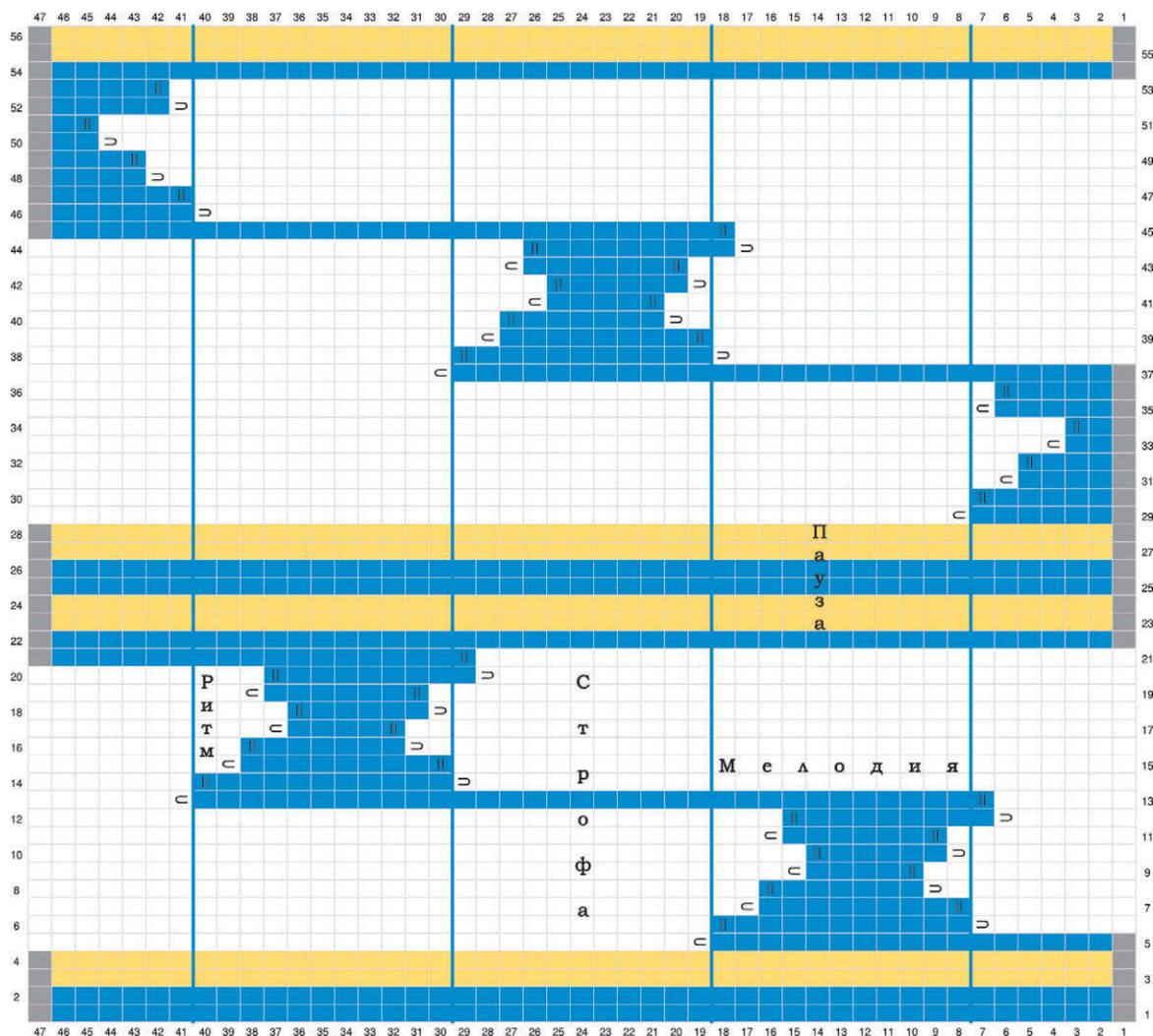


Ритм мелодии — это количество петель, на которое увеличивается или уменьшается длина мелодии после каждого четного поворота в укороченном ряду. В это узор ритм равен двум петлям.

Расстояние между листиками равно одиннадцати петлям, для компенсации краев полотна

нужно провязать половину элемента, чтобы выровнять общее количество ребер как в центре узора, так и по краям.

На схеме видно, что итоговое количество полных ребер, выполненных укороченными рядами, совпадает с правого и левого краев.



- нет петли
- лицевая петля
- лицевая петля
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- II вытяните сдвоенную петлю
- краючная петля
- U переверните с изнаночной на лицевую сторону

Можно оформлять узорами свободной формы низ или кокетку изделия, а также встраивать их в полотно как яркий акцент.

# ШАЛЬ «ВОЛНА» С УЗОРОМ СВОБОДНОЙ ФОРМЫ

Предлагаю связать треугольную шаль с тремя секциями узора: однотонная платочная вязка, двухцветная полосатая платочная вязка и секция из узора, связанного укороченными рядами. Вязание начинается от правого верхнего угла. С одной стороны выполняются регулярные прибавления петель в каждом втором ряду, а с другой — убавления петель в каждом шестом ряду. По коротким сторонам шали выполнена отделка полым шнуром (I-cord).

## ЧТО ПОНАДОБИТСЯ:

- пряжа темно-синего цвета (основной цвет) толщиной 370–400 м / 100 г — 100 г
- пряжа желтого цвета (контрастный цвет) толщиной 370–400 м / 100 г — 70 г
- круговые спицы № 4 с леской 60–80 см

## РАЗМЕР:

65 × 200 см

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ:

20 петель × 16 ребер (32 ряда) = 10 × 10 см

Я связала шаль из твида **Bulgaro 750 м / 100 г** в два сложения.



## ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ МОМЕНТЫ

### Как вывязать две петли из одной

- 1 Провяжите 1 лиц. п. за переднюю стенку (как обычно), оставьте провязанную петлю на левой спице.
- 2 Вывяжите еще 1 лиц. п. за заднюю стенку провязанной петли.



### Как сменить цвет пряжи и протяжки

Шаль вяжется с достаточно частой сменой цвета, поэтому не обрезайте нить, если не указано иное.

При смене цвета обвивайте рабочую нить вокруг протягиваемой по часовой стрелке (фото 1), при протягивании пряжи — против часовой стрелки в каждом ребре (правый край по ЛС) (фото 2).

Следите за тем, чтобы протяжки были свободными, при влажно-тепловой обработке край должен хорошо тянуться.

### Обработка закрытого края с помощью полого шнура I-cord

(ЛС): первые 3 петли провяжите лиц. п.

(ИС): снимите последние 3 петли (нить перед работой).



## УЗОРЫ

### Ребро (платочная вязка)

**1-й ряд (ЛС):** 3 петли (l-cord), лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной.

**2-й ряд (ИС):** лиц. п. до последних 3 петель, снимите 3 петли как изн. п. (нить перед работой).

### Блок (платочная вязка, +2 петли)

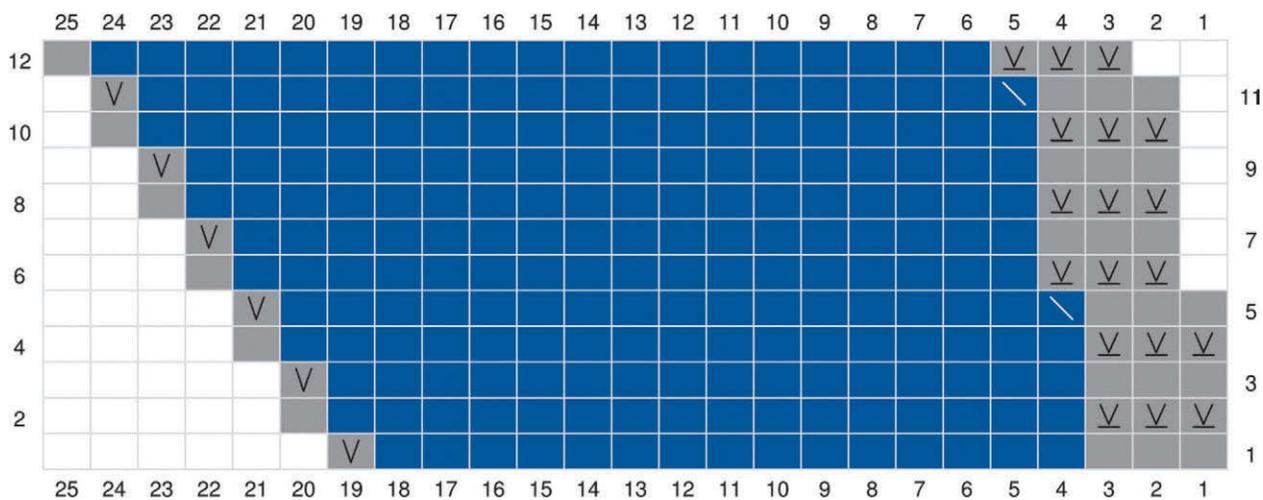
**1-й ряд (ЛС):** лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (+1 петля).

**2-й ряд (ИС):** лиц. п. до последних 3 петель, снимите 3 петли как изн. п. (нить перед работой).

**3–4-й ряды:** повторите ряд 1–2 (+1 петля).

**5-й ряд (ЛС):** 3 лиц. п. (i-cord), 2ВЛ, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной.

**6-й ряд (ИС):** лиц. п. до последних 3 петель, снимите 3 петли как изн. п. (нить перед работой).



- нет петли
- лицевая петля
- вывяжите две петли из одной
- две петли вместе с наклоном влево
- снимите петлю как изнаночную, не провязывая, нить перед работой
- кромочная петля

## «Волна» (элемент, связанный укороченными рядами)

### Первый укороченный ряд

**1-й ряд (ЛС):** 11 лиц. п., поверните работу.

**2-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., поверните работу.

### Второй укороченный ряд

**3-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., поверните работу.

**4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., поверните работу.

### Третий укороченный ряд

**5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., поверните работу.

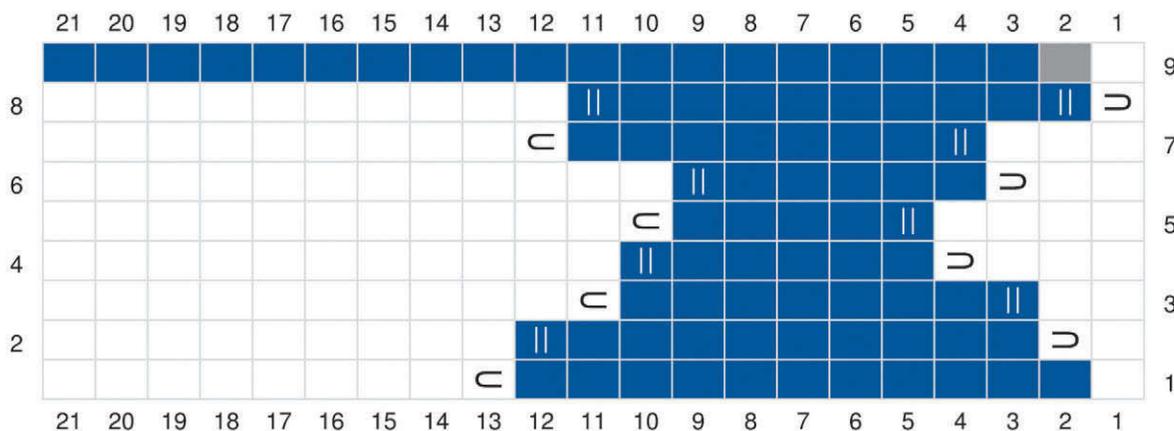
**6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., поверните работу.

### Четвертый укороченный ряд

**7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., поверните работу.

**8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., поверните работу.

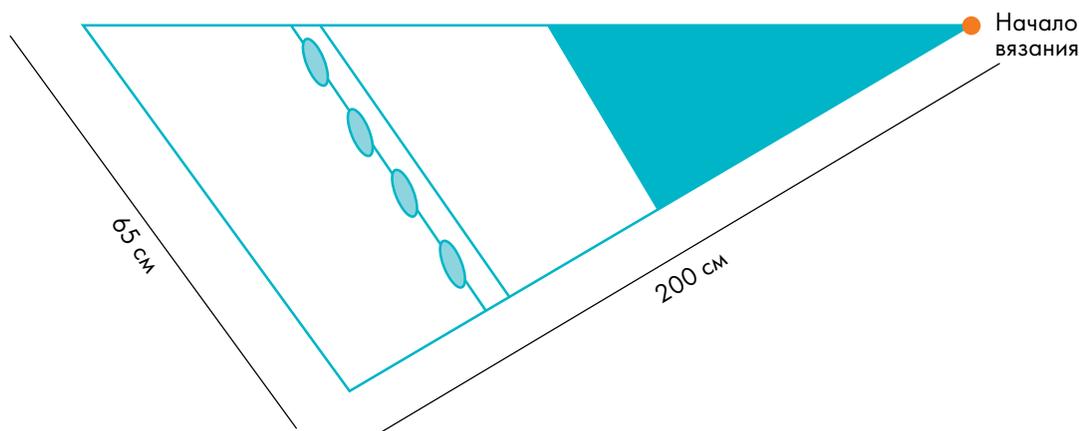
**9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 лиц. п. Далее вяжите новую «Волну» в этом же ряду.



- нет петли
- лицевая петля
- двойная петля будет закрыта в следующем изнаночном ряду
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- D переверните с изнаночной на лицевую сторону
- || вытяните двойную петлю

**Чтобы упростить подсчет петель, повесьте маркер в начале каждой «волны».**

## КАК ВЯЗАТЬ



Укороченные ряды вяжу немецким способом (см. с. 31–36).

Прибавления петель — в каждом втором ряду. Убавление петель — в каждом шестом ряду. Убавление и прибавление петель ведется до и после вывязывания шнура I-cord.

**1** Возьмите нить основного цвета, наберите 3 петли классическим способом и провяжите 3 ряда I-cord: 3 лиц. п., снять все 3 петли с правой спицы обратно на левую, нить за работой.

После провязывания третьего ряда поднимите еще 3 петли с края полого шнура. На рабочей спице 6 петель: 3 петли I-cord и 3 основные. Эти ряды я не учитываю в дальнейшем вязании.

**2** Вяжем секцию платочной вязки 1 (одним цветом).

**1–192-й ряды:** блок (см. схему и описание на с. 141) (32 раза).

В конце вязания на спицах будет 67 петель основного полотна + 3 петли I-cord по правому краю ЛС.

**3** Вяжем секцию платочной вязки 2 (двумя цветами, чередуя их через ребро).

**193–318-й ряды:** блок (21 раз) (109 петель + 3 петли).

**4** Вяжем секцию узора «Волна».

**319–324-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): блок (111 петель + 3 петли).

**325-й ряд (ЛС, КЦ):** 3 петли I-cord, 10 лиц. п., узор «Волна» (см. схему и описание на с. 142) 5 раз, 1 лиц. п., вывяжите две петли из одной (112 петель + 3 петли).

**326-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**327–334-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (115 петель + 3 петли).

**335-й ряд (ЛС, ОЦ):** 3 петли I-cord, 2ВЛ, 18 лиц. п., провяжите узор «Волна» 5 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (115 петель + 3 петли).

**336-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**337–344-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (118 петель + 3 петли).

**345-й ряд (ЛС, КЦ):** 3 петли l-cord, 7 лиц. п., провяжите узор «Волна» 5 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (119 петель + 3 петли).

**346-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**347–354-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (121 петля + 3 петли).

**355-й ряд (ЛС, ОЦ):** 3 петли l-cord, 15 лиц. п., провяжите узор «Волна» 5 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (122 петель + 3 петли).

**356-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**357–364-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (125 петель + 3 петли).

**365-й ряд (ЛС, КЦ):** 3 петли l-cord, 2ВЛ, 3 лиц. п., провяжите узор «Волна» 6 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (125 петель + 3 петли).

**366-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**367–374-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (128 петель + 3 петли).

**375-й ряд (ЛС, ОЦ):** 3 петли l-cord, 12 лиц. п., провяжите узор «Волна» 5 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (129 петель + 3 петли).

**376-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**377–384-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (131 петли + 3 петли).

**385-й ряд (ЛС, КЦ):** 3 петли l-cord, 20 лиц. п., узор «Волна» 5 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (132 петли + 3 петли).

**386-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**387–394-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (135 петель + 3 петли).

**395-й ряд (ЛС, ОЦ):** 3 петли l-cord, 2ВЛ, 8 лиц. п., провяжите узор «Волна» 6 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (135 петель + 3 петли).

**396-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п., (нить перед работой).

**397–404-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 4 раза (8 рядов платочной вязки) (138 петель + 3 петли).

**404-й ряд (ЛС, КЦ):** 3 петли l-cord, 17 лиц. п., провяжите узор «Волна» 6 раз, лиц. п. до последней петли, вывяжите две петли из одной (139 петель + 3 петли).

**405-й ряд (ИС)** и все изнаночные ряды после ряда волн во всей секции: все петли лиц. п., провязывая СП как 1 лиц. п., удаляя маркеры, снимите 3 последние петли как изн. п. (нить перед работой).

**406–412-й ряды** (двумя цветами, чередуя их через ребро): провяжите ребро 3 раза (6 рядов платочной вязки) (141 петля + 3 петли).

**5** В **413-м ряду** закройте петли техникой I-cord:

- 2 лиц. п., 2ВЛ за заднюю стенку.
- снимите 3 петли обратно на левую спицу.

Повторяйте шаги 1, 2, пока на спицах не останется 3 петли. Обрежьте нить основного цвета и протяните хвостик через 3 последних петли.

При желании можно закрыть шаль любым другим способом, который оставит край эластичным.

**6** Если вам нравится полый шнур и осталось достаточное количество пряжи, можно обвязать им третью (длинную) сторону шали. Для этого не обрезайте нить основного цвета после закрытия петель и продолжайте вязать полый шнур, провязывая каждую третью петлю вместе с каждой второй кромочной петлей длинной стороны шали.

**7** Проведите блокировку:

- замочите шаль в прохладной воде температурой 30 °С со средством для мытья шерсти на 10–15 минут
- прополощите и аккуратно отожмите, не скручивая
- разложите шаль на ровной поверхности, растяните до нужной формы (см. размеры на выкройке) и закрепите булавками (из нержавеющей стали)
- дайте шали полностью высохнуть (это может занять несколько дней)





# 6

## КОЛЛЕКЦИЯ УЗОРОВ

Я собрала коллекцию разных узоров: для прямого полотна, расширяющихся деталей и нестандартной формы. Надеюсь, они станут для вас неиссякаемым источником вдохновения и вы свяжете много оригинальных вещей на их основе. Кроме того, вязание узоров — это отличный повод отточить технику, чтобы достигнуть желаемого уровня мастерства.

# УЗОРЫ ДЛЯ ПРЯМОГО ПОЛОТНА

**Примечание:** ← обозначает направление вязания

## УЗОР 1

← **1-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

→ **2-й ряд (ИС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **3-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 22 лиц. п. кр. п.

→ **4-й ряд (ИС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.

→ **6-й ряд (ИС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

→ **8-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ **10–12-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. 17, переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. 11, переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. 5, переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. 4, переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., лиц. п. 10, переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 15 лиц. п., кр. п.



← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 22 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 21 лиц. п., кр. п.

→ **29–31-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

→ **32-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **33-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ **34-й ряд (ИС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

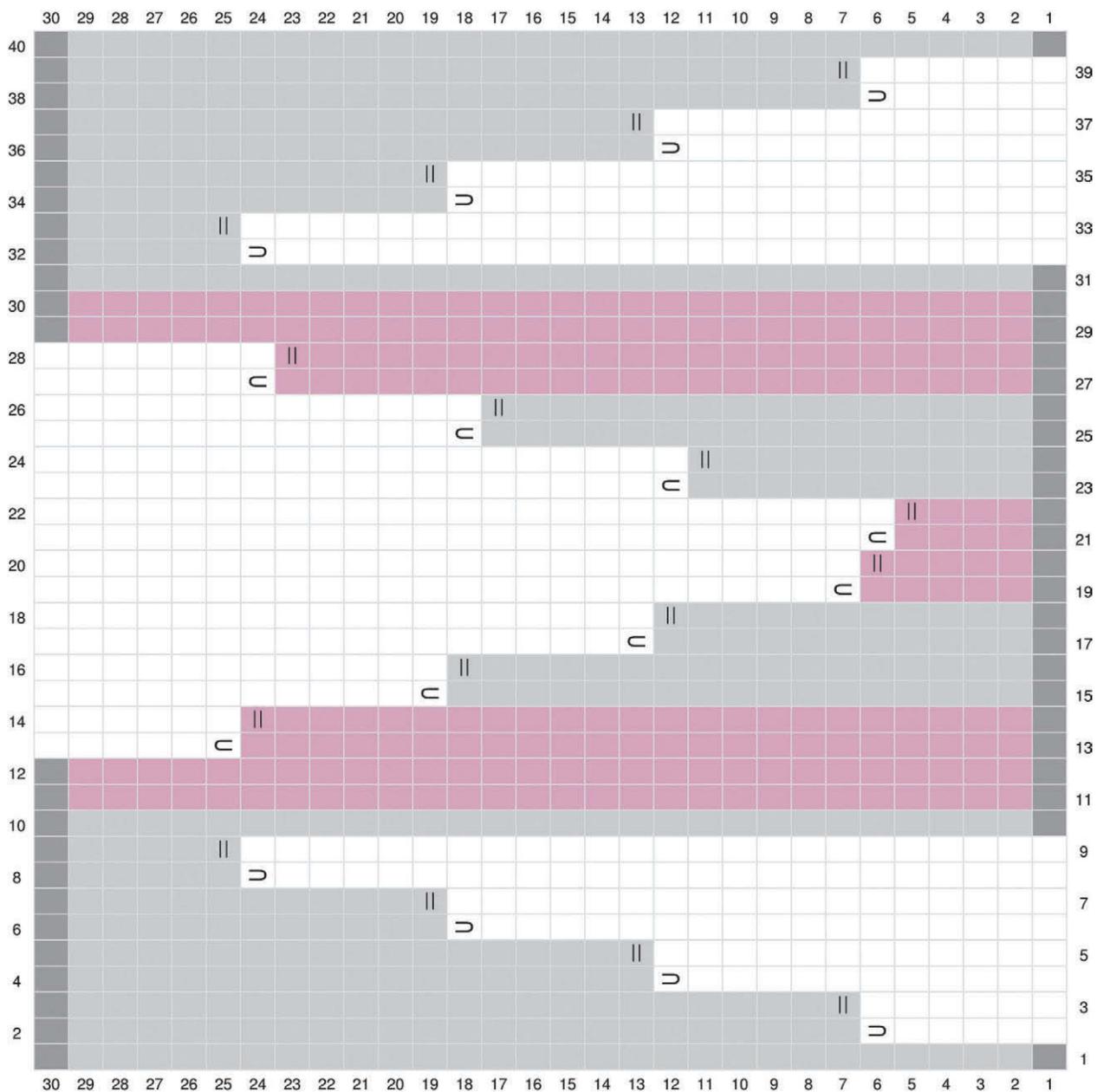
→ **36-й ряд (ИС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.

→ **38-й ряд (ИС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.

→ **40-й ряд (ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.



- |   |   |
|---|---|
|  нет петли                                   |  переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  лицевая петля основного цвета               |  вытяните сдвоенную петлю                    |
|  лицевая петля контрастного цвета            |  вытяните сдвоенную петлю                    |
|  переверните с лицевой на изнаночную сторону |  кромочная петля                             |

## УЗОР 2

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **14-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

→ **15-й ряд (ИС):** кр. п., 24 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **16-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 изн. п., кр. п.

→ **17-й ряд (ИС):** кр. п., 20 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **18-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

→ **19-й ряд (ИС):** кр. п., 15 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **20-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.

→ **21-й ряд (ИС):** кр. п., 10 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

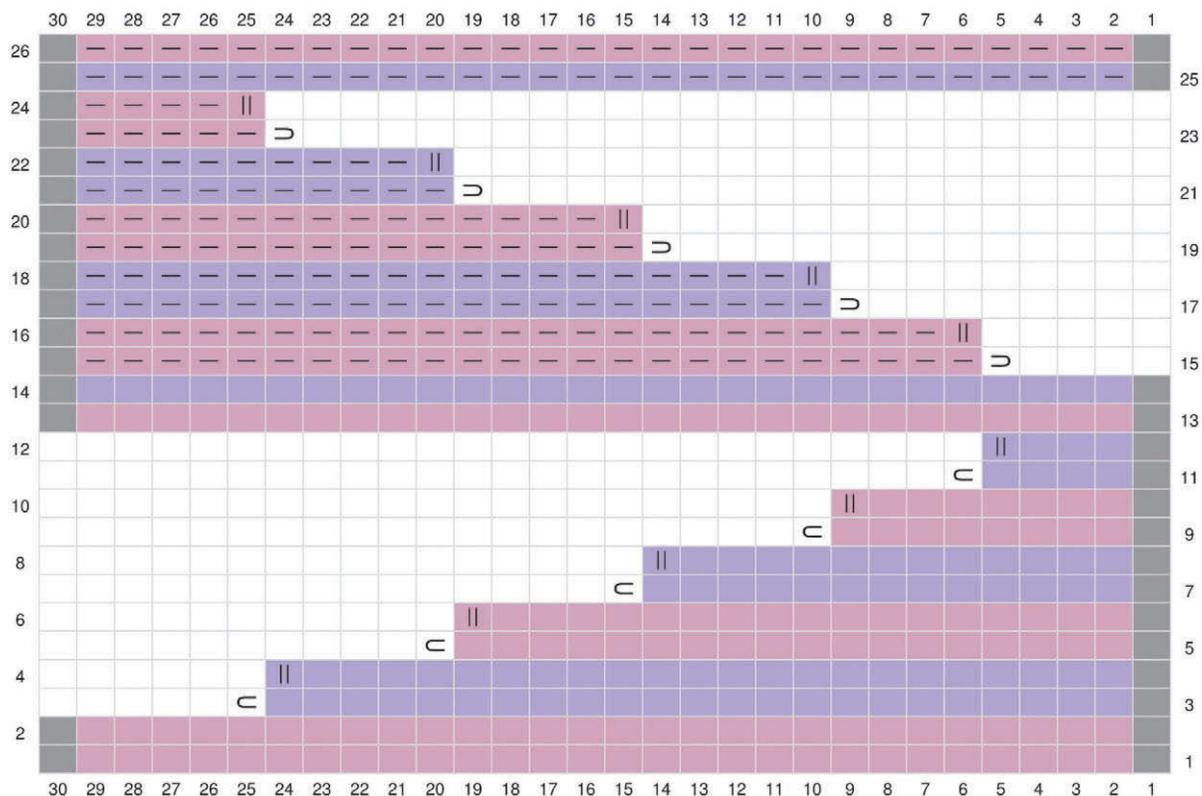
← **22-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.

→ **23-й ряд (ИС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **24-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.

**25–26-й ряды (ИС):** кр. п., 28 изн. п., кр. п.





- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- лицевая петля контрастного цвета
- изнаночная петля основного цвета
- изнаночная петля контрастного цвета
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- переверните с изнаночной на лицевую сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

### УЗОР 3

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

→ **12-й ряд (ИС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **13-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

→ **14-й ряд (ИС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

→ **16-й ряд (ИС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.

→ **18-й ряд (ИС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

**20–22-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

← **31-й ряд (ЛС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

→ **32-й ряд (ИС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

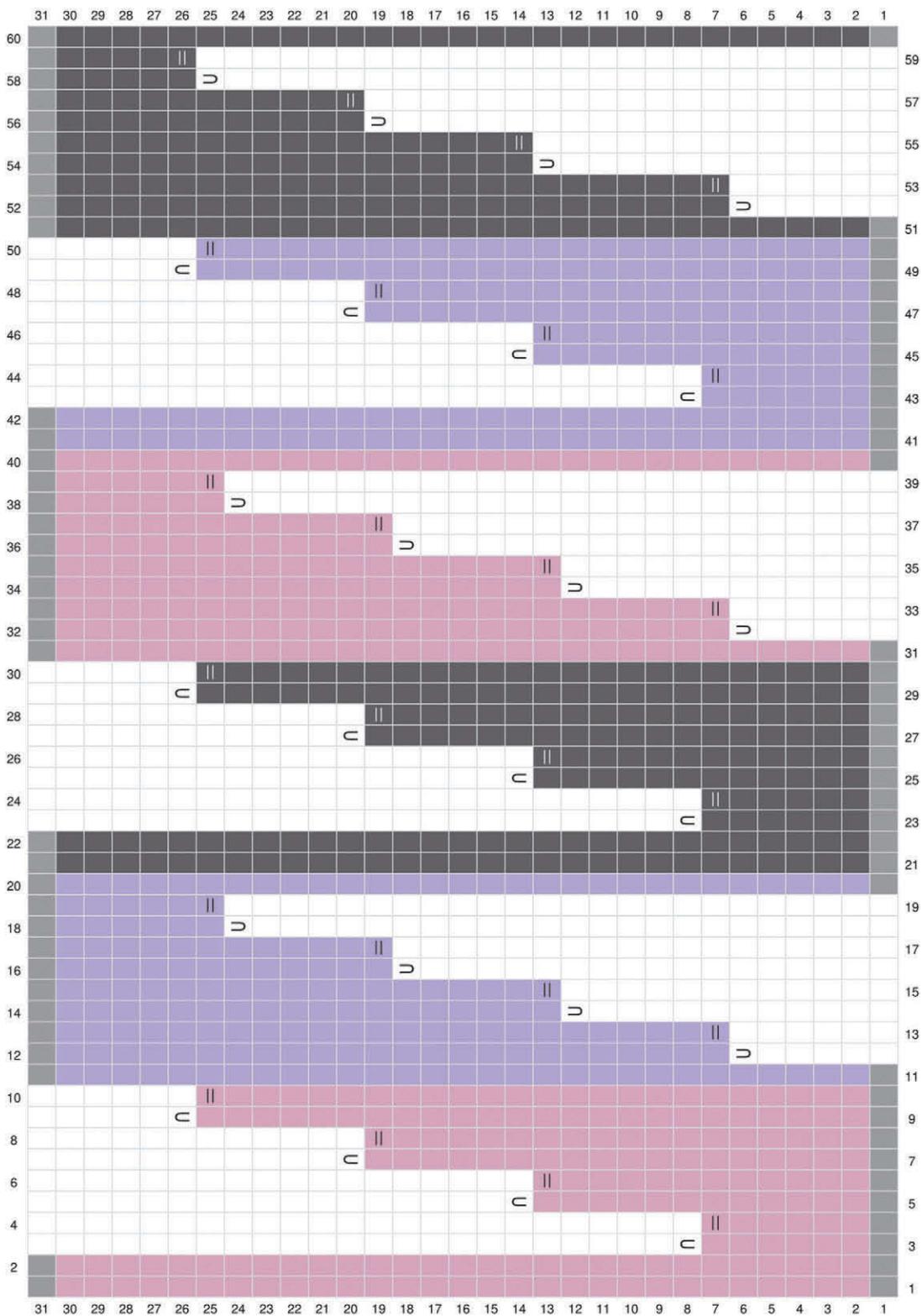
← **33-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.



→ **34-й ряд (ИС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.  
 → **36-й ряд (ИС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.  
 → **38-й ряд (ИС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.  
**40–42-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.  
 ← **43-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.  
 ← **45-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.  
 ← **47-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **48-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.  
 ← **49-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **50-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
 ← **51-й ряд (ЛС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.  
 → **52-й ряд (ИС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **53-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
 → **54-й ряд (ИС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **55-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.  
 → **56-й ряд (ИС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **57-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.  
 → **58-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **59-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
 → **60-й ряд (ИС):** кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

-  нет петли
-  лицевая петля
-  лицевая петля
-  лицевая петля
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  переверните с изнаночной на лицевую сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля

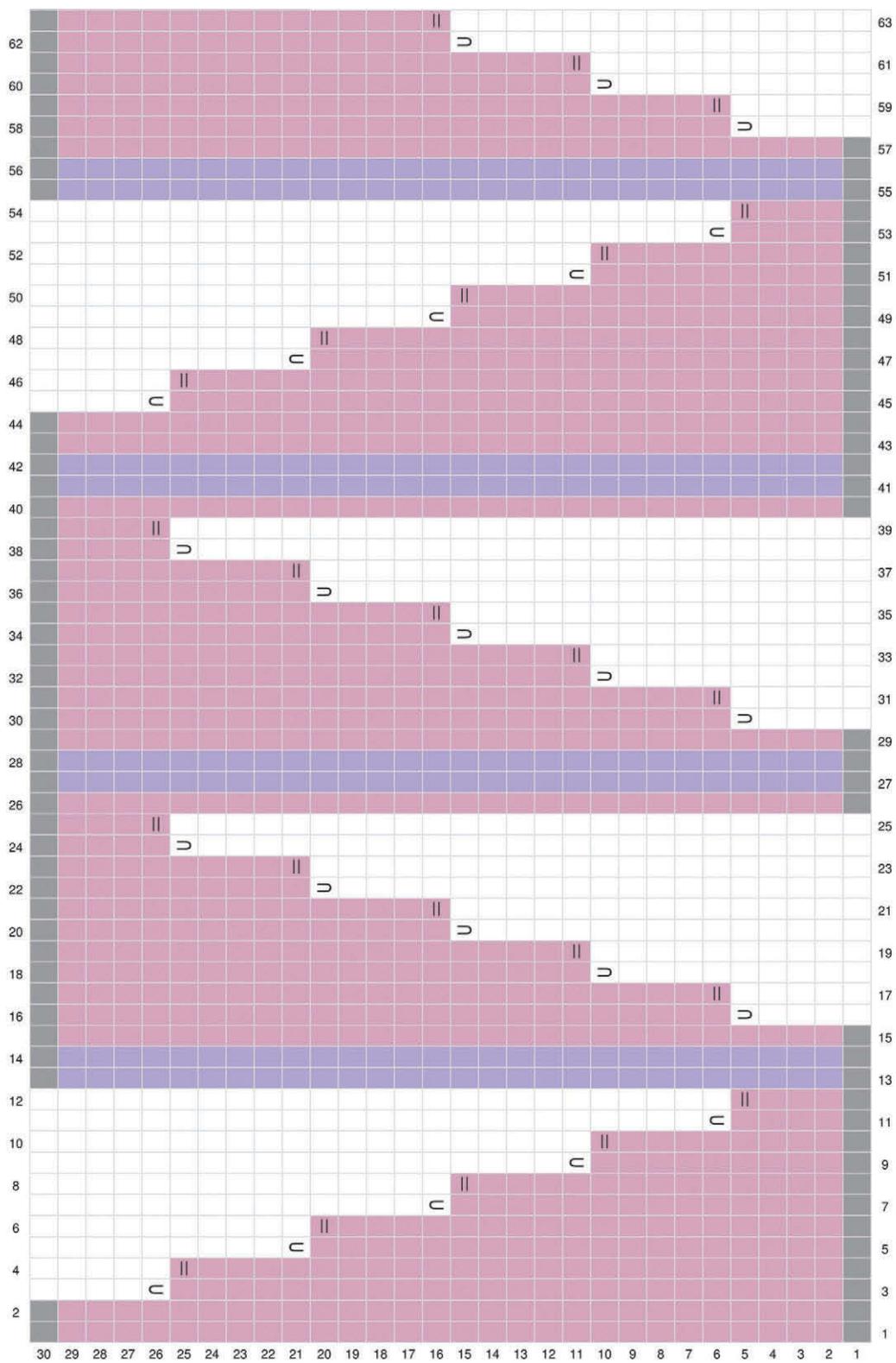


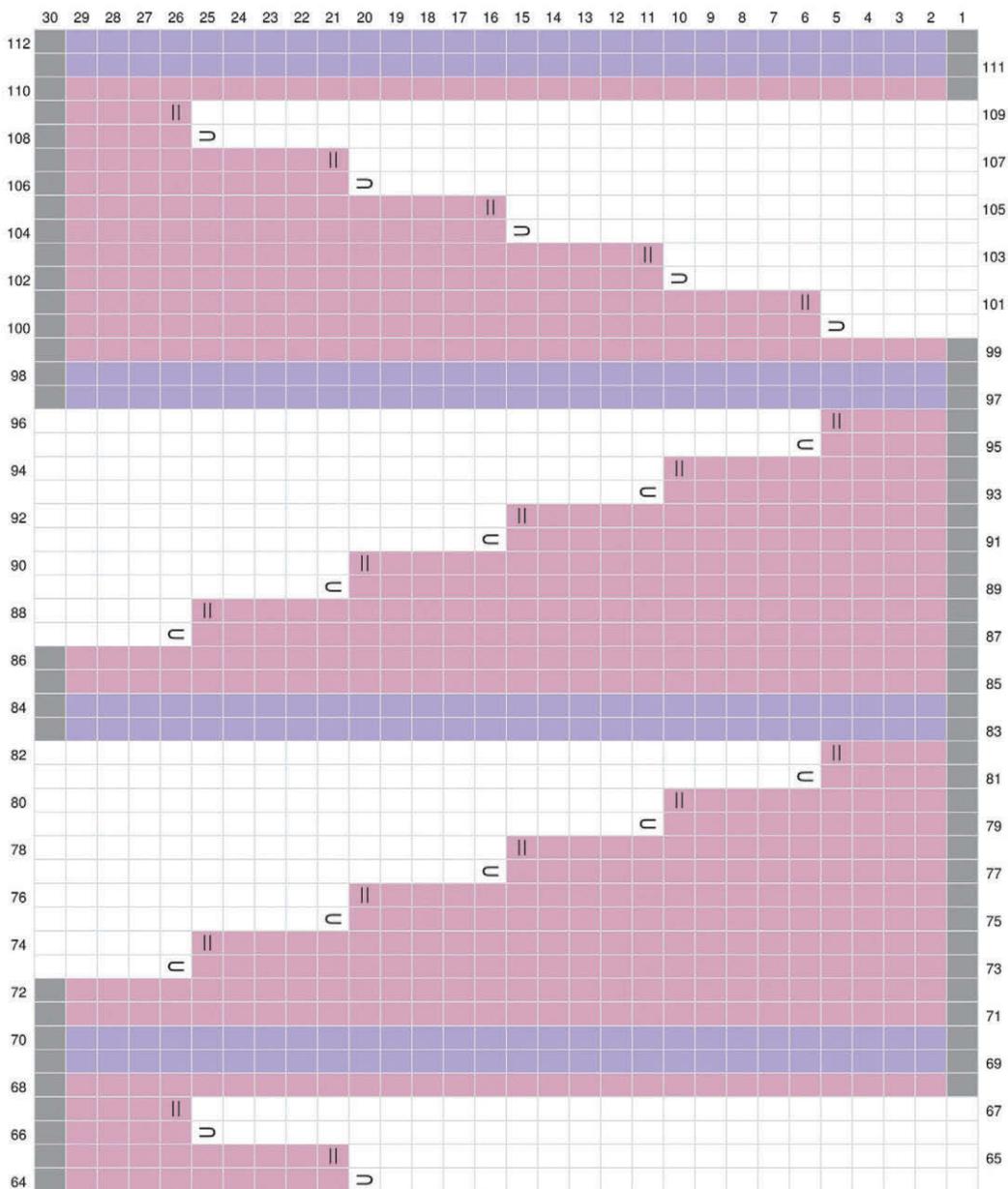
## УЗОР 4

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.  
← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.  
← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
**13–15-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
→ **16-й ряд (ИС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
→ **18-й ряд (ИС):** кр. п., 19 лиц. п., 1 переверните с ИС на ЛС.  
← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.  
→ **20-й ряд (ИС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.  
→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **23-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
→ **24-й ряд (ИС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **25-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
**26–29-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
**30–39-й ряды (ИС, ЛС):** повторите ряды 16–25.  
**40–44-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.



**45–54-й ряды (ЛС, ИС):** повторите ряды 3–15.  
**55–57-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
**58–67-й ряды (ЛС, ЛС):** повторите ряды 16–25.  
**68–72-й ряды (ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
**73–82-й ряды (ЛС, ИС):** повторите ряды 3–15.  
**83–86-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
**87–96-й ряды (ЛС, ИС):** повторите ряды 3–15.  
**97–99-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
**100–109-й ряды (ИС, ЛС):** повторите ряды 16–25.  
**110–112-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.



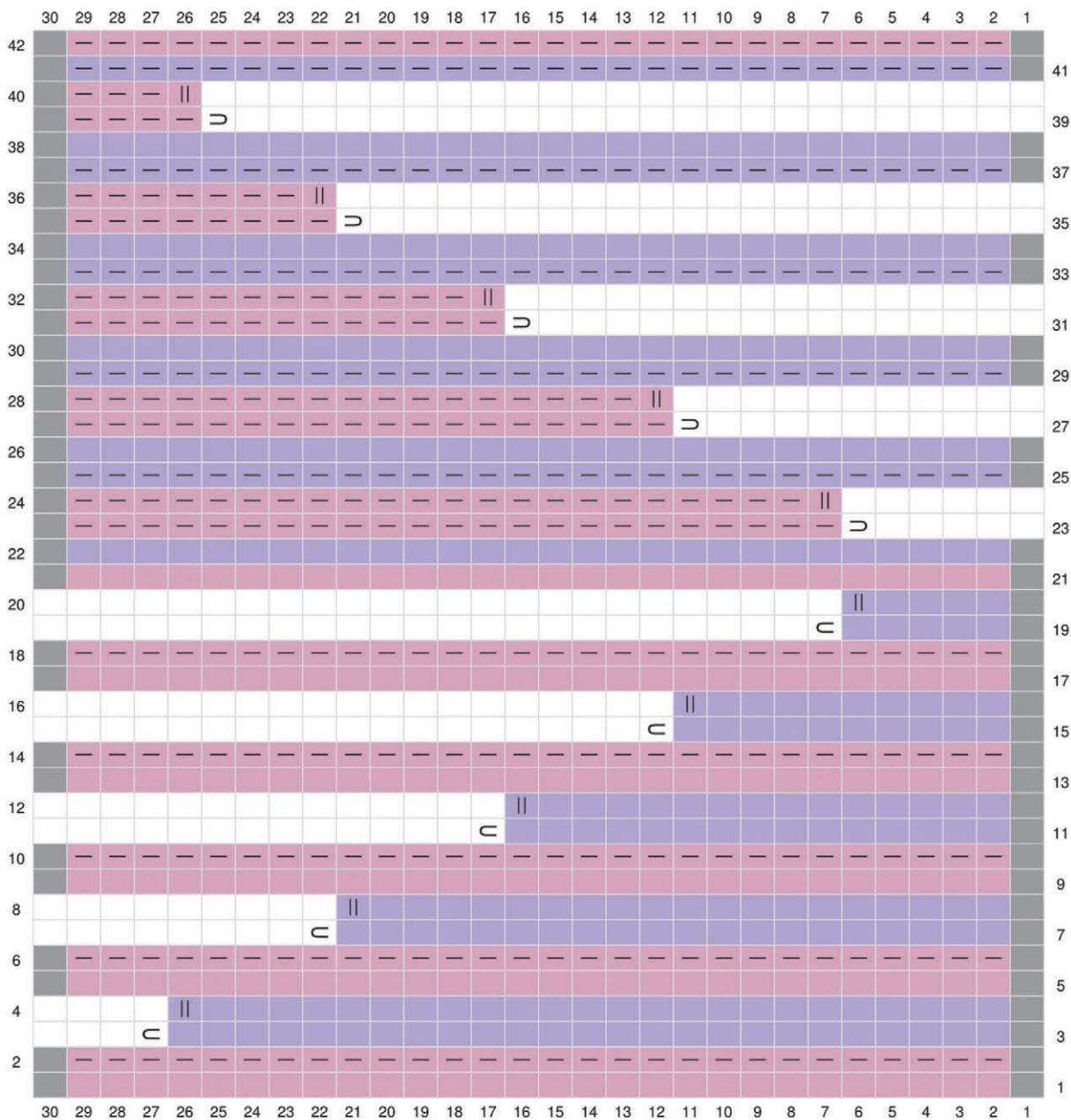


- |   |   |
|---|---|
|  нет петли                                   |  переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  лицевая петля основного цвета               |  вытяните сдвоенную петлю                    |
|  лицевая петля контрастного цвета            |  кромочная петля                             |
|  переверните с лицевой на изнаночную сторону |   |

## УЗОР 5

- ← 1-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 2-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 3-й ряд (ЛС): кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- 4-й ряд (ИС): вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.
- ← 5-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 6-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 7-й ряд (ЛС): кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- 8-й ряд (ИС): вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.
- ← 9-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 10-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 11-й ряд (ЛС): кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- 12-й ряд (ИС): вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.
- ← 13-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 14-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 15-й ряд (ЛС): кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- 16-й ряд (ИС): вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.
- ← 17-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 18-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 19-й ряд (ЛС): кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- 20-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.
- ← 21-й ряд (ЛС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- ← 22-й ряд (ИС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 23-й ряд (ЛС): кр. п., 23 изн. п., переверните с ИС на ЛС.
- ← 24-й ряд (ИС): вытяните СП, 22 изн. п., кр. п.
- 25-й ряд (ЛС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 26-й ряд (ИС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 27-й ряд (ЛС): кр. п. 18 изн. п., переверните с ИС на ЛС.
- ← 28-й ряд (ИС): вытяните СП, 17 изн. п., кр. п.
- 29-й ряд (ЛС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 30-й ряд (ИС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 31-й ряд (ЛС): кр. п., 13 изн. п., переверните с ИС на ЛС.
- ← 32-й ряд (ИС): вытяните СП, 12 изн. п., кр. п.
- 33-й ряд (ЛС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 34-й ряд (ИС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 35-й ряд (ЛС): кр. п., 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.
- ← 36-й ряд (ИС): вытяните СП, 7 изн. п., кр. п.
- 37-й ряд (ЛС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- ← 38-й ряд (ИС): кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- 39-й ряд (ЛС): кр. п., 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.
- ← 40-й ряд (ИС): вытяните СП, 3 изн. п., кр. п.
- 41-й ряд (ЛС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.
- 42-й ряд (ИС): кр. п., 28 изн. п., кр. п.





- |   |   |
|---|---|
|  нет петли        |  переверните с лицевой на изнаночную сторону |
|  лицевая петля    |  переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  лицевая петля    |  вытяните сдвоенную петлю                    |
|  изнаночная петля |  вытяните сдвоенную петлю                    |
|  изнаночная петля |  кромочная петля                             |

## УЗОР 6

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 изн. п., кр. п.

**13–18-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

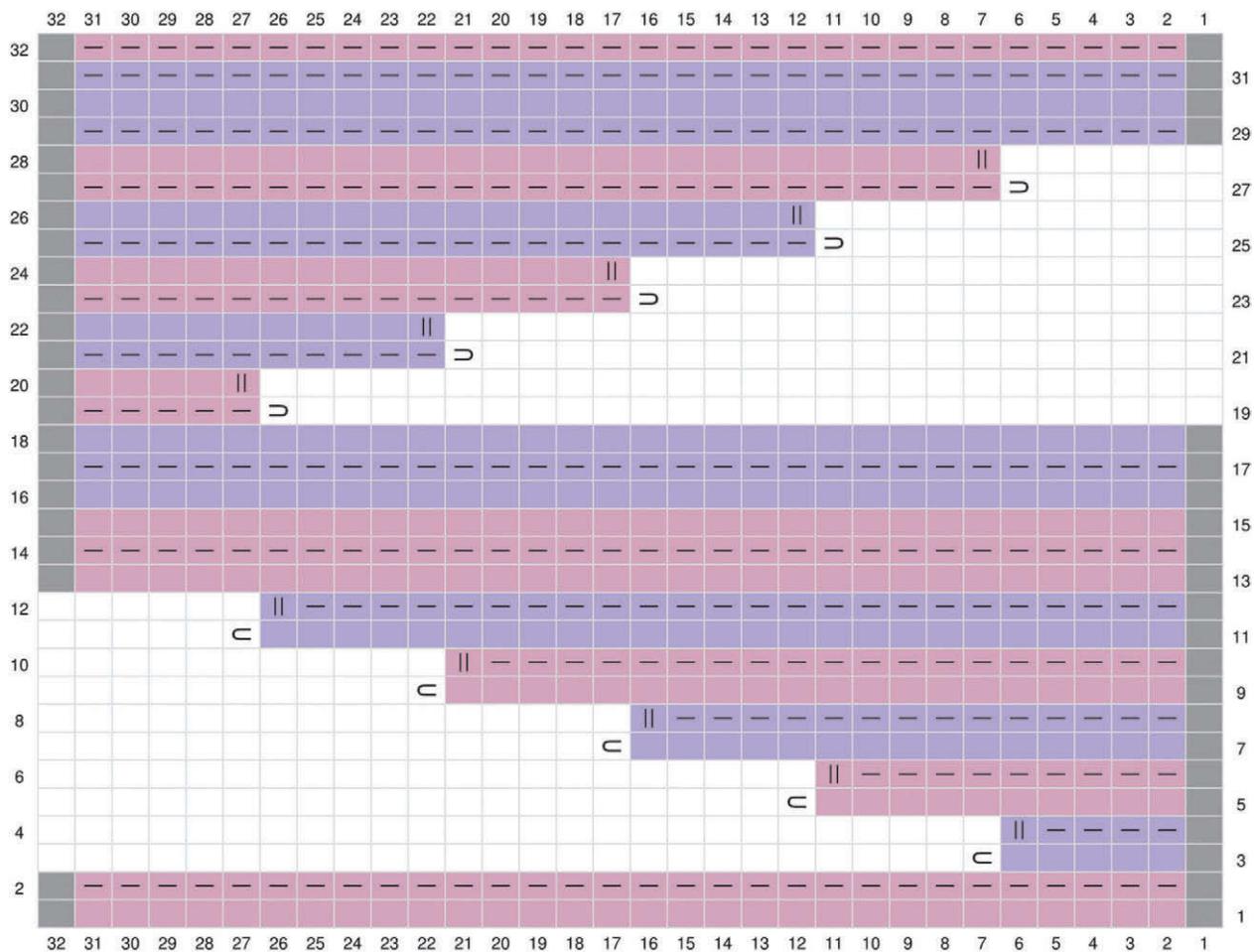
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

**29–32-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 изн. п., кр. п.





- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- лицевая петля контрастного цвета
- изнаночная петля основного цвета
- изнаночная петля контрастного цвета
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- D переверните с изнаночной на лицевую сторону
- || вытяните сдвоенную петлю
- || вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 7

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**13–14-й ряды (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 25 лиц. п., кр. п.

→ **16-й ряд (ИС):** кр. п., 24 лиц. п., вытяните СП.

← **17-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 20 лиц. п., кр. п.

→ **18-й ряд (ИС):** кр. п., 19 лиц. п., вытяните СП.

← **19-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 15 лиц. п., кр. п.

→ **20-й ряд (ИС):** кр. п., 14 лиц. п., вытяните СП.

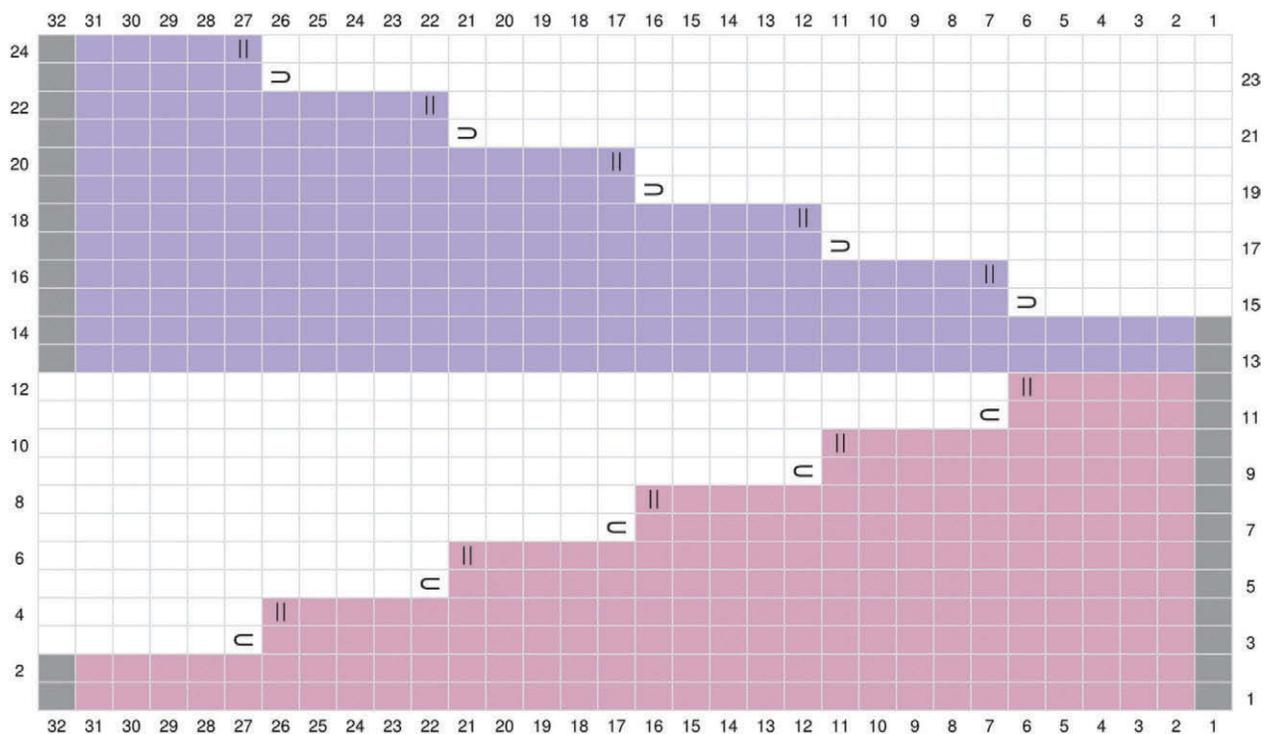
← **21-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 10 лиц. п., кр. п.

→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 9 лиц. п., вытяните СП.

← **23-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 5 лиц. п., кр. п.

→ **24-й ряд (ИС):** кр. п., 4 лиц. п., вытяните СП.





- нет петли
- лицевая петля
- лицевая петля
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- переверните с изнаночной на лицевую сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 8

← **1-й ряд (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

→ **2-й ряд (ИС):** кр. п., 25 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **3-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

→ **4-й ряд (ИС):** кр. п., 20 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

→ **6-й ряд (ИС):** кр. п., 15 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

→ **8-й ряд (ИС):** кр. п., 10 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

→ **10-й ряд (ИС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **11-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ **12-й ряд (ИС):** кр. п., 30 изн. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 изн. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.

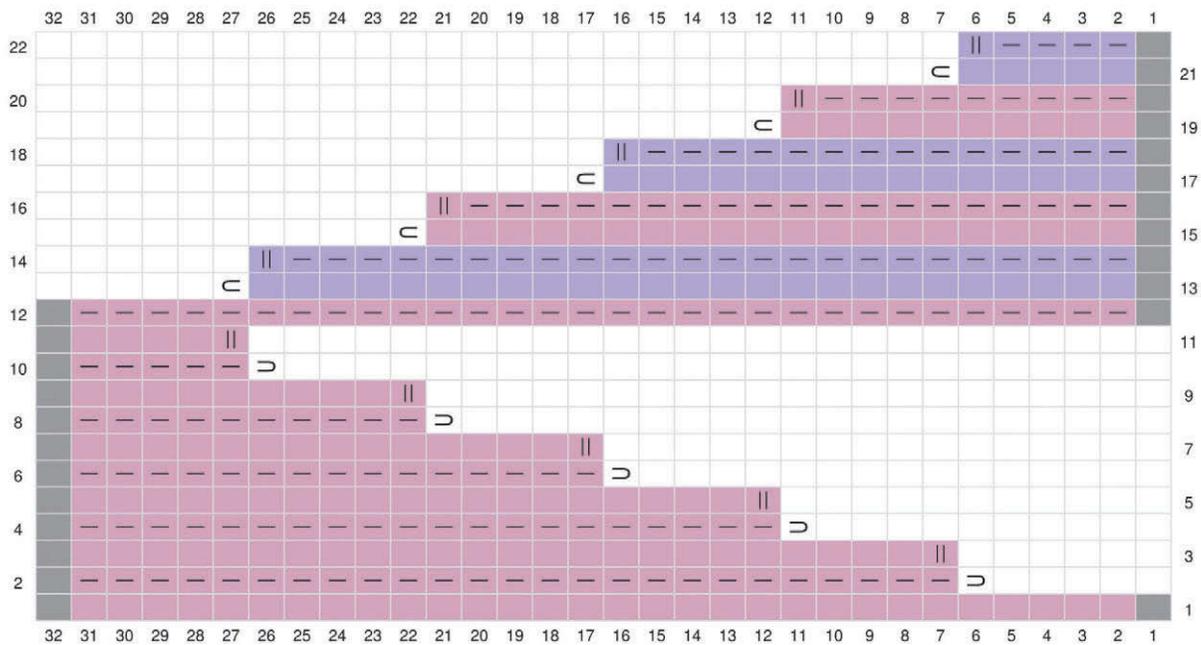
← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.





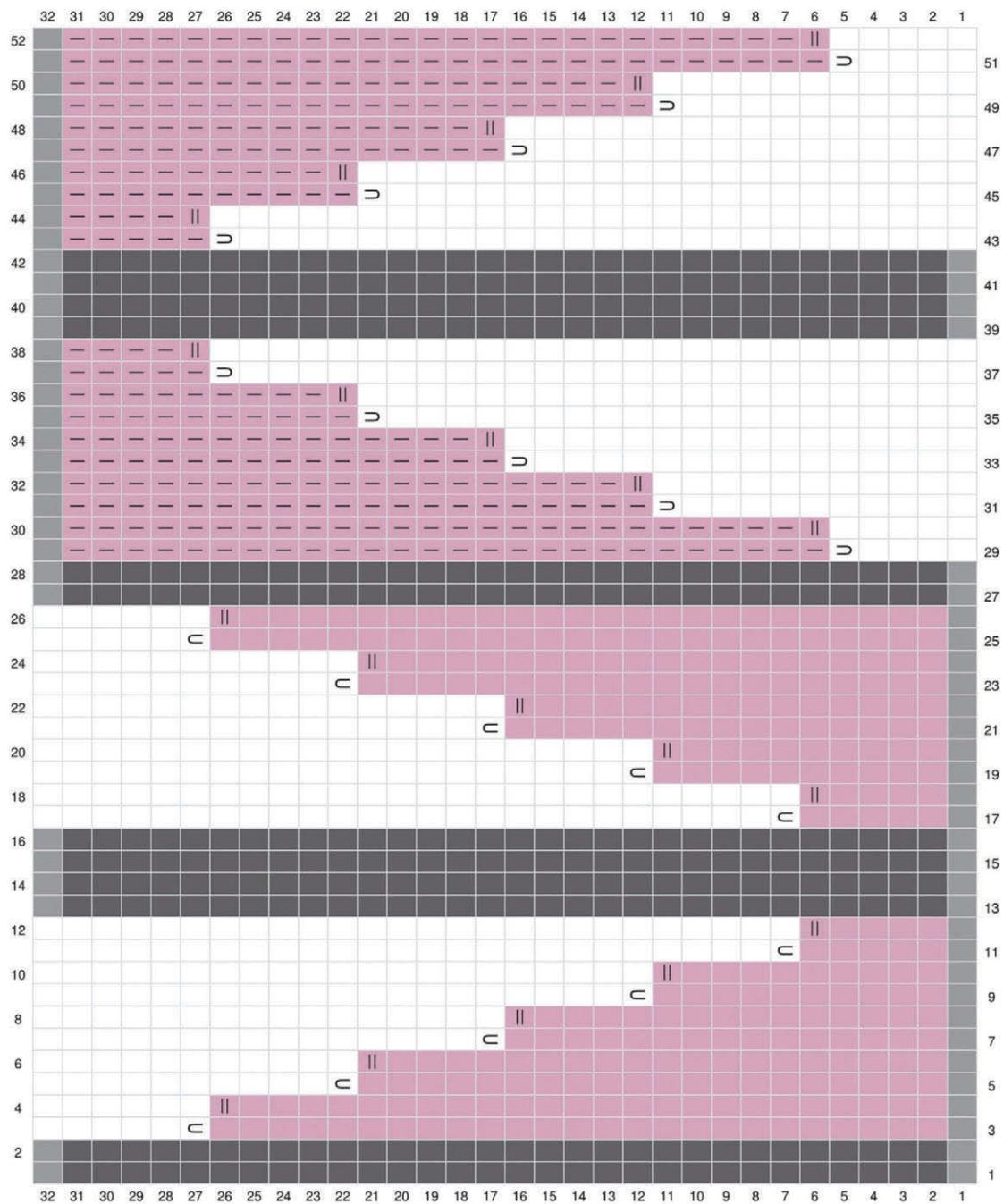
- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- лицевая петля контрастного цвета
- изнаночная петля основного цвета
- изнаночная петля контрастного цвета
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- переверните с изнаночной на лицевую сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 9

- ← **1-й ряд (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
→ **2-й ряд (ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.  
← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.  
← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.  
← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
**13–16-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.  
← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.  
← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.  
← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п. (обрезать нить КЦ).  
← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
→ **28-й ряд (ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
← **29-й ряд (ИС)** (введите нить контрастного цвета): кр. п., 26 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **30-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 25 изн. п., кр. п.  
← **31-й ряд (ИС):** кр. п., 20 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **32-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

- ← **33-й ряд (ИС):** кр. п., 15 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **34-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.  
← **35-й ряд (ИС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **36-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.  
← **37-й ряд (ИС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **38-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.  
**39–42-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.  
← **43-й ряд (ИС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **44-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.  
← **45-й ряд (ИС):** кр. п., 10 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **46-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.  
← **47-й ряд (ИС):** кр. п., 15 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **48-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.  
← **49-й ряд (ИС):** кр. п., 20 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **50-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.  
← **51-й ряд (ИС):** кр. п., 26 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
→ **52-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 25 изн. п., кр. п.





- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|  | нет петли                                   |  | переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  | лицевая петля                               |  | вытяните сдвоенную петлю                    |
|  | лицевая петля                               |  | вытяните сдвоенную петлю                    |
|  | переверните с лицевой на изнаночную сторону |  | кромочная петля                             |

## УЗОР 10

**1–7-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

→ **8-й ряд (ИС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

→ **10-й ряд (ИС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

→ **12-й ряд (ИС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

→ **14-й ряд (ИС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

→ **16-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ **18-й ряд (ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

→ **20-й ряд (ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **24-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **26-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **28-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **30-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**31–41-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

→ **42-й ряд (ИС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.



← **43-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

→ **44-й ряд (ИС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **45-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

→ **46-й ряд (ИС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **47-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

→ **48-й ряд (ИС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **49-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

→ **50-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС, кр. п.

← **51-й ряд (ЛС):** кр. п., вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ **52–54-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **55-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **56-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **57-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **58-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

← **59-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **60-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **61-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **62-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **63-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС, кр. п.

→ **64-й ряд (ИС):** кр. п., вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **65–68-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

 нет петли

 лицевая петля

 лицевая петля

 лицевая петля

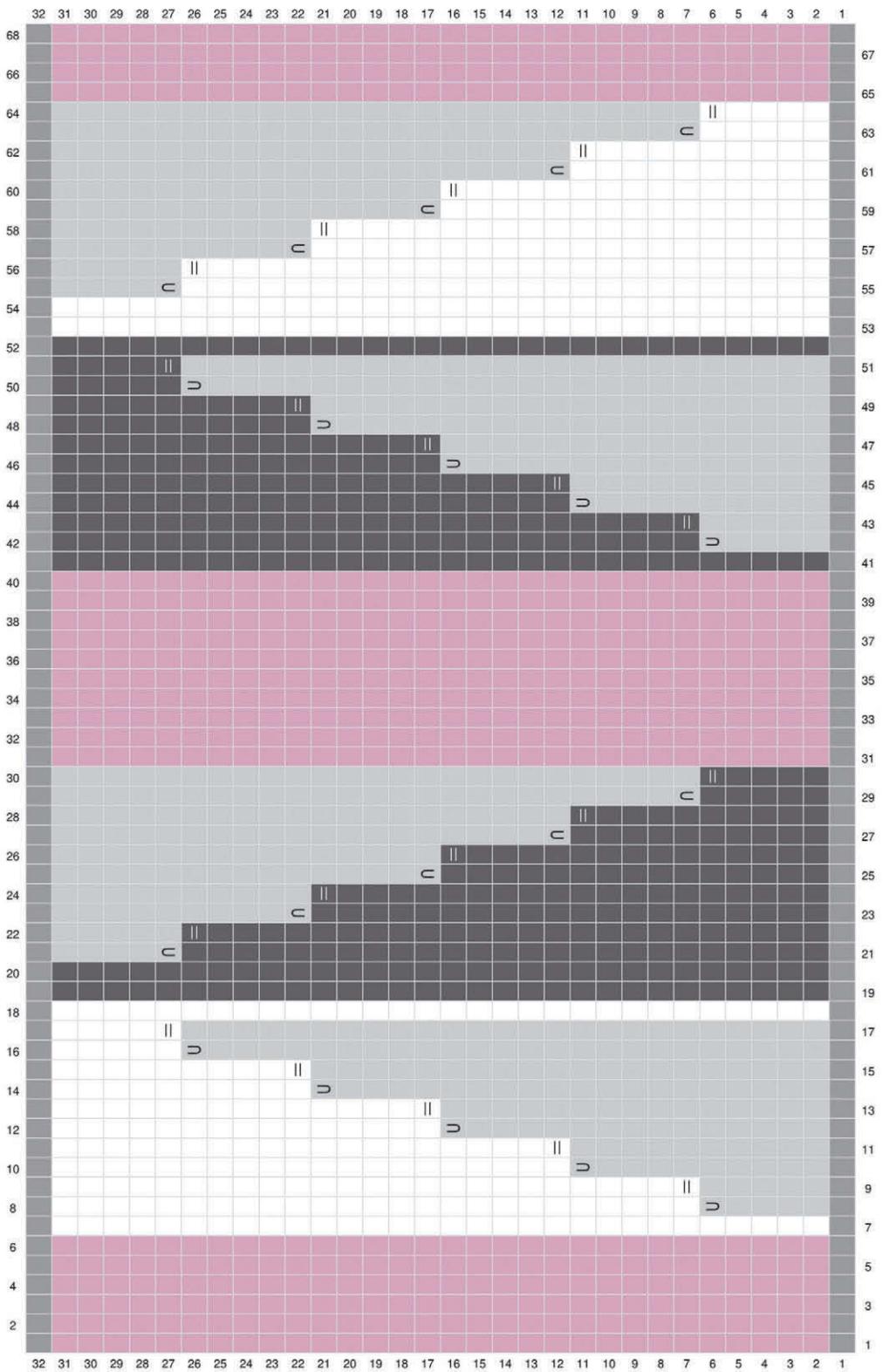
 переверните с лицевой на изнаночную сторону

 переверните с изнаночной на лицевую сторону

 вытяните сдвоенную петлю

 вытяните сдвоенную петлю

 кромочная петля





# УЗОРЫ ДЛЯ РАСШИРЯЮЩИХСЯ ДЕТАЛЕЙ

## УЗОР 1

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 изн. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.

**13–16-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 изн. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 изн. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

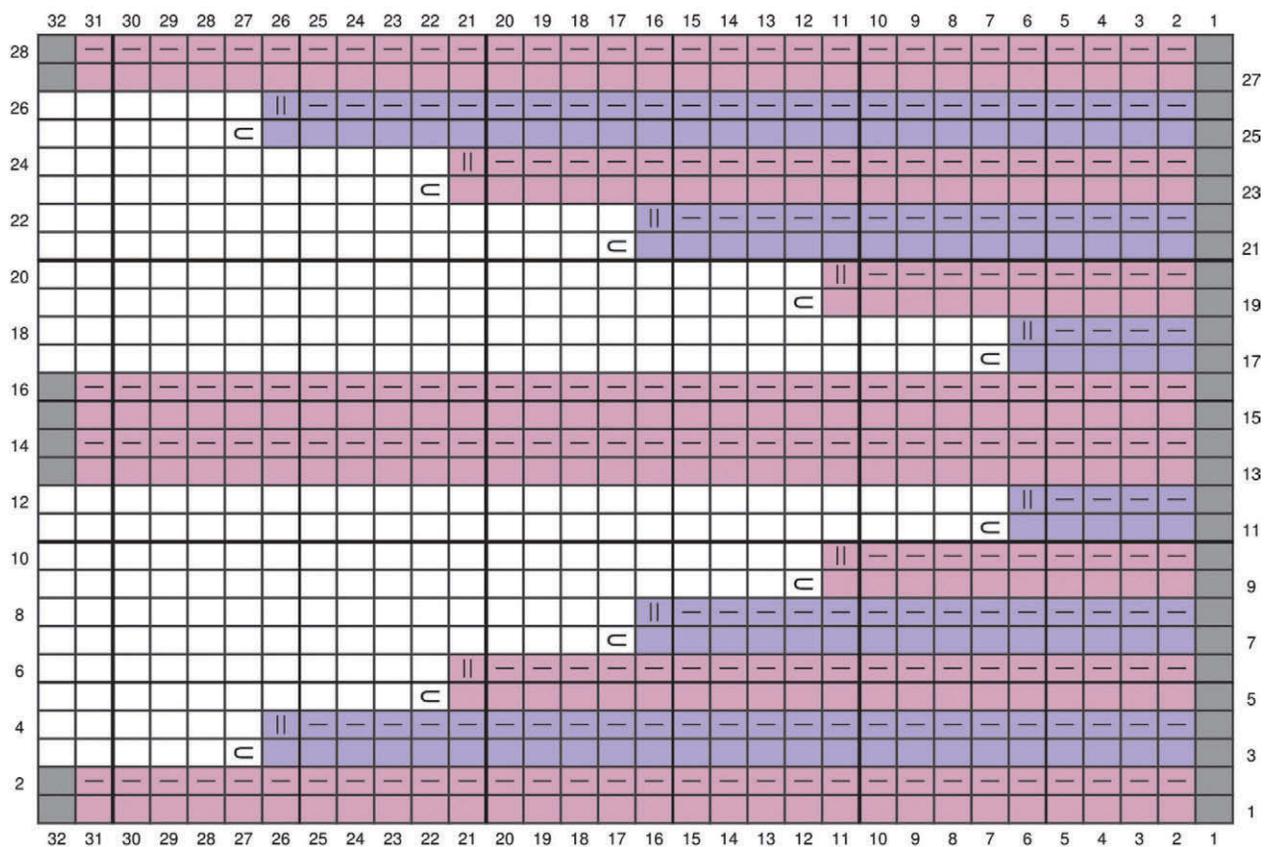
→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 изн. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 изн. п., кр. п.

**27–28-й ряды (ЛС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.





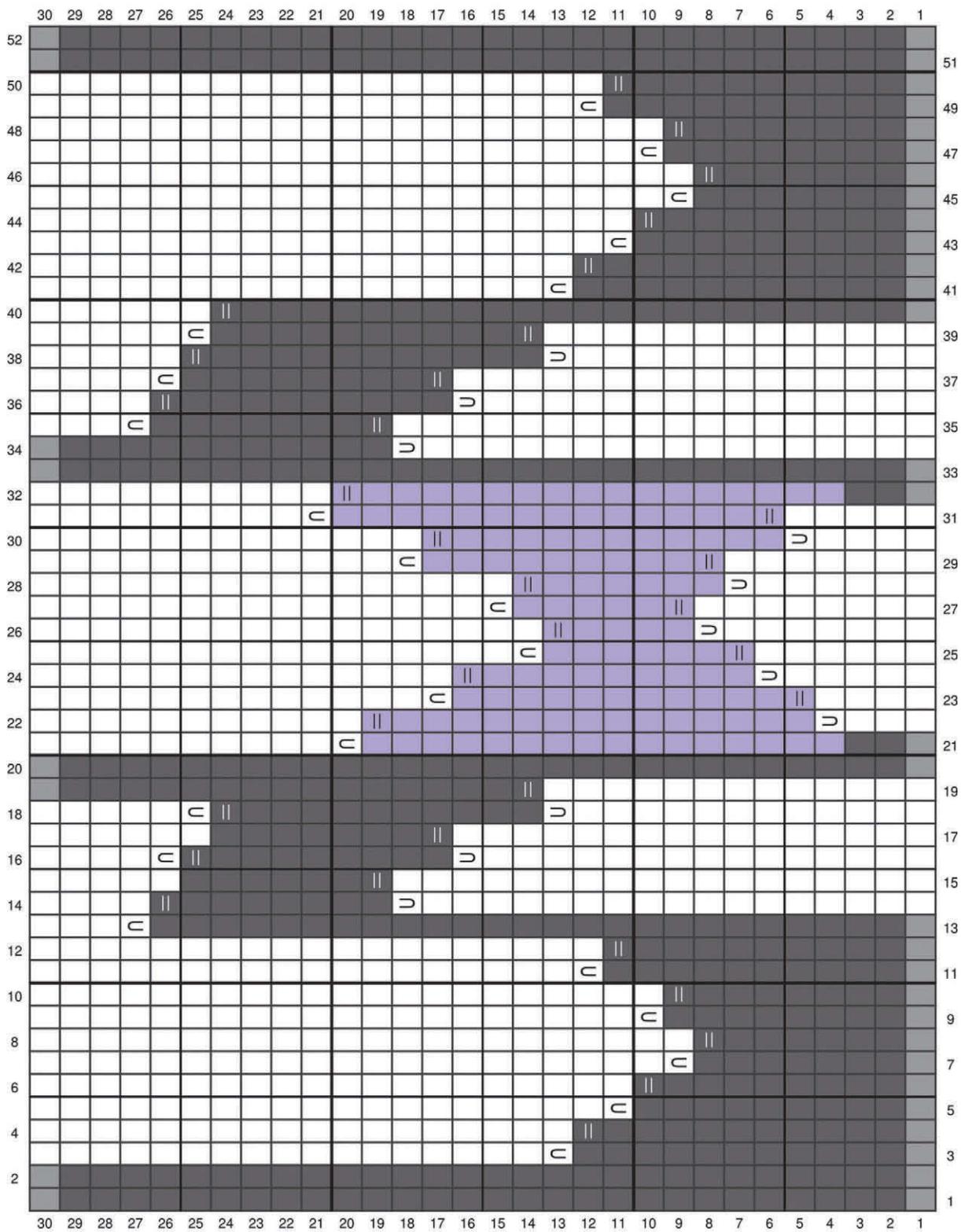
-  нет петли
-  лицевая петля основного цвета
-  лицевая петля контрастного цвета
-  изнаночная петля основного цвета
-  изнаночная петля контрастного цвета
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля

## УЗОР 2

- **1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.  
← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.  
← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.  
← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п.  
→ **16-й ряд (ИС):** переверните с ЛС на ИС., вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п.  
→ **18-й ряд (ИС):** переверните с ЛС на ИС., вытяните СП, 10 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 15 лиц. п., кр. п.  
→ **20-й ряд (ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 2 лиц. п., 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **23-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **25-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **27-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **29-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **31-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 16 лиц. п., 2 лиц. п., кр. п.  
← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
→ **34-й ряд (ИС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.  
← **41-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.  
← **43-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
← **45-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.  
← **47-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **48-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.  
← **49-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **50-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.  
**51–52-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.



- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- изнаночная петля контрастного цвета
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- переверните с изнаночной на лицевую сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля



### УЗОР 3

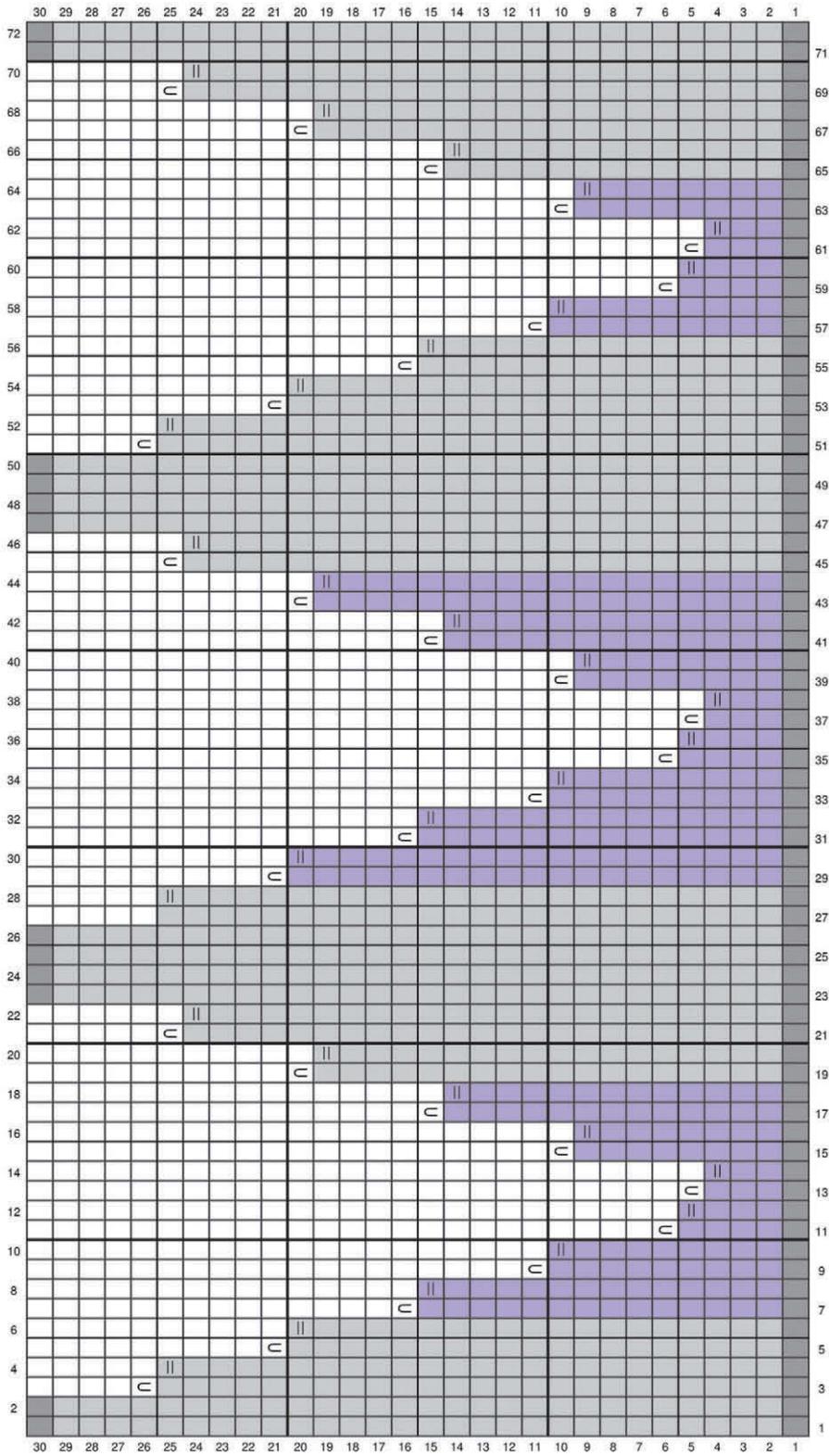
**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.  
← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.  
← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.  
← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.  
← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.  
← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.  
← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.  
**23–26-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.  
← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., кр. п.  
→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.  
← **31-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.



- ← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.
- ← **35-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.
- ← **37-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.
- ← **39-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.
- ← **41-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.
- ← **43-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.
- ← **45-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.
- 47–50-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.
- ← **51-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **52-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.
- ← **53-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **54-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.
- ← **55-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **56-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.
- ← **57-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **58-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.
- ← **59-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **60-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.
- ← **61-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **62-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.
- ← **63-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **64-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.
- ← **65-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **66-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.
- ← **67-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **68-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.
- ← **69-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.
- **70-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.
- 71–72-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

-  нет петли
-  лицевая петля основного цвета
-  лицевая петля контрастного цвета
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля



## УЗОР 4

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

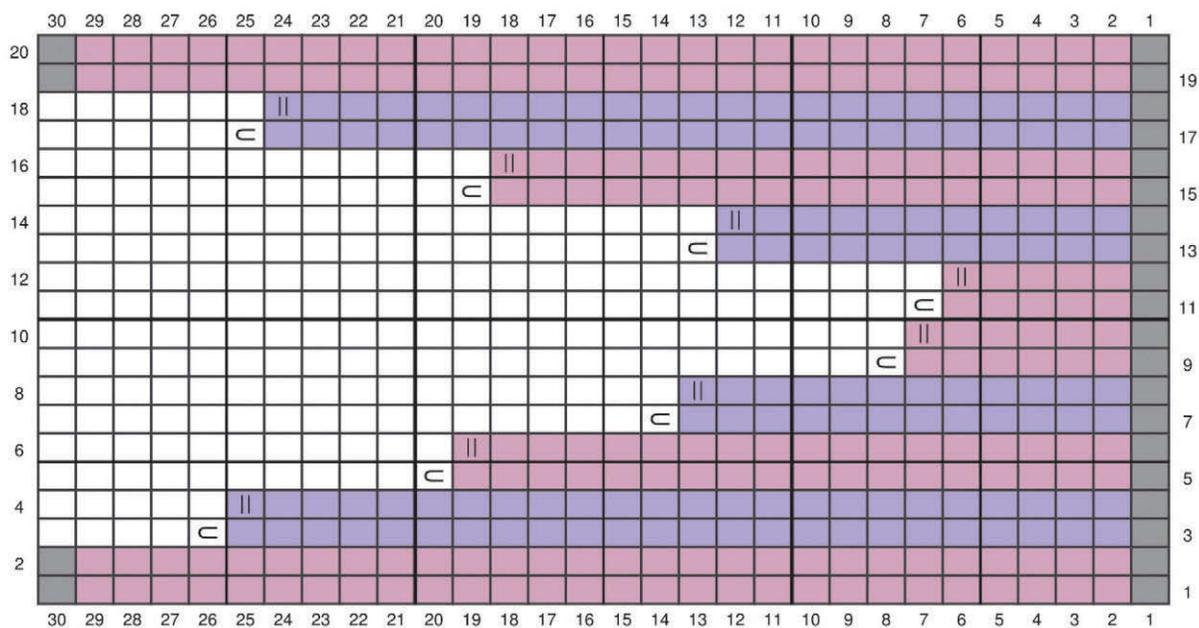
→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.

**19–20-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





-  нет петли
-  лицевая петля контрастного цвета
-  лицевая петля основного цвета
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля

## УЗОР 5

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п, кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п, кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п, кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**13–18-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п, кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п, кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п, кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

**29–30-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п, кр. п.





## УЗОР 6

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **11-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

**13–14-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

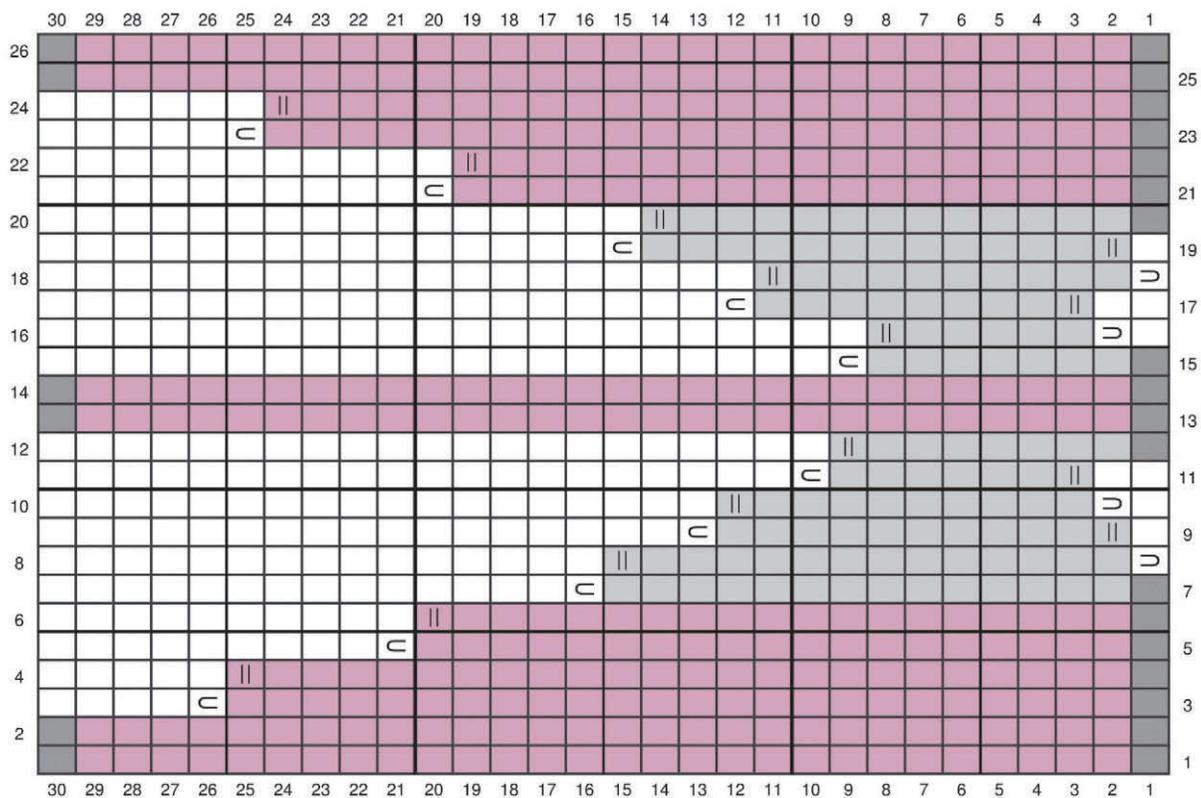
→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 23 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 22 лиц. п., кр. п.

**25–26-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





- нет петли
- лицевая петля
- лицевая петля
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- переверните с изнаночной на лицевую сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 7

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **11-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **13-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.

← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **31-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **33-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

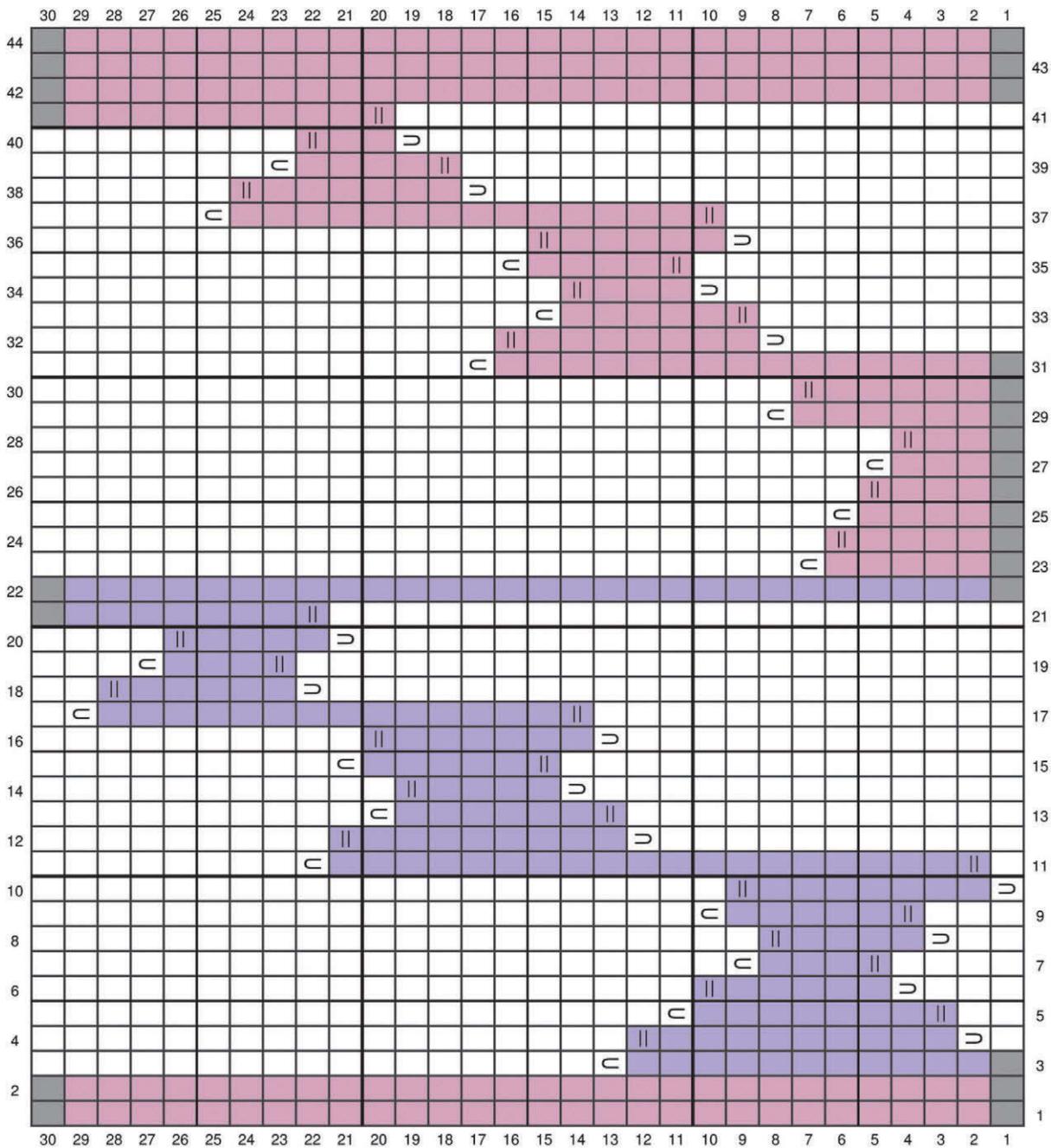
← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **41-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

**42–44-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





□ нет петли

■ лицевая петля

■ лицевая петля

□ C переверните с лицевой на изнаночную сторону

□ D переверните с изнаночной на лицевую сторону

■ || вытяните сдвоенную петлю

■ || вытяните сдвоенную петлю

■ кромочная петля

## УЗОР 8

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.

**7–8-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

**15–16-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.

**23–24-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

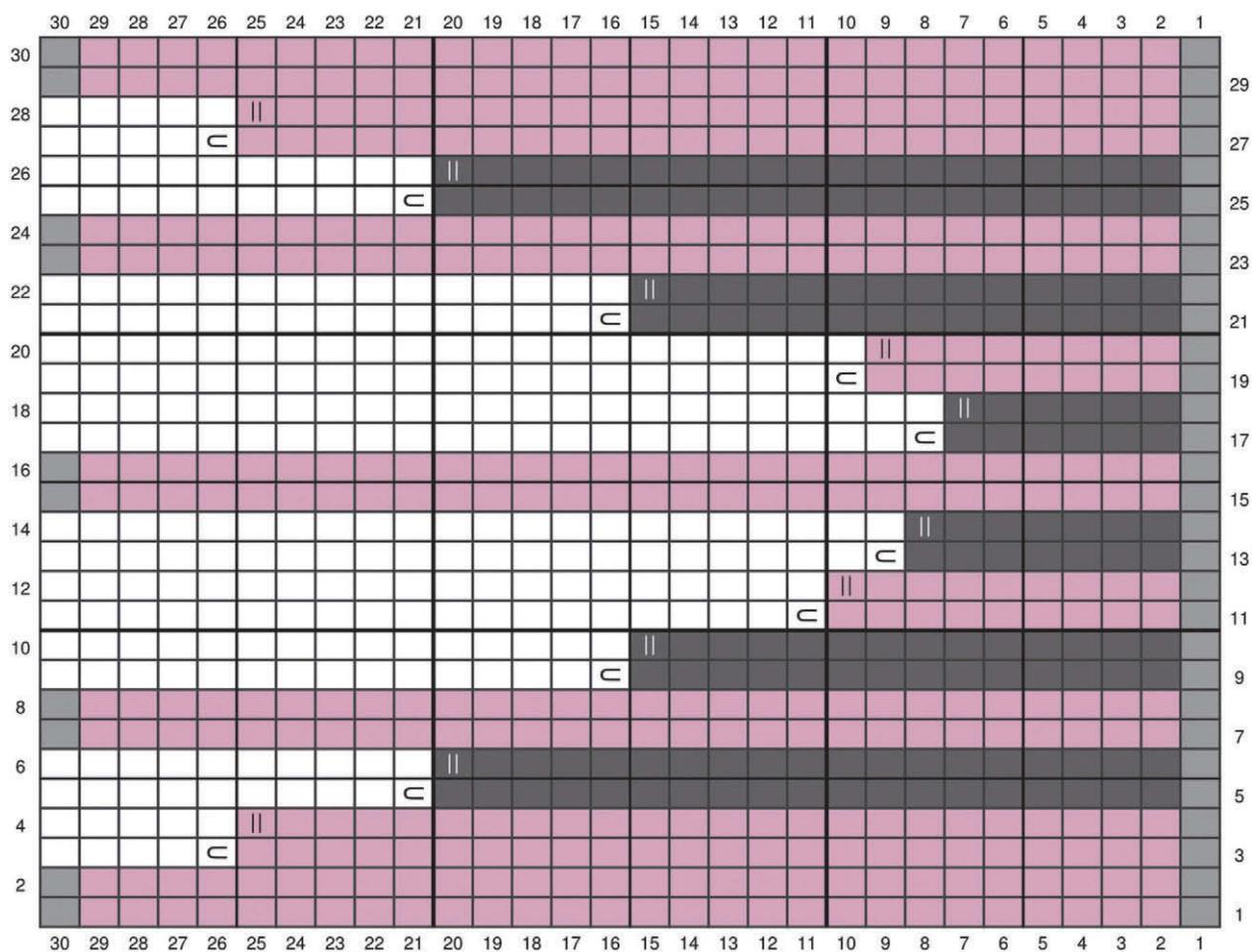
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 24 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.

**29–30-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- лицевая петля контрастного цвета
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону
- || вытяните сдвоенную петлю
- || вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 9

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **13-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

**22–24-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **27-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **29-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **31-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **33-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

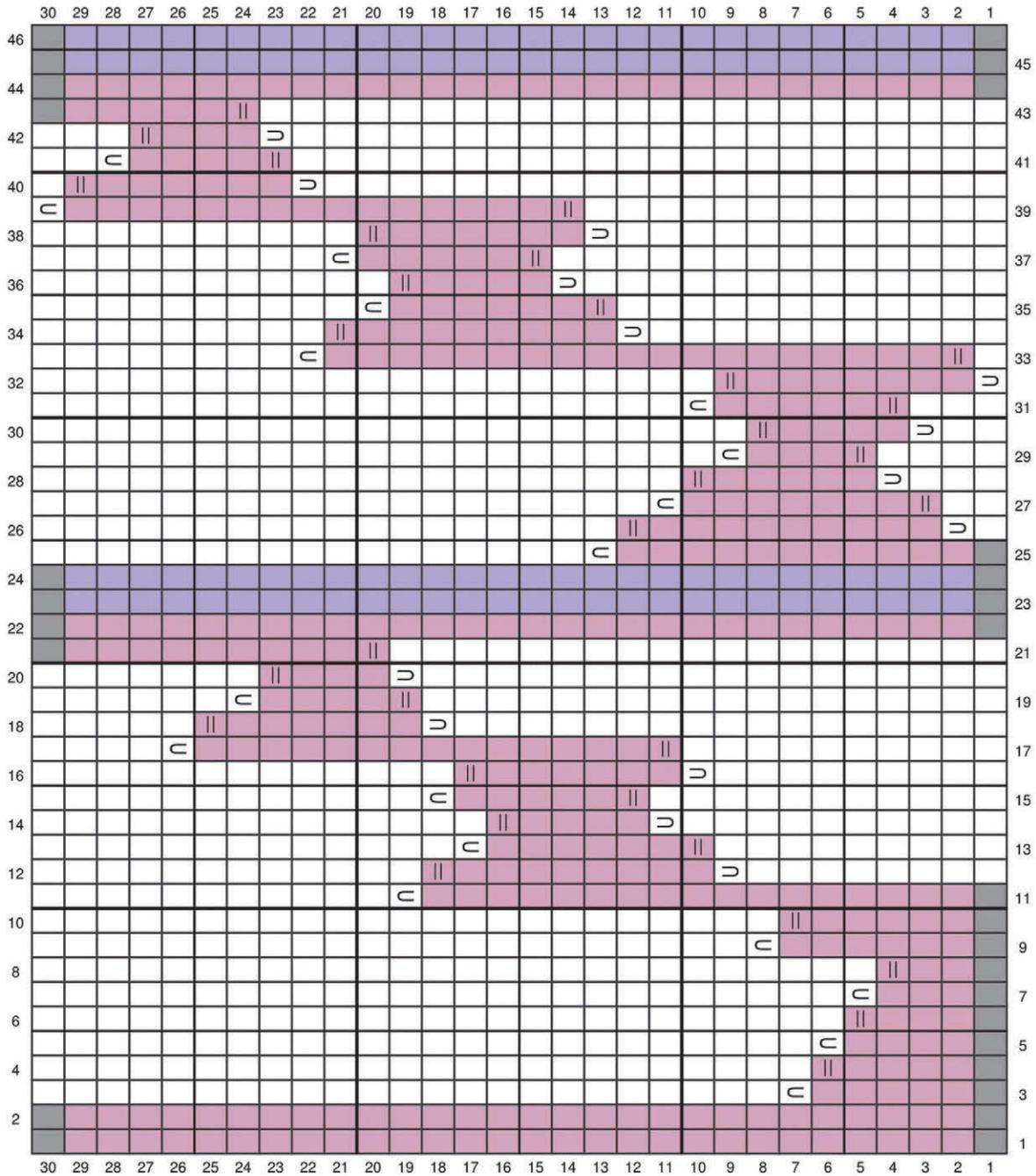
← **41-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **43-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

**44–46-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





□ нет петли

■ лицевая петля основного цвета

■ лицевая петля контрастного цвета

□ переверните с лицевой на изнаночную сторону

□ переверните с изнаночной на лицевую сторону

■ вытяните сдвоенную петлю

■ кромочная петля

## УЗОР 10

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

**7–8-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

**13–14-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

**25–26-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.

**31–32-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.

← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

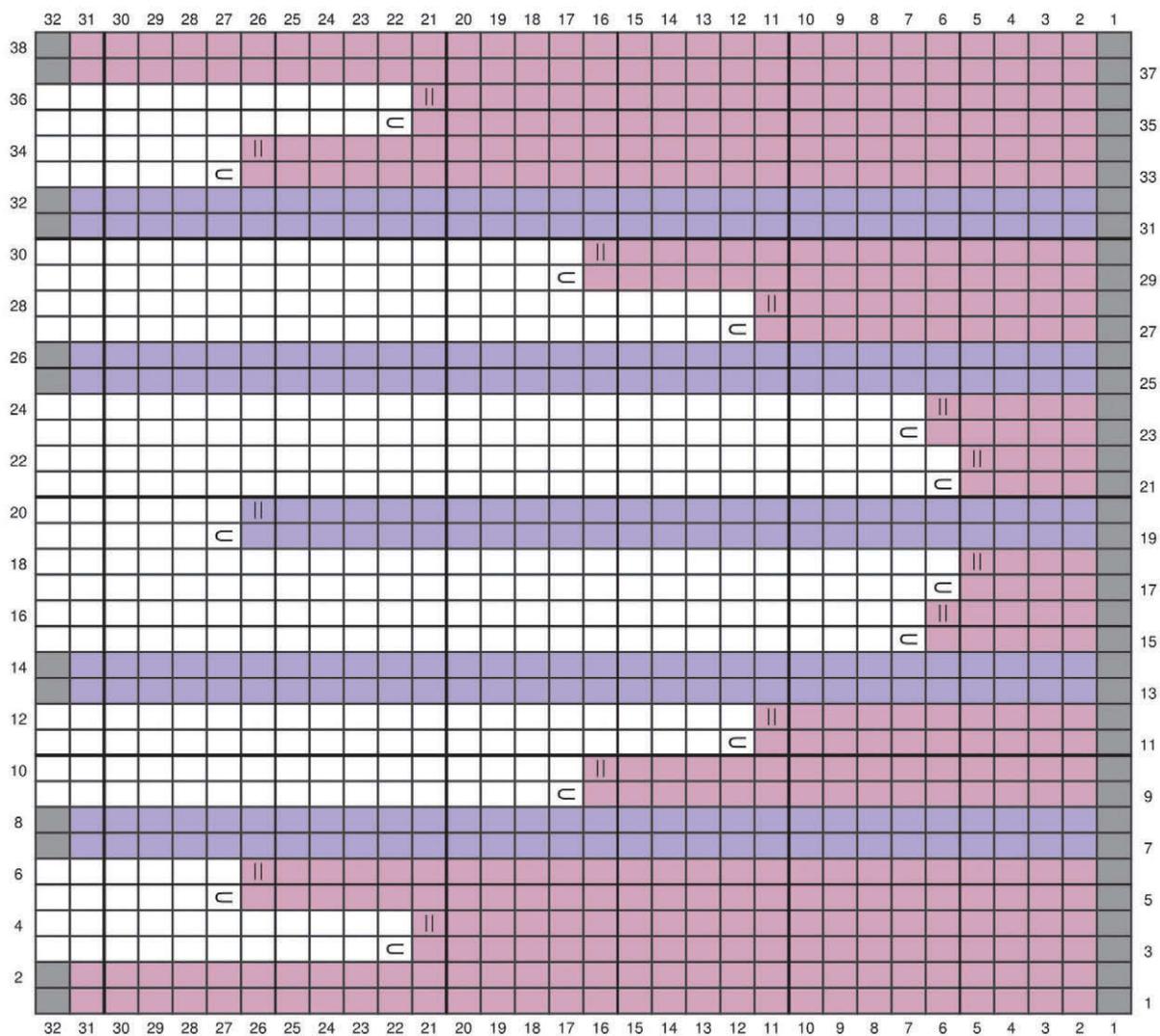
→ **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 24 лиц. п., кр. п.

← **35-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 19 лиц. п., кр. п.

**37–38-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 30 лиц. п., кр. п.





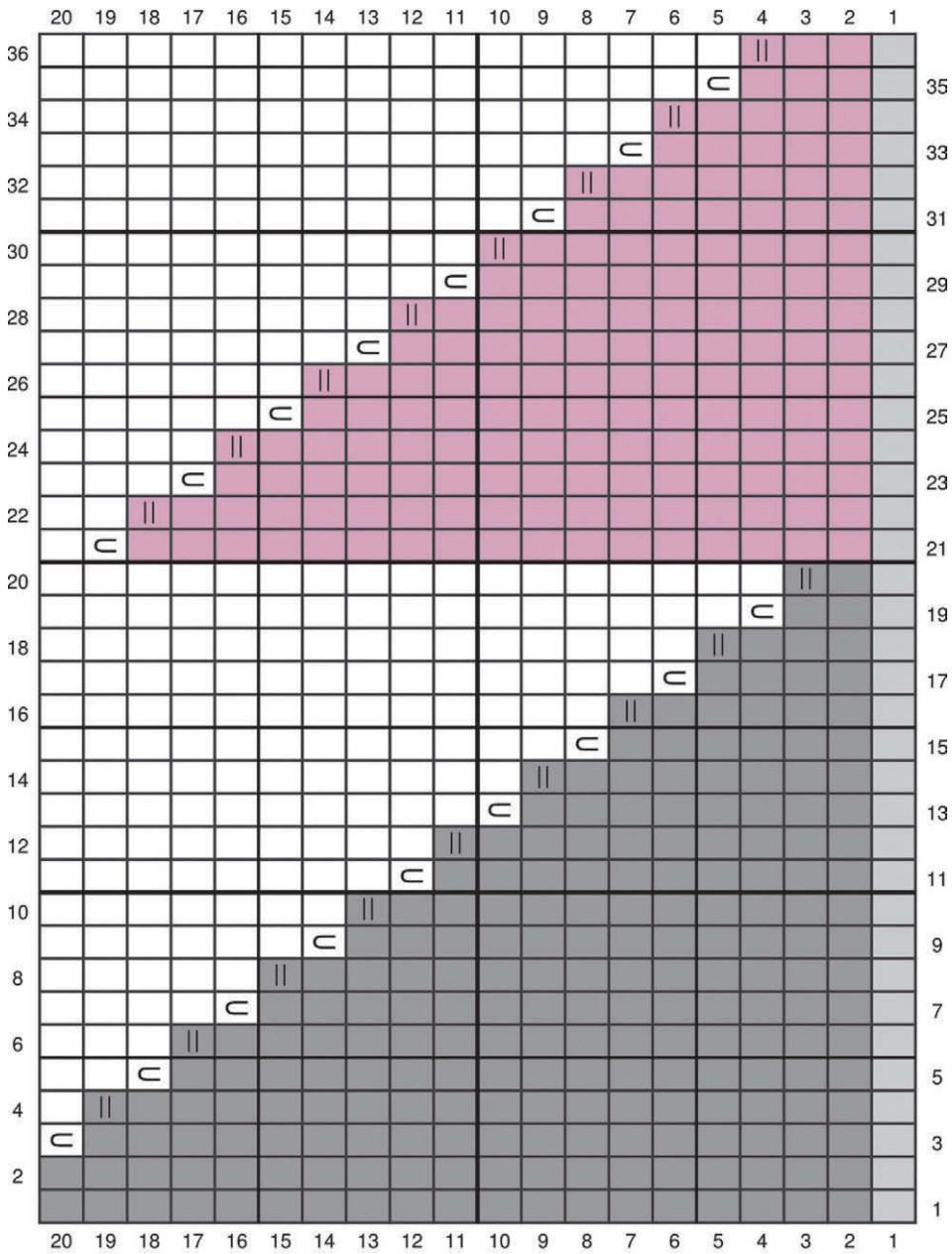
- нет петли
- лицевая петля основного цвета
- лицевая петля контрастного цвета
- переверните с лицевой на изнаночную сторону
- вытяните сдвоенную петлю
- вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

# УЗОРЫ НЕСТАНДАРТНОЙ ФОРМЫ

## УЗОР 1

- ← **1-й ряд (ЛС):** кр. п., 19 лиц. п.  
→ **2-й ряд (ИС):** 19 лиц. п., кр. п.  
← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 17 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 15 лиц. п., кр. п.  
← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.  
← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.  
← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.  
← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.  
← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.  
← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 2 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, лиц. п., кр. п.  
← **21-й ряд (ЛС):** кр. п., 17 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.  
← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 14 лиц. п., кр. п.  
← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.  
← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.  
← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п., кр. п.  
← **31-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.  
← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
← **35-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.





- нет петли
- лицевая петля
- лицевая петля
- C переверните с лицевой на изнаночную сторону

- || вытяните сдвоенную петлю
- || вытяните сдвоенную петлю
- кромочная петля

## УЗОР 2

**1–2-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **3-й ряд (ЛС):** кр. п., 25 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **4-й ряд (ИС):** вытяните СП, 21 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **5-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 18 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 15 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 18 лиц. п., кр. п.

**10–12-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.

← **15-й ряд (ЛС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

← **17-й ряд (ЛС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

← **19-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

→ **20-й ряд (ИС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.

→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **23-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

→ **24-й ряд (ИС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **25-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

→ **26-й ряд (ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 14 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 13 лиц. п., кр. п.

← **29-й ряд (ЛС):** кр. п., 11 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **30-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п., кр. п.

← **31-й ряд (ЛС):** кр. п., 8 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **32-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., кр. п.

← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

→ **34-й ряд (ИС):** кр. п., 13 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.

→ **36-й ряд (ИС):** кр. п., 10 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 9 лиц. п., кр. п.

→ **38-й ряд (ИС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

**40–44-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **45-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 24 лиц. п., кр. п.

→ **46-й ряд (ИС):** переверните с ЛС на ИС, 19 лиц. п., вытяните СП.

← **47-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 16 лиц. п., вытяните СП.

→ **48-й ряд (ИС):** переверните с ЛС на ИС, 13 лиц. п., вытяните СП.

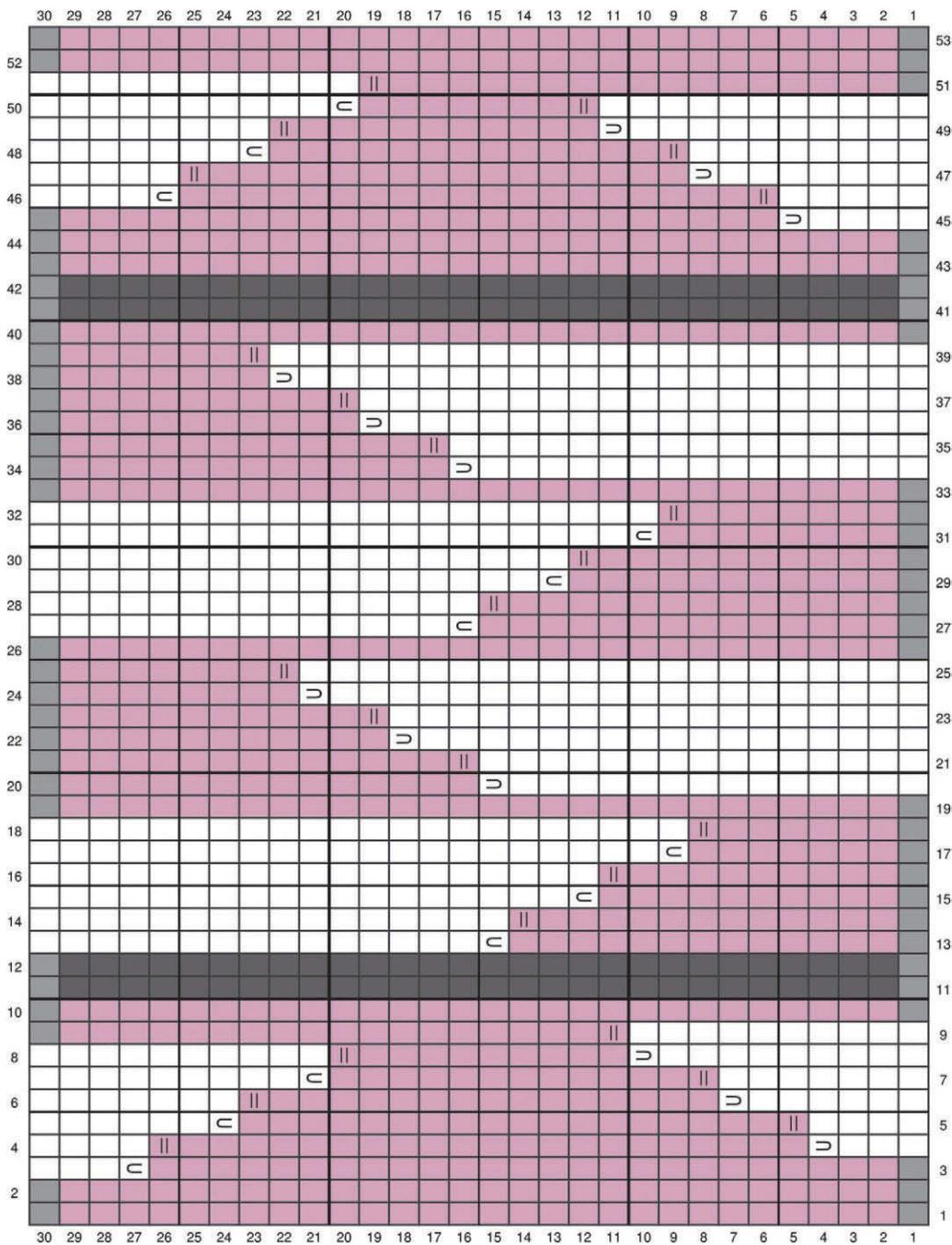
← **49-й ряд (ЛС):** переверните с ИС на ЛС, 10 лиц. п., вытяните СП.

→ **50-й ряд (ИС):** переверните с ЛС на ИС, 7 лиц. п., вытяните СП.

← **51-й ряд (ЛС):** кр. п., 17 лиц. п., вытяните СП.

**52–53-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.





- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|  | нет петли                                   |  | переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  | лицевая петля основного цвета               |  | вытяните сдвоенную петлю                    |
|  | лицевая петля контрастного цвета            |  | кромочная петля                             |
|  | переверните с лицевой на изнаночную сторону |   |   |

### УЗОР 3

**1–4-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 32 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** 10 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **11-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **13-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **22-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **23-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **25-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **27-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **28-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.

← **29-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.

**30–34-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 32 изн. п., кр. п.

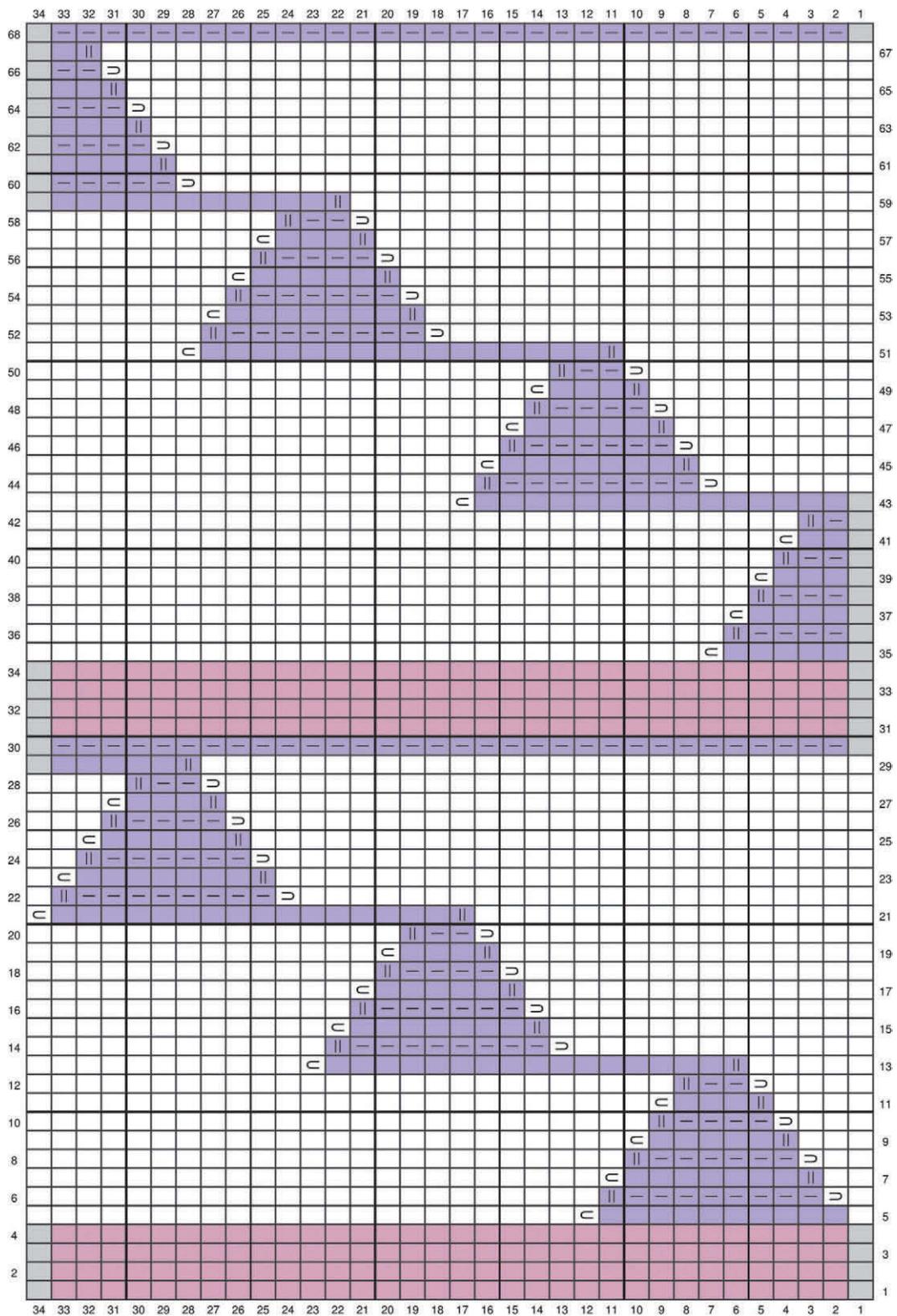
← **35-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.



→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., кр. п.  
 ← **37-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 изн. п., кр. п.  
 ← **39-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., кр. п.  
 ← **41-й ряд (ЛС):** кр. п., 2 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 1 изн. п., кр. п.  
 ← **43-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **45-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **47-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **48-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **49-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **50-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **51-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ **52-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **53-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **54-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **55-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **56-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **57-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **58-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **59-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.  
 → **60-й ряд (ИС):** кр. п., 5 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **61-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
 → **62-й ряд (ИС):** кр. п., 4 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **63-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
 → **64-й ряд (ИС):** кр. п., 3 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **65-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.  
 → **66-й ряд (ИС):** кр. п., 2 изн. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **67-й ряд (ЛС):** вытяните СП, лиц. п., кр. п.  
 → **68-й ряд (ИС):** кр. п., 32 изн. п., кр. п.

-  нет петли
-  лицевая петля основного цвета
-  лицевая петля контрастного цвета
-  изнаночная петля
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону
-  переверните с изнаночной на лицевую сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля



## УЗОР 4

**1–4-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 12 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **7-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **9-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **11-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **13-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 30 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 11 лиц. п., кр. п.  
→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
← **23-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **24-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., кр. п.  
← **25-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
→ **26-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
← **27-й ряд (ЛС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
→ **28-й ряд (ИС):** кр. п., 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **29-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.  
→ **30-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
← **31-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.  
→ **32-й ряд (ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.

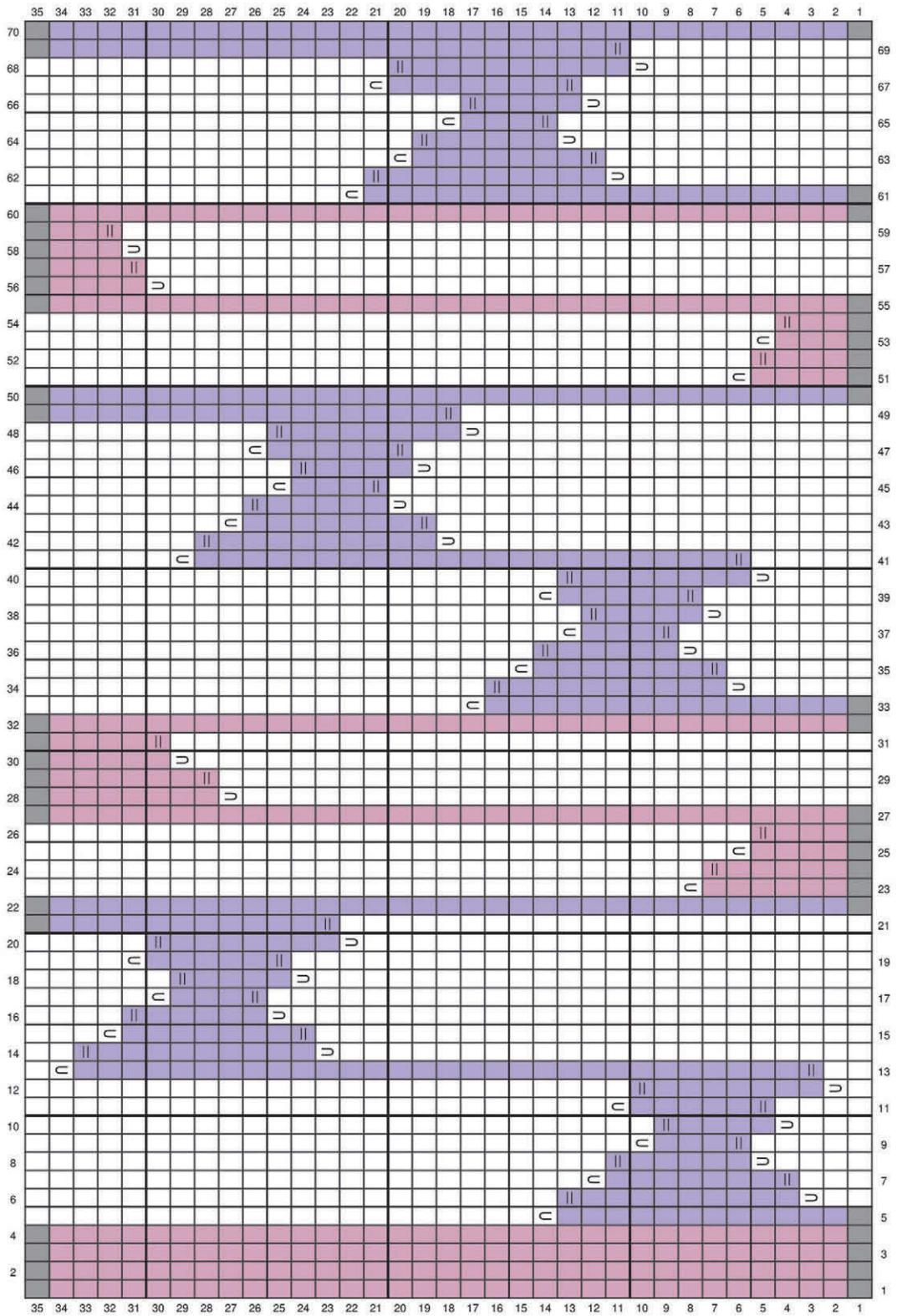


← **33-й ряд (ЛС):** кр. п., 15 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **34-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **35-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **41-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 22 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **43-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **45-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **47-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **48-й ряд (ИС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **49-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 16 лиц. п., кр. п.

→ **50-й ряд (ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
 ← **51-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **52-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
 ← **53-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **54-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.  
 ← **55-й ряд (ЛС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
 → **56-й ряд (ИС):** кр. п., 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **57-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.  
 → **58-й ряд (ИС):** кр. п., 3 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **59-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.  
 → **60-й ряд (ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.  
 ← **61-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **62-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **63-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **64-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **65-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **66-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **67-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 7 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.  
 → **68-й ряд (ИС):** вытяните СП, 9 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.  
 ← **69-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 23 лиц. п., кр. п.  
 → **70-й ряд (ИС):** кр. п., 33 лиц. п., кр. п.

-  нет петли
-  лицевая петля
-  лицевая петля
-  переверните с лицевой на изнаночную сторону

-  переверните с изнаночной на лицевую сторону
-  вытяните сдвоенную петлю
-  вытяните сдвоенную петлю
-  кромочная петля



## УЗОР 5

**1–4-й ряды (ЛС, ИС):** кр. п., 28 лиц. п., кр. п.

← **5-й ряд (ЛС):** кр. п., 6 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **6-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п, кр. п.

← **7-й ряд (ЛС):** кр. п., 4 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **8-й ряд (ИС):** вытяните СП, 3 лиц. п, кр. п.

← **9-й ряд (ЛС):** кр. п., 3 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **10-й ряд (ИС):** вытяните СП, 2 лиц. п, кр. п.

← **11-й ряд (ЛС):** кр. п., 5 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **12-й ряд (ИС):** вытяните СП, 4 лиц. п, кр. п.

← **13-й ряд (ЛС):** кр. п., 20 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **14-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **15-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **16-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **17-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **18-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **19-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **20-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **21-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 19 лиц. п, кр. п.

→ **22-й ряд (ИС):** кр. п., 6 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **23-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 5 лиц. п, кр. п.

→ **24-й ряд (ИС):** кр. п., 4 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **25-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 3 лиц. п, кр. п.

→ **26-й ряд (ИС):** кр. п., 3 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **27-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 2 лиц. п, кр. п.

→ **28-й ряд (ИС):** кр. п., 5 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **29-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п, кр. п.

**30–34-й ряды (ИС, ЛС):** кр. п., 28 лиц. п, кр. п.

← **35-й ряд (ЛС):** кр. п., 13 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **36-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **37-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **38-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **39-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **40-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **41-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **42-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **43-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 24 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **44-й ряд (ИС):** вытяните СП, 10 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **45-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **46-й ряд (ИС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **47-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 4 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **48-й ряд (ИС):** вытяните СП, 5 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

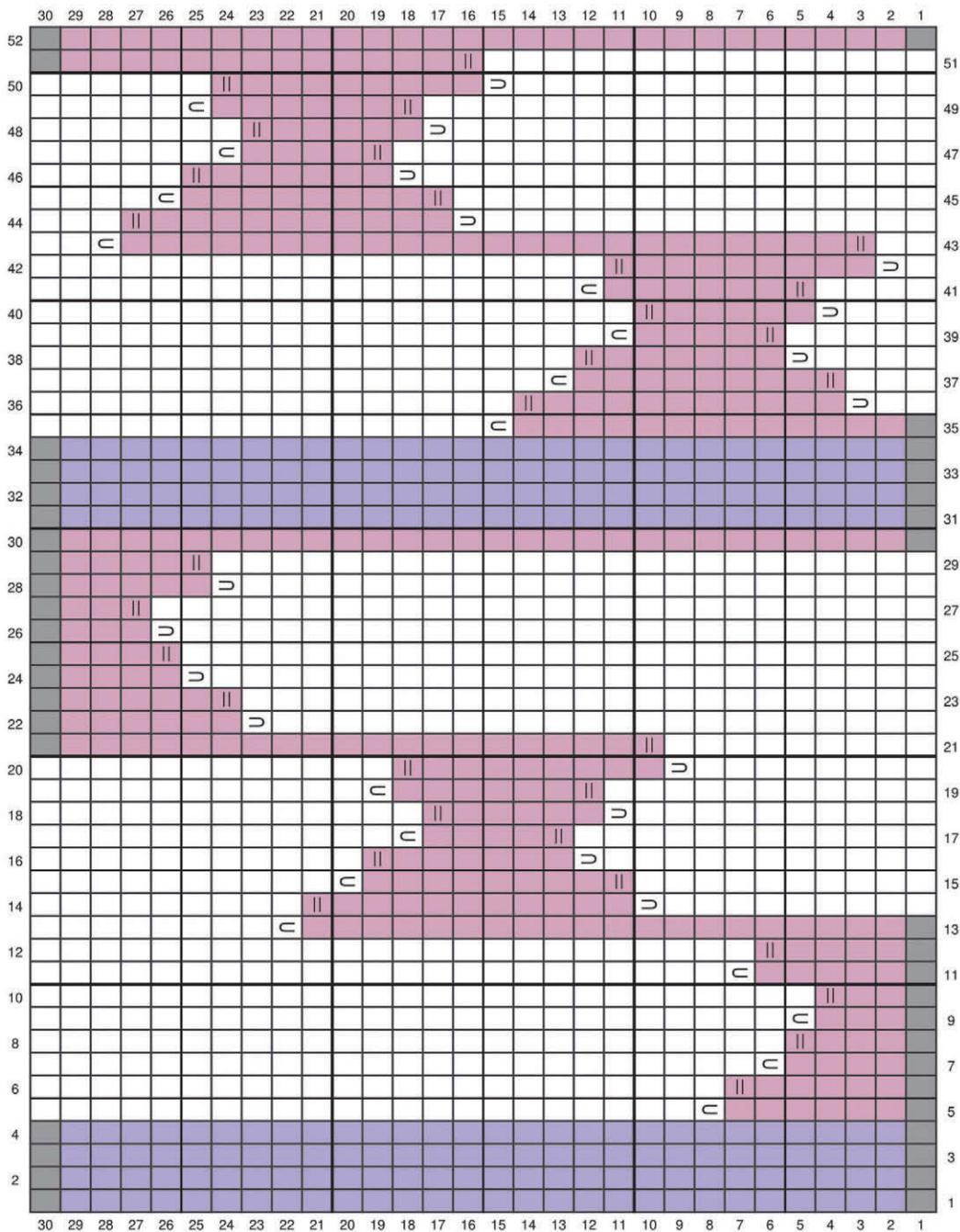
← **49-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 6 лиц. п, переверните с ЛС на ИС.

→ **50-й ряд (ИС):** вытяните СП, 8 лиц. п, переверните с ИС на ЛС.

← **51-й ряд (ЛС):** вытяните СП, 13 лиц. п, кр. п.

→ **52-й ряд (ИС):** кр. п., 28 лиц. п, кр. п.





□ нет петли

■ лицевая петля основного цвета

■ лицевая петля контрастного цвета

⊂ переверните с лицевой на изнаночную сторону

⊃ переверните с изнаночной на лицевую сторону

|| вытяните сдвоенную петлю

■ кромочная петля

## УЗОР 6

1–2-й ряды (ЛС, ИС): кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

← 3-й ряд (ЛС): кр. п., 9 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 4-й ряд (ИС): вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 5-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 6-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 7-й ряд (ЛС): вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 8-й ряд (ИС): вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 9-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 10-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 11-й ряд (ЛС): вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 12-й ряд (ИС): вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 13-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 14-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 15-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., кр. п.

16–18-й ряды (ИС, ЛС): кр. п., 29 лиц. п., кр. п.

← 19-й ряд (ЛС): кр. п., 3 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 20-й ряд (ИС): вытяните СП, 2 лиц. п., кр. п.

← 21-й ряд (ЛС): кр. п., 2 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 22-й ряд (ИС): вытяните СП, 1 лиц. п., кр. п.

← 23-й ряд (ЛС): кр. п., 13 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 24-й ряд (ИС): вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 25-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 26-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 27-й ряд (ЛС): вытяните СП, 16 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 28-й ряд (ИС): вытяните СП, 8 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 29-й ряд (ЛС): вытяните СП, 6 лиц. п., переверните с ЛС на ИС.

→ 30-й ряд (ИС): вытяните СП, 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 31-й ряд (ЛС): вытяните СП, 12 лиц. п., кр. п.

→ 32-й ряд (ИС): кр. п., 5 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

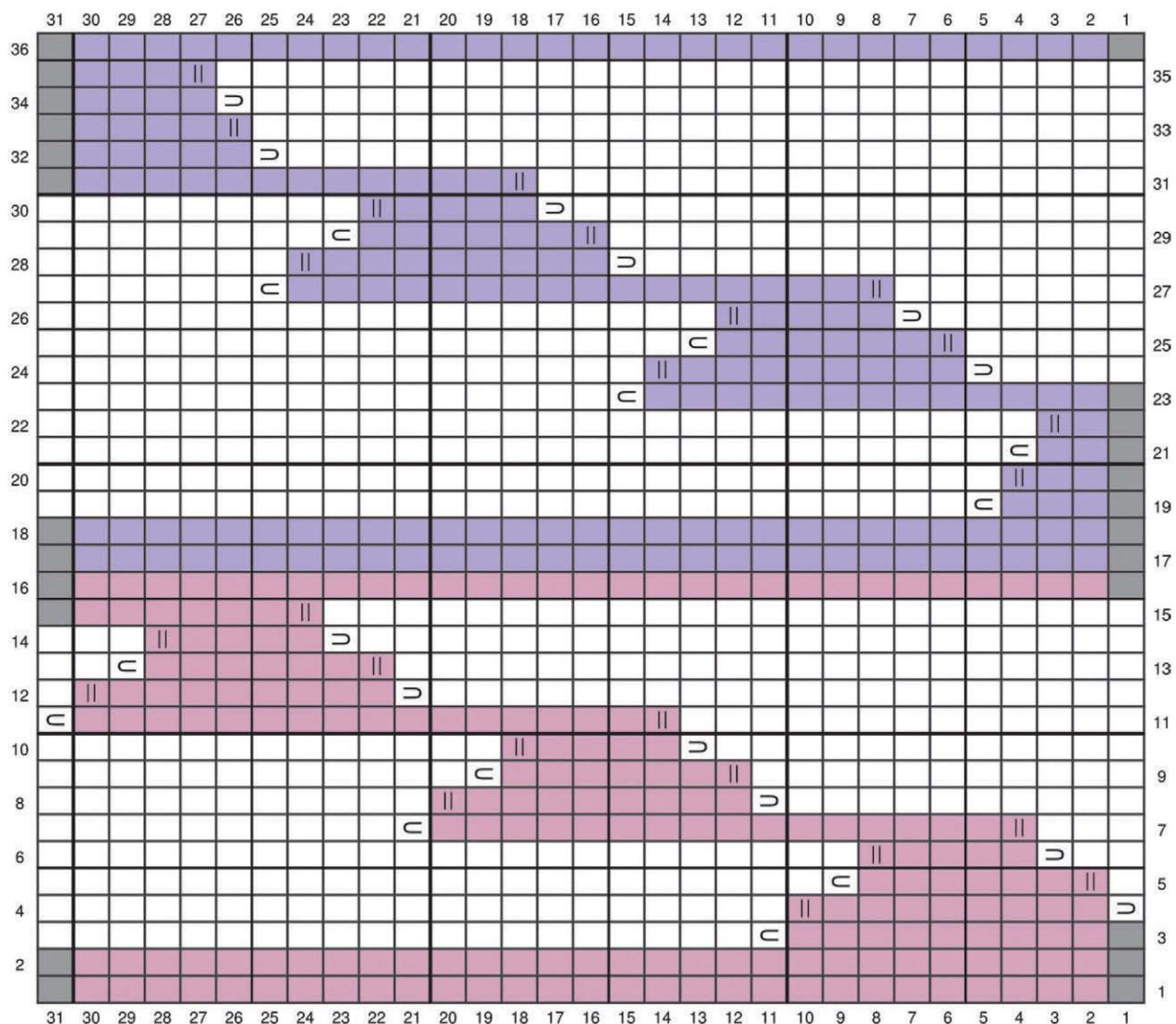
← 33-й ряд (ЛС): вытяните СП, 4 лиц. п., кр. п.

→ 34-й ряд (ИС): кр. п., 4 лиц. п., переверните с ИС на ЛС.

← 35-й ряд (ЛС): вытяните СП, 3 лиц. п., кр. п.

→ 36-й ряд (ИС): кр. п., 29 лиц. п., кр. п.





- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|  | нет петли                                   |  | переверните с изнаночной на лицевую сторону |
|  | лицевая петля                               |  | вытяните сдвоенную петлю                    |
|  | лицевая петля                               |  | вытяните сдвоенную петлю                    |
|  | переверните с лицевой на изнаночную сторону |  | кромочная петля                             |

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ЗВЕЗДЫ РУКОДЕЛИЯ. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИННОВАЦИЙ

**Аксёник Людмила Александровна**

## **ВЯЗАНИЕ УКРОЧЕННЫМИ РЯДАМИ**

**СПОСОБЫ, ПРИЕМЫ, ТЕХНИКИ**

**+ КОЛЛЕКЦИЯ УЗОРОВ В ТЕХНИКЕ ЧАСТИЧНОГО ИЛИ ПОВОРОТНОГО ВЯЗАНИЯ**

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*  
Ответственный редактор *Ю. Драмашко*  
Младший редактор *Э. Евграфова*  
Художественный редактор *В. Брагина*

Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы,

123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Тауар белгісі: «Эксмо»

**Интернет-магазин** : [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

**Интернет-магазин** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

**Интернет-дүкен** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импортеру «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления / Подписано в печать 01.06.2021.

Формат 84x108<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 21,84.

Тираж экз. Заказ

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!



[eksmo.ru](http://eksmo.ru)

Мы в СОЦСЕТЯХ:

- [eksmolive](#)
- [eksmo](#)
- [eksmolive](#)
- [eksmo.ru](#)
- [eksmo\\_live](#)
- [eksmo\\_live](#)

ЧИТАЙ  
ГОРОД

ISBN 978-5-04-119491-8



9 785041 119491 8 >



В электронном виде книги издательства вы можете купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
один клик до книг



**book 24.ru**

Официальный  
интернет-магазин  
издательской группы  
«ЭКМО-АСТ»



Открывая серию «Звезды рукоделия. Энциклопедия инноваций», мы ставили себе цель: познакомить российского читателя с самыми последними тенденциями мирового рукоделия! Самые яркие имена, самые интересные, необычные, новые авторские техники и методы, все то, что движет ручное творчество вперед, делает его все более популярным и востребованным, поднимает на новую высоту. Хотите знать, чем живет мировое рукодельное сообщество, прямо сейчас? Хотите осваивать что-то новое и необычное? Хотите усовершенствовать свое мастерство до уровня мировых звезд? Эта серия книг для всех, кто не стоит на месте!

**Людмила Аксёник** — популярный блогер, дизайнер трикотажных изделий. Создает уникальные мастер-классы, которые успешно продаются как на российском, так и на западном рынке. Более 1000 учеников вяжут ее модели свитеров и шалей по всему миру.

В эту книгу, посвященную необычной и очень популярной технике поворотного, или частичного, вязания, автор вложила весь накопленный опыт, знания и собственные наработки.

Вязание укороченными рядами открывает перед вязальщицами много возможностей, позволяет моделировать трикотажное полотно и придавать ему нужную форму. А значит, избегать множества ошибок при вязании деталей неправильной формы, создавать необычные узоры, вязать изделия, идеально сидящие на любой фигуре.

## С этой книгой вы:

- освоите технику вязания укороченных рядов,
  - научитесь построению моделей и созданию узоров,
  - узнаете, как вязать росток и кокетку,
  - потренируетесь использовать укороченные ряды в поперечном вязании,
  - раскроете секреты создания асимметричного края,
  - сможете встроить узор из укороченных рядов в прямое полотно
- и, несомненно, выйдете на новый уровень вязального мастерства!**

А ЕЩЕ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ КНИГИ АВТОР РАЗРАБОТАЛА УНИКАЛЬНУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ИЗ **26** КРАСИВЫХ И НЕОБЫЧНЫХ УЗОРОВ, ЧТОБЫ ВЫ МОГЛИ НЕ ТОЛЬКО УЧИТЬСЯ НОВОМУ, НО И ВДОХНОВЛЯТЬСЯ НА СОБСТВЕННЫЕ ДИЗАЙНЕРСКИЕ ОТКРЫТИЯ!

ISBN 978-5-04-119491-8



9 785041 194918 >